WA 7
55

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』 請求記号 WA7-55

ガラス使用

青原下二世

石頭遷禪師法嗣

天皇道悟禪師

青原下三世

天皇悟禪師法嗣

龍潭崇信禪師

青原下四世

龍潭信禪師法嗣

德山宣鑒禪師

沔潭寶峯和尚

青原下五世

德山鑒禪師法嗣

雪峯義存禪師

巖頭全豁禪師

感潭資國禪師
泉州馮棺和尚
青原下六世
巖頭豁禪師法嗣
瑞巖師彥禪師 十七人
羅山道閑禪師
聖壽院嚴禪師
雪峯存禪師法嗣 二十人
雲門文偃禪師 語具別卷 并十五卷
長慶慧稜禪師
鼓山神晏國師
翠巖令參禪師
報恩懷岳禪師

瑞龍慧恭禪師
高亭簡禪師

玄泉山彥禪師
香溪從範禪師
靈巖慧宗禪師

玄沙師備禪師 二十丁
保福從展禪師
龍華靈照禪師
鏡清道怤禪師
安國弘瑫禪師

睡龍道溥禪師
大普玄通禪師
鵝湖智孚禪師
隆壽紹卿禪師
永福從弇禪師
韶州林泉和尚
洞巖可休禪師
龍井山通禪師
南禪契璘禪師 四十八丁
福清玄訥禪師
泉州東禪和尚
福州永泰和尚
建州夢筆和尚

金輪可觀禪師
長生皎然禪師
化度師郁禪師
仙宗行瑫禪師
雲蓋歸本禪師
洛京南院和尚
法海行周禪師
龍興宗靖禪師
越山師鼎禪師
南臺院仁禪師
大錢從襲禪師
和龍守訥禪師
極樂元嚴禪師

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

芙蓉如體禪師　　慧鶴山和尚
大潙山棲禪師　　潮山延宗禪師
普通普明禪師　　雙泉山永禪師即梁家庵主
保福超悟禪師　　太原孚上座
南嶽惟勁禪師
感潭資國禪師法嗣
白兆志圓禪師
青原下二世
石頭遷禪師法嗣
荆州天皇道悟禪師婺州東陽張氏子神儀挺異幼而生知年十四懇求出家父母不聽遂損減飲膳日纔一食形體羸悴父母不得已而許之依明州大德披剃二十五詣杭州竹林寺具戒精修梵行推爲勇猛或風雨昏夜宴坐丘壟身心安靜離諸怖畏一日遊餘杭首謁徑山國一受心法服勤五載後叅馬祖重印前解法無異說依止二夏乃謁石頭而致問曰離却定慧以何法示人頭曰我這裏無奴婢離箇甚麽曰如何明得頭曰汝還撮得虛空麽曰恁麽則不從今日去也頭曰未審汝早晚從那邊來曰道悟不是那邊人頭曰我早知汝來覓也曰師何以賊誣於人頭曰汝身見在曰雖然如是畢竟如何示於後人頭曰汝道誰是後人師從此頓悟罄殫前二哲匠言下有所得心後卜荆州當陽紫陵山學徒駕肩接迹都人士女嚮風而至時崇業寺上首以狀聞于連帥迎入城郡之左有天皇寺乃名藍也因火而廢主僧靈鑒將謀修復乃曰苟得悟禪師爲化主必能福我乃中宵潛往哀請肩舁而至時江陵尹右僕射裴公稽首問法致禮勤至師素不迎送客無貴賤皆坐而揖之裴公愈加歸向由是石頭法道盛矣師因龍潭問從上相承底事如

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

何師曰不是明汝來處不得潭曰這箇眼目幾人具得師曰淺草易爲長蘆僧問如何是玄妙之說師曰莫道我解佛法好曰爭柰學人疑滯何師曰何不問老僧曰即今問了也師曰去不是汝存泊處元和丁亥四月示疾命弟子先期告終至晦日大衆問疾師驀召典座座近前師曰會麽曰不會師拈枕子拋於地上即便告寂壽六十臘三十五以其年八月五日塔于郡東

按景德傳燈録稱青原下出石頭遷遷下出天皇悟悟下出龍潭信信下出德山鑒鑒下出雪峯存存下出雲門偃玄沙備備再傳爲法眼二宗來自青原石頭雖二家兒孫亦自謂青原石頭所自出不知其差悞所從來久矣道悟同時有二人一住荆南城西天王寺嗣馬祖一住荆南城東天皇寺嗣石頭下出龍潭信者乃馬祖下天王道悟也何以明之按唐正議大夫户部侍郎平章事荆南節度使仉王撰天王道悟禪師碑云道悟非石頭下天皇道悟也年十五依長沙寺曇翥律師出家二十三詣嵩山受戒三年丙子王之渙登進士第又十年庚寅始調汜水尉又十年壬辰遷監察御史又十年甲午出爲陝虢觀察判官又十年丙申入爲侍御史又十年戊戌出爲河南尹又十年庚子入爲刑部侍郎又十年壬寅出爲華州刺史又十年甲辰入爲工部侍郎又十年丙午出爲湖南觀察使又十年戊申入爲京兆尹又十年庚戌出爲河中節度使又十年壬子入爲吏部尚書又十年甲寅出爲荆南節度使仉王撰天王道悟禪師碑云師諱悟空姓王氏太原人年三十三日也年八十二夏六十三臘也年十五依長沙寺曇翥律師出家二十三詣嵩山受戒三年戊

青原下三世

天皇悟禪師法嗣

澧州龍潭崇信禪師渚宮人也其家賣餅師少而英異初悟和尚爲靈鑒潛請居天皇寺人莫之測師家于寺巷常日以十餅饋之天皇受之每食畢常留一餅曰吾惠汝以蔭子孫師一日自念曰餅是我持去何以返遺我邪其別有旨乎遂造而問焉皇曰是汝持來復汝何咎師聞之頗曉玄旨因投出家皇曰汝昔崇福善今信吾言可名崇信由是服勤左右一日問曰某自到來不蒙指示心要皇曰自汝到來吾未嘗不指汝心要師曰何處指示皇曰汝擎茶來吾爲汝接汝行食來吾爲汝受汝和南時吾便低首何處不指示心要師低頭良久皇曰見則直下便見擬思即差師當下開解復問如何保任皇曰任性逍遙隨緣放曠但盡凡心別無聖解師後詣澧陽龍潭棲止僧問髻中珠誰入得師曰不賞玩者得曰安着何處師曰有處即道來有在問如何得爲僧去師曰作尼來多少時也曰還有爲僧時也無師曰汝即今是甚麽曰現是尼身何得不識師曰誰識汝李翔刺史問如何是眞如般若師曰我無眞如般若李曰幸遇和尚師曰此猶是分外之言

青原下四世

龍潭信禪師法嗣

鼎州德山宣鑒禪師簡州周氏子丱歲出家依年受具精究律藏於性相諸經貫通旨趣常講金剛般若時謂之周金剛嘗謂同學曰一毛吞海海性無虧纖芥投鋒鋒利不動學與無學唯我知焉後聞南方禪席頗盛師氣不平乃曰出家兒千劫學佛威儀萬劫學佛細行不得成佛南方魔子敢言直指人心見性成佛我當摟其窟穴滅其種類以報佛恩遂擔青龍疏鈔出蜀

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

至澧陽路上見一婆子賣餅因息肩買餅點心婆指擔曰這箇是甚麽文字師曰青龍疏鈔婆曰講何經師曰金剛經婆曰我有一問你若荅得施與點心若荅不得且別處去金剛經道過去心不可得現在心不可得未來心不可得未審上座點那箇心師無語遂往龍潭至法堂曰久嚮龍潭及乎到來潭又不見龍又不現潭引身曰子親到龍潭師無語遂棲止焉一夕侍立次潭曰更深何不下去師珍重便出却回曰外面黑潭點紙燭度與師師擬接潭復吹滅師於此大悟便禮拜潭曰子見箇甚麽師曰從今向去更不疑天下老和尚舌頭也至來日龍潭陞座謂衆曰可中有箇漢牙如劒樹口似血盆一棒打不回頭他時向孤峯頂上立吾道去在師將疏鈔堆法堂前舉火炬曰窮諸玄辯若一毫置於太虛竭盡極機似一滴投於巨壑遂焚之於是禮辭直抵潙山挾複子上法堂從西過東從東過西顧視方丈曰有麽有麽山坐次殊不顧盼師曰無無便出至門首乃曰雖然如此也不得草草遂具威儀再入相見纔跨門提起坐具曰和尚山擬取拂子師便喝拂袖而出潙山至晚問首座今日新到在否座曰當時背却法堂著草鞋出去也山曰此子已後向孤峯頂上盤結草庵呵佛罵祖去在師住澧陽三十年屬唐武宗廢教避難於獨浮山之石室大中初武陵太守薛廷望再崇德山精舍號古德禪院將訪求哲匠住持聆師道行屢請不下山廷望乃設詭計遣吏以茶鹽誣之言犯禁法取師入州瞻禮堅請居之大闡宗風上堂若也於己無事則勿妄求妄求而得亦非得也汝但無事於心無心於事則虛而靈空而妙若毛端許言之本末者皆爲自欺何故毫氂繫念三塗業因瞥爾情生萬劫羈鎖聖名凡號盡是虛聲殊相劣形皆爲幻色汝欲求之得無累乎及其厭之又成大患終而無益小參示衆曰今

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

夜不荅話問話者三十棒時有僧出禮拜師便打僧曰某甲話也未問和尚因甚麼打某甲師曰汝是甚麼處人曰新羅人師曰未跨船舷好與三十棒法眼云大小德山話作兩擬玄覺云小德山話作隋下語且從他如德山道問話者三十棒意作麼生僧參師問維那今日幾人新到曰八人師曰喚來一時生按著龍牙問學人仗鎮鄽劒擬取師頭時如何師引頸近前曰因法眼別云汝向甚麼處下手牙曰頭落也師呵呵大笑牙後到洞山舉前話山曰德山無語洞曰莫道無語且將德山落底頭呈似老僧看牙方省便懺謝有僧舉似師師曰洞山老人不識好惡這漢死來多少時救得有甚麼用處僧問如何是菩提師打曰出去莫向這裏屙問如何是佛師曰佛是西天老比丘雪峯問從上宗乘學人還有分也無師打一棒曰道甚麼曰不會至明日請益師曰我宗無語句實無一法與人峯因此有省巖頭聞之曰德山老人一條脊梁骨硬似鐵拗不折然雖如此於唱教門中猶較些子保福問招慶祇如巖頭出世有何言教過於德山便恁麼道慶云汝不見巖頭道如人學射久久方中福云中後如何慶云展閩黎莫不識痛痒福云和尚今日非唯舉話慶云展閩黎是甚麼心行明招云大小招慶錯下名言示衆曰道得也三十棒道不得也三十棒臨濟聞得謂洛浦曰汝去問他道得爲甚麼也三十棒待伊打汝接住棒送一送看伊作麼生浦如教而問師便打浦接住送一送師便歸方丈浦回舉似臨濟濟曰我從來疑着這漢雖然如是你還識德山麼浦擬議濟便打巖頭云德山老人尋常祇據一條白棒佛來亦打祖來亦打爭奈較些子東禪齊云祇如臨濟道我從前疑着這漢是肯底語不肯底語爲當別有道理試斷看上堂問即有過不問猶乖有僧出禮拜師便打僧曰某甲始禮拜爲甚麼便打師曰待汝開口堪作甚麼師令侍者喚義存即雪峯也義存上來師曰我自喚義存汝又來作甚麼存無對上堂我先祖見處即不然這裏無祖無佛達磨是老臊胡釋迦老子是乾屎橛文殊普賢是擔屎漢等覺妙覺是破執凡夫菩提涅槃是繫

驢橛十二分教是鬼神簿拭瘡疣紙四果三賢初心十地是守古塚鬼自救不了有僧相看乃近前作相撲勢師曰與麼無禮合喫山僧手裏棒僧拂袖便行師曰饒汝如是也祇得一半僧轉身便喝師打曰須是我打你始得曰諸方有明眼人在師曰天然有眼僧擘開眼曰猫便出師曰黃河三千年一度清師見僧來乃閉門其僧敲門師曰阿誰曰師子兒師乃開門僧禮拜師騎僧項曰這畜生甚麼去來雪峯問南泉斬猫兒意旨如何師乃打趁却喚曰會麼峯曰不會師曰我恁麼老婆心也不會僧問凡聖相去多少師便喝師因疾僧問還有不病者也無師曰有曰如何是不病者師曰阿哪阿哪師復告衆曰撈空追響勞汝心神夢覺覺非竟有何事言訖安坐而化即唐咸通六年十二月三日也謚見性禪師

洪州泐潭寶峯和尚新到參師問其中事即易道不落其中事始終難道曰某甲在途中時便知有此一問師曰更與二十年行脚也不較多日莫不契和尚意麼師曰苦爪那堪待客問僧古人有一路接後進初心汝還知否曰請師指出古人一路師曰恁麼則闍黎知了也曰頭上更安頭師曰寶峯不合問仁者曰問又何妨師曰這裏不曾有人亂說道理出去巖頭僧來參師竪起拂子曰落在此機底人未具眼在僧擬近前師曰恰落在此機僧回舉似巖頭頭曰我當時若見奪却拂子看他作麼生師聞乃曰我竪起拂子從伊奪總不將物時又作麼生巖頭聞得又曰無星秤子有甚辨處

青原下五世

德山鑒禪師法嗣

鄂州巖頭全豁禪師泉州柯氏子少禮青原誼公落髮往長安寶壽寺稟戒習經律諸部優遊禪苑與雪峯欽山爲友自杭州

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

大慈山邇迤造干臨濟屬濟歸寂乃謁仰山纔入門提起坐具
曰和尚仰山取拂子擬舉師曰不妨好手後叅德山執坐具上
法堂瞻視山曰作麽師便喝山曰老僧過在甚麽處師曰兩重
公案乃下叅堂山曰這箇阿師稍似箇行脚人至來日上問訊
山曰闍黎是昨日新到否曰是山曰甚麽處學得這虛頭來師
曰全叅終不自謾山曰他後不得孤負老僧一日參德山方跨
門便問是凡是聖山便喝師禮拜有人舉似洞山山曰若不是
叅公大難承當師曰洞山老人不識好惡錯下名言我當時一
手擡一手搦雪峯在德山作飯頭一日飯遲德山擊鉢下法堂
峯驪飯巾次見德山乃曰鐘未鳴鼓未響拓鉢向甚麽處去德
山便歸方丈峯舉似師師曰大小德山未會末後句在山聞令
侍者喚師去問汝不肯老僧那師密啓其意山乃休明日陞堂
果與尋常不同師至僧堂前拊掌大笑曰且喜堂頭老漢會末

後句他後天下人不柰伊何雖然也祇得三年活山果三年
後示滅一日與雪峯欽山聚話峯驀指一椀水欽曰水清月現峯曰水清
月不現師踢却水椀而去師與雪峯同辭德山山問甚麽處去
師曰暫辭和尚下山去曰子他後作麽生師曰不忘曰子憑何
有此說師曰豈不聞智過於師方堪傳受智與師齊減師半德
曰如是如是當善護持二士禮拜而退師住鄂州巖頭值沙汰
於湖邊作渡子兩岸各挂一板有入過渡打板一下師曰阿誰
或曰要過那邊去師乃舞棹迎之一日因一婆抱一孩兒來乃
曰呈橈舞棹即不問且道婆手中兒甚麽得來師便打婆曰婆
生七子六箇不遇知音祇這一箇也不消得便拋向水中師後
庵于洞庭卧龍山徒侶臻萃僧問無師還有出身處也無師曰
聲前古鼕爨問堂堂來時如何師曰刺破眼上堂吾嘗究涅槃
經七八年覩三兩段義似衲僧說話又曰休休時有一僧出禮

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

拜請師舉師曰吾教意如𠆢字三點第一向東方下一點點開諸菩薩眼第二向西方下一點點諸菩薩命根第三向上方下一點點諸菩薩頂此是第一段義又曰吾教意如摩醯首羅擘開面門竪亞一隻眼此是第二段義又曰吾教意猶如塗毒鼓擊一聲遠近聞者皆喪此是第三段義時小巖上座問如何是塗毒鼓師以兩手按膝亞身曰韓信臨朝底巖無語夾山下一僧到石霜纔跨門便道不審霜曰不必闍黎僧曰恁麼則珍重又到師處如前道不審師噓一噓僧曰恁麼則珍重方回步師曰雖是後生亦能管帶其僧歸舉似夾山山上堂曰前日到巖頭石霜底阿師出來如法舉似前話其僧舉了山曰大衆還會麼衆無對山曰若無人道得山僧不惜兩莖眉毛道去也乃曰石霜雖有殺人刀且無活人劒巖頭亦有殺人刀亦有活人劒師與羅山卜塔基羅山中路忽曰和尚師回顧曰作麼山舉手指曰這裏好片地師喏曰瓜州賣瓜漢又行數里歇次山禮拜問曰和尚豈不是三十年前在洞山而不肯洞山師曰是又曰和尚豈不是嗣德山又不肯德山師曰是山曰不肯德山即不問祇如洞山有何虧闕師良久曰洞山好佛祇是無光山禮拜僧問利劒斬天下誰是當頭者師曰暗僧擬再問師喏曰這鈍漢出去問不歷古今時如何師曰卓朔地曰古今事如何師曰任爛問僧甚處來曰西京來師曰黃巢過後還收得劒麼曰收得師引頸近前曰囚曰師頭落也師呵呵大笑僧後到雪峯峯問甚處來曰巖頭來峯曰巖頭有何言句僧舉前話峯便打三十棒趂出問二龍爭珠誰是得者師曰俱錯僧問雪峯聲聞人見性如夜見月菩薩人見性如晝見日未審和尚見性如何峯打拄杖三下僧後舉前語問師師與三搥問如何是三界主師曰汝還解喫鐵棒麼德山一日謂師曰我這裏有兩僧入山住庵

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

多時汝去看他怎生師遂將一斧去見兩人在庵內坐師乃拈起斧曰道得也一下斧二人殊不顧師擲下斧曰作家作家歸舉似德山山曰汝道他如何師曰洞山門下不道全無若是德山門下未夢見在僧參於左邊作一圓相又於右邊作一圓相又於中心作一圓相欲成未成被師以手一撥僧無語師便喝出僧欲跨門師却喚回問汝是洪州觀音來否曰是師曰秖如適來左邊一圓相作麼生曰是有句師曰右邊圓相作麼生曰是不有不無句師曰秖如吾與麼又作麼生曰如刀畫水師便打瑞巖問如何是毗盧師師曰道甚麼巖再問師曰汝年十七八未問弓折箭盡時如何師曰去問如何是巖中的的意師曰謝指示曰請和尚荅話師曰珍重問三界競起時如何師曰坐却著曰未審師意如何師曰移取廬山來即向汝道問起滅不停時如何師喝

曰是誰起滅問輪中不得轉時如何師曰澈問路逢猛虎時如何師曰拶問如何是道師曰破草鞋與拋向湖裏著問萬丈井中如何得到底師曰吽僧再問師曰脚下遇也問古帆未挂時如何師曰小魚吞大魚又僧如前問師曰後園驢喫草遍後人或問佛問法問道問禪者師皆作噓聲師掌謂衆曰老漢去時大吼一聲了去唐光啓之後中原盜起衆皆避地師端居晏如也一日賊大至責以無供饋遂傳刃焉師神色自若大叫一聲而終聲聞數十里即光啓二年丙未四月八日也門人後焚之獲舍利四十九粒衆爲起塔謚清巖禪師

福州雪峯義存禪師泉州南安曹氏子家世奉佛師生惡葷茹於襁褓中聞鐘梵之聲或見幡花像設必爲之動容年十二從其父遊莆田玉澗寺見慶玄律師遽拜曰我師也遂留侍焉十七落髮謁芙蓉常照大師照撫而器之後往幽州寶刹寺受戒

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

久麼禪會緣契德山唐咸通中回閩中雪峯創院徒侶翕然懿宗錫號眞覺禪師仍賜紫袈裟初與巖頭至澧州鼈山鎮阻雪頭每日秖是打睡師一向坐禪一日喚曰師兄師兄且起來頭曰作甚麼師曰今生不着便共文邃箇漢行脚到處被他帶累今日到此又秖管打睡頭喝曰噇眠去每日床上坐恰似七村裏土地他時後日魔魅人家男女去在師自點胷曰我這裏未穩在不敢自謾頭曰我將謂你他日向孤峯頂上盤結草庵播揚大教猶作這箇語話師曰我實未穩在頭曰你若實如此據你見處一一通來是處與你證明不是處與你刻却師曰我初到鹽官見上堂舉色空義得箇入處頭曰此去三十年切忌舉著又見洞山過水偈曰切忌從他覓迢迢與我踈渠今正是我我今不是渠頭曰若與麼自救也未徹在師又曰後問德山從上宗乘中事學人還有分也無德山打一棒曰道甚麼我當時

如桶底脫相似頭喝曰你不聞道從門入者不是家珍師曰他後如何即是頭曰他後若欲播揚大教一一從自己胷襟流出將來與我蓋天蓋地去師於言下大悟便作禮起連聲叫曰師兄今日始是鼈山成道師在洞山作飯頭淘米次山問淘沙去米淘米去沙師曰沙米一時去山曰大衆喫箇甚麼師遂覆却米盆山曰據子因緣合在德山洞山一日問師作甚麼來師曰斫槽來山曰幾斧斫成師曰一斧斫成山曰猶是這邊事那邊事作麼生師休去（汾陽代云某甲早困也）師辭洞山山曰子甚麼去師曰歸嶺中去山曰當時從甚麼路出師曰從飛猿嶺出山曰今回向甚麼路去師曰從飛猿嶺去山曰有一人不從飛猿嶺去子還識麼師曰不識山曰為甚麼不識師曰他無面目山曰子既不識爭知無面目師無對住後僧問和尚見德山得箇甚麼便休去師

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

曰我空手去空手歸問祖意教意是同是別師曰雷聲震地室
內不聞又曰闍黎行脚爲甚麼事問我眼本正因師故邪時如
何師曰迷逢達磨曰我眼何在師曰得不從師問剃髮染衣受
佛依蔭爲甚麼不許認佛師曰好事不如無師問座主如是兩
字盡是科文作麼生是本文主無對師曰千里未是遠問如何
師曰寐語作甚麼問如何是覿面事師曰好手不中的曰盡眼
是大人相師曰瞻仰即有分問文殊與維摩對談何事師曰義
墮也問寂然無依時如何師曰猶是病曰轉後如何師曰船子
下揚州問承古有言師便作卧勢良久起曰問甚麼僧再舉師
曰虛生浪死漢問箭頭露鋒時如何師曰好手不中的曰盡眼
沒標的時如何師曰不妨隨分好手問古人道路逢達道人不
將語默對未審將甚麼對師曰喫茶去問僧甚麼來曰神光來
師曰晝喚作日光夜喚作火光作麼生是神光僧無對師自代

曰日光火光牸典座問古人有言知有佛向上事方有語話分
如何是語話師把住曰道道牸無對師遂蹋倒牸當下汗流問
僧甚麼來曰近離浙中師曰船來陸來曰二途俱不涉師曰爭
得到這裏曰有甚麼隔礙師便打問古人道覿面相呈時如何
師曰是曰如何是覿面相呈師曰蒼天蒼天師謂衆曰此箇水
牯牛年多少衆皆無對師自代曰七十九也僧曰和尚爲甚麼
作水牯牛去師曰有甚麼罪過問僧甚麼去曰禮拜徑山和尚
去師曰徑山若問汝此間佛法如何汝作麼生祇對曰待問即
道師便打後舉問鏡清這僧過在甚麼清曰問得徑山徹困
師曰徑山在浙中因甚麼問得徹困清曰不見道遠問近對師
曰如是如是一日謂長慶曰吾見溈山問仰山從上諸聖向甚
麼處去他道或在天上或在人間汝道仰山意作麼生慶曰若
問諸聖出沒處恁麼道即不可師曰汝渾不肯忽有人問汝作

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

麼生道慶曰但道錯師曰是汝不錯慶曰何異於錯問僧甚麼
來曰江西師曰與此間相去多少曰不遥師竪起拂子曰還隔
這箇麼曰若隔這箇即遥去也師便打出問學人下入叢林乞
師指箇入路師曰寧自碎身如微塵終不敢瞎郎一僧眼問四
十九年後事即不問四十九年前事如何師以拂子驀口打僧
辭去參靈雲問佛未出世時如何雲舉拂子曰出世後如何雲
亦舉拂子其僧却回師曰返太速乎曰某甲到彼問佛法不契
乃回師曰汝問甚麼事僧舉前話師曰汝問我為汝道僧便問
佛未出世時如何師舉起拂子曰出世後如何師放下拂子僧
禮拜師便打後僧舉問玄沙沙云汝欲會麼我與汝說箇喻如人賣一片園東西南北一時結契了也中心樹子猶屬我在崇壽稠云為當打伊解處別有道理師舉六祖道不是風動不是幡動仁者
心動乃曰大小祖師龍頭蛇尾好與二十拄杖時太原孚上座
侍立不覺齩齒師曰我適來恁麼道也好喫二十拄杖師行脚

時參烏石觀和尚纔敲門石問誰師曰鳳凰兒石曰來作麼師
曰來陷老觀石便開門揑住曰道道師擬議石拓開閉却門師
住後示衆曰我當時若入得老觀門你這一隊噇酒糟漢向甚
麼處摸索師問慧全汝得入處作麼生全曰共和尚商量了師
曰甚麼處商量曰甚麼處去來師曰汝得入處又作麼生全無
對師便打全坦問平田淺草麈鹿成群如何射得麈中主師喚
全坦坦應諾師曰喫茶去問僧甚麼來曰潙山來師曰潙山有
何言句曰某甲曾問如何是祖師西來意潙山據坐師曰汝肯
他否曰某甲不肯他師曰潙山古佛汝速去懺悔玄沙云山頭老漢蹉過潙山也閩王問曰擬欲蓋一所佛殿去時如何師曰大王何不蓋取
一所空王殿曰請師樣子師屢兩手雲門云一舉四十九僧問學人道不
得處請師道師曰我為法惜人師舉拂子示一僧其僧便出去
長慶舉似王延彬太傅了乃曰此僧合喚轉與一頓棒王曰和尚是甚麼心行曰幾放過師問長慶古人道

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

前三三後三三意作麼生慶便出去（鵝湖別云諾）問僧甚麼來曰藍田來師曰何不入草（長慶云險）上堂南山有一條鼈鼻蛇汝等諸人切須好看長慶出曰今日堂中大有人喪身失命雲門以拄杖攩向師前作怕勢有僧舉似玄沙沙曰須是稜兄始得然雖如是我即不然曰和尚作麼生沙曰用南山作麼一日有兩僧來師以手拓庵門放身出曰是甚麼僧亦曰是甚麼師低頭歸庵僧辭去師問甚麼處去曰湖南師曰我有箇同行住巖頭附汝一書去書曰某書上師兄某一自鼇山成道後迄至于今飽不飢同叅某書上僧到巖頭問甚麼處來曰雪峯來有書達和尚頭接了乃問僧別有何言句僧遂舉前話頭曰他道甚麼曰他無語低頭歸庵頭曰噫我當初悔不向伊道末後句若向伊道天下人不柰雪老何僧至夏末請益前話頭曰何不早問曰未敢容易頭曰雪峯雖與我同條生不與我同條死要識末後句

祇這是上堂盡大地撮來如粟米粒大拋向面前漆桶不會打鼓普請看（長慶問雲門曰雪峯與麼道還有出頭不得處麼門曰有作麼生門曰不可總作野狐請見解又曰狼籍少）不問僧甚麼處去曰識得即知去處師曰你是了事人亂走作麼曰和尚莫塗汙人好師曰我即不塗汙你古人吹布毛作麼生與我說來看曰殘羹餿飯已有人嘗了師休去有一僧在山下卓庵多年不剃頭畜一長柄杓溪邊舀水時有僧問如何是祖師西來意主曰溪深杓柄長師聞得乃曰也甚奇怪一日將剃刀同侍者去訪纔相見便舉前話問是庵主語否主曰是師曰若道得即不剃你頭主便洗頭胡跪師前師即與剃却師領徒南遊時黃涅槃預知師至擯策前迎抵蘇溪邂逅師問近離何處槃曰辟支巖師曰巖中還有主麼槃以竹策敲師轎師乃出轎相見槃曰曾郎萬福師遽屐丈夫拜槃作女人拜師曰莫是女人麼槃又設兩拜遂以竹策畫地右繞師轎三匝師曰

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

某甲三界內人你三界外人你前去某甲後來槃回師隨至止囊山憩數日槃供事隨行徒衆一無所缺上堂此事如一片田地何似一任諸人耕種無有不承此恩力者玄沙曰且作麼生是這田地師曰看沙曰是即是某甲不與麼師曰你作麼生沙曰秖是入人底三聖問透網金鱗以何爲食師曰待汝出網來向汝道聖曰一千五百人善知識話頭也不識師曰老僧住持事繁上堂盡大地是箇解脫門把手拽伊不肯入時一僧出曰和尚怪某甲不得又一僧曰用入作甚麼師便打玄沙謂師曰某甲如今大用去和尚作麼生師將三箇木毬一時拋出沙作斫牌勢師曰你親在靈山方得如此沙曰也是自家事一日陞座衆集定師輥出木毬玄沙遂捉來安舊處師一日在僧堂內燒火閉却前後門乃叫曰救火救火玄沙將一片柴從窻櫺中拋入師便開門問古澗寒泉時如何師曰瞪目不見底曰飲者如何師曰不從口入僧舉似趙州州曰不從口入不可從鼻孔裏入僧却問古澗寒泉時如何州曰苦曰飲者如何州曰死師聞得乃曰趙州古佛遥望作禮自此不荅話師因閩王封椗橘各一顆遣使送至東問既是一般顏色爲甚名字不同師遂依舊封回王復馳問玄沙沙將一張紙蓋却問僧近離甚處曰覆船師曰生死海未渡爲甚麼覆却船僧無語乃回舉似覆船船曰何不道渠無生死僧再至進此語師曰此不是汝語曰是覆船恁麼道師曰我有二十棒寄與覆船二十棒老僧自喫不干闍黎事問大事作麼生師執僧手曰上座將此問誰有僧禮拜師打五棒僧曰過在甚麼處師又打五棒喝出問僧甚處來曰嶺外來師曰還逢達磨也無曰青天白日師曰自己作麼生曰更作麼生師便打師送僧出行三五步召曰上座僧回首師曰途中善爲問拈槌竪拂不當宗乘未審和尚如何師竪起拂子

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

僧乃抱頭出去師不顧（法眼代云大衆看此一負戰將）問三乘十二分教爲凡夫開演不爲凡夫開演師曰不消一曲楊柳枝師謂鏡清曰古來有老宿引官人巡堂曰此一衆盡是學佛法僧官人曰金屑雖貴又作麽生老宿無對清代曰比來拋甎引玉（法眼別云官人何得貴耳賊目）上堂擧拂子曰這箇爲中下僧問上人來時如何師擧拂子僧曰這箇爲中下師便打問國師三喚侍者意如何師乃起入方丈問僧今夏在甚麽處曰涌泉師曰長時涌暫時涌曰和尚問不着師曰我問不着僧曰是師乃打普請次路逢一獼猴師曰人人有一面古鏡這箇獼猴亦有一面古鏡三聖曰曠劫無名何以彰爲古鏡師曰瑕生也聖曰這老漢著甚麽死急話頭也不識師曰老僧住持事繁閩帥施銀交牀僧問和尚受大王如此供養將何報荅師以手拓地曰輕打我輕打我（僧問疎山云舉道輕打我意作麽生山云捫頭上捕瓜瓤垂尾脚跟齊）問吞盡毗盧時如何師曰福唐歸

来還平善否上堂我若東道西道汝則尋言逐句我若羚羊挂角汝向甚麽處捫摸（僧問保福秘如雪峯有甚麽言教便似羚羊挂角時福云我不可作雪峯弟子不得）師之法席常不減千五百衆梁開平戊辰三月示疾閩帥命醫師曰吾非疾也竟不服藥遺偈付法五月二日朝遊藍田暮歸澡身中夜入滅

洪州感潭資國禪師白兆問家内停喪請師慰問師曰苦痛瘡天曰死郎爺死郎孃師打了趁出師凡接機皆如此

天台瑞龍慧恭禪師福州羅氏子謁德山山問會麽曰作麽山曰請相見曰識麽山大笑遂許入室洎山順世乃開法焉

泉州茫棺和尚在德山爲侍者一日同入山斫木山將一椀水與師師接得便喫却山曰會麽師曰不會山又將一椀水與師師又接喫却山曰會麽師曰不會山曰何不成襯取不會底師曰不會又成襯箇甚麽山曰子大似箇鐵橛住後雪峯訪師茶

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

話次峯問當時在德山研木因緣作麽生師曰先師當時肯我
峯曰和尚離師太早時面前偶有一椀水峯曰將水來師便度
與峯接得便潑却雲門云莫壓良爲賤
襄州高亭簡禪師參德山隔江纔見便云不審山乃搖扇招之
師忽開悟乃橫趨而去更不回顧

青原下六世

巖頭豁禪師法嗣

台州瑞巖師彦禪師聞之許氏子自幼披緇秉戒無缺初禮巖
頭問曰如何是本常理頭曰動時如何頭曰不是本常
理師良久頭曰肯即未脫根塵不肯即求沈生死師遂領悟便
禮拜頭每與語徵疇無忒後謁夾山山問甚處來曰卧龍來山
曰來時龍還起也未師乃顧視之山曰炙瘡瘢上更著艾燋曰
和尚又苦如此作甚麽山休去師乃問山與麽即易不與麽即

難與麽與麽即惺惺不與麽不與麽請
師速道山曰老僧謾閻黎去也師喝曰這老和尚而今是甚時
節便出去後有僧舉似岩頭頭云苦哉將去師尋居丹丘瑞巖坐磐
石終日如愚每自喚主人公復應諾乃曰惺惺著他後莫受人
謾後有僧參玄沙沙問近離甚處云瑞岩沙云有何言句示徒僧舉前話沙云一等是弄精魂也甚奇怪乃云何不且在彼住云已還化也沙云而今還喚得應麽僧無對師統衆嚴整江表稱之僧問頭上寶蓋足下無
現足下雲生時如何師曰披物帶鎖漢曰頭上無寶蓋足下無
雲生時如何師曰齋後困鏡清問天不能覆地不能載豈不是師曰若是即被覆載清曰若不是即
瑞巖幾遭也師自稱曰師彦僧問如何是佛師曰石牛曰如何是法師曰石牛兒曰恁麽即不同也師曰合不得曰爲甚麽合不得師曰無同可同合甚麽問作麽生商量即得不落階級師曰排不出曰爲甚麽排不出師曰他從前無階級曰未審居何

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

位次師曰不坐普光殿曰還理化也無師曰名聞三界重何處不歸朝一日有村媼作禮師曰汝速歸救取數千物命媼回舍見兒婦拾田螺歸媼遂放之永濆師之異迹頗多茲不繁録逝後塔于本山謚空照禪師

懷州玄泉彦禪師僧問如何是道中人師曰日落投孤店問如何是佛師曰張家三箇兒曰學人不會師曰孟仲季也不會問如何是聲前一句師曰吽曰轉後如何師曰是甚麽

福州羅山道閑禪師長溪陳氏子出家於龜山年蒲受具徧歷諸方嘗謁石霜問去住不寧時如何霜曰直須盡郤師不契乃參巖頭亦如前問頭曰從他去住管他作麽師於是服膺閩帥飲其法味請居羅山號法寶禪師開堂陞座方斂衣便曰珍重時衆不散良久師又曰未識底近前來僧出禮拜師抗聲曰也大苦哉僧擬伸問師乃喝出問如何是奇特一句師曰道甚麽問當鋒事如何辨明師舉如意僧曰乞和尚垂慈師曰大遠也問急急相投請師一接師曰會麽曰不會師曰箭過也問九女不婪誰是哀提者師曰高聲問僧擬再問師曰甚麽處去也僧來參師問名甚麽曰明教師曰還會教也未曰隨分師竪起拳教曰靈山會上喚這箇作甚麽曰拳教師笑曰若恁麽喚作拳教復屈兩足曰這箇是甚麽教僧無語師曰莫喚作脚教麽師在禾山送同行矩長老出門次把拄杖向面前一攞矩無對師曰石牛攔古路一馬生雙駒（後僧舉似攔古路）（石山云石牛攔古路一馬生三寅）僧辭保福福問甚處去曰禮拜羅山道保福秋間上府朝覲大王置四十箇問頭問和尚忽若一句不相當莫言不道僧舉似師師呵呵大笑曰陳老師自入福建道洪塘橋下一寨未曾見有箇毛頭星現汝與我向從屈道陳老師無許多問頭祇有一口劒一劒下須有分身之意亦有出身之路若不明便須成

末僧回舉似福福曰我當時也秖是譆伊至秋朝覲師特爲辦茶遑請福福不赴却向僧曰我中間曾有譆語恐和尚問著僧歸舉似師曰汝向他道猛虎終不食伏肉僧又去福遂來無軫上座問秖如巖頭道洞山好佛秖是無光未審洞山有何虧闕便道無光師召軫軫應諾師曰灼然好箇佛秖是無光曰大師爲甚麼撥無軫話師曰甚麼處是陳老師撥你話處快道快道軫無語師打三十棒趣出軫舉似招慶慶一夏罵詈至夏末自來問師乃分明舉似慶便作禮懺悔曰洎錯怪大師僧舉寒山詩問白鶴銜苦桃時如何師曰負女室中吟曰千里作一息時如何師曰送客郵亭外曰欲往蓬萊山時如何師曰欹枕覷獼猴曰將此充糧食特如何師曰劒觸髑髏前問如何是百草頭上盡是祖師意師曰刺破汝眼問如何是道師曰倚著壁問前是萬丈洪崖後是虎狼師子正當恁麼時如何師曰自在問三界誰爲

主師曰還解喫飯麼臨遷化上堂集衆良久展左手主事罔測乃令東邊師僧退後又展右手又令西邊師僧退後迺曰欲報佛恩無過流通大教歸去也歸去也珍重言訖薨爾而寂

福州香谿從範禪師新到參師曰汝豈不是皷山僧僧曰是師曰額上珠爲何不見僧無對僧辭師門送復召上座僧回首師曰蒲肚是禪曰和尚是甚麼心行師大笑而已師披衲衣次說偈曰迦葉上行衣披來須捷機纔分招的箭窮露不藏龜

福州聖壽巖禪師補衲次僧參師提起示之曰山僧一衲衣展似衆人見雲水兩條分莫教露針線速道速道僧無對師曰如許多時作甚麼來

吉州靈巖慧宗禪師福州陳氏子受業於龜山僧問如何是靈巖境師曰松檜森森窈窈遮曰如何是境中人師曰夜夜有猿啼問如何是學人自己本分事師曰拋却眞金拾瓦礫作麼

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

雪峯存禪師法嗣

福州玄沙師備宗一禪師閩之謝氏子幼好垂釣泛小艇於南臺江抑諸漁者唐咸通初年甫三十忽慕出塵乃弃舟投芙蓉訓禪師落髮往豫章開元寺受具布衲芒屨食纔接氣常終日宴坐衆皆異之與雪峯本法門昆仲而親近若師資峯以其苦行呼爲頭陀一日峯問阿那箇是備頭陀師曰終不敢誑於人異日峯召曰備頭陀何不徧叅去師曰達磨不來東土二祖不往西天峯然之暨登象骨山乃與師同力締搆玄徒臻萃師入室咨決罔替晨昏又閱楞嚴發明心地由是應機敏捷與修多羅冥契諸方玄學有所未決必從之請益至與雪峯徵詰亦當仁不讓峯曰備頭陀再來人也雪峯上堂要會此事猶如古鏡當臺胡來胡現漢來漢現師出衆曰忽遇明鏡來時如何峯曰胡漢俱隱師曰老和尚脚跟猶未點地在住後上堂佛道閑曠

無有程途無門解脫之門無意道人之意不在三際故不可昇沉建立垂眞非屬造化動則起生死之本靜則醉昏沈之鄉動靜雙泯即落空亡動靜雙收瞞預佛性必須對塵對境如枯木寒灰臨時應用不失其宜鏡照諸像不亂光輝鳥飛空中不雜空色所以十方無影像三界絶行蹤不墮往來機不住中間意鐘中無皷響皷中無鐘聲鐘皷不相交句句無前後如壯士屈臂不藉他力師予遊行豈求伴侶九霄絶翳何在穿通一段光明未曾昏昧若到這裏體寂寂常的的日赫赫無邊表圓覺空中不動搖吞爍乾坤迥然照夫佛出世者元無出入各相無體道本如如法爾天眞不同修證祇要虛閑不昧作用不涉塵泥箇中纖毫道不盡即爲魔王眷屬句前句後是學人難處所以一句當天八萬門永絶生死直饒得似秋潭月影靜夜鐘聲隨扣擊以無罣觸波瀾而不散猶是生死岸頭事道人行處如火

銷冰終不却成冰箭既離弦無返回勢所以牢籠不肯住呼喚
不回頭古聖不安排至今無處所若到這裏步步登玄不屬邪
正識不能識智不能知動便失宗覺即迷旨一乘騰顫十地亡
驚語路處絶心行處滅直得釋迦掩室於摩竭淨名杜口於毗
耶須菩提唱無說而顯道釋梵絶聽而雨花若與麼見前更疑
何事沒棲泊處離去來今限約不得心思路絶不因莊嚴本來
眞淨動用語笑隨處明了更無欠少今時人不悟箇中道理妄
自涉事涉塵處處染著頭頭繫絆縱悟則塵境紛紜名相不實
便擬凝心斂念攝事歸空閉目藏睛終有念起旋旋破除細想
纔生即便遏捺如此見解即是落空亡底外道魔不散底死人
冥冥漠漠無覺無知塞耳偷鈴徒自欺誑這裏分別則不然也
不是限門傍户句句現前不得商量不涉文墨本絶塵境本無
位次權名箇出家兒畢竟無蹤迹眞如凡聖地獄人天祇是療

狂子之方虛空尚無改變大道豈有昇沈悟則縱橫不離本際
若到這裏凡聖也無立處若向句中作意則沒溺殺人若向外
馳求又落魔界如如向上沒可安排恰似焰爐不藏蚊蚋此理
本來平坦何用剗除動靜拂眉是眞解脫道不彊爲意度建立
垂眞若到這裏纖毫不受指意則差便是千聖出頭來也安一
字不得久立珍重上堂我今問汝諸人且承當得箇甚麼事在
何世界安身立命還辨得麼若辨不得恰似担目生花見事便
差知麼如今目前見有山河大地色空明暗種種諸物皆是狂
勞花相喚作顛倒知見夫出家人識心達本源故號爲沙門汝
今既已剃髮披衣爲沙門相即便有自利利他分如今看著盡
黑漫漫地墨汁相似自救尚不得爭解爲得人仁者佛法因緣
事大莫作等閑相似聚頭亂說雜話趁謂古困切過時光陰難得可
惜許大丈夫兒何不自省察看是甚麼事祇如從上宗乘是諸

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

佛頂族汝既承當不得所以我方便勸汝但從迦葉門接續頓
超去此一門超凡聖因果超毗盧妙莊嚴世界海超他釋迦方
便門直下永劫不教有一物與汝作眼見何不自急急究取未
必道我且待三生兩生久積淨業仁者宗乘是甚麼事不可由
汝用工莊嚴便得去不可他心宿命便得去會麼祇如釋迦出
頭來作許多變幸說十二分教如瓶灌水大作一場佛事向此
門中用一點不得用一毛頭伎倆不得知麼如同夢事亦如寐
語沙門不應出頭來不同夢事蓋爲識得知麼識得即是大出
脫大徹頭人所以超凡越聖出生離死離因離果超毗盧越釋
迦不被凡聖因果所謾一切處無人識得汝知麼莫祇長戀生
死愛網被善惡業拘將去無自由分饒汝鍊得身心同虛空去
饒汝到精明湛不搖處不出識陰古人喚作如急流水流急不
覺妄爲恬靜恁麼修行盡出他輪回際不得依前被輪回去所

以道諸行無常直是三乘功果如是可畏若無道眼亦不究竟
何似如今博地凡夫不用一毫工夫便頓超去解省心力麼還
願樂麼勸汝我如今立地待汝搆去更不教汝加功煉行如今
不恁麼更待何時還肯麼便下座上堂汝諸人如在大海裏坐
沒頭浸却了更屈手問人乞水喫夫學般若菩薩須具大根器
有大智慧始得若有智慧即今便出脫得去若是根機遲鈍直
須勤苦耐志日夜忘疲無眠失食如喪考妣相似恁麼急切盡
一生去更得人荷挾剋骨究實不妨易得搆去且況如今誰是
堪任受學底人仁者莫祇是記言記語恰似念陀羅尼相似蹋
步向前來口裏哆哆和和地被人把住詰問著沒去處便嗔道
和尚不爲我荅話恁麼學事大苦知麼有一般坐繩牀和尚稱
善知識問著便搖身動手點眼吐舌瞪視更有一般說昭昭靈
靈臺智性能見能聞向五蘊身田裏作主宰恁麼爲善知識

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

大賺人知麼我今問汝汝若認昭昭靈靈是汝真實爲甚麼瞌
睡時又不成昭昭靈靈若瞌睡時不是爲甚麼有昭昭時汝還
會麼這箇喚作認賊爲子是生死根本妄想緣氣汝欲識根由
麼我向汝道昭昭靈靈祇因前塵色聲香等法而有分別便道
此是昭昭靈靈若無前塵汝此昭昭靈靈同於龜毛兎角仁者
眞實在甚麼處汝今欲得出他五蘊身田主宰但識取汝祕密
金剛體古人向汝道圓成正遍遍周沙界我今少分爲汝智者
可以譬喻得解汝還見南閻浮提日麼世間人所作興營養身
活命種種心行作業莫非皆承日光成立祇如日體還有許多
般心行麼還有不周遍處麼欲識金剛體亦須如是看祇如今
山河大地十方國土色空明暗及汝身心莫非盡承汝圓成威
光所現直是天人群生類所作業次受生果報有情無情莫非
承汝威光乃至諸佛成道成果接物利生莫非盡承汝威光祇

如金剛體還有凡夫諸佛麼有汝心行麼不可道無便得當去
也知麼汝既有如是奇特當陽出身處何不發明取因何却隨
他向五蘊身田中鬼趣裏作活計直下自謾去忽然無常殺鬼
到來眼目諝(竹尤切)張身見命見恁麼時大難支荷如生脫龜殼相
似大苦仁者莫把瞌睡見解便當却去未解蓋覆得毛頭許汝
還知麼三界無安猶如火宅且汝未是得安樂底人祇大作群
隊干他人世這邊那邊飛走野鹿相似但求衣食若恁麼爭行
他王道知麼國王大臣不拘執汝父母放汝出家十方施主供
汝衣食土地龍神荷護汝也須具慚愧知恩始得莫孤負人好
長連牀上排行著地銷將去道是安樂未在昔是粥飯將養得
汝爛冬瓜相似變將去土裏埋將去業識茫茫無本可據沙門
因甚麼到恁麼地祇如大地上蠢蠢者我喚作地獄劫住如今
若不了明朝後日入驢胎馬肚裏牽犁拽耙銜鐵負鞍確擣磨

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

磨水火裏燒煮去大不容易受大須恐懼好是汝自累知麼若是了去直下永劫不曾教汝有這箇消息若不了此煩惱惡業因緣不是一劫兩劫得休直與汝金剛齊壽知麼師因參次聞燕子聲乃曰深談實相善說法要便下座時有僧請益曰某甲不會師曰去誰信汝鼓山來師作一圓相示之山曰人人出這箇不得師曰情知汝向驢胎馬腹裏作活計山曰和尚又作麼生師曰人人出這箇不得山曰和尚與麼道却得某甲爲甚麼道不得師曰我得汝不得上堂衆集遂將拄杖一時趯下却回向侍者道我今日作得一解險入地獄如箭射者曰喜得和尚再復人身僧侍立次師以杖指面前地上白黙曰還見麼曰見如是三問僧亦如是荅師曰我也見爲甚麼道不會師嘗訪三斗庵主纔相見主曰莫怪住山年深無坐具師曰人人盡有庵主爲甚麼無主曰且坐喫茶師曰庵主元來有在侍雪峯次有二僧從堦下過峯曰此二人甚爲種草師曰某甲不與麼峯曰汝作麼生師曰便好與三十棒因雪峯指火曰三世諸佛在火焰裏轉大法輪師曰近日王令稍嚴峯曰作麼生師曰不許攙奪行市雲門曰火焰爲三世諸佛說法三世諸佛立地聽南際到雪峯峯令訪師師問古人道此事唯我能知長老作麼生際曰須知有不求知者（歸宗柔拊掌錄別三下）師曰山頭和尚喫許多辛苦作麼雪峯普請畬田次見一蛇以杖挑起召衆曰看看以刀芟爲兩段師以杖拋於背後更不顧視衆愕然峯曰俊哉侍雪峯遊山次峯指面前地曰這一片地好造箇無縫塔師曰高多少峯乃顧視上下師曰人天福報即不無和尚若是靈山授記未夢見在峯曰你又作麼生師曰七尺八尺雪峯曰世界闊一尺古鏡闊一尺世界闊一丈古鏡闊一丈師指火爐曰火爐闊多少峯曰如古鏡闊師曰老和尚脚跟未點地在師初住普

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

應院遷止玄沙天下叢林皆望風而賓之閩帥王公待以師禮學徒餘八百室户不閉上堂良久曰我爲汝得徹困也還會麽僧問寂寂無言時如何師曰寐語作麽曰本分事請師道師曰瞌睡作麽曰學人即瞌睡和尚如何師曰爭得恁麽不識痛痒又曰可惜如許大師僧千道萬里行脚到這裏不消箇瞌睡寐語便屈却去問如何是學人自已師曰用自已作麽問從上宗乘如何理論師曰少人聽曰請和尚直道師曰患聾作麽又曰仁者如今事不獲已教我抑下如是威光苦口相勸百千方便如此如彼共汝相知聞盡成顛倒知見將此咽喉唇吻秖成得箇野狐精業謾汝我還肯麽秖如有過無過唯我自知汝爭得會若是恁麽人出頭來甘伏呵責夫爲人師匠大不易須是善知識始得知我如今恁麽方便助汝猶尚不能搆得可中純舉宗乘是汝向甚麽處安措還會麽四十九年是方便秖如靈山會上有百萬衆唯有迦葉一人親聞餘盡不聞汝道迦葉親聞底事作麽生不可道如來無說說迦葉不聞聞便得當去不可是汝修因成果福智莊嚴底事知麽且如道吾有正法眼藏付囑大迦葉我道猶如話月曹谿豎拂子還如指月所以道大唐國内宗乘中事未曾見有一人舉唱設有人舉唱盡大地人失却性命如無孔鐵鎚相似一時亡鋒結舌去汝諸人賴遇我不惜身命共汝顛倒知見隨汝狂意方有伸問處我若不共汝恁麽知聞去汝向甚麽處得見我會麽大難努力珍重師有偈曰萬里神光頂後相没頂之時何處望事已成意亦休此箇來蹤觸處周智者撩着便提取莫待須臾失却頭又曰玄沙遊巡別時人切須知三冬陽氣盛六月降霜時有語非關舌無言切要詞會我最後句出世少人知問四威儀外如何奉王師曰汝是王法罪人爭會問事問古人拈槌竪拂還當宗乘也無師曰不

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

當曰古人意作麼生師舉拂子僧曰宗乘中事如何師曰待汝悟始得問如何是金剛力士師吹一吹闔王送師上船師扣船召曰大王爭能出得這裏去王曰在裏許得多少時也（歸宗录別云不因和尚不得到這裏）師問文楠頭下山幾時歸曰三五日師曰歸時有無底楠子將一擔歸文無對（歸宗录代云和尚用作甚麼）師垂語曰諸方老宿盡道接物利生祇如三種病人汝作麼生接患盲者拈槌竪拂他又不見患聾者語言三昧他又不聞患瘂者教伊說又說不得若接不得佛法無靈驗時有僧出曰三種病人還許學人商量否師曰許汝作麼生商量其僧珍重出師曰不是不是羅漢曰桂琛現有眼耳口和尚作麼生接師曰慚愧便歸方丈中塔曰三種病人即今在甚麼處又一僧曰非唯謾他兼亦自謾（法眼云我當時見羅漢舉此僧語我便會此僧不會若道會三種病人雲居錫云祇如會不是若道不會法眼爲甚麼道）我因此僧語便會三種病人上座無事上來商量大家要知

有僧請益雲門門曰汝禮拜著

僧禮拜起門以拄杖挃之僧退後門曰汝不是患盲麼復喚近前來僧近前門曰汝不是患聾麼門曰會麼曰不會門曰汝不是患瘂麼作麼師問除却藥忌作麼生道慶曰放憨作麼師曰因雪峯山橡子拾食來這裏雀兒放糞帥因僧禮拜師曰因我得禮汝普請斫柴次見一虎天龍曰和尚虎師曰是汝虎歸院後天龍問適來見虎云是汝未審尊意如何師曰娑婆世界有四種極重事若人透得不妨出得陰界（東禪齊云古人上座見了道我身心如大地虛空如今人還透得麼）師問長生維摩觀佛前際不來後際不去今則無住汝作麼生觀生曰放皎然過有箇道處師曰放汝過作麼生道生良久師曰教阿誰委悉生曰徒勞側耳師曰情知汝向鬼窟裏作活計（崇壽稠別長生云甚麼作如來）問古人昔以瞬視接人未審和尚以何接人師曰我不以瞬視接人曰學人爲甚道不得師曰畐塞汝口爭解道得（法眼云古人恁麼道甚奇且問上座口是甚麼）問凡

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

有言句盡落襍襍不落襍襍請和尚商量師曰拗折秤衡來與汝商量問承古有言舉足下足無非道場如何是道場師曰祇爲甚麽得恁麽難見師曰祇爲太近（法眼曰也無可得近直下是上座）邽你曰爲甚麽得恁麽難見師曰祇爲太近去師住後問光曰打得鐵船也未光無對（法眼代云和尚終不恁麽法燈代云請和尚貧兒思舊債）師一日遣僧送書上雪峯峯開緘見白紙三幅問僧會麽曰不會峯曰不見道君子千里同風僧回舉似師曰山頭老漢蹉過也不知曰和尚如何師曰孟春猶寒也不解道師問鏡清教中道不見一法爲大過患且道不見甚麽法清指露柱曰莫是不見這箇法麽（同安顯別云也知和尚不造次）師曰浙中清水白米從汝喫佛法未會在問承和尚有言盡十方世界是一顆明珠學人如何得會師曰盡十方世界是一顆明珠用會作麽僧便休師來日邽問其僧盡十方世界是一顆明珠汝作麽生會

曰盡十方世界是一顆明珠用會作麽師曰知汝向鬼窟裏作活計（玄覺云一般恁麽道爲甚麽却成鬼窟去）問如何是無縫塔師曰這一縫大小韋監軍來謁乃曰曹山和尚甚奇怪師曰撫州取曹山幾里韋指傍僧曰上座曾到曹山否曰曾到韋曰撫州取曹山幾里曰百二十里韋曰恁麽則上座不到曹山韋邽起禮拜師曰監軍却須禮此僧此僧邽具慙愧（雲居錫云甚麽處是此僧具慙愧若檢得出許上座有行脚眼）問如何是清淨法身師曰膿滴滴地問如何是親切底事師曰我是謝三郎西天有聲明三藏至閩帥請師辨驗師以鐵火筯敲銅爐問是甚麽聲藏曰銅鐵聲（法眼別云請大師爲大王法燈別云聽和尚問）師曰大王莫受外國人謾藏無對（法眼代云大師久受大王供養法燈代云却是和尚謾大王）師南遊莆田縣排百戲迎接來日師問小塘長老昨日許多喧鬧向甚麽處去也塘提起衲衣角師曰料掉没交涉（法眼別云昨日有多少喧鬧法燈別云今日更好笑）問僧乾闥婆城汝作麽生會曰如夢如幻（法眼別示之）

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

師與地藏在方丈說話夜深侍者閉邨門師曰門揔閉了汝作麽生得出去藏曰喚甚麽作門（法燈別云和尚莫欲歇去）師以杖拄地問長生曰僧見俗見男見女見汝作麽生見曰和尚還見皎然見麽師曰相識滿天下問承和尚有言聞性遍周沙界雪峯打鼓這裏為甚麽不聞師問險惡道中以何為津梁師曰以眼為津梁曰未得者如何師曰快救取好師舉誌公云每日拈香擇火不知身是道場乃曰每日拈香擇火不知真箇道場（玄覽云祇如此二尊宿語還有親踈也無）師與韋監軍喫果子韋問如何是日用而不知師拈起果子曰喫韋喫果子了再問師曰祇這是日用而不知普請般柴師曰汝諸人盡承吾力一僧曰既承師力何用普請師叱之曰不普請爭得柴歸師問明眞大師善財參彌勒彌勒指歸文殊文殊指歸佛覩汝道佛指歸甚麽覩曰不知師曰情知汝不知（法眼別云喚甚麽作佛）大普玄通到禮覲師曰你在彼

住莫誰惑人家男女曰玄通祇是開箇供養門晚來朝去爭敢作恁麽事師曰事難眞情是難師曰甚麽覩是難覩曰為伊不肯承當師便入方丈拄邨門僧問學人下入叢林乞師指箇入路師曰還聞偃溪水聲麽曰聞師曰從這裏入泉守王公請師登樓先語客司曰待我引大師到樓前便舁邨梯客司稟白公曰請大師登樓師視樓復視其人乃曰佛法不是此道理（法眼云未舁梯時一師與泉守在室中說話有一沙彌揭簾入見邨退步而出師曰那沙彌好與二十拄杖守曰恁麽即某甲罪過（同安顯別云師來也）師曰佛法不是恁麽（鏡清云不為打水有僧問不為打水意作麽生清云青山碾為塵敢保沒閑人）梁開平戊辰示寂閩帥為之樹塔

福州長慶慧稜禪師杭州鹽官人也姓孫氏稟性淳澹年十三於蘇州通玄寺出家登戒歷參禪苑後參靈雲問如何是佛法大意雲曰驢事未去馬事到來帥如是往來雪峯玄沙二十年

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

間坐破七箇蒲團不明此事一日捲簾忽然大悟乃有頌曰也大差也大差捲起簾來見天下有人問我解何宗拈起拂子劈口打峯舉謂玄沙曰此子徹去也沙曰未可此是意識著述更須勘過始得至晚衆僧上來問訊峯謂師曰備頭陀未肯汝實有正悟對衆舉來師又有頌曰萬象之中獨露身唯人自肯乃方親昔時謬向途中覓今日看來火裏冰峯乃顧沙曰不可更是意識著述師問峯曰從上諸聖傳受一路請師垂示峯良久師設禮而退峯乃微笑師入方丈參峯曰是甚麼師曰今日天晴好普請自此疇問未嘗奭於玄旨師在西院問訖上座曰這裏有象骨山汝曾到麼曰不曾到師曰爲甚麼不到曰自有本分事在師曰作麼生是上座本分事訖乃提起衲衣角師曰爲當祇這箇別更有曰上座見箇甚麼師曰何得龍頭蛇尾保福辭歸雪峯謂師曰山頭和尚或問上座信作麼生祇對師曰不避腥羶亦有少許曰信道甚麼師曰教我分付阿誰曰從屐雖有此語未必有恁麼事師曰若然者前程全自闍黎師與保福遊山福問古人道妙峯山頂莫祇這箇便是也無師曰是即是可惜許（僧問鼓山祇如長慶恁麼道意作麼生山云孫公若無此語可謂髑髏編野）師來往雪峯二十九載天祐三年泉州刺史王延彬請住招慶開堂日公朝服趨隅曰請師說法師曰還聞麼公設拜師曰雖然如此恐有人不肯僧問如何是正法眼師曰有願不撒沙一日王太傅入院見方丈門閉問演侍者曰有人敢道大師不在否演曰有人敢道大師在否（法眼別云大傳識大師）閩帥請居長慶號超覺大師上堂良久曰還有入相悉麼若不相悉欺謾兄弟去也祇今有甚麼事莫有窒塞也無復是誰家屋裏事不肯擔荷更待何時若是利根參學不到這裏還會麼如今有一般行脚人耳裏撚蒲也假饒收拾得底還當得行脚事麼僧問行脚事如何學師曰

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

但知就人索取曰如何是獨脫一路師曰何煩更問問名言妙義教有所詮不涉三科請師直道師曰珍重師乃曰明明歌詠汝尚不會忽被暗裏來底事汝作麽生僧問如何是暗來底事師曰喫茶去中塔代云便請和尚相伴問如何是不隔毫端底事師曰當不當問如何得不疑不惑去師乃屈兩手僧不進語師曰汝更問我與汝道僧再問師露膊而坐僧禮拜師曰汝作麽生會曰今日風起師曰恁麽道未定人見解汝於古今中有甚麽節要齊得長慶若舉得許汝作話主其僧但立而已師却問汝是甚麽人曰向北人師曰南北三千里外學妄語作麽僧無對上堂良久曰莫道今夜較些子便下座僧問衆手淘金誰是得者師曰大遠在上堂撞着道伴交有伎俩者得曰學人還得也無師曰打疊子也却近前問我覓我劈肩過一生參學事畢上堂淨潔打疊子也却近前問我覓我劈脊與你一棒有一棒到你你須生慚愧無一棒到你你又向甚麽處會問羚羊挂角時如何師曰莫覓羚羊挂角後如何師曰亂叫喚曰畢竟如何師曰驢事未去馬事到來問如何是合聖之言師曰大小長慶被汝一問口似匾擔曰何故如此師曰適來問甚麽上堂我若純舉唱宗乘須閉却法堂門所以道盡法無民僧問不怕無民請師盡法師曰還委落處麽問如何是西來意師曰香嚴道底一時坐却上堂撮似今日老胡有望保福曰撮似今日老胡絶望玄覺云恁麽道是相見語安國瑫和尚得師號師去作賀國出接師曰師號來邪曰來也師曰是甚麽號曰明眞師乃屈手國曰甚麽處去來師曰幾不問過問僧甚處來曰皷山來師曰皷山有不跨石門底句有人借問汝作麽生道曰昨夜報慈宿師曰劈脊棒汝又作麽生曰和尚若行此棒不虛受人天供養師曰幾合放過問古人有言相逢不拈出舉意便知有時如何師曰知有也未僧又問保福云此是誰語云去莫妨我打睡

師入僧堂舉起疏頭曰見即不見還見麼衆無對（法眼代云縱亦不敢呈人）師到羅山見製龕子以杖敲龕曰太煞預備山曰拙布置師曰還肯入也無山乃呷呷上堂大衆集定師乃拽出一僧曰大衆禮拜此僧又曰此僧有甚麼長處便教大衆禮拜衆無對僧問如何是文彩未生時事師曰汝先舉我後舉其僧但立而已（法眼別云請和尚舉）師曰汝作麼生舉曰某甲截舌有分保福遷化僧問保福拋却殼漏子向甚麼處去也師曰且道保福在那箇殼漏子裏（法眼別云那箇是保福殼漏子）閩帥夫人崔氏（奉道自稱練師）遣使送衣物至曰練師今就大師請回信師曰傳語練師領取回信須吏使却來師前唱喏便回師明日入府練師曰昨日謝大師回信師曰却請昨日回信看練師展兩手師問師曰練師適來呈信還愜大師意否師曰猶較些子（法眼別云這一轉語大王自道取）曰未審大師意旨如何師良久師曰不可思議大師佛法深遠後唐長興三年

歸寂王氏建塔

漳州保福院從展禪師福州陳氏子年十五禮雪峯爲受業師遊吳楚間後歸執侍峯一日忽召曰還會麼師欲近前峯以杖拄之師當下知歸嘗以古今方便詢于長慶一日慶謂師曰寧說阿羅漢有三毒不可說如來有二種語不道如來無語秖是無二種語師曰作麼生是如來語慶曰聾人爭得聞師曰情知和尚向第二頭道慶曰汝又作麼生師曰喫茶去（雲居錫云甚麼處是長慶向第二頭道處）因舉盤山道光境俱亡復是何物師曰據此二尊宿商量猶未得勦絶乃問長慶如今作麼生道得勦絶慶良久師曰情知和尚向鬼窟裏作活計慶却問作麼生師曰兩手扶犂水過膝長慶問見色便見心還見船子麼師曰見曰船子且置作麼生是心師却指船子（歸宗柔別云和尚秖解問人）雪峯上堂曰諸上座望州亭與汝相見了也烏石嶺與汝

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

相見了也僧堂前與汝相見了也師舉問鵝湖僧堂前相見即且置祖如望州亭烏石嶺甚麽處相見鵝湖驟步歸方丈師低頭入僧堂梁貞明四年漳州刺史王公創保福禪苑迎請居之開堂日王公禮跪三請射自扶掖陞座師乃曰須起箇笑端作麽然雖如此再三不容推免諸仁者還識麽若識得便與古佛齊肩時有僧出方禮拜師曰睛乾不肯去直待雨淋頭問郡守崇建精舍大闡真風便請和尚舉揚宗教師曰還會麽曰恁麽則群生有賴也師曰莫塗汙人好又僧出禮拜師曰大德好與莫覆却船子僧問泯默之時將何爲則師曰落在甚麽處曰不會師曰瞌睡漢出去上堂此事如擊石火似閃電光搆得搆不得未免喪身失命僧問未審搆得底人還免喪身失命也無師曰適來且置闍黎還搆得麽曰若搆不得未免大衆怪笑師曰作家作家曰是甚麽心行師曰一杓屎攔面潑也不知臭師見

僧以杖打露柱又打其僧頭僧作忍痛聲師曰那箇爲甚麽不痛僧無對玄覺代云貧行柱杖問摩騰入漢一藏分明達磨西來將何指示師曰上座行脚事作麽生曰不會師曰不會取莫傍家取人處分若是久在叢林粗委些子遠近可以隨處任真其有初心後學未知次序山僧所以不惜口業向汝道塵劫來事祇在如今還會麽然佛法付囑國王大臣郡守昔同佛會今方如是若是福祿榮貴則且不論祇如當時受佛付囑底事還記得麽若識得便與千聖齊肩儻未識得直須諦信此事不從人得自己亦非言多去道轉遠直道言語道斷心行處滅猶未是在久立珍重上堂有人從佛殿後過見是張三李四從佛殿前過爲甚麽不見且道佛法利害在甚麽處僧曰爲有一分能境所以不見師乃叱之自代曰若是佛殿即不見曰不是佛殿還可見否師曰不是佛殿見箇甚麽問十二時中如何據驗師曰恰好

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

據驗曰學人爲甚麽不見師曰不可更抳目去也問主伴重重極十方而齊唱如何是極十方而齊唱師曰汝何不教別人問因言辨意時如何師曰因甚麽言僧低頭良久師曰掣電之機徒勞佇思師因僧侍立問曰汝得恁麽龐心處師拈一塊土度與僧曰抛向門前著僧抛了却來曰甚麽處是某甲龐心處師曰我見簨著磕著所以道汝龐心師問羅山僧問巖頭浩浩塵中如何辨主頭曰銅沙鑼裏蒲盛油意作麽生山召師師應諾山曰獼猴入道場山却問明招忽有人問你又作麽生招曰箭穿紅日影師問羅山巖頭道與麽與麽不與麽不與麽意作麽生山召師師應諾山曰雙明亦雙暗師禮謝三日後却問前日蒙和尚垂慈秖爲看不破山曰盡情向汝道了也師曰和尚是把火行山曰若與麽據汝疑處問將來師曰如何是雙明亦雙暗山曰同生亦同死師又禮謝而退別有僧問師同生亦同死時如何師曰彼此合取狗口曰和尚收取口喫飯其僧却問羅山同生亦同死時如何山曰如牛無角曰同生不同死時如何山曰如虎戴角師見僧喫飯乃拓鉢曰家常僧曰和尚是甚麽心行有尼到參師問阿誰侍者報曰覺師姑師曰既是覺師姑用來作麽尼曰仁義道中即不無師別云和尚是甚麽心行師聞長生阜庵乃往相訪茶話次生曰曾有僧問祖師西來意某甲舉拂子示之不知得不得師曰某甲爭敢道得不得有箇問有人讚歎此事如虎戴角有人輕毀此事分文不直一等是恁麽事因甚麽毀讚不同生曰適來出自偶爾師問僧甚麽處是甚麽曰和尚定當看師曰釋迦佛曰和尚莫謾人好師曰却是汝謾我聞師遣使送朱記到師上堂提起印曰去即印住住即印破僧曰不去不住用印奚爲師便打僧曰恁麽則鬼窟裏

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

全因今日也師持印歸方丈問僧甚處來曰江西師曰學得底那曰拈不出師曰作麼生（法眼別云謾）語僧無對師舉洞山眞贊云徒觀紙與墨不是山中人僧問如何是山中人師曰汝試邈掠看曰若不點兒幾成邈掠師曰汝是點兒曰和尚是甚麼心行師曰來言不豐僧數錢次師乃展手曰乞我一錢曰和尚因何到恁麼地師曰我到恁麼地曰若到恁麼地將取一文去師曰汝因甚到恁麼地問僧甚處來曰見師曰左邊見右邊見曰見時不歷左右（法眼別云如和尚見）問如何是入火不燒入水不溺師曰若是水火即被燒溺師問飯頭饘闊多少曰和尚試量看師以手作量勢曰和尚莫謾某甲師曰却是汝謾我問欲達無生路應須識本源如何是本源師良久却問侍者這僧問甚麼其僧再舉師乃喝出曰我不患聾問學人近入叢林乞師全示入路師曰若教全示我却禮拜汝師問僧汝作甚麼業來得恁麼長大曰和尚短多少師却蹲身作短勢僧曰和尚莫謾人好師曰却是汝謾我師令侍者屈隆壽長老云但獨自來莫將侍者來壽曰不許將來爭解離得師曰太煞恩愛壽無對師代曰更謝和尚上足傳示閩帥奏命服一日示微疾僧入丈室問訊師曰吾與汝相識年深有何方術相救曰方術甚有聞說和尚不解忌口（法燈別云和尚解忌口麼）又諺叅曰吾旬日來氣力困劣別無他祇是時至也僧問時既至矣師去即是住即是師曰道道曰恁麼則某甲不敢造次師曰失錢遭罪言訖而寂

福州鼓山神晏興聖國師大梁李氏子幼惡葷羶樂聞鐘梵年十二時有白氣數道騰于所居屋壁師題壁曰白道從茲速改張休來顯現作妖祥定祛邪行歸眞見必得超凡入聖鄉題罷氣即隨滅年甫志學遘疾甚亟夢神人與藥覺而頓愈明年又夢梵僧告曰出家時至矣遂依衛州白鹿山規禪師披削嵩嶽

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

受具謂同學曰古德云白四羯磨後全體戒定慧豈準繩而可拘也於是杖錫徧扣禪關而但記語言存乎知解及造雪嶺劻然符契一日參雪峯峯知其緣熟忽起擲住曰是甚麼師釋然了悟亦忘其了心唯舉手搖曳而已峯曰子作道理邪師曰何道理之有峯審其懸解撫而印之後閩帥常詢法要創鼓山禪苑請舉揚宗旨上堂良久曰南泉在日亦有人舉要且不識南泉即今莫有識南泉者麼試出來對衆驗看時有僧出禮拜纔起師曰作麼生僧近前曰咨和尚師曰不才請退乃曰經有經師論有論師律有律師有函有號有部有帙各有人傳持且佛法是建立教禪道乃止啼之說他諸聖出興蓋爲人心不等巧開方便遂有多門受疾不同勷方還異在有破有居空叱空二患既除中道須遣鼓山所以道句不當機言非屬事承言者喪滯句者迷不唱言前寧談句後直至釋迦掩室淨名杜口大士

梁時童子當日一問二問三問盡有人了也諸仁者合作麼生時有僧出禮拜師曰高聲問曰學人咨和尚師喝曰出去曰已事未明以何爲驗師抗聲曰似未聞那其僧再問師曰一點隨流食咸不重問如何是包盡乾坤底句師曰近前來僧近前師曰鈍置殺人曰如何紹得師曰扞河(于)猕(余王)無風徒勞屬掌曰如何即是師曰錯曰學人便承當時如何師曰不從諸聖行(法燈云法燈別云法擬別云問)千山萬山那箇是正山師曰用正山作麼(千山法燈別云萬山)師與招慶相遇次慶曰家常師曰太無厭生慶曰且欵欵師郤曰家常慶曰今日未有火師曰太鄙恪生慶曰穩便將取去上堂垂語曰鼓山門下不得咳嗽時有僧咳嗽一聲師曰作甚麼曰傷風即得僧問如何是宗門中事師乃側掌吽吽問如何是向上關棙子師便打問如何是鼓山正主師曰瞻作麼師問保

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

福古人道非不非是不是意作麼生福拈起茶盞師曰莫是非好問如何是真實人體師曰即今是甚麼體曰究竟如何師曰爭得到恁麼地問如何是佛法大意師曰金烏一點萬里無雲上堂欲知此事如一口劒僧問學人是死屍如何是劒師曰拽出這死屍着僧應諾便歸僧堂結束而去師至晚聞得乃曰好與拄杖（東禪齊云這僧若不肯皷山有甚過若肯何得便發去又云皷山拄杖賞伊罰伊具眼底識商量看）問僧皷山有不跨石門句汝作麼生道僧曰請師便打問如何是古人省心力處師曰汝何費力問言蒲天下無口過如何是無口過師曰有甚麼過問如何是教外別傳底事師曰喫茶去師與閩帥瞻仰佛像帥問是甚麼佛師曰請大王鑒帥曰鑒即不是佛師曰是甚麼帥無對（長慶代云久承大師在衆何得造次）僧問從上宗乘如何舉唱師以拂子驀口打問如何是省要處師曰汝還耻麼師復曰今爲諸仁者剌頭入他諸聖化門裏抖擻不出所以向諸人道教排不到祖不西來三世諸佛不能唱十二分教載不起凡聖攝不得古今傳不得忽爾是箇漢未通箇消息向他恁麼道被他驀口撾還怪得他麼雖然如此也不得亂撾皷山尋常道更有一人不跨石門須有不跨石門句作麼生是不跨石門句皷山自住三十餘年五湖四海來者向高山頂上看山翫水未見一人快利通得箇消息如今還有人通得也未若通得亦不眛諸兄弟若無不如散去珎重師有偈曰直下猶難會尋言轉更賒若論佛與祖特地隔天涯師舉問僧汝作麼生會僧無語乃謂侍者曰某甲不會請代一轉語者曰和尚與麼道猶隔天涯在僧舉似師師喚侍者問汝爲這僧代語是否者曰是師便打趁出院

杭州龍華寺靈照真覺禪師高麗人也萍遊閩越陞雪峯之堂冥符玄旨居唯一衲服勤衆務閩中謂之照布衲一夕拍半月

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

問溥上座曰那一片甚麼處去也溥曰莫妄想師曰失却一片
也衆雖歎美而恬澹自持初住婺州齊雲山上堂良久忽舒手
顧衆曰乞取些子乞取些子又曰一人傳虛萬人傳實僧問草
童能歌舞未審今時還有無師下座作舞曰沙彌會麼曰不會
師曰山僧踢曲子也不會問還丹一粒點鐵成金至理一言轉
凡成聖請師一點師曰還知齊雲點金成鐵麼曰點金成鐵前
之未聞至理一言敢希垂示師曰句下不薦後悔難追次遷越
州鏡清上堂今日盡令去也時有僧出曰請師盡令師乃吽吽
問如何是學人本分事師曰鏡清不惜口問請師彫琢師曰八
成曰爲甚麼不十成師曰還知鏡清生修理麼問僧甚處來曰
五峯來師曰來作甚麼曰禮拜和尚師曰何不自禮曰禮了也
師曰鏡湖水淺問如何是第一句師曰莫錯下名言曰豈無方
便師曰烏頭養雀兒問向上一路千聖不傳未審甚麼人傳得

師曰千聖也疑我曰莫便是傳也無師曰晉帝斬嵇康問釋迦
掩室於摩竭淨名杜口於毗耶此意如何師曰東廊下雨雨三
三上堂諸方以毗盧法身爲極則鏡清這裏即不然須知毗盧
有師法身有主僧問如何是毗盧師法身主師曰二公爭敢論
問古人道見色便見心此即是色阿那箇是心師曰恁麼問莫
欺山僧麼問未剖以前請師斷師曰落在甚麼處曰失口即不
可師曰也是寒山送拾得僧禮拜師曰住住闍黎失口山僧失
口曰惡虎不食子師曰驢頭出馬頭回師驀問一僧記得麼曰
記得師曰道甚麼曰道甚麼師曰淮南小兒入寺問是甚麼即
俊鷹俊鶻趁不及師曰闍黎別問山僧別荅曰請師別荅師曰
十里行人較一程問金屑雖貴眼裏著不得時如何師曰著不
得還著得麼僧禮拜師曰深沙神問菩提樹下度衆生如何是
菩提樹師曰大似苦練樹曰爲甚麼似苦練樹師曰素非良馬

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

何勞鞭影晉天福丁未示寂塔于杭之大慈山

明州翠巖令參求明禪師安吉州人也僧問不借三寸請師道師曰茶堂裏賊剥去問國師三喚侍者意旨如何師曰抑逼人作麼上堂一夏與兄弟東語西話看翠巖眉毛在麼長慶云生也雲門云閣保福云作賊人心虛翠岩芝云爲衆竭力獨出私門問凡有言句盡是點汙如何是向上事師曰凡有言句盡是點汙問如何是省要處師曰大衆笑汝問還丹一粒點鐵成金至理一言轉凡成聖學人上來請師一點師曰不點曰爲甚麼不點師曰恐汝落凡聖曰乞師至理師曰侍者點茶來問古人拈槌竪拂意旨如何師曰邪法難扶問僧緣爲甚寫誌公眞不得師曰作麼生合殺問險惡道中以何爲津梁師曰藥山再三叮囑問不帶凡聖當機何示師曰莫向人道翠巖靈利問妙機言句盡皆不當宗乘中事如何師曰禮拜著曰學人不會師曰出家行脚禮拜也不會師後遷龍冊

而終焉

越州鏡清寺道怤順德禪師永嘉陳氏子六歲不葷茹親黨強啖以枯魚隨即嗢烏沒噦乙劣遂求出家于本州開元寺受具遊方抵閩謁雪峯峯問甚麼人曰溫州人峯曰怤麼則與一宿覺是鄉人也曰祇如一宿覺是甚麼處人峯曰好喫一頓棒且放過一日師問祇如古德豈不是以心傳心峯曰兼不立文字語句師曰祇如不立文字語句如何傳峯良久師禮謝峯曰更問我一轉豈不好師曰就和尚請一轉問頭峯曰祇怤麼爲別有商量師曰和尚怤麼即得峯曰於汝作麼生師曰孤貧殺人雪峯謂衆曰堂堂窓窓地師出問是甚麼堂窓窓峯起立曰道甚麼師退步而立雪峯垂語曰此事得怤麼尊貴得怤麼綿窓師曰道怤自到來數年不聞和尚怤麼示誨峯曰我向前雖無如今已有莫有所妨麼曰不敢此是和尚不已而已峯曰致使

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

鏡清　靖益
录才二十法同章
住越州鏡湖
三十年故号鏡
清

我如此師從此信入而且隨衆時謂之小忉布衲普請次雪峯舉潙山道見色便見心汝道還有過也無師曰古人爲甚麽事峯曰雖然如此要共汝商量師曰恁麽則不如道忉鉏地去師再參雪峯峯問甚麽來師曰嶺外來峯曰甚麽處逢見達磨師曰更在甚麽處峯曰未信汝在師曰和尚莫恁麽粘泥好峯便休師後遍歷諸方益資權智因訪先曹山山問甚麽處來師曰昨日離明水山曰甚麽時到明水師曰和尚到時到山曰汝道我甚麽時到師曰適來猶記得山曰如是如是師初住越州鏡清唱雪峯之旨學者奔湊副使皮光業者日休之子辭學宏贍屢擊難之退謂人曰忉師之高論人莫窺其極也新到參師拈起拂子僧曰久嚮鏡清猶有這箇在師曰鏡清今日失利問學人啐請師啄師曰還得活也無曰若不活遭人怪笑師曰也是草裏漢問僧近離甚處曰三峯師曰夏在甚處曰五峯師曰放

你三十棒曰過在甚麽處師曰爲汝出一叢林入一叢林師一日於僧堂自擊鐘曰玄沙道底僧問玄沙道甚麽師乃畫一圓相僧曰若不久參爭知與麽師曰失錢遭罪師住庵時有行者至徐徐近繩牀取拂子提起問某甲喚這箇作拂子庵主喚作甚麽師曰不可更安名立字也行者乃擲却拂子曰著甚死急問僧外面是甚麽聲曰蛇蝦蟆聲師曰將謂衆生苦更有苦衆生師問靈雲行脚事大乞師指南雲曰浙中來作麽價師曰若不是道忉洎作米價會却問如何是靈源一直道師曰鏡湖水可煞深問如何是清淨法身師曰紅日照青山曰如何是法身向上事師曰風吹雪不寒問僧趙州喫茶話汝作麽生會僧便出去師曰邯鄲學唐步問學人未達其源請師方便師曰是甚麽源曰其源爭受方便僧禮拜退侍者問和尚適來莫是成魏伊麽師曰無曰莫是不成魏伊麽

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

師曰無曰未審意旨如何師曰一點水墨兩處成龍師在帳中
坐有僧問訊師撥開曰當斷不斷反招其亂曰既是當斷爲甚
麽不斷師曰我若盡法直恐無民請師盡法師曰
維那拽出此僧著又曰休休我在南方識伊和尚來普請鉏草
次浴頭請師浴師不顧如是三請師舉钁作打勢頭便走師召
曰來來頭回首師曰向後遇作家分明舉似頭後到保福舉前
語未了福以手掩其口頭却回舉似師師曰饒伊恁麽也未作
家師問荷玉甚處來曰天台來師曰阿誰問汝天台曰和尚何
得龍頭蛇尾師曰鏡清今日失利師看經次僧問和尚看甚麽
經師曰我與古人鬪百草師却問汝會麽曰少年也曾恁麽來
師曰如今作麽生僧舉拳師曰我輸汝也問辨不得提不起時
如何師曰爭得到這裏曰恁麽則禮拜去也師曰鏡清今日失
利師見僧學書廻問學甚麽書曰請和尚鑒師曰一點未分三
分著地曰今日又似遇人又似不遇人師曰鏡清今日失利僧
問聲前絶妙請師指歸師曰許由不洗耳曰爲甚麽如此師曰
猶繫脚在曰某甲祇如此師意又如何師曰無端夜來鴈驚起
後池秋錢王命居天龍寺後創龍冊寺延請居焉上堂如今事
不得已向汝道各自驗看實箇親切既恁麽親切到汝分上因
何特地生踈祇爲拋家日久流浪年深一向緣塵致見如此所
以喚作背覺合塵亦名捨父逃逝今勸兄弟未歇歇去好未徹
徹去好大丈夫兒得恁麽無氣槩還惆悵麽終日茫茫地且覓
取箇管帶路好也無人問我管帶一路僧問如何是管帶一路
師噓噓曰要棒喫即道曰恁麽則學人罪過也師曰幾被汝打
破蔡州問僧近離甚處曰石橋師曰本分事作麽生曰近離石
橋師曰我豈不知你近離石橋本分事作麽生曰和尚何不領
話師便打僧曰某甲話在師曰你但喫棒我要這話行僧問一

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

等明機雙扣爲甚麼郎遭違賊師曰打水魚頭痛驚林鳥散忙
問十二時中以何爲驗師曰得力即向我道僧曰諾師曰十萬
八千猶可近問如何是方便門速易成就師曰速易成就曰爭
柰學人領覽未的師曰代得也代郎問如何是人無心合道師
曰何不問道無心合人曰如何是道無心合人師曰白雲尔可
來青嶂明月那教下碧天問新年頭還有佛法也無師曰有曰
如何是新年頭佛法師曰元正啓祚萬物咸新曰謝師荅話師
曰鏡清今日失利問學人問不到處請師不荅和尚荅不到處
學人即不問師乃搦住曰是我道理是汝道理曰和尚若打學
人學人也打和尚師曰得對相耕去問承師有言諸方若不是
走人便是籠人單人未審和尚如何師曰被汝致此一問直得
當門齒落上堂衆集定師拋下拄杖曰大衆動著也二十棒不
動著也二十棒時有僧出拈得頭上戴出去師曰鏡清今日失
利問僧門外甚麼聲曰雨滴聲師曰衆生顛倒迷已逐物曰和
尚作麼生師曰洎不迷已意旨如何師曰出身猶
可易脫體道應難問如何是同相師將火筯捕向爐中曰如何
是別相師又將火筯捕向一邊（法問不當理）（眼別云和尚更契茶否）有僧引一童子到曰
此童子常愛問人佛法請和尚驗看師乃令點茶童子點茶來
師啜了過盞橐與童子子近前接師郎縮手曰還道得麼子曰
問將來（法眼別云和尚更契茶否）僧曰此童子見解如何師曰也祇是一兩
生特戒僧晉天福初示滅塔于龍冊山
漳州報恩院懷岳禪師泉州人也僧問十二時中如何行履師
曰動即死曰不動時如何師曰猶是守古塚鬼問如何是學人
出身處師曰有甚麼纏縛汝曰爭柰出身不得何師曰過在阿
誰問如何是報恩一靈物師曰喫茹許多酒糟作麼曰還露脚
手也無師曰這裏是甚麼處所問牛頭未見四祖時如何師曰

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

萬里一片雲曰見後如何師曰廓落地問黑雲陡暗誰當雨者師曰峻勵先傾問宗乘不郤如何舉唱師曰山不自稱水無間斷問佛未出世時如何師曰汝爭得知問撥塵見佛時如何師曰甚麼年中得見來問師子在窟時如何師曰師子在甚麼處問如何是目前佛具曰師子出窟時如何師曰師子在甚麼處師曰快禮拜臨遷化上堂山僧十二年來舉揚宗教諸人怪我甚麼勵若要聽三經五論此去開元寺廻尺言訖告寂

福州安國院弘瑫明眞禪師泉州陳氏子參雪峯峯問甚麼處來曰江西來峯曰甚麼勵見達磨曰分明向和尚道峯曰道甚麼曰甚麼勵去來一日雪峯見師忽擡住曰盡乾坤是箇解脫門把手拽伊不肯八曰和尚怪弘瑫不得峯拓開曰雖然如此爭柰背後許多師僧何師舉國師碑文云得之於心猗蘭作旃檀之樹失之於肯甘露乃蒺藜之園問僧曰一語須具得失兩

意汝作麼生道僧舉拳曰不可喚作拳頭也師不肯亦舉拳別云秖爲喚這箇作拳頭出世後聞師命居安國大闡玄風僧問如何是西來意師曰是即是莫錯會問如何是第一句師曰問問問學人上來未盡其機請師盡機師良久僧禮拜師曰忽到別勵人問汝作麼生舉曰終不敢錯舉師曰未出門已見笑具問如何是達磨傳底心師曰素非後躅問不落有無之機請師全道師曰汝試斷看問如何是一毛頭事師拈起袈裟僧曰乞師指示師曰抱璞不須頻下淚來朝更獻楚王看問寂寂無言時如何師曰更進一步問凡有言句皆落因緣方便不落因緣方便事如何師曰桔槹之士頻逢抱甕之流罕遇問向上一路千聖不傳未審和尚如何傳師曰且留口喫飯著問如何是高尚底人師曰河濱無洗耳之叟磻谿絶垂鈎之人問十二時中如何救得生死師曰執鉢不須窺衆樂覆冰何得步參差

問學人擬問宗乘師還許也無師曰但問僧擬問師便喝出問
目前生死如何免得師曰把將生死來問知有底人爲甚麽道
不得師曰汝爺名甚麽問如何是活人劒師曰不敢瞎却汝曰
如何是殺人刀師曰秖這箇是問不犯鋒鋩如何知音師曰驢
年去問苦澁處乞師一言師曰可煞沈吟曰爲甚麽如此師曰
也須相悉好問常居正位底人還消得人天供養否師曰消不
得曰爲甚麽消不得師曰是甚麽心行曰甚麽人消得師曰著
衣喫飯底消得師舉稜和尚住招慶時在法堂東角立謂僧曰
這裏好致一問僧便問和尚爲何不居正位稜曰爲汝恁麽來
曰即今作麽生稜曰用汝眼作麽師舉畢乃曰他家恁麽問別
是箇道理如今作麽生道後安國曰恁麽則大衆一時散去得
也師自代曰恁麽即大衆一時禮拜
泉州睡龍山道溥弘教禪師福唐鄭氏子初住五峯上堂莫道

空山無祇待便歸方丈僧問凡有言句不出大千頂未審頂外
事如何師曰凡有言句不是大千頂曰如何是大千頂師曰摩
醯首羅天猶是小千界問初心後學近入叢林方便門中乞師
指示師敲門枋僧曰向上還有事也無師曰有曰如何是向上
事師再敲門枋
南嶽金輪可觀禪師福唐薛氏子參雪峯峯曰近前來師方近
前作禮峯與一蹋師忽契悟師事十二載復歷叢林住後上堂
我在雪峯遭他一蹋直至如今眼不開不知是何境界僧問如
何是西來意師曰不是大衆夜參後下堂師召大衆衆回首師
曰看月衆乃看師曰月似彎弓少雨多風衆無對問古人道毗
盧有師法身有主如何是毗盧師法身主師曰不可揩上安揩
問如何是日用事師拊掌三下僧曰學人未領此意師曰更待
甚麽問從上宗乘如何爲人師曰我今日未喫茶曰請師指示

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

師曰過也問正則不問請師傍指師曰抱取猫兒去問僧甚處
來曰華光師便推出閉却門僧無對問路逢達道人不將語默
對未審將何對師喝曰出去問僧作麽生是覿面事曰請師鑒
師曰恁麽道還當麽曰故爲即不可師曰別是一著問如何是
靈源一路師曰蹋過作麽雪峯院主有書來招曰山頭和尚年
尊也長老何不再入嶺一轉師回書曰待山頭和尚別有見解
即再入嶺僧問如何是雪峯見解師曰我也驚
福州大普山玄通禪師本郡人也僧問驪龍頷下珠如何取得
師乃拊掌瞬視問方便以前事如何師便推出其僧問如何是
祖師西來意師曰齩骨頭漢出去問撥塵見佛時如何師曰脫
枷來商量問急急相投請師接師曰鈍漢
福州長生山皎然禪師本郡人久依雪峯一日與僧斫樹次峯
曰斫到心且住師曰斫却著峯曰古人以心傳心汝爲甚麽道

斫却師擲下斧曰傳峯打一拄杖而去僧問雪峯如何是第一
句峯良久僧舉似師師曰此是第二句峯再令其僧來問如何
是第一句師曰蒼天蒼天普請次雪峯問古人道誰知席帽下
元是昔愁人古人意作麽生師側戴笠子曰這箇是甚麽人語
峯問師持經者能荷擔如來作麽生是荷擔如來師乃捧雪峯
向禪牀上普請次雪峯負一束藤路逢一僧便拋下僧擬取峯
便踢倒歸謂師曰我今日踢這僧快師曰和尚却替這僧入涅
槃堂始得峯便休去雪峯問光境俱亡復是何物師曰放皎然
過有道處峯曰放汝過作麽生道曰皎然亦放和尚過峯曰放
汝二十棒師便禮拜住後僧問古人有言無明即佛性煩惱不
須除如何是無明即佛性師忽然作色舉拳呵曰今日打這師
僧去也曰如何是煩惱不須除師以手拏頭曰這師僧得恁麽
發人業問路逢達道人不將語默對未審將甚麽對師曰上紙

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

墨堪作甚麽閩帥署禪主大師莫知所終

信州鵝湖智孚禪師福州人也僧問萬法歸一一歸何所師曰非但闍黎一人忙問虛空講經以何爲宗師曰闍黎不是聽衆出去問五逆之子還受父約也無師曰雖有自裁未免傷已問如何是佛向上人師曰情知闍黎不柰何曰爲甚麽不柰何師曰未必小人得見君子問在前一句請師道師曰脚跟下探取甚麽曰即今見問師曰看闍黎變身不得問雪峯拋下拄杖意作麽生師以香匙拋下地僧曰未審此意如何師曰不是好種出去問如何是鵝湖第一句師曰道甚麽曰如何即是師曰妨我打睡問不答時如何師曰問人焉知問迷子未歸家時如何師曰不在途曰歸後如何師曰正迷在問如何是源頭事師曰途中覓甚麽問如何是一句師曰會麽曰恁麽莫便是否師曰蒼天蒼天鏡清問如何是即今底師曰何更即今清曰幾

就支荷師曰語逆言順師一日不赴堂侍者來請赴堂師曰我今日在莊喫油糍飽者曰和尚不曾出入師曰你但去問取莊主者方出門忽見莊主歸謝和尚到莊喫油糍

杭州西興化度院師郁悟真禪師泉州人也僧問如何是西來意師舉拂子僧曰不會師曰喫茶去問如何是一塵師曰九世剎那分曰如何會得法界師曰法界在甚麽處問谿谷各異師何明一師曰汝喘作麽問學人初機乞師指示入路師曰汝怪化度甚麽處問如何是隨色摩尼珠師曰青黃赤白曰如何是不隨色摩尼珠師曰青黃赤白問如何是西來意師曰是東來西來問牛頭未見四祖時如何師曰鳥獸俱迷曰見後如何師曰山深水冷問維摩與文殊對談何事師曰唯有門前鏡湖水清風不改舊時波

漳州隆壽紹卿興法禪師泉州陳氏子因雪峯山行見芊葉

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

動拳指動葉示之師曰紹卿甚生怕怖拳曰是汝屋裏底怕怖甚麼師於此有省尋居龍谿僧問古人道摩尼殿有四角一角常露如何是常露底角師舉拂子問糧不畜一粒如何濟得萬人饑師曰俠客面前如奪劒看君不是黠兒郎問耳目不到處如何師曰汝無此作曰恁麼即聞也師曰眞箇聾漢

福州僊宗院行稠仁慧禪師泉州王氏子上堂我與釋迦同參汝道參甚麼人時有僧出禮拜擬伸問師曰錯便下座問如何是西來意師曰熊耳不曾藏問直下事乞師方便師曰不因汝問我亦不道問如何是西來意師曰白日無閑人

福州蓮華永福院從奔超證禪師僧問儒門以五常爲極則未審宗門以何爲極則師良久僧曰恁麼則學人造次也師曰好與拄杖問教中道唯有一乘法如何是一乘法師曰汝道我在這裏作甚麼曰恁麼則不知教意也師曰雖然如此却不孤負汝問不向問處領猶是學人問處和尚如何師曰喫茶去上堂長慶道盡法無民永福即不然若不盡法又爭得民時有僧曰請師盡法師曰我不要汝納稅問諸餘即不問聊徑處乞師垂慈師曰不快禮三拜問大衆雲集請師說法師曰聞麼曰若更佇思應難得及師曰實即得問摩尼殿有四角一角常露如何是常露底角師曰不可更點師一日上堂於座邊立謂衆曰二尊不並化便歸方丈

襄州雲蓋雙泉院歸本禪師京兆府人也初謁雪峯禮拜次峯下禪牀跨背而坐師於此有省住後僧問如問是雙泉師曰可惜一雙眉曰學人不會師曰不曾煩禹力湍流事不知問如何是西來的的意師乃擡住其僧變色師曰我這裏無這箇師手指纖長特異於人號手相大師

韶州林泉和尚僧問如何是一塵師曰不覺成丘山

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

洛京南院和尚僧問如何是法法不生師曰生也有儒者博覽古今時呼爲張百會謁師師問莫是張百會麼曰不敢師以手於空畫一畫曰會麼曰不會師曰一尚不會甚麼處得百會來

越州洞巖可休禪師僧問如何是洞巖正主師曰開著問如何是和尚親切爲人處師曰大海不宿死屍問如何是向上一路師擧衣領示之問學人遠來請師方便師曰方便了也

定州法海院行周禪師僧問風恬浪靜時如何師曰吹倒南墻

問如何是道中寶師曰不露光曰莫便是否師曰是即露也

杭州龍井通禪師僧問如何是龍井龍師曰意氣天然別神工畫不成曰爲甚麼畫不成師曰出群不帶角不與頭中同曰還解行雨也無師曰普潤無邊際處處皆結粒曰還有宗門中事也無師曰有曰如何是宗門中事師曰從來無形段應物不曾虧

杭州龍興宗靖禪師台州人也初參雪峯峯誓充飯頭勞逾十載嘗於衆堂中祖一膊釿簾峯覩而記曰汝向後住持有千僧其中無一人衲子也師悔過回浙住六通院錢王命居龍興寺有衆千餘唯三學講誦之徒果如雪峯所誌僧問如何是六通奇特之唱師曰天下擧將去問如何是六通家風師曰一條布衲一斤有餘問如何是學人進前一路師曰誰敢謾汝曰豈無方便師曰早是屈抑也問如何是和尚家風師曰早朝粥齋時飯曰更請和尚道師曰老僧困曰畢竟作麼生師大笑而已

福州南禪契璠禪師上堂若是名言妙句諸方摠道了也今日衆中還有超第一義者致將一問來若有即不孤負於人僧問如何是第一義師曰何不問第一義曰見問師曰已落第二義也問古佛曲調請師和師曰我不和汝雜亂底曰未審爲甚麼人和師曰甚麼處去來

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

越州越山師鼐鑒真禪師初參雪峯而染指後因閩王請於清
風樓齋坐久舉目忽覩日光豁然頓曉而有偈曰清風樓上赴
官齋此日平生眼豁開方信普通年遠事不從蔥嶺帶將來歸
呈雪峯峯然之住後僧問如何是佛身師曰你問阿那箇佛身
曰釋迦佛身師曰舌覆三千界師臨終示偈曰眼光隨色盡耳
識逐聲消還源無別旨今日與明朝乃跏趺而逝

泉州福清院玄訥禪師高麗人也泉守王公問如何是宗乘中
事師叱之僧問如何是觸目菩提師曰闇黲失却半年糧曰爲
甚麽如此師曰秖爲圖他一斗米問如何是清淨法身師曰蝦
蟇曲蟮問教云唯一堅窓身一切塵中現如何是堅窓身師曰
驢馬猫兒曰乞師指示師曰驢馬也不會問如何是物物上辨
明師展一足示之

衢州南臺仁禪師僧問如何是南臺境師曰不知貴曰畢竟如
何師曰闇黲即今在甚麽處

泉州東禪和尚初開堂僧問人王迎請法王出世如何提唱宗
乘即得不謬於祖風師曰還柰得麽曰若不下水焉知有魚師
曰莫閑言語問如何是佛法最親切處師曰過也問學人未後
來請師最先句師曰甚處去來問如何是學人己分事師曰苦
問如何是佛法大意師曰幸自可憐生剛要異鄉邑

杭州大錢山從襲禪師雪峯之上足也自本師印解洞曉宗要
常曰擊關南鼓唱雪峯歌後入浙中謁錢王王欽服道化命居
此山而闡法焉僧問不因王請不因衆聚請師直道西來的的
意師曰那邊師僧過這邊著曰學人不會乞師再指師曰爭得
恁麽不識好惡問閉門造車出門合轍如何是閉門造車師曰
造車即不問作麽生是轍曰學人不會乞師指示師曰巧匠施
工不露斤斧

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

福州來泰和尚僧問承聞和尚見虎是否師作虎聲僧作打勢師曰這死漢問如何是天眞佛師乃拊掌曰不會不會

池州和龍壽昌院守訥妙空禪師福州林氏子僧問未到龍門如何湊泊師曰立命難存新到參師問近離甚處曰不離方寸師曰不易來僧亦曰不易來師與一掌問如何是傳底心師曰再三囑汝莫向人說問如何是從上宗乘師曰向闍黎口裏著得麼問省要處請師一接師曰甚是省要

建州夢筆和尚僧問如何是佛師曰不誑汝曰莫便是否師曰汝誑他閩王請齋問師還將得筆來也無師曰不是稽山繡管歟非月裏兎毫大王既垂顧問山僧敢不通呈又問如何是法王師曰不是夢筆家風

福州極樂元儼禪師僧問如何是極樂家風師曰蒲目看不盡問萬法本無根未審教學人承當甚麼師曰莫寐語問久處暗室未達其源今日上來乞師一接師曰莫閉眼作夜好曰恁麼即優曇華拆曲爲今時向上宗風如何垂示師曰汝還識也無曰恁麼即息疑去也師曰莫向大衆前寐語問摩騰入漢即不問達磨來梁時如何師曰如今豈謬曰恁麼即理出三乘華開五葉師曰說甚麼三乘五葉出去

福州芙蓉山如體禪師僧問如何是古人曲調師良久曰聞麼曰不聞師示頌曰古曲發聲雄今時韻亦同若教第一指祖佛盡迷蹤

洛京慧鶴山和尚僧問如何是慧鶴師以兩手鬪云鶺鴒鳩鳩風穴云鶴唳一聲喧宇宙群雞莫謂報知時問駿馬不入西秦時如何師曰向甚麼處去

潭州潙山棲禪師僧問正恁麼時如何親近師曰汝擬作麼生親近曰豈無方便師曰開元龍興大藏小藏問如何是速疾神

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

通師曰新衣成弊帛問如何是黃尋橋師曰賺郎多少人問不
假忉忉如何是和尚家風師曰莫作野干聲
吉州潮山延宗禪師因資福來謁師下禪牀相接福問和尚住
此山得幾年也師曰鈍鳥棲蘆困魚止灤曰恁麼則真道人也
師曰且坐喫茶問如何是潮山師曰不宿冤曰如何是山中人
師曰石上種紅蓮問如何是和尚家風師曰切忌犯朝儀
益州普通山普明禪師僧問如何是佛性師曰汝無佛性曰蠢
動含靈皆有佛性學人爲何却無師曰爲汝向外求問如何是
玄玄之珠師曰這箇不是曰如何是玄玄珠師曰失却也
隨州雙泉山梁家庵求禪師僧問達磨九年面壁意旨如何師
曰睡不著師問護國長老隨陽一境是男是女各伸一問問
各別長老將何祗對國以手空中畫一圓相師曰謝長老慈悲
國曰不敢師低頭不顧問如何得頓息諸緣去師曰雪上更加

霜
漳州保福院超悟禪師僧問魚未透龍門時如何師曰養性深
潭曰透出時如何師曰纔昇霄漢衆類難追曰昇後如何師曰
垂雲普覆潤及大千曰還有不受潤者也無師曰有曰如何是
不受潤者師曰直杭撐太陽
太原孚上座初在揚州光孝寺講涅槃經有禪者阻雪因往聽
講至三因佛性三德法身廣談法身妙理禪者失笑師講罷請
禪者喫茶白曰某甲素志狹劣依文解義適蒙見笑且望見教
禪者曰實笑座主不識法身師曰如此解說何處不是曰請座
主更說一遍師曰法身之理猶若太虛豎窮三際橫亘十方彌
綸八極包括二儀隨緣赴感靡不周徧曰不道座主說不是祇
是說得法身量邊事實未識法身在師曰既然如是禪德當爲
我說曰座主還信否師曰焉敢不信曰若如是座主輟講旬日

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

於室內端然靜慮收心攝念善惡諸緣一時放却師一依所教從初夜至五更聞皷角聲忽然契悟便去扣門禪者曰阿誰師曰某甲禪者咄曰教汝傳持大教代佛說法夜來爲甚麼醉酒臥街師曰禪德自來講經將生身父母鼻孔揑捏從今已去更不敢如是禪者曰且去來日相見師遂罷講徧歷諸方名聞宇內嘗遊浙中登徑山法會一日於大佛殿前有僧問上座曾到五臺否師曰曾到曰還見文殊麼師曰見曰甚麼處見師曰徑山佛殿前見其僧後適閩川舉似雪峯峯曰何不教伊入嶺來師聞乃趣裝而邁初至雪峯廨院憩錫因分柑子與僧長慶問甚麼處將來師曰嶺外將來曰遠涉不易擔負得來師曰柑子祇子次曰上山雪峯聞乃集衆師到法堂上顧視雪峯便下看知事明日却上禮拜曰某甲昨日觸忤和尚峯曰知是般事便休峯一日見師乃指日示之師搖手而出峯曰汝不肯我那師曰和尚搖頭某甲擺尾甚麼處是不肯峯曰到處也須諱却一日衆僧晚參峯在中庭卧師曰五州管內祇有這老和尚較些子峯便起去峯嘗問師見說臨濟有三句是否師曰是曰作麼生是第一句師舉目視之峯曰此猶是第二句如何是第一句師乂手而退自此雪峯深器之室中印解師資道契更不他遊而掌浴焉一日玄沙上問訊雪峯峯曰此間有箇老鼠子今在浴室裏沙曰待與和尚勘過言訖到浴室遇師打水沙曰相看上座師曰已相見了沙曰甚麼劫中曾相見師曰瞌睡作麼沙却入方丈白雪峯曰已勘破了峯曰作麼生勘伊沙舉前話峯曰汝著賊也皷山問師父毋未生時鼻孔在甚麼處師曰老兄先道山曰如今生也汝道在甚麼處師不肯山却問作麼生師曰將手中扇子來山與扇子再徵前話師搖扇不對山罔測乃敲師一拳皷山赴大王請雪峯門送回至法堂乃曰一隻聖箭

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

直射九重城裏去也師曰是伊未在峯曰渠是徹底人師曰若不信待某甲去勘過遂趍至中路便問師兄向甚麼處去山曰九重城裏去師曰忽遇三軍圍繞時如何山曰他家自有通霄路師曰恁麼則離宮失殿去也山曰何處不稱尊師拂袖便回峯問如何師曰好箇聖箭中路折却了也遂舉前話峯乃曰放渠語在師曰這老凍膿猶有鄉情在師在庫前立有僧問如何是觸目菩提師踢狗子作聲走僧無對師曰小狗子不消一踢保福簽瓜次師至福曰道得與汝瓜喫師曰把將來福度與一片師接得便去師不出世諸方目為太原孚上座後歸維揚陳尚書留在宅供養一日謂尚書曰來日講一徧大涅槃經報荅尚書書致齋茶畢師遂陞座良久揮尺一下曰如是我聞乃召尚書書應諾師曰一時佛在便乃脫去

南嶽般若惟勁寶聞禪師福州人也師雪峯而友玄沙深入玄奧一日問鑑上座聞汝註楞嚴是否鑑曰不敢師曰二文殊作麼生註曰請師鑑師乃揚袂而去師嘗續寶林傳四卷紀負元之後宗門繼踵之源流者又別著南嶽高僧傳皆行于世

感潭資國禪師法嗣

安州白兆志圓顯教禪師僧問諸佛心印甚麼人傳師曰達磨大師曰達麼爭能傳得師曰汝道甚麼人傳得問如何是直截一路師曰截問如何是佛法大意師曰苦問如何是道師曰普問如何是學人自己師曰失問如何是得無山河大地去師曰不起見問如何是朱頂王菩薩師曰問那箇赤頭漢作麼

五燈會元卷第七

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20卷』　請求記号 WA7-55
ガラス使用

国立国会図書館　　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55

ガラス使用

大幻錄

前編

国立国会図書館　タイトル『五燈會元20巻』　請求記号 WA7-55

ガラス使用　挟み込み物