

期四十第 卷六十二第



Children's World Vol. 26 No. 14 (447) October 4 (1930) 十九年十月四日

讀者照片片



昌凱君



顧椒生



朱堯紀



李永明

李乃仁

兒童世界第二十六卷第十四期目錄



賣水泡的商人(彩色封面)	一百隻兔子(童話).....	守	一	23
讀者照片(封後插圖)	小洋刀魔術(科學遊戲).....	文	鳳	29
編輯者話.....	天秤的製法(手工).....	前	人	30
來因河的黃金(名著略述續).....	一匹木馬的故事(長篇圖畫故事).....	子	貞	31
守	守	一	34	
字謎.....	玫瑰醬(小說).....	守	一	
徐子長	徐慶雲	一	5	
風雨(歌曲).....	熱水瓶為什麼不能溫暖床褥(常識故事).....	文	鳳	42
徐慶雲	志堅	一	31	
爲了國旗的緣故(戰爭故事).....	三隻野獸(畫謎).....	文	鳳	42
守	志堅	一	44	
小小一個盆(新詩).....	第一隻啄木鳥.....	繆啓韶	45	
秋山	潔西	16		
禰皮的狼大哥(圖畫故事).....	兒童作品			
甘棠				
水泡(封面故事).....				
黃鳳復				
微生物怎樣到我們的身體裏呢.....				
文				
(常識問答).....				
21				

編輯者話

在我們收到的稿子裏，有許多舊的故事、小說、童話等，都是我們已經登過不能再登的。在我們一方面，固然要費去不少的時間來審查，在投稿者方面，也是白費了一番工夫。所以，我們很誠懇的請投稿的諸君，在創作或譯述之前，最好是翻翻敝誌各期，看有沒有類似的或已登過的，然後下筆寫；這樣，便可以免去白費精神，同時更可以節省我們退稿的手續了。

現在把下期的要目預告一下：來因河的黃金（名著略述續），隔壁的老伯伯（歌曲），他救了他的父親（故事），小鷄與小鴨（新詩），寶庫（拉維亞童話），兔哥兒洗了一個澡（圖畫故事），勇敢的母鶴（故事），跳高（封面兒歌），愚蠢的蒼蠅（童話），一匹木馬故事（長篇圖畫故事），小丑與廚子（手工），騰空機（體育新聞），可憐的洋囡囡（小說），以及兒童作品增刊等等。



來因河的黃金（名著略述續）

守一

第六章

華頓是一個神，知道了施苗特所做的事情。他又知道那獵人是在追著施苗特，並且要殺死施苗特，奪回施萊恩德。

於是，他叫一個女戰士來，名叫勃倫喜爾特(Brunhilde)，求她在施苗特與獵人鬪的時候，暗助施苗特，攔阻獵人的手，不使他殺死這少年。

但是，另有些神來見華頓，說教勃倫喜爾特幫助施苗特，很不公道。他們說：「那女人和獵人同住了這麼長久，照道理是應該屬

他的；施苗特不應該帶她逃走。』

歇了一會，華頓以爲神們說的話很對，便把勃倫喜爾特召來，告訴她不要保護那少年的生命，因爲這是神們的法律所不許的。

後來，勃倫喜爾特見了施苗特和施萊恩德，聽了他們的故事，很是感動，便決意違背華頓的命令。當惡魔開始的時候，他站在那少年的一邊，保護他，使他不受著獵人的攻擊。

當她這麼做的時候，他們當中起了一陣火光。華頓從火光裏踏出來。他用幻槍把施苗特的劍一點，那劍立刻變做碎片，從這少年的手裏落下來；同時，獵人打他一拳，施苗特便倒在地上死了。

勃倫喜爾特見華頓來了，並且見自己做了違背他命令的事，便挾了施苗特並且拿了劍的碎片，跳到她的馬上，向女戰士們住的山頂飛去。

但是，華頓緊緊的追着她。他說：『勃倫喜爾特，你來，等我定你的罪！』

勃倫喜爾特把施苗特和碎劍放在一個妥當的地方之後，然後慢

慢的走上来，跪在華頓的脚邊。她說：『我知道你愛他，所以我勉強的救他啊。』

華頓說：『雖然是這樣，你該抵償你的罪。從此以後，你不能再做女戰士和女神，卻改做一個世上的平常的女人。』

勃倫喜爾特聽見這話，伏在地下說道：『請哀憐我罷。不要使我離開這些姊妹們。』

華頓很悲哀的說：『我不能哀憐你。說出來了，便照做的。』

勃倫喜爾特又哀求道：『請赦我罷！如果一定要我變做一個世上的女人，那就，至少要允許我一件事情。請把我放在一個極危險的地方，除了最勇敢的人到這地方來，叫醒我要求做他的妻子之外，別的都不能到這地方的裏面來。』

華頓靜默了一會兒，然後溫柔地說：『這事，就如你所願。你該和世上的女人一般的醒着；但是，我要保護你，必須要有一個極勇敢有力的人纔能够走過你周圍的種種危險。』

於是勃倫喜爾特躺在一個鮮綠色的草丘上，閉了眼睛，深深的

睡着。華頓把他的盾和頭盔蓋住她，這樣便沒有危險加到她的身上。

除此之外，他又用幻槍點一塊石，石裏便冒出火來。火成了一個圓圈，環繞着那個睡着的女人，凡是要去叫醒她的，一定要先打破火牆。

上鄉一塊田，

下鄉一塊田；

田裏田外有界線，

田上長的草綿綿。

謎字

長子徐



▲請先猜，再找謎底。

——猜一字——



風雨

徐慶雲

2/4拍

5 3 | 2 | 5 3 | 2 | 1 |

風也大 雨也大

1 1 | 2 2 | 4 3 | 2 | 1 |

我們雨具沒有帶

3 1 | 3 1 | 3 4 | 5 | 1 |

大風大雨息息罷

5 3 | 2 | 3 2 | 1 | 1 |

讓我們好好回家

歌譜說明：此曲為2/4拍，音高以五線譜表示，節奏以四分音符為基本單位。詞曲結合，旋律優美，表現了在大風大雨中回家的急切心情。

爲了國旗的緣故（義勇故事）

守一

張大明不過是軍隊中的一個小鼓手；但是，他很勇敢，性情很和善；所以，那些兵士們覺得沒有張大明似乎便不能打仗的。

他常常做些有益於人的事情，也不管自家的痛苦和危險的。

他有時指着國旗，兩隻眼睛放光的說：『我們的國旗多好看呀。』隨後，他又解釋那些顏色的意思。

他說：『紅是代表

「勇敢」，白是代表「純潔」，藍是代表「誠實」。』有些人是不懂那些顏色的意思的，他們看看那面國旗，便要想到張大明所說的



手鼓小個一的中隊軍是他

。 鮮明好看啊！」

拿這面國旗的兵士是余貴生，他說：『今晚，恐怕牠沒有這麼鮮明好看了。今天這一場仗，或者要把牠撕碎，穿過許多的鎗彈哩。』

余貴生說得很對；因為，不久，戰事就開始了，空氣中充滿了煙，彈子和礮彈往來的亂飛。這一場仗，很是利害。

張大明說：『我們的國旗在那裏呢？煙遮住了牠，我看不見哪。呵，原來在那裏！我看見牠的紅色——紅是代表「勇敢」的！』余貴生仍然拿着那面國旗。煙偶然散了一會兒，張大明也跟着看見那「青天，白日，滿地紅」在戰場上往來飛舞着。

這一天下午，張大明受了傷，一顆鎗彈打中了他的隻臂膀。接着，他的腰又覺得一陣劇痛，他一陣昏暈，倒在罩滿了煙的戰場上。一會兒，有一個人低身看他。

張大明在昏迷中問道：『旗在甚麼地方？』那人答道：『牠仍
在那裏哩。』張大明喃喃的說：『很好！勇敢，純潔，誠實！』

他腰裏的傷，痛得很利害。他口渴得很。地面給太陽曬得炙手
；空氣非常的窒塞；戰事仍然繼續下去。

忽然，張大明聽見有一個人在呻吟。他張開眼一看，只見離
他不到一丈遠的地方，躺着那個拿國旗的余貴生。

張大明弱到不能說話，但是，他暗暗的祈禱，求上帝保祐余貴
生和那面可寶貴的國旗。

戰事完了之後，一個兵士到張大明身邊去，俯身輕輕的對他說
：『大明，我給你拿了一些水來。』

張大明聽到這句話，睜開了眼睛。水！一個渴極的小孩子，聽
見了水，多麼喜歡呀！那個兵士扶起了張大明的頭，把杯子湊到他
的嘴唇邊。張大明剛要張開嘴，卻一眼看見余貴生的臉色慘白，非
常的痛苦。他舉起一慘白的無力的小手輕輕地推開那個杯子，說道
：『不；我可以等一等。給余貴生喝罷。』

他的頭再枕到兵士的手臂上；歇了一會兒，他又說：『余貴生的需要，比我還要迫切哩。他拿的是國旗。我拿的不過是一個小銅鼓罷了。』

那個兵士說：『喝一些呀。』

張大明轉眼望那杯子一下，只見杯子很小，便說道：『不，只够余貴生喝哩。不，不，把水給他喝罷。』

那兵士見張大明這麼決心，便放下他，走到余貴生身邊，把水給他喝，他很逼切的喝了。

歇了一會兒，救護兵來，把張大明抬到醫院裏去醫治。他一天一天的好起來；不久，他又是一個勇敢的，快樂的小孩子了。

余貴生好了之後，一天，有人把張大明寧願自己捱渴，卻把水給他飲的故事告訴了余貴生。余貴生聽了，流下眼淚來說道：『張大明這孩子，應該代替我拿那面國旗。他能够做別人不肯做的事情。他比我們都勇敢哩！』

小小一個盆

——新詩——

小小一個盆，
可當一隻船。
小小一隻船，
放在草地真安全。
手巾當帆，拐杖當櫓；
更不用繩來牽。

秋山

卷



小人国

十一

第四十第

頑皮的狼大哥

(二) 兔哥兒見狼大哥拿了一把梯子來捉他。

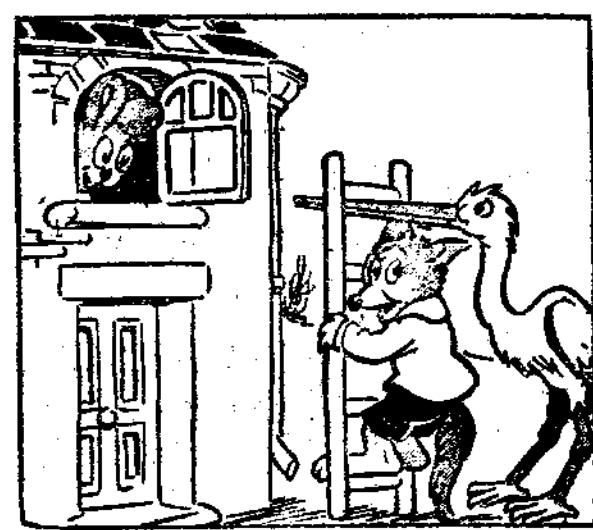


(三) 兔哥兒大叫求救。

鶴先生聽見了。



(三) 鶴先生把他的長嘴
穿到梯子裏面。



狼
大
哥



(四) 鶴先生飛起來，把
狼大哥帶走了。

頑皮的狼大哥

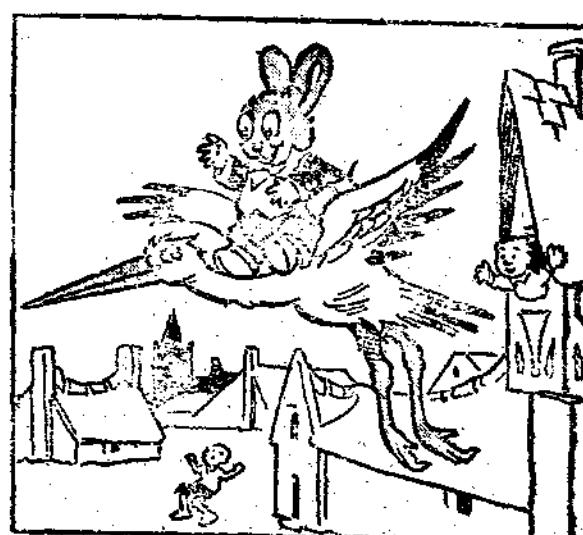
(五) 鶴先生把頑皮的狼

大哥連人連梯掛在樹枝上。



。 。
(六) 他教兔哥兒騎到他
背上，馱着兔哥兒飛了一程

一十五





水泡(封面故事)

潔 西

這時候，太陽很低；淡紅的光，射到一個小孩子的眼裏。這孩子正在小溪邊看那些蝴蝶。忽然，他不去看那些蝴蝶，看着那道溪水。他看了水上幾時，卻覺得他自己在注視一個怪樣的人坐在一叢草上。那個人身上穿着一套魚鱗衣服，他周圍都是些各種顏色和各樣大小的水泡。

那個小孩子大叫道：『啊，你方纔不在那邊！你拿那種水泡做甚麼？』

那怪人說道：『我早在這裏！只因你方纔注視太陽過甚，以致看不見我。我是這個溪上的水泡商人，我在這裏製造水泡——像這種。』他把帶着的空心長蘆根吹到水裏，便有大的水泡升到水上

面。

那小孩子說道：『牠們多好看呀，但是，牠們有什麼好處呢？』水泡商人急道：『你問牠們有什麼好處麼？嘿，你要我講那水泡的用處，說來話長哩。』他指着他旁邊那堆亮晶的水泡說：『像我現在做的這幾個可當玩具玩，而那些細小的可以穿做頸圈等等東西。所以我總在太陽西下時候製造牠們，因為要牠們得着太陽裏的顏色啊。』他說罷就柔聲唱起來道：

『水泡大來水泡小，
大小都合人需要。
水泡光彩多美好，
誰要買個請趁早。』

小孩子又看了幾時，直到那個怪樣的人站起身來集合了所有的水泡掛滿在他的周圍。這些水泡圍着他，沒有一個爆裂的。他伸出他的手說道：『來，跑下來！看我們怎樣用那些水泡

小孩子受了這個鼓勵，就握不住怪人的手跑下去了。

他覺得一切都照舊一樣，只有他的髮兒有些豎起，他的外衣飄浮起來。他仍舊看得見太陽；但是，太陽的樣子並不像方纔他在看蝴蝶時的一樣。他現在真好像一盞搖動的大燈籠。

那水泡商人一路拉着他。

當他們走到一處地方，有許多小孩子穿着魚鱗衣服在那裏嬉玩，水泡商道：『這是遊戲的場子。』那些小孩見了這個水泡商，都歡天喜地的衝上來，——正好像我們見了一個賣汽球的人——照他們所最喜歡的顏色揀了幾個水泡，便跑開去玩了。有的當牠們做足球的歛壓牠們，直把牠們碎成一個個小的，大家便都上去搶牠們，一面笑，一面叫：

『一個水泡來，淡紅而碧藍，

兩個又來了，看！看！看！

四個，八個，二十個都來了，

都是給你們玩！』

那個水泡商唱着這個歌，便同那個小孩又走開了。那時有一隻大青蛙跳來，他又道：『有個好主顧來了！蛙兒是最需要水泡來浮起他的卵在水面上的。蛙太太，你可要一些小水泡嗎？我想這一些你是可以帶的，我希望你的小孩子很平安的孵了出來！』

他們看看青蛙太太游到水面，又上前去。那個水泡商到處受着歡迎。小孩子們穿着閃亮魚鱗衣服的團團圍住他，向他買一串串的水泡掛在頸項，或繞在髮間。有一個小孩買了二十個水泡裝飾她的洞口。他們買這種水泡，只用一個微笑和一聲多謝做代價，不再用別的。可是，那個水泡商人似乎已很滿意了。即使有一羣魚兒遊過，吞吃他的幾個水泡，他也不過對他們搖搖頭罷了。

現在，太陽是不見了，各處都罩上一種暮色。

水泡商說道：『你必須回去了，我知道岸上的母親們一到太陽落山了，總要把孩子收集在家裏的。跟我來，我指點你一條最快的回家的路。』他引導小孩子到一個水深地方，那裏有一把水草編成的梯放着。

『你就爬上梯去罷，只要閉上眼睛就可走出水了。』

於是，小孩就對他說聲「再會」，開始登上梯去。忽然水泡商人又追上去叫道：『等一等，你拿一個水泡去，作爲到這裏來這一遭的記念。這裏有個水泡，裏面有着你所看見的那些蝴蝶的影子！』等到他再跳下來，那小孩子已經緊抱着他的寶貴的水泡慢慢走上去去了。

頃刻間，他的頭觸着水面，一面，他腳下的梯子似乎失掉了，一面他也照着吩咐他的話做，閉了眼睛走出水了。

他覺一切都照舊一樣，只有他的髮兒垂覆兩頰，他那件外衣弄得十分的濕。

至於他那個美麗的水泡也沒有了，只剩着一點濕痕在他的手心中間。

微生物怎樣到我們的身體裏呢？

——常識問答—— 文鳳

微生物在我們身上，祇要有些小孔，就可以跑進去；因為牠們身體這樣小，所以能够找到許多許多入口的地方。牠們可以從口，鼻孔，或擦破或割破的傷口而入。牠們又可以生長在我們的食物，飲料，和我們所呼吸的空氣裏。倘然我們的皮膚佈滿了微生物，不用水洗去，牠們對於我們是沒有害，也沒有益的。但是，皮膚上最微小的破裂也是他們侵入的機會。有些微生物在破裂處做成瘡；其他如可怕的破傷風菌等都不能做成什麼害處，除非傷口很深，使牠們有鑽進去的機會。





許多微菌時時都留在我們喉鼻等要道，等待我們抵抗力低減的時候，便乘機進攻，得寸進尺的，以至勢力漸漸擴大。有些還留下一個進口的地方，預備使跟縱而來的微菌進去。

這些都是微生菌走入我們身體的幾種方法；或者還有別的方法，因為這微生菌這樣細，我們簡直不能看見，而且我們所知的牠們進攻的法子和成功的理由都是不甚確實的。現在，有幾種病如腸熱症，戰壕熱（戰壕內的兵士所患的一種熱病，係虱所傳播的），和瘧疾，肺病等都是各種的微菌所誘起的。

一百隻兔子(童話)

守 一



古時有一國王，他只有一個女兒。他立意凡是要娶他女兒的，須能够做三件極難的事。如果這人能够把那三件極難的事都辦到了，就是這人是一個叫化子，也要把女兒嫁給他的。有許人都來嘗試過，可是沒有一個成功的。

離宮城不遠的地方，有個窮人，他有三個兒子。大兒子最聰明，說道：『我要去把公主贏得來。』

路上，他遇見一個年老的叫化子，大兒子沒有招呼他。

叫化子卻說道：『我的孩子，你跑得這麼快，到那裏去呢？』

他厲聲說：『關你甚麼事？』說着，逕自走了。

老叫化子說：『你去，不過是白走一遭罷了。』

果然被那叫化子料中了。大兒子回來，一點東西也沒有得着。

第二個兒子，也是頗聰明的，也說要去，並且很相信他能够得到公主。但是，他所遇着的，和他哥哥所遇到的一般。

於是第三個呆子說道：『我的兩個哥哥都去過了，我也要去走一遭，恐怕會得成功哩。』

父親說：『你兩個哥哥這麼聰明，也不成功，你去有甚麼用處？』

但是，那呆子也不要求甚麼，空手去了。他遇着那個老叫化子，便脫了帽向老叫化子鞠躬說：『叫化子，早安。』

老叫化子向他道謝，並且問他到那裏去。呆子一一告訴他，一點也不隱瞞。老叫化子給他一個叫子，說道：『今天，你要看一百隻兔子。只要你吹響了這個叫子，牠們便都服從你。』

呆子見了國王，開口便說：『你的女兒在甚麼地方？我要看她，看她好看不好看。』

他看見公主之後，說道：『我很喜歡她，情願做那三件事。』

國王叫他看守一百隻兔子。衆人把兔子拿到田野裏，把牠們放了，那些兔子便都四散的跑了。

呆子任他們跑

；但是，他等所有的兔子不看見了，便想試一試那兔子究竟服從他不服從。於是，他吹了叫子，那些兔子果然和電一般快的跑回來。他把兔子一數，一隻也不少。

『好！你們去罷。我要你們的時



·子叫了吹他，是於

候，再吹叫子叫你們。』

不料有人看見了這樁事情，報告國王。國王大怒，教王后到呆子那裏，討一隻兔子。王后扮做一個老婆子，慢慢地走到呆子身邊，問呆子討一隻兔子。

呆子答道：『我不能賣給你，也不能送給你，因為這些兔子不是我的。』

但是，王后苦苦的哀求，說道：『你給我一隻兔子，原是很容易的啊！』

呆子認得這婦人是王后扮的。最後，他說，如果她肯給他親一下嘴，便給她一隻兔子。那婦人連說：『不！不！』但是，她見沒有方法可以得到兔子，便讓呆子吻了一下。

她把兔子放在一個有蓋的籃裏，快活地去了，以爲瞞過了呆子啦。呆子料王后將近到家了，把叫子一吹，「砰」的一聲，那兔子從籃裏跳出來回到牠的主人那裏。王后詫異得張大了嘴，呆呆的站着，兔子卻不見了。

到了傍晚，呆子趕着一百隻兔子，交給國王。

第二天早晨，那個老叫化子又來了。他給呆子一個號角，能够把馬叫得來。這一天，國王給呆子一百匹馬，教他傍晚時候趕回來，不能少一隻。

馬到了野外，都四散的跑了。呆子等看不見牠們，把號角一吹，所有馬的，都飛快跑回來圍住他。

國王教王后去向呆子討一匹馬。但是她說她怕馬，不肯去。國王沒有法子，便改裝騎了一匹驢子到野外去，問呆子肯不肯賣一匹馬給他。

呆子說：『我的馬是不賣的。』

國王道：『那麼，能够借給我騎一騎嗎？』

『不能！』

『能够送給我嗎？』

『這個倒可以的，不過要你和驢子親一下嘴纔行。』

國王苦苦求不要和驢子親嘴。但是，沒有效驗。最後，國王終

於和驢子親嘴啦。

他和驢子親了嘴之後，便騎上一匹馬，快快活活地跑回到宮裏，把馬關在馬房裏面，他心裏想道：『我到底瞞過他啦。今晚，他的馬一定要少了一隻的！』

呆子知道國王已經回到宮裏，馬已經關在馬房裏面之後，便吹響他的號角。馬聽見了號角的聲音，立刻撞馬房的門。門「砰」的一聲開了，國王聽見響聲，跑到窗口去看，只見剛纔關到馬房裏的馬，直着尾巴跑了。

傍晚時分，呆子趕着一百匹馬回來，一隻也不缺少。

第三天，國王教呆子對着一個空袋說謊話，要等把那個袋裝滿了，並且要等他說『紮住牠！』方纔可以得到公主。

於是呆子把頭納到空袋裏，把所有的謊話都說到，但是那個袋仍舊是空的。於是他想說真話去裝滿那個袋！

他便說他怎樣去看守兔子，王后怎樣來要買一隻兔子。他不肯賣。後來，王后和他親了一個嘴，方纔送她一隻兔子！

哈！哈！哈！國王大笑起來，說他的妻子不害羞。

呆子又說下去，說他怎樣去看馬，國王來討一匹馬，但是，他不肯給，直等到國王和……驢子……』

國王不等他說完，連忙喊道：『快紮住牠；牠滿了！』於是呆子毫不費事地得了一個公主做妻子。

小洋刀的魔術(科學遊戲)

小朋友，你們不是很喜歡玩磁鐵石嗎？現在我告訴你們怎樣利用牠和小洋刀來表演魔術給你們的兄弟姊妹們看。

你不要給他們看見，快快的把刀片在磁鐵上磨幾下，便告訴他們你的刀已受了魔術。於是口喃喃的假裝念咒語的把刀片接近針或小洋釘，這針或釘便會跳起吸在刀片上。他們如不覺察，便以為你的洋刀真的受了魔術哩。



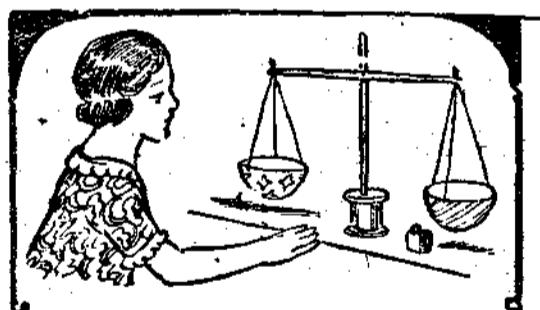
天秤的製法(手工)

文鳳

小朋友，現在讓我來教你們做一個小天平。你們吃蛋，不是把蛋殼掉到垃圾桶裏去的嗎？你不知道這件廢物，就是做這天平用的好材料啦。你把兩個半隻的蛋殼洗乾淨，在每個的邊緣上用針鑽三個彼此距離相等的小孔，每個洞孔上穿縛一條線，然後照圖繫在一枝橫桿的兩端。橫桿的正中穿一個小孔。

現在，你再找一枝直柱，柱的大小須能緊緊地穿插在一個舊線軸的孔上，線軸的下端又須用膠粘在一張硬紙上。直柱的上端橫插一口小洋針，然後再將橫桿所鑽的洞孔套入。這樣，一副小小的天平已完全成功，從此你的玩具箱裏又多一件有用的東西了。

天秤的製法



—三十一—

一匹木馬的故事

子貞

——長篇圖畫故事——

再下一天，真是羅南終身最不高興的一天了，——也可說是魏麗文的。

這天有個鄰家孩子叫開士的來。他時常來，羅南總是很喜歡的接待他。卻是他這次帶了別一隻馬來——牠是一隻皮的；最不好的，他竟敢說他的馬要比羅南的好。像魏麗文這匹馬，他簡直看都不要看。

羅南說：「我說牠未必見得好，我們來做個賽跑證明牠罷。」



好，上山只到半路，開士已經顛覆，因此羅南和魏麗文便很容易的得了勝。

但是這不過使

開士發怒罷了；所以，等羅南又說魏麗文是全世界最好的馬，那個頑皮的孩子就突然搶取那隻可憐的馬去，說要折斷牠的腿。自然，羅南也搶牠回來，就此發生了一

個大戰。立刻間，魏麗文真要需用醫生了。羅南給那屠夫兒子釘的釘子抓傷了額角。

幸喜那個禮拜末了，他的表兄錢開在他家裏；所以，他很快給



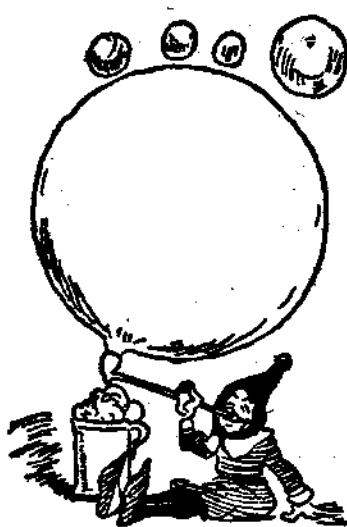


一四木馬

馬兒做好幾條新腿，叫羅南拿住馬的身子，自己給他裝了上去。小弟倍倍竭力幫忙，卻把一個鉗子跌落到自己的腳背上。

一三三一





玫瑰醬(小說) · 守 一

當阿毛從籃子裏跳出來的時候，王家的孩子們都不約而同的歡叫道：『啊唷！好一隻可愛的狗！』

他們都知道牠叫阿毛，因為牠的頸上綁了一條絲帶，帶上寫着牠的名字。除了那條絲帶之外，還有一封信，是講阿毛的。那封信寫着：『這是阿毛。牠雖然有點頑皮，我們卻希望你們愛牠，牠是我們誠心送給你們的。』信尾寫着幾個男孩子和女孩子的名字，他們是王家孩子們的堂兄弟，堂姊妹。

王家的孩子們輪流吻着阿毛，隨後，去見他們的叔叔王伯元先

生，把得着阿毛的消息告訴他。但是，王先生似乎不大喜歡阿毛的樣子。他年紀已老，並且性情有點固執，不喜歡別人打攬他的。

他對孩子們說：『他們要把這狗送給你們，應該先問過我纔是。我不知道你們能不能留牠在這裏。我還不會立定主意哩。』

華姑問道：『叔叔，你在甚麼時候纔立定主意呢？』

但是，王先生不答。他再架上眼鏡，繩着眉頭，仍舊看他的書。一會兒，他又抬頭對孩子們說：『你們快回到書房裏去。不要讓小狗咬我的皮靴，要不是，牠明天就要離開這裏了。』

孩子服從他，回到書房裏，各人的心中，都在猜想他們的叔叔肯不肯讓阿毛住下來。

築姑年紀最少，她嘆口氣道：『我們最好不要同牠玩，恐怕我們愛上牠，便捨不得讓牠回去了。大姊姊，我們怎麼辦呢？』

大姊姊秀姑說道：『我們須送還他們一件禮物。』

這個意見很不錯，但是，送甚麼東西好呢？這時候，所有的店都關了門了。就是店是開的，他們卻一個錢也沒有，怎能够買東西

保兒望着秀姑，說道：『

他們一共六個人，送他們一些甚麼東西呢？』

秀姑說道：『送他們一瓶糖餽玫瑰醬罷。』

這是
一個極好的主意。
做糖餽玫瑰醬的材料
很簡單，王家的
孩子們也很會得做。
華姑和榮姑一同跑到廚房
裏。秀姑和保兒也跟着
一同去。廚子的脾氣是
很好的，十分鐘之後，
四個小孩子已經把糖稱
好，又到園裏採了十幾朵將要開謝的玫瑰花，隨後回到廚房裏來。

保兒說：『去取兩個空罐和一些紙來。』



阿毛一把抓牠打翻

華姑和榮姑都很快的跑去了，各人都覺得非常的快活。就是阿毛，也不思家了，只是跟着孩子們團團轉，高興得在吠。

做玫瑰醬，是費不了多少時候的。不過二十分鐘光景，玫瑰醬已經煮好了。他們把玫瑰醬一嘗，都覺味道很好。

秀姑很堅決的說：『我相信他們一定喜歡吃的。我們把牠包做一包，今晚便送去。我們該去要些紙和繩子來。』

榮姑說：『讓我去問叔叔討。如果我見他的臉色好，還要順便問他有沒有決定留阿毛哩。』說着她去了。

但是，王先生還沒有十分的決定。榮姑回到房裏來說道：『他有一點的微笑的樣子。他給我一些好看的紙和一條細繩。他還說我們可以用他那隻印戒在包裹上打一個火漆印。大約他是漸漸的決定了，下次再問他，他或者肯留阿毛哩。』

他們聽見這麼說，很是歡喜，便把玫瑰醬倒到空罐裏。他們一
共裝了五罐，把四罐包做一包，預備寄出去。剩下來的一罐，是留
給自己吃的。不料阿毛一爪把牠打翻，玫瑰醬流到桌子地板上。

秀姑說：『我們快些收拾乾淨罷。廚子一定要怪我們的。那個罐可以放到櫥裏，至於那些紙，必須拿到樓下去。啊唷！阿毛真是頑皮誤事啊！』

他們剛收拾好一切，只聽得他們的叔叔在樓下大聲叫道：『秀兒！』

孩子們悄悄的說：『恐怕是講阿毛罷。』他們都悄悄的伏在樓梯口上聽，秀姑卻快活地跑下樓去。

但是，王先生並沒有想到阿毛。原來他是討回那隻印戒。他說：『我現在要寄幾封信。有一封要打火漆印的。好孩子，快把那隻印戒拿下來罷。』

秀姑着急地跑回到樓上。但是，樓上的孩子們，早已在尋那隻戒指了。牠在甚麼地方呢？他們因為忙着包裹玫瑰醬，把牠忘記了。榮姑知道自己的確把牠拿到房裏來的。保兒也親眼見牠是放在桌子上。他們面面相覷，於是他們開始去尋。可是始終沒有尋到。兩分鐘之後，又聽見叔叔在樓下叫着要那隻戒指。再過了三分鐘，他

到樓上來了。這時候，所有的孩子們都跪在地板上，找戒指。阿毛也似乎在幫着找，因為沒有人想到叫牠去找哩。

叔叔含怒說道：『怎樣呢？你們不見了我的戒指嗎？』接着，他把孩子們大大的埋怨起來。最後，好他說的話，使秀姑和華姑哭起來。因為這位老先生說他決意不要阿毛哪！他說：『大凡一個人，不當心別人的東西，也就不能保守自己的東西的。如果你們能够找着了戒指，我便收留阿毛；要不是，就在明天送牠回去。』這位老先生說完，便重重的踏着樓梯下去了。

呵，他們找得多利害呀！廚子和李媽也上來幫他們找。他們手腳並用的，在地板上爬來爬去的找。食櫥裏，空罐裏，都一一看過了，一點踪影也沒有。

最後，榮姑坐在地板上哭着說：『難道是阿毛吞了嗎？』

人人都搖着頭，不敢決定是不是。

他們吃過晚飯之後，又繼續找下去，一直找到睡覺的時候仍沒有找到。他們晚上做夢，也夢見在找戒指。但是，到了第二天早晨

仍沒有踪影。阿毛是一定要被送回去的了。

吃早餐的時候，孩子們見叔叔的臉色十分嚴厲，沒有一個敢望他一望。吃過早餐之後，秀姑纔鼓勇低聲說道：『叔叔，真個要把阿毛送回去嗎？』

叔叔很堅決的道：『是的，除非你們找着了戒指。十點半鐘，我打發阿二送牠回去。』

但是，當孩子們要找阿毛同牠分別的時候，不見了阿毛。書房裏，臥房裏，都看不見牠。廚房裏，客廳裏，也都找過了，只是不見。牠究竟到那裏去了。

華姑流着眼淚，說道：『牠到我們這裏來，同我們親熱，不過只有兩三個鐘頭，現在把牠送回去，多難過啊！』

但是，他們始終找不到牠。十點半鐘的時候，阿二去了，說道：

『主人吩咐送阿毛回去哩！』

保兒失望地說道：『你自己去找罷！』但是，他們到底走到園子裏，作最後的搜尋。他們剛跑過了菜園，忽然聽見一陣奇怪的聲

音，似乎有人在弄一個空鐵罐。

阿二叫道：『是了！那隻畜生把鐵罐從垃圾箱裏爬出來哩。讓我去捉住牠！』

保兒說：『讓我罷！我比你知道牠的脾氣。』說完，走上去抱起那小狗，並將那個空罐拾起來。忽然，他詫異得叫了一聲。因為那個空罐就是昨天拋掉的那個裝致瑰醬的罐子，罐底下黏着那隻印戒！

於是阿毛仍然和孩子們同住，住了許多年。人人都愛牠，——就是孩子們的叔叔也非常的喜歡牠哩。

▲本期的謎底是「董」字。

熱水瓶為什麼不能溫暖床褥

文鳳

(常識故事)

寶妹從生出來到現在，到了冬天，她的床舖都是用熱水壺暖過纔上床睡覺的。一天晚上，何媽不小心，把她的熱水壺跌碎了。個個人都說她要挨一晚冷的；但是，寶妹卻不相信自己要挨冷，因為他想起今天看見何媽沖的熱水瓶。她把牠放在被褥裏。到了睡覺的時候，她覺得床褥完全不暖，她把瓶塞拔開來看看，裏面的水原是很熱的。她覺得很奇怪，便去問她的爸爸。

爸爸說：『小孩子，你還沒有知道。熱水瓶和熱水壺完全不同。熱水瓶是兩層玻璃製成的，兩層的中間是空的，一點空氣都沒有

熱水瓶為什麼不能溫暖床褥



水熱是明的冲媽何

，我們叫牠做「真空」。裏面一層給熱力燒熱了，可是，中間沒有東西把「熱」傳帶到外面一層，所以外面一層完全不熱。熱水在裏面經過幾十小時都不會失卻牠的熱，就是因為這個緣故；牠不能把你你的床溫燙，也是因為這個緣故。



造構的瓶水熱 呢燙不褥床麼什爲

三隻野獸(畫謎)　志

兩個獵人在荒野的草原，看看天色夜

了，身上也覺得冷了，連忙建立營帳和燒

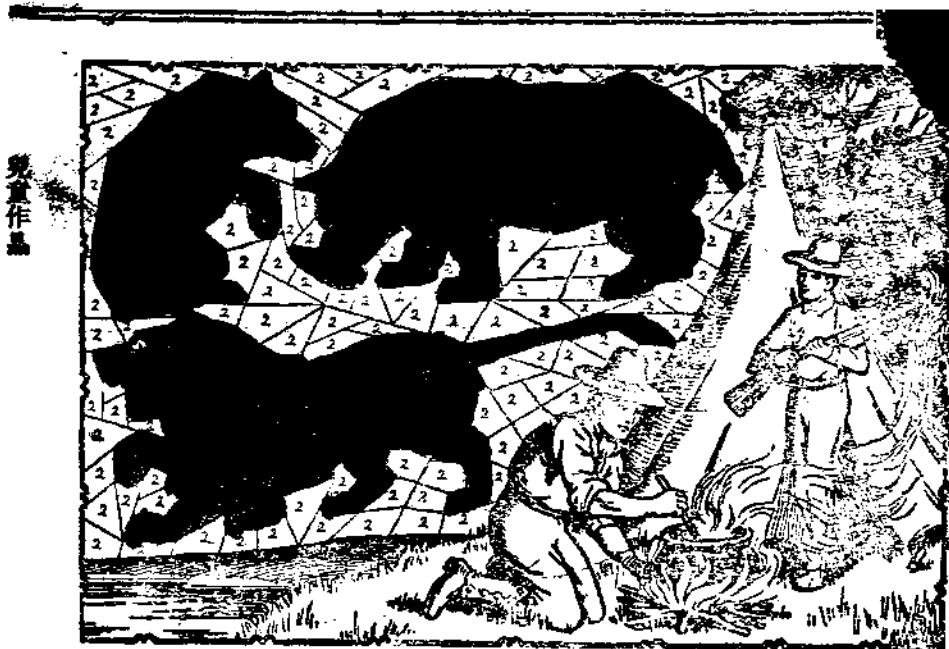
起火來。一個獵人道：「我來燒一碗湯預

備吃夜飯罷。」別一個道：「很好！」我

們把火燒得旺些，讓野獸們見了，不敢走
近我們！」諸位，你看上面圖裏有沒有兇

猛的野獸？有的，共有三隻；你只要把圖
中有字的部用顏色塗了，同號碼的，便須
填同一種顏色，填好了，你就可以看見牠

們！



兒童作品

第一隻啄木鳥(寓言)

崇德女學
高小一年
繆啓韶

很久以前，有一個仙人到世上來，預備幫助困苦的人。她化裝成一個很可憐的老婦人，使人們不認得她是誰。一天，黃昏的時候，她覺着很是飢餓，寒冷，和疲倦，她就停止在一間小屋的門前。她從小屋的窗子裏望進去，看見一個穿着美麗的衣服，戴着紅色帽子的婦人，在爐前烘餅。『好婦人，』仙人敲門問道，『我可以進來休息嗎？我是很冷，很飢，和疲倦呀！』這時天色是這樣的黑暗，婦人那裏看得清楚是誰呢？她以為這不過是些窮討了，於是搖搖她的頭，仍然繼續着烘

她的餅，過了一刻鐘，仙人又說：『我的好婦人呀，你能給我一個餅嗎？我實在餓極了。』那婦人又隨着聲音望了一望，她覺得這餅用來給窮人，實在太大了，於是特地製成一個較小的，放在火上烘。餅烘好了，她仍然覺得太大，於是她再製成一個更小的，放在火上烘。這個餅細小得簡直不能叫做餅了。但是，她仍然不捨得給那老婦。這個餅雖然小極，可是小不過那婦人的量。仙人於是怒極了，說道：『你的是量這樣小，實在不配有這樣大的身體。好，你永遠不能再做婦人，永遠不能再烘餅，飢餓時你就須鑿洞來尋食物！』仙人說完，那婦人就不見了，同時在仙人和爐面前，發現一隻戴着紅帽子的鳥立着。原來婦人已變成一隻鳥，她就是世界上的第一隻啄木鳥了。自從這日起，一直到現在她都是要鑿洞才尋得到食物哩！

大給我親愛的朋友

兒童自由畫

江蘇中學
王申軍

凝眸



黃彝復作

哥哥！妹妹！
哥哥背鋤頭，妹妹執鐮刀；
鋤頭鬆土，鐮刀斬青草！
泥土鬆，下菜苗；
斬青草，施肥料。
……
哥哥！妹妹！
菜成長，綠油油；
拉着手兒大家來，執着鐮刀把牠一齊
收！
哥哥！沒有你，菜苗怎種得滿田疇！
妹妹！沒有你，菜苗那會長得綠油油！

商務印書館發行

各大雜誌

東方雜誌	每月二冊	全年三元
教育雜誌	每月一冊	全年一元二角
婦女雜誌	每月二冊	全年二元四角
小說月報	每月一冊	全年一元八角

學生雜誌 每冊一角 全年一元二角

少年雜誌 每月一冊 每冊八分 全年九角六分

兒童世界 每週一冊 每冊三分 全年一元五角
兒童畫報 年出十冊 每冊六分 全年六角
自然 界外 年出十冊 每冊二角 全年二元
英語週刊 每週一冊 每冊三分 全年一元五角

載備及不認雜辦代

費寄教務不年金定預

定預不編年半

用四角號碼檢字的印法編印

四角號碼學生字彙

紙面定價六角 布面定價一元

易學舊式字典，非會讀過三四年書並經長期訓練者不能檢查，四角號碼字典的檢查法，只須受過一年教育的兒童，經一小時或半小時的訓練，便能使用，且不致錯誤。

易檢檢查一字，最速只需時十秒，比較舊式字典，每字平均可省二分鐘。

商務印書館出版

乙(中)-642 雜(字典) 28-8-19

乙(中)-570 雜(雜誌) 7-6-19

商務印書館出版

新時代民衆學校課本

民衆教育為聯政期中當務之急，本館為適應需要起見，遵照 教育部最近公布民衆學校課程並根據三民主義教育的精神，編輯「新時代民衆學校課本」十三種，每種特請當代專家校訂，宗旨純正，教材革新，各書均有教授書，以便教師參考。

珠算	筆算	常識	自然	三民主義	國語	歷史	地理	農業	工業	中商	衛生	唱歌
數學課本	教授書本	教授書本	教授書本	教授書本	教授書本	教授書本	教授書本	教授書本	教授書本	教授書本	教授書本	教授書本
二册定價四角	二册定價各四角	一册定價四角	二册定價各四角	一册定價四角								
中分	中分	中分	中分	中分	中分	中分	中分	中分	中分	中分	中分	中分
印 刷	印 刷	印 刷	印 刷	印 刷	印 刷	印 刷	印 刷	印 刷	印 刷	印 刷	印 刷	印 刷



設附 館書印務商

函授學校

已開辦下列表各科

國文科

分初中高三級每級畢業期限一年至二年教材
分課本講義兩種熟練操作應用文字之技能灌

輸國文學上必

要之知識答

案及作文均詳細評改

國語科

由國語專家擔任教授科目完備最近更加授方
音校正國語詞類運會兩科並給與學員以當面

英文科

本科分四級最近第三級加授「商業算學」第四
級加授「商業地理大綱」略識英文者即可加入

校正讀音之機會尤切實用

商業科

第一級四級修畢時即能讀寫如意選科分文學信札譯等
九門為有志專修一二門者而設

商業科

預科及專門科兩部業已開辦於原理技術管理
諸門無不具備並聘請商學專家擔任教授講義用

易英文編成程度與大學相當取材適合國情俾能養成

中國新商業之高級人才

設「算術」「代數」「實用幾何」「三角」三級講義用

漢翻英文編輯難解字句及專門術語皆附漢文

註釋凡欲投考學校及從事於商業計算與物理工程等一切

以算學為基礎之學術技能者均可入社肄業

本社開辦已十餘年學員前後達三萬數千餘人畢業而升入大學者出
洋遊學者遊學歸國已在社會任要職者亦五千人各界青年有志求
得下列各科之學術技能者隨時可以報名入社

社址：上海寶山路

章程：函索即寄

CHILDREN'S WORLD
(Issued Weekly)
Sales Agents: The Commercial Press, Limited
All rights reserved

稿 稿 投 章

不 許 轉 載

中華民國十九年十月四日初版

每週一冊 全年五十冊

編輯者 徐應龍

零售每冊大洋三分

郵費國內半分
國外二分

發行者 兒童世界社
印刷所 上海閘北寶山路五三八號
寄售處 各大印書坊館

上海閘北寶山路五三八號
新嘉蒙古及日本國內 香港澳門照國外
郵票代價作九五折以二角以下者為限
郵章如有改動隨時增減

圓定單號
國定戶號
圓在何處
圓在何處
圓在何處
圓在何處

四項詳細
開明方可
定期太多
薄冊繁重
違辦實錄
非此四項
無從檢查
難免仍有
誤寄特先

創作
本刊文體專用白話最歡迎短篇文字及兒童

一本刊分童話故事小說科學詩歌劇本兒歌曲
諸圖畫故事情話謠手工遊戲自由畫等各
門凡關於上述各門文字不論譯著都極歡迎
來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註
明年歲及何校何級
投寄之稿須註明原書及原著者姓名
還原稿須附足退稿郵票也概不
收稿請寄上海寶山路五三八號兒童世界社

廣 告 目 彙

洛	普通	上等		優等		特等		等第		地		位		全		半		面		四分之一	
		正	文	正	文	正	文	正	文	正	文	正	文	正	文	正	文	正	文	正	文
				四十八元	二十八元					封面及底面之內											
		正	文	四十元	二十四元	十六元	十四元			外封											
		文	中	二十八元	二十六元	十元				內面											
		中	前							面											
		後								全											
										半											
										面											
										四分之一											

刻圖工價另議 連登多期價目從廉 欲知詳細情形請
至上海寶山路商務印書館內「中國商務廣告公司」接
達地諮詢即行奉復

聲明

意注

爲軍務倥偬此軍醫憔悴

但戰事喪其健而康，士紅色補丸速復之。



(照玉君雲波趙)

趙君雲波籍隸西蜀現年四十有八歷在軍醫界供職十有餘年現在仍爲軍界活動人員近曾致書章廉士醫生藥局云『自民十一至民十三鄙人均在四川總司令部任軍醫官之職至民十五時局不寧戰雲四起於是東走西奔穿山渡水日無暇晷爲此操勞過度以致神疲胃弱憔悴虛羸時冒風寒時屢疾如是者歷八閱月所服各藥均不見効後從友勸試服章廉士紅色補丸未及半打而病霍然全愈矣迄今猶覺精神強健逾恆任事耐勞不倦此幸福實皆貴局所賜也又小女邦求現年七歲幼時常患腸胃虛弱嘔吐發熱各症乃自服用嬰孩藥片以來諸病若失體氣亦極強健從未發生他恙長幼平安實深感激用特奉呈

像片兩幀藉申謝悃云耳』

章廉士紅色補丸乃天下馳名補血健腦聖藥嬰孩自己藥片係小兒腸胃病專藥

遠東總發行上海江西路六十號章廉士藥局各埠藥房均有出售