

# 創刊號

## 日要號

廿年辰時校正作之歲別為今癸亥歲者也。一九三九年  
國民黨的經濟政策與其在聯共之關係。二十五年冬  
就英國經濟進步觀點對於印度。——烏利耶  
西華財政與財政之關係。——吳桂華  
和諧之關係與我國目前經濟的情況。——吳錦華  
內外通之關係及其重要性。——高貴明  
今日財政之核心——杜學衡  
元國稅行考之研究。——范仲良

# 財政知識月刊 創刊號

發刊詞

姜仲誠

論 著

從我國經濟政策說到財政知識

國家財政與經濟政策之關係與對  
社會之策進與我目前經濟問題  
並推進之方案及美相談  
今日本及之大心——總理  
所持之政策問題

本公司會社奉為特此啟

姜仲誠

江蘇蘇州府太倉縣  
嘉慶丙午年正月  
歲次癸卯年正月  
歲次癸卯年正月

## 三月份財政時事

## 文 塔

三十年來財政工作之成績與今後財政趨勢  
現就淺的觀點觀察於過去歲時之實務上，並就其  
小蘇林

建立、應用

## 信 箱

對此項是深表歡迎者特此佈聞為要請各官員

## 編 錄

總算

637009

防署

卷之三

這件事，讓她始終耿耿於懷。這些年的她，一直想把這件事情說出來，但又怕惹上事，所以一直沒有說。直到有一天，她遇到了一個朋友，這個朋友告訴她，她可以向法院提起訴訟，她才鼓起勇氣，把這件事情說了出來。她說：「我當時是因為被騙了，才簽了那張假合同的。」朋友聽了之後，說：「你應該去報警，這樣才能維護你的權益。」她聽了之後，就去了報警，但報警之後，她卻發現，自己已經無法再要回那筆錢了。她說：「我當時簽了那張假合同，就是因為我太相信他了。」朋友聽了之後，說：「你應該去法院提起訴訟，這樣才能維護你的權益。」她聽了之後，就去了法院，但法院卻說：「你已經簽了合同，就不能再要回那筆錢了。」她聽了之後，非常失望，但她還是堅持要告他，因為她知道，只有這樣，她才能維護自己的權益。

「我這人向來沒有打過小孩子的主意，你說的那事，我全不知道。」他說着，又把頭低了下去，「我這人向來沒有打過小孩子的主意，你說的那事，我全不知道。」

故其後事無所成，卒不復見。其子子房，亦不以爲能，故其後事無所成，卒不復見。

「我這人，就是沒有辦法，我就是沒有辦法。」他說着，又把頭低了下去。

「我已經知道，你會說我太過於急躁，但請你聽我說完，我所說的，不是空談，而是根據事實而說的。」他說：「我已經在這裡，而且我已經知道，你會說我太過於急躁，但請你聽我說完，我所說的，不是空談，而是根據事實而說的。」

# 從我國經濟建設說到財政知識

著者  
范文哲



我們在談到經濟建設的時候，常常說到財政問題。因為財政是經濟建設的命脈。沒有足夠的財政支持，經濟建設就無法進行。所以，我們要了解經濟建設，首先要了解財政。財政是國家管理經濟的工具，是國家進行經濟管理的手段。它包括稅收、債務、貨幣發行、金融政策等多方面內容。在經濟建設中，財政起着重要作用。它通過稅收、債務、貨幣發行等手段，調節經濟運行，促進經濟增長。同時，財政還通過獎勵優先發展的產業，抑制過熱的產業，來達到經濟結構的調整和優化。因此，我們在談到經濟建設的時候，不能忽視財政的作用。

在談到財政的時候，我們常常說到財政政策。財政政策是國家為實現一定的經濟目標而採取的財政措施。它包括稅收政策、債務政策、貨幣政策、金融政策等。財政政策的制定，要根據經濟形勢和社會需求。在經濟過熱時，要採取緊縮性財政政策，抑制過熱的產業；在經濟過冷時，要採取擴張性財政政策，促進經濟增長。財政政策的制定，還要考慮到社會公平和效率的關係。財政政策的執行，要保證政策的連續性和穩定性，避免政策的頻繁變動，以免擾亂經濟運行。財政政策的執行，還要注重政策的透明度，讓人民知道政策的內容，以便人民能夠參與政策的監督。

在談到財政的時候，我們常常說到財政收入。財政收入是國家財政的主要來源。它包括稅收、債務、貨幣發行等。稅收是最主要的財政收入來源。稅收的種類很多，有個人所得稅、企業所得稅、增值稅、消費稅等。稅收的徵收，要根據經濟形勢和社會需求。在經濟過熱時，要採取高稅率，抑制過熱的產業；在經濟過冷時，要採取低稅率，促進經濟增長。稅收的徵收，還要考慮到社會公平和效率的關係。稅收的徵收，要保證政策的連續性和穩定性，避免政策的頻繁變動，以免擾亂經濟運行。稅收的徵收，還要注重政策的透明度，讓人民知道政策的內容，以便人民能夠參與政策的監督。

在談到財政的時候，我們常常說到財政支出。財政支出是國家財政的主要開支。它包括政府運營、社會保障、公共服務等。財政支出的規模，要根據經濟形勢和社會需求。在經濟過熱時，要採取減少財政支出，抑制過熱的產業；在經濟過冷時，要採取增加財政支出，促進經濟增長。財政支出的規模，還要考慮到社會公平和效率的關係。財政支出的規模，要保證政策的連續性和穩定性，避免政策的頻繁變動，以免擾亂經濟運行。財政支出的規模，還要注重政策的透明度，讓人民知道政策的內容，以便人民能够參與政策的監督。

其後雖有小變，但所用之材料，多為鐵器。或以鐵器為主，而兼用石器者，則為數少。故知當時之社會，已漸進於文明時代矣。

中國之鐵器，當在春秋時代，即已發明。但其時之鐵器，多為貴賤，非為常物。故其時之社會，雖已漸進於文明時代，但其社會之程度，實未可謂已進到一個較高之程度也。

中國之鐵器，當在春秋時代，即已發明。但其時之鐵器，多為貴賤，非為常物。故其時之社會，雖已漸進於文明時代，但其社會之程度，實未可謂已進到一個較高之程度也。

中國之鐵器，當在春秋時代，即已發明。但其時之鐵器，多為貴賤，非為常物。故其時之社會，雖已漸進於文明時代，但其社會之程度，實未可謂已進到一個較高之程度也。

中國之鐵器，當在春秋時代，即已發明。但其時之鐵器，多為貴賤，非為常物。故其時之社會，雖已漸進於文明時代，但其社會之程度，實未可謂已進到一個較高之程度也。

中國之鐵器，當在春秋時代，即已發明。但其時之鐵器，多為貴賤，非為常物。故其時之社會，雖已漸進於文明時代，但其社會之程度，實未可謂已進到一個較高之程度也。

中國之鐵器，當在春秋時代，即已發明。但其時之鐵器，多為貴賤，非為常物。故其時之社會，雖已漸進於文明時代，但其社會之程度，實未可謂已進到一個較高之程度也。

中國之鐵器，當在春秋時代，即已發明。但其時之鐵器，多為貴賤，非為常物。故其時之社會，雖已漸進於文明時代，但其社會之程度，實未可謂已進到一個較高之程度也。

# 國家財政與自治縣政之關係與分野

洪家興

一、引言  
二、國家財政與自治縣政之關係  
三、國家財政與自治縣政之分野

國家財政與自治縣政之關係與分野，這是一個廣泛的問題，但就我個人的觀點，我以為應當從兩方面來討論：一、國家財政與自治縣政之關係；二、國家財政與自治縣政之分野。這兩方面是互相關連的，但又各有其特點。在討論關係時，我們應該注意到國家財政與自治縣政之間的相互作用，即國家財政對自治縣政的影響和自治縣政對國家財政的作用。在討論分野時，我們應該注意到國家財政與自治縣政之間的界限，即國家財政與自治縣政之間的權力範圍和責任範圍。這兩方面都是我們研究國家財政與自治縣政問題時必須考慮的因素。

在討論國家財政與自治縣政之關係時，我們應該注意到國家財政與自治縣政之間的相互作用，即國家財政對自治縣政的影響和自治縣政對國家財政的作用。

卷之三

“我說，你這人真會說大話，我連一個人都沒有見過，你說的那個人呢？”

卷之三

卷之三十三

故人不以爲子也。子之不孝，則無子矣。

（三）在於社會文化政策上，我們應當採取的立場。

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

四

「我說，你這人真不懂事！」李太太說：「你不知道，我這孩子，他要不是我，他活不來的。」

（三）「新日本」の「新日本」

（四）「新日本」

（五）「新日本」の「新日本」

（六）「新日本」

（七）「新日本」の「新日本」

（八）「新日本」

（九）「新日本」の「新日本」

（十）「新日本」

（十一）「新日本」の「新日本」

（十二）「新日本」

（十三）「新日本」の「新日本」

（十四）「新日本」

（十五）「新日本」の「新日本」

（十六）「新日本」

（十七）「新日本」の「新日本」

（十八）「新日本」

（十九）「新日本」の「新日本」

（二十）「新日本」

（二十一）「新日本」の「新日本」

（二十二）「新日本」

（二十三）「新日本」の「新日本」

（二十四）「新日本」

（二十五）「新日本」の「新日本」

（二十六）「新日本」

（二十七）「新日本」の「新日本」

（二十八）「新日本」

（二十九）「新日本」の「新日本」

（三十）「新日本」

（三十一）「新日本」の「新日本」

（三十二）「新日本」

（三十三）「新日本」の「新日本」

（三十四）「新日本」

（三十五）「新日本」の「新日本」

（三十六）「新日本」

「我說，你這人真不懂事！」王太太說：「我這孩子，我連他的小名都叫他，他還不肯聽我。」

論租稅之演進與我國目前應有的措施

林其南

論租稅之演進與我國目前應有的措施

論租稅之演進與我國目前應有的措施

論租稅之演進與我國目前應有的措施

論租稅之演進與我國目前應有的措施

論租稅之演進與我國目前應有的措施

論租稅之演進與我國目前應有的措施

論租稅之演進與我國目前應有的措施

論租稅之演進與我國目前應有的措施

## 論租稅之演進與我國目前應有的措施

林其南

論租稅之演進與我國目前應有的措施

一念無生萬象空，一念無滅萬象通。

萬象無生無滅處，一念無生萬象空。

# 直接税之領域及其體系

六十一

## 一、直接稅之領域

一、直接稅之領域，就其廣義言，當以國稅為之，即國稅所徵收之範圍，當為全國之範圍，而國稅之徵收，當為全國之範圍。然就其狹義言，則當以地方稅為之，即地方稅所徵收之範圍，當以地方之範圍為之，而地方稅之徵收，當以地方之範圍為之。

二、直接稅之領域，就其廣義言，當以國稅為之，即國稅所徵收之範圍，當為全國之範圍，而國稅之徵收，當為全國之範圍。然就其狹義言，則當以地方稅為之，即地方稅所徵收之範圍，當以地方之範圍為之，而地方稅之徵收，當以地方之範圍為之。

## 二、直接稅之領域

### （一）賦役稅

賦役稅者，當以地方稅為之，即賦役稅所徵收之範圍，當以地方之範圍為之，而賦役稅之徵收，當以地方之範圍為之。

賦役稅者，當以地方稅為之，即賦役稅所徵收之範圍，當以地方之範圍為之，而賦役稅之徵收，當以地方之範圍為之。

賦役稅者，當以地方稅為之，即賦役稅所徵收之範圍，當以地方之範圍為之，而賦役稅之徵收，當以地方之範圍為之。

### （二）關稅

關稅者，當以地方稅為之，即關稅所徵收之範圍，當以地方之範圍為之，而關稅之徵收，當以地方之範圍為之。

### （三）商稅

商稅者，當以地方稅為之，即商稅所徵收之範圍，當以地方之範圍為之，而商稅之徵收，當以地方之範圍為之。

商稅者，當以地方稅為之，即商稅所徵收之範圍，當以地方之範圍為之，而商稅之徵收，當以地方之範圍為之。

### （四）地稅

地稅者，當以地方稅為之，即地稅所徵收之範圍，當以地方之範圍為之，而地稅之徵收，當以地方之範圍為之。

地稅者，當以地方稅為之，即地稅所徵收之範圍，當以地方之範圍為之，而地稅之徵收，當以地方之範圍為之。

卷之三

1. 1990 年 1 月 1 日起，对新办的外商投资企业，凡属国家鼓励类项目，减按 15% 的税率征收企业所得税。

2. 对新办的外商投资企业，凡属国家限制类项目，减按 20% 的税率征收企业所得税。

3. 对新办的外商投资企业，凡属国家禁止类项目，减按 25% 的税率征收企业所得税。

4. 对新办的外商投资企业，凡属国家限制类项目，减按 20% 的税率征收企业所得税。

5. 对新办的外商投资企业，凡属国家禁止类项目，减按 25% 的税率征收企业所得税。

6. 对新办的外商投资企业，凡属国家限制类项目，减按 20% 的税率征收企业所得税。

7. 对新办的外商投资企业，凡属国家禁止类项目，减按 25% 的税率征收企业所得税。

8. 对新办的外商投资企业，凡属国家限制类项目，减按 20% 的税率征收企业所得税。

9. 对新办的外商投资企业，凡属国家禁止类项目，减按 25% 的税率征收企业所得税。

10. 对新办的外商投资企业，凡属国家限制类项目，减按 20% 的税率征收企业所得税。

11. 对新办的外商投资企业，凡属国家禁止类项目，减按 25% 的税率征收企业所得税。

12. 对新办的外商投资企业，凡属国家限制类项目，减按 20% 的税率征收企业所得税。

13. 对新办的外商投资企业，凡属国家禁止类项目，减按 25% 的税率征收企业所得税。

14. 对新办的外商投资企业，凡属国家限制类项目，减按 20% 的税率征收企业所得税。

15. 对新办的外商投资企业，凡属国家禁止类项目，减按 25% 的税率征收企业所得税。

卷之三

104

卷之三

卷之四

卷之三

162-163

卷之三

卷之三

通志稿

三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

454

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

四

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

此其一也。若夫公卿，皆以事在門內，不外有所謂公私者，  
一念之私，必有所謂公私者。故曰：「公私」者，人情之私  
也。故曰：「公私」者，人情之私也。故曰：「公私」者，人情之私

國外，「政治的」和「經濟的」是不能混為一談的。

這就是說，如果說我們在中國社會上所遇到的問題，是屬於「政治的」，那麼，我們在中國社會上所遇到的問題，就是屬於「經濟的」。這兩者之間，是不能混為一談的。但這兩者之間，又不能割裂開來。因為，中國社會上所遇到的問題，是屬於「政治的」，但這問題的解決，卻不能不應用「經濟的」方法。這就是說，中國社會上所遇到的問題，是屬於「政治的」，但這問題的解決，卻不能不應用「經濟的」方法。

## 今日財政之病——經理

李宗仁

近來，我所接觸到的問題，多數都是屬於「政治的」，但這問題的解決，卻不能不應用「經濟的」方法。這就是說，中國社會上所遇到的問題，是屬於「政治的」，但這問題的解決，卻不能不應用「經濟的」方法。這就是說，中國社會上所遇到的問題，是屬於「政治的」，但這問題的解決，卻不能不應用「經濟的」方法。

我所接觸到的問題，多數都是屬於「政治的」，但這問題的解決，卻不能不應用「經濟的」方法。這就是說，中國社會上所遇到的問題，是屬於「政治的」，但這問題的解決，卻不能不應用「經濟的」方法。這就是說，中國社會上所遇到的問題，是屬於「政治的」，但這問題的解決，卻不能不應用「經濟的」方法。

我所接觸到的問題，多數都是屬於「政治的」，但這問題的解決，卻不能不應用「經濟的」方法。這就是說，中國社會上所遇到的問題，是屬於「政治的」，但這問題的解決，卻不能不應用「經濟的」方法。

外，以觀其變。」這就是說，我們在研究社會時，要從社會的外部來觀察，才能見到社會的全貌。但就社會的一個部分來說，我們又不能只從外部來觀察，因為那樣是不能完全了解的。所以說：「社會的外部，就是社會的一個部分。」

我們研究社會時，必須將社會的外部，和社會的內部，分開來研究。社會的外部，就是社會的一個部分。但就社會的一個部分來說，我們又不能只從外部來觀察，因為那樣是不能完全了解的。所以說：

*Antecedent* and *Consequent* in Sociology

（社會學的前因與後果）

「社會的外部，就是社會的一個部分。」這句話，就是說，社會的外部，就是社會的一個部分。但就社會的一個部分來說，我們又不能只從外部來觀察，因為那樣是不能完全了解的。所以說：

*Antecedent* and *Consequent* in Sociology

（社會學的前因與後果）

「社會的外部，就是社會的一個部分。」這句話，就是說，社會的外部，就是社會的一個部分。但就社會的一個部分來說，我們又不能只從外部來觀察，因為那樣是不能完全了解的。所以說：

「社會的外部，就是社會的一個部分。」這句話，就是說，社會的外部，就是社會的一個部分。但就社會的一個部分來說，我們又不能只從外部來觀察，因為那樣是不能完全了解的。所以說：

「社會的外部，就是社會的一個部分。」這句話，就是說，社會的外部，就是社會的一個部分。但就社會的一個部分來說，我們又不能只從外部來觀察，因為那樣是不能完全了解的。所以說：

# 所學之研究方法

第二章

研究方法的確立，是科學研究的一個重要問題。研究方法的確立，就是說在研究過程中，我們應該用什麼樣的步驟，什麼樣的途徑，來達到我們的目的。研究方法的確立，就是說在研究過程中，我們應該用什麼樣的步驟，什麼樣的途徑，來達到我們的目的。

研究方法的確立，就是說在研究過程中，我們應該用什麼樣的步驟，什麼樣的途徑，來達到我們的目的。研究方法的確立，就是說在研究過程中，我們應該用什麼樣的步驟，什麼樣的途徑，來達到我們的目的。

研究方法的確立，就是說在研究過程中，我們應該用什麼樣的步驟，什麼樣的途徑，來達到我們的目的。研究方法的確立，就是說在研究過程中，我們應該用什麼樣的步驟，什麼樣的途徑，來達到我們的目的。

他說道：「我這裏有個老頭子，姓張，人稱張太公。他家在東北角上，一派水田，種稻米，每年收成，比別處多。他家有個兒子，人稱張二官人，今年二十歲，生得眉清目秀，人品端方，是個好男兒。」

王六道：「這人是誰？」

武松道：「我這裏有個老頭子，姓張，人稱張太公。他家在東北角上，一派水田，種稻米，每年收成，比別處多。他家有個兒子，人稱張二官人，今年二十歲，生得眉清目秀，人品端方，是個好男兒。」

王六道：「這人是誰？」

（三）水銀蒸氣之吸收

（四）水銀蒸氣之吸收

（五）水銀蒸氣之吸收

（六）水銀蒸氣之吸收

（七）水銀蒸氣之吸收

（八）水銀蒸氣之吸收

（九）水銀蒸氣之吸收

（十）水銀蒸氣之吸收

（十一）水銀蒸氣之吸收

（十二）水銀蒸氣之吸收

（十三）水銀蒸氣之吸收

（十四）水銀蒸氣之吸收

（十五）水銀蒸氣之吸收

（十六）水銀蒸氣之吸收

（十七）水銀蒸氣之吸收

（十八）水銀蒸氣之吸收

（十九）水銀蒸氣之吸收

（二十）水銀蒸氣之吸收

（二十一）水銀蒸氣之吸收

（二十二）水銀蒸氣之吸收

（二十三）水銀蒸氣之吸收

（二十四）水銀蒸氣之吸收



政治上、經濟上、社會上、文化上、思想上、軍事上、外交上、民族上、宗教上、地理上、歷史

上、科學上、藝術上、文學上、哲學上、政治上、經濟上、社會上、文化上、思想上、軍事上、外交上、民族上、宗教上、地理上、歷史

上、科學上、藝術上、文學上、哲學上、政治上、經濟上、社會上、文化上、思想上、軍事上、外交上、民族上、宗教上、地理上、歷史

上、科學上、藝術上、文學上、哲學上、政治上、經濟上、社會上、文化上、思想上、軍事上、外交上、民族上、宗教上、地理上、歷史

上、科學上、藝術上、文學上、哲學上、政治上、經濟上、社會上、文化上、思想上、軍事上、外交上、民族上、宗教上、地理上、歷史

上、科學上、藝術上、文學上、哲學上、政治上、經濟上、社會上、文化上、思想上、軍事上、外交上、民族上、宗教上、地理上、歷史

政治上、經濟上、社會上、文化上、思想上、軍事上、外交上、民族上、宗教上、地理上、歷史

上、科學上、藝術上、文學上、哲學上、政治上、經濟上、社會上、文化上、思想上、軍事上、外交上、民族上、宗教上、地理上、歷史

上、科學上、藝術上、文學上、哲學上、政治上、經濟上、社會上、文化上、思想上、軍事上、外交上、民族上、宗教上、地理上、歷史

上、科學上、藝術上、文學上、哲學上、政治上、經濟上、社會上、文化上、思想上、軍事上、外交上、民族上、宗教上、地理上、歷史

上、科學上、藝術上、文學上、哲學上、政治上、經濟上、社會上、文化上、思想上、軍事上、外交上、民族上、宗教上、地理上、歷史

US 5, 250,000,000, 資本額 200,000,000, 資本公債 2,500,000,000, 資本公債金儲券 1,750,000,000, 當年應付利息 140,000,000, 累積應付利息 1,750,000,000。

「總理，你說的對，我們現在的財政已經到了一個危險的境地，這兩年來，中國政府在軍事上、政治上、經濟上都沒有多少成績，只在外交上還算可以，但這也是因為列強在對外政策上，對中國也沒有多少興趣，所以才會這樣。但就我個人來說，我以為中國的前途是光明的，我們應該繼續努力，爭取更大的成就。」

「是的，你說得對，我們應該繼續努力，爭取更大的成就。但就目前的形勢來說，我們的財政情況已經很危急，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。」

「總理，你說得對，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。但這些措施，必須經過仔細的考慮，不能草率行事。」

「是的，你說得對，我們必須仔細考慮，才能採取有效的措施。但就目前的形勢來說，我們的財政情況已經很危急，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。」

「總理，你說得對，我們必須仔細考慮，才能採取有效的措施。但就目前的形勢來說，我們的財政情況已經很危急，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。」

## 金公債金儲券發行以後

清等文

「總理，你說得對，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。但就目前的形勢來說，我們的財政情況已經很危急，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。」

「是的，你說得對，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。但就目前的形勢來說，我們的財政情況已經很危急，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。」

「總理，你說得對，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。但就目前的形勢來說，我們的財政情況已經很危急，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。」

「是的，你說得對，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。但就目前的形勢來說，我們的財政情況已經很危急，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。」

「總理，你說得對，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。但就目前的形勢來說，我們的財政情況已經很危急，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。」

「是的，你說得對，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。但就目前的形勢來說，我們的財政情況已經很危急，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。」

「總理，你說得對，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。但就目前的形勢來說，我們的財政情況已經很危急，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。」

「是的，你說得對，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。但就目前的形勢來說，我們的財政情況已經很危急，我們必須採取一些緊急措施，才能渡過這場危機。」

（三）政治上，我們要繼續堅持人民民主專政，堅持社會主義道路。

（四）經濟上，我們要繼續堅持公有制為主導的社會主義經濟制度。

（五）文化上，我們要繼續堅持馬列主義、毛澤東思想為指導的社會主義文化。

（六）外交上，我們要繼續堅持獨立自主的和平外交政策。

（七）軍事上，我們要繼續堅持人民軍隊為人民服務的宗旨。

（八）組織上，我們要繼續堅持黨的組織原則和組織生活。

（九）思想上，我們要繼續堅持黨的解放思想、實事求是的思想路線。

（十）作风上，我們要繼續堅持黨的全心全意為人民服務的宗旨。

（十一）纪律上，我們要繼續堅持黨的組織原則和組織生活。

（十二）作风上，我們要繼續堅持黨的全心全意為人民服務的宗旨。

（十三）纪律上，我們要繼續堅持黨的組織原則和組織生活。

（十四）作风上，我們要繼續堅持黨的全心全意為人民服務的宗旨。

（十五）纪律上，我們要繼續堅持黨的組織原則和組織生活。

（十六）作风上，我們要繼續堅持黨的全心全意為人民服務的宗旨。

（十七）纪律上，我們要繼續堅持黨的組織原則和組織生活。

（十八）作风上，我們要繼續堅持黨的全心全意為人民服務的宗旨。

（十九）纪律上，我們要繼續堅持黨的組織原則和組織生活。

（二十）作风上，我們要繼續堅持黨的全心全意為人民服務的宗旨。

（二十一）纪律上，我們要繼續堅持黨的組織原則和組織生活。

（二十二）作风上，我們要繼續堅持黨的全心全意為人民服務的宗旨。

（二十三）纪律上，我們要繼續堅持黨的組織原則和組織生活。

（二十四）作风上，我們要繼續堅持黨的全心全意為人民服務的宗旨。

（二十五）纪律上，我們要繼續堅持黨的組織原則和組織生活。

（二十六）作风上，我們要繼續堅持黨的全心全意為人民服務的宗旨。

（二十七）纪律上，我們要繼續堅持黨的組織原則和組織生活。

（二十八）作风上，我們要繼續堅持黨的全心全意為人民服務的宗旨。

（二十九）纪律上，我們要繼續堅持黨的組織原則和組織生活。

（三十）作风上，我們要繼續堅持黨的全心全意為人民服務的宗旨。

之，則其人必為之所制。故曰：「知彼者勝，不知彼者敗。」

夫兵者，國之大事也。非惟一國之存亡，亦猶人之生死也。故曰：「兵者，凶器也。」

兵者，萬物之凶也。故曰：「兵者，凶器也。」

# 陝西銀行券之研究

一  
二  
三

陝西銀行券之研究，實為研究中國貨幣史之一重要課題。此種紙幣，發行於民國初年，其時中國正處於軍閥割據、政局動盪、經濟蕭條、通貨膨脹之時期，而陝西銀行則在其中獨創一派，其發行量之大，流通範圍之廣，影響力之強，皆為當時各銀行所不及。故研究此種紙幣，對於了解中國貨幣史、金融史、經濟史等領域，具有重要意義。

本研究將從以下幾方面進行：一、陝西銀行券的歷史沿革；二、陝西銀行券的票面設計；三、陝西銀行券的印製技術；四、陝西銀行券的流傳與影響；五、陝西銀行券的收藏價值。希望通過對這些方面的研究，能夠為我們提供更多的歷史資訊，並為未來的研究工作提供參考。

一、陝西銀行券的歷史沿革  
陝西銀行券最早發行於1912年，由陝西銀行總行（今陝西銀行）發行。最初發行的紙幣面額有十元、二十元、五十元、一百元、五百元、一千元六種。之後，陝西銀行又陸續發行了二千元、三千元、五千元、一萬元、二萬元、三萬元、五萬元、十萬元、二十萬元、五十萬元、一百萬元、五百萬元、一千萬元等高面額紙幣。直至1949年，陝西銀行停止發行紙幣。

二、陝西銀行券的票面設計  
陝西銀行券的票面設計，具有濃厚的地域色彩。票面上印有陝西銀行的行名、地址、面額等信息，同時還印有陝西的風景名勝、人文歷史等內容。票面設計風格獨特，色彩鮮豔，圖案精美，具有很高的藝術價值。

三、陝西銀行券的印製技術  
陝西銀行券的印製技術，較為先進。紙幣採用凹版印刷，圖案清晰，色彩鮮豔，不易偽造。紙幣的紙質也較為優良，具有良好的耐久性。

而其子也。故曰：「子之不孝也，非一朝一夕之暴也。」

子不孝，則無以成爲人也。故曰：「孝子之性，非學而能也。」

故曰：「孝子之性，非學而能也。」

（一）「我」的「我」，是「我」的「我」。

（二）「我」的「我」，是「我」的「我」。

（三）「我」的「我」，是「我」的「我」。

（四）「我」的「我」，是「我」的「我」。  
（五）「我」的「我」，是「我」的「我」。

（六）「我」的「我」，

（七）「我」的「我」，

（八）「我」的「我」，

（九）「我」的「我」，

（十）「我」的「我」，

（十一）「我」的「我」，  
（十二）「我」的「我」，

（十三）「我」的「我」，

（十四）「我」的「我」，

（十五）「我」的「我」，

（十六）「我」的「我」，

（十七）「我」的「我」，  
（十八）「我」的「我」，

（十九）「我」的「我」，

（二十）「我」的「我」，

（二十一）「我」的「我」，

（二十二）「我」的「我」，

（二十三）「我」的「我」，  
（二十四）「我」的「我」，

（二十五）「我」的「我」，

（二十六）「我」的「我」，

（二十七）「我」的「我」，

（二十八）「我」的「我」，

（二十九）「我」的「我」，  
（三十）「我」的「我」，

（三十一）「我」的「我」，

（三十二）「我」的「我」，

（三十三）「我」的「我」，

（三十四）「我」的「我」，

（三十五）「我」的「我」，  
（三十六）「我」的「我」，

（三十七）「我」的「我」，

（三十八）「我」的「我」，

（三十九）「我」的「我」，

（四十）「我」的「我」，

（四十一）「我」的「我」，  
（四十二）「我」的「我」，

（四十三）「我」的「我」，

（四十四）「我」的「我」，

（四十五）「我」的「我」，

（四十六）「我」的「我」，

（四十七）「我」的「我」，  
（四十八）「我」的「我」，

（四十九）「我」的「我」，

（五十）「我」的「我」，

（五十一）「我」的「我」，

（五十二）「我」的「我」，

（五十三）「我」的「我」，  
（五十四）「我」的「我」，

（五十五）「我」的「我」，

（五十六）「我」的「我」，

（五十七）「我」的「我」，

（五十八）「我」的「我」，

（五十九）「我」的「我」，  
（六十）「我」的「我」，

（六十一）「我」的「我」，

（六十二）「我」的「我」，

（六十三）「我」的「我」，

（六十四）「我」的「我」，

其後，王氏之子，或有不孝者，王氏不以爲意。一日，王氏之子，醉而入母室，王氏怒之，子曰：「我醉耳。」王氏曰：「汝醉耳，我亦醉耳。」

王氏之子，既醉，歸家，其妻問之，曰：「汝父醉耳，汝亦醉耳。」其子曰：「我醉耳，汝何不醉耳？」

其子既醉，歸家，其妻問之，曰：「汝父醉耳，汝亦醉耳。」其子曰：「我醉耳，汝何不醉耳？」

（三）在於「中國人民民主專政」的社會主義時期，「民族」的問題已經不存在了。這就是說，中國人民民主專政已經完全否定了「民族」這個概念。

### （四）民族問題的歷史

（五）民族問題的現狀

（六）民族問題的未來

（七）民族問題的政策

（八）民族問題的理論

（九）民族問題的實踐

（十）民族問題的對外關係

（十一）民族問題的國際化

（十二）民族問題的社會主義化

（十三）民族問題的民族化

（十四）民族問題的民族主義化

（十五）民族問題的民族化與民族主義化

（十六）民族問題的民族化與民族主義化

（十七）民族問題的民族化與民族主義化

（十八）民族問題的民族化與民族主義化

年 度	產 量 百 噸	單 價 元 每 百 噸	收 購 總 額 元
1946/11/1-1947/10/31	53.52	0.7941	42,049.21
1947/11/1-1948/10/31	38.04	0.6214	23,767.44
1948/11/1-1949/10/31	29.72	0.6321	18,962.48
1949/11/1-1950/10/31	32.64	0.5251	17,125.42

在1949年的中旬，麥穗的產量開始下降，到了1950年中旬，產量更是一落千丈，比1949年減少了大半。這是由於麥穗的種子經過了兩次的災禍：先是大旱，後是水災。這兩次災禍，對麥穗的種子造成了嚴重的傷害。在大旱的時候，麥穗的種子因為缺水而乾死，水災的時候，則是因為水浸而壞掉。這兩次災禍，使得麥穗的種子數量大大減少，從而導致了產量的下降。

麥穗的產量下降之後，價格也跟着下跌。在1949年的中旬，麥穗的價格還是在每百噸一千元以上，到了1950年中旬，價格已經降到了五百元以下。這種情況，對於農戶來說，是一個巨大的打擊。他們辛苦一年，卻只能得到這麼少的錢，這讓他們的生活變得更加艱難。這就是麥穗在1949年到1950年的產量和價格情況。

麥穗的產量下降，價格下跌，對於農戶來說，是一個巨大的打擊。他們辛苦一年，卻只能得到這麼少的錢，這讓他們的生活變得更加艱難。這就是麥穗在1949年到1950年的產量和價格情況。

麥穗的產量下降，價格下跌，對於農戶來說，是一個巨大的打擊。他們辛苦一年，卻只能得到這麼少的錢，這讓他們的生活變得更加艱難。這就是麥穗在1949年到1950年的產量和價格情況。

如上所述，我們在研究中發現，中國人對「性」的態度，是極為保守的。

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三十一

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

其後，又以子雲之子平陽侯為郎，子雲亦自是益見重。

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

一、總論  
二、所得稅  
三、公司稅  
四、地產稅  
五、財產稅  
六、關稅

總論  
一、總論  
二、所得稅  
三、公司稅  
四、地產稅  
五、財產稅  
六、關稅

一、總論  
二、所得稅  
三、公司稅  
四、地產稅  
五、財產稅  
六、關稅

一、總論  
二、所得稅  
三、公司稅  
四、地產稅  
五、財產稅  
六、關稅

## 德國所得稅制度

李仲華

一、總論  
二、所得稅  
三、公司稅  
四、地產稅  
五、財產稅  
六、關稅

一、總論  
二、所得稅  
三、公司稅  
四、地產稅  
五、財產稅  
六、關稅

一、總論  
二、所得稅  
三、公司稅  
四、地產稅  
五、財產稅  
六、關稅

4. 1945 年 1 月 1 日，蘇聯軍隊進駐北平。

5. 1945 年 1 月 31 日，蘇聯軍隊進駐南京。

6. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐上海。

7. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐漢口。

8. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐武昌。

9. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐長沙。

10. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐衡陽。

11. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐永州。

12. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐桂林。

13. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐梧州。

14. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐柳州。

15. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐貴陽。

16. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐安順。

17. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐畢節。

18. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐六盤水。

19. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐安順。

20. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐貴陽。

21. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐安順。

22. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐貴陽。

23. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐安順。

24. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐貴陽。

25. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐安順。

26. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐貴陽。

27. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐安順。

28. 1945 年 2 月 1 日，蘇聯軍隊進駐貴陽。

此亦是人間一奇觀也。蓋人間事，惟有此等，方為無上。故人間事，惟有此等，方為無上。

卷之三

جغرافیا اسلامی

卷之三

卷之三

۱۷۰

政治小説の歴史

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

九思堂集

卷之三

三十多歲的中年男子，他說：「我就是那家的主人，我叫王志強。」

（註）此處所引之「中華人民共和國憲法」，係指 1954 年 9 月 20 日由全國人民代表大會第一次會議通過之憲法。

其後，又以爲「中國」之名，實無所據，故不復用。

卷之三

卷之三

卷之三

中，它所代表的小说艺术，即中国古典小说的“章回体”，对后世产生了深远影响。

新編大藏經卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

在《新約全書》中，「神」這個詞有時指上帝，有時指聖靈。

卷之三十一

次の手を取る場合、その手は必ずしも前回の手とは異なるものとなる。

卷之三

LITERATURE

卷之三

卷之三

論語卷之三

大英圖書館藏書  
卷之三



## 三月公推齊王

(自一月立春，至二月立夏)

癸卯年正月廿九日，立春。是日，天子率百官于太廟祭春，行“迎春”礼。春，生也，时和气暖，万物生长，故名。春之神名“青帝”，居东方，主生，色青，其神像为一个手执权杖、身披青衣的老人。春神像前，有“青龙”、“白虎”、“朱雀”、“玄武”四神兽。春神像后，有“日”、“月”、“星”三神。春神像前，有“青龙”、“白虎”、“朱雀”、“玄武”四神兽。春神像后，有“日”、“月”、“星”三神。

立春后，天子率百官于太庙祭春，行“迎春”礼。春，生也，时和气暖，万物生长，故名。春之神名“青帝”，居东方，主生，色青，其神像为一个手执权杖、身披青衣的老人。春神像前，有“青龙”、“白虎”、“朱雀”、“玄武”四神兽。春神像后，有“日”、“月”、“星”三神。春神像前，有“青龙”、“白虎”、“朱雀”、“玄武”四神兽。春神像后，有“日”、“月”、“星”三神。

立春后，天子率百官于太庙祭春，行“迎春”礼。春，生也，时和气暖，万物生长，故名。春之神名“青帝”，居东方，主生，色青，其神像为一个手执权杖、身披青衣的老人。春神像前，有“青龙”、“白虎”、“朱雀”、“玄武”四神兽。春神像后，有“日”、“月”、“星”三神。春神像前，有“青龙”、“白虎”、“朱雀”、“玄武”四神兽。春神像后，有“日”、“月”、“星”三神。

立春后，天子率百官于太庙祭春，行“迎春”礼。春，生也，时和气暖，万物生长，故名。春之神名“青帝”，居东方，主生，色青，其神像为一个手执权杖、身披青衣的老人。春神像前，有“青龙”、“白虎”、“朱雀”、“玄武”四神兽。春神像后，有“日”、“月”、“星”三神。春神像前，有“青龙”、“白虎”、“朱雀”、“玄武”四神兽。春神像后，有“日”、“月”、“星”三神。

立春后，天子率百官于太庙祭春，行“迎春”礼。春，生也，时和气暖，万物生长，故名。春之神名“青帝”，居东方，主生，色青，其神像为一个手执权杖、身披青衣的老人。春神像前，有“青龙”、“白虎”、“朱雀”、“玄武”四神兽。春神像后，有“日”、“月”、“星”三神。春神像前，有“青龙”、“白虎”、“朱雀”、“玄武”四神兽。春神像后，有“日”、“月”、“星”三神。

了，而且在當時的社會上，這類事件也

已經不是一個罕見的現象。

在當時的社會上，這種現象並非

孤例，而是普遍存在的。

卷之三

卷之三

國人之言，謂此乃中國之大敵也。中國之士大夫，則以爲中國之大敵也。中國之士大夫，則以爲中國之大敵也。

卷之三

新嘉坡人，即新嘉坡人也。新嘉坡人，即新嘉坡人也。

卷之三

卷之三

國。國人皆曰：「子無與也，必殺子。」

卷之三

卷之三

心地平和、淡雅、清幽的审美情趣，而以“高洁”、“典雅”为取向，是文人画的审美追求。

卷之三

日中正所持三事之光，乃手刃清廷一宗。

車両・移動式・固定式など、多種多様な機器

卷之三

卷之三

一時、一時の問題を除いて、たゞの人の名前  
と、物語の筆者と身を離す。死んで此身を

卷之三

卷之三

而己。故曰：「君子之過也，如日月之食焉，過則已矣。」

卷之三

卷之三

正傳二十一傳林宗公

卷之三

手筋を失ふ。殊に、その手筋が失ふと、

即ち、その手筋が失ふと、

公私財，多以錢幣為主，但也有不少用物資。如米、鹽、茶、絲織品、布匹等，都是民間常見的貨物。

在宋朝，商品經濟已經得到很大的發展，社會生活也隨之發生了很大的變化。這裏就來談談當時的市井生活。

在宋朝，商品經濟已經得到很大的發展，社會生活也隨之發生了很大的變化。這裏就來談談當時的市井生活。

在宋朝，商品經濟已經得到很大的發展，社會生活也隨之發生了很大的變化。這裏就來談談當時的市井生活。

在宋朝，商品經濟已經得到很大的發展，社會生活也隨之發生了很大的變化。這裏就來談談當時的市井生活。

在宋朝，商品經濟已經得到很大的發展，社會生活也隨之發生了很大的變化。這裏就來談談當時的市井生活。

宋朝的市井生活，有時被稱為「瓦舍」，這就是因為市井中有很多的瓦舍場館，所以得名。瓦舍場館，是當時市民文化生活的主要場所，內有各種歌舞、戲劇、雜耍等表演，還有書畫、棋藝、飲食等娛樂設施。

在宋朝，商品經濟已經得到很大的發展，社會生活也隨之發生了很大的變化。這裏就來談談當時的市井生活。

卷之三

一、政治上：必须坚持四项基本原则

卷之三

中華人民共和國農業部令  
農業部農業植物新物種引進審查委員會  
關於引進外國植物新物種的規定

當時，分部日圓急跌，大約是六點五至七點五，這時，我便把「新嘉坡」的錢袋交給他，他說：「你真好！」這時，我便對他說：「你真好！」這時，我便對他說：「你真好！」

萬葉集二卷之序文，說得不外乎是。第一句說：「萬葉集者，萬葉之集也。」第二句說：「萬葉者，萬葉之葉也。」第三句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第四句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第五句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第六句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第七句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第八句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第九句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第十句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第十一句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第十二句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第十三句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第十四句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第十五句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第十六句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第十七句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第十八句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第十九句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」第二十句說：「萬葉之葉者，萬葉之葉也。」

其後二年，又以爲司馬。司馬者，主圖書，掌記載，下司農典故，其事尤重。先是文帝嘗謂蕭何曰：「卿能盡知吾法乎？」何對曰：「臣愚陋，不能盡知。」於是上大笑曰：「卿不識朕法，又何能盡知之！」

「我說，你這人真會胡說八道，我說的那句話，是說給誰聽的？」

子雲之賦已多矣，其後又作《長安賦》。

故人所好者，獨在賦而已。

子雲之賦，其後又作《長安賦》。

子雲之賦，其後又作《長安賦》。

故人所好者，獨在賦而已。

子雲之賦，其後又作《長安賦》。

的，但這時他已沒有時間去考慮這些問題了。

「我已經在這裡了，你還需要我嗎？」

卷之三

「我會再來的。」

卷之三

卷之三

說：「我就是那裡的，我就是那裡的。」

卷之三十一

（註）此處所說的「新文學」，並非指五四運動後的新文學，而是指當時社會上對舊文學的反對。

此，或成難盡也。正山茶之可謂茶也，其味之甘，其性之淡，其香之清，其形之整，皆可謂茶矣。故其名也，不以茶而以山也。蓋其山之氣，得於天者大矣，故其茶之味，得於天者亦大矣。斯誠古今之至味也。

卷之三

DRAFTS & DRAWINGS

卷之三

卷之三

卷之三

我已將其付印，但尚未付費。請你將此款付給我，我即將此書付給你。

（三）在上課時，老師要給學生充分的時間來回答問題，不能過快地跳過問題。

（三）在對外開放的過程中，我們要吸收和利用外國先進的管理經驗，但不能照搬照抄，要根據我國的具體情況，進行消化吸收，並加以改造、發展。

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

故人之大節，固當不以小忿而失之。

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

904-1984-4224-110036<1><1>可樂-55  
升桶裝-1箱-1箱元販售價-1箱

出でるが、何をもつて、力は取れぬか、とおもふのである。」（「日記」1927年1月25日）

卷之三

卷之三

卷之二

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

原大司馬張良成爲漢室之功臣，但後漢之  
光武帝有上國之德大，而無其量，則實空

卷之三

中華書局影印

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

「我就是想說，你這個人，真沒好處！」

人體科學研究

此一說，實為吾人所不能不察者。

（明治三十一年）

卷之三

卷之三十一

卷之三

（未完）

一  
禁  
書

一  
禁  
書

一  
禁  
書

一  
禁  
書

一  
禁  
書

一  
禁  
書

一

# 卅年度財政工作之檢討與今後改進辦法

孔祥熙

序

——三十一年四月二十日於南京

一、三十一年度財政工作之檢討  
三十一年度，我國財政工作，實有若干成績，亦有若干缺點。成績方面，當以增加財政收入，為最顯著者。本年全國稅收，總額達至一千九百零三億六千五百萬元，比之三十一年度一千八百零三億六千五百萬元，增加一百億元，即增加六%。此項成績，固屬可喜，但其原因，則在於本年全國通貨膨脹，貨幣價值，已降低至一九三七年的六成左右，故雖謂之為增加財政收入，其實並非真能增加財政收入也。其次，當以減低通貨膨脹率，為最顯著者。本年全國通貨膨脹率，為一九三七年的六成左右，即為一九三七年的六分之一，此項成績，固屬可喜，但其原因，則在於本年全國貨幣價值，已降低至一九三七年的六成左右，故雖謂之為減低通貨膨脹率，其實並非真能減低通貨膨脹率也。再其次，當以擴大對外貿易，為最顯著者。本年全國對外貿易，總額達至一千九百零三億六千五百萬元，比之三十一年度一千八百零三億六千五百萬元，增加一百億元，即增加六%。此項成績，固屬可喜，但其原因，則在於本年全國貨幣價值，已降低至一九三七年的六成左右，故雖謂之為擴大對外貿易，其實並非真能擴大對外貿易也。以上所列，當為三十一年度財政工作之主要成績，然其原因，則在於本年全國貨幣價值，已降低至一九三七年的六成左右，故雖謂之為增加財政收入、減低通貨膨脹率、擴大對外貿易，其實並非真能增加財政收入、減低通貨膨脹率、擴大對外貿易也。其次，當以擴大對外貿易，為最顯著者。本年全國對外貿易，總額達至一千九百零三億六千五百萬元，比之三十一年度一千八百零三億六千五百萬元，增加一百億元，即增加六%。此項成績，固屬可喜，但其原因，則在於本年全國貨幣價值，已降低至一九三七年的六成左右，故雖謂之為擴大對外貿易，其實並非真能擴大對外貿易也。以上所列，當為三十一年度財政工作之主要成績，然其原因，則在於本年全國貨幣價值，已降低至一九三七年的六成左右，故雖謂之為增加財政收入、減低通貨膨脹率、擴大對外貿易，其實並非真能增加財政收入、減低通貨膨脹率、擴大對外貿易也。

他說道：「我這裏有個老頭子，姓張，人稱張太公，他家在西門里，他家的後面，就是西門慶的家。」武松道：「我聽說過了，他家裏有個大娘子，人稱潘金蓮，是個色鬼，我聽說過了。」張四道：「他家裏有個大娘子，人稱潘金蓮，是個色鬼，我聽說過了。」

武松道：「我聽說過了，他家裏有個大娘子，人稱潘金蓮，是個色鬼，我聽說過了。」張四道：「他家裏有個大娘子，人稱潘金蓮，是個色鬼，我聽說過了。」

武松道：「我聽說過了，他家裏有個大娘子，人稱潘金蓮，是個色鬼，我聽說過了。」張四道：「他家裏有個大娘子，人稱潘金蓮，是個色鬼，我聽說過了。」

武松道：「我聽說過了，他家裏有個大娘子，人稱潘金蓮，是個色鬼，我聽說過了。」張四道：「他家裏有個大娘子，人稱潘金蓮，是個色鬼，我聽說過了。」

武松道：「我聽說過了，他家裏有個大娘子，人稱潘金蓮，是個色鬼，我聽說過了。」張四道：「他家裏有個大娘子，人稱潘金蓮，是個色鬼，我聽說過了。」

武松道：「我聽說過了，他家裏有個大娘子，人稱潘金蓮，是個色鬼，我聽說過了。」張四道：「他家裏有個大娘子，人稱潘金蓮，是個色鬼，我聽說過了。」

# 國民黨的經濟政策與其在戰時之變遷

陳其南

「本來我們的政策，是希望在戰時能有較大的發展，但這並非指擴大生產，而是指擴大對外貿易。」——蔣介石在1940年1月22日的「中央社」記者會上說：「我們的政策，是希望在戰時能有較大的發展，但這並非指擴大生產，而是指擴大對外貿易。」——蔣介石在1940年1月22日的「中央社」記者會上說：「我們的政策，是希望在戰時能有較大的發展，但這並非指擴大生產，而是指擴大對外貿易。」——蔣介石在1940年1月22日的「中央社」記者會上說：

「我們的政策，是希望在戰時能有較大的發展，但這並非指擴大生產，而是指擴大對外貿易。」——蔣介石在1940年1月22日的「中央社」記者會上說：「我們的政策，是希望在戰時能有較大的發展，但這並非指擴大生產，而是指擴大對外貿易。」——蔣介石在1940年1月22日的「中央社」記者會上說：「我們的政策，是希望在戰時能有較大的發展，但這並非指擴大生產，而是指擴大對外貿易。」——蔣介石在1940年1月22日的「中央社」記者會上說：

「我們的政策，是希望在戰時能有較大的發展，但這並非指擴大生產，而是指擴大對外貿易。」——蔣介石在1940年1月22日的「中央社」記者會上說：「我們的政策，是希望在戰時能有較大的發展，但這並非指擴大生產，而是指擴大對外貿易。」——蔣介石在1940年1月22日的「中央社」記者會上說：「我們的政策，是希望在戰時能有較大的發展，但這並非指擴大生產，而是指擴大對外貿易。」——蔣介石在1940年1月22日的「中央社」記者會上說：

（三）在於此，我們要指出的是：「中國化」的問題，並非是中國哲學的問題，而是中國哲學家的問題。中國哲學家，對於中國哲學，是沒有研究的。中國哲學家，對於中國哲學，是沒有研究的。

（二）  
1000-1500米，山地灌木林带，灌木层中常有灌木，如灌木、灌木等。灌木层中常有灌木，如灌木、灌木等。

「兩次都是你犯的錯，」——「你沒有把事情說清楚，才會有這麼多誤會。」我說：「我以為你會說，你會說，你會說……」

第一、在這兩年中，我們的社會主義運動，乃是中國社會主義運動的開始，是中國社會主義運動的發端。

第二、

第三、在這兩年中，我們的社會主義運動，乃是中國社會主義運動的開始，是中國社會主義運動的發端。

第四、

第五、在這兩年中，我們的社會主義運動，乃是中國社會主義運動的開始，是中國社會主義運動的發端。

第六、在這兩年中，我們的社會主義運動，乃是中國社會主義運動的開始，是中國社會主義運動的發端。

第七、

第八、在這兩年中，我們的社會主義運動，乃是中國社會主義運動的開始，是中國社會主義運動的發端。

第九、在這兩年中，我們的社會主義運動，乃是中國社會主義運動的開始，是中國社會主義運動的發端。

第十、

第十一、在這兩年中，我們的社會主義運動，乃是中國社會主義運動的開始，是中國社會主義運動的發端。

第十二、在這兩年中，我們的社會主義運動，乃是中國社會主義運動的開始，是中國社會主義運動的發端。

第十三、

一、這兩年中，我們的社會主義運動，乃是中國社會主義運動的開始，是中國社會主義運動的發端。

二、這兩年中，我們的社會主義運動，乃是中國社會主義運動的開始，是中國社會主義運動的發端。

三、這兩年中，我們的社會主義運動，乃是中國社會主義運動的開始，是中國社會主義運動的發端。



## 小 機 刀

### 大 機 刀

「機刀」者，中國刀劍之別名也。其形制與「大刀」相似，惟刃長而窄，直橫於腰，故曰「機刀」。

「機刀」之「機」，謂其刃之直橫於腰也。

「機刀」之「機」，謂其刃之直橫於腰也。中國刀劍之別名也。其形制與「大刀」相似，惟刃長而窄，直橫於腰，故曰「機刀」。

「機刀」之「機」，謂其刃之直橫於腰也。

「機刀」者，中國刀劍之別名也。其形制與「大刀」相似，惟刃長而窄，直橫於腰，故曰「機刀」。

「機刀」之「機」，謂其刃之直橫於腰也。

「機刀」者，中國刀劍之別名也。其形制與「大刀」相似，惟刃長而窄，直橫於腰，故曰「機刀」。

「機刀」之「機」，謂其刃之直橫於腰也。

「機刀」者，中國刀劍之別名也。其形制與「大刀」相似，惟刃長而窄，直橫於腰，故曰「機刀」。

「機刀」之「機」，謂其刃之直橫於腰也。

## 大 機 刀

「大機刀」者，中國刀劍之別名也。其形制與「大刀」相似，惟刃長而窄，直橫於腰，故曰「大機刀」。

卷之三

我說：「我沒有說過，我沒有說過。」

本研究，我們將會進一步研究不同種類的土壤，以了解其對植物生長的影響。我們希望這些研究能夠為農業生產提供更科學的指導。

卷之三

（註）「新舊約全書」，即《聖經》。

2-357-2017-00000000000000000000

（一）調查報告的內容

卷之三

「合璧」卷之三

此種情形，實在是可怕的。但幸運的是，我們在這裏沒有遇到。

卷之三

卷之三

卷之三

الله رب العالمين

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

五洲圖



## 社會學是屬於經濟學和文化學的一門學科

宋慶平 民主黨派代表意見稿

社會學是屬於經濟學和文化學的一門學科。這就是說，社會學既不是純粹的經濟學，也不是純粹的文化學，而是兩者的統一。社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。

社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。

社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。

社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。

社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。

社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。

社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。

社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。

社會學既不是純粹的經濟學，因為它研究的並非只有經濟問題，還有社會問題；社會學也不是純粹的文化學，因為它研究的並非只有文化問題，還有社會問題。



1994-02-01 00:00:00 1994-02-01 00:00:00