L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX, 72 RUE DE CHARTRES

JOURNAL DE LA NOUVELLE-ORLÉANS.

JEUDI MATIN, 30 JUIN.

FEUILLETON.

MARTIN GIL.

CHRONIQUE DU TEMPS DE LA REINE D.

PAR

MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ.

DEUXIÈME PARTIE.

A TEL BOUT TEL TRAVAILLE.

— 1580 —

XI.

SUITE DES MÉSAVENTURES DU SÉCRÉTAIRE.

Dona Ana portait un costume d'homme; son vêtement neuf dessinait ses formes, et, en raison de la finesse de sa taille, la faisait paraître plus grande qu'elle ne l'était réellement. Une boucle de cheveux noirs flottait au-dessus son épaule; elle semblait un beau garçon à la fleur de l'âge.

Néanmoins, un sentiment de tristesse était peint sur son visage et lui donnait une apparence de gravité.

Généralement, pensait la princesse se rendait à Pardo deux ou trois fois par semaine dans la matinée de l'enfant, qui avait besoin de beaucoup de chevaux pour promener ses jeunes années, et ne pouvait aller à cheval. Elle partait de Madrid à midi, et revenait à quatre heures. Ces excursions plaisaient un chacun, excepté Antonio Perez, qui, comme d'habitude, n'était pas de cet avis, mais qui, sur son visage se faisait bien voir le contraire, car il accordait tout à la volonté de Madame. Ce jour-là, il avait le visage livide du Maure. — Eh bien, Perez, qu'avez-vous donc? vous me paraissez bien triste.

— Moi, señora?

— Vous n'avez pas reçu d'avis?

Abul-Ziad savait qu'on l'écoutait et il ne répondit pas.

— Je vous demande si vous n'avez pas reçu d'avis?

— Si, señora, répondit Abul-Ziad, en jetant un suprême regard du côté de l'alcôve.

— Quand viendra-t-elle?

— Je l'ignore, señor.

— Vous savez bien qu'il n'y a pas de temps à perdre, Perez, et que le moment d'un grand malheur approche.

— Non, señor.

— Comment, non! le mort diable! répondez avec plus de netteté, ou je vous brûle la cervelle avec ce pistolet.

— Brûlez, señor; mais je ne répondrai pas autrement.

— Ah! si..... señor