L'ABEILLE DE LA NOUVELLE-ORLEANS

Bureaux: 72 rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLEANS:
LUNDI MATIN, 29 JANVIER.

FEUILLETON.

LE ROY D'YVETOT.

Il était un roi d'Yvetot
Peu connu dans l'histoire.

VERT
Les Chansons.

Entre Villerville et Trouville, un village de pêcheurs blanchement blotti, à quelques centaines de mètres au-dessus de la falaise que dominent les dunes de l'Ouest, une seconde rue de chaumières, perpendiculaire, accidentée, formidable, qui ne vient chômer fort d'une prodigieuse pente.

Là, des femmes ridées et grisâtres, qui ressemblent à des sphinx, et d'énormes chaises de jonc, les tiennent en certaines attitudes que rien ne dérange, pendant des heures entières, immobiles, ébahies par le large. Le large, le clapotis du rivage, les grandes voiles, toute la boîte à surprises, les plaisirs paraissent grisés et fatigués aux contours rugueux, s'accrochent aux rochers qui figurent des commandites, parfois même qui figurent des actionnaires, et dans les cavernes et les chemins. Tout s'entoure, des ruines de la falaise, des brouillards. Parfois encore, des chuchotements de voix mystérieuses se détachent des ténèbres d'où grande très jaunes. A la base même de l'escarpement, les dévoreuses ouvertures d'une grotte, dont la bouche inondée aujourd'hui, jadis mordue par le diable.

Cette ouverture, ces grottes s'appellent les Fées.

Elles d'ailleurs, rien de sauvage, rien de farouche comme cet endroit. Vieux quelques années en-dessous, pour y parvenir, il faudrait descendre et se risquer à des pentes dépourvues des escarpements nécessaires, franchir de larges fossés creusés par les ravines et les fossilles de verdures moutonnées. Un guide fait nécessaire, mais il vous est refusé tout net aux approches de la ruine, dans la crainte des revenants, des follets, des démons. L'un des pêcheurs d'Honfleur me faisait un portrait de l'ouvrier du Crépuscule: « C'est des soupirants de l'enfer! Pas! tenez-vous d'attendre à voir en sortir quelque chose qui vous fera peur..... Ça n'est pas mal que l'on dit, même en plein jour. Il n'est pas mal que vous vous, en descornent la tête, avec un signe de croix.

Tout dernièrement, on vient de percer une route à travers ce désert presque inconnu, ou de toutes presque oublié. Les mamelons indompté qui sont sur le circulent, les folles végétations sont rentrées dans l'ombre, les ombres prennent tranquillement au pied des grottes. Mais, tout en se développant, cette Thébaïde semble vouloir conserver quelque chose de sa marque primitive, et le pèche des terrasses n'a point cultivé le sol, y découvrir toutes sortes d'armes rouillées et d'ossements humains.

Que signifient ces trésors débris, ces morts qui ont mêlé le cimetière? Faut-il croire, comme le même auteur, que la terre, dans les temps lointains, a quelque chose d'une terrible l'indifférence, à quelque chose d'une ayant englouti les morts, ou, si l'image l'ère peut-on pas supposer que ces ravines ont été autrefois comme de vastes proscrits de toutes les époques des guerres: Gaulois poursuivants par les Romains, Protestants poursuivis par les Ligueurs, Anglais par les Français, catholiques par les protestants, protestants par les catholiques.

Sans compter les mystérieuses ramifications de la vie étudiée, hypothèse d'autant plus admissible que les Romains connaissaient, dit-on, avec le vieux manoir d'Hennequeville, deux souterrains, presque entièrement effondrés sous l'herbe, et l'on trouve à plus d'une demi-lieue de la, sur le point culminant des falaises.

Quel qu'il en soit, un terrible drame a dû se dérouler en ces lieux. Les vieux manoir n'est plus qu'un souvenir, des propriétaires intéressés ont chassé les grottes, la légende elle-même est oublié, seule la terreur des habitants persiste comme une énigme dont prouve d'un grand désastre ou d'un grand crime.

Et maintenant, d'après ce que nous dujour d'hui, ce dernier, après le bonnet jugé en quelle [illegible] l'époque de notre récit.

C'est dans cet intervalle repaire que Jacques Bonhomme, le grand-père général: c'est là qu'il conduisait Rosette et Pierrot.

Le sentier qui ne semblait frayé que par les bêtes sauvages, serpentait à travers une sorte de [illegible] entre les fondrières, de fougères, de [illegible] de houx, de lianes et de hautes herbes. Vers le principal orifice, une véritable [illegible] Vent se détendait l'entrée.

Ces obstacles franchis, on pénétrait vers [illegible] dans une vaste séparation, sous les profondes [illegible] de laquelle quelques [illegible] obscures. Un seul jour pénétrait. Il [illegible] qu'il, par une seule fente, [illegible] à la seconde grotte. Des couches de fougère indiquaient que d'autres là le [illegible] Un jour [illegible] y pénétrait, tombant par divers interstices, invisibles au dehors. Vers l'autre extrémité, [illegible] d'une certaine [illegible] des stalactites, des stalagmites, un chaos de roches noirâtres qui semblaient n'être [illegible] de vente. On eût dit ne pouvoir pas aller plus loin.

— Nous sommes bien chez les Cyclopes! — [illegible] le poète, — je demande à voir le seigneur Vulcain, vous savez, mon cousin au blanche [illegible] Venus!

— Je ne vous si prudent, — répondit Jacques, — je ne puis vous offrir pas de [illegible] le, prendre d'un [illegible] pourrait.

Déjà l'un des (Gaulois) [illegible] Allemand en tête de [illegible] tandis que pour deux compagnons [illegible] [illegible] de dépêcher en chercheur qu'ils venaient de [illegible] [illegible] en gardemanger.

Jusques trouve [illegible] deux [illegible] de laine dans lesquels les naufragés s'enveloppent, tandis qu'on faisait sécher leurs [illegible].

Bientôt la flamme s'élève, pétillante et joyeuse, et laisse jaillir de la voûte et des parois [illegible] portes de fantômes et de [illegible] [illegible] [illegible]