

龜陵集序

龜陵集集天台東

郭子

詩文也門第

葉杲曰升輦以序見屬東郭子以明經取
淞上第上春官偶一不遇人咸云天將大
其成也東郭子不少愠顧曰母老矣祿不
及吾父愛日之誠其在茲乎豈敢以尊卑



貧富言哉于是謁選天官得司閩松溪教
人皆訝之未知所云蒞任之初迎母就養
率諸生候于途進退有禮觀者興嘆莫不
曰孝嗚呼夫孝天之經也地之義也百行
之先也仁之本也東郭子孝矣由是推之
他日立廟堂上可以事君任藩臬下可以

澤民其用夫何旣耶蓋德者本也文者末
也東郭之文又奚俟此而傳耶且予不文
又烏足以知東郭之文歟于是固辭者再
諸生復旅而進曰惟公牧我邑政者曰菴
有月惟吾師司我邑教亦曰菴有月信則
達順愚不敢佞然視二公文游之厚麗澤

之深是請一言弁諸首帙又何謙焉貞白
唯唯然猶未知龜陵之命名也諸生曰此
東郭先生之孝之徵也昔蔡氏先世居上
虞宦徙家台龜陵其別嶼也先生祖父寄
魄存焉先生嘗結草堂讀書其中此龜陵
之集所由名也貞白有是哉愛親以及其

所出孝之徵也不誣祿必及其親文不遺
其本是可以訓矣且東郭子老氣軒昂懷
慨懷古事業轟烈覩斯文者驗諸用見矣
所謂垂名不朽而顯其親與君者此則其
發軔耳他日自有史筆自有公論非今可
逆覩也書此以爲諸生復豈曰詩云乎哉

文云乎哉昔同寅雙崖范子鄮齋劉子學
僚菱溪周子學虛徐子屬蕭子鳧洲咸曰
然質之以序

嘉靖己酉春二月文林郎知松溪縣事王
山漁立詹曰貞書



龜陵集序

天台揚赤建標如霞散綺而章安之丹丘晝夜
同明二秀古今常見光景日新所以靈淑一邦
者故台自昔多文人名儒碩士輝映泰階若宋
林表民氏輯錄於前今方石謝公拾遺於後三
老六賢表表方冊皆道德英華之積發蓋瑰傑
英絢之氣超然詣極惚恍而來不思而至有德
之言也蓋文以載道德者道之行乎人也本也

無本不立無文不行夫子之門分科而下文學
何哉蓋天之賦予無常分惟能者得之故號一
藝歟君子自能以行實勲業彪炳一時亦不專
于立言期垂不朽如未獲懋展固且演繹優游
圖闡幽昭而不忘納君當道斯可貴也吾松文
博臨海東郭蔡公奕世積餘書香繩續聯珪襲
組代有聞人而東郭平居蒐獵典墳浸淫子史
忠孝之志軒翔縕籍倚稱燄譽踊溢閭里丁酉

秋始以龍經魁浙多士其意勃勃直抱日雲木
天於指掌間不信詩能窮人文章憎命達造物
宰利鈍之能厄已也庸是未升爲清廟朱弦彙
爲薪樗棫樸佺佺然無所售嗟乎東郭雖連蹶
不作兒女態顧自壯曰適百里者宿春而浙吾
囊中不見有物吾胷中耿耿尚在一爲吏則簿
書旁午孰若俯就師儒從事教典以嗣前功以
淑後學爲古賢人哉未幾出向所肆力於詩文

諸体數帙示諸庠友諸友得之如之越裳氏之
有指南厭卹聲而聽采齊肆夏也其命詞運意
豪宕逸發根理道而繫續綱常妙緒鴻裁俊駭
儷選雖橫洩其偃蹇不暢之孤憤以鳴豐鐘霜
降之天機而愛

君憂國之素心永慕先世之雅念時或躍如
不容已譬之矢發機而馬懸塊也泉地出而星
空流也高颿大舶出沒於飄風鉅海中爭後先

也又若嘉穀輕縑之濟實用也詩接少陵之辭
文踵昌黎之武與陶謝燕許叅輩行咀嚼之雋
永有餘味老夫每遇拘局沉滯取而疾讀坐垢
之場爲之一盥不覺神爽飛越雖宿疴繞體亦
庶幾焉既而以太夫人三十二年幾老七姪書此
之南又違膝下馳使奉迓及郊迺率諸生長
道左太夫人爲大師毋乍觀青衿充斥庠
與東郭改冠服羅拜于前惟順承侍養以時

居之樂當何如唐楊嗣復領貢舉父於陵由洛
入朝自倡門人出迎置酒第中父坐堂上子與
門人列兩序時以爲榮東郭其無愧乎

大巡雙渠金公臨郡合試諸博東郭賦春雨體
製獨脫時流畦徑

憲副雙華柯公合藩臬咸薦之遂被首選登獎
檄

代史蒲池楊公會諸博試典文衡

宗主石崖周公先取校讎經籍復廉其實上之
商較叅合爲八郡冠吁未定先幾伏諸冥冥旭
日晶晶或霧霏於夜霏微曖曖忽夕照於西部
曷敦彝古可掩今太羨玄酒識者自別由是而
持權運軸樹柰李雍羨藜人士將司平致遠于
我由是而筭經鑿藝祗承大對將與董德元以
老榜官並魁天下由是而累資塗計論薦技尤
疏請則梁棟先收榱桷取次陟清華陪禁密

代王言光綸綽矣昔黃山谷入試古體主司知其必能以詩名家范文正賦金在冶舉者卜其後爲台輔之器山珍海錯禁衛所需孰能壅遏之使不獲充庭實于王家也哉顯親揚名以妙運詩文中所布忠孝之蘊其有待矣太夫人之樂又不可量也集完因

勉庵公來青公瘞王龜陵東郭結草堂藏修其上故命曰龜陵集志羨塙也庠友嚴子揚秀葉

子果輩思藏之而剖腹未能欲書之而脫腕是懼頤捐公餼請壽諸梓索余弁其端詎畝叔運暮年鄙私薈蔚海隅天角遺茲賞心誠慮索居有期壇荒社散如之何不惓惓也嗚呼年壽以百爲度榮樂止乎其身未若文章流譽之無窮孰謂文章果不能達人乎哉惟忠惟孝本立道生孰謂東郭將來德業不與文章共傳視鄉之先達三老六賢果有軒輊乎哉吾想龜陵當與

董氏墓陵並久而許孜馴雉之棲猛獸之擾又三十年後事也是刻成益信台之有文人矣
嘉靖己酉花朝松溪暄峯葉逢陽叙



又如姑蘇之遙見其櫺廊簾瑟鬚瑩垣育
草空然金僕姑雷之壁間遂以是博獲者
何異豈若乘繩風登歛臺慷慨遠襄岸眎
千古時皆竒之則自有間而廣陵靈味桃
花源相尋與白雲老兄汎僊掌飲神漢移
趾華胥是謂大窳精覺以乾坤冥諸冰壺
乃焉用文又良可為天下咲而亦何羨與
雖然海草颺搖玉塵決賭河清可俟人壽

右何劓情境所之母使浮度排押風雅步
躡古騷不其然乎而况竊胞羅屈宋要賈
馬挾淵明太白少陵韓昌黎蘇文忠數公
于湘沅龍門柴桑天柱瞿塘衡岳岷嶓之
間以叙鴻濛譚希夷曾不知其一人其人
何如也嗟嗟嗟嗟嗟嗟嗟嗟嗟嗟嗟嗟嗟嗟
介年少與薦紳耆老逆旅傳郵朝齋暮荆
吳克定踪大嘯筆公聊何足云故吾詩與
春暮與諸公二三子讌集石壁論文序

余行篋稿帙有四感遇與訓會素所草龜
陵艸堂所儲以識歲月者出二三子覽
遂力校鋟木菑胡可辭也而鉅匠且從文
之灑潤金玉益用是思憶管當束髮志致
往古人弗與覺興會輒命不律與松滋玄
香侯輩一一著述與交深心曾不敢洩吾
祕也累至數簡終焉能墨迺寘幽聞迺敷

函光世謬雅尚匪碎璆題石諸抱璞者同
煇但慨古六籍可宗史氏載錄殆出燼餘
遭漢斧鑿唐波漫宋且枝葉以為文羞則
又何辯為嗣後豪識代作徃徃駁華其如
不知者罪言不可患即彼鴈池脩竹觴酒
賦歌具著經紀濤駛霞散靡繇駟迴樂而
不堪夫亦何傷若波畔遺戰詞騁快蒐獵
祗毛其斑而肉糜之詡詡揚揚姍然自矜
吾文幽素所張曷足汗翰苦于諸君可而
吾不可又非吾情則剡谿古藤俱可悲也
顧經刊刷猶自恨萸茆蓁蓁屬在大君子
蔗藜庶鄧林蠹榦得以自植弗類祗園雙
樹之珠而鉉鼎需之少可以佐功鹽梅亦
未可論耳不爾有千里尊而不下大苦燹
理不全豈能免為餽人所嗟則又何如然
必歸之統宗沂泗極原崑崙以沃雋釜將

不數行潦而逝，亦可折矣。諸君，可聞。五啓
可鑄吾將焉。逸請以謝二三子。

嘉靖己酉三月之望，東甯蔡宗堯書。

嘉靖壬寅孟冬三日，東溟李海會于西郊商公
舊墟之竹亭序。

龜陵集叙略

東郭會余叙談藝文一日出視其天台後湖閒
居南北行手錄稿一帙屬余校雠讀之章軌井
如音節純如藻思煒如游乎其神則又見其鏗
爾者疏越焉雖崖瀑露莖不足爲其清灑渾爾
者旣懿焉雖風帆陣馬不足爲其雄健躍爾者
狸豹焉雖牛鬼蛇神不足爲其變幻是皆超乎
牝牡騁黃之外不徒昌文言者余可昌文評乎

哉昔人有言聖墁者其鼻端若蠅翼與郢人斲之
 立不失容呂言乎其神也且文呂載道則文者
 道之輿也東郭之作是又有所呂幹乎其輿者
 又豈余可呂易言者哉東郭嘗領丁酉鄉薦慨
 然志在天下國家文章非孔孟不談事業非伊
 周不齒行將策大庭登館閣呂是文天下尚未
 有涯他日錄其全呂壽諸梓人固有青黎丈人
 在庸書呂幹 出日

龜陵集目錄

文一卷賦一十五首	二卷記一十四首
三卷傳八首	四卷叙事五首
五卷 <small>序三卷三十四首 墓銘一卷一首 文一卷三首 碑一首</small>	六卷碑銘四首
七卷跋四首頌一首	八卷書二首
九卷議四首戒一首	十卷論十八首
十一卷題跋十首	十二卷辯七首
十三卷明易十章	十四卷問對三首
十五卷說七首	十六卷祭文九首
十七卷贊二十八首	十八卷銘十四首

十九卷琴操十五首

二十卷樂府二十一首

二十一卷詞三十七首

龜陵集卷之一

臨海龜陵蔡宗堯著

松巖符驗定正

南明俞時歆選錄

松溪門人葉杲校刊

賦

秋草賦并序

物之可歎者莫秋草是也藉時變衰與化歸順凡
豪人狂客懷貞抱節之士靡不惜嘆而無以廣其
私謂何余歎賦之以致思芳慕馨溫其絕塵委命



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



造化埃榮于春亦熙熙乎君子哉其辭曰

噫嘻夫草至秋而色瘁匪霖雨之無滋頽縵黃之
些隊絜何獨而不芳乃莖毛之失銳搖南窗兮莫
暉通北室兮時晦添幽幽兮寒墀迷冉冉兮乾矣歎
白芷之秘馨兮弔江離之謝迹怒藤蘿之好脩兮
欲胡繩而不可得登九山以凝睇兮興言悼夫衆
芳略海天之悠悠兮誰孤標而自長縞幽蘭之秋
華兮邈張衡之逸志擷落英以爲裵兮彼何戀夫
故邦瞻浮雲以收采兮懔宿莽而含章望穠䟽以
空結心兮仰長碧而裹春維石山之峨峨兮既摧

殘之弗能也而摧戚之長闕兮先踐藜之無逮也
覽飛螢以度寒雨兮悼綠陰之過隙也思玉闕之
叢以隱焉兮嗟荒燒之不匿也歎乎異態增我愁
襟哀焉秋草悲哉莫任少歌曰苑彼秋兮何宗巖
西風恹愴兮千里蕭條弋翩翩而遠歷彌望望以
淹番悵萋萋於南浦先微霜其焉招乘要襄以游
衍兮人問有此搖落吾將問肅殺於斗杓嘻吁夫
秋草兮胡不自安以長以收兮化機轉圜茲其復
命兮孔發來年糺曰傷穉草兮瞻太清毋塞路兮
施秦荆王道闕兮欣蕩平悟恻慄兮秋宇寧心志

澹兮惟明明嗟被秋草之有情兮眇兢兢而日征

西風吹揚柳賦

維彼西風兮噫噓飄條吹我楊柳兮翩翻江皋始疏
瑟以飗落忽淅索而蕭條索幽禽兮無語增寒蠶
兮夜號搖川流兮靜影浮山色兮揚標何秋光之
可羨嗟天籟之自橋眇烟塵兮何許灑商氣兮柔
梢抑目送兮延佇差愁予兮遠翹念陽春兮太劇
傷涼颺兮漸凋是造物之常理于榮衰其曷嘲頤
盈虛兮貞運豈品彙兮可傲嗚呼人之有生實同
厥賦得喪窮通自有成數聖人踐形乃無憂悞年
而申度

固山晚隱賦

吁嗟虛誰使固山爲女隱所挾東北之二龍維南
藩之險阻慨昔賢之禦寇豈伐庸之小補矧鍾孕
乎秀靈生崧高之申甫或以節義或以文章鬱爲
時傑名避大邦亦有佚民逍遙太荒昔山之德爲
地之光劣彭郎之二姑北瀛洲之壺方絜是二固
兮故國周遭弘爾大畜兮物烏不包青松我我兮

雲蕭蕭復嘆三聲兮鶴鳴九臯携壺觴以登眺縱賓
朋而遊敖豁南軒之窓扉睇扶桑之鵲巢廓襟懷
於天地追千古之雋毫豈不快哉而尚可隱乎意
嘻氣運不齊出處異致不有顯者誰衛社稷不有
隱者孰尚其事此眉山所以濟時而富春所以高
志其道一也咨爾二固點頭如何柱鰲足以不蹶
非厝海于夸娥作一方之重殿胡六丁之敢呵繇
茲將興乎泰山之雲不崇朝而雨天下則可矣固
山不對劃然長蕭意終天年晚以寄傲場屋倦勤
傷哉跨竈維堯舜其君民屬大人之報效在老夫
以何爲慕義皇之一覺台遂攬筆爲之賦焉烟霞
痼疾余復何言

北征賦并序

嘉靖庚子秋余江淞泝流而北閱辛丑春會藝燕
朔駭璞不售身時獲境却心戀戀焉長喟而還豈
其妻不能毋創憂懷哉於是乎賦北征其辭曰
歲困敦之穠中兮余辭家兮北征超天姥以略姑
蘇兮蠹不知踰乎累城道黃河之膠流兮跨豐沛
之陵畊拂夾馬之舊營歷桃源之雕甍劉先主兮終
童之菱妙仰尼泗之娠靈緬靈光之獨巋聊愀若

其遺聲爰繫纜于興濟假旅次乎堅冰迫獻歲之
暎旭昉說駕乎

宸京繫埃壘之掩靄兮神駒揚揚川央而流星剔
詞翰之廣林兮固將夜寐而夙興斬典槩之休穆
兮翻碧海萬里之空青詎胡雌黃之冥目兮曾玄
螭神駁之弗與程斲重瞳之英慧閱紫薇之高宮
柄鈞輔助戚以聰明兮孰云省道而和衷昔恍惚
以淹汨兮瀟鯨波湯滴以頽溶疏進雷以蹇坎兮
頽美乎禎雪以秦降矧虞姬之知佞兮尚烹胡而
墨封突金土之露掌兮振玉樹之粲粲覽婕姪之

臣哀兮倏摧金翠兮賓亂奚女翼之弗堅故瞻言
之如霰悲織老之雙摧曷惟嗟乎澤畔吁臺璫之
連鑣兮咸咲言之啞啞靡築本之爲虞兮知美乎
蕭華與朝霞陟城巘而四囑兮蕭條千里而無家
豈古咎之常然始今時而始陂嶧宜春之罪壘
兮鳥雲撓之翬霍壘且昭陽之穹窅兮霏沆瀣之薄
薄怖上通虜紫霄兮蓋度軒轅以爲宅相儲術之
糜沸兮漕水枯而道圯也像文宗之經疆兮豈無
肇乎綱紀也嗟人臣之事君兮猶駢駮之頽主也
徃凌風而悲鳴兮思騁力乎千里也紛吾撫心而

决皆兮刻欲攻玉乎美人寒惊素之未炤兮雖停
約而弗余信紉蘭佩以瑜簪兮杪重雲之邈親彼
一目之爲羅帳得鳥其何因臆神女之解贈以攄
勤兮夔黻襄於江漢之濱安獲良之晚霽羌函光
以賈珍行結廬於蕙谷兮縞好脩于古管首牙衡
與渾灝兮編三絕又誰極駮魯叟以裴徊兮膺方
弗其遐躋闕徽朝之難獲兮寧不棘丸能而面壁
盼帝魁廷堅而寤攝相兮將揖渠于清明之塗抗
仁義之磊峒兮遠擢揚乎熙蘇之波俾堙塞之發
竅戩鼓頸而爲謨裔烈世之風聲弘王法于上都

亂曰哲人之生其間期兮隱見進退維時樞兮我
思古人有遺則兮精道俟命庸自惜兮靜以基功
毋遽戚兮天望休明余其日兮

聽北笛賦并序

余時舟歸伶人有吹笛者其聲悲亮聞之若有要
乎超世絕塵之上而不能解於時事之憾者遂爲
之賦其辭曰是歲辛丑時維春夕蔡子歸舟俛焉
宴息淒寒風兮乍起佇伶人乎歛遂其聲伊鬱若
有感余者喟然嘆曰嗟虜嗟虜是何聲耶屬東皇
之司令余輾轅于北方迥揚帆於河津勿迅發之

浪浪既無山而欲裂眦瀏水而且長思在庭之有
瞽忝黎園于盛唐掣暗鳴之旋變劇教習之靡常
先嶰倫之制管別雙鳳之宮商茲非笛與又何疑
焉五竅橫通伊誰辯旃凝泰素於九陽特終南之
曾巔嚴霜能其瑒落白水潤以遷妍烟中虛而外
直故節砥而文宣搯箕臆之嘒嘒應鼙鼓之田田
似鬱而律似死而延不屈以澀不礪以堅初若棲
淒終如迸泉激冽低風森搖遠天或翻綿而有遺
去或幽軋而可憐翹想浩以溥漠引迴復而迤邐
漱華清之汨激馮翊語於嬋娟韶九臯之介鳥兮

聲聞于野躍空洞之神竈兮音喁于淵宵月夜以
吹笙兮想乘鸞乎羸女浥宕山而鼓琴兮盼致雨
其齊消豈午春之雅好檀桓馬之美顓瞻亭竹之
中才兮固相忘夫星歲彼黃樓之屢震兮詎何測
爲神仙紛茲笛之矯啁兮按于北人之口匪姿性
之調良兮乃舍俗而奔走邇朔漠之葦阪界幽燕
之肫肘荆蕭搏其極澤天連竦其培塿攄噫氣於
殷笳適傳聲於碎斗使高離之掠筑怒秦皇之擊
缶此轉韻於蛟喉彼肆工於重手慨聽者之殊情
儵感余而心疚後遡風之鹿鹿耿言盡而莫剖貌

漢叔之下流兮悵獨懷

歿兮疇胡爲乎改度也

與振鷺也魯蹈海之無人兮

胡騎之北冢兮悲懷土之誰訴也迅山陽之長吹兮彼悽悽其何故也余廼儼若有思遽然自覺速召褚生攬筆而作

千里馬賦

千里名馬者日行千里也自古偉之駟周穆則乘漢文則却彼各有志愚竊謂不以馬力而以馬心心爲德存力以體著效績其世流光后聞俾君子

嗟賞而思鞅之樂執鞭焉則云爾矣因爲之賦其辭曰

彼有良馬名曰千里一日迅發振纓而起長奔無峻阪危岡少步則超光翻羽肉角靡以鬚鬣桂翼曾何跛躄載觀其竹批雙耳星流四蹄驕馳維則毛物咸齊丰神倜儻姿態權竒近軻初啓遠道莫稽亟驟衝塵儼巨舟之緩汎輕馳踐雪温重較之安棲是真名馬也以余所聞自古則有負圖河心取象乾晉祖天駟之房星應地類之陽九或產渥水靜因或發中廬靈蓺屈產重其噫鳴雁門嘉

其美首金燦睛而影輝玉縣足而文剖方其育於
園人也乃偵肥羸乃殊皂櫪詹芻序涼鍵除剪激
事不經煩情不致射及其統於司馬也以載干戈
以昭第翟駃駁組紕敵瓔剗滌外彪其章內全其
直每上襄而合輶匪銜縶而捨輓既燮調而習性
加鏤釜以爲儀其常則郊宙會同適中肆夏采齊
之節朝宗田獵不愆和鸞水曲之宜其變則先首
六飛却掃茶臺空朔漠躍身三澗尤標赤鬣爛旌
旗一何壯哉吾得次而數之撫其名汗血山子挑
驂綠耳金喙騰黃駒吾吉光蒲稍啓服野麋娥鹿

白蟻鷄斯蜚鴻奮鷹遺風騶裏滋白鐵離楚籍之
駐符王之駟桓氏聰奕晉侯駁華魏公絕影唐國
驪驪劉有的賴呂有赤兔模其狀則九尺維龍八
尺維戎七尺維騾六尺維驕文臂花肩陰唇白顛
握鵝作足昆蹄素懸縞躬足練紫目如電有駝有
騃有翎有燕隲駮異群驪駮亦分散如裂錦聚若
屯雲鳴動蕭蕭復古致圃田之盛養肥駟駟無邪
來垌野之馴則馬政具在矣請細觀之精淳應月
勢烈橫方回毛比鳳竦骨凌霜膺爲稱桀肘爲咸
陽幹爲蒹肱背爲闕光水火並覺城郭咸張趁輝

跼蹙踈躍翹翔照夜九花款段皆慚而覩面疑春
六印纖離則眎以同鄉使角端能言驚聞而不敢言
祇徒覺形骸之恠陋彼黑菟雖勇遙望而失其勇
猶自嫌體質之龕驥八馭在周王極巡游乎四海
一見於漢帝乃致治於萬邦果常馬可擬耶雖然
相牀有經閱古有徵天機運於相土骨性覺於孫
陽秦替前后備許衛毛色詳悲伐察股膺不爽寒
管議唇齒尤良麻朝頰腋必訾女厲眸目咸將觀
非子宜生之績遂錫土田念日碑善養之功真堪
宰相皆于馬有力也嗚呼噫嘻絕品不常明公難
再簡出當時稱高異代知如伯樂過無冀北之餘
神若方臯超出丘沙之外不然駕鹽車而弗顧遭
水鑑以無繇睨影長鳴能不慨風颺之乍起仰天
獨舞胡可虛日月之空流哉

古鏡賦

我聞古有遺器號爲壽光用照天下物無遁藏匪
直生民之鬚眉毫髮兼致魍魅之心腹腎腸表正形
端者知爲聖賢有德視歌履側者覺乃詭隨無良
奚俟頻窺其行事執此槩得其否臧慨秦氏之有
一兮胡斯高之奸終隱彼唐宗之維三兮則王魏

之直又彰壽千秋之有錄兮九齡之規警羞太平
之爲策兮天麟之文章恐背面之不副故肝膽之
又張務纖塵之淨盡通點藥以熒煌吁嗟夫尤物
可珍良治又惜陶以祝融之鑪按于大撓之曆金
荆澤之精純新鄧林之曲直何吏水心之鎔不勞
負局之拭斯澄天秋淵而洞然太極廓虛自能應
物有融銷壅蔽之疑中正可以造形隨感具變通
之易雖山河有跡咸歸旁燭之輝唯日月無私共
效貞觀之力豈獨備婦人之致用而非著君子之
多識庶明哲以保身敢迷心於晦匿

水影賦

彼水胡爲維影綢緼游我艦逢佩颺絮雲自東自
西叵以指探倏聚倏散繫何群分載暘光以成象
乃陰霾之無資豈罔象之翹靈薄絺風之驅馳抑
海若與河伯之較精灑波臣之眯暘隨扈擢以面
比將復見之無期會纁黃之說駕自逃跡于湮淝
辟小人之竊勢亦賈赫而銜竒已矣乎君子不復
與類兮若帝心而不回吁嗟乎塵矇兮怕洗淒而
無稽

聞蟬賦

維歲單闕之孟龜兮余哀病兮南樓蹇躑悒以終
日兮亦袒跣而寡疇兮植几於綺寮兮次榻帙以
好脩脩清風之徐至兮帶鳴蜩之啁啾紛莞柳之
嘉陰沸叢篁之高丘初如灑雨縱若迸流間音斷
木接響聯鳩或曳聲而別樹或闢語於交枻復育
蛻外宮商翼頭喻九天之沆瀣依金氣其彌留化
朽木而靡食敦庶操于何求恥污濁而奔仆兮堅
抱葉以自鳴中幽幽而度曲兮暢函虛虛性靈感
憂人以倚檻兮對亭午而撫膺嗟時序之遷轉兮
悲華彫而露零吟大火之西沉兮孰物象之無憑

震北山之遙岑兮噓翠幄之來迎事鞅掌而齒
莫兮戚余耳之所聽思重閤而懷帝鄉兮悼衰經
之難征絜噉噉而鳴不絕兮恥壯心而獸驚惟人
生之易老兮覺強仕之可惜詔闈人以策書兮駟
天衢而惠迪欲追禹臯以爲徒兮吐忠貞之憤激
胡爲氣運之摧頽兮柰祖妣之不食崩五內以傷
裂兮痛吾翁之先匿滄溘淩以交頤兮將秋飈焉
怵揚鳳丹穴之收翮兮麀耒姬之秘跡慨吾道其
未可行兮遵棲遲而宴息故聞蟬而末言聊寄情
於惓惓

螢賦

余望隴夜庭宇無人西風瑟然螢火數點遂有感而爲之賦曰悄無人以獸望耿耿悠悠而夜清颯西風之橫吹覽丹鳥於前庭略松梢其乍照弄桂影而有情乃瞥止而遽流兮覺去來之未遠怍既高而倏下兮曾羽翼之難勝詰爾虫之爲生兮胡晝晦而夜明畏陽剛之烈烈兮佻陰翳之冥冥柳塘寒雨戰壘深更斜飄漫聚碎點孤伶璇題綉幕書閣雲屏輕過巧入耿影微凝既已感巫山之客思又何挫景筆之帝睛閉長門而閨宋佩劉子其神

靈細尾熠兮無定浮身轉兮不常笑兒童之撲扇驚歌騎之吠聲悵無裨於日月又何效於螟蛉託焉腐中變體成形攢焉白鳥旅進同行取之鑒蛾眉而猶秘集之臨書卷而未精候肅威於霜月悲絕類於蟻城以是比小人之處世寔同跡而異名

藤枕賦

藤製貳枕孔良夏奉慈寢壹用書室上篔簹因賦曰蔚蔚之藤蔓柔澤宛枝蟠華結春石歲寒霜雨紛漂颯制爲長枕雙玉尺投御君子竹匡牀冰簟湘波流夜光要風祛暑䟽避聰髮竅達息遠蠹惡傳

古般爾羅經絡淨氣定體正夢作心神噓飛廓天地
地湖駟萬古通貞秘妙曠瀟灑義皇事蒼藤蒼藤
信長好老齒倚閣終相保慈卧康寧永壽考

人生若大夢賦并序

我聞在古稱老孔不朽以徹於知命漢儒道德爲
刑名之原擯別一墻遠趾百步孔則肅震跂跡宗
儒以是是非不謬然曰知命匪絕知弗窺也既律
二學觀化其難之余竊墨思古言人生若大夢又
似知命者追去遠氏慨然曠裏遂爲賦其辭曰
繫人生維皇之初兮根天地曰混淳紛角裂以殊

生兮孰刻類乎獸禽絲奔墮以斷樸兮乃昉鎔爲
古今余素媿人之善性兮豈萬物之可數擊抱一
以樹貞兮曷云異辱終古宜運度之不可覺兮若
大寐之未醒雖瞭語其猶譚兮亦惋悵其不平蹇
貴賤之莫測其獲兮詎姣脩之故也歷長年與天
殤兮疇尚究其厝也憬大覺以軒寤兮羌何憶乎
前路弔戲皇之精魄兮猶叵辯夫遙祚將日檢乎
文馬兮審玄龜之收書奎欲訪巫咸與甘石兮方
詠失靈幾之所居從淵龐以仰邈兮信吾生其焉
如達矣辛以厄仲尼兮若何頽顏而壽跖擊兮哀

與素衣兮誠蹈受之不直摧聰明以惠大盜兮
玄關其猶未極慮河清其不可俟兮
悵黃姚之不可得亂曰民生營營希塵濛兮
旦夕紛縕曷終窮兮天地蓋牀潦吾容兮
榮枯寐覺胡爲恫兮靜脩跂時順以雍兮
毋自蹶張决乃裏兮克欲復聖以休庸兮
老子猶龍孔其鳳兮我事不或要以爲同兮

北風雪賦

凄然以興感者紛北風而雨雪坐虛棲以靜
居覺腰冰而背鐵怒戰激以鳴條疑山河其
迸裂羌越

月以玄冥振河車而撒揆結同雲於日中
沍集霰於霄末詎入箕之可知奚履霜之先
哲頤灑迥於長空楚凝光於明月比散落乎
鵬毛即搖颺乎鶻葉彼大癩儒守禮僵卧
不起孤積一門人掃千里至于忠臣持節
豈毛并咽土窖雖幽天綱不滅若夫武臣
籌畫銜鐵垂金擊水喧鵝息鼓就禽破彊
藩兮偉績考貞石兮德音又若學士踈狂
開爐設燭盈鐙投茗清煎浩唸識文儒兮
風味暢爽達兮詞林乃若印屐間尋孤岡
湖滋獨嗅芳馨深託交契伊人何居超群
避世更有拂衣遠謫秦嶺藍關

馬毛縮蝟人跡空山伊人若何賢類清班或若才
高子建興逸謝莊霏霏逐駿皎皎飄裳又或詞華
道蘊文騷陸郎皓絮凝體斑駘斷腸曾爭輝于白
戰何妬色乎玉堂寄愁心兮萬古占瑞兆兮八荒
覽松栢兮沃若嗟蒲柳兮摧藏彼截豐狐之腋兮
與金貂之煇煥而垂練裙之緼兮并絺綌之淒涼
至如飛映珠簾隔回錦帟刻獸廣庭酬賞何極又
有重壘衝亭斜飄葦蕭頽影獨驚背項相迫均氣
化之生成憂其賤之縣貌代叩閤爲寒訴冀炤鑒
於冥策胡時勢之適遭亦乾坤之叵測亂曰南海

淒風兮雲不開比地苦寒兮真可哀祈連雪花兮
大如掌紛紛吹落兮燕支臺焉得涉西極轉天地九
圍鼓動陽和來也知上帝愛人勝於堯肯使憂愁
凍餓不得其所哉

明志賦并序

伊摯耕莘懷堯舜以前湯聘史臣云非和以摯疏
樸其才猷宜無可程焉爲以君三之繇志堯舜道
在遂出以救天下卒如志余夙夜志摯讀說語君
臣戒休迺作明志其辭曰

嗟吾生於穹昊兮少性疑而好文恒沉日於載籍

兮迺俯世而輕群駟千古以前駕兮悵畜識於見
聞胡芳辰之不吾遂兮抱夜光而無與論兩漢却
以旋軫兮魯雉雌之不分顧閔事以盤桓兮惟孤
介以獨立悲佑儼之爲能兮慨壯夫而灑泣舍周
道之如繩兮故山谿之競入彼豺狼馳虺之爲徒
兮睨鳳慶而去之甘荆荼樸散之曳爾衣兮裂笑
蓉而不辭爰糾結以永終兮側兔窟而驅馳於黃
虞夏商之墟丘兮奚禾黍之離離繫斯人之曷不
可見兮空搔首以踟躇思洗天之爲快兮欲沃心
而輔德濟巨川而雨大旱兮取傳岩以爲則憶商
武之謂聖明兮豈後先之異邈或夢寐之難逢兮
恍神交之不可得祗蚤夜以好脩兮肅衣冠以自
儀待鳴鷄以達旦兮對天光而不欺儼戶庭之瞻
瞻兮齊家人之怡怡雖衡門之可棲遲兮猶泌水
之忘飢諒大業之來有時兮行不負素心之所期
噫嘻乎人不我知而我獨知兮需帝命其弗疑

水月孤舟賦并序

嘉靖丙午夏十有六日余客自翠屏黃宗伯歸道
三山之野莊閱二日雨霽命童僕買舟柵浦之涯
篙人倦閣不肯行乃于羅村漁家得一小航蓬楫

率具容可四五人遂忻爾赴之是夜也天月駭明
俯照江波輕颺送涼不覺神爽乃舉酒相問浩然
長歌思弔水月之靈噫水月其有知乎在千古之
上洞鑒其時之賢不肖而皆置欣戚其無知則賢
不肖之渾忘不爲之一愛憎勸懲也而余事今舟
中以追溯千古豪傑則胸緒所致曠然絕塵亦不
知其在于古者之與我何如也而况其不肖之可
悲者乎千古之後有惟焉良對如我者未必不追
溯于今則其人之視我又何如也而又奚悲嘉脩
潔心既無疵瑕爲水月嘆則水月之爲我濯磨而

不爲我私素已久矣而况于茲地之勝乎乃操筆
爲之賦其辭曰

於維夏之逾望兮道海滙之三山坐風雨之漂搖
兮霽是夕乎青天爰買艤於漁父兮僅一葉之可
憐維我琴伐書我僕夫兮我枕簟之獨安欣人境
之良絕對桂殿之嬋娟掃雲霧之的淨盪川瀏之
澄鮮洞馮夷之邃宇俯陽侯之幽軒窺素女之鏡
豁見蛟室之珠懸通鼉鼉之潛窟徹螭螭之重淵
寄玉塵於瑤海眇赤鯉于水僊訪枯槎於牛女恍
帝子之鳴絃混乾坤于一照渺萬古之茫然湛形

影以俱化覺天精之自便曠懷沙之有情邈昆明
之屢遷行携茲以處世泛虛舟之叩舷



國家圖書館. NATIONAL CENTRAL LIBRARY. TAIWAN. R.O.C.

龜陵集卷之二

記

聽鸚記

嘉靖十二年正月甲寅晦從二三子客于磬湖之
草堂環堦有老栢無慮數十章一日無吏聞鸚鳴
因憶戴顓斗酒遠聽于東臯之外曰俗耳鍼砭詩
腸鼓吹也彼有是言小子聽之余若有得者迺喟
然嘆曰其謂是耶其䟽越而長如泉迸于兩崖之
間下汪冷淵其圓轉而滑如輶輻汲甃膏綆纒綆
其蘇壯而簡靜如擊浮磬詘衆音餘韻嗶嗶莫知

其終詩云綿蠻黃鳥止于丘隅又云睍睍黃鳥載
好其音信哉夫鸚鳥之群也而群鳥之聲卒無有
逾之者故得以擅其鳴而蕭散閒曠之士乘春暘
解俗羈執詩一卷以從亦得以專其耳矣嗟虜獠
曠霜螟摧蹙為飢兵火蹂躪墟馳且流行道咨洩
百彙為仇聞鳥獸之聲有不心折而形駭者而况
為樂乎今代遭清平在朝方懋皇王三代之政四海
之民無夜驚野旅之憂而稻黍苴苴梁菽蔬瓜果又
將何厥明莫之秘藏也雖携酒遠行聽于垆野之
上不亦可乎媼長董君讀書好禮蓋亦隱惠士也

亦知樂乎無吏者也以是請余遂記以問之

遊國清寺記

國清維山水極已遼褻比丘叟佛謹祠宇饒嗣茂
巖衝不列諸洞天聞江海間歷唐宋元季為然余
今二月以二三子讀書其西改竹所出沙彌玉軒
客衲石瀾咨話疇叅遂與偏閣寺中則棖楹澁然
塵埃蕭疎維殿維雨花亭維三門亭後有公權所
書碑維鍾樓東綦葺萋茲維寒拾氏竈石陟山之
半則壁地有穴維誌公卓錫泉陟山之巔則木石
菸蘊自樓雲霞烟雨注凝竟日晏陰維更好亭之

墟外而有山則崑崙嶧嶧嶺綿亶相頡維五峰帶以
二水則亂石齶齶汙洶不絕維雙澗大若髻椎者
維十有四塔有水直西南散泚冷冷生魚鰕折螺
如毫黠者維萬功池背越盍舍餘維石梁諸峰盈
睇可數也是雖山木罍鬱無英茵古度椅耨平仲之
竒產物孳蕃靡鷄鷄麝豕鰕鱉鯉之嘉時來花
明鳥啼洞然生春侍出醑清數甌嘗以菁菜長嘯
拂衽帳以忘骸余遂約江南景色率具于此以答
未蹈爲恨迺嘆曰浮屠氏之興廢以寺寺以山水
而山水之勝與寺之馮戎與不以浮屠氏得人則
寺翼濃修山水將益竒補圯養萌封遂連卷禽獸
饒趨則發爾大蕺以爲爽觀不亦佞益竒匪誣哉
維是裔攢遐志正袞穠迄時希于靈稱休運余遊
遂書以記

石泉記

余弱冠大比遊錢塘嘉吳山一泉之勝清冽可口
甚爲旅次之宜往載歸自京師道吳登虎丘
見石上漫流淙淙有聲復有感焉以爲皆山之靈
不愛其寶回憶晉師曠觀澗水操飛泉之音宋歐
陽子刺滁有取於釀泉而醉翁亭其間夫師曠去

今千餘年歐陽子數百年誦其文詞以想其人如與
同遊則知景物之美與人心交而豈有私於山水
之間哉矧吾台入萬山中而泉皆出於石在白雲
之麓曰井泉龍顧之半曰湛泉金鷄之背曰丹泉
車門之趾曰潢泉越二里許曰商公之泉則余春
讀書於竹亭嘗臨澗流命童子放梅焉以送行杯
是雖不自爲亭而山水之觀蓋不忘于心者矣觀
澗之詩尚刻諸竹樵童牧豎歷歷能道之則豈獨
可爲隱君所家而非士大夫之愛者耶詩曰考槃在
澗碩人之寬獨寤寐言永矢弗諼易曰山下出泉蒙

君子以果行育德詠永矢弗諼則隱者不可回回
以果行育德又君子所不廢其未嘗無益於人明
矣故愛之者雖窮極幽討而無禍災舍是欲強慕
而力索焉未有不爲患者也故古二君先得我
心所同然而余恒謂二君之知所樂也董子時進
余姻人也慕石泉之樂因其弟時清請并記以遺
之

天台半壑記

自余爲台人閱載籍聞談者稱天台靈異之山水
爲羽客所棲隱君子家焉一丘半壑皓霍素琴天

風徐來遺悟好音予訢慕之而未得其詳也嘉靖
戊子纔赴鄉試經道于此期而未暇焉而若有所
待也至辛卯與陳鐵山行且未暇如戊子甲午又
與李東溟行且約以霑雨如辛卯皆速於公吏不
得一凝盼以適所願焉迨丙申之正月赤城夏大
理賓余于國清之竹堂國清去縣治八九里邈迤
草路屏集五峰泉石煙霞宛在指顧而有所謂半
壑者予亦佳其流之出靜而清殿維時春陽施燠
萬類以蘇與二三子泝游于石壑之涯臨不賞音
無籍琴瑟微酣歌嘯暢然以歸則半壑清風在我

襟袖而豈知點也之非其人歟繇是瓊臺寒明之
竒麗石梁華頂之卓絕天峰桐栢之精秀桃源天
姥之恠特皆此其選也嘗竊自嘆曰以吾觀於宇
宙之間無一物非君子所當愛亦無一時非君子
所可樂然有時而不樂者孰使然也抱文積學或
筮仕于國或繫官于朝輔理經綸圖衛社稷則無
志于幽討之事間者潦水虫蝗歲或不登則好奇
之士衣食於馳鷲亦不知所謂尋壑者故二者皆
天段此古逃名雁穴抗意鷗溟必遭盛世垂衣衡
稱治俗然後獲彼休陰睢盱其間以今 國家承

平海內方息戰爭之險幾二百年隱士斯得以遂
嘉遜之樂所謂丘壑可以固盟焉予丁酉秋領鄉
薦過天台就館于潘臬之堂陳兩巖九峰徐石門
潘梅壑諸君來會時有衣冠楚如半致斷如者徐
翁也諗其子倅車徐府君猶子子皆名邑庠為諸
生然後知半壑之有取于翁信其流之長而風斯
清矣遂與為婚媾之好得以永吾情焉且走思天
下事未嘗不種然與懷者欲取伊尹堯舜君民之
心以致親見唐虞之世履道竭節雍容風議壘紳
正色岳峙海枯俾隱居者得優游於無事以畢年
壑以及之

湖山艸堂夜雨詠詩記

是歲壬寅四月湖山草堂之七夜余坐讀書風雨
驟至若叩門戶忽有感予者遂怏然嘆曰夜矣溲
索此為何聲泚泚瀟瀟風雨一庭頃灑轉急入避
窗櫺燈焰西東倏晦以明命童子徙柶于左旁以
衣蔽之既而平瀟少息四簷濺酒喧逐蠅蟻月射
微隙管人云樂府在是矣豈其信耶時誦太白之
詩大雅之章憐渠以才自豪而不獲大用于世然

其釋罪于儀人傑知人亦哲一召謗奴宦短語宮妾
金鑿揮翰嘉寵隨歎夜即之不下矣悲悽餘響不覺
唏噓又歌宋玉傷悼屈原之辭見其以忠被疑以讒
見踈行唵江潭形貌憔悴寫憂寄鬱作為離騷終
不能以明楚懷之志後王客死于秦亦不逮其目
之睹也嗟乎嗟乎有臣如原而可疑乎而可放乎繼詠
陶淵明飲酒二十首莞爾頽笑齊榮衰于無定固
窮節于世傳人境結廬心遠地偏把鞦韆下南山
悠然何吏塵羈託醉永年則其識達但不堪為時
用幽馨孤節長揖無懷焉後一念及唵函人之風
即歎周家蹶興之繇唯農與桑于耜授衣思戢用
光三遍文武而克王厥邦公相成后郁郁乎文章
永壽姬錄八百用康誰其謂為田野事和然後追
溯古音爽然自失白以曠凶屈以怨室陶選物外
幽造周室鈞有聲詞新雅以秩於是辱權衡笑語
竟未久風雨復作詠懷先民寸心寥廓捉筆記之
昔吳季子觀周樂品較聲列歸聞韶箭而余深夜
詠詩遐慨遺慕不自知其情之長也風雨蓋不為
無所助云

記讀漢高文景武詔刻後

高祖入關約法三事除秦法無苛餘喪義帝縞素
下江漢王濞振聞遂爲漢王基文詔議法建太子
欲以賢嬪不必子其公如何養老求賢勸農要各
情督遺詔哀卹至今律之景議文樂徙民讞獄令
二千石禁采金玉敦務理根武復高年舉孝廉遣
使巡問毋田輪墓本政有優民心然四帝誠不間
間維其人時矣

鳴溪記

甲辰二月有六日從二三子館于東臯草堂其址
原寺法安浮圖氏之地後廢官籍泉井哩田荒草

民囿畜牧至陳氏始屋之幾年邇分贊李君觀我
聚徒讀書之所時會試北行李兄弟與余善遂語
如其舊讀書三面有山右有脩竹竹外有溪自山
麓紆折而出長流四時其聲濺濺然余坐卧聽之
聲若有異初如大雨驟至飛灑檐甍橫度竹木者
又如園林殘葉下穉風而掃之回薄徑路漂颺而
起者細聽之如雪夜入蔡驚動鵝池以亂金鍊之
聲者或然如火于咸陽焚烈阿房摧梁棟而壓之
獵獵不可禦者忽有如強臣悍將殿上爭擊墜環
珮于九級之階者而間又如時雨乍霽群蛙齊鳴

蜚蜚隨而和之而春草池塘之間蓋不可一二數者其聲之不可常有如此枕席在側溪流薦聞幾欲卧而復整雖熟寢而復寤如箴規苦口逆耳利行亦吾之益友也雖然吾固有以知爾也孔子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜易之蒙曰山下出泉靜而清也至道在焉否何若是逝之有本而出之無窮耶故天地之間水眎諸物而不可無也而吾道眎諸水而明有象也余將于溪也有情矣遂書以爲記刻于石

桃花園記

桃花園東於湖二里先法安寺之墟於宋元至我朝正統間微興而復墟遂不振至今爲園近山結數椽爲王氏居曰王某者手植百種開花食實逾幾十年地遂稱勝余緣溪幽討偶過得之時嘆曰是何異桃林也疑瞻久之遇其子鵬周遊園中見其花或直本而挺或俯枝而縲或橫斜而突于路或若包羞掩耻而低回不發或若含嗔不說默默以自存或若仰面舒嘆倚倚向人千語萬言弗能頓悉其豔態詭麗狀叵既模倣必借孟頫之筆然後可得其精而不孟氏家園聯左右亦有桃桃獨讓王氏

之盛而王氏亦自擅其利將以遺子孫以比李衡之橘洲焉余何可言哉利固王氏利也問其隣老歲嘗售其利謂地主泉井茹菜佛弟子夫以園故寺昔之緝楹翠壁而今為疏籬短墻昔之金身瓊榭而今為叢筠荒草昔之緇黃衣鉢而今為瓦礫沙屑其興衰成毀之不同蓋有時也吾焉知王氏園其不復為寺如宋寶慶嘉熙之初乎亦未可知也以吾東南山水佳勝地多奪於浮圖氏而右軍故宅且曾為其取山其寺墨池鵝池之遺迹雖表識其上而其當時標榜之美于今安在哉吾將為王氏震矣繇知消息盈虛之數不可泥常使後復有右軍則寺能決其不為王氏宅也吾又將為王氏湏矣余鄙志前古倪仰興懷凡有所遭即自傷悼蓋不獨為桃園感也雖然天下名園之盛莫如洛陽而洛陽名園之盛莫盛諸公卿家至于今礧礧盡矣噫又豈獨名園哉

枕流亭記

丙午三月春東郭子客翠屏之十三夜迺大宗伯父庵黃翁携酒于靈岩枕流亭論文焉是時也月涵水渟風落樹靜零露泥泥人影索寒時翁已先

卧於是。我僕移席對飛虹之峽。與山人方罇酌酒。言曰。子知天月與水乎。陽以爲精而陰以成魄。出于雲漢之上而下照于山原湖海之間。太虛一空。氛氳無滋。故其明也。有如此。或濛烟漸霏。天宇沉墨。雖有明而將為埃。蓋所翳天下不得仰其象焉。至觀孔子川上曰。逝者如斯夫。不舍晝夜。鳴而可見者。川之流也。其所以不息者。源之長也。其貞鑑萬類爲之。漚纓者。是其知。而其濡澤草木。居人因爾。餽饈條田墾者。是其仁。雖堅崕峭石。歲久而潛惡。侵厠若郢人之斧。微斷而痕者。又是其勇焉。使或

潢汙渥之地。沴變形。瀦而沙泥黷。而魚鱉則不能如其初之靜且清也。亦何取于水耶。夫以水月空明之區。而吾長嘯其間。與皤髻蒼顏。薦紳先生。劇切乎藝文之事。則月之虛明。斯輝光也。水之清洋。斯淵泉也。而吾與水月一矣。焉用辯之。嗟夫。人生行跡。如道路之不同。朝越而暮燕。倏來而忽往。末可知也。惟昔人華陽之遊。一會旅。四君子載爲盛事。流傳至今。以彼當仲秋之十五。天肅氣清。而今適季春之十三。風和景明。泛艷中天。易地同情。即此亭也。越幾何時。而復可爲揮塵劇談。撫枕良夜。

泉石有知寔與聞此言異日乘與便杖屨相尋則
觴酒賦詩將無媿古人也遂與山人各各間五十
六字題曰聯句而翁姍然曰是會也人文天道兩在
而備台論盡矣厲子記之乃引楮作書付在丘壑
遊僊居方山背記

嘉靖甲辰八月二十有二日重遊護聖寺因覽右
山直石列雉意其家有佳勝地問寺僧謂為方谷
珍當國兵逼特繇臨海突此結寨分四門亂石夾
築中通一馬道屯田數百畝外掠粟麥為糧守之
持數月隨赴于海舟降于明聞其語遂攝衣尋樵

徑而入一僧一童子從西由岨隙繚繞見石壁峭
絕不容一芥佇立其下有風颯然橫麓吹連哩草
藤花如白飯紛迸蓬棘山果黃赤如聚珠二僕行
且掇以具余足倦屢憇石上啖之徐步遠椒森樹
如膏沐危石屹崖水瀕焉其間就執豬爲池曰助
鑑焉以寺前二池曰雙鑑會通山水故如其名多
捺栗梨柿懸麗可口望其根命取得之黍稷青黃
凝望彌目叢石之界曠地平坦可屋夷厓窩處又
可亭檣爨可薪茅莽可苦樹木橫實可桁棟稍直
者可楹細者可椽可枋其石可礎可級砌其土可

墻其蓋可壁其曲池可漁而搢拙可以煨蓀可烹
茶也經竹籬幾十步松篁玉翳翳狗犬嗥嗥門前有
虎跡其屋六七間半瓦半茅僅蔽風雨引入屋後
山路有泉淵然栗覆其上其後有巨蛇長丈餘驚
赴壚少頃詣坐有木几短筯農具側壁山人笑
而出面如黎垢一巾塵埃足頓木履其音咯咯衣
不筭篋取諸空壁而服之語言呶啞詢其齒不知
但曰老老其妻兒如糜鹿傾顧駭愕其茶後日已
午矣遂留殺二鷄爲黍飯云一以抵肉以市遠無
沽酒與他般也余訢然私食之詰其所爲則以耕
田收果取衣食以花發葉落候春秋而雨雪北風
虫彙無跡則知歲莫耳以此生業兄弟自適盖亦
不知塵世爲何時也噫是山也僻在環峙之間知
有衣食而不知有羈縣知有日月而不知有古今
盖亦忘世者與然非有道之士殆深山野人不知
帝力者與自方氏兵後靜處將二百年爲寺僧所
籍佃其壠畷而余今始遊焉是無怪乎其境之幽
遐也

應氏古鍾記

余臨海人適黃巖見應氏縣鍾者問之曰弘治壬

成民有居摩池之南鑿池出鍾高尺餘刻曰太簇
且紀歲月與時令長學博士名蓋知爲儒學廟祭
器也追元至正間學正應肖翁與州官造成是鍾
迨後方谷珍兵興麗邑紛攘聖廟無主故弁祭器
淪沒于地即是其一也及我

國朝龍飛統一寰宇至弘治幾百餘禩斯文丕闡
煥然于天下無遠邇荒服內外咸誕禮教人皆知
孔子之道視生民衣食不可日缺典章一振則古
祭器際當表見于世以示灑音故是鍾遂於民出
焉鍾書肖翁攷知爲應十二世祖故城隱翁某乃

售以歸侍諸宗祠指爲應故物觀者賞其克念先
祖以成來孝而又嘉其祖克成祭器以律聲音爲
鬯宮文章則後先不亦可備哉即一鍾而前之廟
器可知即廟器而前之聲音可推即聲音而前之
典禮又可從而理也前之事是者其於斯文厚矣
隨咨其鄉長老道應世多賢宋天祐間自永康卜
居州南凡四遷卓爲名家其曠良隱顯之實觀諸
譜可徵已清獻杜公所稱不誣則是鍾其非應氏
之世守耶余性好古于文字不問窮山邃谷野田
荒塋人家所藏蘇碑所封蠹朽斷沒之餘不計財

力不遠數百里務以致是爲快矧應之器又所事宗廟者獲在觀覽豈不爲嘆於其先耶雖然使後而皆城隱翁則是可爲傳世徵以擬宗祏不然復爲類南之下地亦未可論也應氏子其積之元規輩聞余言皆惕然同聲曰慎矣遂書以爲記則余言又豈非應氏世器之一助哉

龜陵草堂記

余自甲辰維夏二十有八日例售官山所謂龜陵者卽肇塋墓基乃召匠氏采石于太平長嶼山中巨艦繇海而至初以玉積石溪岸爲地人所擊強半

摧毀不可用次載抵南江浮梁幾覆浸篙人協力平復始得至山石工就琢之墓數四居先大父妣及先考而一爲母氏壽堂焉八閱月始克葬石工則何芳岩相地則黃岡處士周松峰卜日蕪之有事于山則董可山刻石則芳岩弟崇而文于石則大宗伯黃石黃父翁也自事山葬建齋五間置田三十畝以立守戶工畢夜始熟寢前此蓋展轉枕席未嘗一日忘懷也惟先大父先生考與叔二人叔家且曾故自喪先祖妣及買山造塋與營葬具費計數千緡分毫無所與然山爲祖父之公而事則

余一人之勤所以報先世者固宜是耳碩凡子孫
有事拜掃宜知余心問地十餘歲于今得偕葬焉
故一草一木一椽一楹須謹眎之母眎其草思以
牧牛羊母眎其木思以爲材爲薪母眎其椽與楹
思以爲他居否或頽墻壁敗瓦甃震風凌雨顛隕
于荒草野田殆可悲也則余雖勞于前而無救于
其後祖宗之澤於是乎不幾無遺豈子孫之不念
于其先而并忘余之心哉遂扁所建齋爲龜陵草
堂中間內寢半咫木主焉棲外以几奠餘燕私與
張春秋省儉俾有所植足焉而因記其事之始末

庶後觀者有感于斯文

記僕人杜鵑語

世傳蜀望帝勞於國事老致位于相鶩靈薨則其
魄化爲杜鵑生子百鳥巢中百鳥不敢噴且爲阿
伏長翮翻焉惟魚鳧蠶叢之墟多產至春哀鳴氣
吃吻血嗷嗷然若有所訴者余茲假榻溪舍旦夕
聞之意有所蹶而言未議也是夜卧起燒膏讀書
執爨僕狂兒爲余言曰是鳥何勞也無亦爲生理
之窮如僕乎哉時聞斯言愴然太息鵑亦垂羽之
微者其鳴于春者時而悲于夜者怨豈亦爲寘國

非其人而抑爲生理之未得其寧者耶爲實國則
驚靈事史竒之爲生理則天下之民其難難愁苦
莫甚于此時也其耕不得食蠶不得衣率家人婦
子以啼號于人無所憐恤不若禽鳥剝啄毛羽爲
易足而有司方且蹄筭之以蹙其生則哀鳴以乞
彼少息不可得蓋有甚於鵠之晝夜以悲者聞闔
九關虎豹萬里爵其志以子死獨無一人爲之閔
何聊故余所聞有感於鵠之鳴而僕亦有悟於人
而竊嘆於鵠蓋以其一人而曠例天下則余之感
於僕又何如也遂命筆記之以與世變有識者愚

登鳳山鳴陽樓記

余結髮則癖有山水之性凡雄秀特聞輒命駕
引觴詠詩或長嘯睚眦以舒吾情而立壑野田往
往有車馬之跡茲歲丁未孟穉來職爲松涇典教
與東和近趾度四十里而南明山人俞伯駿即東
和令也同宿于西故有世講之雅始至即欲爲山
陰夜舟如子猷故事以諸生就坐文字校讐情莫
之遂逮于仲冬人事且紓而學政休餘雖目湯雲
烟之區身游羽鬣之極未爲過也乃二十有七日
遂劍僕以行與劉子象峰張子界田鄒子慎齋廖

子晉庵黃子海濱石子八人同飲于是山樓新而
虛曰鳴陽址壇而平曰鳳臺俯瞰流溪平挹鬢徹
如嘉賓拱立與主相對雖墨墨不言而意氣已通
矣思皇多士挹爽藉靈知必有作其肇德南明又
可念也南明好古措略規恢飭城與隄如彼雲根有六
有堂亦維七星有閣有梁茲樓蓋其一也余特席
上軼典成詩擗筆伸紙無論奇拙而金聲玉潤吾
不復知之矣因憶昔李太白登鳳凰臺作詩七言
以準崔顥黃鶴賦為得之其高才浩襲復非崔所
及詩至今令人誦之有風豈知千載之後有才人

豪士矢為文章則眎太白復何古人也屬已有詩
景露諷詠不贅述可直以數言記其事

松庠博士廳壁記

邑地緣松源也而庠則嘉定建于治東其環峙諸
山巒翠叢鬱湛盧允稱雄冠而揖廳之右階而石
壁南翔溪潭滙沍花蘂薦步搖七峯聯挈如兒孫
咸為是廳隊伏外桂險守亦綿楸佳境也前此廳
扈明倫與兩齋顏行潦成岑湫蝸苔紛延縹緗鏤
蛸紕絮索牖履跡沒齒狸虵夜游諸徒鮮所論究
經典遂大致滴物尋復五代壙蕪可為長嗟自余

丁未始來作新是廳克展塏爽乃榜曰敬寬堂焉
爰取虞書命契謨云廳敞教敷馴就端綏底時蘊
夷茶蓼旣墟蓬心間麻荷莖扶䟽則自是而日聚
益精于論究文典又一變至于堯舜以來周公孔
子之道必忠必孝可言可行將大所望于譽髦者
若凝睇松月侈嘯山雲一歌一書一琴一尊是博
士獨擅之笑噫為謀國思則經濟之尤遠為育才
思則優養之必積余居是五載矣幽懷紆紆如無
所束何耶達天侏時而已又焉知後之居是廳者
不有與余同作同樂者乎因書其事以刻于壁



龜陵集卷之三

傳

吾有先生傳

有客從太極至故吾稱吾有先生有二子長吾心
次吾氣激迥而壯曠暴悍而猛剛不爲賄利而白
晝聞人於市無格之者淳于無所措其語賁育無
所肆其力行者以目若覩仇家先生患之戒曰噫
嘻二子其禍也夫心乎我以子頗虛明識理道欲
將教五三之故學以洙鄒之文章翼戴天子則元
庶以樹懋功恒以爾爲歎也而二子反躁罔迷漫

滔游無陸幾喪心哉氣慮爾不及大其力以拓乎
道求古哲奧而歸諸乃獨驩囂呀吻蒸胸而頓足
若馬九折之坂而不得王良造父執其御則墮漢
阱染淖滓不擢其體未之或安亦可悲也爾皆知
也乎二子對曰不敢不旦夕受教以怠壞厥規心
復拜曰先生生心心得愛於先生若珠在室須刮
乃光繼此太虛淵淵無疆不敢自芻聞逸惟道之
明先生曰達哉氣曰氣既厲先生取身則必遵厥
正謨直養不忒劉大勿多顛躓之奔茲為其所伴
乃浩然以為道圖先生曰卓哉吁二子吾恒不限

爾以執要權利而使爾之趨也吾恒不道爾以諛
鬪而使爾之媚也吾恒不美爾以燕姬越女垂棘
之璧翡翠之羽而使爾之飾也吾恒不授爾以楚
由之弓昆吾之刃而使爾之獵也吾恒不無爾以
綺衣雕裳而使爾之服也吾恒不具爾以嚙呶啞
兒而使爾之戚也吾恒不堪爾以藉麩沐醪而使
爾之困也吾恒不佛爾以沙門天竺吾恒不誣爾
以錢鏗鬼谷吾恒不固爾以巢由務光吾恒不俠
爾田以文靖郭吾恒不文爾以荀卿楊雄之徒吾恒
不以薄示二子二子可以負我哉二子拜乎稽首

昌言曰先生純哉心維靈哉氣維弘哉以永替哉
又歌曰先生庶慎哉心厥荒哉氣厥壅蹶哉維厥
咎哉歌罷惺惺期以三年有成

古道先生四友傳

古道先生所居一畝構屋數椽左琴右書安貧樂
澁恬如也性好客嘗數人趨皆啣挾逐時好上勇
力負販矰弋呼盧詭變之徒不與焉嘉辰媿節名
山大川嘗從之遊自羲軒以前堯舜以後無古無
今無經無權咸與稱媿誦摩有得請精敏者一人
書之中有四人每為先生可四人亦克可匪苟承

之乃允貞之非妄持之實允道之故先王用之久
而不見其可厭也四人亦敬從不去僉偶旅曰僕
閱人多矣無善先生也仁義禮樂運靜聖象閭章
謙光緇白圓方委順為止與時仲行古人周孔之
流與先生曰子迂矣余君是師周孔而祖羲黃者
爾子迂矣石鎮儒字叔重青人也顓帝之後傳衛
為石碯氏至數百世屈弘農端溪龍尾絳州者皆
支流焉與燕人黑子雲中山毛齊仲剡溪滕伯脩
同業且同志也黑子雲字玄伯殷湯孤竹君墨台
氏之後歷傳至仲尼弟子黑肩以前其世數寡粵

毛齊仲字柄卿文王後姬姓封毛因氏之中葉為秦將蒙恬所俘遭束縛赦封管城爵位既卑見輒免冠頓首至髮禿乃老滕伯脩字本潔文王後姬姓伯於滕遂以國氏世以載書為業中世遭秦政燔虐宗族俱燼流于五方者作為不同皆同姓而竹氏箴氏蓋舊畝戚云

太史公曰春穰戰國所省禮鬻稟之徒滑稽之雄耳業畫富彊而媚術偃僂結約肺腑或封土不守為天下笑古道先生所客四人以四人之才得遊其門著述唯命矢綏直猷張皇王道贊理天下曷

慮乎唐虞三代之盛也斯四人固文章之士哉

定國侯傳

定國侯靈金字赤霄楚人也其先大吳世始用飾武臣至軒轅時習用以征不享諸侯與蚩尤戰授任風后力牧咸與有功遂衣以珠玉繫以組纓常帶左右使專征伐其姓杰者傳顛頊高陽氏世厥有騰空之技四方有兵則飛赴指其方即克聲嘗如龍虎唘嗣後屬桃氏為之數世有曰昆吾者隨周穆王遊天下皆卓有名譽不廢其家歷春穰入越曰純鈞曰湛盧曰蒙曹曰魚腸曰巨闕者湛盧

獻吳公子光乃去楚楚王召風胡子之吳要歐子
卒為干將莫邪以獻闔閭楚王後得曰龍泉曰大
阿曰工市者晉鄭聞而求不得與師圍之王引大
阿登城麾士卒迷惑流血千里延列國紛戰爭為
長雄不能專壹名亦泯泯秦皇用其餘氏以斬艾
羣后兼并天下畢聚咸陽而盡銷之以易翁車十
二族屬遂衰迨漢高祖奮自泗上亭長則有所謂
靈金者常置帷幪與子房伍用以斬白帝斃秦梟
項以成王業論功嘉其義勇賜封定國侯秩亞絳
灌與帶礪盟老年又平陳稀信越又隨帝圍平城

七日歸朝後帝老毛倦勤乃與兜豷釜氏干氏戈氏俱
擯棄內府以準建憲故事帝崩遺命屬大尉卒定
社稷故世保卯金焉其後流徙顛頓或任不得職莫
知所終

太史公曰以侯之堅剗鋒利宜不為人所容然得
英雄與歸割制天下訖服草竊因以成一統之業
為世顯庸不亦偉與俾不得其人或報讐野死肺
腑刺客終見棄遺委跡少莽則亦一物爾矣故靈
金遇漢祖豈直劉氏之福邪繇是觀之苟慎所與
而不藉執以倖幾鈍亦錚錚乎豪士哉

泰山石丈人傳

石丈人者秦人也始秦呂熒燿天下自矜功德與
皇帝埒廷臣誦略咸不稱久長乃議上泰山禪梁
父惟丈人剛毅質訥可備書記可與侈不朽遂胥
泰山使家焉以世秦祀望柴徵禎其俾者陟覽知
前世有始皇帝立石傳之無窮以眎四岳其傍五
松俱以陰蔽爵五大夫以與爲丈人禪案其族屬
聽流委山谷別業器物有彊礦不稱用者命神人
鞭驅之東海以填陽侯溼藩俾不得震怒焉丈人
長三十餘仞廣五仞餘卓體豐肌垂趾半土性不

畏風日雨霰霜雪唯草木禽獸蛟虺麋麇依服時
以䟽磔故不解一字史氏沒其名至今稱石丈人
云

大史公曰石氏尚矣余稽之自揅天地以後產據
邦域器具救人稍黍春揄益甚得力或任柱砥家
吏障蔽風雨其妍者則雕銖乃身以刑文經有功
德于民亦俾而記之噫噐何言哉文經奚悲而誣
功廷德以罪石氏豈魂無靈也使其有靈不受刻
琢琢亦不屑遂糜其尚穢跡耶諗禱自丈人始盍
惟周宣岐陽銘勒中興榮光嘗祖無媿爾事迄今

硯硯詞餘曷足齒焉

陳源深傳

陳源深字道淵初號筠岩後更鐵山其先吳興人也幼從其父謙齋先生習詩爲舉子業年二十五以儒士科試入郡庠爲諸生歷壬午乙酉戊子辛卯甲午丁酉庚子省試俱不利雖增廩弗獲補焉家以此益貧歲嘗教授弟子所得束禮以養其父畜妻子一弟源溥亦讀書得心疾時或賣卜市中多就其兄衣食君生而聰明器度軒綽無綜纒操行甚潔雖匱之非禮不以取人所居屢遷無以售

地借其外室趙氏敝樓處焉經緒數年頓瘁場屋青雲之志不得少償悵悵然鬢忽垂白而文章亦就衰矣益不復爲有司所錄鄉士大夫與里閭皆惜之其識趣朗易與人相對終日談笑飲酒詠歌泱爾忘懷要與出遊事累亦暫掃去且不計遠近遇山水林木必長嘯譁詣于親舊之家雖留連屢日不自厭見高才有道者其出以文藝必敬服嘆賞以爲不可及聞人善必讚誦聞人過失爲之嗟悼惓然戚容先是庚子歲僉事焦公簡延爲其子師焦律法廉明多所論斷接席五逾月不干以私

人有以賄託之者皆拒絕之郡別駕王公廷幹搜訪兩學之貧士以官田土分給之衆謀誼趨而獨巖然不欲郡博士諭意即辭謝不敢當蓋其性然也末以兒女多不能充食而相從者漸稀豈其人哉母宋氏早喪喪父畢閱數載以時疾終于家訃聞親友相與殮焉

龜陵外史曰以深之學與文可以振擢於棘圍以性行卓立可以辟舉于鄉里而皆不售卒與鄭鑑羅為幽艱其生同久于科試而老同困于家累而死同窘于殯殮非得貴將之士則無以就木矣昔

邵堯夫以布衣游公鄉問蓋棺之日程伯淳為主喪事而富鄭公司馬溫公輩為之襄終豈非以良友故耶予于道淵聚首三十年是夜病亟且死使來其門人語之率以周事餘為存孤蓋追心先哲之義惇情素善之德復悲其人寢焉無聞遂為之傳

舟人傳

舟人以官命自僊居道河經小海門夜住江許時風微沙平月白水靜人且暇余坐而問焉汝奚舟之能也對曰儂江鄉人少習祖父業舟嗣于今不

田不漁不棘不柴惟事此爲父母兄弟妻子衣食
不凍餓及之故愛若萬金固則用敝則修九噐必
飭九侶又擇方操之也乘上流則端而不委隨下
流則定而不偏遺乎注石浮岬則以尾周旋如蛇
虺出于林其紆其細而不敢鮮焉而當平津大川
則以首直順如鷗鳧泛于波匪棘匪徐而不敢滯
焉時覩乎天將雲霾風鳴雷震雨霧則緝帆卓檣
鱗蓬羽楫很頽其柁引致木石之隈或堦隄可憑
村茆可通幽菴隱焉少俟清寧振迅復行故屢擢
而不大敝雖歷數十載猶稱老舟云余聞其語俯

省久之其知道者與其履險而思順有似乎貞士
處常而循理有似乎仁人其見可而後進知難而
後退則有似乎人臣出處之義酌時以行事居安
而慮危又有似乎人君政治之道其轉橫而支傾
則力在一篙扶顛而持危則力在一相蓋不獨爲
舟能旨其說而修之則可貞可仁可以爲臣可以
爲君可以善其身可以保天下即是舟以可例萬
世無弊哉遂因爲之傳舟人姓徐不知其名

關手者傳

在丙午穰八月二十有七日江丞以商水令遷往

賀以余所見有蘭手者云手足指拘孿若送閻狀者異之問曰爾何爲疵也曰病瘋年矣自爲隸卒初府判旦幾年在公堂幾年從縣令倫又幾年鞭轉各官者凡數十年從覲以北者六承命以南者十二爲一礎地謁寺丞青嶼以東測臬勝曲訟者一多歷頤指諸用椎楚以囚繫禁囹者時輩第一故得皆爲多郡邑能之至于今予默貧且老殘口需人衣蔽縷如也言極涕實若啣對于人者余嘔然嘆曰爾惡懲哉爾惡懲哉是非虎豹其威以狐豕其身竊啖于人而得天刑者歟是非包龜虵之

心賊譬良民以愧于官謂其能以倖其任用者歟是非鉗鞞人財肥其口腹胃腸以傲一時之羸餘者歟是非獨醉夢其生不思啟啟圖子孫爲血食之利者歟今至此則亦自孽也詩云我之懷矣自詒伊戚其斯人也夫詩云老馬反爲駒不顧其後其亦斯人也夫不然則恤濟孤貧折手齧足瞥眼重耳者多擁曳官獄之囚卒也而况于舞文之吏乎卒則一手之強而吏則刻刻刀竹之間比其勞佚動靜不同而噉深頰楮皆刑械斧鉞也而所毒不縱流久長至其子孫而不可揀者乎嗚呼仁哉

哲人揆情律辜則斯吏與斯卒其輕重有權矣烏
斯人者其憤哉其尚有愴哉病卒不知姓名感其
言遂爲闔手者傳

李海傳

李海字邦濟號東溟其先寧海人居台幾世始世
數歷筆而宗乘不述逮祖某以國子生任某縣主
簿父某隱君生其兄弟二人長洪事商賈其少聰
穎遂習春秋舉子業爲罷庠諸生有聲時輩而不
利場屋性嗜讀古書常模竊古作爲詩文可觀其
同經切筆研無慮十輩多第藩臬者而獨老增廣

低回不自舉識者嘆之二十五十餘始嘉靖甲午督
學徐公少湖取應試以 一苦題缺不克場終則自
此不復爲仕進之望矣然六十客漸鰥成及門受
業者漸貫入學兄素悍言反侮讓弗與計而家漸貧
丙午歲又爲罷傳王某憤訐潛列不檢冊中督學
孔公文谷槩黜之亟以論復其先嘗東華戴子圍
棋別墅也輸一兵馬遂致撤枰即論曰渡河之兵
爲敵所擒則主將失利至于崩潰是御卒當有法
不可見利輕動底于敗滅豈古曹石輩用兵殆不
如是耶又嘗與余游江潯覽岸桃飛水中如魚鱗

而游魚噴沫粘其首相與大笑曰戴盆之戒類
亦可以余引至深林觀嘗所詠梅刻竹詩即驚歎
曰陽春一載在君腹中它日出以煦天下當不讓
傳岩也其所見壙遠使其得志必不齟然如塵羈
吏眈而氓氓何也乃以丁未六月被疾卒其妻先
十數載子二某某存妾生女餘十歲以流滯蹇徒
靡攸定君歿之日唯敝篋殘書木燈敗帷空空如
索東溟稿存焉

東郭外史曰東溟子平生好文辭雅譚致慷慨忘
懷與人處雖積年累月不厭至于場屋文矩素刻
琢則一試遂棄之豈非工人耶俾以其力顧古典紀
以跂步辭人則制作未必其不可傳也而裂事舉
業交致廢溼惜哉卒而子無攸樹家其懸祭則天
報權衡低昂其扶矣夫

敘事

敘先大父勉庵翁行實

蔡姬姓以國氏其先顓頊裔著於成周出於世傳
爲洛陽人至議郎之漢族避徙粵上虞之棲鷄後
宦家台幾十世至翁諱憲字廷會自號勉庵將仕
佐郎郡局副使最主簿裕庵公庶子長兄諱慶字
廷芳號敬齋公魁岸端毅簡伉不左俗依町業尚
書爲臨海邑庠生領成化戊子鄉薦試上饒學博
士秩滿遷文林郎知高邑聲實不殄翁恒師事之

初敬齋公會試且行也謀以未割田產涓膏腴者
賈緡爲行資請盟官需中分語在盟策語中翁力
挾從之無一恠事後公爲縣令廉慎謁絕令俸所
儲貲額無何遽惟國憂解職歸薄售田產以養太
孺人葛氏畜家累幾人翁亦暗盟掇策聽以樹其
子且不論爲惠私同母弟諱庸字廷徵少聰穎絕
人刺目刺耳輒成用無慮多舛選名邑庠年二十
五卒翁極悼恨以傷吾宗荒吾聞家翁生而明慧
厥雀奇視遠步中道而行如敬齋公善讀書不逐
言惟嗜吟詠錄成章規在舒暢情致而主

邑侯賓席教其子皆爲偉儒發身異科母公恩陳
公劍成所雅重初台武人不知書不與儒家會議
木強遇之自翁列館旗壽神廟也應亦陰者感慕
相率遊其門而父兄因就論議多所問難以竊文
墨相念曰吾黨非勉菴先生幾終爲俚人也後門
下頗有辭隄者如南淮叅軍竹坡李節與其叔寅
卿司訓類翁波及之嘗對弟子嚴毅劄正不妄言
咲課責不少貸雖受撻辱者各心德之見孺孩爲
色咲詔以數字令其如語嬉然引顏初翁兄塔衛
將軍劉瑾與別駕陸公琦啣忿劉彙其弊政疋馬

潛出欲躬疏于 朝翁聞而返之諭以事制陸遂
踵謝以翁爲鉅人弗俟惋懇而私釋兩爭翁後自
慶滋慎鄉隣凡事舛而就翁平者幾幾歎服亦嗜
酒微酣即歌諸喜出師表李密陳情表陶淵明歸
去來諸篇歌罷復飲期在諧適平生不樂家事金
錯盈縮末禮腆寡協以養太孺人與佐敬齋公乏
罔致庶憤際地爲儲胥種蔬未嘗興作先人散廬
僅庇隨時塗葺之弗多惟與鄉長老會社道古戒
約存姪期與族戚往來怡怡無少忤雖可怒事亦
譚笑處之年也廿二以老病卒牖下計達無大小

涕泗問弔咨述其生所言有勉庵遺稿一卷存于
家配祖妣陳氏和厚伉德克善以理子一曰逢即
考來青先生婦王氏即老母女一始適廣信郡庠
訓導陳貴孫庠生鳳儀繼適叅政錢公某孫篆旻
子一曰還婦丁氏長子孫一曰宗堯庶子孫一曰
宗齊生于正統乙丑年正月十二日戌時卒于正
德元年八月十三日戌時陳氏亦以嘉靖癸卯六
月五日卯時卒年九十將以甲辰十二月十八日
卜龕于龜山共窆焉

叙先考來青先生行實

來青先生諱逢字崇吉副使裕庵公孫隱士勉菴翁長子生而性質敦重手素簡夷見昔陽春姁人自忘骸少學舉子以儒士試于提督學校厭俗趨荒遂棄弗卒習配母東溪王氏外翁為蘇嘉定縣尉母在室常從姑憲副李淑人習女紅惟恭肅于歸相協攝家理必共確隨任外翁多所植榦成宦名故歷三考中最乃老初翁與令王公述有隙先生調和其間後王擢御史翁仍職伍年王以先生聰明善處事手書勸篤遠學諄諄諄諄當是時舅氏臣延庠士包祥為師先生與之朝夕論議包

深憮之後官給事中相書以先生之言為可寄筆史氏歸家數載每侍敬齋公側酒食必先饋美以公宦跡庶缺事嘗佐之初敬齋公無子也嗣以先生議有田二頃宮一畝餘器物稱是手錄與先生辭之曰伯父忠厚植德必不胤絕若某承之則伯父之志衰矣望斬矣果於五年得二子敬齋公深以善言信徵宣聞于人其瀕海牛頭芙蓉諸方以糧役督急也來假貸于先生者人未始面皆為應之諸結以歲逋負違期閱數年不相聞先生遂使人要至諭不責償面焚其券各因是委意立家皆

先生是賴先嘗於嘉定所集驗方膏藥以時拾藥材各擇美好重售躬治熬之瓦器封貯凡有瘡毒諸疾不問行道丐乞詢察如症水前毛翹隨所患大小槩施之且雷和以美酒飲使融液浹骨髓務以瘳疾為快其待賓客也又肆席酒屢行投壺嘯咏簸衣棲地竟日而罷有并牽之風其處宗族姻戚也摻慶賄賻弔葬有儀必極款情數十年無辭其接里閭也無疏趣貴賤一以至誠禮之雖稱子皆知可親仰其遇節序必設異物薦先世貴時所生不忘其宗其遺良辰佳景又具酒饌懌父母

以翁為隙陰禪代弗能求存失之誰可追乎自勉庵歿則不復為惟慨嘆而已至年五十餘以方正雅為鄉閭表率地官運使前邑侯兩山許公特鄉老舉之一如壘規不流低印許與其長者其居常言曰人生惟倫理無礙則吟詩飲酒朋徒風月可也豈必效拘儒囚首雙喜籍耶隨寓展惟不隘吟岸人自愛敬之享年五十有八以秋督祖三山抱疾舟歸醫餌月餘終于正寢子一曰宗堯婦董氏孫男二曰汝德汝揖孫女三幼閨文閨少閨生于成化甲午二月十五日卯時卒于嘉靖辛卯十月十九

日戌時將以十二月十八日卜葬于下塘園龜山之陽玄室

叙得龜陵

東郭家史曰祖考歿且二十載未兆廡塋暨山經跡多勝弗獲可震繇三峰東溪胡氏居地與雲巖佛土南岸護郭諸峰更添天台延袤數十里雖山川從衡無與墓事迺二十三載甲辰夏五月西道三江之賴周而平哩有山壅石儼爾龜狀首尾咸具夾流帶纏叢墓脩森列樹可數先浮屠氏莊故屋其上棲金身木居士焉而僧畝稅亦用庾積田

夫家之值時覈寺荒弛例在官粥籍中余遂以緡售給信左契定為塋基是山也始浮屠氏席酒困粟今為官賈宦老欲謀為樓以資游觀至余力刺史為先世長寢之室歷是蓋三變云其東則白馬如舞郡國之鎮也其西則方溪峙山諸峰神釋之所墳也其南則平山石城大江合流天僊入海之通津也其北則鯉魚雙嶽余中山草堂也中園廣畝外環衆山如盤獨城焉秘數百稔為浮屠有故不粥俾不有為浮屠為民則亦為有力者先得之得之自今地靈攸隱其顯晦興仆之數誠未可測

也豈司后土者有神幾乎哉朱幡紫蓋黃牛白雀
望候者不爽一綫則風氣結毓窩蟠金委交續通
運弗庸貸私殆亦天地有孚性乎附如術家事效
徵應欲以是裒福天下則未又然矣于龜陵所就
若有墨旨迨時其奇

叙游鴈蕩

東郭子病卧累月不更事至垢齒不沐髮不理
家人疑之老母曰是滯寒病惟游息爽朗可愈非
藥石所與遂命以意興所欲而未償者乃買舟下
南江一夜至黃巖炊澄橋之道院要汪子鳴仲館

于杜清獻公祠後堂夜二鼓孫秀才少梅來共語
就枕卧處自此依依不去而山人軒方聲聞亦
來會以嘗願余郡城湖山草堂請書探遊卷時文
而遺之故爲舊文亦隨客居明日午餘相與拜春
官大宗伯久庵黃翁余適病倦召醫診脈市藥物
其疏果劇談畧寢餐饋後歸于祠隨拜學國憲左
都御史南渠王翁及其猶子寧山司丞竹樓石齋
二隱君寧山即設席同方泉應司訓布衣象谷林
時雍竹樓就留夜燕話良久而別二日鴻雁施雀
洞要過月池飲娛語致至漏下四刻越旭日二蹇

驢指小塘過江淨造白山未十里而父翁一僕逐
驅追余返其堂就飲見其子石洞諭以糜粥杯酌
重具夜已分矣寢寤遠曙起梳櫛洞復爲盛席小
樊新堂中夜方徹歸于祠益已六日遂决行二十
里許飄巾于槐花橋水中命童子探得之以篋攜
巾露頂驢背將至以手柔帖戴之徐詣古堂孫子
行報年家王坡翁友弟葉中嶽相見款曲遂館于
玉山草堂伯叔兄弟俱會時乘輿設行望廬舟主
客二三人揖之而却中海峰葉贈之一舟來遂並
住岸大燕中堂同宿于後樓二宿石行時乞余書

毀壁卷玉山草堂詩海峰子請同舟歸其家痛飲
夜宿晨復具酒畢別王坡霍洲二翁同海峰一棹
鏡川是日重九舟中壺觴率具余倡重陽泛舟詩
少梅緝軒俱唵成篇至太平縣治主瞻山高君西
軒瞻山不在其子恪之慶宣承欵猶密慶宣年可
十六方事易學習文義其姒姪程朝賚亦俊又可
教咸奉筆研請余裁之夜闌秉燭登樓頃刻爲點
劑俱盡孫子又要布衣月航林鳳儀致余携二子
登雅山興文塔有堂鷄黍譚咲文酒入真亦一嘉
會經三宿始泉溪曉行有輿二乘清酒果饌隨二

僕日午經塔院二秀才出村落欲延至其家余直
望石上手酒三舉遂行暮抵章氏義樓宿早發至
石梁洞磴研迸裂分見一天石泉滴流淙淙有聲
余三人俱作詠二僕先往無炊爨具買山芋共煮
食之歷靈風洞外巨石人立水流屈折如鴨綠有
聲琤琤風從石罅上出以手厭之覺微動衣袖遠
自底蕨如候氣扶五老峰石屹儼肅有太古風至
洞口遙入盤曲攝衣踰級而上越壇四五乃見佛
像陰靜幽邃間無氛埃洞頂有泉隊滴成井水縵
青淥入口嚼水齒牙為搯髮遺光潔宜趺坐對酌

或清歌長嘯響空互會餘韻浪然如鼓吹簫篋一
陣聲去故登者又宴息少頃心氣斯平余時命輿
人布被于石上偃卧數刻狀後復行一路輿至靈
岩嵯石峭削如旗張面寺雙鸞如舞玉女獨秀卓
筆天耳聰蟾蜍僧石如刻鑿天柱軒然如長劍倚
雲表平霞幃石屏風如點染成削小龍湫水寫如
銀涌注壑洞頂嵌石如龍鼻左滴冬夏長潤下有
小石匣承之俗傳洗眼祛執瘴越宿行望大龍湫
先見雁山書院為太守蕩南翁所置舊為天柱寺
今新其門而祠梅溪五公羅峰張公桂洲夏公甫

川張公又庵黃公俱有詩扁其傍東房為余寄宿
道人恭慎具茗芋走報靈谷主人光祿丞饋丞鵝
豚蹄魚口與栗酒一巨壺可十五六觥余飲且携
其餘以行百餘步許至大龍湫飛瀑果奇絕一道
噴下風吹如煙雨霜雪飄側不常下有淵泉澄瀆
約廣四五仞深不可知偏嵒皆峻絕如屏圍如剪
刀址有堂塑巨邪師觀流蛻化像傳云遺骨莊嚴
意或是之橫山有菴零落閉關是無人跡惟一小
豕栖栖向人啼禽鳥寂然奔獸滅影其巔有亭峩
然監察御史應臺傳公始立可坐六七人以觀流

瀑呼聲雨霏注目僅日不覺神爽蓋信巨邪事非
誣也歸思輒動僕夫告罷復宿于靈岳書所詠詩
以寄光祿朱署丞所遺六谷未遍馮湖梅雨弗果
登游蓋亦有待而不欲盡吾興也於是自山故道
回望紅樹碧烟藍水黃石節屋土砌漁樵熙然疑
入華胥洞天與武陵桃源不何若是其異人境也
晚至義樓又宿吟絕寄章子鳴仲仲與余雅約問
其家違山十五里慮為風雨所逼故回以詩報使
知余遊即輕輿轉黃岩又會于久庵翁辯析理道
商確六籍二日適莆陽霍汀黃子會試北行取道

吾台其姪通府東渠公與洞黃爲族裔尋流會宗
盟講支牒余與相得甚惟行以古風五十言臚之
事在同源情話卷中時小樊子石洞子相繼羅珍
澗客愁淡消可謂盡矣迺二日憺惟戒吾將行又
爲竹樓王君固留水亭細談出其叔父南渠翁同
遊嵩岩諸詩斟酌品列日莫而別是夜施鶴洞又
與至摻送正石洞使玩兒賣卷請書所贖詩忽率
一談頓墜三鼓寢未熟而僕夫促行歸矣是時九
月二十有六日也

東郭子曰吾是游也唯太史公通龍門上會稽探

禹穴杜少陵越瞿塘過巫峽李太白度天姥觀華
頂韓退之登衡嶽蘇東坡望南海庶幾近之會宗
孔氏登泰山小天下直一統致餘諸遊覽等跡風
塵近時有人頗稱好遊以言幡幡早謝國事其文
章詩歌亦剽掠古人糟粕自謂作者間有耽意山
水解職漫遊寄興方外要之綱紀何裨時有崇之
者以爲一時偉人比爲大家即其氣魄萎徐格力
卑帖余昔與赤城夏老論亦有據但不知者溺其
愛而不摧其公致使後世有絕人之嘆矧

皇國初風氣渾厚五鄉文獻既有足徵而豈若肝

盱輩可及耶故知己之難余生去古周孔數千載
絕學久長遠懷耿耿意欲追慕涕泗安從蚤夜規
爲不敢違息雖至詩文末事又求裨補世道網維
彞倫豈直侈詠風物取樂泉石之間哉然謂知己
之難者以時以人預雖遊覽暢懷亦有情分若惟
天地知我故縱以一簣陰山川知我故著以景光草木
知我故竅以清聲鳥獸知我故翹以荆靈而我知
我故時出以文章飛灑泣鬼神唵嘯震陵谷而精
神所見氣如白虹在識者獨覺舍或滯於私知未
有秦越人挾腹洗腸之神技而強欲見垣一方人
藉如衣冠土木廟號侯王人以其廟號衣冠而敬
畏之而不知其非生人者則世至此可爲大咲亦
可爲大息故道德氣節就木始定文章格調後哲
能推處今之世遇今之人而欲多言以號於天下
求知己蓋一二於億萬也豈獨于今自昔然矣悲
夫

叙事

叙經籍興廢

自古聖人易結繩爲書契取諸夫而文學所繇始
嗣後三墳五典八索九丘史氏彤管支蔓求長歷

于夏商及周垂數六史外史所掌光照竹木至周
衰而禮樂廢詩書缺孔子乃追迹三代之禮序書
紀唐虞之際下至去魯繆刪詩三千上采契稷中述
殷周之盛迨幽厲以爲三百有五孔子皆絃歌之
以求合韶武雅頌之音禮樂自是可得而述以備
王道成六藝云晚而叙易彖象說卦文言以詩書禮
樂教弟子蓋三千焉身通六藝者七十二人魯哀
公十四年春狩大野叔孫氏車子鉏商獲麟以爲
不祥仲尼泣之遂因魯史作春秋始於隱公下訖
哀公爲一代王者之典頌仲尼沒而微言絕七十

子喪而大義乖戰國縱橫遂紛諸子各以其術
語至秦暴盡乃悉燔文章以愚天下漢興頗收籀
籍開獻書之路迄孝武世閔廷藏書之策置寫書
之官下迨諸子語言皆充祕府至成帝以書頗散
亡使謁者陳農求遺書於天下詔光祿大夫劉向
校諸經傳諸子詩賦步兵校尉任宏校兵書太史
令尹咸校數術侍醫李柱國校方技每餒向輒條
奏哀帝後使其子歆卒父業歆則總群書而奏其
七略至光武中興篤好儒雅明章繼軌尤重經術
四方鴻生鉅儒負帙遠至者如水石室蘭臺彌以

文積東觀及仁壽閣傳新書校書郎班固傅毅等
典掌焉明帝又於白虎考詳同異如石渠故吏初
光武遷洛陽其經牒秘書載之二千餘兩此後益
倍及董卓移都之際吏民擾亂自辟雍東觀蘭臺
石室宣明鴻都諸藏與策文章競共剖散其縑帛
圖書大則連為帷蓋小乃製為滕囊及王允所收
而西者裁七十餘乘道路艱遠復棄其半後長安
之亂一時焚蕩遂皆泯盡焉隋文帝開皇秘書監
牛弘謂周衰孔子刪述之後凡有五厄表請分遣
人搜討異本書卷當編定校寫畢以本歸之異書

往往間出至唐分書為四類曰經史子集歲書之
盛莫盛于開元自貞觀中魏徵虞世南顏師古繼
為秘書監請購天下書選五品以上子孫工書繕
寫藏于內庫玄宗命馬懷素為脩圖書使與褚無
量整比尋置脩書院其後大明宮光順門外東都
明福門外皆創集賢書院學士通籍出入大府月
給麻帛季給墨歲給兔為筆材迨安祿山之亂尺
簡不歲元載為相請以錢購又命拾遺苗發使江
淮括訪文宗時鄭覃侍講進言經籍未備因詔敕
閣四庫之書復完黃巢之亂存者無幾延五代後

唐莊宗募民獻書授以試銜明宗長興三年令國子監校定五經雕印賣之周世宗以史館書籍尚少銳意求訪獻書者悉加優賜又選常參官二十人校雠刊正卷末署其名銜焉流宋有書萬餘其後削平餘國收其圖籍及下詔遣使購求散亡三館之書稍復增益太宗始建崇文館而徙三館之書以實之又分三館書萬餘卷別爲之庫名曰秘閣首太宗置龍圖及太清而玉宸四門亦各有書已而王宮火延崇文秘閣多爲煨燼其存者遷于右掖門外謂之崇文外院重寫校勘以參知政事

一人領之仁宗新作崇文命學士張觀等編四庫書倣開元部錄爲崇文總目神宗改崇文爲秘書省徽宗更崇文總目爲秘書總目自熙寧以來搜訪補葺至是爲盛矣始太祖太宗真宗三朝次仁英兩朝至哲徽欽四朝爲部六千七百有五爲卷七萬三千八百七十有二焉迨夫靖康之難而宣和館閣之儲蕩然靡遺高宗移蹕臨安乃建秘書省于國史院之右至寧宗時畧崇文總目又有加焉元以裔夷踐土中夏其所謂經籍蓋自五胡之變約有短長肅自

國家肇造之始而先求遺書於至正丙午之穩定
後省監皆歸翰林設專官以司經籍名曰典籍又
於國子以立專員而其秘藏則在文淵閣 太宗
永樂中更建北京勅翰林凡南京文淵閣貯古今
書籍類分入北餘封識所謂文淵閣焉噫古聖賢
垂世立極之典自秦焚至周師入郢焚之外城連
五厄以至昭代更唐及元其厄于昏主暴臣附會
偏見以為經籍累者可勝道哉

龜陵集卷之一序



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



南明俞時歆選錄
林啟敏校定

送即侯櫟峰程公考績序

史稱張釋之于定國徐有功杜景儉四人刑官也
是時國運賴以不斃有存稽之不在明決而在平
恕不在察察而在兢兢君子不亦有瀉程乎哉而張
湯杜周來俊臣侯思止類反乎是因而天子之澤
隱焉可以為知法守者耶我侯以文章擢上第兩

一

試邦法志銳識敏仁愛宅心兼以吾台淳樸之民
咸取嘉平是以庭無焚案囹無澁囚連有駿聞也
茲奉三載考績彝典式行邦人曰程治公行吾其
柰何罷長貳借鄉搢紳先生送之曰江山脩脩夏
且告炎矣請謾爲我別雖然天地之生才

國家之用賢匪為一邦計也行陟臺諫銓衡枋
百揆為衙衙師其澤不亦溥且博哉宗堯拱手進
曰能哉使君如群公言自今立朝動容正色斷
天下疑若破瓜不問鉅細若廣陵大瀆無弗藏蓄
一一而施之深有系緒若絲之在繭也潤以禮樂

本以簡綽以應 聖明眷注仁人君子長者之意則
平恕競競之惠豈讓于古之人而豈獨今爲然耶
堯辱有造之末卑才樸學爲日所知欲默弗可敬
書數言以贈維紀情而已

葆峰叙贊

婺源古揚州土也其風俗尚剛勇君子務為高行
奇節振古名人誌者斑斑厥土有相哉標峰先生
理余郡三年道其邑嘉山水葆峰其居之閔障者
也吾世薦紳家之第仲杖迺取號焉是地可一里
高峰恠石之勝幽厓曲逕之麗奇花異木之秀靈

禽珍獸之品礪礪薦出不可具狀余聞而言曰山
以人名人以山宜事叟之隙披元之衣戴林宗巾
履謝公屐携淵明琴歌其詩蕭然以行至則穿林
拂石與客飛觴觀夫風景之渺瀰造物之無窮更
欲久而忘歸也不亦取樂於茲山之間哉想龍尾
環偉黃山卓絕俱在盱眙之下則處一鄉而淑斯
世之心存矣茲峰不以茲人而相宜乎所以養其
高行陶其竒節者豈爲誣之雖顯晦不同而同其
心蓋可知也先生曰有是哉余又喟然曰夫治世
者要在利於世苟無利焉山林可也山林之士其
志好恒靜以貞其出而濟也將單以宏隱也亦冲
然有定葆峰其有定者也先生之利世其致然歟
是余所以知先生宜爲
天子之簡命而不業有大過人者矣于仲杖尊第
請亦以是詒之

送郡侯治齋張公述職序

堯少嘗道太史氏歷覽天下山川知其才賢風物
以發于文章簡稽叟實竊疑之至閱隋志自嶺以
南十餘郡南海爲一都會其才賢所生風物所鍾
蓋不易也在唐得區冊之爲人與韓退之遊退之

天下之豪傑也其文章載史籍號爲近古而其所
朋比非尋常人得其一時稱譽者多可嘉徵及公
以明經登進士來爲吾台守質直尚信莊重山立
訟獄必思而後決號令必審而后行軍餉必謹積
儲必豐四境之民克胥以生飾刀筆者無所漁蒐
於民青衿之徒歲頻課焉受誨益者皆丕丕如也
然後載太史之故隋唐文獻亦足徵哉今十月以
述職特行薦紳詣公與民留之欲以寇君故事堯
意不然賜言曰張公天下之人也張公之政天下
之政也館閣方須重臣以論列天下吾台雖享良
好禮一郡也大人豈爲淹哉諸公咸以堯言然是
故居官者無大小在于存善喪事務得人心貴能
自立以脩天下用弗徒自顯榮而已也小子辱公
之知備公之德惜公之別而期公相見故於贈行
道公卿哲之事以送公又將賀察案之有良翰也
於是乎書

書經餘義序

曷爲乎書紀行事之實者也曷紀之古史臣也人
有先後而氣運因以殊時有帝王而道風異以流
其君臣告戒之詞施諸政治之迹罔不肅書而謹

筆之內自心術之微外及經世之濶其間禪授征伐弗能齊軌甚不可議無非為天下之公天理之正而不徇一己之私者也自孔子刪之斷自唐虞裔于秦誓諸墳丘索不與焉迨燼于秦存者不過千伯什一至漢魯恭王欲壞闕里以廣其居登堂聞音鏘然金石遂懼弗敢出於壁者殆亦數篇安國傳之如伏生口言厥多難詞識者不能無疑也後之治天下者即是編而得古聖賢之心於千百載之上攄之天下確為成憲而罔攸違則今之民匪古之民而今之治古之治所以師不在人而道在維師學不泥經而心存為經其與有歸也宗堯髻鬣粗解句讀人謂嘗有忘是編闕之无君子云吾家世業以為文章亦有顯者誇明纂釋屬而所能時忻有聞尚未識為至道也及今辛卯歲冬榮榮衰經思維夙言常若提耳然後故敢稽成說而附臆見名曰餘義極知鄙庸難追僭罪庶于草茅坐誦不徒循行數墨之流而聖經所存頗有維繫君子其無深咎云

送林頤菴判延平序

延平古稱山水為東南之最七閩咽喉也多材賢

君子若黃裳胡璞廖剛諸人爲時名卿楊時李侗
爲世文儒宦于茲者張翥朱松之徒皆有其人文
章道脉政治重在天下至于今揄揚不可窮極故
產者必克學澁者必稱道茲土也允有依矩哉君
自弱冠薦于鄉造成均懸于學道且數稔矣今以
上命徃判焉是行也將嘉其先諸公之德業登其堂
拜其遺像存問其子孫以惟于治則不出戶牖旬
月之間而人自運於聽聞聳覽之外焉知其今之
不可爲古也若謂古者之道遠而既湮傳而不要
求其所利以矯耳目逐世流波藉以沃潤是豈知
學道者耶不亦異於其土之膏粱之泣諸公哉余
與君雅故於贈行道延平之叟爲許其亦有所感
也已亦有所望也已君行哉

載見龍光冊序

台舊稱文獻入我

朝允爲价藩東南保障也括蒼天台諸峰江海之
涯雄眎列國而道德節義文章之士徃徃躔產其
間民生惟禮樂詩書久不見兵革之苦故守茲土
者多高世之俊傑惠化之文儒也槩如前守畢公
士安其一人遂相真宗共致景德之治使爲守者

正直知要如畢公爽民迪德如畢公上以媚君而
下以執國皆如畢公則豈惟治郡哉書之太史記
在口碑光耀至于今焯焯公道之在人心有如此
而我東川許公以名進士爲民部郎其旣賦條格
秩秩不苛紊雖老於磨勘者亦所不及且端整清
雅視其讀書九僊鰲嶼烏石宿徠之地無異志焉
政成迺試于郡來吾呂比三年矣其才敏見於辯
訟學博見於率教力勗見於理瀆嚴威見於讐吏
徒精識見於正簿書可爲天下道者難旣覩縷又
視其爲尚書屬輔輦下登治之日變異政焉固後
畢公而作者也今以彙典當朝于

京師用茲十月以行唯携海南山川圖籍一函與
鳴馬蕭蕭豪氣清風載在襟袖祖道江關之外黎
老有嗟嘆者鄉薦紳咸送之諸生則相率爲詩冊
歌之取周雅頌載見辟王爲龍爲光之詩云而屬
宗堯爲之序訊之曰若知公之所以行者乎是行
也維冠我我維芾皇皇則將爲

朝廷尊詩云樂只君子殿天子之和其公也夫領
諸宰屬入應門則將爲諸大夫賢詩云平平左右
亦爾率從諸大夫也夫豈止爲龍光已乎哉

聖明是葵絲綸是俞紫閣彤闈維公之居視草論
思維公之徒公不復來矣昔者畢公之相業不可
想像於今耶而堯也嘉古之有道者不能與世俗
相俛仰亦嘗辱公之知且誨也於公行也故不讓
而書諸首簡

章逢惜別詩冊序

踰粵而南則有桐國之地而安慶定爲喉脊北聯
九江南帶三楚厥民惟勁厥土惟浮厥田維下下
厥賦下上錯貢維金玉齒革羽毛楛柚之包山維
潛嶽龍眠天柱之特立水維吳塘之陂清寫侔簾

鑑與夫魚鱗麥禾淮海之饒稱古腴壤故吏茲郡
者撫若形勝易於固民以奠其區保有滋產便於
率民以奉其公而民亦得以自足於規圖誨化之
外弗勞蹇咄於村阜荒莽之間其不亦甚利乎哉
維愚山熊侯以文辭進士于

朝歷夏官尚書卽佐我郡功典理弗苛可念佳士
駸駸乎徐杜矣由茲領別乘之

命于所謂郡安慶焉夫以侯之龢不恭其威以侯
之深不眩其能則固民以奠區率民以奉公惟易
易也其無徼于時乎乃懋政多暇偕賢長佐登天

柱之峰以覩行雲俯吳塘之陂以迓流波割蠶世
羈唵肅無際塵芥萬狀囊索六合直與昆旣者熙
徒不亦翛然君子也乎哉茲回東川公素衷欲言
于侯而侯之思弗能以秘焉矣侯行乎哉行也卒
不能爲侯留章縫之士合郡邑能詩者率爲惜別
冊歌之以泄其思以明侯之遺於是臨海蔡宗堯
喜侯之進庸雖未嘗稔侯之談亦爲侯有情而知
嘉惇良誠雅又素心之存蓋不敢以文辭爲隱也
故僭以序諸首

冬日寄別何小山先生歸閩序

閩有佳士來爲吾師曰小山何公焉

名世傑字勉翼丙戌進士

宗

堯竊觀風裁嘆暢襟素况有遠趣山墅哦詠浪然
掉駕古人直造庶陛所歆朝夕譚議振步風雅以
執禮忤郡守遂飄颻振衣有空谷白雲之志國門
晝闔征旆逗撓介以中冬三日晚行從一僕夫携衣
冠雨蓋而已夜陟峻嶺褰裳涉江涵情靜波徂跡
寒月百里過僊邑自是達金華見愛泉籃輿長輔
而去蓋丈夫不貶道以諧俗而君子豈忘幾以苟
時北風脩脩歛暹海山行矣夫子云如之何滄州
碧嵯岒道相接瞻望迪歷能亡興懷但恐黃菊疏

蕭之間五湖渺彌難滯鷗鳥而雪堂一作空留汗
詞館閣再遷却咲南海明年春日候駕於天台山
側公當復來少題鄙言附歸囊以寄悵別耳是爲
序

擬古樂府小序

余嘗嘉楚臣以傷詩變于誇故觀辭在民而王道
盛衰旅焉繫非游言哉迺繇新昌曙峰子擬樂府
有作頃閱三三瞭茲古心惟原作家罔既毛楮而
鐵崖老子藝圃獨空彼人其致思耶弗思疇知取
義前車也載爲序

贈董子悟橋序

余嘗覽劉倫伯謂大人先生入荒庭除阮嗣宗率
意命駕不繇逕踞車轍所至以窮則悲而十七翁
二十四翁尋桃花源太白訢然餞之彼皆神仙之
流其於世事一切不問至觀張平叔悟真篇又知
其探物理之玄覺委浮生於幻化真能悟真者也
卒解刀筆僊去後人因名其所居而弁以名其橋
焉蓋思其悟真則千里一息萬期須臾車跡所之
輒有佳境人生百歲爲歡幾何白雲一空青山誰
侶悟何晚耶俾果能悟真自少理希夷渾鴻濛追

太始抱題樸餐霞古丘飲水上池何刀筆也刀筆之下註謬襟沓天下之事以刀筆悞者多矣董子之取於悟橋以近張子之居乎思張子之悟乎天下之吏以不悟而誤者亦多矣董子之悟余不必其張子之真也於人倫理道一一思而悟之則愛親之仁恭君之義昆弟夫婦朋友之序別且信不逆于心不忤于事名教真樂逍遙有餘天機商發不出方外何麴蘖之託而遷銳之徒叩董子素識機吏刀筆爽達能飲酒且姻人也遂與道神仙之妄而因以覩之

送邑侯岷川劉先生上遷序

邑眎古子男之國故令職寔爲親民使之安其田里而罔愁嘆之聲者以歸之政平訟理也是以士之有材者必試爲令三載考績大計群吏之治奏最則遷如漢以來歌薦勸學教化盛行以超附部故吏信可徵也先生自西川豪英明詩經登進士試爲溥臨海令而臨海在山水間去京師幾千里爲吳粵南服世業讀書務農民鮮商販俗尚敦樸節義流聞中州而舊稱易治先生來一以平政理訟爲心接君子以禮裏小人以信維利務樹維

弊務芟吏胥日惴成瀆不敢肆漁蒐於民其治允
不易哉維今歲戊戌春循三載彞典入于王城天
官即課以最復蒞茲土民咸訢訢無何倏有簡
擢之命先生行哉將不復爲吾民治哉繇茲臺諫
是居簪筆挾書以紀言連鳴休戚出理人之熟德
以辯覈 朝廷事統決臨海之餘波以淨洗下國
瘡痍天下之吏無不可言敷奏復逆爲 王喉舌
以既攄平生之志豈獨以治治台民耶雖然方今
聖明側席求賢有如飢渴欲得忠厚正直之士以
榦翼紀綱維二三之臣其所奉將維百執事其所
振匡是有望於先生先生行哉余六人者素屬治
教且又在鄉薦之列與校文章禮宜有言贐其者
登車挽留之感勒石去思之辭則有吾民在焉

贈叅大政廔石蔡先生八表序

余聞泰山之椒有石丈人弗知其年正章顯劇塵
屣嶙困雖震以風霆滑以凍雨暴以太陽凜以霜
雪蹇躃獨存貫四時惟見其鞏鞏焉人見其鞏鞏
也遂以爲石之靈豈石之靈若是哉惟其恒也是
以久惟其靜也是以安惟其貞也是以固惟其恒
也靜也貞也是以壽故太湖羅浮天竺之族皆其

餘也瓊瑩以華充耳瓊珉以昭文章靈壁以僊蒼
磬皆其用也舍是若沃焦則雨化雲陵則風飛溟
海則水啗豈石之固然哉蓋變於新而不能恒變
於奇而不能靜變於巧而不能貞或以不壽是運
於變也豈石固然哉余鄉廩石翁家世業儒以明
經登進士歷官山東左叅政乃老有子三人仲紹
領鄉薦階官郡刺史季紹為邑庠生各有令問足
娛于翁翁靡世慮惟樂康疆方翁之任也以德植
教以威弊刑撫循厥民弗致賊賊是有遺愛者以
翁為官表逮翁之歸也道維縮節情維諧理與人

優優無麥爵位是有類誠者以翁為鄉規故每譚
之翁以為戲皇大荒波及秒末僅僅足指而王君
元傑適來告余以翁是歲八表壽款文之余思管
睢陽五老之繪翁豈其邠國杜公者耶繇任之治
則將以官表壽繇歸之壽則將以鄉規壽是能恒
而久靜而安貞而固信辱其為廩石先生焉矣遂
引之約馮祿於江淮侶松喬於華岳散髮崑岫濯
纓弱不春風熙然海草浮綠藜杖獨策賞心若何
視睢陽之繪不又為逾乎吾鄉振稱節義載筆斑
斑擅天下邇來多盡於勢利沒於諂訕居咸衰風

是用不適間有以文字飾時低回世俗者咸宜其
變於不壽也翁匪而人爲壽則宜由是觀之壽者
維翁致壽者亦翁知翁者維余而文翁者亦余委
裏古人喜見標準曰述翁收人之意書爲序

漳州推府梅澗董翁挽册序

挽册者人之云亡挽焉不得遂聲諸言以宣哀也
吾於梅澗董翁有所感矣夫爲士貴夷心而矢事
照辭以順身而盜官惡切刑以籍民殉財而削恥
故士不是貴謂之險詭官蹈是惡謂之墨礲是士
而官則生也世皆眦之矧于死也孰與爲哀又孰

相與挽耶吾於梅澗有所感矣世應嘉流至翁而
繼方肄于澤宮中也葉舉禮學幸體文式魯不務剗
剛與時好長雄吏吏如之比鄉薦而養于成均也
聚四方之士樂群辯志酬匯以居處里閭亦如之
是亦知所貴者視澤宮之肄情性則同迨司漳州
覆曹也民有犴獄佛惛于攀輒隨造聽斷不嗜吹
察以銜聰明秩俸足用爲資例無獵求以究羸朽
饋金力拒庶幾庶隅而于貪泉弗嘗而于鞭蒲弗
苛是不蹈所惡者視成均之養心術無駭遂獎當
道考績啓行而羈繼旅旅人遽就木矣於戲莫時

不繡經德湮塵土習以險詭爲能而官輩以墨礫
相任百刺階貴三窟媒富以腐穢其身亦幸老死
無事而飾謂靈陶無知也無恤于後之哀則寧于
翁哀而挽其可乎翁嗣守秀才善吏家亦知重文
以明幽者余既辱姻後薰素翁所肅知爲稔矣故
不讓而書諸齋因以張二箴也

天台山水百詠序

自山川荆勝天下來詠連薦紳先生衡節迂疎故
太史公登龍門探禹穴低徊周南際豈不滯杜少
陵於夔唵絕蘇子瞻南海成清頊律而孟浩然林

和靖杖屨躡一聲長嘯烟霞齒牙皆謂非頹楮
興傳丘澤羞遇嘲毀誰歸梅壑漫仙也畏衝風雲
結盟魚鳥于身所歷一一有作出其成帙請置少
言珠玉百零洞豁雙眚是余性素訢登覽忘難忘
疲矧天台爲吾麗常遊故鄉哉彼殆知我欲放大
觀文山川矣昔屬夏五月適同國清寺酒酣夜宿
檢點幽吏了無半塵可書也遂揮染數字付識者
共攷焉

後湖唵稿小叙

風雅尚美性情之正也而後思之有得者必形于

言言之既精協以成聲遂爲詩余春客茲土撫軌
經典數千百年以思崔鉞事物稽非寔其暇輒自
口吟寄憂發鬱或語荅代簡行道默占隨手草筆
統曰後湖吟稿地以致興興以咏言俱以摸榻性
情而已詩乎哉於戲楚人怨而弗餘漢魏矯而不
理晉唐華而太支宋元肉而靡骨間有作者稱衡
天下去古遼矣余爲茲錄盖自述陋焉

代周君錫壽蘇憲副序

以余所聞太史公紀孔門弟子撫其言行以覺其
爲人謂儒之傳夫孔子歷跡西周收天下才雋之
士典飭禮樂以明王道身通六藝者七十有余時
謂多鄉國之子儒術之有宗斯文乎依而諸以
夫子之聖不直鄉國凡及門東魯皆堂乎稱孔
氏徒矣是使斯文之有壽也吾道之脉本壽于人
心而復得人爲之濬且導焉則長流天地之間哉
是學之不可以無師如此太史公流滯周南窮採
龍門禹穴之竒麗既雄文辭于道統之傳亦自念
念又可見師之不可以無紀也山東濮州蘇公舜
澤視余進士爲丙戌同年始試吳縣令憂歸而去
思有碑將予入臺爲御史同道始有巡閱之命繼

即爲廬鳳淮揚監察時余謫官六安忘予爲屬吏也唯同年之禮是接焉未幾以利興弊厘治飾經學乃推爲江右督學憲副時余弟宸爲金谿學諭又忘爲屬吏之徵唯同年之弟之禮是視焉則斯文之雅既比於世講之盟而道德之聲又震於時傑之望是學之有師師之有傳公之壽可爲斯文也而斯文亦可以公壽耶且余素見國之長老屢談壽考必以道德文章或肅風紀以衛社稷或端矩範以倡後輩比且云如是然後爲壽唯公思任之益以有徵則壽其復可涯也邪古人有言侯可之

清人壽幾何秋風蕭蕭吹連海草黃野白日倏仰一塵余與君又見天下事矣繇茲五袞康乃身以壽天下豈獨榮一鄉補一時哉斯文之壽又將同望諸孔氏鄉國也山林遠懷無既稱頌聊寫數言爲壽序

龜陵集卷之二

序

振徽樓序

正德台火之三年林氏旌門燼見南翁即其墟樓
之其弟州大夫益庵扁曰振徽取繼美也節嬭殺
見南爲弟孫四世而總服窮五世而袒免報世立川
親盡親盡則忘之矣而其節不可忘也此
以名也是故入之心有所思則振思朝廷
忠思宗廟則振其敬思邊塞則振其勇思生民則
振其仁而思弟宅則振其孝有思而振固其適也

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

林於吾台爲詩禮見南於林爲好義想夫登斯樓也四顧茫然山川之迴環曠哩之相形塚墓壘纍先人之玉音弗隕其有不思振其微者乎人之云亡良可悲夫至今清之視節婦爲六世則其親又益窮而心視見南翁繼述不廢于斯樓其亦有輝矣雖然天下之事毀于荒而守于墮吾見吾台大族縉紳閥閱世所謂榮寵者物故未久其子孫有賈其遺噐以完其償夷其祠宇以易其居廢其宅兆空其山以廢異姓之松楸者乎而况其家哉然後知振微之難可休於林氏矣世有貴宦亦有俊髦吾知將振于無窮也清之別號紫峰好禮識時務克樹家業而于賢人君子且知所趣尚也以文請于余余嘉其誼能張考之令德又重遺靈江子之命遂書以與之

送邑侯練溪胡公上遷序

宋人云天子之政化德澤使之速致而均被者蓋其所闕行有以始而終之者也惡乎始宰相以始之惡乎終縣令以終之相近天子而令近吾民前古之有才者必試爲令三載則遷非以其資與其歲年焉故民之受惠優先于令而後望之相而後

政化德澤斯無遺民令之職豈易也哉沮於令則
不得周致于民者矣而况于相乎况於耳目所不
及足跡所不至者乎走地西南海涯壁山三台爲
罷跌邑入春秋以裔 皇國世有哲令落筆志策
歷可齒觀間有循能異名而爵差內外稱是粵昔
鄉薦紳底衡茆之蒙事無與私古道稽衷徃徃有
辭若歎口珉其一行增輝矣是亦公議之有歸也
公明詩第進士米甫屬治遂帖帖不爭各以心指
凡閱人無老幼媵目碩盼如著版籍值比歲海若
不職水暴激瀕竟男女連室蔽江而下無慮數萬

不數牛馬躬臨其墟一爲殲食之士壟之賴以還
定亦不自爲德且秣弊蒐實興學植文眎漢卓魯
仲間也兼以風調爽夷相論古今漫不周章直
可念政化德澤又豈有沮而弗行者耶去夏余
自燕過滬淮一舟適行江黃二君訊鄉事同鹿鳴
語公維詳則所以欲承之相而終致之民者益有
素也今以此時奉 寵命行則攜厥素養以張乃
猷敦直一之文識二之才辯三之裁制四之天子
之政化德澤可覃之于斯民矣令之得人非所以
地相耶公行也道路江山之間入覽成興脩脩囊

素惟詩文數編而携以獻吾君則海南斯民疾苦萬狀雖弗爲圖言之可悉殆所親睹也公行哉天下之令盡公之賢則天下之民皆公之安由是而推之則政化德澤將自無窮也

當宁旌賢詩册序

天下之事言不同而專於臺諫故臺諫之職爲要而天下之官治不同而熟於令則令之試爲才以熟治之令而擢專言之官吾未見天下之情不通而事不理者也竊嘗觀前代之所任與其人之所行屢可信之故計此第進士雖銓選異司必重于

令諸或以文章百務以令則實爲親民顧管策以理人以觀其心委授一縣俾得以父母焉至我

國家設縣以輔郡分宣化不以經紀天下故亦有令制三載績明以進其秩而必寄耳目於監司苟政理有聲風達朝宁則不泥常調以賢能旌之多職臺諫使獲以撫字諳練之德爲敷奏復逆之任天下利病黎首欣戚咸得專而言之則必有補也公以江右進士試令吾邑迄今三年仁以恤民文以新學忠以勤職而廉以公微訟敏以清圖籍治可謂熟矣吾民皆能誦之此國之史蓋將不勝

書也邇揆 皇上簡命議天下循能郎吏公在選
中將行吾人其能無言哉矧今海內底平累日已
久此以國事繁鞅方需賢才以疇治機則公是行
豈無大可言者以翼瀆辯理以征類雋又爲務以
華夷防界以材官薦進兵食填給爲策顧時所急
而叅權裁制罔繆古人通劑之方以不拂乎元元
飢渴之望又所當知也豈獨一言而已哉屆是維
夏啓道有期要諸君備輿馬清酒野蔬相送出郭
門外懇欵道別壺觴既傾道路觀者有咨嗟泣下
時贐以詩冊一帙以歌詠之名曰當宁旌賢取漢
人選諸所表之意是行也又豈歟爲縉紳之榮而
非邦家之光耶感事悵裏情緒爽達言撫同志靡
爲彊顏筆翰鱗次如左乃衆謂余素直史能叙事
知公且厚故欲言以書諸端一以送公一以爲天
下幸也

無爲齋序

余歲丙申夏五月筍輿從二子一衲指石梁道百
步峻坂適道士幾我側厖眉蓬鬢霜華蒲髯左瓠
右著局蹙杖屨甚苦老態余問之曰子何之道士
應之曰亦君行地又問之曰子何事復應之曰君

亦何事問其姓名掉頭不會知其識者遂要與語
大羅天外至干空濛杳寥不著一絲有海實廣原
行復揚塵之意真亦無為者耶筵頭風雲壺底餅
金芒僑五兩車馬千里其見胡爲爲胡爲無爲亦
不知其何爲餘視浮丘河上蓋公之流心嘗臆之
欲復遭若人道若言蛇我世物與帝夷遊至今耳
存也乃歲後有無爲陳君白雲結廬脩竹一丘雜
植嘉花蘭芷泉石長起焚香誦參同一卷謝絕塵
吏飄然忘骸雖在人境若神棲洞中矣其婿觀我
李君領庚子鄉薦與余雅交時要登山詣所謂無
爲齋焉紫茸碧疏鷄黍卒具齋可三丈几席之外
僅僅容四五客對談遙見高峰遠岑卓立雲際而
民居瓦屋如魚鱗比齊一笑嵐霞飛我喉海輒譚
廣成崆峒太墟俾人超搖俗土縣魏豈亦真無爲
者耶不然何以名其齋又何歌余無爲詩更屢日
而忘罷也余媻然曰嘻陳君可謂能無爲者矣蓋
天下亦有不善於有爲者奸心橫蹟喪乃祖所爲
規亦弗恤兄弟所爲化道者其視無爲君奚啻蕭
澗哉余因是而有取于君君亦勉以卒其志不必
終南之遊庶無負於齋遂書以爲序

壽貞淑應安人張氏七袞序

以余所見天之生物堅貞則壽柔苑則否幽靜則壽穠麗則否故松柏之生於深山也烈日之所暴重雪之所加貫四時以長青而不改柯易葉雖有疾風迅雨草木遭之皆脫葉摧榦班華繡墜而此獨毅不竦葆樞如故焉惟堅貞而幽靜也閱數百年可也使松柏之性同于柔苑穠麗雖可喜一時然不待烈日重雪少暴之則乾加之則剝致風頽雨傾吾見其委委如未嘗有材可以壽言哉應母僊居古潭張氏女也張世爲巨族年及笄歸東臯

翁畜紫衍蘭中饋恒在克相厥家克儉克勤克和克淳成此泉刀克叢克殷比于婺居其德靡弛既被天齒穀于二子匪其堅貞幽靜如松柏之有心耶何喪儀以迄于今精神日以有滋而聰明益以不衰憂鵲鵲之冰翼摯馮之貞爰居爰處以假景福則壽可知也迺是歲癸丑五月十日七十佳誕之辰故人來賀余禮宜以文壽因憶往歲館母門子一溪草堂一溪與余雅燕會唼嘯曾携酒登麻姑東山諸峰日夕而歸時母姪大方伯容庵先生與余語曰吾叔母當永年苦志督家諭子以義二

子克承媚以孝媚亦克如其弟則堅貞幽靜固壽
之基而行教之崇養事之篤又所曰益其壽也予
嘗信之則繇茲而老耄耄而期頤白髮蒼顏以游以
嬉則母固有也可以豫知余又何文哉噫母匪松
柏厥性何徵松柏匪母厥壽何形然則余既已文
之矣遂書爲壽

賢侯八詠詩冊序

所聞太上立德其次立功其次立言是之謂不朽
其功其言皆本於德德而功則天下後世之駿功
德而言則天下後世之公言故君子先立乎德然

後有功有言而萬世準焉詩云秩秩大猷聖人莫
之其功也夫詩云蛇蛇碩言君子允之其言也夫
舍是則伯不馴民而治不軌道而行功其所功非
聖人之猷舍是則謔弗酌其悰弗葵其根言其所
言非君子之允而其人益遠矣吾台爲江左大藩
自虞夏商周而下其民樸理其風沕穆且不數秦
漢無論魏晉唐宋尤著夙至爲文獻之國而典麗
者世有盛德爲時令侯維公自揚州來第進士繇
司空諸曹爲台守歷撫行事咸所具徵貞避王度
諧避民俗紆字避海邦眞麗避山澤不動聲色民

忘其仁則是足爲天下後世之駿功所謂令侯者豈非其人邪走屬治內耳目已年乃喜而述侯所爲平生與其榮期自泮水采芹至入爲宰輔九八詠先後次第詳歌大書將以備國紀錄日史傳循良吏必不舍是言則是可爲天下後世之公言而所謂不朽者又豈皆非歟蓋天下之吏有諸中必達諸外而古今人未果異也慎厥終以如其始則復爲虞夏商周之所爲立德又豈難乎哉因篇而列之以覺盛事

見湖劉侯德政序

唐史載韓昌黎官于潮倡學立禮其文學源委卓爲時宗而潮在嶺海之間去京師萬里山川嘉勝繼有聞者故韓在潮而文益工而潮人文學寔自韓始則德政於是乎無以加焉侯潮之聞人年二十餘以進士來爲吾臨海令幾三年其於詞訟甚寬簡其於戶版甚明察而其於賦稅甚執憲度其於差役甚閔困窮其容甚和而其懷蓋爽然矣矧時乙巳侵歲民其顛咨乃又躬詣鄉落籍富室而粟給之弗苦于竭來之勞而民皆有生色是其德政之美固甚可紀而其文學蓋源於韓無疑也吾

也嘗稱詩書節義世爲名邑而得侯則益有光輝
豈直治而已耶行將筆其勛績以竣 聖明顯庸
必爲諫官以言天下事以次爲宰相以輔理紀綱
則其德政又將爲蘭臺石室所藏豈直一邑之稱
頌而已哉余爲台人生長臨海上下千載紀籍嘗
慕昌黎之文章變而入古與時競不同至今讀之
其氣焰颯軼生能飛翔如於月夜觀合浦之珠如
登衡岳觀半空游雲如下湘潭瞿塘汭水千仞泪
汨無停際故愛韓而深於侯有情矧侯吾臨海而
文學之施爲顧多可見者哉此德政之所以爲美
可以稱頌又無疑也是故古王者之制子男五十
里固以其治民之職付之若學術之端禮讓之振
又其責望之心而徵於侯宜可無負矣則余言又
豈徒爲昌黎嘆羨乎哉是用書爲叙

三蘇摘粹序

六經尚矣函道之文也其立言立教匪私于一人
一時而圖名天下後世爲古文而文自古下迨春
秋之季戰爭之國并秦而漢一時作者猶爲近古
至唐稍沿兩晉六朝之氣俳諧聲律韓柳極力變
而入古抵宋諸儒明道順理發文惟眉山蘇氏之

學文則尚古焉老泉則精深簡練如老吏斷獄東坡縱橫馳騁如奔馬放舟千里一息穎濱則嚴毅剛正如斧削尺度不失規矩故彙為三蘇全集皆足為文詞統宗余嘗嗜讀之邇迺溪堂卧病之暇與二三子講議因語及古文有資於醞釀充擴者遂取是集命筆而點截之或成文或斷章不泥短長惟務尤美各以類秩因名之曰三蘇摘粹俾明經餘力兼得玩而識之不宜覺古撰著之精亦以要我文理之約豈所謂嘗嚮而知一鼎者非耶不然徒逐逐於時好演迤對偶之義如寶燕石而不知隋侯之珠或者道聽而竊其一二又如漁樵語文廟之器而不識邊豆簠簋之為何物焉余性醜渾淳儼撫制作間於歌唵論述欲駟追蹤蓋不敢邈千古哲匠為天人而曠其所歸爾矣遂書為序而因以自勵焉

應伯威哀輓冊序

應子見山余與賓丁酉也丙午孟冬赴會試其第四弟伯威從會余于武林自發北關川鷁舟而流陸腑車而乘舟泊則伯威必來慰問車止又先下車尋作爨旅宿者十三日至京師是為十二月

二十有五。日彼于姻家主。余遂就棘園里。次民居館焉。比除夕。遽聞伯威得疾。隨聞其售醫藥。頃聞其汗而少。瘡方開。其死噫。是何疾之速而亡之蚤耶。以伯威之少。而無父。幸馮翼。矜諸兄。則孤苦可壽。以母氏之厲。操乳哺。撫復以成人。則寤危可壽。以接叙夷豫。而幹辨條繹。見輒嬉嬉。話事情。則器度亦可壽。而又母氏若邁。利養未跋。室且有娠兒。女未可知。則尤宜可壽也。而齒于三十。客死于燕。寄木于土。人行將扶以歸。可悲哉。噫。伯威其可有是哉。訃之。吾鄉皆將曰。伯威其未有是耶。莫不為

之。潛涕。蓋惜其疾之速而亡之蚤也。其兄見山。豫為之處。欲樹其孤。以安其室。安其室。所以安其靈也。鳥思故巢。人思故鄉。為生長于此也。而况死而靈有不思安乎。嗟哉。伯威。吾直不意爾之止于是而死于。是矣。憶在車中。過涿州。天曙。見其精神。蕭萎毛頰。槁皴。吾以其思睡也。而不知氣血已微。其衰故一疾而遂。不可藥其命矣。其信可悲哉。彼知愛兄。而不顧其身。知服其勞。而不恤其家。亦不自知其疾之速而亡之蚤也。伯威。其可輓乎。春風超逢輿。觀有期。其來壯夫。其去遺骸。其輓也。則宜噫

冊以乞輓者其兄見山也詩歌以哀輓者吾鄉諸君也而首以序輓冊者龜陵山人蔡宗堯也北朝道同日覺情親故序以張哀也

師儒同選錄序

粵古庠序天下以作雋人也則必有官以爲之師自庠序有官則人才彬彬或效庸于朝樹政于藩聖天子杜稷民人攸賴徃徃而是蓋庠序德義之奧而師儒教化之原凡公卿以下百執事定唯是官爲要苟得其人則人才有所責成以陶育振厲無所責成雖天下人才間有過賢與弊罔敢

閑達剗刷文執馳駛規榦名爲雋人者終不能覩摩以潤于德義視唐虞之世隆德備業奚啻千里哉故我朝制三載群天下多士而大試于京師凡得若干人必選師儒之官官于天下庠序以爲作雋又復唐虞之本吾友七十有六人時與其選議序錄以行會于東城之公舍酒半天台蔡宗堯執盞言曰是行也吾友維作人爲功而唐虞之復是志將奚師今之人與抑古人與吾聞昔者孔氏際周造之未欲以其道師天下陶育振厲使人雋又以唐虞春秋焉而蹇于無位流滯齊陳楚衛者

疆之間乃卒稟定六籍為師儒宗其所以望雋
之有成而萬世皆唐虞也吾儒生于今雖其氣化
風俗弗能遠同而人才之生其心未必不知古五
能廓德義以弘于教化則一陶育振厲皆熙熙乎
心徒孔氏矣其為雋又亦何難之而豈可邈我千
古以自忝師儒哉若德義之不廓而教化始弗弘
是六籍為執利之因而章句碎裂皆墨吏戶牖也
師儒寧弗忝乎以是知教化實關乎人才庠序不
可以輕視而德義斯達于教化師儒又不容以毋
處故必先自盡而後施之作人則陶育振厲為有
原雋又之士於是乎成而唐虞在吾友矣諸君皆
曰是是遂書之以脩同選之盟

酌酒對翰贈別會川子序

會川令松源三年比余帥官其庠會于建寧麗東
里主人譚致甚懽時督學石厓周公臨畢試諸生
歸舟建溪閱月餘忽報會川子來願余于松溪之
官舍遂邀同官茲土者如縣幕陳子二讓劉子節
齋二讓以疾辭不赴庠佐周子菱溪徐子學虛學
虛以家事辭亦不赴特所坐四人酌酒對翰剪燭
夜堂諧謔高曠不覺漏中因憶晉嵇叔夜阮嗣宗

王戎之徒皆以酒養生常聚飲于酒壚後各束官
于朝過之有邈若山河之嘆而陶淵明愛鞠九日
花下得王弘送酒獨酌酣醉有把菊東籬悠然南
山之詩夫以嵇阮王陶均飾惟于酒而陶不屈五
斗軒岸歸來抗志浮雲却又不同吾嘗即其所爲
詩傳辭賦以悟其平生則擲五樹琴一素白鷗兩
隻黃花三逕草屋八九間雖冠冕佩玉之榮鳴金
擊石之樂無以喻也使其得聞聖人之道委懷古
哲慕德培典文章灑流涉波而逝又不止爲淵明
也若以爲何如曰然會川子以東黃朝人詩頁

鄉薦始長教于靈川狀德有祠爲御史今郡伯平
厓錢公論推擢爲是令至之日乃瘡民乃禦寇乃
度刀布乃剔螟螣乃虹輿梁乃鼎廟堂先是色咲
諸生給紙筆聚饗饌而周子課督之未幾鼠墉蠅
棘而解組之命下矣然其性嗜酒佳興颺舉視晉
諸子豈山河酒壚也而釋爵以佚且無壘塊視陶
歸去草野自愛良爾可爲由是以聖人之道爲心雖
養生用酒投情在鞠人誰得而訾而風雅何殊也
余性亦陶之累且耽丘壑一步每沉思古道仰瞻
于旻欲輓周公孔子之駕而親爲其徒如不及何

也并書以贈會川子而因以自警焉

送別南明子考績序

東和南明子考績將行松源東郭子送之酌酒道別執手言曰南明子令三年今行矣余何曷與將以子之能贈子而以規子子嗜琴聽政之暇又援而鼓之昔子野十月抱飛泉操飛鳧之音草木萌動噓生膏膏飛鳥爲化三月而操鳴蟬涼颺乍颺木葉隨脫聲非有神其氣激也絃之疏澁必理而調適之乎以和心則感物何難也子又嗜書案牘斧破即命從者取紙作書昔張旭善書醉後撒髮

濡墨其勢翩翩不覺迺妙蘇長公時或取淵明詩流書落紙滿地吏人跪拾以去亦不顧幾拙也畫之乖舛必習而透迴之不訛其形不窳其意非體與氣正而手規曷若是雄哉爲政猶琴與書理民以致和不使疏澁然後從欲以治習善以變俗不使乖舛然後說心以化子三年矣琴已張矣書已熟矣將以是獻天子以理絃之心理邑民者理天下民以習書之文習邑事者習天下事吾見天下皆我琴我書我絃我文一令可以爲群令法者乎子且行矣東郭子亦嘗琴書見子絃理與文習

子心和與氣正矣年嘗試一操為飛鳧鳴蟬之出
不見子野落手變春秋玄幾微禎每作大書雖未
嘗握髮張旭流書長公筆轉不適輒自歌軼不熟
乃草入聖也時或點染天精亦別技何足道哉子
琴子野書張與蘇同乎異乎余竊觀有言欲子更
精于理而練于習也無慮芳辰末夜頻張而理毋
忘初懷有暇命筆必熟而矩毋為乞書紛如而遽
爾遭率也天下復有善琴與善書者子無堅是而
又請並試繇是以所見贊宰天下豈非人之所為
治道間益者耶余滯一青袍碌碌作閩士伴尚未
觀滄溟登泰華邀古哲匠與俱展琴與書較吾鈍
愚豪舉竒節抱在襟素欲以裹于道亦不敢例群
黨也書以贈子兼以勸余

壽常德壘學博士瑞發葉君七十序

生人之理唯剛與直而已矣反之者非其理非其
理非其性也粵昔皇戲執揅以陽數用九陰數用
六用九者宜進而用六者宜退宜進而進為常宜
退而不退則變故得陽多者必剛直而得陰多者
必柔佞是知剛直者必壽而柔佞者之必不壽也
以余聞鄉長老道吾台多節義文章文章節義日

聲流天下爲時聞儒往往壽考則可徵剛直者之必壽也瑞峯葉君少孝友以意順厥考愚齋翁且協力其弟恒峯習舉子有譽諸生爲督學諸公可食餼邑庠幾年以例貢于禮部三試授分儀真教又幾年以政最遷壽昌學諭未幾又轉常德郡學博士又幾年解職歸則又幾年以戊申歲某月七十壽來其姪調詩誥與其壻嚴子揚秀其姪戚葉子杲請余文之余曰壽何數其素誨人必諄懇有不率者必鳴撻之其居鄉必明辯有不循道者必疾而面責之若至綱紀大節尤所敦重人或悖謬益致

憤疾故于俗乖而于士大夫必愛其剛直是又知剛直者之宜壽也豈獨七十而已哉際余始至松相見確理道露肝肺輒知其爲人逾年數會晤子闇謹詞侍立皆有繩矩則知其爲人益詳而亦決知其必壽則文余奚辭頃以教書曲率未暇已心詮之尚未形諸穎楮乃今春倏日念及吾台之老多以剛直壽者在紀錄傳之異地焯焯如平生則又知瑞峯之宜壽如今無疑也豈獨七十而已哉由茲而老耄至而期頤上壽焉階見其子姪姻戚之有光榮君幅巾杖屨與恒峯大夫譚笑其間則樂

豈有涯而壽逾于今又可知也余亦是植性允文
游者多望其剛且直見即嘉之嘗以此待天下士
而亦以此占其壽見柔佞疾絕如裂弦則于君文
壽宜若余曰剛直者必壽而柔佞者之必不壽又
非余私言陽道必長陰道必消生人之理不過如
此或述以諗諸君子爲觀人之鑑則將爽然自得
矣遂書之以爲壽序

郡情以自全臨深居不出者累歲時已酉春憤恚
伐木之議衆婦人蔽軀詣予堂語言爭爭如
夫頃聞其親親列筵爲壽蓋數月也哀哉

送郡侯碧溪萬公考績序

王制三載考績以大計吏治故以言以功車服是
庸士哉大夫大夫哉卿太宰司會式昭典訓稽閱
無僇言古也至今良然矧茲郡工治聲于民忠徵厥
衷爲諸大夫能而弗嘉懋哉粵惟建寧古揚荒服
漢屬會稽歷唐五代如宋變弗仍壹時數躋官載
筆錢石者維良無幾也惟我碧溪萬公江右聞材
領薦壬午授倅于襄作牧于晉績登累秩遂擢今
丞所謂建寧郡焉始下車民相與聚觀曰是福襄
晉者必福我乃贊厥理乃撫乃循乃飭乃事乃清

乃戎以郡伯平厓錢公協和有成迨既攝守佩刺
史印綬尤規恢庶務殷潤誕施吏胥無舞文之徒
闐闐多馴軌之俗視其在襄晉之日無駘厥初延
今三載仁加愛綬義加惇敷青青子衿胥樂涵薰
墻墻庶民孔邇嚴君格于監司如魯國

雙渠金公褒獎有詞稱循懷允著之令甲愈于金
玉視其蒞建寧之初無繆厥政且嘗肖二人北行
展時恭心肆又縉刻詩文永時孝忠徵諸植槐罔
覩敦祐夫俱可念也乃邇以彛典當函政書躬詣
于冢宰以獻于

王表諸官宜撫次業勛多所興理以備參互疑錫
寵嘉屆茲將行郡諸公八邑屬宰與有所作惟松
源諸庠界在山谿之間雖地遠邇不同而文教則
同凡仰公之德與情者皆斷斷如也昔者晉太保
王公休禎初繇海沂其民欣欣頌德者蟻踵而銜
比也後秉國大鈞柱石廟堂爲時宗臣司馬勝史
其與有休榮哉蓋天下之事規于克勤而成于克
仁精于吏治而後達于天下相古今人同不同亦
可揆也而豈獨休禎爲然哉宗堯輩敬事拜謁
聆道語而睹光儀也亦以年矣故欲述公善政以

送公而以宗堯直敘事不敢固讓蠅頭青繡安該
觚翰殆紀實而已於是乎書

褒忠錄序

天地有正氣而人得以生者自忠義有爲其靈烝
龍變時有所會翼

天子奠社稷衛生民爲有道令臣若所遭事關安危
繫利害必能張眚裂膽奮不顧身矢危言以連天
下者如我

皇明寒泉詹公是也其爲諸生豪舉辛未進士爲司
行人忠義骯髒無所蹈俗逮感事憤激厲見于辭

夫當正德己卯

武宗皇帝有南巡之命乘輿已戒鹵簿在道薦紳諸
公懷無誰何者公獨豫聞賊彬包藏禍機虞有他
變遂相協疆力抗䟽以時輩十有一人

廷跪久之震怒以杖者如公幾人爽志而斃迨我
皇上踐祚首嘉忠義叙其績烈進之官階曰御史父
母與妻推如其官錄其一子入太學初授爲光祿
署丞尋擢今令松溪所謂漁丘子焉方其時也知
披其衷而違恤吾躬知剖其悰而奚豫吾功知可
爭可犯可辱可僂而不可墨墨如仗馬如漆囊而

復慮吾凶哉且俠夫賤人感慨而自殺者非能義也其識筭無復之耳眎詹何如所繇與古之進及雷觸車輪碎首玉階叩環呼聲投簡以決言執裾以畢聽務佐

國家之急以遂其臣者同意固不自爲血于攸言而秩之有文懷玉其官祠也

聖明之報亦乃所以爲臣子勸又豈以爵祿私其身與其子孫於戲盛哉夫臣之心以道事君所以暴其素蘊之有是而惡計其官而君之心以道規臣所以覺盡職者必以是而易過其能是錄也蓋實

錄與噫剝木徂徠斲珉崑岡維公亦榮而

纒靈蛇蛇金聲琅琅維榮之長亦維氏華維後遺芬則覽斯錄者雖不必登公之堂惟誦公之章則如公之爲臣者可無愧已矣公子漁丘克縞文辭以求乘史則孝以忠著典卓政邑稱其家兒也嗟乎嗟乎世風下汙人歎古臣許身維難或有蝨朽其致刀墨者則可悲哉余於斯也重有所感矣遂書以爲序

龜陵文集卷之三

序

奉壽建寧郡守南湖謝公七表序

郡伯南湖謝公以歲庚戌孟冬十有一日長生之
辰規官屬八邑而賀之松在建寧左偏界閩湖之
間時縣則曰貞司民令而儒學則宗堯典教事禮
宜以文壽云公為楚聞儒少以明經領鄉薦第
壬辰進士初試令蜀成都邑以治鳴尋擢法部郎
敷遂閱實多所明允卓有成績遂授守閩郡在劍
南巴峽梓益之衝以控扼覲證爵為時工所宗載

補今所謂郡建寧焉夫建寧為八閩雉冠車懸要
區昔或枝邑多聚野旅總茲郡者往往難之公甫
解駮駮傲吏稽古揆執王度俾人超饒歷刺三載
政是用蘇民是用康跡避屬吏有所感且有所瀆
而凡聞公聲實望公標表與否咸知公之為豈第
君子也故壽雖出於天造而公實以德致之則匪
直七袞而上壽焉昔昌其浚麓哉以公之政蘇則
定為令或者無苛所以體天地之好生以致壽者
一也以公之民康則惠于國字者有道所以養天
地之元氣以致壽者二也以公之屬吏有所感且

有所瀆則孚于儀刑端于桀黠不剗不柔所以優
于錫類以致壽者三也以公之聞與望舉西川滇
南富沙之人不問識與否而皆知為豈第如此者
則所以為吉人之寡怨人之溫四方之綱以致壽
者又其四無疑也矧公毓峴治梁唐之靈涵瀟湘
漢沔之英狠屈宋之材辯以富于文章蔚菟基之
堅兢以厲于風裁兼冀遂古所得為多識以撓灑
為經綸諷詠之華則劍佩休禎剽雜蕪鞅所以晉
侯于朝為

聖天子所褒屏獲荷久長于壽者其無疑又可知也

宗堯暨曰貞素尊教益之末知公維深而稱盛德
以致壽蓋不敢私而亦不敢隱也若媵脩芽姪道
泝混淳窺天地之真精以復玄玄者於公何有哉
是為序序畢而載歌曰

琪樹藹兮君山蒼洞庭波兮青草長維公壽並兮
聊逍遙兮無疆山有鳳鵠兮水有虬龍鳳鵠翔兮
虬龍從維公壽兮比瑞雉嬰姍兮焉窮黃鶴有樓
兮鸚鵡有洲樓危我我兮洲蘭脩脩維公壽兮偕
樂繁俛仰兮夷猶

求思錄序

求思錄何識求思也是為齋齋萬翁作也翁抱懿
質自結髮博群籍長遂恣力為文章剗刷幾鏤夏
芬嘉問屢試棘圍如賈滯城璞函投玄流以光照
巖椒也其釋庠序與配徐氏養二親蓋以青雲之
吏艤諸嗣也其門子碧溪公遂用畜有文學以成
聞家迺壬午賓薦于江右授倅湖襄而擢今建寧
別駕焉先是其北行也不忍萬里曠日於溫省即
繪圖以從為朝夕展敬焉以寫其思所謂舉足而
不敢忘者非歟夫古孝子也雖以行役而作陟岵
屺之篇情至而思固其心也昔人云生則致其養

歿則致其思未祭而齋則思其居處與笑語思其所樂思其所嗜既齋而祭則入室思見乎其位周還思肅乎其容聲出戶而思聞其嘆息思爾致至嘗見父母者愀然如復見父母焉其思曷不永哉或者曰思而有錄與作亭何如其所以識思一也而近遠不同萃諸名公之文以屬梓人聲容祐宗而丕覽天下人人得而誦之則人人得而知之謂萬別駕之能思其親也寧不永永哉而亭之作也無良子孫則或摧以為薪散馮折椽頹墜缺甃為黑狸蒼鼠所竄伏使人見而不戚然悲曠然感慨

然而蹙頹者幾希惡得與錄爭以長此永思錄之所以作也噫齋翁之學雖不獲榮于時而榮諸子之身雖不華名于天下而名于諸公之錄以華子孫則其手植王氏之槐擬之謝庭之蘭可為簾竹氏所表而翁不戚切于後世矣非是則皓首魚蠹鉛槧終辱人又曷知翁所存君子曰以齋翁之為人固不必錄而後傳而碧溪公之思則必以錄而後永也是既序而復繼以詩曰

民之初生繇親有身繫人攸思孰逾厥親相彼梁公衡山孤雲君子所思君子所聞猗維萬君思親

弗忘生有榮譽歿有文章古度不朽豈惟微光更
閱百禩金聲琅琅休茲齋翁徐氏相之挾文其軼
畜吉其時同德而壽同夔而馳謂爾不洵眎我詠
詩

送松溪簿劉節齋歸乳源序

昔王深甫與曾南豐善深甫簿衛真一歲解職南
豐深愛之為文其集以其動止語默必考于法度
而其窮達得喪不易其志其辭反覆辨達有所開
闡蓋將歸於簡也夫以深甫之才且能不俟南豐
之言而後定得南豐文之而美益章其在南豐固

不以深甫之仕大小久近為褒貶而于深甫殆自
難為情也節齋劉子廣乳源人少攻詩經食餼廿
年貢京師隸太學又數年試授簿闈之松溪積
五年以攝隣邑篆累辭去噫其知世者與其知義
命者與日嘗豫告其妻子曰人之受爵也有時而
歸也欲得其所則雖官一邑祿一方亦不負吾學
也固雖不大行州郡而使百里之民咸吾佐撫焉
爭為之辯寇為之防疾厲為之痼且矜日巡省焉
使吾民得堵然無恐也則吾責稱矣彼妄有所顧
務以覬寵擢是愜未免管刺也而金鎔鑿矣何以

為若屬老况未必意也又嘗以是言聞僚友有識者咸是之及茲殿課下輒戒行具市書策文章為兒輩術業謀不亦可乎余前載了未未與邑教與之善談世與義命甚析故知其行甚詳而于其心亦甚白也于其去遂道南豐深甫事以送之欲人知余言之非誣也於是乎序

重刻孔叢子序

文不詭于一家是文也不亦辯乎其為制哉繇之沿其哲流涉波而懿盖遠采義理之實群顧文學之華執之幅幘舍諸鼎俎於是乎可以觀矣其孔

叢子之謂與鮒孫孔子九世周造將既在魯為文通君至始皇夷筮六國入秦為博士遷太傅竊聞李斯燔籍之議遂囊括其家論語尚書孝經諸榻而壁之辟地嵩山之陽取自仲尼子思子上子高子順諸錄叢焉孔臧係子魚之後識者謂其皆孔氏也得以附集連為一叢晁氏云楚孔鮒豈其流滯沅湘之間云仕陳勝則亂時不暇文有博士云八世則又當憤靚之末不稱漢人俱不可攷宋咸之註盖本晁氏也但即其論議多所繼述如嘉言論書記問襍訓等篇欲要以合道真而醇儒則推

衡君子或難之以眎騷辯孤憤瀟家者流則風素
不同軒駕自踔殆不得以魚貫之也說者又文疑
西漢太史公賈太傅輩語不一見辭旨不相類同
揆其無齟齬材若擬仲舒春秋所稱述頗為近之
以為東漢之文非也余自結髮游情諸家往往疑
悟輒以筆青黃之所謂孔叢子者亦其間一也歲
丁未來典松教居常檢閱與漁丘詹子議新是書
得暄峯葉子所藏舊本乃木氏正事余龜陵詩文
之集遂就刻之以庚戌膺月竣工徵余序噫新是
書者為孔氏也為孔氏宗夫子也文其在茲舊寐

千載經迤餘燼邈哉先民覺時所思則又愾然自
失矣因序諸晉云

龜陵集卷之四

文

責蠹魚文

維蠹魚揅於汜濫，結以蓋感陰氣而生者也。不問聖正
典籍，權詭術數，祕授百家書，亦無論卷帙，敏爲簡牘，
月遐近，筭篋完散，踈密惟披，不擇手則落跡，無涇
故善讀者，群書無蠹，蠹群書者，必不善讀。世之
蠹與否人之勤不勤，璋焉噫，豈其史氏之餘流，
何籀文玉箸，龍鳳鐘鼎，蚪斗救連，人形似若，是耶
粵自編簡，變爲籒錢，剗易而柔，人此書，馬

以鑽刺窟穴子孫於其間則是書之可謂可謂者
而得為陰腐僻佞者之墻階也即其可惡不將并
以累吾書耶顧去蠹者頃以戕書受蠹者深以糜
文點畫不完義理無稽是蠹魚之罪雖下於秦皇
李斯其所以壞先王之典籍俾之泯絕而弗備者
亦一而已蠹豈無心於典籍而亦豈不知其為可
貴者乎吝以蠹魚之心亦秦皇李斯之心也雖然
蠹以形為禍而秦皇李斯以心為蠹舉先生心術
之所存者而裂之刻日而盡使天下後世不復見
先王之全書間有撥於口所言壁所藏深山大谷
古儒勁夫窖而存焉者幾幾而其所存者又從而
蠹之是蠹襲秦之遺烈又欲掃其僅餘也吝不知
蠹魚之惡一至于此律以春秋之灋則誅不勝誅
又將與廢井田毀封建裂冠冕變夷狄者同科豈
獨有秦皇李斯之心而已哉噫後儒有以聖經為
腐爛為陰謀者與此何異蠹魚無知乎則直受余
責使其有知又將笑彊辯飾智之儒必移吾責之
者責之也嗟乎蠹乎自此而有庾乎有改乎責庶
可以免矣慎毋是故能為天下斯文之大蠹也

諭三山田父文

吾莊據海南三山之間厥土惟泥塗霖雨浸脛稍
旱如白板其坼容咫其堅庸忤農時而理之恒亦
有秋不爾一莖半穗莫得也吾喻若屬度爾天際
一爾父子晏爾器用豫爾種粒以俶爾耕潦則疏
而殺母淫爾禾燮則引而涿母犒爾根蔗藜以時
毋撓爾家謹眎其成租賦乃平爲酒爲食以饗神
明爾父母兄弟妻子皆可無飢矣若天時我違父
子我殊器用失利種粒無備耕不當迪潦燠一體
蔗藜靡常租賦愆期祀吏不豐神明弗怡父母凍
餓兄弟妻子叛散嗟何忍于此邪即是思之例諸

爲學旨皆少壯極時詩書以畜時文德雖聖人可
爲也例諸治國乘乃閑暇與迺才良以覺迺政刑
雖盛古可幾也魯國是念焉而徒恃迺於年採亂
於敝吾見亦莫矣悔曷逮爾吾始以喻若卒以自
喻苟若不動委上之境而我不明澆齒之違言與
若俱廢吾可爲若喻而若不我議治國者亦庶幾
思夫

詰白鬚文 并序

余齒僅強仕丁祖妣艱孤慟在夜家累憂迫囚首
垢面弗閱鏡者久之忽有奴告余曰土公白三鬚

矣余遂懼然而驚嘆曰嗟乎鬚乎何摧人邪嘗聞
老者有鬚亦職維白壯鬚而白亦維斯戾乃手鏡
持鬚而詰之其辭曰

鬚爾鬚之無知胡強仕而飛霜雖三莖之未侈亦
疏本而適章將銷人之壯志而鞭我以韶光獨不
聞張公江海客長九尺而鬚眉蒼揭勳庸於宇宙
流千載而名芳豈古藥之駐顏乃彼鬚之克戒子
爲我鬚未甚勞苦與發則掀天游或撫豈撫斷於
孟郊非醉搔於嚴武邈李劫之火焚異韓琦之燭
燧何蠶繭之誤抽掛三絲於頰輔鮮美髯於漢閔幾

禿髭於商傅又聞在晉彪之可則二十妙齡鬚髮
皓白豈在予鬚而可心惻抑遭喪而致然如哇夸
之受厄復論曰誨爾鬚之有知庶齊鴉於頷骨期
宰相之夢生疎叅政之起拂塞使君之不凡端即
將之竒將壯李四尺之威重嘉桓蠟毛之磔突不然
辰也不良重瞽鬚髮黑者易遷白者難達罔驗才
歎泥茲擠掖羞點染如嬾優悲紛披於錚批幸矯
飾以昧觀寔貞心之永茂惟我物之神靈亟玄幾
於回斡定蒼白之有時匪嬰情於采察聊擬辭於
太冲庶固窮以求括

北陵集卷之五

墓銘

明將仕佐郎董翁墓誌銘

緊人有念在其先而思休其終有勞永其身而弗
獲敷其志者一齋董翁是也翁諱世英字仲深其
先四明人自宋徙家于台若曰伯惠學錄者若曰
子順宗正少卿者若曰華翁戶部侍郎者若曰正翁
吏部郎者入我朝若德由精占筮徵為秋官正
者若廷顯廷寵登進士為御史者叅議廣藩者若
仲阜領鄉薦推節漳府者歲薦于庠分教郡邑者

卷之五
一
着爲諸生大學者彙有其人故董爲台望族而翁亦克世其家也少罹安拙翁艱太安人沈氏操苦更女紅給紙筆遣就外傳年十八辟府從事歷三考冠服省祭坐十年蒙履蹇坎渙離夷家益有人所弗能堪者二年知制品授將仕佐郎率直隸蘇州府吳淞江軍儲倉又一年以次稱職漢當遷無何遽欲疾歿于官扶觀而歸德帷蕭然翁爲人副介聞人遊不能容必面折聞人善不能私必暴揚爲不可及能用財又儉憤而未嘗薄于賓能知人才器倬有所軒踔于君子長者能加悚肅外兄大

參政雪峰秦公素注重罕譽獨愛敬翁以爲內兄弟未有比者余性峭直寡俗議多繩鋸于翁能恒爲嘉之是翁之賢遠于人人亦知翁之簡率亦不爲責備蓋天下固有詭隨而榮頹而老終以至于富且久者視翁何如也姊二老第一忍齋翁配許氏安人心協家理女一歸于余男一守畿甫勉敦學以似翁志生於成化癸巳十月十五亥時卒于嘉靖丁酉六月十九酉時享年六十有四將卜塋于某山之壟是翁積少之孤而欲自成立以償先翁未為之休迨疲于仕之勞而止遺空約以深負

平生有為之志者何也回銘其墓銘曰生有守歿
有思賢翁有徵后永庇之

龜陵集卷之五

碑

松溪詹侯紀績碑

吏惟其可為者不可怠於時而亦不可諉於人如
吾松是已松界江淞之間去

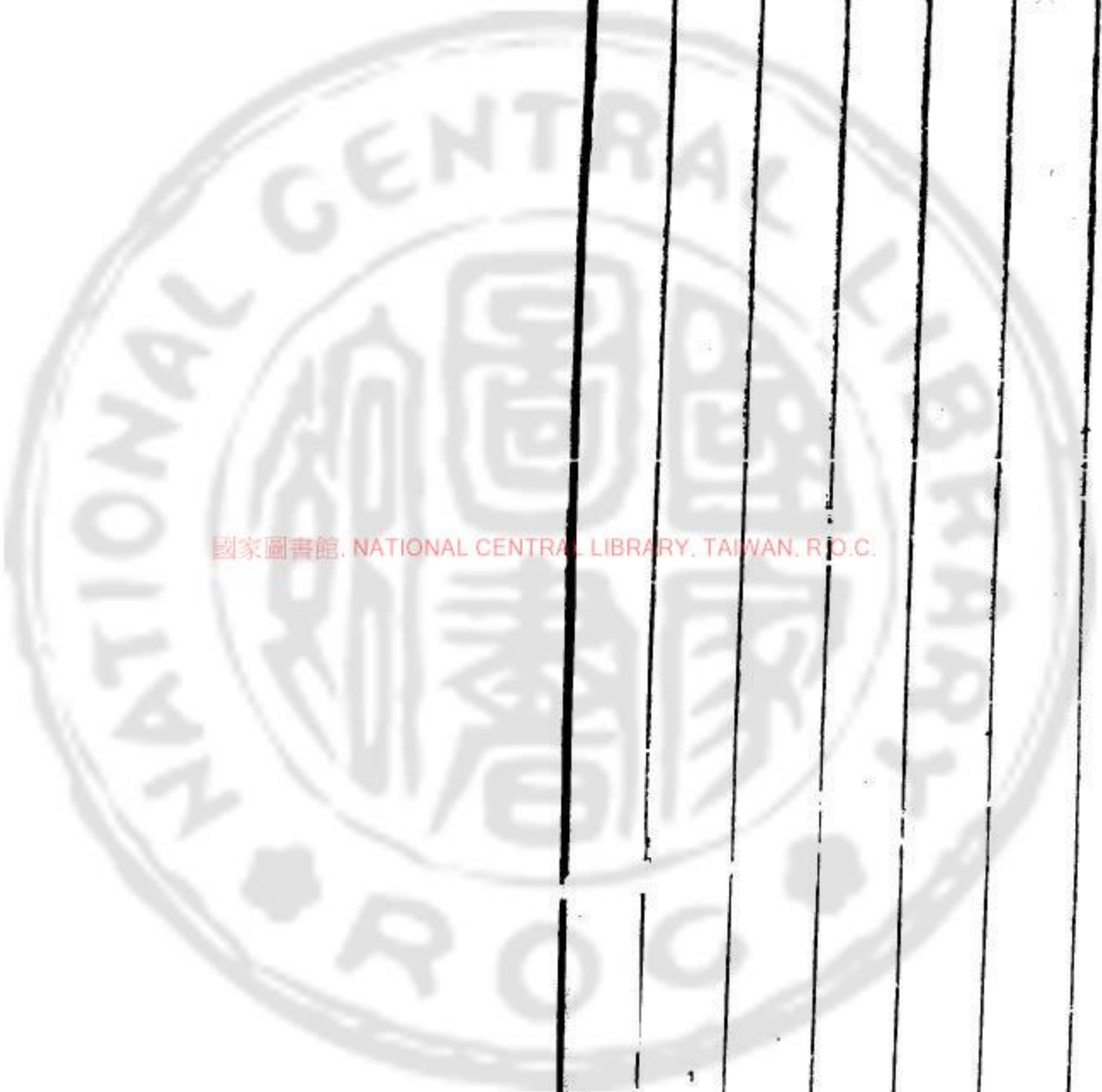
京師幾千里谿谷素僻無海陸之饒魚鹽之利蓋
巖云以原有民鱗比而聚生齒尋蔓故為立縣以
其間有弗痼彞性俊爽可教而仕者故為立學以
民食土之毛冀布雲澍以殷潤生殖無隆災儻故
為立山川社稷壇柘以嘗有寇盜雋最儵散橫突

巨測故爲立城以實游經道司府巡行行李往來
宜共庾乏困故爲立藩臬廨宇是在責土者皆其
可爲者也歲久散漙或任事者數易間謏泐曠素
罔懷先篤怠於時諉於人者兢兢而是顧凡可爲
者皆弗爲之矣則松益爲乾塞邑人官益慢視之
如齊人于楚人之菖菑而不恤其本根也年以嘉
靖丁未冬漁丘彥君繇考階侍御寒泉公力諍
武宗皇帝死之爲

今上嘉錄貞誼餘勇補爲大學諸生先除南光祿
署丞六載擢令于茲至則周度故老幽蒐典實于

縣屋舍塗說墻壁榦植于學堂廡訖祠規舊議
繕麗徹孔陽左右有趨于山川社稷孳麓崇穢蒿
土齒石表曜靈軫登揆攸宜于城睥睨標築傾亞
齊緻率有具客垣鐫偵支于藩臬行宇圍故增新
蓋露聯毀爲之高埤爲之厨寢爲之頽飾爲之級
甃往來穹廓庭實可通是其可爲者皆不怠于時
不諉于人其可謂有志者矣視諸謏泐任事聽厥
散漙安事聞韞者奚啻千尺以余所觀亦可謂無
濁于令無弊于邑無負于前無譁于後者與余亦
以是年秋來典教政嘉慕辦理煥異舊觀撫茲成

功著爲定甲心謂可碑稱我閱實故文石氏無讓
載筆公名曰貞字公幹江之玉山人



國家圖書館. NATIONAL CENTRAL LIBRARY. TAIWAN. R.O.C.

龜陵集六卷

碑銘

余氏阡壟祠堂碑銘

余性湛閱往譖與植刻嘉尋立節雖孤丘棘田苔
封土理微露其形不難洗削深自謂愛善若貪之
瘳匪多于勞良心爾殊即頃歲又坐竹亭從二三
子一日包君以其姑余氏婦事來謁嗟乎嗟乎難
於人嬾重爲死誓故夫死稱未亡人蓋欲捐生要同
穴也若郡余君泝中洋蹇跡鄉曲抗志園趣忽抱
心疾于嘉靖庚寅九月日卒卜壟長石寔焉故墟

妻包氏年四十二撫其子棐為立室家迨歲癸未
子死附于父墓又撫其孤婦呂弗倣墮孤再醮罔
為余宗包歷今五十有又載颶雨震凌不窺其門
矢心靡他視昔滋厲遂以姪聚繼以從姪子輝繼
子皆有品酌昭穆弗淪用斬土岡昇祠其傍涓田
十畝末為奠貲寔定于家牒登于絮珉欲添不傾
樹為後儀於戲哭市崩城刻面斲耳齊姬梁嬪矧
茲草莽爾其茂倚往彼可猶荒波陸湛焉其有瘳
凡百君子覽于斯文良心比余善道日明嗚呼哀
哉辭曰匪金匪石維乃寸璽更越坎窞列被霖水
為思殂豆之孽靡承爰咨宗祧唯是感子代續弗
湮夫二不死乃敵其堂乃斲其石景哉曼芬永昭
千億

新建東陽縣夾溪橋碑銘

余觀造化之力以為靡所不至然山不可以無梯
海不可以無航造化猶歎有全功焉至於梯不可
航不宜蜿蜒波流白石齒齒頃頃越嚙膚斷指
吁可駭也是而無橋行人之災秦世之鞭不及韓
信之囊不克精衛之塞不至壺公之縮不數則橋
於是乎興焉孟子曰歲十一月徒杠成十二月輿

梁成是在王者平其道以濟天下龍角始見乃召
司空結木壘石砥矢長虹輸斤共斧繩軌西東魚
飛鳥迴險不經目雖良其止不利涉大川而從其
載猶得遵大路是有裨天公之不足亨地道於有
成孰謂王者之政而非與天地永存者耶子產乘
輿隘矣而不足以爲惠羅公鐵杖誣矣而不足以
稱神縱橫制不功在谿壑一橋之利豈僅僅也余
郡自天台以東地接東陽此有夾溪兩山如疊蓋
不知其幾百尋也雨驟湏洞倏成江河強而濟者
鮮所不沒雲猶澄霽則又蕩波石遽而蹈也力其

孔艱矧兩邑之要衝走民庶於旦夕哉崑山趙謨
氏承父至志而克事於是橋捐數千緡以敦匠石
丈計七八高下互通重翠浮嵐霏洒衣袂行者如
入雲厓之缺而觀其流之數仞矣草莽民士能爲
濟人之利以弗貽有司瀟瀟之憂跡彼參磴家園
名獨稱於花塢引板池曲事聯勝於水亭以無益
於成敗者奚啻千里哉是用勒石以告君子遂爲
銘銘曰吁嗟深谿其流湯湯穿山對峙崖歌水長
天宇澄鮮幸不爲殃陰霖儵注洸浪懷襄寒裳
睨心悻體僵人苦病涉我是用梁正壘匪徐孔脩

且張坦坦無礙如履周行孰謂地險而能夷將趙氏之子斯民之良我書我銘以昭無疆勗哉女攸

莫休故鄉

壽寧縣尹張侯去思碑銘

彼滕氏易蠹人聞有窮更世越紀孰知明公於是
斲繁瓊瑩以代磨崖之力剗刊鐵錡以收載筆之
功此碑之所以立也侯名鶴年別號九臯為茲邑
令其筮仕始末詳在傳冊語中不復觀縷然其盛
德遺澤著在人心則相與碑之音者是人相定迪
仁而歛噓枯粟之表媿敦簡垂之竅封而上鄉左

鄭惠波駿不植疇誨民孔曰遺愛嗟生後期其餘
韻流風啓循遐慕繼是有作間亦罕譽若漢之何
武宋之古靈亦足稱焉此去思之所以不易也夫
民至愚而神至渙而萃不可使之憤而可使之說
不可使之畔而可使之懷不可使憤者難重之以
威而可使說者敷政以蘇卒不可使畔者難礪之
以刑而可使懷者酌灑以權衡則蒞任恒思固其
所也而矧遷秩而去而有不思其人者乎侯在壽
八載眎壽何如也于學宮堂舍則徙其卑湫于官
解庭宇則新其噲冥于堡隘設險則有蘭積于賓

至館委則有燎實于谿行則有梁于壇壝則有制于廟祠則有規其繚以垣墉也則登築以衝其客其固以高鏞也則崇望以慎儲峙邑志舊闕鼎始筆載衣冠法紀罔有隕刪薦紳架儀良足佳尚雖古之令不能遠過也適將為守台之行而民其有不思者乎是以知孟之有諷則廉吏可為而愛之爾貽則輿頌無愧其人何如也壽民相率懇款請余主石事故葵其志既叙略而復為之銘銘曰
壽山峨峨翠壁雲羅維茲張侯樹德孔多壽水湯湯寒波玉鏘維茲張侯曩澤復長維崇有陰維堂焉可磨文其不朽

新脩衢州開化縣城堤碑銘

顧闢于防眄者須豫為研笑然後適觀成功豈直城然迺開化為衢衢為閩江界藩始正德壬申城之以衝饒寇歷今頽圯齊民慄無植足恐復寇至將疇焉依惟五明周公來蒞茲邑下車甫定食突未黔周咨民隱以政首先唯此大務乃規恢權畫捐俸數千緡以贖工費繚垣浚濠鼎樓卓門睥睨鱗輯掘石表頊蓋眎始造又斬然安移也

耆老許銀汪受夫劉抑之規者黎赤何茲烈休共
懽拜賜請樹負龜以照不朽遂為銘銘曰

維城言言東俯巨流隄失不築水易為仇石礎可
頌龜鼉可游猗與周公允懷邑艱曰城與堤是腓
是環官不為一所民其用殘乃召石氏乃鳩木工無
墟山南無鞭海東歸昔曠闕曷響以從比管伊減
實相此邦榆柳森植保障立疆暴客何為固鏘靡
傷崇墉孔堅修斲是虔庶居咸奠疲命攸全於千
百禩不遐有延民心有思民口乃碑价人斯藩厚
德具遺文茲貞珉光炤無期

龜陵集卷之七

跋

練溪胡侯詩冊跋

侯有德政以來 寵命僕既叙首矣諸君詩歌歌
詠翩翩成章矢言不多良以紀實蓋亦史也時相
遭吏相感於是乎情生焉可以見古道之存古風
之遺厥心有鑑厥口有碑豈伊異私直以徵頌若
繩故事鞫鞫之請衣袂之畱或素昵人覆以衰義
被茲植石爲文之愿噫故是冊也政以足惠惠以
足言心鑑口碑咸於是乎在視故事奚啻千里文

云乎哉文云乎哉又跋

跋曹操與揚太尉書後

操素已脩籌慧且世胄公輔又袁公甥自謂陰畜異圖恐一旦暴白連結袁氏以兵檄天下則曹其魚也故託以違軍制除之是其志其豈不知德祖之可才而主簿之必其人耶觀其以書賤慰太尉且揣之而兼以遺其夫人亦厚焉揚夫人遺則情可見又日問太尉何瘳對以雖無日碑先見之明猶懷老牛舐犢之愛臣聞之動容亦豈無人心者乎願必殺揚德祖而不殺公禰正平奸維之慮誠遠矣

跋陶淵明集後

詩云萋萋黍苗陰雨膏之遠不可至然心竊慕之余讀淵明詩想見其為人至觀武陵桃源所云事極罔與言與世別絕狀以覺古哩與栗里景跡更不欲自滅坳余再三覽不能釋晉祚威隨徙頓于宋人無念焉淵明量身身世之于天識者高之自始仕隱官八十日卒以鬼岸歸來為松菊主可謂明賢矣

八詠詩冊跋

賢侯八詠詠賢侯也盛德在人足可稱頌故或為

詩或爲歌歌詠之不足又筆之于冊以例金石如是冊則侯之履歷具矣鄙人志樹公議素號不可佞者多疾爲是冊以贈侯然侯之德政固不係是冊之有無而愛敬之心非此則無以致其至也又矧蒞郡之灋可秘不傳耶覽者亦庶乎其有感矣

龜陵集卷之

頌

紫薇頌 余庭舊植因感而頌之

天立貞性少廓直兮蓄志歲寒芳春華兮不自賈
暴儼道以雅兮比聯厥章炤明靈兮匪叢匪棘薦
孤表兮迺間迺詩依孺爲麗兮迺迺矩迺規葉綠榮緋
兮虛心洞竅克內風瀝兮霜雪敢戎凌兢清兮下
視天翹吁其紛緼兮獨立不恐肅爾可觀兮窈窕
簡莊維靚以質兮若挑與李望爾墜遠兮古樹公
宮侶文翰兮上搖星辰乎應高昌兮台播暘隅精

方東土兮歲秀日禔矣曷有期兮赫枝萬年媵脩
不污兮繩繩嗣承維爾載馮兮

護草頌

菁菁護草樹茲東門谷風其噓春日載明 燁燁
其華照我東軒其葉袂袂格壽無疆 彼穆有根
溉之培之維日爾榮康壽孔宜 維芳有心維頽
有頽氣元永滋既壽且安 彼澍既甘彼土既堅
發茲承枝于以永年

龜陵集卷之八

書

奉答夏大理赤城先生論文書

宗堯頓首大理老先生大人閣下面辱論文且出
選稿補一本示堯試評歸即展閱甚有奮進文似
非堯所知也勉為公論之竊意文遠矣摠洩德行
根本學術俾天下萬世歷歷可行如岐掄和扁華
佗諸方經克以濟死骨白骸朽而生氣發肉不為
至文乎六經是也自春穉下藝籍散溢唯屈宋子
卓異戰國逞雄秦漢不羈韓非礪深李斯姦儀賈

馬負材班范厓親卿雲調騷向衡售辭唐以燕許亦爲沿習迨韓愈退之始變入古宋次歐蘇慨然文宗而周程諸儒摧衡道流覺既貞焉元何言哉休惟我 皇明文章一出理道海內斷斷懷復古之志者不可謂無其人也但俗儒記誦重泥陳說重信碑板眩飾耳目夤以趨時好合相高而古文蕭然矣間有作者不越彫幾微瑣如沙蛭野鳥之鳴模仿粧綴又有如俳伶變衣冠可老翁女子者卑卑不適於用祇足爲天下嗤笑若大人長者則不然命意遺辭如天子諸侯垂紳正笏采章俱備坐

于明堂之上而號令天下高明廣大氣象可觀其文何如也昔管熟先生於耳矣今始拜道寓聆嘉言即席賞音塵慮俱釋然先生之文定雄深有灑度且氣脉周匝精神四加而叙情寫事婉麗駢曲所謂文者非此而誰堯頌號嗜古恒不以古今爲相遠肆筆爲文章務于德行學術有攸達明不敢少著斧斤以破渾灑未審可以宮牆古人否耶蒙見如此外董占律謏陋并佳製奉復惟大人裁教焉

奉寄天官少宰謝汝湖先生書

宗堯頓首少宰汝湖謝老先生大人閣下堯爲童
穉嘗聞有所謂大人者思欲一見以爲範規故往
往得流傳詩文輒淨設几席且讀且味因以通道
于古直圖追踪戲皇以來而載藝藝錄歸要六籍
仿習著作陶寫性情多見弗訖于世俗竊惟自信
斯道不遠聖賢亦人夫豈岷絕古今爲有際限耶
邇因謝希周稱先生以所 謂大人者是也必有
韓公之寬而弗失之疏懷范公之正而弗滯于簡
富歐陽公之文而寔濟于時泝彼古人以揚芳六
籍豈獨以縉紳表天下哉矧得臨海代爲文獻之

國而先生族係謂有源宗自晉太傅安石公以至
于宋丞相及今文正公道德功業文章載史冊與
傳誦歷歷可軌凜者視江左及末宋又何古今也
適想德宇置愚休容忽拜令叔南塘翁與令姪西
華君蓋山年友衣冠文物堂堂焉儒氏矣則宗堯
雖未謁先生而清風所簸宛在心目奚俟苦思古
人至勞夢寐耶去載幸廁鄉薦春闈又北止得拜
瞻宮闕規模翼嚴遂覺文氣聳張神膽爽壯誠生
平慨慕一大觀也味識情素收歸詩囊中尚冀相
隨入館閣苑臺執筆以端書經綸文章則正直耿

亮之風將不負鄉曲矣頗有蠡見陋作竊欲肅錄
成冊以求哲匠斧斤使旋速弗遑爲愧令太祖先
公天竺舊墓士夫公論咸歸定在先生確之企念
遠教之心惟品覽世德諸刻敬最而已伏祈炤鑒
不宣

龜陵集卷之九

議

政議

夫政善與不善而已矣。宜天下不逆天下之心者，善不宜天下而逆天下之心者，不善欲不逆天下之心，而且宜天下，余謂主于天子，謀于宰相，奉以有司，不預婦寺，不奸戚畹，通天下之志，一天下之運，定天下之業，斷天下之疑，俾百姓囿于無事，其見之也，如日月雨露雷電雲霧之常，弗以爲怪，其受之也，如飲食裘葛婚嫁，男女要其必得，其行之

也如拜跪坐立習易而不煩也感以不私守以不
攜故政者所以正天下者也政不正則君位危君
位危則大臣倍小臣竊刑肅而倍敝則濇無常濇
無常則禮無列則士不事刑肅而倍敝則民弗歸
是謂疵國故政者所以正天下者也如主宰之行
不以仁輔相之謀不以忠有司之奉視為虛文婦
寺漸戚畹謬皆塞天下之心志俵驚天下之百慮
廢暴天下之物情蠱蓋天下之議擬若衛鞅于秦
林甫于唐安石惠卿于宋然在骨髓道者亥日其
政善耶不善耶議者謂三代以後人漸澆

麇未嘗不爲天下瑞也夫麇之仁瑞天下而人之
仁瑞虛麇使人而不仁雖有麇吾不知其爲瑞也
麇其何故麇而無人則無麇人而無麇則無人必
天下有道聖人爲君師則麇形焉使麇而不仁雖
有人吾不知其爲徵也而後世之好瑞者欲以麇
之仁以豫人之仁而人爲好異之說者又以有麇
雖不必人可也不惟不知人且不知麇謂麇何哉
王君有子而人圖是以章以余所聞於詩禮聖賢
太史所譚則庶幾哉必不爲徒麇也夫以其祖某
府君鄉薦世以昌盈是必有仁以遺于後而王君

業優以亶于禮是必有仁以開乃先則子其可磨也。不然磨也磨也何爲。

堯舜禹議

堯授舜舜授禹爲禪禹傳子爲繼其論古矣其義未廣而其心尚未幾也。堯舜不子朱均而位舜禹豈以朱均之非其子而不愛也。以天下大器非一人之私有所不得其人則徒畀之以其私則天下必至于不安。又况唐虞宜舜禹舍其若舜禹不禪而以私繼則必有以累堯舜之心而將寘天下于反側傾踏之地則非天所以生堯舜安天下之意而

生舜禹所以承堯舜以安天下之意是聖人所以亂天下豈其未之思也。故揭天下以授舜禹若釋重負以措于盤石之上無捏抗之危而舜禹亦既然受之而不辭而不知天下非吾所固有無愧色無悅容若吾分焉所當獲而非他人所可與者非堯舜眎天下爲傳舍而舜禹眎天下爲途遺金也。其授受之際有超見於常顧天下非子之可用而亦非舜禹之可紹也。吾以天下安天下而已而豈知舜禹之非臣朱均之非吾子耶。其賢也順天下之通權使不以私家沮公義故與舜禹者天地之

心而以天下天地之物也固天地之物以拂天地之心則堯舜烏得爲聖乎此其所以禪非舜禹也天下也而不知天下之可爲終有也至禹不傳與賢若堯之所以與舜舜之所以與我而亦不以啓子例朱均優然以天下與其子而亦不講其自私之名者是豈禹之無覺也蓋禹非不知天下堯舜之天下非我之天下而其授舜與我者有恆規焉而故棄之不以堯舜大聖作爲爲可準而直出一已之意以破天下至公至仁之法以禪天下者惟堯舜可爲恐承公道之極而至輕世之窮則天下

必有匪人懼傳賢之名至于壞天下之大器其遂以子繼雖若厚天下于其子爲一家嘗有之私物其所以精思曲慮以置其器于安而可使後人之遵守夫詎果其德之千里堯舜耶其子也定萬世之明典使不以私諱廢天常故與啓者君臣之道而非君臣之倫敗君臣之道以至毀君臣之倫則禹又何爲理乎此其所以繼非啓也萬世也而亦不知天下萬世之可爲我則也蓋堯舜處其變以開其難而禹立其常以定其易則後世有天下者勢將必不爲堯舜而皆斷爲禹矣俾禹不爲是而

徒堯舜之舊蹟則燕噲一讓于子之以動天下之
兵故必有堯舜之君而當唐虞之淳又兼舜禹之
聖且賢或非其人與其時則天下皆將置戩然思以
竊神器之圖而譬之天下之公物彼我俱可以手
取者豈若定分之天下共之以爲世主耶故堯舜
之後無禹不可而禹之後無啓亦不可是禹可以
子視堯舜而啓不得以臣視朱均禹亦堯舜之心
哉子孟氏一其義於禪繼而不知堯舜禹之心之存
後儒之論或以爲達節或以爲權爭而豈識其所
以精微之際也

議學叙戒

自余壬辰歲館于僊居容菴應氏諸子居之後里
許曰磬湖一溪之栢堂初席見諸禮容謂雅焉次
日見誦習謂勤焉三日見文藝謂能焉閱月餘見
材質之純與否識量之廣與否槩未可一也余心
揚焉悲乎人之生幸而學學幸而聞道爲君子不
爲小人匪直厥宗樹本交姻之榮 朝國社稷之
所關吾道之所繫也繇若是勵而進則道爲君子
不勵而進則物爲小人標君子而或滯于小人則
所以爲教者何而吾亦與有責焉遂爲戒戒曰九

是人也母餽利欲母作淫荒母籍已見母快彊辯
母易人善母訐人惡母音側而疑母景謗而譴母
眩博以敘理母能譽以戕實母植已以擠人母匿
情以黨奸母好恠以戾俗母飾偽以賊性母計以
矯富貴母逆以對貧賤誠此十六者皆毀道之蟲
賊也有一于此地諸小人既蹈爾而復欲為君子
也其可得乎余性疎撲蓋自語勸念習君子之道
矣抵幾壯未給日且親勗而因以為賢規苟忽諸
則庸言不足以徵而賢輩亦大謬歲序代謝人生
幾何徒老死其遲悔

龜陵集卷之十

論

客何負於秦論

秦索逐客李斯在逐且行上書曰秦穆公求士西
取由余於戎東得百里奚於宛迎蹇叔於宋求丕
豹公孫枝於晉并國二十遂霸西戎孝公用商鞅
之法諸侯親服至今治強惠王用張儀之計散六
國之從使之事秦昭王得范雎彊公室杜私門此
四君者皆客之功由此觀之客何負於秦哉
蔡子曰斯言客於秦無負矣於乎客果無負於秦

哉百里奚虞人也由虞之秦爲相六七年而東伐
鄭三置晉君一拔荆國禍死民相與哀焉其顯君
服國德厚遺光稽於太史云然無負於秦宜若奚
者由余蹇叔丕豹公孫枝雖無善利爲秦客徒其
殆庶幾而商鞅變孝公之灋張儀衡六國之兵范
唯以厠中亡命一日至秦遂畔其骨肉詳在戰國
傳錄皆客也謂之何負於秦可乎哉可乎哉嘻此
吾於李斯之誅逐客獨于秦悲也焚燒夫子之六
經烹滅三代之諸侯破壞周公之井田如蘇軾所
云斯之可逐恨逐之不早而養其厲也東門黃犬
之言僅足以償其蠹國害民之耻語曰蝮蛇傷手
壯士解腕始皇徒知其快吾之意而不知已齟齬
首事者墳墓矣無負於秦果如斯之爲客乎哉噫
逐客之書亡秦之策也入秦之客滅秦之徒也使秦
不用客猶可延二世三世以少存未至坼刻以深
天下之怨使客不入秦秦雖亡亦不至是慘也由
是觀之客之有負於秦如此亦無怪客之亡秦而
獨笑秦之愚也不然客耶客耶其天有意長者之
君而使之盡入於秦也已悲夫

荀彧死漢室論

君子之志於社稷者不貴立其名而貴於有以濟其敗不責其悞於始而責其有所遺於終不敗之濟而徒名之立則身可也而無關於天下則非義終不之圖而悔其始之悞則禮似也而無益於事幾則非權若或於漢室是也太史公書曰死之書死於或則或亦榮矣惜無以實度之者何謂也宋儒曰死天下之吏易成天下之事難死而不足以成天下之吏則亦徒死而已何貴於死哉余未嘗不於讀史三嘆者也夫當漢之衰桓靈喪祚獻帝紹立千里之草乘時蔓延二袁之兇從而召難曹

操以外兵誅卓虎視天下俾之果欲興漢夫復何難其原無興漢之心但欲假此以濟奸宄之謀耳或以穎陰人望間關河冀擇所適從乃委身於操以爲奮武司馬是時也天下方翹首跂足以望撫綏去危即安之幾在或宜有知矣柰何徒知所以輔操而不知所以爲漢知以湯武啓操之謀而不以湯武格操之心盤桓累歲卒無成功究之方策所書不過挾天子以令諸侯而已由是觀之無或固無益有或亦無益是或之有無不足以係漢之興替君子曰若或者可謂不知義者也謂之死漢

室則可謂之濟漢之敗則不可噫或其有遺憾哉徒死而已矣嗟辱敵帝之幼弱不足與有爲固天下所知也而有劉使君備在孔明一見且曰帝室之胄或亦孔明之心相之以正名義於天下則炎漢之統勃然復興夫豈不可乎奈何注意於曹操而不注意於先主雖志於社稷而弗決志於事功王屋蒙塵遷延於許竟以操懷篡志飲藥死于壽春吁亦晚矣夫爲其謀主二十年爲漢而殫其力非於操爲君臣也察其與漢則助之不然則誅之豈不明壯激烈大丈夫哉而欲肺腑於操以顯計謀鄙甚矣而或者去操恐亦無能爲也由是觀之就操固如此去操亦如此是或之去就不足以定漢之存亡君子曰若或者可謂不知權者也其始之悞可責而終無所成以業遺賊尤可責噫或其有遺悔哉亦徒死而已矣

旅獒論

惟有岐山之鳳然後有西旅之獒因茲西旅之獒必將致荒夷之鹿此明者所獨見聖人之深憂也稽武王尊養之際日慎一日克商之後遂受獻獒功成更集怠心頓萌即一獒而天下非獒者至矣

炤德於遠立戒於初猶恐幾伏隱微而禍生不測而可浚欲以逐好者乎召公之言非惟防子孫之末流且以保武王之卒政也故曰明王慎德四夷咸賓畢獻方物惟服食器用不貴異物也噫豈惟黎哉白雉衰漢黃犀滅莽爲人君者并而觀之則天下可以兢業守矣

九四或躍在淵無咎

於戲天下之數極則變而天下之道晦則明未有極而不變晦而不明者也數極於上則履天下之窮道晦於下則向天下之明古之人有行之者湯

武是也桀紂之爲君也盡天下之力以奉己之欲啟天下之民以內己之暴悖蓋陰陽放散綱紀間閭之下流滄咨嗟湯武有憂之遂修其身而理其政庶以存天下之道安天下之心以寧乃君而桀紂之惡日甚不得已受天下之歸焉然猶不敢以遷革也孟子曰五就湯五就桀秦哲曰觀政于商詩曰遵養時晦夫湯使尹之五就之也冀以相桀也而桀不悟武之觀政于商以遵養也冀以明紂也而紂弗知湯武豈不惕然於衷耶是其五就也不以顛而廢而後天王之善不可回是其觀政與

養也不以怠而忽而後天王之道不可濟如之何其可也湯武豈嘗有革命之心哉吾君之不君天下之憂也吾身之不君倫理之憂也天下之憂憂一時倫理之憂憂萬世聖人之不以彼易此也故疑而未定進而未決九四或躍在淵無咎此之謂也

繇論十首并序

天下所以弗長泰者有繇也非無古民也感有其道願以叔季而可與復感無其道雖以盛際而可與危理本不立遷延不循則日蹙

于弊而不自知也故僭著繇論十首嗚呼任大責者深察其繇而旋其機反而古也不難矣不察其繇而弊之習致而亡也亦不難矣反之難與抑思之難與

民貧

民安於上也而上亦以民立民弗獲所則爲無民上亦無以久於其臨必有不能肆然于可危可憊之地者民所以弗獲道非無繇也緣於貧而無以自生故有垂焉而求其所生而不得則恨恨無所營而廢其常一馬之田弗力於三時一金之衣不

給於三葉則下貧無兼辰之業中產缺游歲之資
舉澗以南比淮以北茹茨荒隴曠莽蕭條而商販
逐逐錐以窺利者經年累月于湖海之間雖風波
之惡干戈之險皆所不避以畜什一之息此時之
民一何其貧也重以有司虐苛百計以筮菟之雖
流竄者如蟣蝨之遊于縫中而征權之密乳雖有
所不貸是漸鞭天下之利以歸勛貴之室民將誰
何嗟乎吾民豈甚難安者乎不廢其時而耕穫無
愆焉不勞其力而工役無叟焉有司復篤於撫慰
而不以賦役困焉復有流竄者幾畜柰之何土木日亟

也而繭絲日繁財殫力疲不顧廉恥故有對妻孥
如仇敵眦廬室若傳舍棄去不難是迫之爲盜賊
驅之爲異端彼且甘之矣可不爲寒心哉食土之
毛而生爲民殘民之生而求爲國欲民不貧不可
得也欲國不危亦不得也

兵弱

國家之養兵非獨以衛君所以衛民衛社稷也苟
不爲民爲社稷而徒以爲乎君則兵爲一人之私
民天子私天下之兵以自衛則無恠乎其兵之弗
底于弱也古者兵即農爲之將即卿大夫手足腹

心維制一體至周之末名籍決裂將有專官而兵亦峙之故叢民之食以食兵兵始有私其身而不顧乎民者矣漢唐以來雖有禁衛府兵之灋急間召募類無善良其令變更靡常時每失利樹功於國者非由于兵流至于今其弊益甚帥府統理也寄名而鮮實憲臣操試也按法以徇文故京畿宿直之兵侈費乎衣糧而天下衛所之兵不開乎弓馬一日有變無以老稚從戎望風紛披往往而在蓋知逃其身而不知爲民爲社稷之義至于邊陲者練防近切艱苦萬形死生存亡倏爾叵測亦以胡謀微備以危惕其心而非真知有忠義法機不密飲馬鳴弦乘以巧構避死而幸生此兵之所以常弱也以國家之灋欲以強兵而反致其弱者豈兵之不可強耶原其不出爲民爲社稷之意而徒欲威其身兵亦自知不爲乎已而徒以身徇乎死故怠散之兵盈天下噫強兵果無術者哉亦在愛民而已矣愛民乃所以強兵苟視之一體而不以暴征重役危又復感之以教化則市井山澤之民誰其非精兵者耶

官墨

朝之樹官以樹民耶而官必自樹風節且以存道以表民也故庶以稱祿而才以辨政和以王善而介以殿時則自卿相而下及宰丞以末凡沾命位者皆湏刑儀如權衡必銖兩不差然後可以稱物如奩鑑必塵翳弗滓然後可以照形苟一忒焉則數訛矣而輕重曷據焉苟一污焉則體濁矣而妍陋何辨焉雖權與鑑吾不知安取此墨官之謂也官惟其墨則私于其身聚于其家以爲子若孫謀甚欲階膺仕以大盜天下則一墨官而百姓幾讐是其印綬衣冠爲攘竊斧鑿也而可乎而可乎然

國家方以科第貢例史史收拔海內才藝雖其途異而其用各有所承豈置而名而卒俾其老且死耶故擬古而兼其庸則惟此時爲盛累勞而厚其爵則亦惟此時爲通也迺有甘廢天下之公道而擯天下之清議者則墨欲以賄成政以飾其不才而其典灑者亦甘於公道公議之棄承賄而才之至越資望而超顯之甚用爲肺腑以腴地沃職主盜而判其賅焉則典法者藏垢淵極也又何責卑位末職之才且庶哉夫卑位末職之才且庶則可以觀性可以察能亦不必其人之重貴然後爲賢

才也於戲匪人先其族戚恒嘗期以肥裕其身與家為榮其就俗傳亦嘗訓以達身與家之肥且裕為資則其墨蓋有習也有大過人者雖污言日聞邪行日媒而其節益勵其風益危將以施政而政自淑以濟時而時自軌矣豈獨表民乎哉

吏深

漚者天子所與天下共固不得以意輕重也輕重不可天子而况于吏乎吏所奉法如事以行而不容寔深蓋文深者亂本深吏者亂人也故漢紀張湯趙禹以深刻九卿義縱以鷹擊毛摯為治王温

舒為廷尉論報至流血十餘里閭奉以惡用楊僕為吏河南置伯格長爪牙吏虎而冠唐後以周興來俊臣羅織諸獄文法詆苛重足一迹夫諸舞文之吏雖似為國事事快人主忿欲而元氣命脉剥斲幾無餘遺怨怒沸騰如裂潰癘時無釋之定國徐有功杜景儉轉幹甦枯其間則漢唐詰朝而罷是吏之深者國之蠹也人主徒知其可以逞情而忘其陰以蠹國吏亦樂為中主之意而罔恤斯民之危乖天地之龢招暑旱之災生寇宄之胎致敗覆之禍未有不繇此者也雖然豈惟國哉秦鞅以

嚴刑教孝公欲以其法鉗天下未幾出亡無舍車
裂以徇韓非挾明刑之學圖以其術干秦制其民
未及再試而至于身死李斯峻法說胡亥殺人如
刈草菅父子相哭而夷三族晁錯傳太子以術數
礪薄終衣朝衣斬東市自其爲法未有不反坐其
身與其子孫者老子云天道好還太史公以刑名
原道德其傳蓋交見之噫天之作君以養民也君
之植吏以宣法也吏之酌法以平民也不與其養
而不使之平則民將棄其全生之心以從草竊思
以苟越旦暮雖刀鋸率必斷於其身必不若箠楚敲

朴者日致也深文之吏國何取於慘而任之乎或
有貪而必先之酷者是其欲易足也酷而一歸之
法而非以其貪者則其害無窮也由其以法而不
欲草木禽獸其民易於爰燎而庖厨之夫復頭絕
其命故與其敝于法寧敝于財也則民庶乎可免
于死不財之敝則身且死而家隨之奚其有極耶
天命去之故曰文深者亂本深吏者亂人也是故
繇諸湯禹則人君不可任法吏以蝕國繇諸鞅非
則法吏不當用敝法以自滅其相觀戒哉

食冗

唐虞建官惟百夏商官倍周官三百上皆有以祿之而兵則出于農不耗于民故天下稱理循於春秋稍變於列國卒大壞于秦即罷諸侯置守宰先開阡陌後聚六國土田府藏而包括之未幾盡入于漢者如此嗣是而三國六朝唐五季而宋及元其間隨事設官隨時募兵有急動數千百萬不問其賢能忠勇凡以應命令者弗計其給是以食浮于人恒窘調度夫浚吾民之資以優無庸之士竭田澤之利以養不戒之兵民寡金存而衣冠玉食野無青草而戎籍盈儲雖欲食弗冗其可得耶國

家官兼屢古流外盡銓兵設護衛餘丁有廩故征稅日迫而海內日虛繼以凶侵之急老穉轉而逃徙者幾千人哉欲官當其人櫟列者怨滯兵清其額代補者難察不簡其本而節其末又非所以塞漏也今藩省視奉不過一大縣而郡邑紛蘊之官眎京輔十倍二三而宿衛邦畿槩外千百官可汰者蓋亦可資地論革也匪直唯是自漢有釋老之籍游足天下方皆金玉其宇以居聽坐饋而賦耗數焉傳其徒所以蟠據山川者碩繁而民莫之與爭視官與兵又何勞逸之可以鞭笞邪噫苟削籍

冠婚而民之則可以使農可以使商急亦可以使
兵不終竊跡為天地閒民食冗之弊茲實其一則
民財之專以制祿共儲詎無復重困矣故節冗食
惟是三者在天子公卿下其議首釋老次細員次
閒卒咸弊而約之如是而財不豐民不奠者未之
有也雖然冗食者匪以耗君耗民者也民貧且蹙
而使出財以共冗食之費本之生財者無幾而病
歛于谿壑且東南之運動幾百萬而茶鹽酒酤之
權舟車之筭緡錢之計亦動以萬而工築之用人
日百錢則小家一日之給也人君眇百錢于人曾

不若儲百錢于民日以積之且寬寬一吏耳樽財
于民而以課殿則民牛車肩負以供輸者如水流
而鳥赴不勞督而盡集况以天子能省賦以愛天
下則田野機杼所藏孰非內庭頒給所需乎若以
冗食之費為無損于民仍焉以存則鼠食天下之
財日見其減不為噐歛則糠粃將丘焉雖常睹其
菽粟之幾何而不知非全粒矣少有變沴則撿括
之無纖遺民其不垂而棄家者復幾乎然後汰冗
食以續之則為事已晚矣故冗食雖比大盜乎民
者不同而所以斲國蠹民亦一而已以今有司之

不才者多大盜乎民無以冗食之餘加之盜之
吏則辟馬牛之風又從而鞭之其不致千里而蹶
者耶故爲人君者知耗財之繇方其微間而遏不
至于大裂不可救則民庶乎其息也息民以養國
其爲利孰大於是哉

士法

士之所以怯者士亦非士也繇上震以勢而不以
道炫其名而不責其實士奔乎勢而忘其身矯乎
名而每虛其行夫上震以勢而不以道則自處以
尊而卑賤者難進炫其名而不責其實則文義之

取而行檢無稽士奔乎勢而忘其身則不自重而
干人以輕矯乎名而每虛其行則徒自誇而忽於
篤學以自尊之勢而羅浮游之名以不自重者之
身而鮮篤實之學此士之所以自怯也今欲鼓舞
而變化之以去其怯則上必尊士不專于其名士
必自重而弗輕於進則其素養也皆詩書禮樂之
君子而及其大用也為縉紳介冑之重臣濟天下
之變以輯天下之民而措之嵩華天柱之安者豈
非士之責與國家之所以望者耶居今之世而不
正今之惑欲士之弗怯也難矣或曰天之生士也

有三等焉有為天下國家而生者有為卿黨家族而生者有為其身而生者為天下國家也則賦之正命稟之正氣體以實德而具以全才使之為德為民繼往聖以開萬世如伊周孔孟者是也為卿黨家族也則使保其鄉里恤其宗人而待以舉火急難者是也為其身也則富貴其身而已矣此士之最下者也夫二等之士均為天地之所生則聰明氣質豈其若是殊耶繇其初生之時徂於習俗之固其所聞見不能高遠則所學限於小成而所趨急於功利為其身之富貴而不恤天下國家之寧與否邈視涂入之肥瘠而無所與於吾身則又其怯之原哉上雖鼓舞而變化之其先主於習俗之陋此所以日怯而無自覺也

文衰

文尚矣自羲畫至周所著述彬彬乎形道之文何其盛也斬歷戰國屈宋鬱卓悲悼感激從橫之客口談雄詞多有聲魄申韓簡詭老莊之流夷曠益不可規拘入秦氣語偃壯李斯尤長所恨填委儒章罪我文獻兩漢之世曹生少年議論國家悉中矩墨仲舒醇勝理表於文太史公馬班父子具頓

繩律遷尤冠駭揚子雲猶足稱濟范曄陳壽以下
蓋其餘流爾矣兩晉南北文隨氣衰亦成一家言
河汾王通模楷前哲至唐三變燕許難伯少陵太
白輩專以詩名唯韓愈氏奮製擬古柳子厚稍籍
筆鋒灑列縹繡大雅無存焉迨宋歐蘇其文展矣
周程諸儒暢道其間咸足名盛哉今天下文章日
就頹敝芻芻椽椽如幾木像形粉飾青黃氣脉焉
在力挽而上甚操下湍之舟也何故繇於人子少
而聰明使逐文義習以課試射官爲能局蹐一經
不啓堂牖欲文之弗衰也胡可得耶茲欲復衰而

盛必使天下究旨六籍沉思古人如當其時履其
庭相與議論夫綱常倫理之懿氣從意發神精自
張吾道斯形所謂古之文矣若徒剗剗於文語之
巧且麗而以之誇諸天下曰吾文也將誰欺乎此
文之所以衰故文章之盛衰氣運之消長人才之
進退世道之污隆也

俗敝

俗之敝也繇士大夫士大夫者民之帥先俗之所
以盛衰者也士大夫之賢耶儉耶民效之不賢耶
侈耶民亦效之其必操身之介入仕之正待物之

厚處事之約則天下以仰以慕而皆士大夫之賢
且儉也操身之詭入仕之佞待物之薄處事之奢
則天下以蹈以習而皆士大夫之不賢且侈也矧
賢且儉之難而不賢與侈之易尤民之所欲以媚
世者有不趨而從耶俗之所以流于敝而不可反
以此矣雖然是未得其本也蓋瞻望之尊貴在朝
廷而變化之機樞在君相故君聖則必擇賢相相
賢必擇善士大夫士大夫善則必教天下民故君
相者又倡道士大夫之原也若君相賢以歸天下
士大夫而使淑天下之民俗不待勸而日淳焉矣

苟不探其帥先之原規規於責其幾頓之敝顧豈
君子所為論天下事者耶越溯堯舜覆茅級土太
羹飲斲酌水以祭尹昨而燕其民化之擊壤歌焉
夏因就忠商更從質至周稍潤藻文以準先代始
有朝覲宴饗之禮音樂歌舞之節籥豆簫箏之飾
車馬旗裳之制隨時其民慤而愿喬而野樸而不
文其君相所以帥先而變化之要有中在信可傳
法于後世者真阨末周而下以至于今去古益遠
流俗益敝而士大夫以穴刺相上侈靡競風一嘔
而起之其可與遏者幾希故並倨評語文繡屋壁

飴釜蠟薪錦幃百里與夫高髻廣額宮腰大袖珠
玉三煇其汁而悉棄之且以誇示天下而弊流海
內賢者太息是果誰之罪哉噫帥之難矣

道亡

道者根於萬物之心者也萬物異形而同理異氣
而同命上自罕稽之世至羲農堯舜以迨漢唐宋
皇國無靈宜物無古今世而道皆均其間復完初
生之固有以扶翼天地之道脉不致淪隕荒絕者
雖比首不數諸感所率吾性之道而未嘗泯焉然
所謂道亡者乃人之亡道非道之自亡也人之所

以亡道者何也繇乾沒於勢利漫漶於情慾趨順
而逃逆佻生以憎死知進而不知退知自遂而不
知自克毫沒先王之典法惟以意衷天下之所爲
决裂紀綱甘蹈頑梗甚者罪僂隨之而弗顧人遂
謂道亡是果道之亡耶曰非也道猶天地之水不
宜河海發源深遠而流波隨行雖山岨沙石之區
鑿之仞餘而水脉汪然如人淚漢漏其本有也碩
以寇盜之險不廢君臣侏儒之賤未嘗夷父子羈
繼之僕有長幼負販矧戈之夫亦有朋友以至于
夷狄婆登篇竿禽獸之類且有夫婦以達子孫而

道皆未嘗亡是可念人之亡道非道之自亡也不
然何漢高綺素喪義帝而豪傑歸耶何張巡哭像
於睢陽而將士思奮耶何田千秋一言武帝而歸
來望思之臺作耶道豈果亡於人心耶故曰道者
根於萬物之心者也委亡於道而自忘亡非夫

訟淫

幽古蘇道民罔豕心天下夷襄若出一人廼事無
事訟何繇興哉故道遠則乖乖則削善厥口信信
以爭于公此訟所以淫也易曰天與水違行訟君
子以作事謀始乾陽坎水動則相背為訟之體水

激天盪上下不孚成訟之執故君子觀于是不可
以事之微而不戒亦不可以人之近而不畏危亂
之端不在明著蜂蠆有毒屬垣多耳是有始之不
謀而欲防其流末則訟所不可免而亦必將于淫
銷骨起于拂鬚赤宗昉于睚眦歷稽往古之跡未
始不可知也故欲天下之皆謹始而后無訟則必
先君德之威明而民知所謹始君德之威明則民
訟過于心而不訟辭於口訟情於理而不訟法于
官不必鈞金束矢之入也不必肺石之望罷民之
平也亦不必閱實之覈以取異服不齒之囚也而

良心可以達天下古言曰大畏民志虞芮忿忿入周而以所爭爲開田而棄者豈聽而釋之彼憬文王之治遂各以文王之心爲心恐恐惟思弗獲與聖人之德化以速死况復于訟耶由是觀之其上則以禮定天下而民不爭以義說天下而民忘死其下則在覺其初以嚴其終不可自謂聽民之紛以示吾明無求爲鑑以礪于金意斯古焉

論豳風王風所以爲王業之始終

周之祚統其繫于君耶聖冥所以分殊萃繫所繇治亂維卜八百數焉攸逆豳風曷爲王業所以衰

與所以終豳惟上下爲民事之艱人習于勞勞則不倦不倦則道心明故自后稷有相之穡以大封邠基立周初宗歷迺公劉克承先風以奠時民徙有有豳築亘元城周遂茅熾至于大王實蘊間商維季仍之達載文武厥功懋先肇弘丕業作大周圖萎延平王典法自侈轆周于東雅降于風厥有忝離大夫道于故墟縣礎之地草綿叢叢衣冠趨蹌削茲靡宮維牛羊是咍維黍稷是豐悲乎悲乎其曷能不疇滯于此也邪邇維拒桎糜芑方苞函區以啓王址流是離離禱焉蓬蒿則興廢維何寧

無涕泗焉哉此春秋所以伯更末之王也其弗振
矣不然王國之詩盍將悼乎文武成康之弗爾復
也乎君子曰以王力農桑則有豳風之衣食而田
疇積爲皇以王避夷狄則有王風之黍稷而宮室
化爲塲抑周所從終始也夏書云有典有則貽厥
子孫其此也夫又云亂其紀綱乃底滅亡其亦此
也夫

殷有三仁論

或曰殷三子殊行而孔律之三仁詎定論耶曰其
去非耶其奴非耶其死非耶不有去者誰依宗桃

不有奴者誰覺社稷不有死者誰決憤義無依宗
桃雖去何恃無覺社稷雖囚何補無決憤義雖死
何益故以承裔續祀微子非碩軀以抑身明志箕
子非辱體以拂情委命王子非棄生咸根諸閔惻
之誠而不違惠德之正併歸之仁使去不爲商則
祭器委於衢路而不惜奴不爲商則君心忘於省
而無與悟而死不爲商則綱常射於墮圯淪頽而
莫之與植而奚三仁爲是繇各見其性則各爲其
事而各所其仁豈微之不能爲奴而箕之不能死
王子之不能去爾也碩壹於去與奴與死則祇一

人爲之而曷庸三人由去于奴于死者之弗爲一人始足多商之賢篤商之忠而得全商之仁臣雖然以是得仁豈三子之所欲哉良不得已也始則盡其職終則致其道俾商復可爲則微子不必去箕不佯爲奴而王子諫必不于心劓矣雖其抱祭器以歸周因佯狂而受辱俾其刃以出心猶自謂不能以輓商之衰而無救其亡豈意此以要萬世之仁耶在孔氏曰三仁而三子不知其何爲仁也

范增項伯

人有問曰楚范增項伯何如人曰范增雖有謀項

伯則無義皆非也增忍惡謀以事逆伯徇私愛以對宗方羽之欲弑義帝也必謀於增也使於是皆明舉綱常大義以諍之則羽決不敢以措劍鋒矣使爭之不聽又合諸人公議以正之又不聽則撓身而行高銜山海而奚不可顧乃私義隱忍以成邪謀及其弑於江中則羽爲王法必誅不赦之賊欲輔人以王於天下而使負弑君之罪又不能決命以死之則自爲何如邪至於伯爲羽之叔父則長且懿親鴻門之會面舉義帝約誓之言以釋忿憤之氣則羽雖暴當必以理從矣激於舞劍徒乃

以身蔽沛公莊之劔固意也而伯之蔽亦以張良之愛耳自此一震不能與良定約以處楚漢國家之事以寧項氏致使垓下之敗一頭千金夫伯既羽族也則親親之義當念亦臣倫也則夾輔之誠宜篤因其暴而曲諭以仁羽豈無人心者乎與人媁媁未必不能爲伯賢也直自溺於張良之私愛使羽顛頓其國家以亡其宗後漢封卒以不義侯之雖榮其身獨不媿於心虐故曰增忍惡謀以事逆伯徂私愛以對宗雖然增不死則漢之事未決伯非良則莊之劔必劒此可以窺天意故論二子

則增固戰國之謀士知霸策而不知湯武之可王伯則屠脅之末流知小恩而不知宗社之可立噫其亦匹夫之智嬖人之仁者歟

僞遊雲夢論

事有一舉而三失者固人君所以詐其臣亦臣功有以致其詐而謀臣有以教其詐皆非也君之於臣一體而成者也君之視臣如手足則臣視君如腹心而况資其力以定國家則封其身以及其子孫如帶礪之盟可焉有命其之國逆其背畔謀爲僞遊之舉即以一力士就擒在高帝若自爲得計

矣而不知是一行也壞先王巡狩之典沮天下義士之望而危天下諸侯王之心漢遂不得爲純王何恠耶吁是非直帝之過也功臣來之而謀臣教之而後帝始行之而可獨責之帝耶此吾所以重有感於太史氏矣且聞之古者諸侯之於天子也比年一小聘三年一大聘五年一朝則名之曰述職而天子五載適諸侯會于方岳則名之曰巡狩夫巡狩述職之典先王制以聯屬君臣之恩而豈視之以詐而抑豈意其詐而爲是耶今漢高之於韓信也既王於楚因其陳兵出入而即封其友焉

遂爲雲夢之遊于陳之會命一力士擒之擒之誠是也然自此而復可爲巡狩矣乎而諸侯能自此而復來會矣乎以先王至公至仁之禮一旦以濟其詐謀心術之私尚得爲人君乎哉故曰壞先王巡狩之典其失一也且是時天下之士既苦於暴秦敲朴之餘又苦於強項戰爭之久而六國之才且賢焉遜於若谷將拭目以望高帝之王而欲以致其效用之績者未必其無人也一聞雲夢之僞則皆將駭曰有大功如信者且擒焉是非可與其事非可與共行王道者而况又無功以佐其興漢

皆喪氣致魄超然遁藏此季布所以逃而奴而魯
兩生所以不至也故曰沮天下義士之望其失二
也夫諸臣所以盡力以定天下者皆欲得國以傳
子孫也今信既爲雲夢擒則又將人人自危曰吾
之侯亦信也吾之無罪而有功亦信也韓信且擒
他日吾之擒亦信也雖不必雲夢之澤會陳之地
他有所會則亦一力士力耳其不爲信者幾希能
保其國爲我有而帝之爲我恕哉此周勃之所以
陳兵行縣而陳豨之所以連結而畔也故曰危天
下諸侯王之心其失三也所謂一舉而三失者蓋

如此噫是固帝之詐也而信亦與有罪焉何也夫
信信漢之首力臣也方其服齎則請以假王也及
其失期則要以封國也帝於是時固以疑信而憾
信矣所惜項羽猶未滅而天下猶未一也其擒信
之心固以前孽於此矣而信不知也而并以罪平
何也高帝天資豁達好謀能聽拔足揮洗揖酈生
之說躡足附耳成王信之怒矧當干戈甫定之時
正天下改觀之始使平以誠心直道告帝以漸復
先王封建之典以息天下疑畏之心則帝豈不能
爲平納耶柰之何教以詐謀而道以殘忍以甘于

逢君之惡其六出之計諒自以爲奇而不知漢之所謂良臣古之所謂民賊也豈直如信之詐而已哉噫吾以平亦李斯也斯爲秦相破壞先王之井田烹滅三代之諸侯而焚燒夫子之六經使倫理綱常頓爲天下裂而平雲夢之僞所以壞巡狩之典沮義士之望危侯王之心者雖曰自帝行之而非平則曷以致其計耶吾以平亦李斯也雖然此所以爲漢高帝之君臣也

論漢文帝用老之失武帝不用儒之咎

漢文尚黃老鮮經術雖得賈生之說禮樂謙讓未

遑乃徂于煦煦之仁除三代之肉刑代之以髡笞及笞于中罪者又從而杖殺之始欲全民之身而終以斲其命又不若肉刑使民難犯之畏也是其用老之失故短喪遺制亦意老氏節哀斲恩歸情簡夷流今爲弊永永相仍其原何遠耶武帝廣采方士放大淫祠汾陰海上諸區樓觀罪壘甲帳朱簾絡繹荒瀆至心疲望缺然不得已已之且又勤兵遠圖念在冠帶戎裔夫夏漠天地所裂界爲外幘則不必彌總者而曷故爲是耗斲天下俾用儒又以三代經術進又何至于此耶繇其不師乃祖用

人之略而信其慢儒之私以爲威可定功神人延
老過矣卒稱號令文章可述史氏文之其得道虛
國敬民之咎君子律之秦皇之侈吾不知其將何
說以辯也

故交論

昔梁任昉四子曰東里西華南容北叟俱不學墜
其家聲流離不振西華冬月著葛帔練裙道逢劉
孝標泫然矜之曰我當爲卿作論乃著廣絕交論
以譏其故友唐顏管過張祐處士丹陽故居曰宣
與祐世家通舊尚憶孤穉之歲與伯氏常承處士

撫抱之仁日管輅爲神童期孔融爲偉器光陰代
謝三紀于茲適經其故居已易他主訪遺之所止
則距故居之右三十餘步荆棘之下華門啓焉處
士有四男一女男曰椿兒桂子倚兒杞兒問之三
已物故唯杞乃遺孕與其女尚存欲揖杞與言則
又求食女墮矣但有霜鬢而黃冠者杖屨迎門乃
昔時愛姬崔氏與之話舊歷然可聽視乎葛帔練
裙無非所有琴書圖籍盡屬他人又云橫塘之西
有故田數百畝力既貧窶十年不耕唯歲賦萬錢
求免無所嗚呼昔爲穆生設醴鄭公立鄉者復何

人哉因吟五十六字以聞諸好事者曰孝標與管
視昉與祐交契極矣情見于語亦極悲嗟夫昉與
祐爲梁唐偉人俱抱才名以貴世自豪身沒之後
不能庇其遺孤至流離蕭條葛帔御冬家學遂湮
而張氏杞兒乞食女墳止餘老嫗守門雖有橫塘
故田貧不克耕且不免征賦不寧不得力食而反
萬錢苦焉則孝標與管乃其父故交良爾悽悵而
已其當時貴游在位恐不獨劉頴也其無與振之
則道義可知而二家兒子不能爲親顯庸自墜家
聲以致零落道途幽棲荆棘所有琴書圖籍遷之

他人浮石曲阿一朝而盡可不爲哀乎噫任張二
子不逆其子之不肯而不爲後圖則絕學可悲而
其子惜則深情可念而人不足與與又若之何譏
其故友與聞諸好事蓋將爲後來爲父者戒而并
以傷其遺也不然呂安過山陽故居與杜子美過
宋之問山莊皆一慨嘆其故舊之情固宜非耳而
不覺其子之衰微淩落則其心緒寧復酸楚哉嗟
乎嗟乎死後萬金生前杯酒俱不足據而唯有道
爲不死不愚爲有後而富貴形勢又焉足藉耶沛

公乃泗上亭長青門亦東陵故侯運祚推移不羈
一綫夫復何言此吾所以有感于二君述其語爲
廣其意



龜陵集卷之十一

題

題吳越春秋後

余觀吳王夫差得子胥計樓越於會稽其雄也而
 越卒復於吳遂滅社稷夫子胥以楚之亡臣為父
 報仇而獨不為越慮乎且越王勾踐相踵蠶輩以
 彼其臣輔諸侯何國不興而可使之慘辱至此與
 始知國以人興亦以人亡以人衰亦以人存者也
 於戲能啓其機而不能絕其貢獻之不受能竭其
 義而不能決其石室之必殺胥之無成奈天何哉



而越王夫婦飲氣忍死至嘗穢濁胥又其柰之何
悲夫以兩國之臣皆英雄而其所終如此後之謀
人國者其可專為敵國謀耶孔子曰吾恐季孫之
憂不在顓臾而在蕭牆之內也

題西伯戡黎後

黎為王國之膚在上黨壺關之地視天下諸侯之
邦為近也黎侯不道憂在王國初文王憫九侯鄂
侯之死聞之切嘆崇侯遂讚以囚黎與崇侯惡周
之心未嘗須臾忘也後紂釋之因賜鈇鉞得專征
伐遂勘黎是黎侯之喜怒周室存亡之兆也文王

之特征伐四克伐崇而崇滅伐黎而黎勝周德日
盛天下諸侯聞而來歸者彌以滋祖伊聞黎戡遂
奔告于王是周室之盛衰商王興喪之幾也夫周
室之存亡兆於黎侯之喜怒則西伯不可以不兵
商王之興喪幾於周室之盛衰則祖伊不容以不
告訖我殷命之語胡為乎不懼善噫當商之微而
周之隆左右諸大臣若箕微比干之徒力盡苦口
而王方且安之而不虞天命之天絕雖欲久商其
可得乎文王守臣退然終身至于天人之憤日以
交積武王始乃順之嗚呼使商能納祖伊諸大夫

之諫必不至于牧野之較兵使武王能承父之心
必不至於孟津之來會而商恒存也爲人君者可
爲永鑒矣

題微子篇後

曰以微子所謀於箕子我沉酗于酒殷民草竊姦
宄家毫遜荒告于顛隳之語亦極悲哉而箕子隨
事答之無可奈何曲盡慨嘆不敢仇商以自棄深
欲保國以圖存而比干無言委命謝死殷之仁人
至此矣俾紂能念德去非遷善以迴將絕之命以
祈商先之靈豈不可與而顧其下流淪胥以亡哉

觀箕子又有言自靖人自獻于先王我不顧行遜
則知孔子所稱爲三仁亦其所言自誓者也去者
爲商之嗣往者爲商之君而死者爲商之道其節
槩風議咸屬于商夫復奚愧噫讀微子篇悼商有
賢人而亡國所以亡者天要亦君爲之非也有志
治國者其慎無棄人以從已而至不可言也耶

題微子之命

曰微子爲商王元子且其踐脩厥猷恪慎克孝肅
恭神人之德商王能舍紂而立之則商之天下奚
致胥而爲周而成湯之光命無射矣柰之何感於

立嫡之義而不知擇賢之權國祚播遷子孫臣僕
噫其焉咎哉微子以我其發狂家毫遜荒抱祭器
以行遜欲以俟天命之復而嗣君省悟庶幾可寧
也而天命絕之賚以歸諸異姓之君豈得已耶雖
爲周封猶守先王之故典也周遂以賓禮賓之弗
以爲屈至是申命于宋語以保主殷祀以懋無替
焉故讀微子之命則知微子所以自處與周之所
以處微子者嗚呼有天子以爲子者不可不以微
子之親爲戒而存勝國者不可不以成周爲法也

題旅獒

曰武王既克商用有天下諸侯各以其國貢西旅
蠻國厥貢獒王受之夫王蒞祚之際正天下觀望
之始諸臣漢則之幾玩耳目之娛忘政治之本非
惟廢儉德以先天下抑且曰小物以妨大謀象箝
玉杯殷鑒不遠涓汭灼火成海燎原此召公所以
訓也噫以武王聖人之德而公猶是之防而矧非
武王者何如也嗚呼爲防之嚴倡法之正如此迨
穆王卒求白狼白鹿以歸而荒服不至不亦信公
之先見哉易曰履霜堅冰至蓋言慎也

題大誥

曰立三監者周制也方伯連帥監於諸侯之國國
三人矧當是時商家初克反側未安武庚以紂之
子未能忘心以是武王遂命三叔監之豈度其挾
以畔我哉此大誥之作所以在武王既崩之後周
公居攝之時讒言放流煽危王室討罪既畢而作
與金縢表裏皆聖人定亂之書也

書五子之歌後

按五子歌以戒太康咸切脩省至色荒則遠絕賢
臣禽荒則狎侮鳥獸其酒則沉汨義理嗜音則瀆
亂聰明峻宇雕墉則蔽塞耳目頽靡肢體皆為鴆

毒坐此未有不絕其國而則其身者如古褒姒之
嬖八駿之遊糟丘酒池師涓濮上瓊宮淫聲卒為
僂辱之資然愚意數者以酒為主其酒則志氣昏
惑不自檢察臣至色荒禽荒愛音麗室窮極侈肆
而弗之覺日以復日循以為常雖至死無悔何弗
思之甚與噫非有窮不廢民事弗淫于原獸為家
衆亨非臣靡自有鬲氏收二國之燼以滅浞而立
少康滅澆于過滅豷于戈夏不食矣然后知五子之
歌皆其豫防者人君克思而鑒之又焉是哉

書孫供奉事後

唐昭宗時有一猴頗馴朝會能隨班起居昭宗賜以緋衣號孫供奉後朱梁篡位取此猴令殿下起居侯望殿上見全忠徑趨其所跳躍奮擊遂令殺之夫猴性獯浪被視一藝事唐確然知君臣之義網常不可齒缺遂見全忠而奔擊之寧墮其軀當時薦紳轉首于梁不止供奉者曾覲面事之以其羈鞅楚臣云沐猴而冠可以無媿而人而衣冠覆媿此猴也嗚呼忠義在天地不容斬絕或存于人或存于物如猴之賜緋當時未必無憤心者而亦未必責猴之能忠也至指生取義而臣皆出孫供奉下馬則豈可以猴為獸類耶余觀之有所感遂題于篇末

題蔡君謨進茶錄事後

茶自唐鹽鐵使張滂始稅權以困民於是進御陸羽著經侈劇茲本人相傳嗜流宋太平興國二年始置龍焙造龍鳳咸平中丁謂為福建漕遂造龍鳳團迨慶曆間蔡君謨為漕始改造小龍團定精者曰龍團勝雪外有密雲龍一品號為奇絕靈芽敷拆之初常先民焙飛騎疾馳首中春至京師仁宗尤所珍惜不易賜宰輔有得者咸為寶藏且進

茶錄二篇窮極制器雖龍鈴碾是瓶必品其可
用於茶可謂周詳但惜其純雅文儒與杜富歐余
並亞譽之間而以此進則可爲庶夫以口腹累人
已爲小丈夫而況以累人主其過大矣自是茶稅
愈固不耗致令漕使奔擾天下無遺土至釀小人
如鄭可簡以貢茶進用久領漕計創增續入其數
寢廣至於細色茶五綱凡四十三品形制各異共
七千餘餅有御苑玉芽水揀第一并麗色揀芽悉
入龍腦和膏爲團餅合四萬餘又有石門乳吉香
口亦隸北苑每歲金三萬餘緡噫芻靈自古而作
偏匪君謨哉其流湯湯殆不可禦余覽其事蓋不
能無憾焉使其不察于此則亦常貢耳人主不惜
則民力不罷而故欲勝於丁晉公何也

書項羽本紀後

太史公建羽自力戰鬪雄長豪傑分裂天下而封
王侯近古未有信矣至放弑義帝䟽湯謀臣欲以
彊身制壹天下五年身滅東城爲天下笑豈不悲
哉然天命屬仁人人心歸有德俾時竟楚而不爲
漢則僥倖叱咤之主亦抗督捶楚之秦如火燎于
茆復以膏沃之其不被灼爛者鮮矣乃託天亡我

非用兵之罪跋其餘勇以示騎從諸將將誰諉耶
湯武東征雲霓我后不務仁義唯思以攻伐勝之
諸降盡阮睢水苑塞其與京觀者何辨不亡焉事乎

書寫作俱拙卷

古泰祕圃物始跡象民具明靈庸遂則成書文天
下咸達微理嗣世波漫不可紀拙變而巧經綸削
適爲穎楮災悲夫孫子少梅乃悟遠宗二藝自拙
圖以撲僞余深有取焉予志信古欲復希遺則于
孫也能無寘詞亦庶其思次自試可多若珠玉爛
矣不佞弗諉巨盍簡風邪

陵集卷之十二

辯

名實辯

古道尚矣天下乃有罔以名爲實者唐虞三代惇
樸簡原堯以天下與舜舜以天下與禹讓也堯舜
不求禪授之名而禪授之實卒歸之伊尹放太甲
周公誅管蔡變也伊周不求忠義之名而忠義之
實卒歸之是與人以天下與受人天下堯舜無德
色舜禹無赧容未賢而放之悔過而復之不疑天
下之議已爲王而危之爲罪而侈之不虞天下之

非已是實也非名也春掩以降狼暉以見黜立功
介之推以不封甘林茅焦以顯言請烹橫客以假
義結死李膺范滂以清議激世變至江左風流曠
蕩惟務清談以徇狂好脩為賢以建業懷軌為俗
如王謝嵇阮畢卓殷浩類相推重聲流江海間史
卒無可書之績為天下笑果實耶果為名耶虛名
之負悞有如此者夫以堯舜伊周皆君子也為堯
舜伊周則足以名于天下後世為君子今舍堯舜
伊周莫之禦而自不為狼暉介之推茅焦橫客李
范滂王道阮籍嵇康畢卓殷浩王衍飾以君子
者也迺相勸而為之以為堯舜伊周之流則是堯
舜伊周之為人不及狼暉王道阮籍王衍殷浩諸
人耶此名實之辯

泰誓辯

曰惟十有三年者乃武王即位十三年謂冒文王
之年者漢儒信為泰誓之過也春者建寅之月謂
為周建子者非也蓋三代踐祚能易其命而不能
易其時所以順天道以貞人事凡人君即位之後
方可自改正朔焉有大會孟津之際紂尚為君而
先改正朔如此之遽哉紂雖不德一日未絕猶為

天子武王雖有順人之心而豈為是之急耶謬妄之議不埃辯而自見矣

康誥辯

曰康叔封即為武王之弟必當為武王所封焉有姪而封其叔父者焉有兄而不封其弟而有待於子者焉有為武王同母之弟而年尚幼去武王九十幾齡至成王而可封者焉有周公述王之言而可以弟其叔父者王為武王而封為武王之時無疑也

鶩鶴辯

人有言周幽王愛褒姒而黜申后者刺詩云維鶩在梁維鶴在林釋者曰鶩則飽鶴則飢吾姑以鶩鶴辯之鶴之為物著於易詠於詩所謂鳴鶴在陰其子和之所謂鶴鳴于九臯聲聞于天是其美且貴矣而鶩之為鶩長頸赤目性貪且惡池臺之禿鶩曾都之菑鶩君子恒鄙之是其惡且賤矣雖三尺童子必將含鶩而愛鶴而况天子之尊貴首萬民之聰明者不可不知權衡哉嗚呼申后之美且貴真鶴也褒姒之豔且賤真鶩也褒姒則愛之舉火裂帛唯意是從申后則黜之與太子俱廢而不

之恤噫鷺可養乎不可養乎鶴可棄乎不可棄乎
惜乎鶴之不能言也使能言之必曰居幽室而不
閱我躬我固折翼矣矣疑譖行而母子俱死且
將至我之脫毛亦盡矣君何獨厚於愛鷺而獨忍
於病鶴耶既取乎鶴復取乎鷺則固爲過矣乃飽
乎鷺而飢乎鶴果復何見哉不然使君有明焉能
以愛鷺之心而移以愛鶴焉則在陰之和九臯之
鳴其視于池臺之禿與魯都之菟者清濁有間矣
而豈致於玩非其物而喪厥志乎悲夫有可愛之
鶴而移以愛鷺豈忍在梁之魚不能鷹鷺之欲而
浪喚拚飛將召乎犬戎之射徒矣是亦鶴有以致
之也使鶴能理毛善子以羽儀于邦家上有過舉
則悲鳴以感動之則必愛之以及其雛必不使之
在林矣而可獨怨夫主耶嗟乎始吾固以在梁之
鷺寔不如在林之鶴爲幽王憤終則吾將以無情
之鶴不如有別之睢鳩爲周氏慨也乎

甘露辭

客有稱甘露之奇者其凝如脂其美如飴被所降
地獻而瑞之自古逮今未有不以爲瑞者至有設
金莖盤掌於雲表取之或降未央用改元以赦天

下夫所爲瑞則以耆老得敬則松柏受之尊賢容
衆則竹蒿受之爲仁澤也余曰非也露者夜氣也
春達爲朝霞夏緼爲正陽秋布爲淪陰冬灑爲沆
瀣日月經度星辰奠位則氣凝而清下爲露間或
融液則著物而甘又豈物物而有惟於竹木與於
崖石江河則流墳壤則滲齋屋有無徵焉且如人
身腠理潤靜血氣流行神衛純和不痺不枯發之
爲津液爲甘淡爲清氣發是則善則滯則鹹澁則
酸瀆自然之理也其在竹木則將筴朽精華併涌
於終紀之先所謂甘露凝形不一二年竹木必稿

也在崖石則土氣至此滄畜以清或時而凝越是
則復一壘然石耳若以爲德以致瑞堯舜有鳳而
漢宣亦鳳文武無麟而周衰有麟高惠文景夷狄
猖獗而故欵塞於元成之朝何也頌是大平非有
衰亂非無以此規之即指熙寧建昌城北之五里
露下松枝如客所言耆老得敬尊賢容衆以故有
是彼時所謂老臣爲社稷者皆投海隅謫嶺表史
不絕書而用事於中惟一偏見之王安石黨惡之
呂惠卿數子輩耳新漢騷擾民不胥生果德以致
瑞者耶余庚子歲假館興濟之崇真是冬雨霜如

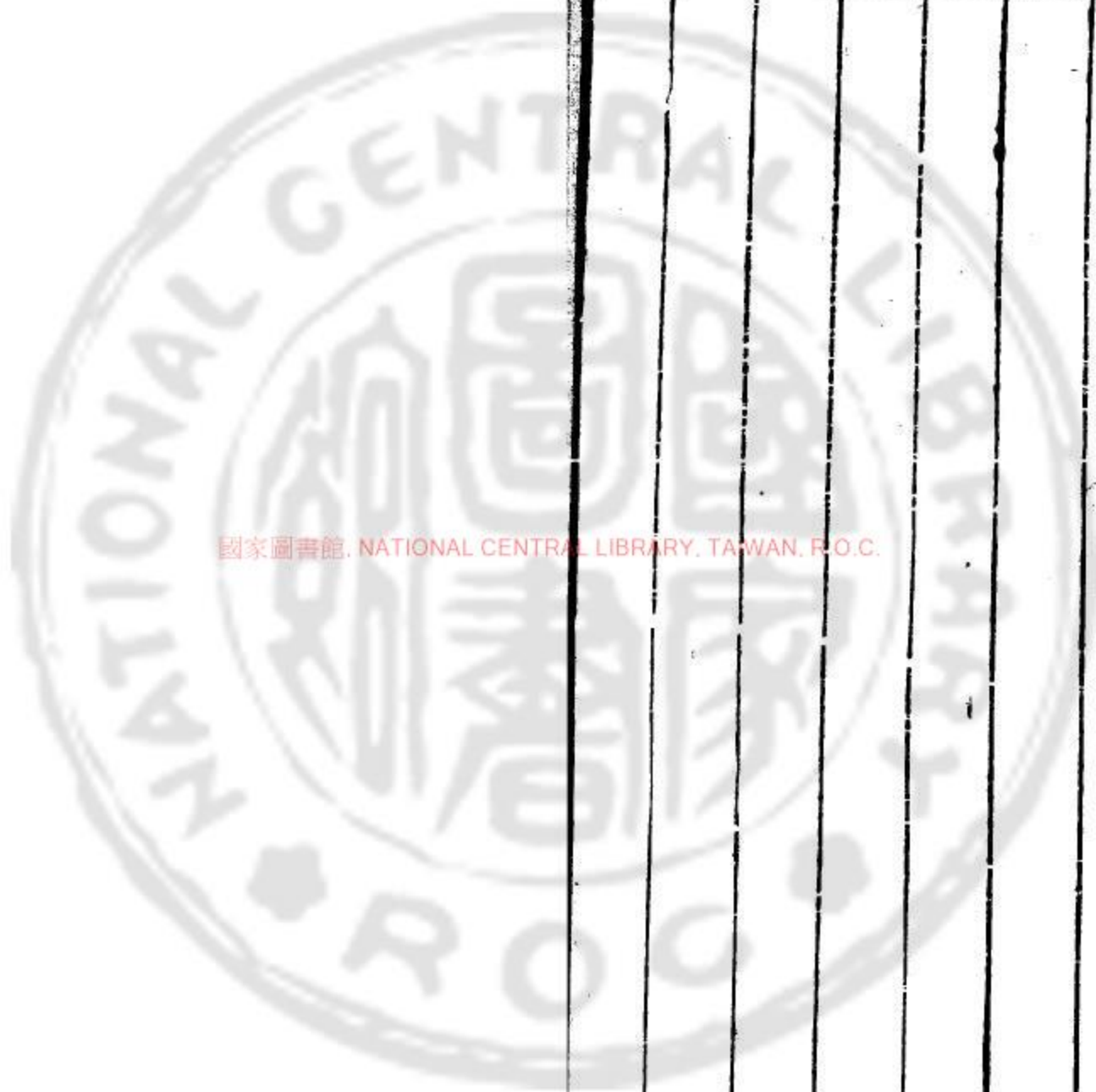
華綴桃木屋瓦皆綉紋與道士相頷大笑殆亦是爾客默然而去

辯蜚廉石棺事

史遷稱蜚廉爲紂石北方還無所報爲壇霍太山而報得石棺銘曰帝令處父不與殷亂賜爾石棺以華氏死遂塋於霍太山夫處父父子俱惡以材力事紂導爲淫刑而帝復棺之以庇惡人耶謂棺得於霍太山則孰先爲之而孰銘之而孰知之蓋誣云是故非信史孟子云驅蜚廉於海隅而僚之史不明言其僚非遷諱之殆意其死無可惜而余欲著其僚以懼彊臣輔不以正者戒

辯秦文公陳寶梓特事

秦文公于陳倉北坂城獲若石祠之其神來若雉其聲殷殷以獲于陳倉號曰陳寶伐南山大梓木青牛出其中入豐水爲大梓牛神遷史竒之蓋物得氣之偏或爲地靈所鍾然皆誕漫不經語焉有石而可祠或祠適飛雉牛牧于山伐木出牛時值豐特在焉胡得謂雉牛爲石木之神遷遂紀之以眩後聞啓人主事鬼之荒心也乎是繇沿春秋左氏舊習寔難爲薦紳先生議也



國家圖書館. NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

八進身士卷

一百七十五

龜陵集卷之十三

明易十章

乾坤第一

乾者太始之動動而後靜以交于坤生物之初坤者太始之靜靜而後動以成乎乾生物之體動靜不息化用乃神焉

五行第二

五行者陰陽之子而未嘗離乎陰陽也故潤炎直革稼穡互用以旋其精

帝命第三

維帝之命元亨利貞昇我民性恒德克正廣而維
仁直而維義肅而維禮廉而維知誠固不鮮以顯
于帝

性情第四

太和者天之性情也中和者人之性情也知天之
性情觀乎人知人之性情達乎天

變化第五

氣交則變誠動則化庶形成亨物乃嘉貞

鬼神第六

鬼神者造化之貞機也噓吸聚散出入往來終始
萬有歸于玄母皆鬼神之爲也雖天地之大萬物
之遠而必運焉而必通焉其主無知其動無爲其
感無故其施無方時以榮之物不得以懷其功時
以殺之物不得以謗其私遊乎未有天地萬物之
先而未嘗孤縱乎已有天地萬物之後而未嘗散
幽入滅象仁橫中變非鬼神其孰能之

卦象第七

古者聖人雖緣河圖而畫八卦其象已先具於聖
人之心洞見陰陽之宜有此奇偶大數遂始嘉畫
以示天下思其觀天之清得卦之精觀地之止入

卦之理觀萬物之形性卦法懲應圖不出河義豈
無書耶蓋至是時正混沌變露文章之際不能自
隱以積于晦裂塊出王造化有神機焉

著龜第八

天生神物聖人則之然草木虫魚豈能盡著天地
之秘但吾心所藏皆天地精蘊未言造化自不能
顯假是以形以占吉凶若心茫無一物真貞不存
則不事卜筮無所窺覺是乃聖人不能固固以吉
凶休咎之事明告天下後世必如此所為或經權
靡常致履疑將得著龜以推爻象之變若作事
不減悖謚理道分罹罪僂著龜不能以示吉規為
至善雖執可危懼則或有數存焉著龜決不以變
凶故君子當觀常於理觀象於心而不觀變於物
若欲幸物之變則已不必著龜矣

繇辭第九

左氏所記繇辭徵應今多不存蓋本周禮筮人泰
卜之屬所職成書占自四聖之外亦不必其存也
仲尼流轍天下畏匡在陳微服過宋幾危而寧者
屢數而聖人所主皆天故所履皆易又何更於繇
哉

易道第十

易時而已矣觀寒暑晝夜則知天地之易觀水旱禪繼則知帝王之易觀雷風麟鳳則知周公孔子之易噫神哉易乎豈獨造化性命之根君子效謀應用之權乎

易候鼠語

京房易候云鼠舞國門厥咎應亡鼠舞于庭厥咎誅死鼠若何爲者而其咎若是至客語河東有鼠恒噬物肉抵骨弗痛不知盡亦不知噬至絕乃休以口甘故人遂名曰甘口鼠故物遭必盡凡生物

蠲覺精惠者捷辟弗致及其口乃免東郭子聞而駭之夫物生雖鍼芒棘刺必加必齧齧而痛痛必趨趨弗受矧於鼠牙如鋒斲肉趨骨而弗知者乎此真所謂甘口鼠也噫物之口甘則能噬物而物弗覺人之口甘則能害人而人弗悟古今國家天下以甘口受禍者不可研筭也如桑孔韓嫣公孫卿之於漢李林甫楊國忠盧杞之於唐呂惠卿韓侂胄秦檜之於宋咸以甘口陰舌唆喋人主以剝斲其國而人主覲弗之知極之海內耗竭藩鎮倡獫夷狄縱橫國祚潛蝕銷落將盡尚不憬其爲噬

且以爲良臣而終庇之則其惡豈直一鼠哉人君
能知其其口而豫斥碩之不使如鼠咋其肉則骨
可保體可嘆矣然欲灼其其口何術大冠其色莊
其氣剛其辭嚴其理劫不爲其身而不若吾欲者
必正人也其色綏其氣敏其辭巧其理委爲階其
身而窺中吾欲者必邪人也如是辨之而復蹈其
其口以舞者未之有也則彼雖欲以其口售其惡
胡可得哉此客之語匪直鼠言函旁之旨不可以
不識



龜陵集卷之十四

問對

鸚鵡對

客有貞辯子好齋古狠觀妍折百類嘗洗鑑心澤
式闢知門故行于道所遇而問戊戌載如燕冀之
市有縣鸚鵡者語聲鏗鏗類人隨問而應或自言
市中事與童孩所聞誦詩貞辯子異之就問曰爾
可謂聰慧矣視爾毛羽大約似吉了爾睜眦連鷹
隼爾尾類鶻雀爾爪距兩前後行則以口啄地而
足從之固不離飛鳥也胡能言若是耶豈鬼物爲

之而假爾以泄耶抑市人陰喉而故縣爾以神奇
耶鸚鵡對曰君所謂見遼東白豕而未見河東者
也予羽毛則吉了矣臉眇則鷹隼矣尾則鶻雀而
行則口啄矣而予舌則圓短而人也故鏗鏗語言
習以故常非鬼物所馮以泄吾靈亦豈市人其喉
以神吾名臆得在唐玄宗時嶺南所獻洞曉宮中
事猶記誦多心經先晉張華為相時所有能說僮
僕善惡以灑勸懲一為君益一為相善皆皓然的
素生愛死名豈在珍禽而弗之畜也其言自古而
其聽者弗瀆也真辯子以然而起遂嘆曰彼以舌
類人而尚好言以明吏况心腹腎腸人鬚髮狀貌
人啓慶動靜人衣冠飲食人車馬僕從人啟敗宮
室人且筭古六籍諸家百史以利用賓又罹多事
而弗鸚鵡其言其寂寂為泉下稿骼耶食君數石
束帶纓冠寵流妻子傲岸戚識出門幟騎曳塵鑿
飛人愛且避之而可若是結舌耶管人云生無益
于時死無聞于後則辱臺可仆而壞垣可掘矣遂
緡售鸚鵡籠之而別恒日相對論難不輟鼻使一
一熟天下國家而獻之以參出納之列

鼠雀對

樓多歷風雨四壁坵落闔扉雖具而婢子癡懶旦
莫亡尙抗稻為鼠雀食睢離賜朕糠粃拳立意捕
訊其惡而殺之夜夢對余曰某食主人粟粒必有
罪矣直所食不函且他月可斗計歲可石計樞掇
不鏽畏無饞猶故背喙牙齋珣珣皁皁以自佻養
微系之軀然說擊擊輩盜未若人之盜之甚也請試
為主人言肆兀官倍先古朝壇多員一事一職輕
時則遷其秩或數千石亞數百石又亞則數十石
下數石旭旭然披腹以食之大遺厥宗婚鄉黨小
給其家又將厭豕心以饗餐其民為肥樹子孫謀

罔恤民之困匱而大倉府蕪之空實芥弗動心
安則株守其階而亂則脫脫其機三窟塗固歸鞞
優奮則眎某之食主人其與有幾眎某之盜主人
一家與天下數千百家其計亦有幾眎某為主人
之耗而其耗國家根本其禍患憂危為有幾由是
觀之是某之盜竊例彼之盜竊有等是某之罪儻
閱彼之罪儻可原也余聞其言不覺听然而咲且
以其適切於時事也遂命不律書之為官戒焉

墨精對

唐明皇帝晏日御樓見一道士大如蠅隱隱行案

上帝叱之即磬折委頓稱萬歲曰臣墨精也畜憤
久矣候陛下燕請對乞終日言而無罪可乎臣自
皇戲始畫文典漸興臣祖晦玄翁即見用事嗣後
或任客卿或封松滋侯或受九錫摻玄香太守兼
亳州楮郡平章事稍稍著名遂為文儒世家宗族
散流天下不問中國荒裔見臣子姓皆用之與竹
公毛公滕子素子石卿君有事會議財以傳達臣
亦誓磨礪吐氣盡瘁而后已所為聖賢君子不數
或時為奸佞巧宦貢諂獻諛請頌功德刻石次紀
勳勒銘甚者作為符命詩歌以就僭竊或又為詭

辯之士臆鑿之儒浪釋六籍以意鄙夷前代淫游
恠辟圖妄擅名家以此累臣幾欲彊諫為其所執
不容逃默心嘗恨之茲獲睹陛下睿顏且辱感問
臣欲以前所憤者乞下忠賢公卿博士議付廷尉
奸佞巧宦者則還理隳國逢惡裂紀大不敬決首
領而詭辯臆鑿類矯慧覺術文辭量以公罪罪之
期以反正無益明典則臣沒齒猶御大恩弗致含
寃九原以遺識者詬詈臣頓首死罪死罪

龜陵集卷之十五

說

陶說

管河東有陶者年六十餘客過曰陶何益毆曰吾
晨取土於決壩以甃乃工爲器數之晝則曝之夜
則爇爐焉售者或倍蓰祇千緡以給其直吾不知
其益也客曰得無勞虐乎曰日與器習時與工偕每
晨鬚鬢卽工至莫檢墳雖弗更刮各以象戚弗
病塊也吾不知其勞也客曰得無貧乎曰吾自髫
髻以至霜毛聯歲嗣而會之獲足償庸無閑閑也

吾不知其貧也嘆曰吾所爲此者惟敏以工之天下稱大陶焉通於我術者其知爲學乎若之取聰於質眡余之取士於孺若之晨以閱簡眡余之朝以作器若之履以祥考眡余之晝曝若之理以省會眡余之夜藝若之休美可念眡余之取直若之詰詰窮以歲年眡余之聯歲會較典工而無忘也其誰曰不同亦惟敏以學之天下將稱大學焉是故天下之藝矣天下之學亦不同而理同蓋可知已噫陶弗敏于陶則不足以償已之庸徒曰爲陶而已矣學弗敏于學則不足以信已之志亦徒曰爲學

而已矣窮以約其自小而達以濟天下胡可得哉某君隱者也偵慎卷亦累嘉媿弗阿族間之表者也而欲敏于學宜余說陶以貽之然匪直爲某君且將詔一鄉之爲學一國之爲學天下之爲學者

筆說

余性好筆鋒道勁落紙如劍戟對陳作氣餘勇可賈諸名筆往往稱是故不恡多售散輒易之近於輦下得數牀類皆軟熟點畫繚繞佛意雖能久不易散而鋒勁絕矣問其家與人無異蓋習於柔懦隨風斯轉即此見人性頹靡世態下流不直筆爾

也余屢驗近達家得之

說硯與侯餘慶

硯古譜文頂龍項端而奴僕劍浦鳳珠訛蘇弘農
美韓黑眉黃眼金線維癘銅雀甌蓋西陵參音咸
弗違半愚以硯有君子之道四焉其畜泉也久其
爭墨也貞其止處也靜其搗制也章何爲其然也
惟弘也故久而能畜惟虛也故貞而能爭惟有恒
則靜而止不變其度惟有本則章而制不闕其文
自有典籍以來其用不廢天下無貴賤皆寶之尤
爲賢且能者雅重焉而其處世也且與人無忤與

墜無礙用之以時舒灑裏溫表示生民凡盛庶大
業休與遺芬不或記惡垂戒非是則毛楮松茲數
君畜縮無措焉則天下後世亦莫之替也已繇乃
四道具故厥用弗窮而亦明以詔天下後世無秘
焉俾其自隘而弗弘則易涸而吝弗能久自愚而弗
虛則易窒而愛弗能貞躁以自居則浮蕩而不靜
而弗能止處疏以自立則木訥而不章而弗能搗
制雖人之盛德大業休譽遺芬記惡垂戒欲箴以
紀而使天下後世有行焉其無所可籍則無所於
資亦以頑鈍疆礦硯爾一物眎之而已矣其欲爲

貴賤所寶且不可得而况于賢且能者之所雅重
耶將在山谷與道路礙於地則忤于人其必然也其必
然也故愚必謂其有道而後能致用然愚亦因其致用
而亮其有道無疑也雖然硯雖無言人言其言雖
罔有小心人心其心故人有善惡萌於心而形於言
用之書之則彼雖墨墨善惡皆不可與欺而彼雖
無怒以告于人而其所不告已洞然於吾心矣是
硯吾言言吾心也心不可欺則硯不可欺也不可
欺則人其可為善而不可為惡又無疑也顧其道
具於石而其用用於人人不能善學其學以其其

頃如其用則亦不能差其用其道以垂其文為賢且
能難矣以是故雖儒林一器思之實言之益多也
滯常用而不思其有六則亦猶夫硯爾一物焉耳
矣余有硯得之端溪之石玄山羅子與同會比行
東道曾區出以盟贈嘗從墨客有與輒書劄視風
子在王右軍今以與予矣遂因作說硯子其勉乎
哉勉不勉匪貽石羞石將有言石言何言似吾說
焉

山川却病說

余鬱悒怫鬱累陷塵鞅非駭非魔非厲非嬰故非

良醫所可尉療非大巫所能精進聖此終日與典
籍為讐欲試騁稟荒浪玄圃遂迺癸卯九月挾病
為台馮之遊一盤衣六疋馬空谷劍壺與觴朝步
夜宿遇可止地便背手仰目見嵯之立可堅吾筋
骸見瀑之流可順吾血脉雲飛霞舉須啼鳥翔落
木蕭蕭鳴泉湯湯猶沁枯脾猶漱熱腸或借僧糜
或擷哩䟽或倚澗松或撼岩篁何勞茹芝何必采
蜜乘彼清風遊乎帝鄉君子善懷亦各有行既忘
山川亦忘我矣繇性素癖于境非靈幻于衷可擬
以神其人者緣是知五蠱生疾六賊敗根自帝魁

後無方岐和後無藥嘗跡後無症心目領悟後無
醫也豈果山川能癖我耶記昔余遊麻姑自道有
山水癖容庵應子即畱予云君後居臺閣時當不
忘此癖時嘆絕其知言合茲語醫真知言哉將知
效力國事委身民猷滄海華嵩經道幽覽不為廢
吏不稱病客蓋仙者云若必以富貴豪華為憊稍
有不獲內鬼隨萌怏怏一斃而后已則山川其與
知乎亦非予所知也哀哉

仕說

古君子之仕為乎道不為乎道奚仕也昔有問馮

於秦非子者曰馬有燬惡乎曰有惡不足論也請
言其燬夫馬性與材也純悒貞直眎聽無邪聲氣
清謳步次不馳履危如野敬肅趨蹌御不知勞馬
不知頓者性也力馳千里迅發平極不險山川不
慄霜雪金革驚舉而筋骸愈厲者材也體性而備
材者上事性而材者次之軀材而驕性斯爲下
矣君子知馬之性而達馬之材則馬將槩生死而
壺之君子收御馬之功而馬得以流良譽乎天下
以爲準則御與馬俱維休徵矣或者不善御者嘉
見其柔熟以爲如吾意鞭撻之則走呵禁之則止

姪婭青草眯嗅左右而忘遠道馬雖日無能越里
也而况山川乎時弗能膺風雨也而况霜雪乎卒
或有難將焉與之吾見草木泥淖之皆爲爾讐矣
說其稱已而不知其害已也任其可制而不知其
可慮也今之大御者或者之御馬也今之人或者
之御之馬也雖有純悒真直而弗跋以妄者聲氣
清謳而弗悞以隨者迅發平極而筋骸愈厲者其
安用之蓋恐其康莊遠道之騁其行而不爲鞭撻
呵禁之吾走吾止也有士於此依其鏑粟飽艾廛
圍之間或出而御焉鞭撻不其也呵禁不噴也尚

何遠道哉蓋御者忘其萬里策駑之功而馬亦以日駑鈍之身踈一蹶而斃也已何媿乎芻秣何畏乎羈勒何憂乎弓趣銜檠底傾視君子之御君子之馬何如也由是觀之今之仕亦異乎古君子之仕矣悲夫

諫說

諫古無官也人得而正之其昉於周衰秦興歷漢大著始有顯委群公不得徧其職不言無咎也激於憤憤昔或有言亦隨夷已之不例諸姦是諫之人不逮于古也據昔之時禹以舟朱傲戒舜而舜不怒夷齊叩馬以不仁諍武王而武王不兵至若

王子比干苦口諫而卒剗其心鬻拳以兵諫而卒自刎頴考叔以遺羨悟而鄭莊見母左師觸龍以愛子諫而長安君出質茅焦解衣伏質後二十七人諫而暴秦怒烹留侯招四老人為羽翼諫而太子遂定雖其諫者聿罄其衷而俞允弗逆則隨其上焉因以成功而休名因以招罪而隕命蓋不同也彼豈茹其君之必從而後盡吾言乎亦豈決吾生之必死而後流吾名乎抑豈量國家之必可維而後拂吾君遂吾志乎如其必從無忤而後言是糞諫也決其必死流名而後言是要諫也量其國

家可維拂君遂志而後言是幸諫也冀諫不誠要
諫不直幸諫不貞咸爲臣尤何以訓天下是諫之
道不逮于古也必篤誠以感之啓諫之基主直以
悟之道諫之門秉貞以轉之廣諫之途則君豫諒
臣之諫爲有益而非銜其名臣亦得樹之節爲無
忌而弗蹈其謗然后歸天下之言于我而累言之
天下亦不得以我專天下之言罪我而不讓于
也夫如是則未諫之先而諫道具既諫之後而諫
道明禹可夷齊可王子比干可鬻拳可顏考叔可
左師可茅焦留侯無不可而古之諫者先我矣或

瑣瑣窺人主之末事索群臣之微隙縷織之欲以
售其能以爲忠且直且以諒其語不及于死則視
任職瘖口者雖爲不同于諫體不亦違虜繇知古
之諫人與諫道爲不可及也已孔子云從諷諫言
之者無罪聞之者足以戒不得已衰世之情與身
必歸之諷爲避禍也

懷玉說

客有美玉懷以如燕趙不函不匱佩以敝囊盜有
窺之者顏行欲俟其置而竊之將至于城闔敦有
先生見而疑之間與客曰子敝囊而佩者美玉也

客曰然曰美玉其可以蔽囊乎客曰然然則子非
真玉也真必貴貴必愛愛必藏藏必密奚囊之散
爲若非真也似也亦可以珥可以瑚璉可以琕琕
可以瓊璋用爲宗廟會同以文章后王君公曷爲
其賤之也及于慢矣客曰玉玉也不思而疏以裏
不慮而偵以盜非僕之弗愛爾也不善藏者也先
生曰吾將誨子以藏之法其取于山也魯弗瑑爾
以隳而濯之淵也魯弗凜爾以滓緇以賓細結以
膏柔匱而木之鐫而金之不慢示人俟天下達珍
者取閔焉可以重售則天下大寶爲天下寶之矣

詎盜之私苟許吾說而仍囊散焉日久縷絕或墜
于深泥或墮于穢溷皆自取也悔以不防與乎于
盜者何異客愀然而悟再拜稽首而謝曰敬受教
矣盜聞之笑曰而愚而攜而慧而幾其不亡王者
幸與敦有先生於是乎君子噫大人眎身于玉而
可使自辱之而令人伺竊之則匹夫維罪將犀浦
崑崙璀璨者之爲按劍地也而可乎

龜陵集卷之十六

祭文

誥封兵部武選司主事武昌集山汪公祭文
嗚呼哲人之生恒表乎時大有顯庸寔理攸宜嗚
呼異哉集山公之學播於荆峴之陽與江漢之湄
而不獲雄文於甲第但乃挾策於京師方其入
成均也則曰吾不能拘拘於此而大集山舊地歸
有葺脩之廬足迹謝絕於市城德行炤揚於里閭
惟義方以教子俾類絕而倫離時我尊師臬府公
之為子也遂嶄然頭角有公輔之期登名穉薦軒

趨春闈試推府而涉兵曹荷褒公以花 誥典儀
嗚呼異哉何人之恣以誅飾也而公好折人之過
何人之厚以責償也而公急濟人之施却饋金之
汚而苞苴之路遂塞去投杼之惑而橫逆之禍弗
咨灑竟奉行以不失吏果暴白而可知嗚呼其性
也耶其所養也耶而明理達誼如斯一夕不悅遽
騎尾箕黃鶴樓空鸚鵡洲移嗚呼哀哉某等辱
府公之有造感臬府公之無私遙聞風而灑淚敢
拜奠以陳詞仰英靈兮不民庶來格兮勿疑嗚呼
哀哉

先翁來青府君小祥祭文

嗚呼哀哉揆公之生五十九載計公之歿十有三
月不知公何事長往而不復返耶嗚呼哀哉先公
而生者髮尚種種矣言談輒笑如童兒壯夫如公
者又何必云而矧後公而生者耶嗚呼哀哉管公
之病也在此日為劇藥裹淋漓未有止息伯叔子
孫皆侍床側唏噓涕泣公亦悲哀言語模糊諄諄
道家事不忍舍去于今其儵忽耶嗚呼哀哉想公
之容如公之存誦公之言知公之仁觀公之紀錄
驗公之遺後者何其有心耶嗚呼哀哉祖母幾于

八旬慈帟未甚康寧公會念及茲耶承役已畢纔
成告休思公痛極泪源海流誰復能收耶時屆小
祥麻衣緝之維酒維穀以告公靈公之精覺母日
以遠耶嗚呼哀哉

河南左叅政雪峰秦先生鄉賢祠祭文

嗚呼先生鎮靜不群深造理道究敷典墳登科第
階念賢聖倫初試橫班共命克尊繼陟秋曹綏民
以仁兩藩督學士樂涵薰終泰大政三疏感 恩環座
誨經遠近如雲自家而邦明允足聞歷生以亡無愧乾
坤匪茲鄉祠闕史可云徵哉口碑求諸古人嗚呼先生

姑蘇倉宰外舅一齋董翁祭文

嗚呼以公之德平直不阿可以攻昧削偏以大薦
紳之圖而小乎其所從也以公之才剴果有爲可
以扶弱抑彊以億民社之寄而左乎其所庸也公
之心欲成人之美而必底于績而世之負公者恒
亦弗之恫也公之力欲幹國之事而不以爲勞而
時之厄公者信乎命之窮也明於知而深厥愛既
以徵公之公家頃造而念未酬又以惜公之終堯
愧屬雀屏之選猶懷迨少之風將以悼胡老中壽
之艱躋而冀後人奕世之光榮也嗚呼

祭天台徐半壑文

嗚呼維翁之賢得於庭趨少隨佐郡澹然素儒結
盟丘園課子鳳雛老餘知命邑宰誅謨寄理申明
表正鄉都將榮 恩誥期頤暮圖脩罹棘疾超跡
方壺某忝辱契姻逢聞悲吁肅張微悰歎束苾芻
維羊維豕清酒一盃靈不隕泉丞鑒茲夫嗚呼哀
哉

祭祖妣陳氏文

嘉靖癸卯季夏十二日乙酉孫宗堯謹以剝鬣系
毛庶羞之奠敢昭告于上壽祖妣太安人陳氏之

之靈曰嗚呼哀哉我何忍祖母之歿耶年躋九旬
平生筋力彊健藥石罕御有少疾病一夕而起今
何爲十有二日而不起耶我祖母之存慈祥愛人
見有疾病爲之撫摩响吁自謂手能行藥柔淨而
愈今何爲其不自愈耶我祖母於飲食素能用之
未嘗滯滯下筋就寢雖嚴冬溽暑大昕而寤即著
衣起坐呼婢妾理家事今何爲滯滯得疾大寢不
返耶我祖母之疾雖漸在六月其卧處未嘗唾涕
藥餌日具入口而咽雖精神瞶眊而言語惺惺謂
療之可瘥今何爲而不瘥耶我祖母思先祖之即

世則朝哭痛先翁之中歿則夜哭凡禴祀丞嘗具
物特薦則悲感先世泣奠盡哀今何爲而使子孫
哀耶衾殮垂畢成服屆期族戚咸聚張茲纁帷爲
位而哭明燈晃然亦何爲而有此耶牲體在俎酒
醴在尊踐列椒鬯燔炙芬芬魂其在天魄其在泉
宜歸來復炤我爰靈衣麻頌制以布親親哀踊有
涯而情何窮耶嗚呼哀哉

先大父及妣先考同入墓祭文

嗚呼維先世之澤久有所遺而未嘗窮至大父之
身釀德授謨象範化成家有攸賴而大妣無媿胥

理下迨先考積仁加停家焉日舒志思光榮以張
宗觀教應攸遂維卒維靈土俱未棲維孫子宗堯
悼恒厥心時覈山川候尋歲齡底茲甲辰始獲稱
地以茲十有二月十有八日用寔嗚呼來茲自今
維神以寧維祖考之休嗚呼子孫繩繩不隕厥初
維祖考是流嗚呼克文克武承天作弼名世一德
眎古比封亦維祖考定相是基嗚呼閔茲維其永
哉右餘壽堂上壽則米維先公祐之

清明祭先墓文

嗚呼自古四時之祭皆於寢廟而祭墓之禮非古

以先體骨所藏氣魄猶依石臺春草所當拜省而
剪拂之以致其潔於是乎爲清明展掃之奠嗚呼
其子孫不死祖宗之心耶英靈夷猶松楸之陰來
格來歆歷千萬年匪今自今弗替引之

謝雨祭文

維靈運幹化機慈撫萬物矧茲黎庶而不敦造故
時霖雨汪濊下土生我百穀甦焦榮枯罔不惟靈
是賴亦罔不惟靈是祈某職忝令長偕茲同官均
有牧心敢不殫誠惟靈拜虔庶獲嘉應浹茲田畝
士女可育寔惟神休敬蠲犧牲肅將赤衷以著報
畲惟靈鑒之嗣茲雨暘以時自神降康以穰是區
敢不啣德尚饗

龜陵集卷之十七

贊

程嬰公孫杵臼贊

岸賈闖狠趙氏淫患杵臼程嬰家客清班死義立
孤商量孰難嬰抱直孤是爲趙武杵臼殺兒死身
保護武卒報仇滅屠岸賈下報公孫嬰得死所相
見重泉忠義無負

伍子胥申包胥贊

嗟嗟子胥思復父仇去楚適吳挾君贊謀特有包
胥誓以復楚七日秦庭哀慟良苦秦爲出師保國

門戶荆平雖鞭荆地得全胥胥二夫忠孝稱賢劣
豈復辜歎戲摧決晴累尸棄若唾延包胥守國嗣
世不遷

范蠡大夫種贊

范蠡憤吳主辱亦辱有大夫種同爲臣僕蓄兵數
年獲返其國會亦棲吳求成不復遂以滅之雪恥
良足蠡則瓢然五湖烟渚遠載西施不蔽君欲種
歎見幾戀共安樂卒賜錫鏤悲哉寡毒視蠡像朝
珉玷美玉稱越三仁誼亦慚而伯佐權謀恩讐反
覆

董仲舒贊

彼美仲舒爲漢醇儒三策徒勤一傳是居久年不
調天子曷葵側側公孫乃秉國樞正誼明道君子
亨衢度越諸子斯言匪虛

蘇武贊

于嗟蘇武孤忠獨苦一節十年窖藏胡土噬雪吞
齏此心不負匈奴稱神叱辱降虜白首歸來麒麟
末數豈唯漢朝高風萬古

李陵贊

于嗟李陵將家之英智勇獨奮籌略無明孤軍深

入九死一生振臂大呼兵氣爲增奸人漏謀援滅
且絕身陷虜庭心期漢烈司馬有知能測其節人
皆棄陵我唯鑒別其情可哀其執亦予漢雙其家
陵故末訣史氏見尤潛忠叵滅

司馬遷贊

於大史令定有文章言取罪府言翼紀綱麟筆之
餘傳心載光萬世史氏獲君憲常不完其躬而名
末彰

郭子儀贊

倬彼子儀百夫之雄發身武勇致位王公廢之則

廢庸之則庸繫世安危隨命窮通不憤不敖無辱
無榮雖介胄士與文儒同唐無此臣中葉遂空

狄仁傑贊

梁公仁傑返周爲唐正復一人潛授五王鸚鵡息
喙飛龍戒傷瞻彼白雲太行之陽忠孝兼致身名
末昌

韓愈贊

彼斐昌黎藝苑之伯文起代表衰道濟民溺鯉魚詞
馴佛骨表直落職潮陽繫心帝極道脉不亡斯老
有力

韓琦贊

猗嗟韓琦秉鈞朝端垂紳正色天下寢安東朝事
定西賊膽寒貞哉魏公相道指南

岳飛贊

於戲武穆天植精忠征伐四克朔漠一空昏君見
敵奸相不容班師牌下顏山獄中銀瓶節義內外
心同嗟雲赤烈有父餘風掃除胡虜萬世思功家
夷血食秩祀無窮

文天祥贊

峩峩文山策試知名國危拜相祚絕用兵龍鳳為

摧腥膻頽橫落落一腔炯炯雙睛寧烈而死不苟
以生恨無曾戈返日帝京雷擊元碑天昭義靈日
月爭光儼茲文明信矣先生千載典刑

方孝孺贊

烈烈方公詩文儒宗見知

聖祖委輔春官身懼國危心激孤忠衰絰有哀
噍類皆窮天地搖蕩山河震洶故物雖誅光名永
終王子比干與關龍逢嗚呼先生千載同風

于謙贊

於維已巳宦竊權奸掉天神龍巡狩遠關夷肆犬

首輕觸泰山紫荆遙遙黃馬嘽嘽奴妾相隨乘輿
未還壯哉于公決守社稷省視城隍慎固宮鏞大
義立君狼煙懼息時無重臣幾毀皇極張良漢家
呂望周室比德較功同此裏赤王復踐祚鐫鏤濺
擊吁嗟先生允志休戚

陳氏行樂圖小贊

殊諷諫之儒詎山澤之癯分嗣宗之曠度幾秀良
之長鬚青鞋布襪琴隨雀俱筆而觀之嘻其翰苑
之遺波而風月之間夫耶

夏居易先生像贊

冠袍宛如容貌惘如聞以德振官以縉輸素心梨
礪雅操衡陂瞻之者豫休澤之邃相之者徵風紀
之遺此所以爲居易先生也歟

夏太學桂亭像贊

豈亦盱盱豈亦邊邊少負聰慧長事詩書邑庠芹
藻國學爲魚將膏仕輒繼跡僊衢鳳毛志鬱雀和
憂紆倚嗟桂亭乾坤亦可疑也

夏存恒先生像贊

容宇清揚性質敦良襄貞以潔履素而方煙霞痼
疾鄉曲誠康聞人之言知君之臧

應東臯先生像贊

耳翁之賢口翁之年風神春柳性質秋泉無步兵之壘塊有叅軍之長髯不自豪舉將幾券捐嗟峩峩松崩儼軒軒霞聯幅巾布袍華胥葛天觀之者不問識與不識而皆知遺后之施綿也

應安人張氏像贊

端貞之容婉順之德珠玉有輝繫絲維則有子克家就養不忒儼茲可孚上壽平格

孫少梅像贊

不利乎世不更乎家金生玉潤東野南華其書孔

碩其風孔嘉誰爲伯兄寒山梅花

十叔東函行樂圖贊

先生之容雅飭風裁先生之性剛直不回操籌而家者著庭闈之儉德輸鑑而官者出囊橐之餘財吾翁視先生爲惠連可得池草之句先生視吾爲小阮何事竹林之杯琴霍遊遨冠帶褻徊噫其幹蠱之人正術之魁與

樸庵許翁像贊

弗矯乎情弗湛乎利少猶屢開強則閑閑素口家貲白眉儒噐八十壽階冠服恩例餘三暮齡謝一

世味稱樸庵翁遺容是矣

平陰教諭茹軒夏先生像贊

弱冠諸生書香是求廿年試廩芹宮之充兩官儒
學一志道流其容在筆瞻思孔休

希魯徐翁像贊

無作復古遺不侈言癯儒徵於筆肖繫匪異諸噫
其聖世之逸民騷社之白眉耶

秋江和尚像贊

昔逢其人今睹其像儼爾若生啐乎可想斷根塵
蹤絕煩惱障明月一空秋江無念

葆峰贊

好爵匪繁飄哉江表遜志雲長曠情風渺



國家圖書館. NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



龜陵集卷之十八

銘

筆銘

束以毛穎管以淇園斯文精蘊任爾以宣

墨銘

愛爾太玄與筆爲友形我古心鍾鼎糾斗

紙銘

迺潔迺白可卷可舒常編絕後爾用文之

硯銘

維爾方用之以減維爾堅止而不遷斯文磨礪毋

詒石行於戲曰然即墨侯其正言耶

石龜銘

嘉靖壬辰仲冬朔子刻夢獲石龜於河携而歸以水注之繞几而走謂可用爲釋經遂竟而銘之

石爾神物背列金星河獲以歸水潤即生二儀之
英五行之精默使相予以替聖經登庸有幾適駿
有聲遐壽萬年柱石帝京麟鳳龜龍是曰一靈以
徵厥祥吾道將興繇茲亨嘉天下文明管在夏王
出洛有彤爰則乃文式協聖禎箕子授周祕範斯
名維龜維休我聖我承

勿菴銘并序

昔人有詰子夏肥故告之曰商也入見夫子仁義
之言則榮之出見富貴又榮之二者戰于心臆而
夫子之戰勝故肥也而余少尚氣傲自豪舉于公
道公議之事則爲之而酌酒啣音談兵品物貨利
交橫亦所不免取戾于俗迄齒已三十一矣日月
逾邁有如流水靈根不固人壽幾何一日精思條
自心慟蕩然夢覺若睹天晴遂以勿名吾菴蓋取
夫子示顏之爲仁者夫心道之殼也函水火而有
之失其隄防川決而潰淹滅弗豫燎燔玉石去聖
日遠離德彌極故君子勿焉防之未然之謂視聽

言動苟涉非禮中心惕惕弗違寧息如寢干戈慮其創避寇盜當乎塞所以養吾心以保吾身者蓋弗容於弗力也故勿與不勿之辨仁與不仁之幾仁則天下同歸不仁則一夫不獲耳矣此勿之所以名菴也靜坐此中默是一字則仁其庶幾乎因爲銘銘曰稽天惟欲匪室襄陵溺爾不返有忝所生人心有仁原爲故物惟其欲盈是以仁汨去欲而仁釋負而征身靡攸礙千里惟輕蔽欲求仁仁爲我客倏爾而南忽爾而北匪仁惟艱不戒我心心爲歆役夷裔獸禽聖賢知幾戒之於早四勿周

還登我王道豈唯孔顏學則可圖苟不知勿失我真吾仁長爾善人所爲人崇躬普物舍此何云

外屏銘

古尚羽邱歎以蔽懿文肅韜匝繩準訛異沓壁流
蓄幾靡益散禮有宜矩制理式臧函端貞愨齊肅
顯印內無苛察以銜聰明左之右之惟中則整外
絕窺踰潛戒不逞存乎其人萬邦之屏

素屏銘

維材之堅故制之直堅則不委直則不忒弗斐章
施寔躬素德內外之防維爾之則

簾銘

無蔽而明無迷而聰垂之靖恭無欺爾中

漆几銘

體以規矩色以丹漆俯用不歌較巒平奩倚焉有
歲不欽大律

木罌銘

俗以盛酒

於乎女無沉溺于酒壞厥中於乎女無狎比于邪
隳厥躬

書笥銘

慮爾垢污惡爾散隊是用珍藏類厝同異墜燼之

遺誦頡之系白虎有儲石渠何弊勿徒藪中以顯
于世康濟時難爾庸不匱

燈銘

母曰予明闇於已形母曰予燎忽於未兆屋漏無
私君子之道

石梁橋銘

維崑牲牲有石中橫牛穹爾形駟流爾精瀑如雷霆
綈言震驚古稱地險胡匪爾膺曉彼方人草屨履
之曰蹈孔良忘彼蹶而維我君子思夷維危仡仡
于征脩道是宜捲言回顧坦坦維祺閱萬斯年罔

有止疑惟彼劍閣爲蜀之雄漢室帝胄是蟠是中
迨天雲雨傷哉卧龍豈如石梁天作空同無事于
兵箭括可通星纏孤峽烟霞一封墨華零零珠翹
玉虹殿我岩邑岩邑靡窮地靈之鍾維我后之功

龜陵集卷之十九

琴操

孤桐操

維山之高兮白雲倚倚上有孤桐兮主人所居撫
以盤桓兮樂以忘飢才需廟器兮太音將希維桐
之有靈兮鳳凰其飛

清夜操

瞻彼雲天兮明星未稀獨履空階兮風吹我衣悄
無人兮夜何其梧桐月照兮楊柳螢飛

梅月雙清操

猗彼早梅被雪而舒章皎兮明月中天而下光梅
寒有香月白如霜脩脩東閣遙遙未央一塵不到
先春肺腸維梅之與月兮清絕而無雙

莘野操

莘野有田我耕我耘感茲三聘堯舜君民湯桀五
就兮庶幾我心桀不我即兮湯且我親我窺湯志
兮易暴以仁非利天下兮欲以爲君因以輔相兮
伐夏救民一夫不獲予之辜兮予可終于有幸

傅巖操

商室之衰版築之流武丁之賢公卿之壽天假爾
夢宵象旁求舉畧以搜羅兮維斯人休言說命
之三篇兮德業逾優惟粹時民訢其有瘳

采薇操

首陽峨峨兮有薇菁菁彼美二夫兮涕泗交零不
食周粟兮何以爲生有薇可食兮聊以自烹刻死
見商之烈祖兮無愧剋纓志運周而商兮命不易
能吁嗟我心兮天人明明

東山操

我祖我宗我父我兄肇茲有家勞心斲斲我兄我
弟挾彼武庚我祖東山零雨其濛胡不自臧罹此

罪凶鳥懷故棲汝尚不聰匪予汝私天子鑒衷孺
子何人而可罔終我弟我兄無我怨恫

獲麟操

明王不作兮天步將衰嗟彼麟兮胡爲乎來哉生
既非辰兮死亦可哀鉏商何知兮西狩獲之夫子
獨悲兮春秋筆之緬思文武兮胡其遠而麟兮麟
兮疇知爾思

歸與操

歸與歸與胡不歸天下其孰能宗予將歸贊周易
剛詩書正禮樂脩春秋以與萬世開其愚不歸周

遊列國空纍纍小子征簡誰裁之

雌雉操

山梁有雉兮何其時載飛載止兮無羅于隹人胡
匪雉兮知止亦宜予不耆爾膏兮與爾毛竒將以
爾喻我兮歸魯有期

浴沂風雩操

維暮之春春服旣成舞雩有風沂水亦清輯彼童
冠與我偕行澡我心德兮噓我性靈好爵匪縻兮
堯舜是程熙熙太和兮曷知予名陶斯詠歸兮貌
三子而異情

簞瓢操

飢何資兮所食有簞
渴何事兮所飲有瓢
且以求日且以逍遙
孰我亨我國兮維樂
斯陶飯蔬飲水者為
我歸兮忘我簞瓢

卧龍操

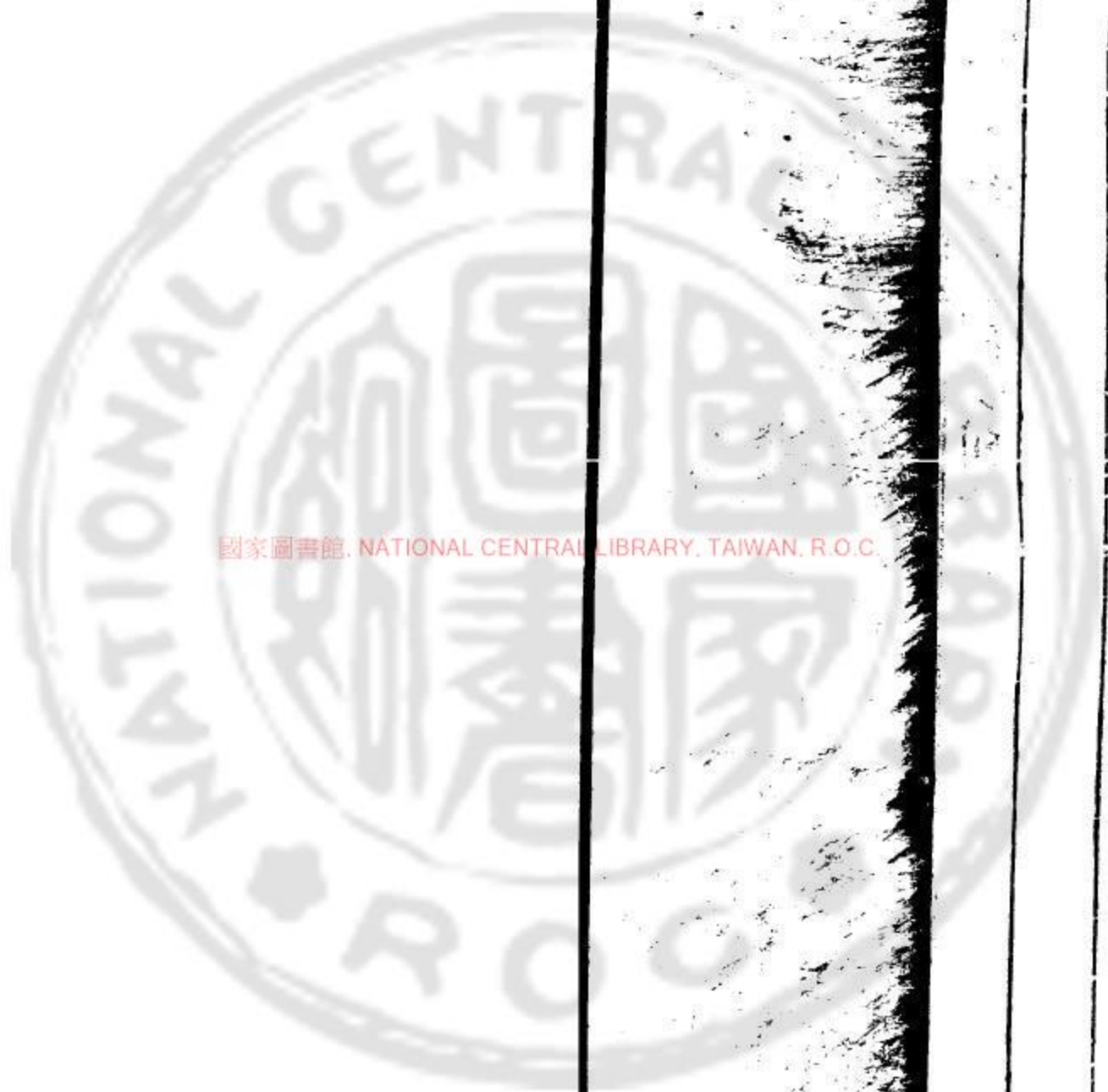
隆中有人兮時探卧龍
待君三顧兮出與伊同力
志興復兮射勢成功
無柰炎運兮星隕于營
禮樂可興兮斯人早終
視操與權兮鬼域蛇虫
倚嗟卧龍兮千古遺忠

柴桑操

柴桑何人兮無懷之民
歷世晉輔兮羞為異臣
松菊自怡兮漉酒有巾
浩歌古風兮忘其困貧
念彼柴桑兮清風絕塵

漁溪操

維漁之水清以冽兮伊人之生明
且絜兮太極有圖著心訣兮四聖餘流
非自別兮絕學千秋斯人接兮玉色
光風與霽月兮倬彼漁溪古賢哲兮



國家圖書館. NATIONAL CENTRAL LIBRARY. TAIWAN. R.O.C.



國家圖書館
民國九十四年
一月

龜陵集卷之二十

樂府一

擊缶辭

秦之君趙之君
酣歌設燕澠水濱
奈何秦王意輕
趙命而鼓瑟鏗
爾音相如怒氣
填胸臆請秦瓦
缶須一擊倉皇
作發濺血言左
右相看皆辟易
嗚呼爲國無大
謀秦人怨後趙
人愁

傳浪沙

始皇東遊陽武
亭傳浪沙場野
草青力士鐵椎
若雷電祖龍雖
脫魂已驚萬朝
王不殺韓公子
子房必

不從高祖鴻溝未許盟誓寒垓下終亡舊時楚功
成遂遜依赤松微身不願居侯封但得仇家為韓
斃寸心對越知何愧

人蔬歎

斷人為蔬悲棄骸生胡不長當漢家遭逢赤帝雖
苦愛不知宮中有莫邪野雞斜飛啄人肉六載功
臣死囚獄走狗烹餘燄火明青衣死後哀猿哭戚
氏一身不足悲閻門從此張禍機十二歲兒一杯
酒長安血淚沾人衣漢家子呂家鬼幽恨逼秋風
淒魂泣陰雨天街求巷行者誰朝昏宋宋無人語
嗚呼呂公太不仁有女不效湘中君害得守成好
天子至今人怨苦父人

走狗烹

走狗烹聲嗥嗥主人弓箭掛在腰前遣奔波逐狡
兔累朝不食馬辭勞誰畏荆秦與虎穴汗流舌出
身包徕功成期有輜車載脩毛深比韓盧驕不意
多方搏俱盡爰投鼎鑊如焚膏嗚呼死狗一身不
又惜慮恐天下忠魂銷嗚呼胡不扁舟學范老五
湖烟月霜天高

空卷詞

男兒生當封侯死當廟食精忠自古銷不得漢家
李陵人所慨又千孤軍深入賊三戰旌旗翼且綿
沙飛甲冑迴風煙振臂高呼志可憐誰知計漏奸
人言麾兵千里闔轉急射矢竭惟空卷哀哉陵胡
不即死謝皇天將軍門戶俱青編奈何倉皇未等
度更使遺辜流馬遷哀哉陵爾家風素稱雄烈一
日求生計誠拙丈夫身在天地間事變允當潤霜
鉞悽悵徒傷北馬書臣胡恥辱誰爲雪不然誓送
胡關別借武靈毛盡死咽猶得忠魂歸帝闕舊空
卷孰不傳何愧周公破斧篇

牧羝曲

朔風橫吹沙漠黃子卿挺節單于堂間關瀕死持
漢節節毛零落氣益剛衛奴不識忠臣意妄將杯
酒勸稱降嚼齧噬雪堅獨立單于驚是神物藏出
大窖牧羝羊少年去歸頭霜嗟哉母嬭俱倖辱只
爲天闕扶晶光李陵逋臣心若狂玉門別泪千萬
行牧羝老子登麟閣偷生宇宙空芻豢

血濺衣

東海致旅喪侍中獨衛君血衣不浣去白日昭赤
心吁嗟侍中野鶴群不爲孝子爲忠臣古來忠孝

俱人倫

行酒詞

胡奴多曠健據國竊稱漢逼帝著青衣行酒尤極
毀中原草木愁變衰倒置冠裳反背面庾王二子
晉臣工悲號憤慟不忍見後來愍帝亦出降宴臣又
使羞瓚璋更衣執蓋兔眼黃流涕失聲尚書即抱
帝大哭掀肺腸誓死無以歸晉王二帝遇害魂渺
茫何不早圖立維綱嗚呼古人謨孔彰天未陰雨
徹土桑

凝碧池

爲君舞爲君歌六常樂部歡如何搜捕驅來宴凝
碧黎園弟子皆失色悲哉尤有雷海清樂器擲地
令人驚腹肥胡賊如豺虎不知奏盡斷腸聲可憐
群臣泣未了大唐禁苑皆秋草當時猛士障天關
一日兵戈滿京道爲君舞爲君歌傷王侈靡幾亡家
若非英雄盡死力何殊玉樹後庭花

睢陽城

唐家天子稱英明呼兒喚動漁陽兵烈哉巡遠天所
降爲君力守睢陽城愛妾可殺家奴可腥雀羅鼠
掘茶紙盡徵臣不敢全軀生嗚呼中朝宰相何人氏後

宮顏色誰家子政事云云奚忍言為使忠臣抱城死

猫鼠同乳

鼠服猫捕鼠從來不見生同乳隴右節度臣朱
此適獻闕下動窺伺諂諛常衮木偶流反帥百官
稱賀禮不知宄臣意所云長安為猫自為鼠四鼠
李忠張光晟
符鎮源休其從橫大倉圖食猫身心始已擊頭獨有
一鼠義段秀三鼠畏之亦帖耳劉汝賓何明
禮岐孟岳嗟猫牙爪能
早稜頃刻鼯鼯眼前死

破桐葉

孝汝父忠汝君思思兩字不可分賣父告君非子
心號泣以諫全父德庶幾臣子俱有益山人憐桐
葉進九重生我深息痛何極君不見王哀哀廢
蓼我破桐一葉還如何可悲權子無奈何朝廷誰
惜勤王戈

曳碑樓

曳碑樓曳之不倒乃用百牛誰喝百牛曳此樓承
摧老宦奴隸流豈為聖德重光謀君不見六經世
上心碑在鄒嶧山中煙草秋

樂府二

關塞遠

秋風淒淒關塞寒夫君關北妾關南鴻飛不到天
無色蕭條木葉爲飛翻虛堂明月照不寐裴徊猶
自倚欄干關塞遠阻且難何時戍罷里頭還

湘妃曲

滄煙無盡態何事江之中水晶簾捲驚波淥雲母
屏空映日紅宮絃一曲人何在惟見湘江渺渺數
點之青峰

自君之出矣晉

自君之出矣朝暮思悠悠長拂團團鏡渾無一點

埃其自君之出矣愁怯蓼花蘊欲作長江水相隨
到處流其自君之出矣南樓日幾登頻問雙飛雁
音書帶有魯其

春水淥波

東風嫋嫋春江曲曉起江波淥晴綠一聲款乃多
女郎堤上相着色如玉江頭送別春日低野樹新
枝鷺亂啼夫君何日重相識金鞍倒繫驂嘶空
閨岑寂無限恨秦樓謗向手相携

君馬黃

君馬黃我馬白絲轡犀鞍雕玉勒共拂輕塵綠柳

陰紅日相看五侯宅一朝君馬化爲龍猶嗟我馬
悲寒風骨骼崑崙泥滓驕驤豈欲凌高空玉關
一日胡塵發選是六飛真壯烈霜蹄萬里塞草清
歸來送入麒麟窟

麗情曲

深閨霽雨煙塵空綠雲謁謁裏春風欹牙牀睡
初醒臙脂汗濕羅衣紅鴛鴦牽綉絲未歇軟瘦香
肌倦如雪玉麟墮地渾不知流蘇夜暖斜明月珠
簾半捲春日高海棠飛起雙蝴蝶

塞上曲

君不見胡馬嘶悲風繞繞寒草淒又不見野鳥啼
狼煙添添沉雲低邊頭一日音報杳空閨愁絕斜
陽西漢皇愼勿開邊磧十萬人亡千馬得衛青將
軍本自好功名不管長城築枯骨

思悲翁

思悲翁在何所陰雲妻草春落日城頭路棲鳥飛
復啼踈星照南戶何時重見翁秋腸得終訴思悲
翁摧肝哉霜天盡角清且哀悲風爲我吹翁來悲
風爲我吹翁來



國家圖書館. NATIONAL CENTRAL LIBRARY. TAIWAN, R.O.C.



八會修身卷三

一四四

龜陵集卷之二十一

詞

春曉點絳唇

寒雨溪橋捲簾半醉春風好春事若何鷺語梅花
老吟破狂愁燕落江天渺山城外馬蹄多少露
濕王孫草

送熊公別駕安慶

感皇恩

談笑上青霄醉將蓬島一筆西曹萬軍掃司理三
台春起園扉枯槁事閒却放得官衙早拜命監
州逾榮視草况又玉關人未老銀章朱紱可是風

流懷抱錦霞深處絲綸好

與發朝中措

心閒無事坐空庭佳興發歌聲千古英雄誰在獨
留吾道常明南窓草茂前川花好驀地驢鳴會到
危丘泗水一天月白風清

有感青素

花柳青春能有幾空長嘆途千里光陰容易隨流
水覽鏡羞秋容樓頭詠獨向南窗倚眼空湖海
誰知己只恐傅岩人老矣終日問天天不語一番
思想美人端在五色香雲裏

感詠憶秦娥

春風早春山日照阿房曉阿房曉碧珠聯絡綠雲
飛繞佳人夢醒傷懷抱梅花深樹啼幽鳥啼幽
鳥煙霞貌貌五陵沙草

題赤壁圖鄭蘇二賦蒲江紅

壬戌之秋七月望長公蘇軾與客子扁舟一葉遊
於赤壁舞蛟泣婦憐簫客橫槊賦詩懷孟德又誰
教更酌枕舟中東方白十月望木葉脫人影地
見明月携酒魚復游赤壁江流斷岸知千尺山高
月小水石出驚鷺悟道士羽衣來不見跡

春去 青玉案

紅消綠暗春無幾聽不住黃鸝語此日江城送春
去病身猶在短橋溪畔脩竹青山裏飛雲燕子
尋雙侶紗窗數點薔薇雨天涯遙望人千里花無
心翰酒無心醉樓也無心倚

舡樓對月

張家灣如夢令

雲鬢娥眉淡抹滄波鳥影孤絕酒醒不勝情回首
玉河金闕明月明月何事照人離別
翠柳晚煙如旆斜照金波連綺好月寫幽懷有個
飛樓人倚江水江水流動孤心千里

夏日閨情 念奴嬌

南州絳氣正捲簾遐晝流金扇溽翠館佳人嬌睡
足起凭雕欄幾曲半簇榴花雙分蛾黛靜點秋湘
綠裴回頰影自惜天生如玉誰念綉閣沉幽蹇
脩不到何自驚郎日一片芳心難住着惟對碧梧
青竹斜簾雲鬟微生波襪不似妖粧束容光窈窕
逾年管貯金屋

舟中憶別寄友人

水調歌頭

別離隨處有那值炎蒸候思量天上神仙幾個鞭
霆手我今一棹孤舟唯有鎖窗皓月遠影波心柳

愁騎欲驅除付與蘭陵酒 按長劍對明燈論古
友凝望更闌不覺參橫回北斗人有死生富貴事
有得喪窮通總是堪與叟隨分度春秋此意君知
否

宮意水龍吟

椒房桂苑連天畫長禁肅朱簾捲御溝流水桃花
幾點此情無限輕蹙春山暗啼粧面愁來還遣覩
晴絲羞對雙飛燕淡烟深鎖披香遠 體怯羅衣
嬌軟盼皇恩曾魚符通翠鈿重整金鑰傳封殘更
又且心事十分二分咲口八分長嘆想人生如了

一局殘棋斧柯已爛

掃花西江月

瑪瑙輕粧小辨臙脂濃染圓唇佳人睡壓絳羅裙
半吐文絲蹙潤 開遍火然噴日折來挿髮燒雲千
重結束是芳心獨艷一枝香暈

悵懷憶舊詩

嘆人生行跡烟霏堤絮風約池萍任東西南北隨馬
蹄車轍長短郵亭會晤一時離別聚散逐流螢那
更剪燭西窓巴山夜雨語話惺惺 停雲何處著
望天邊四鴈猶自關情屈指從前事說爲君思瘦

默坐西清故人白首如舊不必更尋盟唯省記他
年杏花睡草醉蓬瀛

即景

千秋歲

楊柳陰深移入疎簾影董風蕩平臺書鳥爲洞庭
潤烟雨瀟湘暝琴書罷一枕南窗敲竹醒 愁懷
思轉感幽素傷因病花慵對棧重省沈腰從他瘦
衛容潛自整晚涼後一聲長笛乾坤靜

別贈程奕軒遷 藩府教授

鳳凰閣

翰雪堂丰範瓊枝綽約芳名數載聞帷幄知他正
誼明道情緒心脚端的是江都舊學 平分風月

一榻青氍坐着五湖休羨烟波樂談經處唯字字
詩書禮樂便傳到龍樓鳳閣

舟中懷歸

虞美人

空齋半落秋風細爛熳吹仙桂曉窗對鏡理紅粧
惟有滿庭芳草綠絳長 含情半簇花無語謾立
思千里多應頰損翠蛾眉我促歸程無奈小舡遲

春望

漢宮春

風日柔和正草木香含江山色麗絲絡驂騑鞭指
翠樓甲第醺紅滿眼映羅衣海棠醒未丹霄隔彩
雲逢舞陽臺鶯歌聲沸 烟雨醉人天氣更梨花

院落重門深閉華池水皺嫩綠一端紋綺移觴閑
踏到沙堤尋吾樂地想美人天涯千里方寸魚牋
誰寄

奉賀封君感淡庵齊壽詞 千秋歲

碧桃春醉香靄崆峒翠煙華繞風光媚齊雲驕欲
舞雙鳳鳴相對頤歲歲鶴齡兒齒呈嘉瑞 想見
瑤池會魚錯蓬瀛膾綵衣處群仙萃霞觴流紫液
樂兔睨丹桂人長在龍樓花誥封應倍

感春一首問詹漁丘休致 倦尋芳

兩肥春晝芳草垂揚紅塵紫陌簾捲花風睡起清

矐無力倚松窻凭水檻浮雲掠動思鄉客計年華
已輕輕減了瀟湘春色 強消遣點瑟尼琴明月
良宵愁還似織何苦言歸空把遠山攢碧去則而
今便去了君民回首誰忘得這心情想白頭怎生
拋擲

春意 盡堂春

鳥啼竹塢水東流霏微烟雨初收一簾草色鎖
幽無限春愁 雲外數峰凝黛曉寒獨倚粧樓玉
顏憔悴對花羞謾理篔簹

幽懷 掃地花

春光強半恰梅似彈丸冰牙堪澣垂楊院落暗香
風輕吹派鴛百轉手捲朱簾飄入榆錢幾片想春
流泯潏河橋玉欄遠邇花事何須筭便春服東
臯踏青闌草無人作伴但愁來欲卧曲肱玉案病
損幽懷着破青衫誰換頻搔首對琴檯自彈自勸

袁思錦堂春

翠藻池館紫雲縹緲人家幾回欲把泥緘寄
飛雁在天涯客鏡瘦如日減淚珠細逐風斜醒
回午夢人千里春睡一庭花

端午惠政橋觀競渡浪淘沙

溪曲抱村流雲斷山幽津人此日會龍舟醉客不
知身是夢競渡喧啾蒲艾醮瓊甌角黍羅羞長
橋舉白對虛樓蘭芷瀟湘人去後無限離愁

壽松溪尹詹漁丘千秋歲引

北柳函陽南鷓鴣徂暑列宿晶熒開壽域彩燭燒從
惟喜地綺筵肆向神仙宅白雲謠青鳥使真堪惜
而今做琴堂文伯又還是烏臺憲客長見祥光
照義曆鳳凰毛映朝霞赤崆峒香靄春風碧翰海
洞有蟠桃應探得

秋懷金菊對芙蓉

薰葉飛紅晚山啣碧石橋幾曲清流恰長松繫馬
獨上江樓遙空鴈點煙花渚眇故鄉千里悠悠桂
香開淨不知添我幾斛離愁憶昔撫榻芸窗對
朱簾疎影閒控銀鈎指黃金臺上走馬閑遊無端
春草都門別曾爲他三宿還留今年秋老松溪風
月不盡綢繆

秋景 雨中花

一片清秋清似玉對蕭瑟碧峰寒淥向十里野橋
悠悠雲鎖落葉飛孤鷺布襪青鞋滄海國想泪
點瀟湘叢竹恐挂樹飄香菊花含露月冷黃金屋

試院中秋與諸君酌月 水龍吟

畫堂深鎖清清微風不動槐陰靜碧天如洗誰倩
嫦娥拂開粧鏡萬里山河盡歸今夜神仙佳境對
晶光人步冰壺影梧桐葉落啼金井天柱多應
抹淨蘸高峰玻璃千頃論文華省握手良朋無邊
豪興人筭百年笑口難逢幽懷獨耿何如趁閒酌
三杯強逾九鼎

秋暮歸舟觀鴈懷魯中舊游 疎簾淡月

白蘋紅蓼共釀作秋容霜風吹老鴻雁齊群却向
沙汀飛繞碧波深處寒烟裊半餐蘆半拚雲縹緲

點聲殘月華夢斷衡陽信杳 又何況蕭條客裡
相思未盡獨吟難了強對一尊爭似湖堂惟咲
餞予于北湖書堂 從頭數盡裏腸事坐夜闌品題文藻今日
歸舟疎簾淡月江天易曉

遠懷過秦樓

蓉艷江天柳疎堤曲露冷蟬聲才斷斜依樓閣悶
遠闌干遙望翠雲一片長夜靜獨吟淒秋未成眠
不堪繾綣想瓊花凝結照殘明月夢深人遠 曾
暗記眉拱春山眼橫秋海咲簇唇榴半點窈窕明
光低垂太液十二巫峯難染暮鴛地思量為伊詩瘦
少陵意傷曼倩祗燈前花下閑對琵琶自遣

天涯秋思 巫山段雲

帆影隨江水沙明落雁群朝行不斷到斜曛六六
楚峯雲 峽月推銀海相烟淡翠裙章臺黃葉墮
紛紛仙姝聞不聞

歸舟漫與 桃源憶故人

秋江一世帶涵天碧客子扁舟何極睡起秋遠似織
望斷雙飛翼 玉樓何處吹長笛唯對風清月白
兩岸蘆花露滴不見伊人跡

秋意憶王孫

楚天空碧下秋陰
楓葉芙蓉花白露深
誰將蘭佩自
鈎紉暗沉吟
明月瀟湘萬古心

秋日閨情江神子

天涯何處未歸人
歷風塵歲華新
綉壓鴛鴦同醉玉樓春
目斷遙天雲雁影
今欲問信難真
朱簾第鎖江濱
冷花相翠
蛾顰角枕
查惘空
莫有誰隣
寄我秋心
黃菊雨和血
淚灑衣巾

過寶應湖浪淘沙

風捲一湖秋
紋簟湘流黃
蘋碧樹淡烟
浮客子寸
心千里月相對
扁舟俯檻眺
淩眸波浪悠悠浩
歌還看水東樓
酒市花燈如醉夢
醒後方休

春雨醉蓬萊

看弱泥留燕濕
柳暗鶯悶人
天氣一片冥濛
滯江山愁意
隱隱盡樓沉沉
羅幕似雲煙
影裡寒照孤
燈漏傳夜半醒
眠還起何處騷人
僊夢蘼迴客
心滴碎青杉
拭淚今日溪堂
祗暈染琴書
潤生爐鴈簷花
亂落動酌金樽
蟻却想乾坤
春膏時若個
誰燮理

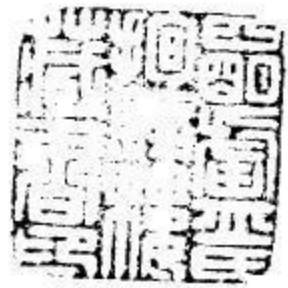
中秋風流子

木落江天冷
佳節至正是
醉中秋柰雲漫
亭臯烟賒
漁浦雁登天
柱始見蟾
毬郵舍暮
石橋流水曲

嶺梅隱峰頭幽鳥無聲洄溪有語孤飛塞雁群起
沙鷗沈臂綠思夜度詩魔和酒債隨處堪留却記
去年此日齊魯邀遊遊携試堂良友論文餘暇唸篇
賡倡無限綢繆想到萬形逆旅何用閑愁

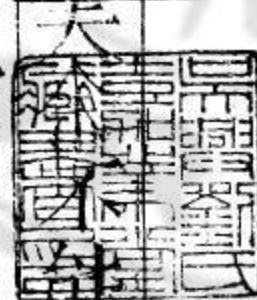
秋暑幽情月露菊花心

雲弄山松風鳴窗竹涼雨初收倚危闌遙望未歸
舟一溪寒碧流不盡許多愁拂鏡自驚羞蹙髮
簪花不似少年頭欲洗幽懷除非是金莖上露咲
對玉人辭



龜陵詩集序

東郭先生之詩膾炙



詩其於

詩亦未暇詳悉其美我也竊窺賢哲之奧而習
聞其名譽之流皆有齒於東郭東郭云歲丁
未余職訓松溪維時先生以桂籍之英心領之
學已承

命署教于茲矣寅寐間朝夕接之但見優優乎
彬彬乎古始之風也時或吟咏一二油然



義而揮大雅矣。既已西，又以前後所作歌行詞賦長短篇，弁律絕彙爲一集，鋟梓以廣其傳。余閱之如探淵海，取珍貝竒錯盤虬，悉爲至寶。而但莫知所適取也。如觀雲漢章於天紀，華蓋之中繞乎龍角之外，而實來自天稷也。如入太廟觀禮樂，昭穆具列，宗器具陳，籩豆具嘉，時物具獻。俄而舞容登焉，八音作焉，莫非咸英之亂而韶濩之遺美哉。風澗乎不可尚也。雖然，國風雅頌，聖人刪之後，何繼焉。漢晉而下，代有作者，降及李杜詩之宗，哲歸之矣。晚唐昆蟲，非藝也。迨有宋，諸儒以道德植其根，芟以義理，故其條榦涵濡妙蘊，時或以詩游泳之。雖歐、曾、蘇、黃擅其業，而濂、洛、關、閩之所畱者，則昭然扶經訓而遊道源矣。其於晉魏以降者，又何錄焉。

皇朝以是名家，若弗察也。而近世學者之所尚，要惟白沙、陽明爲烈矣。一家孰非聖學之遺哉。先生

是集情以時彰學由詞顯明天理之藝察倫物之
實本日用之常據大道之要其何讓於昔賢之
有豈吾浙台海渚之靈有以植先生之性耶抑亦自
得之學養之有素而因感以神其發耶昔楊子草
太玄經識者以爲必傳其信斯言矣余於是集又
以爲論玄之例焉世有同志者豈以斯言爲妄乎
嘉靖己酉仲夏松溪訓導學虛徐鍾彥書

隴陵集目錄

詩一卷古詩六首楚辭八首	二卷五言古體三十首
三卷微言二十首	四卷五言古風 <small>二十五首</small>
五卷五言排律九首	六卷五言律詩 <small>一百五十九首</small>
七卷五言絕句 <small>五十二首</small>	八卷六言絕句七首
九卷七言古體 <small>三十二首</small>	十一卷七言律詩 <small>三百七十九首</small>
十三卷七言絕句 <small>一百五十一首</small>	十四卷詠史絕句 <small>三十四首</small>



陵集卷之一

臨海龜陵蔡宗堯著

松巖符驗定正

南明俞時歆選錄

古詩

登山懷古四章二章章十句二章章四句為

伯夷叔齊作

陟彼東山采采其芝有懷二子匪誰之思望望以
歸兮如無所適矣英姿若覲兮不能忘矣吁嗟二
子兮不遠我心矣

陟彼東山采采其棧有懷二子中心如噎匪酒不
醉頽言則慨相彼飛鳥兮止有所歸矣吁嗟二子
兮爾誰之念矣

二子舒舒言居于室秉共爾裳匪事不出
二子舒舒言居于堂匪事不出秉共爾裳

東野二章一章章十二句

睇彼東野維竹萋萋上有高壠下有平溪頽言求
日可以棄徊竹之陰矣流之深矣云誰是思彼古
欽矣維彼古欽悠悠我心

睇彼東臯維木翹翹上有鵲巢下有紫霄頽言終
日可以逍遙我食我䟽我飲我瓢陟哉高山薄采
蘭茝以遺所思無我有尤叶

楚辭

懷屈平四章

平楚同姓也賢於楚其後以讒

辭自沈汨羅以死識者

楚其微兮良衰投胡繩兮江之涯言下從彭咸兮
為則美人自美兮誰悲

嗟虜平之生兮非辰徒佩蘭以嚼芷兮孰嗅我思
古人兮女匹關龍逢兮為儔

余有美人兮重瞳衮衣曜兮雲中懷瑾持璠兮穆

穆秉日爲鑑兮空同

鞭風駕電使望舒兮延堅瑕垢區兌兮惡廉殿系旌
裹苦口兮零晉胡思沈志以自氓兮江困

思美人三章

紛彼湘之君兮湘江切霞爲冠兮艾爲裳朝飲九
天之沆瀣兮暮采女華以爲糧

瞻彼夷猶兮湘之浦招宓妃以彈絲兮馮夷擊鼓
聽滄浪之歌兮觀蛟龍之舞

維九疑有山兮維湘有竹悵彼娥英兮鷄鳴膏沐
溘好脩以盼吾良兮恐華葢之將露

報水神辭并序

文衡齊魯歸事公藩舟迴始二百里地溪小若
風濤戟午急幾覆隨風拓底岩紉曳沙淑纜之
厥有神佐者然僕夫隸卒十人合舟之四咸何
平復彼山川有靈職爲國毓賢矧哉載舟而或
鎮悸獲安則楨是用肆禮載燔樂辭以覺報賽
維茲嘉靖二十有八載歲在巳酉十有二月朔越
七日松溪

天子所命儒吏蒸宗堯肅以清醑一尊羞養與殺致
告于司水之靈其辭曰雷雨灑兮濤翻風迅激濯

兮舟西叩舟中人兮絕人色
世者柁者兮號哀不得瀕
湏涯及兮有石有岩有石
有岩兮其鋒嶸嶸將摧舟材
兮次割人肉與肝惴力徙之
沙兮若有神兮協之神協之
兮平沙可羈與草木為隣兮
是醫與居修雨逝而風溘寧
兮擢悠悠匪神莫為兮幾魚
為疇惟匪天怒兮風颺颺維
我明聖神兮宜水不波小若
亦恒流兮今如之何紛吾抱
忠寒與孝忱兮素脩恙思濟
斯民兮舟揖豈伊為我身兮
交流若頤予匪人兮曷斯人
仇神繫洞我兮故降福與休
其誠曰敬予兮俾予增脩有
酒兮有殽沉

達兮淵曹神其求謚夫泛舟兮孰忘爾勞維神兮
壹聰明兮無俾我尤

幼女靖閨十二哀辭

并序

女四歲以巳酉季冬既日火左股瘖疑膚潰
流血不除延庚戌仲春二日巳刻嚙嚙二聲
氣絕寄函松溪東岳祠虛閣秋歸觀故鄉鯉
山之幽訣茲哀辭縵而帶衣辭曰

嗚呼一哀兮歲弱幾虐五齡嗚呼二哀兮愴易順
而慧貞嗚呼三哀兮姪姪保之有情嗚呼四哀兮
紛吾不免兮火疇爾生嗚呼五哀兮恙痛創焉非

龜陵詩集卷一
可
鳴嗚呼六哀兮胡木函于異鄉嗚呼七哀兮心斷
父母諸姊與兄嗚呼八哀兮女字需而未征嗚呼
九哀兮何辜罹兮九哀嗚呼十哀兮咸爾涕潛其
內崩嗚呼十一哀兮舍利虛而庇汝形無毒虫猛
虎為汝驚嗚呼十二哀兮招汝魂魂兮魂兮歸來
日在我傍聽呼名嗟嗟靖閨迴客靈

庚戌春二月有三日客松汝翁龜陵道人命楮
寫哀與汝詠歎復生人世須無忘時戚也狐丘
松月而其末游已焉哉已焉哉

龜陵詩集一卷終

龜陵集卷之二

古體

擬古詩十四首

前十首俱古題
後四首俱感詠

行行重行行別離何忽趣携手解衣袂路長白日
遠借問所從誰嫖姚遠行役草沒燕支臺祈連落
秋不驅馬從之去征魂委霜躅胡沙飛北風紫塞
血膏沐疇能謝玉門丸泥封絕域

青青河畔草葱蒨刺舡側美女不嫁人當何識機
織織成錦繡段光采奪朝日不偶公車郎却結賣
珠客賣珠燕趙間利重輕顏色歲月駛流水言歸

殊未得指思對明
銚鉛粧復何益

青青陵上栢歲久
已向百尺宛宛堤上
葉倚條柔可
拆人生少千歲誰
不耿悽惻駿馬絲
絡頭銀鞍宦
遊客朝發淮陽市
暮宿長安陌被服
千金裘出入
五侯宅朱扉懸
雀雘緹複道長
荆棘

西北有高樓羣
飛隱青天颺風
散綺寮彤霞冠
危巖中有玉肌
女鬢髮齊雲煙
窈窕媚容輝為
有君子憐浩歌
逼河漢餘音流
翩翩知音更何
時曲度匪虛傳
一朝達閭闔
鸞鳳和百年

涉江采芙蓉鮮
且好采采將頰
之芳馨溢懷抱
天涯有所思路
長沙皓皓欲寄
無知人鬱鬱
忘饑飽願言一
來晤終古永相
保

明月皎夜光有
如地上霜寒螿
啼戚戚湛露沾
衣裳美人隔千
里一別遙相望
歲序馳隙駒草
樹摧臺芒寒士
守窮廬躡步不
少妄青春豪俠
兒玉脯羅瓊漿
一頤重寶劍珠
履耀輝煌天命
苟不保零落歸
山岡高臺夷青
益狗盜名不忘

冉冉孤生竹苞
鬱磐石固結髮
為友朋誓死相
誤欲忽罹急難
一去不復顧夙
昔肝膽懽何如
朝花露鮑叔與
夷吾相知同皓
素昔賢既稱美
今人

胡不悟富貴來有時榮華生嫉妬親交義必悖雜
珮無新故

迢迢牽牛星一歲一來會燿光發朝暉河水增別
淚人間為夫婦棄置輕初愛令人詠對菲良念何
其昧辟彼君臣交一語乖百背魏匪松栢心春榮
易彫悴

驅車上東門緇塵盪游目揮手動紈扇境土忘南
北欲馳無安車夾道森喬木陰雲籠白日飛鳥忽
棲宿望舒遲圓景獨異行明旭咸池或東方爽朗
得所欲

生年不滿百憂秋徒撫膺感物貴及時為樂當自
勝何用求神僊滯此彫謝形造物妙真理歛魄藏
其精頽回豈不壽彭聃復何憑何如達天命抱璞
歸九京宣尼七十年心魂遺六經禹古即長道恍
惘空逢瀛

出門逢豪士言是幽燕客富貴三十年結交盡侯
伯一語不愜意折髮困衡軛始欲騁天衢搖鞭飛
紫陌中道風塵惡衮衮迷所適落魄歸故鄉相顧
無顏色西隣有貧婦耻為家其側夫君一何寒鷄
衣披六籍雖無羅綺重槩節固金石姬孔心神交

百世有遺澤

草野問老翁行年幾十歲見月百二圓霜風歷遭
蹶垂髮河東遊長爲軍士壻十年戍遼東辛苦夜
不寐烽急揮白旄介冑欄前戴裹飯防虜兵征戰
幾崩潰將軍虛功名我卒虜罪戾一人占幕府不
知失行隊朝官遠饋糧駭士如草壘誰爲盡其力
奮死有感慨老病潛逃歸田野事鋤耒

深谷多芝蘭春風鬱且柔幽香散花蕊朝露輝脩
脩麋鹿遊其傍旦夕有鳴鳩芝蘭自潔好不與衆
卉儔忠臣紉委佩道人聯九丘辟彼貞士心不媚

亦不憂清芳出四體多爲穢者咻舉世尚汚濁此
獨將何繇不如混塵泥旋得登貴游厲言謝時輩
毋使先民羞

黃河不見底黃河東到海天落九派長萬里中橫
潰奔瀾無停期猖突有旋滙我聞聖人出一清五
百載僊源邈竒波璠流應真宰誰能澄復清淨洗
風塵况天潢濯精明乾坤定安待

皓首莫相疑行

憐子懷慧質貞婉以爲儀兒女勞所生四十有餘
暮女既爲人婦兒亦且知書卷予事芹宮采采總

文儒子當來懃力與我相提携日月如疾弦光華
返無時不見芳春樹花辭唯故枝願秉松柏心弗
較榮與衰行邁我弗息脩途日將曷袒裼化麟雀
鬢翼垂纓珠鳳霞聯切雲塵盼有光輝萊婦猶戴
畚鹿門且同歸所貴識趣舍不在一斑窺良辰遲
會遇愴况亦何為我生抱如虹瑠玖未經施為珪
與為璋寶此徑尺資

聖明肆合瑞重美無棄遺諒我不私賈言取咲宣尼
乾坤炳夙心白日照襟袖遠懷不朽蹤終古以為
期如子亦良善皓首莫相疑

古意三首

翩鴻暮結群君子在遠方况復涼風至零露霑衣
裳望間芳草歇仰盼孤月光寒徧羅袖垂惆悵願
中房縣鏡掩流塵思泪下雙雙鬪音無飢渴歸雲
千里長

夜夢聖及晨曙鷄鳴當酉祇見白日遠慘別良以
久梃馬啼寒風垣瑩度高標眷言懷遠人甘心成
疾齒黃河西北流滄海榮叻畝愴愴無終期君亦
我念之

玄蟬咽槐陰蟋蟀號日暮川山滯舟輿中木饒霜

露惋彼春華衰忽焉穉風度流目天一涯獨旦悵
艱步願言寄孤芳窈窕顏如故曷其諧腹心黽勉
同皓素

遊靈巖

大宗伯久翁黃
先生書院在焉

澍雨潤但暑涼風飄來秋瞻彼翠屏居陟此靈巖
幽烟霞破絕巘望見飛虹流虛亭岸其豐白石齒
芳洲誰為瑤草期拂衣尋丹丘天地一何寥萬物
如浮漚往古不可駟頽波日悠悠清獻謝高蹤少
谷亦長休不如一杯酒與翁相勸酬我生始結髮
塵網誤羈囚耿此一寸心因之翻百字安久雲巖間

闔烝黎尚無寒嗟嗟閱青歲焉能事荒游且逗厓
壑姿聊寄東山傳

和陶淵明雜詩首章

朝生不聞道夕死如灰塵漂颿去何之已顧非舊
身天地一何茫眇眇無所親青鬢當壯強願卜周
孔隣盛年不重來白日難再長此時不勉勵歲月
焉待人

偶見野鞠可玩命童子罍之几案間因感淵
明援筆少書庶幾覺志

晨光汎征野古墻有佳花微香正

與蔡秋

斜徙根在尊瓦令與文字諧緬懷昔翁采采是
南崖矧哉山水癖而兼欣物華空庭交長風木葉
紛寒莎賓朋寡行至死道饒煙霞閒唵一觀之足
娛豈爲誇託生良得時灌培亦匪他委信羲皇上
悠悠又咨嗟詎蹤後杞賦胡餐楚水涯感茲益慷
慨所期同不瑕

奉懷岷川劉給事

秋風振丘林白日照東南草蟲鳴西壁狄狄知天
寒露淒木葉微桂花香未乾真鴻列其群翩翩下
江湍懷人當此日况邈青雲端君侯黃閣英飄颻

雙鳳翰送別天台道匆促難盡懽耿焉結衣夕題
絨附鳳鷲中有瑤草詞相期爲心肝清時正努力
抗疏須轉圜所懷在聖明瑣耳何足干圈虎俄當
樵野豕頃窺垣因之力提維可以徐徐觀東臯黃
鞠芳北海碧水寬誰能採菊英浸之海水漫歛以
壽斯民俾無夭厲患完嗟嗟如辰樞耀魄豈流旋
願欲捧明光寘之瑤華盤眇眇接黃姚舉世欣所
安寄君素懷朗永矢同弗諉

感興

滋髮事墳典歷壯圖邦經龍門倣超越半道頽泥

淳兩謁承明廬誰能鑒巫鄉黯然出崇雉長嘯即
高舲紆途無宿好坐對幽懷興既鮮宜城醪而蒸
蒼梧清長堤美綠柳感此淒舊情霏煙浮沙渚薄
草逐春青風雨中夜號飄涼泄洩鬼鬼歷歷驚驚憶昔金閨
彥咸比脩文英羊胃襟貂璫夏畦曳珠纓世事劇
昏閱疇為豁其靈頤我塊良衣筆札徒震矜凌風
指故樓理翻覬滄溟

河次言晴

軌路迥逶夷萍蹤眇無定高航駭聯埃頰頰百憂
弁升朝風日晴川光瀏如鏡沙塗皚皚薄岸柳垂
垂靜豁爾瞻太清一洗浮雲淨客久懷休沐盤新
古銘訂思采東臯蘭紉佩芳華盛振衣閨風顛送
目江河冷

言歸行

出門別故舊遠道燕薊遊舟輿異川陸廣塗錯相
糝黎辰困鹽鼓不能騁驂驅言歸復言歸我心鬱
綢繆徃矣當商素野風吹江流來思及春深堤柳
可藏鳩節亭忽代禪壯士非心悠悠覽鏡傷彫顏開
籥嘆前脩唐人歌蟋蟀捨俗議蜉蝣礪杵從此始
慨謝雉劉嫖姚誓滅胡出塞卒封侯人生貴知

託易田豈無秋苟不奮猿臂寥落孤一丘自古皆有作紛吾獨不廖當令麟閣上遺像有光休

孟夏三日移舟效陳思王體

四月始維夏扁舟趣行逢冲途無宿流三老有嗟咨白雲眇天末遊子悵何之囊詩入燕城投筆更躊躇薄援寡參妙歛翼歸故枝清風一萬里塞鵞羣接咸池時華有冥會悒悒變銀絲對酒且自歌莫負心相知

知已篇

我生湖海人翩翩欲何依凝盼孤松岑一杖跋高飛何知落塵網囚縛在詩書致身青雲階折翼困塗泥兩馬嗽上林隋珠咲囊歸薄援鮮知己威鳳凌紫微抗志三十年下惟誦唐虞花明北窗兩霜風鏢南扉知我一二徒青天皓月輝豈無僖子賢猶能聖仲尼委懷尚友情千載空踟躕

喜雨寫懷

霑雨發百草良苗達鮮新村巷慰窮獨耿此山中人物情行自適其如閱狙春聊聞蓮渚鶴還愛滄江雲富貴來有時人生豈長貧疏食足吾廬且復得此心

友王融琵琶詠

佳人欣抱月清音
凄抑訴意緒絲可傳
花飛春情暮芳袖拂
有時龍門生自固
豈不慕環潔華榮
饒疾惡物噐且殊材
無不蘭曲誤天衡
槩如何光幽從所度

抱月良自得所貴在知音
貞情苟不宣鬱此華實
心朝陽鳳攸集時作雛
啣唵工師錯斷度不製清
廟琴宮商奸變調誰能念
姚任何如能霜雪孤嶧
垂玄陰

龍陵集卷之三

微言二十首

其一

本始混無際萬物倣有生維靈得爲人自與蠢異
行日用理所適窅窅發天明綱常心極根保合存
元貞趣舍各有殊蹟藏皆性情要茲豁寸牖八荒
俱戶庭洞爾無一物熙熙函太清

其二

庖羲始畫上精秘餘已無西伯與姬公繼之開天衢
尼父定太極濂叟更爲圖應知鬼夜泣復使河洛

枯萬有歸水火雷風啓冥符浩浩天地間制束非
故吾一點透關鑰靈光會中孚妙際化玄窟幽蹤
禪野狐難為主翁眼勘破失形模

其三

鼎鳥薦海岱蟾蜍緝其輝彼此兩相接歲功良無
遠塵世寡明抵壘部多重圍所以混沌公信手開
玄機夙夜有貞覺可以理萬幾謝茲陰陽力秋毫
見精微

其四

青陽禪東白朱明敞南翹凱風方遠徂大火即尋
燒人間畏熏灼猶喜百物饒箇意瞥然臨松栢斯
後彫集霰堅冰至誰能顧孤標滕六衰木精宓妃
難自憍緣茲解天咲金鐵徒為銷

其五

大塊發噫氣少起青蘋末本鼓出入機萬物自榮
晚英英水上浮飛飛天宇沒白衣亦變蒼狗輕藹成
倏忽豈謂長從龍猶能補山缺感此幻化姿四海
足超越空根古無定聚散同明滅奚當耀重離普
照如日月

其六

一陽地中復殷殷猶未試萬籟方自鳴其聲發漂然
至矣威動垓垓洪鈞將首事我見天地心虛靜含
生意慎默養微和淡泊存真味何人叩玄關悟到
無言處

其七

二儀交氣氤靈燦下而溼頓令衰稿榮機化良以
足及時一微潤猶勝過川瀆豈事谷風吹還將泰
山觸紛霏被雲端閃倏盈原陸無乃上神人含海
噴滋瀦此理亦易窮不必問鬼谷

其八

沉瀝流清漬點落成華滋山河瀉萬物草木乾昭
曦潛使萌蘗長造物欣無私君子感夜氣因之睹
天知平旦弗易性順應端可覘湛湛本虛明玄酒
初未醑毋令擾機械旁午燒熊羆一息幾希存其
如交戰危

其九

瀚海一杯流鄧林兩枝木然之玉鉉鼎交構還相
續匪為大亨資龍虎濟斯伏試問漁樵人天然會
直玄雷剛柔適玄精斯言吾可復

其十

昔人乘秋風浮槎達天渚西有牽牛即東有織機
女一顧兩相慢問茲是何許脫贈楮機石令之歸
故里造卜嚴君平始覺天河去汎木胡有期之人
亦高舉飄飄凌空翔迅逝紅塵侶此事疑已蕪託
言傳漢紀武帝荒唐爲遺嘆遡黃綺

其十一

變古尚羽化斯人亦凌兢蕩蕩少京禁無死還無
生朝服華山霞夕餐湘水英清風颯然米兩腋超
洞庭躡跡縹塵界瑤草拾蓬瀛天子遠思慕王母
知歲星如何還丹訣九轉少能成誰教淤桑田赤

脚海上行挑源竟荒蕪迷津自冥冥青牛度函關
道德虛其名恒置其何在蕭蕭一葉一粟爾一元
理解使泰階平

其十二

天竺有滅頂無端肆游言漢明楚王英爲好植邪
根繇茲蔓天下遺害難具論齊梁穢荒迹誰返空
城魂彼傳清水觀何知瓦礫痕六塵謝銷歇四大
迷空尊剗肉可飼虎此身寧復存生匪空桑間胡
得無至因種類本夷狄豺狼與雞豚君子廓世教
斯民歸化原

其十三

鬼車難嚮晨日及不更夜造物有偏枯時出易彫
謝本非貞精交何以能永世君子有遠道皞皞富
經濟張之綱常明成此文德懿懿六朝露晞邈使
春流逝悲風吹白楊長抱匪凌谷歲寒見孤芳野
馬幾終稅黃河清淺流吾心得同矣

其十四

淬鐵不可鍛礪石不可鑄良工費巧力鈍體徒自
堅人生異成質受性皆天全虛靈鑿其真外為百
物牽昔時重山人養靜能知先長夜出籟寂危坐

三十年物來應自照如月映萬川不喚天機醒頑
空類僧禪

其十五

膏燒為其明薰焚因其香梗柎有美才雕幾歸青
黃璠璣稱至寶追琢成珪璋况以君子人動靜皆
文章一搗濟天下可以回黃唐苟不自矜惜將使
敝不光太虛妙陶冶尤物無盡藏古世日以遠清
風祕飄颺忘言坐松石目極青天長

其十六

周公會孔子孔子夢周公兩聖不相見精誠自能

通美人在西方周轍特已東欲挽嗟無方
蓬攝相難久居何以來皇風歸與定六籍始為斯
文宗天地何茫茫斯人可終窮無乃為後人立極
開顓蒙江河尋下流浮雲翳蒼穹玄珠落泥滓還
與沙石同箏笳亂鳴調令人嘆黃鍾夫子已矣夫
誰將繼其踪

其十七

白雀從西來嚙下一片玉剖之得古書蝌斗廿五
六不解作書意久思能感觸知古君臣交磨歌萃
萬福天下稱雍熙歷年積天錄祚運闕道日豈為
法網足茲言匪云認託悟良所欲

其十八

高臺顧可傾曲池亦可平天機發本性百世永昭
明君子抱大道豈與物彫零月出泰華峰清輝照
滄溟逝波共一鑑織鱗無隱形乃知真吾心天德
自出寧不須外尋索存此徑寸靈淨土豁塵障一
部無言經

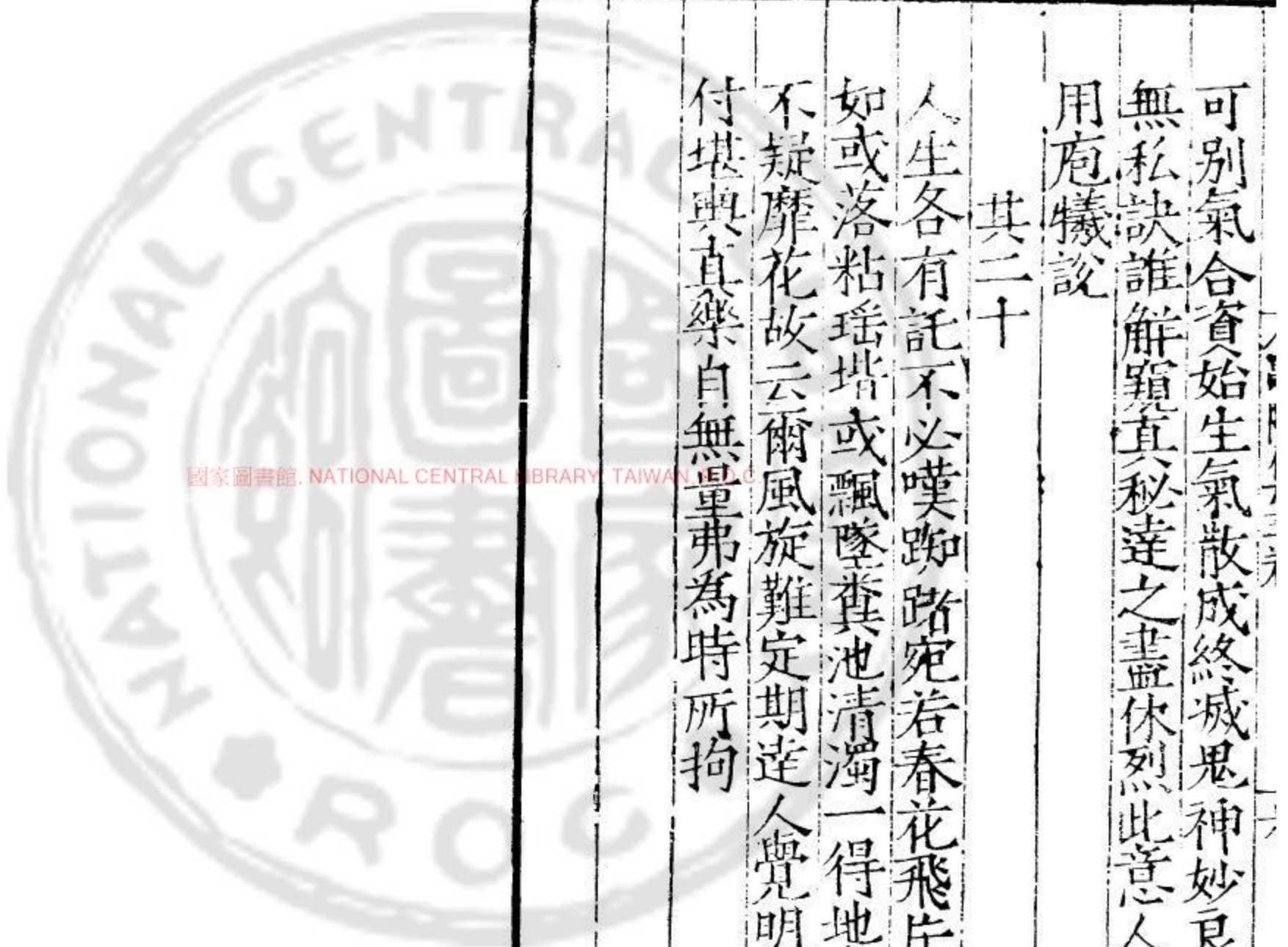
其十九

東風吹梅花萬物漸新嘉西風吹梧葉萬物漸銷
歇匪風能榮枯造化判時節吾人洞天造森列皆

可別氣合資始生氣散成終滅鬼神妙良能貞會
無私訣誰解窺真秘達之盡休烈此意人可知不
用庖犧說

其二十

人生各有託不必嘆踟躕宛若春花飛片片紛所
如或落粘瑤塔或飄墜糞池清濁一得地貴賤兩
不疑靡花故云爾風旋難定期達人覺明命行藏
付堪與真樂自無量弗為時所拘



龜陵集卷之四

五言古風

九日江行呈戴省齋

沿興及日發望彼秋山翹躋攀欲連陟淫雨紛漂
姚行行次江干白楊風蕭蕭叉手黃帽郎停棹自
流舫沙鷗破洄波漪然顧相邀蒼煙懋淡蕩村落
鳴犇森怡愉醉深竿寧無窮且憍美人在天涯知
能問瓊瑤四海一何闊茫茫思無聊采茲寒城菊
願言聳孤標

空齋

炎暑薦煩燠素服良楚楚空齋鎮岑寂排絕羈束
苦瞑目又忘言義義得真所涵虛覺精遊天上清涼
府風雲能變態山川自今古悠悠何所之乾坤一
父母之子丹霞裳飄搖湘之浦委懷爰好脩傷哉
雨糝土素衣多化緇疇爲念裨補寄目萬里人行
路防豺虎

夜半卧起

卧起炳銀燭婆娑步庭下音戶候時有寒螿啾啾集
荒圃高梧拂山月翳翳雙鵝舞白露沾衣裳涼風
射櫺戶欣茲夜氣清秋空澹淒楚耿彼天河流疎
星藐如數晨雞倏齊鳴東方日華吐

倦還詩贈鄧主簿

世路饒秦荆高鳥難處所回翔瞻山岡側戾向林
莽叫拚飛勞羽翰飲啄聊自補清雞既遭蹶相顧
愀以楚歸棲舊深枝綢繆敝牖戶東隣有強弓西
鄉有健弩嗟彼養由材胡能肆予侮知止良所欽
試問宣尼父

東平道中

春風事晨征淡月照城郭古樹紛微茫長堤鮮村
落車行激和鑿客走辨溪壑人觸柳枝摧墜下當

衣襟陰箱思鹿麋衡軛重騏駘遠道畏荆秦深林
足狐貉鷗鳥群平沙拚飛入寒齋農人怯春寒犁
鋤微堦墉金臺望氤氳玉署必奮雀何當清路中
休使風塵惡

古意

倚倚檻前竹翠垂簷宇清涼風吹新枝簌簌良有
聲晨鳩隔窗啼野雀啄空庭四月既維夏時序倏
以經人生若朝露爲樂當自勝酒杯不停手長對
花月傾一朝霜鬢踈野草同凋零願言聳孤操成
此歲寒盟

河道武城

晨坐懽裘薄寒意歛相吹白楊衰緒風飄飄交路
岐地惟黃帽喧烏鵲飛橫枝夙昔懷所欽午夢忽
見之遺我明月珠且歌白苧辭惟意結深賞何必
微言窺醒坐默太古滄波泝漣漪天地豁貞秘人
當究新知相彼揆施情猶之轉天樞遽報武城邑
遐念言公爲弦歌舊四野牛雞共刀錐學道無貴
賤筦爾笑宣尼前賢豈專能均民匪難治願言駕
清鞭追論且弗疑

搏淺歎寄理漕丁南溪法部

江右人

四月維初暑歸道越邳州揚帆怖狂飈牽纜困洄
 脩延連小河口忽見勇水泐呵呼住雙擢紛擁若
 報仇詰是運糧卒搏淺捉民舟時有搏之說我言會藝
 歸言苦始得休停舟在河滸王子訴隱憂王省之
舉宿遷十五里多軍拽其舟篙人心膽驚傍徨計
 無求祇有祿中兒窘急投河流諸軍稍摧顏猶不
 放回舟其婦哭且踊涕下不可收說是通州所陳
 遷千戶侯部下縱鹵掠害人猛豺彪煎斬堤上麥
 遼壘空無秋我聞王子言慘然悵愀愀孩提既沉
 沒未薨盡荒丘傷此二厄事攢眉共啼愁國賦資

東南運漕有常猷何當擾斯民商旅俱見讐言水道
 行閉絕誰能用懷柔我年三十八關河兩經遊瞥
 眼遭此變辛酸嘆朋儔造士尚迫蹙而况蒸民不
 寄語安民者棘為洗前尤為君養國脉毋貽編簡
 羞

麥熟吟

大麥既云熟有鳥喜而吟若為斯民饑故亦關其
 心歛翼棲密葉鳴聲出叢林石磨潤餘碯青虫簇
 蟠針悵無此中饋何以當歲侵東家富豪俠西家
 饒麗淫日照歌臺晚同夢聯袂袞春風拂垂楊臂

弓彈飛禽舉足成輕重一諾千黃金誰信村落艱
春杵有哀音衡門斷繩樞蓆幕江山陰藉茲接新
杭率育良可任吾將弔先廡俾民知所欽

暮天雲影

雷雨暮澄歇倚盼東南雲飄飄霄漢間影像江山
陰熙熙墟村交邈邈烟霧深茅茨旅中樾葉拓忽
成林而無運化機寫茲新秋旻何當求我目弗使
孤我心輕綃非不長疇能辦天襟管人言易散矯
首徒長唸世衷亦如此虛無悲古今

書同原情話卷送莆陽黃宦汀北行

丁酉舉人

古揚曠南服閩越聯國紀海汜天地東演洩禹穴
底千岩紫秀竟萬壑丹霞起莆陽有佳士氣蓋華
山雲觀濤來委羽落唾霏瑤芬剖竹繼小阮五代
知離群吾鄉足文獻稽稱亦斯云賢哉三大夫天
官大宗伯世奕詞翰光典禮垂深澤芝蘭護芳榮
珠玉訢在側遠道跨天風超忽長沙陌柴葉諧夙
心聚首良有益宗乘表技望相與結網繆幽鳥思
故林情話有因由君當從此行絡緒念前修朱芾
照盛年池草生餘休願我裏鳥吟為爾發頌言佳
時會靡常好德心自倦開譚綠蘿月倚嘯澄江源

送指黃金臺贈以繞朝鞭
悵別秋雁翔相期春日
暄花明宮錦袍飛馬快
登仙我亦二三載振臂
追
華軒

觀隋史

贊闡非人君劉鄭堅之侶
養成柱國奸一朝插天
羽東宮豈臣居慨動相
州旅尉運雖敗亡猶足
張
王紀嗟哉李并州熨斗
胡顏與孝宣信稱才忠
義
吾弗許沁水不遠謀神
器還未擬舉朝皆婦人
獨
有竇氏女聞禪投堂言
恨不為男子滅人爭一
間
天道終難諉

勗哉吟

穠華不羈春椒蘭自馨
烈悵彼丹渥姿不若抱
芳
潔歲情倏矣徂玄鬢耿
淒忽瑶草吹冷風奔駒
逐
流月諲諲摧素秉邈邈
固窮節古人雖云遠遺
英
端可揖岐峰鳳衰音擘
海將浮世勗哉予何人
續
綫窺高轍

秋末沈舉道中有作書于玉竹樓山庵

朝從西橋發暮向東林
息晚樹喧棲禽秋陂下
空
碧芙蓉落清波烟霧迷
叢棘踈松翹山椒中舍
瞰
崖隙暝色不可行憺惟
且留跡樵人促歸歌牧
子

解吹笛寒楓散紅葉沙鷺矯素翼雙盼蓮山岑滯
此遙相憶決背馮浮海高卧雲生壁紆途過稠岡
曠覽渺何極寄語王子喬緱山月千尺

刻先瑩左禕

龜陵拔地起四顧采高山平時百千畝流水八九
灣先公世修文長寢於其間英靈盪原隧瞻望悽
心顏願如風雷神白日開天關華星輝紫微蛟龍
生羽翰牲犧億萬禩無念締造艱

寒女吟

寒女出素手機杼織錦絲織成不掛體長竟內府

資倦爲機上俯苦辛安足辭玉顏動星象自有君
王知爲謝桃李容甘存松柏姿春芳不吝月歲寒
良可持開來照青鏡齊畫雙蛾眉誰憐寒女心與
鏡兩不疑肝膽如可明天地無終期

養生篇

膏清燈必明膏濁燈必暗

茲十字乃荆人所論養生者余頓悟足成篇

清濁在蘭膏明暗理所判人生匪金石何以能永
筭元精苟不堅軀脉易爲渙老氏養嬰兒自頽情
縷繚蕭花朝委露日暮不相見弱草植沃壤土厚
物自變君子識本根利欲難糾纏松柏有本性桃

李不長年攝生善寡欲徒自握靈詮

丈夫行

丈夫志有在舉世難等倫慷慨存大節多爲俗所
嗔艷辭輝日星高誼動鬼神天地不爲鑒四海無
一親徒倚步闌闌咲我長尺巾軒眉覽時輩唏噓
歎冠紳相知古所難何以展懇懇聘幣未三至伊
尹且耕莘一犁杏花雨釀作商家春買臣未封侯
行歌猶負薪書策動天子南粵皆稱臣導容鮮疇
素莫辭賤與貧宜足尚委乘栖栖羈旅人成功固
有時攸身豈無因折翼下塗泥乘風凌紫旻命也

夫如何吾當全其真

偶題

解事理文翰欲踵先民作寤寐千載
鑿徐登萬仞岡俯瞰九州廓亭亭
臺霍特立摩霄漢孤鳴震川岳時來風可
原無涸世路如秋蓬拚飛靡棲託人心若潦水泛
照無美惡於焉感中懷凄茲慘不樂義黃已陵草
風期儼如昨相思會相見心魂豈蕭索性精緣本
根虛叩皆唯諾叨悟無一人超然是天覺

寓言一篇首二句夢中作爲之成詩

有客儼春狀獨尋花外洲東風捲雲去吹入金臺
遊手持綠玉杖口爲唐虞謳人聽且莫知長嘯不
能休乘雲度五岳側足逢萊丘麋鹿非爲群鵝鶴
豈同流獨有羨門子邀我棲霞樓喚出許飛瓊勸
我萬壽甌醉來不自覺月出東山頭舉甌對明月
明月甌中浮光漾有晶光噴薄羅九州願言飲此
酒永謝風塵憂天裂與地缺還誰能補不因茲愴
中懷思爲一綢繆將鍊混沌藥聯綴癡痕收長世
無裂缺吾功亦何求

春城偶詠

世路何逶迤車塵集芳草東風肆回飈令人失昏
曉上林春乍暮花落鳴幽鳥雲陰沁碧深樹艷峯
文小群鷗諫孤鶴音聲難爲好不見叶哺翁誰能
豁懷抱

奉懷俞南明

執手碩聚首臨別重吟歌緒風吹碧樹澹日照青
莎交情結尊酒留語與山阿寒溪夜明月遙望心
如何

院試春雨一首

洪鈞鼓太和芳春地中復霑洒無私藏萬物均優

渥不吝桃李年爲我生百穀明光發華滋華池增
新綠休茲昔帝力士女荷卒育帝念燮理功散落
天河瀆我欲喜名亭及時願教足

出山郭

旭旦戒壺觥彘倚出山郭就坐列苔裊幽景羅紛
錯東風吹金杯微添酒波淥魚觸浮鷗散蕊逐啼
鶯落芳草饒馬嘶星蹄自盤溼樹新日膏膏野遠
烟漠漠且拂青羅襦言詠春情樂

甲子子象峰李子湛身谷子不門沿派
雨如雪雅極幽致是舍日可書也

夢登泰岳

岳宗何嵬嵬歷覽緜無際秋毫諸山岑九日大海
滋振衣散霞綺仰面落雲髻俯瞰黃河流孤拔北
斗勢魚豎區橫縱秦封樹漆音金殿織魚鱗玉環
等烏喙荒書又誰遺長劍就此礪忽驚衾枕寒遂
覺烟花異人心致幽通山靈有冥契懷哉宣尼翁吾
將執鞭繼

龜陵集卷之五

五言排律

秋月襟景

秋月隨時好清光逐處成松陰浮水澗塔影動江
城虛室感長別征夫悲遠行天涯懷故國草野望
宸京瑟瑟空闕塞依依枕甲兵深閨愁寂寞古寺
迥涵清漁父開篷卧騷人把酒傾浪翁備閉戶僊
客喜吹笙浙浙雙鷄啞蕭蕭一馬鳴風搖筠杪亂
露滴桂花明冷入山前笛閒敲石上枰滄洲寒凜
瀝島嶼碧崢嶸萬里行還發孤舟照自橫鳥飛移

密樹螢度上雕甍爾處開琴調誰家擣杵聲聞音
崖鶴唳挂臂野猿驚翰苑瞻奎聚薇垣顧斗擎天
心良靜正吾道共淵泓

次巖潭王別駕韻感詠見意

宇宙紛長嘯文章耿獨親夏商風渾灑李杜句清
新勝事晉金馬雄圖照王宸帝聯閣塞草衣素洛
陽塵渴慕 參天主悲嗟論道人鷗鷺應自遠鸚
鵡亦何珍上佐輝能及迂儒語欲陳草廬疑望久
寶閣賜來均石鼎開心爽雲和入韻頻適慙多士
跡行喜中興辰望道馳聲舊憂民賜爵臻羨君黃

鶴侶如意白綸巾

過護國寺遂尋桃源

陡險桐宮過炎蒸護國來松陰迴古寺山影落深
杯茂宰淵明趣騷人太白才禮兼鵝酒至名帶簡
書回玉粒行谿磬金丹覓草萊桃源紆屈步郎署
咲光陪時太平兼贈之與余同遊仙子能瞻否靈山亦咄哉劃
如隻髻立纏似朶蓮開其岩形勝如此絕壁垂蒼翠清流
寫石皚幾年思會向半日洗浮埃欲問秦人避猶
疑晉士猜翻身詢老衲俯首想神媒却訝高唐夢
還憑宋玉裁古今空嘆息雲水自裴回倦去眠僧

捐醒餘了鏡臺艱難逾紫海取次訊黃梅詰旦寒
明名岩約梳頭僕馬催

洗竹

陸海多君子形容少木公託根非糞壤品類等梧
桐直節千年照虚心一竅空湘江煙雨泣嶰谷鳳
凰通楚楚偏宜月竊竊自有風幾竿金落索萬頃
玉玲瓏指點開生理名稱述始終去凶頑剝篔簹扶
老更栽筇箇籥皆深耐蘇麻特秀茸叢林幽出籥
卧土曲生弓抄刃推筋利萌厨說篔簹中篔簹象
籥截艦定鐘籠莫使枯成復還教長若筇摧殘傷

是筇爽軋謾爲筒其苦分滋味箨筵別異同休傳
筍作桂叵認狗爲龍埋岸千尋蠹崗潭一筥竦孤
根殊赤白二族辯籥篔簹把髮知柔質般勝見實中
崑崙曾挺拔巴蜀舊龍嵒踞遠桃枝力塵清篔簹篠
功龐箚踈概節鷄脰脆黃鬆籥筵光鮮澤管篔簹葉
細氈橫吹青笳子直把白篔簹篔簹笛資篔簹體弦彌
得箭鋒由衙與單箴各以類相從

詠雪

春寒看雨雪景異連標題萬里乾坤別三陽氣候
凄遠增高樹重斜壓綠筠低並嶼聯銀筴懸岬掛

玉梯桃開紅粉淡柳裊翠眉齊橋路明人跡岡坡
沒獸蹄隨風消復積爍日散還迷頸尾方知雀葱
姜不辯畦馬寒如蠟縮雞凍學烏棲細映潘安面
光搖蘇軾睇無人尋皓鹿有客問青蹊錫規紆流
水珠砂碎撒泥誰來張素練何處覓柔荑栢葉浮
梁蟻菌根露木瘿橫整鹽虎雖恠木瑩熈熈麪角
分多糝糖霜洒細餽輕飄搔蓋蝶亂落嚙藤鼯驟
委驚黃犬閒粧點黑驂亡鷗難遽識立鷺未全稽
戴弁疑加璧衣裘稱褊麈蛇行愁閉穴禽啄駭多
栖獨屹瞻華表群茫失大堤清沙堆舊壘美石變

常磬如益瑤階級還渡碧草堤簸簷無貴賤占道
任東西傍厚漫乾蠹中消吐老螭更兼呵筆硯爲
爾寫支謫

先月樓

海月開晴照晶光獨上樓窓虛簾影動溪靜鉢花
浮水母千城曉雲屏一鏡秋綺疏涵漠漠空翠落
悠悠天入罌魚露床通河漢流玉蟾高不沒金桂
爛無收萬室曛初暝孤薨魄早投誰家淒搗練此
地喜懸塗書史偷堪閱壺觴足可留客來同俯檻
疑作廣寒遊

永思錄

彼美青雲彥 函書秘玉英 鳳毛留遠翥 麟趾踈高
升 擘巨曾魁榜 眉良遂薦經 繪圖從白髮 繼志斲
青萍 試職僉襄晉 蜚聲薦建寧 椿萱勞永慕 珠玉
萃賢名 嘉樹陰陳宇 芳蘭茁謝庭

聖朝將寵誥 太史定鐫銘 世德誰能並 鄉稱信有憑
剡藤真不朽 嶽桂益堪徵

竹影

日午蒲林平 叢筠眇自生 掃階塵不動 着樹葉無
聲 人步風前合 禽棲月下驚 利斤裁莫斷 神筆寫

難成陰雨空 毫末寒霜漫 幾莖湘江與 淇澳夢寐
遠含情

舟行即事

客行春已暮 路涉景偏重 百丈行過岸 千章鬱對
松 水饒封齒石 雲淨粲文峯 柳絮飛鶯密 花因泣
雨濃 虛心筠箨落 刺眼草茸茸 夢燕逐遙過 群鷗
巢外衝樵喧 分野渡人襍 待村春波潮 恣通船苗
長 喜及農催津 無急鼓 隱寺有疎鐘 黃帽投篙歌
蒼頭把酒供 鄉心聊爾索 古道久無從 留滯嗟司
馬 風流媿嗣宗

龜陵集卷之六

五言律詩

吳山有感

有客征吟客吳山
借居波光動樓閣
 日色眩芙蓉
 藻木拱將軍墓
將軍飛風移帝子墟
墟都高宗建悠
 悠千古意寤寐見唐虞

送張公子隨任潯州

青眼雙公子
 相隨南粵遊
 論經周太史
 絕俗晉風流
 館士惟思洛
 山翁尚惜劉
 明朝江口別
 風雨隔潯州

圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

梨花盛開恐有昨日淫雨遂吟寄與

正好梨花發休教雨打稀開園春冉冉益樹日依
依靜地藏山鳥頻來照客衣清愁渾欲破新蕊謾
輕飛

再咏

昨日花饒笑今朝雷雨多恐驚高葉亂無禁遠條
何素色含風著清心隔樹過春光正二月莫自點
平坡

後湖雨中

小屋傍田家春深盛物華沙溪流屈曲岸草濕交

加落日雲愁鳥逆山雨洗花客自妨夜靜鳴動一
池蛙

所思

客坐溪堂寂秋多景自真孤心雙嶼月百舌五更
春雲外登樓眼川前對鏡身平生意飛動想像見
麒麟

孤村

良辰還獨往鄉思自悠悠雲影籠山遠藤花繞竹
幽黃飛沙上鳥白見樹邊樓風色侵衣袂孤村四
月秋

三山野庄

歇雨過南江三山舊野庄
蛩聲碎節屋月色淡松
窓重扇秋蚊却虛衾
夜氣涼酒醒渾不寐
風景自平章

舟行

西日掛長林舟行帶遠陰
霜花踈木葉月影動江
潯野折村客盡山浮海
氣深家家備寒凍
橐索響清砧

山行

小雨初晴日微烟
度石溪雲收岩骨瘦
鳥下竹枝

低晝靜聞山大春陰
長木雞興采無個事
覓紙為吟題

澗石坐酌

木葉陰春澗清波育小魚
參差岩石亂蕩漾
淅岬沙虛鑿影心無忤
流杯興有餘可移茵
几外相對日何如

小舟

小舟晴獨好風雨可能兼
隱几明寒水開篷入遠
天淒風搏席坐細雨枕書
眠歲秒長途客離愁誰
為憐

過下邳

寒日凝江水春風倚客舟沙堤衝浪曲野樹縹烟
浮髮疎將軍廟在張祠謀疎伯玉州有懷應獨悵
凭几讀春秋

岸行二首

狹坐偏妨食會行少住於細沙書草蹟餘畫沙在
石辨山形亂石塞道於幾點無雲液雙溝魚水腥
孤寒指天日吾道禹滄溟

歌聲驚雨岸行歌度淺汀梅花爭雪白眼向人
青笑憶淄川釀珍思楚水萍謾吹風色薄斜過羽

毛輕

謁留侯廟

祠廟留城在丹青憶漢家空懷韓國恨得散楚人
歌几箸籌謀壯山河羽翼多不知赤松子遊去竟
如何

群鷺二首

青眼看群鷺晴江故不飛流清殊昭影意適解忘
歸我客容斯見他鄉樂所依自應憐太白莫使一
毛稀

海鳥堪隨伴危機自可忘蕭蕭下沙渚總總畧舟

航數點分青草雙睛破碧塘水雲渾不隔萬里一
滄浪

風雨 淮南買舟
一宿而雨

清晨雲帟合風雨動淮南留滯心神壯艱難道路
其思家成寐語憂國嘆儒冠坐適扁舟意乾坤直
可參

過高郵湖吊露筋烈女祠

淮水回孤艦高湖風滿林忽驚烈女廟遂作斷腸
吟一夕蚊蚋紫空餘鐵石心至今猶祀典嘆賞有
清音

江漲

艦行親岸草蓬豁見江流噴薄霏烟霧衝橫辨馬
牛倒窺疑夢澤湍駛結敦丘謾爾觀滄海詞源正
未休

正月念二日觀澗

昨日放泉好小橋春水來波橫漂宿草石溜倚飛
梅川上同流逝天中共影迴山童解闕與父佇向
蒼苔

詠桃花

發興即山行桃花二月生倚墻驕欲語臨水謾多

情片片隨風鳥枝枝逐日輕思將幾杯酒相與結
春盟

即景

近行迴舊路蒨鬱對朝暉野水歆青草江雲繞翠
微鶯聲踈雨歇橙樹亂花飛流盼將春暮王孫何
處歸

夜坐

竹新春氣好暝寂夜恣虛樹影風前倬橙花月下
踈泉聲經雨後鳥語定巢初謾立懷人遠蕭然興
有餘

竹月

簟當俯太清蟾影下空明玉葉玲瓏見金波淺淡
生湘妃秋拂鏡王子夜吹笙更上瑤臺望嫦娥倚
碧莖

天台道中

出郭雨不歇微晴夜色宜月明溪影動風細草香
知猛虎藏山穴流螢繞樹枝檐帷豁盱眙矯首賦
新詩

寄贈邑侯練溪胡公入覲

瀕海誰專邑清標一偉人詩文曾倚馬政事早稱

神挾冊初行臘求章正發春天顏知有喜瓊闥聽
絲綸

趙村曉舟

晨起宿如何南湖渺白波鴈聲孤渚沸江影亂帆
多石老林霜骨珠懸草露窠輕舟指天闕發興一
高歌

端午瓜州舟次

端午瓜州泊瀟瀟風雨寒矮篷客客卧長缺對誰
彈淩落新蒲酒飄飄舊竹冠歸程近吳會猶自憶
長安

漫興

吹簫江風急摧心梅雨多文章曾軼宕時序忽蹉
跎廊廟須賢者江湖易老何行將淬溟嶽孤劍倚
嵯峨

五言

九日尋佳境東籬露鞠鮮官情對山郭秋影落江
天浥溫楓橋雨蒼茫馬渚煙風流數明府唸嘯紀
華年

一月十一日陳無為山舍同李觀我生酌

偶來山屋飲我客自城東物色煙霞外春情天地

中清歌梅影暹細語酒杯通無惜挑花老空遺絕

國容

時觀李晉虛所書云挑花嶺山人故用其韻而惜之蓋與國絕臣字即其形容也

春日泉井樓少酌

晴日東郊路樓空泉井新江山長在眼花鳥喜同
春適意非醇酒清思自美人云誰能解此杜甫得
吾真

春日西行濟川堂有作

春意消鞭馬開堂十里城山橫青野斷川與白雲
平利涉關舟楫神交託聖明誰言千載後歎羨傳
崑情

郊關

春事來強半郊關我歎憐澗花狀野至沙鷺點湖
天幽興閒能得新詩謾與傳愁顏渾欲破細數太
平年

百舌

霑灑五更雨時聞百舌吟展身非衆鳥多語亦何
心花塢月初落柳塘春正深憐渠休轉口自古惡
讒人

至寧國寺

晴日招提境探遊者亦清古塘涵鳥影虛閣散松

聲酒熟傾沉醴庖多少憂華更憐僧話好一別重
含情

因訪廣嚴

廣嚴逾十里凝望夕陽間鍾韻貧波跡鍾有負姿一錢事見
詩師留入定顏道雄遺骨依然若生樓空橫翠濕僧共白雲
閒晚吹聞人語猶疑別有山

遊明岩寺非石澗老僧

國清談勝事幾欲款品扉此日雙珠下何年獨雀
歸石洞香雲卧山泉點雪飛月光舊窟宅相對解
忘機

遠坡

疎雨新霑歇微涼度遠坡遠村春草暗號野暮蟬
多山月依人出江雲逐鳥過醉看元不惡吟嘯更
如何

幽意

天際浮雲薄城邊落木殘江波深未動岷翠染應
難帶月鴻歸塞防秋草近關蕪葭萋白露幽意屬
誰看

碧岩道人會陳無爲山舍與談內事輒書

有客談谿谷雲遊已數年花凝爐外影月雁窠中

玄靜煉原非性清脩亦類禪要知吾道在犧畫是
先天

冬至

夜半回冬至玄機際欲新一陽初孕子萬物暗生
春野馬微微動淵龍款款伸不勞尋易畫靜自見
天心

詠守素首冬翁

愛人原守素我亦素心人月色虛江影梅花淨玉
塵繁華浮世夢冷淡自家春咲殺屠沽子知君素
是真

蟋蟀

蟋蟀何所託清音似鳥啼催人傳促織振羽變沙
雞月色交秋遠風聲逐處低荒垣衰草裡憐爾獨
寒淒

蚊

白鳥真微末溝渠化草虫攢聲來暖月斂跡散飄
風隱帳先偷入明燈細照空幾迴膺利此輩不得憂
周公

秋鴈

秋鴈來何處茫茫避塞寒乘風列雲漢隨月宿江

灘輕點蘆花折孤鳴夜雨殘約廻春信早萬里到
長安

芙蓉

粲粲芙蓉樹蕭蕭江水秋午時花異色夜月影清
流俠客劍猶擬離人裳欲脩何將耐霜雪跡重白
蘋洲

黃楊

最好黃楊樹山家屈蘄枝移來雙照眼坐看獨吟
詩潤雨聯踈翠游蛛罥素絲更無松檜伴同有歲
寒期

秋行

橫際塞雲浮西風野水流碧垂松雨暮紅壓蓼江
秋司馬囊琴澁班姬篋扇愁吾生竒行似滄海一
虛舟

經赤城夏評事故居

風流稱大理自昔有文章無復面頰在空遺肝肺
香忘年曾託驥詠句許穿楊今日經過處蕭條舊
草堂

詠露

秋來靈液重夜落碧雲高細點增蟬腹頰霏驚雀

毛擣衣砧乍濕和脣掌空勞莫向瀟湘墜離臣作
楚騷

秋月 二首

冢好高瓏月中宵徹太清微雲消點綴孤鑑動虛
明皎皎娥池淨悠悠瀚海平萬方兼一照自覺異
群星

又

天上月長滿人間眼欲高
清風蕪茗碗寒露與綈袍
謾舞冰蟾影遙瞻玉兔
毫南樓興不淺談詠亦
吾曹

詠雲

五色開商慶孤飛遶太空
閑心曾伴鶴遠跡自從
龍觸石乘時合為霖作
歲豐消除巫峽地寂寞楚
王宮

秋日濟川堂同前韻

涼月西郊度輕陰散午晴
遠山高鳥逝深樹亂蟬
鳴哩老三纜問空江一
艇橫有懷長不忘愛霖亦
含情

東臯閑行同李觀我周雲溪秦石溪兄弟

秋落親知約東臯靜地偏
山風饒短褐野日迥寒

泉霜葉憎紅藥林絲漫紫煙况兼真率欲岸橫對
青天

日出 二首

東山遙上日曙色霽天衢玉匣開金鏡銀盤送火
珠煙霧消氛殺山河見画图始知燈燭小直解照
房櫺

雞聒天門曉精輝起海熬一輪縣碧落萬物皆伏
毫虛室兒童喜幽都魍魎逃共看陽道泰超走

聖明朝

寒夜 二首

離居正抱憂青歲暮何求耕理播伊摯揮瓢遜許
由戎詩頻悵望頽影獨夷猶夜月如寒雪疑疑却
滿樓

愁索思何處幽闕世路紛江東人易老冀北事稀
聞目斷矍飛鴈情空一片雲誰知寒夜月偏與照
離群

追賦秋江舟曙

月夕孤舟泛江秋百丈斜眠醒黃竹簟望斷白鷗
沙移岸回新鞠開蓬媚早霞滄浪歌一曲遙指碧
山阿

寄題應方泉園亭

病客相過日園亭半畝池采芹留晚景看竹少孫
枝粉壁聯群玉秋風欠一卮乾坤如許濶饒我數
唸詩

題壽僧梅坡

寫我新詩壽梅坡老上人香寒疑有雪影宋覺無
塵聖之花邊地唸空物外春結根過半百水月是
前身

懷寄湖州姚石林時庚子會試北行同次興
濟宮中

苦憶仙查並河冰次道宮

宮名崇真宮
時余同寓貂璫齊客會

綺帶屢君同子美猶携驥宗元尚謫龍策驢應自

得

昔以次年正月並策
數驢北行故今想之

遙望五雲中

懷寄廣東羅玄山時亦在東興濟客廡畹張
公河房

舟逢東魯地旅凍近河房鄉饌羞珠母書箱帶藥
囊劔看南斗麗杯引北梅香獨悵憂居隔聽君翫
鳳凰

入日獨步東郭觀梅

春風催興發來看郭東梅瓣綴蜂鬚滿香浮日色

開詩傳何遜閣意適少陵抔欲折西枝去村翁訝
客回

示章小科

章子伯儒余姻友庠士也以病出

可疑者後室亦散離子陶祖與叔寓家黃

本有勿字未致歲禮問年已十六遂為非感饋

汝父今何處飄零故不歸父應蘇病背亡時帶貧

亦想春暉志決中山豹魂消北嶺薇孤兒已十六

泣向海雲晞

花犬

得來花犬好曾過八年春醒卧防他盜遙迎識主

人竹滕誰繫頸湯火定為隣無復窺花影毛紋攬
午塵

齋夜

獨卧西齋夜淒其風雨清到牀兼雪霰檮杌有鷄
聲志夢思尼父中原望祖生青春知不隔悠悠江
海情

東郊即事

東郊溪幾曲步屨欵柴扉草色雨新暗柳條風乍
稀茆屋有雲住松山多鳥歸含情獨行樂春風吹
我衣

春雨

有約山中去忽沾春雨絲輕颺風力細半滯日光
遲草色迴山燒冰痕刷柳枝乾坤轉鈞軸物與自
無私

蝦蟇品

長憶蝦蟇石來登取上峯崖春流水響菴午白雲
封老樹堪棲鶴虛潭豈卧龍無懷支道侶回首萬
山空

黃薔薇

咲指薔薇發春深鴉乳黃飛來雙蛺蝶倒著一螺

娘我折懷山洞誰移對省郎恐將風雨妬宋寔鎖
筠窓

齋居

齋居遲理髮蕭散獨為情飲酒防寅卯烹魚愛丙
丁親朋書斷絕貧病意分明欲話天涯事無人到
鳳城

亭山曉舟懷葉近庵年弟

潮次亭山曉空舟細雨聞烟橫山隱樹天渺水浮
雲冷酒馮誰問多愁強自醺獨吟還更憶天畔有
離群

舟暮感懷

寒雨孤舟暮江潮未上時水流聲不住山與與相
隨湖海嗟伊徃乾坤信可知誰將雙鬢負短閑對菊
花枝

南江舟歸病倦口號

一夜歸人擢寒朝岬晏登江空群鳥翼塔隱半雲
層繫網非漁父高堂傲野僧倉皇為兒女宴息我
何能

龜陵對月二首

山小月不隱天高星亦明曲池風有影幽鳥樹無

聲恨地感長別離人愁遠征沉思與時事牢落寸

心驚

又

不意山杯夜行看月欲流春才到鳥語寒亦恁羔
裘山水雙銀海乾坤一土丘消光獨長照萬里

帝王州

早起

山居貪早起結構喜新成哩竹夷踈翠春流赴遠
清峰添松雪近鳥逐渚雲輕御酌還愁望長吟與
醉醒

訪太倉守周鳳南年兄因書十報本寺

江寺初來日遙空翠雨霏故人今郡牧遠別自京
畿舟楫通吳越風煙接海沂幽懷共愁興繾綣欲
忘歸

留別刺史周鳳南

我昔偕嘗薦君先刺太倉相逢多感慨一語有輝
光處世渾難定周身合自防別應各努力天意豈
蒼茫

留別州博士中橋林姻丈

長憶青山館論文細舉杯一經分鶚薦兩度共燕
臺芹泮春風起仙舟雪夜來清途莫惜別皓首向
天台

白鴨花鴨

有鴨如霜雪相隨花鴨行一翻寒藻遠隻掉碧波
清魚細知應避舡虛浪不驚葦花滿洲渚飛止莫
身輕

留別王柏泉年友

晴日扁舟過書齋可論文問年方憶別聚首又離
群永夜秦山月清秋東海雲鄉關少千里把酒更
思君

題壽東谷董大尹部通

味爽初賓日咸池瑞色來岱宗基壽域震地散春
臺萱萼新長數蘭芽暖自開還期如洛社先舉紫
霞杯

哭叔祖月湖

翁之可痛人皆有言適于霞翁
哭詞三讀低回不忍置翁規遺
德量執蓋相悠也人生長勤一別斯盡根
蒂何著此向平所以度外亦爰為之哭云

好意思宗秀哀詞歎數窮郡賓曾燕會騷社舊從
容墻竹春風冷壇花暮雨空唯餘舊時月還照一
湖中

悲健奴金狗

散僕多強力傭家已十年有無通稼穡差遣識機
摧脚踏冰霜裂群當尻豹穿吾腸素鐵石於爾淚
雙懸

澄江曉望

樓石孤宵纜澄南曉棹來山烟江水接天日海雲
迴穩浪宜茵蓆芳洲可釣臺春光正二月桃李莫
爭開

至太平遊明因寺因憶林月航

出郭尋幽處乾溪樹裏行花明春院靜麥秀午堤
平榕葉隨風細泉流引竹清迴看孤嶼在別後憶

君情

宿路橋寺題壁

晴日照乘幃東風春草香烟霞集古寺花柳繞空
堂川陸通甌越瞿曇說晉梁懷歸及寒食把酒意
何長

中春携高應管兄弟重遊郭外

尋花來郭外坐樹到溪邊
文字雙青眼山陰一夜
舡古橋橫入市叢竹老
參天風景擗吟興令人憶
往年

春風二首

春城風乍起野日弄晴佳
轉絮粘飛燕流泉送落花
樹禽雙背立官柳一行斜
寒煖兼吹面多情到酒家

迅發薰無冷輕飄澹不驚
石雲翻際潤山雨帶痕
青鼓舞心何著吹噓物自
生乾坤無畫處行脚獨
惺惺

桃花

無奈桃花落隨風上下飛
紛來鋪地面接著點人
衣裊裊傷春益益盈
逐暮暉何當為收拾
徙倚月中歸

山郭

亭午携觴好溪清漱石
淙村居水竹徑籬落野花
叢雨潤啼鶯樹烟斜鳴鴈
峯童冠直吾樂回首滯
春風

樓曉 二首

旅宿高樓曉空含烟霧多
溪聲添夜雨山翠長春
蘿越國懷如此燕臺夢若
何貪看玉樹小對酒欲
長歌

又

爽氣乘陰曙春深小吹寒
樓危雙鶻語天畔數峯

攢照水雲還濕生春竹未
乾垣埤猶浥露零落野
花團

筠洲

遮莫數琅玕娟娟共歲寒
葛陂青杖覓湘曲翠眉
攢風戛鳴仙珮雲飛落鳳
翰仍須徑來往刻句與
君看

四月十八夜三山泛舟因
誦賀知章水月夜
虛明句足成五言

水月夜虛明荒荒似五城
天圜象締逼人境石川
平騷客題難盡良工畫不
成却誰憐智老猶說鑑

湖清

又

明月獨歸舟長江天際頭
兔毫分上下龍影對沉
浮人靜翻疑夢風清別是秋
憶如牛渚夜不忝謫
仙遊

短述

地入薇垣近瑤天景不同
苑花光露眼池草繡春
容氣煖披香殿聲和長樂鍾
君王如有夢會見築岩翁

春深

川陸隔年程看花到鳳城
青雲雙短鋏流水一浮
萍巴曲喜群聽楚顏悽獨醒
春深不歸去悠悠滄
海情

送別笠素庵移任福安

十年曾杖策一見週交
懽道同

京國重逢惜羽翰詢時君
茂宰嘆世我儒官別指南
溟路還看九萬搏

雨

春分兩番雨霏微掩太清
日邊雲亂出屋脊鳥雙
鳴轉響蹄仍澁滋化眼欲
傾閉門宜病骨高枕不

須驚馬

評套

胡虜昔何在遙聞將士訛
伊曾親吉甫遽欲奪蓬
婆浪議輕癰潰成功幸石磨未知

朝廟計終始果如何

客舍

客舍對眉頻羈時獨苦辛
更長思易曉夏暖想和
春千里雲浮岳雙飛燕
近人裁詞擲金石猶足破
風塵

夏初病愈

痧病纔爲別樓居碩漸強
日輝花管麗風襲玉函
香客喜春非遠官閒意日長
孤懷繫終古吾道即
滄浪

幽獨

倚睡何曾熟松醪簡自斟
雲山飛倦鳥天路坐愁
人故國憐春易清詩覺日新
無書附黃耳幽獨搃
傷神

感興

塌翼沾微祿含情感

聖朝大冠張警蹕強寒股風颯
抗疏稀匡鼎疇咨幸

帝堯吾年已不惑蓬髮恐心蕭蕭

留別江右進士石源徐老兄

溯流欣總派

京國幸逢君星座期通籍金閨並典文豈知鍛鷲翮
終附致龍雲未契深棲託明時共策動

留別山西進士姚雙峯與予同客何氏會試
我先何氏宅君亦到前堂情好同鸞語文詞與鳳
翊榜題分甲乙人事競參商清世虛全物乾坤未
可量

留別 京華諸年友

往昔賓鄉國斯文似弟兄年來多上第吾輩益光
榮戰北憎垂翅圖南待奮翼古靈薦稿在個個是
才名

獨立

獨立真吾短疏通豈適時潛天心不礙觀物性無
私樹渺巢雲濕峯嶸冠月溼緬懷伊呂輩耕釣是
前期

草竊

胡閔猶警柝草竊又山東雄略應誰得寃魂此處
同塞雲愁漢蹟中土慮秦風竚息橫池弄黎民歌

歲豐

越客

越客春天外，虛樓倚病時。
藥妨頻止酒，情到獨吟詩。
天地容吾樂，文章與後思。
飄飄對萍梗，何處覓相知。

感歎二首

祿官宜擊柝，拘檢自斯今。
天地終何似，機緘不可尋。
柰緣山雉性，不耐竹籠心。
却被明時束，延迴視茂林。

本為文章貴，通運命未殊。
青萍投桂窟，明月落芹

堦。定色輝金沼，銛鋒割玉梯。
素懷應自信，暫跡愧山妻。

有馬

有馬白如練，蕭蕭在一鳴。
獨來鹽井畔，亦駕鼓車平。
道路資相引，艱危合自膺。
步馳終不失，萬里更能行。

蔣澄江司馬宅觀芍藥甚都，謂為其翁怡壽類也，賦此。

芍藥開司馬，幽齋四五叢。
霜威融太白，日氣暈深紅。
賞款眸多豁，親娛意獨鍾。
太平看更好，不必護

舊逢

兵署宜森戟，栽花別有因。
紛疑仙朶好，近接彩袍新。
醉笑戎王藥，偏歸上國春。
倚觀堪耐老，天與白頭人。

京邸端陽

端午京華客，蕭蕭隔歲來。
空桑雙調古，瘦馬獨吟哀。
且買屈平黍，還傾袁紹杯。
問時驚節換，聖主定憐才。

龍山題贈東甌仲老兄

海畔孤峯卓，龍山勝削成。
雲從春雨合，星動夜珠

明照郭疑雄劍，驚波掣鯨氣。
鍾文物秀松嶽共神靈。

吏情

吾道復何日，吾親已雪毫。
綵衣滄海近，文旆赤霞高。
最喜收傳箭，長懷贈佩刀。
吏情松縣僻，無事夢菟勞。

甌崗

山入東南勝，甌崗疑不群。
水流搖石影，雲淨露峯文。
鳥跡生春色，嵐花散午芬。
草堂書劍好，應照玉宸君。

東光午舟獨酌柳下

不知汴畔柳故作午陰長舟楫停相餉靈觴就我
涼雲飛天片影燕點水雙翔南路催津鼓迢迢憶
帝鄉

漫興一首

短劍願清修南行亦壯遊憂時那免嘆直道復何
求狐兔多豐菑蛟龍正穩流平河無渡客野水自
橫舟

偶登史中都督運樓船見水榭開一枝素香
可愛遂酌賦詩

素馨偏愛客開自揔戎舡幽雅應誰識孤芳亦自
憐堅心陪劍戟清操近儒賢只有歲寒語殷勤與
海仙

登仙霞嶺

秋日仙霞嶺斜登石路纏客程飛鳥外人影亂峰
前屈蝮青莎隱長蛇碧漢懸遊人幾今古陵谷自
年年

建寧舟中

越子遠尋幽閩南亦壯遊溪長舟委石山迥樹迷
樓楓落淵魚夜雲空塞雁秋永懷千古事把酒自

賡酬

秋夜感懷

秋對重秋夜虎堂遠

帝畿霜寒滴聲澁月澹燭光微草木隨時變文章與
頭違思瞻閭闔曉鳴珮蕭黃衣

遣兒歸迎老母思而有作

遣汝迎親去愁腸係別情僕夫嚴夜宿衣帶警晨
興霜露饒苗葉雲霞紫赤城萱花頭難老逐子共
東征

戊申中秋

空雲初迤黑明月漸圓張對客話曠昔令人思故
鄉瓜盤寒玉淨酒瓊鬱金香夜深露華落虛欄燈
燭光

閩溪曉發

迢遞清溪曲遙天半雨晴舟移梨嶺樹燈動建寧
城月淡行人少霜寒宿鳥鳴金聲報明發最速是
官程

花縣逢春書倪少尹冊

河陽稱自昔貳令見于今短樹迴臨岸紅香發滿
林含情看放雀欲語對鳴琴春意濃於酒知君此

地深

即事

海國竟炎蒸歸途戒夙興烏啼村店月風亂客舡
燈孤枕愁何在寒杯氣欲凝新詩喜高詠塵事轉
相仍

摘原夜泊

摘原山野暮黃帽問停篙雲暗水溪石天寒駐客
艘晨雞村外遠漏鼓樹邊高鄉夫守夜一月分來
徃星行敢憚勞

西津舟夜

薄暮西津下孤燈歇雨時客懷惟酒賦春事有相
枝月落村春急風寒野棹遲悠哉渾不寐高枕自
哦詩

書湛盧中菴

花逕才容屨遊衣照洞天雲籠山隱豹雨歇樹啼
鶉客侍春風坐時二三子同遊僧空曉寺禪諸僧已散香茶
具山供隨處可忘年

春雨二首

好雨當春發乾坤意可知香浮花暈石綠皺水平
池普物原無限成功且不私客窗看自得吾道與

相期

春雨雲偏密晴餘豈自嫌溪聲增永夜草色映疎
簾木桁衣還潤銀牀綆不添桑麻光景好歡喜及
閨閫

客談神僊事

神僊不可信吾亦與君論珮解龜川曲霓歌桂樹根
征途逢織女采藥入桃源僞祿如堪問三生豈奮舊魂
清明感懷

載酒嗟何往險詩謾有情年來多悵均玉客裏數清明
香燭兒童展公秋雨露青春花應爛熳瑞氣滿佳城

雲蓋寺

古寺山窮處來遊欲問禪泉聲雲外落樹色雨中
懸緝毀唯棲鳥香厨久息烟興衰嘆灰劫飛錫是
何年

建溪

幾曲西南去悠悠帶郡城溪烟長噴薄石筍半縱
橫舞壑蛟龍鬪盤澗草樹平經過知險絕心地與
空明

雨露

又敬馬三月卽正及嘗花晨雨露無私潤江山有騰

春細霏彤管濕輕浥綵袍新獨爲君王願嘉生
普萬民

鳳山夜泊

蚤向松溪發正當春水生桂蟾千樹暝山雨一篷
鳴湖海愁何遠雲霄夢欲驚不堪人事別來往永
安城

舟次二首

信宿交流水依遲濕霧蓬鷄聲連郭動人語隔船
通避擯思巢父如龍惜孔融官情太蕭瑟溪上五
更風

暝色帶山郭寒生雨滿溪短簑晃渚外孤枕鳳山
西花柳增風韻琴尊入品題誰言珠玉唾自足濟
群黎

即景

日暮多風雨林鶯歌未休渚邊雙白鷺灘上一孤
舟把酒祛炎瘴題詩寄遠逢何時嘗橘柚爲話洞
庭秋

偶成

車馬滄洲裏乾坤太古時一言多面晤萬里有心
知策納關身達侯空歎數奇文章差底病爲憶少

陵詩

遣意 二首

閩粵江南道離家十日遙
劍心常耿耿鏡鬢恐蕭蕭
綵服存安寢鳴鷄憶早朝
江湖沾祿食猶足抵
漁樵

存問交游少幽心稱僻居
青蔬長野蕨白饌足溪魚
花落浮杯酒雲生滿架書
文堂了公事蕭灑即
吾廬

反照

漏天洒不歇陰忽自更新
蒲三月暮返照一川

明嶼外空雲薄花間定鳥鳴
亦憐幽意到獨立送

歌行

曉泛

旭日開晴曉輕舟過淺沙
酒杯浮綠蟻巾幘岸青
紗花煖啼鶯合溪清照燕
斜白雲元夜宿深處是
山家

曉懷

季春強半度好景與誰看
戶樹齊蘭薄峯雲淨月
團文章惟在魯山斗豈辭
韓獨喜慈闈健相將耐
歲寒

感吟

天地須吾拙行藏豈任奇
金丹非彈雀瓊木不枝
籬往事傷銜繁全生在守雌
周流端雅頌何日到
宣尼

清河

滄海望不極清河回客舟
風靜葉還落日寒江自流
虛懷看野馬遠興狎沙鷗
真擬忘機事飄飄耐
九秋

甯陵集卷六終

龜陵集卷之七

五言絕句

古意

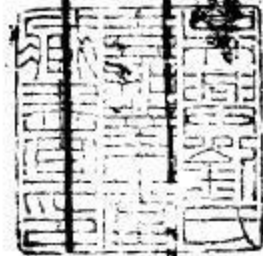
送君此出門明日瀟湘去
衰柳正愁人孤舟定何處

偶題筠石

此君稱瀟灑地骨倚斬絕
直節貫歲寒冰霜不可噬

秋景六絕

野日陰陰靜林烟縷縷
微細莎隨地老幽鳥向山



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

飛

溪水流雲淡江風逐雁斜村翁新酒熟扶杖過隣

家

雪綴綿花綻風高收穗長禾鎌近野入漁網隔林

張

寥落天涯遠蕭蕭森樹影稀閑河風色薄日暮估舡

歸

波冷朦朦月天空泊泊雲花疏朝露濕葉落夜猿

聞

澗遠泉流細天寒燕翅回鷓鴣依石渚蟋蟀避蒿

菜

秋夜三絕

蟋蟀號夜深雨歇山頭月踈樹暗微風流螢自明

滅

冷露濕衣裳星河落天半獨坐清夜長花香自吹

滿

試問夜何其棲鷄鳴已早葉落無人知西風自飛

掃

寒村四絕

踈樹殘葉下風捲屬堦幽游目寒雲稀山光涵太

古

岸薄沙俱白霜重楓盡赤江潭石影明
馮字書天直

音 啼鳥亂秋深蒼崖入夜陰獨鶴高飛處
一聲天上

間 風煙淡曠野草木愁空山有客一長嘯
浩然天地

送大尹周運渠遷巨津知州

明 今日三年客來朝千里程行囊惟一鏡
到處照人

戊戌冬夜

安 昔去淮流近今歸水國寒不知山地別
夜夜夢長

觀梅東郊

心 猶憶毘陵道梅花江水深東郊行復見
不是去年

有感書空

空 江水隨流下春風起向東物情看自異
愁坐謾書

有懷長安

曾販叢蕪市十卷雲亂客衣塵埃拂良玉今笑載將
歸

獨懷

東曾麟蹄袂西周鳳鳥稀斯人不可見搔首獨依
依

詠竹

王猷愛此君風雨化而去嗟余憶美人瀟湘在何
處

書羲之觀鵝圖

書罷能得渡鵝首持東逝波似解倉公意神州事若

何

書杜甫尋梅圖

詩句梅邊興書藜雪裏身兵戈滿天地欲覓太平
春

春景圖

花木明深谷幽人結茆屋青陽仰有情風吹山水
綠

秋景圖

林木踈蒼蒼白露始為霜山人欲相問江涵秋意
長

風門

乾坤易之門吾門亦乾坤風來自開闔此理共誰論

題竹圖

却笑管籥各東坡亦我情忘言消一筆風月共雙清

竹橋二絕

烟雨湘江曲漁樵野渡遙誰知明月夜有客坐吹簫

無勞伐渭川何事驅秦石豕懷渡蟻人青天去應

尺

夜品土二絕

雲解山岳潤溪深水自流道人清不寐天地共悠悠

風雨閒心落春宵靜鳥鳴一燈虛自照千古未傳經

詠松橋二絕

喬木幾葉寒長虹豈尋尺月明雙影浮鐵漢夜吹笛

松子經年長清陰隱石橋水流人不斷風日自蕭蕭

蕭

春首圖

芳草自不極而無車馬跡風吹知自生不識伊祈力

聞蛩虫

叢莎溢翠十積殘暑淨餘息庭砌少人行虫聲碎秋石

聞松

小逕隈山室長松類膏漆翻作半空濤睡魔自驚失

聞砧

層層漢下冷露停砧思尺素只恐手方疲誰問衣新故

聞笛

笛沸露華結鳥啼山竹裂憶昔黃雀樓涓風度明月

都下暮春遣懷二首

柳覆河橋暗花叢馬蹄亂雲引清思長風吹艷情斷

沙塵颺巾樓月照愁人愁人愁正絕三見苑花

春

偶題神樂觀草此廿字

我本謫仙人閑闌神僊境心懸一壺冰
照見山河影

溪潭秋望

深動石花香靚涵魚影長一泓不斷意
川上與濠梁

秋日思邊

磧風裁柳葉愁獵馬蹄人血鷄鹿塵自空
鞞海波應冽

深秋感懷四絕

江上落花生天邊鴈點微美人何處所懷古獨歎

溪郭繞烟巒空庭曉氣寒淒淒多白露
蒼濕菊花團

木葉淨秋林月明秋夜深庭前有蟋蟀
蕭瑟為秋吟

雲華冑碧嵐石影下虛潭參差霜橘熟
搖落洞庭南

黯淡難四詠

黯淡灘前水紅塵世上心若教相對語都向險中尋

入道黯淡險我言黯淡平此心懷利物更險不須驚

舟行黯淡灘篙人盡敬馬倬若比此時心志持氣無

暴逆水上灘逢順水下灘快黃頭堅把篙高水石俱足賴

龜陵集卷之八

六言絕句

春遊

流水泚泚雲淡淡落花冉冉風輕輕白鳥一雙伊處飛
來點破山青

翁鬱草鋪哩逕橫斜樹壓茆窩長笛數聲牛背
衣扣角如何

舞袖翩綿春煖歌心清楚天高遙想浴沂與點襟
期千古人豪

刻竹四首

月下厖明靜影風來瀟灑清神鐵遂一聲黃鶴紫
筠萬古長春

奮地峰嶸有即連鰲高矗無端六幅輕綃欲寫龍
江煙雨猶寒

雲拂定知蛟舞星橫解使鬼僵嶰谷鳳鳴六六伶
倫七竅宮商

枝勁不愁雪重梢長唯恐天低三絕芾編未了金
根那許偷題

龜陵集卷之九

臨海龜陵蔡宗堯著

松巖符驗定正

南明俞時歆選錄

古風七言

歌行長
短句

觀雪

天地是日皆栗冽寒曠山河忽飛雪疑驅海若走
東溟宓妃不忍傷離別一歎江水灑成淚飄揚散
作皤胡蝶寒梅兩岸悲葦蕪鳥飛不到關山絕漁
郎把釣無寸鱗高束蓑衣照微月白駒深深在空

谷游龍隰上嗟摧折天工何不苦自憐懸崖蒼莽
寒光燁丈夫當此氣極壯昂藏不必持金鐵忙呼
童子掃中堂阿香不敢施聲烈行人驚覩一幅綃
浮花墮落留銀葉蓬壺太真果何在餐餘之
玉屑嗚呼笑殺漢家天子事四夷中并毳毛
咽

四君子圖歌

良工不識何人氏一筆能圖四君子歲寒挺秀知
後凋直節虚心照青史一枝獨先天下春數朶自
芳幽谷裏屈平有佩將欲紉予猷不可無此君元

亮盤桓愛自適逋仙疎影過黃昏西偏不合畫
棘又如丁秦在君側忍心媚嫉蕪多言繩援樹黨
當朝權萊公武穆曾竄死欽若侯高翻稱賢我觀
此圖可無語閱時仰用摩遺編思動春秋良史筆
忻誦徂徠聖德篇良工良工梅竹松蘭俱畫休畫
棘畫棘祇增我嘆息欲使賢路如天開不容一毫
來壅塞四海英雄盡縉紳諛諂面諛皆辟易莫笑
書生真大言他日麒麟看碑石

鳥言一首

皆有婦夜半飼蚕燈灺落遂焚其室婦死于火竟化為鳥蚕候則鳴

俗謂催蚕者云

蚕房看火蚕房看火昨夜小姑今夜我明燈洒葉
還未齊更深力倦燈花墮燒殘蘆壁連茆堂蚕嬾
身灰姑斷腸即有幽魂化爲鳥年年爲國催蚕桑
嗚呼公庭租急蚕婦忙繅成不得爲朱裳單衣短
布不掩脛空教機杼聲浪浪趙孟家人盡羅綺誰
憐蚕婦爲蚕死觀風一日願有開始道村家苦如
此

觀打麥

植植敵敵如木擊磬磬拍拍如壁拆偃偃僂僂動
雞助舉舉栩栩寬牛福東皇少誤屯膏澤鄉村何
自生春色吾願斯民盡勤刻齒積有餘租稅直糶
殮接次稻載獲藉衣不起爲盜賊陰陽和氣燮誰
德傳巖阿老將爲則

題画七言

春風忽染丹青筆描出樂天舊時室桃花竹石春
晝長猶把繁華繼餘日屏前侍妾三兩人輕撥琵琶
抱瑤瑟新聲間歇聽主言燈花焰動慵早眠是
時聲妓君第一金谷鄆塢俱茫然元和政事果何
若精神却付朱絲絃淮西藩鎮未妥帖紅顏瓊瑣
胡足憐吁嗟憂國心拳拳醉吟難寫杜老初月篇

蟠桃行

君不見蟠桃鮮色如醉人開花結實三千春東方
小子三偷得齒牙噴薄流香雲我今見此圖便道
丹青點染稱瀟灑貌似曼倩果絕倫僊鹿隨身貢
南極不用瑤池阿母瑪瑙盤玉手捧出情更真我
今題此詩珠璣錯落驚鬼神亦欲覓之東海錦綉
包裹獻閭闔重瞳萬壽可使民俗漫還淳蟠桃為
我丁寧若木吐雙蒂崆峒九萬佳氣晴霞熏

過呂梁行

呂梁之石森嵯峨呂梁之水無安波古來地險固
如此其奈人心更險何人心肝肺有矛戟鋒刺鈿
於呂梁石人心腸腹有厲鬼暗魅毒於呂梁水片
時翻覆命媿妍九疑峰列當面前不勞身後為兒
累須臾滄海皆棄田君不見漢唐以來多少人不
獨夫婦連婚姻君臣用亦往往是汗流青史悲冠
紳恭顯說言望之獄仙客當朝曲江逐眼丁虓怒
緣拂鬚天雄路長萊公竹近時宦達皆此輩險跡
依依亂相續呂梁水呂梁石莫畏舟人行不得至
今有客袖蝮蛇城門九軌生荆棘

題賓梅長短句贈孫子璵

有客自言禹廟災便逐東皇地底來春風滿腹開口笑清香萬里無塵埃借問誰為主何杜騷吟二君子羅浮更有蕊仙妹孤山豈無隱大士參橫月落湖水清心魚六契良如此君不見傳岩氣味酸且跡訓與君王和鼎雉千紅萬紫俱後塵始信其先天地春歲寒衝破無霜雪盡令衰朽皆精神梅生梅生誰能下堂迎汝為上賓不須問主者仰許人子荆子荆汝能迎取梅生相對一尊酒亦足照爾平生親

水月歌

水客天上月月白水亦白月印天下水水清月亦清相知兩相得天地各有情奈何上有蝦蟆精下有巫支祈蝦蟆吞月成晦朔不放黑夜雙眼明支祈翻水作波浪不使靈源萬里平月有傷痕水亦濁質主相逢俱不樂吾將此意問羲皇定有一言知的確犧皇諭我玄德機妙理陰陽無善惡月秉陰質須陽通茲望相參竟道中遂教陽勝月為蝕豈有妖魔汚太空水亦有時混泥滓陰氣為沴明陽耻盤旋淙洞浮冥冥色相無端又誰似焉得初生太極翁幹迴元氣歸鴻濛水月無心亦無象萬

古萬物一而兩

思邊上

胡馬肥塞草長朔風烈胡弓強胡人耐寒不耐暑
草棲露宿如牛羊弯弓走馬捷飛鳥倏忽徃來成
戰湯漢有衛將軍又有霍嫖姚窮年出塞中國勞
五原納款補何事閉關謝絕真雄豪九重明德群
后讓蕭慎有矢旅有藜漢邊上今如何流聞衝突
稱干戈生靈無辜飼豺虎少壯鹵掠餘無多將軍
去後嫖姚死李廣不侯裊孫子饗士克冑者佗人
空憐側席高靈邊事

思邊下

漠漠彌胡關風沙飄而北狼烟添蕭條荒城鎖長
陌終古不可臣羈縻靜邊域草黃秋月冷天驕肆
狂魄刀矛蔽榛莽天山杳何極灌灌鼓聲鳴發卒
動千百伍長腰掛弓將軍馬啣勒出門別妻孥哀
哀泪雙滴未歷關外途先期泉下客一朝矢石激
寒聲陣雲黯黯天無色白骨高嵯峨收之不可得
想魂萬里外遙祭良悽惻霜寒鬼夜號殺氣交災
厄思邊上心悠悠昔年征戍佗時休校尉羽書西
海頭君看獵火旌旆愁安得周宣仲山甫太原薄

誠良謀若食榮名侈金石萬人劍底一人侯

知樂歌

壽烟翁
七卷

人言天上有壽星照耀南極雲霞明我言人間有
壽老薰醉僂挑顏色好衣冠喜見南臺餘一笑春
風滿懷抱清真疑是謫仙人白髮踈簪歌葛巾讀
書雅意破萬卷結盟魚鳥祛紅塵平生造家誇絕
倫買得台南千畝春水耕火耨足成熟千倉萬箱
猶潒貧聊爾數杯玉山赭燕歌趙舞陶吾真阿兄
赤城大理老詩伯風流太守青雲客時携枕席花
下眠斗酒相呼山月白頽然共醉鼻虎鳴花落天

風吹自醒二君飄飄恣高舉獨遺此老堪長生搗
藥杵煮石鐺吹噓不用廣成法神精自合舒天靈
蓬萊瑤草在何處渾淪返顧成孩穉杜老言人生
七十古稀有將出金貂換美酒何况主人百藥開
床頭滾滾如春雷椒香噴發過十里倒瀉爛熳琉璃
璃杯三陽黃道會交泰萬物此日天機回画屏珠
履競稱賀曳裾更有文儒來我本葭莩舊遊者手
持玉紙為君寫寫出王母白雲謠相期崆峒少住
八千載也一歌一拍情轉深瑤池落落真遺音黃
雀蟠飛逐雛下彩鳳雙梧看一唵塵寰齊壽不易

得金錢萬斛輕一擲一朝散盡還復來莫把雙眉
皺伊益古來豪達皆如此勸君日日酩酊醉君不
見朝江虛翠霞秋霜老黃石太白曾稱秉燭遊可
使韶華浪駒隙

我思行

芝蘭生非穢壤璠璵出惟靈山丈夫伊苦不自惜
不爲骨鯁爲奴類長跪僂僂聽人語剛腸百節無
寸許古人言有統指柔今比繞指柔更優拍肩騎
項意稱快村莊犬吠聲啾啾我思一日忽汗如水
流網常天地誰擔夏百年能有幾人在閃倏韶華

他白頭及今破斧猶可脩斬斷鯨鯢西海斷削王
不東山丘莫待老來筋力衰慙悲嘆不獲徒增羞
我將乘風萬里直上咸池去洗濯天日開光休

病鶴歎

九臯有鳥飛且鳴飄然隨風下洞庭欲理脩毛待
僂馭太空縹緲凌雲征悲時感事轉愁劇頭痒低
垂飛不得形骸閣瘦骨骼竒羽翮戕然霜雪白有
時林樾來清風側目雲霄幾萬重照取人毫愈癡
瘵冲身絕度蓬萊宮嗟哉老宦遭坎坷莫浪人間
行妥妥烏鳶腐鼠飲自榮咲爾孤高不如我定有

識者裴相公樂天雙送彤闈中相對調元日無事
羽儀天下皆時雍休看病宦汚塵目金氣火精還
自毓陽和養就駐骀長萬載千秋化胎腹聖人在
位天運興却與鷺鳳同芳躅

四時讀書樂

青皇龍御臨東郊餘寒漸向東風消爛熳江挑春
酒色阿那堤柳黃金條草堂習習朱蕉動桑麻啼
鳥催春種讀書此日天光明山淨物象俱堪詠雲
和奏罷生意長蕭韶一闕來儀鳳 右春讀書樂
薰風南來花滿川槐陰垂地生浮煙西園小車采

鬱奠北窗高枕尋羲軒起傍幽崖看脩竹濯手滄
浪弄寒玉讀書此日欣晝長絺袍羽扇祛煩溽閒
凭水盥還有情雙鷗輕點湖光綠 右夏讀書樂
平沙浩渺飛鴈斜林立葉落聞啼鴉碧潭千尺浸
明月涼風三逕吹黃花鳴蟬疎雨止復作流螢幾
點輝高閣讀書此日庭蕪空玉露長松灑樓鶴雲
漢燾微星斗橫一曲清歌度寒節 右秋讀書樂
山城寂歷嵐氣寒澗泉瘦柴楓葉丹午夜霜華老
松栢清朝雲影披琅玕梅花簇簇開林樾凍雨紛
紛飄玉屑讀書此日剛腸掀孤倚南樓看飛雪羔

裘蘭醕微頰醜長嘯一聲天宇冽 右冬讀書樂

田家行

村在晴日惟孤征東風歛餘醉復醒谿花自咲幾
頭白岸柳對人雙眼青山鷄侮春鳴角角村翁留
客牽衣禱原田麥苗秀且肥可抵官租心亦樂呼
兒且莫出門去覬虎五六攔道住東憐犬豕無寸
毛面蹙丁男携婦迺莠荒涼掩空舍力倦提戈
守長夜近聞官差人捕虎云不畏虎畏官府淤田
次第將下稔廢時失業令人傷若得催科緩田稅
號突無人少驚喘田家作苦自有時不到豪家借

貸苦亦宜

前有樽酒行

春暮東風過山閣花香吹入青羅幕金罍一樹生
酒枝清浮綠蟻珠光薄人生年少草木榮挑花落
盡梨花落醒酒石草玄亭請過千繩萬古意細聽
逝聖歸和鳴

江南春

吳娃宮裏花如繡浣紗溪邊春日晝長歌響舞醉
弓腰翻倒紅心紫花袖蛾眉蟬鬢織春葱碧玉搖
颺琥珀濃千金一笑秋波遠明月洞庭虛映空有

時好作鸚鵡舞瞪目諸臣如糞土伍胥苦口終鴟
夷飛霍雷門震鼙鼓江南春休重陳一曲揚技愁
殺人雲書鳳字在伊屢惟有年年草色新

觀潮有感七言古風

我自天台泝吳郡凌風振起衣千仞扁舟回宿吳
山橋錢唐正值觀潮近十六便命携壺觴江邊東
立如堵墻錯愕波臣突天怒瀾翻不識源流長行
人忠憤胡獨是武肅神弩何精強分明龕赭相對
峙海門瀆湧殊汪洋憶昔太白人毫英猶自觀潮
來淞江胸中涵蓄水萬斛一筆寫出詩千箱南傑

禹穴道華頂錦袍獨拂天峯蒼世人咲我真狂客
懷抱仙仙藏不得凝睇忽疑滄海微掉頭還見乾
坤窄賢達一去空寂寥江流萬古堪悽惻為誰喜
為誰憂奔崩景物誰為收我本赤霞謫倦士平生
譚笑輕王侯眼前齧齧何足道直欲逆尋伊呂儔
俯看江中弄潮子驚心不覺雙珠流豈獨冒險如
此輩性命為輕死無悔世路絕險此江潮人心坎
窳俱相類周身明哲有幾人能向急流知勇退嗟
哉自有濟川翁挨開舟楫功伊窮欲使生民獲平
地熙然重見唐虞風故此觀潮動深詠草書落落

陳孤衷

壽宗海山七十歌

其子佐為黃岩丞

我聞海山吏隱人咲落人間七十春掉頭不肯長
裾曳却自幽居東海濱烏紗斜照珊瑚影青蓮赤
草生金井老人星燦南極輝綠龜文鶴來塵境海
山翁人不識都向國藩觀盛迹元來只是忘機翁
鷗鳥為隣煮白石哦松少尹其男兒為翁還壽求
三益珠璣落落飛縹緗雲謠一曲青天長射洪滿
壺皺寒綠琉璃倒瀉如長江為翁壽為翁歌龍眉
皓首還如仲擬將陶冶鑄毛骨海山一峯二岫突
出高嵯峨崆峒千載璠桃實東方偷得翁嘗一定
須細嚼真味香不減大羅天上飛瓊液我亦欲壽
壽斯民醉喜為翁題壽筆

咲題黃少海菊圖

誰倩涼風刷煩酷臯林碎削孤堅木君遷平仲無
一嘉唯有東籬森簌簌良工肖此何其精地骨之
傍露三蠹或佳人鋪絨或丹鳳落毛或似西施醉
倚君王宿飛霜不怕午夜寒媚色香心出幽獨我
也素有鐵石腸見此猶將開面目不知禽華仲處
來穠冶賸露風雨溼豪驤欲喚起柴桑翁同倒

一杯只恐摘之盈把酒未孰將巾漉况今公子有
松脂秋露與葡萄披圖却自堪相屬我有龜陵稱
別墅亦嘗種之矯雲屋山前環帶比酈泉清香落
浸味嘗足如得仙老蟠髯蒼顏相對吸兩尊定取
一萬八千齡錢鏗還執弟子禮效櫻兒哭

書沈周畫山水圖

我本古狂客翛然詣仙翁相期拾瑤草杖屨山之
中不知何人解吾意來展丹青供墨戲分明却是
無言詩定爲爾輩開生氣兩株松一樹桃石立壁
江飛濤道人倚杖臨江臯縱觀山水忘疲勞春風

吹樹也若拂我宮錦袍春花媚天也若照我丹鳳
毛沈即思致有佳妙無乃似是濡其毫悠悠一派
晝夜去峨嵋數仞烟雲高便了此圖事既爲書且
歌對此心神曠不啻紅塵多王維老手還有麼後
有作者不知謂我詩如何

海西詩贈黃巖宗縣丞

大海半國紀奔流混無窮四方快崩駛萬派俱朝
宗古揚據其西縱覽當瀕洞主人結書屋咲折詞
源通窄毛墮山影鯨管窺天聰分野位淳坎寅賓
迎啓東長庚照淵寂蓬島回虛空之人卓靈秀筮

仕來花封甲將海作湯爲民洗疲癯可將海作雨
爲民滋亨豐豈論官階有大小一念利物皆天工
我與海西風所愛片言豈獨知其槩更期龜勉濯
千頃汪汪伊殊芝蘭玉樹生於海山之西傍異時
日出增輝光

夜苦執行

今夜苦熱夜何長寤寐展轉猶未央何時早日開
旭日正冠獨坐心清涼不用洞庭與青草九疑湘
曲嗟未了瓊樓玉宇生絳陰凍雪冰霜消懷抱我
年四十餘有三眼見世焰須臾間權豪炙手手可

熱夜半鳴雞潛度闕不如一枕北窗卧清風特拂
鬚眉過羲皇之上更何人衾裯萬古乾坤座苦熱
又苦蚊作堆聚語嚶喻如駭雷令人揮扇不停手
血肉麻痺山玉頰蚤蟲依依重搔抑今夜苦多眠
不得披衣緩步松庭虛淡月疎星照河側

天台仙客歌奉送郡伯梧崗陳翁行

天台僊客來玉京掉頭自欲南安行南安我聞亦
通郡此時送別難爲情春晴陌上芳草綠都門百
轉聞新罵金章紫綬繫肘後舟身寶劍蛟龍鳴人
生飄颻若雲霧倏燦聚散仰必驚思翁在天台好

為翁歌天台曲報政逾多難紀錄只見棠陰雙鶴
吟丰茸庭草吻群鹿毒蛇猛虎深道藏村塢家家
事蚕犢且翁落唾霏瑤竒青衿六邑欣從之一經
題品便高價君遷古度生華滋武弁轟轟解文事
門墻載拜猶尊師憶昔餞我臬府時壺觴繾綣清
夜遲桃源流水洗懷抱萬古風流表在珪優游觀
天子車服予之期有是無端具錦自南米白壁青蠅
亂人耳

聖朝公道開明鏡不使晶光點鹿潭請翁此行勿嘆
嗟五陵豪俠如風花惟有循良至今在聲名歷落

流中華况有金枝步科第庭前嘉樹長春芽我隨
薦牒將十年即今欲作瀛洲仙曳裾承明豈不可
畫眉綉闥為誰憐風塵滾滾何足道咸陽銅狄摩
挐咲黃河有濁還有清頭白何時復年少造化小
兒顛倒之世人何得窺其妙問翁幾時發白馬桃
李穠香杯重把別離匆促何所言却咲巴人有壘
啞陽春白雪清且高音響誰能辯真假觀物眼惺
惺愛國心拳拳勸翁勿拍洪崖肩勸翁勿讀南華
篇吾道悠悠在天地古來作者誰稱賢春風飛紙
鳶春日昭嬋娟暫作黃堂使終席文麋軒柳條欲

折柔弱不可繫驃馬裘銀鞍看着鞭

聞言歌

明王有意祛緇緇黃明王有道開重光畫梁金壁坐
土木燼薰首和靈苓香鈎餌愚民日瞻禮師徒衣
食無農桑宣石祠宇且朱漆規制未有如其皂翻
瀾貝葉號開講蓮宗禪坐空無象分明文教死罪
囚却被痴聾浪誇獎事佛禍死楚王英捨身梁武
餓臺城古來誑惑有如此識者毀像能焚經聖人
盛德若堯舜自無異類奸明訓不用冠徒滅籍廬
其居吉凶禍福無徵人不信世濠俗僞人心滴二
端尋隙乘衰運嗚呼亟亟言生毛骨潤伽葉腥厨
掃饒餒凌虛馭雀果仰人天目山中又誰孕從今
隻履不復來還有劉郎甲帳空

三五七言

江花殷沙草斑涼風度絕塞落葉愁空山美人一
去隔千古使我悵望彫心頰

碧溪歌長短句

碧溪之水清且漣照見蒼茫空盞之青天天上行
雲若奔馬漉然萬片長洄沿白鶴對影看一拳鷗
鷺不敢相後先惟有望舒駕明月飄浮卅桂淮交枝

聯沈涎靜寫一疋練直與銀漢通淵泉碧溪上人
結書屋數椽家在溪之曲眼破萬卷澆有神詞源
滂漫如溪之噴薄濡毫動材館行將馳獻重睡
目波覃襄晉過建寧胸中洞徹猶清冰釀作霖雨
次第沛天下令人咸識閭溪名神漢浣花與濯錦
輪漪百折風冷冷憶昔秋高天宇明金鰲頂上觀
滄溟滾滾晝夜流不停似得夫子如斯情將欲取
洗甲兵又欲取濯我纓九江五湖四瀆總歸海碧
溪繞世帶春長在

此言蟬行

猛虎不知蟬有螫相逢共鬪不相能蝥蟬擁劍稱
長雄徃徃力隨潮進退鈞連介冑何所為周身自
合防他害郭索趨水猶負戈折我禾稼田無賴螭
蝟撐目虜花洲且與長鬚賭仗鎗蛇鱗遭爾受鈴
制膠漆見爾多分漬戴匡初不為蠶績沸湯又豈
支飢餒霜風忽起秋水寒魚龍索寞東潛海可憐
螭蚓有俾罪焚燒鼎鑊成菹醢嗚呼成功難久居
何得橫行突精采高人自古有遠畧煙波萬里終
瀟灑

龜陵集卷之十

七言律詩

杜鵑

飛集東風羽黑班
差池殊覺似鷓鴣
兩淒恨洒三春水
花灼愁傾萬里山
巴蜀英雄揮白泪
湘沅妃子憶紅顏
當年富貴今何在
深樹聲聲未得閒

書雲樹閑情卷

昔從總角就規繩
興味脩脩更可稱
遠別數年虛雪座
愁心此夜憶藜燈
暮雲越徼悲王粲
春樹吳江老季鷹
正是少陵詩句好
畫圖猶恐寫難能

送一谷徐老兄授業常州

斬新客路尚參差半篋春秋字字師可是洮湖頽
席日正憐雙幘倚門時野塘風月頻開甕一谷清
狂醉賦詩况復北堂猶藥裹關心誰絕異鄉思

送王工部石梁服闕之京

十月野亭稱別觴征途千里北風涼縈心天地憐
春草照眼江山烟夜光子夏援琴成衍樂崔從委
佩合鏗鏘預傳郎署通鳶掖定有聲華動帝鄉

奉寄夏大理赤城

昔日忽逢醒具眼脩然便見古風回登歌越嶠真

狂客隱字吳詞老史才燕石自慙非乘照隋珠猶
信是龍媒傳情不用衡陽鴈寒月霜天一酒杯
弱歲瓊林接世芳一官大理惜玉章封題國事曾
頻報懸係民生乞重傷白髮謾勞棄落換碧山休
說茯苓香尔看矍鑠還如馬未信僊遊可似張

一誠詩

一掬靈源信可珍古人曾此異今人却緣動處分
虛實豈是生來有妄直千聖肺肝無別物六經天
地自長春要知存主終身訣須探庖羲未畫心

二十六日雪霽用蘇韻

日影瞳瞳報曉鷓，潤餘移曝置書車。兒童笑打懸
冰柱，雀鷓驚飛凍雪花。瑤海九華仙子夢，瓊樓千
樹帝王家。且看松作銀羅漢，還笑櫻成粉夜叉。

野館閒居懷戴一州牧

野館閒居有所思，人生勝事不堪悲。須教謝老千
峯屐，不及王生一局棋。鳥識春風嘗曉曉，梅浮夜
月自逶迤。葛巾背手看山立，正是思君獨咏時。

過林山人隱居

放鶴隱君自作村，南坡一水涵雲根。春心花鳥有
詩卷，世事樊籠唯酒尊。日暖山間搔白首，月明松

下坐黃昏。重來杖屨塵埃裏，荒草寒山獨閉門。

後湖草堂口號寄令人

書劍飄飄到後湖，草堂一徑入藤蘿。雲聯翠幘鄉
心遠，雨洗寒窓客夢孤。用酒定能怡白髮，買書休
得論青錢。辛勤自是儒生事，已愧弘中作大夫。

後湖感興并懷城中諸君

流水廻溪即草堂，簾垂書靜頌春長。雨晴栢葉開
新翠，風捲梅花落暗香。東魯文儒貧豈病，杜陵詩
客老還狂。山禽不道相思劇，猶自嚶嚶對小窓。

答徐希魯

春光掩冉滿江湖長野相牽入蔓蕪綠樹遠懸村
雨暗青山獨對草堂孤還將拄下吟中老不遣彭
宣醉後呼清世衣冠昭巖穴幽人休得著潛夫
僻性平生善好奇與談世事亦支離孔曾道脉來
春水楚漢兵戈看奕棋花發碧桃移對酒遙開翠
竹坐題詩小車近不來精舍何用天涯憶故知

三江道中

筍輿綽約昭蒼苔十里津頭遠草萊賈客帆從江
上過蒹葭戶傍竹邊開數峰似染春光老群鷺如
憐日色來指點宮花自成笑不妨乘興共徘徊

晚步

白帽脩脩春欲別回首磬湖重可憐故將竹葉對
疎雨更把鷺花睨遠天雙鵲遠鳴松塢外數峰斜
落草堂邊東行事事如圖書送目江城又暮烟

溪堂讀書見種田采桑者交錯于道遂感而
咏

嚙起節堂開竹門紛紛交錯過前村即看今古千
年計唯有農桑兩事存稼穡豈緣供賦稅經綸不
獨為兒孫幽風一片誰能寫請與君王仔細論

遊麻姑山

群公有約各載酒車馬何勞隨意行青鳥遠迎新
客子白雲深鎖古僊靈孤峰獨俯千村小岸噴斜
飄一羽輕長嘯三聲下山去山頭月色為誰明
直上麻姑山上望麻姑山前山可憐翠竹茅簷點
平地蒼松石壁倚高天紅塵盡逐煙霞去古洞空
留鹿豕眠又喜行窩隨所適尋常不掛杖頭錢

村莊

野屋溪南水氣涼更兼綠樹晝陰長娟娟蝶翅經
春草恰恰鶯聲送夕陽謾把新詩親帶却且將古
音憶瀟湘山城回首春風遠獨立青霄望帝鄉

有懷

草舍郊垆已判年素心欲謝倍情牽酒醒自覺羲
皇上句得誰稱杜老前夢寐茲聞鬢白髮坐眠客
底壹青氈東城久矣虛行樂湖水應開十丈蓮

村莊坐酌

一里橋東即小莊郊園菜柘共青蒼村家留客鷺
鷺語社日啣泥燕燕忙姑嶺雲如瞻泰岳石潭水
似見滄浪野人不用敲茶臼指點甃甌取酒嘗

觀史偶書

誰將衰老作悲歌矍力其如少壯何喜接雲光開

日月謾隨世事嘆江沔血衣點落穉中散銅柱名
遺馬伏波看取古來何事業揔留青史未曾磨

感詠

海國涼生吹雨花西門十里即天涯山岬落日孤
雲細林着疎風翠篠斜湖海壯心驚白首廟堂清
議屬烏紗洛陽年少空前席賓客梁王憶漢家

客居

東風吹樹連華嶽鎮日山村坐客居花落鳥啼溪
院寂月明竹影夜自盡清詩却自因愁詠薄紙猶
將作草書回首城南歸思切不應肺病卧相如

感秋

白露蕪葭濕未收寒風蕭瑟連滄洲聯翩鴈影霜
天月蒼莽烟花水國秋黃葉碧潭猶汎汎白楊紅
蓼自悠悠江深草閣疎林曉極目雲天入遠愁

秋夜有感

雨過溪堂穉色陰西風開戶自成吟臯禽翬翬高樓
荒草螢火輝輝照遠林仲處笙歌宮殿合誰家砧
杵塞垣深微心一寸思經濟觸物愁多泪滿襟

出郭

連日雨聲關好興今朝出郭始躋攀花明晴日水

邊水鳥度白雲山外山姑射仙人徑處覓九疑春色幾時還江城風景猶無賴觸忤狂愁到病顏

讀書因題壁

背郭尋幽借上方窗虛猶自領寒光閒來獨看山頭月不語時聞佛頂香萬壑風聲鳴地籟九天花影護經床吾儒守宙皆吾分到處無勞結草堂

送俞別駕遷長史

昔日南徐來別駕六年今為國藩行江湖共念青天近風月平分碧海明清世冠紳無冷煖中年賓客有精誠山東定設安王榻莫使休源獨擅名

謁岳武穆祠

武穆祠堂湖水曲我來載拜肅吟觀未酬聖主生猶愧旋復中原死亦安百戰金兵空朔漠獨留天地表心肝誰悲三字成傾國風落崖山玉宇寒趙家何事棄燕雲空使香盆望岳軍十二金牌天上一朝土宇眼前分賜旗誰寫精忠字相國耳迷羯虜氛遺有祠堂蔭松栢萬年涕淚薦詩文

詠無為陳山人

古道悠悠不可尋海翁聞說亦撓心誰知物理自天有却把人文幾陸沉獨枕羲皇窓下臺無綫靖

節壁前琴世人莫易無為漢看到無為是好音

贈浮屠大千蓋善醫者

數年不道浮屠事百法來遊逢大千隨問江湖知
浪迹可留松鶴伴空禪憑誰善海壑三箸借我陽
春藥半肩兒欲誅茆結香火咲看飛錫澗山前

病起見燕去巢落鞠猶未開感而有作

病來感事傷特別卧起多愁短句吟燕子空餘春
社語菊花老却素秋心齊飛健翮青天遠早發幽
香白露深陶徑謝堂今又在與渠風詠有知音

詠韓處士梅花

老幹疎枝雪色新歲寒花再絕無倫松陰獨粲香
仍遠竹外斜開影更真月白羅浮回夢窳水清孤
嶺見精神誰言漏報陽春事東郭由來是主人

感詠

路入空城帶遠沙西樓疎雨一簾多江山自古生
春色麟鳳中原失網羅白髮絲兒曾虛館閣紅塵端
不到漁竿獨憐世事渾無語思聽唐虞擊壤歌

七夕見小女乞巧遂賦

簾幙微風院宇幽蓉花梧葉共傳秋一宵牛女靈
橋渡萬戶香針刺線求女輩不須勞乞巧人間無

復用雕鏤露涼月淡無人語閑看疎星獨倚樓

秋日詠懷寄應括峰兄弟兼柬徐希魯張梅室

二年不到磬湖遊溪竹山花定自幽憶我瞻雲入
城郭更誰步自坐林丘眼中好景雙唵老塵外浮
名一釣舟簾捲翠岵烟雨暮西風搔首仲宣樓

秋雨寫懷

小雨陰深濕翠山清秋悵望在人間儒冠未了遊
仙夢世路爭爲孺子顏流水碧梧知我咲白雲飛
鳥共誰還城南草閣清如水明月從茲夜不關

秋興八首用杜少陵韻

蕭瑟寒風動野林海南萬里共森森水村遠閣浮
簾影山郭高亭帶樹陰紅日雲邊懸望眼白蘋江
上曳吟心虛堂坐久自忘寐愁入霜天午夜砧
空江雲影鴈行斜類到秋來嘆歲華落葉不殊鄉
國候泛波誰記昔年槎輕颺林樾彫春草細雨池
臺澗暮笳最是徵君陶靖節故將濁酒對黃花
遠峯濕翠半斜暉獨倚高樓野色微朱鳥數聲連
北去白雲一片向南飛相生醉飲緣何事宋玉悲
傷可獨遣誰遣春光逆流轉百年須惜稻梁肥

世事無端一局棋，看來自古有餘悲。君臣陵墓荒
殘草，天地風煙似舊時。虎旅漠南催馬急，龍樓北
北聽雞遲。從容退食，皆休暇，未信江湖切有思。
菰堂列郡，映環山地，入烟雲、縹緲間。石燕碧梧飛
海徼，寒蟬踈柳，接江關。浣紗溪水空塵迹，采藥桃
源秘。玉顏莫道人生長，羊少繩風易拂鬢，毛班
台南地。勝海東頭，山水清深，倚素秋紅。蓼沙汀明
夕照，丹楓雲雨暗，春秋乾坤。到底雙唵，袞今古無
情。一泛鷗，會向越岡窺燕，踏越輿圖，四固是神州。
秦皇作鎮，試前功，雙闕龍岷。從峙域中，自昔英雄開

此地幾多涕淚灑，西風天闕露重漕。渾綠朔漠煙
銷塞草紅，盡拾衣冠歸聖主。却晉風月待閒翁。
漢園白鶴舊遷迤，每接蓮香到石陂。雨過液池仍
細葉，風斜鵲觀有高枝。亂螢點點穿簾入，新月娟
娟到戶移。片水行歌遠，思憶錦袍議論謾。歲垂

早秋黃礁南樓

萬里西風吹早秋，水村山雨倍清幽。已知草木凌
寒意，還見煙雲繫遠愁。光日翠華歸北闕，時有藩
涼師誰家綠蟻醉南樓。不閑宋玉悲搖落，感事傷
神易白頭。

山庄即事用黃礁南樓韻

海天風雨洒新秋，盡日山庄坐更幽。
風捲翠帷流水急，雨翻碧樹語禽愁。
猶憐細蕙村南蠓，似對狂歌涇北樓。
欲使山童報家信，江波一望滿沙頭。

寄戴省齋轉任祈州

去秋越水開仙棹，邈說蒲陰聽馬蹄。
封入公庭難汲黯，政從國子失昌黎。
時議遷博士有間之者以奏疏言斥吏部遂仍任
知北州自古聯冠帶，中典須君靜鼓鼙。
咫尺仁聲報堯舜，十年臺館看標題。

松關道中

思家惜別意悠悠，雲逐籃輿客路稠。
湖海寸心雙過鴈，乾坤萬里一登樓。
寒風古樹鳴山葉，凍雨迴溪漱石流。
琴劍飄零滯行跡，錢塘歲晚亦吾遊。

奉寄赤城夏大理二首

春風几杖愛清閒，九里溪山獨往還。
時滌客天姥狂唸虛醉夢，茂陵卧病老摧顏。
傷懷赤石疑雲麗，放目清江對鞠班。
乘興卒然思命駕，不堪塵事日相閑。

咲接青瑤憐白首，每從客坐嘆風流。
酒杯爛熳謝康樂，詩句雄深柳柳州。
雙情浮雲空睥睨，兩巖明

月自林丘寒風無賴催蕭瑟別恨相牽獨倚樓

初得國清

幾年口說國清寺策馬來看似有情水流雙澗鳴
商調雲散五峯舒翠屏西晉浮屠空鶴臺南朝古
木自風聲更憐松徑誰題字指點枯崖雨洗明

再用韻

溪行九里山如畫嘯對銀杯愜素情深澗煙橫藍
燕尾斷崖花發繡雲屏草萋仙竈逢僧語風落禪
房賽鳥聲自恨昔年尋不到江南春色此中明

少晴謾步

二月國清煙雨霏鄉心思欲及春歸桃開古寺紅
燒眼竹委明白窗綠上衣遠道翠微泉溜急餘寒多
樹鳥聲稀乍晴忽報鷄鳴午乘輿閒行坐釣磯

石橋歸賦用前韻

尋常有約石梁遊春暮經行寺果幽雨過蒲林紅
翠濕崖翻飛瀑金波流亭存賈相名猶古碑斷嚴
僧事已秋信別獨懷王子憂草書端為碧山留

偶成

過雨禪堂花氣分即尋溪壑坐南薰竹新更喜藏
春鳥松老仲妨倚午雲白日放懷浪對酒青山如

意好論文任愁種種馮心誰寄遙望長空鷲鷲群

自言

東髮流光十二週支離塵土勿心驚真交百年名世者
難見四海蒸黎病未瘳菴池水逼蛟龍雨靈窟風
生桂樹秋人事黍差應自定獨吟懷古又何求

山寺雨中

邇來四月借巖居山雨輕寒拂素襟春草有心隨
地綠暮雲無事到窗虛詠懷思對柴桑酒食味何
勞丙穴魚人事不堪時缺空近床前取讀殘書

獨飲

小樹鶯花且自紅紛紛蝴蝶過墻東層峯入眼浮
雲外古塔凌雲細雨中玄鶴獨飛滄海遠老僧一
去野堂空放懷欲盡杯中物謾向天涯看轉蓬

邑宰馮后溪送酒約諸友不至

深山將酒自琴堂更約諸公共我堂喜高崖易寫五
峯雨翠竹微生雙檻涼蘭水撒盤記晉魏龍舟角
黍愁瀟湘菖蒲通靈且未覓數盃窓下卧羲皇

賈詩為余馮東郭草堂一圖遂賦石溪以謝

泠泠一曲過村前地上風行幾百年遠照蒼光來
夜月輕浮練色動春煙清流漱絕非秋壑靜影涵

空見輞川我欲鳴琴坐溪石鍾期去後有誰賢

鹿鳴前一日豫作

槐黃鄉國動清秋謝得生衣已點頭高折蟾宮化
氣馥醉聽小雅鹿鳴啣衣喜見今堯舜篤菲須
齊古召周莫道文章竊科第蘭臺青史為誰脩

東吳舟中

壯遊孤劍蒯稜曾寒月辭家歲欲增越徼雲空秋
塞鴈吳江風冷夜舫燈羨久雙珮春將結仙子扁
舟晚更乘坐對霜天瞻北斗飄飄紫氣已堪憑

過姑蘇

官梅香裏掉舟來旋覺陽和暈石苔客路喜過平
望驛鄉心愁逐姑蘇甚風塵荏苒雙魚鉞湖海飄
飄一酒杯雅意天人獻三策史臣應奏五雲開

舟次無錫

土城荒草絕鳴鴉鷄犬聲中百里賒板屋半開沽
酒肆竹籬斜插野人家漁人集網乘寒月米估喧
舟闔淺沙路入滄江秋雨歇白雲遙望是天涯

昆陵夜泊

錫山曉發又常州落木蕭蕭水急流野坐疎燈明
斷岸北風夜雨帶維舟鯉魚徑尺隔千里蝴蝶五

更空一樓回首鄉關在，何許江雲蒼莽使人愁。

午望金山感而有作

舟行獨喜一拳山，宛在滄波浩蕩間。疎樹參差明
梵影，峭崿的皜宅商顏。未看龍樹知如葉，欲卜黃
麻問懶殘。只恐山靈舊相識，不勞策杖歎禪關。

舟過宋丞相文山祠下，詩以吊之。魚懷張陸

二忠節

宋相祠堂河水傍，短篷初過激衷腸。兵戈摧絕埋
秋草，城闕蕭條照夕陽。百里雷霆鳴節氣，九天日
月煥文章。可憐風落唯山冷，長使忠魂泣帝鄉。

淮陰曉發

輕艦曉破一河水，欲趁東風上玉京。月影石橋
村犬吠，霜花茅店野鷄鳴。青囊檢點平情何，白髮
鄉關夢欲醒。爲馬平安報萱草，不堪千里憶霞城。

憶美人

絳節逍遙拱鳳城，花香飄轉彩雲橫。承明月動疎
簾影，光極風搖委珮聲。塞遠汗駒思獨振，夜寒霜
鶴頰長鳴。西方俚用吹簫侶，脩整春山一樣平。

憶草堂

首尾吟

春日梅花憶草堂，數枝斜壓薜蘿牆。雪浮簾幕搖

疎影風過琴書鎖暗香和靖自應閒放鶴杜陵誰
共醉飛觴南來千里勞魂夢春日梅花憶草堂

遊虎丘

聞說虎丘成勝槩歸舟炎暑亦來遊榆陰夾道寒
猶宿塔影凌空翠欲流吳主歌聲臺下寂蜀王劍
氣石中浮登高極目前朝恨獨把新詩自唱酬

七月念日浦口舟中有感何楚湖北回談古

燕事

南浦御閑屬壯遊西風吹雨到孤舟曉煙合樹千
山晚紅蓼青莎兩岸秋賦壁坡翁空勝事登其臺佳

老足浮愁感時謾道成塵迹遙望長安是帝州

七里山亭雨

風冷空亭山雨來柴門斜傍竹牆開桃花亂着梨

花温澗水清隨野水迴蔓草無情悲玉梳此商公
舊宅

行雲何事繞金臺余連夜有
金臺之夢春長書靜無人到啼

鳥聲聲促酒杯

雨晴

眼底長憐春事好雨晴兼喜淨塵氛林花細落紅
香點野逕俄成錦繡紋海國煙堦明落照山城草
閣敞浮雲小窓隱几春秋暮悵望燕南白鶴群

茆堂雷雨懷寄明統上人

昨夜雷喧山雨流
茆堂踈澁石煙浮
雲飛不礙青天迥
風轉仍翻翠竹稠
啼鳥野橋春淡淡
落花芳草晚悠悠
天涯好景傷遲暮
乘興魚將惠遠遊

寄劉黃門岷川

天台送別登仙去
山水南游亦故鄉
瑣闥綠知明主意
螭頭傳是古人方
海空瑤草風前碧
秋老翁華露下香
想劇西莊王給事
長安春色正相將

暮春書事

三月餘寒獨閉門
不知山路長莎痕
筍芽攃攃青

穿石柳葉依依綠
滿村暮雨催花飛
別院春風約我到
清樽醉來却向南
窓下一枕羲皇入夢魂

春暮有感

出郭尋芳春服成
春風作伴好閒行
路深曲塢鶯聲遠
人醉虛堂竹影清
細雨潤餘新草綠
浮雲飛處舊山青
何人爲上山頭望
應有留春一小亭

江閣

約客將來有馬迎
午時江閣頽春明
桃花溫雨臙脂潤
竹葉搖風翡翠輕
心逐白雲飛曲塢
目隨青鷗度高城
長林遠在沙汀外
酒後猶宜款款行

早起有懷

欲曙山堂夜氣清，虫飛林樾閨秋晴。
雲收古樹煙稍出，風送寒藤露葉傾。
碧海小堂還醉夢，紫宸深殿謾幽情。
更憐絳幘鷄鳴後，芳佩瑤瓊日影明。

題竹峯用赤城韻

箇籟誰將絕頂栽，九疑煙雨散高萊。
清聲應谷風吹動，碎影橫岡月送來。
玉梨撐天降虎豹，撐龍拂石起雲雷。
荆秦歲晚俱搖落，翠壓嵯峨淨眼埃。

中秋簷前獨酌

時月甚明，命細君開酒，悠然獨酌，醉以長吟。

獨坐簷前對月明，良宵萬里海天清。
酒杯細酌看

兒女詩句平分憶，交生蟋蟀乍鳴秋色老。
桂花半濕露華輕，長安勝地應誰賞。
廊廟江湖共有情。

中秋二夜泛舟東湖霞翁湖翁同在

風迺湖山一半秋，柳陰乘興入中流。
人披月色疑蓬島，棹過波心動斗牛。
歌吹清和沙鳥寂，酒杯香冷渚蓮浮。
共談况是文章伯，豈羨郎官獨勝遊。

題周子啓東澗草堂

分派瀛溪屬後人，茆齋一鑑入湖新。
風神潤委滄葉月，肝肺餘流天地春。
曠谷騰輝金寫練，梅花照影玉生塵。
深源不出虛康濟，幾爲蒼生一問津。

詠懷用周子吉聞馮韻

江涵野日草亭幽，撼撼西風剪我愁。
葉落空村山獻籟，雲橫古塞鴈迴秋。
人生天地終何似，吾道滄洲謾自悠。
獨立詠詩還極目，青春正好帝鄉遊。

大風

士囊迸出自奔衝，宋玉難誇爲楚雄。
颯獵渾如飛鐵騎，擊撞猶似響洪鐘。
一元流轉山冲震，萬籟紛披天地空。
莫怪秋餘過肅殺，陰霾迅掃是神功。
寒晴平地忽模糊，一氣通天轉轆轤。
野外飄餘霜綻鞠，城頭愁殺夜啼烏。
白蛇斷後歌豐沛，赤壁吹

時見魏吳多少湮淪仗，披拂神機倏歛寂，還無

寄戴工部省齋兼柬許古泉員外

長安一別過寒暑，盡省西階報轉登。
草塞雲荒饒薦鶡，海天風起漫飛鵬。
醉唸不獨思居易，易感漢應薰憶少陵。
更欲題書寄泉老，明年春日興堪乘。

寄宮佐秦白崖

杜陵勿憶王中允，詩畫蕭蕭嘆絕塵。
遠信幾無滄海使，佳期一醉杏園春。
黃麻重鳥尋遺迹，翠蓋雲龍動逆鱗。
終日茆齋理愁思，木繩金礪早書紳。

寄梅村隱者

愛爾梅花春一林春來携酒過花陰有時獨披破
頂帽懷古長抱無絃琴坐看流水情何遠唵對青
山意自深却咲五陵車馬客誤將白髮換黃金

八月風雨至護聖寺三宿而別

乘風暇日試新遊車馬遙探草木幽幾曲川流迴
遠道萬峰煙雨接清秋翻疑絕壁開屏幃因憶浮
槎向斗牛古寺一僧非寂寞愛眠雲榻爲重留

題和潘梅壑卷

天上紅雲卷鶴書草茆僕僕拜封辭野心一片不
可易行脚五湖隨所之春入老梅饒斲盡月橫幽

壑謾題詩子良謔詩蓋聖明側席方如渴不是潛夫打

睡時

贈邑侯練溪胡公當道褒政詩

古縣環山足大觀慈君名已重臺端曾將碧海流
文字更寫青天入肺肝連洞野華春醉日放衙庭
竹早翔鸞應知最選江南表霜簡螭頭對法冠

沛縣泊舟夜眺有感

古沛停橈夜色闌即時覽勝歷艱難江風蕭瑟歌
臺寂野月清輝玉井寒謾倚靈金標旆幟可憐雌
雉拂衣冠興亡莫更悲秦楚遺廟空餘一彈丸

渡口吟望

秋盡淮南發遠舟長河風景倍離憂東南財力遺
孤屋傍側衣冠尚繡裘劉向疏長比皆事變少陵吟
苦豈身愁蒼翠獨立頻搔首遙望寒雲定倚樓

古城

古城驛亭烏欲棲篙人束泊近前堤山東極目少
烟火塞北傷心多鼓鞆時聞黃草野田雨瀝瀝白
楊村店風淒淒客行千里憶鄉國矯首天涯誰爲
携

詠梅

數點獨先天下春東風浩蕩若爲隣清興原是神
仙骨香冽終爲品萬劫東閣雪消詩對酒玉宸花
照月隨人巡簷索笑非閒事一脉元和與物新

過天津

客程春暮自清秋疋馬鞭迴上苑遊燕市塵飛迷
去騎天津月出靜登樓漢朝兵馬圍征地元世衣
冠枕下流多少憂懷題不得獨看雙鳥過沙頭

春暮登東昌光嶽樓

突地都稱光嶽秀斯樓入眼喜題名江淮流水耿
伸許齊魯遠山無了青百年正氣誰名世千古真

才幾摘星我亦凭欄供醉咏白雲紅日兩含情

暮至岷縣惠安寺有作

有客幽探不二門空山獨夜愜詩魂虫聲細細池
塘雨野色荒荒水竹村惠遠白蓮思社主懶殘青
飯憶王孫時僧會日宗相見甚恭我来不管塵埃眼囊橐乾坤
一酒尊

七月十六風雨怒號海潮暴漲瀕地一湧而
沒空其無人親山者僅覺感而有作盖亦紀
災也

新穉風雨漫天昏掠削平沙捲水裏北海似煎南

海湧

傳云海翻而湧

萬家寧有百

山斥地聯荒塚

葬火深更散遠村莫道戰垣地寒涯實有未
招魂

誰使陽侯激怒濤湯湯倏爾蹴天高兩涯石蹟隨
牛馬千里樓臺一羽毛沙隴月明山鶴喚海天風
冷野猿號無勞思古追強弩還與棄田盡索綯

深秋遊普安寺

雲根不到幾經年疋馬西風秋可憐
鴈點寒塘空
歷歷月明脩竹共娟娟山封實護南朝寺寺緣南宋梁記
靖水觀虛傳上乘禪我欲題詩弔靈覺果誰優鉢

長青蓮

十月一日償遊塔山

塔山久約今始來羔裘羽扇凌虛臺城南草木雙
峰翠海上烟雲獨雀迴縱飲又拚山間醉浩吟曾試
謫僊才休言出郭無塵事幾度乾坤笑口開

辛丑十月宿天台大明宮不寐書壁

有人獨夜強無寐擁被微吟苦有情月淡五更山
鬼嘯霜寒千樹唳鳥鳴將臣檢點虛金甲胡騎流
傳近玉京李郭其才能世出 廟堂長可得昇平

曉發華嚴道中

天台暮發華嚴宿曉色嚴霜入凍天碧幕遠浮紅
樹日雙舟輕破一溪煙海國風塵歸鐵漢瓊樓露
掌望銅僊宦情獨悵重雲隔玄鬢西風幾壯年

春交四日微雨而雪漫爾成詩

細雨如絲春始交半空飛洒到緜袍寒凝一夜瑤
花落烟對千峰玉笋高長野飢鳥翻古木畫橋流
水下空濠廟堂莫道經春暖猶有江湖凍未消

短吟

春雨春雪仰漫漫長簷短簷流未乾若爲野草生
春色却負江梅老歲寒欲覓篇詩招史筆還將杯

酒戰騷壇倚樓極目觀寒廓吟弄乾坤一素丸

遊桐栢宮

瓊臺雙闕自逶迤石磴盤旋路欲迷勝跡獨留仙
去後石上仙靈山初到日斜時峰迴積翠龍歸遠
竈冷還丹崔化遲回首法官深樹裏星壇空對鎖
雲涯

尋桃源

二郎采藥舊知名逐暑尋幽謾有情石齒迴溪金草
路山嶽絕壁翠雲屏桃花定識春風面流水空聞
佩玉聲欲見仙姝何處元洞門指點未分明

寄白厓秦中允

太平瑞肇屬青宮肅事東朝妙選中直道正
須叅客從昌言端在沃宸聰雲開博望芳芝長
月照承華玉露濃喜自翰林兼此地清班優秩為
誰榮

野屋

秋聲野屋水東頭徐步郊原處處幽雲樹群山孤
白路馬風煙萬里接滄洲春消鏡研疑今日夜想金
臺夢舊遊人事不堪江海變雙眉猶自鎖千愁

東臯

客舍東臯坐早秋閒携書卷亦經丘山雲過眼陰
晴變溪水無心日夜流風月一瓢非歷歷乾坤變
鳥自悠悠行吟吾道存康濟何事蒼茫更遠求

所思

高秋遠地古從征况有長沙萬里城只爲河陽輕
出狩却遺孺子浪憑陵祖龍去後關猶在宛馬來
時塞未清誰語防邊老兵將肯將肝膽慰

朝廷

代柬奉荅練溪胡給事

月中疋馬度清塵宿別西郊又嚮晨長億論文勞

夢寐喜開書簡擬心神鴈飛吳越關山遠鳥入幽
燕瑣闥新定有嘉謀親稷契肯隨詩酒逐青春

中秋前一日微雨

八月秋高冷露清西風草木自秋聲思開連夜浮
雲鑰放下中天可月庭暗點霏霏令桂濕斜吹澹
澹醉顏醒狂歌無限登樓興欲待明朝報早晴

朗吟

獻賦長枋苦病侵花開兩度負春林參苓獨抱生
民藥芹曝誰知野老心滄海魚龍秋水冷玉闕虎
豹暮雲深窮愁欲送還仰地仰首青天自朗吟

菊所

誰家有地能栽鞠老去看花只此翁幽意獨憐清
夜雨寒香猶醉白揚風靈均食苦知應別酈谷流
長許更同我欲咲題招隱句百年心事久相從

書知樂卷

道在我心貧亦樂喜君富壽更康寧桃花流水覆
銀鞵月色松聲一草亭衆落酣餘烏帽側廣陵曲
度紫雲征楚藩老去愁何事咲倚春風兩鬢星

東郊

迴溪合樹水雲莊乘興來將春日長高閣柳花黃

語滑短帘村店杏花香杜陵酒債尋常有楚客詩
魔取次降更欲遠尋歌牧犢咲看江水亦滄浪

早飯書齋遊東壇出郊原童冠咸在

三月六日春載陽蕭然巾履忘杯觴佳境千金泰
宇盍浩歌一曲春風長天地無心自花柳江山有
象皆文章舞雩禴事真堪樂始信宣尼與點狂

松風

卑袂驚寒風日清古壇高處有松聲漂來忽似江
鼉吼拂去渾如玉笛鳴秦華峰頭春色老柴桑逕
裡宦情輕書齋得爾堪忘寐更酌殘杯醉後聽

草堂對酒適感神仙之事遂成口號

杯酒春風對草堂漫思塵跡異僊鄉
碧桃花落隨春水黃雀樓空鎖夕陽
函谷青牛虛柱史蓬萊甲一
帳悞劉郎何人更說浮生事棄海于今已渺茫

邊事

邊事如碁看一杯機關落落總分明
將軍推轂心應破戰士屯營膽已驚
獨倚雪霜征塞馬誰知雲
鳥渡河兵倉皇著縮無音策却使狼煙到玉京

龜陵詩集十卷終

龜陵集卷之十一

七言律詩

追叙前日邀飲事寄鴻臚施宦洞

山人本意雁湖遊因過鴻臚枕簟番客夢驚尚憶
鶴語天香浮動月池秋開筵久坐更銀燭倚几清
歌停玉甌東道不煩恣自醉歸來星漢下西樓

謝都給事劉岷川惠扇

海國炎蒸暑氣濃故人千里寄清風金花蜀繭開
秋月玉骨湘筠敵火龍塵汚庾郎端可拂情深班
嬪若為容請君力助南熏發莫使啣恩獨篋中

燈

誰把蘭膏爇，疑繁移來菌閣迴。潯清金闥星彩開，
蓮炬紫禁煙花列。火城挑盡莫教供，打睡明長應
許看談經迂。儒却比忠臣事，一點丹心照汗青。

侍婢絮羨未善詩以示之

漑釜多年尚老成，勞薪遠徙突煙輕。侯鯖不下青
鹽豉，禁鬻爭爲王捺羨。只把用梅親傳說，何勞斟
雉問彭鏗。白山顧渚茶應發，與汝無和雪水清。

示散僮阿狗

烟冷風寒木葉枯，一燈清照夜堂孤。却燒雞舌雲

生案，謾著龍團雪漲鑪。僮約昔嘗看，便了海山今
已想。胡奴何人錯比温公僕，君實端明每事呼。

偶讀商書有感

誦罷商文泪滿巾，獨慙用拙負青春。古人本自開
王道，相國何曾出世臣。三使丘園天下計，一朝圖
畫夢中身。可憐簡古遺音斷，異代叮嚀恐未真。

晚菊

吹面西風去不知，一枝枝粲小春時。赭黃醉染霞
香老，粉素寒披雪色奇。金塢對甌鷲，物換玉樓分
築訝秋遲。何當喚醒陶彭澤，與看南山詠舊詩。

懷太平月航林山人兼達葉海峯霍洲二君

憶君載酒雅山亭况復清秋對兩生高程二生郎

署不來峯自好海峯舊遊天治與余有霍山道人

初別霍須驚行亦以事已清杯靈壑低明月大龍

未兩宿于此浩吟荒山禪宮冷翠屏諸寺俱墟可

喜春官黃學士殷勤更主北山盟院之盟余以歸

速謝之俟

曉愁

寒日清霜生曉秋鎖窗煙霧月痕收省看老態心

常苦老母年亦憂漸覺衰邁意倦頽泪暗流夢先翁共語書

卷十年猶病霍劍光半夜尚干牛愁來欲藉新詩

遣一度悲歌一度休

哭門人潘璐

誰知造物真無眼忽忽殲予一俊人三世衣冠念

邠老十年幽素病安仁燈窗蠹篋空餘藻烟雨墻

花吟自春悽愴更憐清夜月斷魂孤負白頭吟

尋思

簾閣寒燈欲睡遲孤心無語自尋思義皇秘畫元

應洩洩泗真傳靜獨知影跡都從墻外覓形容不

到鏡中疑旁人若問初生事指與東溟日上時

送秦筠塘會試

雪岑公有盛德爲鬼神所敬和將得意以看長安花也率成奉贐情見于詞

萬山郡裏爾英年文獻分明記後先
汧渭流光傳赤驥雪峰壁立到青天
雲開喜折蟾宮桂花燭猶看闋苑僊
定與難兄共詞館好將家學報前賢
記飲王竹樓後亭蕪簡令叔南渠閣老

秋日尋幽過後亭白眉倒屣喜相迎
卽聞好語知風韻謾卷新圖見弟兄
老阮酒壚山近邈紫微劍氣夜深橫
交期可待成踈豁潁水峨眉擘揔有情

感歎

封入大常安在哉綉衣又見皂囊開
憂關九廟思成苦眷顧重瞳肯彙回
視竅共其王于聖投沙誰諒楚臣哀
澗山白鶴無消息北斗遙瞻郭隗臺

出郭

清辰出郭動微寒逐馬林塘取次看
桑落尊尊浮迴綺席沙棠擢遠破驚鶩
湍煖雲謾繞孤山雀荒草空迷楚澤蘭
欲寄秋懷南雁北東風煙雨憶長安

西郊春望同李子東溟

春日相携西郭地東風澗道霽微溫
俯看烟爍澄波影咲坐槎枒老樹根
崖斷數行尋鳥跡歷陟斷崖認觀

斜竹斜一樹見梅魂見外一枝之向物情生態
悲今古惟有江山可共論

雷震而雨

怒雷昨夜試春聲流轉無邊入震驚滄海魚龍潛
自躍玄崖虎豹老能行草萊不獨沾微潤天地應
蕪洗太清今古年年元氣在無私功德擬朝廷

村居

村居春夜長幽寂山郭餘寒到枕中人醉半窗踈
竹雨夢驚千里落梅風上林春色先東野南海煙
波獨放翁却恠蕭條猶卧病十年心事有誰同

漫興

狂愁似結清羸疾寤寐應多想像勞萬古風雲從
稷契一麾刀筆陋蕭曹綠坡春煖玉孫草紅日晴
薰道士桃漢帝神僊何處問玉臺樓閣五雲高

櫻桃花

郭外谿山花作團櫻桃花更滿枝端含榮疑是明
光種漢植明殿前結子翻欺瑪瑙盤野老錦園春色媚

尚方珍賜

帝恩寬腐儒猶惜周南滯具日應露出太官

桃花樹上坐酌

一樹桃花四面開，燕圍脩竹水雲涯。
月屏荒落冰山道，郡塢空歸銅雀臺。
冷吟半酣清影動，斜飄幾點淡香來。
何人更坐橫枝飲，千古春風獨悵懷。

漫興

茆屋隔溪花滿林，清尊對客長陰陰。
煖風翻飛逐暮色，流水去住傷春心。
千樹欲隨潘岳老，孤舟曾記武陵深。
相期明月留殘夜，更酌山杯自醉吟。

白雲山飛瀑

白雲山曲翠蘿陰，一道冷冷下碧岑。
晴日漁樵翻濯足，春風花鳥亦知音。
尋常寫出源何遠，咫尺乘

來氣已深何事嗣，宗惟壘碓酒澆此地不相尋。

雨

竹裡花枝雨更幽，微風吹動自悠悠。
半簾疎翠隨飛燕，一片殘紅逐去鷗。
猶惜春情消短褐，可堪吾道寄滄洲。
溪橋寂寞無人到，獨坐依然看水流。

春色

掩靄郊園二月天，東風花柳競芳年。
三點五點落花雨，千條萬條垂柳烟。
豈少雲霞圍館閣，渾疑錦繡是山川。
若教春色長如此，搔首乾坤直可憐。

筓

雷起橫根初結約雨滋苞穉旋尖齊佳人拾翠驚
龍角公子尋芳礙馬蹄玉版遠祛禪水淨金枝斜
壓石麟低開園長見摻七發燒煮文同老詠題

春暮登遊

宦情卧病百憂忡強自登遊憶謝公石渚滴消叢
竹露林煙吹斷半溪風鶯聲自合殘春老樹色猶
隣野寺空千里江南尚幽側白雲芳草對山翁

詩寄湖東二叔索酒

幽居水竹避風塵白日携書哩望頻開徑欲緣東
郭履釣魚真憶錦江人花香繚繞晴光滿鳥語留

連淑氣新為報湖東雙老阮知吾一醉洞庭春

螢火

山溪幽寂夜光寒腐草流螢爛熳看碎落屑金疑
翡翠輕搖映水訝琅玕樓前點點風聲細竹裡斜
斜月影團莫道暗飛能自照深更高閣雨漫漫

嘆息

嘆息人間生事微晴窗間索此相依南陽錦水龍
猶卧華表增城雀未歸炎火豈燔靈劍匣浮雲應
濕五銖衣悠思長日無終極悵望神州誰是非

夏日問山舟回

僊骨雲霧二十春
孤丘幾度泣迷津
山河到底雙青眼
斧髯叢誰半古人
霞影射江翻錦繡
嵐光映樹卧麒麟
鬱葱回首龜岬近
始信千年此室真

月蝕

坐見中霄月一團
旋如瘦削落雲端
佳人疑掩青銅鏡
稚子驚傷白玉盤
大地闔藏蟾影細
摩泥吞吐蚤喉寬
何人為補陰精缺
千古盧仝詠未安

夜坐有感

草閣幽居愁日長
空庭坐覺夜深涼
玉繩低轉迷黃雀
銀漢虛流繞建章
露下江皋榕葉勁
風生洲渚藕花香
更誰共作蘇門嘯
對酒酣歌樂未央

渚藕花香更誰共作蘇門嘯對酒酣歌樂未央

客歸懷黃石洞諸友

僊舟有約故來過
蓬鬢逢秋可柰何
揔藉詩文黃閣老
不妨風雨翠屏多
征人路阻金城水
時大風雨水滿
路不可行病客心
嚙玉陛珂歸棹月
明如面面夢中猶

憶醉時歌

重遊僊居護聖寺用前韻

四年風雨記曾遊
檐帷重到林塘幽
清波影約蘋蕖暮
空谷香饒蘭桂秋
寺冷金書飛白雀
峽迴鐵寨隱黃牛
昔方公公珍曾於此立寨
却思蹤跡過逢舊木板
因

爲一字晉

草堂對菊

一棹澄南卧草堂山人遺我蜜紅妝

蜜綺來幽香狀元紅

自覺空秋圃深色誰將破曉霜尋憶落英隨杖履
更憐寒影對軒窗旁人謾道柴桑好把酒看山引
興長

書淨土毛庵用戴東華韻

江上雙峯敞石臺孤亭猶自逐江開雲根客就青
苔卧天際舡隨白鳥迴勝日淹留蔣詎逕春風薰
醉索郎杯憑誰遠引湖山興鐵壁揮將倚馬才

遊石橋

石梁竒絕冠天台有約從春夏始采虹度兩崖懸
地骨瀑流千尺響春雷煙橫海會禪關靜月照雲
華洞府開見說有無方廣寺時聞鐘鼓隔山隈

清明雨思先壟二日舟行

清明長說連朝雨便欲西江買小舟花萼有知應
噴血柳條無數定牽愁新阡莫莫仙靈在古樹亭
亭瑞氣浮展省一杯壇下拜萬年孫子此松楸

草閣感懷

一舟仙壟過清明草閣山腰繞石屏雨霽近村春

鳥寂風迴平野曉塘清金鰲蟄動南朝氣玉女虛
傳少室銘他日商量寸心苦不知親見泰階平

孤征

有約天台西野去東風隱隱曉寒侵灘聲急轉前
山雨花影斜移午寺陰大吠客來松逕小鶯啼春
老竹池深孤征日暮前途遠徙倚空亭一短吟

世情

歲事蕭條似世情深春獨坐夜寒驚青天何意留
孀月碧海多年少使星芳草故園愁對酒索居清
路媿傳經知誰能解裏腸事注目西山爽氣生

吳江曉發

吳江落木動秋風客子孤舟月影中兩岸蒹葭垂
白雲一行鴻雁度寒空平安欲寄思家信奔走誰
當濟世功獨倚江南望江北煙花繚繞五雲重

登虎丘山

憶昔乘舟上帝都虎丘幾度看姑蘇六朝舊事隨
流水千古青山老畫圖瑤草依微長自劍金蓮衰
謝只空鑪當年霸畧應難盡遺恨猶看金僕姑

秋日觀海樣塘王柏泉同在

平生苦愛觀滄海北地秋來自眼空故築石塘防

堡塞猶添舟櫓混魚龍水天影射東南日長楚聲
回晝夜風却憶才華如杜老不妨詩句似蘇公

松關漫興

五雲萬里隔天閣客路倉皇幾斷魂冰雪餘寒消
礪道山峯斜日到江村却憐暮景闕詩興猶喜春
風入酒尊回首烟霞還極目十年愁緒與誰論

已歲季冬廿日偶讀漢武帝紀忽見應子北

還因短述

漢皇甲帳對僊臺海上神山次第開倏忽烟雲浮
日月等閒天地起風雷盡樓此地看難見青鳥何

年得再來自是孤臣空汲黯淮陽誰復爲憐才

道上口號

病葉蕭蕭暗遠空長途臘月正寒風野梅容澹雪
千樹山雨意多烟數峯紫宿近知還舊閣朱衣遙
報欲新宮愁懷寂寞憑誰寄獨立雲霄看北鴻

雪風有感

雪風天地共茫茫冷坐孤懷謾自傷塵世功名終
定論昔人心事自幽光兩藩抗疏真王相十載修
文老騎郎何事黃金能買賦茂陵寂寞閉雲堂

春日郊居

江郭幽居對碧峯新春爽氣入郊東梅花庭院娟
娟月竹影池塘淡淡風吟劇何妨詩律細與來寧
覺酒樽空坐移雲石隨魚鳥不信忘機獨海翁

春暮

多時人事孤幽興眼底物華真可憐紅點桃花山
閣雨碧含楊柳草堂烟香茶屢憶僊人掌好句誰
招隱士篇惆悵江南春色暮憂魂時繞玉京天

輓河南左叅政雪峯秦先生

兩泐詩文復古風王樓人請紀成功九原忽墮星
河石千丈俄崩雪嶺松鳳鳥已添新羽翮桂潭猶

想舊像容顏慙獨下楊朱淚仰止高山自不同

伏山詩書于趙軾卷

君家花塢已多年碧海中間見一拳坐鎮知誰當
地險隱淪合自俯惟平月滿吳松朱華影潮落琴
高赤鯉肩我欲中流屹砥柱便須題筆到青天

客樓書懷

重来客子燕飛前疑望殘春最可憐崖翠霏霏山
送雨樓光隱隱樹含烟東風送憶金臺柳北斗長
垂玉井蓮背手獨吟聊遣興更誰揮塵共談玄

翠屏西樓書事

客子探遊卧酒杯西樓亭午忽聞雷翠屏煙雨千
山暗紫閣風雲萬里迴天上是誰閑燮理人間何
事競喧飀拂塵時礪崆峒劍應有精光燭上台

夏日三山海庄書懷

雲橫古樹雨橫山蒼莽烟霏水竹間秧草鋪絨初
剪綠籬花綉錦已舒丹海天近接鼉鼉窟皇國遙
連虎豹閤獨立山庄頻悵望強吟詩句破愁顏

謁陳古靈祠

古靈宋慶曆令仙居今祠
南峯教民數語碑刻存焉

鮮事年來肅古靈瓣香祠下結心盟數言自足淳
淥薄一令端能致治平古樹穠陰春尚在遠山積

翠晚猶明莊嚴如作重泉骨山鳥還應有頌聲

岸行

傍舍閒吟繞岸行東風吹動六銖輕曉寒忽舞雙
飛燕春老猶聞自轉鶯碎點芹泥香乍濕深棲柳
葉影微明相迎莫自翻迴去買斷溪山亦爾情

想到

棲遲宇宙青春外流滯風塵滄海端謾有文章通
禁籍豈知貧病亦儒冠五雲瑞氣銀河迥寸草孤
心玉露寒想到綱常情更劇春秋仔細剪燈看

寄黃門練溪胡先生兼東岷川劉師長

分手天台又一年，網思別語尚依然。君超驥足爭先路，我削龍根次着鞭。風凜掖垣寒木榻，日暄芸閣斷章編。爲問僊郎舊知己，近來抗疏幾回天。

代柬奉寄一谷徐老兄

首尾西麟達

帝京幾年按點聽，蜚聲重雲路近春。風坐浩氣星芒寶劍精，人事嶮巇嗟蜀道。秦堦清潤望堯尊，何當龜勉揮經史，莫爲家鄉獨悵情。

古松

偃亞千年獨此松，盤根直與地靈通。星辰幾點正

棲霍霹靂一聲將，化龍老幹愈高寒。雪壓貞心長麗太陽烘，匠人斤斧休輕試。梁棟明堂始有功。

諭湖蓮一首

平湖疏鑿傍城東，更有蓮華幾萬叢。近映亭臺新點綴，多陪官長咲從容。粉紅謾落秋天雨，穠綠休彫午夜風。番與貴人供酒盞，醉酣歌舞月明中。

欲語一首闕情一首奉寄練溪胡黃門蕪東

蓉崗徐道長

感時書卷照青藜，物色塵埃少品題。補袞定須才繼頌，刈葵休得誤堂溪。非能碧海雙睛老，旅鴈寒

江一字低欲語知誰稱
敲納五雲瑞霽待朝鷄
蕭蕭落木送秋聲
時序流波語欲驚
繁弱有誰穿
破鏡繹羅無事到鷓
明封關日域通堯典
獵馬天驕拔漢旌
矯首廟廊頻念否
素冠湖海亦關情

秋興八首

白露蒹葭浥素秋
斷雲鳴鳥過林丘
寒江艤影虛官閣
古塞砧聲殷戍樓
故國索居猶卧病
他鄉何處可忘憂
愁看白髮惟溫省
抱膝簷前嘆火流
水落風清蟬語哀
正憐秋意在庭槐
輕陰忽轉雲還散
香含去斜吹鞠未開
龜艾百年終薤露
雀藤千

古秘蘭臺人生強仕
須經濟莫遣霜華點
鬢來一海宇凉生秋
日清漫煙霏雨度
高城松筠奏曲皆
天籟雲漢浮槎豈
客星幽意小山叢
桂夢遠懷高闕五
雲生公車誰上天
人策可使聲華獨
次卿無端世事迅
飄蓬轉眼秋高八
月中風吟須聲悲
白日雨深鴈影暗
丹楓夢魂獨抱尊
王畧胥靡誰傳相
國容愁絕九迴腸
欲斷朗吟風雅憶
周公古城荒塞澹
秋風百二山冲鐵
幾重浪蒼烽煙飛
鳥外聯牽石磧亂
塵中扶桑銅柱名
猶古南海珠厓議
已空何事銀章終
醉卧不關長技困
兵農

臯園紅葉故飛飛日上南樓看翠微
高逕獨尋張仲蔚練江猶憶謝玄暉
傷心世事俱成癘掣眼韶華嘆已非
可是寒風更蕭瑟庾郎身跡亦應稀
林塘寂歷下燼陰芳蕝無情共醉唵
草木變衰經歲節江山悵望濟時心
月宮豈少青蛾老牛渚空聞午夜深
自咲有懷應未了飛泉收拾待知音
秋光旋覺老江關一段清愁擣杵間
霜重蒞蘭蕙點綴月明滄海鶴飛還
隋皇肅隊空遼水秦后豐碑自嶧山
惆悵不知今古異少陵詩句共摧顏

重陽泛舟同葉海峯孫少梅方緝軒

鏡川烟雨重陽節病客壺觴坐小舟
山影乍橫青野暮鞠花應發故園秋
題糕戲馬非難事側帽開篷即勝遊
更欲尋真過雁蕩凌風匹馬白雲洲

登雅山興文塔用林月航韻

天姥瑤華入夢頻儵然我亦謫仙人
青簾入野江波靚彩筆凌雲塔影新
吾道滄洲虛日月

聖朝文物瑞龍麟憑空暫定向煙霞
咲回首風生萬壑春

石梁洞

深秋烟雨度蓉村欲寫靈丘入酒尊
涓滴千年流

石髓空明一線見天門
羅花定有毗耶種蘭若
曾無力士痕夜半禪燈輝
貝葉不知誰返巨靈魂

靈風洞

靈風古洞入嶺岼湖海
幽竒亦浪看遂竇潛通龍
母宅凝雲深鑱佛王壇
人呼絕磬天花墮雀唳空
山月影寒何日約從王子
晉鳳笙吹動碧琅玕

靈岩寺

古木蒼蒼鳥道新層岨
削立謝紅塵神仙窟宅應
無並海嶠雲烟此獨真
天柱月明懸玉杵龍湫日
麗動金鱗振衣更上平霞頂
遙望燕雲憶美人

龜陵集卷之十二

七言律詩

錢塘吊古

水色煙花照翠樓前朝風物逐時休
江濤猶帶吳臣怒佛石空遺秦帝遊
宋室岳崩橫虜騎胡闕搶老壓龍舟
何人為上城南望堤柳雲山萬古愁

姑蘇懷古

吳門煙雨幾春秋越客頻過起暮愁
極目輿圖空往事無情江水自東流
鯁臣已去忠魂在險國猶存王氣收
莫怪猿吟能墮泪楓橋回首思悠悠



題桃源結義廟

經過詞廟為交情風景依然感廢興漢室璇源知
有主蜀州劍閣可無兵弟兄先恨彫牙帳魚水空
懷落大星辛苦魏吳幾十戰獨留江壁陣圖名

題項羽廟

揭竿豪傑會江東想見悲歌叱咤風秦殿可居空
霸畧楚懷無計失侯封萬軍魂魄思猶痛千古江
流恨不窮唯有彭城舊城在野烟蒼莽夕陽中

金臺春興八首

春風脉脉動關河淑景

皇都入地多五夜星微宮樹暝九霄日煖禁鐘和侍
臣自捲黃金甲朝士齊鏘白玉珂人在太平無事
報獨聞深殿轉笙歌

帝鄉佳氣鬱回新旅食聲聞款未親蓮炬影浮宣
室夜杏花香霽沁園春禁城龍武爭牙素殿苑鴛
書拂綉巾亮采應多人不忝皇遊畝牧豎咨詢
文皇宮闕舊時開鏃仗岌岌列陛來袍帶光聯丹
鳳起旌旗色映彩雲迴嚴關少保孤忠節捧日將
軍亦雋才盛世追思多慷慨西山遙望更御哀
枉記青春感別年四郊風景尚依然柳含細眼金

絲潤挑篋寒腮粉膩鮮玉轡騁隨酒盞綺疏池
館賽歌絃行人莫怪風流畫遠道携書不費錢
越徼來觀上國光散裘殊歎對寒霜水雲頓覺鄉
心遠閭閻猶看瑞氣長繡口春蚕無軋茁空群天
馬豈羅黃人才用舍闕文運應見雲華太史章
閒居海海愧知名挾策重來病瘦生春草寸心兼
報國風雲萬里獨含情金盞忽隔仙坡迥鐵杵將
磨終刺明定有時博龍虎盛歐韓原不負生平

宦遊

京國爲霜毫棘試飛翰歎勞天地無私春浩蕩筆

筆何意夜碑僻駢文可識東隣近象魏空懸北斗
高却憶經綸千古事魯鄒回首已蓬蒿

鳳城春暮待烏紗次第

皇恩未到家霜冷古堦多蔓草雨添川嶺有桃花海
空自覺魚將化天淨還瞻日未斜只恐傳經劉子
咲石渠藜杖想光華

題贈東溪姚先生分教詩

流水青陽似有情更從山下清
遂清成池曙色來
先得若木輝光照自生影入
奮魚浮壁水瀾翻芹
藻動雲屏東溪文派通東郭
會見川源一鑑明

春暮都城獨詠

綠樹歲隳芳草長都城三月未還鄉
虛無春色浮天地想像唐歌起廟堂
舞罷星流新劍匣酒醒風動舊錐囊
孤臣異日江湖夢猶憶趨陪王座香

夜坐自言

才見春來又送春西樓獨坐數更頻
不堪瘦病長爲客無那新愁欲惱人
白髮倚門嘗入夢青袍拜命亦藏身
江東將相應難料猶自風流憶季真

有懷中山草堂

出門十月暮春時極目中山有所思
脩竹定添龍化影老松應長鶴巢枝
音書海國鄉人少車馬天涯客路遲
却爲浮名宮藻亦心二年春色負歸期

春雨憶昔遊桃源宿護國禪寺

桃源風景入春華病客追思強自誇
繞到靈山占草色卽隨流水問桃花
仙姝不見唯空洞鷄犬曾聞別有家
最是昔年春雨日碧峯僧閣覓胡麻

柳

依依山曲與江湄春老花飛不自持
日煖隋堤垂繫馬風嚴漢將擁連旗
不妨鶯語藏深翠惟有桃花尋故知
莫向都門隨意發別離愁笛更相吹

邊馬

碧桃落絮正紛紛絕塞參差獨爾聞沙渚月明驚宿影海天風急斷飛群
儂寒渺渺三湘曲回首寥寥萬里雲幾度關門還自憶殘蘆
花麥夕陽曛

短述

臘日琴書遊冀北忽看桃李已成蹊青山到處生春色芳草無情送馬蹄
鈞拂珊瑚知海泛瓢歸風月惜山樓大羅天上仰人住
矚目霞裳手共携

旅次言懷

蚤歲探書古自執振衣直欲上丹梯宮商正轉駒

虜調翰墨新翻羽獵題寶鏡空雲鳴獨鶴靈犀點露駭群鷄
休言宋玉非雄俊劍倚青天日未西

梳粧樓

汛洒旄頭出漢關粧樓猶在鎖春閒疏鈴警馬空珠珮暮兩朝雲
自翠鬟一代衣冠荒亂後百年龜
夢有無問獨憐簪珥成遺恨寂寞秋林對晚山

風光

海內飛騰多俊英網羅定許有才名興衰健筆當清製
決策紆懷本至情江陵未足淹韓愈巴蜀終當識孔明
轉首風光迅駒隙不堪人事尚塵纓

對酒自吟

尊酒尋常欲盡懽
比年奔走即長安
山中好事空麋几
鏡裡春光自鵝冠
風袞香隨花閣媚
地偏雲與石堂寒
乾坤似我何須問
祇有榮期善自寬

文會席上論別

燕市驪歌酒重斟
東西南北總儒林
青春蘭桂一回別
紫極風雲萬里心
宇宙綱常身上重
古今文物眼中深
諸君自分能忘倦
泗水真源好共尋

曉望

朱絲青幕坐樓舡
野樹微茫欲曙天
風度角聲殘

遠塞雲移帆影下千川

朝廷禮樂逢明主
湖海琴書惜壯年
吟罷清詞重回首
蒼蒼瑞靄鳳城煙

吊戴東華食憲

一麾終養疏天闕
臬府投閑亦

聖恩棋局動勞移
白髮詩篇吟苦坐
黃昏知章已去湖
猶淥靖節空歸菊
自存那更斑衣能
斲桂脩文地下謾
銷鳧

感興

童稚心懷委六經
曾提鉛槧故分明
古人不自開

肝膽異世何緣有典刑迂踈天府晚通籍文翰蘭
臺新結盟何為伊周多事業至今編簡照人青

短詠

五月正當初五日一愁又是一迴腸高車駟馬總
春夢青山白雲非故鄉漫自逢心題往昔祇還天
造闢文章風塵隔望華胥地獨對琴書坐草堂

南莊午陰

陰陰楊柳拂堤垂紅萼平沙路欲疑樹轉夾聰蟬
斷續舟迴旋攢草透迤風生枕簟雨初歇鳥過帆
檣江自遲千里宦途愁是客幾回把酒獨吟詩

過黃河

京國分符坐鷁舟黃河滾滾逐南流氣聯齊魯三
秋湧波動乾坤萬古浮軟瑞祗堪生異馬窮涼應
合近牽牛于今又喜澄清運作頌何慚奏 冕旒

寶應湖值風

客子南行少住梳瀟湖風動亂飛濤青蘋幾處
吹飲老白鳥一雙飛自高近樹微微涵倒影遠山
渺渺見秋毫何當獨取通川楫盡與斯民濟涉勞

高郵河中

殘暑新蟬雨乍晴岸蘆沙鳥亦兼鳴榜翻翠巘澄

波見樹隔丹霞返照明帘垂露店村村小網集漁
舟個個輕一寸客心千里目天涯鳳闕最闕情

過揚子江

扁舟千里宦遊人揚子江頭曉色新雲淡月痕搖
水國天空星彩動魚鱗關河渺渺頗爲客書劍飄
飄幾問津愁折壯心唯一寸不堪回首憶楓宸

經子陵釣臺

烟波泛棹正新秋江上西風動客愁忽見雙臺如
杵臼始知一介傲王侯釣絲金鼎揔長物鸞鏡羊
裘成古丘千載嚴灘空寂寥天只餘星斗下清流

柴舖舟中漫成

新秋孤舸客南征蓬髮西風吹又生山吐月華瓊
樹縹溪浮霞影錦花明酒杯潦倒停還酌劍匣光
輝按自驚只恐百年風景暮乾坤回首不勝情

五村舟行

暑殘微雨棹舟輕雲散晴天入鏡清兩岸空山啣
晚色一溪流水送秋聲黃頭穿石翻身易白鳥窺
魚照影明却是江山分驛路獨堪朝暮促官程

水北村莊

送舡水北駐村莊門敞秋風入草堂山近曉啼鳥

鵲亂農居時煮稻粳香宦情何意闌山遠客路關
心越水長已念經綸十年事豈知四十始爲郎

松岩符老兄邑衙夜話

剪燭空堂坐夜闌鄉心爲話欲歸間常情盡說爲
官好直道方知行路難瘴樹啼猿猶桂嶺雲泥礙
馬尚藍關

皇恩曠蕩深如海應有絲綸促召還

送別松溪司訓程燾軒遷 淮藩教授

萍踪正喜遇行窩傾蓋其如惜別何剪燭未緣頻
酒殘舉帷先已促驅歌小山最桂香應倍長路停

雲興頗多倘爲春風分驛使不辭梅蕊一相過

閒館漫成 二首

蕭瑟閒館暫開衙誤入塵埃隔海涯醉裏似看頻
作客夢中猶憶未還家孤心愁斷傷文漢老意難
踈惜歲華仰首乾坤何事業欲將戈駐日西斜
淡雲疎柳荐高秋風景依微異越州林近水光常
入市地偏山色盡遮樓鷄聲曙檻看長劍柱影霜
空拂敝裘誰說功名皆我械宦情湖海共悠悠

松溪官舍

客居蕭索嘆離群落木西風不可聞上國心神懸

旅鴈故鄉消息望寒雲曉山靄靄烟花潤秋草
萋萋日色薰幾欲擬題問游侶近來幽獨減詩文

悶

僻地無文達

帝鄉日來虛動九迴腸魂搖玉燭開花影夢繞金倪
噴曙香委珮果誰天左右衮衣獨坐殿中央蒼生
更說如枯鮒霖雨何時遍下方

虛堂夜詠

獨坐虛堂燭已頽西風秋夕掃堦塵每憎江樹添
愁劇慵對黃花發興新賣玉幾時還定價

處問通津乾坤吾道應難測搔首吟詩自愴神

寄懷京中鄉年友

一尊酒盡動離愁自惜周南獨滯留月滿燕臺悲
遠別桂香昭寺喜同遊浙士每會同鵬塞萬里青
雲暮鶴唳孤峰碧樹秋相憶相期與相見桃花時
節鳳凰樓

殘秋有感

曉堂秋氣接晴嵐洗眼黃花醒睡酣宋子變衰空
楚澤庾郎蕭瑟自江南清霜點染彫蘆渚白露霏
微滿桂潭客裏殘秋最無賴祇憑詩酒與玄談

官舍言懷

越徼風煙迤驛亭松源幽僻倚山城鳥啼野樹秋
聲急鴈度寒波塞影清吊古每懷湘女瑟考文兼
讀太玄經醉餘更問窗前鞠為識原來吏隱情

秋末夜堂短述

門鎖烟無獨醉吟更無塵俗為相侵寒村葉盡度
秋鴈遠地月明聞夜砧尊酒未懷雲閣迥孤燈清
照草堂深何人問我平生事只有君民一寸心

晚吟

寒月空山夜雨霜撼城烟樹共蒼蒼九華自惜逢

元亮三斗何由壯汝陽雲影海天聯粵雋雁聲客
路帶瀟湘建溪溪郭聊堪隱猶對南枝憶故鄉

自嘆

長嘯浮雲是等閑誤携詩卷落人間老懷獨愛江
南竹幽討誰期海上山寶劍干霄纏紫氣金丹壽
世駐紅顏旁人却比宣尼事陳蔡纍纍幾轍環

宮詞

鈴索聲微禁色闌寶香銀燭幾燒殘霜華冷壓鴛
鴦重月影斜侵翡翠寒五夜疎鐘疑太液半空清
碧繞金奩傳宣不整冠棠好欲得天顏一咲看

夜坐有感

空堂獨坐思依依風色蕭條蠟炬微路入山城芳
草歇書傳鳳闕故人稀彤闈火煖供琛碗紫塞霜
清上鍤衣我亦何情恋裘褐經綸肯使素心違

喜雨

山郭微寒木葉空官衙入夜雨濛濛鄉心滴破有
多點客夢驚回知幾重僻壤瞻天欣物潤遠臣憂
國頌年豐行當效用終霖雨豈使先賢獨擅功

長至

去年至日吳門重衣今年又在閩溪南臘客凍雪天

將霰春信芳梅樹正含錦線連宮添刺綉雲祥太
史記書叅即看白髮慈顏喜桂醕精團畫燕酣

感書

過隙年華織女梭浮雲蔽日竟如何慵看文史殘
青竹咲倚琴樽對素娥容鬢有塵長自拂肺肝如
鐵未曾磨閒來檢點愁終古六籍惟尋魚豕訛

冬夜早起

客嘗被酒宵慵坐才到五更催着衣銀燈丹照心
長在鐵鏡明開鬢漸稀月淡半痕溪院寂鷄鳴萬
戶曙星微年來自覺多踈放拄頰西山爽氣飛

仲冬廿二日雨

仲冬烟雨鎖亭臯，寒草殘株動土膏。赤地千家銷
謝火，碧山萬里見秋毫。香浮淨几琴書潤，影入空
堂鳥雀高。更喜新園增菜甲，細和羹腍不辭勞。

前韻

雨聲浙瀝暗江皋，夜半明燒蘭葉膏。酌酒除愁頻
引瓊，題詩識喜獨濡毫。松筠定沐三朝淨，湖海應
波幾尺高。媿我為官尚幽側，若教燮理敢虛勞。

雲根書院

雲根書院舊晦翁山齋去後墟為
茂草至我年友南明俞子令茲土
尋復建新為諸生讀書余
造因共陟飲席上成詩

勝蹟唯君得重論，誅茆結屋傍雲根。烟浮曠野天
低樹，翠積巔峯月近門。活水池塘猶鑑面，春風桃
李又花村。幽尋更覺群山小，雲影天光入酒尊。

七星閣

石象七星舊傳晦翁父尉于此時感
而生形遂著焉人復知名失象亦南
明以意得也

誰尋溪澗按星纏，草閣憑虛俯遠天。影浸山城銀
漢動，花開蘆渚玉虹連。生賢自昔魁天象，明道于
今在簡編。我亦依遲慕神賞，水光山色共年年。

鳴陽樓

鳴陽樓在山之巔，羅立諸峯青可憐。遠勢蟠迴孤

鳳翥餘華浮連萬家烟紫簫度曲吹明月丹燭搖
輝破暝天更說人才闕地勝故看卓筆泮宮前

詠梅四首

約友携壺上石臺山園到處幾枝梅饒將臘音嵐
前出獨占春光雪裏開香味商家羨鼎實老枝禹廟
棟梁材神誰更問乾坤事付與青皇仔細裁

縱飲久判梅下醉東風幾樹傍壺觴忍寒台益丹
心苦鬪雪還輸素色香斜影更憐逋老詠飛花應
試壽陽妝湖山得爾直堪嘗覓紙題詩殊未央
不問山中與水濱歲殘風物一時新疎枝冷蕊偏

佳境萬紫千紅總後塵擎重玉龍因有雪開先珠
樹始知春古皇消息應難覓走傍東郊覓已真
臯亭幾樹立東風便覺春生在眼中枝老渾如鐵
漢骨花香不減玉人容且看杜子簷前咲謾向羅
浮月下逢自信心情與相結肯教吟斷酒尊空

新春感懷用葉正即暄峯韻

獨酌成詩覺有神醉餘閒詠亦天真鄉關動作經
年別梅柳猶堪此地春移竹小窗惟見月束藹空
谷未逢人裏腸欲說無人解一度相思一度新

落梅

春發香腮露淡容
咲殘霏雨與和風
飄來碧地苔茵皺
濕着瑤階蟻穴封
及古五更千樹淨
山陽一笛萬樓空
海棠莫爲爭顏色
結子和羹自不同

春朝獨詠

春朝溪郭鎖烟霏
雨散虛堂映翠微
流水野橋魚箇箇
桃花山徑鳥飛飛
賈生獻策終前席
疏廣傳經老拂衣
吾道何能忘利物
洞庭鰕菜自春肥

詠桃花

梅後能將春色描
柳邊忽見醉顏饒
爭開丹艷燒青眼
亂點胭脂落粉銷
影月定侵潘岳鬢
凝風應

怯沈郎腰道人何用重題賦
記取松筠共後凋

春日示諸生

麗日休教事漫遊
青年正可共藏脩
魚龍氣煖春應化
桃李花開境自幽
風在唐虞非太別
水從洙泗亦長流
吾徒欲識無今古
只向嬰孩渾沌求

讀春秋有感

周室離離禾黍新
西歸誰復見斯人
姬公去後文章在
尼父思來衮鉞親
夷禮豈容秦楚霸
華風偏喜晉齊臣
書成萬古綱常計
不是區區爲泣麟

人日

人日初晴春水深誰携蠻榼過溪陰五更微月山
龍夢一片閑雲野鶴心似語江梅寒碎玉無情堤
柳嫩垂金分明欲共東君說觸忤愁懷恐不禁

閒吟

客裏年光此日新馬蹄到處有芳塵東風啼鳥千
山曉綠柳紅桃萬樹春越微烟華封故里武陵雲
水想通津無端人事闕幽思獨立蒼茫自愴神

尋芳

遲日尋芳何處尋溪原野寺接春陰桃開別院風
初盡梨小綠空村雨更深自分穠華看上苑相期瑤

草拾前林猶憐童冠皆幽興尊酒青山共醉吟

乘興

苦愛尋幽詠不休杖藜乘興即林丘好山霽雨饒
春色啼鳥飛花送客愁佳人把酒風生袂仙子吹
簫月滿樓自咲閩南滯司馬滄浪萬里思悠悠

客舍清明懷先君故山

客舍閩南春雨晴春分忽轉又清明杜鵑啼處花
應濕石凍流餘草自青千里遠懷他日徃百年長
寢幾時醒何人為指緱山鶴一曲笙歌萬古情

從金侍御相見回松溪

霜節樓舡駐建州從官曾此共
口謀身言欲得無
雙士文藻慙推第一流
曉艇醒迴移枕簟春溪寒
覺上衣裘眼前人事何匆促
吟對青樽自勸酬

感吟

鳳城翠柳拂絲鞭袍帶征南
安遠天酒暈柳杯祛
瘴地月痕沈水下春船

朝廷衮職青蒲隔寇盜烽烟
紫塞連爲問是誰稱獻
一納不堪回首卽長憐

春暮述懷

除書拜領自宸京越客紆迴
入建寧日暮空山飛

獨鶴春深幾樹語流鶯年華
荏苒看雙鬢動業淺
遲對六經故國煙羅休爲問
烏紗依舊一儒生

投贈范渠村司空少宰

少宰頭疆半似銀優游空谷
澹天直豈緣黃白能
延壽猶恐丹青未致身
桑落醞醕通燮理廣陵角
徵馬心神謝安不復蒼生
念辜負東山玉洞春

四月夜宿文昌觀

去年秋訪步虛臺四月今年
却又來松記昔時還
自長鶴知仙客不相猜
玉樞暈帶烟霏潤鐵笛聲
流天地迴歇雨一杯聊待
月燭光爛爛照三台

聞報

搃戎驟馬鎮邊關，百二山河此外瀟。橫騎十年荒
節鉞，長城萬里界夷蠻。空軍遼左傷心盡，力戰雲
中保首還。自古兵戎待精練，肯教王事日多艱。
綸綍匆傳收虜地，群公忠議定無譁。飛旌欲捲雲
霓影，戰馬馮饕首宿花。息鼓可無全勝美，死綬空
起故人嗟。誰言紫塞因偷覘，腸斷西風咽暮笳。

感吟一首

世事悠悠何足論，誰教身後惱芳尊。將軍劍化空
流水，妃子蘭基各舊村。並轡紅塵溜汗馬，叢筍

月到柴門古今出，處應難定擬泛虛舟入渾淪。

閩省舟迴晚望

西風霏雨送船開，吹動帆檣客夢迴。兩岸山深秋
草碧，一行雲霧塞鴻來。樹交人影清潭月，崖轉灘
聲殷地雷。便覺幽懷對明發，呼童溫酒盡餘杯。

九日登石壁山

湛盧不趁重陽約，抱病來遊石壁間。短髮俄過醉
司馬，鞠花酒殘對南山。好事只今非浪跡，清秋何
處共開顏。人生行樂長如此，極目乾坤雙鳥還。

秋暮言情

蕪葭蒼莽露華晞便覺天涯秋色微萬樹霜空籬
菊老一川風冷水禽飛故人日月無消息絕塞兵
戈有是非回首不須懷往事殷勤唯看老采衣

霑灑

煙雨霏微欲盡秋即看霑灑到林丘入簾短草有
春色漱石寒溪添尺流故里定應松菊好他鄉何
必稻粱謀却斬病客多蕭瑟猶自登臺倚暮愁

秋雨偶吟

碧山秋雨對瀟瀟坐午微寒自早朝詩興欲尋幽
處發客愁渾覺醉中消獨憐懷抱傾今古何事音

書問寂寥定有吹噓司馬賦廟堂親見五雲飄

客舍言懷寄吾台諸友

松源流水抱山城客舍空堦草自青夢醒鱸堂知
曳籍心違芹渚訝傳經春風荏苒清樽在秋色依
微瘦馬鳴謾道廣文官獨冷紛紛臺省亦關情

秋思

山河控阨海爲閔西北風塵一掌間白草燒荒防
隱跡紅煙飛急動秋顏旌空月暗榆林塞角殷雲
屯稽落山莫謂依違成故事將軍力奏捷書還
河套原爲國外疆羯胡潛據近稱強九重屢下封

關詔萬里終成牧馬場壯士射鷗傷羽箭孤軍出
塞折金鎗何人可是當無敵聯屬緣邊入帝鄉
髣夷自古約來庭冠帶遙聯義欲明應敵盡如克
國將臨時何用受降城往年固已空持節上策原
非苦用兵定有忠貞稱輔翊祗將干羽致昇平
赫怒胡閔屢震駭英雄一體事堪成中書不緣魏
相力大將空勒燕然銘九秋月落私渠水五夜霜
清驃騎營征戍枕戈猶涕泪移文幕府謾虛名
長莎肥馬吹征軒飛騎邊頭入報喧祗見煙塵從
遠磧不知胡虜獵平原殘兵破鼓傷遼水絕塞悲

笳泣楚猿寂是書生猶將畧屬鏤賜後竟無言
聖明推轂授龍文秉鉞休先論策動廊廟威靈應
足藉生民塗炭不堪聞伏波何事標銅柱諸葛偏
能列陣雲淮擬穹廬崩角盡五湖煙月白鷗群
本朝司馬總戎征拜將尋常士不驚識練軍謀通
禮樂指揮機事合神明天山莫使頻傳箭青海須
教蚤洗兵臣子一身唯報國可勞宵旰在朝廷
斷雲殘柳接狼煙極目氛埃自黯然紫塞蒼茫能
立幟黃河容易可投鞭須知據險人持戟莫使衝
風馬避羶勝美終摧高關聳遙潘荒破犬羊天

行雲澹澹送秋天落木蕭蕭對晚煙風細似聞橫
野笛月明猶憶泛湖船他鄉車馬唯書札故國松
筠自歲年欲向琴窗聊遣興欲歎世事正堪憐
萬壑西風逐雨來草堂何自有塵埃風隨落葉飄
還積雨洒空江去後回高閣夜寒孤雀唳綺窗秋
宋斷須哀天涯事事真堪寫都付新詩與酒杯

代柬奉寄鶴山別駕老鄉長謝遺酒米諸品
總集兼致懷令先世方石閣老文獻

正憶延平謝別駕維舟御曲話相親射洪槩送金
枝細鴉谷箋傳玉粒新每爲詩文懷館閣曾將諷詠

擬心神于今更覺東山好一片方崑萬古春

閩溪舟中

寒日蒼茫帶遠空即携雙棹下閩中沿流船動溪
烟碧隔樹鳥飛柏葉紅幽景徃時常自得好懷今
夜與誰同不妨細酌杯中酒卧聽瀟瀟雨打篷

即景

野曠烟霏草樹重遠村夕照靜啣峯溪船有月客
初到雲碓無人水自舂校尉厨多非酪酏尚書期
促謾從容却憐湖海傷幽素何處深山又暮鐘

無題

相臺椒畹總蕭條雲閣秋深鎖寂寞師士忽無流
外辭將軍俄插侍中貂誰憐粉黛空長往不信簪
纓獨早朝蒼蒼乾坤何處問投詩欲爲楚魂招

舟次白沙

十月風行驛水涯飄飄松竹翠烟斜寒鱸想像肥
青草宿鳥聯翩起白沙千里關河渾是夢孤舟琴
劍卽爲家間呼僮僕時相問爲看形容似歲華

過劍津

迴颺短棹過延平險地猶聞鬼獸驚古劍一去已
塵跡流津千載唯空名出匣定浮雲氣濕伏波應

噴土花青豐城分佩悲公子牛斗終橫太乙精

詠劍

爐金百煉礪寒鋒英物人間自異常設有虹光吞
海岳且垂斗柄象文章舍人解贈知公輔老嫗哀
吟識帝王提向高城試麾拂萬軍迷惑盡歸降
曾說嵯峨倚天外却看錯愕在人間時清懸作琴
書伴烽警提當虎豹關腰下龍吟聽細細夜來鷄
唱舞閑閑應知式固平夷策定與君王勒石還

長至後七日

至餘七日自春來始信乾坤不用猜雪意衝寒先

動竹雨聲破臘已舒梅客情難向朋尊盡鄉夢猶
從獨枕回十載經綸存體物詠懷千古更悠哉

龍爬灘

聞溪流水送洄瀾傳語龍爬此有灘鳴磬磬鐘收
激石涵空魚鳥尖驚鷺湍舟人錯認瞿塘下估客翻
疑月峽看天下生靈望霖雨一方何得頽泥蟠

東野觀梅同松溪縣尹詹漁立飲

東野觀梅春意動臘月小樓猶可憐折來水檻還
千朶看到園林又一年行坐少陵多酒債疑寒何
遜青詩篇與君溪朝同為客皂盃何妨數綺筵

梨山

兩年苦憶梨嶺遊險陟稜層到上頭四時霖雨水
不住千嶂宿雲山自幽長沙渺渺晉陵樹遠道飄
飄甌越舟鳳闕微茫何處所天涯遙望思悠悠

遊湛盧山四首

仙子靈山笑獨尋筇輿晴日度煙林桃花迎人自
醉眼竹塢坐客還清陰雙澗不分春水急數峰翠
鏤暮雲深更憐書屋通幽處對月停杯一浩唸
携酒看山過幾重松涼百里歎高峯晦翁聖冷春
猶在歐冶爐存草已封林花日暖自啼鳥澗水雲

深欲化龍我亦天台謫僊子袖中長劍倚崆峒
湛盧千仞鬱崔嵬春日尋幽始一來燈影俯臨閩
樹動酒尊遙向楚雲開煙霞滿地銖衣濕牛斗他
年劍氣迴歌罷似疑天路近不妨明月下蒼苔
危峯積翠玉芙蓉開客子從春約幾回雲樹參差聞
擊磬山花爛熳照啣杯祇將詩句招仙侶何用昆
明嘆劫灰更欲乘風跨玄窟笛聲吹落半空梅

遊禪巖

飛花啼鳥春將暮約客登山日未曛樹繞烟霏疑
送雨峯迴嵐翠自理雲岩泉不斷四時滴鍾鼓長

於五夜聞可是紅塵飛不到更誰尊酒重論文

春歸留詠

看盡花飛眼欲深霸陵何處可重尋山秣老却黃鸝
語溪岸徒增翠竹陰半夜難留三月景百年未
了獨春心在愁醉遣還無賴謾亭中天自浩吟

輓軒貽尹林中橋

往自倉州把酒卮軒貽千里訃音馳即思黃卷聽
燈處可是青山聽雨時月桂池芹香漸發銅章墨
綬夢還迷交情此日堪勝斷一別應無見汝期

有感二首

官舍蕭條似瀟君清晨野雀滿庭除草妨不剪經
霜後松竹長看到月餘司馬五雲悲斧鉞中軍一
種在詩書憑誰寄語丹青客肯向河濱學佃漁
人間城邑亦郊居日午荒庭未掃除桂樹欲移栽
岳頂菊花猶記姓陶餘聲名只落淩龍劍富貴難
憑一束書解使詩筆能負舊山丘應閑霍果樵漁

閩溪舟中

六月輕舟清溪在官閒喜不計程途鄉心長是憶兒女
客思最愁聞鷓鴣鳳頂雲如瞻華頂西津月似泛
西湖飄然行脚應無定始信人生蚤射弧

遊武夷

逐暑尋幽合忘勞仙都瑤草映絺袍金鷄巖巖隱雲
猶濕鐵笛亭空月自高坐對諸峰長作供吟成九
曲可濡毫何人更說緱山事跨雀吹笙醉碧桃

過婁村

竹樹陰森水漫流婁村風物此經遊潘妃鏡破空
簪珥丞相庭荒獨鼓樓郵卒歔歔談勝事宦途采
訪動深愁乾坤錯莫無人解悵望青山幾點頭

次草萍驛

和都憲孫公韵

從古綱常只獨當濟時須藉巨川航看來今古有

多變立住乾坤無別忙
夢繞湘江秋樹老
氣蒸春岳暮雲蒼
此身又許直男子
赤膽應濡卷廟堂

廣濟驛舟次

采鷁樓船下越州
江風蕩槳赴平流
荒村幽鳥啼青竹
明月圓沙起白鷗
俯檻似慵移素簟
詠詩猶欲對芳洲
憑誰爲報松源使
津鼓連催急遠遊

澱水舟雨

澱水停舟雨自涼
翛然爽氣灑衣裳
江涵堤畔聒聲急
日爛林丘鴉背光
木葉乍看流晚翠
鵝鴨何

處送餘香
客懷謾爾憎
炎暑相對青樽亦
故鄉

螢火

長夏楓橋月色深
滿江螢火夜沉沉
忽當近櫓移青藻
却復高樓度碧岑
隱几正看輝架閣
捲簾又着點衣襟
巫山秋夜尤憐汝
客裡他鄉此一唸

望亭舟行即事

日淡江天暑氣微
樹陰村店酒帘飛
舫穿斷岸迴烟浦
棹引深流過釣磯
長路由來消客夢
空雲何自濕仙衣
秋風涼冷猶堪待
准擬琴書十月歸

日晚過丹陽懷唐張處士祐

丹陽歌棹對斜曛地入橫塘此路分處士無家空
蔓草故人有泪只詩文才華自足通仙籍兒子何
當乞女墳幾爲唐書覓行跡世情交態不堪聞

遊金山寺

層巘屹立水中間似結幽竒海上山梵影自隨明
月去波光長約早潮還當年數戰鼉龜窟諸將曾
迴虎豹閑謾倚樓臺論興廢一江星斗夜爛爛

湖北道中

萬里長風迤早秋炎方暑氣未全收斷雲寒柳聞
譙角明月汀蘆隱釣舟荒逕孤松還夢寐小山叢

桂且淹留何當杯酒邀江閣酒自登臨數散愁

秋江漫興

片帆采鷁帶江流忽覺風烟似素秋梧葉井邊鳴
獨窺蓼花灘上繫孤舟鄉關別滿樓霞嶂海國遙
看結蜃樓更擬靈樞消息近直隨河漢問牽牛

淮南早秋因憶漁丘子

吹簫打鼓報新秋把酒臨風憶舊遊松郭烽烟頻
悵望水村花鳥謾夷館雲從野樹開官道天入湖
山倚客舟幾欲題書情緒只憑吟咏寄漁丘

宿遷即事

古宿堤邊繫纜輕秋來商氣自淒清飛鴻拂葦蕪
天遠返照薰霞映水明江上烟波成漫興天涯風
俗動深情吟詩忽憶鄉關事極目雲山孤草亭

遊羊山寺

深谷長懷欲采芝羊山重到早秋時金華叱石仙
靈遠玉洞函雲雀馭遲坼地河流一萬古孤園禪
樹兩三枝舉杯不倦登樓興明月清風自詠詩

吊子房墓

河流如帶舊城壕九里荒丘半野蒿黃石有書能
帝佐赤松無跡自仙逃楚軍已散干戈少漢室終

成羽翼高何爲鴻溝耳斷約宗臣千古只蕭曹

放霍亭

眼中不見昔人面亭子猶遺放霍名昔人已去獨
來霍此地誰教空有亭秦淮魏魏川原異齊魯依
依島嶼青莫恠東坡能對酒野烟風景古彭城

兗州道中

客途匆遽覺殘流火晴日西風度遠林洙泗水長還
舊淥龜蒙山靄自成陰碧天萬里愁邊雁落木孤
村急暮砧風景依稀人事別不堪懷古獨沾襟

試院餘閒有懷故鄉諸友

棘院深高午漏移朱簾無事日垂垂黃槐斜過雲
屏影丹桂香飄月窰枝故國稻粱催信早他鄉書
劍話歸遲秋江寂寞魚龍夜遙望晴霞憶舊知

試院中秋呈 諸同道

海國薰葭露未收飄飄琴窟自南州客途共惜蓉
花晚鄉思猶懸挂樹秋風物百年還在魯文章千
古欲宗周莫辭今夜多沉醉明月明年憶舊遊

試院十六日聞山西邊報

胡虜長驅旋入關古蒲荒落帶寬開衝風戰馬消
雲陣燭日朱旗擁鐵山戍士摠忠猶厲氣將軍報

國自愁顏忽聞羽檄經頻戰終喜征師奏捷還

試院閱多士文章感而詠之

鎖院香浮蠟炬明即看多士觴庭摛文豈獨無司
馬獻賦還應有少陵入硯龍蛇紛射策揮毫珠玉
燦明經昔傳東魯文儒盛籍籍于今一鑑衡

奉別沂州牧伯何龍山鄉友

都門一別已三秋相見山東問宦遊君爲生民當
牧伯我因慈母暫儒流世情今古還誰嘆吾道乾
坤可自由分手應須各努力五雲天路正悠悠

奉別濮州牧伯章東稷鄉友

三年春暮會 楓宸今日相逢泗水濱爲看形容
詢姓字更聞言語識心神濮州對月知明府松郭
停雲憶故人况是年家舊兄弟交情一見一回新

酌突泉用壁間趙松雪韵

樂源沸湧世應無似注瓊漿噴玉壺飲到九龍知
不渴噓來三顧未曾枯員丘定是通神漢淺頼何
妨作劍湖我亦桃源謫仙子觀瀾唯有月同孤

虞舜井

深井相傳古帝家至今有廟祀重華清冷不斷源無
涸其冽曾分味自嘉玉蜃若飛疑有穴銀牀如厝定
生花孝思遺澤盛餘瀝謾擬梁亭夜灌瓜

聞韶館

齊館塵埃閉宋寥味忘三月此聞韶不知異代更
禾黍如見成功應象箭擊磬有心希鳳獸調琴何
計憶簞瓢后變一去無消息爭得春秋似舜朝

夜宿鄒縣南司馬摘春芽遇李太白

春芽采采近雲根太白飄然到竹村並坐宮袍猶
誦賦頻呼綺席未開尊匡廬擬摘仙人掌牛渚空
懷水月竟萬古風流有誰似却將心緒夢中論

長途

淮泗長途又半年，
鴟來風景共依然。
月明燈影沉
漁浦，霜凍砧聲動客船。
俯檻旋隨鷗渚外，
回帆斜過菊籬前。
天涯行跡歸何晚，
酒蠲尊鱸盡醉眠。

揚子江風雨

揚子江頭一葉舟，
蕭蕭風雨正深秋。
短篷通天一線小，
掉翻水成三漚。
霜老碧梧飄晚壑，
寒寒白雁向南州。
張懷往事空牢落，
雲樹無端信汗遊。

謁周太伯祠

至德寥寥不可尋，
吳門有廟樹陰森。
甘辭周室垂成業，
自靖商家未了心。
洲苑謾傷芳草歇，
江雲空

鎖古臺深，何堪異代多麋鹿。
載拜高風，發嘆音

偶翰黃鵠歌并念明妃作

漢時烽火暗邊庭，
公主明妃尚此行。
黃鵠空歌憐北遠，
紫臺獨塚向南青。
太原兩洗三軍騎，
朔漠烟消萬里城。
自古防胡有長策，
誰教春色代天兵。

惜別

江上浮雲擁櫂歌，
美人惜別意如何。
天空寒水明青眼，
烟帶橫岡淡翠蛾。
南國香飄聞解佩，
東華星曙憶鳴珂。
幽情欲少題書札，
只恐題來轉更多。

讀曹子二首

太傅才華果崛竒周秦靈氣亦應遺漢庭不作馮
侯列湘水空爲屈子悲遷轉豈忘疏後賦封題終
合草前儀何人錯比蘭陵令成相俛詩與汝期
落落英年信不羈初逢痛哭似堪疑尋常交契投
魚水次第勛名望鼎爇漢帝經綸猶自別梁王賓
客更誰知史臣當日收文藻國軀應傳與後師

走馬灘

輕舟蕩槩忽飛濤走馬灘中似怒號霜落水殘猶
激石月寒夜來自停篙詞源正擬千層湧地險難
容百丈操便覺驚心思玉簡不辭禹鑿繼前勞

過茶洋驛

滄峽雲烟接上流茶洋風雨灑中洲櫓聲鳴軋脫
來急木葉蕭疎冬更幽溪上有人頻載酒客中懷
古獨登樓猶憐杜子添愁迥官閣山腰異勝遊

舟行即景戲成口號

野口洄流促棹遲晚烟吹繞竹溪時寒山欲雪行
人斷老樹將春宿鳥知卽有樓臺連別墅不妨松
菊對疎籬儵然便動陶潛興濁酒三杯自詠詩

偶成

結髮窮經志獨持溪山吏隱亦何辭還看獻壽成

金鑑更羨憂懷託練絲千里度寒丹鳳翼五雲端
拱玉龍堦歲華冉冉驚虛過文學于今亦自疑
輓李觀我大尹

十載交游獨與君酒杯情話幾斜曛海門斷却三
秋鴈洛浦空停萬里雲憶昔青袍先捧檄悲今墨
綬早修文湖東桂影虛良夜淚滴椿萱不忍聞

褒忠錄

長說寒泉詹侍御始傳有錄爲忠褒翠華已就晉
都徃赤膽焉知伏闕勞正沐深恩當燕翼緬思苦
口豈鴻毛太常青竹斑斑老懷主新祠轟轟高

薔薇賞對

花發薔薇亞粉紅炎州官舍倚芳叢半堦倒影疑
將遍萬朶新鮮訝許同憶昔咲看天姥寺即今分
自湛王宮天涯人事隨時異此日吟觴任醉翁

偶吟

長夏無端對酒卮宦情但有不堪羈鳳啣合自形
雲曙龍卧還驚碧海遲松郭風煙成坐嘯杜陵花
鳥寄愁詩何人更羨登僊子世事于今亦可知

夏日建寧會陳少岳侍御郡諸公邑多長佐
灘畔行舟隱白茅斷蟬低柳暗塘坳清流雲互浮

天影老樹風翻蔽日梢
僊子遠遊虛寶劍
霜臺庶問肅旌旄
相逢到處夸才力
幽側何人說許巢
立秋後曉泛

雙舟輕棹正殘薰
枕簟涼生夜欲分
人靜窗穿樹月風
長翻逐度雲芙蓉影
落微見蟋蟀秋知
款款聞回首年光已
強半不堪蕭索更離
群

溪暮

忽驚返照入烟霏
卽有浮雲下翠微
隔岸火虫猶箇箇
迴舡野鳥故飛飛
枕邊蟋蟀吟秋興
石上藤蘿掛月輝
臨水登山不愁思
暫時惟賞莫相違

感喟

竭來眼底變炎涼
趨走何堪遠帝鄉
兩岸青山秋意滿
一溪流水客愁長
絕憐雌伏樞衣地
正憶龍涎繞殿香
憑語西風莫相失
好吹清夢到商王

送松溪簿劉鄴齋歸乳源

十載明詩達選曹
辛勤能事簿書勞
琴堂兩攝郎官印
幕府頻征國使軺
松郭來看風翮健
嶺梅歸帶月輪高
白頭林下猶堪樂
跨竈還知有鳳毛

十月同詹漁丘諸公為泛舟之飲情暢賦詩
木落霜空石壁深
古橋開酒對寒岑
青鳥水逐雙

舟影白雀雲開萬里心已有杯延明月上不妨燈
照暝煙沉人生何地非行樂往事新愁半不禁

重遊東和留別高翹峰友兄

同年茂宰此曾遊一別重來又四秋翠壁雲根長
北固寒溪星石自中流傳杯正喜逢青眼按劍何
須論白頭九萬扶搖天路遠風搏努力各相求

雪窗夜坐感詠

北窗飛雪對簷花清夜沉沉燭影斜誰料蘇卿堅
握節只知陶穀解烹茶夢馳禁闥依春仗心逐邊
烽殷暮笳何為逡巡山海徼可堪腸斷憶京華

壽寧紀行四首

雪餘乘輿訪僊楂路逐東和百里除山倚蒹葭多
病葉水流雞犬弄晴莎寒風不礙賢人酒密樹翻
嫌長者車更指雲深何處所也知行脚滿天涯
幃帷款款度山莊遙望重雲憶帝鄉崖鞠餘香封
斷梗嶺梅疎影卧寒塘霸陵瘦却春風帶 魯
迴雪夜航人事推遷渾未定一尊且任老夫狂
盤盤曲路轉山頭地入山深景更幽注水是誰留
石硯穿崖端合有銀牛慢迴九嶷雲烟冷凝望千
峰紫翠流却有神僊招不得海天風月自悠悠

松源苦憶故人情命駕何妨更遠征霧暗似將連
日雨梅開又喜一天晴允溪八月聞蠻瘴片嶼千
松斷鳥磬寒日荒荒還極目空雲一點萬山青

壽金太孺人王氏八袞

生長藩司少玉枝于歸蚤已得諸兒書香宅相哦
松地花誥萱幃戲綵時凝靜可能躋耄耄慈祥瑞
許到期願行看王母桃應熟海洞分嘗更自怡

舟行見梅感懷短述

晴日梅花滿樹林香風吹度隔溪陰謾飛一片銷
春色且盡三杯穩客心城闕瑞烟朝氣爽江湖芳

草暮愁深却憐短棹隨雲鳥來往遙瞻碧玉岑

客舍松源懷寄周雲溪子

長憶南樓對酒尊五更坐起自黃昏三年旅鴈無
消息千里城霞有夢竟夜月梅花疑客子春風草
色記王孫題書幾度封還拆心事憑誰與共論

送壽寧尹張九臯貳守吾台

巖邑緩來政不同恩遷別駕萬山中赤城長帶
烟霞氣翠幘猶存太古風已有平衡能化俗不勞
按籍定清戎江南此地多文獻異代于今望畢公

風雨寫懷

風雨蕭蕭又仲春落花飛絮已成塵溪邊野鳥翻
愁濕洞口煙蘿着翠新詩句百年供漫興物華尊
酒戀芳辰却慙吾道滄洲裏猶向時人說問津

漫爾成詩

流水烟花帶碧岑遙情幾欲寄清琴空山秣馬思
無盡芳草懷人夢自深白日羲皇聊暫適丹砂勾
漏杳難尋獨坐舟中春光暮長望乾坤只朗吟

官舍述懷

勲業誰期逐晚成此身先與白鷗盟溪山渺渺多
年住京國遙遙獨步行南昌隱吏非梅福單綬狂

生是禰衡時運即今當感遇倚天劍氣尚縱橫

春雨

禁體用正韻

遮莫山原野燒青只消絲縷峭寒生泚泚蘭渚添
將滿點點苔堦滴到明松頂細沾和靖鶴雲間輕
洒邳都鷹當春潤物渾難計却任穠華自不爭

遊中峯寺

中峰地僻始經過便見清陰竹數科瀝瀝寒泉鳴
樹杪幽幽叢桂倚巖阿兩垂僧院滋紅藥雲濕齋
鐘隔翠蘿自是山靈莫相忘滿天風月記吟哦

重題華嚴

誰尋幽谷結叢林高閣涼生接上岑
崖翠溱雲開錦幃澗聲帶雨奏瑤琴
曇花亂落天香滿貝葉斜翻鳥跡深
到處惜無支遁馬汗逢未愜此生心

建寧通府俞左山輓詩寧波鄞人

溯省文園蚤着鞭路烏袍墨綬照衰年
翠巖松倒千秋月姜洞雲歸一鏡天
錢穀水衡民有賜詩書家學世應傳
臨風忽灑鄉關泪惆悵山陰訪戴舡

龜陵詩集十二卷終



龜陵集卷之十三

七言絕句

春望

楊柳纖纖野水流
山城芳草近西樓
朱簾日煖無人捲
別是春風一種愁

樹風

打睡華胥一夢思
清聲忽洒轉心知
卽疑山下流泉響
誰道春風動樹枝

酬李東溟子送余僊居授徒

愛誦清詞送我情
幾番不寐憶東溟
碧溪桃李風

初煖次第新花照眼明

園亭訪六橋諸君

閒過溪邊訪舊知梨花風落半晴池春光片片還
誰惜看盡南枝到北枝

偶見

梨花開盡桃花開對酒飛飛點翠苔底事東風爲
相識等閒吹過碧窗來

山村

漫草微煙水竹家短牆疎柳靜寒鴉秋風得意無
人看閒向山陰吹桂花

鐵剪詞二首送何小山郡博行

并州鐵剪銛於劍貞女持來截布衣不道郎君重
時樣直要方領看全非

本出紅爐百鍊鋼剪來剪去只鋒芒若教手授天
孫巧還與君王補繡裳

山寺清明

年年祭掃清明雨今日清明不在家遙望故山啼
血處春風一夜杜鵑花

夏至山窗有感

山窓小雨灑叢筠野鳥猶鳴似訴春一段愁懷題

不盡眼前誰是惜春人

山寺書愁

雨流溪水響撞撞竹影鬢鬆入小窓
睡起酒醒天欲暮數聲啼鳥隔僧廊

枕上

聒聒池蛙襍草垂空山雨過鳥鳴松
客窓未了思鄉夢又聽僧敲半夜鍾

別餘姚李敬齋秀才

毛戴同遊雲水深時携二子
王聖甫李元夫聽閒吟君歸
欲覓相思處明月青天是我心

書李梅亭挽冊

流出將軍且學書梅花香裏結幽居
于今曲盡墜亭冷夜月春風揔不知

見梅

昔有羅浮入夢思水邊今見正開時
應知東閣春風早爲我先開第一枝

有感

北闕十五發行舟明月清霜倚客愁
親在赤城思旅邸計程應說到蘇州

廣陵夜舟

南粵行舟過廣陵寒風吹動水雲腥客懷謾爾成
蕭瑟江月熹微照眼明

過漂母祠

飢釣王孫饋素餐丈夫自食亦非難誰知齊國封
侯祿只在城邊一語間

輓錢南夫秀才梧崗弟

黑髮當年遽別家紅萱濕露冷荆花傷心猶憶山
堂夜風葉蕭蕭月影斜

輓天台尹馮后溪

楚芹香達帝王家再命江南聽暮鴉却誤尋真逐

劉阮春風回首泣桃花

有感

曉起烏烏山鳥鳴東風吹動太玄經梅花落盡無
人管多少春愁入草亭

惜春

雨過沙村鎮日閒白雲縹緲水潺潺忽聞春盡鶯
聲老起傍松筠看碧山

杜鵑

春日山窻睡起時杜鵑啼在綠楊枝也應無限傷
春意說與山人恐不知

枕上

花事稀微草樹長春殘山曲夜深涼小床一枕夢
初醒風雨瀟瀟滿草堂

鶯語

寂寂山齋石路深梅花飄盡竹成陰流鶯不道春
光老時過東林送好音

百舌

百舌重重轉五更休過芒種又傳聲無端掉美饀
秦口何似朝陽一鳳鳴

連日聞鹿號悲感二首

水落霜飛木葉零殘山幾曲草還青不聞蹄獵哀
秦子何事尋鹿兒望遠鳴

穉老西風月滿天姓姓雙過石崖前若無蕉葉成
疑夢好作華山道士眠

山齋對鞠

金粟離離結數團移根窓下伴吟觀莫緣秋老霜
風動管領清香到歲寒

竹亭留語

春日春風坐竹亭梅花山鳥幾多情明年欲共山
靈約又帶春風上玉京

夢應七唐部

故人天上鳴珂佩有客山中坐寂寥予讀書一枕
驚馬回千里夢竹窓風雨夜瀟瀟

雨花亭前晴望

桃花別樹菜花菲疊翠晴沙照客衣那更鳥啼楓
子落白雲半塔兩僧歸

送孔司訓零陽遷高陽教諭

先生古樸士也儼簪冠服輝我芹泮緬念
夫子新見後人矧我且厚遂因其擢鄙言送
之是歲嘉靖戊戌九月三十日也

幾想斯文欲馮其眼中喜見後來人宮牆到處開
桃李盡是尼山一點春

記景

暑盡涼生霜露零一年行坐髮毛青題詩畧記山
中事澗水松風月一亭

孟冬念四夜大風寄蕭汝齡守墓

鶴去悠悠子在陰乾坤不死獨斯心蕭郎莫有悲
風木白鵲來巢是此林

題僊居吳景岩畫日屋

幽宮一畝繞新垣芳草平池過雨涼長日閉門無

個事清風脉脉武夷堂

宿天台大明宮

高繩十夜大明宮起步空階月正中
風細露涼誰是伴獸看松影過墻東

秋江夜泛

白露瀼瀼天五更短篷斜倚看潮生
蘓山落木無啼鳥風靜江空月自明

遊玄同觀有感

古殿陰深古栢零浮生宦海一塵輕
此行直了乾坤事十二峯頭看月明

奉別貴溪江賓涯黃澤台二君子并序

余歸舟濟寧忽得江黃二君風雨共懷音
誼超爽而道有金陵東序之往揚州言別
情見于詞

千里同舟幾度閑識君容易別君難
相思兩地頻開鏡莫使浮翳暗玉顏

遊無為陳山人竹所

霜天鞠月半涼風行傍枯崖坐竹叢
却與主人談妙理不知誰是太玄翁

詠友齋侯守

袁氏干戈尋魏武漢文几杖老吳王而翁落地爲
兄弟便說堂前棗蔓香

相對庭鞠偶然得句捉筆便書

眼對瑤霞火焰紅庭前穉穉連寒風應知原是陶
潜種一味清香自不同

輓羅琴山秀才

詩禮通家幾十秋錢塘兩度亦同遊悲君一去吟
魂冷明月清風空海頭

春色

湖漾青錢荷放葉新披紅錦香飛花江南春色無

人管咲指東風雨鬢眉鴉

落如絮

輕於雪片薄於綿點入羅幃蠹采甍莫向天涯飄
蕩盡春光回首又明年

獨坐

春湖過雨夜鳴蛙隔風吹動燭花獨坐詠詩心
萬里穆王寫雀在誰家

翰王建宮詞百絕

唐皇禽色信流連宮殿幽深復道懸王建多詞那
盡曉定應事事內臣傳

枕上四絕

長夜漫漫幾轉身客窓一覺雨聲頻
宣尼不作周公夢五豆道終將嘆獲麟

枕簟安身合兩晴天機靜處自惺惺
分明一箇義皇意誰信無言是六經

蛩響蛙鳴雨瀉簷寒幾度多少盡昏眠
我今獨喚東翁醒便見華胥古洞天

入夜都如木石居幾人知覺會鳶魚
小床忽起開雙眼一點明光徹太虛

大明宮連雨池蒲感而詠之

連夜雨聲鳴不絕此頃下雙池清欲流
只恐晴天流易盡試窮何處覓源頭

題扇贈龐子應龍

曾祖方伯祖老上舍父亦上舍不在

愛爾形清髮帶顛書香未了此身孤
螢夢雲閣看殘稿莫廢孫敖為寢圖

奉送郡侯陽山周公憲副西蜀

世事水流誰砥柱丈夫仰必畫蛾眉
郡侯我愛陽山老史筆應收去後詞

谷出褒斜聯粵雋地通熊耳接猿蠻
劍南自古雖稱險今日還公是鐵山

籌邊樓空雪錦開讀書堂共草玄臺公行到處尋
遺跡應有清風挽得回

茉莉

比蘭共爾抱心香對菊饒他洗面妝真是越裳移
種具可無筋力老寒霜

催鞠

秋風隨馬入山城次第中秋湛露零斜倚數枝空
倚旒幾還苞子待淵明

嘆蚕婦

婦女蚕桑寂可憐練車機杼幾忘眠誰知官府江

湖眼一匹輕綃一百錢

嘆酒家

三斗酒炊三斗米更兼麩蘖與心勞八分大甕羸民
財盡官府猶嫌酒價高

感事二首

海潮蕩後沙泥盡官稅征餘骨髓乾可是遊亭都
壯麗斯民那得一枝安

送迎舊有寅賓館燕會曾傳共樂堂督促居民財
力病又勞申乞射官糧

題韓信酬漂母

城邊饑釣老機謀
進食王孫豈俗流
莫笑千金空報死
頡頏不義尚封侯

題同醉秋風一枝及第圖

老鞠花開秋意遲
清香惟有心自知
自從爛醉東籬後
更折瓊林第一枝

十月見木桃開偶書一絕

霜飛木落雁行斜
烟雨熏蒸濕細沙
正是無陽天氣冷
庭前勿見木桃花

山林訪逸詩贈岩潭王別駕

雪卧雲空鎖雀梅
叩門遺跡久塵埃
今山路青

苔破都是岩潭棹駕來

寒食

垂垂楊柳紫烟籠
隱隱樓臺細雨濛
正是秋千寒食夜
落花無數逐東風

孤村野屋夾雙流
草樹交萋竹葉稠
又柰飛花寒食雨
朗吟沽酒送春愁

桃李花

桃李花開白間紅
十分春色在墻東
春心到底看成實
幾樹繁華一夜空

風飄樹底迷殘粉
兩打枝頭點碎紅
莫恨春光太

狼籍開花結子揔天公

清明

空齋無酒對清明
杏粥新思欲買錫
却咲滿城楊柳綠
春風吹動不勝情

觀春

園杏花飛江柳新
鳴鶯如管草如茵
世情莫自分貧富
天地無私一樣春

挽

江夏王汝光秀才
余聞其歿即往巾帳然謂其伯叔兄弟云已矣其才可惜其志可憫而共死可恨因隨哭之九原有知月可瞑邪
早歲交情幾遠遊
秋風鵬鷲一時休
可知死後竟

應悔空見西山爽氣浮

寄高崑陳梧州通府

尊酒年來少論文
楚天遙望隔重雲
相思欲寄無人帶
獨付春風送到君

示諸生一首

不用求醫更問人
古來華扁亦非神
我心一點通靈藥
散作乾坤自在春

贈蒲岐魏千戶

瀕海風塵幾震驚
麾戈長嘯古傳名
將軍星曆燕餘事
莫悞封侯過一生

瞻山

峨眉秀發先秋老
芸閣長褰對月明
惆悵百年時
極目白雲飛繞翠空屏

馮山回義樓寄章鳴仲

泉溪曉發暮秋陰
信宿游歌了此心
一別山中重
回首萬峰烟雨雁湖深

月梅圖

飽歷風霜更絕塵
清香萬斛獨先春
月明不作羅浮夢
全得商王一味真

奉寄春官大宗伯父庵菑先生

春陵明月廣陵琴
尊酒相參十載心
今日過逢秋已暮
寒風殘葉夜堂深

馬卿飄爽氣凌雲
中散昂藏鶴不群
相對夜深酒忘別
歸來細讀石龍文

靈岩書院未及登遊憶而有作

登樓遙望翠屏開
少谷亭崖獨鶴來
此日別歸秋色晚
江流幾曲暮雲迴

靈岩夢入醒還家
遙指城南度翠霞
還擬春風更相約
竹窗談易看梅花

忽憶馮山戲成一絕

舟楫山原采鞠時玄崖靈瀑許相知如何合取峯
回雁西楚東甌憶詠詩

觀湖

楊柳威蕤荷葉彫寒風瘦馬隔湖橋不移惟有青
山在長與遊人官寂寥

東郊哩望言懷

紅樹依依日影移遠山無數渺雲涯相思欲寄金臺
事泣向寒風憶別離

青豆黃花水竹村小春晴日送微溫何人別我燕
京去曝背先教歛

至尊

亭午林塘石路斜竹籬鷄犬野公豕農談都道昇
平樂惟有愁腸似亂麻

江水悠悠山共清幾多遊覽鬢皇皇傷懷欲問前
朝事猶恐東流作恨聲

輓龍江宣課使見山陳表伯

十載卑官老病酬離居言語不堪聞誰憐死後空
遺恨一片青山鎖白雲

山宮溪邊

溪水紆迴草路斜短墻深逕野人家更憐無限春

風起開盡梅花又杏花

背城三里樹雲隈汲水樵山口幾迴可是紅塵飛
不到只憑花鳥記春來

重至孟家

昔日尋梅到爾家樹頭飛雪下深盤今年重到門
墻在又見櫻桃幾樹花

觀王家園桃

王家園中百樹桃竹籬低處幾枝高木精解使春
長在唵破劉郎一世豪

輕煖微寒出郭門石橋溪竹入幽村山童似識觀

春意指點桃花到水根

鳥裊裊盈盈露粉紅
盤斜初不礙東風欲謀携酒花
邊去愛賞春光與物同

醉人春色濃於酒半在桃花半杏花別策青筇到
山谷坐依松柏看蘭芽

落花

綠莎黃土繡重重
望萬斛春消在此中
遙想五陵車
馬路前朝遺恨起悲風

花落

春晴山塢愛花香
一見紛飛一斷腸
幾欲拈來浮

酒錢不堪春思泥劉郎

初試嫣紅半淡勻漫隨流水颺芳塵不辭携酒頻
相對清興新詩綺豈是春

尋芳

尋芳野徑被春遲雨打風翻欲盡時徐步百因千
萬點苦吟留為兩三枝

送春

萍齋索索苦吟身此日風光似別人獨對銀燈照
無睡一溪夜雨送殘春

夏夜草堂觀月偶吟

雨後天空星宿插草堂簾影亂螢飛何年此夜觀
明月秦華峰頭一袂衣

送外兄徐務庵分教休寧

髻髻窮經艾得眉省園幾度劍花寒知應芹藻原
風化授與春秋仔細看

題菜園

欲把此根嘗我輩又驚馬此色到吾民何人為轉伊
耆手變作乾坤一樣春

題春園數鳥圖

誰寫春園數鳥圖拊飛宿食與相呼若教羅網頻

還密鼎組煎烹一羽無

登方山有作

方寨丘餘抵舊山我來秋老始躋扳盤崕旋入聯
深樹却見寒雲互往還

草舍無多黍幾丘虎狼虺虺日同遊山人不問年
華事落葉西風知是秋

乍見山人是野人塵巾木屨亦相親不勞雞黍消
茶碗便識山中氣味真

曲路危峰半日登隨行唯有一閒僧穿壺數里無
啼鳥獨說桃源與武陵

牧牛牛背圖

執利奔趨總是疑爭看雲水牧牛兒黑甜牛背如
牀穩走過前阡也不知

星塔看月圖

每憶星塔看月明碧天如洗水雲腥不知對月觀
心處一寸無埃一鏡清

秣馬圖

毛施禮紉貴五駟更蕪芻且故駟駟邊頭今日胡
塵起誰箠霜蹄萬里空

夜坐書懷

病客衣裘瘦，自寬短檠相對燭。花殘愁心萬里無，
人寄風華。笛樓一夜寒。

倚樓有感

烟亘千峰雨未收，洞花瑤草傍誰幽。迴腸無限思
愁絕，遙望寒雲獨倚樓。

風雨偶吟

海國荒涼草木凋，仲冬風雨更蕭蕭。無人共說生
民事，吟對南山自寂寥。

書毛經歷慕山冊

雙幘孤亭對石巖，山人灑涕幾斜暍。休言歌舞可

陵事，一杖青山是白雲。

杜潭道中

病客肩輿迥杜潭，綠楊溪岸舞毵毵。何當石几清
陰坐，吟咲吞風酒半酣。

揚柳陰深不繫舡，清溪空過碧山前。分明記得五
年事，兩岸涓涓河春可憐。

何氏茹庵

浮雲身世一番空，石壁松楸對玉峯。爾子可憐心
獨苦，茆庵蕭瑟九原中。

見川

觀瀾有意俯西樓如此長江日夜流欲把天光昭
一鑑冷知清靜是源頭

紹桓

幾見翻雲猶覆雨還聞滄海又桑田應君識破無
常事一字傳心似祖先

清風嶺祠

久說清風得拜祠追思嚶指自題詩此時身爲網
常死多少男兒媿有髭

錢埴偶詠

十年風物度錢唐楊柳鳴蟬午夢長今日寂寥秋

欲半瀟瀟暮雨獨寒窓

最愛吳山第一峯笙笛唸賞倒郢筒近來獨

山望萬壑風煙鏤暮鍾

西湖秋日舊經過風景悠悠酒興賒重買一舟遙

指處孤山寥落少人家

橫利橋夜泊

北闕疎雨戒棠舟雲樹蕭森正及秋此夜利橋渾
不寐西風明月水悠悠

遊姑蘇偶書于高真道院

越客壺觴過道真姑蘇風物逐時新傷心欲寫前

朝事猶恐江山識主人

友蘭

世上無從可寄心
杖藜幽谷獨相尋
應知楚澤秋風後
衣佩何人得自紉

黃岩鄭生一謨

春山秋海照青年
燭影鷄聲半夜眠
今日詩書重天下
鄭郎莫負廣文傳

甌山

有罌董蒸似此山
不勞水火在中閑
靜中春得陽和熟
一粒黃梁搃是丹

贈黃怡萱五旬

幾年黃子北為憐
愛日萱花荆樹新
今日看看已半伯
白頭還見百年人

梅稍上月

一枝香入廣寒宮
夜半嫦娥鑰未封
咲指年年光景好
人間誰是歲寒翁

夜眺偶吟

至餘陽動散群陰
凍雪寒梅已滿林
今夜月明溪水靜
更於此地見天心

送邑庠掾葉東江

可愛東江近我文芹宮三載睹青雲不知此去何
從事猶帶書香到遠聞

板橋夕照

寒崖滄翠山無雪斷岸微青竹有煙更入板橋風
景別紅霞一片到江舡

溪竹

籜龍溪石岸為群影入青天日未曛何似瀟湘烟
雨暮至今涕泪在叢筠

題鮑秋泉冊

秋泉亦善琴者

長憶秋風子野琴飛泉何處是知音參軍莫道無

人識一曲滄浪萬里心

賓鴈

陳子克近乞其父賓鴈詩余客元敘未暇也偶與黃山人海洲登此山即書韻

結屋溪邊鴈作賓酒尊從事欲怡神于今山在猶
鳴鴈不見當時舊主人

用韻題寄柯岐南兄弟

碧山雲樹草庵空流落春風幾點紅遙想岐南風
景好鶴鷄清影對芙蓉

憶寄高思蘊

客子高樓匝暮春夜牀風雨幾相親于今惆悵河

頭別遙望青山似故人

味蘭

逐利腥魚不可聞爭名醜酒亦迷醺何如一曲清
風夜獨飲幽香却似君

菊泉

酈谷清流不可言鄉民時飲老猶騫先生幾窅禽
華水解與相傳養壽源

飛鳴宿食圖

羽齊閑塞入煙霄聲動乾坤共寂寥眠醒衡陽月
皎皎啄餘青草日蕭蕭

水樂

撐住乾坤只兩肩浮雲世變幾堪憐山中暫處閑
幽事水樂春來與耳便

哀胡震

病子知書識履霜胡爲潛步入池塘應憐去後椿
庭冷殘葉淒風鎖夜窻

刻三江余氏竹

歇馬頻來坐綠陰不勞杯酒浣塵襟何當明月虛
秋夜一啜清風一曲琴

玄都觀桃花圖

二月桃花樹樹新種桃道士惜花人劉郎到日真
堪賞欲得玄都一盞春

蘇武牧羝圖

旄節影殘且牧羊丁零何事勸歸降誰知十載囚
奴客鐵骨霜髯憶漢皇

丁未三月望日自吟

漢皇求士實旁求草野公車入品流臣有治安君
不問春風翹首望龍樓

題扇送李兩峯迴應貢冠帶歸臨海

京國冠袍照鬢絲諳歸猶喜相臣知綠羅深處開

苑屋風月清平好詠詩

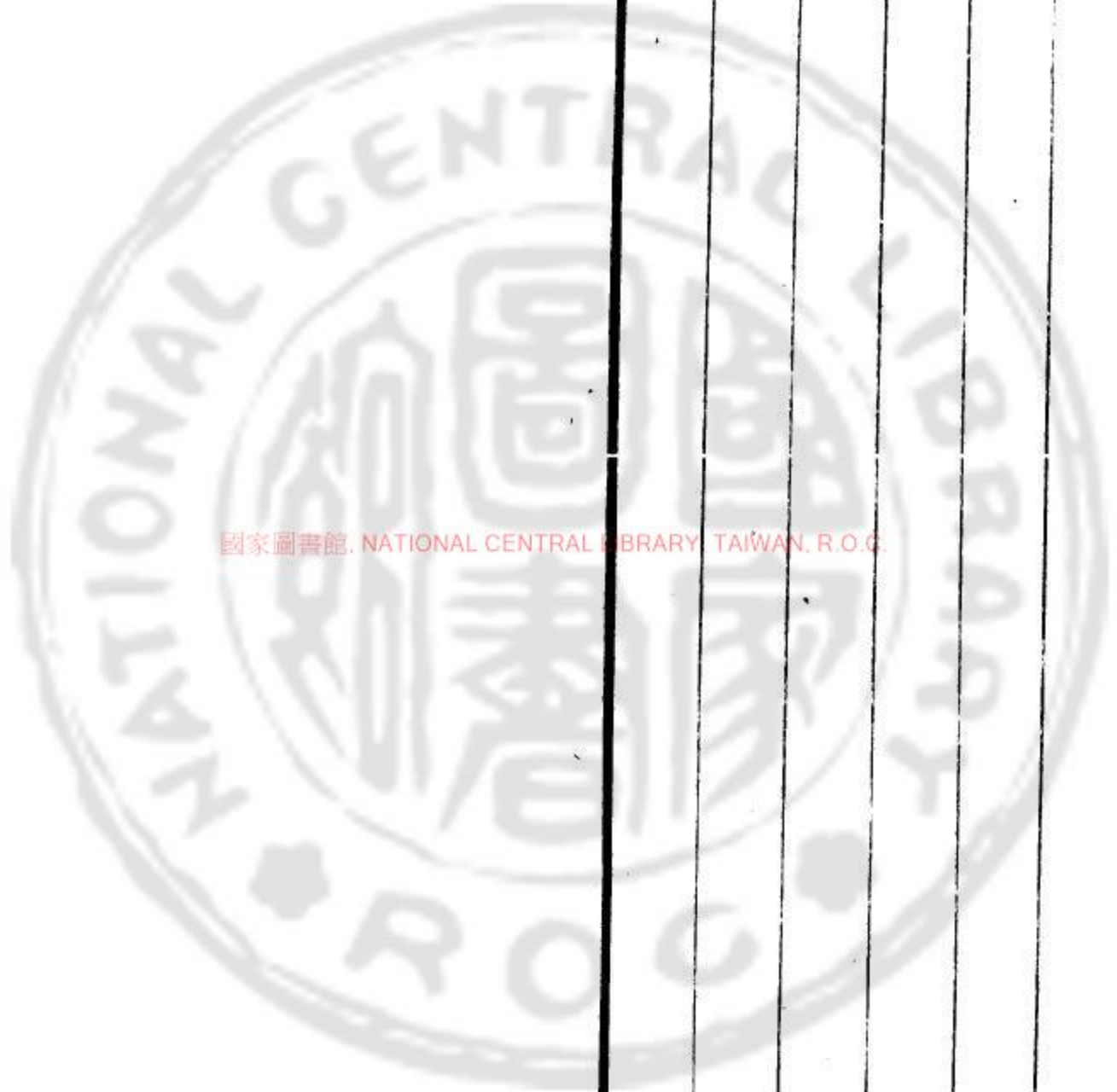
送鄭方山良鉞分教蕪湖

世道車奔萬里塵挽回端費力千鈞方山壁立能
攔截便覺奔車自轉輪

送陳東岡環分教候官

閩越源流自有分故人惜別爲斯文東岡莫自輕
千仞砥柱狂瀾可是君

龜陵集卷之十三終



國家圖書館. NATIONAL CENTRAL LIBRARY. TAIWAN. R.O.C.

龜陵集卷之十四

詠史絕句

七言一

讀典謨有感

今古相傳重典謨不知門逕久荒蕪人心自有真
堯舜却問丹青覓畫圖

讀秦始皇紀

巡遊數歲望僊山石刻阿房亦等閑笑殺平生雄
畧盡沙丘空載鮑魚還

項羽

幾處坑降幾殺場背關何苦怒劉郎無端所過都

殘城如此傷心又可王

漢高祖

沛中置酒故人多百二兒童且自歌謾說此爲湯
沐邑韓彭辛苦却如何

孝惠帝

一觀人疏便心驚太后胸中盡甲兵諸呂若教王
得定漢家事業只長陵

文帝

惠帝哀餘呂氏強高皇諸子次相當只緣好尚惟
黃老禮樂拘拘讓未遑

漢武帝

開邊拓地更求僊多斃人民少剩錢不是輪臺終
一悔秦皇那得獨遺編

讀漢元帝復諸寢園廟傳

罷復寢園非已疾漢家遺恨在諸陵從今几杖無
人管秋草西風冷夜燈

隋煬帝

西苑汾陽汴水濱行宮百戲一時新無端又督高
麗將遼水東還有幾人

隋文帝

河汾敲策豈身輕十二端期致太平可是隋文無
一字只憑刀劍立功名

詠大佛石

流連海上到錢塘五兩瓊舟泛渺茫繫纜石頭今
已佛令人猶自嘆秦皇

咸陽宮

寫放章臺北阪中南臨渭水北聯雍十年殺戮還
無已更使生民築複宮

阿房

複道驪宮度碧霄翠光燁燁盡脂膏楚人一炬盡

焦土祇急蒼生望漢高

博浪沙

韓晉山河已斷休世臣何事報韓仇鐵椎力士空
徂擊爭似當年為國謀

垓下

叱咤千人不敢當悲歌何用淚成行楚懷假使還
無恙未必龍顏是帝皇

八千豪俊渡江來一怒諸侯鐵馬顏面父當時為
誰死空教武涉首重回

范增

暴項原非長者劉三持王玦為誰謀項莊就使鴻
門劍天下紛紛盡楚仇

樊噲

畧地屠城盡徹侯將軍壯志劍鋒頭不思裂眚鴻
門事百戰功成一旦休

周勃

野雞心事有誰知正是王陵獨立時假使漢軍皆
右袒一言誤國更何如

賈誼

豪俊文章及少年君王前席亦知賢可憐不耐窮

愁事壯志空餘弔屈淵

董仲舒

漢代醇儒只仲舒春秋災異獨迂疎令渠盡識宣
尼筆三策還應是贅書

題匈奴王嬭傳

次云入侍漢宮秋司馬宗文却盡侯莫道匈奴係
中國良家去後已非劉

讀王莽傳

文母胡甘篡食堂炎精壓盡已無光誰言公秀邪
謀事新室原來具漢皇

司馬懿

漢祚彫零木葉風甘心鬼域豈英雄緣知司馬能
狼顧回首朝家在眼中

荀彧

司馬西豪一偉人矢心魏武亦何因逆謀已覘堅
冰漸飲藥空慙死壽春

崔浩

經學淵源決老莊道陵遺術更荒唐誰言稽古如
崔浩歎信天師起道場

道陵

天目生遊雲錦溪霍鳴山洞白雲棲何知去後遺
妖術惹得君王爲品題

陶潛

晉代風流盡陸沉誰將清節老歌吟不書徵士陶
潛卒孤負歸來五柳心

長孫道生

泥鰲熊皮數十年何人爲說道生蘆中原青草俱
肝腦轉首胡塵正未厭

謝靈運

魏晉風流傳浪跡伐林開逕擾山民獨憐吟嘯多

才逸猶落柴桑鞠後塵

檀道濟

食盡降亡報虜庭沙量壽唱魏人驚不知宋主緣
何事甘壞當時萬里城

范曄

風素邪謀隕一朝嵇生琴調豈逍遙可憐母老厨
薪在猶爲双姝泣翠翹

蕭瑀

太守河池老縉紳蕭郎奚事倡降人梁隋社稷終
何在可獨稱唐社稷臣

堯君素

隋室紛爭幾賊雄秋毫無犯只唐公木鵝空達堯
君素旄節還歸屈突通

龜陵集卷之十四終

跋龜陵文集後

古今名士皆有文集以傳不朽東郭蔡先生浙之名士也文集刻成足爲不朽之資矣有漁立暉峯二老先生序諸首而又命余跋其後余曰文集猶衣服也序跋特冠履耳有士於此服其服冠其冠亦足以竦人之敬矣又奚暇察其履耶雖然古有聽履聲而知其人者則履亦不可少也於是

乎跋

嘉靖己酉仲夏松溪儒學訓導凌溪周世雄書

松溪門人陳尚忠 陳銓

魏應魁 董綏

嚴揚秀 葉詩

黃澗 葉采

真極 范涇

同校刊

叙刻龜陵集後

古今之刻集者類標其號而予其書用述于世云我

師東郭蔡先生之集刻獨曰龜陵名何居以志本也龜陵迺先生諸先君子勉庵翁來青翁瘞玉地也先生弱弄觚翰壯涉風騷咲銜杯醖手無停毫下視舉子業翁每誡曰處辱今世使策非甲科習非經傳縱賢如魯冉藝如游夏不大顯庸書藝餘爾詞迺騷客不足學曷圖所巨大

顯庸辱先生輒斥翰詞力學課迺大究舉丁酉
亞魁未幾翁已殂世而大夫人垂耄先生長太
息曰吾幼顧阨塞弗庸賴先君子澤幸獲免於
無聞將有綏祿而不逮痛哉敦母老不所而養
則永言奚企遂勉拜松溪教事迎大夫人就養
先生性嗜山水至則登廬峯叩禪巖九環松勝
莫不臨眺賞詠變古人則心照神交撫時事則
忼慨悲歌小子獲覽教章未嘗不頤解神游不
求全製已究厥蘊可辱一日偕同門巖子

蔡子詩第請之先生出全集凡四帙
文思深哉忠愛發越其董賈之遺乎誦其詩泐
決乎其風雅也哉繹其賦美哉麗乎跨兩都而
騁上林矣金相玉振不飾而華誠遊藝之鉅工
摘翰之哲匠也遂諏不朽之事請質于先生固
辭謝曰小子休矣居吾釋汝吾聞尚世之士人
網人紀上尊人君下榮父母使存有顯號亡有
美謚顧陸沉吏隱徒樂枕經籍扶踈蓺苑雖藻
若春華思若空泉猶無益於殿最也身且隱焉

用文之小子休矣果輩再旅請曰是奚足讓焉
傳以立言爲不朽以尊親爲大孝蓋以寵祿止
於其身鼎養有時而盡未若文章流馨之無窮
今先生著作粲然大備足以儷古哲而準后髦
使人覩其集追其本稱榮其先不足以爲孝辱
先生默默良久曰噫有是言哉無已則又僞其
名曰龜陵集乎俾余携而往几筵之慕可憑焉
庶讀者知曰斯先德所成也于是鋟梓斯集也
上而廊廟下而江湖巨而天壤細而風雲

之變化仁民愛物之理道無不寓焉
集者以志本也

嘉靖己酉秋朔吉松溪門人葉杲頓首百拜書

戊子六月廿二晒書室整理朽處

斷簡殘編琪花瑶草先大

夫之訓也 心宸

