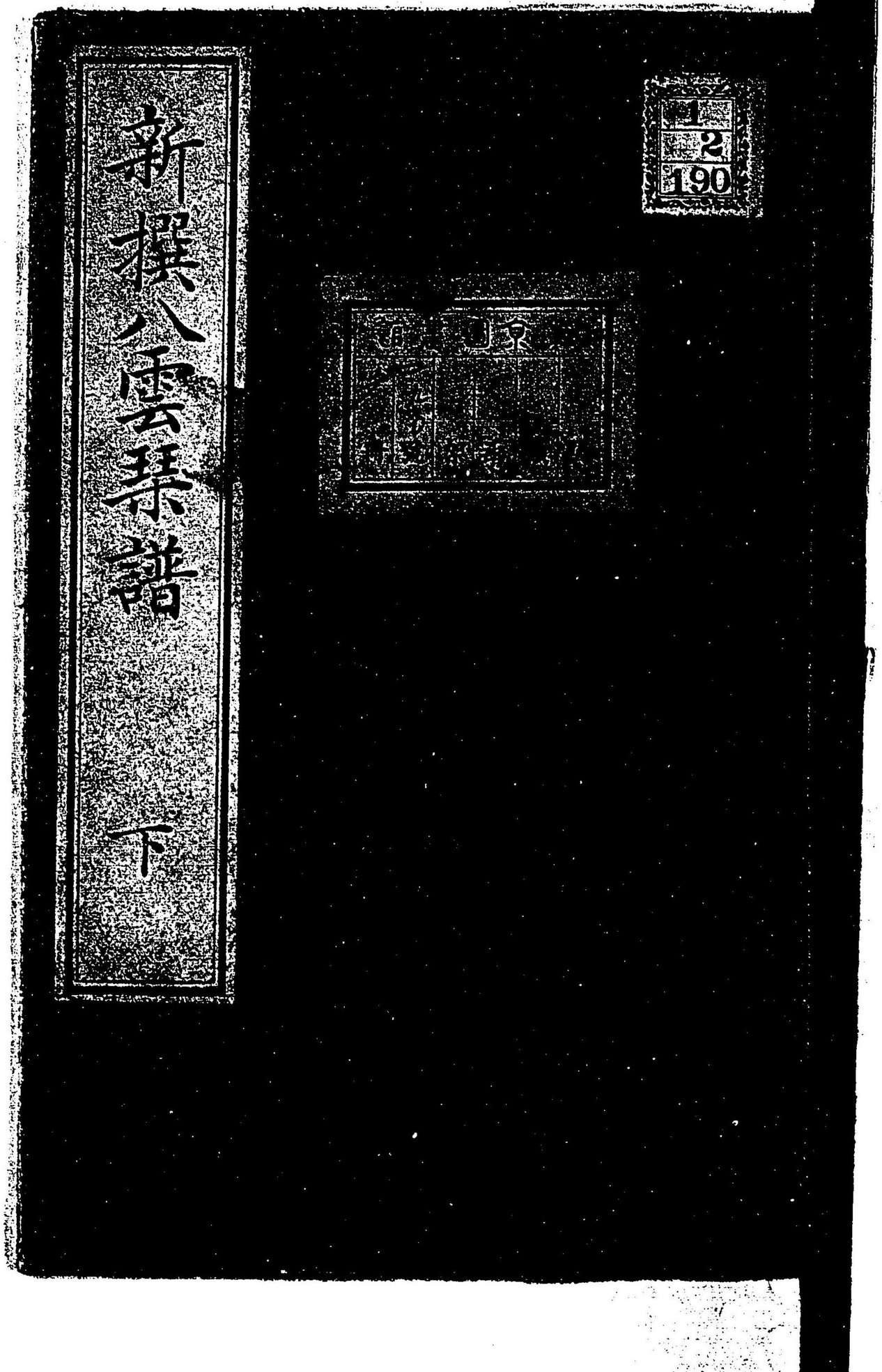

新撰八雲琴譜
下
1
2
190

新撰八雲琴譜後編

曲譜目録

相生曲十三丁　琴の曲来由　須川亭吾大君十五丁
宮の咲十六　東名残十七　竹の都十八　出雲詣十九
御名讀十九　神路山廿二　淵廿二　浦分衣廿三
岩笛曲廿三　御統曲廿六　天津乙女廿七　高倉山廿七
木の葉掛荒　宮城野廿七　浦寿曲廿八　秋風曲廿九
三穂の浦廿九　子の功廿九　大社曲卅　奥津曲卅九
輕野曲卅一　天の御柱卅一　八雲曲卅二　神風曲卅三
岩戸開卅七　神集卅八　以上三拾曲

新撰八雲琴譜後編

浪華　近藤儀琴　編

○相生曲

あひおひの。小塩（ヲシホ）の山れ。小松原（コマツバラ）。今よりよ世のかげをまつちやん

○琴の由来

神（カミ）はらひ給ひし雲（クモ）の琴（コト）そハつるはら。出雲（イヅモ）の國（クニ）れ八重山（ヤヘヤマ）の琴引山ふ傳（ツタ）へたる。天（アメ）の沼琴（ヌコト）れ古（イニシ）へ我今（イマ）ふ移（ウツ）し〳〵御柱（ミハシラ）の二つれ糸（イト）我（カケマク）懸巻もあやみ尊（タフト）き須佐之男（スサノヲ）の。神（カミ）れ御（ミ）子たを掻合（カキアハ）せ。うたひ初（ゾメ）〳〵ハ文政（モンジヤウ）の。三（ミ）

うるおのあめるおゝくゝ。まそゝうぐみ。あふぎて見れど。
春草のいやめづゝしき。吾大君かも

○宮の咩

宮の女れ。神れ恵を松風の。吹や夕み絃竹のまゝべや
れ雅支仰ぐぬ人ぬゝ打とけく中垣の。垂ぎゝ舞乃手れけせる
ゝゝ。其直會の遊びみも。皆自ら
ゐる亀ぢめ。命を延る神事み百千萬のよき支を。
人うあゝる神なれバお多福を世み字ゝゝ。笑ふ
門みハ福きたる。家もゆたるみ万代の。ゝめれ名と

せ更行秋の空杵築み詣故由を。大宮人ゝ言問ゝ榮
久敷き君ぐ世哉。言賀奉るかきゝゝた

○須賀川

出雲山松風琴ゝ通ひ来ゝ。須賀の川瀬をともみ
合らゝすき乃ゝ神やまゝべそゝゝん

○吾大君

八隅ゝ。我大君高光る。我日の御子の。馬なゝく御
狩たゝせる。若こも哉。かゝ路のをぬみ。ゝ社いまひを
ろぐめ。うゝゝ社いまひもと風を時ゝ物まひをろぐみ
鶉なん。そゝひもゝほゝ。かゝゝみと。ゝ亀まもるゝ久

○竹の都

君や来(コ)し我や行(ユキ)らん夢(ユメ)うつゝか寝(ね)てかさめてか。小萩(ハギ)が花(ハナ)のかげ〳〵に錦(ニシキ)ちらばもりたる露(ツユ)夏(ナツ)を拂(ハラ)ふ力(チカラ)もなよ〳〵と乱(ミダ)れふせる女郎花(ヲミナヘシ)尾花(ハナ)の袖のせまけれバ。かくもとそれぞ朝白(アサカホ)の露(ツユ)ふやにまよく〳〵昔(ムカシ)みかえる。今(イマ)いあぶなの藤袴(フヂハカマ)忘(ワス)れぬ身(ミ)ぬぎうけゝく。ゆかしにほひ(ニホ)をけそひ来(ク)る風(カゼ)ふ麓(ナヒ)く葛(クズ)葛の葉(ハ)ハ絶(タエ)ぬ〳〵みやこ(ミヤコ)の残(ノコ)れる〳〵。竹の都(ミヤコ)名(ナ)のみ

○出雲詩

旅(タビ)の衣(コロモ)のそるぐ〳〵も遠(トホ)き雲霧(クモギリ)の山(ヤマ)また山(ヤマ)越(コエ)行(ユク)へも

○東の名残

武蔵野(ムサシノ)の月(ツキ)幾尋(タヅ)ねく去(コソ)の秋来(キ)つゝ詠(ナカメ)も有明(アリアケ)の光(ヒカリ)長閑(ノドケ)き君(キミ)が世(ヨ)なれ。長き根(ネ)ばゝ我(ワガ)かぎつまなく。言賀まろく蘆(アシ)のやれ恵(メグミ)ハ深(フカ)き八千草(ヤチクサ)の花(ハナ)も葉(ハ)にも置(オキ)あまる露(ツユ)のなさけを汲交(クミカハ)しぬれく別(ワカ)れ言(コト)葉の盡(ツキ)ぬ名残(ナコリ)も八雲(ヤクモ)立出雲小琴(タツイツモヲコト)の清(キヨ)き音(ネ)ふもゝ〳〵後(アト)残(ノコ)り〳〵行秋(ユクアキ)の空澄(ソラスミ)のぞ月影(カケ)の跡(アト)をもたひ〳〵東路(アヅマヂ)を。遠くもぶ佐(シナノヂ)信濃路や洲羽(スハ)の宮(ミヤ)をふ一拝(ヲガ)みゝ。霧(キリ)の中(ナカワケ)今〳〵ふ九重(コノヘ)ふ立帰(タチカヘ)る

過く。神有月も名みわ。出雲の國み著にその。遠近の山路の松乃下葉まく。神風にそよ聲をみく。實あるがたき神の代を。思ゐ出雲の宮柱太敷たて。動きなく。榮久くきよも八方の。紅深き梢よ。時雨く渡れ太山べの。里も冬立氣色かれ

○御名讀

千早振神代の昔大八洲。主領まく素盞烏の。六ツ代の御子れ御功を言擧もそれバ木綿襷。あやみかけまく畏くも豐葦原の荒びし我修固く陸田物百穀。瑞穗の國を知食大國主の石根蹈強暴而有草木迫從服せれバ葦原の醜男と。崇國平治所突矛の一筋み恵ハ廣き八千矛の神れ御徳天下ゆき渡ぬ人の為よろまをたく真裂み。今も蒙る恩頼諸畏めバ國作。大已乍遲とゐひ尊きや已くれやの言れ任吉畢ませぐくく。顯國魂神行のにぐれ給ゑバ大國の魂と稱へ皇御孫の命れ護和魂。八咫の鏡ふ取つけく大和の三輪み座ませる大物主の現身ハ八坂の玉我まをひ着く。八十の隈手み屋もし玉姜鎮石出雲の國れ大社。扞築の宮ふ鎮まて底津岩根み宮柱太敷立てく天の原高知千木の高々に仰ぬ

人はなくらます。仰ぐね人くらをなくらん

○神路山

そえまくも。かしこくれぜも天照らん。日の大神の宮柱。太敷たて〳〵天地の其始めより皇の御世を守るの神路山千枝の杉れ並立く。流盡せぬ五十鈴川深き色そふ鳩口乃紅葉我照らん朝日山。かぐやき渡る宇治の橋遥みわたせば下るの坂中み彈糸の音もくらんめの。立舞袖の〳〵ひやかみ揃ふ拍子も合のしらべのあるや先行く人のたえまなく。山田みち通ふ小田の橋霞もそれて宮

○片淵曲

河片淵かたよりに。崎ふ昔を耕ん櫻木の實むそえの花八九重の春乃錦ふまでに大伴の三つれ浦浪打霞げふあけぞの心あれ。人ふ見せぞや。其名れてる難波潟塩焼迫も賑ふ民の竈戸の夕烟ふ。櫻の宮れ移ふ香

○浦分衣

高きやにのぞふ見まで大伴の三つれ浦浪打霞げふあけぞの心あれ。人ふ見せぞや。其名れてる難波潟塩焼迫も賑ふ民の竈戸の夕烟ふ。櫻の宮れ移ふ香

を移し植(ウツ)へ九軒(クケン)町(マチ)へ入(イリ)来(クル)人(ヒト)は大湊(オホミナト)
の光(ヒカリ)あらそふ須(スマ)ノ月(ツキ)の昔(ムカシ)もしのぶれど万世(ヨロツヨ)
ふ森(モリ)の宮(ミヤ)亀井(カメノイ)の水(ミヅ)底(ソコ)ひなく待戀(マチコヒ)やらん住吉(スミノエ)の岸(キシ)
の姫松(ヒメマツ)我(ワレ)見(ミ)ても久(ヒサ)しくなりぬる跡(アト)ぞ忘(ワスレ)がたし

○岩笛曲

三保(ミホ)の崎(サキ)ろあり磯(イソ)の石(イシ)を吹(ふ)るせば神(カミ)なぎ
の岩笛(イハフエ)日(ヒ)の大神(オホカミ)ぶ捧(サヽゲ)ます
岩笛(イハフエ)ぎ是(コレ)

○御統曲

あゝたのまれや。おとたふとの。これぎせる玉(タマ)のみ
る御統(ミスマル)ぶ宝(アナダ)玉(タマ)ぎや。ふたゝびこゝろ
たゝひこね。

○天津少女

往昔(ソノカミ)五節(ゴセチ)の舞姫(マヒヒメ)ハ天武(テムワウ)天皇みよ〳〵の吉野(ヨシノ)の宮(ミヤ)
ゆく御琴(オンコト)を弾(ヒカ)ぎたまひ夕(ユフ)くれみ俄(ニハカ)に立舞(タチマフ)白雲(シラクモ)
の戸(ト)ぎをかけ〳〵天降(アマクダ)る。天津少女(アマツヲトメ)ハ大前(オホマヘ)みやびき
聲(コエ)ぶ少女(ヲトメ)ぎもをとめびなもか〳〵玉(タマ)を。袂(タモト)ぶまきそ
少女(ヲトメ)さびても。袖(ソデ)巻(マキ)を。くるかへしつゝまひの袖(ソデ)あや
たへにらむ。ひら〳〵や。羽衣(ハゴロモ)ぞひ

ろがへしたる面白さ。五度擧し神の香れ。旬ひも盡
じ橘の昔をまつぶ大内み。あやめ根ざし長き世
のゝ。ためしと成く今れ世も。絶ぬ五節の舞姫のま
みその儀式めくたゝしきかもよ

○高倉山

豊受の神れ恵ハ尊まつるもよ。命つゝけの恵乃尊
裝諾の神れみおとハ伊裝冊の姫大神と天の原宇支

○天浮橋

懸巻もあやみかしこしまくもゆしきかもよ伊
裝諾の神れみおとハ伊裝冊の姫大神と天の原宇支
橋の上ゆ久堅の天沼矛を指おろしかきたゝせ
ハゝ矛先のしゝたゝりもお狭ろ多自凝の嶋と成ゝ其嶋を
御柱やしく左よゝ男神ハめぐりあひなやとみこと
ぶりあひなやとみこと擧しく。ゝゝ國の御名ゝも大倭豊秋津洲百足だ。
伊豫二名嶋八百土よしたゝの嶋二子なれわさ佐
渡のしま越の嶋次ゝ大洲其次ゝ吉備の児嶋と八
洲國産まし天地や日月と俱ゝたらしゆん神の
みおもと潮沫の次々こゝく生出る嶋の八十洲ゝ
をし神の八十神數万のあめの益人百千の少男少女

の妻どもみちびくく浮橋の神代も昔尊かりまれだ〳〵。まれにはめやあゝめや

○宮城野

みちのくよ。ゆゝしき都ぞかし。千ぎり契りし言の葉も昔ながらに八雲立出雲小琴の二筋みなびく尾花の露分くはるゝ宮城野の千草みだれ虫の音も。種々の花の色も深き情けも底清くもる流を汲うつしさゝの遊びも長き夜も早暁のねくらよ。あゝ別れの初めぞ

とつけて空ゆく飛鳥の跡をだにとゞめぬ石の袖ふれ上ふるゝ時雨ゝ松風の音のみ綾ゆ残ほゝん音のみ綾ゆのこゝろ

○酒壽曲

此酒ゝ我三木をたゝえ。久名御神の神祝。ほぎくるほゝ。豊ほぎ。祝もとに。まつりこし酒ぞあさをせよ

○秋風曲

秋風の。吹ゆゝ日よさ。いはゝの神。常世ゆいまゝ。石なす君ぞきませる

○三穂の浦
掻なら㐂。其音哉三穂の浦千鳥八雲小琴ヲ聲合
ル㐂

○子の功
堅州國大野ゝ原のからうやの穂中小立ちく八つ目
さゝ出雲蕪矢いくひ持取持越ゆ千早振神もめぐ
ま〳〵顕身の人もをもしむ蚩ゝ日の白嶺呉竹のよ
れ黒嶺日の守ゑ夜の守ゑをねい祢ぎの。不寐か守らよ
若嵐の寐ざ㐂ちそよ守〳〵ひく。はちそ㐂ぶ
まそん。うぎゑ内をほ〳〵

○大社曲
國中ヲ。此所なまふ。もろこいなくも大八洲大國主の御
由来つゞ〳〵ヲ神代を尋ゑヲ葦菅植ゑの㐂作し。
萬國最初の御國なり。ハラカラ兄弟誰ぞと尋ゑ小。火御
神の二柱。高みむひびの御子ゑ戮力一心七奇禁厭
道清く人草毛物ヲ至る迫病を治ゑ功あり。諸國
ヲ藥師の大祖神山田の曽保ぞヲ言問へバ。蘿摩の
舟をバこぎよせく。女濤男浪をかくやくし。弓手ヲ高
き大神山。女手ハ陸地ゑく三穂関波の穂ゑれゑ小
見渡せハ普神人のほめ給ふ餘國ヲ稀ゑる八洲國。

瓊々杵尊の御世と時。宮ハ三十二丈あまりも柱ハ
太しくや千尋たゞ縄百結ひ。高橋浮橋相添へ八
重垣水垣玉垣と。建立なし〳〵時よりもゆるゝ祈築
の宮呼ばゝ依〳〵日の大神ぃ勅をなれバ日隅の宮や
いふぞこうや。是大社の由来なる。少御神ハちいけれ
ども。粟の垂穂小弾えて常世の國へとたてます。國
を作〳〵おそ〳〵まし。

○奥津曲　三ツ物

わきもゝ藻〳〵邊あへよれども。真寐床し。なくなる
よ。濱つ鳥〳〵

赤玉ハ。緒さへひれと。白玉の君がそひ〳〵。たゞ
く有けり。奥津鳥。かもとく鳴ぬ。我のね〳〵。いもハ
よれこもも〳〵

○輕野曲　三ツ物

枯野を。塩みやき。其餘を。琴ふたくや。
由良ぃ門の。伊久理ぃ中の。伊久理ぃ觸たつ。な豆の木れ。
さやく〳〵

○天の御柱

天の御柱行めぐり。神のむつ玉合をそく。かたそ小

のごとく。あれみやー。うまー。契の御心我(ワ)。
起(オコ)して國(クニ)つちみめ我のむつびの中(ナカ)ぞう誠(マコト)あるも
れいなるをそう

○八雲曲　三ツ物

八雲(ヤクモ)立出雲(タツイツモ)八重垣(ヤヘカキ)妻(ツマ)こめ。八重垣(カキ)作くるその
八重垣

○神風曲

神風(カミカゼ)の伊勢(イセ)の海(ウミ)は。おひもとほろふ。
あたゝみのいそひもおとほろ。ふもとゝもてやま
む

○岩戸開

明立天照國(アカリタツアマテルクニ)の日宮(ヒノミヤ)。
丹高光(タカヒカ)る。日大御神(ヒノオホミカミ)八束髪佐須良命(ヤツカカミサスラノミコト)神性の荒(アレ)び
ふるまゝく石戸閉刺隠(イハトクテサシコモラ)せり八意(ヤコロ)小思(オモ)ひえのたて八百
万神(ヨロツカミ)の招(ヲキ)ハ鎮魂祭(ミタマ)の起(フリマツリ)え香山の五百枝賢木の上
枝(ツエ)丹八真玉(マタマ)を懸(カケ)中枝(ナカツエ)小鏡(カミ)我懸(カケシ)下枝(モツエ)丹木綿(ユフ)を取垂(トリシデ)御
幣(ミテクラ)や。伊取捧(イトリサゲ)ふ太告刀(フトノリト)祢申(ヘマヲ)せる神等(カミタチ)の遊(アソヒ)の場(ニハ)丹香
弓弦(ユミ)六取並(ムツトリナベ)ふ掻弾(カキヒク)や。御琴(コト)丹製(ツク)ふ香山(カクヤマ)の竹(タケ)ゝ本末(モトスエ)
打切(ウチキリ)ふ。御笛(ミフエ)丹調(シラ)べ一二三四五六七八九十(ヒトフタミヨイツムユナヤコヽノタリモヽチ)百千萬(ヨロツ)ゝ
字氣伏(ウケフセ)ふ。踏(フミ)とゞろ〳〵天原(アノハラ)。動(ユス)るはうまも。諸舞(ウケモロトカナデ)奏(マヲ)

給へバ大御神(オホミカミ)。細目(ホソメ)丹開(アケ)て見行(ミユキ)に御戸(ミト)を開(ヒラキ)く石門(イハト)
破(ワル)。其手力(ソノタヂカラ)の功(イサヲ)しも立(タチ)る時(トキ)丹天万(アメヨロヅ)栲幡千幡(タクハタチハタ)千々姫(チヽヒメ)ハ。
御手(ミテ)賜(タマハリ)く大御身(オホミミ)を出(イダ)し奉(マツ)り天地(アメツチ)の常夜徃(トコヨユキ)
しも遠炳(トホシロ)く。光輝(ヒカリカヾヨ)ひ千早振(チハヤフル)荒振神(アラフルカミ)の狂態(マガコト)
除(ノゾ)き盡(ツキ)ぬ天照(アマテラ)日女命(ヒルメノミコト)天足(アマタラ)し。至(イタ)り遺(ノコ)さぬ大御稜(オホミイ)
威(ツ)。御恩頼(ミタマノフユ)しなく尊(タフト)く有(アリ)り。阿々波々礼々(アハレアハレ)
甚(アナ)切(タヽ)樂し。甚(アナ)切清亮(サヤケ)飲(オ)慈阿々波々礼々(アハレアハレ)
天鈿女(アメノウヅメ)の神樂(カミアソビ)。三感(ミカマケ)ませる。神随(カムナガラ)なりし

○神集　丹哥曲

八雲立出雲(ヤクモタツイヅモ)の國(クニ)の名(十)しるし。神有月(カミアリヅキ)乃よき

ぞら時雨(シグ)れ空(ソラ)もそれ渡(ワタ)り。くもりなき月(ツキ)の影(カゲキヨ)
く。玉(タマ)乃ひかり(ヒカリ)のに光りを放(ハナ)つ。容顔美麗(ヨウガンビレイ)の女體(ニョタイ)
の御神(オンカミ)。のたりもかくやきたりやこのたま。王(タマ)の
のざしもゆらぐやゆうべ乃舞樂(ブガク)の面白(ヲモシロ)を合(アハ)せた
ぐひなき舞(マヒ)乃袖(ソデ)あびくや雲(クモ)のたえまなく。八百
千萬(チヨロヅ)乃神々も。御垣(ミカキ)の内(ウチ)へ入(イ)り給(タマ)ふ。おや神事(カミゴト)の奥(オク)
深(フカ)き男女(ナンニョ)夫婦(フウフ)乃縁(エン)むすぶのつたわり傳(ツタ)へそゝりのつき
イワヒ

相生曲

ハ、ハクヤモ、モ相生モ、モモ、モ、モ、ツ、ツツ、ツツハミハハシシツ
ハクヤ合もらヤノノ、ヤナナ、ヤハ、ハクヤーツ今よりの小塩山れおろ
ゐ世乃ツ、ハシハハ、ハくヤヤヨシシンレミワ、タシ

琴の由来

神ツ、ハツ、クヤヤーハミハシミシハ
ハハシヨヤタワノシ八重ハ琴引ハクヤヤヤーシミシミハツ
クヤワノナミナノタ、モツツクヤヨシミシミシハミハツ
モツツクヤヨシミシミシハミハツツミクヤクツハ
タ、ノワタシ、ノシハツツ、ツヤワヤワ

ハくもヤツ合ハヨシワノヤシ、ツコツホヤヨホツ
ウウハツクヤメキメヤ尊ウウハツクヤメキメヤ須佐之男の神ナナノワ、ワタシヨシ、シ、ハミツツハウツ
クヤワノヤワヤワノヤワタ、ノワタシ、ノシヨシ、ハハ
クヤワノヤワヤワノヤワタ、ノワタシ、ノシヨシ、ハハ
ノヤヨシヤヨシ抔築コ詣て○ウエウエハエウエハエウエハエウエヨエ
シエウエハエウエハエウエハエクエ△○印ノ合印迄抔築コ詣て○ウエウエハエウエハエウエハエウエヨエ
ハクヤ四ノ、ノ、マ、マ、ノマウハツウツ
シハ數き大宮やノ、ノ、マ、マ、ノマウハツウツ
ツハウシハ、ハ君の世をハハモモモモ言祠ハ
ヤヨシシレミワ、カシ言賀奉りヨシシツハクら

須賀川

ツ｜ハツハプクヤー｜ハ出雲ハウツハクやヤヤまシ松シハハツツかハぜツ
琴タワみヤノ通ナひナノ来タシてシヤヤシハハヤーシ須賀
乃川瀬とツツともツハウにシウハツあハふツハクらヤヤ｜ヨシ
シ合モモモツツハハハシシシシタタシウツツコツツククヤヤク
ヤヤワワワワママワワ（ミミワワタタシシ）㊁ワワノヒミミナナ
ノ）㊁ララナナナナミミミミノヒミミ
ワワワワノヒワワノヒワワワノヒワノヒワ（ミ
ミミワワワノヒノタタタ）㊁ララナナミミノヒ
ミミワワタタシシチチナナミミノヒワワノヒ

タタシシワワノヒミミノヒ（ナナノヒワワノヒ）
㊁ナノワノ（チチチナナナナ）㊁チチナナチチ
ナナナナナナナナナナナナナナナナメメ
メメララララナナナナミミミミノヒノ
ヒワワワワタワワタワワタシシシシシシシ
シシシシシシシシシシシシシシ（ヨヨシシタタ
ヨヨシシハ）㊁シシウウウウハハハハツツツツ
ヤヤヤヤウウウウハハハハツツツツヤヤヤヤ
ツツツツハハハハツツツツヤ（ツツハククク）㊁
タタシシウウハハウウツツククヤヤヨヨシシ

ウウハハツツハハクヒヤヤ（ウウウウウウ
ツツツツツツハハハハハハクヒヒ
クヒクヒ（ヨ）ヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤ
ヤヒクヒヤヤヒクヒヤヤヒクヒクヒツツツツハハ
ハハツツクヤシハヤヨシすきノ御神ヤツツ（もち）
ハウシウハツ（そハふ）グヤヤヨシシンレテシマウハ

吾大君

ワウノ（ハ偶）ハツハツツ（我去）ハツウ（大シシシ）
（君）ウウハツハハツツ（ミる）ヤヤ合ミワタシシ（ヨシシ我日）シシ（の）シ

（馬なを）シハヨシヤシタシヨシタて（序形り）ワノミノワワ（たゝせる）ワワワノ
ミワワノミタシ合ノミワノミタシヨシタワシ（かり鴨のを）
ウ（ぬよ）ウハツハタシウツハウツツハシ（を訪うめ）ハクヤミワ（うづ）
タ（おられ）ヨシタタシウウウツツハウツツハシハクヤヤ（もと泪ひ）
ツツハ（ヨシいもひ）シシシウハミワタヨシタタシウハ（うづらがえ）
ウウツハウツツハクヤヤツツハヨシタタシウハ（いえひ）
シウウハツハミクヤヤツツハヨシシシ（かみとほ）
ウウハツハクヤヤツツハヨシシシ（もとほ）
シウウハツハミクヤヨシあえみるばゑ〳〵タシウ（法の色）
ツハシウツハヨシシワノミタシワいやづら〳〵き（春草のむ）
ハツハクヤヤヨシシレミワ（かんも）
シタシ

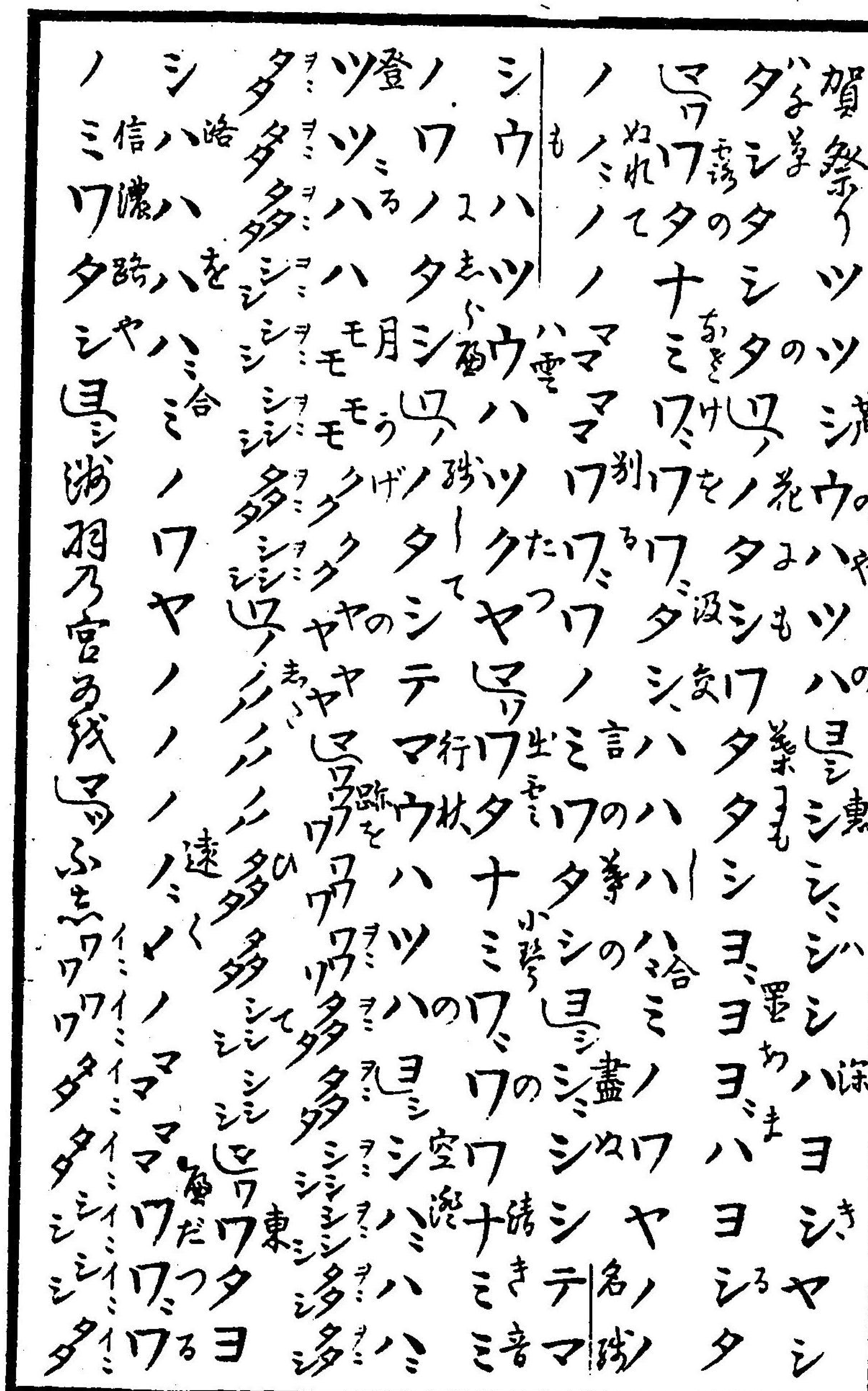
宮乃咩

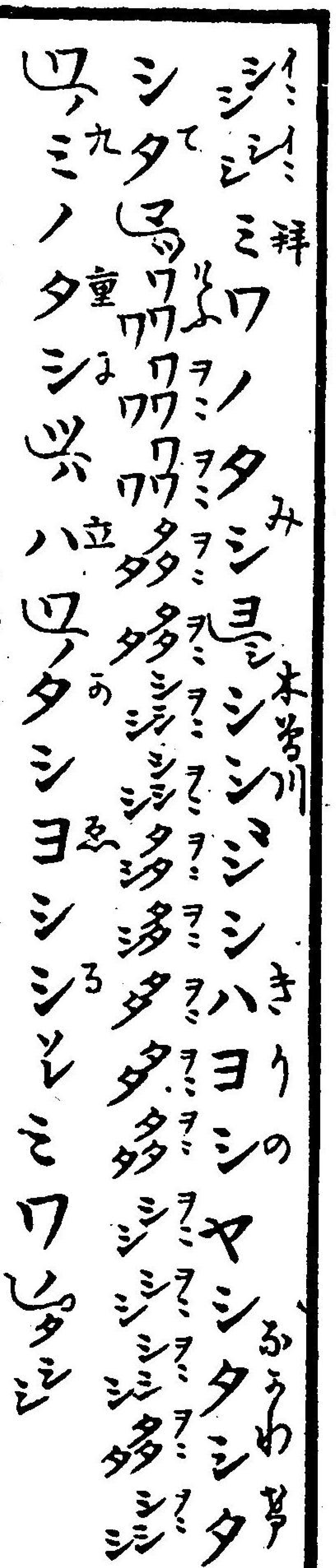
ワノワヒタシシシ宮乃ツハ咩ヨシのシ神のマママ恵ノママシをシテまち
シ風ウハツハハのシふくやハヨシ神のマよハ糸竹タシ舞のタヨシシの合ミ
ワタシテテシシウウツツハミゆら番ツツ葉ハきクヤクタシのタヨシタシのシ
シをせシシせシるシシヴウヴかきハわざツツ上ツツもハヨシみやびシシの神シシマのマ尓や
ノむマウハハハツツハツハヨシからマノテシテシマシマテシ
マじウ爰ハハツ其ツ直ツクらツへハのマヤハタ逆ひシヨシシシタシもウ皆
ツ歩シウハハツツツクツハのマヤハタシヨシシタシもウ皆
ヤかノミさノら番ノタシむマテをのマのシからマウハ旦ウ刀
ヤノミノノタシマテマシマウハヽテシ志ノマわワらノハ
命を延ヨウシウツウハウクるヤヤ神ツハ車ウ以ハクヤヽ旦ヽマをウちウ

シゥゥハツハヨシハツハクのヤヤツツよきおツとハをハヽヨくヨみヨシうる
ふる祝シヽマ神ウシウハバ旦シお多福ツツハヽヤツのヤヤヨ
ハてヨシ笑シふシ門マまマヽマ福ノきマたウハツり家ツツもウぶハゆるハヽかハよツ
ハミ遊シハク代ヤの旦ッれとの宅乃君志よを旦シ泛ツてハ々ヤヤヨ
シれシソレミワヒタヤヤ

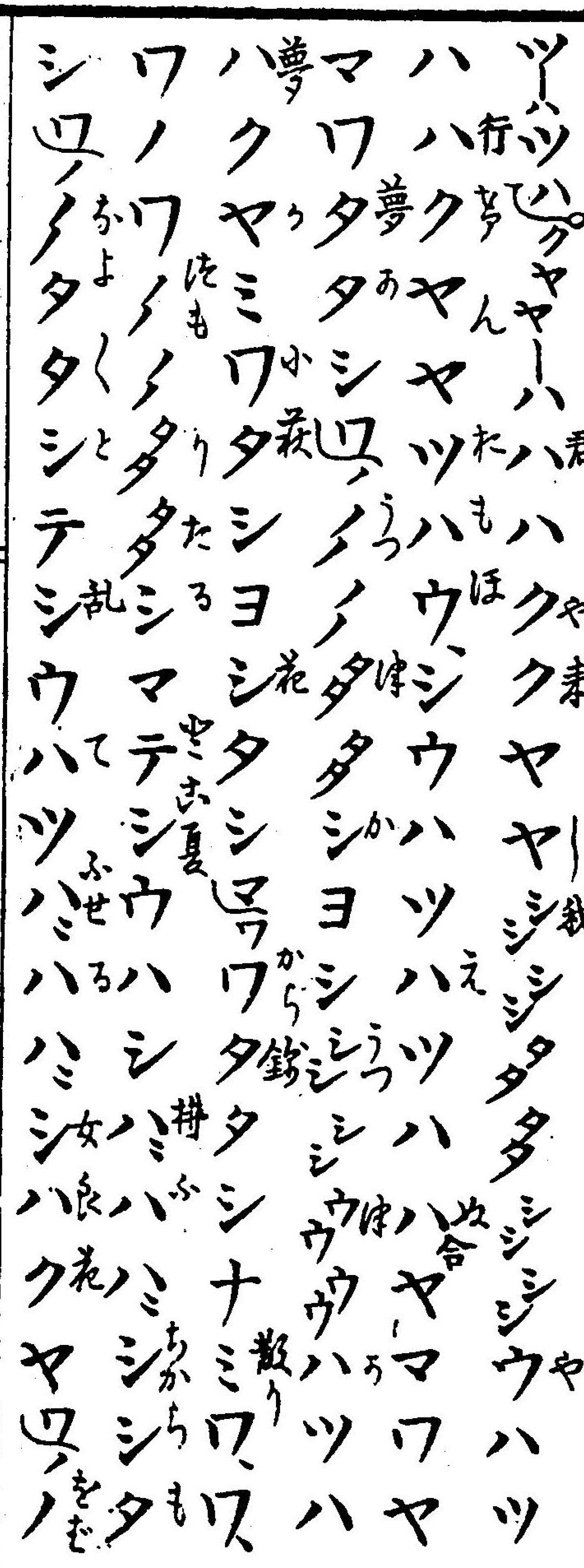
東名残

ワノワヒタシ武蔵野シシの月を夕タシミたづノワねタシてヨシヨシおワ
タぞのヨシ秋ハハハミノワヤノノノ来つヽノノマママワ詠
ワもワノミ有の明ハノハバミノワヤノノノ長閑ツヽバきハタ君シク
タ世シタマワワ長きノタシ旦シシ光りシシハハバツハハくハタ
タシタワワタシヨ旦ヨ根をしシをシマかきりマハるツハハハ旦ヨ言





竹乃都



ノワ袖ミノワノ
ワノ飽良タタシの青ナミノ
マウハヨシタシワノタワタシハハハナ
ノワヤノノノノシタシヨミシシタシ
タタシシヤシシヤハタシワノワノタ
ツハ花園クヤヨタシシレテシマウハ

出雲詩

ワイワレタシママノテマシマウハ
シシハ父ハヤツツハノタシヤワノマ
ノタシヤワツハクヤワノテマシマウ
ハツハシママヤママヤママシハツハ
ヨシシハツーヤナノタシヨシマハ
ツーヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤ
ノワタシマウハツハモヤヤヤママ
ノワタシミノワワタシ

これヤミミワワタなシシウひウよウハツツシ深きハツおだテマシ糸よウハツりまくれ扌
て扌ツバツバウタハ流るウウハハツツツみツやはべハツのハヨシ里もウウハツツツ冬ツヤ立

ツハヨシ氣をシツハクきヤヤうヨシシなシミワピタヤヤ

御名讀

ツーハッピクヤーヤーハ多早凶ハハバハるヨシ神シ世ハのハミツ昔ツニハしハミシ大
ハハ湖クヤヤ四ノくしはノミきノノマママワミワノミすぎワのタをシのテシむつ
ハ代ハのヤ御子のハミ御シ功ハクヤをヨシふかきワミシシかしまシハをヨれシでヤ豊シ
ウ木ハ辞シツハ四ノハみハクヤをワうけ扌ヨシミ四ノシかミワタくシもシテ
タ木シ原タシタ荒四ノノミやノクしワミワくノミたワタめシワてタシたウ声シ
ハつツハミハのハミシハむクしノをヤワつくタりシミノタワタワタシ
タかシミハもハハのハテみつウほハのツハミハをハハシ知ーハ食クにヤ四ノ大

國ノミノマママ主ワミのワノミ石ワ根タふシみミワちクやシマびたりマミシーシ
テ英シ木ウ末ハてシハまミつハ謡ハミツ居せれツミツはハウ声ツ糸クヤのママ志をシとシ
ヨ巧ミりヨをヨタふシむウ声ハみテシつのウせハハツ弥ハのヤのマツワ筋タヤよシ
ヨ恵ノミノミノ已ノ下マハ居ワきノ八千ウハクツシのハミシ神シミのワ筋ハクマみミ
ワをノ天ノミのウ下ハワマタゆワきシノミ渋ワ牙クシのヨシワぬタシミシのマ若
マママのテシよかウれハとワタいゆタきシミ渋ノワタりワぬタシミタ人シのハ
ハハハテシよかウれハとハツハミれてハーハシハみをークヤ糸ミ手ナ今ミ石ノワミ
ワ歌ワミワ下ハハミとミみたシよハたシみなハテかシハハおめクみヤ手ナ令クくミり四ヨシ
シミ大シ已シ手ハ遅ツむワまタぶシゆワハミてタみシかシシのレおめウむヤウツつクヤり
ワのタまシ四ノ豈ツウ導ツクきヤ四ノノミノミナみをノやワのワおと
シシテ神シわウきハのワタすタぐれシミとノまワタ亜ワだタシミタ大シ國ハ
シテシシシ畢まませをマララシくウーハきヨシシうシーシミマ若マミ
シタシ四ノをノミれノナみをノヤクヤ四ヨシ

ハハのハヨンシンまとハツツ
ミミノワミワタシシワ
マシウハツハミシヨシ
ヤシタシタシタヨノワノ
チチナミノワワワワノミ
ウハタシウハヲヨシタシタ
ミノワノノミマウハ
クヤヨノノミノ十ノ岩根ナノ
タシマノウハヨシノ
ハクヤツツハヨシ高知千木のタシウハウツ
ハミハシツハクヤヨノ

皇所孫のクヤヨノ命ノ、ワノ
主
大和のハツ三輪ハハシハクヤヨシシ、シシハヨシの
玉をノワノタシ
阪のワミノワヘヨ
宮柱タシミワタシヨ
賜
ヤヨノ天照ラシ日のママ
ヤヨノ天ノタタシヨシシママ
ハミ天地クヤのヨシシタヨヨ
ハツハハシハツツ
ハツウ五十
ハツを

ノミワワミミノワノタタシヨシシレミワヒタ

神路山

ツーツヒタヤーハいをまくハハハもマかーまたテシマも
ウウウハハ令ヤワノヤワ
ワノハ女林テテ、マのシママ
ハミ天地クヤのヨシシヨヨ
シタヨノミワワ、ワのシシ
シヨシミ杉のミノワタシ
ハクヤマワワタシヨヨ、シ

岳をノミワワ、ワ
並立てタシヨシ、シ
毛ウロウハのヨシ紅葉ハツを

ツ咲にしハハシ絵日ハ山クヤミかワがタやシきヨシ波タろシタノ宇治のマ橋ウ
ハうちハヨシもるかよわしのノ高ノ根タよタりシシヨシ鼓の嶽ウをハツ
ハハハなシツハクがヤ衣ヤ合(ミミワワノタタ)(二)、ナミノ
ワ(ノノタタ)(二)ノタノタミミミミミミ
ミミ(ナナナナナナナ)(二)(ミミミワワワノ
ノノノタタタタ)(二)合の初めより是迄二度弾くあり シシシウウウウ
ツツツツハハハハハハハハハヤーシ音おと〜山をワ
ミめでてよえてノタシヨシ登りシシ下りマ マシシテ坂シ中ウうハはヨシひく糸ハハ
ヨの音もヨシシタうかれめタシタのワノ立舞ノワワミ袖ミのノワたわやノタ
タのみシヨシ椅シシふシ拍マ子マもシシテあひのシ山ウハシおもぬハハハまらべシシ

タのシワうとやさワタワタシきテシ絃ウうふハツハ人ハのハたえまシハクふヤく
シ山田マシシテ通ふテマシマ小田のウウ橋ハヨシシかすみシもハツたれツにハて
ハにシ宮ハ嵜クヤよワノ音ノワをワミうつにミノワミ梅ノタ木シシのワ
タシシワ實もえのむかしミ九ノ重タへシミワノタタシシのヨシ春
の錦よツツハまきくハハシりツハクれヤヤヨりシシレミワタシシ

侍淵曲

シシハハハクヤーハあハまハシそシハハハクがヤわたヤるヤーシぎシ
シとタシワなるノノナつナノノタえシのシシハノハらハモすツせ
ハヤバタ石シ河ヤシシマ比マ淫ヤマママノ比マふマちウハハはツ綱
ツ弦クりヤワハわたツツクめヤクろヤタよシヨシヤよシシ合マウハ

ハクヤクツハツハタ
ワタヤシシマウシハ
ツハクヤヤレウツヒクヤ

浦分衣

ツヒクヤ高きやハハ
ウハヨシタシウハツ
ヨヨシシタタタシマ
クワノタタシナミノ
ノワヤヨシシマツハ
ワワノワノミミノワ
シマワワワミミノヤ

ハヨシタシタシタ
マテシウハツハハナ
ツヤワヤワミノワノヤノ
ヨシタタシシタタシシ
ハミハハシハクヤこワ
ハヨタシヨヨシシマ
シタシヨハハモモマワ
シタシヨシハヨシシ
タワワタシヨシタワ
タシハヨシタワタシ
シマウハヨシシマ
タシヨシマウハヨシ
タワタシヒクヤハミワ
タシハヨシタシウハ
マ

マワゑタシヨタゑシウれツタかヨシシひソレミワピタヤヤ

岩笛曲

手支八段

モみヤイモイモをヤヲモヲツのコヲツヲツをコアツアヤきハイハイヤのハヲハヲヤあヨア

ヨうヤをシヲシのヤいヨイヨゑヤをシヲシヲヤふマウマきヤかマアマせヤむワアワアヤア

ワアワアジ合ヨシヤママノテママウハヤハハヤツツ

ヤかハアハみヤなハアハがヤらツアツふヤるツウツウヤあモアモめヤのモヲモヲツいコイ

ツイツロコアツアヤふハウハウヤゑハエハエハエツエハエハエツエハエミソレハ合

ヤヤヤヤシシシシワタヨシ日ヨシタワワタシヨシタワ

ワワタミミミヒワワタシ日ワタタワワタシ日ワタ

タシシヨシ日ヨヨヨシシヨシタタタシシヨシ

タタタタシシヨシ日タタタタタタタタシシシ

シシシシシ日タタシシヨヨヨシシ日ヨヨヨシヨ

シシ日シウウハハツツウウハハツツツ日ウ

ウハハツツツツツツククヤ日シシヤヤウウハシ日

ツククククククーククヤヤヤヤ日シシシシ

シシシシシシシシシシシシヤ貳段ワワノワワ

ノワワノワワノワワノミミミミミミミノワワ

ミミミナミミノヒワワミノヒワワワワ日ワ

ワワノヒワノミミミノヒワノワワノワノヒ

ナチチナナノヒナナチナナノヒチチチナナチ

ヒ(ヨ)ラ ビラ ロラ ビラ ビラ ロ(ヌ) ビヌ ビヌ ビヌ
ヌビ ヌビ ヌビ ヌビ ヌビ ヌビ ラビ ラロ ラロ ラロ
ラロ ラロ ラロ(ヨ)ヌ ビヌ ビヌ ビヌ ビヌ ビヌ ビヌ
ラロ ラロ ラロ ナナ(ヨ)ル 此壺ヨリ次ノ壺マテスクヒ
弾ニテ一ト二タ三四五六七八トスリ上ルナリ ヒノ(ヨ)
ヒノ チノ ヒノ チノ ヒノ チノ ヒノ チノ ヒノ チノ
ヒノ チノ ヒノ チノ ヒノ チノ ヒノ チノ ヒノ チノ
ヒ(ヨ)ナナ ナナ ヒノ ヒノ ヒノ ヒノ ヒノ ヒノ
ヒ(ヨ)ナナ ナナ ヒノ ヒワ ロノ ヒノ ヒノ ヒノ ヒノ
ロタ ロタ ロタ ロシ ロシ ヨシ ロシ ヨシ ロシ ヨシ
ロシ ロシ ロワ ロノ ヒノ ミロ ヒノ ヒノ ヒノ ヒノ
ナナ ノヒ ワノ 七段ハ五段の通り。をつの壺に
て弾べし但しモツより弾出なり

八段ハハシシノノヒノヒノヒノヒノヒノヒノヒノヒノ
ノヒノヒ ピ 此壺ヨリ次ノ壺マテスクヒ弾ニテ
マロマロ(ヨ)マロ マロ マロ マロ マロ マロ マロ マロ
四ノ四ノ四ノ四ノ四ノ四ノ四ノ四ノ四ノ四ノ四ノ四ノ
ロマロマロマロマロマロマロマロマロマロマロマロ
ロマロマロマロマロマロマロマロマロマロマロマロ
ヒ ピ 此下壺ヨリ次ノ壺マテスクヒ弾ニテ
ハヒハヒ(ヨ)ハヨ ハヒ ハヨ ハヒ ハヨ ハヒ ハヨ ハヒ
シヨシヨシヨシヨシヨシヨシヨシヨシヨシヨシヨ
ハヒハヒハヒハヒハヒハヒハヒハヒハヒハヒハヒ
(ウ)ロハヒツツククヒクヒヤヤヒクヒヤヤヒクヒヤヤ

ヨヨシシヨヨシシタタシシワワノヒヒノヒヒ
（ナナノヒヒワワ四ノヒヒ）（三ナナノヒヒワノ日乃大神ヲツ
ツツさハヘぎウシ、ウハツ岩笛のツハクヤヤツツハツハヨシ事代
主ウのハツハシハハハクヤヨシレシレヒワノタシシ

御統曲

ノノナナナラヒノワノシシシシヨシシパツパツパヤヤーツハツツコ
ツツおとヤヤハハミたツツウハぶぜ比クヤヤノヤヤナナラナラヤヤノワノヤママママ、マのマノノ
ハハヤヨみたヨヨたわヤシシヤヨ、ヨたヤシシヤママヤひ

ヤワワワワ合ピマママウハヤハハヤツツクヤ
ヤきヨシタのシウシおハツ（ねグヤ、ヤ、ヤレレウツツハピクヤ

天津乙女

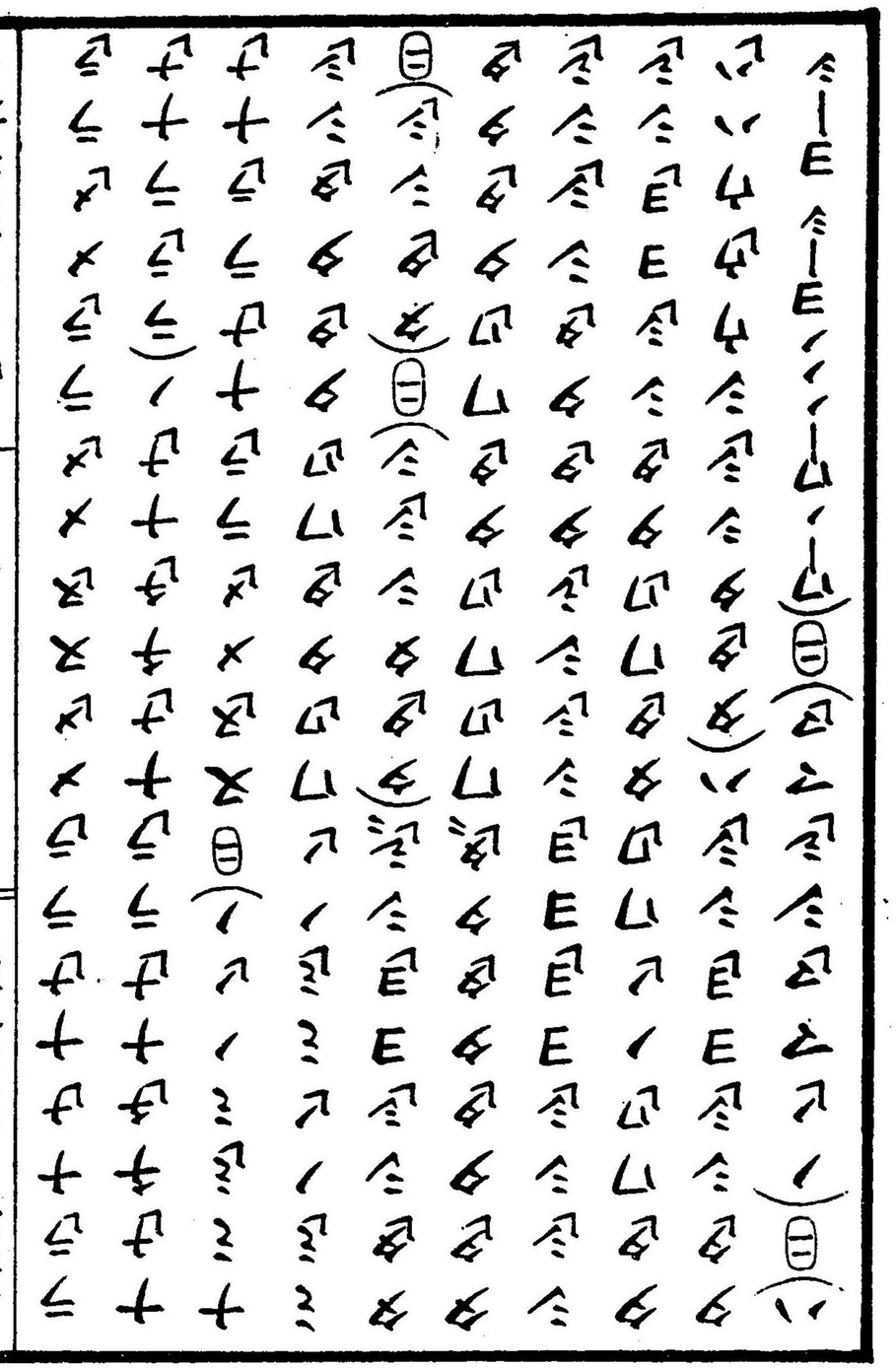
ツハツハピタヤヤーハ往昔五節乃舞姫ハハ天武天皇ヨシタシ
ウーヨヤハツ吉ハツウウハツ野のハツハハハクヤワノ作ノタシ
ママハツハツウウーヨヤハツハタハハ琴モモモモツハ俄ヨ立
舞白雲乃ヨシタシツハウハツハハモモモモツハ天津乙
女ヨ降ずるシハヤシタワノシ、ワノタシ、ヨ、ヨシタ
ノシウツツをハウヤテマシウハツハツハツハツハツハツハツハツ
ハシハクヤワノワワワワノワワノシヤキヒ

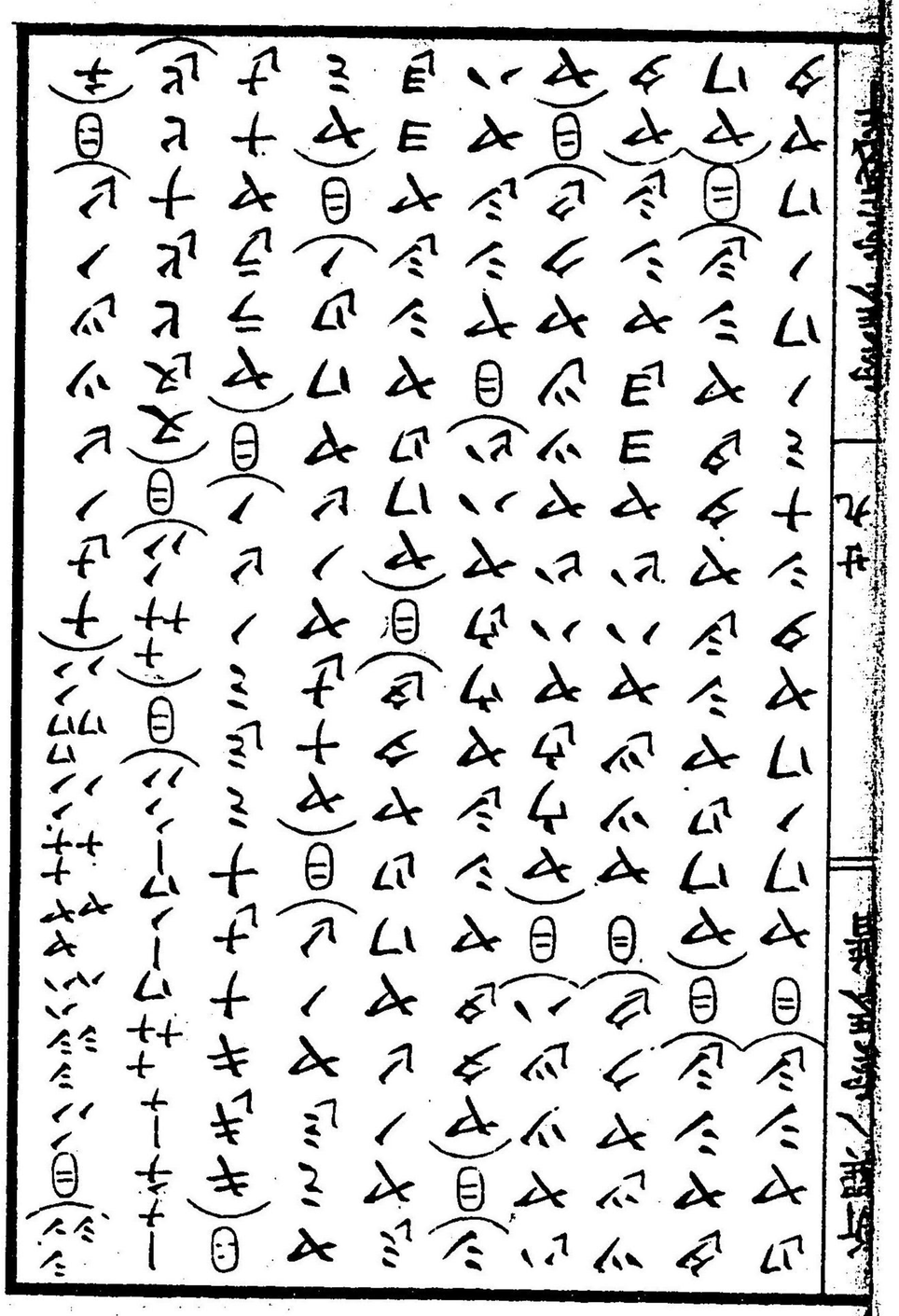
ナミノワノ（我だ巻）ナノタシヲ（を）
シノ（神）シタシワ（あおたえ）ノタシワノ（ならり）
ミノワノタシノタシ（なるかへしたち）ヨシシシウハツツクヤツハ（白ひも）
ハ（尽ひと）五度ばかり（大内）神の番乃ヨシシくりかをシシハヨシヤシタ（各）
ウ（昔）ハツツノモツツクヤツハ（法のふ）ハミモモミマママママ（あやめの）ママ
マヲシ（根ぎ）マヤマミノマウハ（長き世）ハツハ（面白）ハツハ（たちを）
シ（今の世）クヤモツ（成り）ハハハミハハモツハヤハミ
ヨシツハクヤヤヨシシレミワノタヤヤ（目尖）（たため）

高倉山

（重）
ヤヤヤシシワーノウノタシミシシハハツツハツハエエエエ

エクタエエシタエヨエエシミハハツツツハ
ヨシ（合）ミワタシテシマウハツツコツツハウシウハ
ツハツハハシシシツミハタシウツハクヤヤ（令）
シシシシシシシシマウウシウウウウハツツハハヤヤノハワ十廿大
十廿十廿十廿十廿十廿十廿十廿十廿十廿十廿十廿十廿十廿十廿
ミミミミノレレノレレワ四ワ四ノミミワ四ワ四ノ
レミミレワ四ワ四タミヴレワヴ四ノタタタ
目ラレラミナ廿十ミミレノレノ目ラレラミナ廿十
目ラレラナ廿目ラレラレラレラレラミメレメレメレラレ
メレラレラナ廿ナ廿ナ廿ナ廿チチチチナ廿ナ廿ナ廿ラレ





シシパツハヤヨシいのちつくツツウウウシシシツハハ
タシウツツハハクヤヨヤヨシシツレコワヒタシシ

天の浮橋

ツーハツハプヤヤーハ懸巻ハハヨシシシウウハツハハツ
ツウハハクヤヤマワヤヤマワワタシヨシタシマ
テシシウハヨシシハシシシシマワ
ヨシタマノマノマミノタシコワタシ
ヤノ四ノノノノノノワヲワタシヨヨヨ
ワタシウハシハハハツツツハハシクヤ
ノ成タシマテシウツツハヨシヨシタシ

男神ハ左ヨリシヨヨシタ四ノノワワコミノワノタタシマテマシマウハウツクヤミミワタシテシウツツクヤ

右ヨリシヨヨシタ四ノノワワコミノワノタタシマテ女神ハ左ヨリシヨヨシタ四ノノワワコミノワノタタシマテマシマウハウツクヤミミワタシテシウツツクヤ

十ミミノワノタシ四ノみそ撃ーこワノ、
タタタシシマテマシマウハシヲハミツツハツツハ
ウツクヤ四ノノワハシヲハミツツハツツハ
ヨシタシヤヨシシヤヨシシシシヤヨシシシタシヨシタシ
シシタシウハ合ヤヨシテシシシシハヨシヤ
ヤヨシシシシシハヨヨシシシウウハシハツツハシ
クヤワタタシヨヨシシヤ合ヤワノヤ

十ミミノワノタシ四ノみそ撃ーこワノ、
タタタシシマテマシマウハシヲハミツツハツツハ
ウツクヤ四ノノワハシヲハミツツハツツハ
ヨシタシヤヨシシヤヨシシシシヤヨシシシタシヨシタシ
シシタシウハ合ヤヨシテシシシシハヨシヤ
ヤヨシシシシシハヨヨシシシウウハシハツツハシ
クヤワタタシヨヨシシヤ合ヤワノヤ

ワノワ月タ日シヨシとタもシみマノなうマみのウうんハヨシシ神シのシマみをマも
シとシテ志丹シなウわハのテシ次ウくハツハおうハてハシなりハいずクろヤ合ヤワ
ノヤワノノ島ノのノナ八十ノ洲ワワミ志ろワータをひシヨシシ神シのシマハ
マ十神シシ八シ番ウウハヨシシあえハのツツますツんツハウ頁とツふくクのヤ合ヤ
ワノヤワノノをとノきノママワをとワゑのワノミつまワとひタシもワミみち
ノワひのタしけんタシマノ浮マ橋ウハハのヨシ神代の昔ツツタシとをウやく
ハツバかりシけウハクりヤヤツツまなむツしらハヨシシまなむシシマばらマめマや
マミあふノかだタシハあらシゑツハクややヤもヨシシシミワワパタシシ

宮城野

ワーワワパクシシみちシのシツハハくハミワノタタタシのシシ合ナミノ

ヤノノノノゆのノしノきノママワ友ノとワノミ都ノタ靣シタヨ
シはるババ合ヤヨシヤヨシシうねタてシマワワワちぎワミタタうタタシしヨシ
マ言シのウ萎ハ合ヤワノヤチナラミノヤノノノノ昔ノワを
ワミ志たミひノワミワ雲ノタ立シつマワワ出タ雪シヨヨ小琴ヨシのシテニ
シ筋ウハはシハなびハくハシ尾シ花タのシマワワ露タ分タシてテシゑろウばハろ
ツハ浸ハハシ宮ハ城ク野ヤマワワチタ草シよヨシすタだくシマテ虫シのウ音
ハのナミ志らノ靣ワノ将タたシろマワワくさタタぐシのヨシシ花タのシタノ色ワ
タのワもタシけタ深シまハをハハりハ合ナ合ミワヤノノノノ深ノノ
ママママワなさワけワのノミ底ワ滝タシくワタそめタるシヨシ流シれタをシタ
タ汲シのハわハハにハヨシシさタのシマテ遊テびマよシマ長ウまウ秋ハもハ

キシハハノハヨシ名残シシ
タれタシてシワをシ四ノミノワ床よワこノタシヨシ
ワノまろノタかタぜシシヨシ音のこ稜よツツハのハシにツハクら
ヤヤんミワ音のタシみシシヨシあやよタシ四ノミミノノタタシシレ
ミワてタシ

酒壽曲

ワワノタシ此酒をシシ、ハハ、ハシシ、マシ、ハハツ、ツ
ハどんなにいわたハシシ、ハツヨッヤ
ヨイほぎヤーツツハツーモヤヤヨホツ
ハヨヨホツヤくるヨシシ、ほーシ豊ほぎ
ヤツツはぎをツシ、ハハシシ、ツツハツーモ
ツツハシ、ツツハツーツレウツてタヤ

合シシシシヨシシシシヨシシシ（マワシヨシシ）日マ
シウハウウハウツハウツククヤシシシヨシシシヨシシシ
シシシシシ（ワワワワワワノワワワノワワワ）日ワワワワワワノワワワ
ノナナナナナナナナナナナナナナナナナナナナナナナナ（ヒメナチナナ）日
ヒナミノミミハワノミワタタシシシシヨシシシシヨシシシシ
シシシシシ（マワシヨシシ）日ハハハハハシヨシヤ
シシシシシシマツハハつヤノママワワワワ
ノワノミノタシヨシタシタワのタシのツハハシヤ
ハハハテシウハツハハハハハククククヤヤ
ククヤヤクククヤヤヤヤモツツクヤ

秋風曲

ノノナナラミノワノノシシヨシシハクヤーシジシハ
ハハツツハツハハタシタシタワノタシヨヨシ
タヨシバババツツツハヨシミワタシテシマバツ
ツコツツハウシウハツハツハハシシツハハタ
シウツハグヤヤバツハジヨシマシマママワノア
ワマシマテテテテマシシシマテテテマテ
テシマシウツハハツハツツハハウウツツツツ
ヤ（ウウツツハハクク）⊟（タタヨヨシシハハ）⊟ヨヨシシタタヨヨシ
シハ⊟ワワタタタタシシシシウウウウハウウ

ツツハハウウハハツツハハヤ（ヨシツハ）⊟（ヨシ
ツハ⊟ヨシヨシヨシヨ（タタ）⊟タタタタタ
タタタワワワワタタワワタタタタシシシヨ
ヨヨヨシシシシタタタタシタタシシシシウウ
ウウシシウウハツツツツハハハハウウウウハ
ハハハウウウウツツツツククククヤヤヤヤコ
コココモモモモヤヤヤヤモモモモツツツツハ
ハハハウウウウハ（ヨシシシシハハハハ）⊟（シシ
ウウシウハ⊟（シウウハウ）⊟シウウシウウシウウハウ（ツツツツ
ツツツツツツツツツツツツハ⊟（ツツツツツツハ）⊟（ハツツ

ハツツハツツハツツハツツハツツハツツハツ
ハハハハハハハハハハヤヤヤ（貮段 合の初め此）
所マテノ通リかんの壷にて弾くべし但し弾出しハワノ タタ多タ多ヨヨシハツハシシシ
シウヨシタワタヨシシウハテマシマテマテシ
マウシウハツウツクヤシハツハシハヤヨシ我
ゆらひウハツタシウハウツハクヤヤツツハ
ウシウハツハハクヤヤヨシシテシマウハ

三穂乃浦

ツハツハクヤーハハウツハクヤヤシシハハツツハツ
タワノヤノナナノタシシ合ヤヤヤシハハヤーシハ雲

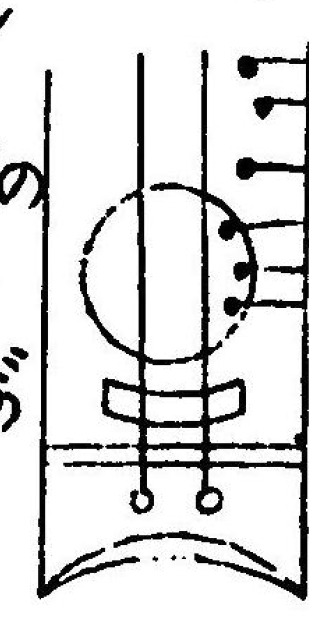
小琴まツツツハウシウハツハツハクヤヤヨシ
シ合ハハヤヤハヤツハシハツハツハヨヨシシタ
タシシヨヨシシハヨシシハハクツハヨシゲ
ワノレワタシシシシシマウウハツヤツハヨシシ
シシシシ（ワワノ）日ワワノワワノワワノミワノミワノ
ノレタナミノワノレタシワタシヨシマウハツハウツ
クヤツツククククヤヤヤ日ツククヤヨ
シタシ（ワワワワワワワワ）日（ワワワワワワ
ワワワ日ワワタワワタ（ワワノタタタ日ミ
ワノレワワタワタワタタタシシヨヨシシタ

タヒシシ、シシシシ(ワワワワ)日(ノレワワワ)日ワワワワワワワワ
ワワワワマワマワワワワワテテテテ
ワワワワカカカカワワワワテテテテ
ヒナセナセナセチセチセカカカカ
ワワワワシワワワワシワワワワ
ヨシ(ワワワタタヒ)日(タヒシシヨヨヨシシ)日タヒヒ
ワシタヒシシヨヨヨホホヨヨヨシシシ。
タヒタヒシシヨヨヨホホヨヨヨシシタヒヒヨ
ヨヨヨホホツハヒヨヨリリママワワワノノレタヒタヒシ
ワワテテリリママワワワノノレテテヒ
ママリリヨヨツツハーヨヨヨヨ(ハ

リリリリリリリリリリリリリリマリヨヨヒ
ツヨシタシマワワワワワワワワワワワワ
セララチチカカワワラララララララチチ
チチチチメヒヒメヒヒメヒヒラララララ
ラチチチチセセチセセナセナセナセカカ
カカカカ日ワワワワワワワワタヒヒタヒ
タヒヨヨヨヨヨヨヨヨシシシシシシシシ
シシシシシシヨヨヨヤホツヨシハヘヤワタシヨシヨヨ
雲小琴ヨヨヨ琶ヨヨシタワ、タシヨシヨヨシホツコツ、
ツレタヨヨシ。ホツツ

子乃功

此曲ノ内一二三四ト云壺アリ右ハ琴頭ノ圖爪当リノ内ニ印アル壺ヲ弾クナリ



アーノワピてタシジシかくジすツハクくヤヤにシ大ジシシウのウハぐツハツ系ツの
ハツウかるツハうクやヤタのシヨヨ合ミワタシワノほおうノミワはワ
ナ立ちミそノくワひワやつノちミめワタさヨヨシヨ出シタをシマ手ワかぶワら
ヨふワやシタろノくワむシテ弥ヨもヨちヨヨシとりシもシちシシハはヨしシゆヤシタ人タもシヨ
ワノともノミしワあかシウねツさツめてツまハしハミシらハしシ出ヤシマ呉タ竹ウ
ヨシよのハ黒ワハヨ蘭ノねタさシすワ日のタ日のヨ白ヨヨ蘭ヨ数シみワツちツりウ
ハのワシハヨ蘭ヨ系づヨシみシ守マ日のウまウもハりヨシ若ヨシわシハのシのツ系づツ
ハウれいツねクブヤのマワワタがヨヨシらタぶワノミワねタブシのチ手ナミが

ワちちもふ守らひてワノラナミノノ合（ナナノワワノ）日（ナノワノ）日チ
ナラナラナナナセメ又メ又メセメ（ルルルメビ
メビメ又区又ララララ（ラ）日ル比ル比又区又区
メビメ区又メビメビ又区又区メビメビラビ一
ビ一ビ一ビ一（一ㇾ一ㇾ一ㇾ一ㇾ一又区又区又区又
区又）日（一ㇾ一ㇾ一ㇾ。一ㇾ一ㇾ一又区又区又区。
又区又区又）日（一ㇾ一ㇾ又区又区メビメビ又）日
ニニㇾニニㇾ一ㇾ一ㇾル比ル比又区又区メビメビ
又区又区ル比ル比又区又区。ニニㇾニニㇾ一ㇾ一ㇾ
ル比ル比又区又区メビメビ又区又区ル比ル比

ヌ。ルルルルヌヌヌヌメメメメヌメメメメヌヌ
ヌヌメメメメナ四四四四三三三三二二二二三
二二二二三三三三二二二二一四四四四四四
四四四四四四四四四。四……タ 此四ノ壺ヨリ。タノ壺迄ハスクイ弾ニテ スリ上リマタ。タノ壺ヨリ。ミノ壺迄撓
キニスリ下ル〱 ミミミミノヒノヒワワワワノワワワワノ
ヒノヒワワワワタ。ウウウウハハハハツツツツ
ハツツツツハハハハツツツツヤ（シシシシハハ
ハハツツツツハ）三（タタタタシシシシウウウウ
ハハハハシシツツハハハハウウウウハハハハ）
三（シシヤヤハハヤヤハハハハヤ）三（シシヤヤハ

ハヤヤ）三ツ。……ナ 此ツ。ノ壺ヨリナノ壺迄菅ニテ糸ヲ軽フ押ヘジヤラ〱ト云フ様スリ下ル〱（ナナナナナ
ナナナノヒノノヒノヒノ）三（ナナナナナナ
ナナナノノノノノノノノ）三（ナナナナノ
ヒノヒワワワワノ）三ララララナナナナミミ
ミノヒノヒワワワワノヒノヒミミミミノミ
ノララララナナナナミミミノノノヒワワノ
ヒノヒミミミノ。ミミミノヒノヒワワワワ
ノワワワワノヒノヒワワワワタター一ター一ター一
ター一。……ク 此一ノ壺ヨリクノ壺マテスクイ弾ニテ菅ニテ糸ヲ軽フ押ヘジヤラ〱ト云様スリ上ルナリ ヒシヨシヤ
シシシゆきてあそべこそツツハハハシツハクヤヤツ

ツツウ、ウハツハ　ほらほ
…シ此四ノ壷ヨリシノ壷
…マテスクイ彈ミテスリ上ル　シレレミワヒタシ

大社　北曲

ソハツヒタヤツ此國中ニシ此呼ヲヤタノヽヤノヽワタヨ
シタワノシハ淵大ワヽヽヽマヽヽヽヽテシ
曲秉ウハヽウハツクツヽヽヽヽテノマシマテシ
マウハヽウハツクツヽヽヽヽテノマシマテシ

ツハヨシヤシ芦菅ハ　作ラシ兄ノヤミノヽミヽ
ノ最初ノヤワワノタ　植ル船ナリシヨシヤシタタヽタヽタ
ハヽツハヤハ必ハヒヤミワノタタヽワノヤミワ
ノタタワノシシタヨシ柱ハシウシウハク

クモツヤ此ハヨーシヤタシヽヨシヤシヽヨヽシヽレヤテ
シマウウウヤシヤシマテノ心テマウハハシ
ハツヤ此ツヤハヒヤヨシヽヤタタシヨシワ
ノワノワタシヨシ單タワノタシヨシタシーワタ
シハウシハツハヽヽヽヽヤマーワシヽ痛ヲハヤヨシタ
ヤシシハツハヽヽヽヽヤノワタワノタ師
ヨシヨシヤシヨヽシヽヨヽシヽハツハヤヨヽハワ
タワノレマテヽヽヽヽヤハツクツヽハヨシタワ
タシウハツハクヤヽヽヽヽヤノタヤワヤミノワタワノヤ

ヨシタシヘ(比)ハシ(今)ウシ
シ(之)シ(之)ヨシヤタヤワ(ふ)
タノワ(ふ)ヤノヤタ(よ)
ハツ(ツ)ハヤヨシ(せ)
ヤマ(ま)ウシ(ま)ウーシ(ま)
ヤタワ(ふ)ノヤワミノ(ま)
ヨレ(ま)シヤシウハ(ま)ヨツ(ほ)
タシ(ま)マ(ま)昔神人の(ま)ウ(ま)
ヤマ(ま)ワタツハヨ(ま)
シシ(ま)ハヨシヤタ(ま)
タワ(ま)ヤヨシハシマテマシ

雲客 雲客 雲客 雲客

ヨシタシヘ(比)ハヤツ(う)ハツヤツ(み)ヤヨーシヨシ(で)
シシ(之)ヨシヤタヤワ(を)
タヤワヤノヤミミ(之)ノワタ(で)
ハツ(ツ)ハヤヨシ(せ)ヤシーワタシ(て)ハヤツ(ツ)ーツ(ツ)ーツ
ヤマ(ま)ウシ(ま)ヨシヤワ(ふ)ウノタシ(う)ウ
ヤタワ(ふ)ノヤワミノ(ま)ナミ(ま)ーナミノミ(之)ワノタ(く)ワノシ(ま)
ヨレ(ま)シヤシウハ(ま)ヨツ(ほ)ハクハツハヤワノワタ(ま)
タシ(ま)マ(ま)昔神人の(ま)ウ(ま)ヤハヤツハヨーシヤタシ(ま)シ(ま)ハ(ま)
ヤマ(ま)ワタツハヨ(ま)シヤハヤツハヨーシヤタシ(ま)シ(ま)ハ(ま)
シシ(ま)ハヨシヤタ(ま)ヤヨシハシマテマシ(ま)
タワ(ま)ヤヨシハシマテマシ(ま)

マテシヤウシ(ハ)ウハ(ま)
ノミ(ま)ミノミ(ま)ノミ(ま)ヤ(ま)
ワノミワヤタワ(ま)
ウヤテシマウヤハチーナ(ま)ヒ(ま)タシ(ま)ワノ(ま)
マミ(ま)テノミノテマシ(ま)
ナミーナミレワタワ(ま)
マワノヤテマシウハ(ま)ヒ(ま)ハツハヒハヨシウシ(ま)ハ(ま)
ツハクヤツ(ま)ツハヤナヤノレヤヤヨシ(ま)ヤ(ま)
タシヨヤマワワシテヤマシヤ(ま)
ウシハツ(ま)ハヤタタシヨシタシウ(ま)

マテシヤウシ(柱)ハヨーシ(ふと)ハツヤハハ(しく)ヤワタワノミ(ちひろ)
ノミ(たぐ縄)ミノミ(ま)ノミ(ま)ヤワノタシ(ひ)チナ(高橋)ヒミナミノヤ
ワノミワヤタワ(ほむし)ノタシ(ひ)チナ(八重垣)ヒミナミノヤ(相)ワノヨーシシハテマ(へて)テノヤシテマ(づ)
ウヤテシマウヤハチーナ(ま)ヒ(ま)タシ(ま)ワノ(ま)ノマシウシーママ(建立ならしめしも)
マミ(ま)テノミノテマシ(ま)タウヨヨシハツヤハ(ゆるぬ)ヤノワタシ(ま)
ナミーナミレワタワ(ま)ヒ(ま)ウウウヤヤマ(ま)
マワノヤテマシウハ(ま)ヒ(ま)ハツハヒハヨシウシ(ま)ハ(ま)
ツハクヤツ(ま)ツハヤナヤノレヤヤヨシ(ま)ヤ(ま)
タシヨヤマワワシテヤマシヤ(ま)
ウシハツ(ま)ハヤタタシヨシタシウ(ま)

ヤハヤシハハ是大
ハヤシハハノ社
ウヤツウハグヤヤ由来
シハヨシ小御神ハなりそくれもヤタ栗のたり後よ四ノミ
ノタシテハ興作シ常世の國へ興波りシハヨシタ四ノテ
テマシママウハツ
ピタヤヤ

奥津曲

アワピタシ四ノミナノノタシワノミタタシシミワ
タヨシハハウツハグヤヤツツハウシウハツハ
ツハハシシタタシシウウハツハクヤヤマ

ワヤマワワガハミワ
ノタシワノミワワノタタシシミワ
ツハツハハヤヨシヤヨシヤヨシタタシシウハ
ウツハハヤチナ大ミノワワワノワノ
ハミハハシウハクヤヨシヤツ
ハヤツ奥ハヤツハタシウツハハツツ
ハヤツハヤツハタシウハウツハ
クヤヤミワタシヨヤヤツハヤツハヤツハヤツ
ヤツハヤツハヤツハタシウハツ
ハヨシウハウツハヤヤヨシ・シソレミワピタシ

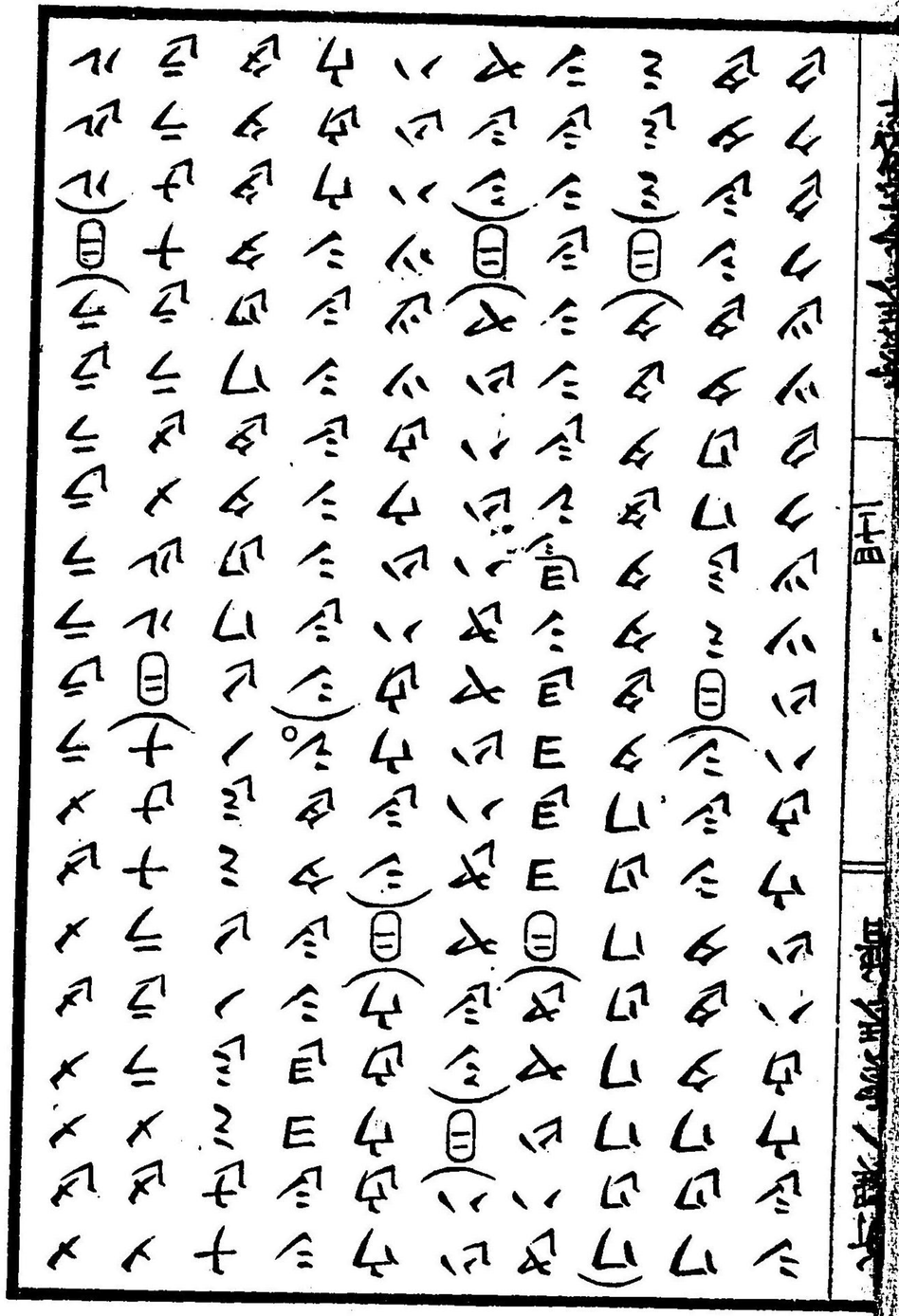
輕野曲

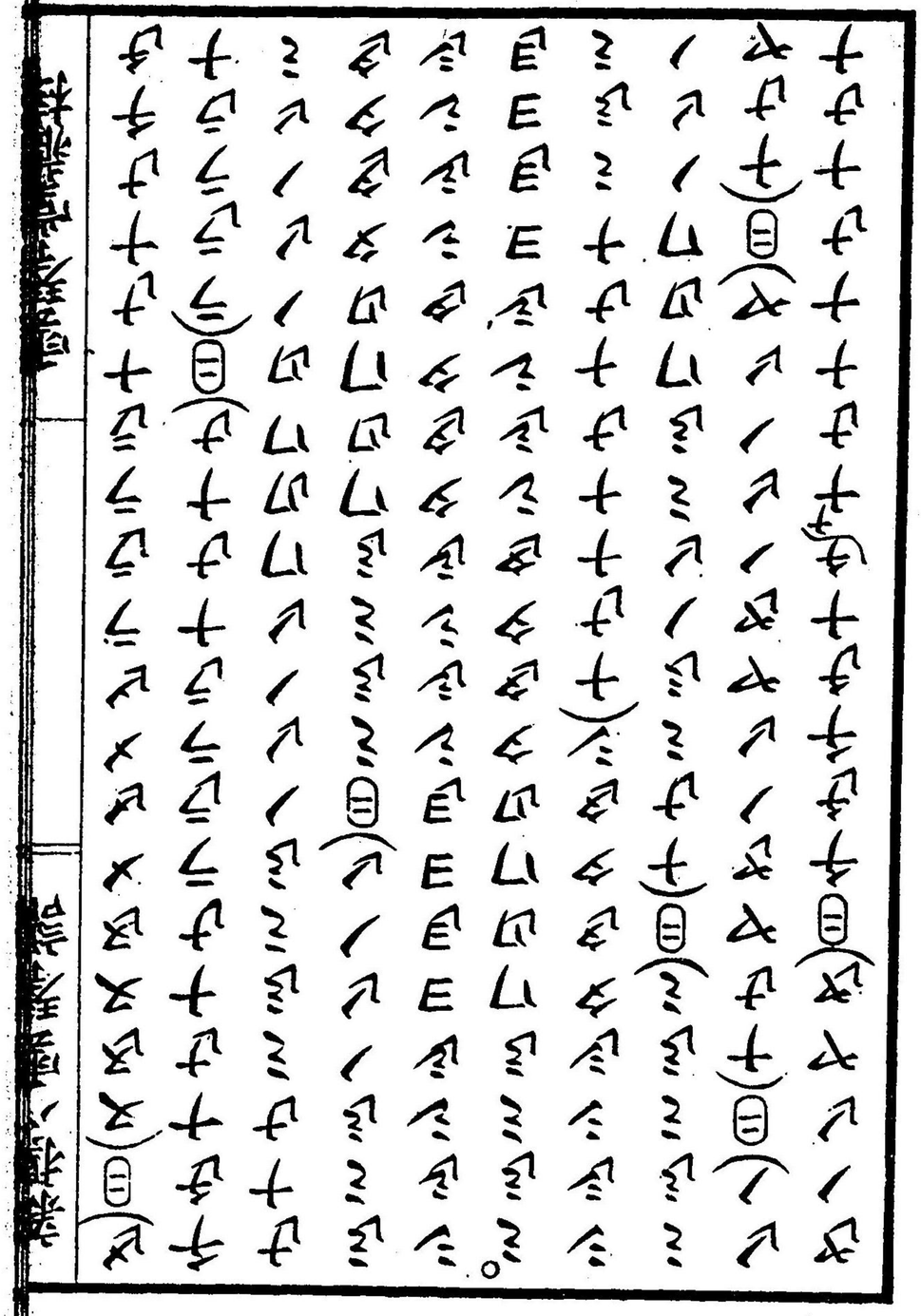
シ、シ、マウハ、ツ、ハ、ハクヤー、ハミハ、ツクヤヤヤヤーシ、シ、シ
マ、マ、マノミテシウシレハツ、ハ、ツクヤヨヨヤシシヤ
マヤママヤマヤマヤワワヤワワヤマシヤ
ヤシマ、ウハツクヤクヤヤクヤマヤワワハツウハツミ
ハ、ツ、クヤ、ヤ、ヤレウツハツクヤヨシタシウシ
ハ、ツ、クヤ、ヤ、ヤレウツハツクヤ

天乃御柱

ワノタシヨシ、ツ、ハ、ハシハタシヨシハ、ツクヤヤヤヤーシ、シ、シ
ハノマウハハツツツハノマウハハツツツハノミシマ

ハタシタワノタシシシハハツツ
ウツソハウシシシツハタシヨシワノミノチナラナ（メヒヒ）目（ナナノノ）目ナナ、ナナナナナナナナ。ナナ、ナナ、ナナ、ナナナナナナナナ（メヒメヒ）目（メヒメヒ）目
メナナナナラレラミミミミノミノワノタシシシハハツツ
ヒワロミミワロワロワ）目（ナナ、ノノワウタタナミノワーウヤノレヤ）
ナナ、ノノワウタタナミノワーウヤノレヤ）
目（ナナノノ）目ナ、ナ、ナ、ナナ、ナナナナナナナナ（メヒメヒ）目（メヒメヒ）目
メヒメヒヒヒヒヒ（又ヌヌルルルルヌヌヌ
ヌメメヒメヒヒヒヒヒ又ヌヌメヒメヒ
ヌメメヒメヒヒヒヒヒ又ヌヌメヒメヒ





ヤヤレツツハレヨヨシシワワノレミミレノレミミレ
ワノタシテママシママウシマシマノテマシシマシマウシシ
ママロママママテママシママウシマノテマシシマシマウシシ
ウシウハツウハツヤミノワノミミワノミミワレタシ
みまく(ま)ツツ(人に)シシウウハツハタシヨヨシくろ
シシタタシマワワタミワノミタタシシハ
ハツツツハウシマノテマシママウハワタシヨり
シレミワレタシ

八雲曲

シシハハクヤーハシミシハハクヤクヤヤ

ツハシシシハハクヤヤシシタシワノナミナ
ノタシシハシワノタシウツツハマ
シハツハクヤチヤナヤミミヤノノ
ワレヤナヤノノヤラヤミミヤナヤノヤワヤ
ノヤタヤシシーマヤウヤツツハヤハ必ヤ
モモハ重垣造るハハレママハツハシウツハツハ
ハソレウツレタヤ

神風曲

シハハヤシハハヤヤウハレタハヤシパツハヤツヤ
ハヤツヤハツヤウハレタヤヨヤシヤ

クヒヤヤヒヤヤヒクヒクヒツツヒハヒヒヤヤヒ
ヤヤヒタヒタヒタヒシシヒシシヒハヒヒツツヒツツヒハヒヒ(シシヒ)
シシヒハヒヒハヒヒツツヒツツヒハヒヒハヒヒ(シシヒ)
ヒハヒヒツハ。四段モモヒ。ツツ(ハヤシ。ツツハヤヨヤシヤヤ
ウウヤヤハヤタヤシヤウウヤヤハヤワワノワノヤミノミヤヤ
ナナミヤワワノワノヤシヨシヤタシタヤウウヤヤハヤワワノワ
ハウヤツハツヤククヤ(ハハハククヤ)日テテテテテテソレテテ
シシマウウシウウハツツウウツツククヤ(ツツヤククヤ)日ククククク
クククククヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤヤ
ハハヤヤヤヤ。五段ハ初段の通りかんの変こて孫。但し弾出しナノノヤヨ

シタシタワワワノワワタタシシワワタタシシワワタタシシワワタタシショショショショヨヨ
シシシタシシヨシシタタシシシシウウウハハハツツツハハハウウウ
ハハウシシシ(ウウウハハハツツツ)日クヤメメメララナナナノノ
チチナナミミミノノノワワワミミミノノノワワワタシシワワタタシシタタワワノノヤヤ
ミミワワタシシワワタタシシタタワワノノヤヤララナナミミミノノノ(ナナノノノワワワノノノ)日ナナナナ
ヤヤララナナミミミノノノワワワノノノ(ナナノノノワワワノノノ)日ナナナナ
ノノノワノ。七段ノノノユナナヌヌキキヒヒヌヌキキヒヒキキナナヒヒ
ナナミミノミミナミミノミミワワノワワタシシタノノシシタノノシシタシ
ウウハハ(シシヤハヤ)日ハハハハ(シシヤハヤ)日ハハハハ(シシヤハヤ)日ハハハハ
シシハハククヤヤツツハハククヤヤチチナナナナミミノノヒワワノ

ヒタタ゛シシ゛ララ゛ナセミミ゛ノヒミミ゛ワワ゛タタ゛シ
ヒ゛ワワ゛ノヒミミ゛ノヒナセノヒワワ゛ノヒ目ナセ
ノワノパ段チナセハヒノヒハヒノヒノヒノヒ
ノヒ目チナセハヒ目チナセララララ゛ナセミミミミ゛ノヒ
ワワワワ゛ハヒ目ナナミミハ目ララナナミミノ目ナナヤノヤヤ目ナ
セミミ゛ノヒミミ゛ワワ゛ワワ゛ワワ゛ワワ゛目ナセミミ゛
ノヒワワ゛目ワヒワワ゛ワワ゛ワワ゛目ワヒワワ゛ノヒ
ワワ゛ノヒワワ゛ノヒワワ゛ノヒワワ゛ノヒワワ゛ノヒノヒノヒ
ノヒハヒハヒハヒハヒハヒハヒハヒハヒハヒヤヤヤ
是より九段十段十一段十二段なり
ヤヨヤシヤタヤシヤワヤシヤタ

ヤシ目ヤワヤノヤミヤノヤナヤノヤミヤノ目
ヤチヤナヤラヤナヤメヤナヤラヤナ目ヤメヤ
ナ目ヤラヤナヤミヤノ目ヤ十ヤノヤワヤノ目
ヤミヤノヤワヤタ目ヤワヤシヤヨヤシ目ヤタ
ヤシヤウヤハ目ヤシヤハヤツヤハ目ヤウヤハ
ヤツヤク目ヤツヤク目ヤツヤハヤヨヤシヤタ
ヤシ目ヤワヤシヤノヤシ目ヤワヤノヤチヤナ
ヤラヤナ目ヤメヤナヤラヤナ目ヤメヤナ目ヤ
メラナラヤミノワノミヤナヤミノワノワヤタ
シノヒヤヤシシ゛ヤ目ハハハハヤハヤクヤツツハ

岩戸開

ワクマのワノタシヨシシパヨシ明リ多シシツワノノタシタ照
シヤノシハミ神ノヤのマノ日ミノ底マ除マウウ宮ウハツハの門ノノ天
マ榊モタりシシおハ性ノ大ノ高マ光シシ押ハハ託ハヨシ
マモ祭りのシテテシクノ髪ウハヨシ佐須良のハろヤ
シのヤ八百ハらヤのタ神シのタ太ハツ命ワノ天
シコ起マ元シヨせシマタ祖シヨ内ハツノ地
テ上モ多シりマ荒シヨ香ウヤマびマシ東タよシシ
シ技ヤウコホホ香ウヤママシタ
ウハハワノてタシ口ノ真玉を懸マて中

皮シシウハヨシ鏡
シクカミヨヨ取ヨシシシシシを
ヤノヨヨシ称ヨおシでシシシシ
ワノ香シシタテシシマ申テみてぐらハかう
ミヨシ琴ワヨシシシシシをシシシシ
ノワ作シシシタシシシシシシシシ
ミまヨシシシシシシシシシシシシ
ノワノ木ハヨシシシシシシシシシシ
タ切タシてヤシシシシシシシシシシ
テ序マシシシシシシシシシシシシシ
ヨシシシシシシシシシシシシシシシ
ノミワワワワワワワワワワワワワワ
ノミミノミミミミミミミミミミミミ
ワタニワワワワワワワワワワワワワ
シタ三四ヲナナナナナナナナナナナ
ヤ五ツミミミミミミミミミミミミミ
テマ六ヨヤシシシシシシシシシシシ
マシ七ノミミミミミミミミミミミミ
ウツ八アワワワワワワワワワワワワ
タシ九ノミミミミミミミミミミミミ
ハシ一ト

下枝
伊取り捧
等ハハツツツツツツツツツツツツ
並テハノノノノノノノノノノノノ
シマ榊遊ノノノノノノノノノノノノ
タノ弾ワワワワワワワワワワワワワ
ワノ太告ツツツツツツツツツツツツ
ノミ竹ノマウハヤ塩ミミミミミミミミ
ワワ本ミミミミミミミミミミミミミ
ハ合ミミミワワノバタシシシシシシ
合の初のう此
所迄三度弾ク
たび

ハちハミツ蕃ツミハとハミシうけ伏ハクてヤナミ踏ワとミノワ海太ータシノ天の夕原
シシ合ハハシシハハヤヤナナノノシシヤヤワノミタタワワノタタ
ワノタタワノワノワノワノワノヒワワワノワノワワワノタタ
ノミミミワワタタシシヨヨシシ日ハハタタハハタタワワノヒミミワワ
ワワタツツハヒウウツツツツヤ日ミミミノ
ヒノヒワワワノツツツツハヒハヒツツツツ
ヤ日タタシシウウハハ日ヨヨシシタタヨヨシシハ日ワ
ワタタタタシシシシウウウウウハヒハヒウウウ
ウツツツクククヤヤヤヤツツツツハヒハ
ハウウウウハシシハハツツハハ日タシウハウツクヤヨ

シウハツハツヤワノミノミワタシナミミノワ
ノタシワワタシ動ミワノノクタシシワノ
舞タシヨ巻て給へツツハハハ御シツハク神タヤヤマ細シマ目シ謡シ
テ開テシマテカテシ見をマツハハハ庁ノワ開ワてヤマシシ時ワ破タ
シろマ其ノシ手テシウのハにワ功ノノワ立ワシハミノミ石ツ
ハまシ天ハ萬クヤヤ棒ウヨシタシウハヨシノハるノハ
タヤチワノ姫ヤタシノヤ嶓シたまタヤヤヤ立チシヨ大ヤ嶓シ身ヤ
シ坐ハミワツ奉ツを光ハりシ天地テみてワワ常ウてヤヨ夕往シ御ウもタを
ハノミヨシシハミマ輝ノクヤシ千早ヨノノ夜ハヨノノミしシ振ワもハ
遠ミ神ワ柄ハノハシのシヤシシまかなシマジひシシ手ウ振ウハヨシ尽流シ振シるワ
シハヨシヤシタシタシタワタシノノノナ天

月の都も此うら吟由ろ　うくとなき目の
ツツハツツーモヤハシ　うらうら光りやふる容顔美藻の女躰神祇
マシハシハツツハツツーモヤうるうるヤヤツツ　輝きたるやうはもの　かんむりぎょくしゃ祝花の蕃乱の面白やハシハシハハハハハハハハシツハツモツ
ヤ合ツツコツツヤハハ、ノワノ、ヤシシ
シヨシヤハハ、ハツハ　すゞたぐひふき笹のそで
おびくやツツ　はるの絶ハツツハツモツヤ
シシハハツ正ツヤヤ　むすび　ツーモヤかたりツツツツ　はるの風ふうきなん　女夫婦の風
ツツレウツツ　ピクヤヤ　祝ツツ

照タシテ　なるめのウハツ　命ハハシハ天児クヤワタシヨ、
ノ遺をぬ大作いつハツ　ミたゞのふゆしミノワミノタ
ヨヨ、シシタシウ　尊くテシマノ有々ノテマウハヨシタヨヨシタシテ
マわれウハワノノタ　わる集タシヨヨ甚切何怜ツツハハシツハ
クヤをヤヤツハヤツを　ハハヨシタヨワノタシヨシ天乃鈿女
のツツハハシ泳ツハ　ハクヤヤワピクシ三感ませミワ
ノ、タタシシ兴ハハ神　ハシツハおらピクシワノ三感ませミワ
ワノピタシシ　ハクヤヤヨシシレミ

神集舟哥曲

ワノワピタシシハ雲たつシレハハいつもの　玉の名まふ作者
ミレハハハハハシ　ママ、シハハハシシ

新撰八雲琴譜後編終

二弦音律教導

賛成員

下河邊信琴　岡　素琴播广山本隹鄉、槁本章琴
東京増田愛琴　同　貴多琴　平市雪琴紀伊佐藤國琴
吉岡直琴　今井君琴　白井照琴　大槁咲琴
浪花吟風社々員
近藤滿壽琴　永田愛琴　富中房琴　椿本住琴
小野英琴　山本良琴　古澤菅琴　同　増琴
近藤貴多琴　三宅増琴　河内菊琴　堀　仲琴
乾　吉琴　小野隆琴　大倉章三　同　成琴
鷲田　齡琴東京田山節琴　芳山德琴　水澤遼亀江
同　雪琴　中條秀琴　吉岡重琴　神原園琴
藤井　能與琴神戸竹中琴梅　椿本待琴　松本慶琴

幾田 都琴　住友 たゝ光
炭谷 ゆの琴　北島 石琴
同 米琴　長畠 光琴
中井 亀市　森高 作琴 銀山
藤村 夏琴　樋野 房琴
高紫 春琴　田中 次琴
下河辺 三代琴　同 光琴
三井 峯琴　福井 ゑの琴
笹谷 愛琴　塩田 幹琴
井上 作琴　田尾 すみ琴
同 光琴　村上 延琴
住友 益琴　山本 今琴
花篤 愛琴 伊丹　林田 龍琴
杉江 梅琴　貴島 悦琴
富永 縫琴　龜岡 豊琴
秋山 種琴　家門 菊琴
藤田 平琴　田中 初琴
杉林 末琴　小川 敬琴
門内 辰琴　珠澤 梅琴
栗谷 雪琴　徳岡 篤琴
松枝 種琴　此村 品琴
保田 なを琴　三井 栄琴
同 千代琴　田中 里琴

山本 すゑ琴　白澤 照琴　瀬山 つき琴
安田 高琴　梅本 安琴　足立 慶琴
同 琴子　梅本 玉浦
荒井 梅琴　今井 菊琴
荒木 春琴　山村 仆琴
真川 春枝　阪根 浪琴
井口 花琴　奥村 里琴
清水 町琴　藤塚 なを琴
阪本 房琴　井上 まち琴
横谷 ゑの琴　高田 花琴
卯本 花琴　牧野 幹琴
椋本 豊琴　山口 福琴
吉本 ゑの琴　中城 ちか琴
横川 豊琴
國分 徳琴
大浦 光琴
平野 ゑの琴
大矢 義琴
杉谷 石琴
石田 花琴
高田 米琴
栄本 栄琴

版權所有

明治二十八年二月廿八日印刷
同　二十八年三月五日發行

定價金五拾錢

著者兼發行者　大阪市南區畳屋町百九十七番屋敷　近藤儀兵衛
印刷兼發賣者　同市安堂寺橋通四丁目二百四十二番屋敷　田中太右衛門
同　同市順慶町通四丁目百七十九番屋敷　此村庄助

化痰圓

煉藥

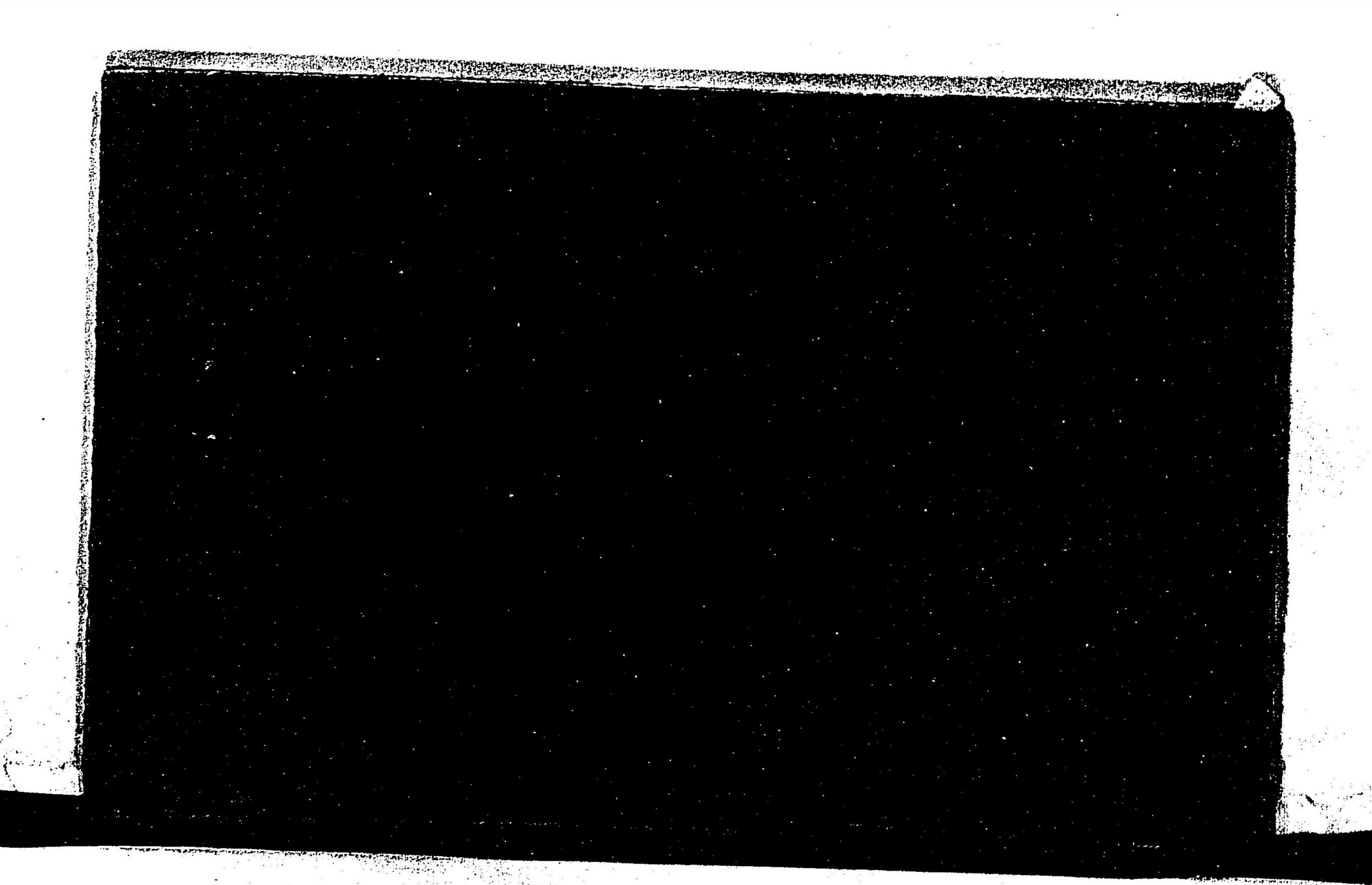
定價　曲物入金拾錢ヨリ
　　貝入金三錢
　　金五錢

効能○痰と咯吐し○咳嗽を息め○脾胃を補ひ○飲食を消化す

不換金風藥

散藥

定價　金拾錢
　　金五錢
　　金貳錢

効能○時氣ニテ感冒シ○惡寒シ○咽ノ侯ノ痛ミ○頭痛○潮熱シ○逆上○口燥キ心煩ヘ○咳嗽シテ胸痛ミ○食傷又ハ腹ク痛ミ○寒ヘ○中暑○霍亂○泄瀉等ニヨシ

本舖　大阪市南區心齋橋通八幡筋東ヘ入
　　通名　大小屋　雲琴堂　近藤儀兵衛謹製