

10
10
120

古泉大全

世三至  
世五



古泉史

卷之三十一  
厭勝品第二

類屬函架

38  
冊

126  
号

4  
架

10  
函

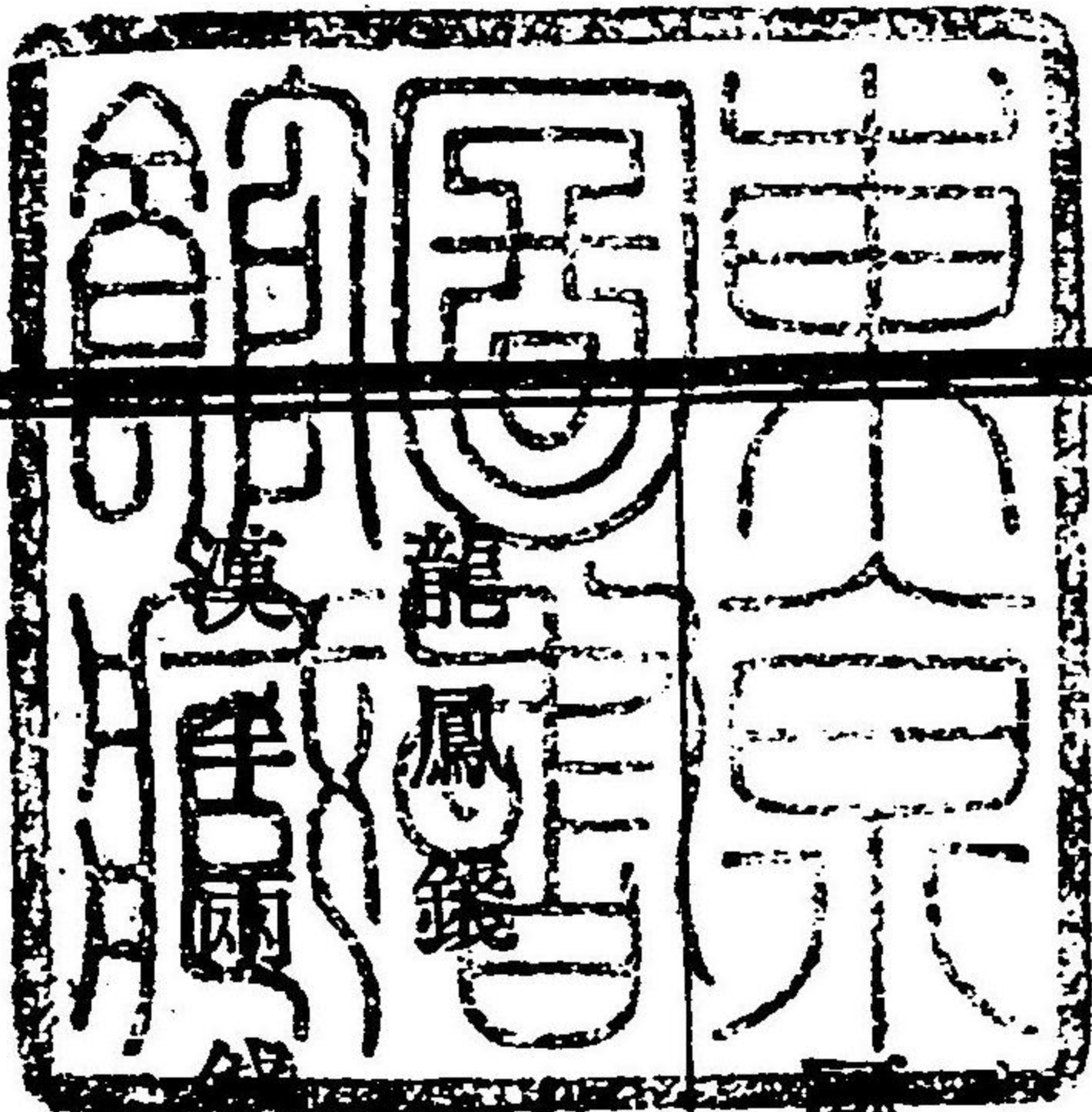
屬

類



古泉大全卷之三十一

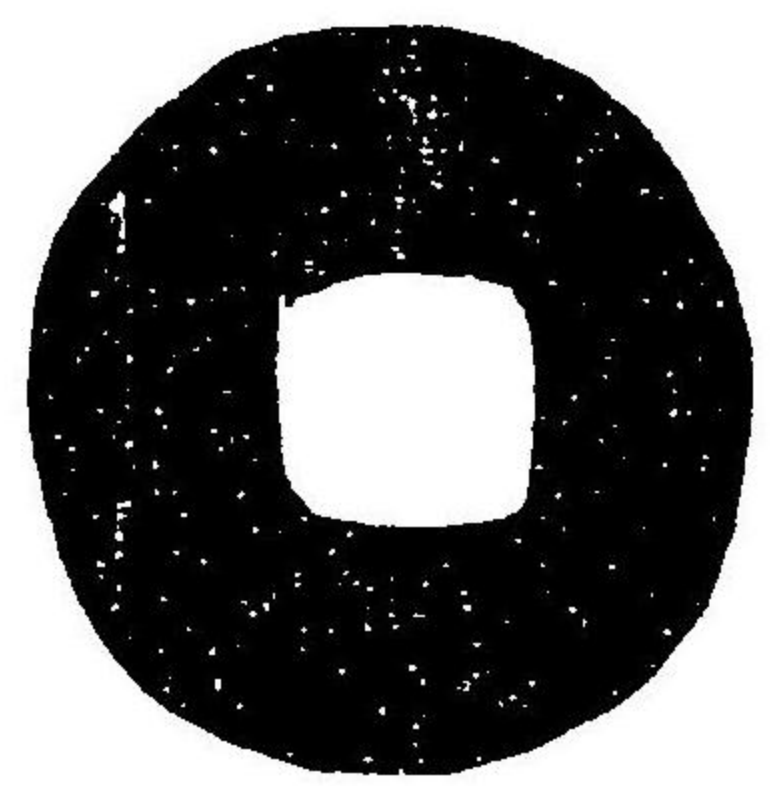
日本土佐國高知今井貞吉編輯



厭勝品第二

世稱單面龍鳳者。製作古樸。面畫文凸起。背夷漫恰似

漢兩錢。



樓古求

反對  
龍鳳

二



軒山風

同上  
小樣

二



傲共背同前  
堂霜

兩面

伍



齋心如



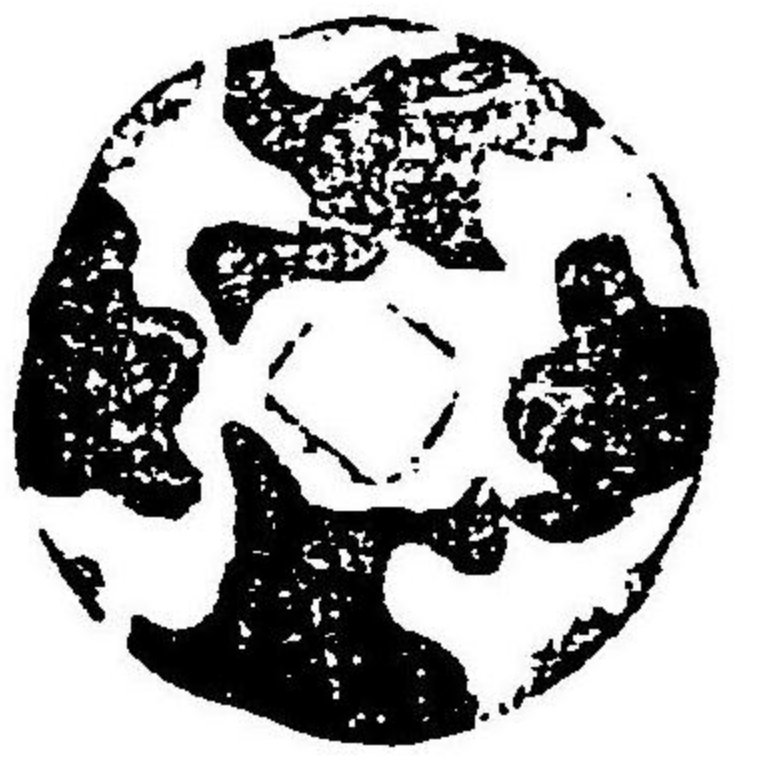
四禽  
龍鳳

伍



寶丹樓

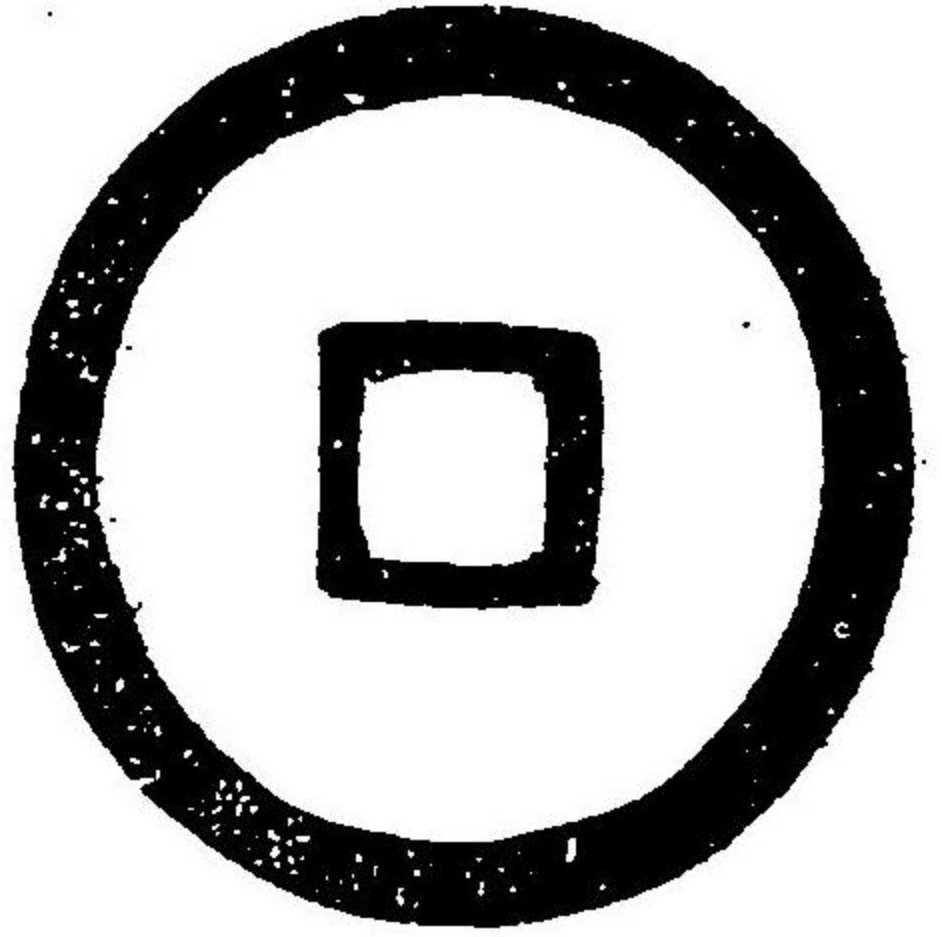
伍



風山軒

雙龍

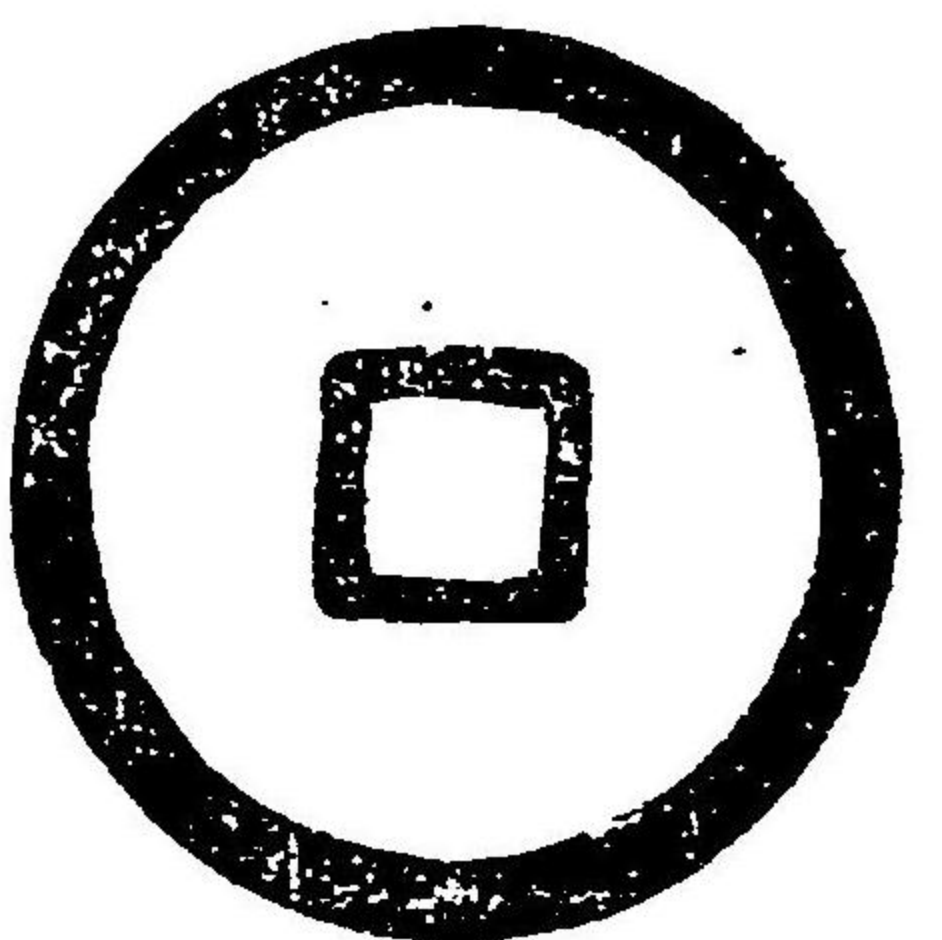
參



風山軒

鳳凰

參



同上

龍鳳呈祥

參



富泉堂

龍飛鳳舞

背龍鳳



李圖

地不愛寶

背同上



同上

麟鳳

兩面  
空鏤

參



彩雲堂

鳳凰

同上

參

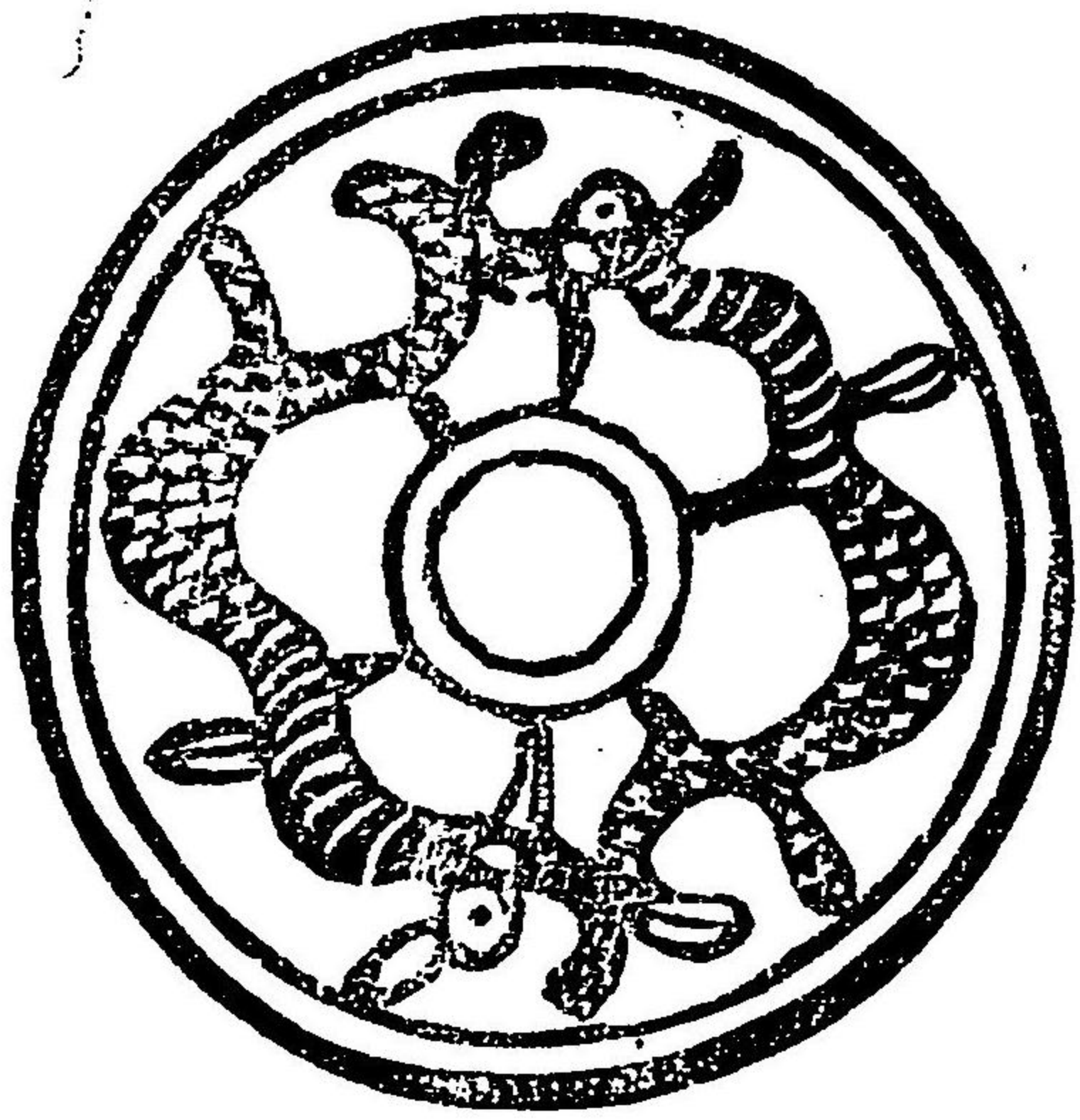


富泉堂



拾

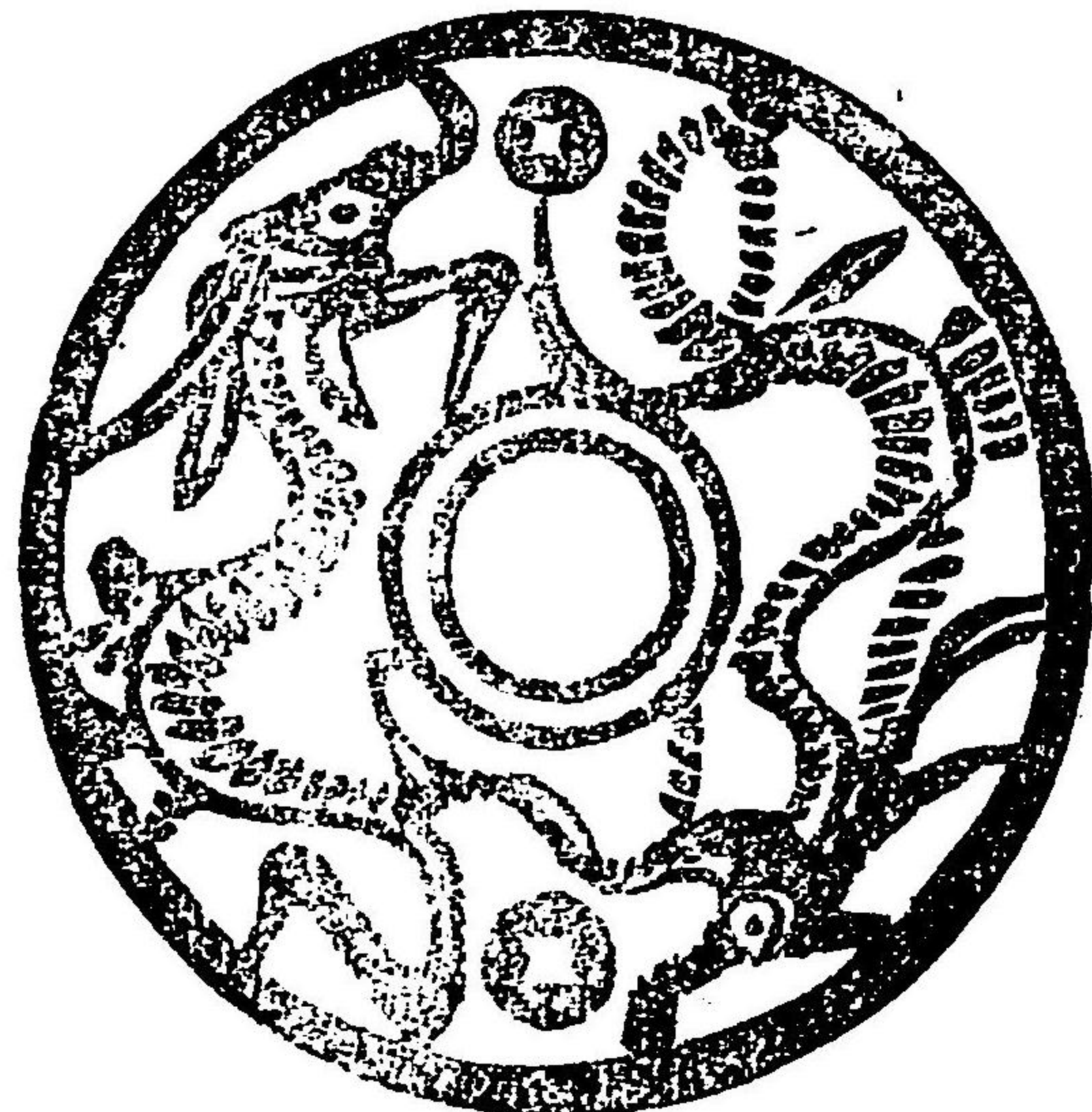
同上  
螭龍



同上

玖

同上  
雙玉聯龍



富泉堂

三

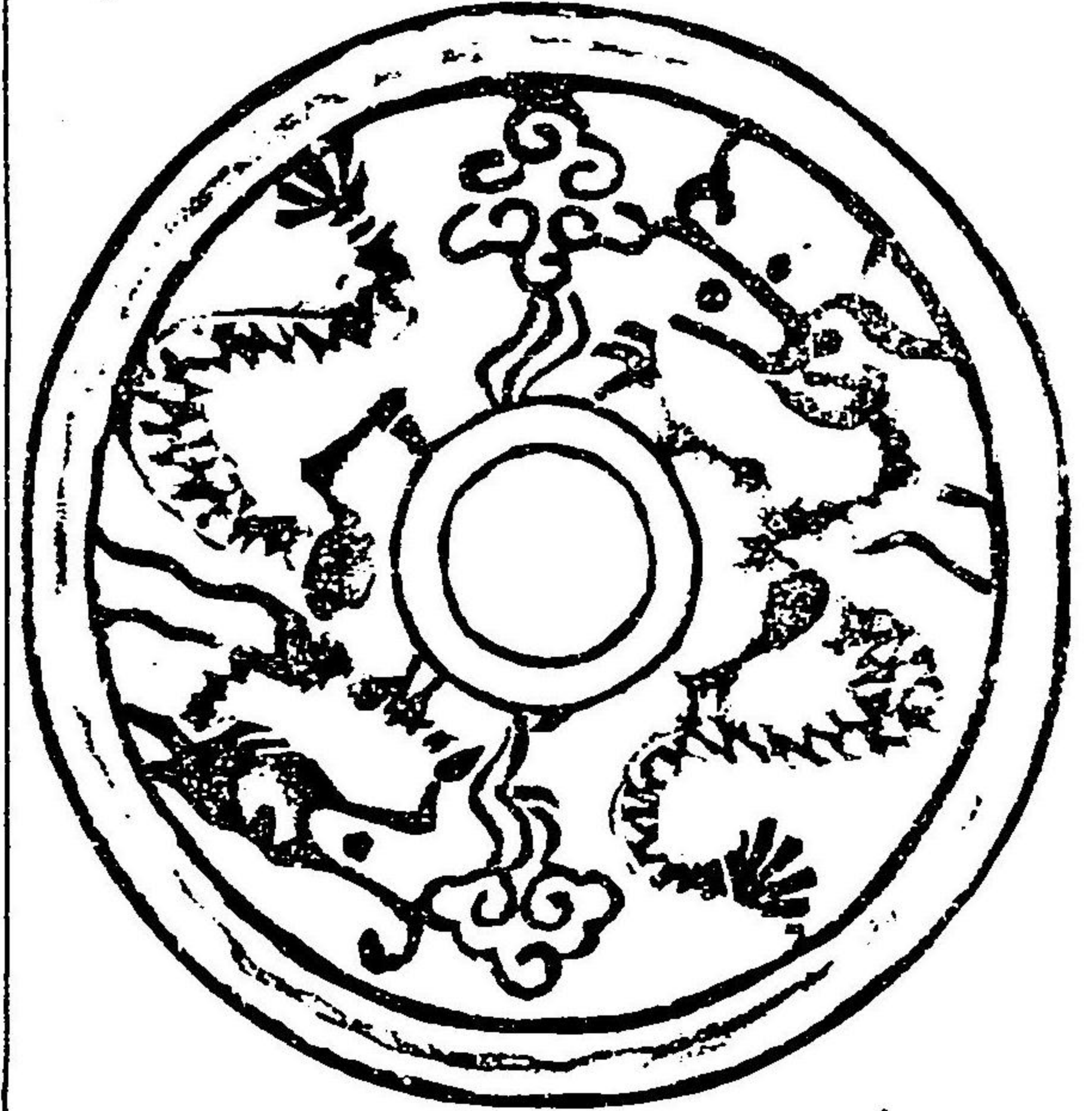
同上  
重輪  
聯龍



風山軒

伍

兩面  
空鏤  
聯龍  
彩雲



甘泉堂

捌

同上  
方穿聯龍



同上

捌

同上  
對偶聯龍



同上

四

同上  
三重輪  
聯龍



風山軒

五

同上  
單輪  
聯龍



富泉堂



參

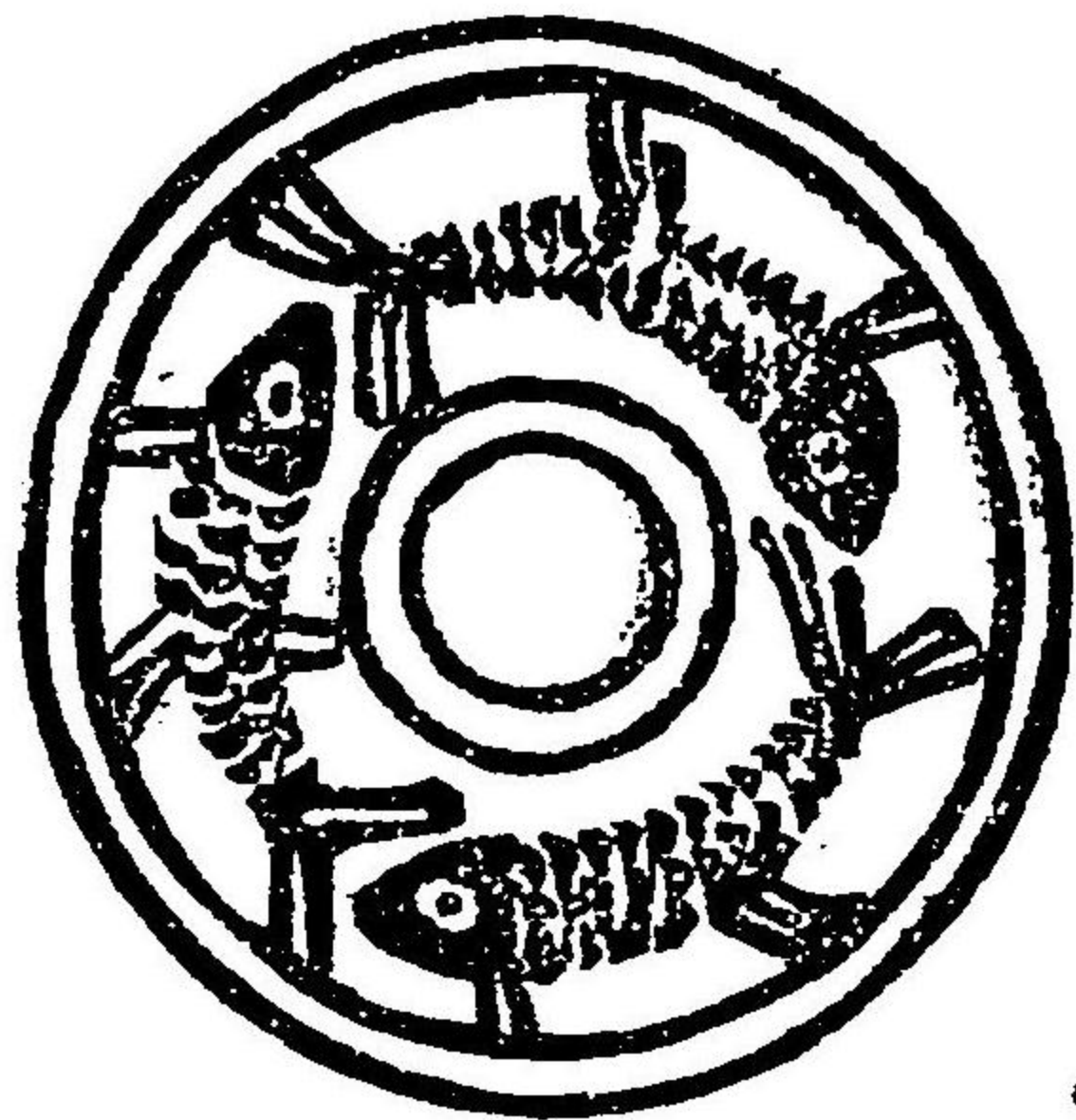
同上  
蟠龍



流石庵

參

同上  
三魚



彩雲堂

伍

同上單  
輪



富泉堂

參

鳳凰  
大樣  
兩面  
空鏤



彩雲堂

參

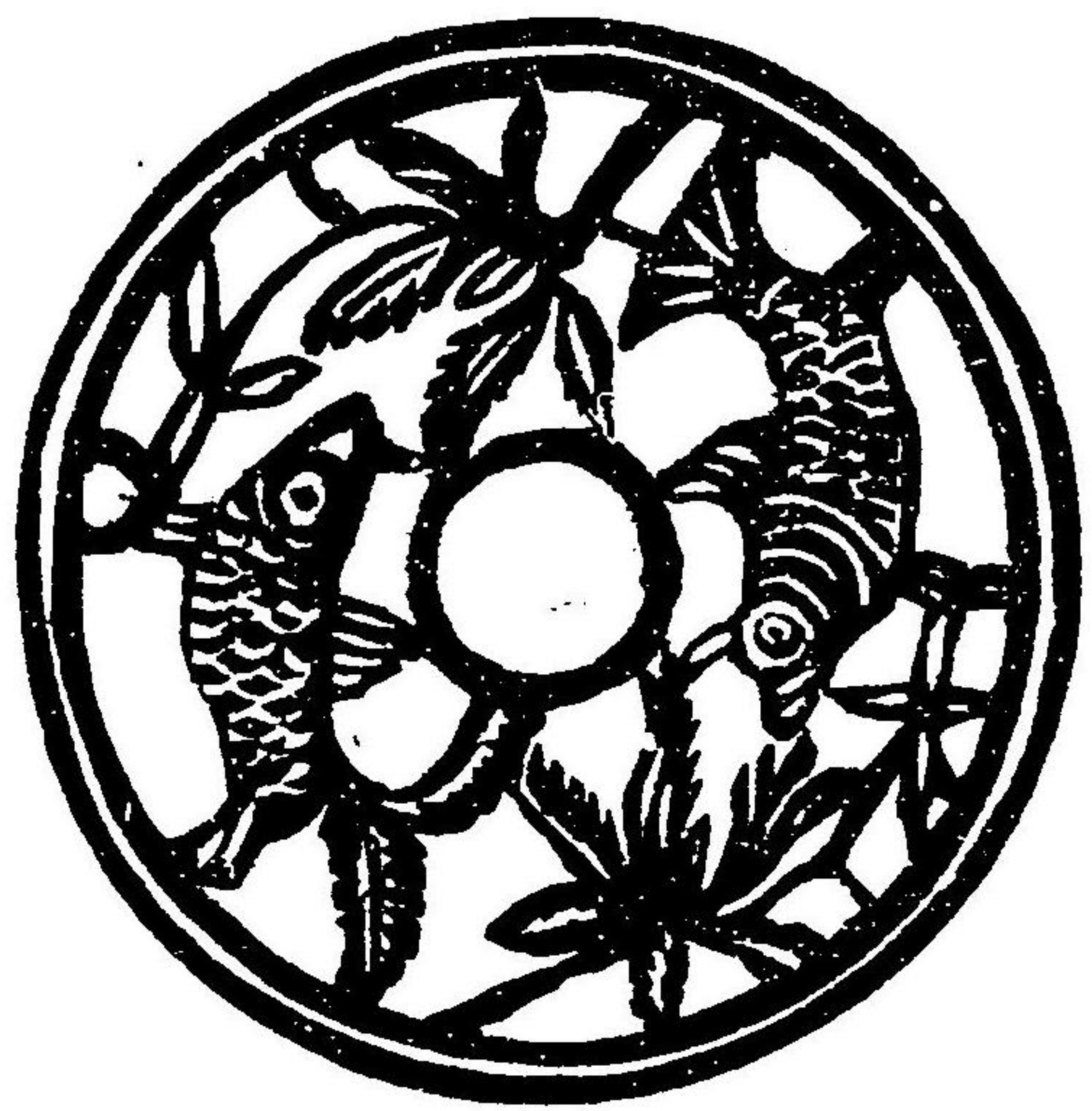
同上  
花鳥



富泉堂

駟

同上  
魚  
花紋貫



富泉堂

參

同上  
雙魚



同上

伍

同上  
雙獅子



風山軒



五葉

同上

參

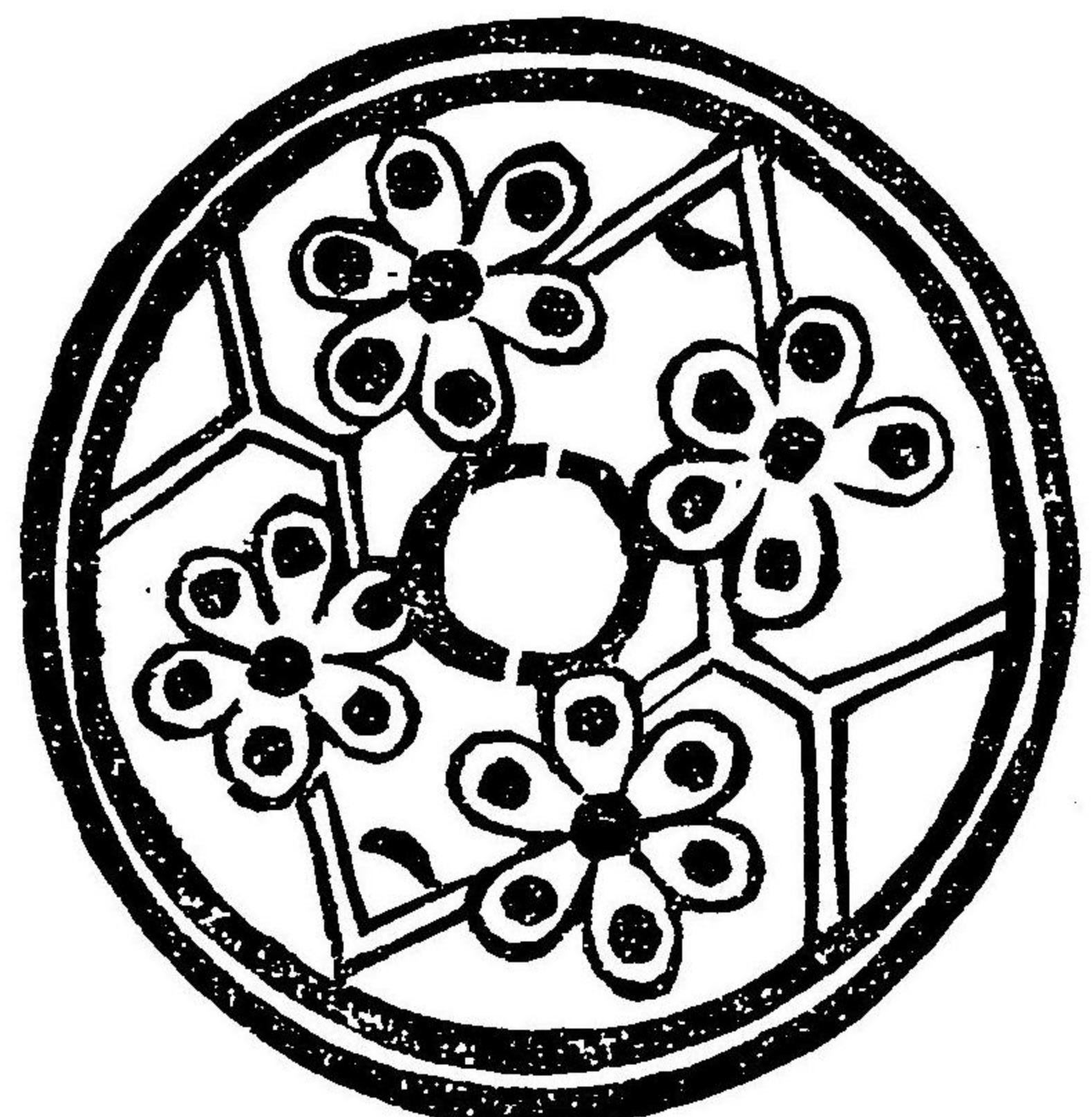


上同

永梅

同上

參

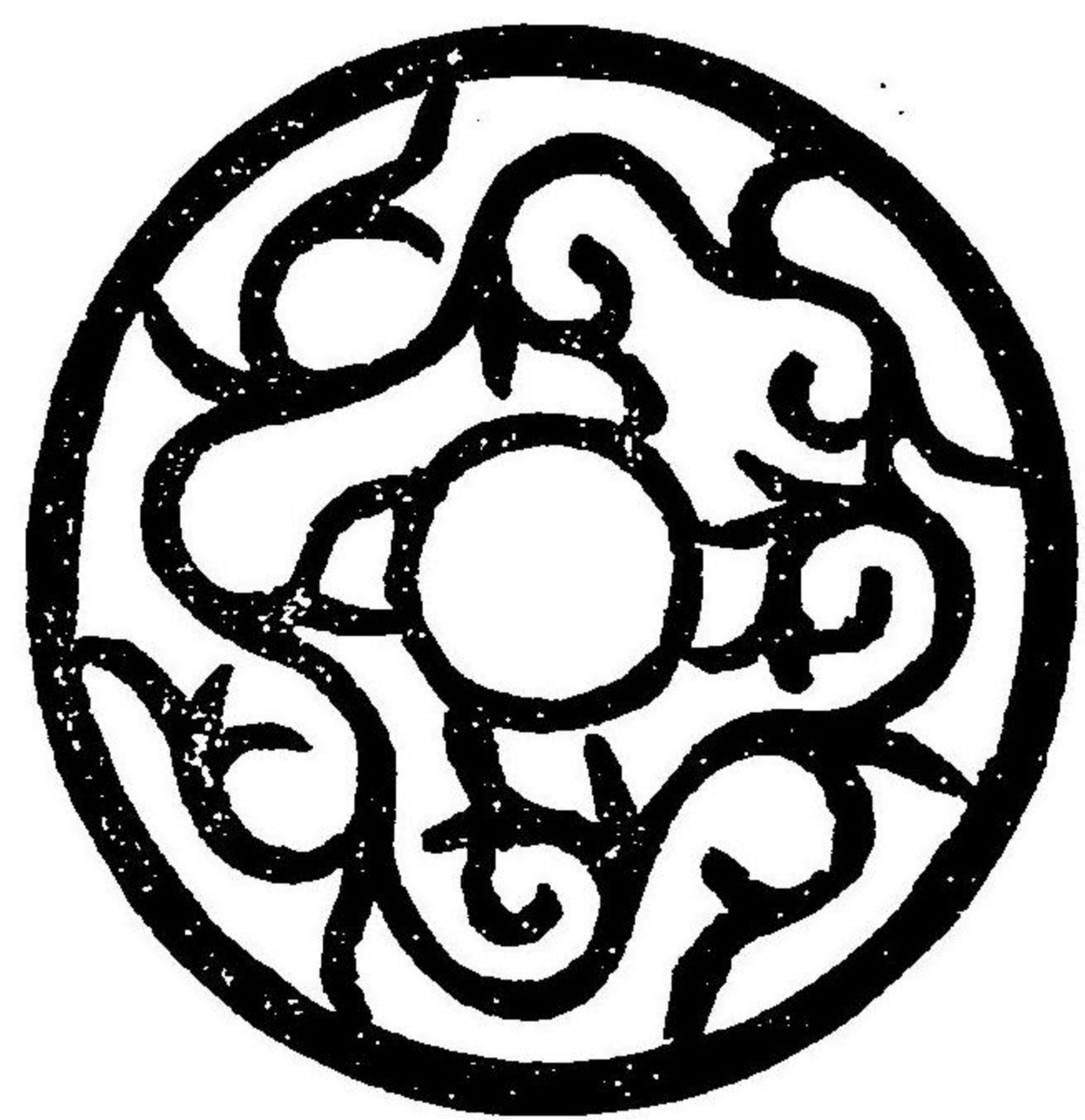


上同

蔓艸

兩面  
空鏤

參

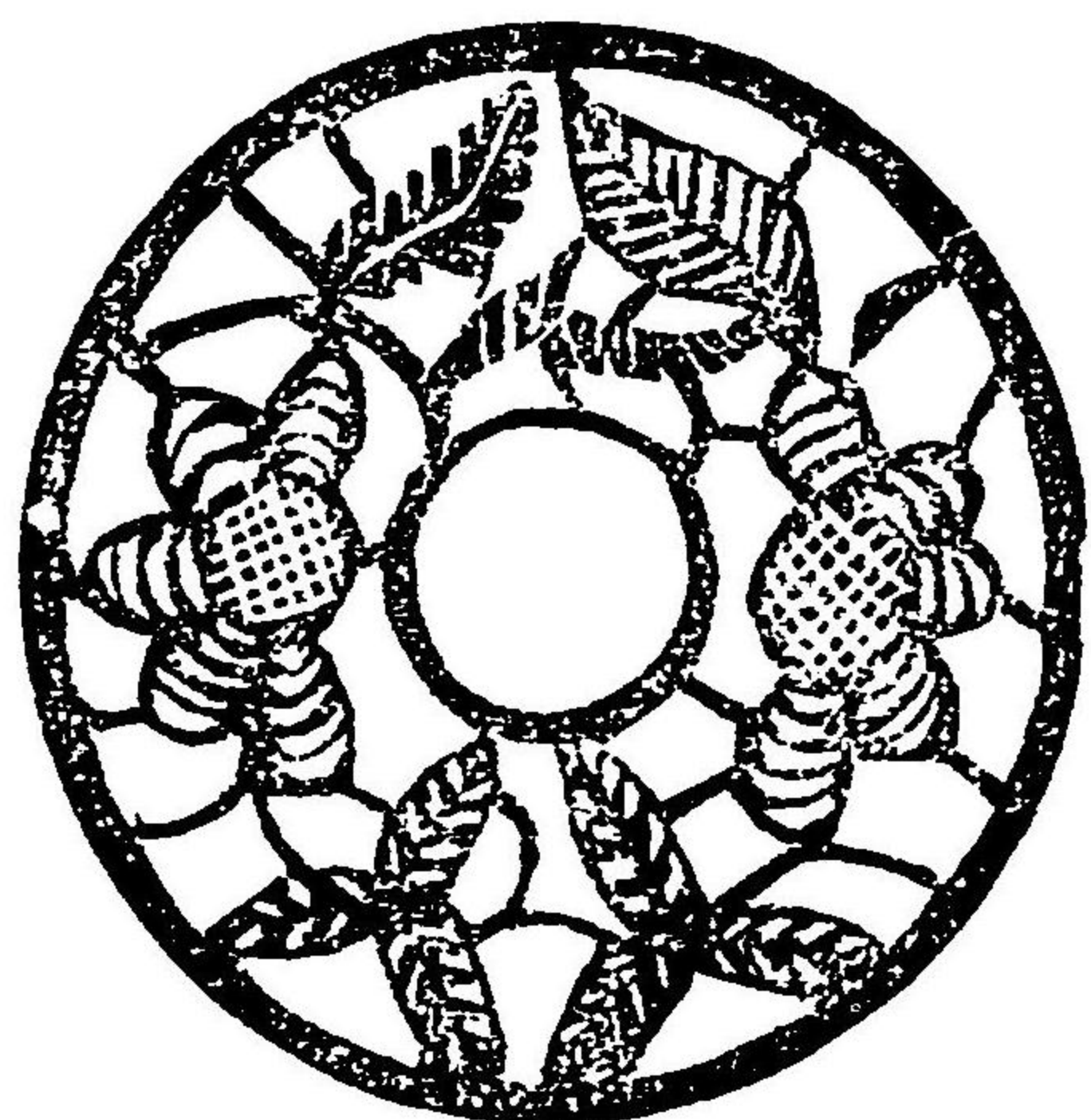


堂泉富

玉蓮花

同上

參

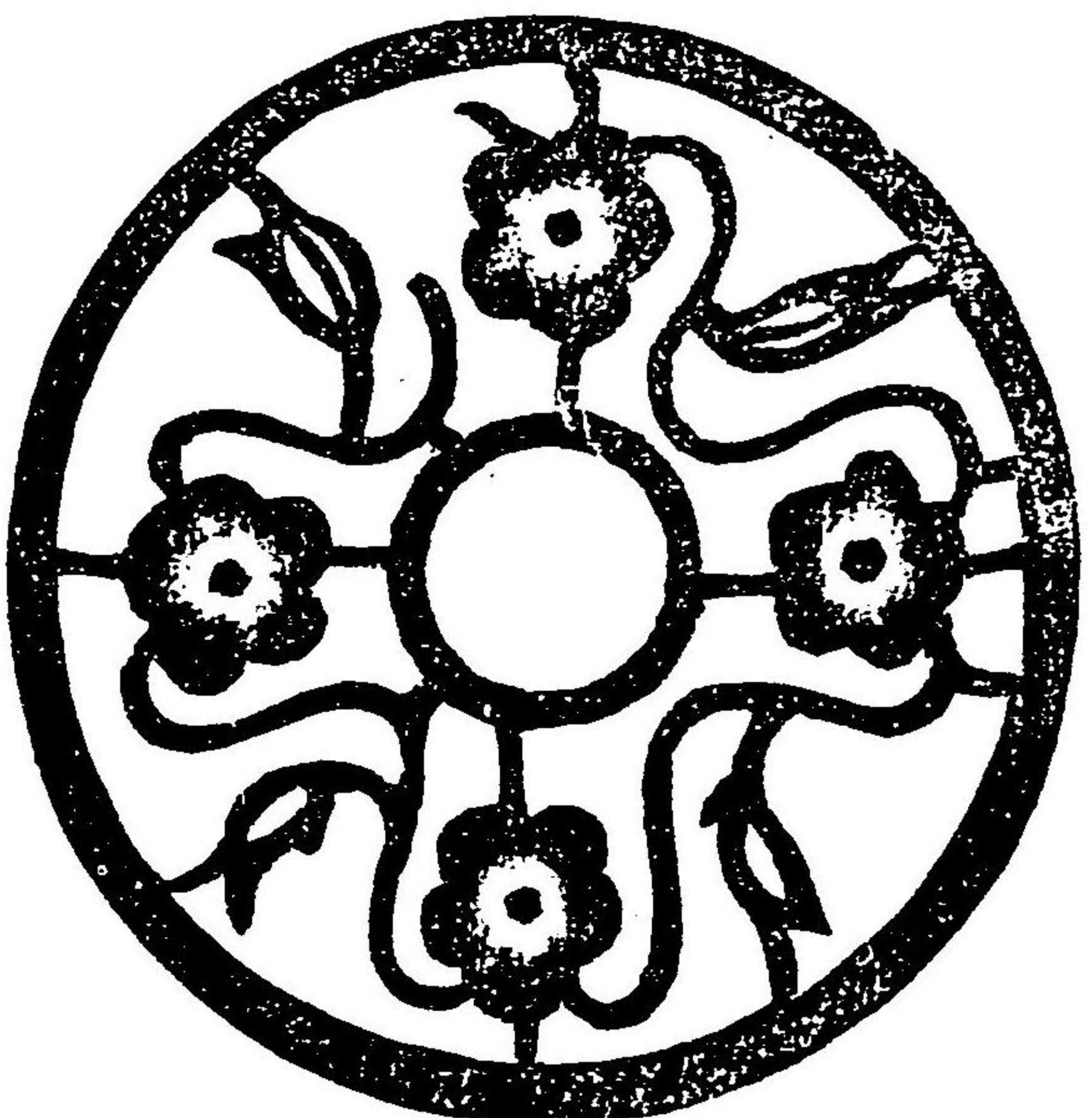


上同

蔓艸華

同上

貳



堂雲彩

福祿鶴

龜

同上

參



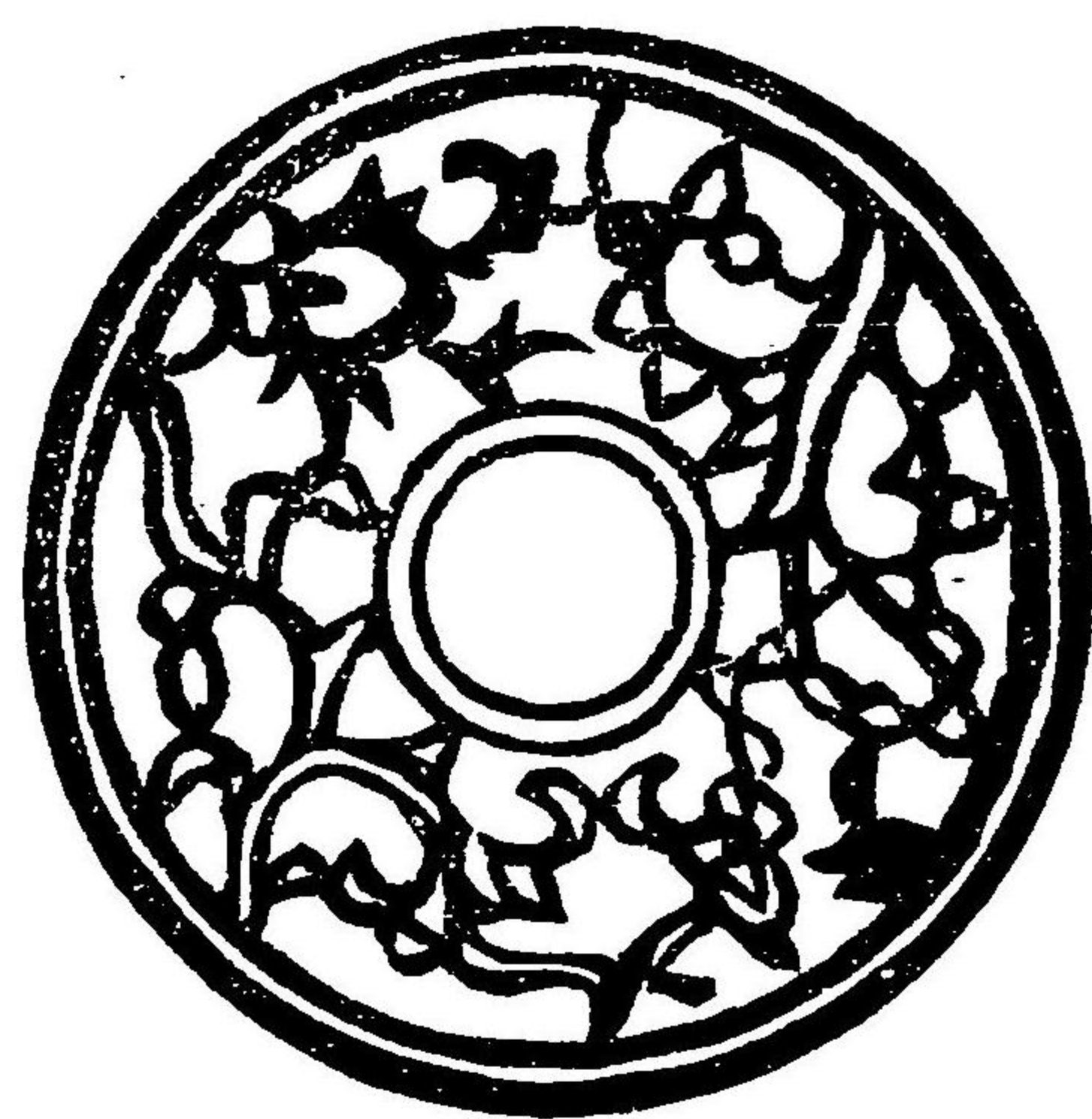
上同

同上

大樣

同上

參



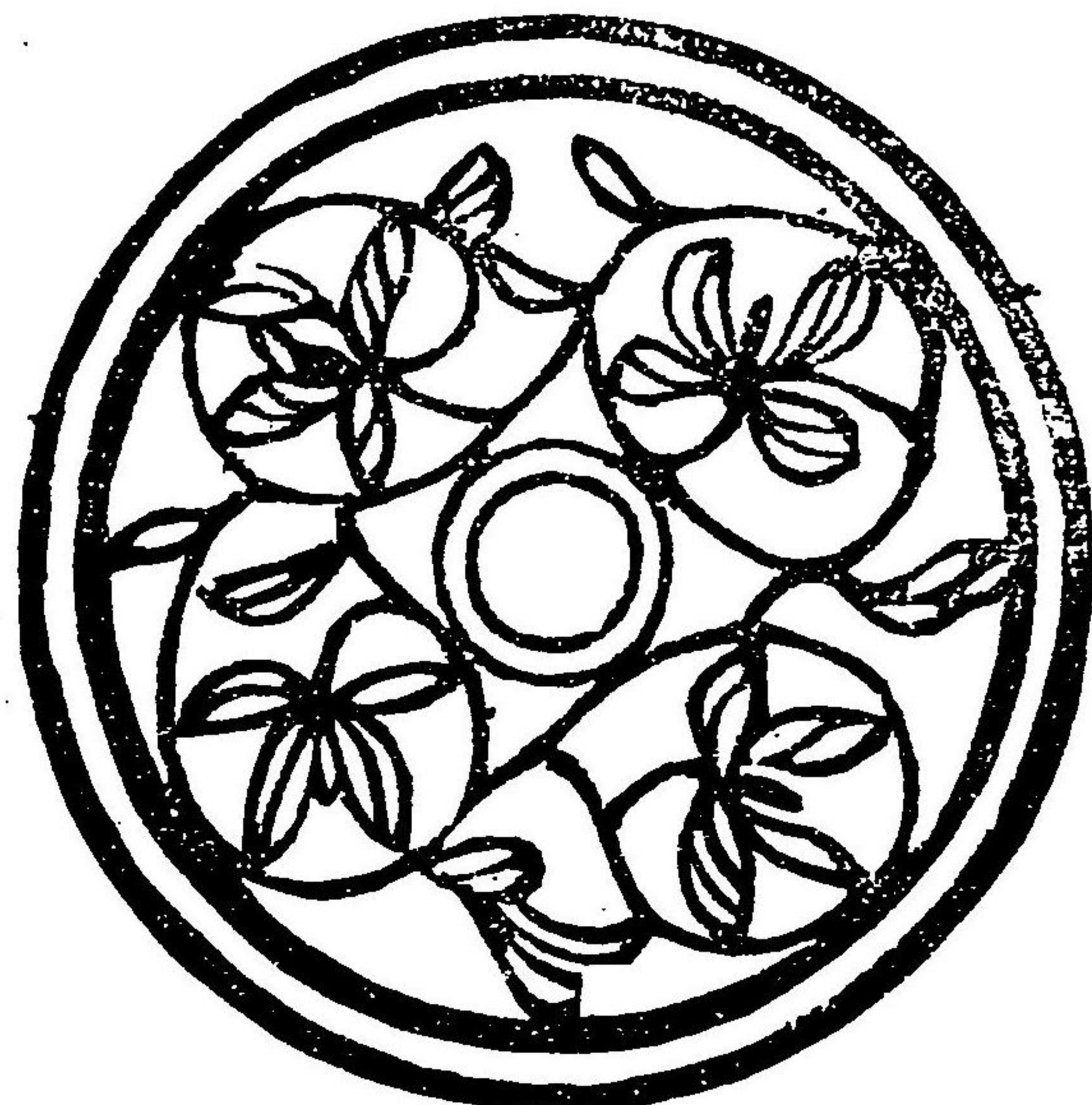
上同

蔓艸

花葉

同上

參



上同



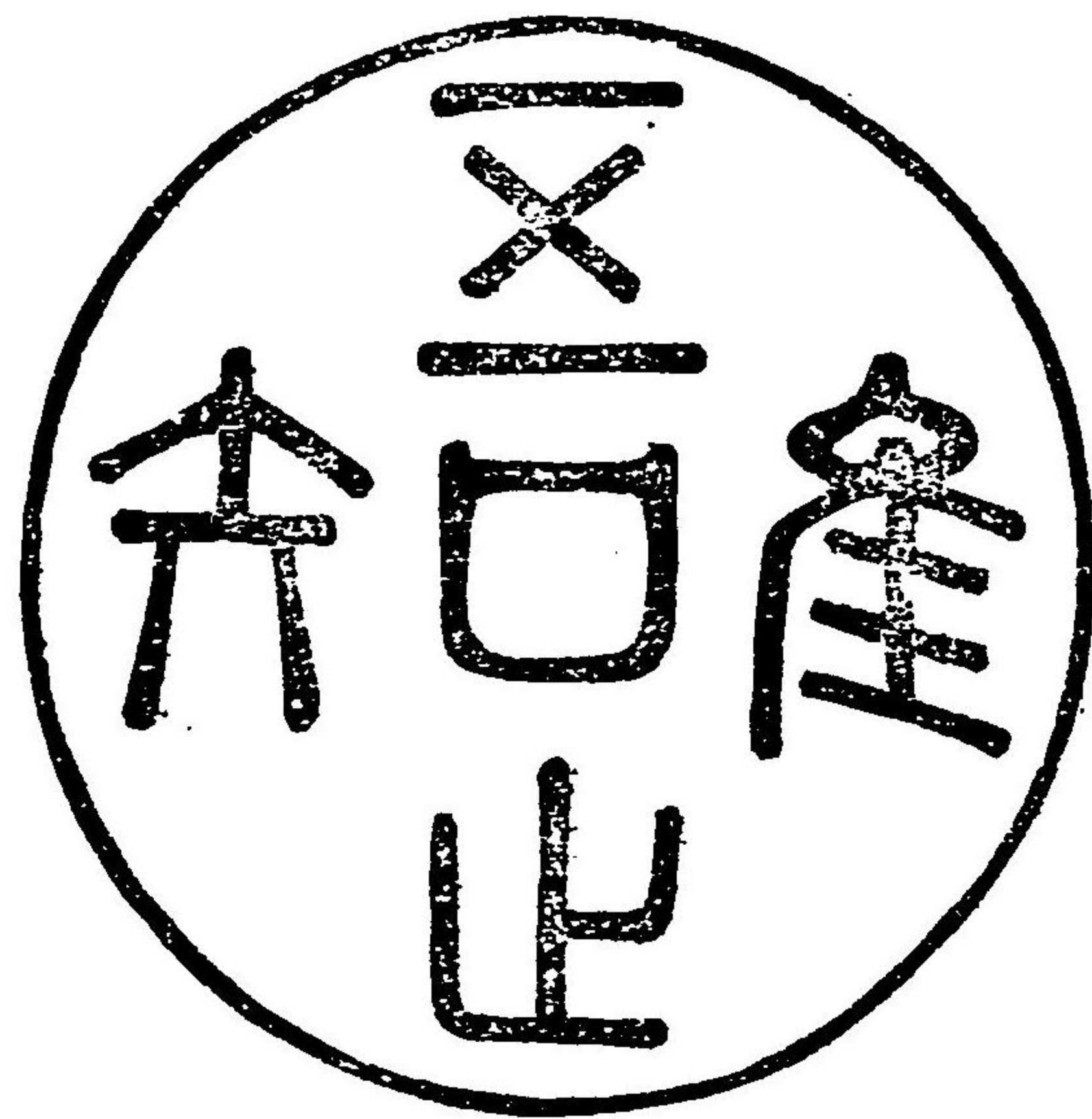
吾唯

知足

背無

文

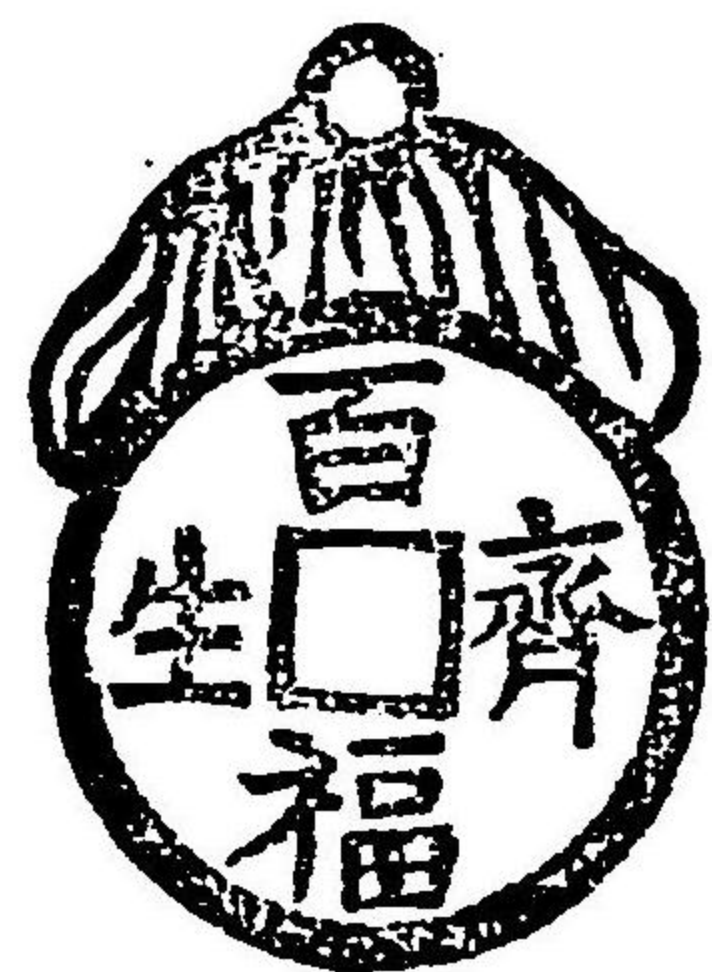
參



富泉堂

百福齊生

雲形鈕環柄背龜形



李圖

福壽齊天  
源流通寶

壹



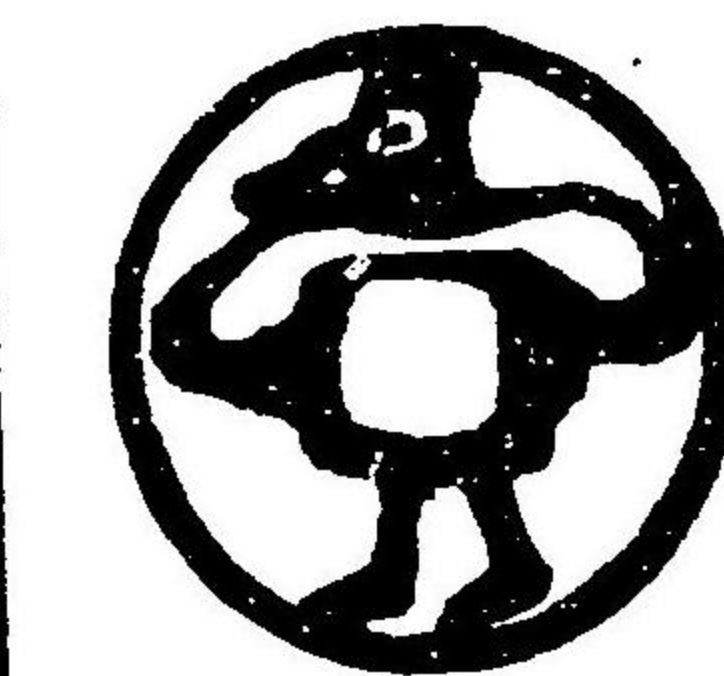
風山軒

意馬

心猿



李圖

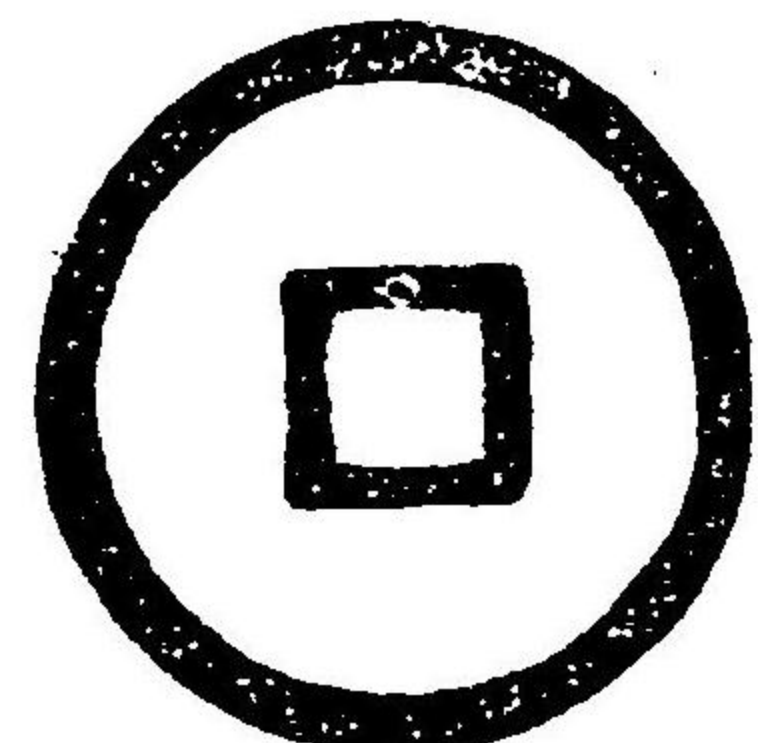


聽泉亭

花生不老

背無文

貳

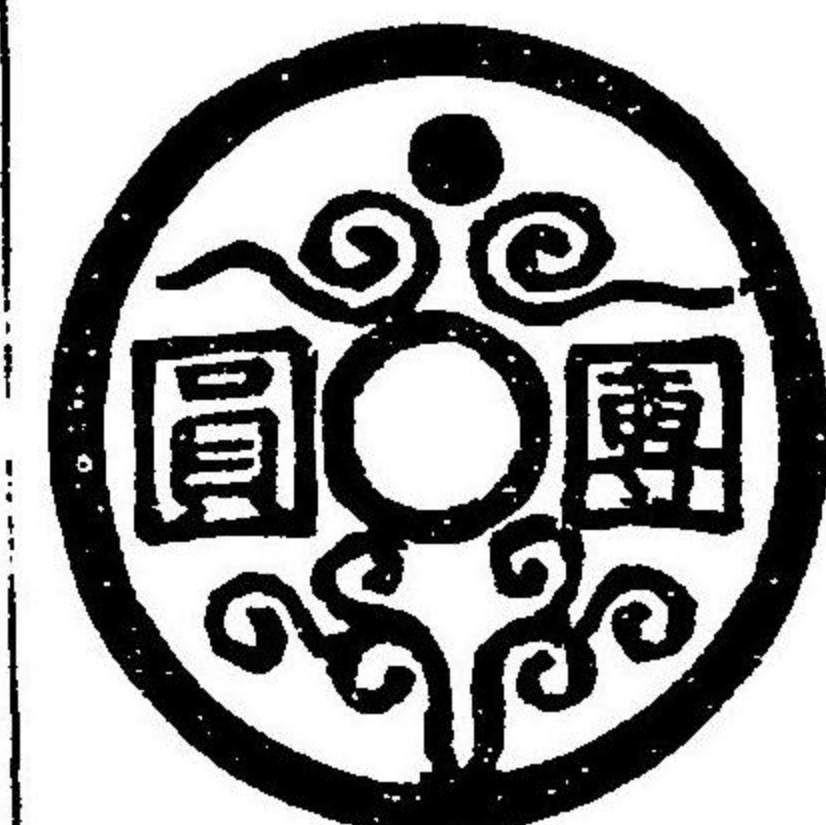


風山軒

面文同上

背團圓雲月

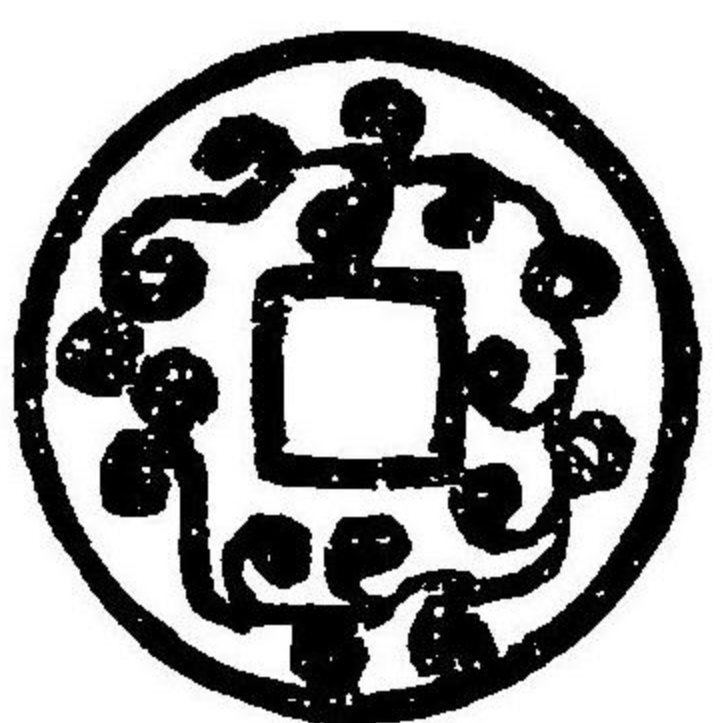
蔓艸



李圖

風花雪月

背蔓艸



李圖

面文同上背四

圍各二人嬉戲

不可錄

貳



風山軒

日月金光

背旋書細字似篆

文不可辨



李圖

三清上聖

背夷漫



同上



辟邪符文  
背無文



李圖

勅律玄武

背符字藎票行  
斗齊加鬼傍



同上

靈應真武

背畫文不晰



同上

八瓣花形背平

伍男貳女參  
公玖卿



同上

真武 春夢餘錄真

武遇天神。授以寶劍。  
入武當山。修煉功成。  
奉上帝。命往鎮北方。  
統攝元武之位。今世  
呼真武爲天齊大帝。



富泉堂

龍虎碑文

日本國  
背二層  
十二支  
辰



流石庵

同上

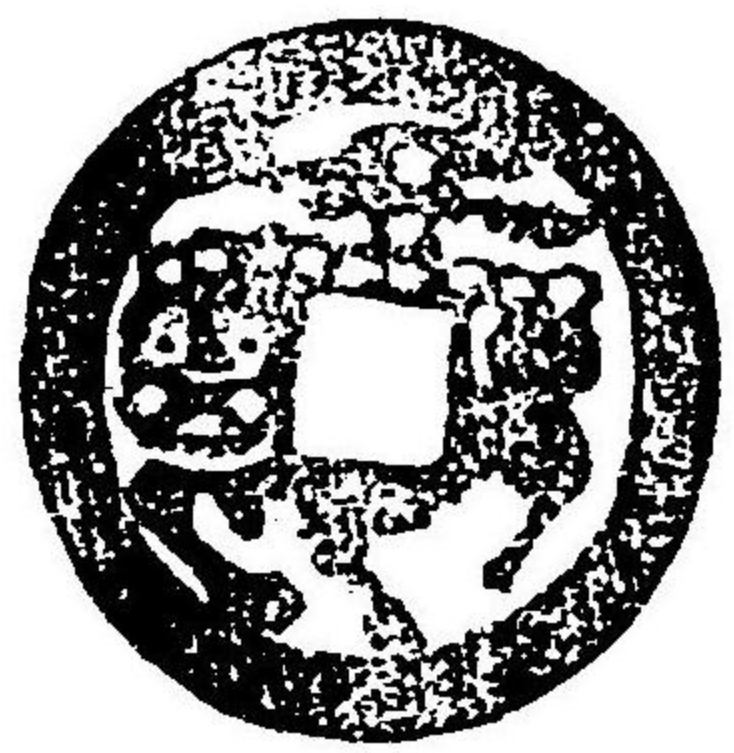
反畫  
背同  
上



李圖

獅麟

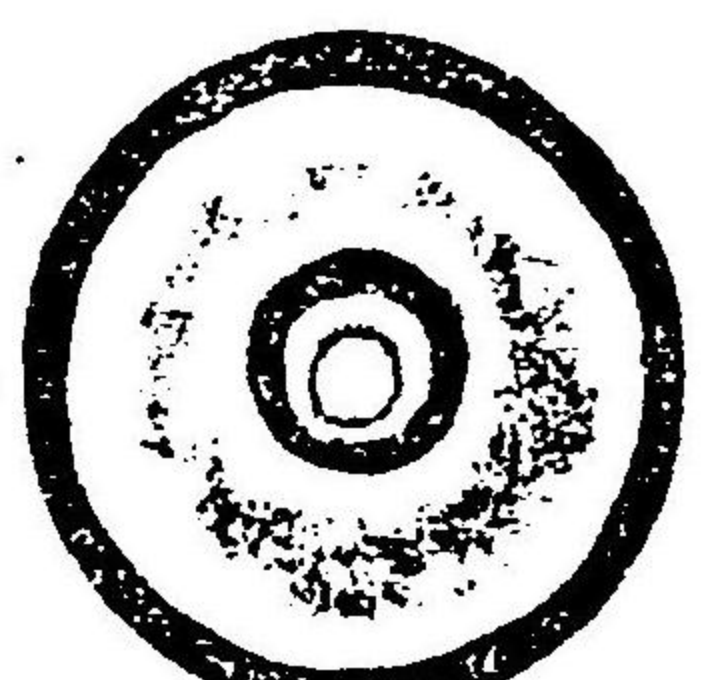
壹



養真亭

麒麟

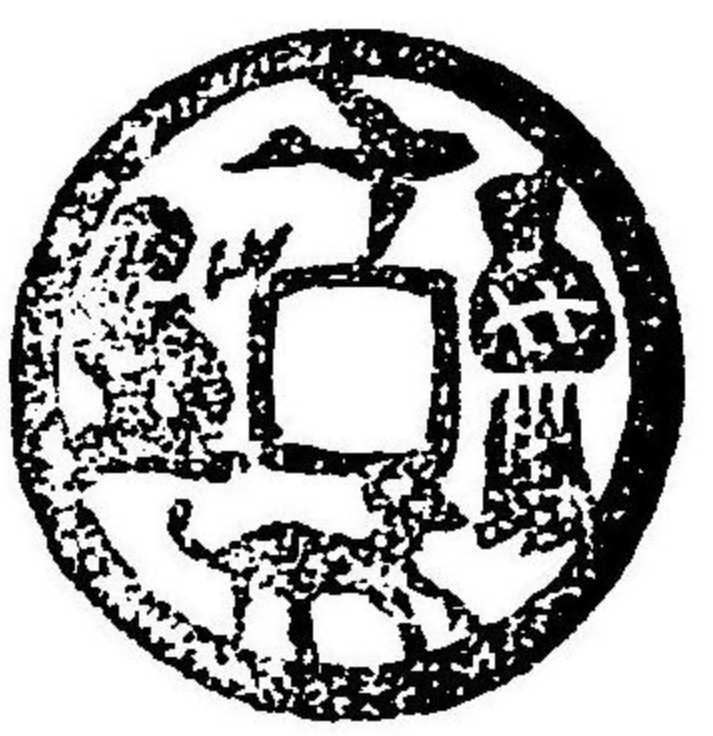
玖



風山軒

二童鳥  
獸

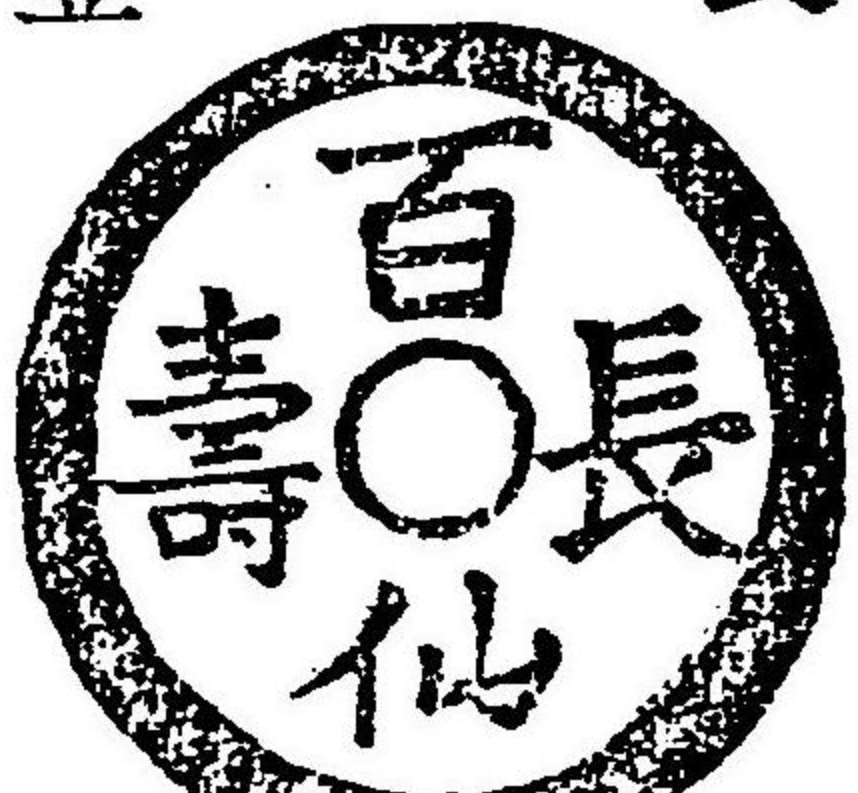
貳



方圓齋

百仙長  
壽

壹

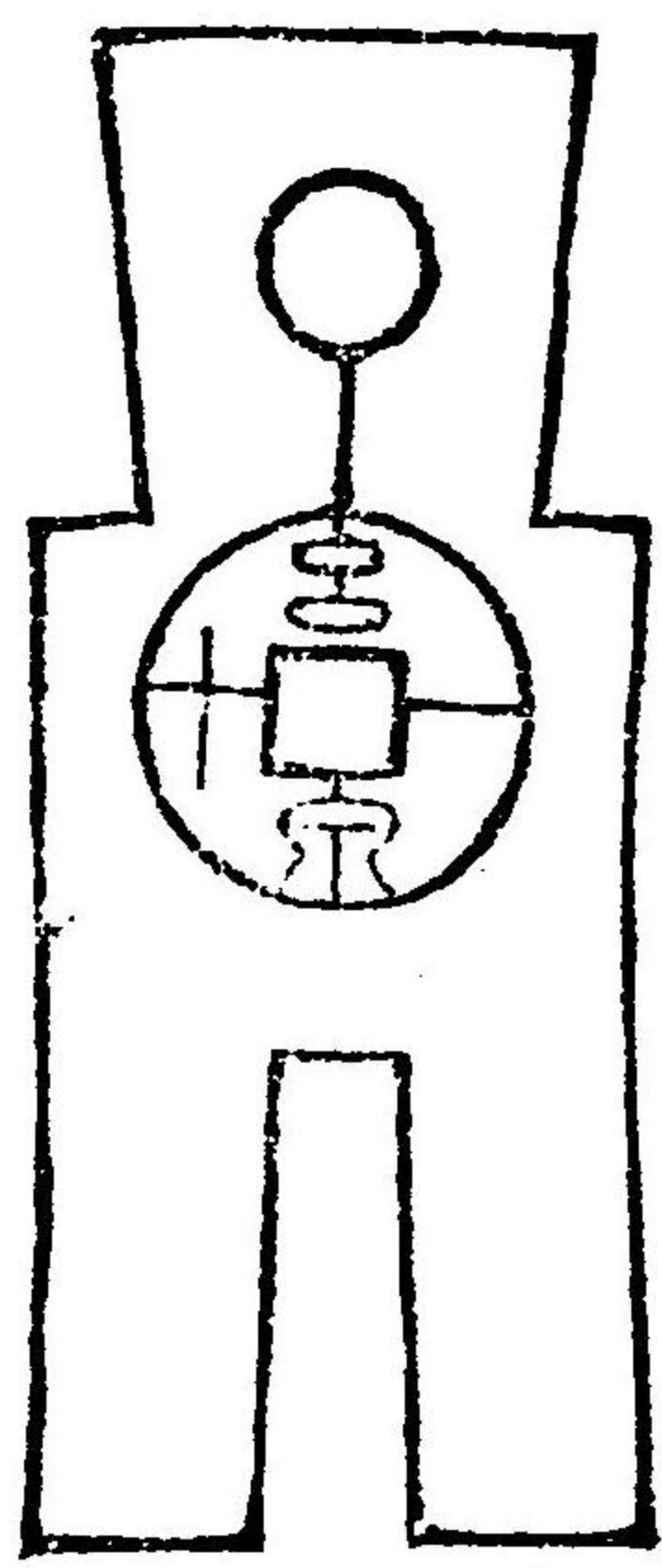


混混齋



貨布式

此種最多。文曰貨布。或繪紋。製甚疎。或是道光以來物。



李圖

大宮殿

此錢兩面同繪。品物面背左右悉反對。自爲空鏤錢之式。與他合背錢太異。又有稍小者。製作繪物俱疎畧。



壹

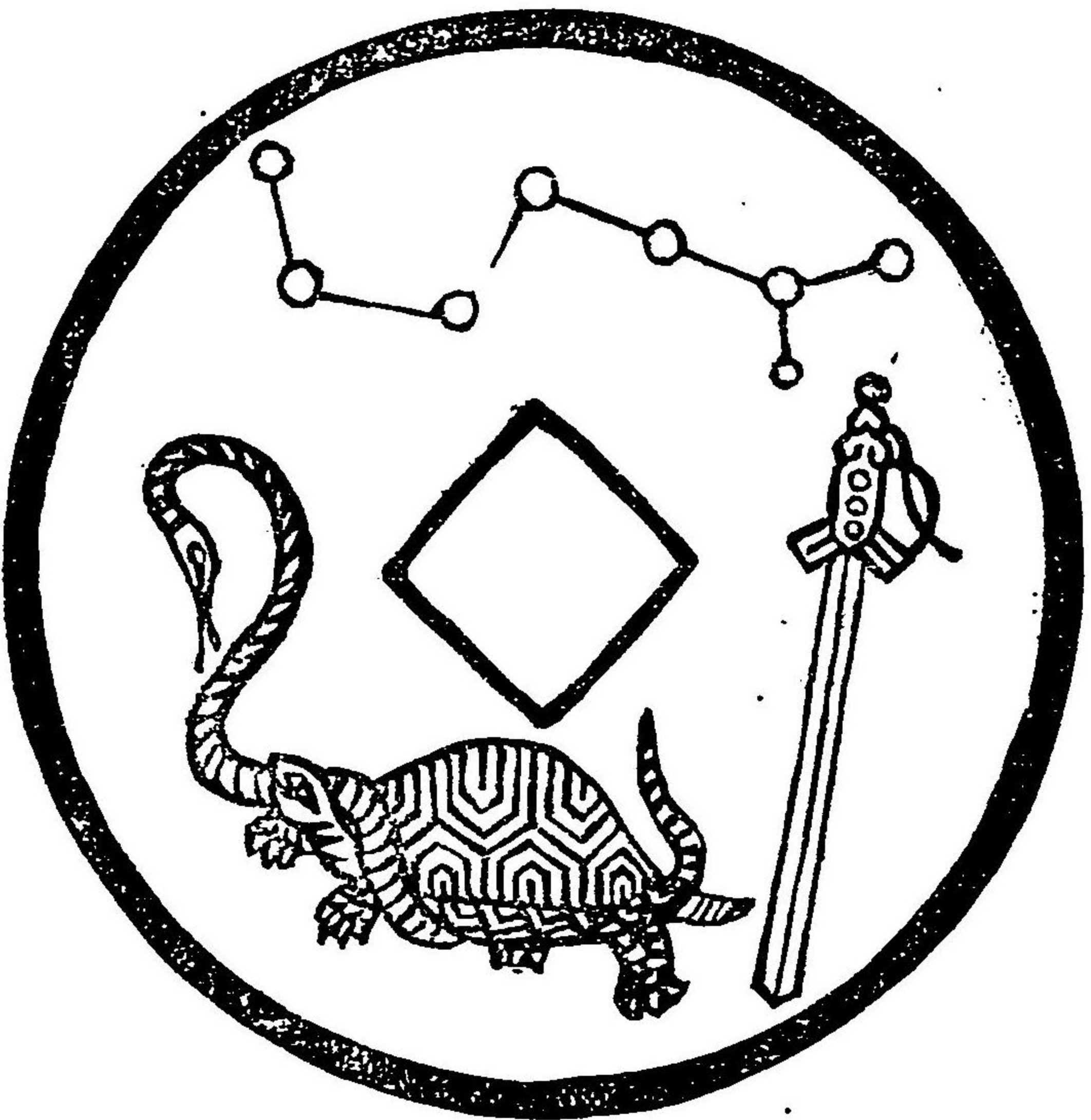
大玄武

面斗

劍龜

蛇

參



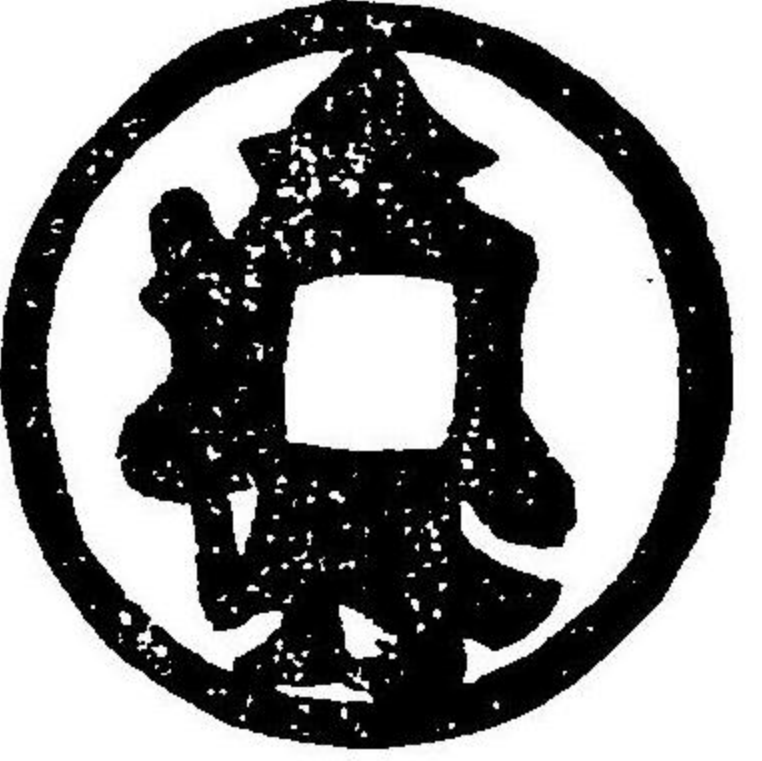
風山軒

背曰 太陰化生。水位之精。虛危上應。龜蛇合形。周行六合。威攝萬靈。無幽不察。無願不成。劫終劫始。剪伐魔精。救護群品。家國咸寧。數終末甲。妖禬流行。上帝有勅。吾故降臨。闡揚正法。蕩邪辟兵。化育黎兆。協贊中興。敢有小鬼。欲來現形。吾目一視。五岳摧傾。急急如律令勅。



斬鬼大將

參



彩雲堂

同上

駟



風山軒

太上咒

文

太上

咒曰

天圓

地方

六律

九章

符神到處萬鬼滅亡急急如律令奉勅攝此符神靈外有方格。



彩雲堂

背右星官履龜蛇形。上符字。下二人。彙考據雲笈七籤。太上者大道君。誕於西那天鬱察山浮羅嶽丹元之阿。

同上 此品有數樣。其一較小於前品。面背俱與前品同。惟面無方格為異。其二面右符字。咒文加符神○○三十五人八字。除奉勅攝此符神靈七字。背無符字。左右二人不晰。其三面有方格。文亦與大品同。背圖畫亦同。此品獨最鮮明。其一



風山軒

駟



其二  
說見  
前



李圖

其三  
說見  
前



風山軒

玖

符字咒文 面曰。天綱天綱斬邪滅亡。吾有令劔斬鬼不存。急急如律令。如律令上清攝。背曰。神清神清捉鬼降妖。此符到處滅鬼不存。急急如律令雷煞攝。古泉匯圖又有一品錢稍小。面背字文與此無異。惟外郭重輪。輪上有小環鈕可貫。彙考。急急如律令。漢公移常語。張天師漢人故承用之。

壹



彩雲堂

樞神

上北斗樞神二字。右爲真武仗劔。左一人侍立。下龜蛇形。背上一人左右四人執器夾侍。下兩人舉一物。不嘶。



李圖



舉意司關王

上題五字有牌格。左一人坐。右二人立。下一人跪伏形。背二層。中畫男女二立行。上題黃氏女三字不有格。外層連珠內生肖形。間以支辰十二字。



李圖

清淨道德

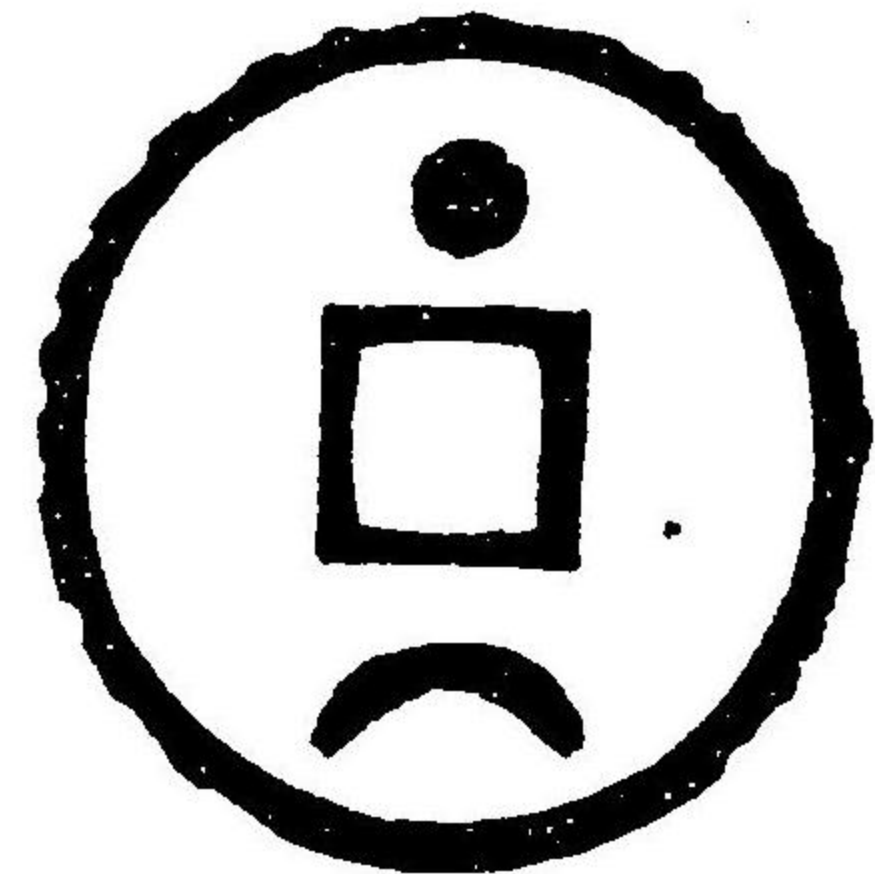
背左右二人各似坐。不晰不摹。



李圖

陰陽神靈 古泉匯。考黃瑜雙槐歲抄。全寅學易占斷奇中。英廟北狩。陰遣使問寅。筮得乾之初九。奏曰大吉。英廟復辟將官。寅固辭。乃命工鑄陰陽神靈四字。爲筮錢十八文以賜。彙考有背課命二字者。左右日月者。上月下星者。所見不一。未必皆英宗所鑄。然爲明時筮卜錢無疑。

背星月



寶丹樓

同上

背無文

貳



鍾美堂

同上小樣

背無文反郭

駟



鍾美堂

同上大字

背無文

參



風山軒



神通應感背兌字

匯云占卜錢八  
卦當俱有之



圖李

陰陽靈應

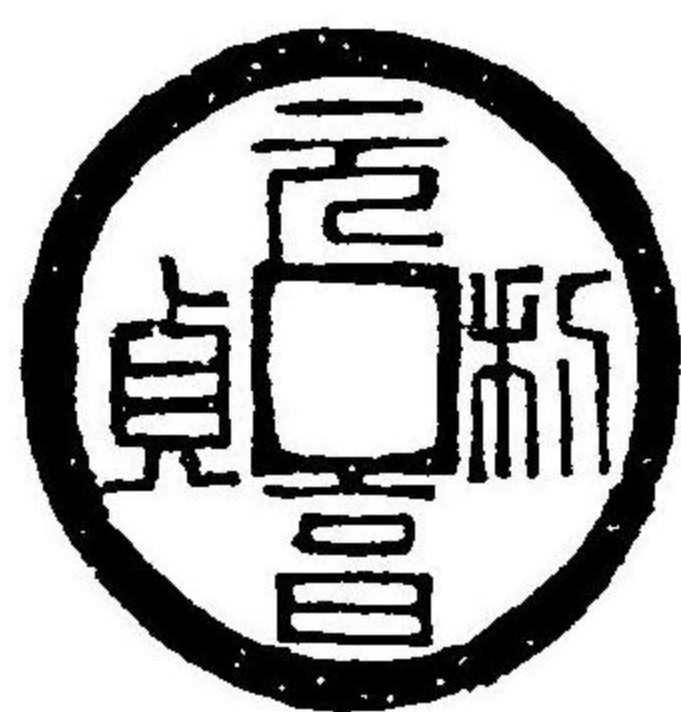
背夷漫



上同

元亨利貞

背乾字

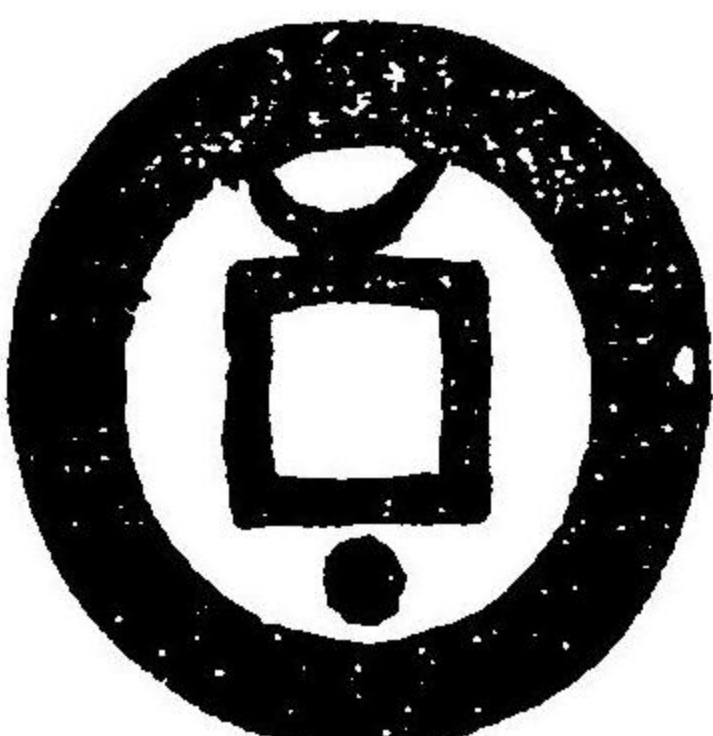


圖李

同上

背月

星駟



軒山風

同上

光慕



圖李

八卦

背二

層十

支

辰



上同

同上大錢

內兩儀

中八卦

外畫卦

背十二

支辰內

花形

參

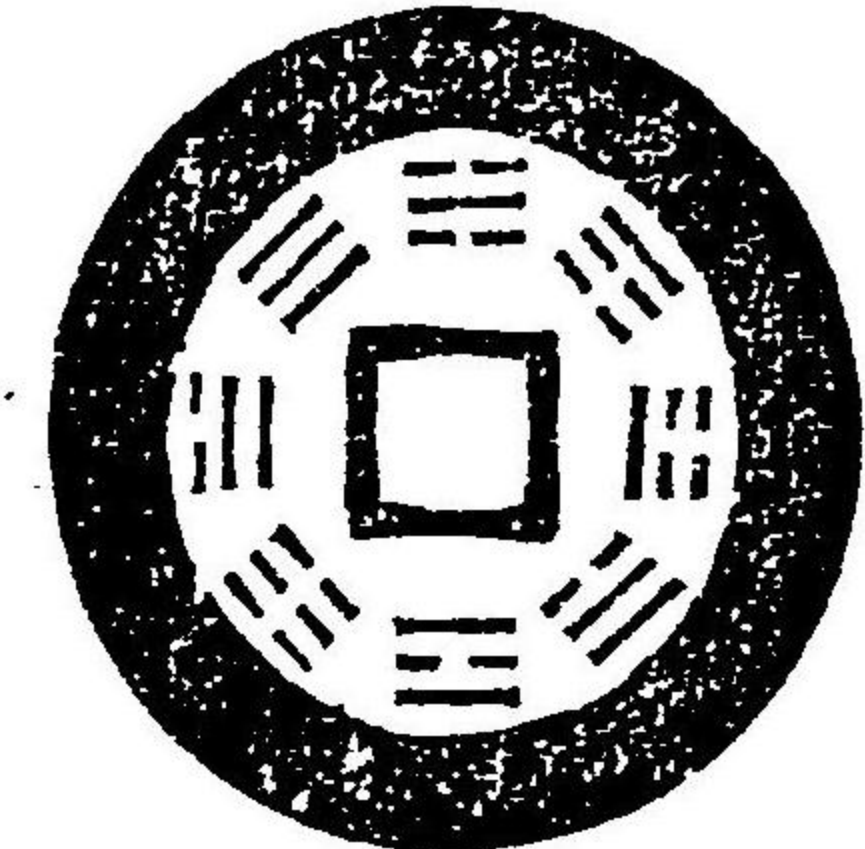


堂泉富

福祿喜壽

此類尚多。世所謂新渡錢。分爲大小二  
類。考乾隆以來所造。尚卷末盡備。

拾





雲氣星官

降雲星官北斗龜蛇。背二層。外重輪十二矢間十二生肖。中郭內郭亦各重輪。其中畫八卦。以代他之十二辰。



圖李

星斗雙角三符

背上雲月。中似兔形。下一人前導。一人策蹇狀。又有一面相類。角在下。背樹下獸形。



圖李

符字星官

背右星官左雲月。上下有物不晰。月中兔形。大村圖錄。所謂玉兔者。



堂雲彩

同上

面文同上。背月中牛形。蓋十二生肖錢之一。

參



風山軒

按十二生肖錢者道家所造為當年本命人故或有數樣或全備。以下多然也。



萬國佛

穿上物面背俱不斲。背即十二支之一。匯圖有卯酉。彙考有子。劉燕庭有己云。

參



庵石流

張天師

背二層。十二支辰。中間與內郭雲形方花文。此獨生肖支辰俱向內書。

駟



軒山風

同上大樣

背同上  
中郭無  
隔。內郭  
無花文。  
書畫俱  
向外。

伍



氏野宇

雲氣星官

背二層  
十二支

壹



庵石流

雲月星官

背上星斗下方勝  
左右虎頭符文



堂貨珍

參





小樣星官

背二層十二  
支內無隔。圓  
孔郭。

參



上同

同上樹鶴

背同上

參



上同

同上勅令

背同上內外  
俱無隔文。

參



上同

風雲際會龍虎

背同上孔郭

花文與面齊

貳



堂雲彩

天齊聖帝

背夷漫



圖李

清淨聖賢

背無文周郭

如常



上同

壬壬大

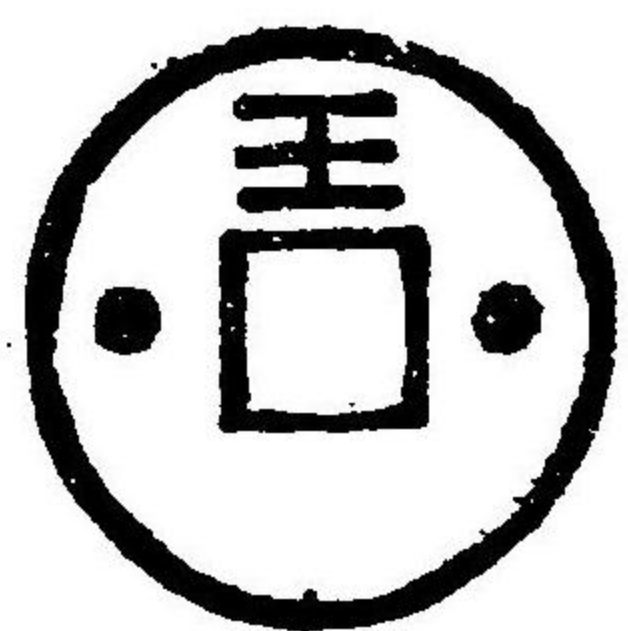
參



軒山風

玉字

星月



圖李

諸尊阿

彌陀



上同

大悲神

咒



上同

觀音菩

薩以下

光幕



上同

賢聖菩

薩



上同

供養諸

佛



上同

彌陀方

寸



香花

供養

光幕



上同

同上旋

讀



上同



香花供養

背上月星。左右人物。下龍形亦當十二支錢之其一。匯圖尚有蛇形犬形。



李圖

同上

古泉匯云。背上雲日。左右二人。下似龜蛇。面文類六朝石刻。應是唐以前之物。



富泉堂

壹

雲星香花

左右二人。下犬形。亦或十二生肖之一。背符文。



壹



宇野氏

香花供養

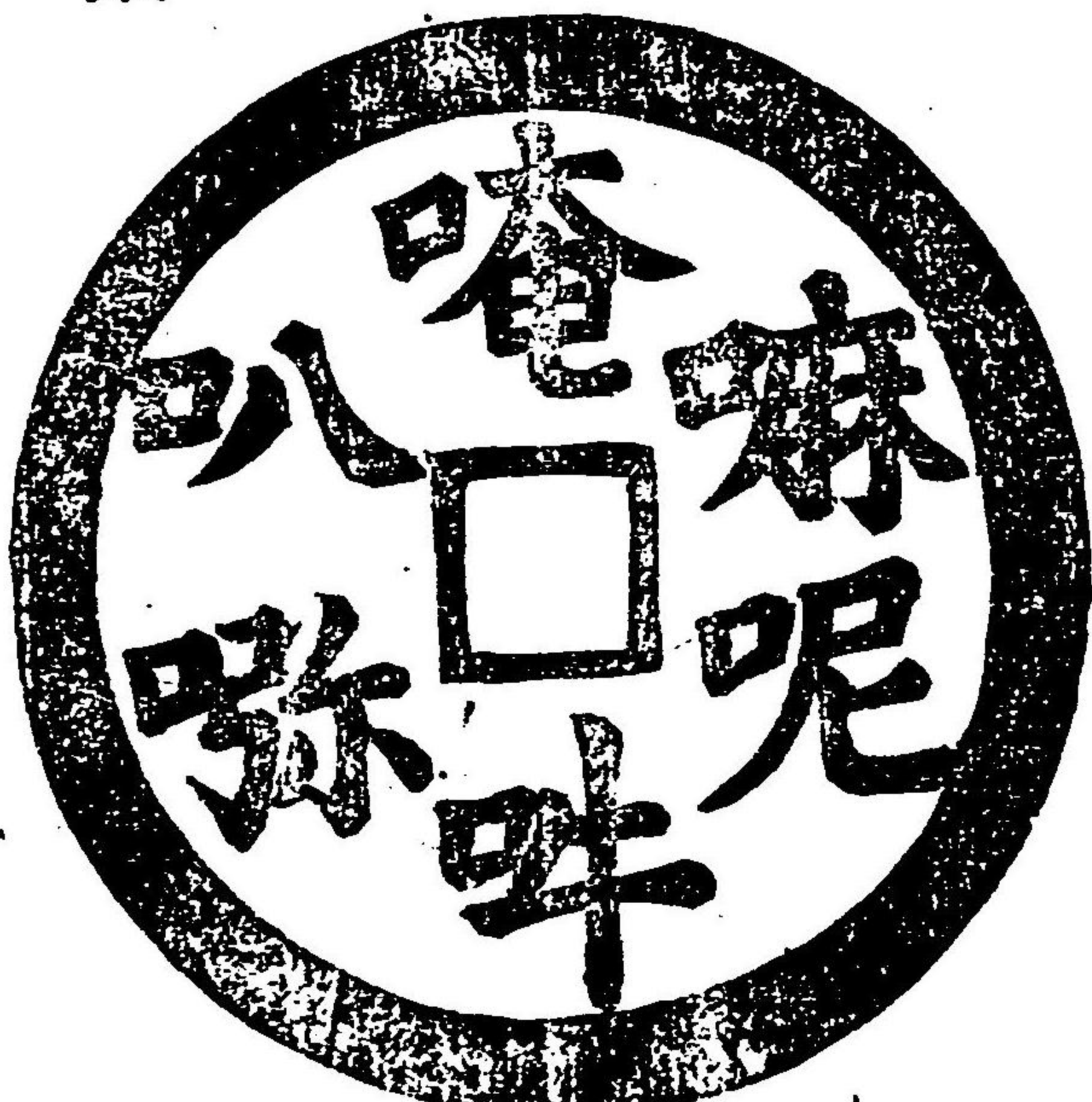
穿下龍形。亦十二生肖。背之一。背同前。



愛鵝堂

背梵書同文

文同書梵背



流石庵

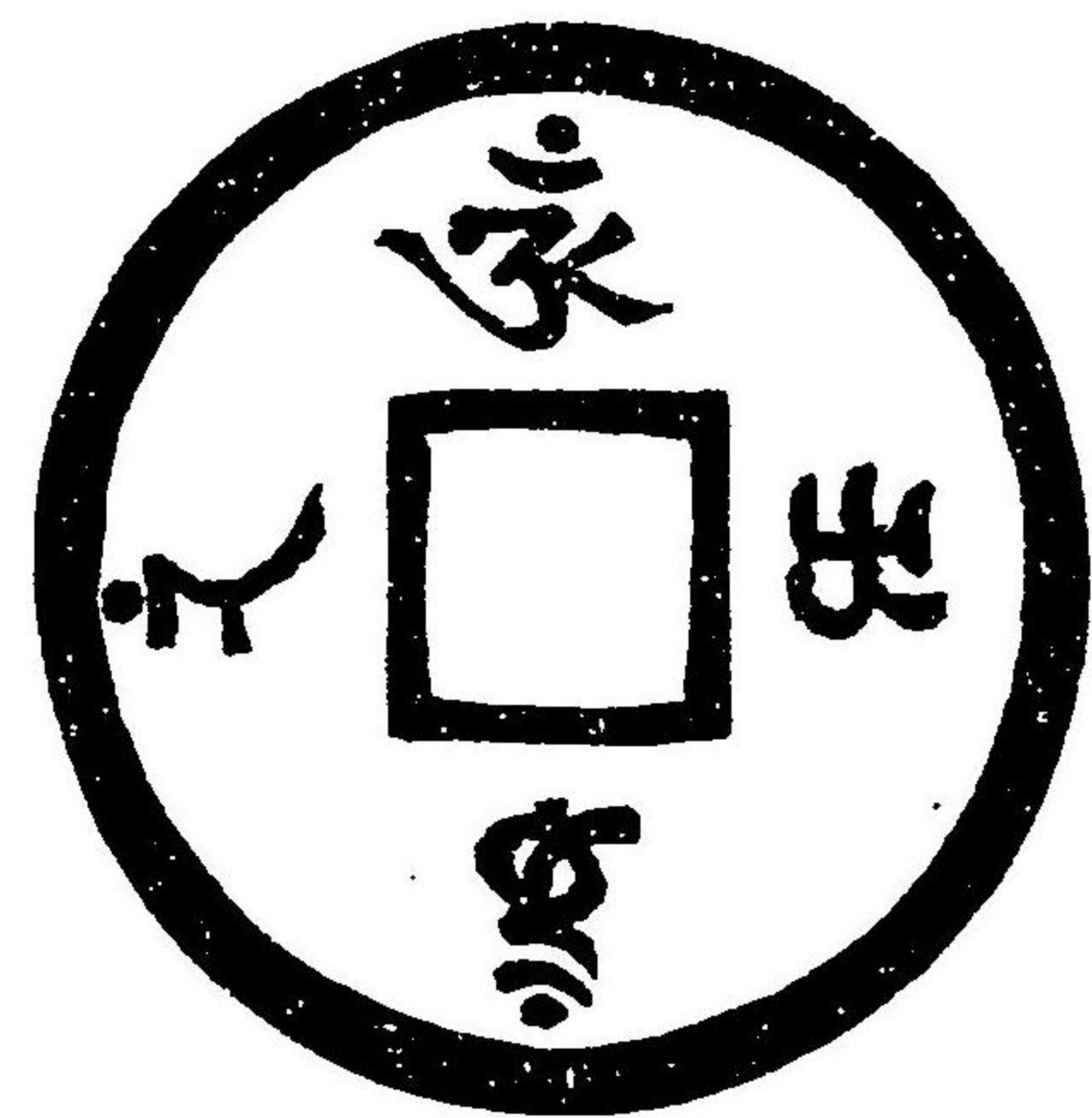
貳



梵字

兩面  
同文

壹



庵石流

佛法藏寶

背梵書  
不晰

壹



上同

梵字

背雲上日  
月。左右二  
人。下獸形。

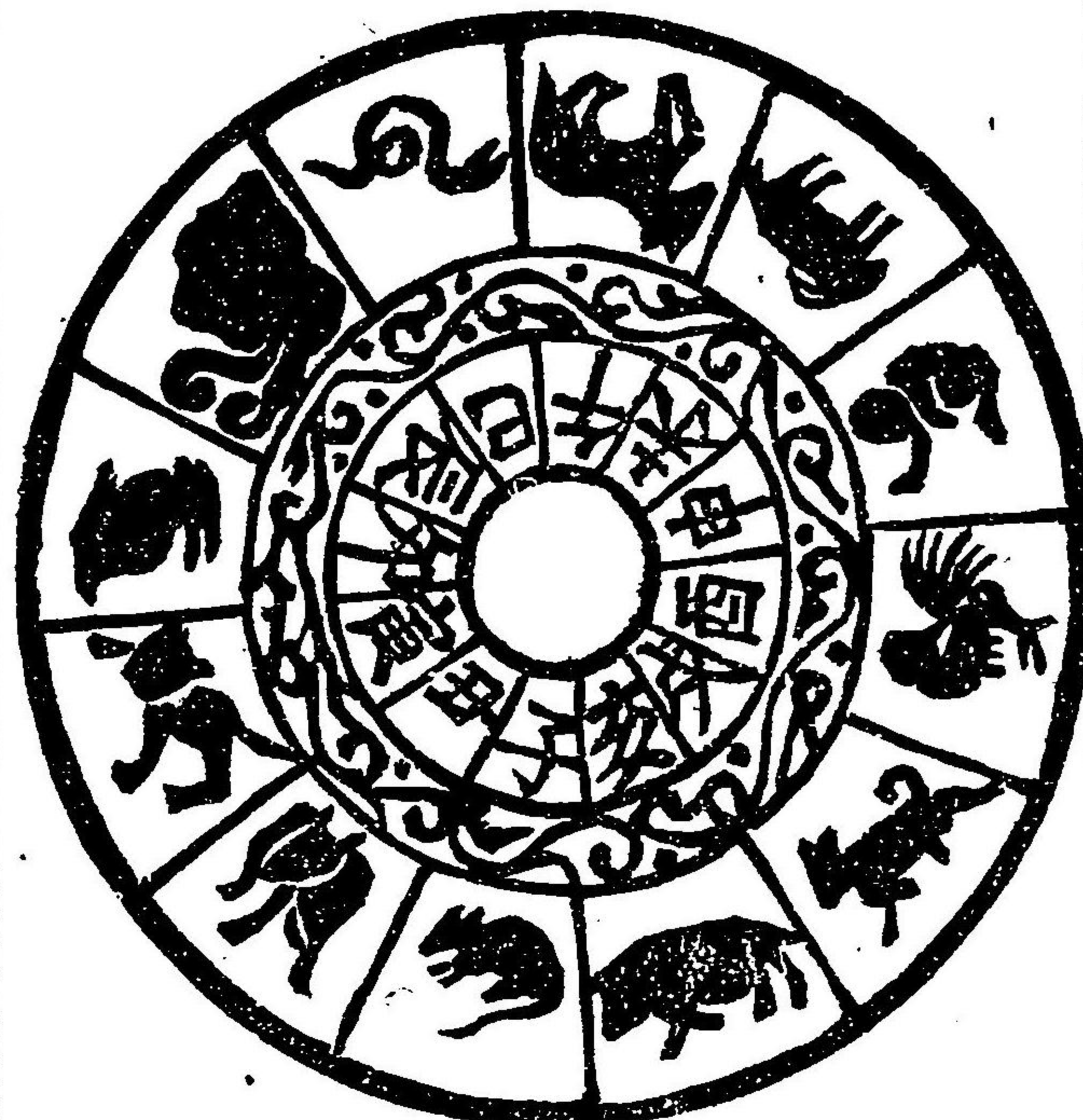
壹



堂泉富

禪人仗劍

一人執  
兵直立  
二人跪  
坐。背三  
層十二  
支  
貳



堂雲彩

壽星星官

左右二人。下鶴。龜。龜上有物不晰  
背輪郭俱與面齊潤。中郭特細。連  
珠十二生肖在外。支辰在內。每辰  
有矢隔。



圖李



星斗符字

左右似符字  
不晰。背八卦  
十二支與次  
品同。參



庵石流

同上圓

孔

面同上



圖李

雲樹  
鶴龜  
背連  
珠生  
肖間  
雲星

參



堂雲彩

花文符字

面背輪郭為花紋  
背十二生肖。

壹



庵唐而

花月

左右二  
人。下鶴  
龜。背連  
珠生肖  
間雲頭  
花文伍



堂泉富



竹林星官

上雲星。右人物。左竹鶴。下岩龜。背十二生肖。壹



軒山風

龜蛇星官

上雲星。左右人物。下龜蛇及鶴。背連珠生肖間支辰。三



堂泉甘

雲鶴星官

背二層。內支辰。外連珠生肖。間各七星。貳



庵石流

樹鶴星官

背十二生肖。支辰相。反向內書。中間蔓草。參



園栗松



同上

方穿

參



彩雲堂

面同  
上背  
連珠  
生肖  
間天  
干地  
支。



李圖

相生星官

面橫於樹者似  
鶴。背十二支。此  
獨始於內終於  
外。

參



流石庵

玉臺星官

玉中生肖。背  
二層十二支。  
間十二星。

參



珍貨堂

童子星官

面背重  
郭。背十  
二支與  
次品同。

參



同上

兩面  
十二支

貳



山地氏



懸錫 星官 背與 加官 進祿 同伍



流石庵

樹鶴龜 中樣 背十 二支 伍



上同

非尸 鬼背 上同 壹



彩雲堂

面上雙 鴈右蓮 左蘆不 晰背十 二支



李圖



古泉史

卷之三十二  
厭勝品第三

東泉圖齋韻

冊	號	架	函	屬	類
38	120	4	10		

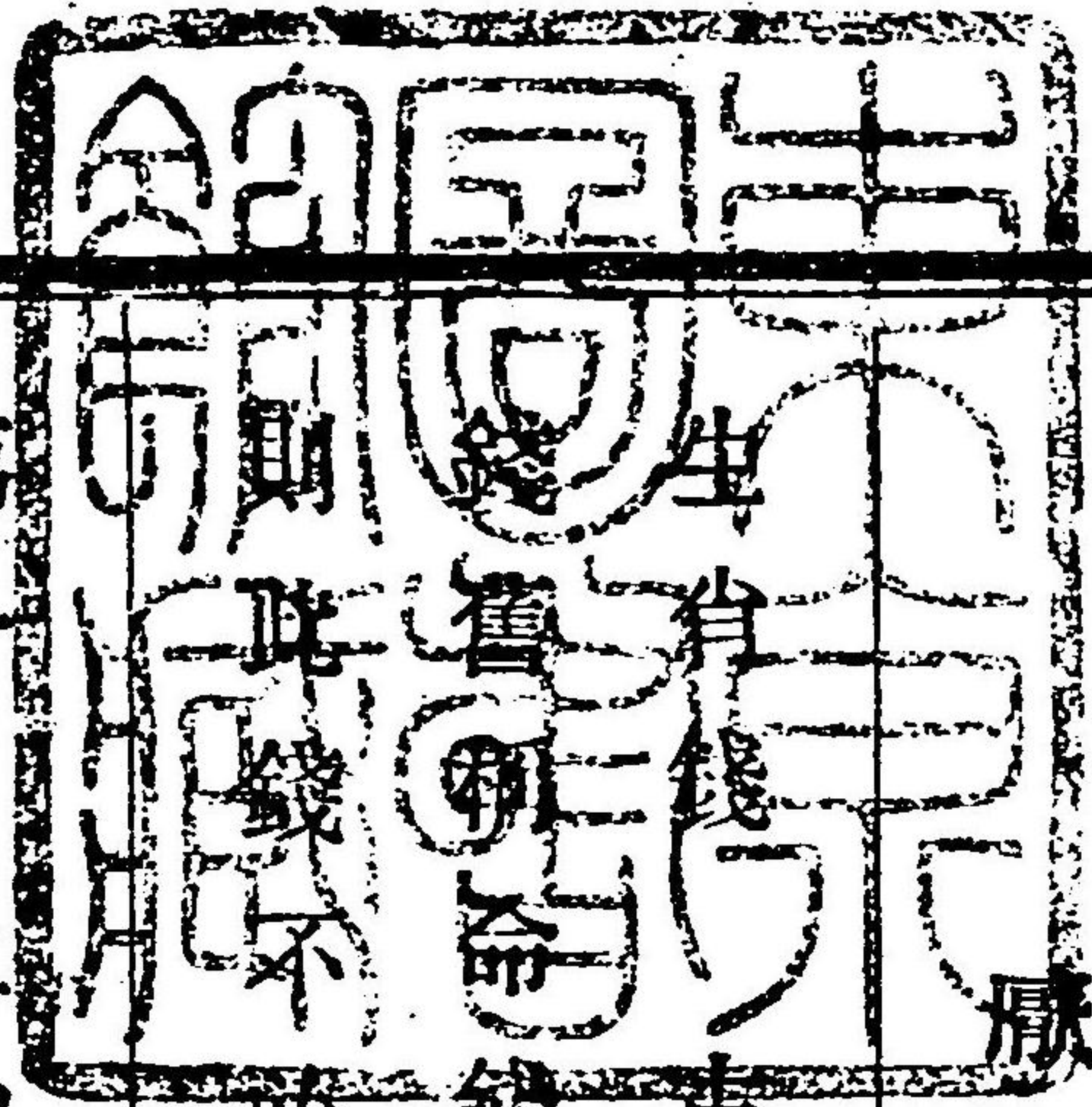


古泉大全卷之三十二

日本土佐國高知今井貞吉編輯

勝品第三

古泉匯。稗史類編。命錢。面有十二生肖字。張端木曰。此錢。有地支十二字。又有生肖形。生肖之說。始於淮南子。此錢不必出於近世也。今此錢大小不等。品類尤繁。



第一 上地支。下象物形。光幕。

古泉匯。自子至亥。惟缺巳酉二種。今舉其一。以下倣之。

第二 地支亦在上。肖物當穿之中。

古泉匯。缺寅辰午未酉五種。



圖 李



圖 李



第三 上地支。下象物。背似符篆。  
古泉匯。十二品全備。背篆有小異  
而多模糊。



圖 李

第四 面同前而圓

好。背上星下劔。

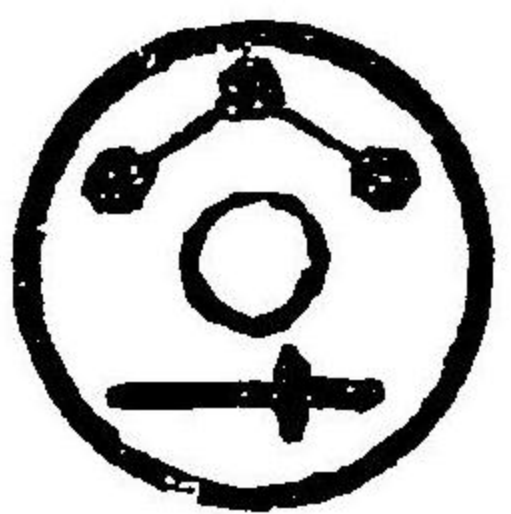
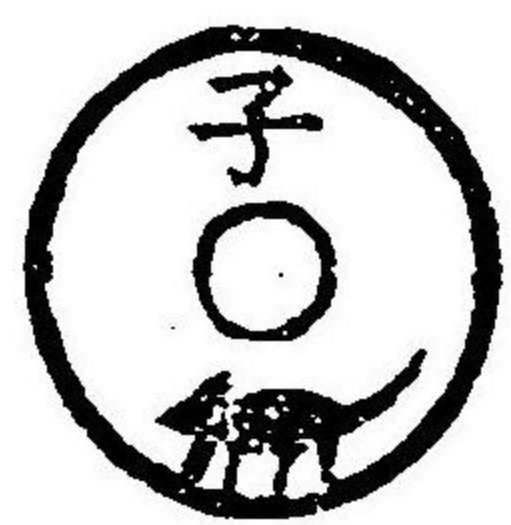
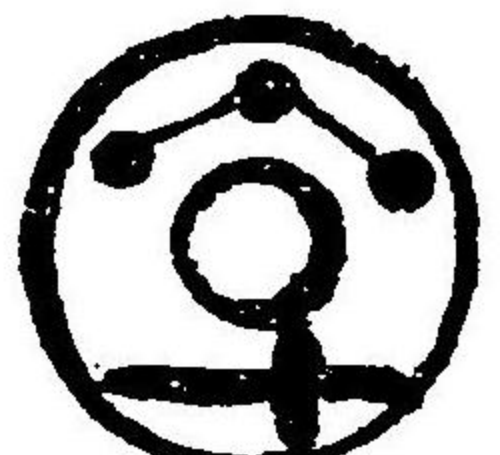
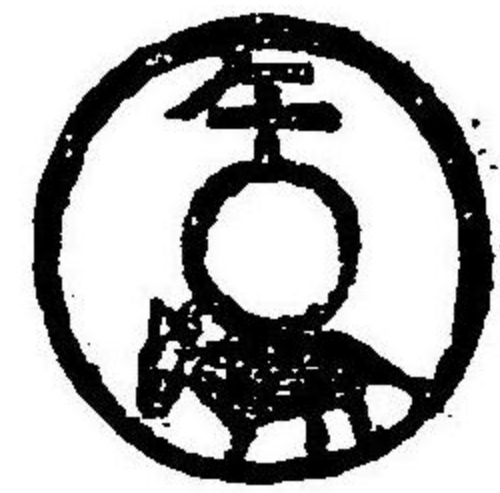


圖 李

壹



堂 蔗 甘

第五 面上下同前。左右生人二字。

古泉匯。惟有此一種耳。

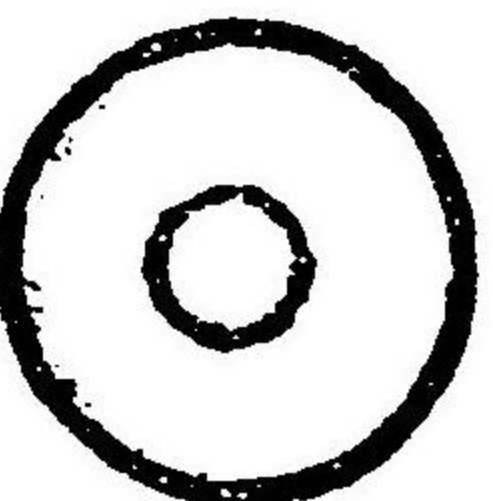


圖 李

第六 面同前。背彡七方貫。類庫錢。

古泉匯。亦惟一種耳。



圖 李

第七 面同前。背彡五方貫。橫書。

續泉匯載之亦庫錢類。則匯十二  
種習有。尚有異彡貫之數目者。



圖 匯 續

第八 面同前。左右福德二字。

古泉匯。惟有此一種耳。

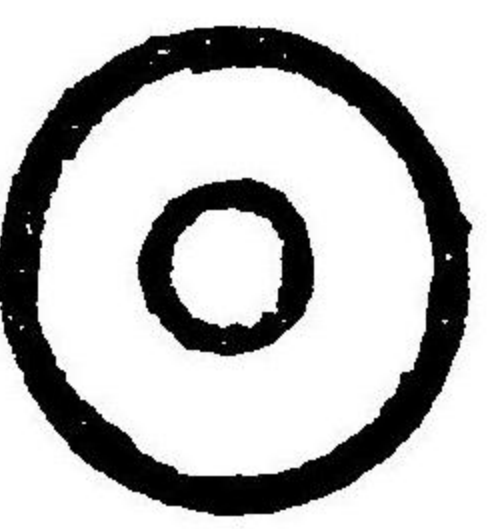


圖 李

第九 面同前。背長壽二字。倒書。

古泉匯。又有戌犬與亥猪合背者。  
他皆缺。



圖 李

第十 龍犬牛羊。

古泉匯。止此一種。亦當有別二種。

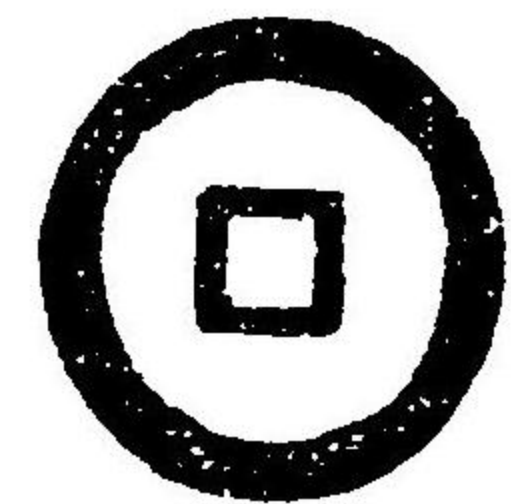


圖 李



第十一 面地支。背象物。

古泉匯。亦有子丑寅卯者。辰巳午未者。全備。



圖李



第十二 同前。

古泉匯。亦有子卯午酉者。寅巳辰亥者。全備。

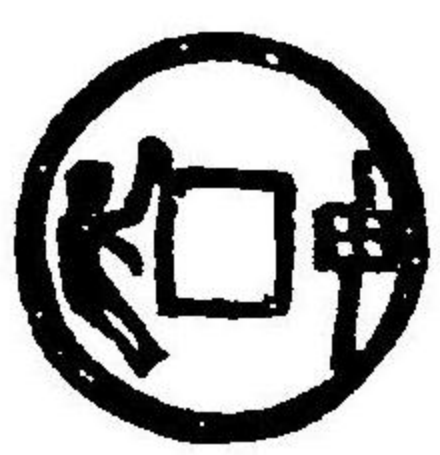


圖李

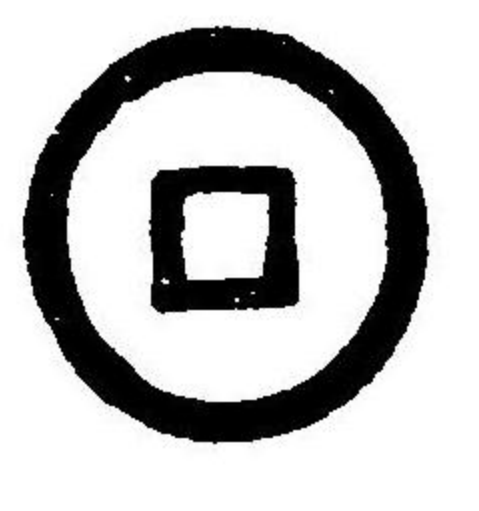


第十三 面左右生肖。

古泉匯。惟一品耳。申猿在左右。



圖李

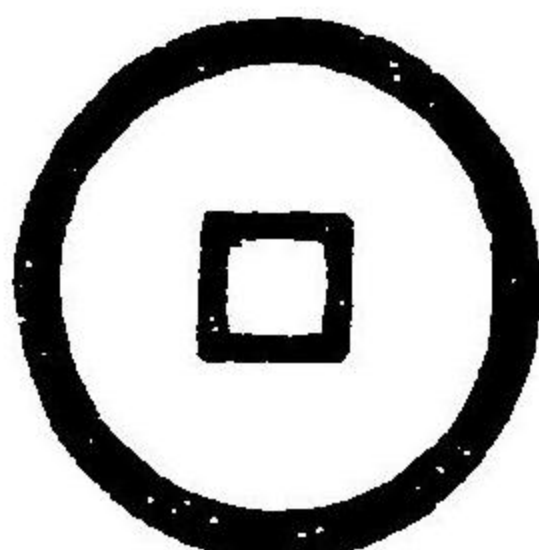


第十四 生肖星官。

古泉匯。亦惟一種。蛇形星官在左右。



圖李



第十五 面上地支。下生字。左右花紋各異。古泉匯。子二。其一不晰。其二銀錠。丑二俱模糊。寅缺。卯雙角。辰方勝。巳缺。午雲文勝。未蔓艸花文。申寶珠。酉欠。戌旋螺花文。亥雙角。背星斗生肖形及星官。此種多面背俱不晰。



圖李



壹



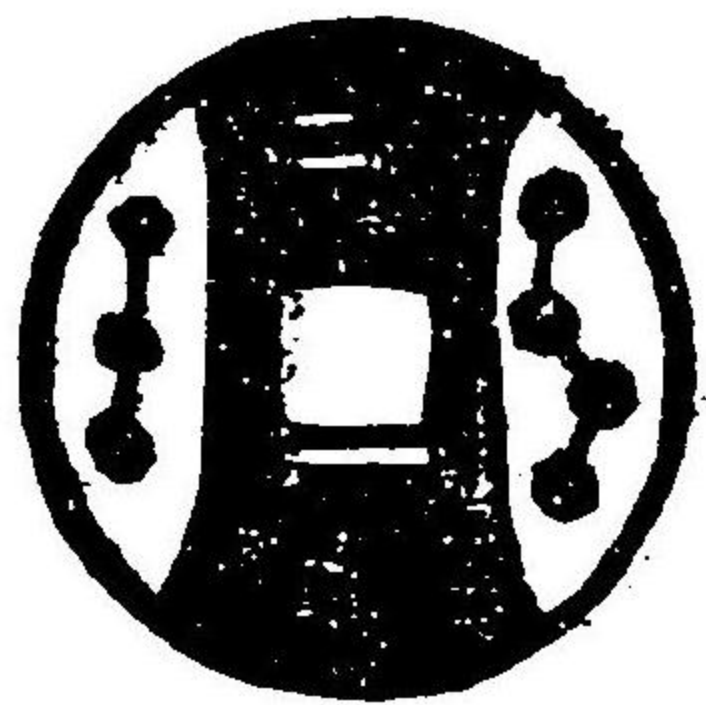
軒山風



以上五品李圖。背大同小異。多暗漫不可辨者。

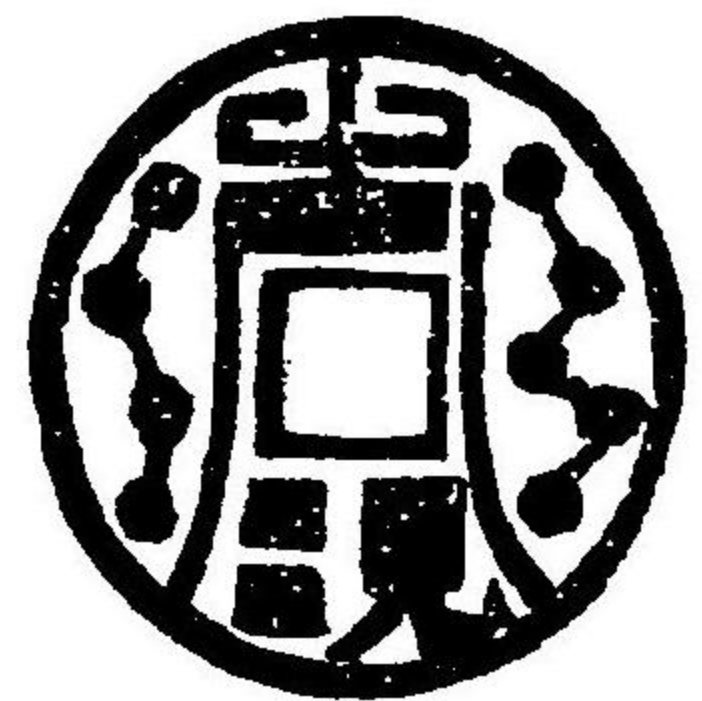


第十六 面上地支。中生肖形。背左右星文。中似符篆。古泉匯。有已午未亥。無子丑寅卯辰申酉戌。



圖李

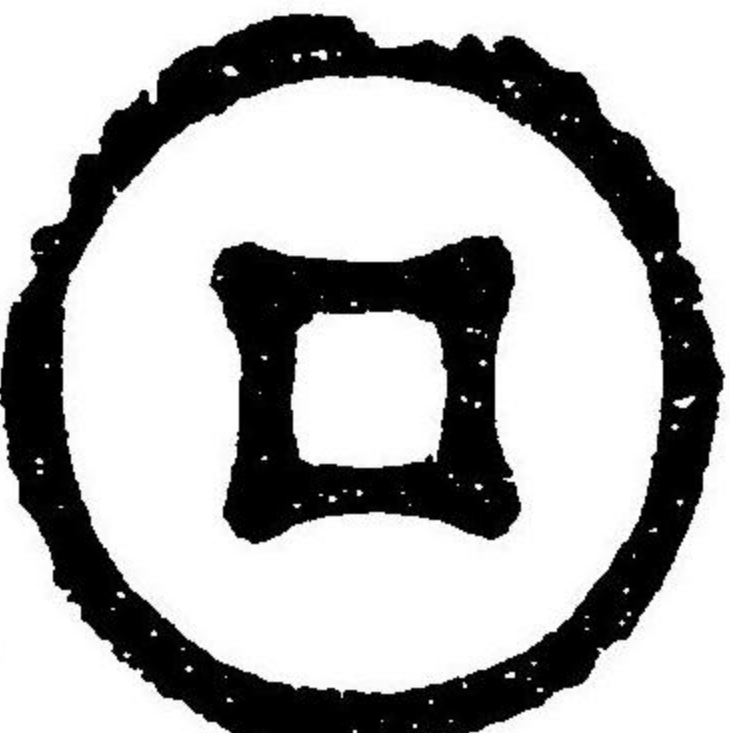
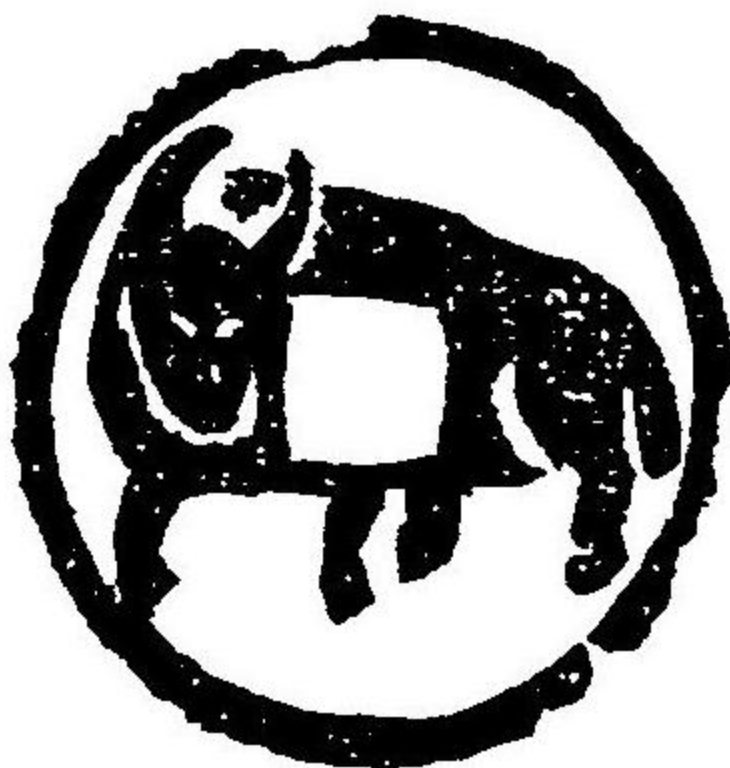
壹



樓丹寶

第十七 肖物在中。背尖郭。古泉匯載蛇形惟一。背形制與此無二。

壹



軒山風

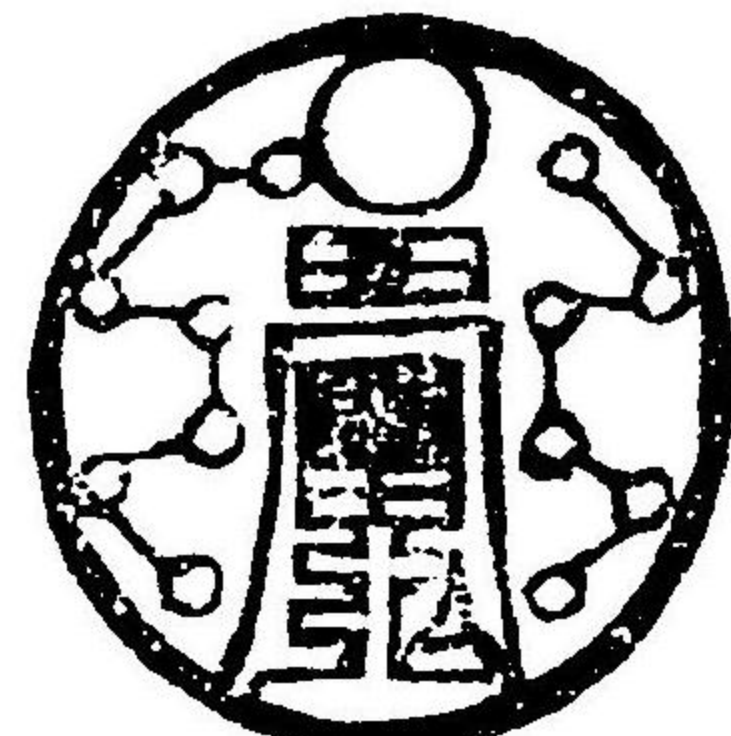
第十八 圓好在上。面生肖星官。背似符。古泉匯。止子未二種耳。



圖李

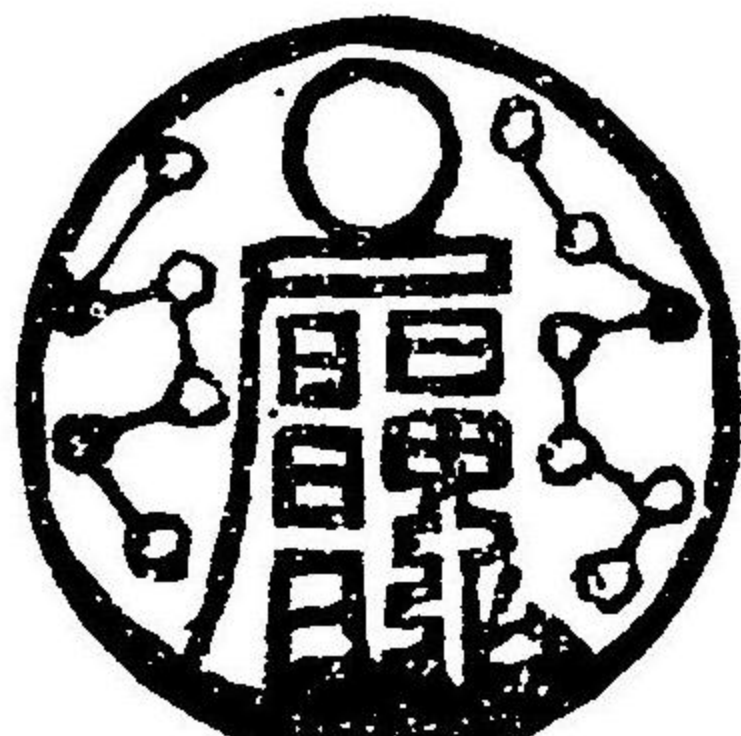
第十九 面地支肖物及野艸形。背左右星斗。中符篆。古泉匯載丑牛一種。

壹



堂霜傲

第二十 同前小異。古泉匯載寅虎午馬二種。



圖李

第二十一 未字在雲文中。背羊形。古泉匯。惟此一種耳。



圖李

第二十二 酉生二字。雞形。背符篆。同前。



圖李



納庫命錢 面曰。甌生人。錢何貫合納。第何庫。資星官與生肖形及雲文相對。每品槩畧相同。此種背多暗漫。古泉匯云卯生人者未見。

壹

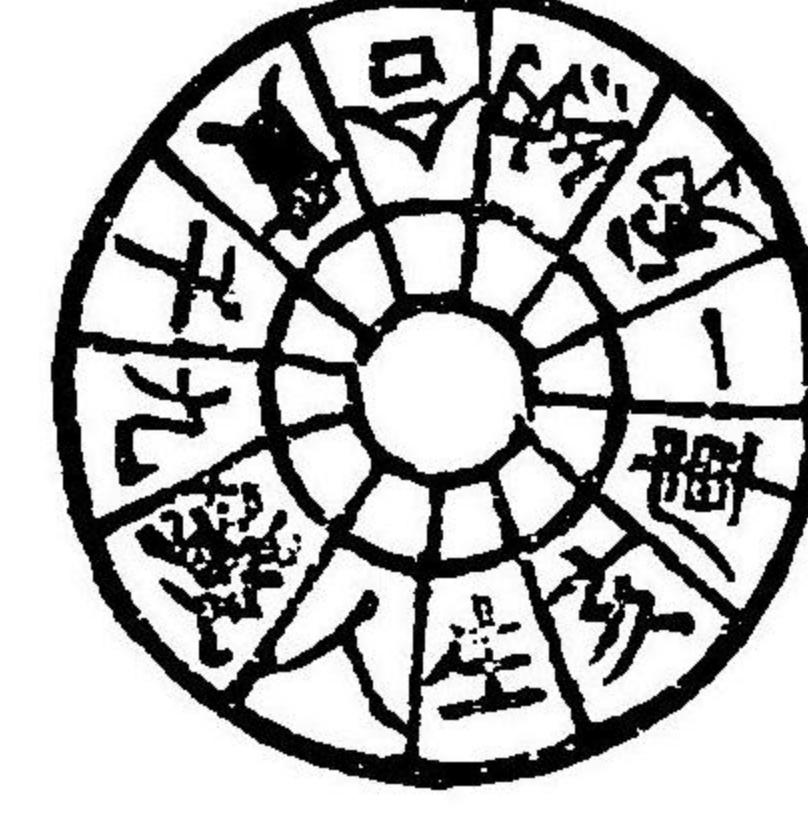


軒山風

以下十品係古泉匯所載。背皆不晰。



圖



二層十二支辰

背二童子不晰。



圖李

符篆命錢

面上牌形寅字。右人左鶴。下虎形。背三符。亦十二生肖之一。



圖李



同前 圓好在上方格在中。俱重郭。格中午生二字。下馬形。右人左鶴。背虎頭符不晰。古泉匯又有酉雞者。總與此同。但省生字。單曰酉。



圖李



本命星官

背右星官。左雲玉生肖。

古泉匯有背肖形馬雞二種。



圖李



同前

背上花文。左生肖右星官。

古泉匯惟此一品耳。



圖李



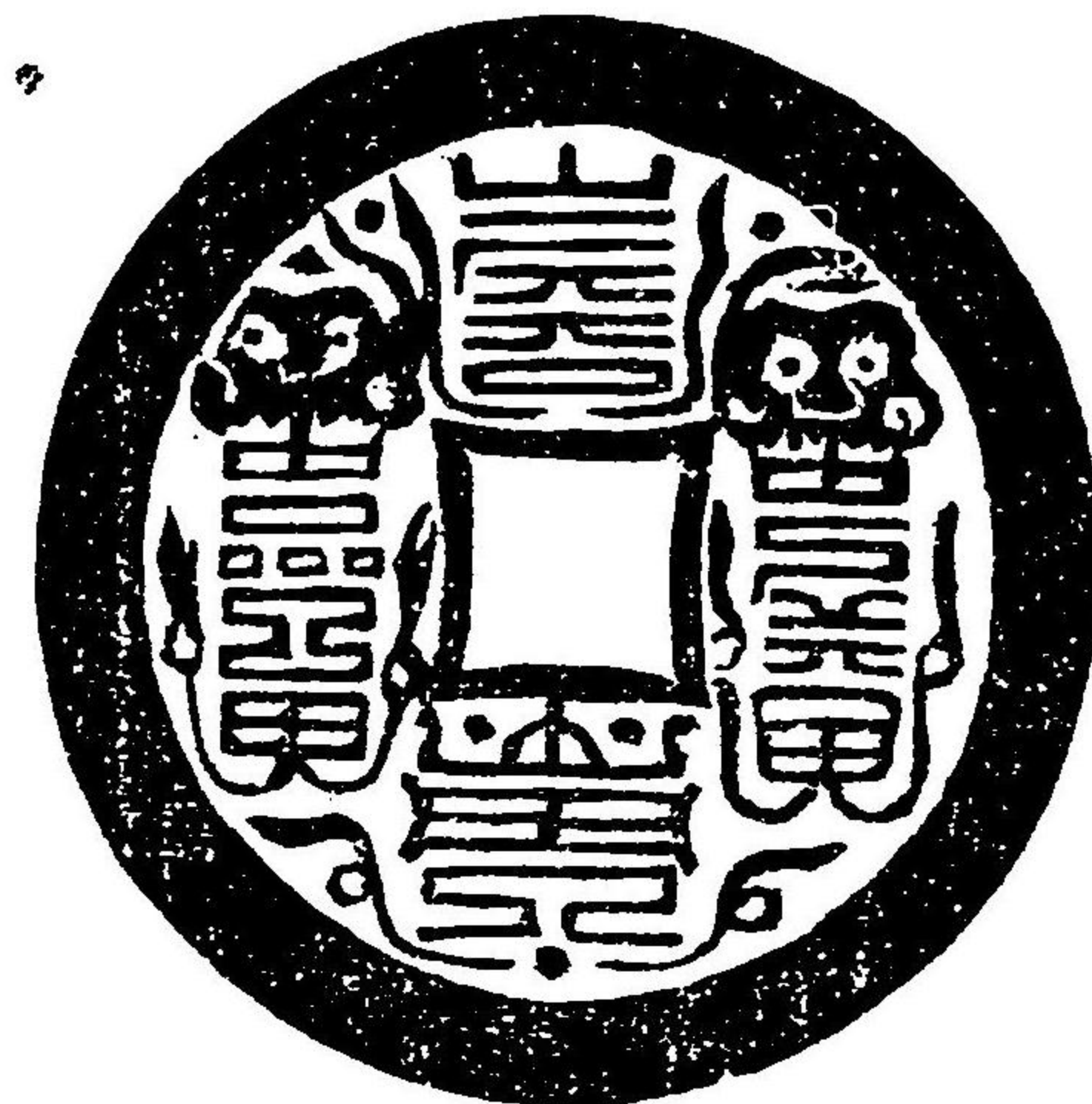
同前 面上方牌內本命星官四字。下列丹鼎。右人形。左上展旗。下生肖形。背上下符篆。左右虎頭符篆。各品俱同。惟生肖各異。

古泉匯。圖鼠龍蛇雞犬猪。缺他六種。芳川維堅拓本尚有牛虎馬猴。未見兔羊二種。

玖



庵石流



同前圓好 面無丹鼎。背上星左符。右人驅鬼狀。

古泉匯止蛇形一種。



圖李





同前 輪邊花文  
匯圖止犬形一種。



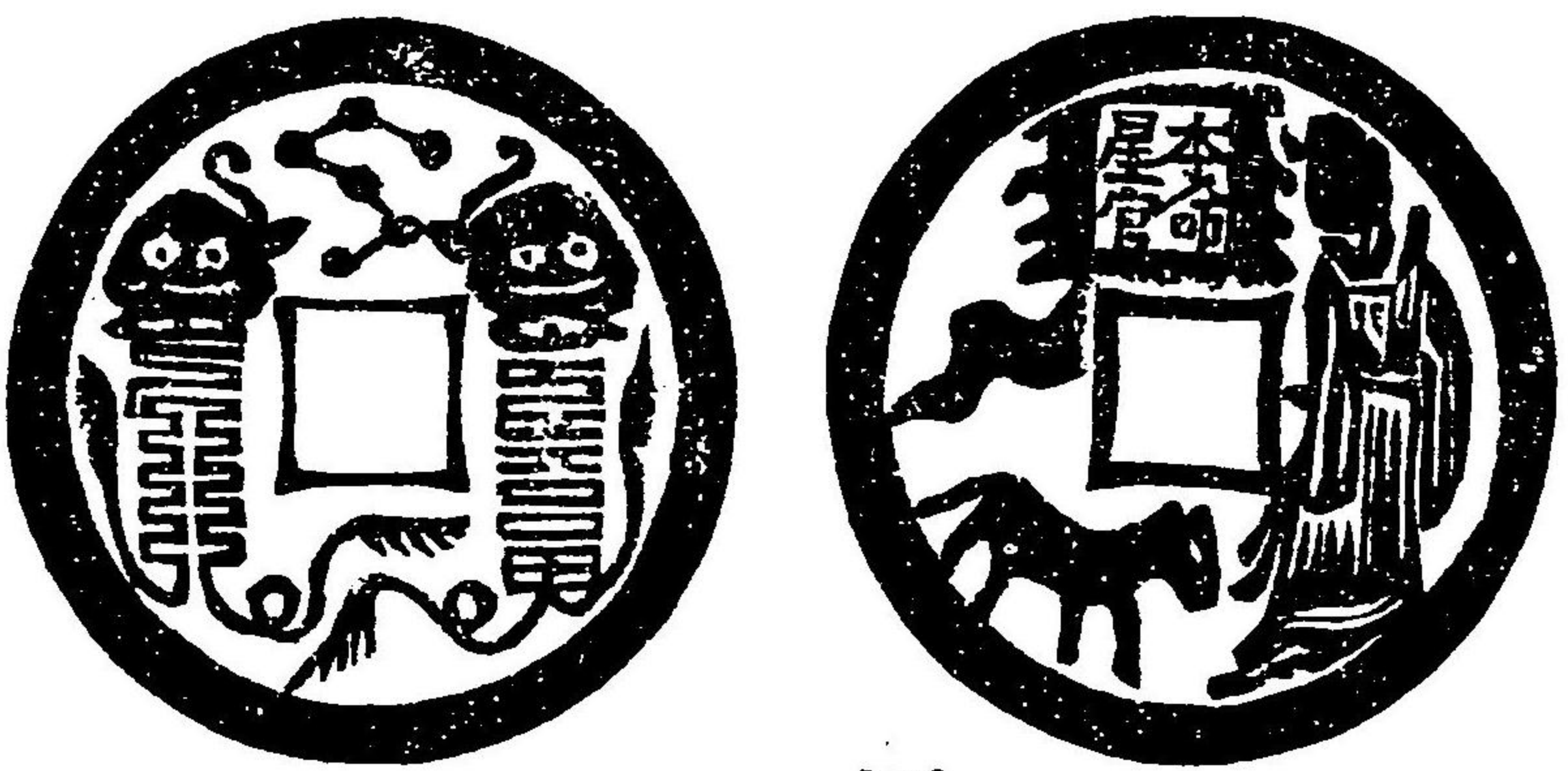
李圖

同上 背三符。  
今所見羊形  
一耳。



古樂堂

同上 方穿星斗。  
匯圖有猴狀。今所  
見猴馬二種。



而唐庵

同前  
面與前品  
同而較大。  
背上虎頭  
三符。面猴  
狀。



李圖

同上較大  
背上星斗。  
面犬形。又  
有猴形者。  
背無星斗。  
復更大。



同上

同前  
上展旗牌內本命星  
官。左右二人。下兔鶴。  
背上漸耳二字。左右  
下三符。

壹



流石庵



同前

上本命星官。右香花  
供養。左人。下生肖形。  
背右人。左燐炎燭。饜。  
古泉匯。生肖又有兔  
龍猴三種。

壹



古樂堂

同前

上本命星官。下丹鼎  
鶴龜。背重輪內層花  
文。其中連珠十二生  
肖。好郭四道。

壹



風山軒

甲符星官

此今所見一品。  
面背俱不晰。

壹



宇野氏



山地氏

祭天香案

上雲月。下花草。右設  
香几。左一人作鞠躬  
像。背五子。執旗者。播  
鼓者。牽車者。上一物  
亦童子戲具。

壹





異裝人

似舞樂圖。古泉匯有此類大錢。面背二十數人皆異裝。乃揭鉢圖。

壹



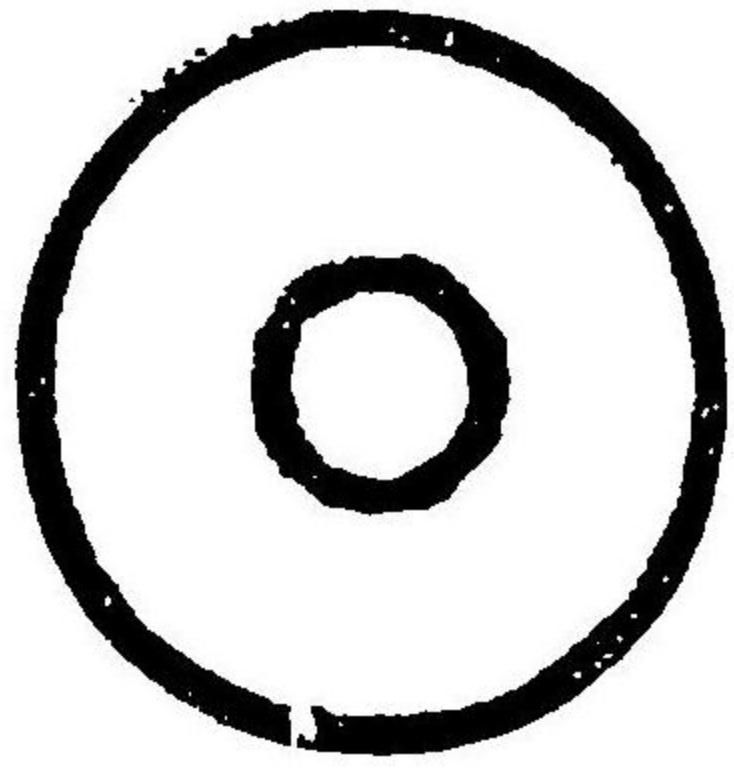
屋灘

九子十二支 匯圖有大小三樣。面十二支。背九人。繪圖矮小而暗漫類科斗。不備摹。

降龍驅鬼 匯圖有之。面一人仗劍作降龍狀。背一人執器作驅鬼狀。

周處田氏 匯圖有之。面周處擁劍斬蛟形。背畫田氏兄弟三人。哭紫荆樹故事。以上面背俱模糊不耐摹。

馳馬



鍾美堂

同上  
兩面



同上



松栢堂

同上



同上



漆



同上



同上單面

以下六品背

同第一圖

四





同上



同上



軒山風

顧馬



同上

同上

玖



聯駒

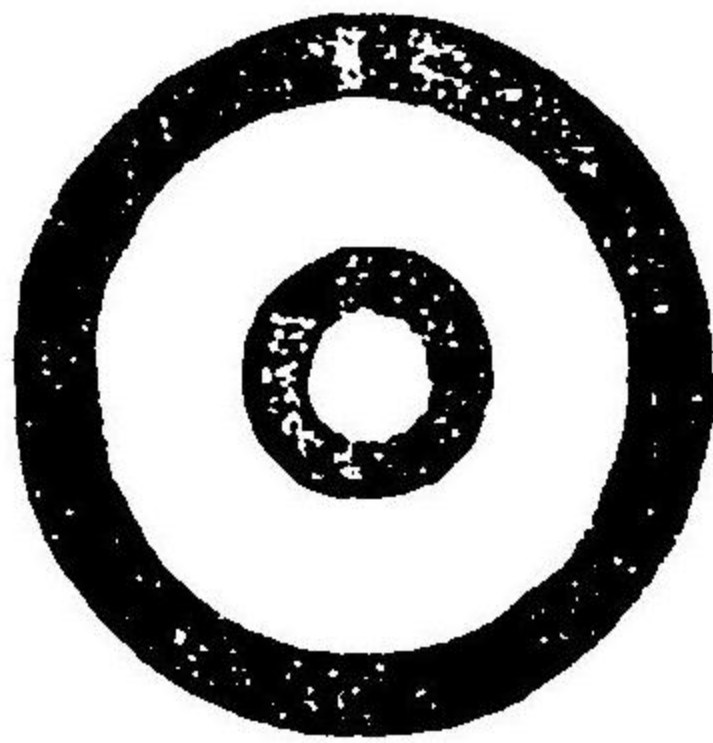
伍



龍馬

同上

漆



軒山風

捌

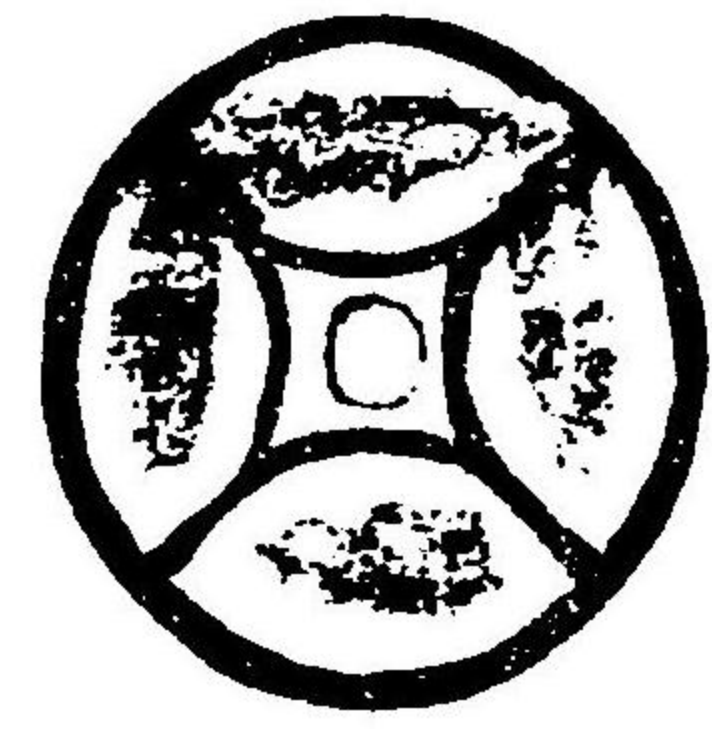


堂泉甘

同上背

四道

漆



堂美鍾

面

同上兩

伍

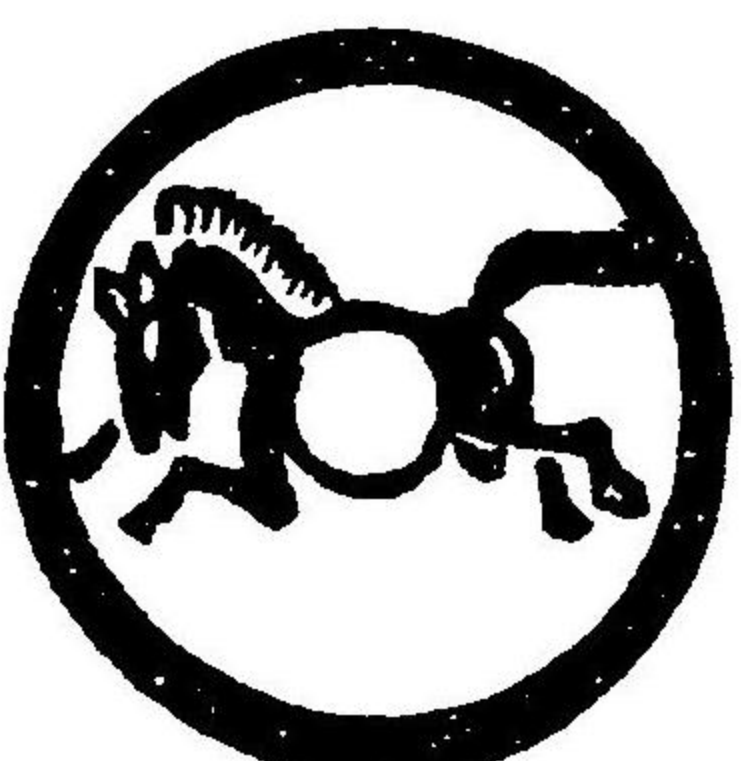


館平常

馳馬背

二童子

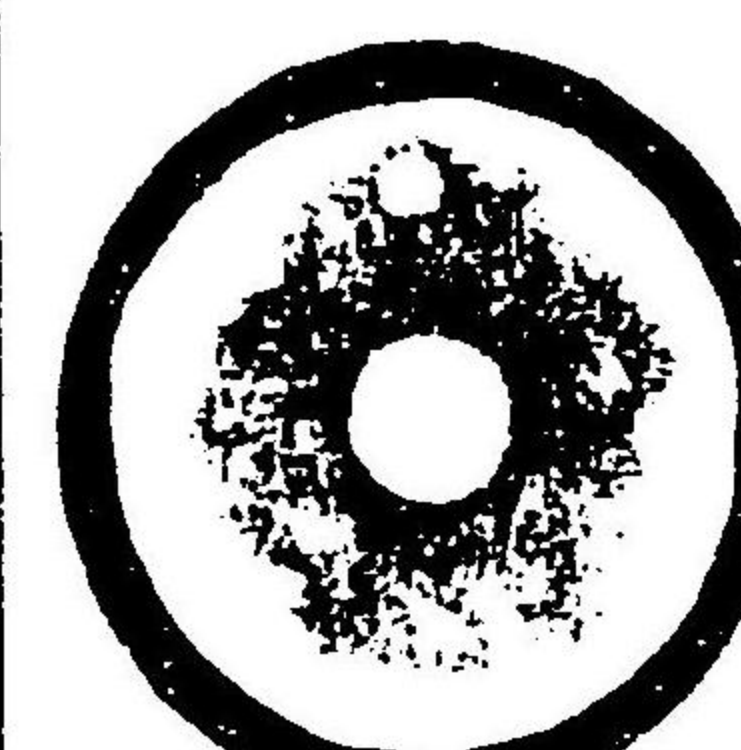
伍



亭泉聽

負盆駒

貳

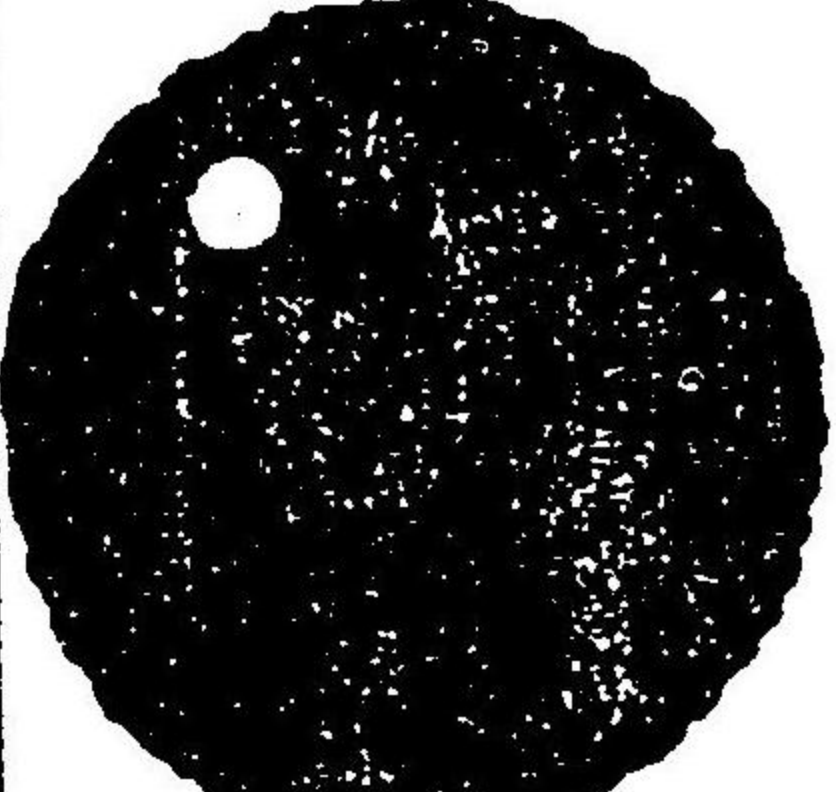


園泉松

同上無

孔穿

壹



軒山風

里

日行千

伍



同上

一日千

里

參



堂古集

能

千里之

漆



軒山風

同上

陸



同上

漆





同上



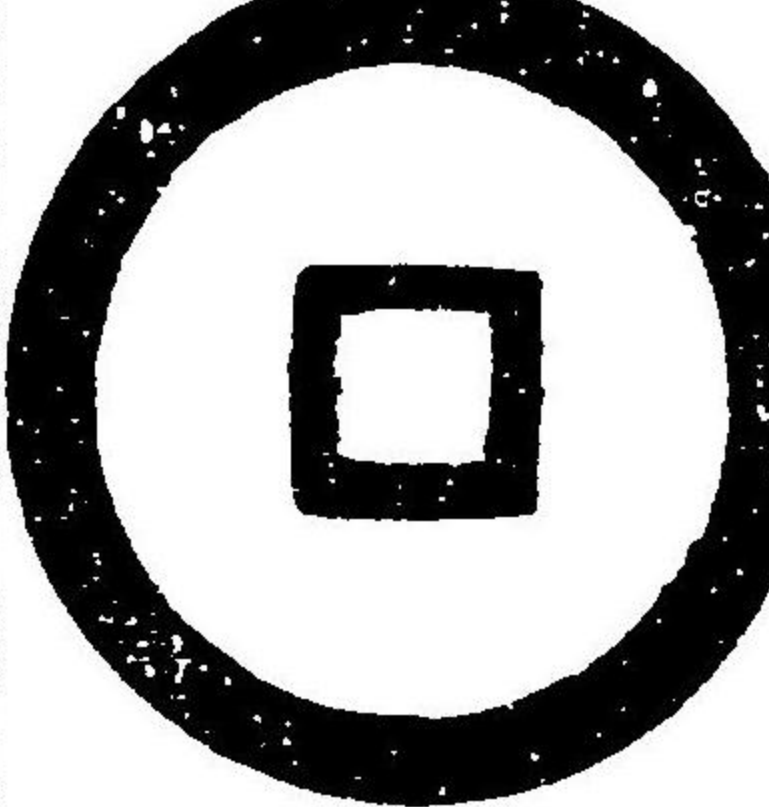
萬年通



同上



追風



軒山風

同上

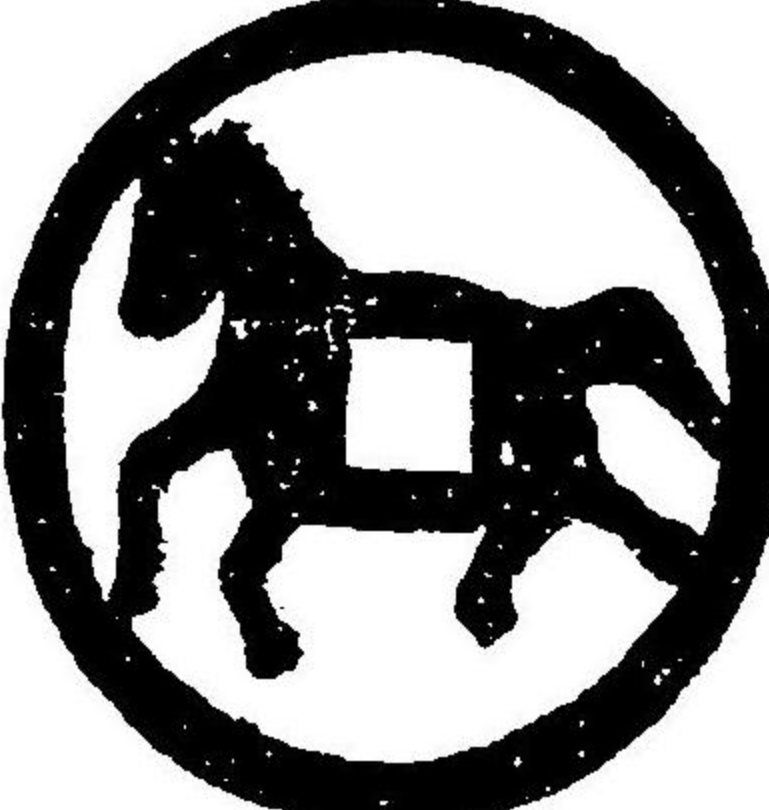


逐日

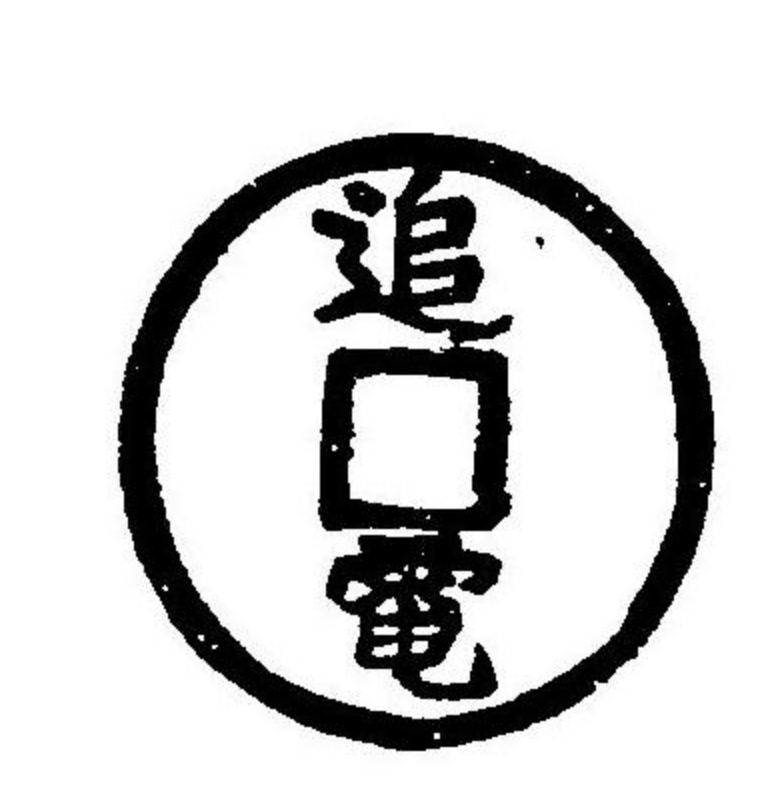


圖李

追電

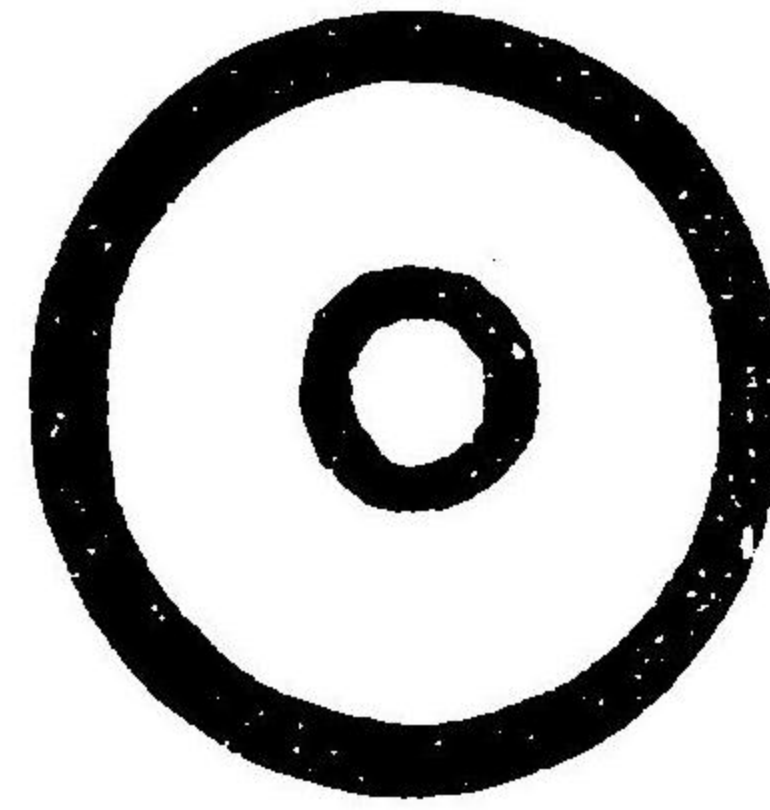


同上

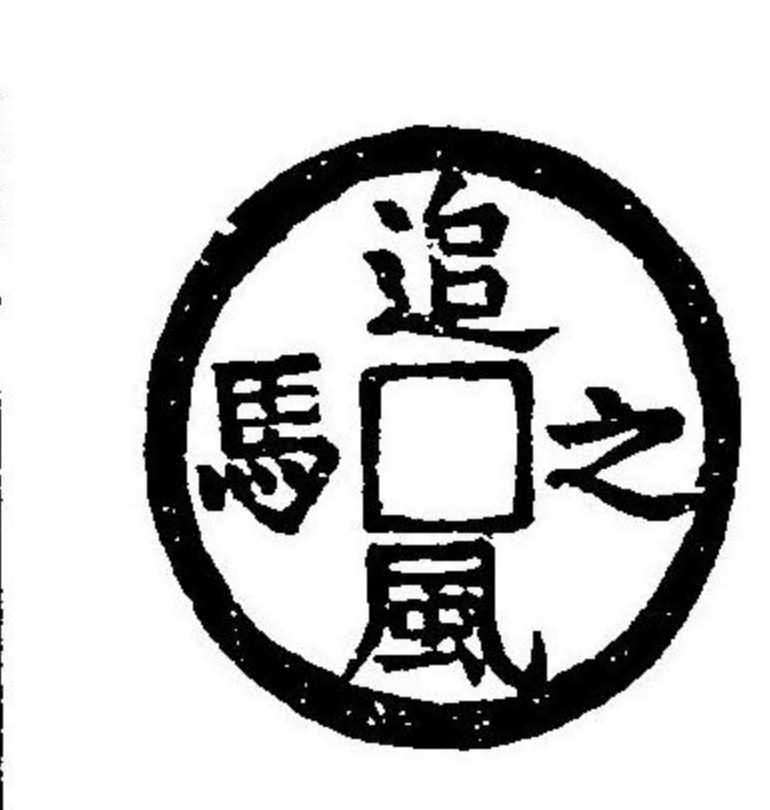


上同

追風



追風之



上同

同上



紫燕



樓志氣多

走電之



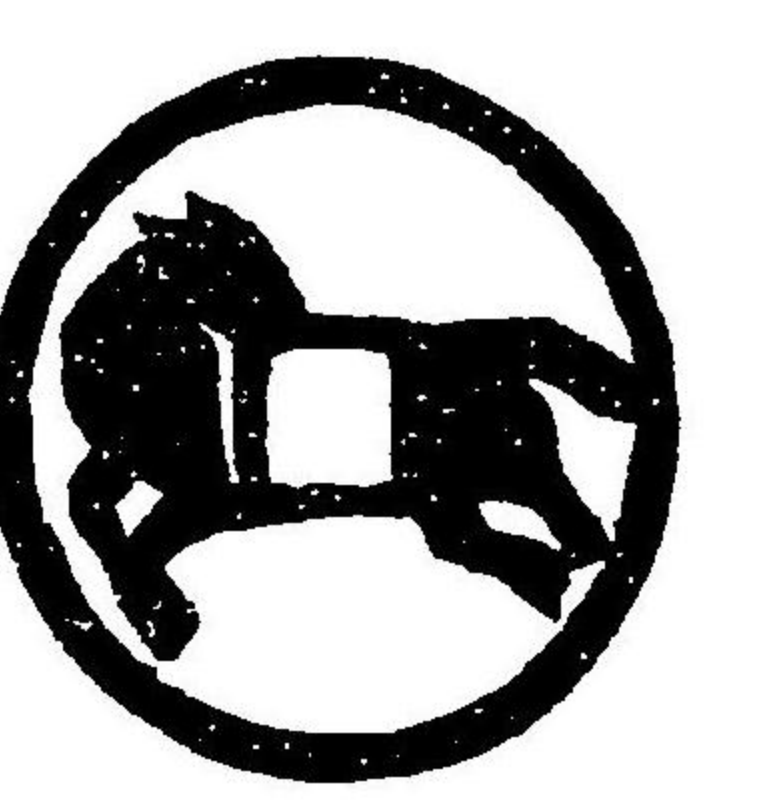
龍駒之



上同

馬

龍駒



龍媒

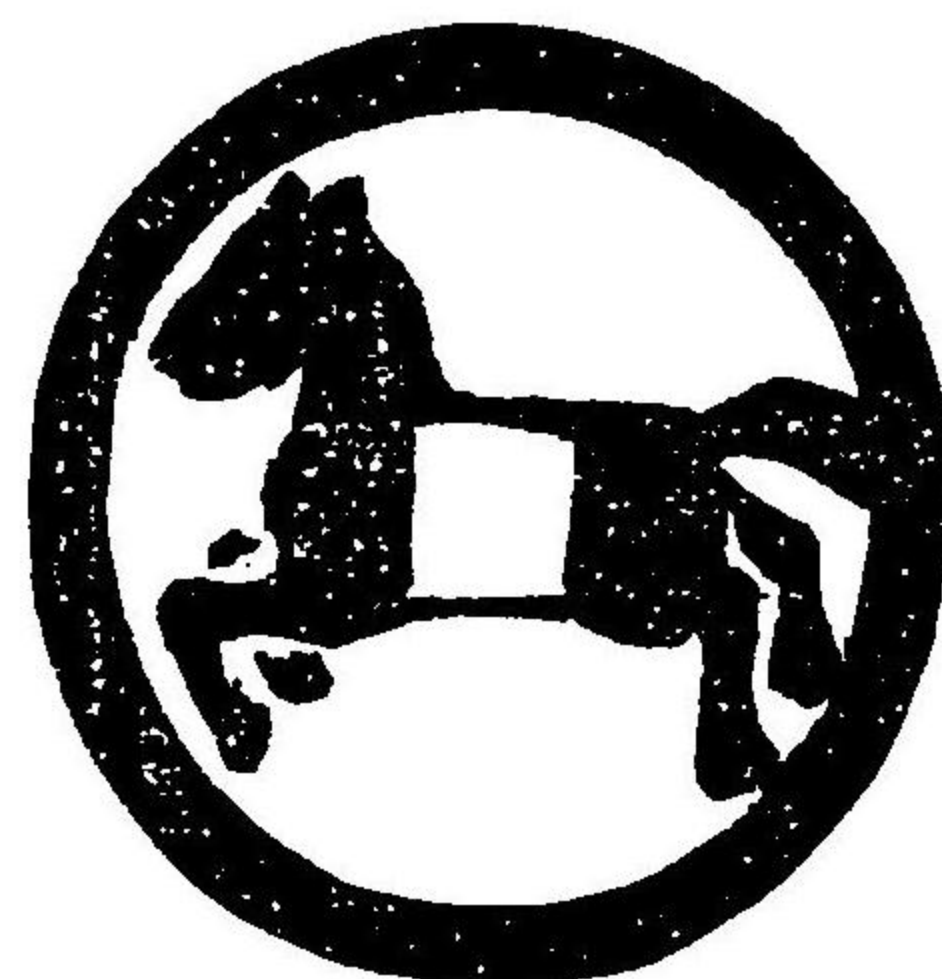


上同



追風  
之馬

貳



軒山風

赤電

壹



堂根〇

魚目

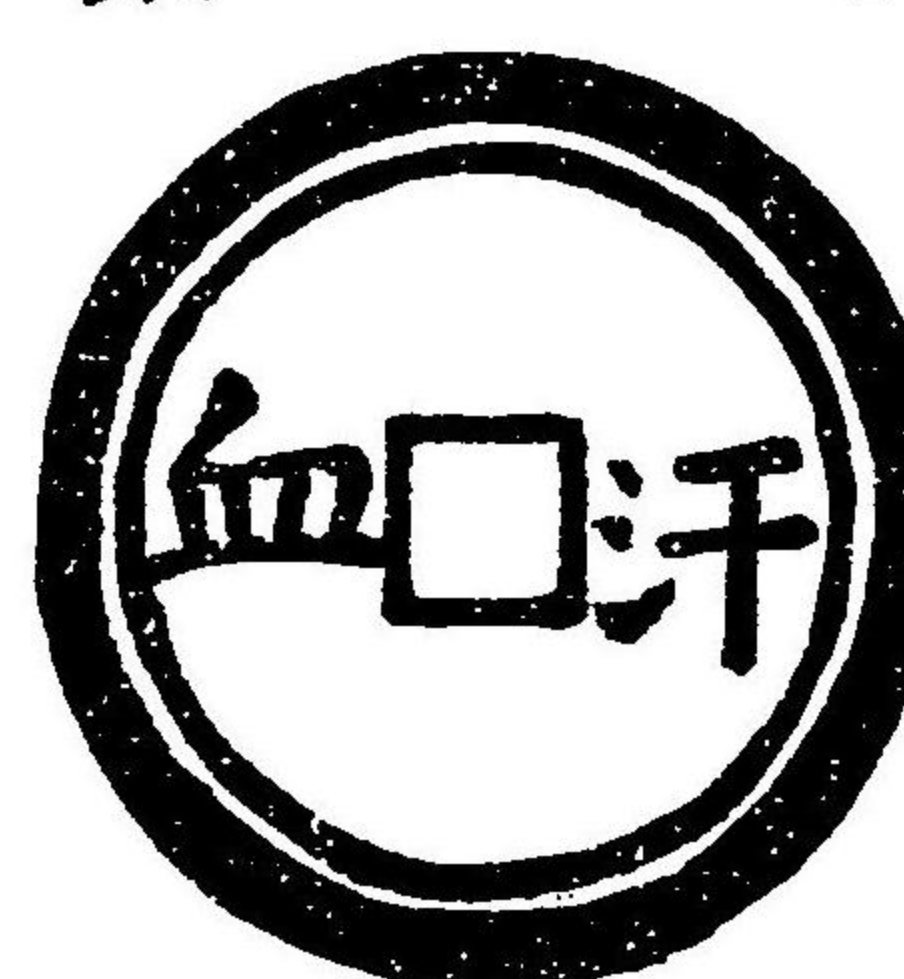
貳



軒山風

汗血

貳



上同

烏騅



圖李

白鶴  
曹家



上同

貞觀

十騎

決波

壹



軒山風

太叔

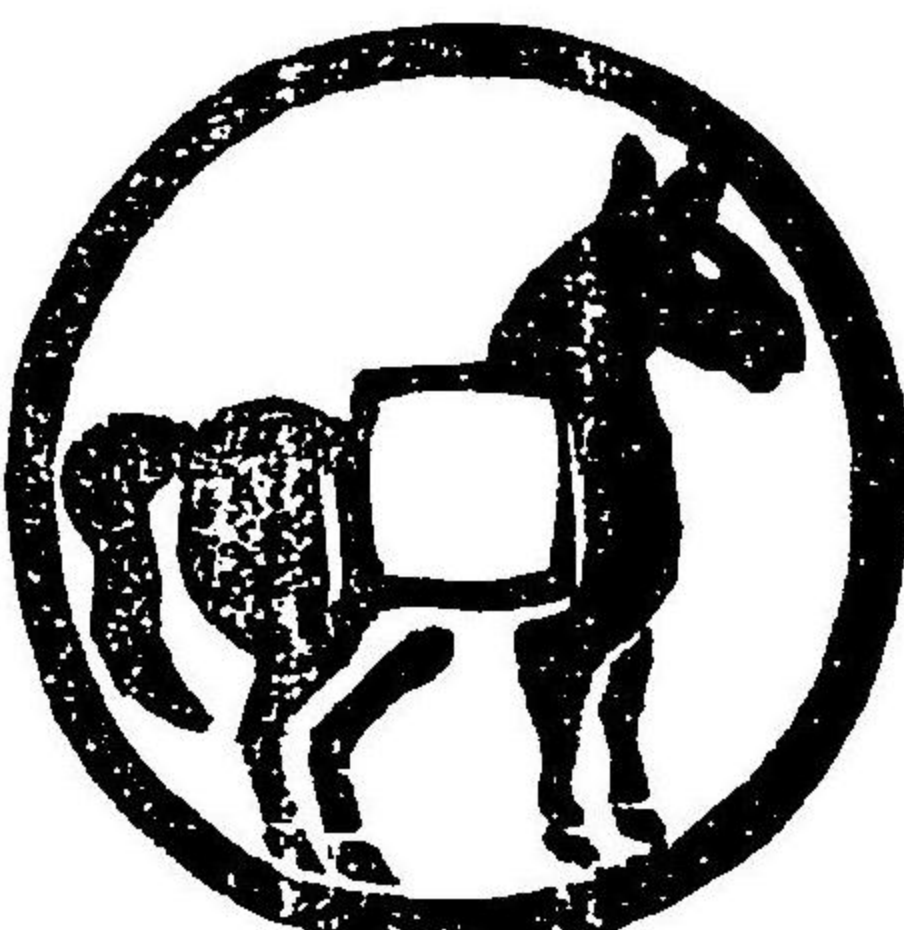
乘黃



圖李

華留

壹



庵朽不

同上

八龍

之駿



軒山風

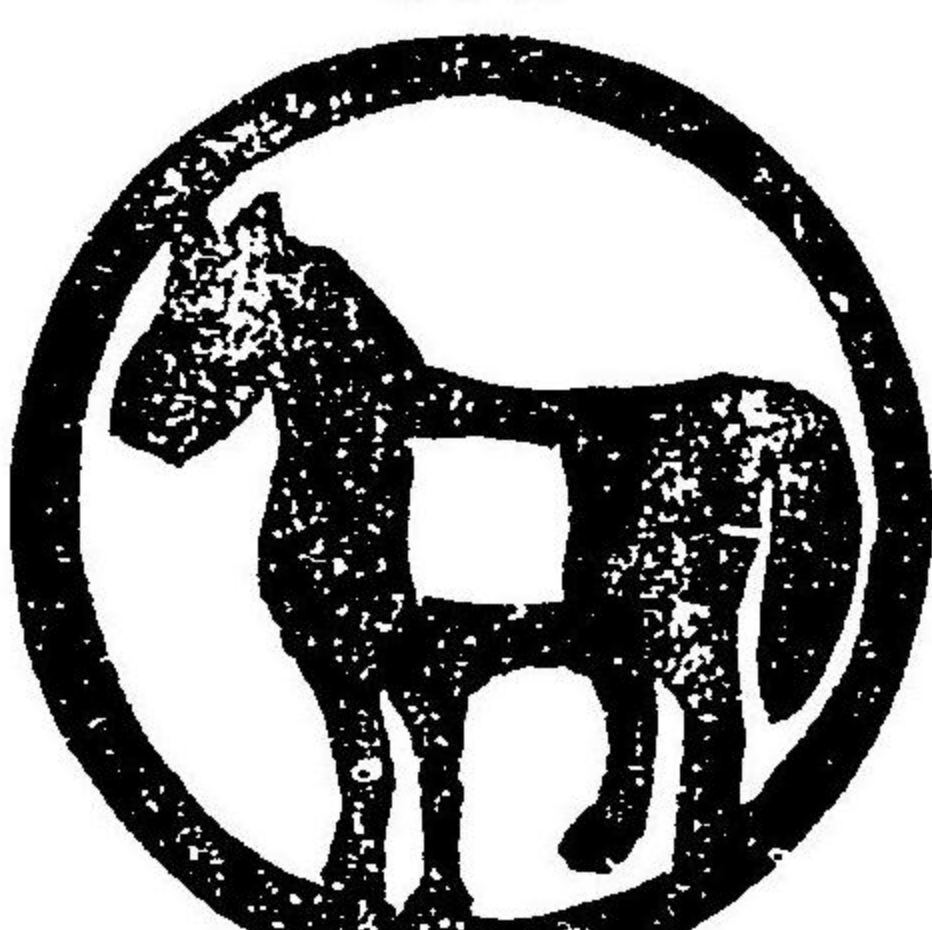
白義

壹



齋質成

盜麗



圖李



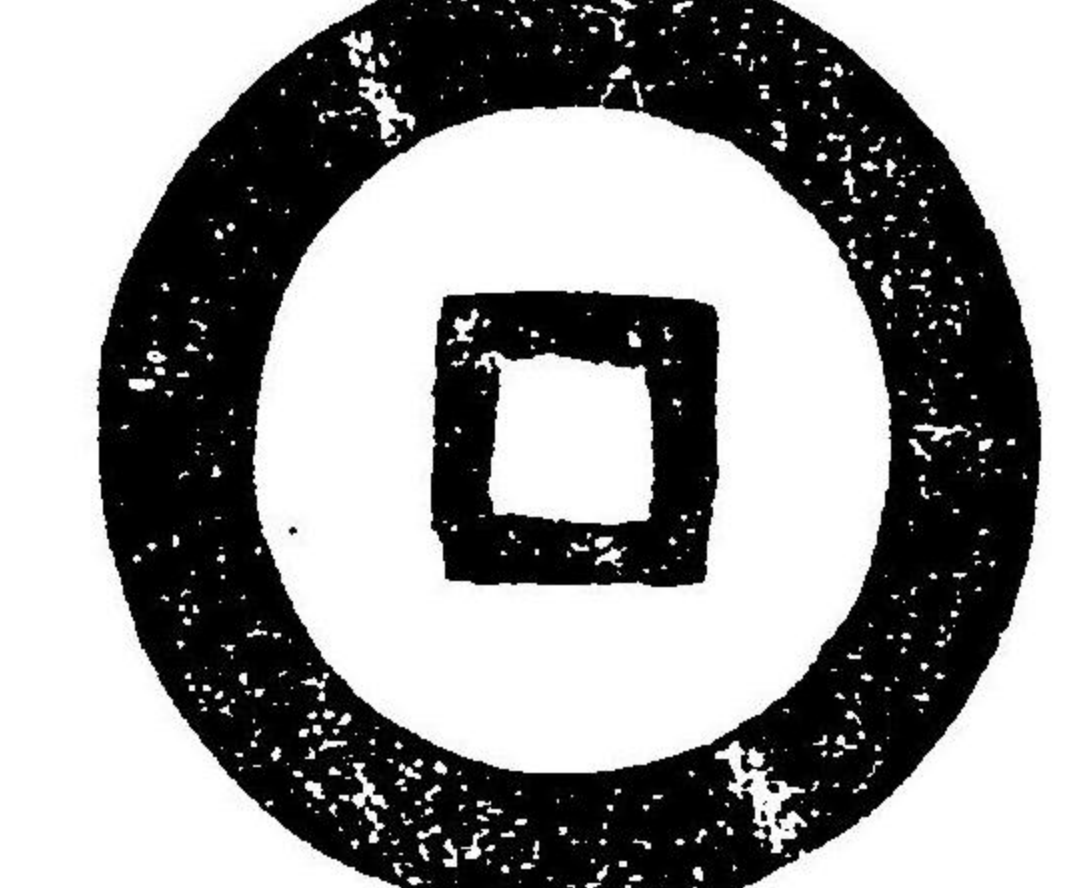
龍文 壹



龍麟堂

飛兔

貳



富永堂

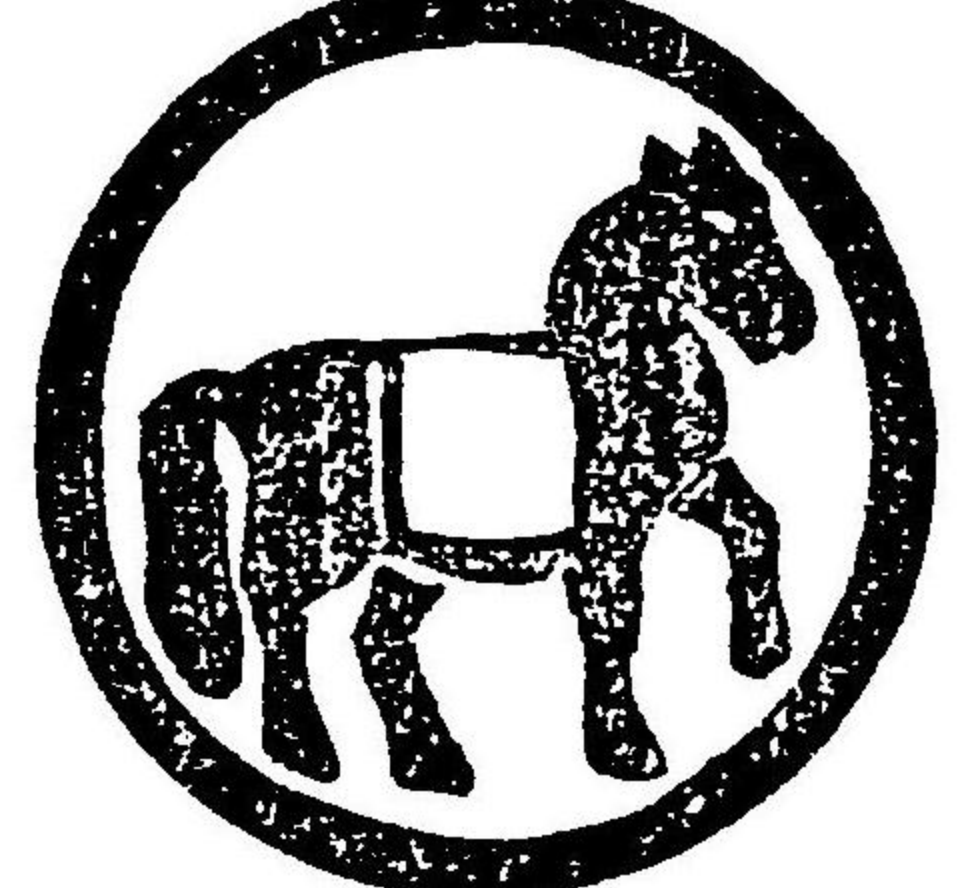
千里馬 貳



陶圃齋

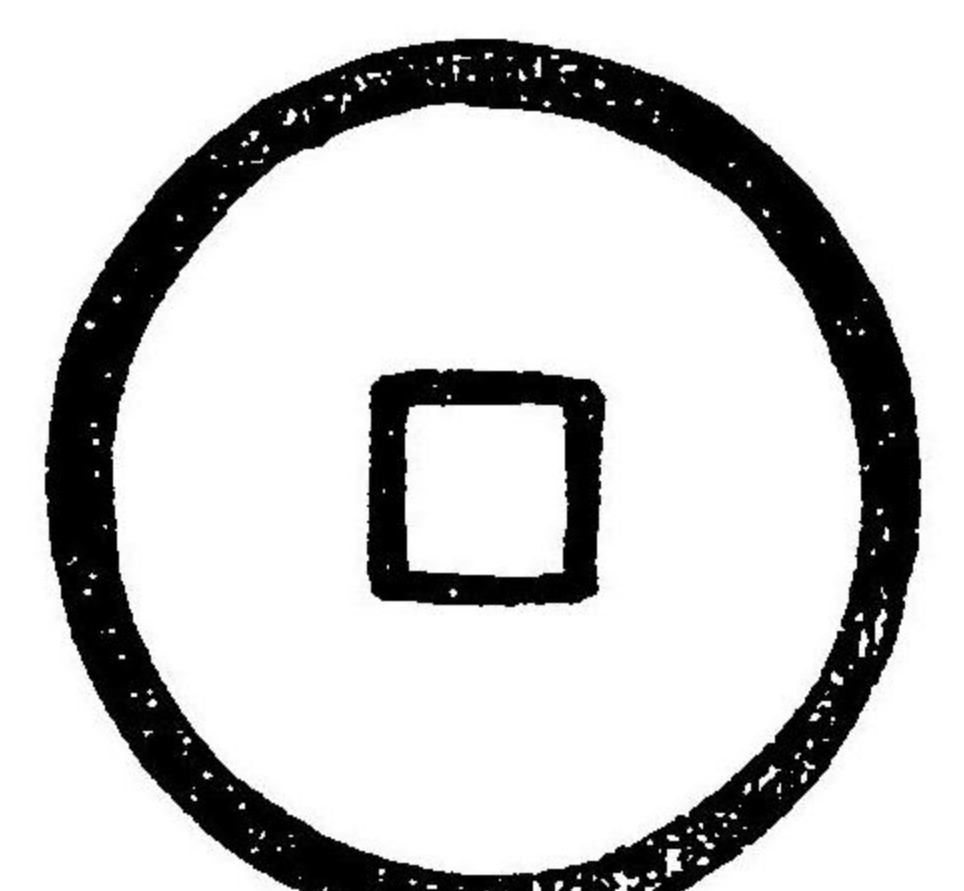
的顯

貳



珍貨堂

綠耳 貳



彩雲堂

汗血

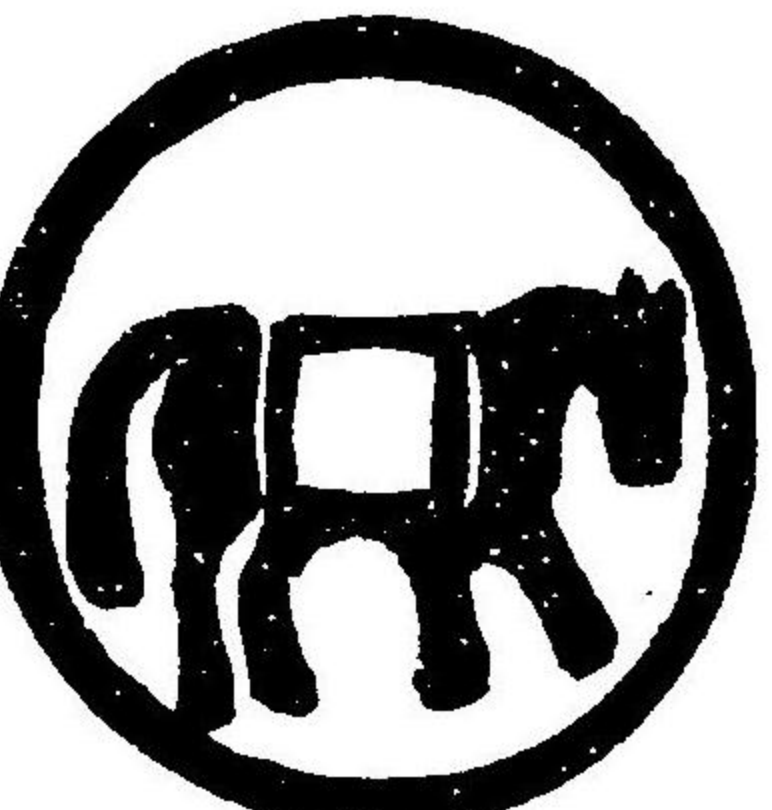
貳



同上

同上

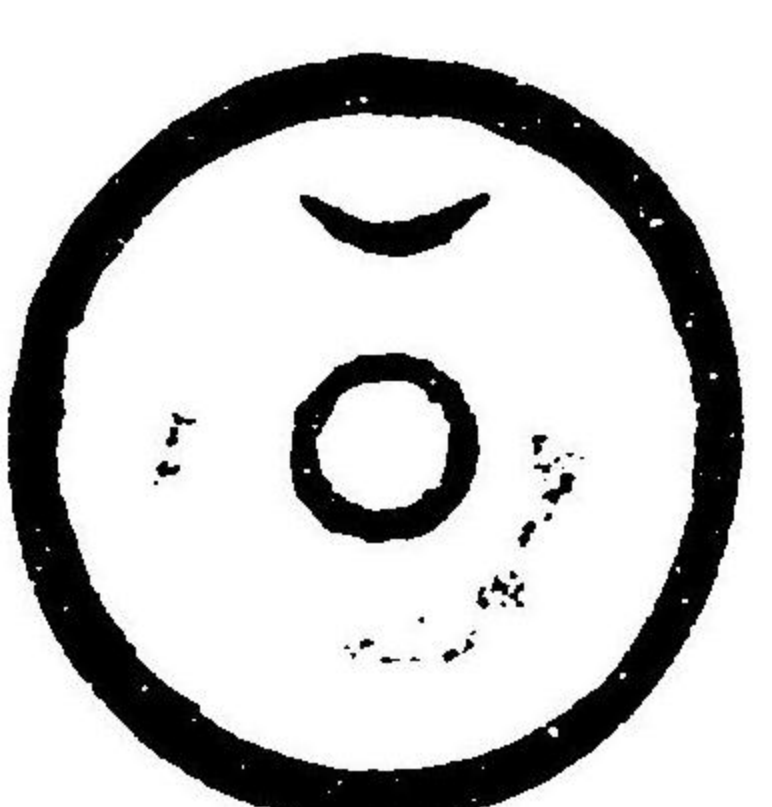
參



成賀齋

同上

參



千足軒

青聰

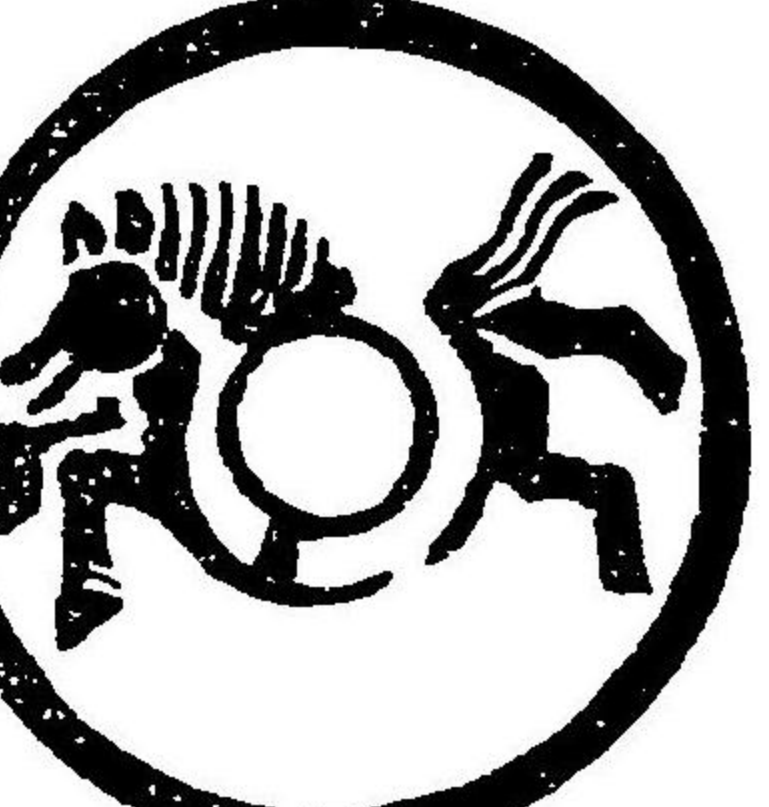
壹



流石庵

黃駒

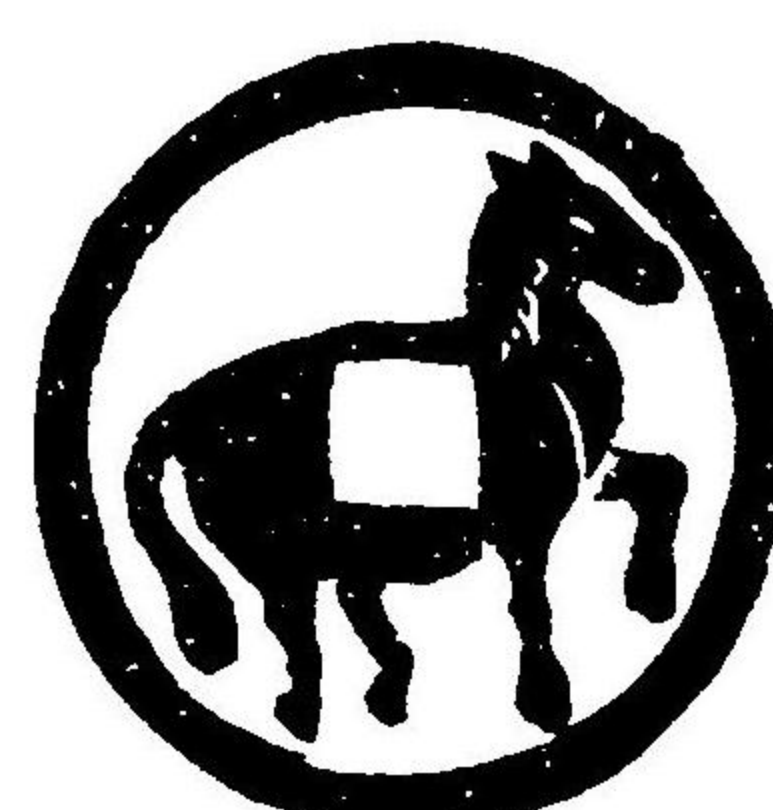
壹



養真亭

的顯 小樣

伍



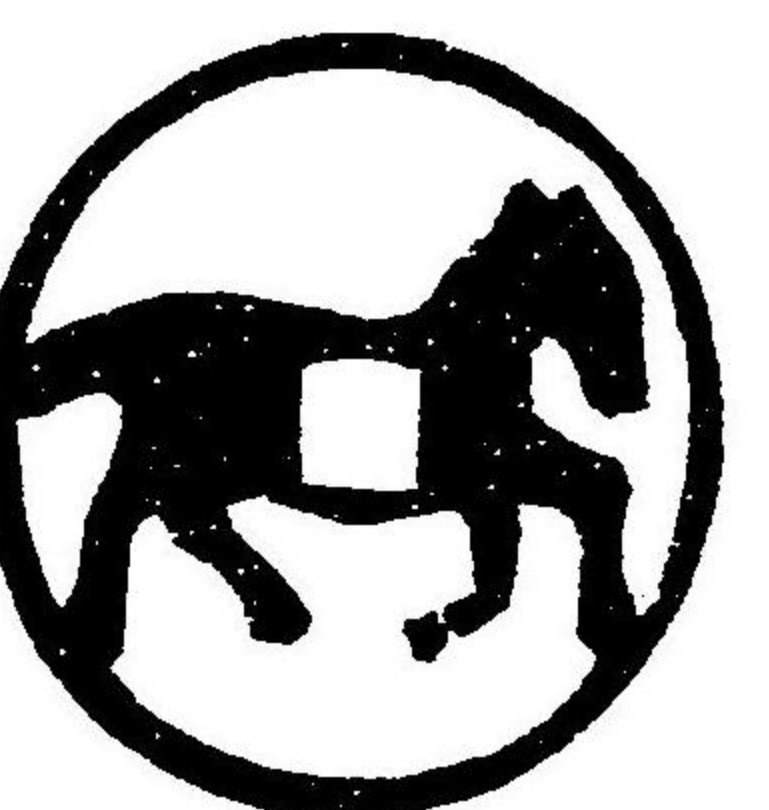
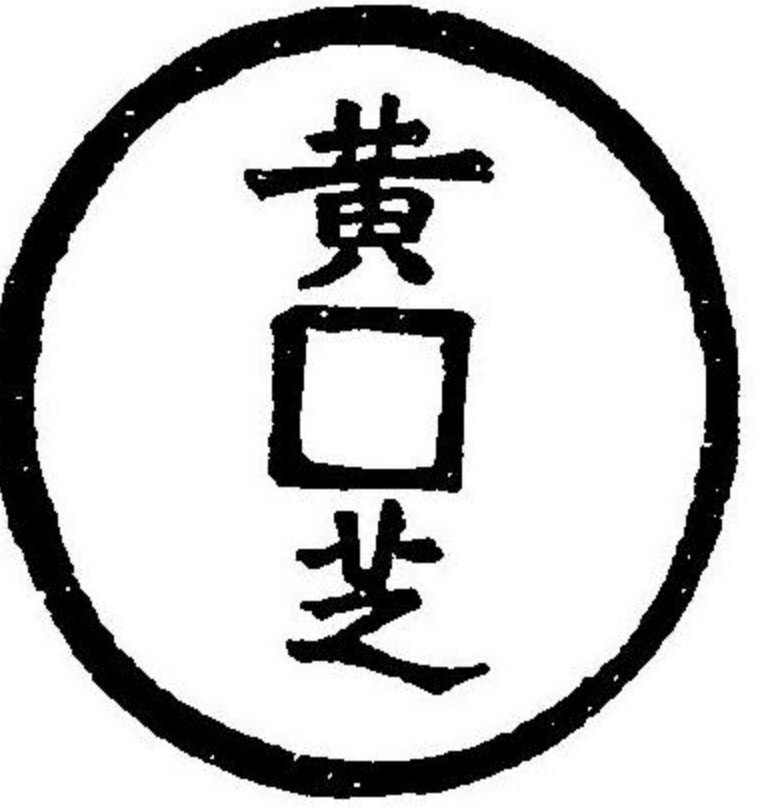
風山軒

飛兔 小樣



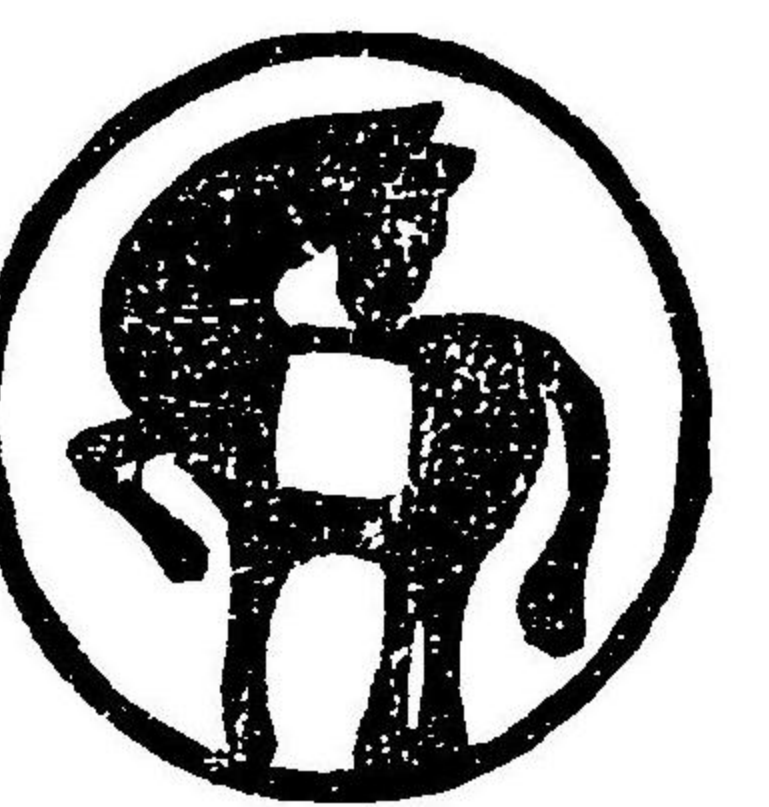
李圖

黃芝



同上

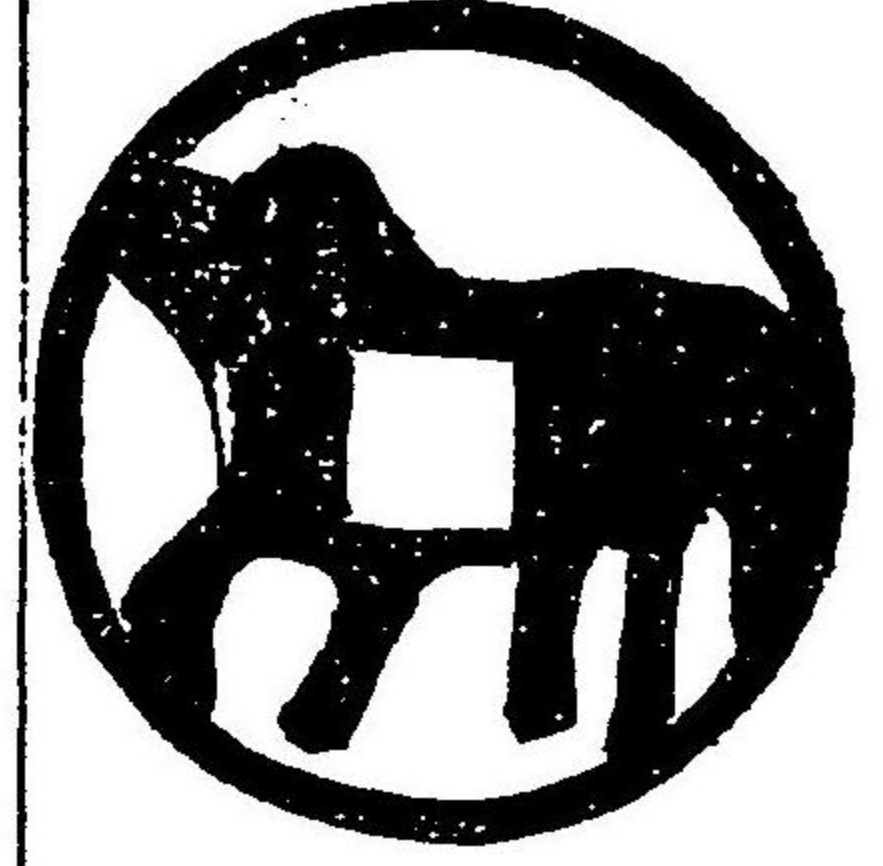
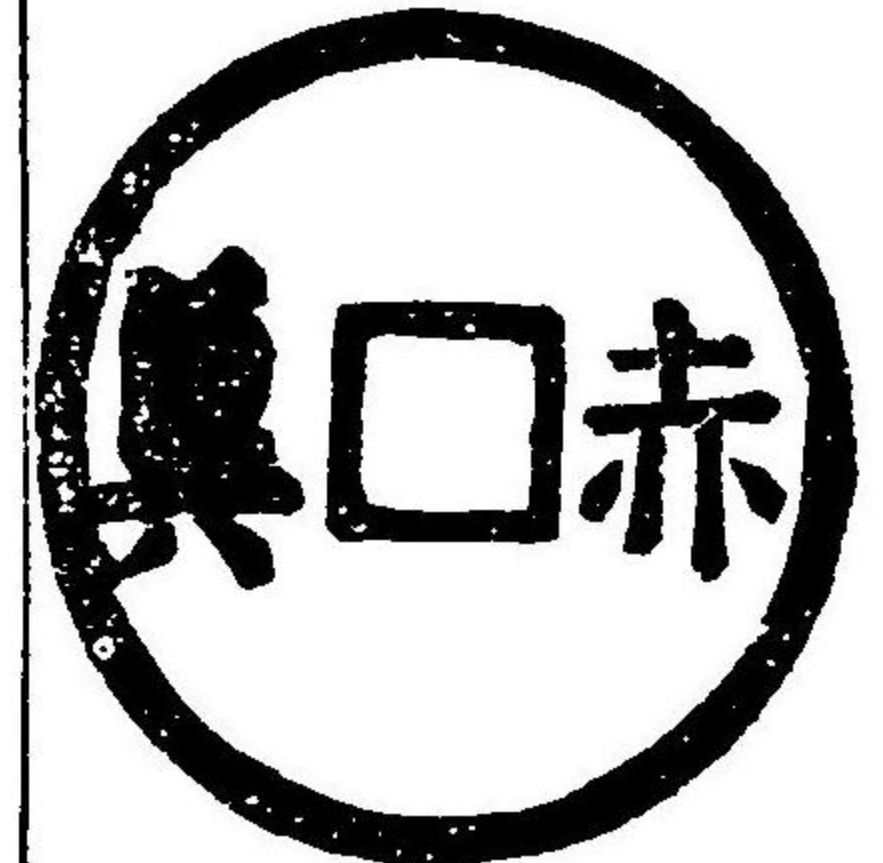
黑驥



同上



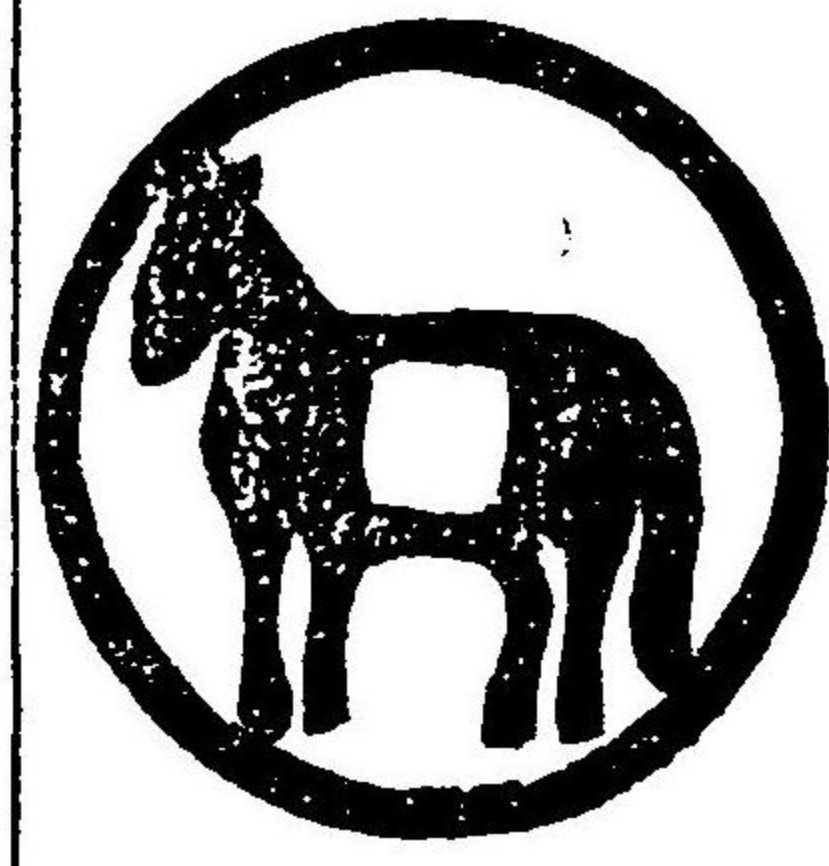
赤驥



李圖

同上

赤兔



同上

白義

同上



同上

紫〇

浮雲



同上

絕景

長鳧



同上

拳毛

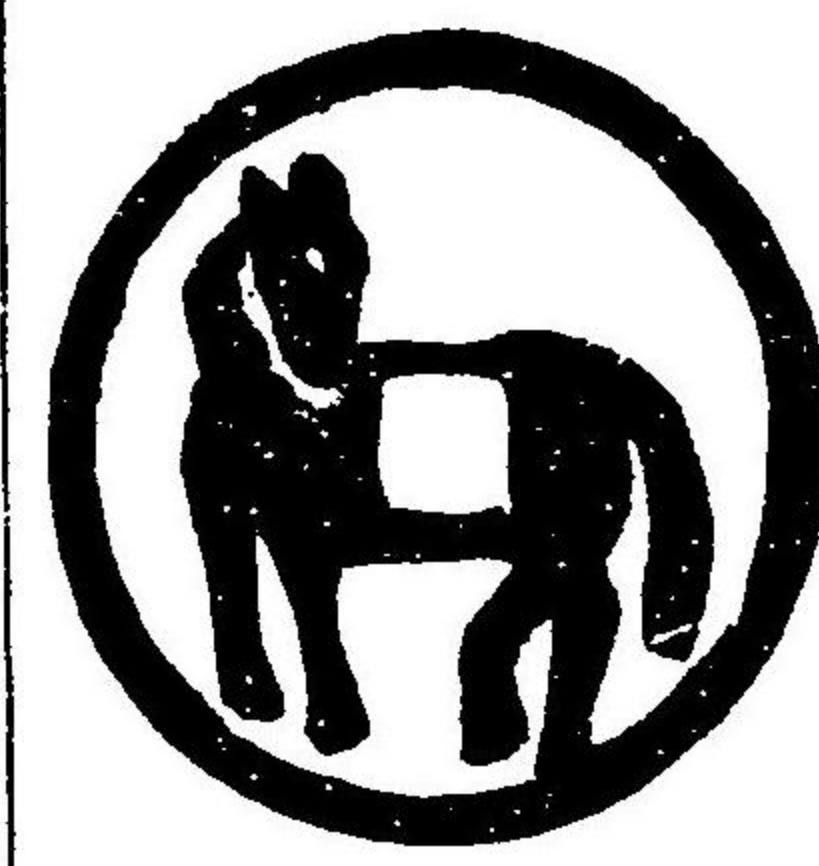
華留



流石庵

滿梢

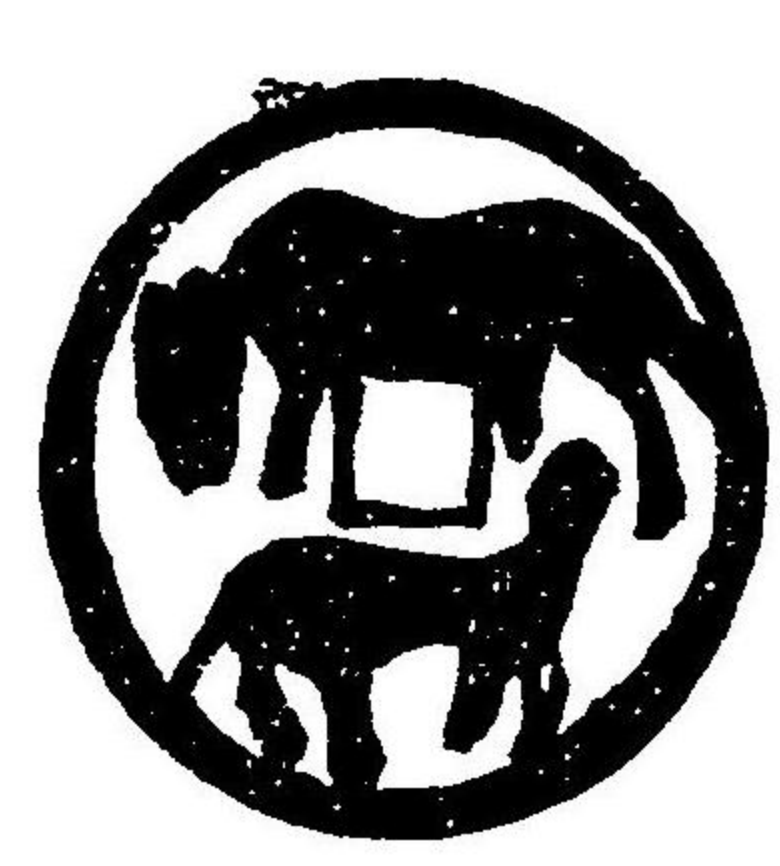
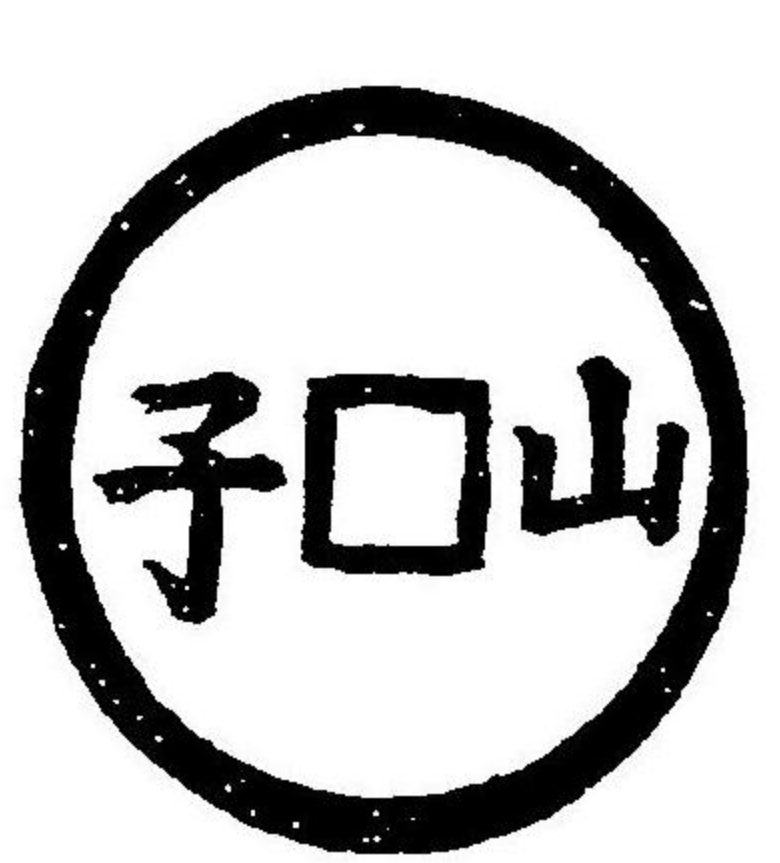
挑參



同上

御史

山子



同上

奔寶



白蹄  
烏馬



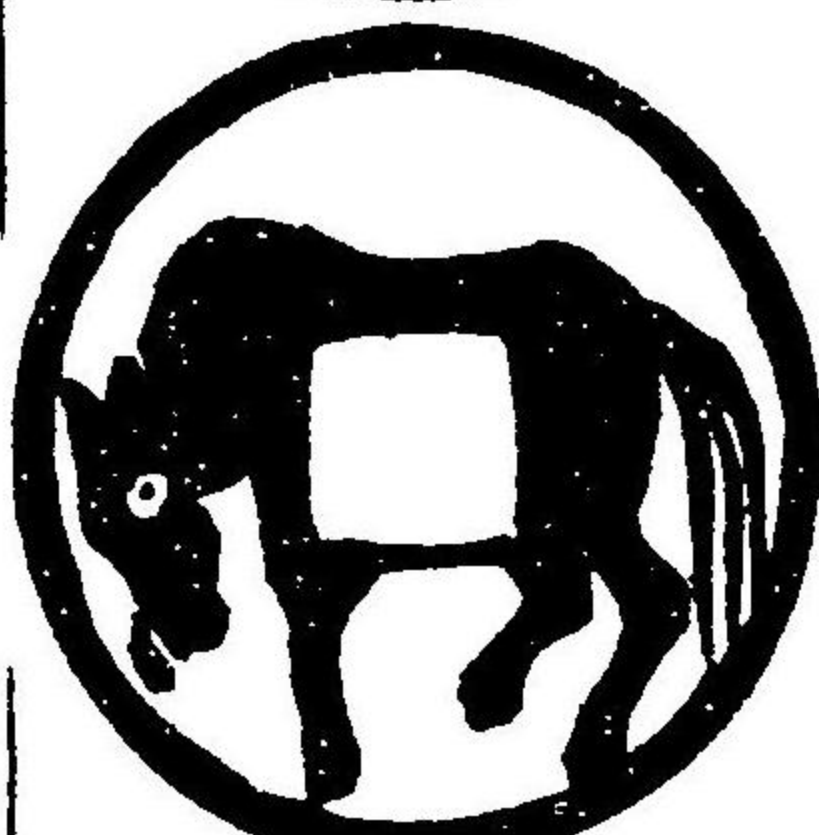
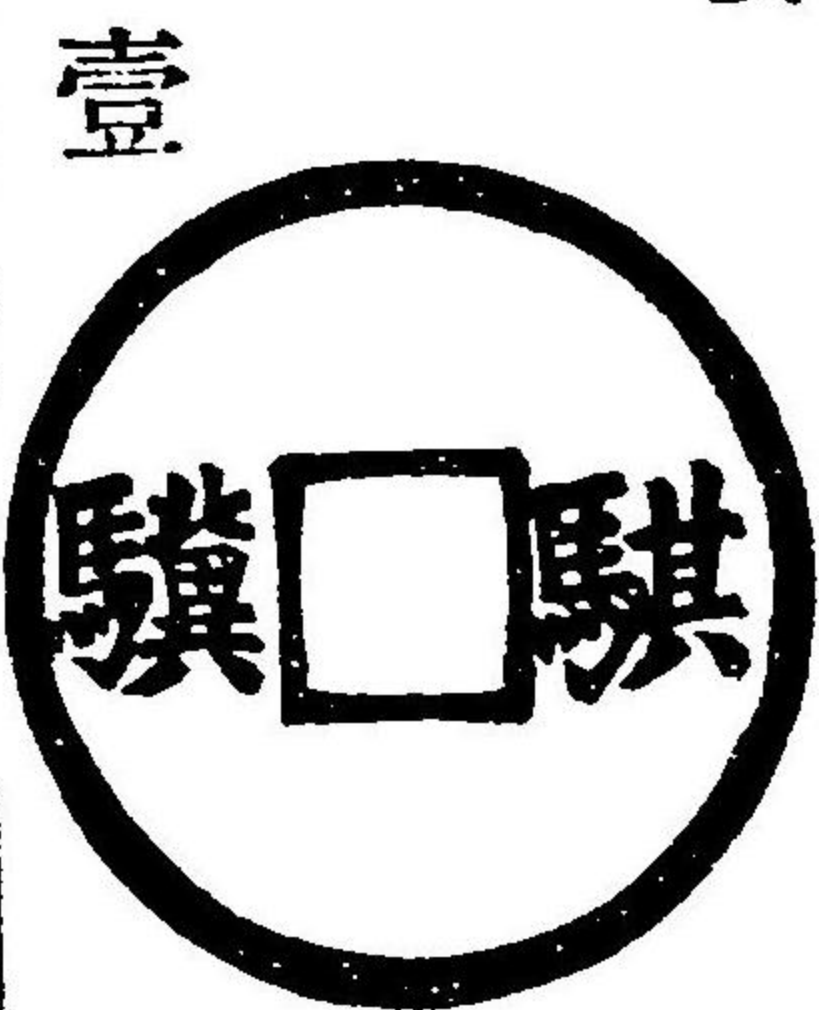
李圖

伏波



同上

其驥



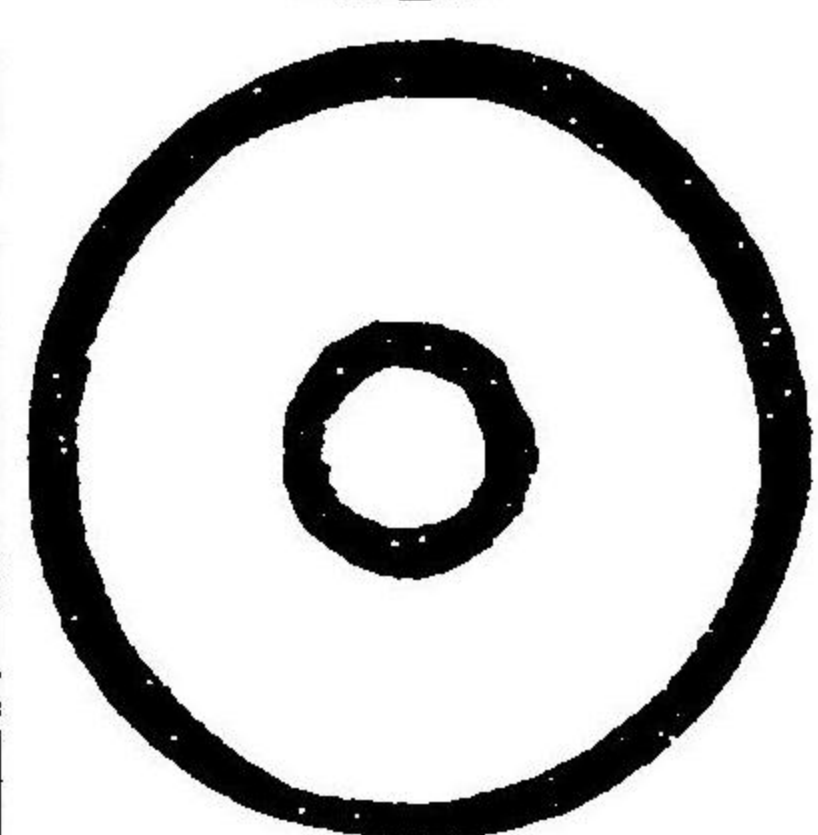
松柴園

千里



李圖

馬賁



養真亭

同上重郭

以下光幕不  
悉摹



風山軒

浮雲



同上

俞倫

壹



風山軒

龍馬

壹



成賀齋

龍駒



李圖

龍媒



同上

汗血



同上

烏騅



風山軒

飛黃

貳



淳風堂

同上



張圖

肅霜

壹



彩雲堂

同上

壹



同上

曷俞



李圖



躡雲



李圖

白驥



同上

同上



同上

白蟻



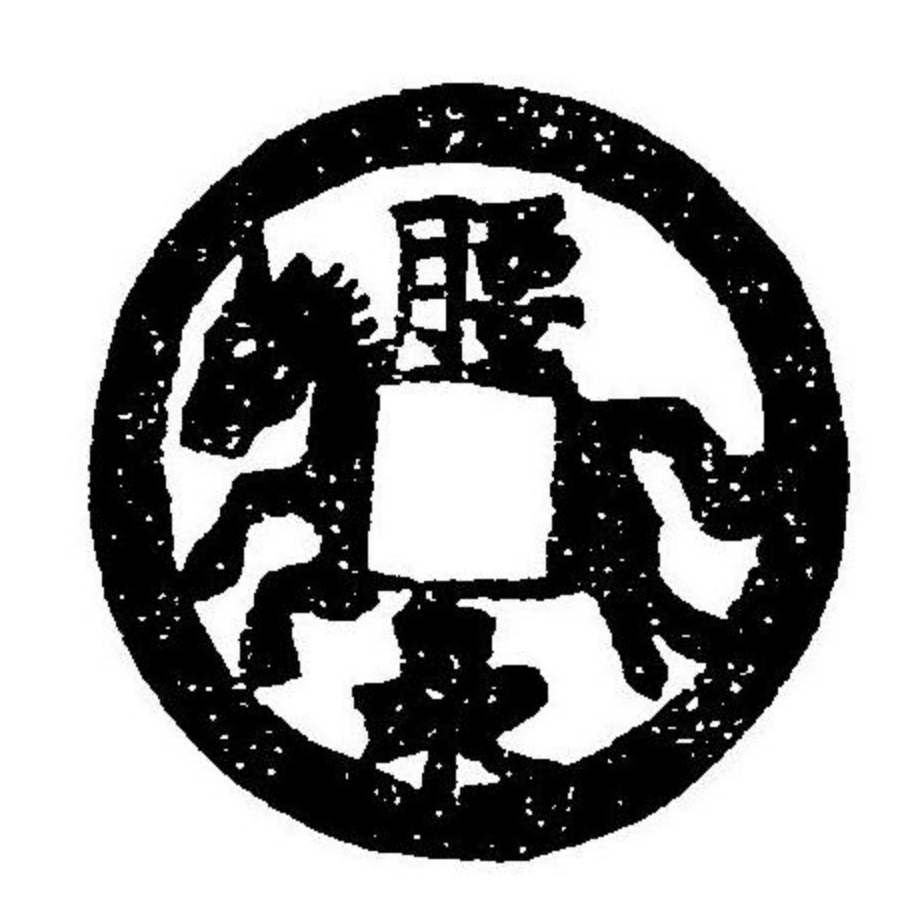
同上

要象



同上

同上



方圓齋

綠耳



成賀齋

同上



寬永堂

同上



同上

魚目



李圖

騏驥



同上

華留



同上

京兆



同上

渥洼



同上

千里



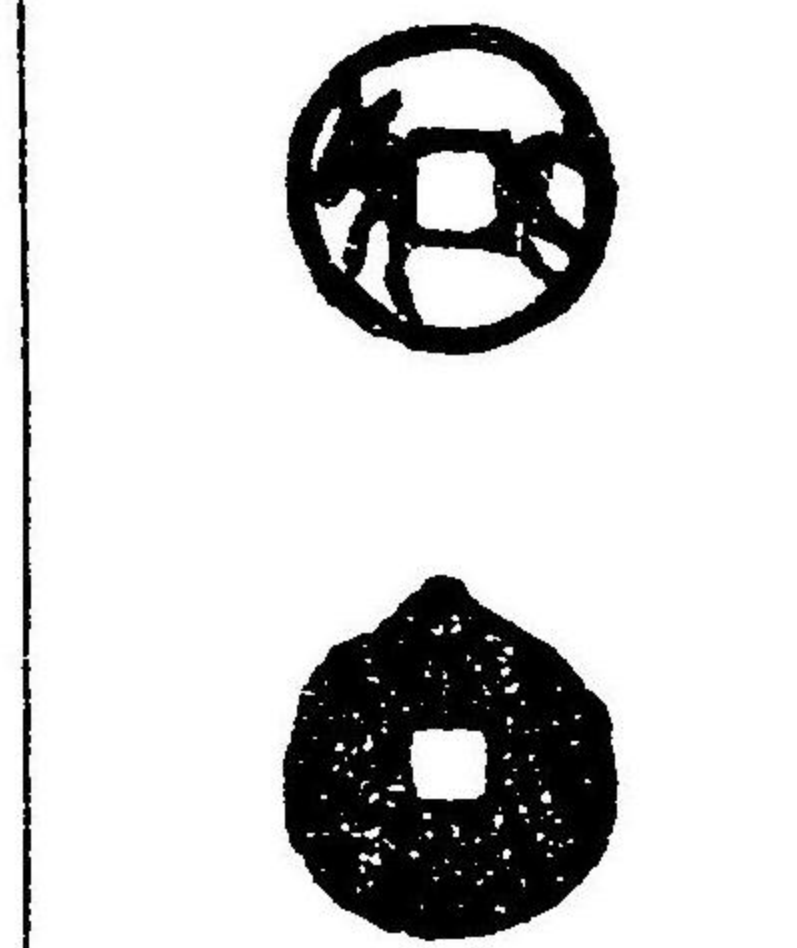
同上

同上



同上

小錢馳馬



甘蔗堂

什伐赤馬



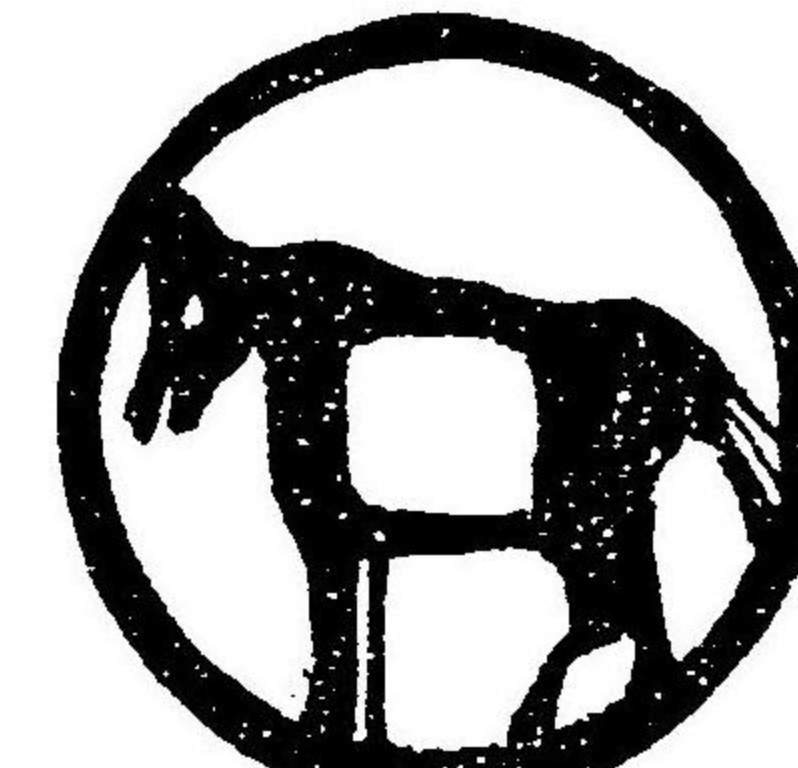
貳



多氣志樓

同上小樣

貳



風山軒

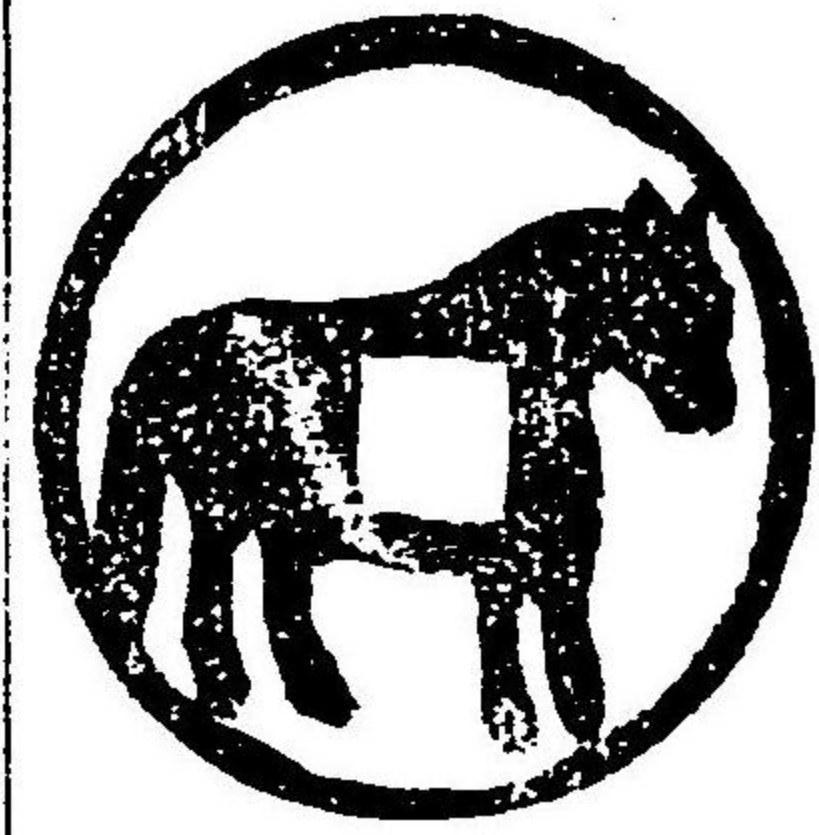


大苑  
金馬



李圖

颯露  
紫馬



上同

齊將  
孫賓



上同

齊將  
田單



上同

秦將  
散騎



流石庵

齊騎  
青駒



風山軒

武安  
飛練



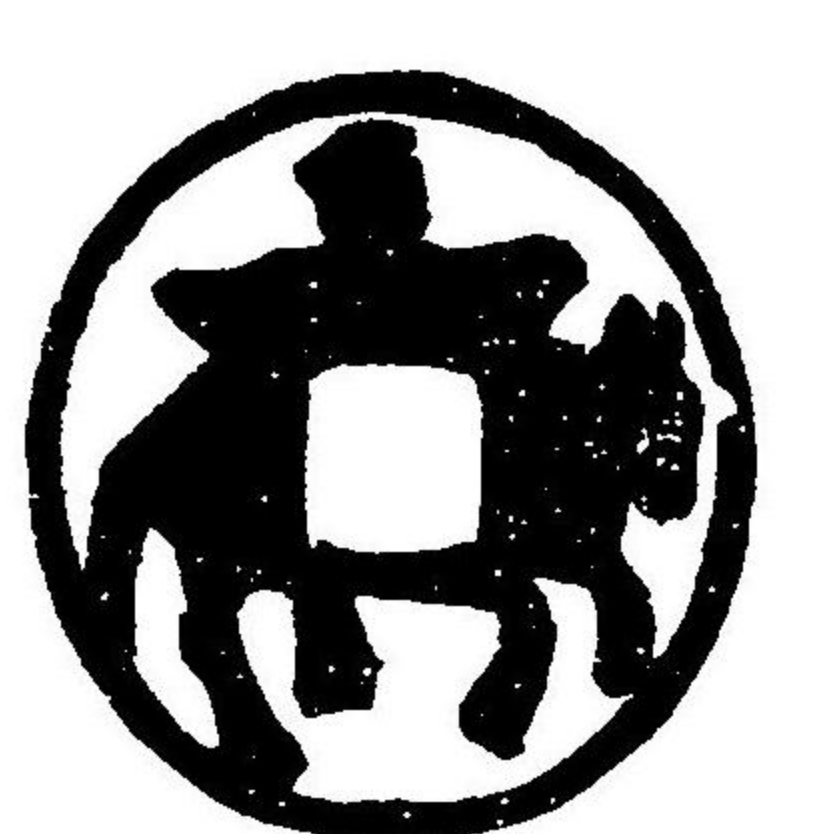
李圖

魏騎  
驥足



風山軒

魏將  
吳起



李圖

梁將  
張彘



上同

趙將  
廉頗



同上

趙騎  
特勒



風山軒

吳將  
孫武



彩雲堂

吳騎  
渥洼



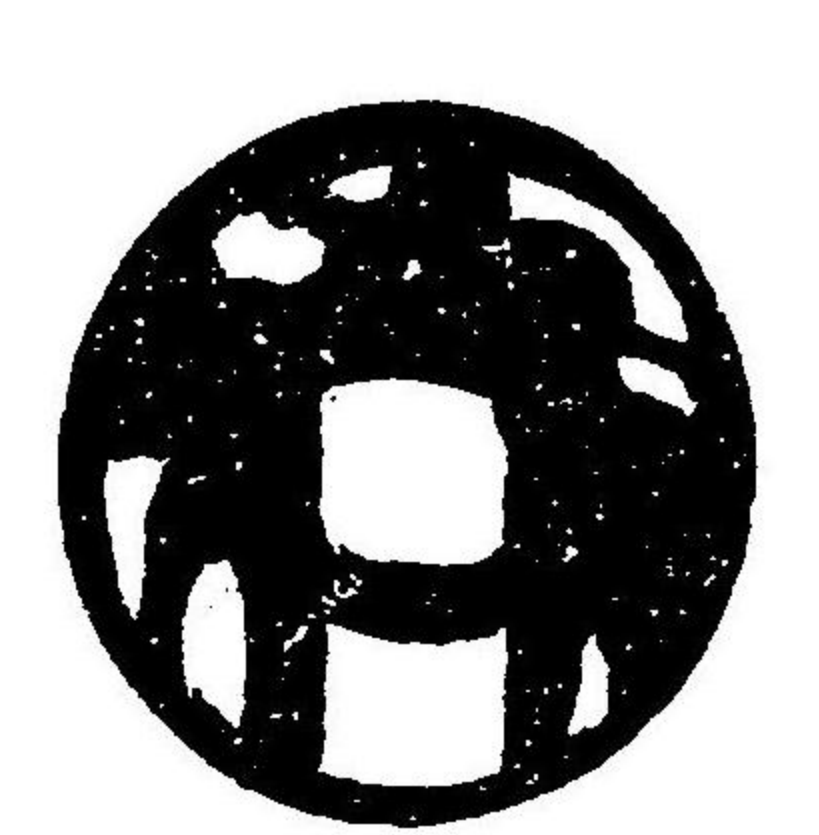
風山軒

漢將  
彭越



李圖

漢將  
衙青



上同

壹

壹

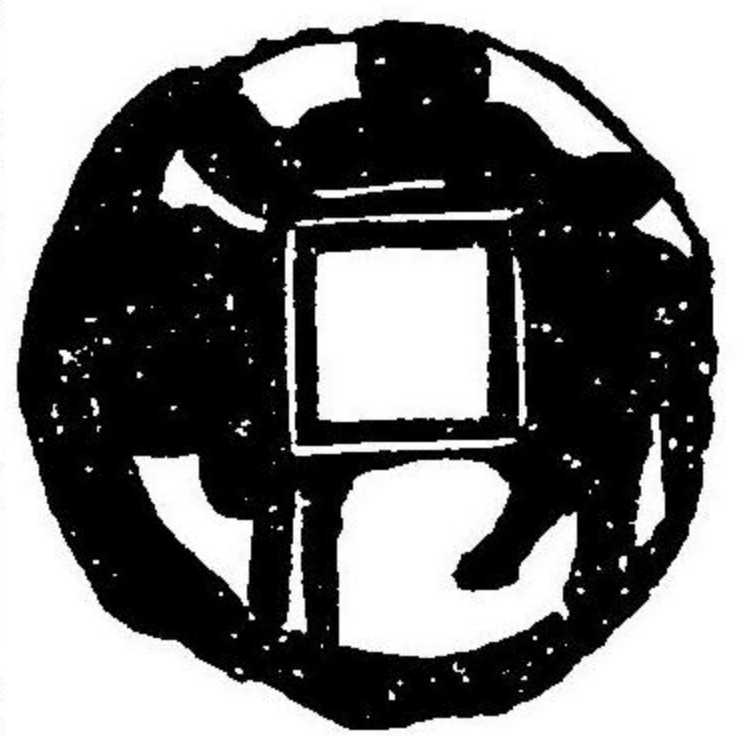
駟

壹



前漢 韓信

壹



風山軒

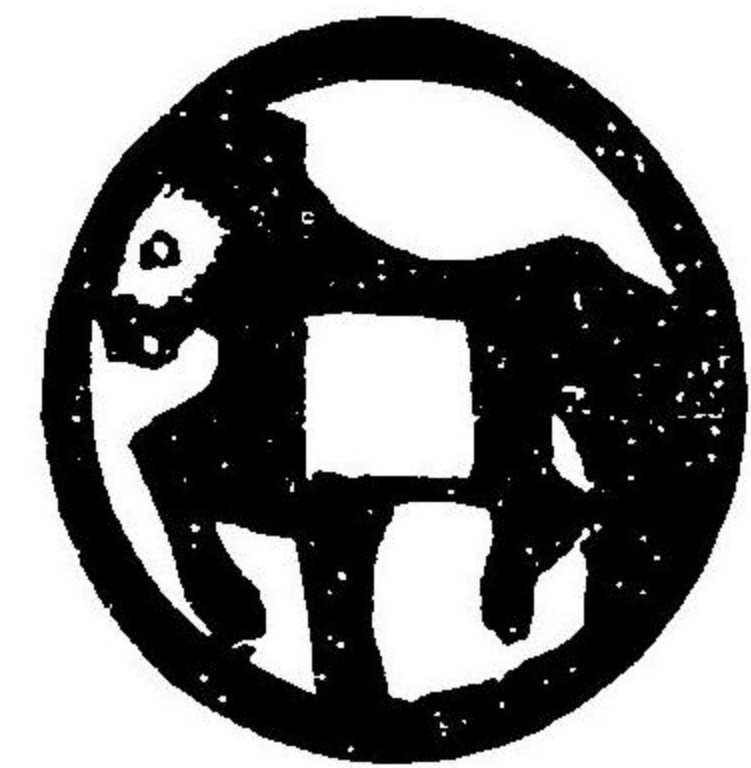
後漢 耿弇

壹



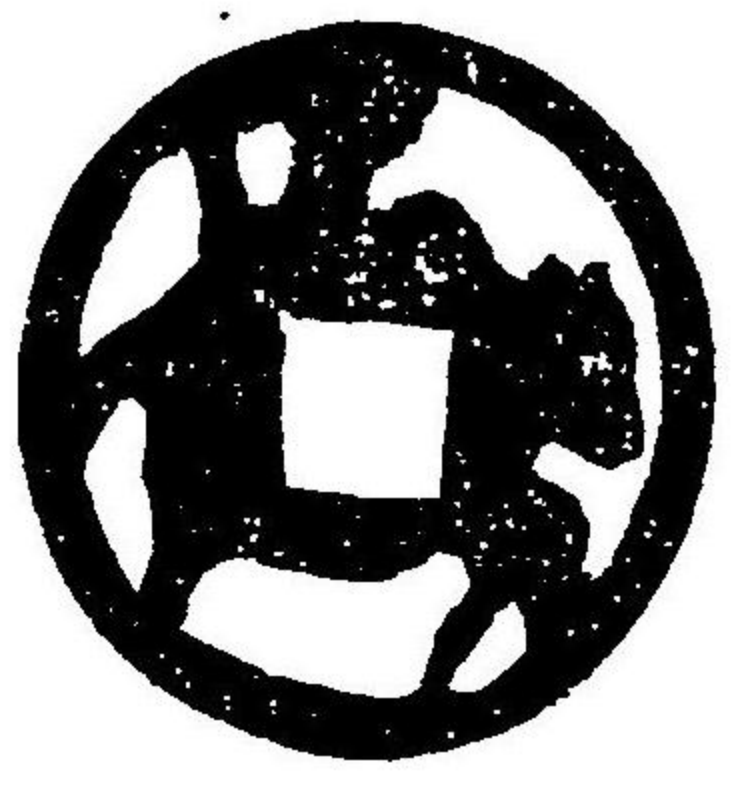
彩雲堂

唐將 千里



李圖

蜀將 馬超



同上

燕將 散騎



同上

漢將 散騎



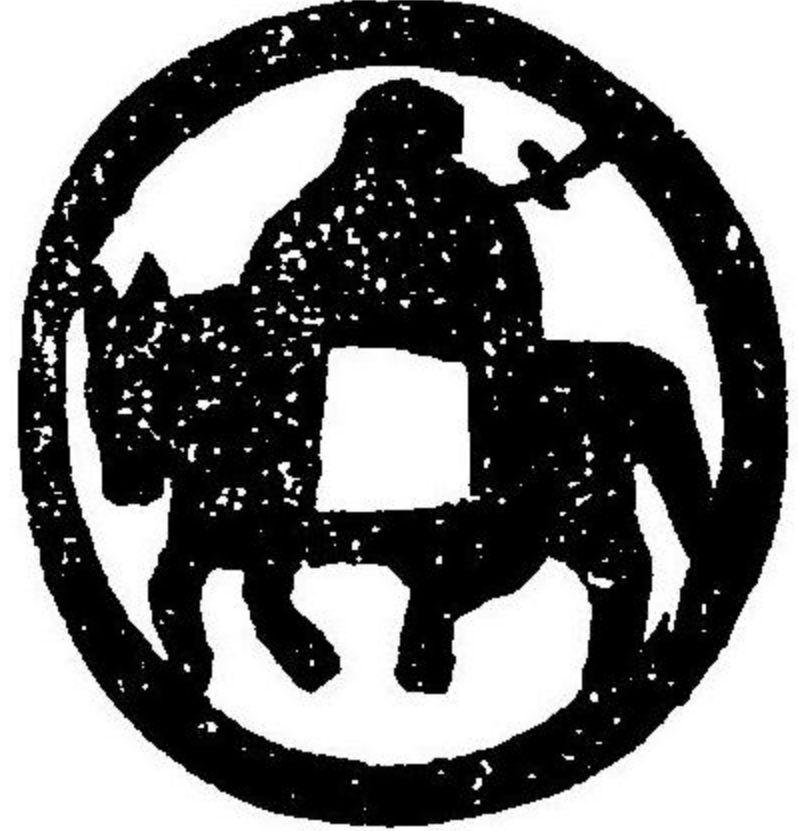
同上

淮陰 散騎



同上

晉侯 之駿



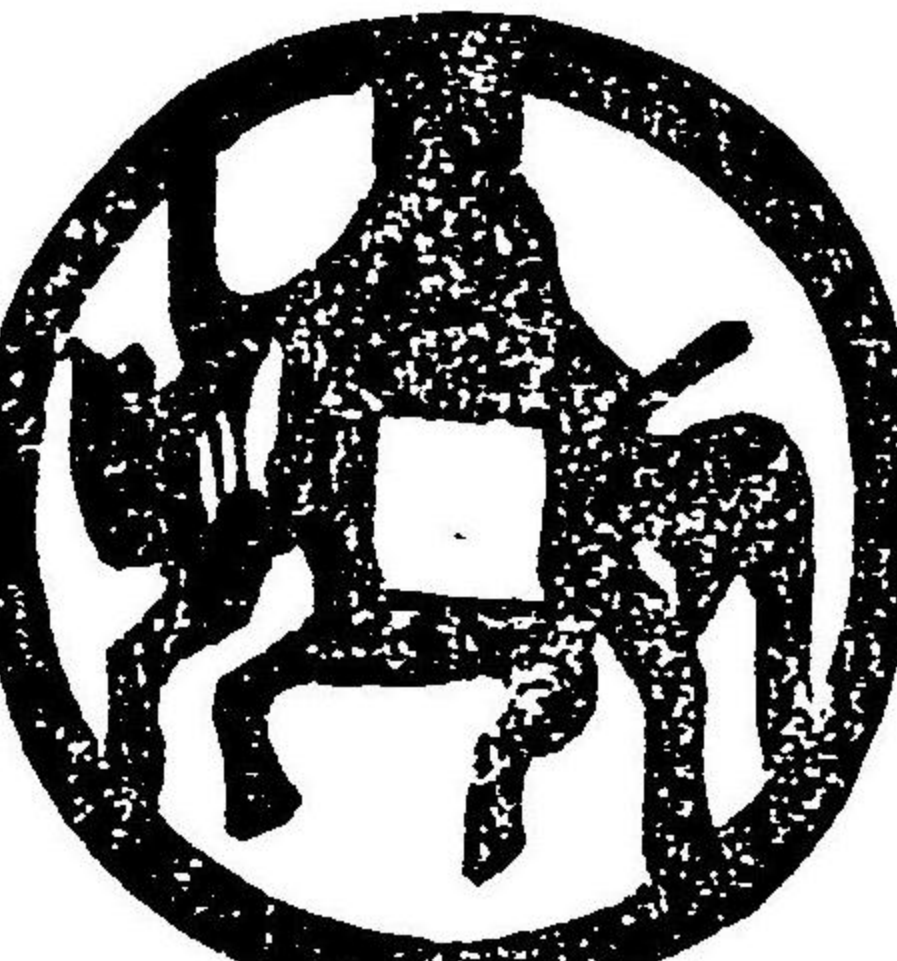
同上

鄂公 特勒



李圖

燕將 樂毅



同上

秦將 王猛



同上

漢將 韓信



同上

漢將 班超



同上

蜀諸 葛亮



同上

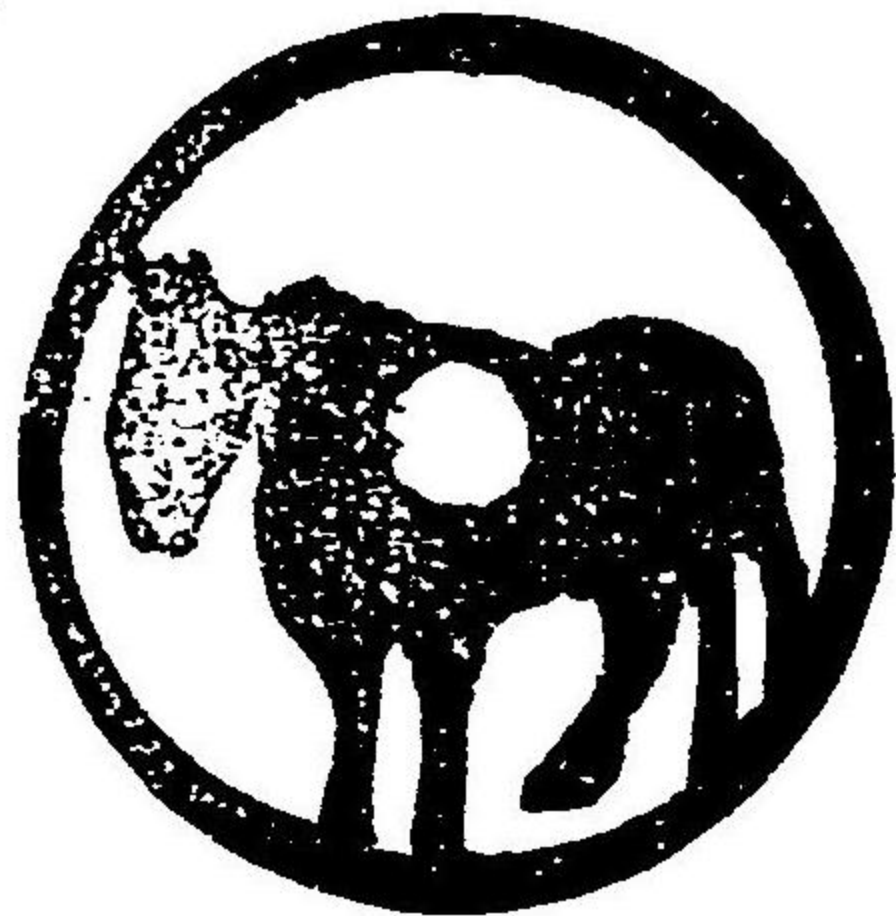


唐將尉遲



上同

天駟橫行



上同

虎牙將軍



上同

破虜將軍



上同

鎮東將軍



上同

光幕

建威將軍



上同

打馬格錢 古泉匯曰。考通志藝文畧。有謝景初打馬格。宋迪打馬格。李易安打馬錄。鄭寅打馬圖。宋陳振孫書錄解題。有無名氏打馬格局一卷。鄭寅打馬圖一卷。用五十馬。李易安打馬賦一卷。用二十三馬者。各不同。大約與古樗蒲相類。事物紺珠。打馬用銅為錢樣。上刻良馬。布圖四面。以子擲打之。然則猶仙錢均非錢也。以其具錢形附於此。今有與厭勝錢相混不可區別者。

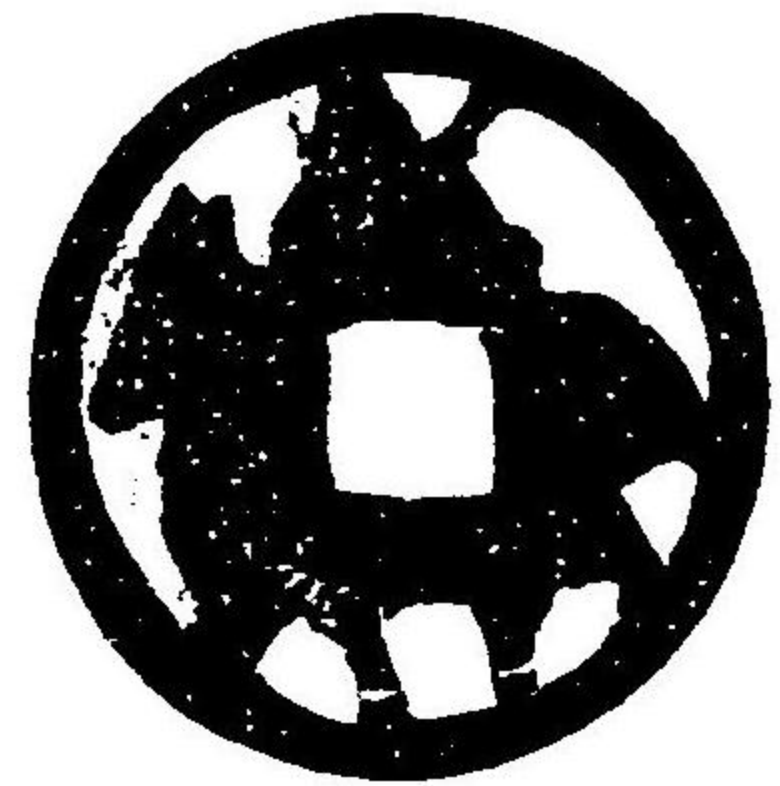


愛鶴堂

背無文



李圖



上同



上同

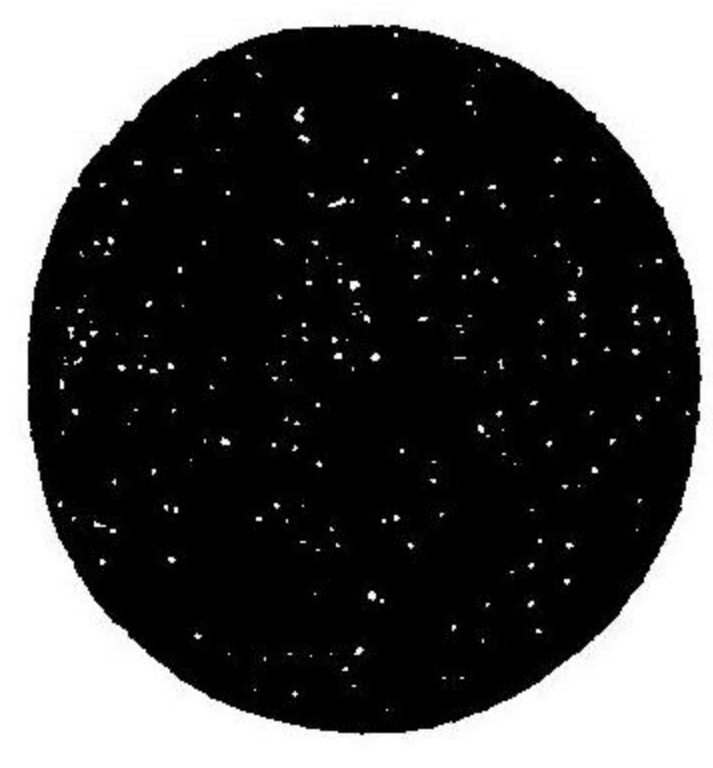
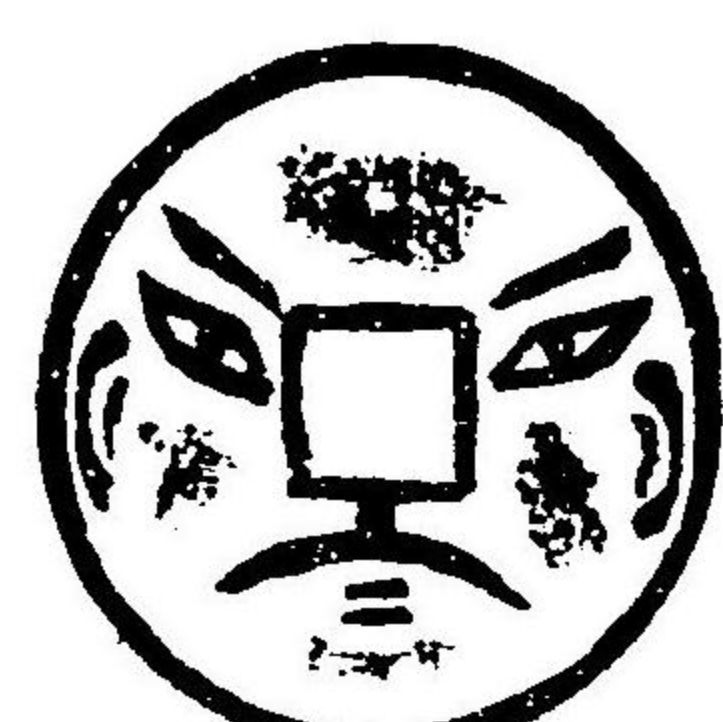




上同



上同



以上五品往往有之。龍橋子曰。朝鮮國所用象戲之類。

選仙錢 古泉匯。考天香樓偶得。今人集古仙作圖為博戲。用骰子比色。先為散仙。次陞上洞。漸至蓬萊大羅等列。則眾仙慶賀。比色時則重緋。四為德。六與三為才。五與二為功。最下者么為過。有過者謫作樵樵。思凡遇德復位。此戲北宋已有之。王珪宮詞云。盡日閒窓賭選仙。即謂此也。然則此品乃賭具。樛蒲雙陸之類也。亦但具錢形。故亦謂之錢。今按此種有有無好環鈕等之品類。面或兩人對立。或獨坐。各對背文異其圖。又有長銅牌者。面背與圓錢同。每品皆模糊。茲摹槩畧不盡備。

詩仙

價重篇篇玉。聲傳字字金。  
江山為我助。無日不高吟。





同前

笑傲詩千首。沈酣酒百杯。  
若無詩酒敵。除是謫仙才。



琴仙

膝上按焦桐。宵分一曲終。  
知音有誰是。明月與清風。



碁仙

局上閒爭戰。人間任是非。  
空交採樵客。柯爛不知歸。



壺仙

有時壺內去。去即一千年。  
榮辱悲歡外。須知別有天。



拔宅仙

一夕玉皇詔。爲君功行成。  
分明五雲裏。拔宅上三清。



散仙

塵氛不我留。身計白雲浮。  
欲問真遊處。三山與十洲。





王母

為種蟠桃樹。千年一顆生。  
是誰來竊去。唯問董雙成。



雙成

王母叫雙成。丁寧意甚頻。  
蟠桃誰竊去。須捉坐中人。





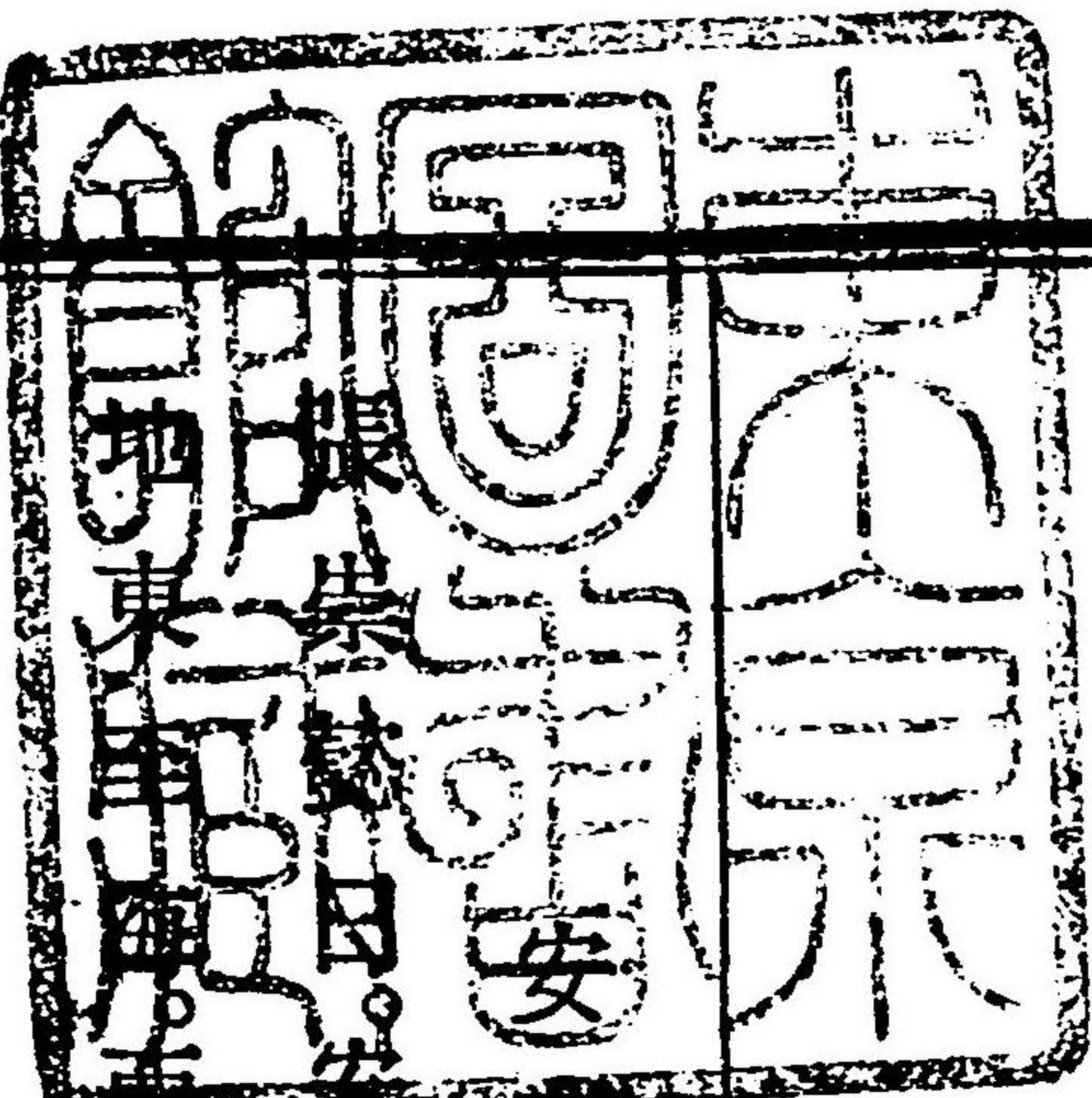
古泉大鑑

卷之三十三  
續集卷一  
安南第一

東泉圖書					
冊	120	架	10	函	類



No. 88



續古泉大全卷之一

日本

東京府神田塚本明毅年表  
土佐國高知今井貞吉編輯



安南國。古稱交趾。日南西北自交岡而來。故曰交趾。其地東南。南界雲南。南界占城。北界廣西。東北界廣東。廣一千七百六十里。袤二千八百里。宋祥符中。其王黎至忠。為大校李公蘊所逐。僭號大越皇帝。改元寶象。淳熙元年。封公蘊孫。為安南國王。安南之稱國始此。至明宣德初。復為黎氏所有。其國度分十三道。五十二府。二百十九州縣。所至皆設學校。文人頗嗜古。弄柔翰。彬彬有華風。其氏族如阮裴吳楊陶黃武宋陳程梁胡之屬。無他姓。其地皆淨沙。雖跣足無垢。其物產多稻無麥。重蠶桑其用。官內設

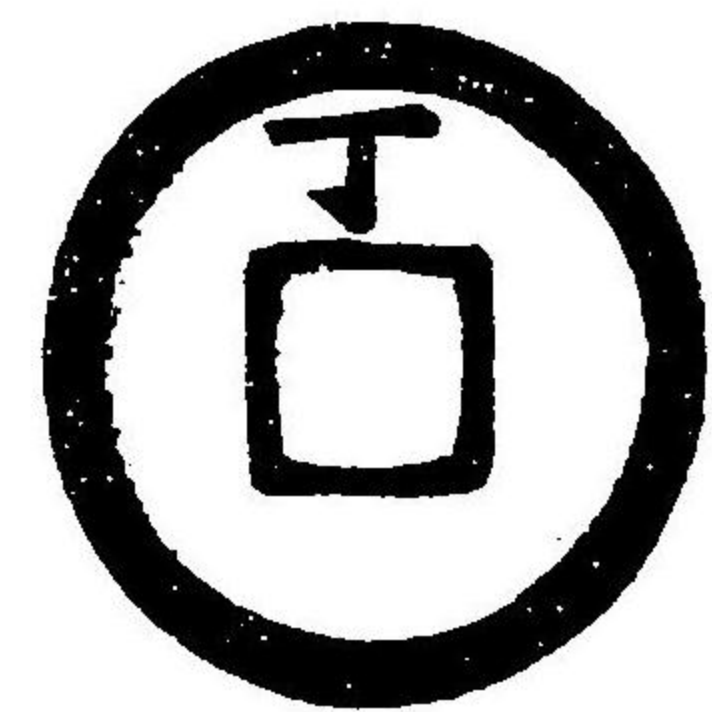


閣部卿寺翰苑科道。獨御史臺最重。外設承政憲司。藩臬郡縣各有正佐。非科甲不得膺。京官武職內有五軍都督府各領一軍。不相統屬。外有提督留守。多以世襲五等爵充之。其俗善以藥染齒。使黑而有光。無陰晴皆戴笠。見貴人及長者。以脫笠為敬。衣大領之衣。色尚白。草木四時皆不凋。晝夜無長短。稱貴顯曰翁茶。翁茶者大官也。

丁氏錢

太平興寶 古泉匯曰。大越史記。丁部領。以宋開寶元年。平十二使君。建國。三年改元太平。號曰丁朝。面文紀年。背文丁紀國號也。

上丁



軒山風

同上  
小寶



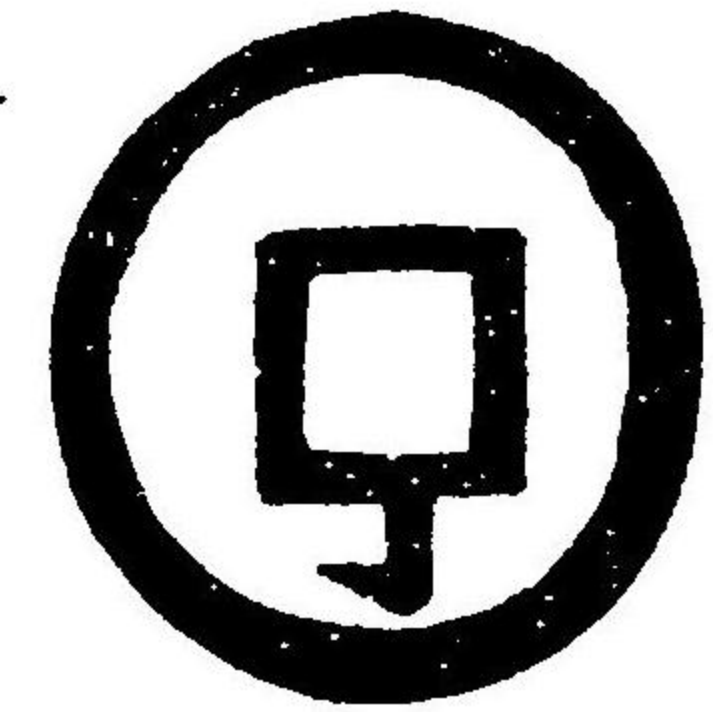
堂昌壽

下丁



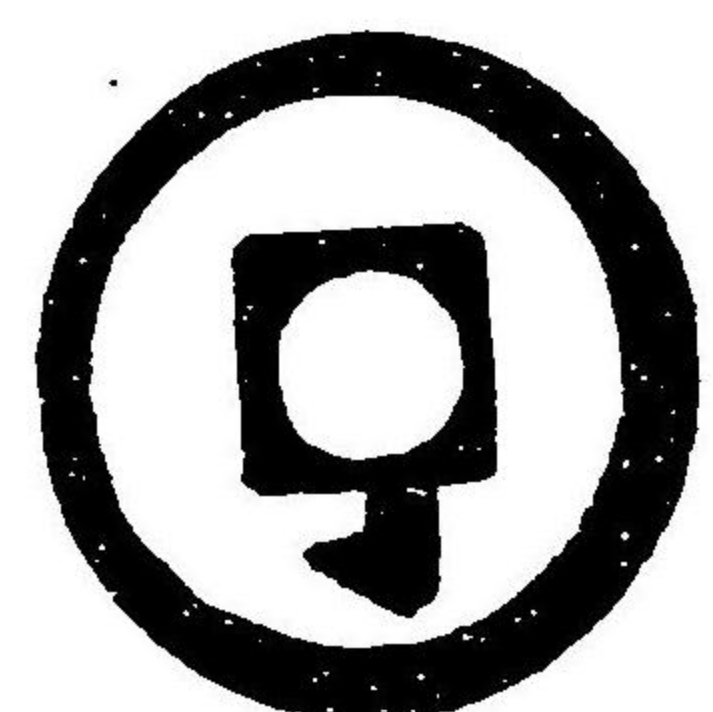
堂泉甘

同上  
狹字



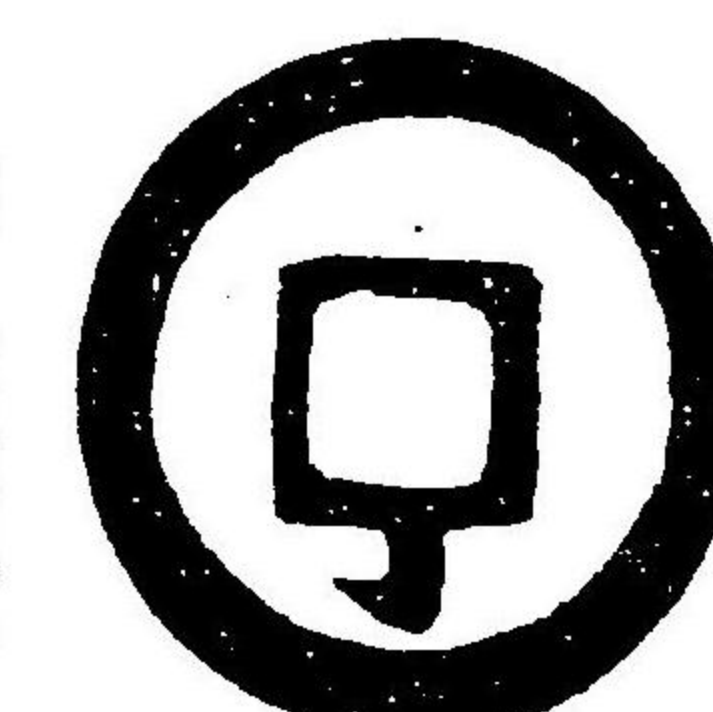
觀古靜

同上  
狹平



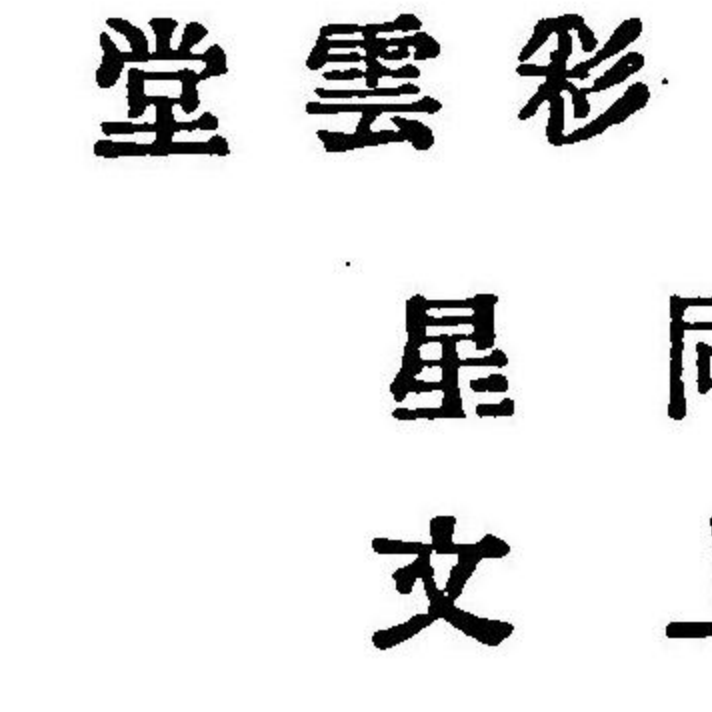
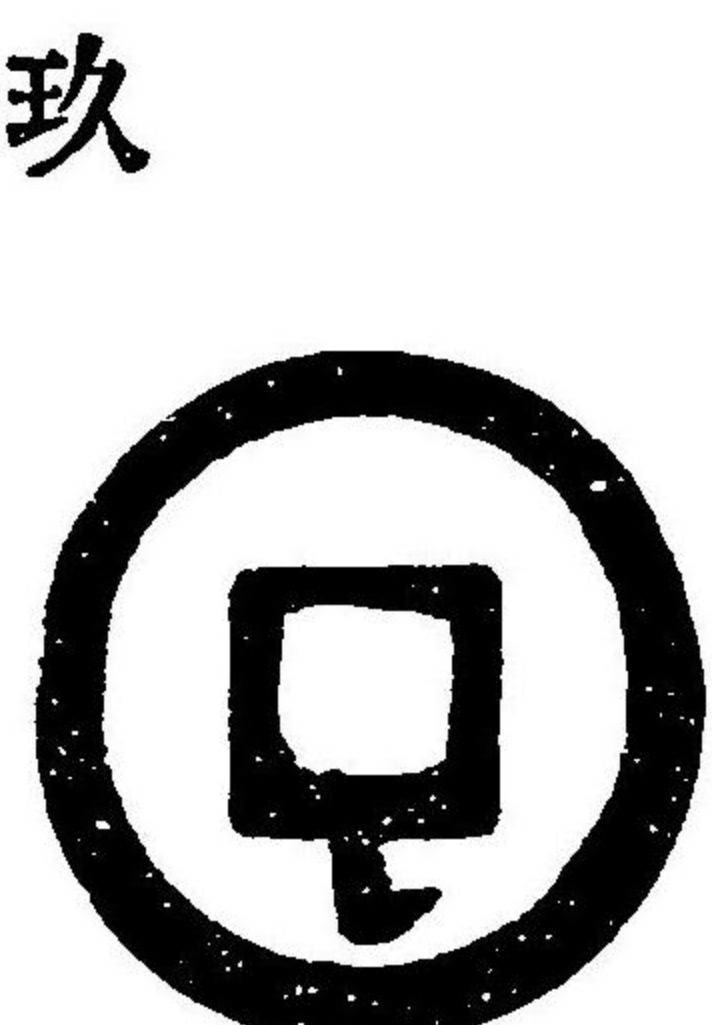
堂樂古

同上  
仰寶



軒山風

同上  
翻書



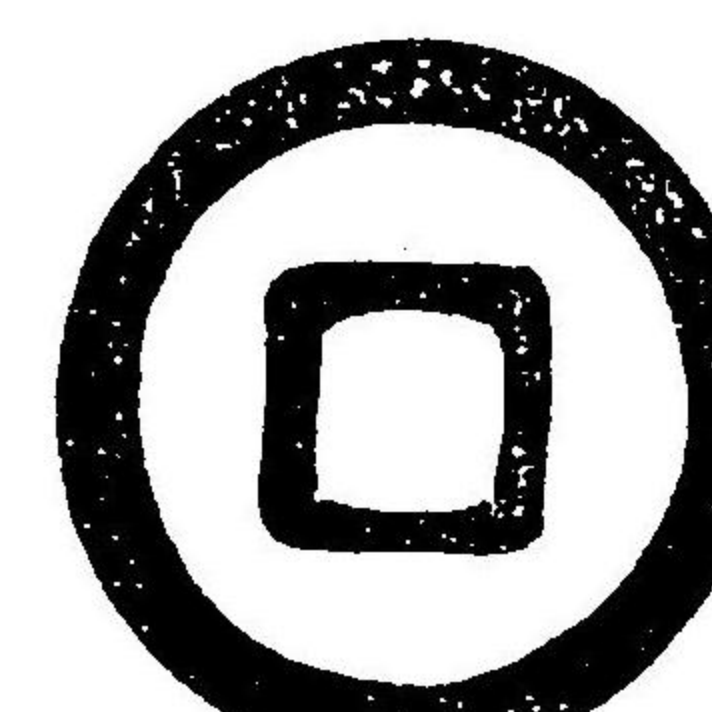
堂雲彩

同上  
星文



堂正通

背無文



莊菊松

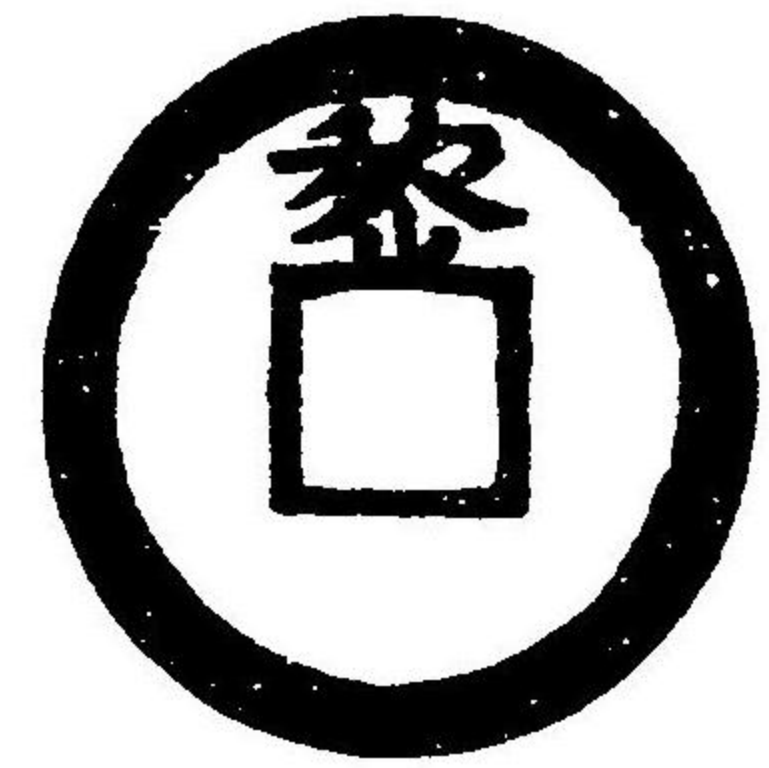
前黎氏錢

天福鎮寶 古泉匯曰。大越史記。黎桓。以丁廢帝太平十一年。自立。即宋太宗太平興國五年。改元天福。號曰黎朝。於甲申年。即太



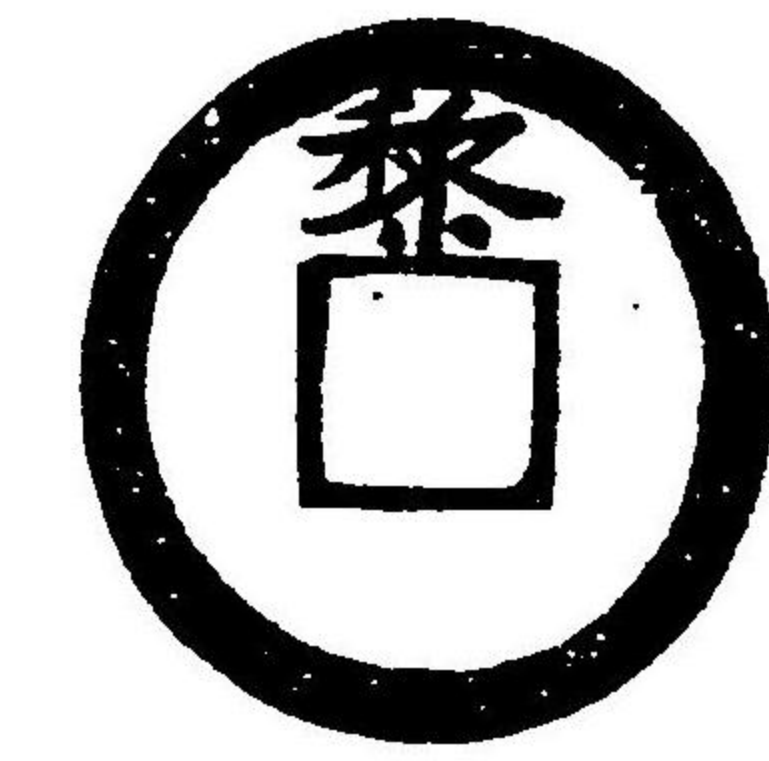
宗雍熙元年。鑄天福鎮寶。背文黎。亦紀國號。

大樣



軒山風

小樣



園旭松

背大字

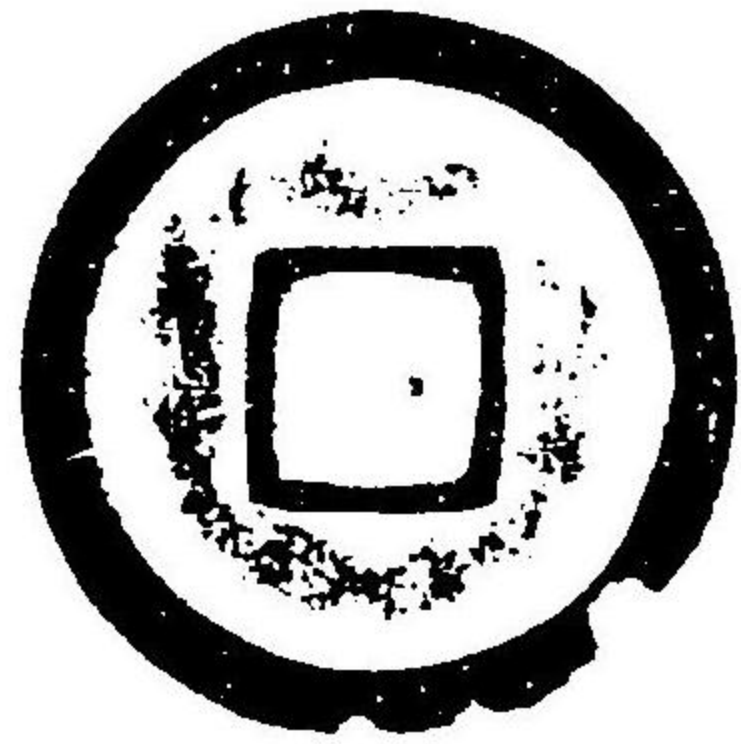
玖



堂壽青

背無文

捌

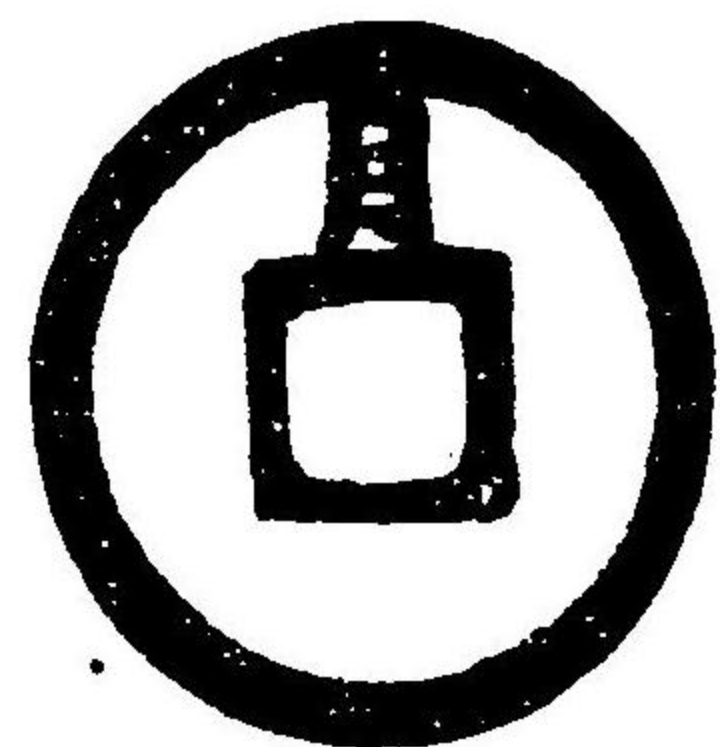


亭真養

李氏錢

順天大寶 李太祖。名公蘊。慕黎至忠而立。宋真宗大中祥符二年。改元順天。在位二十年。按今此錢。背文月字。製作與黎太祖利所鑄順天錢迭異。

貳

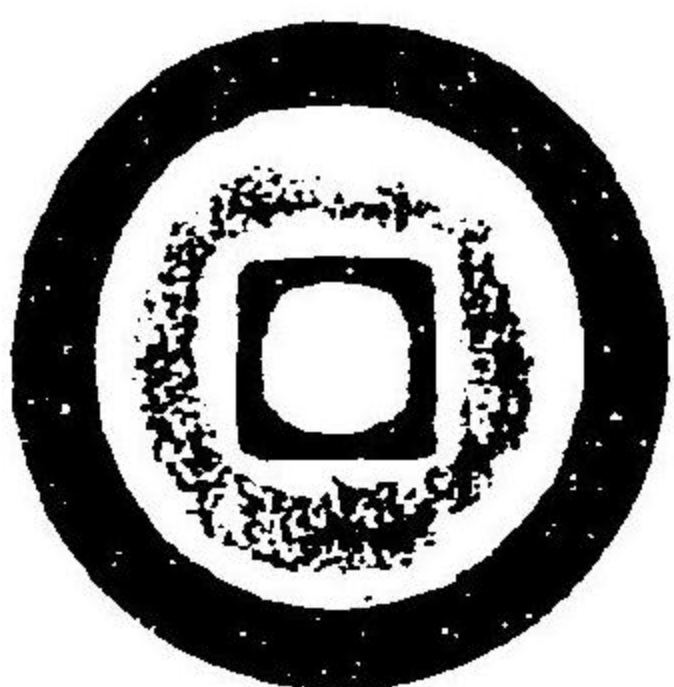


亭真養

天感元寶 李氏第六世。英宗名德政。南宋高宗紹興八年。即位。在位三十八年。改元凡三。紹明二十三。政隆寶應十一。天感至寶四。天感元年。宋乾道八年也。今此錢背有乾王二字橫列者。

背無文

貳



軒山風

背乾王

貳



上同

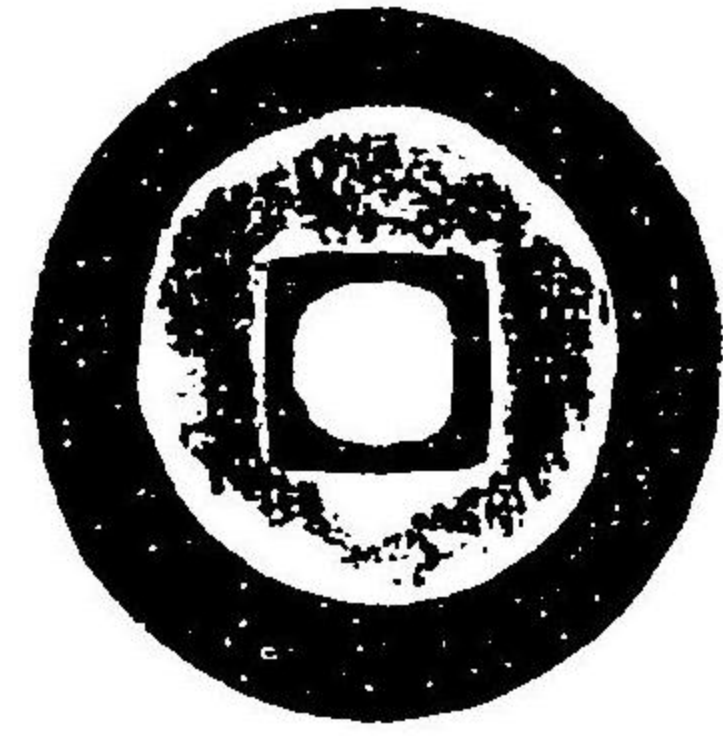
陳氏錢

陳公新寶 皇陳通寶 政平通寶 元豐通寶  
陳太宗。南宋理宗寶慶元年立。在位三十八年。改元凡三。建中



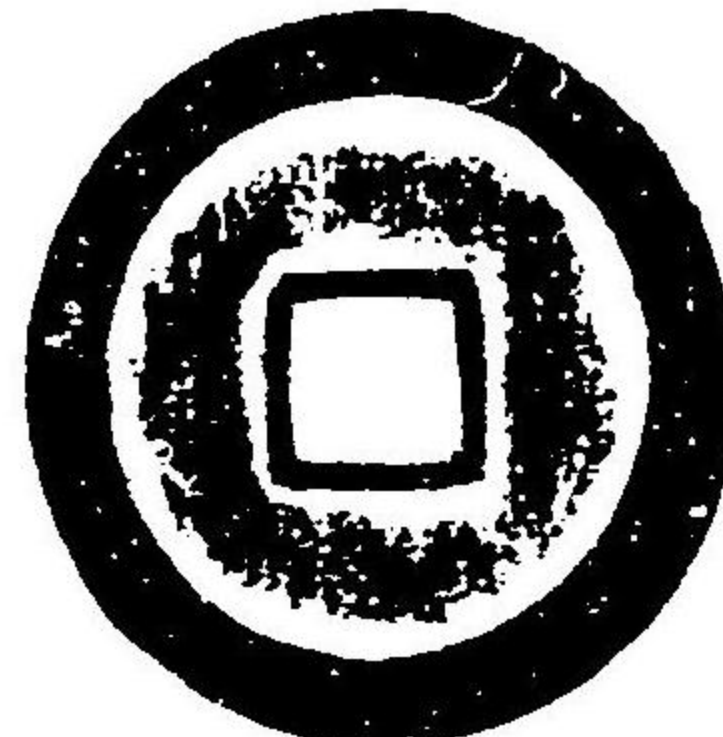
七。天應政平十九。元豐七。其建元以前。所鑄之錢。或以其姓歟。

參



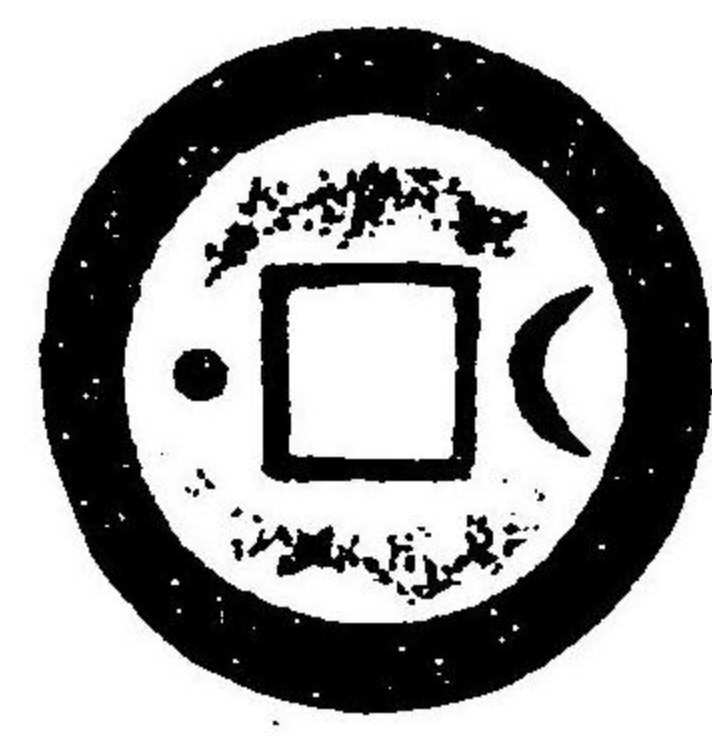
軒山風

壹



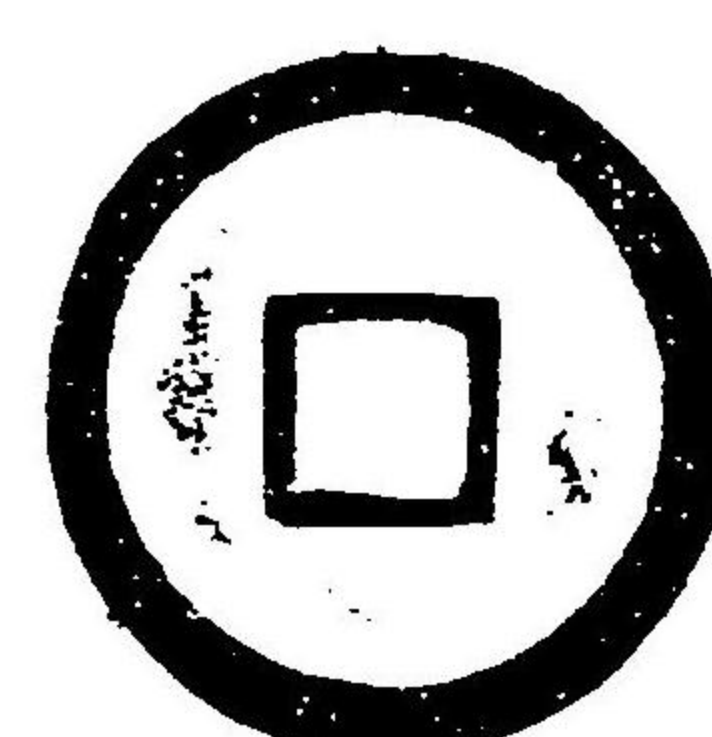
堂昌壽

貳



軒山風

參



上同

參



堂樂古

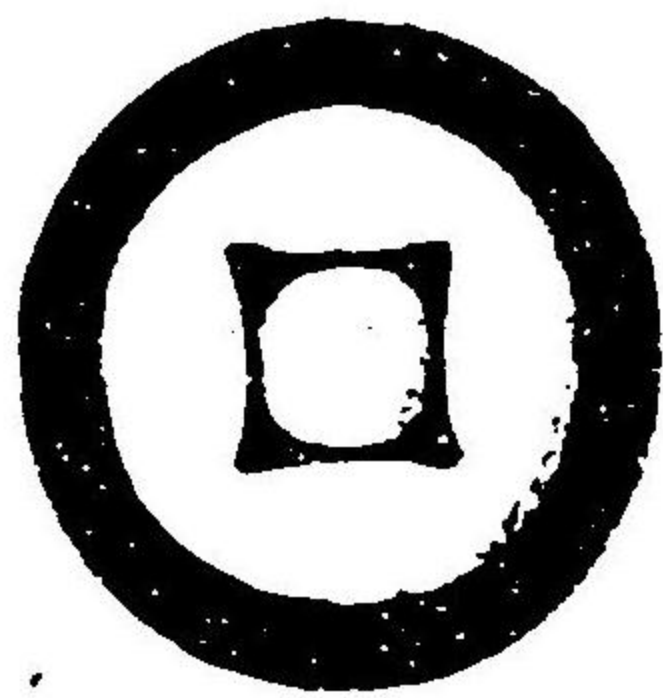
參



軒山風

紹隆通寶 陳氏第二世。聖宗名晃。南宋理宗。寶祐六年即位。在位二十一年。改元凡二。紹隆十五。寶符六。

壹



堂故温

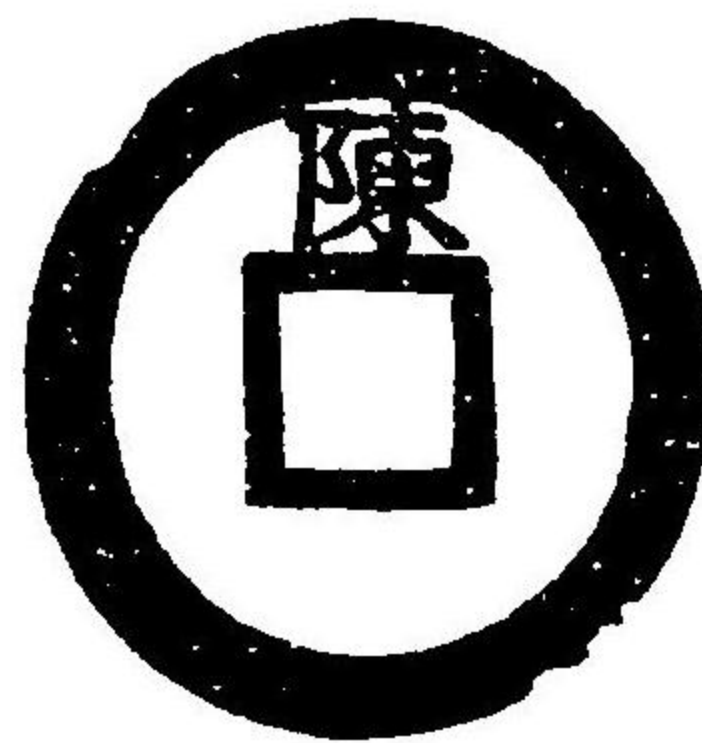
陳氏第二世仁宗名昞。南宋末帝昺。祥興五年即位。在位十四年。改元凡二。紹寶六。重興八。

陳氏第三世英宗名烜。元世祖二十九年即位。改元興隆。在位二十一年。

開泰元寶 陳氏第四世明宗名彥。元仁宗延祐元年即位。在位十五年。改元凡二。大慶十。開泰五。今此錢背陳字。松菊莊訓蒙云。又有背無文者。與遼鑄開泰錢風致自別。蓋謂大村奇品圖錄所載明定手者歟。若然則此錢今為愚藏。背有黎字而其范泐滅殆不可墨拓。以為背無文也。按前黎亡後黎未興之間。黎家所鑄。



壹



堂故温

壹



軒山風

陳氏第五世憲宗名旺。元文宗天曆元年即位。改元開祐十三年。

紹豐錢 大治錢 陳氏第六世裕宗名暉。元順宗至正二年即

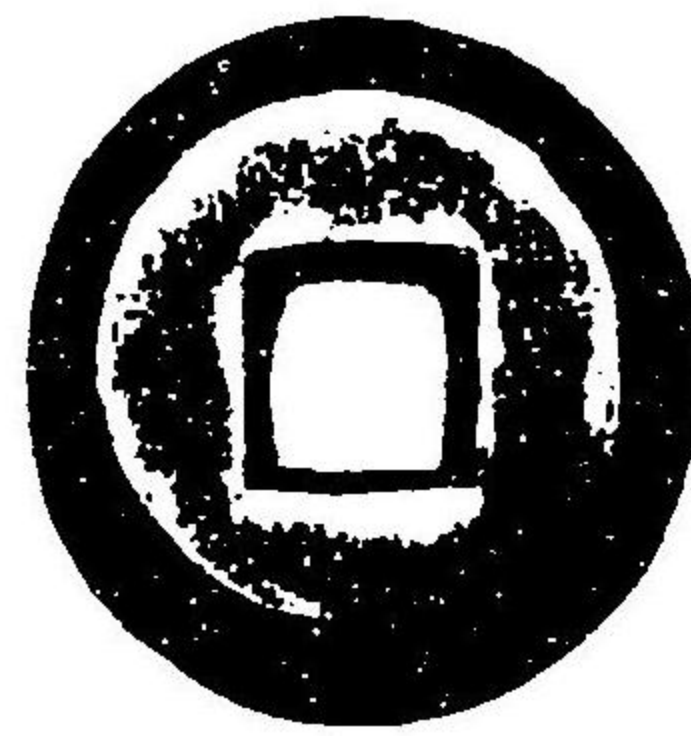
位。在位二十七年。改元凡二。紹豐十六。大治十一。今二品俱元寶

通寶兩樣而篆隸行草數體。背文亦數種。又有紹豐錢仿鑄。祥祐

手及安法手者。其安法手有日平寶。

隸書

壹



軒山風

同上  
背文

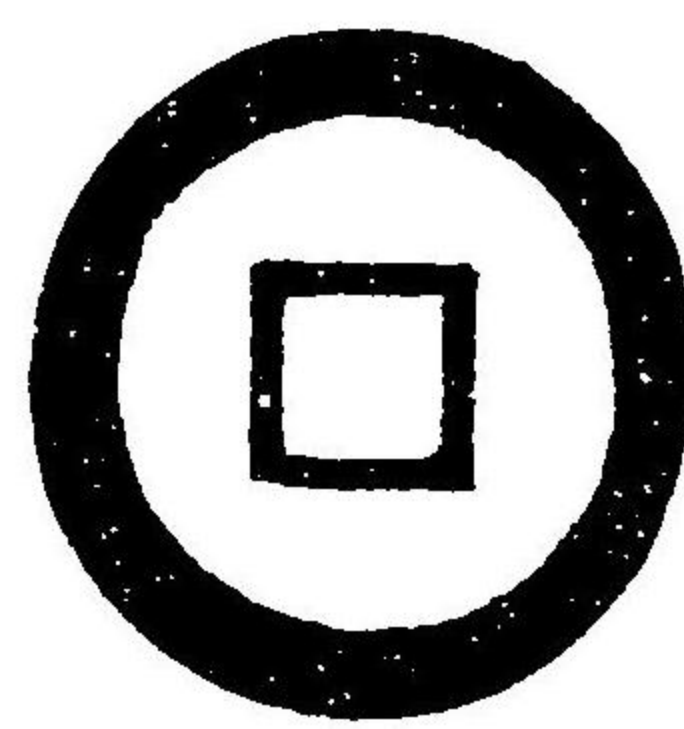
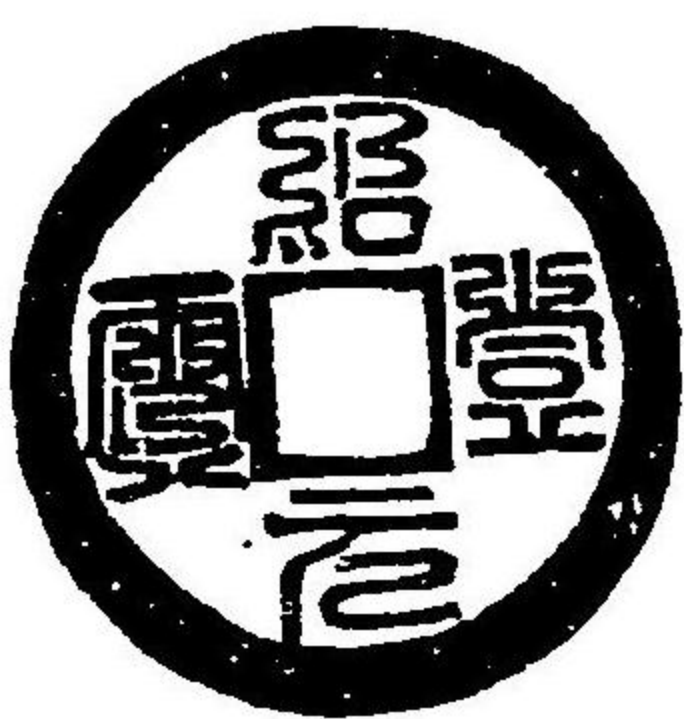
壹



亭真養

篆書

壹



軒山風

雜書

駟



上同

行書

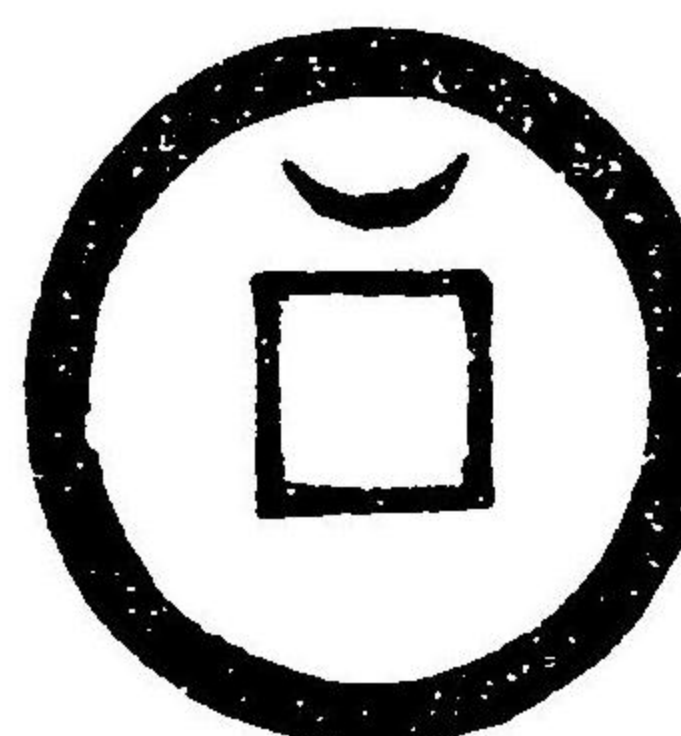
壹



同上

大字背  
月文

壹



堂雲彩

背國號

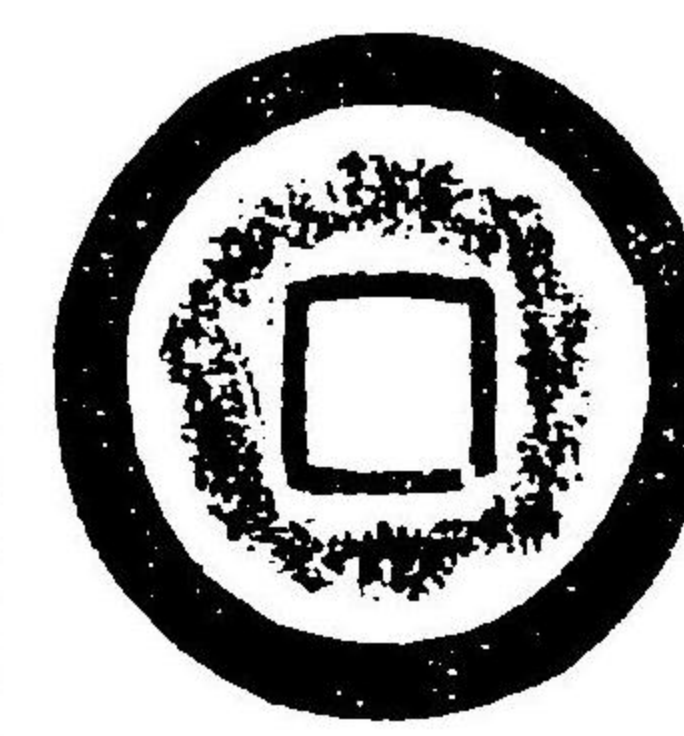
壹



庵老王

小字

漆



堂泉甘

大字

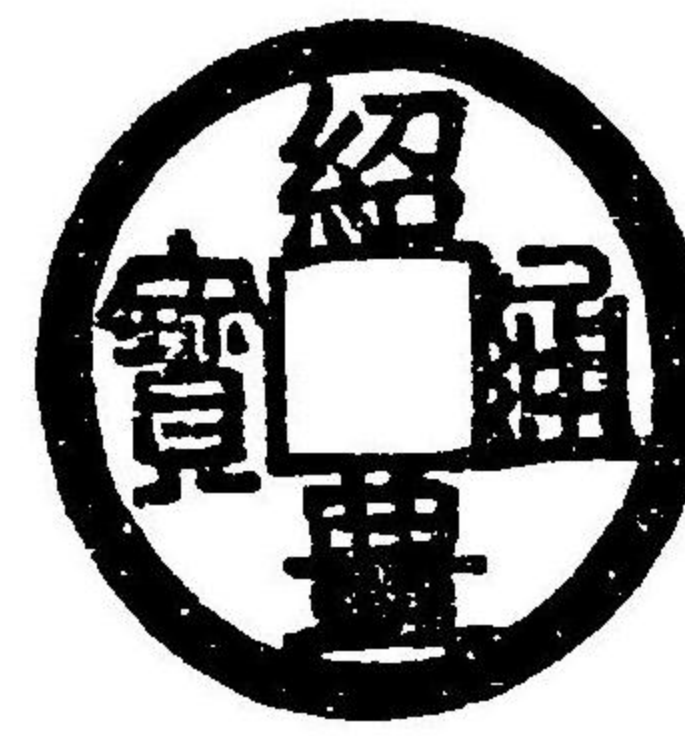
參



傲霜堂

同上  
小樣

駟



軒山風

同上  
昂寶

伍



傲霜堂



小字  
昂寶



泉光堂  
同上  
小豐



風山軒  
同上  
狹寶



成賀齋

同上  
小寶



紹治堂  
行書

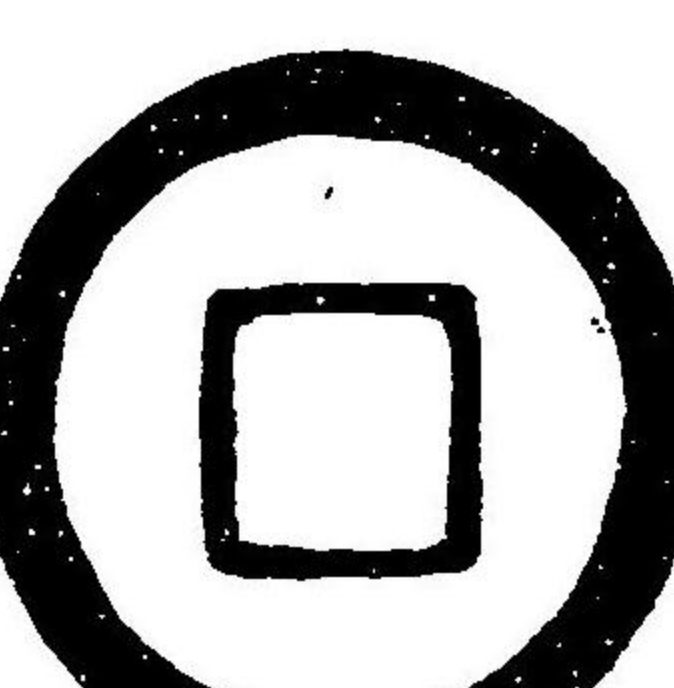


萬香亭  
同上  
回讀



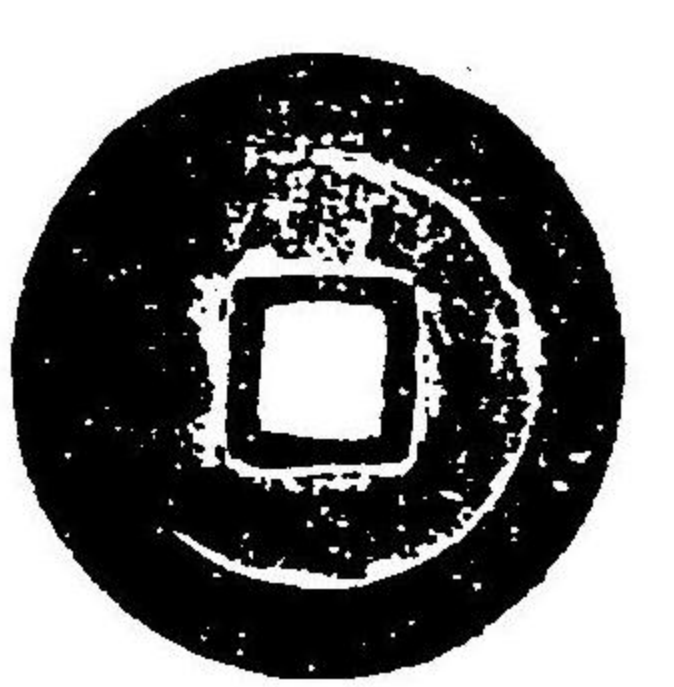
風山軒

祥祐手



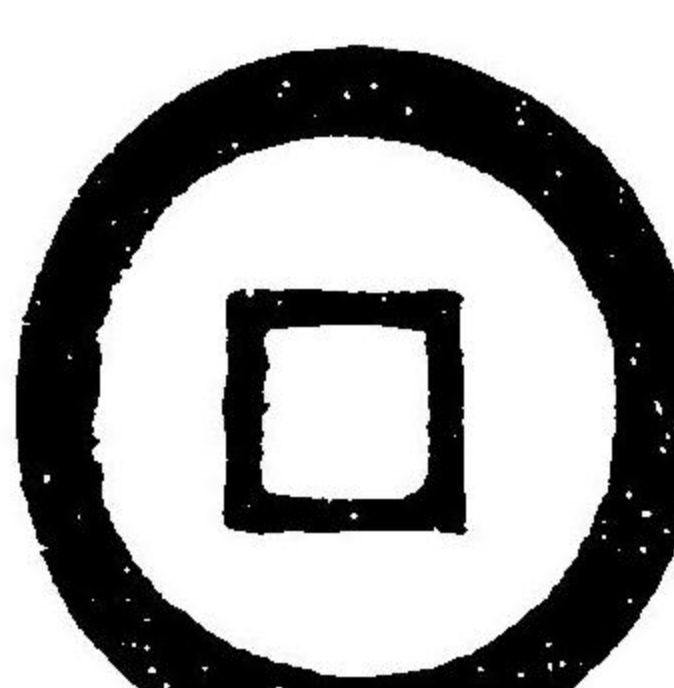
萬香亭

安法手



風山軒

正樣



同上  
背文



彩雲堂

圓貝寶



甘泉堂  
同上  
大字



松旭園  
廣穿



風山軒

小寶



松菊莊  
同上  
小樣



溫故堂  
潤元



方圓齋

兩桃



風山軒  
同上  
小樣



紹治堂  
降大



流石庵

草元



彩雲堂  
篆書



同上  
行書



成賀齋

伍

捌

拾

拾

貳

壹

陸

捌

壹

捌

拾

拾

貳

五

壹

玖

陸

漆

漆

參

參

玖



行書  
結大



養真亭

同上  
小樣



傲霜堂

同上  
細緣



養真亭

草書



風山軒

同上  
小字



溫故堂

同上  
小樣



如心齋

對讀



風山軒

同上  
行書



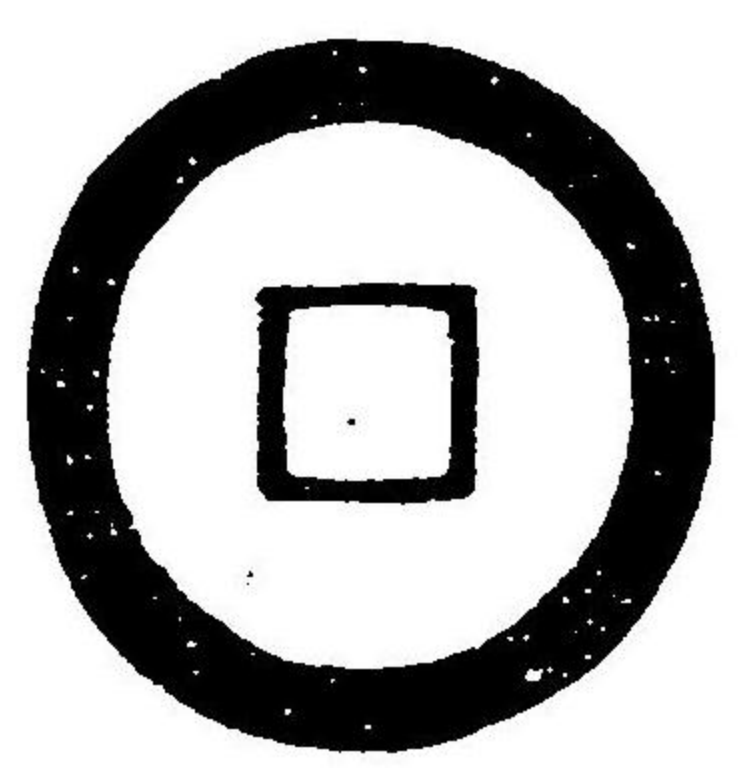
萬香亭

同上  
雜書



同上

通寶  
正樣

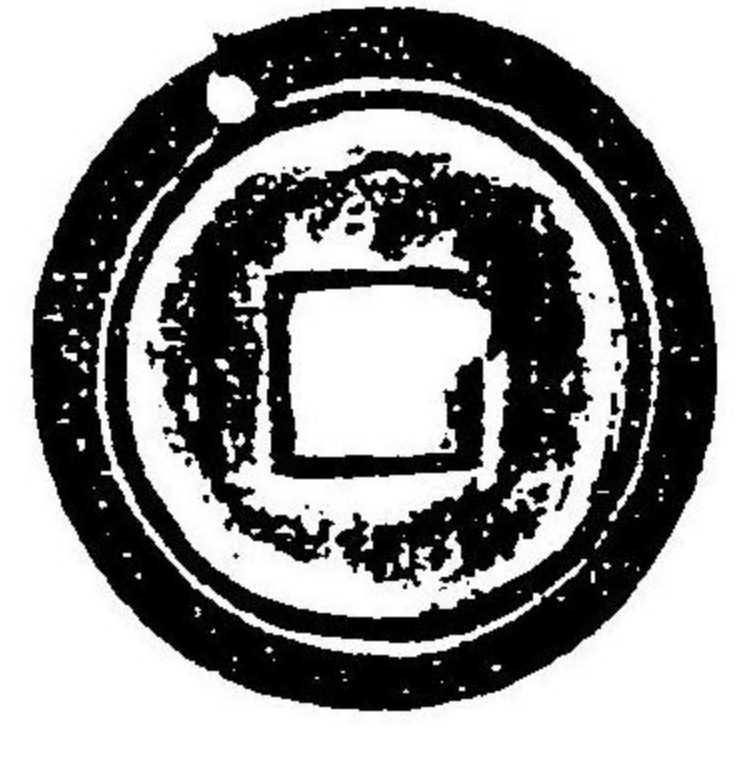


風山軒  
元

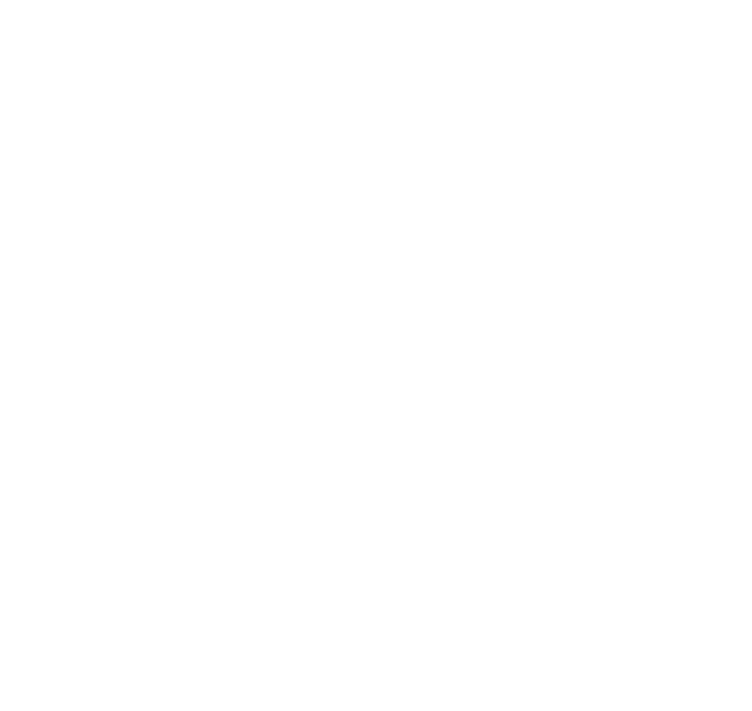


同上

背重輪



廣穿  
同上



傲霜堂

圓貝寶



鍾美堂

大字



養真亭

長孔



而唐庵

長水連



稻垣氏

小字



淳風堂

小治



大橋氏

輪郭

仰治



成賀齋

俯治



同上

潤字



同上



楷書

四



軒山風

同上  
寶  
足  
橫

三



堂雲彩

同上  
緣  
細

三



齋賀成

同上  
通

寄郭

四



軒山風

同上  
寶  
狹

四



庵唐而

同上  
山  
狹

三



庵石流

回讀

參



堂雲彩

同上  
書  
行

貳



同上

同上  
樣  
小

伍



軒山風

行書

陸



同上

同上  
字  
緞

參



庵唐而

同上  
緣  
潤

參



堂霜傲

行書  
潤  
大  
緣  
結

漆



軒山風

同上  
字  
大

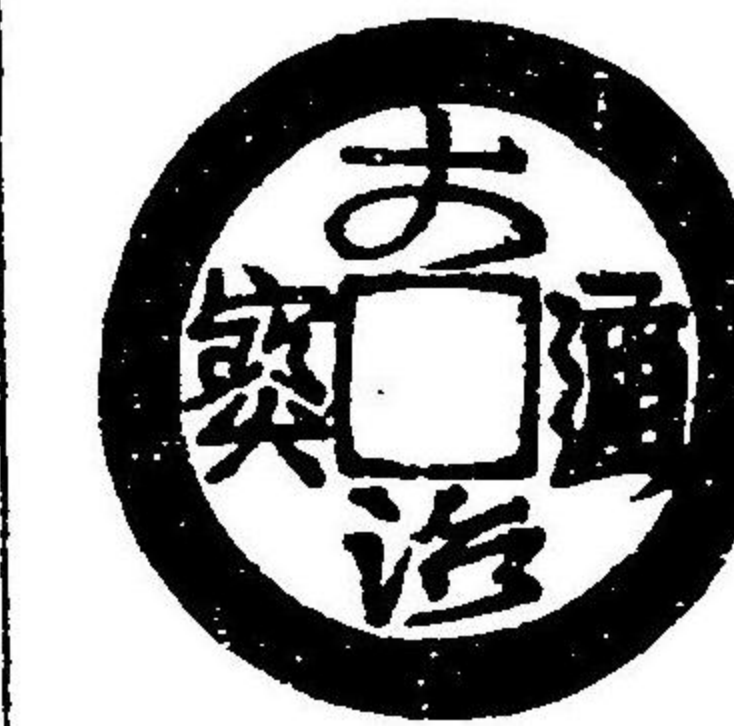
陸



齋賀成

同上  
字  
小

漆



庵唐而

同上  
小  
樣

漆



亭眞養

同上  
字  
小

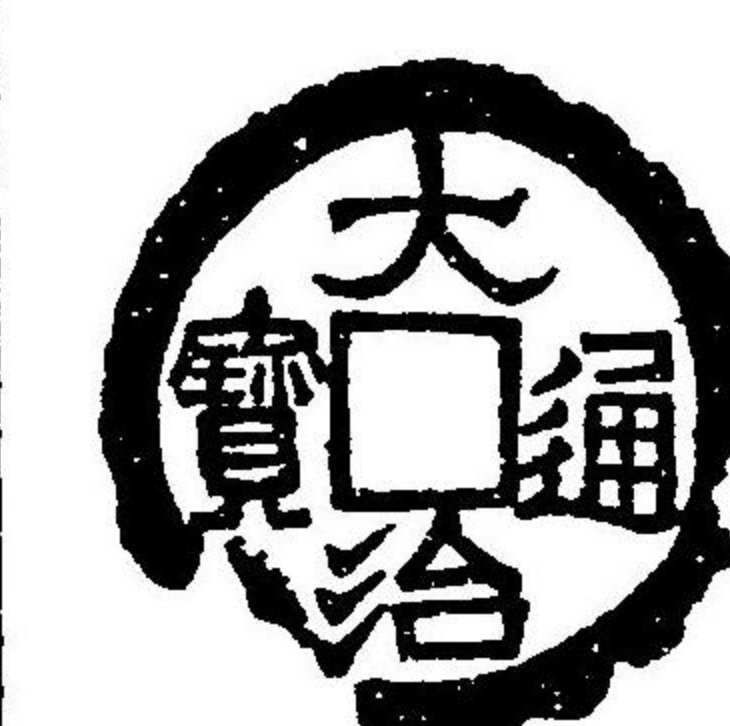
漆



氏崎尾

八分書

參



軒山風

篆書

貳



軒山風

同上  
字  
大

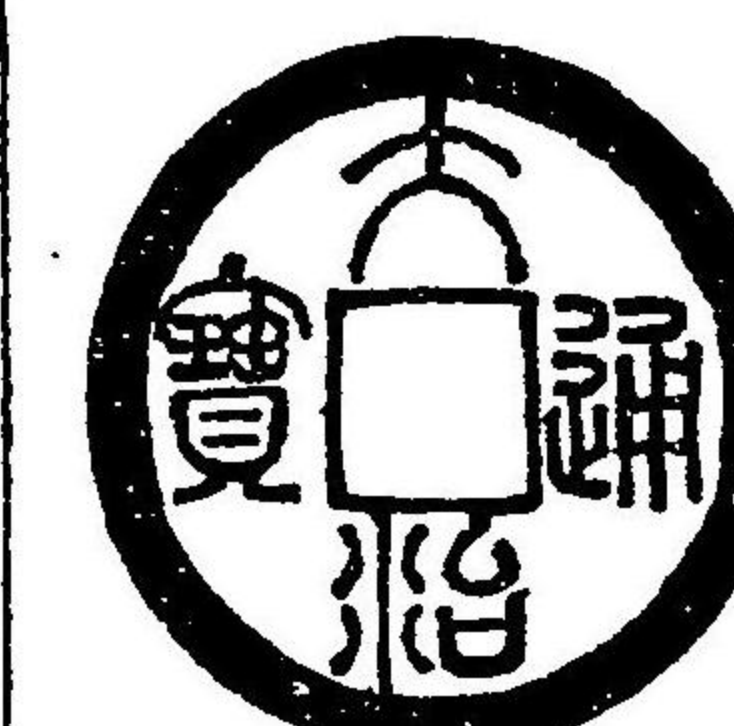
壹



庵朽不

同上  
字  
長

壹



堂霜傲

篆書  
細  
字

壹



軒山風



大定錢 陳氏第八世廢主昏德公名日禮。明太祖洪武二年即位。在位一年。改元大定。今此錢元寶通寶二樣。製作較金國大定錢送異。與裕宗紹豐大治等錢亦不類。一如變更鑄法者。此種有明定宋寶。玄聰遵寶。佛法僧寶等。龍橋子泉貨鑑。稱此種為明宋樣。又開泰元寶背有黎字者。及黎莊宗元和錢亦同製。尚有與唐宋錢同文者。開元通寶。宋元通寶。祥符通寶。又有稱皇恩樣者。製尤相類。而有皇恩通寶。皇元通寶。景元通寶。政和通寶。宣和通寶等。蓋原雖出於一鑪。然數十年間續續所鑄。有大同小異也。溫故堂云。安南史。脫年號者甚多。又若自立家多史傳絕無。而應有各自僭號。故先輩以為不知年代錢者。多係安南所鑄。

元寶

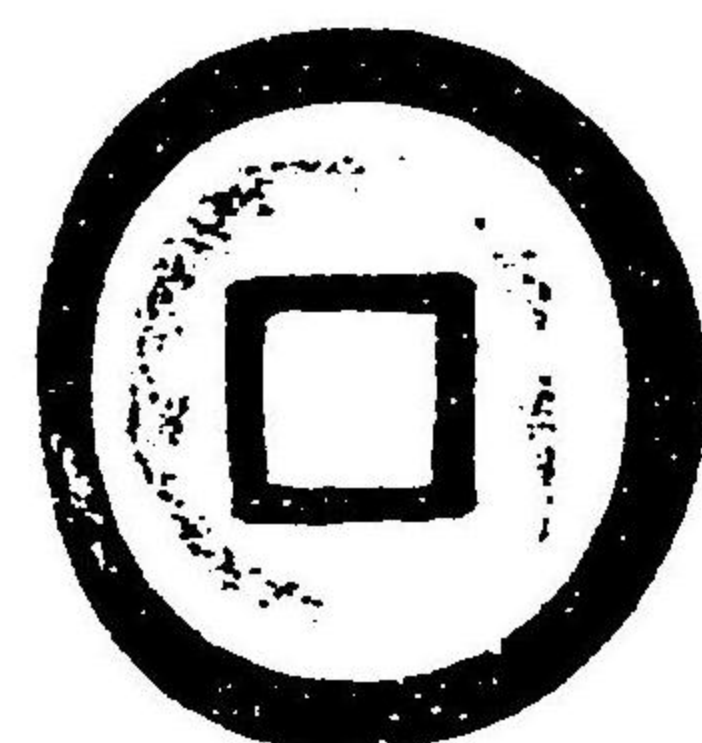
壹



松菊莊

通寶

拾



風山軒

○附

大定通寶

安法手

六



風山軒

同上

小樣

七



同上

陳氏第九世。藝宗名頤。明太祖洪武三年即位。在位三年。改元紹慶。第十世睿宗名暉。明洪武六年即位。改元隆慶四年。第十一世廢帝名昞。明洪武十年即位。改元昌符十一年。第十二世順宗名頤。明洪武二十一年即位。改元光泰十一年。第十三世少帝名彧。明惠帝建文元年即位。改元建新。在位一年。為黎季犛所篡。凡十二主。起南宋理宗寶慶元年。終明惠帝建文元年。計一百七十五年。寶符。紹寶。重興。興隆。大慶。開祐。紹慶。隆慶。昌符。光泰。建新。未聞有紀號錢。

○附不知品


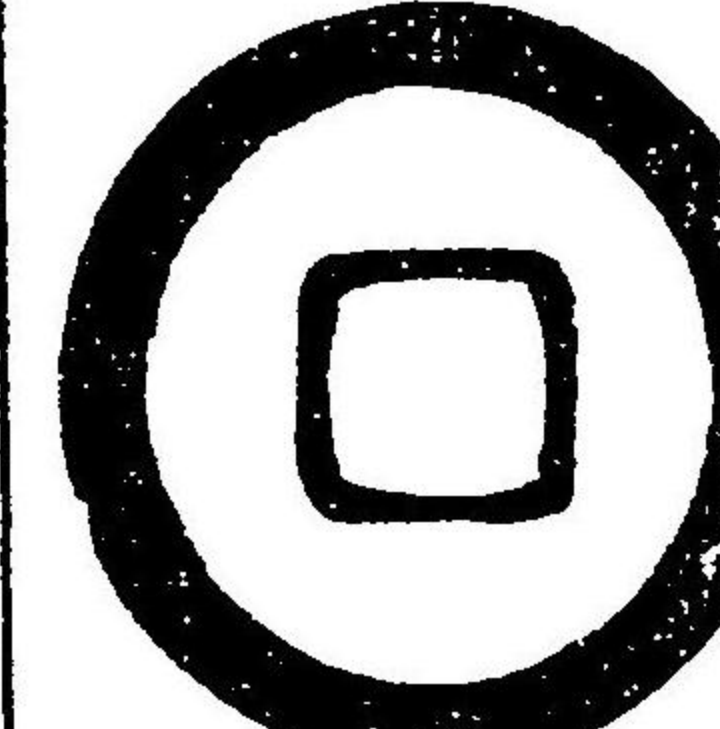

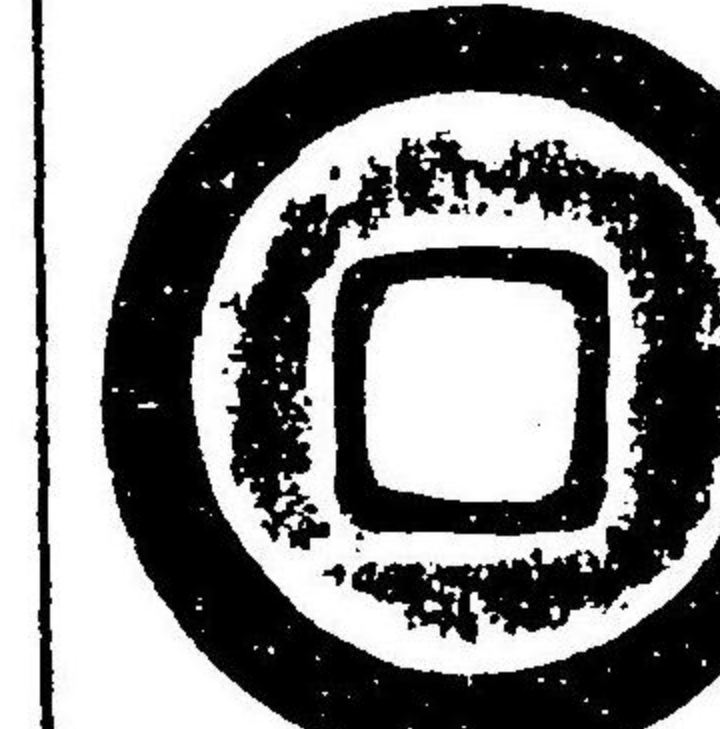



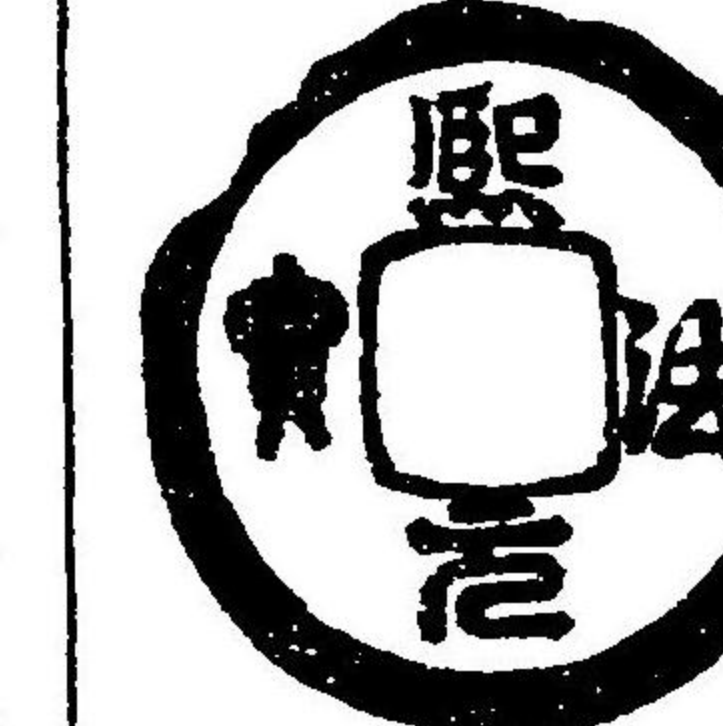
紹豐樣。祥祐樣。明定樣。爪正隆樣。安法樣等。有其錢文似紀號而史未載者。或仿鑄唐宋其他錢文者。或取於兩錢文交換其一字更爲異文者。製作槩類陳黎二氏所鑄錢。確係安南所鑄。蓋未建元之家。假用他之錢文也。猶開泰元寶陳氏年號而背有黎字者。又有年號而無史傳者。猶應感通寶錢。又有似地名者。類廟宇錢者等。宜審各錢之形質。類推以足畧知其鑄地與年代耳。


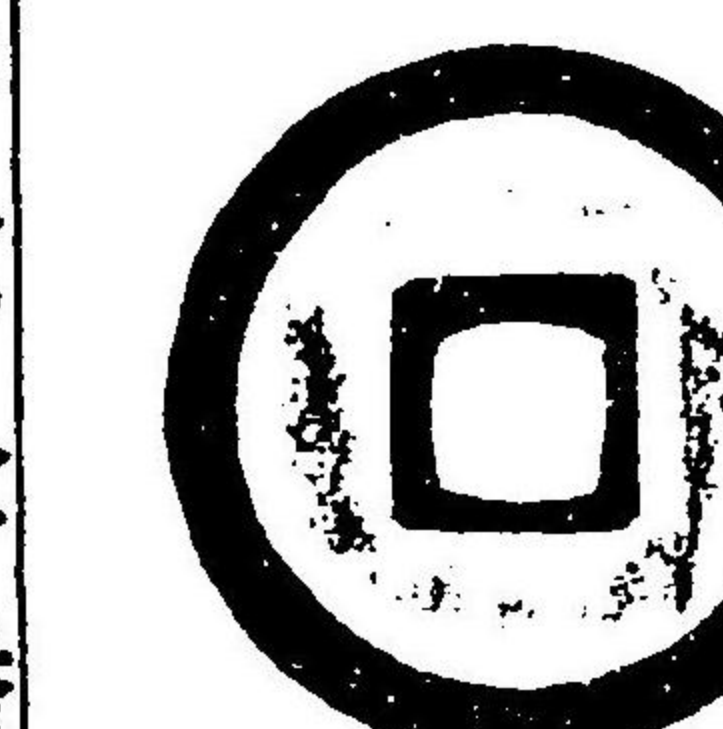

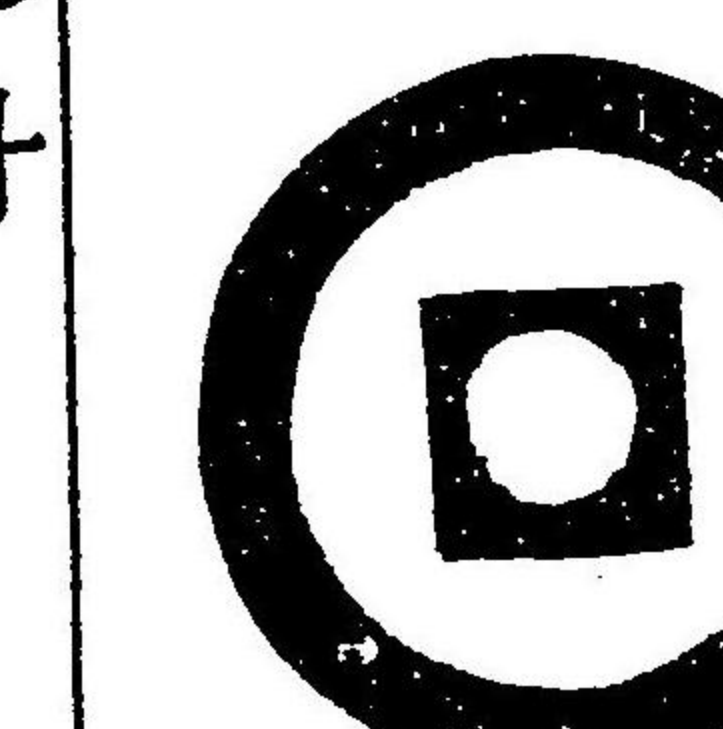
紹豐手  
淳化元  
寶 伍  
  
  
風山 軒  
同上  
開元通  
寶 三

祥祐元  
寶 貳  
  
  
同上  
祥祐手  
淳豐元  
寶 壹  
  
  
同上

同上  
皇宋熙  
寶 壹  
  
  
同上  
景元通  
寶 貳  
  
  
同上

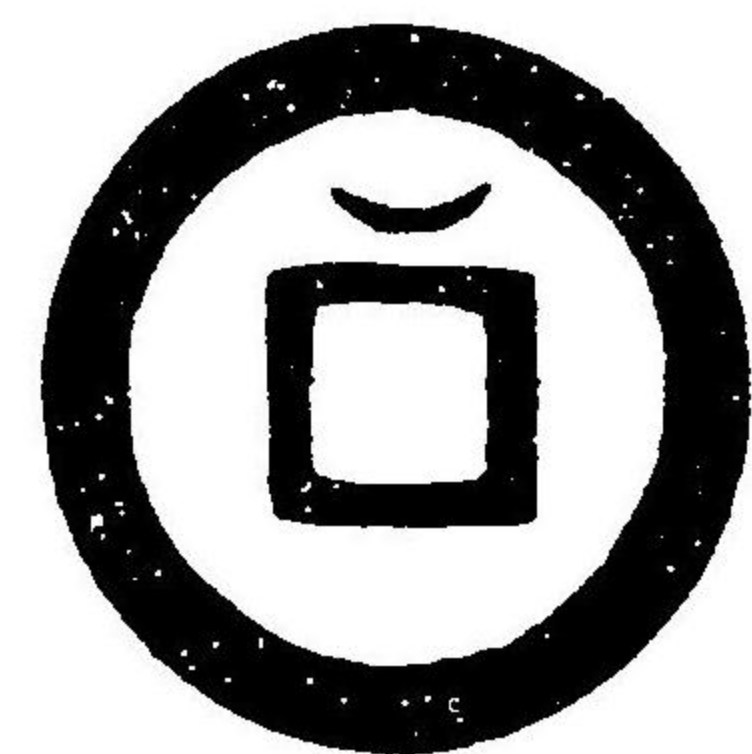
同上  
元豐通  
寶 壹  
  
  
同上  
元通通  
寶 壹  
  
  
風山 軒

同上  
永元通  
寶 壹  
  
彩雲 熙法元  
同上  
熙法元  
寶 壹  
  
風山 軒  
同上  
元平聖  
寶 貳  
  
風山 軒

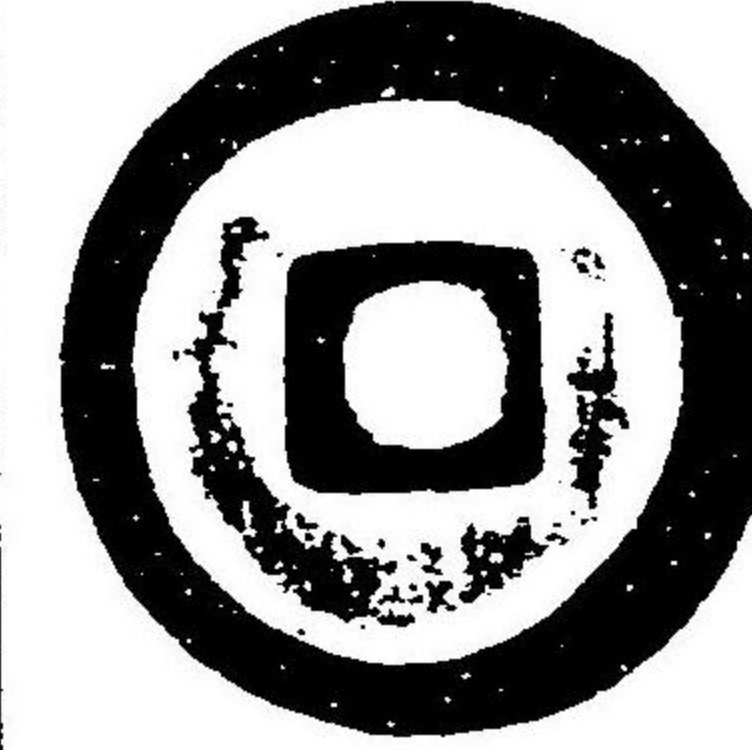
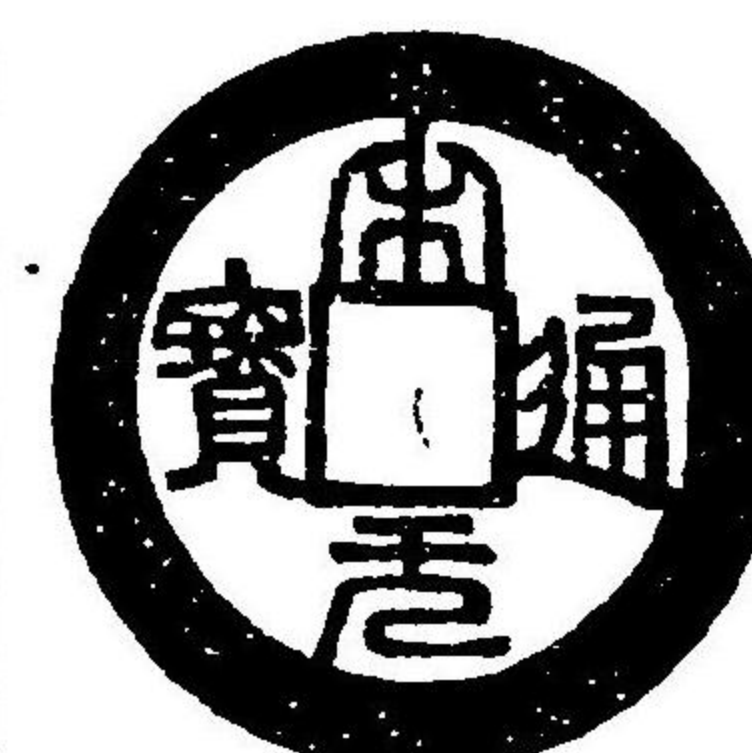
明定宋  
寶 六  
  
  
同上  
明定手  
玄聰遵  
寶 五  
  
  
同上



明定手  
開元通寶  
玖

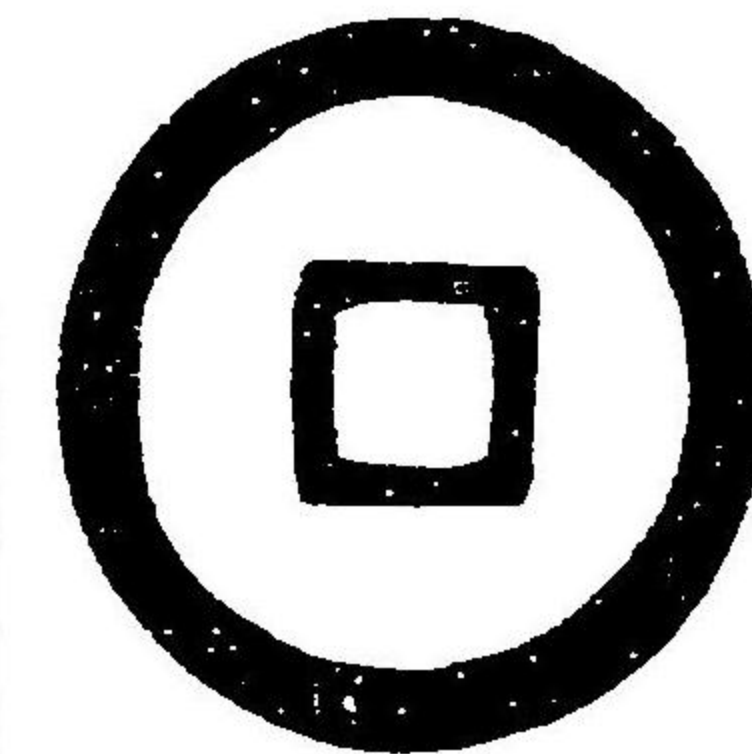


寬永堂  
宋元通寶  
三

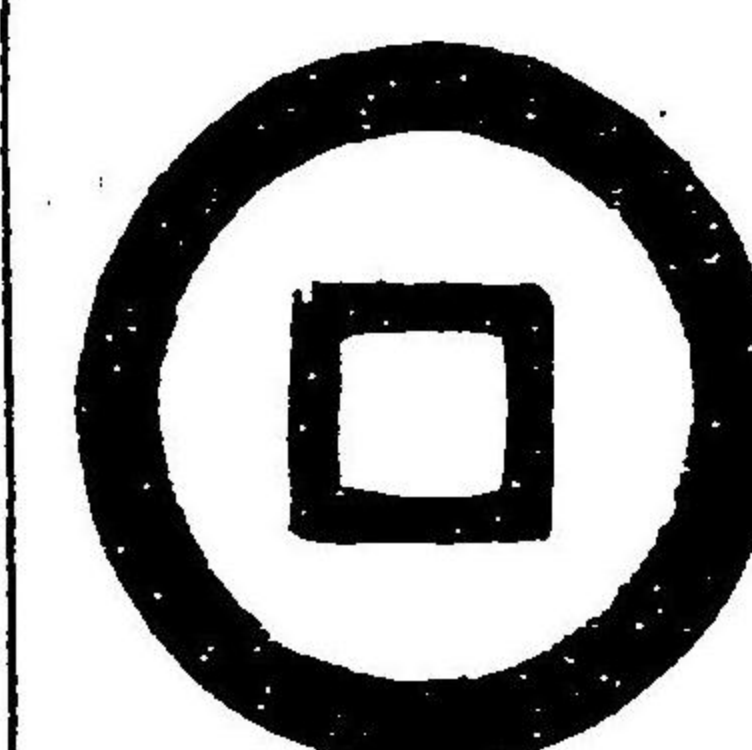


風山軒

同上  
景元通寶  
拾

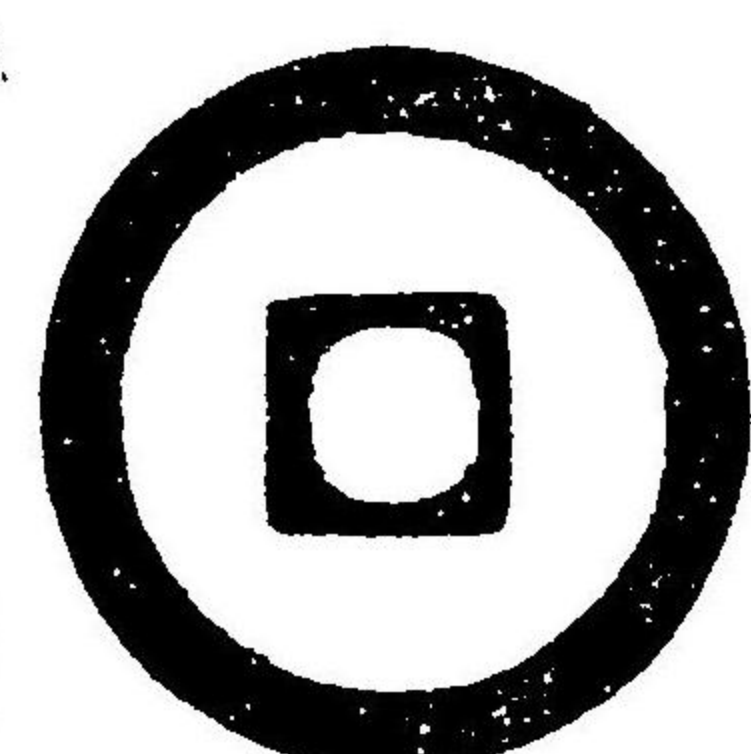


同上  
祥符通寶  
三

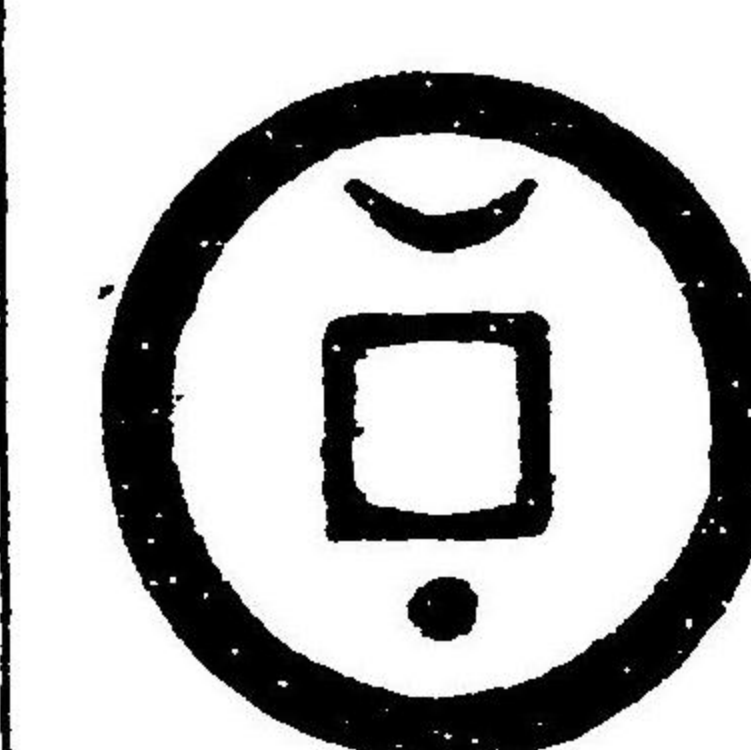


同上

同上  
佛法僧寶  
參

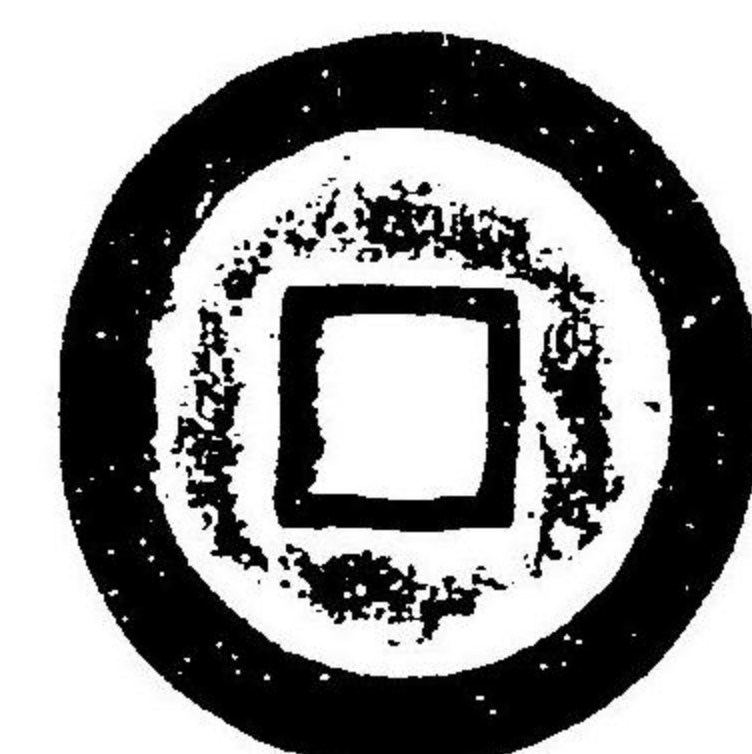


珍貨堂  
同上  
背月星

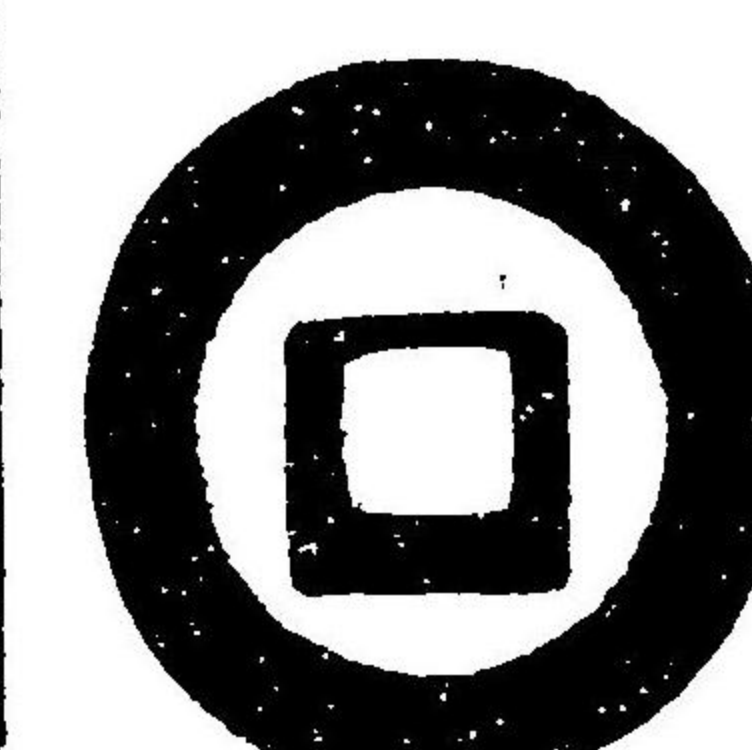


同上

同上  
篆書  
二

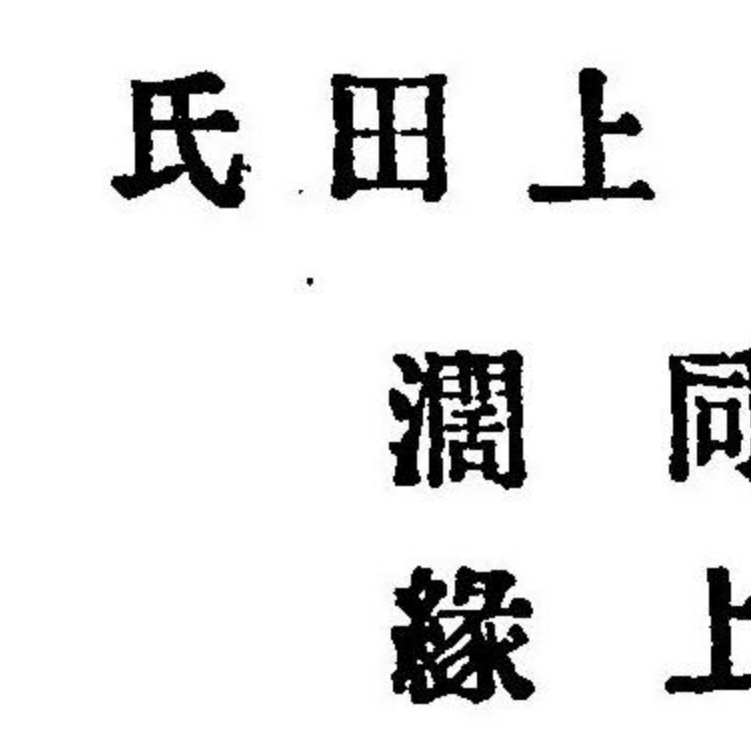


風山軒  
同上  
天禧通寶  
五



同上

同上  
細緣  
三

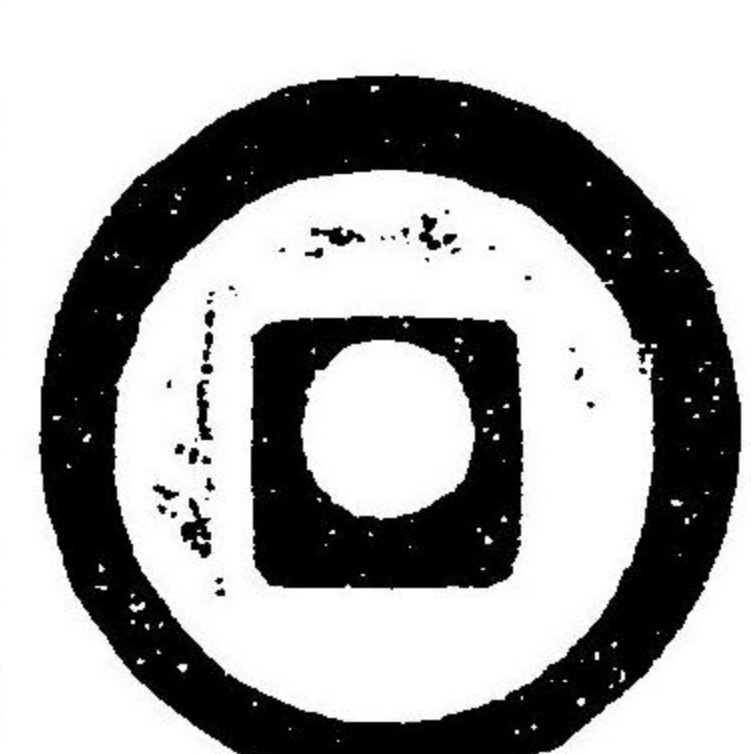


同上  
潤緣  
氏田



松旭園

皇恩通寶  
拾



風山軒  
皇恩手  
皇元通寶  
拾

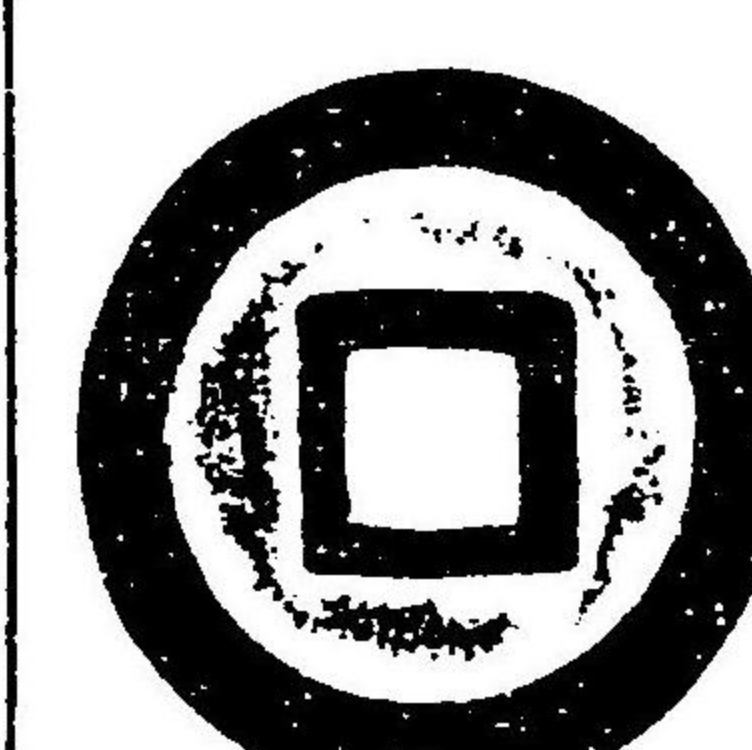


同上

同上  
政和通寶  
七

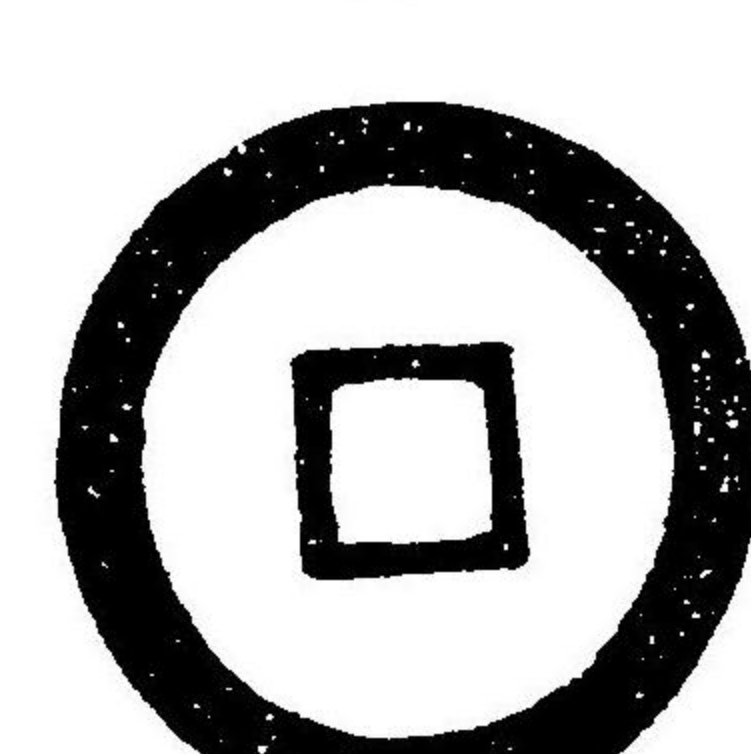


同上  
宣和通寶  
玖

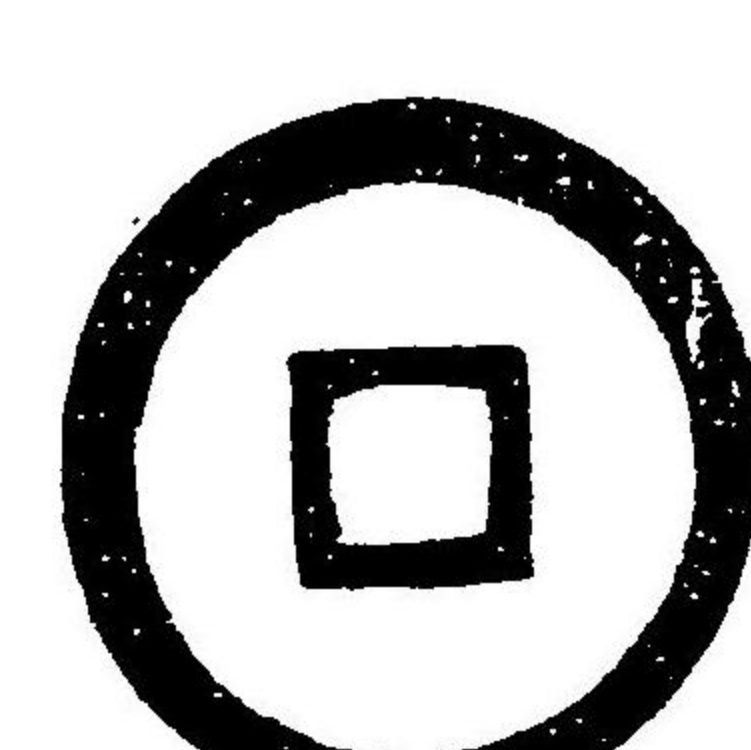


同上

稱法元寶  
伍



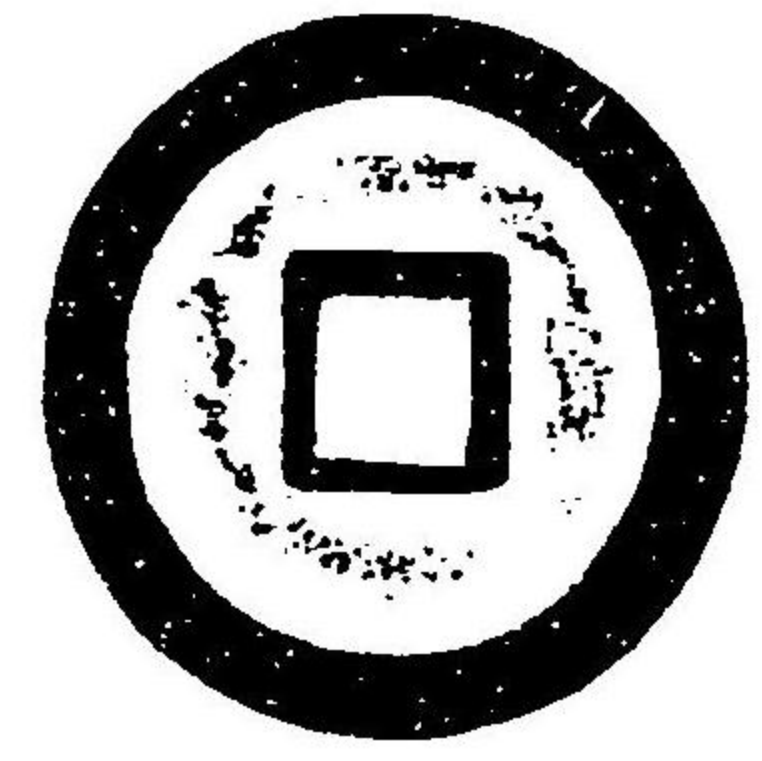
同上  
稱法手  
祥符通寶  
五



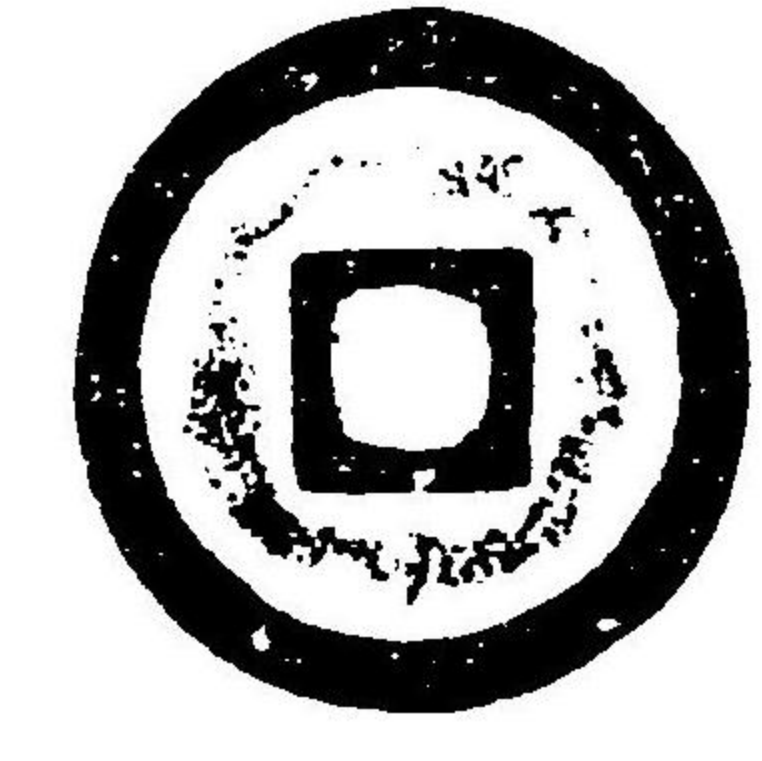
同上



稱法手  
政和通  
寶陸

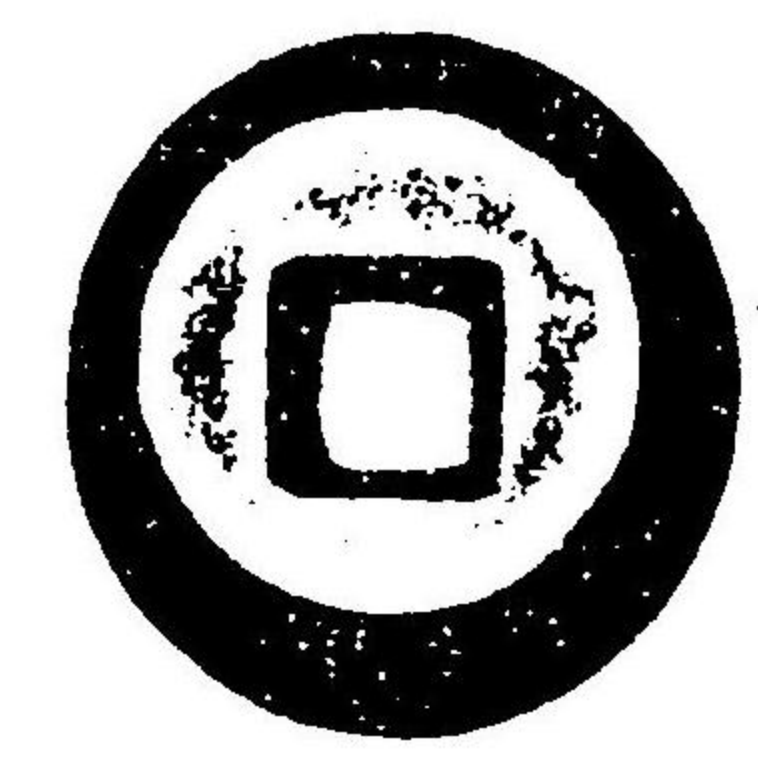


養真亭  
同宣寶  
上和通  
捌

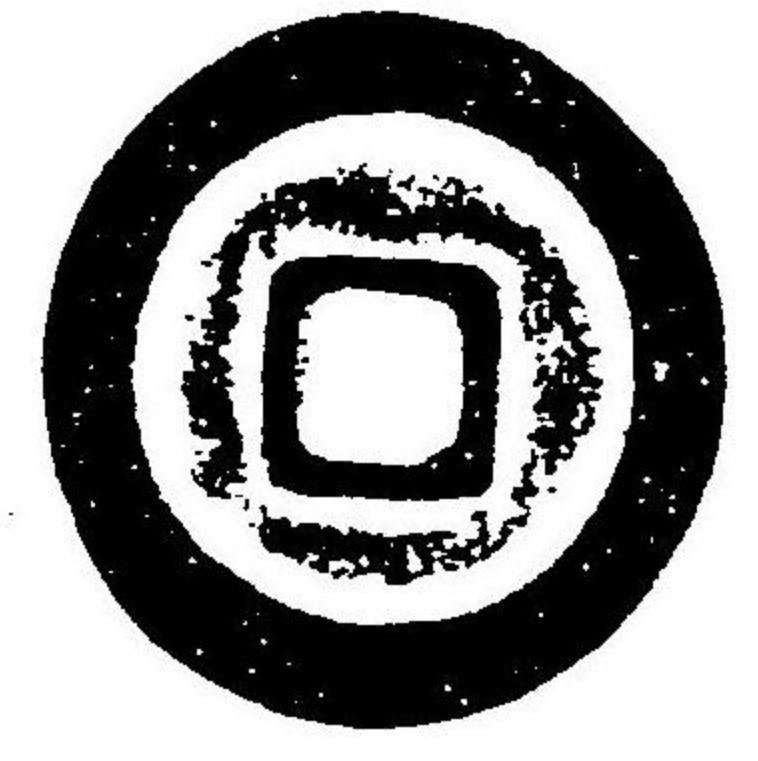


上同

熙元通  
寶拾

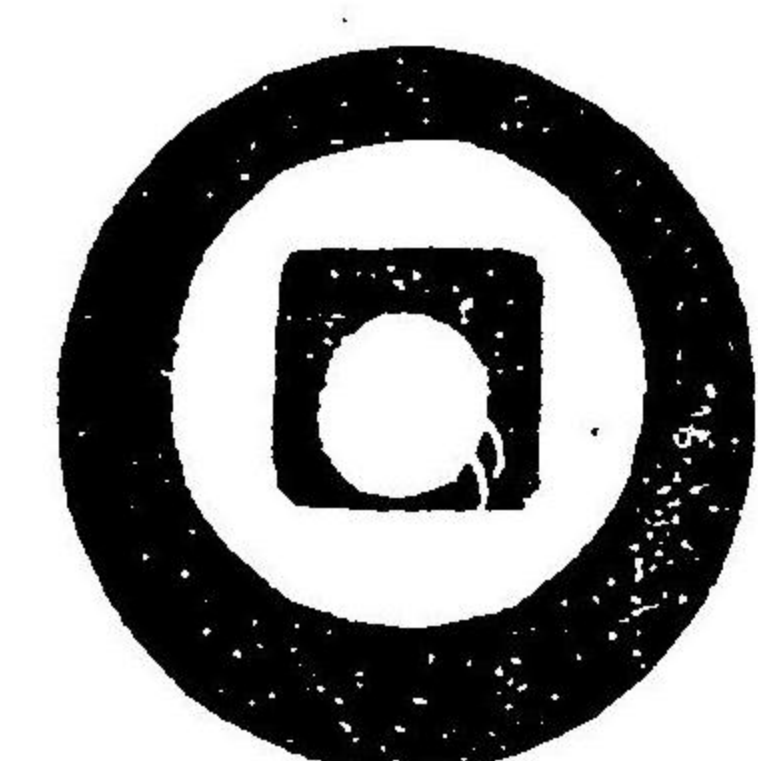


風山軒  
同短冠寶  
上拾

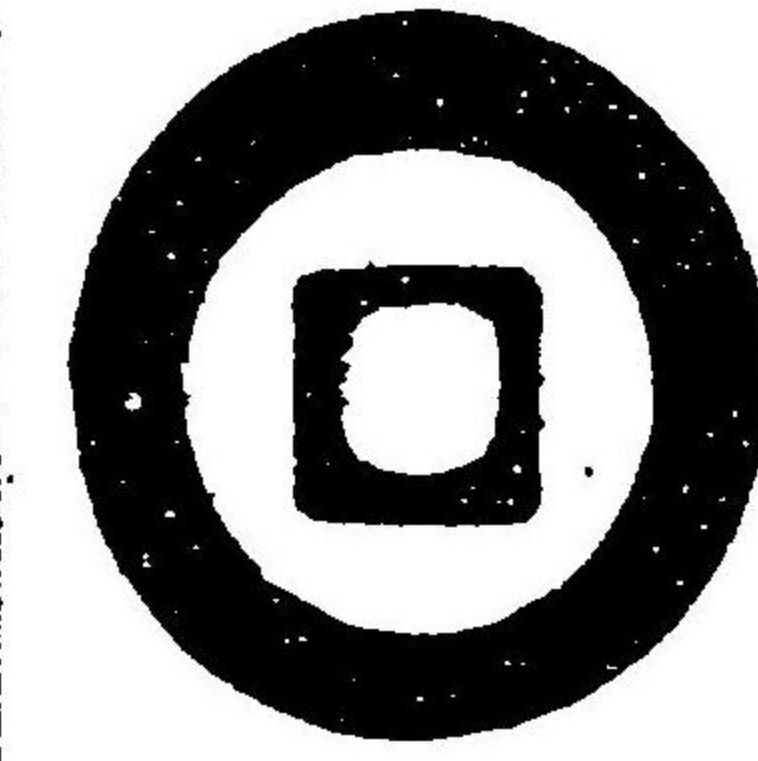


上同

熙元手  
宋元通  
寶參

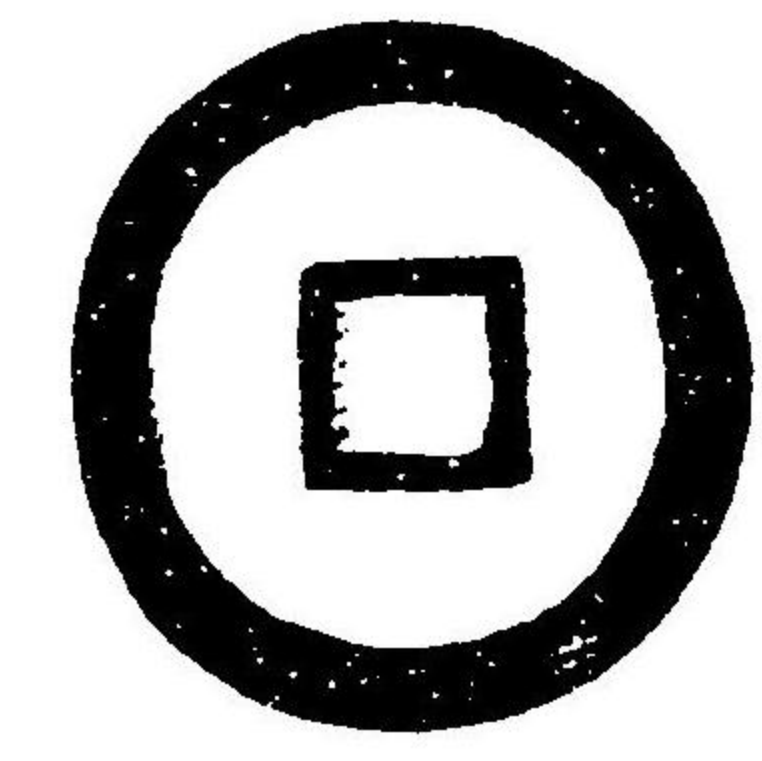


園艸軒  
同景元寶  
上通玖

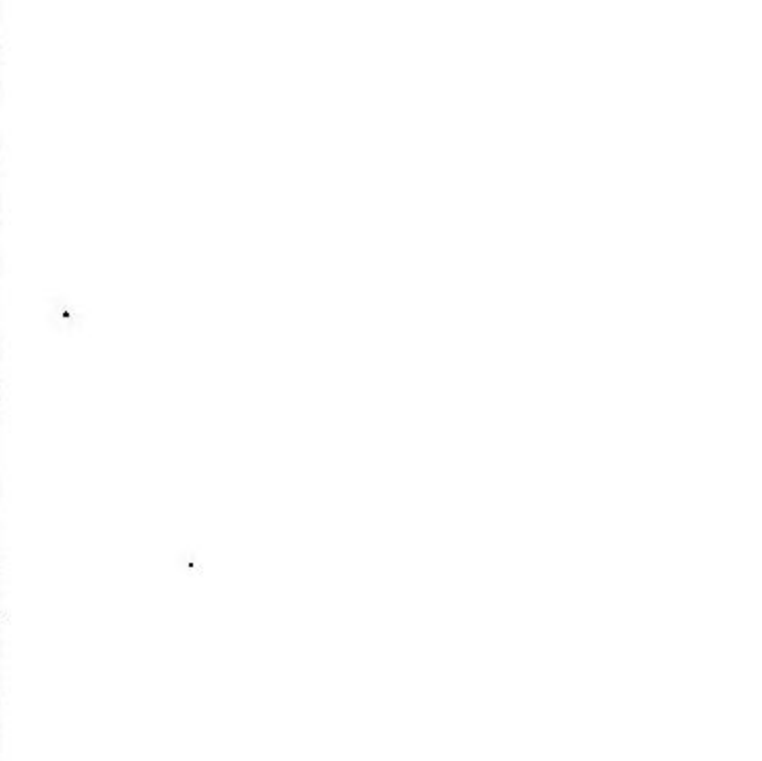


風山軒

同上  
宣德通  
寶參

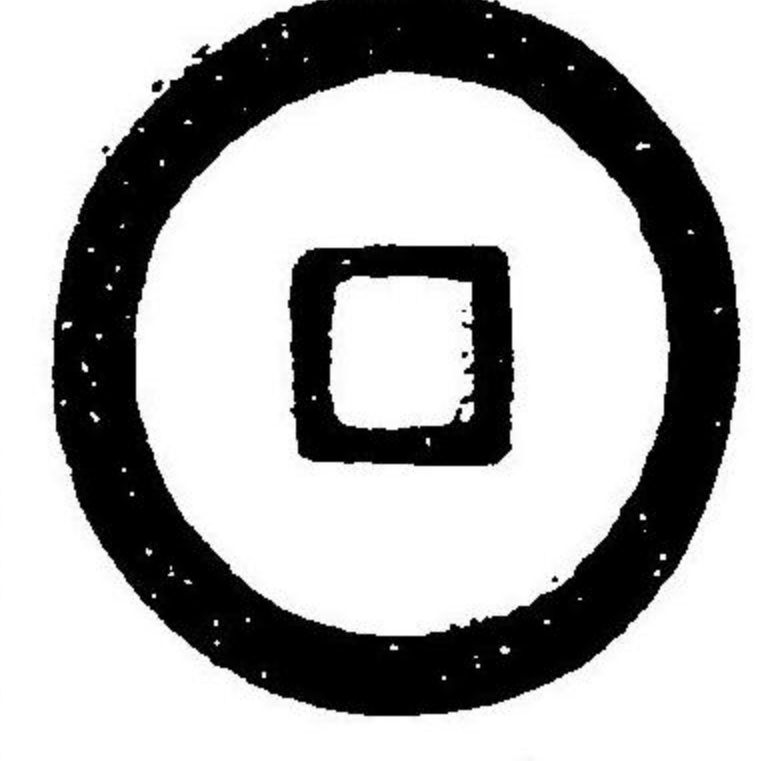


同上  
同小字  
參

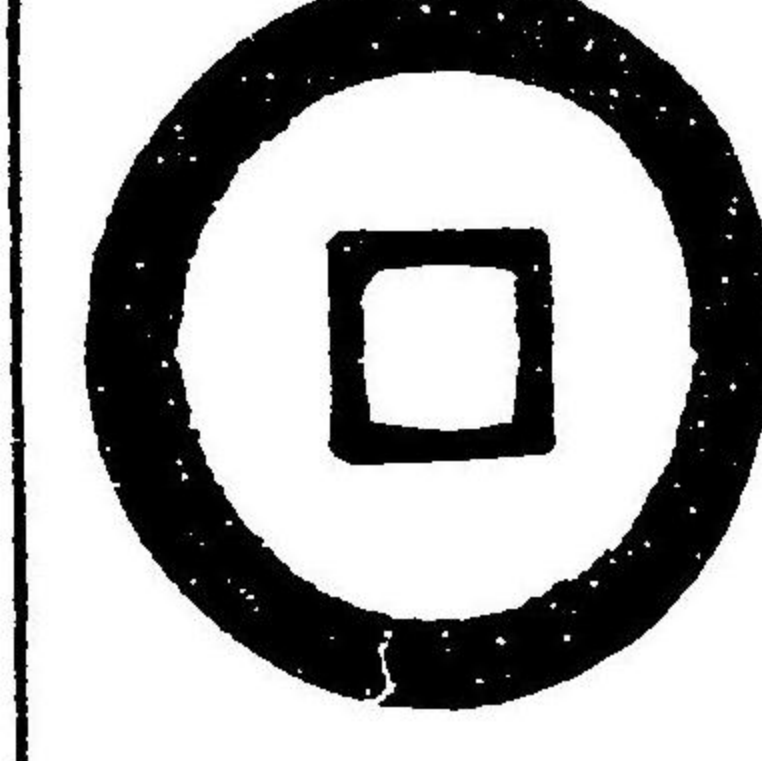


上同

正隆元  
寶爪正  
八

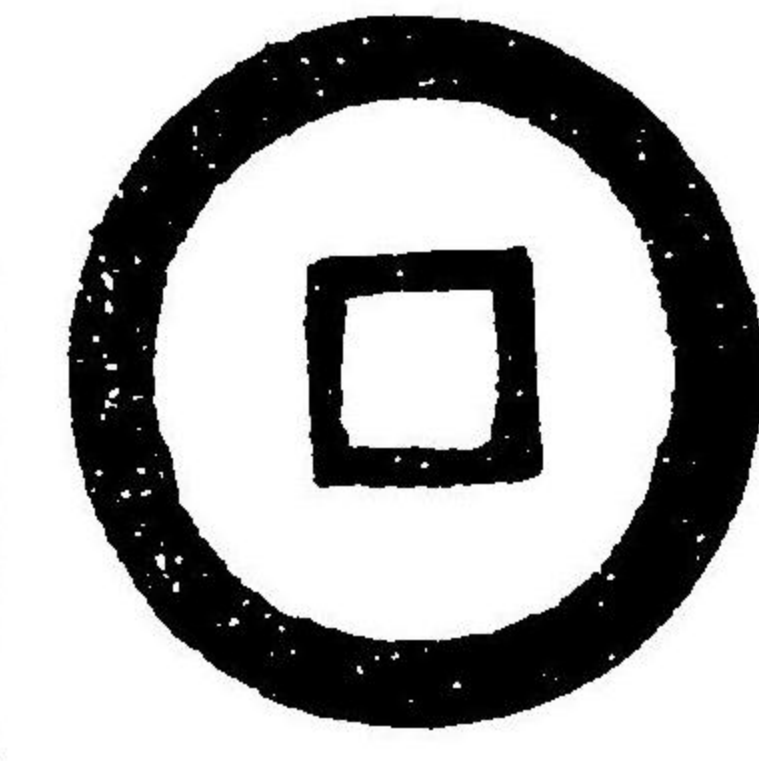


風山軒  
同小字  
上六

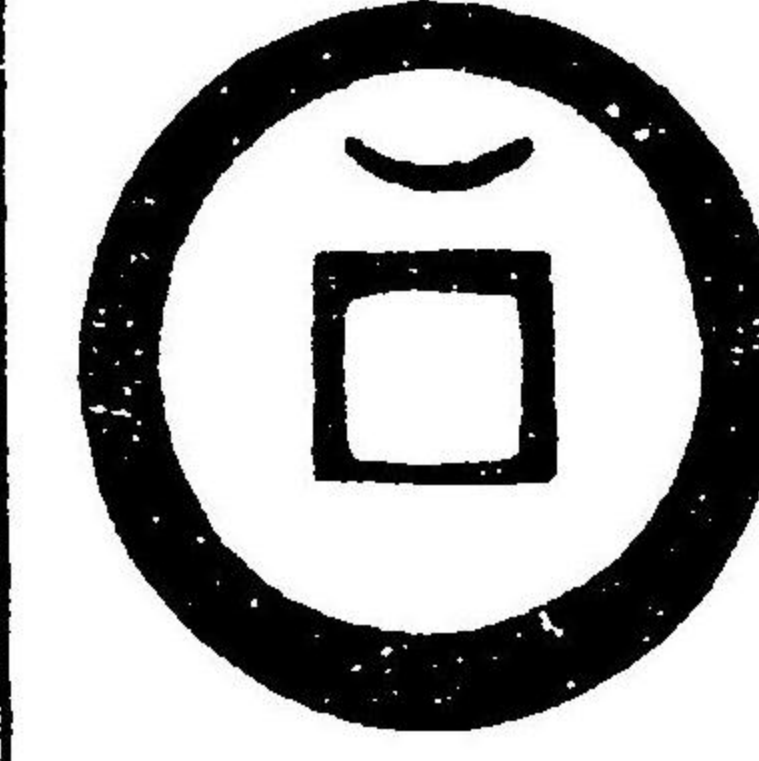


上同

正隆手  
開元通  
寶四

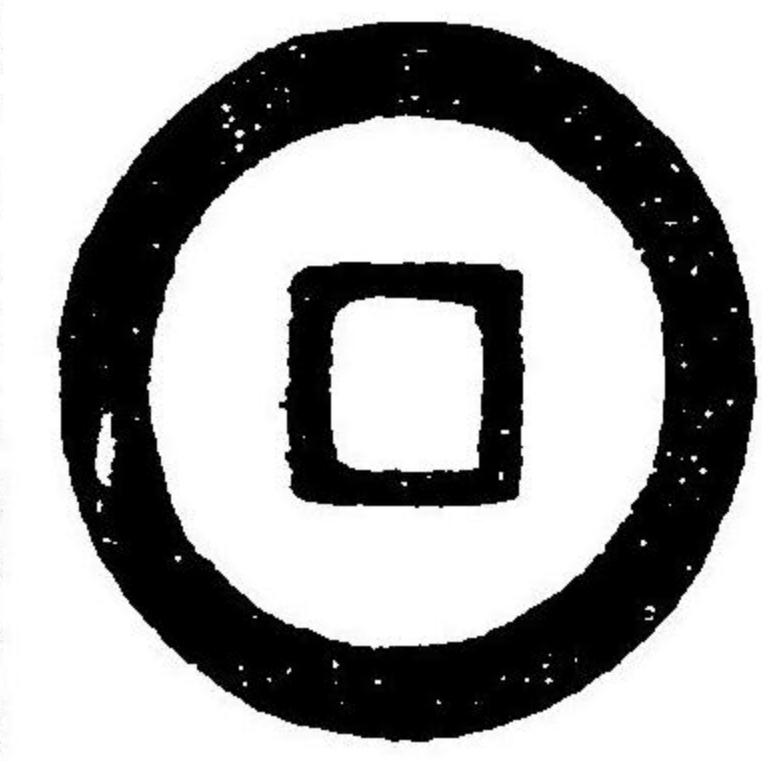


彩雲堂  
同上  
不隸門  
玖

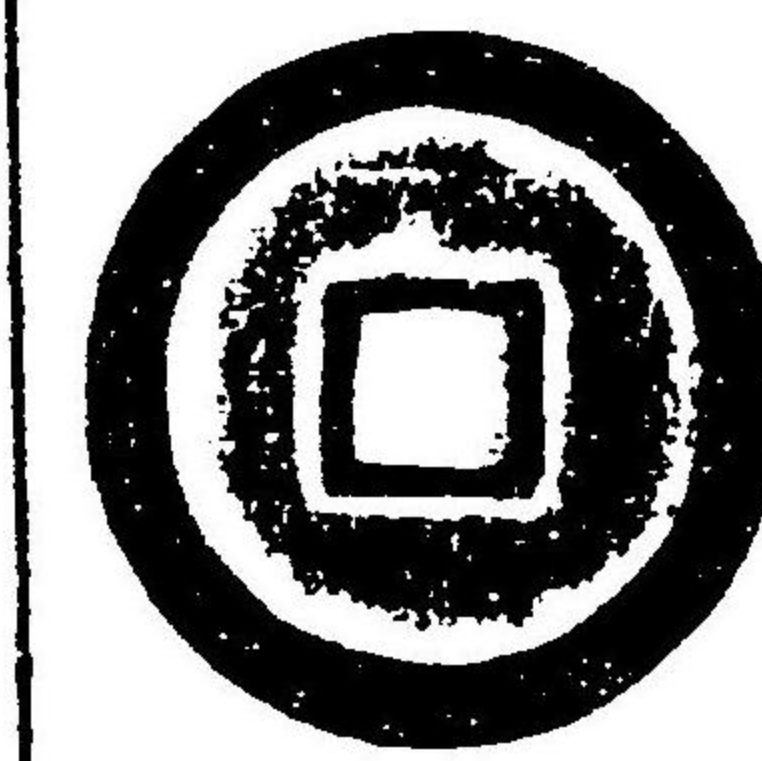


甘泉堂

同上  
景德元  
寶八

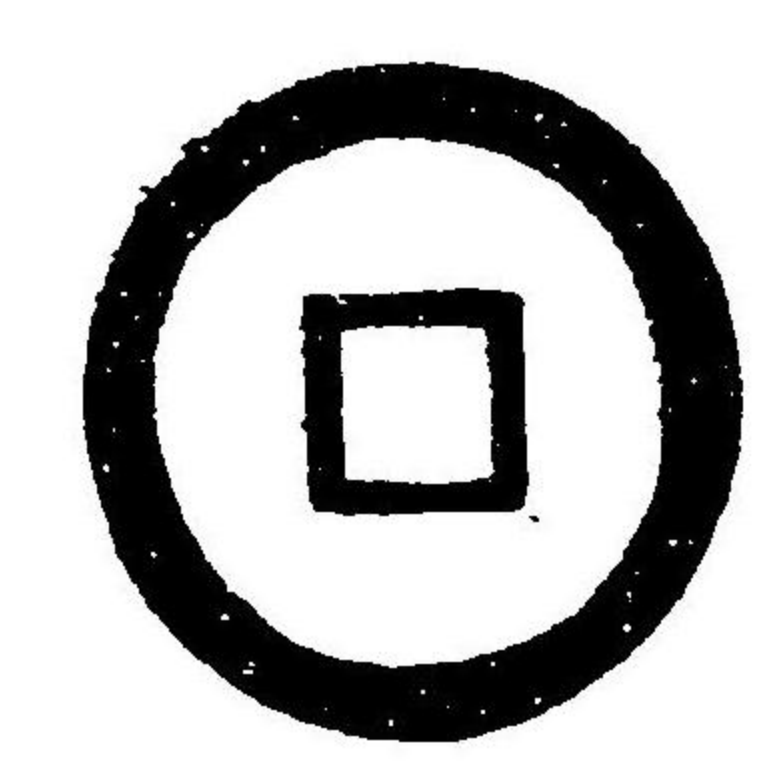


風山軒  
同宣德寶  
上八



甘泉堂

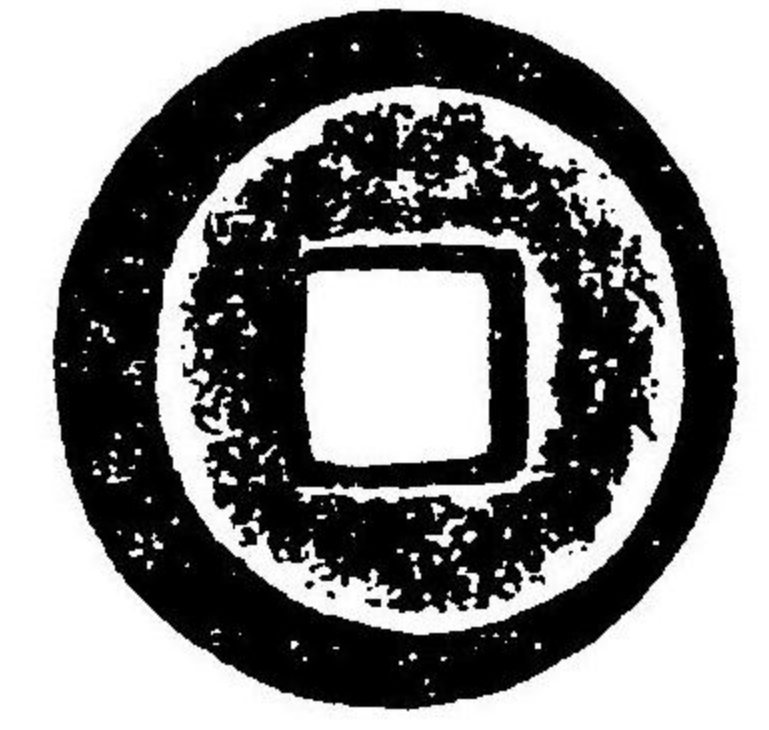
同上  
大德通  
寶壹



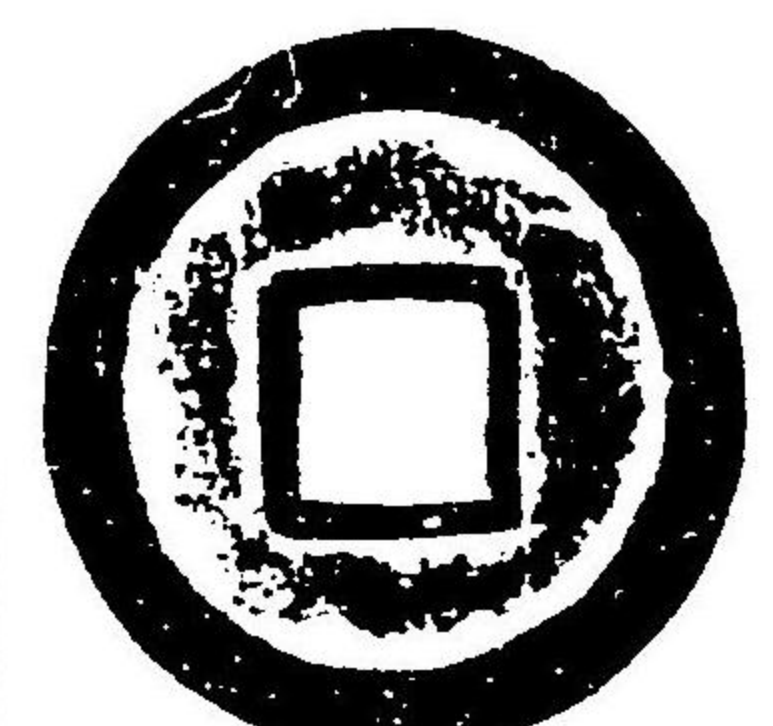
古樂堂  
此種模黎氏錢文者尤居多。  
附於各本錢之下。而未有為  
自己之錢文者。



應感通

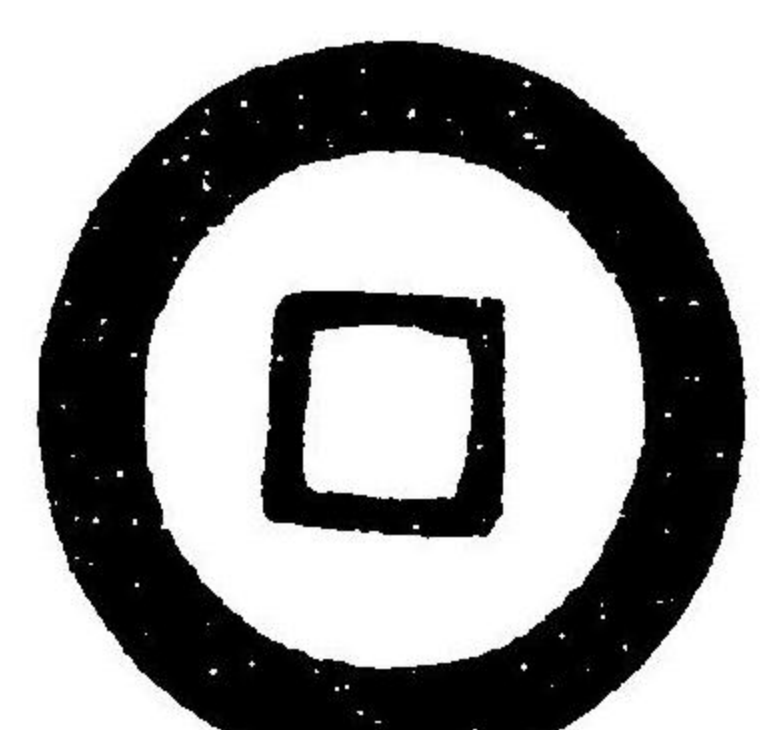


養真亭  
寶 壹  
玄機通

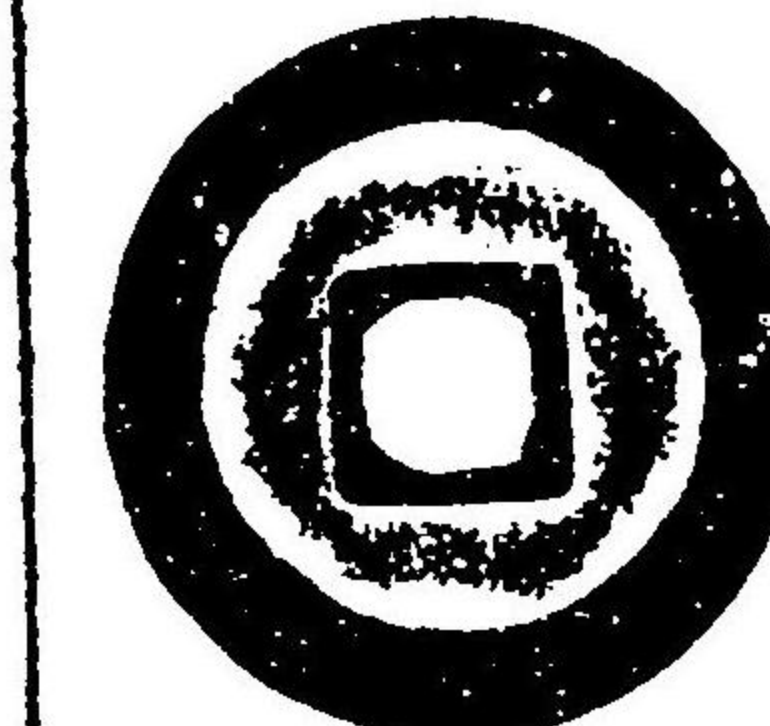


蘭谷

弘萬通



流石庵  
寶 壹  
弘萬手  
印平元



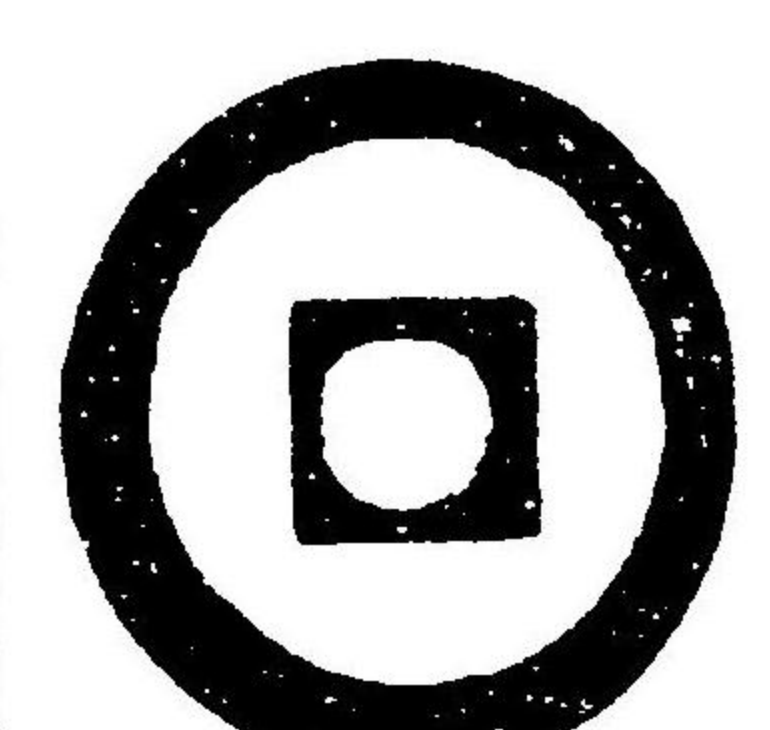
風山軒

胡氏

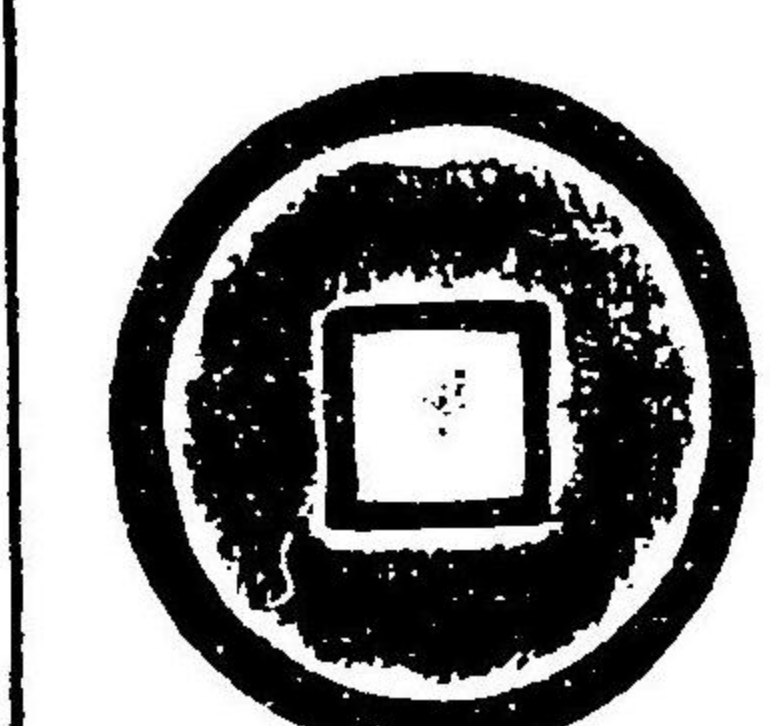
胡一元。初名黎季犛。明惠帝建文元年。篡黎竇而立。改元聖元。在位四年。第二世胡大互。明太宗永樂元年即位。在位五年。改元凡二。紹聖二。開大三。

聖元通寶 製似陳氏錢。又製相類者三品。曰宋元通寶。曰紹元通寶。曰咸元通寶。尙有小錢安法樣者。紹符樣者。共曰聖元通寶。

胡氏錢



風山軒  
寶 壹  
紹符手



同上

安法手



同上  
小樣



同上  
祥元手

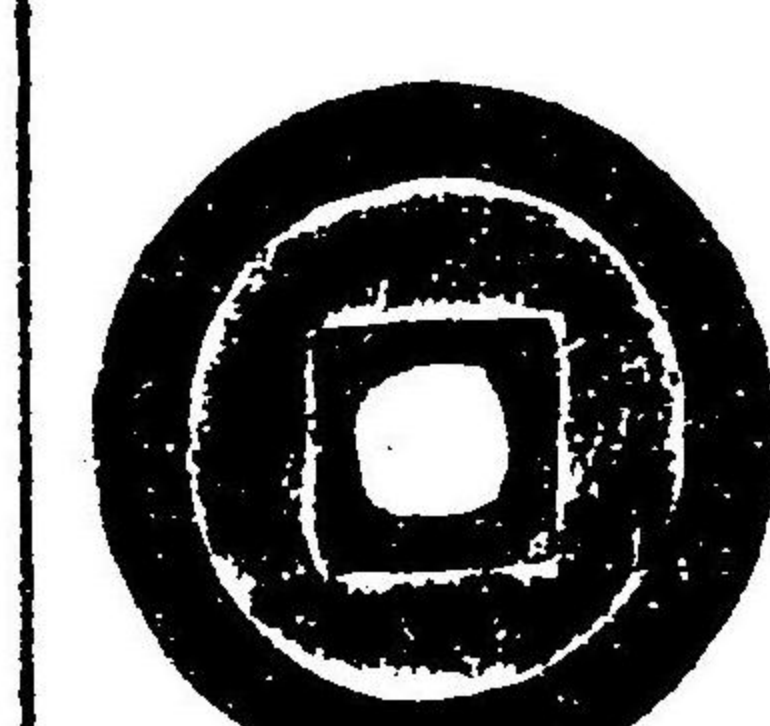


筒井氏

聖元手



同上  
紹元通寶 壹



集古齋

同上

咸元通寶 壹

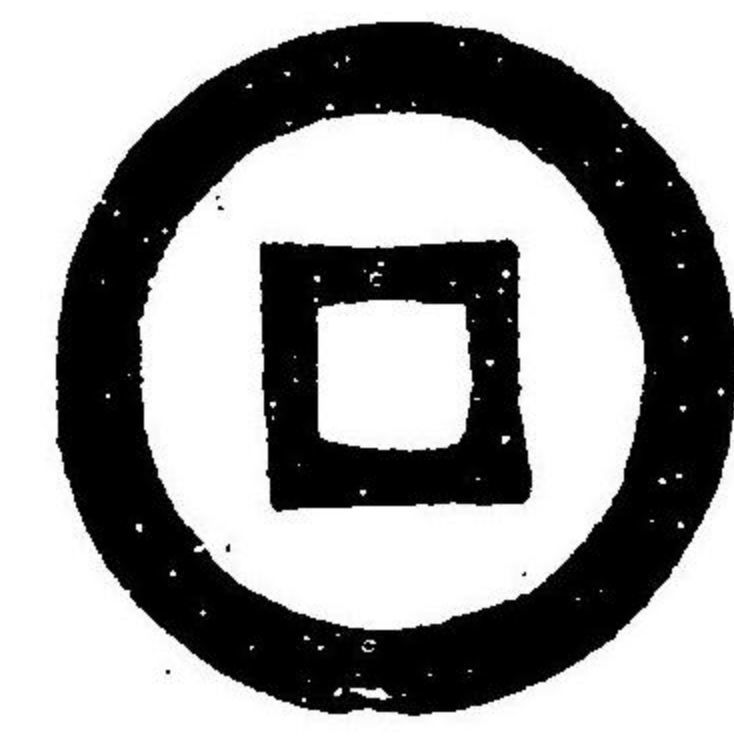


流石庵



紹聖通寶 此錢舊譜皆以為北宋哲宗錢。近有論者謂是安南胡大互所鑄。按形質類安南錢。而與宋紹聖元寶錢不相似。為胡氏錢之說得當歟。

大樣



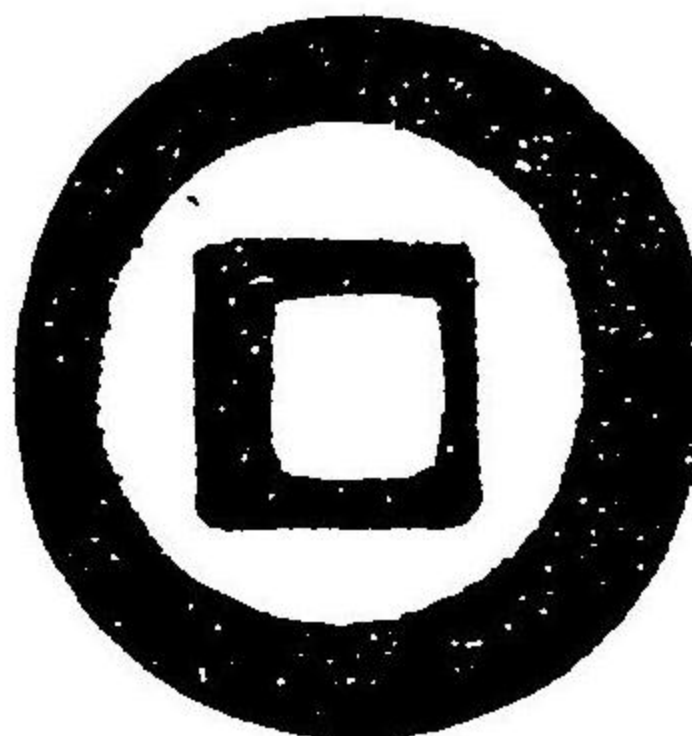
軒山風

小樣



上同

大字



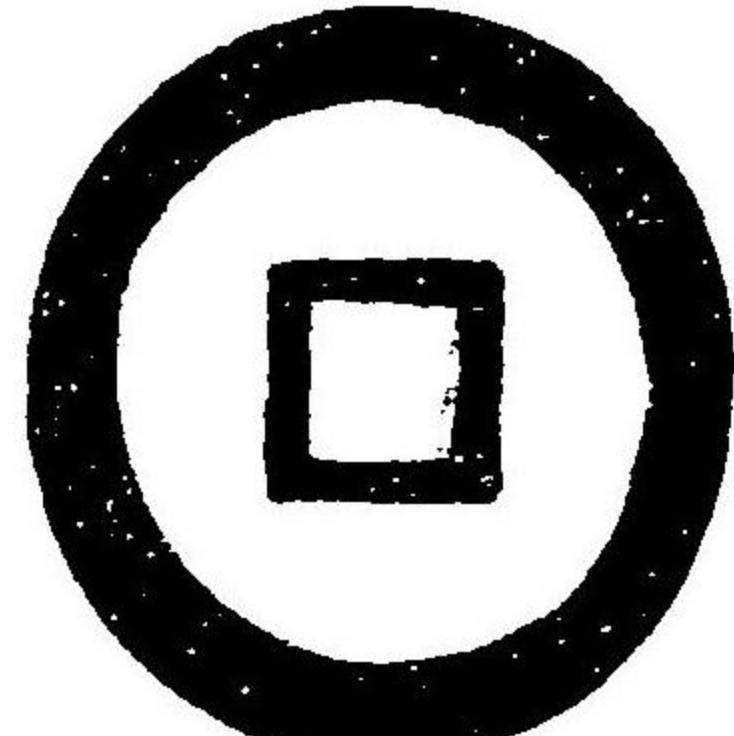
成賀齋

此錢未見之。雖故不可保正品。然其墨拓傳來已久。今摹原拓備參考。

黎氏

黎太祖名利。明宣宗宣德三年。稱帝於東都。在位六年。改元順天。順天元寶錢。張錢志。為宣德二年丁未。古泉匯。為宣德八年。

小字



軒山風

同上背



堂泉甘

大樣



成賀齋

同上

大字



軒山風

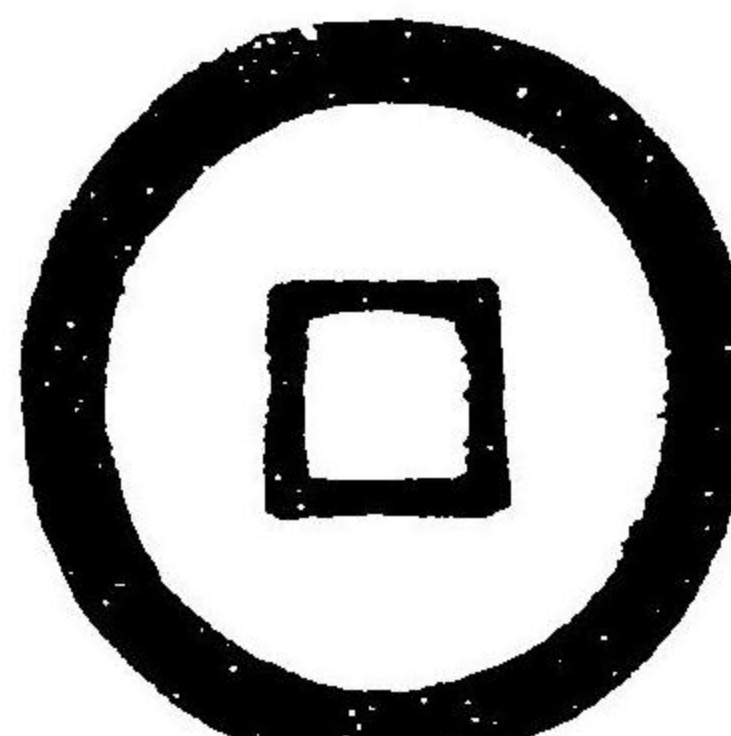
潤緣



亭泉聽

黎氏第二世太宗名麟。一名龍。太祖之子。明宣德九年甲寅即位。在位九年。改元凡二。紹平六。大寶三。紹平大寶並曰通寶。又有紹平錢。紹豐手及小錢安法手乾元手。並曰豐寶。祥聖手曰聖寶。

大樣



軒山風

小平



堂美鍾



長平



軒山風

大平



上同

同上



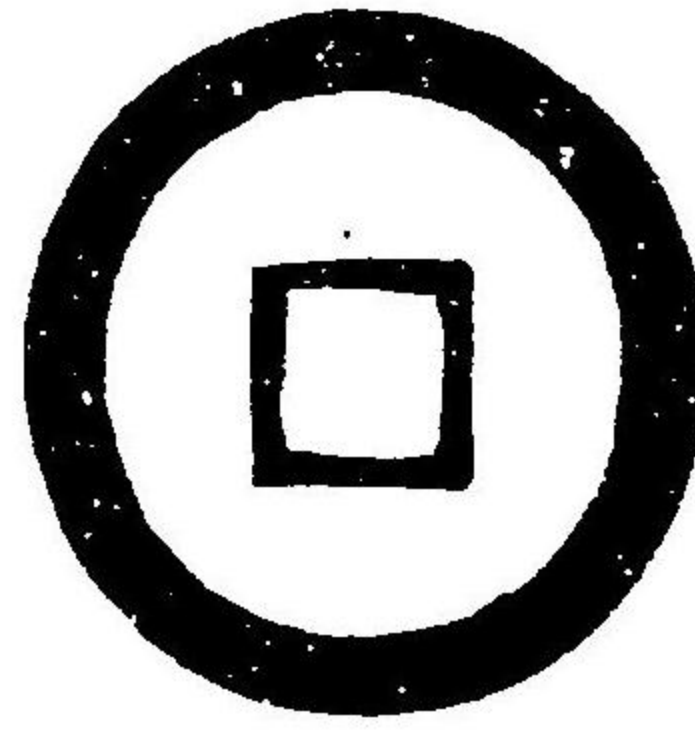
堂泉甘

潤緣



亭真養

爪正隆  
手

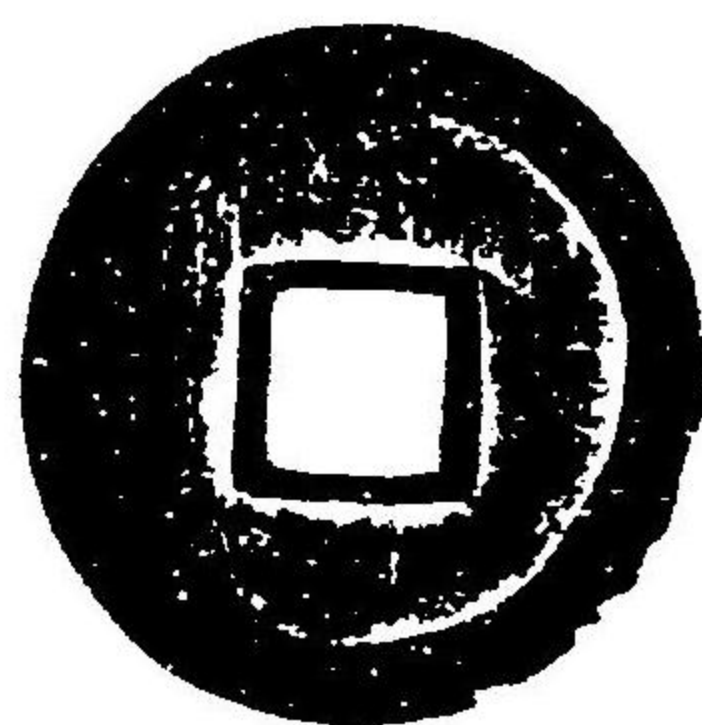
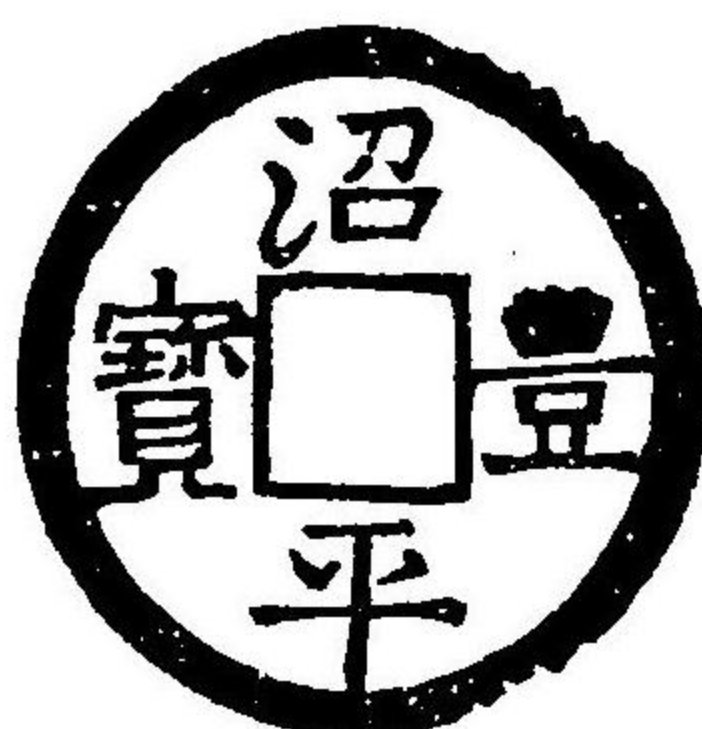


軒山風

紹平豐寶

古泉匯以為太宗錢。然形勢類陳氏紹豐錢，亦或紹豐錢易下文者。

參



上同

安法手



上同  
小樣

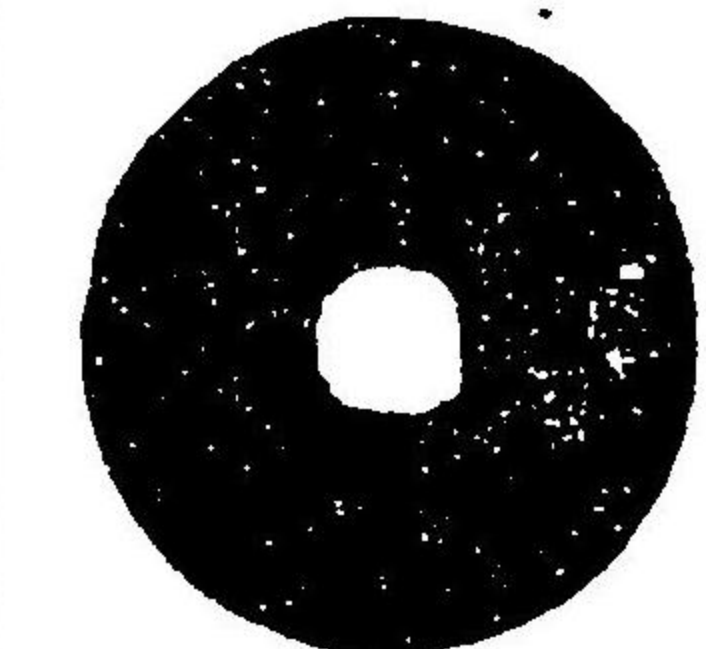


上同  
細緣

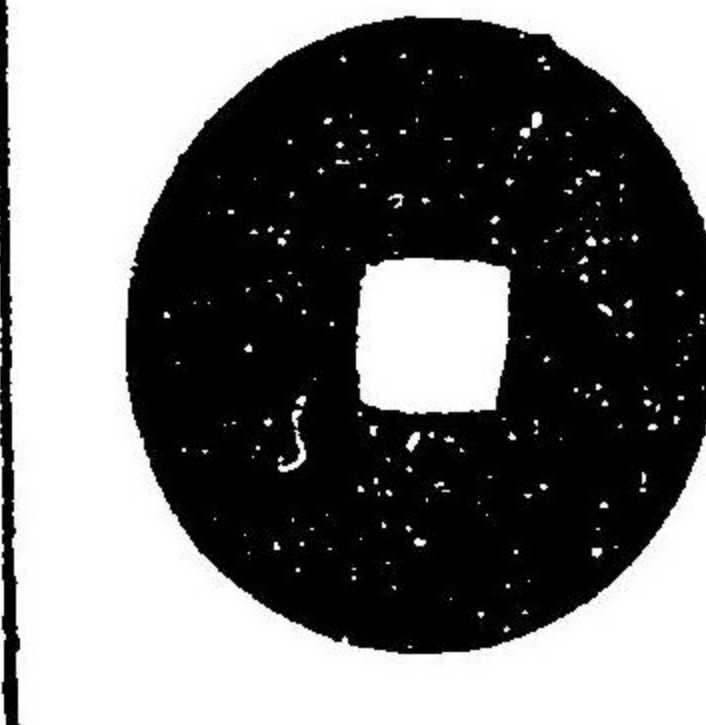


上同

乾元手

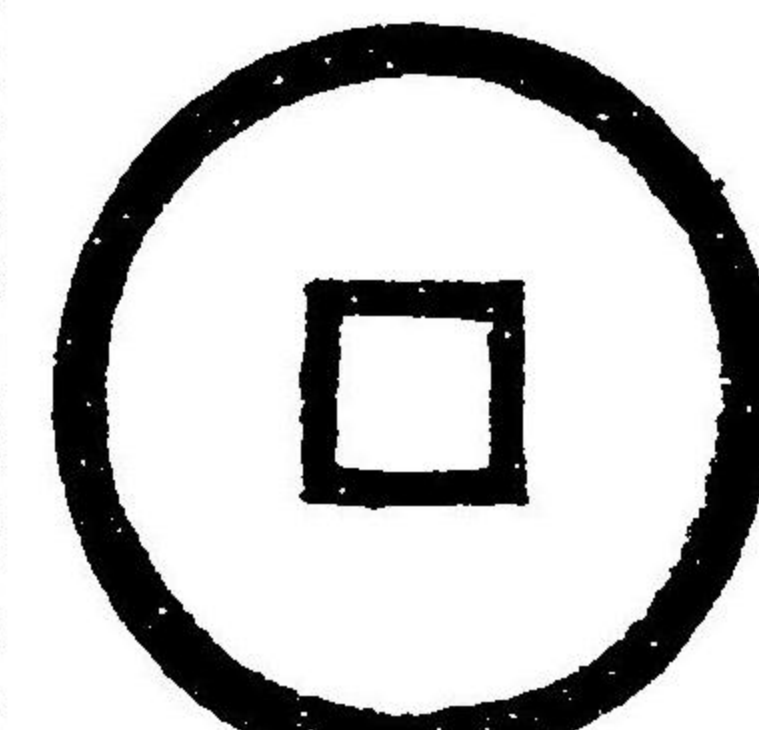


上同  
祥聖手  
寶

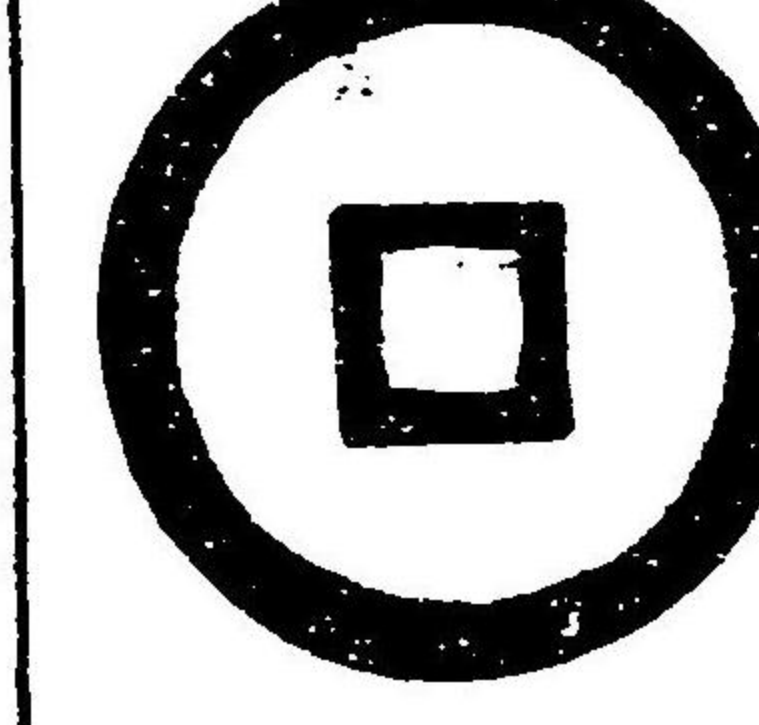
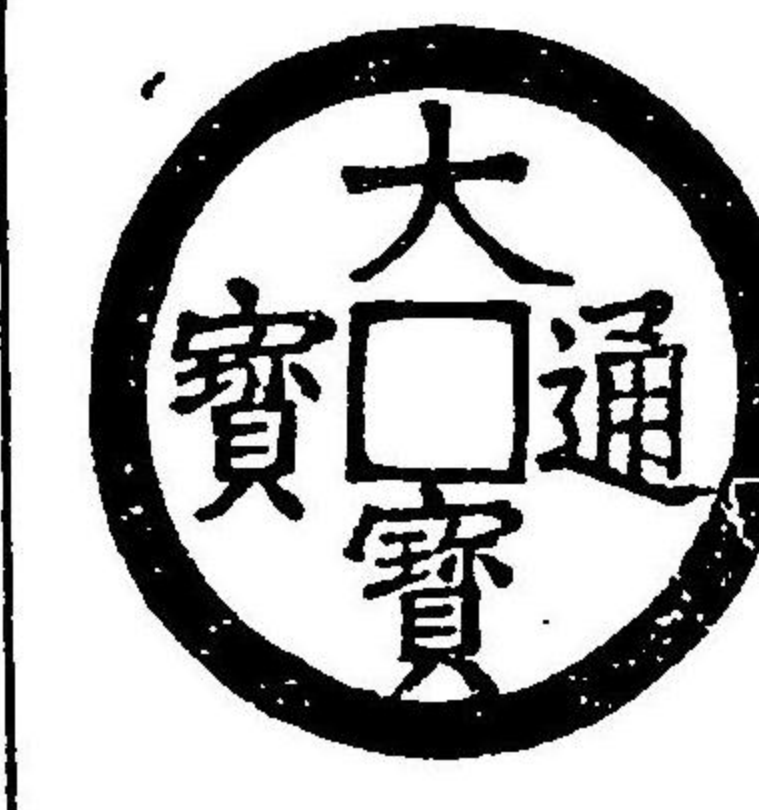


上同

大樣

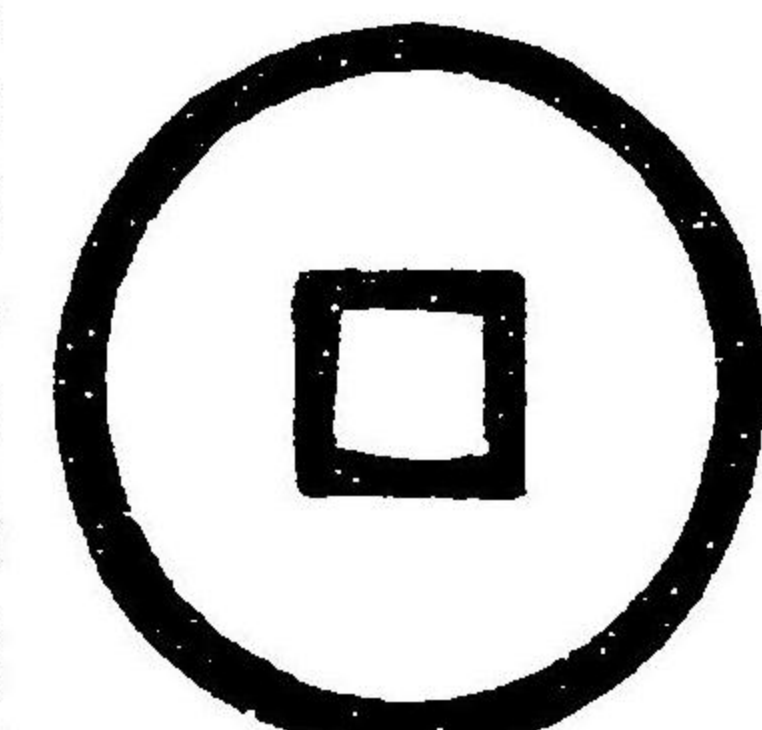


軒山風  
中樣

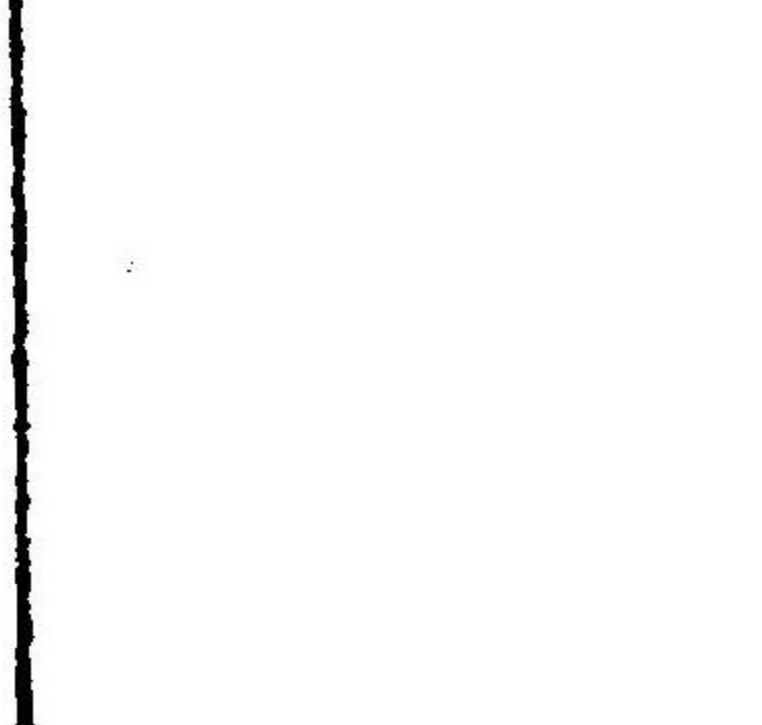


上同

大字



上同  
長字



上同

小字



堂雲彩  
小樣

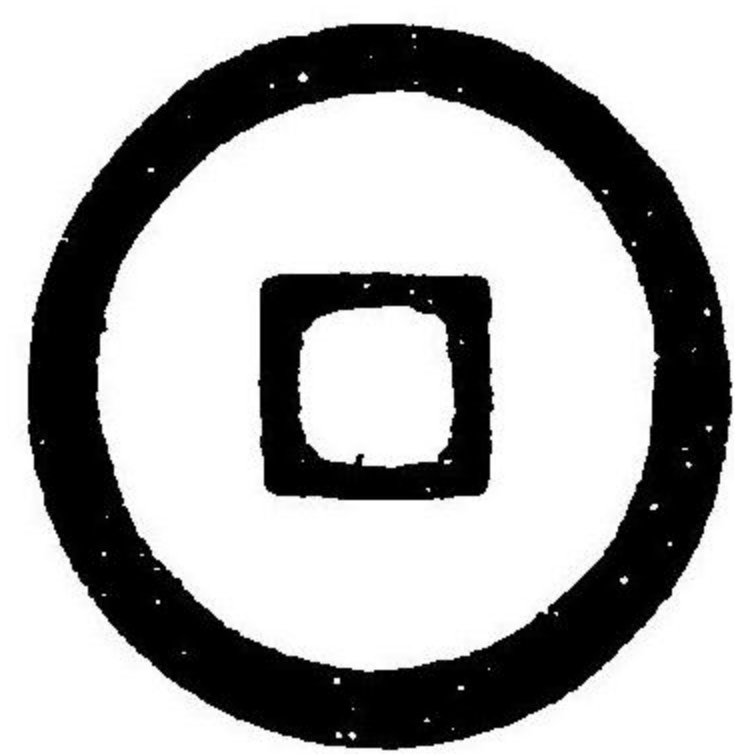


亭雅玉



黎氏第三世。仁宗名璿。一名隆基。黎麟之子。明英宗正統八年癸亥即位。在位十七年。改元凡二。大和十一。延寧六。爲庶兄黎琮所弑。大和延寧共曰通寶。尙有正隆手安法手等者。

大樣



軒山風

中樣



上同

細緣



上同

潤緣



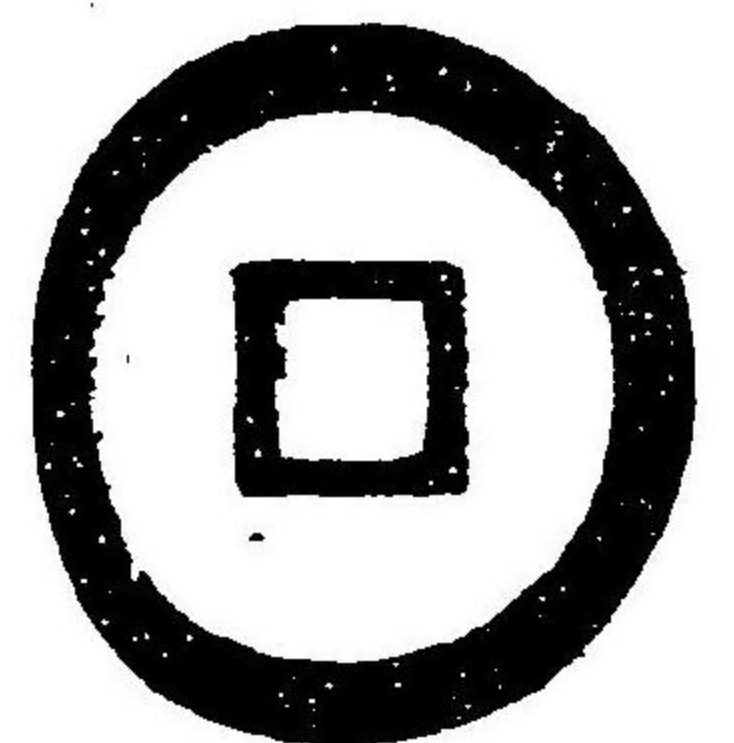
上同

中禾



堂泉甘

爪正隆



上同

後鑄



軒山風

手

安法手



上同

小字



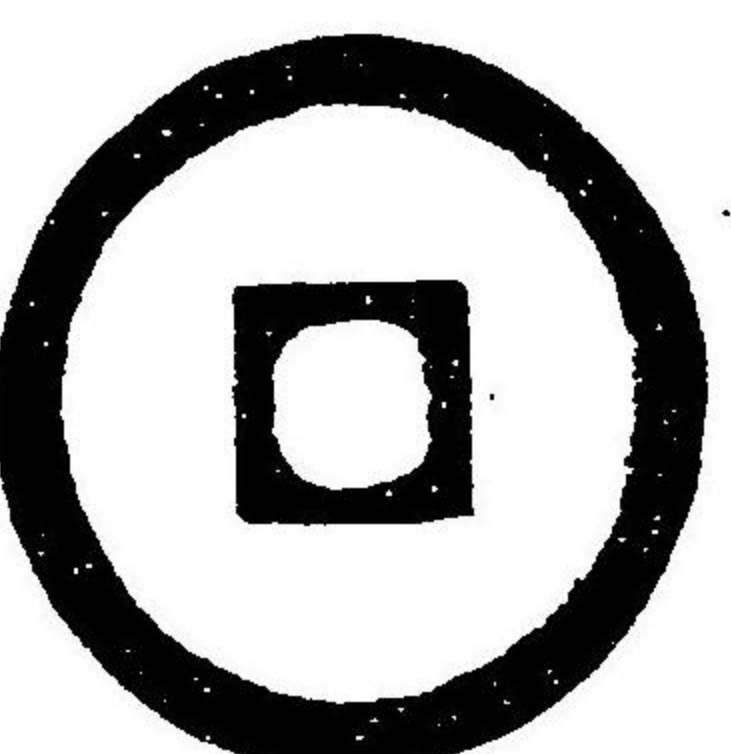
上同

太和錢



上同

大樣



上同

大字



園旭松

血寧



軒山風

大字



上同

小樣



亭泉聽

獨點通



軒山風

小字



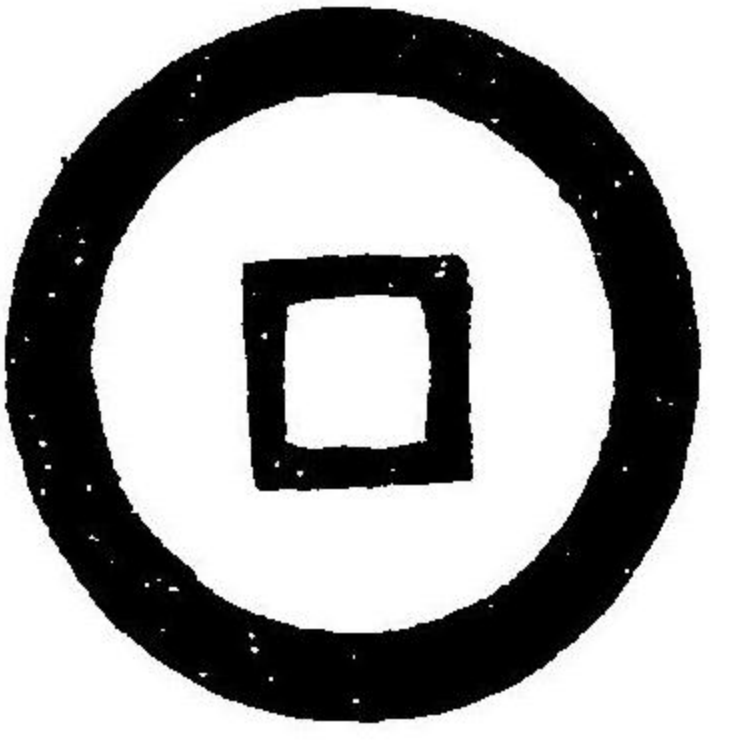
上同



爪正隆

手

八

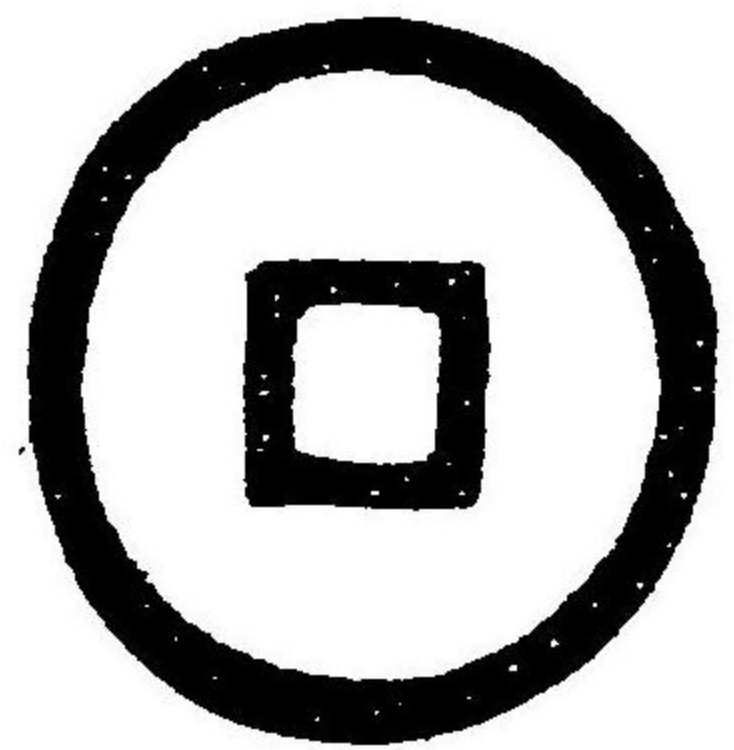


堂泉甘

黎氏第四世。名琮。號為厲德侯。麟之庶子。延寧六年九月。弒主自立。改元天興。即明英宗天順三年也。古泉匯曰。天興通寶。或疑為金哀宗錢。今以其形製與安南錢同。故定為黎氏物。余流寓於浪花之日。嘗擇上海所船通用錢巨額。得天興錢一品。此錢與尋常天興錢不同。稍有南宋之色澤。或是金世所鑄於河北歟。考史金正。大九年。為蒙古兵所侵。被圍汴京。帝出奔河北。改元天興。

細緣

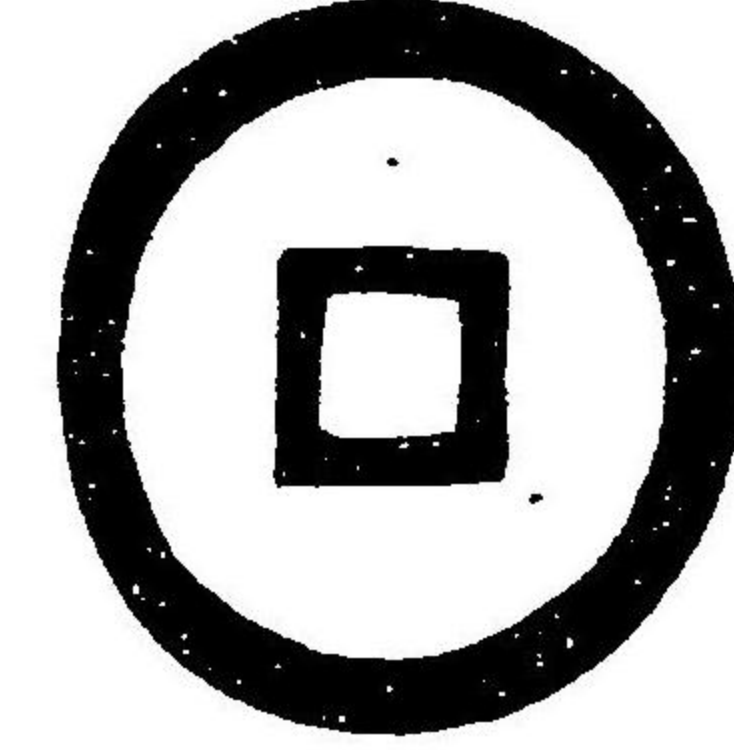
三



軒山風

中緣

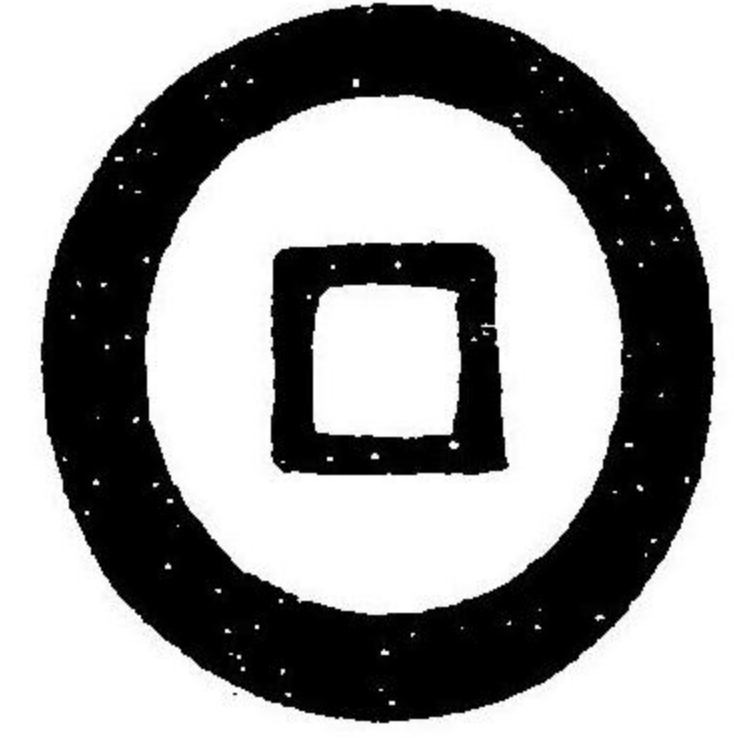
三



上同

潤緣

三



上同

似金鑄

壹

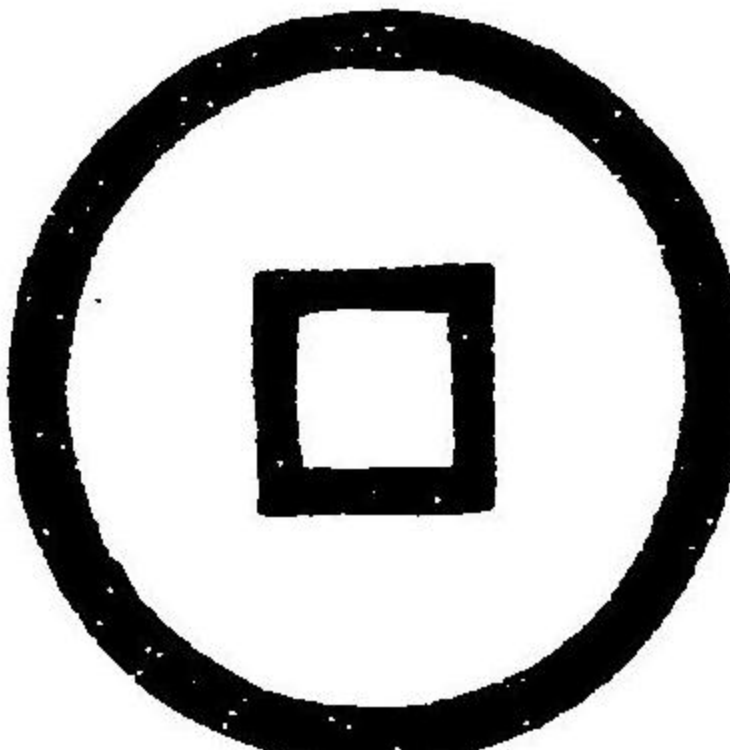


上同

黎氏第五世聖宗名灝。一名思誠。仁宗之弟。明英宗天順四年庚辰嗣立。在位三十八年。改元凡二。光順十。洪德二十八。兩錢並曰通寶。

大樣

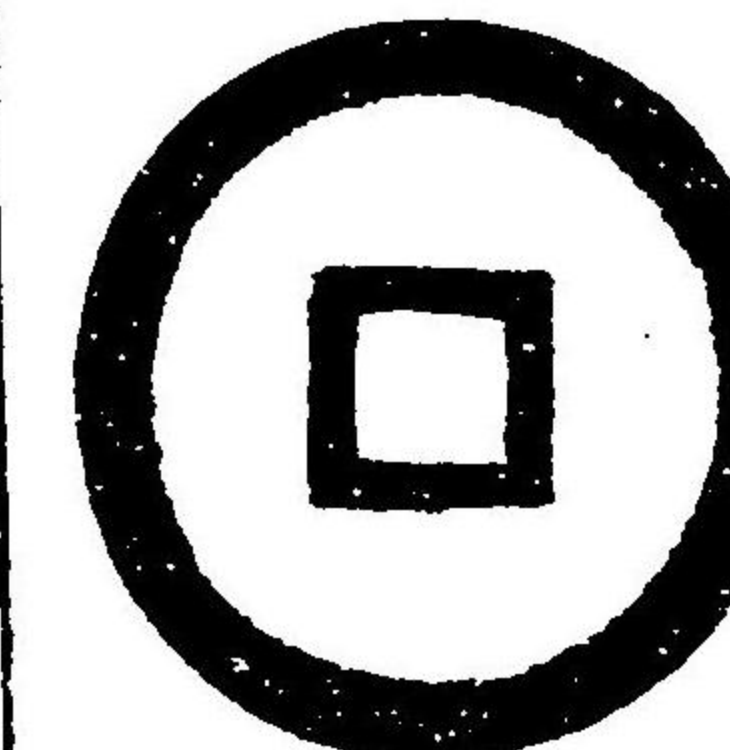
伍



堂美鍾

中樣

捌



軒山風

大字

捌



堂霜星

小字

捌



堂泉甘

重點通

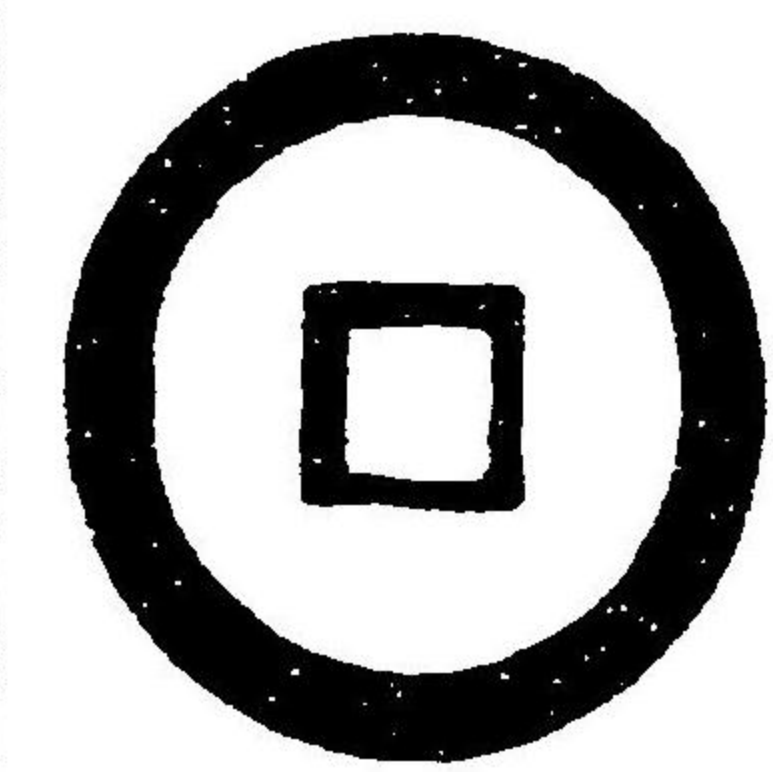
八



上同



爪正隆

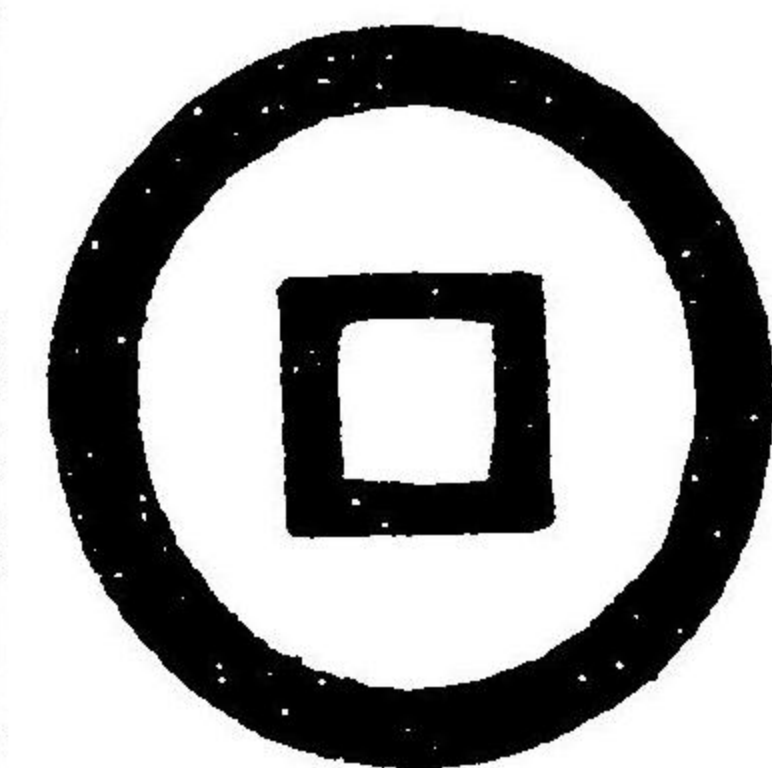


軒山風  
同上  
大字



亭真養

大樣



軒山風  
寄郭

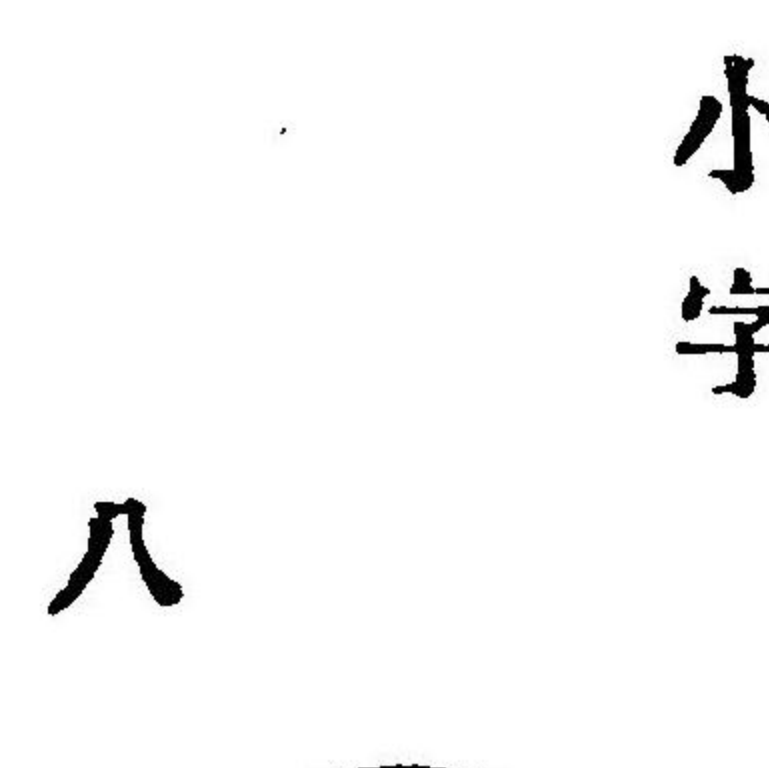


齋賀成

大字



軒山風  
濶字



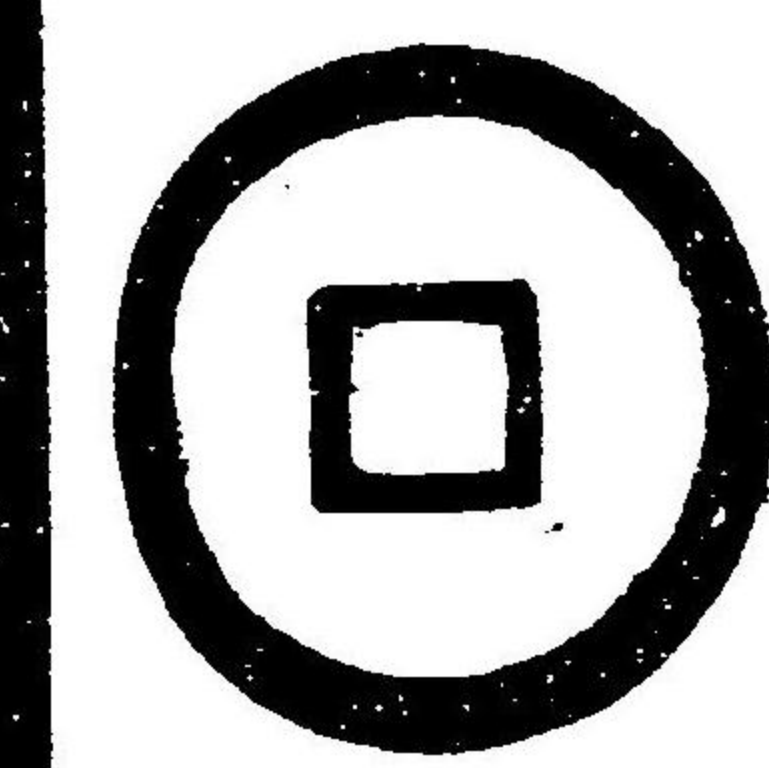
堂泉甘

小樣



亭泉聽

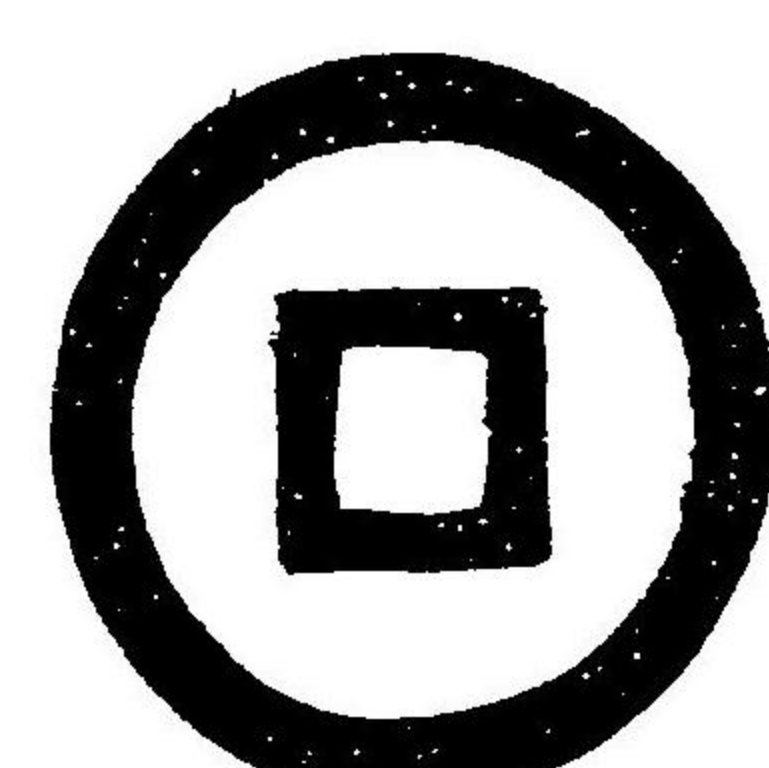
爪正隆  
手



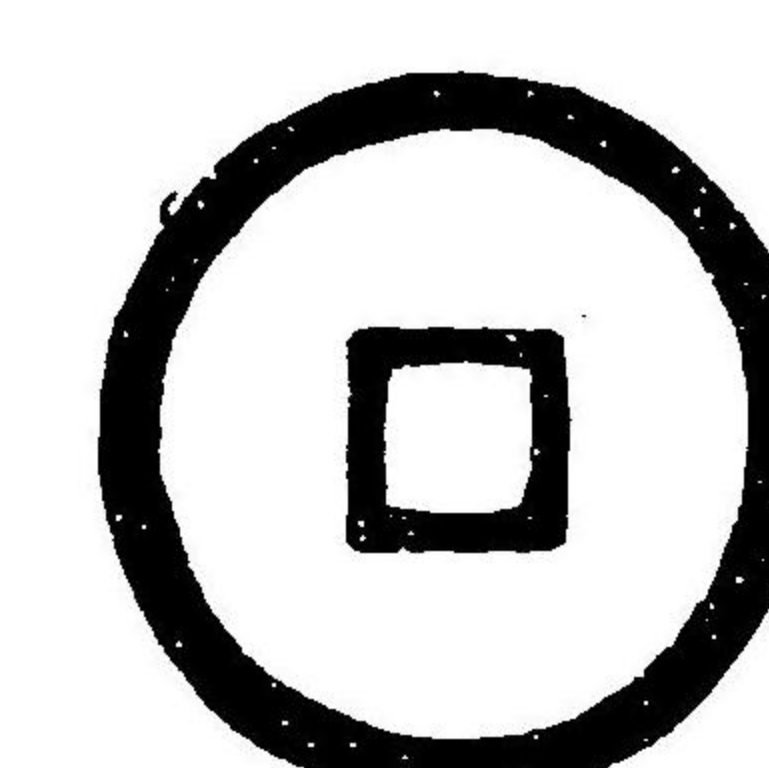
堂泉甘

黎氏第六世憲宗。名暉一名鎬。聖宗之子。明孝宗弘治十一年戊午即位。在位七年。改元景統。鑄有景統通寶。

大樣

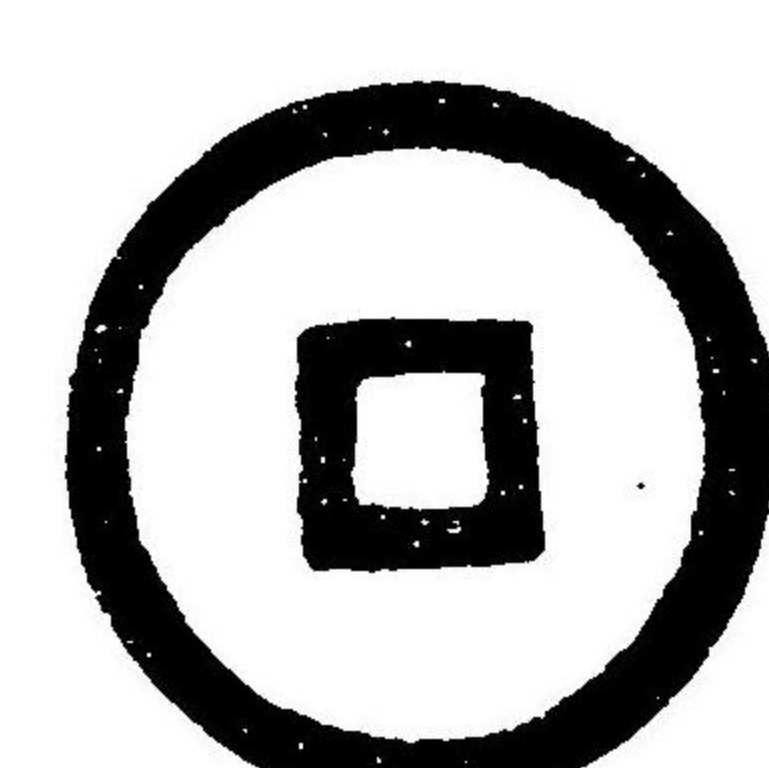


軒山風  
同上  
大字



上同

濶緣

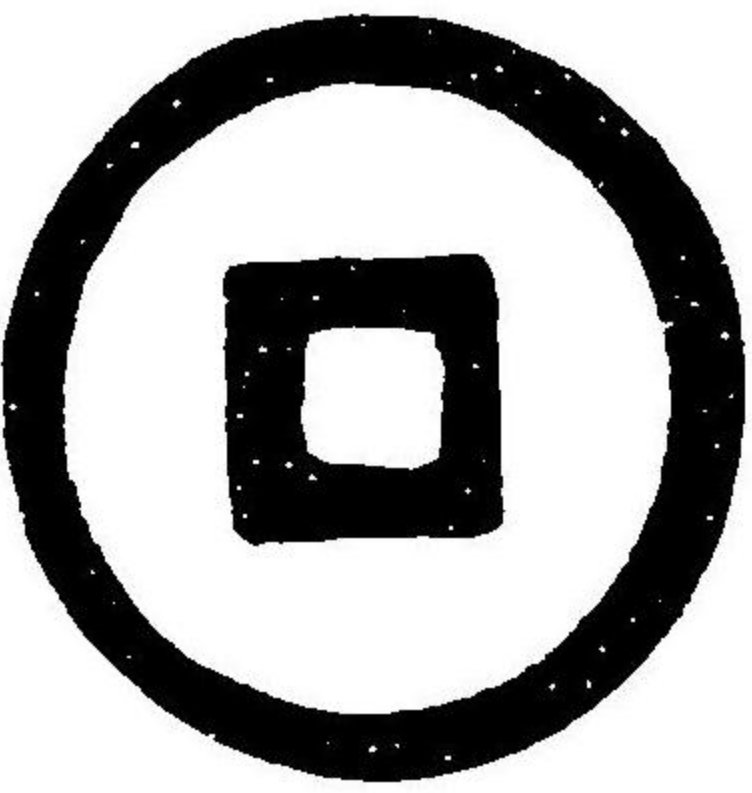


齋賀成

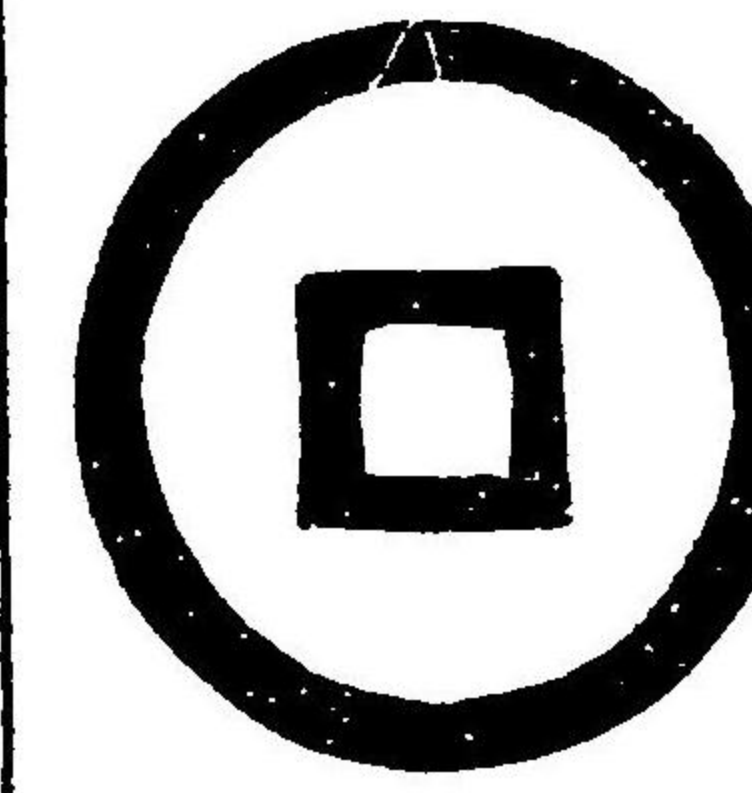
黎氏第七世威穆帝。名誼一名璿。憲宗之子。明孝宗弘治十八年即位。改元端慶。在位四年。爲臣下所逼而卒。鑄有端慶通寶。



大樣

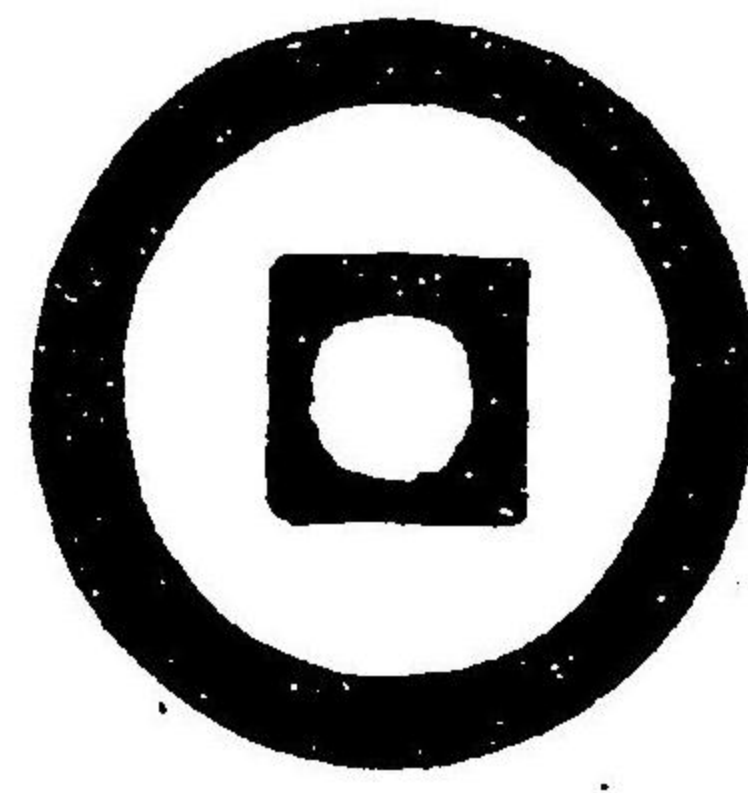


甘泉堂 中樣

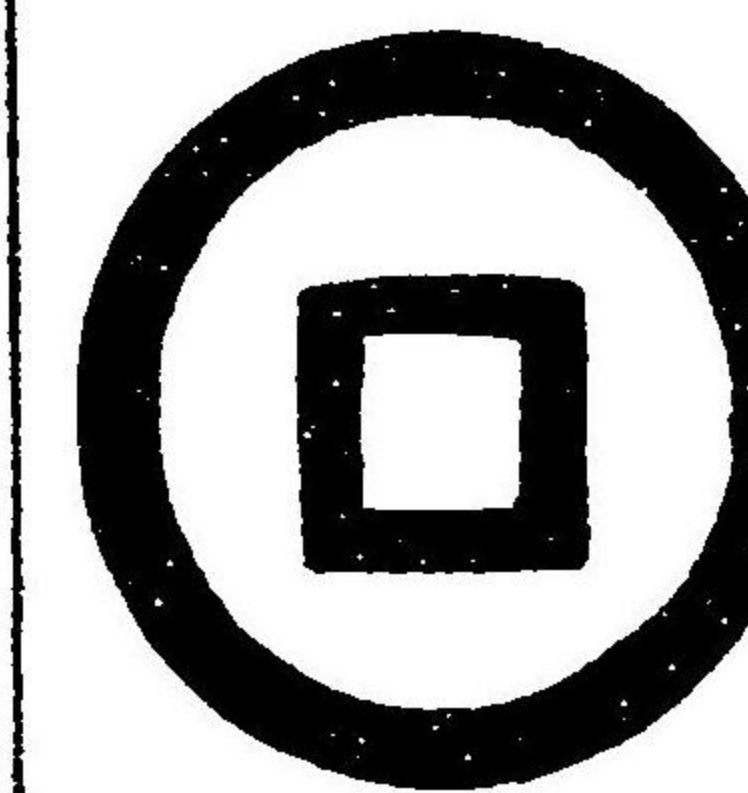


風山軒

同上 不字

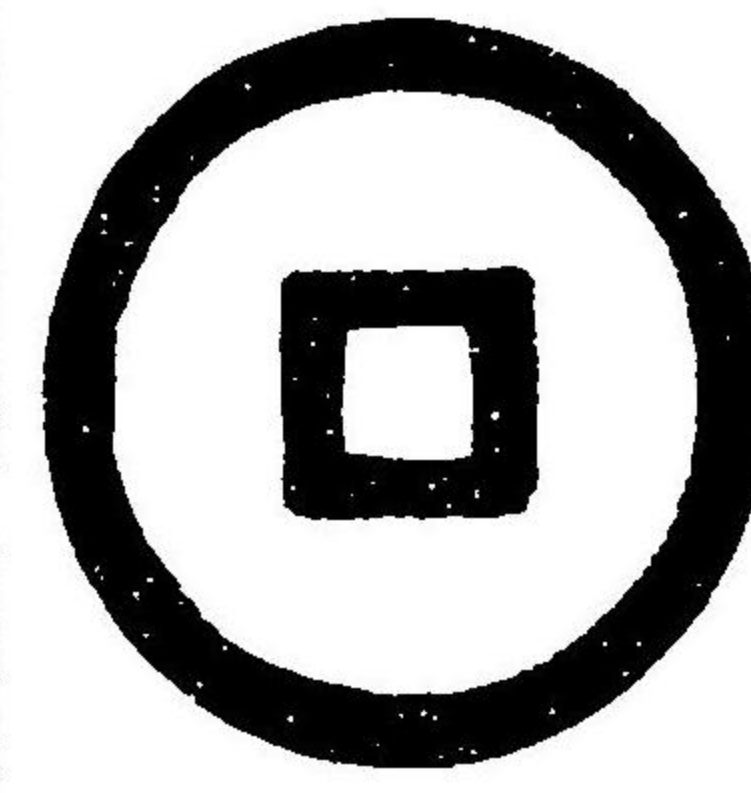


同上 厚肉



同上

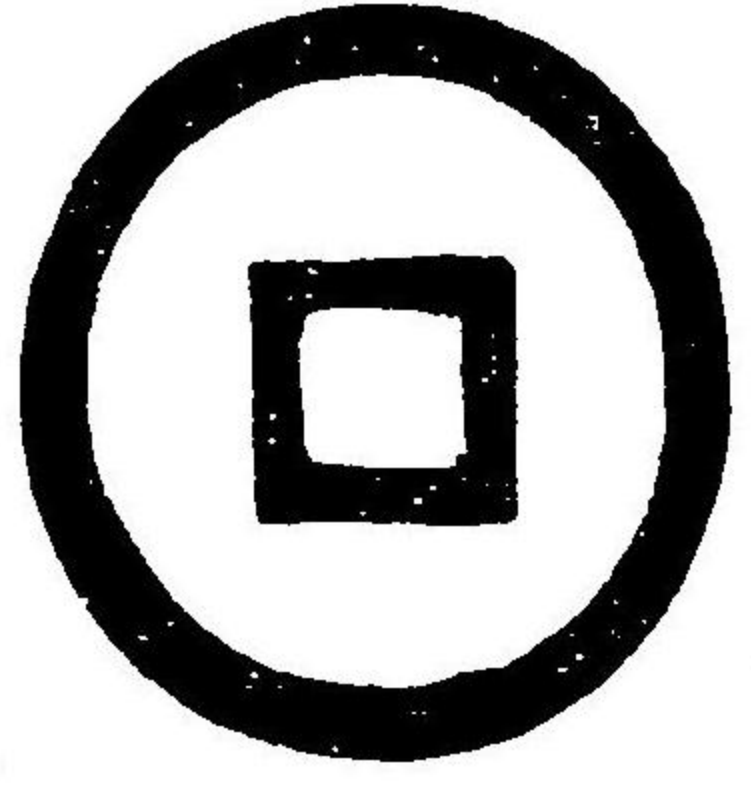
同上 狹穿



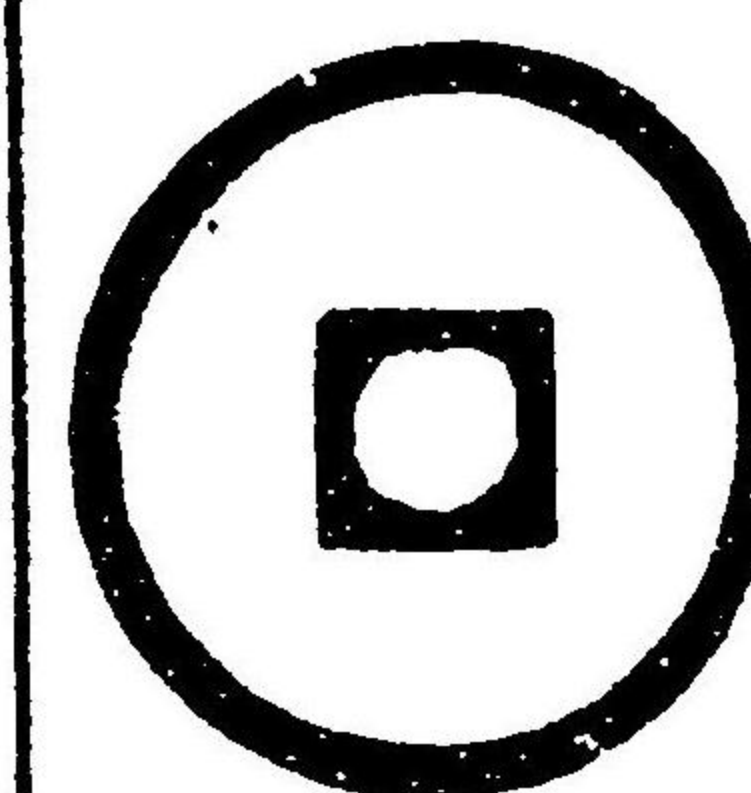
青壽堂

黎氏第八世襄翊帝。名暉。一名濛。聖宗之孫。明武宗正德四年已嗣立。改元洪順。在位七年。為權臣陳嵩等所弑。貶為靈隱王。大臣阮弘裕等。討嵩誅之。立其兄之子諱為主。鑄有洪順通寶。

大樣



風山軒 同上 細緣



養真亭

小字

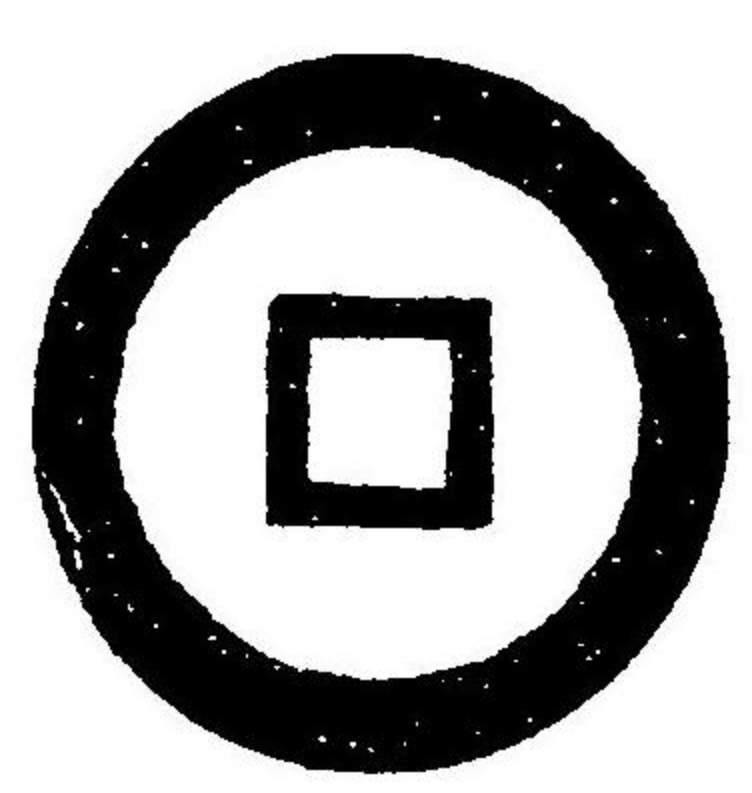


風山軒 同上 小樣



甘泉堂

爪正隆



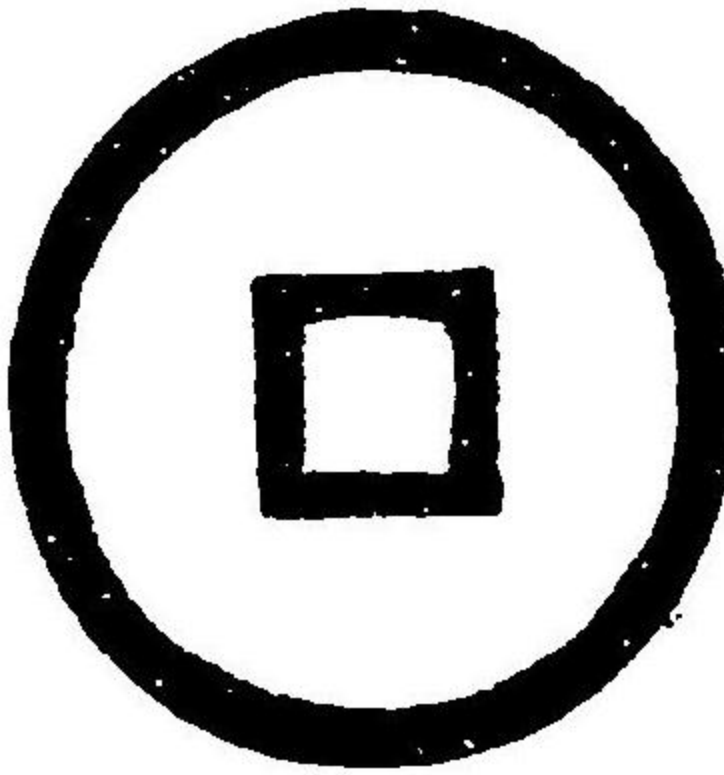
風山軒

黎氏第九世昭宗。名椅。一名諱。襄翊帝之姪。明武宗正德十二年丁丑嗣立。在位十三年。改元光紹。其十二年。為權臣莫登庸所逼。徙居清華卒。鑄有光紹通寶。



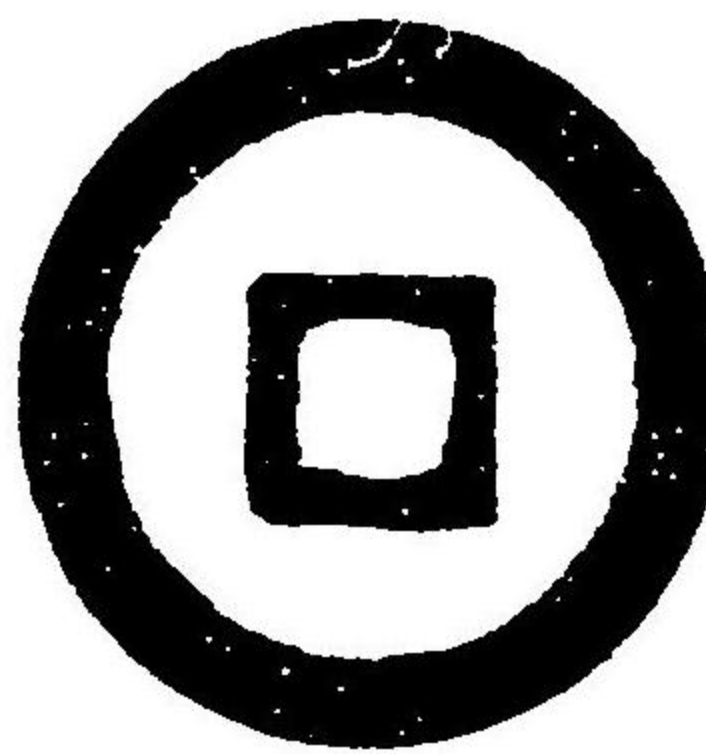
大樣

伍



中樣

捌



軒山風

小字

捌



上同

潤緣

捌



園栗松

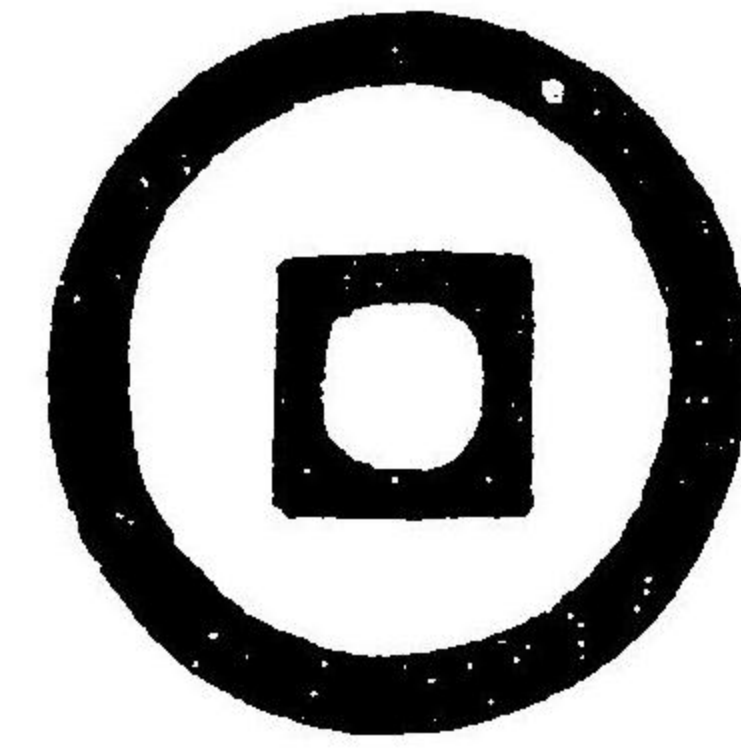
莫氏

莫登庸。初為黎氏之臣。黎昭宗光緒十二年。即明世宗嘉靖六年丁亥。弑黎廬。逐其主。自立於東都。號大越。在位四年。改元明德。明德通寶。按此錢大樣者。與黎氏洪德錢不異。然今所見僅一枚。雖小樣者亦不為多。近船有大樣明德錢。背有左右異文。亦雖偶有背無文者。然制作似阮文岳之泰德錢。不似東都諸錢之制。

或是其末主。敬止敬恭等。徙居於高平郡後。難鑄元號錢。仿其先主之錢文歟。

大樣

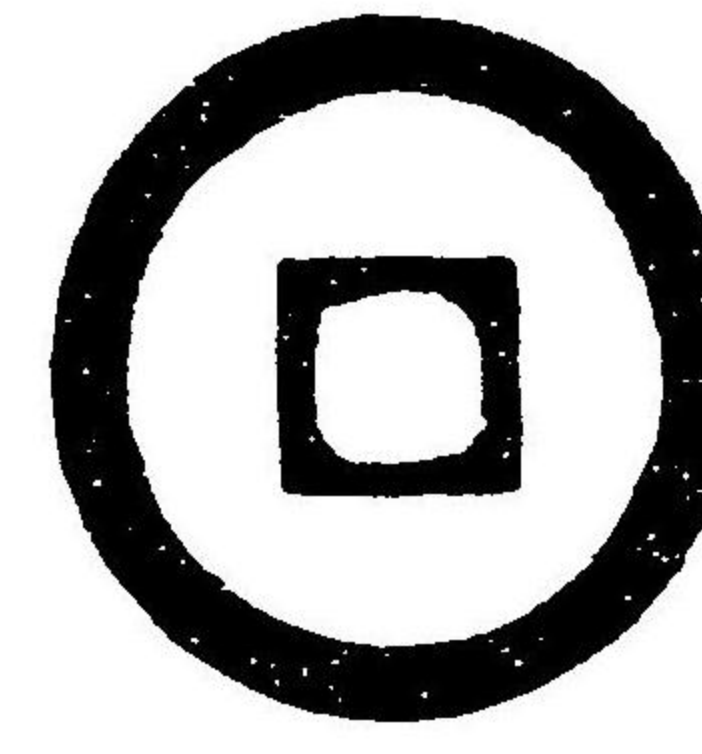
壹



軒山風

小樣

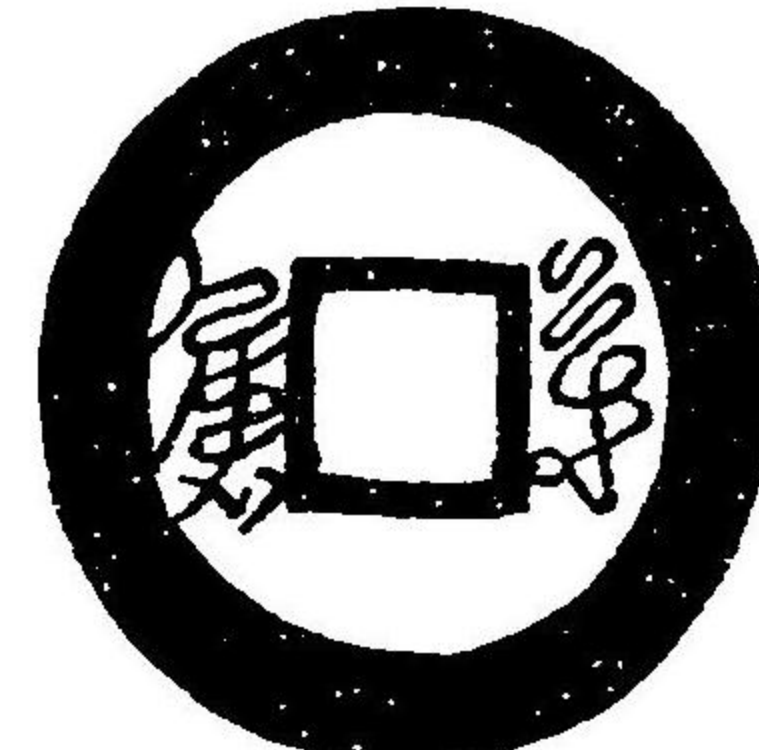
三



堂美鍾

後鑄

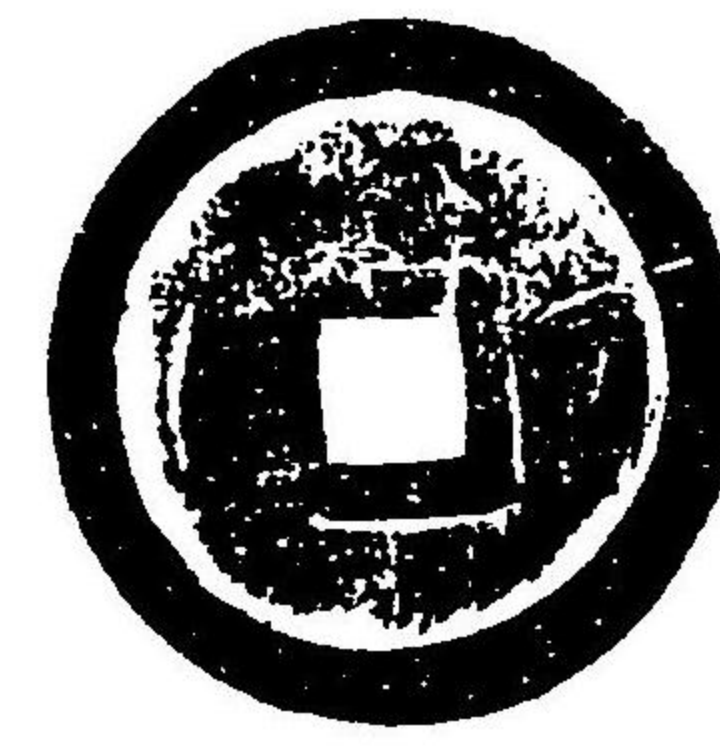
三



軒山風

同上背  
無文

二



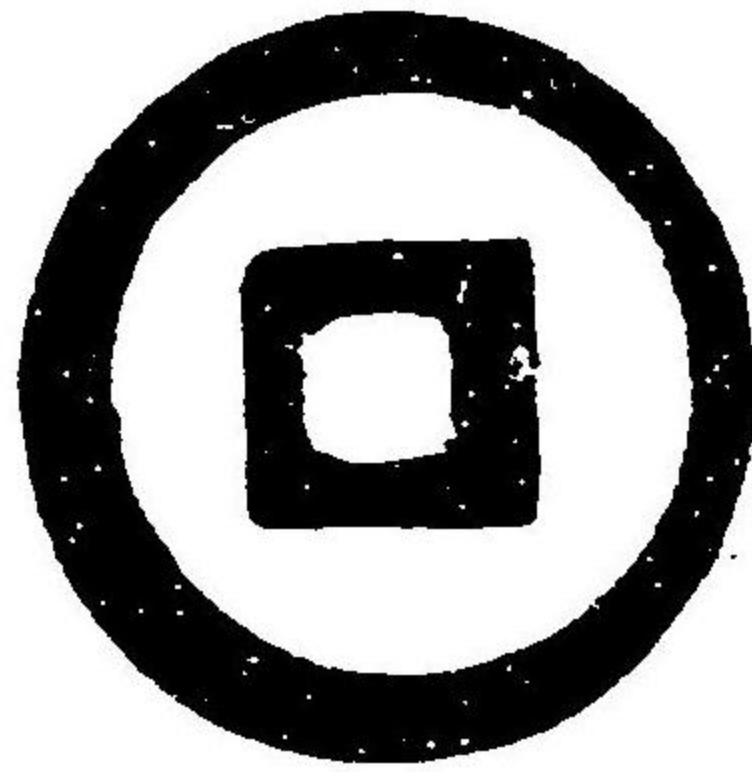
亭真贊

莫氏第二世名方瀛。明世宗嘉靖十年辛卯嗣立。在位十年。改元大正。

大正通寶。按此錢制作精美。與黎氏東都諸錢不異。

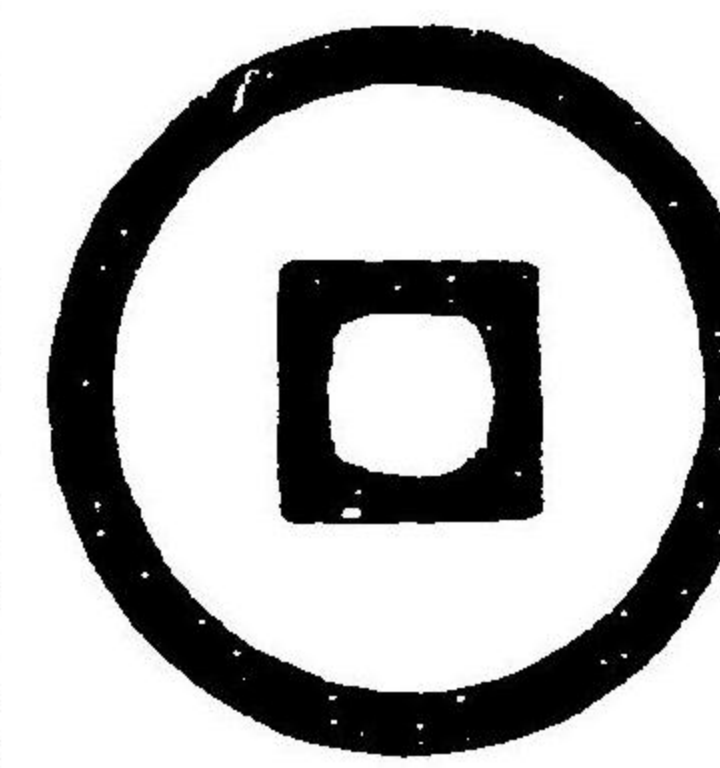


廣穿



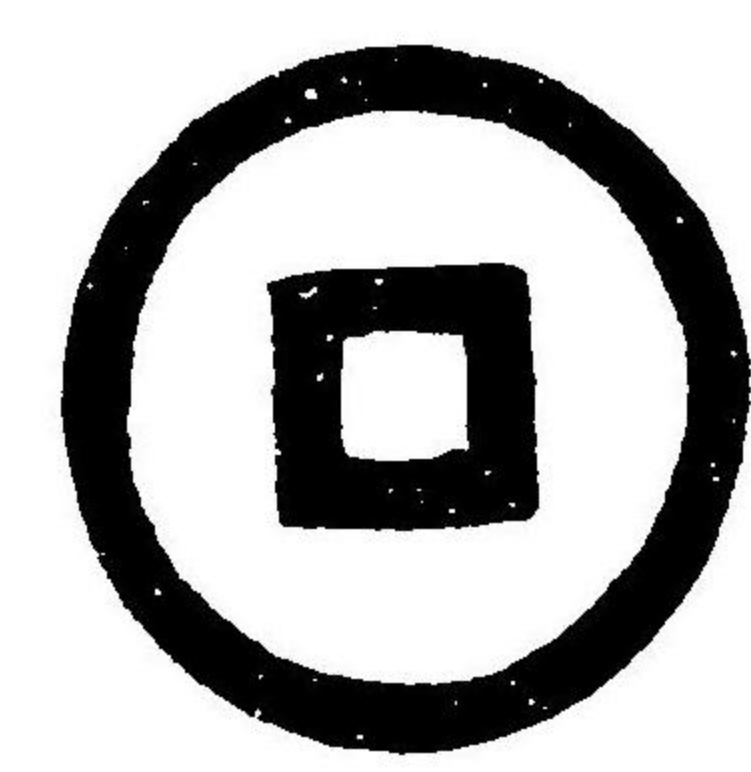
松旭園

中穿



風山軒

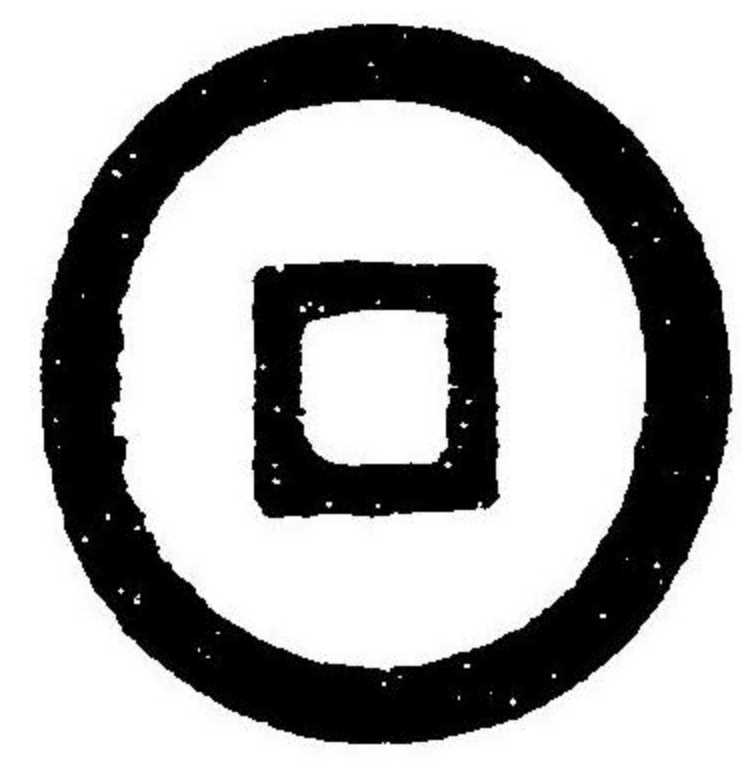
狹穿



同土

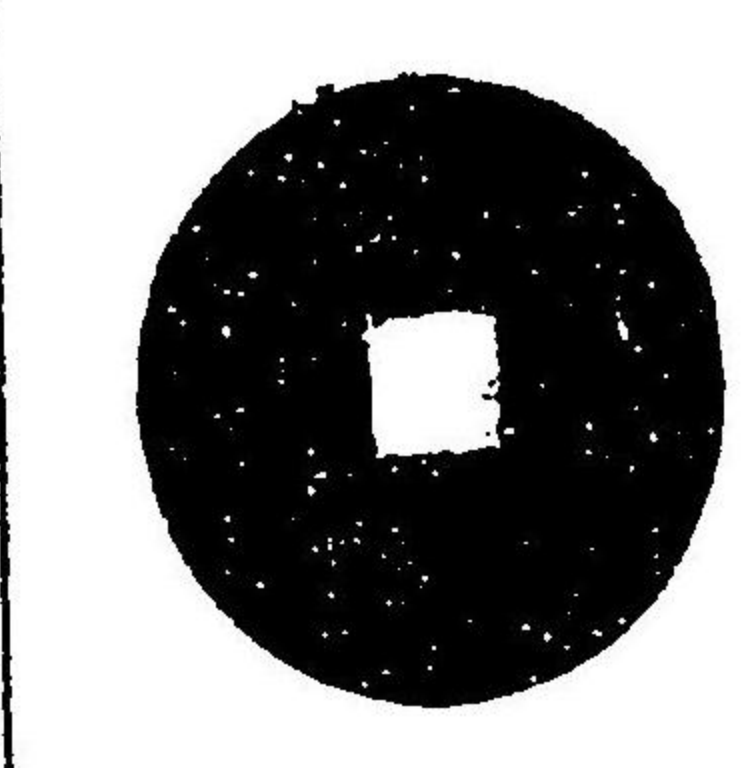
莫氏第三世名福海。明世宗嘉靖二十年辛丑嗣立。在位六年。改元廣和。

廣和通寶 亦精美。尙有篆書錢。安法手紹符手兩樣。



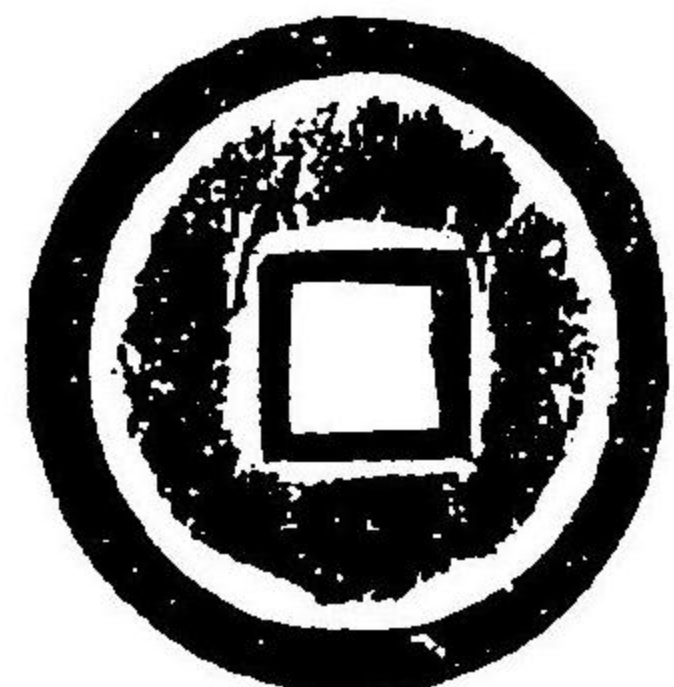
風山軒

安法手



風山軒

紹符手

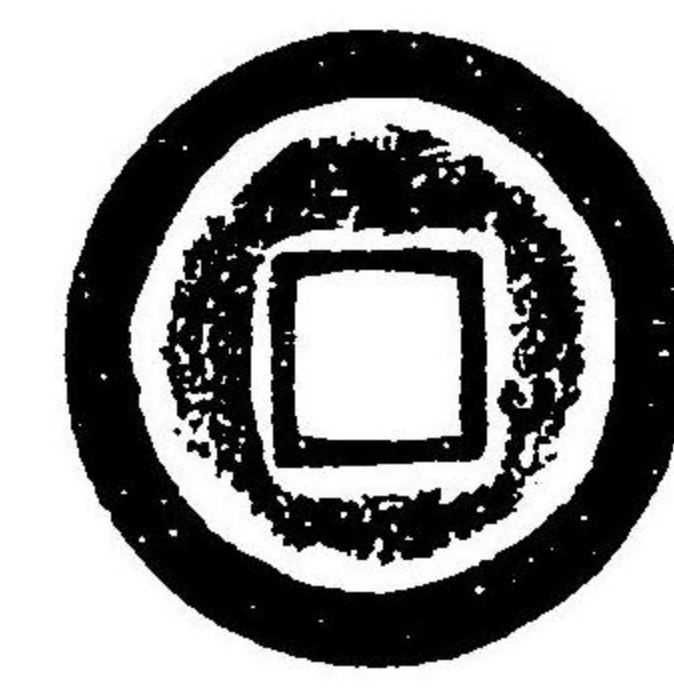


張圖

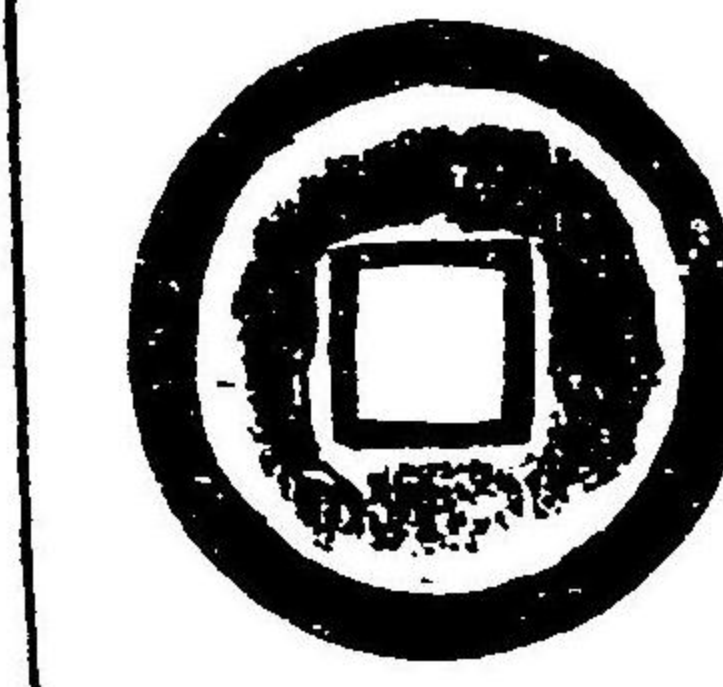
莫氏第四世名福源。一名宏翼。明世宗嘉靖二十六年丁未嗣立。在位十八年。改元凡二。永定十五。慶曆三。第五世名茂洽。嘉靖四十四年乙丑嗣立。在位二十八年。改元順福五。崇康三。以下二十一年。原本缺年號。其二十八年。即明神宗萬曆十九年。爲黎維潭所攻。勢衰而東都陷。第六世敬止。徙居高平郡。但保高平一郡四州。在北隅之東。無城郭而有元號。寶鼎一。康祐二。起萬曆二十年壬辰終甲午。第七世敬恭。號乾統二十三年。起萬曆乙未終丁巳。第八世敬寬。號龍瑞三十九年。起萬曆戊午終清世祖順治十三年丙申。第九敬武。號順德。起順治十四年丁酉。其十四年庚戌。即清聖祖康熙九年。爲黎維禡所滅。莫氏亡。按起嘉靖丁亥。終康熙庚



成。共九主，經一百四十四年。  
 永定通寶 福源所鑄。亦為一種制。此類尚有崇明通寶開建通寶正元通寶等錢。蓋莫氏末路所鑄而史缺其元號者歟。



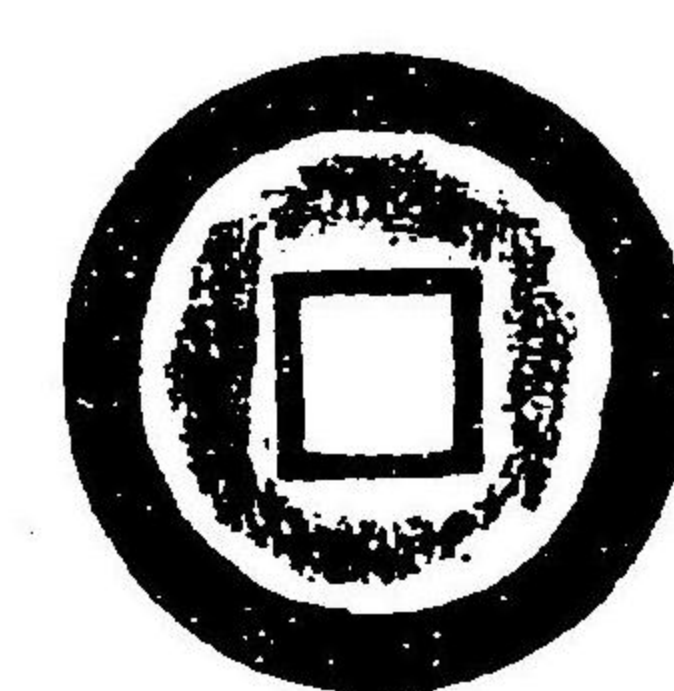
軒山風



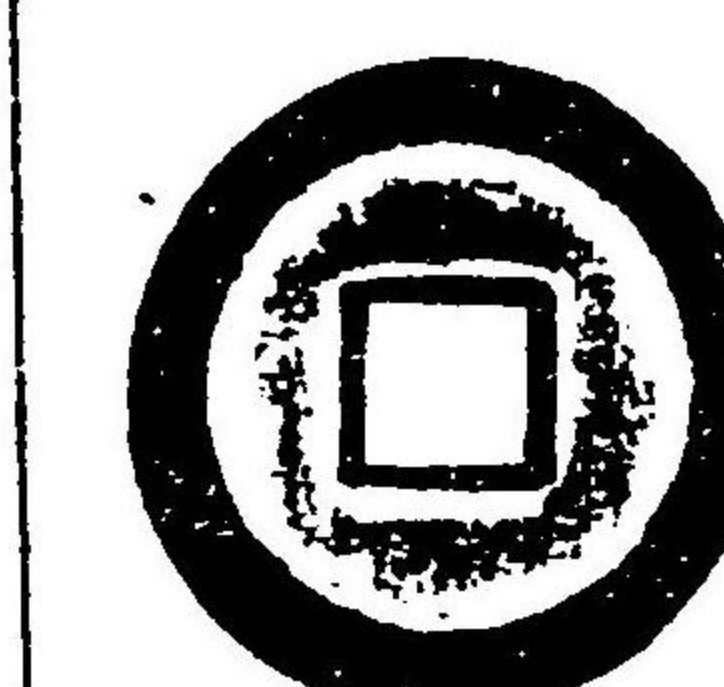
上同

捌

駟



上同



上同

六

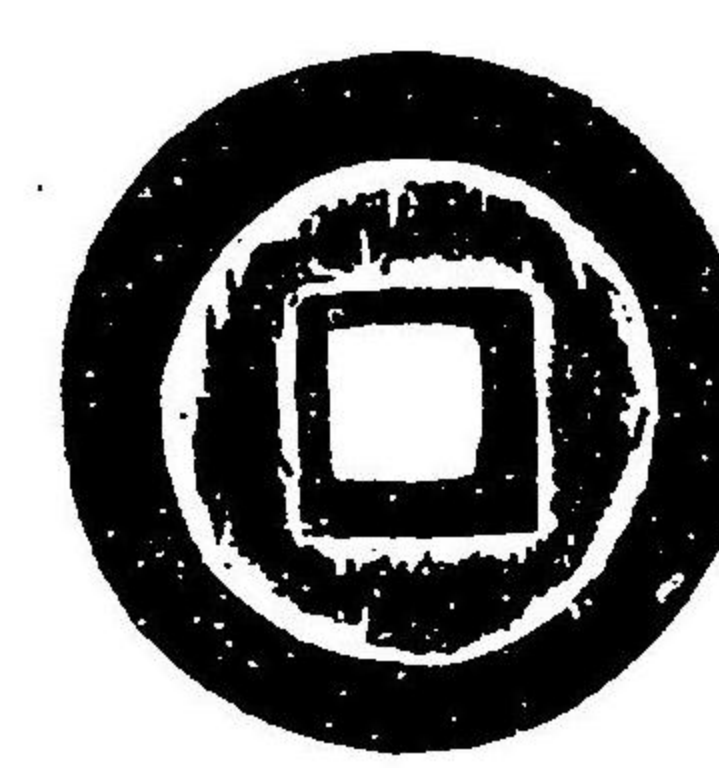
參

○補遺

大定通寶 爪正隆手

本卷第九葉表初行

拾



軒山風



10
15
20



