

四書

卷之二

十一

154  
10  
29

東 京 圖 書 館				
一	三	三	三	漢
〇	九	二	四	書
冊	號	架	函	門
			類	

井上 訓點

孟子

明治十五年壬午五月新鐫

井上櫻塘先生訓點

# 孟子訓點

東京 丸善書店藏版

騶亦作鄒

道既通孟子  
通五經尤長  
四書

## 孟子序說

史記列傳曰孟軻騶人也受業于思之門  
人道既通游事齊宣王宣王不能用適  
梁梁惠王不果所言則見以為迂遠而  
闕於事情當是之時秦用商鞅楚魏用  
吳起齊用孫子田忌天下方務於合從  
連衡以攻伐為賢而孟軻乃述唐虞三  
代之德是以所如者不合退而與萬章  
之徒序詩書述仲尼之意作孟子七篇



韓子曰。堯以是傳之舜。舜以是傳之禹。禹以是傳之湯。湯以是傳之文武周公。文武周公傳之孔子。孔子傳之孟軻。軻之歿。不得其傳焉。荀與楊也。擇焉而不精。語焉而不詳。○又曰。孟氏醇乎醇者也。荀與楊。大醇而小疵。○又曰。孔子之道。大而能博。門弟子不能徧觀而盡識也。故學焉而皆得其性之所近。其後離散分處諸侯之國。又各以其所能授弟子。

源遠而未益。分惟孟軻。師子思而子思之學。出於曾子。自孔子沒。獨孟軻氏之傳。得其宗。故求觀聖人之道者。必自孟子始。○又曰。楊子雲曰。古者楊墨塞路。孟子辭而闢之。廓如也。夫楊墨行。正道廢。孟子雖賢聖。不得位。空言無施。雖切何補。然賴其言。而今之學者。尚知宗孔氏。崇仁義。貴王賤霸而已。其大經大法。皆亡滅而不救。壞爛而不收。所謂存十

一於千百安在其能廓如也然向無孟  
氏則皆服左袵而言侏離矣故愈嘗推  
尊孟氏以爲功不在禹下者爲此也

或問於程子曰孟子還可謂聖人否程子

曰未敢僂道他是聖人然學已到至處

○程子又曰孟子有功於聖門不可勝

言仲尼只說一箇仁字孟子開口便說

仁義仲尼只說一箇志孟子僂說許多

養氣出來只此二字其功甚多○又曰

至恐當作聖  
字。

孟子有大功於世以其言性善也○又

曰孟子性善養氣之論皆前聖所未發

○又曰學者全要識時若不識時不足

以言學顏子陋巷自樂以有孔子在焉

若孟子之時世旣無人安可不以道自

任○又曰孟子有此英氣纔有英氣僂

有圭角英氣甚害事如顏子僂渾厚不

同顏子去聖人只毫髮閒孟子大賢亞

聖之次也或曰英氣見於甚處曰但以

孔子之言比之優可見且如冰與水精  
非不光比之玉自是有溫潤含蓄氣象  
無許多光耀也。

楊氏曰孟子一書只是要正人心教人存  
心養性收其放心至論仁義禮智則以  
惻隱羞惡辭讓是非之心爲之端論邪  
說之害則曰生於其心害於其政論事  
君則曰格君心之非一正君而國定千  
變萬化只說從心上來人能正心則事

無足爲者矣大學之脩身齊家治國平  
天下其本只是正心誠意而已心得其  
正然後知性之善故孟子遇人便道性  
善歐陽永叔卻言聖人之教人性非所  
先可謂誤矣人性上不可添一物堯舜  
所以爲萬世法亦是率性而已所謂率  
性循天理是也外邊用計用數假饒立  
得功業只是人欲之私與聖賢作處天  
地懸隔。



也。於豔反。足也。遺猶棄也。後不急也。

沼池也。鴻鴈之大者。麋鹿之大者。樂音洛。篇內同。

千乘之國。弑其君者。必百乘之家。萬取千焉。千取百焉。不為不多矣。苟為後義而先利。不奪不餒。未有仁而遺其親者也。未有義而後其君者也。

王亦曰。仁義而已矣。何必曰利。

○孟子見梁惠王。王立於沼上。顧鴻鴈麋鹿。曰。賢者亦樂此乎。

孟子對曰。賢者而後樂此。不賢者雖有此。

不樂也。

詩大雅靈臺之篇。經量度也。靈臺文王臺名也。營謀政治也。不日不終日也。亟音棘。速也。子來如子來趨父事也。麋音愛。北鹿也。濯肥澤貌。鶴肥澤貌。鶴反。鶴音白。貌於音鳥。歎美辭。羽滿也。湯時尚書篇名。時是也。日指夏樂音音。曷何也。喪去聲。女音汝。

詩云。經始靈臺。經之營之。庶民攻之不日成之。經始勿亟。庶民子來。王在靈囿。鹿

鹿攸伏。麋鹿濯濯。白鳥鶴鶴。王在靈沼。於物魚躍。文王以民力為臺為沼。而民

歡樂之。謂其臺曰靈臺。謂其沼曰靈沼。樂其有麋鹿魚鼈。古之人與民偕樂。故

能樂也。

湯誓曰。時日害喪。予及女偕亡。民欲與之



寡人諸侯自稱

凶歲不熟也

好去聲。填音田。鼓音也。

偕亡。雖有臺池鳥獸。豈能獨樂哉。

○梁惠王曰。寡人之於國也。盡心焉耳矣。河內凶。則移其民於河東。移其粟於河內。河東凶亦然。察鄰國之政。無如寡人之用心者。鄰國之民不加少。寡人之民不加多。何也。

孟子對曰。王好戰。請以戰喻。填然鼓之。兵刃既接。棄甲曳兵而走。或百步而後止。或五十步而後止。以五十步笑百步。則

直猶狙也。

農時謂春耕夏耘秋收之時。

不違時至冬乃役之也。

音生不可勝。

食言多也。數音促密也。

音古。網也。音鳥。穴下之地。水所聚也。

衣去聲。畜許六反。養也。數去聲。凡有天下者人稱之曰王。則平

何如。曰。不可。直不百步耳。是亦走也。曰。

王如知此。則無望民之多於鄰國也。

不違農時。穀不可勝食也。數罟不入洿池。

魚鼈不可勝食也。斧斤以時入山林。材

木不可勝用也。穀與魚鼈不可勝食。材

木不可勝用。是使民養生喪死無憾也。

養生喪死無憾。王道之始也。

五畝之宅。樹之以桑。五十者可以衣帛矣。

雞豚狗彘之畜。無失其時。七十者可以

聲據其身臨天下而言曰王則去聲後皆做此非帛不暖未五十者不得衣也時謂孕字之時非肉不飽未七十者不得食也序皆學名申重也頒與班同老人頭半白黑者也負任在背戴任在首檢制也學平表及餓死人也發發食糜以賑貧也歲謂歲之豐凶也刺七亦反

食肉矣。百畝之田。勿奪其時。數口之家。可以無饑矣。謹庠序之教。申之以孝悌之義。頒白者。不負戴於道路矣。七十者衣帛食肉。黎民不饑不寒。然而不王者。未之有也。

狗彘食人食而不知檢。塗有餓莩而不知發。人死則曰非我也。歲也是何異於刺人而殺之。曰非我也。兵也。王無罪歲。斯天下之民至焉。

也。挺徒頂反。杖也。

○梁惠王曰。寡人願安承教。

孟子對曰。殺人以挺。與刃有以異乎。曰。無以異也。

以刃與政有以異乎。曰。無以異也。

曰。庖有肥肉。廄有肥馬。民有飢色。野有餓莩。此率獸而食人也。

獸相食。且人惡之。為民父母。行政不免於率獸而食人。惡在其為民父母也。

仲尼曰。始作俑者。其無後乎。為其象人而

惡之之惡去聲。惡在之惡平聲。惡在猶言何在也。備音勇。從葬

水偶人也為去聲。

長上聲。喪去聲。

比必二反。猶為也。酒與洗同。百里小國也。

省所梗反。飲易皆去聲。易治也。釋奴豆反。耘也。悲盡已之謂忠。信以實之謂信。長上聲。

用之也。如之何其使斯民飢而死也。

○梁惠王曰。晉國天下莫強焉。叟之所知也。及寡人之身。東敗於齊。長子死焉。西喪地於秦。七百里。南辱於楚。寡人恥之。願比死者一洒之。如之何則可。

孟子對曰。地方百里而可以王。

王如施仁政於民。省刑罰。薄稅斂。深耕易耨。壯者以暇日脩其孝悌忠信。入以事其父兄。出以事其長上。可使制梃以撻

彼謂敵國也。養去聲。

陷陷於阱。溺溺於水。征正也。夫音扶。

秦楚之堅甲利兵矣。

彼奪其民時。使不得耕耨。以養其父母。父母凍餓。兄弟妻子離散。

彼陷溺其民。王往而征之。夫誰與王敵。故曰。仁者無敵。王請勿疑。

○孟子見梁襄王。

出語人曰。望之不似人君。就之而不見所畏焉。卒然問曰。天下惡乎定。吾對曰。定于一。

語去聲。告也。不似人君。不見所畏。言其無威儀也。卒七沒反。卒然急遽之貌。惡平聲。嗜甘也。

與猶歸也。

夫音扶。油然。雲盛貌。沛然。雨盛貌。沛音勃。沛然。興起貌。禦。禁止也。人。牧謂牧民之君也。領。頸也。由當作猶。古字借用。後多效此。

孰能一之。

對曰。不嗜殺人者能一之。

孰能與之。

對曰。天下莫不與也。王知夫苗乎。七八月之間旱則苗槁矣。天油然作雲。沛然下雨。則苗浡然興之矣。其如是。孰能禦之。今夫天下之人牧。未有不嗜殺人者也。如有不嗜殺人者。則天下之民皆引領而望之矣。誠如是也。民歸之。由水之就下。

沛然誰能禦之。

○齊宣王問曰。齊桓晉文之事。可得聞乎。孟子對曰。仲尼之徒。無道桓文之事者。是以後世無傳焉。臣未之聞也。無以則王乎。

曰。德何如則可以王矣。曰。保民而王。莫之能禦也。

曰。若寡人者。可以保民乎哉。曰。可。曰。何由知吾可也。曰。臣聞之。胡齧曰。王坐於堂。

道言也。以己通用。無它必欲言之。而不止也。王謂王天下之道。

保愛護也。

音核。舍上。

聲。殷音解。疎  
音速。殷棘恐  
懼貌。鍾新  
鑄鐘成而殺  
牲取血以塗  
其罍。郊也。與  
平聲。

愛猶吝也。

上有牽牛而過堂下者。王見之曰。牛何  
之對曰。將以釁鐘。王曰。舍之。吾不忍其  
觶。觶若無罪而就死地。對曰。然則廢釁  
鐘與。曰。何可廢也。以羊易之。不識有諸。  
曰。有之。曰。是心足以王矣。百姓皆以王為  
愛也。臣固知王之不忍也。  
王曰。然誠有百姓者。齊國雖褊小。吾何愛  
一牛。即不忍其觶。觶若無罪而就死地。  
故以羊易之也。

異怪也。  
惡平聲。  
隱痛也。  
擇猶分也。

無傷言雖有  
百姓之言不  
為害也。術謂  
法之巧者。聲  
謂將死而哀  
鳴也。遠去聲。  
說音悅。  
詩小雅巧言  
之篇。  
村七本反度

曰。王無異於百姓之以王為愛也。以小易  
大。彼惡知之。王若隱其無罪而就死地。  
則牛羊何擇焉。王笑曰。是誠何心哉。我  
非愛其財而易之以羊也。宜乎百姓之  
謂我愛也。

曰。無傷也。是乃仁術也。見牛未見羊也。君  
子之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞  
其聲。不忍食其肉。是以君子遠庖廚也。  
王說曰。詩云。他人有心。予忖度之。夫子之

待浴反。夫我之夫音扶。戚戚心動貌。

復百也。鈞三十斤。羽鳥羽。

秋毫之末。毛至秋而未銳。小而難見也。

與薪以車載。薪大而易見也。許猶可也。

與平聲。為不之為去聲。

形狀也。挾以腋持物也。超躍而過也。語去聲。

為長之為去聲。長上聲。折之古反。為長者折枝。以長者之命。折草水之枝。言不難也。

老以老事之也。吾老謂我之父兄。人之老謂人之父兄。幼以幼畜。

謂也。夫我乃行之。反而求之。不得吾心。夫子言之。於我心有戚戚焉。此心之所以合於王者何也。

曰。有復於王者曰。吾力足以舉百鈞。而不足以舉一羽。明足以察秋毫之末。而不見輿薪。則王許之乎。曰。否。今恩足以及禽獸。而功不至於百姓者。獨何與。然則一羽之不舉。為不用力焉。輿薪之不見。為不用明焉。百姓之不見保。為不用恩焉。故王之不王。不為也。非不能也。

曰。不為者。與不能者之形。何以異。曰。挾大山。以超北海。語人曰。我不能。是誠不能也。為長者折枝。語人曰。我不能。是不為也。非不能也。故王之不王。非挾大山以超北海之類也。王之不王。是折枝之類也。

老吾老。以及人之老。幼吾幼。以及人之幼。天下可運於掌。詩云。刑于寡妻。至于兄弟。

之也。吾幼謂我之子弟。入之幼謂入之子弟。運於掌言易也。詩大雅思齊之篇。刑法也。寡妻。寡德之妻。御治也。

與平聲。

權稱錘也。度。丈尺也。度之。度待洛反。度之謂稱量之也。抑發語辭。士戰士也。構結也。與平聲。

弟以御于家邦。言舉斯心。加諸彼而已。故推恩足以保四海。不推恩無以保妻子。古之人所以大過人者。無他焉。善推其所為而已矣。今恩足以及禽獸。而功不至於百姓者。獨何與。權然後知輕重。度然後知長短。物皆然。心為甚。王請度之。抑王興甲兵。危士臣。構怨於諸侯。然後快於心與。

與平聲。為肥。抑為豈為不。為之為皆去聲。使令皆平聲。便嬖。近習嬖幸之人也。

已語助辭。辟與闕同。開廣也。朝音潮。致其來朝也。莅臨也。若如。此也。所為指與兵結怨之。

王曰。否。吾何快於是。將以求吾所大欲也。曰。王之所大欲。可得聞與。王笑而不言。曰。為肥甘不足於口。與輕煖不足於體。與抑為采色不足視於目。與聲音不足聽於耳。與便嬖不足使令於前。與王之諸臣皆足以供之。而王豈為是哉。曰。否。吾不為是也。曰。然則王之所大欲。可知已。欲辟土地。朝秦楚。莅中國。而撫四夷也。以若所為。求若所欲。猶緣木而求魚也。

事緣木求魚  
言必不可得  
甚與聞與之  
與平聲殆蓋  
皆發語辭

反本說見下  
文。

王曰若是其甚與曰殆有甚焉緣木求魚  
雖不得魚無後災以若所為求若所欲  
盡心力而為之後必有災曰可得聞與  
曰鄒人與楚人戰則王以為孰勝曰楚  
人勝曰然則小固不可以敵大寡固不  
可以敵眾弱固不可以敵強海內之地  
方千里者九齊集有其一以服八何  
以異於鄒敵楚哉蓋亦反其本矣  
今王發政施行使天下仕者皆欲立於王

朝音潮商行  
貨曰商賈音  
古居貨曰賈

愬與訴同

惛與昏同

恒胡登反常  
也產生業也  
恒產可常生  
之業也恒心  
人所常有之  
善心也惛與  
僻同

之朝耕者皆欲耕於王之野商賈皆欲  
藏於王之市行旅皆欲出於王之塗天  
下之欲疾其君者皆欲赴愬於王其若  
是孰能禦之

王曰吾惛不能進於是矣願夫子輔吾志  
明以教我我雖不敏請嘗試之

曰無恆產而有恆心者惟士為能若民則  
無恆產因無恆心苟無恆心放辟邪侈  
無不為已及陷於罪然後從而刑之是



焉於虞反。

畜許六反。下同。輕猶易也。

贍足也。

治平聲。凡治字為理物之義者。平聲為已理之義者。去聲。後皆倣。

罔民也。焉有仁人在位。罔民而可為也。是故明君制民之產。必使仰足以事父母。俯足以畜妻子。樂歲終身飽。凶年免於死亡。然後驅而之善。故民之從之也輕。今也制民之產。仰不足以事父母。俯不足以畜妻子。樂歲終身苦。凶年不免於死亡。此惟救死而恐不贍。奚暇治禮義哉。王欲行之。則盍反其本矣。五畝之宅。樹之以桑。五十者可以衣帛矣。

此蓋何不也。

五畝之宅。云云音見前章。

雞豚狗彘之畜。無失其時。七十者可以食肉矣。百畝之田。勿奪其時。八口之家。可以無飢矣。謹庠序之教。申之以孝悌之義。頒白者不負戴於道路矣。老者衣帛食肉。黎民不飢不寒。然而不王者。未之有也。

梁惠王章句下

○莊暴見孟子曰。暴見於王。王語暴以好樂暴未有以對也。曰。好樂何如。孟子曰。

見於之見音現。下見於同。

好去聲。篇內並同。庶幾近辭也。

變色者。慚其好之不正也。

聞與之與乎聲。樂樂下字音洛。

孰樂亦音洛。

王之好樂甚則齊國其庶幾乎。

他日見於王曰王嘗語莊子以好樂有諸。

王變乎色曰寡人非能好先王之樂也。

直好世俗之樂耳。

曰王之所好樂甚則齊其庶幾乎今之樂由

古之樂也。

曰可得聞與曰獨樂樂與人樂樂孰樂曰

不若與人曰與少樂樂與衆樂樂孰樂

曰不若與衆。

為去聲。

鐘鼓管籥皆樂器也。舉皆也。疾首頰痛也。蹙子六反。聚也。頰音過。頰也。夫音扶。極窮也。羽旄。旌屬也。

臣請為王言樂。

今王鼓樂於此百姓聞王鐘鼓之聲管籥

之音舉疾首蹙頰而相告曰吾王之好

鼓樂夫何使我至於此極也父子不相

見兄弟妻子離散今王田獵於此百姓

聞王車馬之音見羽旄之美舉疾首蹙

頰而相告曰吾王之好田獵夫何使我

至於此極也父子不相見兄弟妻子離

散此無他不與民同樂也。

同樂之樂音洛

病與之與平聲

同樂之樂音洛  
圍音又蕃音  
鳥獸之所  
傳直總反謂  
古書

今王鼓樂於此。百姓聞王鐘鼓之聲。管籥之音。舉欣欣然。有喜色。而相告曰。吾王庶幾無疾病與。何以能鼓樂也。今王田獵於此。百姓聞王車馬之音。見羽旄之美。舉欣欣然。有喜色。而相告曰。吾王庶幾無疾病與。何以能田獵也。此無他與。民同樂也。今王與百姓同樂。則王矣。  
○齊宣王問曰。文王之囿。方七十里。有諸。孟子對曰。於傳有之。

圃音初。草也。  
莠音饒。新也。

阱才性反。坎地以陷獸者。

曰。若是其大乎。曰。民猶以為小也。曰。寡人之囿。方四十里。民猶以為大。何也。曰。文王之囿。方七十里。芻蕘者往焉。雉兔者往焉。與民同之。民以為小。不亦宜乎。臣始至於境。問國之大禁。然後敢入。臣聞郊關之內。有囿方四十里。殺其麋鹿者。如殺人之罪。則是方四十里。為阱於國中。民以為大。不亦宜乎。

○齊宣王問曰。交鄰國有道乎。孟子對曰。

獯音熏。鬻音育。句音鉤。

樂音洛。

詩周頌我將之篇。時是也。

夫撫之夫音扶。疾視怒目而視也。惡平聲。

有惟仁者為能以大事小。是故湯事葛文王事昆夷。惟智者為能以小事大。故大王事獯鬻。勾踐事吳。

以大事小者樂天者也。以小事大者畏天者也。樂天者保天下。畏天者保其國。

詩云：畏天之威，于時保之。

王曰：大哉言矣！寡人有疾，寡人好勇。

對曰：王請無好小勇。夫撫劍疾視曰：彼惡

敢當我哉！此匹夫之勇敢，一人者也。王

請大之。

詩云：王赫斯怒，爰整其旅。以遏徂莒，以篤

周祜。以對于天下。此文王之勇也。文王

一怒而安天下之民。

書曰：天降下民，作之君，作之師。惟曰：其助

上帝，寵之。四方有罪無罪，惟我在。天下

曷敢有越厥志？一人衡行於天下，武王

恥之。此武王之勇也。而武王亦一怒而

安天下之民。

詩大雅皇矣篇。赫赫然怒貌。爰於也。旅衆也。遏詩作按止也。徂往也。莒詩作旅。篤厚也。祜福也。對答也。

書周書泰誓之篇也。寵之四方。寵是之於四方也。衡與橫同。衡行謂作亂也。

今王亦一怒而安天下之民民惟恐王之不好勇也

樂音洛。雪宮離宮名。

齊宣王見孟子於雪宮王曰賢者亦有此樂乎孟子對曰有人不得則非其上矣

不得而非其上者非也為民上而不與民同樂者亦非也

樂民之樂者民亦樂其樂憂民之憂者民亦憂其憂樂以天下憂以天下然而不

王者未之有也

朝音潮。朝儻皆山名也。遵循也。放上聲。至也。觀游也。狩狩救反。述陳也。巡所守。巡行諸侯所守之上也。述所職陳其所受之職也。省悉井反。視也。給亦足也。夏諺夏時之俗語也。

昔者齊景公問於晏子曰吾欲觀於轉附朝儻遵海而南放於琅邪吾何修而可以比於先王觀也

晏子對曰善哉問也天子適諸侯曰巡狩巡狩者巡所守也諸侯朝於天子曰述職述職者述所職也無非事者春省耕而補不足秋省斂而助不給夏諺曰吾王不遊吾何以休吾王不豫吾何以助

師衆也。二千五百人為師。糧謂糗糒之屬。謂古縣反。明謂側目貌。胥相也。謔謗也。慝怨惡也。方逆也。命王命也。若流如水之流無窮。極也。從獸田獵也。厭平聲。荒廢也。亡猶失也。

行去聲。

一遊一豫為諸侯度。

今也不然。師行而糧食。飢者弗食。勞者弗息。眊眊胥讒。民乃作慝。方命虐民。飲食若流。流連荒亡。為諸侯憂。

從流而下而忘反。謂之流。從流而上而忘反。謂之連。從獸無厭。謂之荒。樂酒無厭。謂之亡。

先王無流連之樂。荒亡之行。惟君所行也。

說音悅。戒告命也。出舍自責以省民也。興發發倉廩也。大師樂官也。為天聲樂也。如字。微隊里反。招與韶同。畜救六反。无過也。

夫音扶。

與平聲。岐周之舊國。

景公說大戒於國。出舍於郊。於是始興發。補不足。召大師曰。為我作君臣相說之樂。蓋徵招角招是也。其詩曰。畜君何尤。畜君者。好君也。

○齊宣王問曰。人皆謂我毀明堂。毀諸已乎。

孟子對曰。夫明堂者。王者之堂也。王欲行王政。則勿毀之矣。

王曰。王政可得聞與。對曰。昔者文王之治。

也。九一者。井田之制也。關謂道路之關。市謂都邑之市。譏察也。征稅也。澤謂水。梁謂魚梁。擊音奴。妻子也。鰥姑頑反。詩小雅正月之篇。舒工可反。可也。葢音音瓊。困悴貌。

詩天雅公劉之篇。積露積

也。餼音侯。乾糧也。蒙音托。無底曰蒙。囊有底曰囊。賦詩作輯。音集。安集也。戚。齊也。揚。誠也。爰。於也。啓。行言。往。遷于。也。何。有。言。不。難。也。大。晉。泰。詩。大。雅。綿。之。篇。率。循。也。沛。水。涯。也。胥。相。也。宇。居。也。曠。空。也。

岐也。耕者九一。仕者世祿。關市譏而不征。澤梁無禁。罪人不孥。老而無妻曰鰥。老而無夫曰寡。老而無子曰獨。幼而無父曰孤。此四者。天下之窮民而無告者。文王發政。施仁。必先斯四者。詩云。哿矣富人。哀此瑩獨。

王曰。善哉言乎。曰。王如善之。則何為不行。王曰。寡人有疾。寡人好貨。對曰。昔者公劉好貨。詩云。乃積乃倉。乃裹餼糧。于囊。

于囊。思戢用光。弓矢斯張。干戈戚揚。爰方啓行。故居者有積倉。行者有裹糧也。然後可以爰方啓行。王如好貨。與百姓同之。於王何有。王曰。寡人有疾。寡人好色。對曰。昔者大王好色。愛厥妃。詩云。古公亶父。來朝走馬。率西水滸。至于岐下。爰及姜女。聿來胥宇。當是時也。內無怨女。外無曠夫。王如好色。與百姓同之。於王何有。

梁惠王下 五十一 十七

託奇也。比及也。棄絕也。

士師獄官也。已罷去也。治去聲。

○孟子謂齊宣王曰。王之臣有託其妻子於其友而之楚遊者。比其反也。則凍餒其妻子。則如之何。王曰。棄之。

曰。士師不能治士。則如之何。王曰。已之。曰。四境之內不治。則如之何。王顧左右而言他。

○孟子見齊宣王曰。所謂故國者。非謂有喬木之謂也。有世臣之謂也。王無親臣矣。昔者所進。今日不知其亡也。

舍上聲。

如不得已言謹之至也。與平聲。

左右近臣。

去上聲。

王曰。吾何以識其不才而舍之。

曰。國君進賢如不得已。將使卑踰尊。疏踰戚。可不慎與。

左右皆曰賢。未可也。諸大夫皆曰賢。未可也。國人皆曰賢。然後察之。見賢焉。然後用之。左右皆曰不可。勿聽。諸大夫皆曰不可。勿聽。國人皆曰不可。然後察之。見不可焉。然後去之。

左右皆曰可殺。勿聽。諸大夫皆曰可殺。勿



聽國人皆曰可殺然後察之見可殺焉  
然後殺之故曰國人殺之也

如此然後可以為民父母

○齊宣王問曰湯放桀武王伐紂有諸孟  
子對曰於傳有之

曰臣弑其君可乎

曰賊仁者謂之賊賊義者謂之殘殘賊之  
人謂之一夫聞誅一夫紂矣未聞弑君也

○孟子見齊宣王曰為巨室則必使工師

放置也  
傳直戀反

賊害也  
殘傷也

巨室大宮也  
工師匠人之  
長

勝平聲

匠人衆工人

也

夫音扶

舍上聲

女音汝下同

姑且也

璞玉之在石

中者

鑑音溢二十

兩也

玉人玉工也

求大木工師得大木則王喜以為能勝  
其任也匠人斲而小之則王怒以為不  
勝其任矣夫人幼而學之壯而欲行之  
王曰姑舍女所學而從我則何如

今有璞玉於此雖萬鎰必使玉人彫琢之  
至於治國家則曰姑舍女所學而從我  
則何以異於教玉人彫琢玉哉

○齊人伐燕勝之

宣王問曰或謂寡人勿取或謂寡人取之



拯救也。

累力迫反。係累繫縛也。

重器實器也。

良息也。倍地并無而增。

倍之地也。

施與。同。老人也。倪五替及小兒也。反還也。猶尚也。及止及其未發而止之也。鬪胡弄反。鬪

聲也。勝平聲。

長上聲。下同。長上。謂有司也。

轉飢餓轉而死也。

幾上聲。

无滿也。

天音扶。

无過也。

今燕虐其民。王往而征之。民以為將拯己於水火之中也。單食壺漿以迎王師。若殺其父兄。係累其子弟。毀其宗廟。遷其重器。如之何其可也。天下固畏齊之彊也。今又倍地而不行仁政。是動天下之兵也。

王速出令反其旄倪。止其重器。謀於燕衆。置君而後去之。則猶可及止也。

○鄒與魯鬪。穆公問曰。吾有司死者二十

三人。而民莫之死也。誅之則不可。勝誅不誅。則疾視其長上之死而不救。如之何則可也。

孟子對曰。凶年饑歲。君之民老弱轉乎溝壑。壯者散而之四方者。幾千人矣。而君之倉廩實。府庫充。有司莫以告。是上慢而殘下也。曾子曰。戒之戒之。出乎爾者。反乎爾者也。夫民今而後得反之也。君無尤焉。

間去聲。滕國名。

無已見前篇。

一謂一說也。被猶致也。

薛國名。

邠與豳同。地名。

君行仁政。斯民親其上。死其長矣。

○滕文公問曰。滕小國也。聞於齊楚。事齊乎。事楚乎。

孟子對曰。是謀非吾所能及也。無已則有一焉。鑿斯池也。築斯城也。與民守之。效死而民弗去。則是可為也。

○滕文公問曰。齊人將築薛。吾甚恐。如之何則可。

孟子對曰。昔者大王居邠。狄人侵之。去之岐山之下。居焉。非擇而取之。不得已也。苟為善。後世子孫必有王者矣。君子創業垂統。為可繼也。若夫成功。則天也。君如彼。何哉。疆為善而已矣。

皮謂虎豹麋鹿之皮也。幣帛也。

統緒也。天音扶。疆上聲。彼齊也。

創造也。

○滕文公問曰。滕小國也。竭力以事大國。則不得免焉。如之何則可。孟子對曰。昔者大王居邠。狄人侵之。事之以皮幣。不得免焉。事之以犬馬。不得免焉。事之以珠玉。不得免焉。乃屬其耆老而告之曰。

邑作邑也。

歸市人衆而爭先也。

乘去聲乘輿君車也駕駕馬也。

狄人之所欲者吾土地也。吾聞之也。君子不以其所以養人者害人。二三子何患乎無君。我將去之。去邠踰梁山。邑于岐山之下居焉。邠人曰。仁人也。不可失也。從之者如歸市。

或曰。世守也。非身之所能為也。效死勿去。君請擇於斯二者。

○魯平公將出。嬖人臧倉者請曰。他日君出則必命有司所之。今乘輿已駕矣。有

踰過也。

諾應辭也。

入見之見音現。

三鼎士祭禮。

五鼎大夫祭禮與平聲。

司未知所之。敢請。公曰。將見孟子。曰。何哉。君所為輕身以先於匹夫者。以為賢乎。禮義由賢者出。而孟子之後喪踰前喪。君無見焉。公曰。諾。

樂正子入見。曰。君奚為不見孟子。曰。或告寡人曰。孟子之後喪踰前喪。是以不往見也。曰。何哉。君所謂踰者。前以士後以大夫。前以三鼎而後以五鼎。與曰否。謂棺槨衣衾之美也。曰。非所謂踰也。貧

154  
10  
29

為去聲。沮  
呂友。

尼女也。友。  
沮尼皆止之  
之意也。

焉於虔文。

富不同也。

樂正子見孟子曰。克告於君。君為來見也。  
嬖人有臧倉者。沮君。君是以不果來也。  
曰。行或使之止。或尼之行。止非人所能  
也。吾之不遇魯侯。天也。臧氏之子。焉能  
使予不遇哉。

孟子

