

文子

按漢志文子九篇元魏李暹唐徐靈府註俱十二篇暹謂文子姓辛名鉞葵丘灘上人號曰計然范蠡師事之本受業於老子錄其遺言為十二篇然考馬氏意林別有范子計然十三卷並陰陽曆數則文子非計然也其辭一本老氏蓋道德經之義瓦雜以名法儒墨諸家故柳子厚以為駁書後八聚斂而成其或然歟吳中舊刻僅十餘葉雲間大輯畧較之倍蓰邇得墨希子始覩其全乃靈四彙刻之其語之純駁覽者擇焉又其

何註以為周平王攷文子與孔子同時
曰涉筆謂楚居者蓋近之丁丑夏曰余有丁志

目錄上

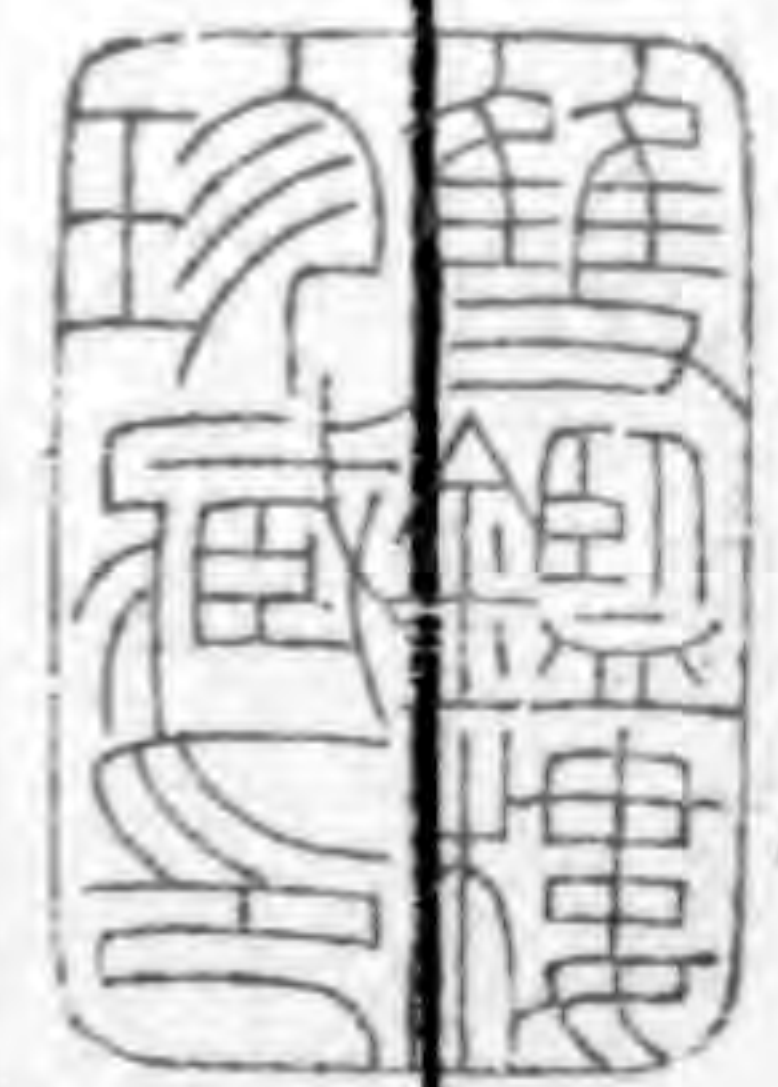
- 原一 精誠二 九守三 守虛四
- 守無五 守平六 守易七 守清八
- 守真九 守靜十 守法十一 守弱十二
- 守樸十三 符言十四 道德十五 上德十六

目錄下

- 微明十七 自然十八 下德十九 上仁二十
- 上義二十一 上禮二十二

文子上

道原



老子曰有物混成先天地生惟象無形窈窈冥冥寂
寥淡漠不聞其聲吾強為之名字之曰道夫道者高
不可極深不可測苞裹天地稟受無形原流洶洶冲
而不盈濁以靜之徐清施之無窮無所朝夕表之不
盈一 絀而能張幽而能明柔而能剛含陰吐陽而
章二光山以之高淵以之深獸以之走鳥以之飛麟
遊鳳以之翔星曆以之行以亡取存以卑取尊
有三皇得道之統立於中央神與化遊

以撫口 故能天運地埽輪轉而無廢水流而不
物終始風興雲蒸雷聲雨降並應無窮已雖已
琢也復於樸無為為之而合乎死生無為言之而通
乎德 崎無矜而得乎和有萬不同而便乎生和陰
陽節四時調五行潤乎草木浸乎金石禽獸碩大毫
毛潤澤鳥卵不敗獸胎不殯父無喪子之憂兄無哭
弟之哀童子不孤婦人不孀虹蜺不見盜賊不行含
德之所致也天常之道生物而不有成化而不宰萬
物恃之而生莫之知德恃之而死莫之能怨收藏畜
積而不加富布施稟受而不益貧忽兮恍兮不可為
象兮恍兮忽兮用不詘兮窈兮冥兮應化無形兮遠
兮通兮不虛動兮與剛柔卷舒兮與陰陽俛仰兮
老子曰大丈夫恬然無思惓然無慮以天為蓋以地
為車以四時為馬以陰陽為御行乎无路遊乎无怠
出乎无門以天為蓋則無所不覆也以地為車則無
所不載也四時為馬則無所不使也陰陽御之則無
所不也也是故疾而不搖遠而不勞四支不動聰明
不私而照見天下者執道之要觀無窮之地也故天
事不可為也因其自然而推之萬物之變不可
救也也 而歸之是以聖人內脩其本而不外飾

其末學

神偃其知見故漠然無為而無不為也
而無不治也所謂無為者不先物為也無治者
不刀自然也無不治者因物之相然也

老子 執道以御民者事來而循之物動而因之萬
物之化無不應也百事之變無不耦也故道者虛無
平易清靜柔弱純粹素樸此五者道之形象也虛無
者道之舍也平易者道之素也清靜者道之鑒也柔
弱者道之用也及者道之常也柔者道之剛也弱者
道之強也純粹素樸者道之幹也虛者中無載也平
者心無累也嗜欲不載虛之至也無所好憎平之至

也一而不變靜之至也不與物雜粹之至也不憂不
樂德之至也夫至人之治也棄其聰明滅其文章依
道廢智與民同出乎公約其所守寡其所求去其誘
慕除其貴欲捐其思慮約其所守即察寡其所求即
得故以中制外百事不廢中能得之則外能牧之中
之得也五藏寧思慮平筋骨勁強耳目聰明大道坦
坦去 不遠求之遠者往而復返

老子曰聖人忘乎治人而在乎自理貴忘乎勢位而
目得即天下得我矣樂忘乎富貴而在乎和知
入已而 幾於道矣故曰至虛極也守靜篤也

萬物並

以觀其復夫道者陶冶萬物終始無形

心不動大通混冥深闊廣大不可為外析毫剖芒
不為內無環堵之宇而生有無之總名也真人體
之以無平易清淨柔弱純粹素樸不與物雜至德
天地之道故謂之真人真人者知大已而小天下貴
治身而賤治人不以物滑和不以欲亂情隱其名姓
有道則隱無道則見為無為事無事知不知也懷天
道包天心噓吹陰陽吐故納新與陰俱閉與陽俱開
與剛柔卷舒與陰陽俯仰與天同心與道同體無所
樂無所苦無所喜無所怒萬物玄同無非無是夫形

傷乎寒暑燥濕之虐者形究而神杜神傷於喜怒哀
慮之患者神盡而形有餘故真人用心復性依神相
扶而得始終是以其寢不夢覺而無憂

孔子問道老子曰正汝形一汝視天和將至攝汝知
正汝度神將來舍德將為汝容道將為汝居瞳兮若
新生之犢而無求其故形若枯木心若死灰真其實
知以曲故自持恢恢無心可謀明白四達能無
知

曰夫事生者應變而動變生於時知時者無常
之行也
非非常道名可名非常名書者言之所

生也

智者不知非常道也名可名非

多聞數窮不如守終絕學無憂絕聖棄智民利
百者人生而靜天之性也感物而動性之欲也物至
而應之動也智與物接而好憎生焉好憎成形而
智出於外不能反已而天理滅矣是故聖人不以人
易天外與物化而內不失情故通於道者反於清靜
寃於物者終於無為以恬養智以漠合神即乎無門
循天者與道遊也隨人者與俗交也故聖人不以事
滑天不以欲亂情不謀而當不言而信不慮而得不
為而成是以處上而民不重居前而人不害天下歸

之新邪畏之以其無爭於萬物也故莫敢與之爭

老子曰夫人從欲失性動未嘗正也以治國則亂以
治身則穢故不聞道者無以及其性不通物者不能
清靜原人之性無邪穢久湛於物即易易而忘其本
即合於其若性水之性欲清沙石穢之人之性欲平
嗜欲害之唯聖人能遺物反已足故聖人不以智役
物不欲滑和其於樂不忻忻其於憂不惋惋是以
高而不危安而不傾故聽善言便計雖愚者知說之
德高行雖不肖者知慕之說之者衆而用之者
寡慕之

而行之者少所以然者擊於物而繫於

俗故尸

為而民自化我無事而民自富我好靜

也自正我無欲而民自樸清靜者德之至也柔弱
者道之用也虛無恬愉者萬物之祖也三者行則淪
於無形者一之謂也一者無心合於天下也布
德不濫用之不勤視之不見聽之不聞無形而有形
生焉無聲而五音鳴焉無味而五味形焉無色而五
色成焉故有生於無實生於虛音之數不過五五音
之變不可勝聽也味之數不過五五味之變不可勝
嘗也色之數不過五五色之變不可勝觀也音者宮
立而五音形矣味者甘立而五味定矣色者白立而
五色成矣道者一立而萬物生矣故一之理施於四
海一之嘏察於天地其全也敦兮其若樸其散也渾
兮其若濁濁而徐清沖而徐盈澹然若大海汎兮若
浮雲若亡而有若亡而存

老子曰萬物之總皆閱一孔百事之根皆出一門故
聖人一度循軌不變其故不易其常放准循繩曲因
其直 因其常夫喜怒者道之邪也憂悲者德之邪
也憂懼者心之過也嗜慾者生之累也人大怒破陰
日墜陽薄氣發暗驚怖為狂憂悲焦心疾乃成積
人能除 有即合於神明神明者得其內也得其

內者子 心慮平耳目聰明筋骨勁強踈達而不
強而不匱無所太過無所不逮天下莫柔弱於
水水為道也廣不可極深不可測長極無窮遠淪無
涯息 減益過於不訾上天為雨露下地為潤澤萬
物不得不生百事不得不成大苞群生而無私好澤
及蚊蟻而不求報富贍天下而不既德施百姓而不
費行不可得而窮極微不可得而把握擊之不創刺
之不傷斬之不斷灼之不熏綽約流循而不可靡散
利貫金石強淪天下有餘不足任天下取與稟受萬
物而無所先後無私無公與天地洪同是謂至德夫

水所以能成其至德者以其綽約潤滑也故曰天下
之至柔馳騁天下之至堅無有入於無間夫無形者
物之太祖無音者類之大宗真人者通於靈府與造
化者為人執玄德於心而化馳如神是故不道之道
芒乎大哉未發號施令而移風易俗其唯心行也萬
物有所生而獨如其根百事有所出而獨守其門故
能窮 窮極無極照物而不眩響應而不知

老子曰夫道德者志弱而事強心虛而應當志弱者
安靜藏於不取行於不能澹然無為動不失時
故貴必 而本高必以下為基託小以包大在中

以制外。而剛力無不勝敵無不陵應化揆時莫
之欲剛者必以柔守之欲強者必以弱保之積
柔即剛積弱即強觀其所積以知存亡強勝不若已
者至。若已者而格柔勝出於已者其力不可量故
兵強即滅木強即折革強即裂齒堅於舌而先斃故
柔弱者生之幹也堅強者死之徒先唱者窮之路後
動者達之原夫執道以耦變先亦制後後亦制先何
即不失所以制人人亦不能制也所謂後者調其數
而合其時時之變則間不容息先之則太過後之則
不及日迴月周時不與人遊故聖人不貴尺之璧而
貴寸之陰時難得而易失故聖人隨時而舉事因資
而立功守清道拘雌節因循而應變常後而不先柔
弱以靜安徐以定功大靡堅不能與爭也

老子曰機械之心藏於中即純白之不粹神德不全
於身者不知何遠之能懷欲害之心忘乎中者即飢
虎可尾也而况於人乎體道者佚而不窮任數者勞
而無。夫法刻刑誅者非帝王之業也筭策繁用者
非致遠之御也好憎繁多禍乃相隨故先王之法非
似也所因也其禁誅非所為也所守也故能因即
大作即。守即固為即敗夫任耳目以聽視者勞

心而不。智慮為治者苦心而無功任一人之材
以主治一人之能不足以治三畝之宅循道理之
數因天地自然即六合不足均也德失於非譽自淫
於彩。禮亶不足以放愛誠心可以懷遠故兵莫憐
乎志鏘鏘為下寇莫大於陰陽而枹鼓為細所謂大
寇伏尸不言節中寇藏於山小寇遯於民間故曰民
多智能奇物滋起法令滋章盜賊多有去彼取此天
殃不起故以智治國國之賊不以智治國國之德夫
无形大有形細无形多有形少无形強有形弱无形
實有形虛有形者逐事也无形者作始也逐事者成
器也作始者樸也有形則有聲无形則無聲有形產
於无形故无形者有形之始也廣厚有名有名者貴
全也儉薄無名無名者賤輕也殷富有名有名尊寵
也貧寡無名無名者卑辱也雄牡有名有名者章明
也雌牝無名無名隱約也有餘者有名有名者高賢
也不足者無名無名者任下也有功即有名無功即
無名。名產於無名無名者有名之母也夫道有無
相生也難易相成也是以聖人執道虛靜微妙以成
德故有道即有德有德即有功有功即有名有名
即復歸。道功名長久終身無咎王公有功名孤寡

無功名故曰聖人自謂孤寡歸其根本功成而不有
其有功以為利無名以為用古者民童蒙不知東西
貌不離情言不出行行出無容言而不文其衣煖而
無采兵鈍而無刃行蹢蹢視瞑瞑鑿井而飲耕田
而食不布施不求德高下不相傾長短不相形風齊
於俗可隨也事周於能易為也矜偽以惑世軻行以
迷衆聖人不以為世俗

精誠

老子曰天致其高地致其厚日月照列星朗陰陽和
非有為焉正其道而物自然陰陽四時非生萬物也

雨露時降非養草木也神明接陰陽和萬物生矣夫
道者藏精於內棲神於心靜漠恬惓悅穆胷中廓然
無形寂然無聲官府若無事朝廷若無人無隱士無
逸民無勞役無寃刑天下莫不仰上之德象主之旨
絕國殊俗莫不重譯而至非家至而人見之也推其
誠心施之天下而已故賞善罰暴者正令也其所以
能行精誠也令雖明不能獨行必待精誠故總道
以被民而民弗從者精誠弗至也

子曰天設日月列星辰張四時調陰陽日以暴之
夜以息之風以乾之雨露以濡之其生物也莫見其

所養而萬物長其殺物也莫見其所喪而萬物亡此
神明是故聖人象之其起福也不見其所以而福
起其除禍也不見其所由而禍除稽之不得察之不
虛日不足歲計有餘寂然無聲一言而大動天下
是以无心動化者也故精誠內形氣動於天景星見
黃龍下鳳凰至醴泉出嘉穀生河不滿溢海不波涌
逆天暴物即日月薄蝕五星失行四時相乘晝冥宵
光山崩川涸冬雷夏霜天之與人_{有以相通}故國之
殂亡也天文變世俗亂虹蜺見萬物_{有以相連}精氣
有以相薄也月之事不可以智巧為也不可以強

力致也故大人與天地合德與日月合明與鬼神合
靈與四時合信懷天心抱地氣執沖含和不下堂而
行四海變易習俗民化遷善若出諸已能以神化者
也

老子曰夫人道者全性保真不虧其身遭急迫難精
通乎天若乃未始出其宗者何為而不成死生同域
不可凌又况官天地府萬物返造化含至和而已
未嘗死生也精誠形乎內而外喻於人心此不傳之
也嗟人在上懷道而不言澤及萬民故不言之教
亡乎大哉君臣乖心倍譎見乎天神氣相應徵矣此

謂不言之辯不道之道也夫召遠者使無為焉親近
言無事焉唯夜行者能有之故却走馬以糞車軌
不筭於遠方之外是謂坐馳陸沉夫天道無私就也
無私也。能者有餘拙者不足順之者利逆之者凶
是故以智為治者難以持國唯同乎大和而持自然
應者為能有之

老子曰夫道之與德若韋之與革遠之即近近之即
疏稽之不得察之不虛是故聖人若鏡不將不迎應
而不藏萬物而不傷其得之也乃失之也其失之也
乃得之也故通於大和者闇若醜醉而甘卧以遊其
中若未始出其宗是謂大通此假不用能成其用也
老子曰昔黃帝之治天下調日月之行治陰陽之氣
節四時之度正律曆之數別男女明上下使強不掩
弱衆不暴寡民保命而不夭歲時熟而不凶百官正
而無私上下調而無尤法令明而不闇輔佐公而不
阿田者讓畔道不拾遺市不預賈故於此時日月星
辰不虧其行風雨時節五穀豐昌鳳凰翔於庭麒麟
游於郊處犧氏之王天下也枕石寢繩殺秋約冬負
小州抱負天陰陽所擁沉滯不通者竅理之逆氣戾
物傷民厚積者絕止之其民童蒙不知西東視瞑瞑

行隕蹟侗然自得莫知其所由浮游汎然不知所本
卷不知所如往當此之時禽獸蟲蛇無不懷其爪
牙戴其螫毒功揆天地至黃帝要繆乎太祖之下然
而不其功不揚其名隱真人之道以從天地之固
然何即道德上通而智故消滅也

老子曰天不定日月無所載地不定草木無所立身
不寧是非無所形是故有真人而後有真智其所持
者不明何知吾所謂知之非不知與積惠重貨使萬
民欣欣人樂其生者仁也舉大功顯令名體君臣正
上下明親踈序危國繼絕世立無後者義也閉九竅

藏志意棄聰明反無識芒然仿佯乎塵垢之外逍遙
乎無事之際含陰吐陽而與萬物同和者德也是故
道散而為德德溢而為仁義仁義立而道德廢矣
老子曰神越者言華德蕩者行偽至精芒乎中而言
行觀乎外此不免以身役物也精有愁盡而行無窮
極所守不定而外淫於世俗之風是故聖人內脩道
術而外飾仁義知九竅四肢之宜而遊乎精神之
和此聖人之游也

子曰若夫聖人之游也即動乎至虛游心乎大無
馳於方外行於無門聽於無聲視於無形不拘於世

不繫於俗故聖人所以動天下者真人不過賢人所
一矯世俗者聖人不觀夫人拘於世俗必形繫而神
泄故不免於累使我可拘係者必其命有在外者美
老子曰人主之思神不馳於胷中智不出於四域懷
其仁誠之心甘雨以時五穀蕃殖春生夏長秋收冬
藏月省時考終歲獻貢養民以公威厲不誠法省不
煩教化如神法寬刑緩囹圄空虛天下一俗莫懷奸
心此聖人之恩也夫上好取而無量即下貪功而无
讓民貧苦而分爭生事力勞而無功智詐萌生盜賊
滋彰上下相怨號令不行夫水濁者魚噍政苛者民

亂上多欲即下多詐上煩擾即下不定上多求即下
交爭不治其本而救之於末無以異於鑿渠而止水
抱薪而救火聖人事省而治求寡而贍不施而仁不
言而信不求而得不為而成懷自然保至真抱道推
誠天下從之如響之應聲影之像形所脩者本也
老子曰精神越於外智慮蕩於內者不能治形神之
所用者遠則所遺者近故不出於戶以知天下不窺
於牖以知天道其出彌遠其知彌少此言精誠發於
神氣動於天也

老子曰冬日之陽夏日之陰萬物歸之而莫之使極

自然至精之感弗召自来不去而徃窈窈冥冥不知
行爲者而功自成待目而照見待言而使命其於治
難矣臯陶喑而爲大理天下無虐刑何貴乎言者也
師曠瞽而爲太宰晉國無亂政何貴乎見者也不言
之令不視之見聖人所以爲師也民之化上不從其
言從其所行故人君好勇弗使鬪爭而國家多難其
漸必有劫殺之亂矣人君好色弗使風議而國家昏
亂其積至於淫泆之難矣故聖人精誠別於內好憎
明於外出言以副情發號以明指是故刑罰不足以
移風殺戮不足以禁奸唯神化爲貴精至爲神精之

所動若春氣之生秋氣之殺故君子者其

於此毫末於彼尋丈矣故理人者慎所以感之
老子曰懸法設賞而不能移風易俗者誠心不抱也
故聽其音則知其風觀其樂即知其俗見其俗即知
其化夫抱真效誠者感動天地神踰方外令行禁止
誠通其道而達其意雖無一言天下萬民禽獸鬼神
與之變化故太上神化其次使不得爲非其下賞賢
而罰暴

老子曰大道無爲無爲即無有無有者不居也不居
者即處而無形無形者不動不動者無言也無言者

即靜而無聲無形者視之不見無聲者聽之不聞是
謂微妙是謂至神綿綿若存是謂天地之根道無形
無聲故聖人強為之形以一字為名天地之道大以
小為本多以少為始天子以天地為品以萬物為資
功德至大勢名至貴二德之美與天地配故不可不
執大道以為天下母

老子曰賑窮補急則名生起利除害即功成世無災
害雖聖無所施其德上下和睦雖賢無所立其功故
至人之治含德抱道推誠樂施無窮之智寢說而不
言天下莫知貴其不言者故道可道非常道也名可

名非常名也著於竹帛鏤於金石可傳於人者皆
麤也三皇五帝三王殊事而同心異路而同歸末世
之學者不知道之所體一德之所總要取成事之迹
跪坐而言之雖博學多聞不免於亂

老子曰心之精者可以神化而不可說道聖人不降
席而匡天下情甚於謀呼故同言而信信在言前也
同令而行誠在令外也聖人在上民化如神情以先
之動於上不應於下者情令殊也三月嬰兒未知利
害而慈母愛之愈篤者情也故言之用者變變乎小
哉不言之用者變變乎大哉信君子之言忠君子之

意忠信形於內感動應乎外賢聖之化也

老子曰子之死父臣之死君非出死以求名也恩心藏於中而不違其難也君子之憐恤非正為也自中出者之亦察其所行聖人不慙於景君子慎其獨也舍近期遠塞矣故聖人在上則民樂其治在下則民慕其意志不忘乎欲利人也

老子曰勇士一呼三軍皆辟其出之誠也唱而不和意而不載中必有不合者也不下席而匡天下者求諸已也故說之所不至者容貌至焉容貌所不至者感忽至焉感乎心發而成形精之至者可形接不可

以照期

老子曰言有宗事有本失其宗本伎能雖多不如寡言害衆者僂而使斷其指以明大巧之不可為也故匠人智為不以能以時閉不知開也故必杜而後開老子曰聖人之從事也所由異路而同歸存亡定傾若一志不忘乎欲利人也故秦楚燕魏之歌異聲而皆樂九夷八狄之哭異聲而皆哀夫歌者樂之徵哭者哀之效也情於中發於外故在所以感之矣聖人之心日夜不忘乎欲利人其澤之所及亦遠矣老子曰人無為而治有為也即傷無為而治者為無

為為者不能無為也不能無為者不能有為也人無
言而神有言也即傷無言而神者載無言則傷有神
之神者

文子曰名可強立功可強成昔南榮趯耻聖道而獨
亡於已南見老子受教一言精神曉靈屯閔條達勤
苦十日不食如享太牢是以明照海內名立後世智
略天地察分秋毫稱譽華語至今不休此謂名可強
立也故田者不強困倉不滿官御不勵誠心不精將
相不強功烈不成王侯懈怠後世無名至人潛行譬
猶雷霆之藏也隨時而舉事因資而立功進退無難

無所不通夫至人精誠內形德流四方見天下有
也喜而不忘天下有害也怵若有喪夫憂民之憂者
民亦憂其憂樂民之樂者民亦樂其樂故憂以天下
樂以天下然而不王者未之有也聖人之法始於不
可見終於不可及處於不傾之地積於不盡之倉載
於不竭之府出令如流水之原使民於不爭之官開
必得之門不為不可成不求不可得不處不可久不
行不可復大人行可說之政而人莫不順其命命順
則從小而致大命逆則以善為害以成為敗夫所謂
大丈夫者內強而外明內強如天地外明如日月天

地無不覆載日月無不照明大人以善示人不變其
故不勿其常天下聽令如草從風政失於春歲星盈
縮不居其常政失於夏熒惑逆行行政失於秋太白不
當出入無常政失於冬辰星不效其鄉四時失政鎮
星搖蕩日月見謫五星悖亂彗星出春政不失禾黍
滋夏政不失雨降時秋政不失民殷昌冬政不失國
家寧康

九守

老子曰天地未形窈窈冥冥渾而為一寂然清澄重
濁為地精微為天離而為四時分而為陰陽精氣為
人粗氣為蟲剛柔相成萬物乃生精神本乎天骨骸
根于地精神入其門骨骸及其根我尚何存故聖人
法天順地不拘於俗不誘於人以天為父以地為母
陰陽為綱四時為紀天靜以清地定以寧萬物逆之
者死順之者生故靜漠者神明之宅虛無者道之所
居夫精神者所受於天也骨骸者所稟於地也道生
一一生二二生三三生萬物萬物負陰而抱陽沖氣
以為和

老子曰人受天地變化而生一月而膏二月血脉三
月而胚四月而胎五月而筋六月而骨七月而成形

八月而動九月而躁十月而生形骸已成五藏乃分
肝主目腎主耳脾主舌肺主鼻膽主口外為表中為
裏頭圓法天足方象地天有四時五行九曜三百六
十日人有四支五藏九竅三百六十節天有風雨寒
暑人有取與喜怒膽為雲肺為氣脾為風腎為雨肝
為雷人與天地相類而心為之主耳目者日月也血
氣者風雨也日月失行薄蝕無光風雨非時毀拆生
災五星失行州國受其殃天地之道至闕以大尚由
節其章光愛其神明人之耳目何能久燠而不息精
神何能馳騁而不乏是故聖人守內而不失外夫血

氣者人之華也五藏者人之精也血氣專乎內而不
外越則胃腹充而嗜欲寡嗜欲寡則耳目清而聽視
聰達聽視聰達謂之明五藏能屬於心而無離則氣
意勝而行不僻精神盛而氣不散以聽無不聞以視
無不見以為無不成患禍無由入邪氣不能襲故所
求多者所得少所見大者所知小夫孔竅者精神之
戶牖血氣者五藏之使候故耳目淫於聲色即五藏
動搖而不定血氣滔蕩而不休精神馳騁而不守禍
福之至雖如丘山無由識之矣故聖人愛而不越聖
人誠使耳目精明玄達無所誘慕意氣無失清淨而

少嗜欲五藏便寧精神內守形骸而不越即觀乎往
世之外來事之內禍福之間可足見也故其出彌遠
者其知彌少以言精神不可使外淫也故五色亂目
使目不明五音亂耳使耳不聰五味亂口使口生創
趣舍滑心使行飛揚故嗜欲使人氣淫好憎使人精
勞不疾去之則志氣日耗夫人所以不能終其天年
者以其生生之厚夫唯無以生為者即所以得長生
天地運而相通萬物總而為一能知一即無一之不
知也不能知一即無一之能知也吾處天下亦為一
物而物亦物也物之與物何以相物欲生不可事也
憎死不可辭也賤之不可憎也貴之不可喜也因其
資而寧之弗敢極也弗敢極即至樂極矣

守虛

老子曰所謂聖人者因時而安其位當世而樂其業
夫哀樂者德之邪好憎者心之累喜怒者道之過故
其生也天行其死也物化靜即與陰合德動即與陽
同波故心者形之主也神者心之寶也形勞而不休
即慶精用而不已則竭是以聖人遵之不敢越也以
無應有必究其理以虛受實必窮其節恬愉虛靜以
終其命無所疏無所親抱德煬和以順於天與道為

際與德為鄰不為福始不為禍先死生无變於已故
曰至神神則以求無不得也以為無不成也

守無

老子曰輕天下即神無累細萬物即心不惑齊生死
則意不懾同變化則明不眩夫至人倚不撓之柱行
無關之途稟不竭之府學不死之師無往而不遂無
之而不通屈伸俯仰抱命不惑而宛轉禍福利害不
足以患心夫為義者可追以仁而不可劫以兵可正
以義不可懸以利君子死義不可以富貴留也為義
者不可以死亡恐也又况於無為者乎無為者即無

累無累之人以天下為影柱上觀至人之倫深察
德之意下考世俗之行乃足以羞也夫無以天下為
者學之建鼓也

守平

老子曰尊勢厚利人之所貪比之身則賤故聖人食
足以充虛接氣衣足以蓋形禦寒適情辭餘不貪得
不多積清目不視靜耳不聽閉口不言委心不慮棄
聰明反太素休精神去知故無好無憎是謂大通除
穢去累莫若未始出其宗何為而不成知養生之和
者即不可懸以利通内外之符者不可誘以勢無外

之外至大無內之內至貴能知大貴何往不遂

守易

老子曰古之為道者理情性治心術養以和持以適樂道而忘賤安德而忘貧性有不欲無欲而不得心有不樂無樂而不為無益於性者不以累德不便於生者不以滑和不縱身肆意而制度可以為天下儀量腹而食制形而衣容身而居適情而行餘天下而不有委萬物而不利豈為貧富貴賤失其性命哉夫若然者可謂能體道矣

守清

老子曰人受氣於天者耳目之於聲色也鼻口之於芳臭也肌膚之於寒溫也其情一也或以死或以生或為君子或為小人所以為制者異神者智之淵也神清則智明智者心之府也智公則心平人莫鑒於流潦而鑒於澄水以其清且靜也故神清意平乃能形物之情故用之者必假於不用者夫鑒明者則塵垢不汙也神清者嗜欲不誤也故心有所至則神慨然在之反之於虛則消躁藏息矣此聖人之遊也故治天下者必達性命之情而後可也

守真

老子曰夫所謂聖人者適情而已量腹而食度形而
衣節乎已而貪汗之心無由生也故能有天下者必
無以天下為也能有名譽者必不以越行求之誠達
性命之情仁義因附也若夫神無所掩心無所載通
洞條達澹然無事勢利不能誘聲色不能淫辯者不
能說智者不能動勇者不能恐此真人之遊也夫生
生者不生化化者不化不達此道者雖知統天地明
照日月辯解連環辭潤金石猶無益於治天下也故
聖人不失所守

守靜

老子曰靜漠恬惓所以養生也和愉虛無所以養德
也外不亂內即性得其宜靜不動和即德安其位養
生以經世抱德以終年可謂能體道矣若然者血脉
無鬱滯五藏無積氣禍福不能矯滑非譽不能塵垢
非有其世孰能濟焉有其才不遇其時身猶不能脫
又况無道乎夫目察秋毫之末者耳不聞雷霆之聲
耳調金玉之音者目不見太山之形故小有所志則
大有所忘今萬物之來擢拔吾生攫取吾精若泉原
也雖欲勿稟其可得乎今盆水若清之經日乃能見
肩睫濁之不過一撓即不能見方圓也人之精神難

清而易濁猶盆水也

守法

老子曰上聖法天其次尚賢其下任臣任臣者危亡之道也尚賢者癡惑之原也法天者治天地之道也虛靜為主虛無不受靜無不持知虛靜之道乃能終始故聖人以靜為治以動為亂故曰勿撓勿纓萬物將自清勿驚勿駭萬物將自理是謂天道也

守弱

老子曰天子公侯以天下一國為家以萬物為蓄懷天下之大有萬物之多即氣實而志驕大者用兵侵

小小者倨傲凌下用心奢廣譬猶飄風暴雨不可長久是以聖人以道鎮之執一無為而不損沖氣見小守柔退而勿有法於江海江海不為故功名自化弗強故能成其王為天下牝故能神不死自愛故能成其貴萬乘之勢以萬物為功名權任至重不可自輕自輕則功名不成夫道大以小而成多以少為主故聖人以道莅天下柔弱微妙者見小也儉嗇損缺者見少也見小故能成其大見少故能成其美天之道抑高而舉下損有餘補不足江海處地之不足故天下歸之奉之聖人卑謙清靜辭讓者見下也虛心無

有者見不足也見下故能致其高見不足故能成其
賢矜者不立奢者不長強梁者死滿足者亡飄風暴
雨不終日小谷不能湏臾盈飄風暴雨行強梁之氣
故不能久而滅小谷處強梁之地故不得不奪是以
聖人執雌牝去奢驕不敢行強梁之氣執雌牝故能
立其雄牡不敢奢驕故能長久

老子曰天道極即反盈即損日月是也故聖人日損
而冲氣不敢自滿日進以牝功德不衰天道然也人
之情性皆好高而惡下好得而惡亡好利而惡病好
尊而惡卑好貴而惡賤衆人為之故不能成執之故

不能得是以聖人法天弗為而成弗執而得與人同
情而異道故能長久故三皇五帝有戒之器命曰侑
卮其冲即正其盈即覆夫物盛則衰日中則移月滿
則虧樂終而悲是故聰明廣智守以愚多聞博辯守
以儉武力勇毅守以畏富貴廣大守以狹德施天下
守以讓此五者先王所以守天下也服此道者不欲
盈夫咥不盈是以弊不新成

老子曰聖人與陰俱閉與陽俱開能至於無樂也即
無不樂也無不樂即至樂極矣是內樂外不以外樂
內故有自樂也即有自志貴乎天下所以然者因天

下而為天下之要也不在於彼而求於我不在於人
而在於身身得則萬物備矣故達於心術之論者即
嗜欲好憎外矣是故無所喜無所怒無所樂無所苦
萬物去同無非無是故士有一定之論女有不易之
行不待勢而尊不須財而富不須力而強不利財貨
不貪世名不以貴為安不以賤為危形神氣志各居
其宜夫形者生之舍也氣者生之元也神者生之制
也一失其位即三者傷矣故以神為主者形從而利
以形為主者神從而害其生貪饕多欲之人顛冥乎
勢利誘慕乎名位幾以過人之知位高於世即精神
日耗以遠久淫而不還形閉中拒即無由入矣是以
時有盲忘自失之患夫精神志氣者靜而日充以壯
躁而日耗以老是故聖人持養其神和弱其氣平夷
其形而與道浮沉如此則萬物之化無不偶也百事
之變無不應也

守樸

老子曰所謂真人者性合乎道也故有而若無實而
若虛治其內不治其外明白太素無為而復樸體本
抱神以遊天地之根芒然仿佯塵垢之外逍遙乎無
事之業機械智巧不載於心審於無假不與物遷見

事之化而守其宗心意專於內通達禍福於一居不知所為行不知所之不學而知弗視而見弗為而成弗治而辯感而應迫而動不得已而往如光之耀如影之效以道為循有待而然廓然而虛清靜而無以千生為一化以萬異為一宗有精而不使有神而不用守太渾之樸立至精之中其寢不夢其智不萌其動無形其靜無體存而若亡生而若死出入無間役使鬼神精神之所能登假于道者也使精神暢達而不失於元日夜無隙而與物為春即是合而生時於心者也故形有靡而神未嘗化以不化應化千變萬轉而未始有極化者復歸於無形也不化者與天地俱生也故生生者未嘗生其所生者即生化化者未嘗化其所化者即化此真人之遊也純粹之道也

符言

老子曰道至高無上至深無下平乎准直乎繩圓乎規方乎矩包裹天地而無表裏洞同復蓋而無所礙是故體道者不怒不喜其坐無慮寢而不夢見物而名事至而應

老子曰欲尸名者必生事事生即合公而就私倍道而任已見譽而為善立名而為賢即治不順理而事

不順時治不順理則多責事不順時則無功妄為要
中功成不足以塞責事敗足以滅身

老子曰無為各尸無為謀府無為事任無為智主藏
於無形行於無息不為福先不為禍始始於無形動
於不得已欲福先無禍欲利先遠害故無為而寧者
失其所寧即危無為而治者失其所治即亂故不欲
碌碌如玉落落如石其文好者皮必剝其角美者身
必殺甘泉必竭直木必伐華榮之言後為愆石有玉
傷其山黔首之患固在言前

老子曰時之行動以從不知道者福為禍天為蓋地
為軫善用道者終無蓋地為軫天為蓋善用道者終
無害陳彼五行必有勝天之所覆無不稱故知不知
上不知知病也

老子曰山生金石生玉及相剝木生蟲還自食人生
事還自賊夫好事者未嘗不中爭利者未嘗不窮善
游者溺善騎者墮各以所好反為自禍得在時不在
爭治在道不在聖土處下不爭高故安而不危水流
下不爭疾故去而不遲是以聖人無執故無失無為
故無敗

老子曰一言不可窮也二言天下宗也三言諸侯雄

也四言天下雙也貞信則不可窮道德則天下宗舉
賢德諸侯雄惡少愛衆天下雙

老子曰人有三死非命亡焉飲食不節簡賤其身病
共殺之樂得無已好求不止刑共殺之以寡犯衆以
弱凌強兵共殺之

老子曰其施厚者其報美其怨大者其禍深薄施而
厚望畜怨而無患者未之有也察其所以往者即知
其所以來矣

老子曰原天命治心術理好憎適情性即治道通矣
原天命即不惑禍福治心術即不妄喜怒理好憎即
不貪無用適情性即欲不過節不惑禍福即動靜順
理不妄喜怒即賞罰不阿不貪無用即不以欲害性
欲不過節即養生知足凡此四者不求於外不假於
人反已而得矣

老子曰不求可非之行不憎人之非已修足譽之德
不求人之譽已不能使禍無至信已之不迎也不能
使福必來信已之不讓也禍之至非已之所生故窮
而不憂福之來非已之所成故通而不矜是故閑居
而樂無為而治

老子曰道者守其所已有不求其所未得求其所未

得即所有者亡循其所已有即所欲者至治未固於
不亂而事為治者必危行未免於無非而急求名者
必剗故福莫大於無禍利莫大於不喪故物或益之
而損壞之而益夫道不可以勸就利者而可以安神
避害故嘗無禍不嘗有福嘗無罪不嘗有功道曰芒
芒昧昧從天之威與天同氣無思慮也無設儲也來
者不迎去者不將人雖東西南北獨立中央故處衆
枉不失其直與天下並流不離其域不為善不避醜
遵天之道不為始不專已循天之理不豫謀不棄時
與天為期不求得不辭福從天之則內無竒福外無
竒禍故禍福不生焉有人賊故至德言同輅事同福
上下一心無岐道旁見者退之於邪開道之於善而
民向方矣

老子曰為善即勸為不善即觀勸即生責觀即生患
故道不可以進而求名可以退而修身故聖人不以
行求名不以知見求譽治隨自然已無所與為者有
不成求者有不得人有窮而道無通有智而無為與
無智同功有能而無事與無能同德有智若無智有
能若無能道理達而人才滅矣人與道不兩明人愛
名即不用道道勝人即名息道息人名章即危亡

老子曰使信士分財不如定分而探籌何則有心者之於平不如無心者也使廉士守財不如閉戶而全封以為有欲者之於廉不如無欲者也人舉其疵則怨鑑見其醜則自善人能接物而不與已則免於累矣

老子曰凡事人者非以寶幣必以卑辭幣單而欲不厭卑體免辭論說而交不結約束誓盟約定而反先日是以君子不外飾仁義而內修道德修其境內之事盡其地方之廣勸民守死堅其城郭上下一心與之守社稷即為名者不伐無罪為利者不攻難得此必全之道必利之理

老子曰聖人不勝其心衆人不勝其欲君子行正氣小人行邪氣內便於性外合於義循理而動不繫於物者正氣也推於滋味淫於聲色發於喜怒不顧後患者邪氣也邪與正相傷欲與性相害不可兩立一起一廢故聖人損欲而從性目好色耳好聲鼻好香口好味合而說之不離利害嗜欲也耳目鼻口不知所欲皆心為之制各得其所由此觀之欲不可勝亦明矣

老子曰治身養性者節寢處適飲食和喜怒便動靜

則在己者得而邪氣無由入飾其外者傷其內扶其情者害其神見其文者蔽其真夫須臾無忘其為賢者必困其性百步之中無忘其為容者必累其形故羽翼戾者傷其骸骨枝葉茂者害其根莖能兩美者天下無之

老子曰天有明不憂民之晦也地有財不憂民之貧也至德道者若丘山嵬然不動行者以為期直已而足物不為人賜用之者亦不受其德故安而能久天地無與也故無奪也無德也故無怨也善怒者必多怨善與者必善奪唯隨天地之自然而能勝理故譽

見即毀隨之善見即惡從之利為害始福為禍先不求利即無害不求福即無禍身以全為常富貴其寄也

老子曰聖人無屈竒之服詭異之行服不雜行不觀通而不華窮而不懾榮而不顯隱而不辱異而不怪同用無以名之是謂大通

老子曰道者直已而待命時之至不可迎而返也時之去不可足而援也故聖人不進而求不退而讓隨時三年時去我走去時三年時在我後無去無就中立其所天道無親唯德是與福之至非已之所求故

不伐其功禍之來非已之所生故不悔其行中心其
恬不系其德狗吠不驚自信其情誠無非分故通道
者不感知命者不憂帝王之崩藏骸於野其祭也祀
之於明堂神貴於形也故神制形則從形勝神則窮
聰明雖用必反諸神謂之大通

老子曰古之存已者樂德而忘賤故名不動志樂道
而忘貪故利不動心是以謙而能樂靜而能澹以數
筭之壽憂天下之亂猶憂河水之涸泣而益之也故
不憂天下之亂而樂其身治者可與言道矣

老子曰人有三怨爵高者人妬之官大者主惡之祿
厚者人怨之夫爵益高者意益下官益大者心益小
祿益厚者施益博脩此三者怨不作故貴以賤為本
高以下為基

老子曰言者所以通已於人也聞者所以通人於已
也既聞且聾人道不通故有聞聾之病者莫知事通
豈獨形骸有聞聾哉心亦有之塞也莫知所通此聞
聾之類也夫道之為宗也有形者皆生焉其為親也
亦戚矣饗穀食氣者皆壽焉其為君也亦惠矣諸智
者學焉其為師也亦明矣人皆以無用害有用故知
不博而日不足以博奕之日問道聞見深矣不聞與

不問猶聞聾之比於人也

老子曰人之情心服於德不服於力德在與不在求
是以聖人之欲貴於人者先貴於人欲尊於人者先
尊於人欲勝於人者先自勝欲卑人者先自卑故貴
賤尊卑道以制之夫古之聖王以其言下人以其身
後人即天下樂推而不厭戴而不重此德重有餘而
氣順也故知與之為取後之為先即幾之道矣

老子曰德少而寵多者譏才下而位高者危無大功
而有厚祿者微故物或益之而損或損之而益衆人
皆知利利而不知病病唯聖人知病之為利利之為

病故再實之木其根必傷多藏之家其後必殃夫大
利者反為害天之道也

老子曰小人從事曰苟得君子曰苟義為善者非求
名者也而名從之名不與利期而利歸之所求者同
以極者異故動有益則損隨之言無常是行無常宜
者小人也察於一事通於一能者中人也兼覆而并
有之技能而才使之者聖人也

老子曰生所假也死所歸也故世治即以義衛身世
亂即以身衛義死之日行之終也故君子慎一用之
而已矣故生所受於天也命所遭於時也有其才不

遇其世天也求之有道得之在命君子能為善不能
必得其福不忍於為非而未必免於禍故君子逢時
即進得之以義何幸之有不時即退讓之以禮何不
幸之有故雖處貧賤而猶不悔者得其所貴也

老子曰人有順逆之氣生於心心治則氣順心亂則
氣逆心之治亂在於道德得道則心治失道則心亂
心治則交讓心亂則交爭讓則有德爭則生賊有德
則氣順賊生則氣逆氣順則自損以奉人氣逆則損
人以自奉二氣者可道已而制也天之道其猶響之
報聲也德積則福生禍積則怨生官敗於官茂孝衰

於妻子患生於憂解病甚於且瘡故慎終如始則無
敗事也

老子曰舉枉與直如何不得舉直與枉勿與遂往所
謂同汗而異泥者

老子曰聖人同死生愚人亦同死生聖人同死生明
於分理愚人同死生不知利害之所在道懸天物布
地和在人人主不和即天氣不下地氣不上陰陽不
調風雨不時人民疾飢

老子曰得萬人之兵不如聞一言之當得隋侯之珠
不如得事之所由得和氏之璧不如得事之所適天

下雖大好用兵者亡國雖安好戰者危故小國寡民
雖有什伯之器而勿用

老子曰能成霸王者必勝者也能勝敵者必強者也
能強者必用人力者也能用人力者必得人心者也
能得人心者必自得者也自得者必柔弱者能勝不
如已者至於若已者而格柔勝出於若已者其事不
可度故能衆不勝成大勝者也

道德

文子問道老子曰學問不精聽道不深凡聽者將以
達智也將以成行也將以致功名也不精不明不深

不達故上學以神聽中學以心聽下學以耳聽以耳
聽者學在皮膚以心聽者學在肌肉以神聽者學在
骨髓故聽之不深即知之不明知之不明即不能盡
其精不能盡其精即行之不成凡聽之理虚心清靜
損氣無盛無思無慮目無妄視耳無苟聽專精積穡
內意盈并既以得之必固守之必長久之夫道者原
產有始始於柔弱成於剛強始於短寡成於衆長十
圍之本始於把百仞之臺始於下此天之道也聖人
法之卑者所以自下也退者所以自後也儉者所以
自小也損者所以自少也卑則尊退則先儉則廣損

則大此天道所成也夫道者德之元天之根福之門
萬物待之而生待之而成待之而寧夫道無為無形
內以修身外以治人功成事立與天為鄰無為而無
不為莫知其情莫知其真其中有信天子有道則天
下服長有社稷公侯有道則人民和睦不失其國士
庶有道則全其身保其親強大有道不戰而克小弱
有道不爭而得舉事有道功成得福君臣有道則忠
惠父子有道則慈孝士庶有道則相愛故有道則和
无道則苛由是觀之道之於人无所不宜也夫道者
小行之小得福大行之大得福盡行之天下服服則

懷之故帝者天下之適也王者天下之往也天下不
適不往不可謂帝王故帝王不得人不能成得人失
道亦不能守夫失道者奢泰驕佚慢倨矜傲見餘自
顯自明執雄堅強作難結怨為兵主為亂首小人行
之身受大殃大人行之國家滅亡淺及其身深及子
孫夫罪莫大於无道怨莫深於无德天道然也
老子曰夫行道者使人雖勇刺之不入雖巧擊之不
中夫刺之不入擊之不中而猶辱也未若使人雖勇
不敢刺雖巧不敢擊夫不敢者非无其意也未若使
人无其意夫无其意者未有愛利之心也不若使天

下丈夫女子莫不懽然皆欲愛利之若然者无地而為君无官而為長天下莫不願安利之故勇於敢則殺勇於不敢則活

文子問德老子曰畜之養之遂之長之兼利无擇與天地合此之謂德何謂仁曰為上不矜其功為下不羞其病於大不矜於小不偷兼愛无私久而不衰此之謂仁也何謂義曰為上則輔弱為下則守節達不肆意窮不易操一度順理不私枉撓此之謂義也何謂禮曰為上則恭嚴為下則卑敬退讓守柔為天下雌立於不敢設於不能此之謂禮也故脩其德則下

從令修其仁則下不爭修其義則下平正修其禮則下尊敬四者既修國家安寧故物生者道也長者德也愛者仁也正者義也敬者禮也不畜不養不能遂長不慈不愛不能成遂不正不匡不能久長不敬不寵不能貴重故德者民之所貴也仁者民之所懷也義者民之所畏也禮者民之所敬也此四者文之順也聖人之所以御萬物也君子無德則下怨无仁則下爭無義則下暴無禮則下亂四經不立謂之無道無道不亡者未之有也

老子曰至德之世賈便其市農樂其野大夫安其職

處士修其道人民樂其業是以風雨不毀折草木不
夭死河出圖洛出書及世之衰也賦歛无度殺戮無
止刑諫者殺賢士是以山崩川涸蠕動不息壅无百
疏故世治則愚者不得獨亂世亂則賢者不能獨治
聖人和愉寧靜生也至德道行命也故生遭命而後
能行命得時而後能明必有其世而後有其人

文子問聖智老子曰聞而知之聖也見而知之智也
故聖人常聞禍福所生而擇其道智者常見禍福成
形而擇其行聖人知天道吉凶故知禍福所生智者
先見成形故知禍福之門聞未生聖也先見成形智

也无聞見者愚迷

老子曰君好義則信時而任已棄數而用惠物博智
淺以淺贍博未之有也獨任其智失必多美好智窮
術也好勇危亡之道也好與則無定分上之分不定
則下之望无止若多歛則與民為讎少取而多與其
數無有故好與來怨之道也由是觀之財不足任道
術可因明矣

文子問曰古之王者以道莅天下為之柰何老子曰
執一無為因天地與之變化天下大器也不可執也
不可為也為者敗之執者失之執者見小也見小故

不能成其大也無為者守靜也守靜能為天下正處
大滿而不溢居高貴而无驕處大不溢盈而不虧居
上不驕高而不危盈而不虧所以長守富也高而不
危所以長守貴也富貴不離其身祿及子孫古之王
道具於此矣

老子曰民有道所同行有法所同守義不能相固威
不能相必故立君以一之君執一即治無常即亂君
道者非所以有為也所以无為也智者不以德為事
勇者不以力為暴仁者不以位為惠可謂一矣一也
者无適之道也萬物之本也君數易法國數易君人

以其位達其好憎下之任懼不可勝理故君失一其
亂甚於無君也君必執一而後能群矣

文子問曰王道有幾乎老子曰一而已矣文子曰古
有以道王者有以兵王者何其一也曰以道王者德
也以兵王者亦德也用兵者五有義兵有應兵有忿
兵有貪兵有驕兵誅暴救弱謂之義敵來加已不得
已而用之謂之應爭小故不勝其心謂之忿利人土
地欲人財貨謂之貪恃其國家之大矜其人民之衆
欲見賢於敵國者謂之驕以兵王應兵勝忿兵敗貪
兵死驕兵滅此天道也

老子曰釋道而任智者危棄數而用才者困故守分
循理失之不憂得之不喜成者非所為得者非所求
入者有受而无取出者有授而无與因春而生因秋
而殺所生不德所殺不怨則幾於道矣

文子問曰王者得其歡心為之柰何老子曰若江海
即是也淡兮無味用之不既先小而後大夫欲上人
者必以其言下之欲先人者必以其身後之天下必
効其歡愛進其仁義而無苛氣居上而民不重居前
而衆不害天下樂推而不厭雖絕國殊俗蚘飛蠕動
莫不親愛无之而不通无往而不遂故為天下貴

老子曰執一世之法籍以非傳代之俗譬猶膠柱
瑟理人者應時權變見形施宜世異則事變時移則
俗易論世立法隨時舉事上古之王法度不同非古
相返也時務異也是故不法其已成之法而法其所
以為法者與化推移理人之法可觀也其所以作法
不可原也其言可聽也其所以言不可形也三皇五
帝輕天下細萬物齊死生同變化抱道推誠以鏡萬
物之情上與道為友下與化為人今欲學其道不得
其清明玄聖守其法籍行其憲令必不能以為治矣
文子問政老子曰御之以道養之以德無示以賢無

加以力損而執一無處可利無見可欲方而不割廉而不剝無矜無伐御之以道則民附養之以德則民服無示以賢則民足無加以力則民朴無示以賢者儉也無加以力不敢也下以聚之賂以取之儉以自全不敢以自安不下則離散弗養則背叛示以賢則民爭加以力則民怨離散則國勢衰民背叛則上無威人爭則輕為非下怨其上則位危四者誠修正道幾矣

老子曰上言者下用也下言者上用也上言者常用也下言者權用也唯聖人為能知權言而必信期而必當天下之高行直而證父信而死女孰能貴之故聖人論事之曲直與之屈伸無常儀表祝則名君溺則粹父勢使然也夫權者聖人所以獨見夫先迕而後合者之謂權先合而後迕者不知權不知權者善反醜矣

文子問曰夫子之言非道德無以治天下上世之王繼嗣因業亦有无道各沒其世而无禍敗者何道以然老子曰自天子以下至于庶人各自生活然其活有厚薄天下時有亡國破家无道德之故也有道德則夙夜不懈戰戰兢兢常恐危亡无道德則縱欲怠

情其亡無時使桀紂循道行德湯武雖賢無所建其
功也夫道德者所以相生養也所以相畜長也所以
相親愛也所以相敬貴也夫聾聵雖愚不害其所愛
誠使天下之民皆懷仁愛之心禍災何由生乎夫無
道而無禍害者仁未絕義未滅也仁雖未絕義雖未
滅諸侯以輕其上矣諸侯輕上則朝廷不恭縱令不
順仁絕義滅諸侯背叛衆人力政強者陵弱大者侵
小民人以攻擊為業災害生禍亂作其亡無日何期
無禍也

老子曰法煩刑峻即民生詐上多事則下多態求多
即得寡禁多即勝少以事生事又以事止事譬猶揚
火而使無焚也以智生患又以智備之譬猶撓水而
欲求其清也

老子曰人主好仁即無功者賞有罪者釋好刑即有
功者廢無罪者及無好憎者誅而無怨施而不德放
準循繩身無與事若天若地何不覆載合而和之君
也別而誅之法也民以受誅無所怨憾謂之道德
老子曰天下是非無所定世各是其所善而非其所
惡夫求是者非求道理也求合於己者而非去邪也
去迂於心者今吾欲擇是而居之擇非而去之不知

情其亡無時使桀紂循道行德湯武雖賢無所建其
功也夫道德者所以相生養也所以相畜長也所以
相親愛也所以相敬貴也夫聾蟲雖愚不害其所愛
誠使天下之民皆懷仁愛之心禍災何由生乎夫無
道而無禍害者仁未絕義未滅也仁雖未絕義雖未
滅諸侯以輕其上矣諸侯輕上則朝廷不恭縱令不
順仁絕義滅諸侯背叛衆人力政強者陵弱大者侵
小民人以攻擊為業災害生禍亂作其亡無日何期
無禍也

老子曰法煩刑峻即民生詐上多事則下多態求多
即得寡禁多即勝少以事生事又以事止事譬猶揚
火而使無焚也以智生患又以智備之譬猶撓水而
欲求其清也

老子曰人主好仁即無功者賞有罪者釋好刑即有
功者廢無罪者及無好憎者誅而無怨施而不德放
準循繩身無與事若天若地何不覆載合而和之君
也別而誅之法也民以受誅無所怨憾謂之道德
老子曰天下是非無所定世各是其所善而非其所
惡夫求是者非求道理也求合於己者而非去邪也
去迂於心者今吾欲擇是而居之擇非而去之不知

之德也無道莅天下天下之賊也以一人與天下為讎雖欲長久不可得也堯舜以是昌桀紂以是亡平王曰寡人敢聞命矣

上德

老子曰主者國之心也心治則百節皆安心擾則百節皆亂故其身治者支體相遺也其國治者君臣相忘也

老子曰學於常樅見舌而守柔仰視屋樹退而因川觀影而知持後故聖人虛無因循常後而不先譬若積薪燎後者處上

老子曰鳴鐸以聲自毀膏燭以明自煎虎豹之文來射猿狖之捷來格故勇武以強梁死辯士以智能困能以智知未能以智不知故勇於一能察於一辭可與曲說未可與廣應

老子曰道以無有為體視之不見其形聽之不聞其聲謂之幽冥幽冥者所以論道而非道也夫道者內視而自及故人不小覺不大迷不小慧不大愚莫鑒於流潦而鑒於止水以其內保之止而不外蕩月望日奪光陰不可以承陽日出星不見不能與之爭光未不可以強於本枝不可以大於榦上重下輕其覆

必易一淵不兩蛟一雌不二雄一即定而即爭玉在山而草木潤珠生淵而岍不枯蚯蚓無筋骨之強爪牙之利上食晞堦下飲黃泉用心一也清之為明杯水可見眸子濁之為害河水不見太山蘭芷不為莫服而不芳舟浮江海不為莫乘而沉君子行道不為莫知而止性之有也以清入濁必困辱以濁入清必覆傾天二炁即成虹地二炁即泄藏人二炁即生病陰陽不能常且冬且夏月不知晝日不知夜川廣者魚大山高者木脩地廣者德厚故魚不可以無餌釣獸不可以空噐名山有猛獸林木為之不斬園有螿

蟲葵藿為之不採國有賢臣折衝千里通於道者若車軸轉於轂中不運於已與之致於千里終而復始轉於無窮之原也故舉枉與直何如不得舉直與枉勿與遂往有鳥將來張羅而待之得鳥者羅之一目今為一目之羅則無時得鳥故事或不可前規物或不可預慮故聖人畜道待時也欲致魚者先通谷欲求鳥者先樹木水積而魚聚木茂而鳥集為魚得者非挈而入淵也為獲得者非負而上木也縱之所利而已足所踐者淺然待所不踐而後能行心所知者褊然待所不知而後能明川竭而谷虛丘夷而淵塞

昏亡而齒寒河水深而壤在山水靜則清清則平平則易易則見物之形形不可併故可以為正使葉落者風搖之也使水濁者物撓之也璧緩之噐磴磳之功也鎔卸斷割砥礪之力也蚩與驥致千里而不飛無裹糧之資而不飢狡兔得而獵犬烹高鳥盡而良弓藏名成功遂身退天道然也怒出於不怒為出於不為視於无有則得所見聽於无聲則得所聞飛鳥反鄉兔走歸窟狐死首丘寒蟄得木各依其所生也水火相憎鼎鬲在其間五味以和骨肉相愛也讒人間之父子相危也犬豕不擇噐而食俞肥其體故近

死鳳凰翔於千仞莫之能致椎固百內而不能自椽目見百步之外而不能見其背因高為山即安而不危因下為淵即深而魚鱉歸焉溝池潦即溢旱即枯河海之源淵深而不竭鼈無耳而目不可以蔽精於明也瞽无目而耳不可以蔽精於聰也混混之水濁可以濯吾足乎泠泠之水清可以濯吾纓乎勑之為縞也或為冠或為絺冠則戴枝之絺則足屨之金之勢勝木一刃不能殘一林上之勢勝水一掬不能塞江河水之勢勝火一酌不能救一車之薪冬有雷夏有電寒暑不變其節霜雪庶庶日出而流傾易覆也

倚易輔也幾易助也濕易雨也蘭芷以芳不得見霜
蟾蜍辟兵壽在五月之望精泄者中易殘華非時者
不可食舌之與齒孰先弊馬繩之與矢孰先直馬使
影曲者形也使響濁者聲也與死同病者難為良醫
與亡國同道者不可為忠謀使倡吹竽使工捨竅雖
中節不可使決君形亡馬聾者不歌無以自樂盲者
不觀无以接物步於林者不得直道行於險者不得
履繩海內其所出故能大日不並出狐不二雄神龍
不匹猛獸不群鷲鳥不雙蓋非撩不蔽日輪非輻不
追疾撩輪未足恃也張弓而射非弦不能發發矢之

為射十分之一飢馬在廐漠然無聲投芻其旁爭
乃生三寸之管无當天不能滿十石而有塞百斗
而足循繩而斷即不過懸衡而量即不差懸古法以
類有時而遂杖格之屬有時而施是而行之謂之斷
非而行之謂之亂農夫勞而君子養愚者言而智者
擇見之明白處之如玉石見之黜黜必留其謀百星
之明不如一月之光十牖畢開不如一户之明蝮蛇
不可為足虎不可為翼今有六尺之席臥而越之下
才不難立而踰之上才不易勢施異也助祭者得嘗
救闕者得傷蔽於不祥之木為雷霆所撲日月欲明

浮雲蔽之河水欲清沙土穢之叢蘭欲脩秋風敗之
人性欲平嗜欲害之蒙塵而欲無昧不可得絜黃金
龜紐賢者以為佩土壤布地能者以為富故與弱者
金玉不如與之尸素穀虛而中立三十輻各盡其力
使一軸獨入衆輻皆棄何近遠之能至橘柚有鄉萑
蒿有叢獸同足者相從游鳥同翼者相從翔欲觀九
州之地足無千里之行无政教之原而欲為萬民上
者難矣兇兇者獲提提者射故大白若辱廣德若不
足君子有酒小人鞭缶雖不可好亦可以醒人之性
便衣絲帛或射之即被甲為所不人得其便也三

十幅共一轂各直一鑿不得相入猶人臣各守其職
也善用人者若蚡之足衆而不害若舌之與齒堅柔
相磨而不相敗石生而堅芷生而芳少而有之長而
逾明扶之與提謝之與讓得之與失諾之與已相去
千里再生者不獲華太早者不須霜而落汗其准粉
其顛腐鼠在阼燒薰於堂入水而憎濡懷臭而求芳
雖善者不能為工冬冰可折夏木可結時難得而易
失木方盛終日採之而復生秋風下霜一夕而零質
的張而矢射集林木茂而斧斤入非或召之也形勢
之所致乳犬之噬虎伏雞之搏狸恩之所加不量其

力夫待利而登溺者必將以利溺之矣舟能浮能沉
愚者不知足焉驥驅之不進引之不止人君不以求
道理水雖平必有波衡雖正必有差尺雖齊必有危
非規矩不能定方圓非準繩无以正曲直用規矩者
亦有規矩之心太山之高倍而不見秋毫之未視之
可察竹木有火不鑽不熏土中有水不掘不出矢之
疾不過二里跬步不休跋鼈千里累曰不止丘山從
成臨河欲魚不若歸而織網弓先調而後求勁馬先
順而後求良人先信而後求能巧冶不能消木良匠
不能斲冰物有不可如之何君子不留意使人無渡

河可使河无波不可無曰不辜甌終不墮并矣刺我
行者欲我交些我貨者欲我市行一棊不足以見知
彈一弦不足以為悲今有一炭然掇之爛指相近也
萬石俱熏去之十步而不死同氣而異積也有榮華
者必有愁悴上有羅紈下必有麻績木大者根瞿山
高者基扶

老子曰鼓不藏聲故能有聲鏡不沒形故能有形金
石有聲不動不鳴管簫有音不吹無聲是以聖人內
藏不為物唱事來而制物至而應天行不已終而復
始故能長久輪得其所轉故能致遠天行一不差故

無過矣天氣下地氣上陰陽交通萬物齊同君子用
事小人消亡天地之道也天氣不下地氣不上陰陽
不通萬物不昌小人得勢君子消亡五穀不植道德
內藏天之道哀多益寡地之道損高益下鬼神之道
驕溢與下人之道多者不與聖人之道畀而莫能上
也天明日明而後能照四方君明臣域中乃安域
有四明乃能長久明其施明者明其化也天道為文
地道為理一為之和時為之使以成萬物命之曰道
大道坦坦去身不遠修之於身其德乃真修之於物
其德不絕天覆萬物施其德而養之與而不取故精

神歸焉與而不取者上德也是以有德高莫高於天
也下莫下於澤也天高澤下聖人法之尊卑有叙天
下定矣地載萬物而長之與而取之故骨骸歸焉與
而取者下德也下德不失德是以無德地承天故定
寧地定寧萬物形地廣厚萬物聚定寧无不載廣厚
无不容地勢深厚水泉入聚地道方廣故能久長聖
人法之德无不容陰難陽萬物昌陽復陰萬物湛物
昌无不贍也物湛无不樂也物樂則无不治矣陰害
物陽自屈陰進陽退小人得勢君子避害天道然也
陽氣動萬物緩而得其所是以聖人順陽道夫順物

者物亦順之逆物者物亦逆之故不失物之情性洿
澤盈萬物成洿澤枯萬物萎故雨澤不行天下荒
亡陽上而復下故為萬物主不長有故能終而復始
故能長久能長久故為天下母陽氣畜而後能施陰
氣積而後能化未有不畜積而後能化者也故聖人
慎所積陽成陰萬物肥陰成陽萬物衰故王公尚陽
道則萬物昌尚陰道則天下亡陽不下陰則萬物不
成君不下臣德化不行故君下臣則聰明不下臣則
闇聾日出於地萬物蕃息王公居民上以明道德日
入於地萬物休息小人居民上萬物逃匿雷之動也

萬物啓雨之潤也萬物解大人施行有似於此陰陽
之動有常節大人之動不極物雷動地萬物緩風搖
樹草木敗大人去惡就善民不遠徙故民有去就也
去尤甚就少愈風不動火不出大人不言小人无述
火之出也必待薪大人之言必有信有信而真何往
不成河水深壤在山丘陵高下入淵陽氣盛變為陰
陰氣盛變為陽故欲不可盈樂不可極忿无惡言怒
無作色是謂計得火上炎水下流聖人之道以類相
求聖人俵陽天下和同俵陰天下溺沉
老子曰積薄成厚積卑成高君子日汲汲以成輝小

人日快快以至辱其消息也雖未能見故見善如不
及宿不善如不祥苟向善雖過无怨苟不向善雖忠
來惡故怨人不如自怨勉求諸人不如求諸已聲自
召也類自求也名自命也人自官也无非已者操銳
以刺操刃以擊何怨於人故君子慎其微萬物負陰
而抱陽冲氣以為和和居中央是以木實生於心草
實生於箕卵胎生於中央不卵不胎生而須時地平
則水不流輕重均則衡不傾物之生化也有感以然
老子曰山致其高而雲雨起焉水致其深而蛟龍生
焉君子致其道而德澤流焉夫有陰德者必有陽報

有隱行者必有昭名樹黍者不穫稷樹怨者无報德

馬

文

九

五

三

書