

庫文有萬

種百七集二第

編主五雲王

集文公忠文真生先山西

(五)

撰秀德還

行發館書印務商

集文公忠文真生先山西

(二)

撰秀德真

國學叢書本

# 西山先生真文忠公文集卷二十三

## 翰林詞草

### 勅書

賜湖北安撫使充京西湖北制置使李大性銀合夏藥勅書

勅大性朕邃處穆清軫懷炎赫曉言侍從之老方劇藩垣之勞錫以珍良助其節適尙廣蠲痾之澤亟蘇苦熱之民

賜御前諸軍都統制李貴王大才莊松銀合夏藥勅書

勅李貴等朕身居廣廈心念和門屬茲爍石之時嗟我擐金之士其放藥餌以滌敲煩

賜安南國王李龍翰曆日勅書

勅安南國王李龍翰朕稽堯典之授時裁成曆紀倣周人之頒朔遠暨藩方眷乃忠純爲子屏翰念將更於華歲其預錫於新書欽奉國章益修侯度

賜江淮制置使黃度冬藥勅書

勅黃度卿以鮑背之年任麟符之寄勞於王事念在朕心屬當嚴沴之辰虛爽寢興之節宜須名劑以輔冲和

賜都統制王喜馬軍都虞候許俊都統制劉元鼎李貴王大才莊松何汝霖副都統制呂春李好古盧彥張威石宗水軍統制馮柵銀合夏藥勅書

勅王喜等朕推夏王扇暘之心陋唐室生涼之賦其於兆姓尚欲被之清風矧我將臣可不念其溽暑賜爾西山之劑彰予南面之仁

吊祭安南國王勅書

勅安南國王嗣子李昊呂維乃先王世守藩服恭勤匪懈貢獻以時三紀于今始終一德奄茲訃告良惻予懷卿嗣事云初銜哀閔極尙其節抑式迓寵光

賜安南國王嗣子李昊呂嘉定十年曆日勅書

勅朕在舜璣衡謹乃授時之政布周正朔暨于出日之邦式眷藩方夙陶皇化將舊封之載襲宜新曆之首須往服寵光益虔屏衛

大禮冊文

郊祀大禮前二日朝獻景靈宮聖祖天尊大帝冊文

伏以皇矣有宋受命溥將仙源肇開自我道祖發祥儲慶敷遺後人粵惟眇沖獲典邦祀迎日之至將見于郊德馨未聞奚自詔餽聖靈如在尙克相之俾臻厥成以介景福

郊祀大禮前一日朝獻太廟祖宗帝后冊文

伏以維我祖宗克堪用德延鴻寶命以畀後人顧循菲涼懼弗勝任將以亞歲有事于郊率循舊章先饗

宗廟於赫列聖威靈在天尚其相之俾迄熙事膺受多福垂休無疆

圓壇祭饗昊天上帝冊文

伏以皇皇后帝照臨萬方厥棐惟忱厥輔惟德臣以寡昧獲承宗祧賴天降康中外底定報本之義其敢

弗虔翼翼小心躬修元祀匪曰祈福私於眇躬惟民之安斯國之慶

圓壇祭饗皇地祇冊文

伏以至哉坤元與天同大是生百物以育兆民比年以來農扈告稔姪神錫羨寢濟登茲願惟菲涼其曷以報敬迪彝典合祿于郊兢兢一心庶克昭事尚祈純佑以固邦基

圓壇祭饗太祖配饗冊文

伏以昔在周室禋祀是嚴誰其配之皇祖后稷維我藝祖肇造邦家功大德崇有光于古肆惟冲眇嗣守慶基創業之艱敢忘厥自茲率舊典升侑于郊威靈赫然尚克顧饗

圓壇祭饗太宗配饗冊文

伏以煌煌寶命太祖受之赫赫慶圖太宗成之二后在天如周文武眇末小子獲承丕基推迹本元其敢不恪屬茲親祀並侑是崇尚其願歆克昌厥後

青詞祝文

祈晴設醮青詞

伏以事天事地夙罄精忱時雨時暘未臻休應念茲蠶月重以麥秋詎意浹旬之間偶遭霖澆之變三益

將獻恐妨就簇之工五穀最先懼失食新之望況連歲旱荒之相踵而四方愁歎之未紓重罹此災一至斯極皇矣上帝本溥博以好生今此下民將困窮而阽死願回慈愍亟掃陰霾庶寬寒餒之憂少逭菲涼之責無任懇禱之至

太陽交蝕奏告祝文

清臺占象陽曜有虧惟德不明天降厥咎惕然祇懼不敢康寧神其相之亟復常度

祭謝祝文

太史有言陽曜當虧陰雲蔽之象弗下著尙虞四方或睹茲異不忘祇懼冀格神休

求晴設醮青詞

穡事方興咸切豐年之願梅霖不已復罹積潦之災慨念平疇卷爲巨浸霑體塗足二時殫種蒔之功疾首痛心一旦墮渺茫之境惟德弗類上干至和彼民何辜使就死地願收陰沴亟渙陽明庶幾高卬之獲全尙或有無之相補於神特噓及之易而民免溝壑之憂瀝懇投誠鞠躬請命

祈晴祝文

天地宗廟社稷等

旱蝗連歲民力已殫霖潦彌旬田功將廢顧眇躬之不德嗟有衆之何辜亟控精忱願祈休應掃除陰沴煥赫陽明庶寬暑雨之咨迄底豐年之慶

又

首夏以來常陰爲沴昔旣妨於蠶麥今復害於桑盛載循菲涼尤重兢惕冀蒼穹之垂憫俾白日之顯行

免貽穡事之憂少慰農人之望

祈晴感應報謝祝文

天地宗廟社稷等

比以積陰干陽淫雨爲沴田疇告病閭巷興嗟祇露丹衷懇祈鴻覆大明有赫宿潦頓收仰繫善應之仁獲濟倒垂之急敬伸報謝庸表精忱終祈大造之曲成庶或豐年之有望

宗廟祝文

同前詞內仰繫善應之仁獲濟倒垂之急改作聖靈在天休應如響

報恩天慶觀青詞

伏以霖澆爲災粢盛告病亟攢丹悃虔扣蒼穹瞻馭上騰陰霾盡掃少慰羣元之望仰繫大造之仁用控精誠少伸報謝尙終祈於覆育庶迄底於登成

茅山崇禧觀啓建瑞慶聖節道場設醮青詞

伏以保右自天方洪圖之不衍誕彌厥月屬初度之載臨睠旬由之名山崇列真之邃宇肅陳菲薦祇按靈文伏願精意默孚飄游來格斂時五福敢專鄉於眇躬綏厥兆民冀同躋於壽域

滿散朱表

伏以十月爲良屬臨載育九天雖遠不越棐忱用憑金籙之秘文仰扣玉虛之真境所期寰宇皆爲堯舜之民敢曰眇躬獨冀僑松之壽

太陽交蝕祭告祝文

伏以季冬之吉日有食之顧惟不德致此大異側食祇懼靡敢康寧神其相之迄復常度尙饗

祭謝祝文

伏以以人占天曰日當食陰雲布漫景曜靡虧尙虞四方或睹茲變側躬祇栗冀格神休尙饗

茅山崇禧觀啓建瑞慶聖節道場設醮青詞

伏以載震載夙聿臨彌月之期來下來崇冀獲上天之祐緬惟福壤近在陪都肆命羽流就嚴寶供恭願精忱孚達景覩遄臻偃伯靈臺包五兵而不試卜年郊騁綿萬世以無疆

滿散朱表

伏以寶鑑絲囊紀佳辰於誕序瓊章藻笈敷妙韻於殊庭旣勝會之崇成諒靈釐之畢集斂時五福豈涼菲之敢專延及羣生冀洪纖之各遂

太一宮申乞撰星辰不順保國安民內中後殿設醮青詞

伏以皇風不洽五星連珠緯之光帝治質隆七政順璿璣之度苟踐履有毫釐之媿斯災祥甚影響之隨臣猥以眇躬早膺休命雖陟降不忘於對越而精神或昧於感通比覽日官命言屢陳乾象之異火行壘壁歲犯明堂顧謹告之相仍皆菲涼之所召夙宵自警震懼靡遑是用涓日陳儀洗心歸命冀鑒臨之赫赫消禍變於冥冥宋有善言星期必退齊無穢德彗或可禳庶憑悔艾之誠亟底和平之福

修整櫛宮殿宇圍墻補種窠木奏告昭慈聖獻皇后等處表文

伏念東望禹會春雲藹然顧睂山陵潛焉出涕松檜是植棟宇是修用嚴孝思敢不昭告

恭淑皇后祝文

伏以慨望寢園追懷后德以時種植併飭繕修誠日既良不可不告

郊祀大禮畢奏謝昊天玉皇帝聖祖天尊大帝元天大聖后表詞

伏以候氣黃宮展誠紫畤顧惟涼德深虞昭格之難幸迄盛儀獲覩熙成之慶仰惟大造實鑒非衷敬演冲科用伸虔謝

奏謝諸帝后表詞

伏以穆卜新陽恪修元祀既迄燎薰之禮遂敷曠蕩之恩幸賴鴻休獲成熙事稽彝章而昭告冀靈鑒之具孚

郊祀大禮畢祭謝南嶽東海南海南瀆祝文

迺者日南至親祀于郊兢兢焉懼弗克任歲事之夕神光煥然嘉應饗答維喬嶽之靈實陰相之俾臻于有成其曷敢忘報

南鎮會稽山祝文

維南有山實曰會稽巨屏屹然爲國之鎮屬茲親祀密藉靈休迄臻厥成其敢忘報

攢宮修換殿宇補種窠木奏告昭慈聖獻皇后等處表文

伏以鼎湖弓劍莫留龍去之蹤禹會山川猶記象耕之迹屬臨春序追愴憇游加葺棟楹增培松檣式寓孝思之篤用伸昭告之虔

恭淑皇后祝文

伏以陽春將半。朝露既濡。緬瞻禹會之名山。追愴長孫之賢佐。增修園寢。用妥神靈。

內中後殿設醮。祈禱豐稔歲康。保國安民青詞。

伏以天作之君。實司民物之命。政失于下。斯蓋陰陽之和迺者。春夏以來。雨暘弗節。行都地震。駭變異之非常。近甸水裁。痛生靈之何辜。靜言咎證。實儆眇躬。旣克己以勵省修之誠。且多方以行寬卹之令。庶盡弭災之實。嘿回眷命之祥。更演冲科。冀垂景覩。五風十雨。長銷乾溢之虞。四海九州。共洽豐穰之樂。控忱以禱。得請是期。無任虔禱之至。

建康府茅山崇禧觀啓。建瑞慶節道場設醮青詞。

伏以五百年王者之興。自慚匪德。三十六洞天之勝。無越茲山。就藏醮筵。肅迎仙駁。庶精誠之易徹。致景覩之遄臻。敢冀眇躬獨超廣成子之壽。願令率土悉陶華胥民之風。

朱表

伏以以誕序載臨。醮儀告備。敢據忱願。淳扣高靈。風雨和時。屢獲茨梁之慶。江淮清晏。永無烽燧之驚。

進呈中興經武要略。安奉青詞。

伏以於惟高皇。再造我宋。赫赫業業。婉宣王立武之規。赳赳明明。邁世祖沈幾之略。久編摩於宥府。將登奉於寶儲。載考舊章。宜伸昭告。

中殿祝文

伏以炎正中微。寓內糜沸。維我高廟。紹開中興。雄斷廟謨。具在方冊。肆嚴纂錄。以示後人。將登寶儲。是用

昭告。

建康府茅山崇禧觀啓建瑞慶聖節設醮青詞

伏以初度載臨。敢詫虹流之瑞。名山在望。夙標鶴集之祥。卽金堂玉室之勝區。按藻笈瓊章之祕錄。庶幾丹悃獲徹蒼旻。願俾黎元重見燧人之治。豈云菲質獨齊少廣之年。

朱表

伏以念言良月。實屆誕辰。爰卽金峯。載陳寶醮。願與元元之衆。同饗升平。敢云眇眇之躬。獨私眉壽。

春端貼子

端午貼子詞

皇帝閣六首

五言三首

庚午仍重午。離明正繼明。炎圖千萬歲。從此愈光亨。

又

玉帛交鄰後。清陰滿塞榆。苞桑存至戒。猶佩辟兵符。

又

有意甦民瘼。無心玩物華。祇求三歲艾。休進五時花。

七言三首

當寧求賢軫慮長。每因佳節憶沉湘。不須五色綴成線。自有忠言補舜裳。

又

延英畫永汗霑衣。正是君王訪問時。應笑開元恣驕樂。粉團爭射學兒嬉。

又

聖心日日望豐年。清曉鑪熏撤九天。二麥登場蠶着繭。平疇新綠又連阡。

皇后閣五首

五言二首

仙木浮瓊醴。香菰簇寶槃。漢宮三十六。爭奉聖人歡。

又

槐影綠成圍。腰輿繡館歸。我躬惟服澣。先織袞龍衣。

七言三首

披香殿裏繡筵開。九節菖蒲七寶杯。應念臣勞如卷耳。欲將厚意酌金罍。

又

愛民一念徹淵泉。內府時時出禁錢。只此自添無量壽。何須彩索頌長年。

又

珠箔輕明暑氣微。靜披圖史監前徽。堪嗤唐室耽遊燕。謾借裙襦作妓衣。

皇太子宮五首

五言二首

彩索金爲縷。香杌玉作團。從今逢午節。歲歲奉親歡。

銀牋青宮裏。天風五月秋。應憐耦耕者。曝背向農疇。

七言三首

午漏遲遲滴玉壺。清陰羃羃布庭除。只將底事銷長日。大學中庸兩卷書。東宮雅好大學中庸。命衛濬黃顥謨書之。常

又

居仁堂上薰風滿。閒把騷章子細看。令節豈徒供黍棟。巧言端欲戒椒蘭。

又

焜煌八字彩毫書。鐵畫銀鈎炤坐隅。心正自能祛百厲。辟邪安用道家符。東宮嘗大書八字。知。正心誠意。分榜于載物致  
之室。詹事戴大蓬。嘗以語  
翰閣同舍。故此詞及之。

春貼子詞

皇后閣五首

五言二首

寶扇彩雲開。宮粧襯玉梅。共持千歲柏。爭獻萬年杯。

又

寶字泥金帖。工夫剪刻犯御名。四時俱百順。可但慶宜春。

七言三首

曉來寬大詔初頒。物物咸霑雨露恩。共仰生成歸帝力。誰知輔佐屬坤元。

又

笙歌北院連南院。景物新年勝舊年。梅柳也知天意好。十分粧點鬪春妍。

又

御沼春融冰半澌。偶觀流荇已參差。因時有感關雎詠。寤寐難忘窈窕思。

端午帖子詞

皇后閣五首

五言二首

翠浪兩岐麥。冰絲八繭蠶。今年收倍好。歌頌滿周南。

又

日永坤寧殿。時將萬卷看。從容聊灑翰。寶扇舞龍鸞。

七言三首

紅榴紫槿映池臺。玳席還當水殿開。借問天顏何大喜。皇儲親奉萬年杯。

又

水晶簾捲午風輕。萬壑清寒凌室冰。閒奏薰絃思解悵。肯教人世獨炎蒸。

又

繞過端辰又誕辰。天家風物鎮長新。六宮競獻長生縷。一縷應期一萬春。

春帖子

皇帝閣六首

五言三首

嘉定無疆曆。繼開第五春。金穰端有兆。太歲恰居申。

又

新歲朝元使。龍荒萬里來。至仁天廣大。朔漠亦春臺。

又

雉扇開金殿。雲韶奏紫庭。天顏知有喜。班首是前星。

七言三首

萬字新歌大有年。又看瑞雪粲瓊田。太平和氣隨春轉。斗米從今三四錢。

又

東風昨夜入簾帷。便覺深宮漏影遲。一曲涼州花盡放。不須先作報春詩。

又

陽進陰消屬此時。凝旒南面盡深思。微臣自愧無規諫。願獻元朝學士詩。

皇后閣五首

五言二首

寶勝千春字瓊樽。九醞香六宮齊上壽。地久配天長。

又

金屋春容早。銅樓曉色分。奉觴天一笑。聖子似周文。

七言三首

柳眼窺春煖欲眠。梅粧點雪鬪新妍。一年好處如今是。遠勝清明寒食天。

又

誰贊東皇轉化鈞。宮中堯舜亦深仁。祇將一點陽和意。散作乾坤浩蕩春。

又

煙花萬匝繞坤寧。獨把牙籤手不停。爲要八荒皆壽域。彩毫親跋度人經。

東宮五首

五言二首

薄薄觚稜雪。融融甲觀風。晴光挾和氣。先到少陽宮。

又

燈市千門月。花時萬井春。朝來資善議。猶自問窮民。

七言三首

畫堂金榜揭居仁。萬物知關念慮深。一點陽和從震出。助成天地發生心。

又

鶴駕通宵入問安。龍墀清晚押朝班。天顏喜見重輪月。春色先回萬歲山。

又

濟濟儒冠萃講庭。韋編竟日共研精。還將泰象參人事。要使羣陽更彙征。

皇后閣端午貼子詞

五言二首

夢月佳辰近。端陽令節新。何須纏綵縷。金母自千春。

又

艾虎垂朱戶。槐籠舞玉墀。畫長無一事。祇誦二南詩。

七言三首

三盆爾已綠水縷。五色絲新織海鮫。不但綵繪華節物。要成龍袞待親郊。

又

曉來金殿沐蘭湯。因感騷人興寄長。重勸君王勤采善。由來香草比忠良。

又

元武門前羅百戲。昆明池上鬪千艘。聖人不事遊觀樂。翻笑前朝侈燕敖。

嘉定六年春帖子詞

皇后閣五首

五言二首

聖德天同大。熙然萬物春。誰知坤載厚。發育輔深仁。

又

內殿稱觴早。仙班擁翠翹。春來多樂事。人日是明朝。

七言三首

翠輦迴從五福宮。管絃聲裏萬花紅。熙熙和氣皇州滿。都在乾坤橐籥中。

又

玉梭織就袞龍衣。已奉君王泰畤祠。準擬腰輿臨繭館。清明前後浴蠶時。

又

一夜東風到。集芳滿園紅。紫已低昂尋花問柳非吾事。燕坐坤寧春晝長。

皇后閣端午帖子詞

五言二首

玉佩響瓊樓。天風五月秋。人間正炎熱。猶轉聖情憂。

又

讀罷懷沙賦。重哦卷耳篇。慇懃勸明主。屬意在求賢。

七言三首

記得當年夢月符。溶蘭節後恰旬餘。欲知天錫無疆壽。認取仙鰐領下書。

又

貝葉新傳寶藏經。聖心端爲福羣生。從今物自無疵癘。安用桐君紀藥名。

又

瑤池十丈藕花香。清賞尤便水殿涼。聞說內家多樂事。前星親自捧霞觴。

致語口號

金國賀正旦使人到闕紫宸殿宴致語口號勾合曲詞

致語

臣聞月正元日舜門廣闢於四方春王三朝漢殿畢來於萬國恭惟皇帝陛下繼天御極法古陳儀警蹕而下東廂衣裳而正南面賓臚並設肅大廷鸞鷟之班儕休具陳小異域魚龍之戲臣等忝居法部敢獻民謠

口號

榆關玉塞靜無塵。嘉定如今第四春。兩國交馳通好使。八荒同作太平人。翠鼉鼓奏娛嘉客。白獸樽浮賞諫臣。聖曆從茲天共遠。年年玉帛會楓宸。

勾合曲

雲上天需。皇歡浹而羣臣醉。雷出地豫。樂音調而四時和。上悅天顏。教坊合曲。

金國賀元旦使人到闕紫宸殿宴致語口號勾合曲詞

致語

臣聞東風入律回萬宇之陽。春南而垂裳。受四方之賓貢。恭惟皇帝陛下。天容晦穆。聖德昭清。當乾坤交泰之辰。作君臣相悅之樂。舉觴太極殿。未誇唐室之元正。置酒長樂宮。更陋漢朝之十月。臣等繆參法部。輒獻衛謠。

口號

六龍扶輦下雲間。紫殿風微響佩環。朔漠遠馳鄰國信。前星親押外朝班。九賓重譯瞻宸極。萬歲三聲繞壽山。大史預占年大有。更添喜色上天顏。

勾合曲

法酒三行方祝聖人之壽。鈞天萬舞宜揚治世之音。上奉宸歡教坊合曲。

瑞慶節集英殿宴致語口號勾合曲詞

致語

臣聞千歲河清適紀千秋之節。萬官星拱同稱萬壽之觴。恭惟皇帝陛下德配乾坤澤流雨露光照綺蘭。殿上未夸漢室之開祥春生花萼樓前竊小唐家之張燕。

口號

皇家卜世過周唐天啓真人應運翔抱日預占恭邸夢飛龍曾報皖山祥翠雲影外來金母紅霧香中擁玉皇樂府賤工無以祝願將金鑑代珠囊。

勾合曲

虎拜萬年既祝聖人福壽鳳儀九奏宜揚治世之音上悅宸顏教坊合曲。

金國報登位使人到闕集英殿宴致語口號勾合曲詞

致語

臣聞合兩國之成瑞節遠馳於星傳設九賓之禮宴觴載舉於天庭伏惟皇帝陛下大德難名至仁無外弓載橐戈載戢常存安天下之心酒如漚肉如京特厚遇使臣之意歡聲振地和氣回春臣等服在伶工敢陳口號

口號

時平朝野寂無譁南北歡盟共一家不遣纖塵驚塞上要將和氣匝天涯星馳琛幣來鄰境雲擁衣冠會正衙聖澤汪洋天廣大侍臣何惜醉流霞

勾合曲

君子之酒旨且多方初筵之有秩治世之音安以樂宜雅奏之載揚上悅天顏教坊合曲。

# 西山先生真文忠公文集卷二十四

記

## 明道先生書堂記

聖人之道，布在方冊，昭然示人至矣。堯之授舜曰中而已，舜之授禹加三言焉。其曰人心者，人欲之謂也。其曰道心者，天理之謂也。擇之精，守之一而後中可執中也者，天理當然之則，而一毫人欲之私無所與乎其間者也。大學論語孟氏指言義利之分，皆同此意。未嘗以天理言，獨見於樂記曰：不能反躬。天理滅矣。又曰：物至而人化物也者，滅天理而窮人欲者也。世謂記禮之書，類出漢儒。漢儒之言傳者多矣。有及於是者乎？自時厥後，道日晦冥，更千餘年，以及我朝，治教休明，風氣釀厚。於是始有濂溪、周子出焉，獨得不傳之妙。明道先生程公見而知之，闡幽發微，益明益章。今觀遺書所載，先生論學必以達天德爲本論，治必以行王道爲宗。有天德而後可語王道，天人內外一以貫之，無殊轍也。故先生嘗語學者曰：吾學雖有所受，然天理二字，自吾體驗而表出之。嗚呼，至哉！此所以上繼堯舜孔孟之統緒，而下開萬世學者之準的也。歟！夫維天之命，於穆不已。品物流形而理賦焉，仁義禮智之性，惻隱辭遜羞惡是非之情耳目鼻口，四支百骸之爲用。君臣父子兄弟夫婦朋友之爲倫，何莫而非天也。人知人之人，而不知人之天。物欲肆行，義理汨喪於禽獸矣。擇焉知人之天，然後知性善，知性善，然後能窮理，能窮理，然後能誠意以修其

身推之於治國平天下無非順帝之則也。先生之生鍾乎元氣之會學之所至純乎天理故其生色也盎然若春陽之溫其吐辭也泛然若醴酒之醕同設教於家而士之願從者衆同爭新法於朝而天子亮其忠用事者感其誠一時忤意者皆貶而先生獨畀憲節力辭不就去之久而猶見思及其歿也士大夫知與不知皆爲流涕以爲使時見用必將有綏斯來動斯和之效而重哀生人之不遇不得與於先生佐興王道之澤也非夫先生之心之學純乎天理其孰能與於斯乎先生之仕也嘗主江寧之上元簿考其設施若均田賦興水利息邪說正人心等事皆天理之流行著見者也中更變故鄉之人士罕有能言之者乾道中資政殿學士劉公珙知府事始祠先生於學官而侍講文公先生實爲之記則旣較然昭著而足以風厲學者矣其後主簿趙君師秀復卽廡舍之前爲屋數楹以寓尊事之意而庫隘弗稱嘉定甲戌臨川危君和嗣居其職始請於帥守莆田劉公渠增而大之某時將漕在焉捐金三十萬粟二十斛以助之未幾豫章李公大東長樂李公珏繼至咸相其役爲堂三間中嚴像設而扁之曰春風其上爲樓高明潔清內爲齋二東曰主敬西曰行恕後爲小室焉曰讀易外爲齋一曰近思齋之側爲亭曰靜觀又將爲兩廡翼之而刻墓表與河南雅言于其壁危君之於斯役勤矣初劉公之經始也嘗屬某爲之記危公又重以爲請再三返而不置某以固陋力辭而不可得也顧自惟念少知誦習先生之書初蓋茫然不知所向久而粗若有見者竊謂自有載籍而天理之云僅一見於樂記先生首發揮之其說大明學者得以用其力焉所以開千古之秘而覺萬世之迷其有功於斯道可謂盛矣而其所以進於此則又有二言焉毋不敬以操存於未發之先思無邪以戒謹於將發之際涵養省察動靜交飭知天事天二者兼盡及其至也

中一外融顯微無間則雖人也而實浩浩其天矣若是者其於先生之道抑有合乎否也過不自料次第其說以授之危若幸以爲然則刻真堂上以示來游於斯者使知先生之道雖高而用力有要萬有一可爲興起之助云爾

永春大夫御史黃公祠記

嘉定丁丑某被命守溫陵至之日延見黎老問田里疾痛癆癢與前守令之賢而可法者欲考其事行而爲之師則有以永春大夫三山黃公告者謂其遺愛餘澤在人也深去之六十年而後未有及之者問其詳則亦不能道也未幾乃得朱文公先生所爲公墓誌讀之其略曰始予試吏同安聞旁邑永春有賢令尹曰黃公公廉彊介察見微隱吏不能欺而民不忍欺他縣民有冤訟率請諉公以決其條教科指操驗稽決人皆傳誦以爲法間嘗以檄書按事涉其境道旁小民稱說令尹不容口其禁令要束大抵皆崇禮義厚風俗戢吏姦卹民隱之意其言明白簡切而其達之也遠近幽隱無弗暨者泉之士大夫爲予言永春自故司諫江公民表爲令有善政民稱思之以爲無能繼者今黃公節守殆無愧江公而吏事精密有過之者又云公來永春承寇亂蠱弊之餘田萊多荒民力凋瘁公至首蠲其宿負民有鬻業而稅籍不除者悉釐正之其文書或不具則履畝而均其稅於是豪家無得幸免而貧弱以蘇民輸賦或後期不使吏與其間獨揭其姓名爲之期日而聞者相先以至不一歲流庸盡復賦入再倍其初公又痛以廉儉自約飭凡例所當得公廨錢悉輸之官到罷挈家當計庸受直亦不取至於燕游餽遺之費又皆一切屏絕而釣考出內則必以身親之吏無得容其姦於是廩有餘粟軍有餘錢乃視民所病凡前日無名之賦可罷

者如浮鹽錢之屬皆罷之不可者如上供銀亦爲損其虛估之直宗子米則以他錢代輸一歲至數百萬。左翼軍自漳徙屯郡下當治營屋郡分以屬縣他縣征調輸載民不勝擾公獨出庫錢僕工徒取竹木具陶瓦分寓便舟以往爲屋餘千間而邑人不之知也里正舊以誅求破產前後相屬當役者畏避百方惟恐不得脫至是乃有投牒爭先爲之者嘗有寡婦負租而逃公寬其期以召之來則使之庸織於人以漸償所負又嘗有請鬻牛以輸負租者公憫然曰奈何使汝失一歲之計今春姑以丐汝秋成而輸未晚也其人欣然聽命及期果如約蓋其及民之大者旣已周渢而於其細者又皆曲盡如此獨豪家大姓侵刻細民則捕効窮治之無少貸他所聽斷發摘隱伏人以爲神而卒歸於仁恕也大治學宮闢其衢路斥去喧雜作亭其前而刻詞以厲學者語意甚偉延擇修士課試以時士子上謁者接之於學講學之外一毫之私不敢及也有儒冠而以博訛者爲設席聽事之旁課以論孟通者罷歸否者呼其父兄懲以二物由是俗爲一變始至款謁羣祀以文告曰令有昏墨神其殛之視社稷祠壇墮弊甚卽命改爲而又植以名木至今人猶指以思公名曰御史林遭旱出俸錢具牲酒躬走羣望窮極幽嶮不以勞爲憚雨爲立應愚民奉佛往往私立塔廟以便期集僧以是得雜處市里間亂倫敗俗爲良民患公按律令盡撤之且禁僧毋得復居外宿弊頓革丞有女病若有憑之者巫曰故邇卒某也死而沒於城隍之神實爲祟公怒曰是安敢然杖其土偶而投之溪流女病卽愈始時縣人頗神事之巫史因託以爲妖至是乃息先生叔公爲邑時事如此而又繫之以銘曰我觀黃公古人之風其剛方而絜廉者義之操其慈愛而惠利者仁之功嗚呼先生非輕許人者也若仁與義尤先生之所不輕予也廼獨歸之於公則公之爲人可知矣其爲政

於永春者又可知矣。世嘗言今之人不古。若觀公所爲。其有異於古循吏否耶。又言人情媿薄。不可以義理化觀公。以善曉民。而民從之易。若此秉彝好德之性。亦曷嘗泯耶。縣人故生祠。公沒而咏歌之。弗替也。獨其遺像。歲久不存。祠屋亦浸就圮。乃屬縣大夫使新之。而求像於公之子寺丞君榦。奉而祠之。以慰是邦無窮之思。嗚呼。公今遠矣。世之君子。得位而居民上者。苟能師公之所以治己者。而推之以治人。則是亦公而已矣。竊願與同志之士共勉焉。若夫芻狗其人。鬼魅其俗。務以法律驅而智巧勝者。豈獨爲公之罪人。抑某雖愚。亦所不忍聞也。公諱璣。字德藻。去而爲御史。有直聲。旋以病補外。識者恨其不大施云。明年十一月己卯。朝散大夫右文殿修撰知泉州軍州事真德秀記。

### 潮州貢院記

嘉定十二年閏三月壬子。潮州貢院成。郡學職十有四人。以其繪事之圖來請記。余旣受圖於使者。則進而問之曰。始余讀梅溪王公詩。知潮之有貢院久矣。今者所創。將新其舊耶。抑改作之也。且其地焉在。曰。郡城之北。有曰鳳嘯坊者。故試士之所也。郡地之東。有曰登雲坊者。今試士之所也。故基之廢。八十有八年。而今始復其舊也。問其所以復之意。曰。以形勢言之。則背負五龍。前峙金鰲。大江之水。回環而縈帶。雙旌鴈塔。駢羅而鼎列者。昔人卜地之勝也。旁聯民廬。後迫隍水。山川清明之氣。遠而弗矚。市塵譁囂之聲。邇而狎聞者。近歲草創之陋也。況夫以人物。則昔盛而今歛。以規撫。則前敝而後隘。此其復之之指也。余於是竦然曰。春秋大復古。謂其復之而當也。是役也。復之而當。春秋之法所宜。書然余不知主之者爲誰。與費之所自出。則又曰。知是役之當爲。而勇以決其議者。郡太守蒲陽陳公也。知是役之可爲。而力以任。

其事者別駕浚儀趙侯也。若夫考視工程，則寓客之賢曰王君恪，勾稽出納，則郡庠之雋曰方遇施儀鳳等，實分任焉。而吏弗與也。會其費用之目，爲錢千三萬有奇。郡之所捐者百萬，別駕半之。自餘則爲士者，合以相焉。而民弗知也。予曰：嘻，是真宜書矣。蓋今之爲守貳者，有簿最丹墨之殷，有牒訴聽理之煩，苟能是，則曰吾之責塞，而人亦莫之責也。今二君子者，廼獨盡其心於責之所不及，非賢而能之乎？然使邦之大夫士不能協智并力以訖于成，則二君子雖有必爲之志，其勢將有未易者。然則諸君亦賢也哉？雖然，願有獻焉。夫所爲復選士之宮于舊觀者，非以舍廩狹而就高明故耶？學者之於學，亦若是焉而已爾。夫以三日之試，猶必惟廩狹是去，而高明是趨，則士之尚志立德，以終其身者，其可苟乎？故莫尊於道義，莫美於名節。士而志乎此，則上達之基也。莫累於勢權，莫洿於貨利。士而志乎此，則下流之委也。辨是非於鑄銖之間，決取舍於熊魚之際。昔者潮之君子，蓋有庶幾乎此者矣。今諸君將由科舉以進於天子之廷，則其於義利之分，誠不可不早辨也。若知媒富貴而已，是豈賢守貳所望於潮之士者哉？陳公名憺，字伯廷，由太學上舍賜第。趙侯名善漣，字清卿，亦以文學中甲科云。院爲屋千有三百楹，其制具于圖者，此不著。四月某日具位建安真某記。

懿孝坊記

懿孝坊爲呂氏女立也。呂氏女名良子，年十八，父得疾瀕殆。女晨夕侍湯劑，非口嘗不敢進，屢易弗效。無所歸，尤則禱于祖若妣，拜且泣曰：吾父所以屬疾者，意吾祖若妣欲其相從於地下也。父平生獨喜耽書，不善執事，善執事者莫如兒。兒請以身代，又拜且泣，夜則焚薌祀天，詞甚苦。且刃股肉粥而進，時譙門著。

鼓再通。羣鵠遶屋飛噪。仰眠空中。有大星三。燁煜如月。正照櫨楹間。精魄森然。若有鬼神異物。陰相之者。越翌日而父瘳。十日而遂復。予聞而嘉之。夫以身代君者。金縢之事也。呂氏女生深閨中。未嘗從師友講問學。而其請父之辭。乃與金縢之義叶。顧不異哉。君親之身。重於其身。無哲愚咸知也。物欲昏焉。利患怵焉。始喪其本真爾。惟誠於孝者。心純而慮一。則其天者全。則其心與聖賢之心一也。夫以女子而能致其一日之誠。猶若是。況於學道之君子。終其身而從事焉。則其進於聖賢之城。庸可禦乎。始良子請代父時。女弟細良年十六。輒相從拜禱。良子郤子細良恚曰。豈姊能之。兒不能耶。蓋二女子爭相爲孝如此。嗚呼。人誰無親。有親而不知孝。孝而不一於誠者。皆呂氏之罪人也。昔柳子厚作孝門銘。曰。懿厥孝思。茲惟淑靈。予謂懿孝之名。施之呂氏爲宜。稱故以是表其閭。父洙字魯望。世儒家居貧。自立於學。視其女可知其父云。嘉定十二年八月丁亥。郡守建安真某記。

### 忠孝祠記

忠孝祠者。祠唐義闢林公。攢國朝皇城使。贈司空。忠勇蘇公。穢也。二公何以祠。曰。林公以孝行稱。蘇公以忠節顯。祠之所以勸臣子。勵風俗也。昔之君子。以是名于世者衆矣。奚獨祠二公也。二公泉人。祠爲泉人立也。然則泉人以忠孝著。獨二公乎。曰。不然也。泉之士。多工於文。而言能文者。必曰歐陽生。詹取其尤著焉者也。二公以忠孝名。猶是也。二公之所以尤著焉者。何也。曰。孰不事親。林公之於親。孝之至者也。孰不事君。蘇公之於君。忠之極者也。今夫冬溫而夏清。昏定而晨省。子之職也。而未可以言孝也。愉色而婉容。承顏而順志。可以言孝矣。而未可以言至也。齋戒以見君。奔走以承命。臣之禮也。而未可以言忠也。美焉。

而將順之。闕焉而彌縫之。可以言忠矣。而未可以言極也。然則孰爲至。曰。事死如生。事亡如存者。孝之至也。孰爲極。曰。主爾忘身。國爾忘家者。忠之極也。吾觀林公之喪親也。水漿不入口五日。躬自陶甓而墳之。非苟以爲難也。親之存也。竭吾力既沒而遂怠焉。是死吾親也。蘇公之守邕而扞寇也。其子曰。家可徙乎。公曰。不可。父老曰。城可棄乎。公又曰。不可。卒奮其力以戰。力不繼死之。其家殲焉。非惡生而嗜死也。吾受君之祿。以榮其身。以及其家。臨難而卹其私焉。是孤吾君也。夫爲人子而死其親。爲人臣而孤其君。是犯天下之大戒也。二公之所不忍爲也。故恩之當報。不以存亡貳其心。義之當徇。不以死生易其節。所以盡臣子之分也。若乃祥應之假乎天爵。號之加于朝。褒表於一時。而焜耀於千載。則非二公之所計也。蓋以孝而徼福。其爲孝必不誠。以忠而望報。其爲忠必不篤。無所慕而爲之。二公所以有功於名教也。茲余奉而同之之意也。敢問學二公者。將奚先。曰。事親者。人之所同。事君者。必得位而後可也。然豈有二致哉。故曰。事親孝。則忠可移於君。蓋孝者。忠之基也。平居能爲林公。則進而委質於朝廷。盡節於官守。其不愧蘇公也。必矣。此泉之士。當朝夕勉焉者也。奉而祠之。且刻其事于壁者。太守真某也。與其議者。博士吳實卿。從事李方子也。奉其祠者。郡之士曰黃襲也。嘉定十二年八月甲子朔記。

建寧府廣惠倉記

寶謨閣直學士史公守建之明年。修廢傾圯。百度咸飭。鄧山鄞水之念。油然有動于中。猶惠顧吾民。思所以澤潤於亡窮者。迺以書誌于朝。曰。維建之爲州。統縣凡七。皆山谷延袤相屬。田居其間。裁什四三歲。其豐民食。堇告足。一或小歉。則彊者相挺爲羸弱者。轉死溝隍中。備豫之政。在此邦尤不可後。謹按故侍講

朱文公熹嘗建白立倉于里社建人賴之今遺規具存郡之賦入雖狹然節用而計其贏爲緡錢凡五萬願悉舉以平糴散儲屬邑田野間某誠力憊不能任郡事請得上還印綬俟繼至者卒成之于以不聞聖主如天之仁俾人蒙施永永無極大臣以其書奏天子曰嘻是足以廣吾之惠矣其令迄終厥事條其所當措畫者以聞公拜命懼然不敢言去於是顯爲一司奉行之屬通判府事張侯俛總其綱觀察推官鄭某掌凡糾察之事又惟俗利疚非卿大夫之賢者不能知則以禮屈新知信州朱侯在前知黃州謝侯汲古主其議凡七邑措置之任悉屬焉諉令佐之能者各董其事而以寓士二人相之凡倉以里居之有行誼者二人職其出納眠其境之廣狹爲置倉之疏密故在建安甌寧者凡十有三在建陽者二十有五在浦城者二十有二在崇安者十有八松溪眠崇安之半政和又損其二焉此其大較也初議用社倉法穀貴時出以貸民至秋責其入旣又慮其有督索之煩均備之擾或反以爲病於是祖常平斂散之舊糴以夏糴以秋糴價視時之高下而糴則少損焉是冬條約成某自泉徙江西公命以識曰庶來者之有考也吁公其可謂有志於民矣蓋古今之法莫善於常平然其禁防密興發難非歲丁大侵不敢舉而貸也縣不稟之州州不稟之部使者不敢擅而出也幸而有司急民之隱不旋踵而予之然邇者易賙邀者易遺又其勢然也世之君子深思博慮以左右其所不及故社倉立焉社倉之行垂五十年復不能亡弊而廣惠出焉凡以推德意而活民命也或曰社倉既弊矣議者方欲舉而廢之奚以廣惠爲哉行之數十年殆又一社倉也是不然古之君子將有所爲患己之不盡其方不慮人之莫我繼社倉之弊非法之辜也使在位者有朱公之心修而復之易矣孟子曰無惻隱之心非人也已欲有爲而慮人之莫我繼是以不仁

待人也不亦薄乎。惟後之人毋忘公經始之囏，續其緒於既成，而杜其罅於未兆，雖以之百世可也。奚弊之足憂耶？若夫分畫布置之詳，則有故府之牘在此，不悉書。具位真某記。

蘄州惠民倉記

嘉定某年某月，金華李公守蘄，始至曰：城郭完乎？有司以圮告，則命繕而新之。凡若干丈尺，又曰：城完矣，兵械具乎？有司以乏告，則命爲某器若干，某器若干，既又曰：吾城堅而械良，於守易矣，無其人可乎？則舉凡兵之在籍，若寓于蠻者，教之率以法，期年士成就紀律。公曰：可矣，猶未也。夫守恃兵，兵恃民，民恃食，故食民之大命也。邊之首政也，蘄故號沃壤，中興以來，流痛未盡，復荒蕪未盡，治歲所出不能當中州一大縣，而輸于公家者財萬斛焉，以廩吾兵且不給，設不幸有旱溢之菑，蟲螟之孽，其奚以相恤哉？予爲二千石于此，而奉養嗇於斗食，吏非矯也，重民之脂膏，不忍褻而用也。覩圭勺之贏，還以遺吾甿也。時會而月計之，泉之在官者，廩有餘，歲幸比登粟之在民者，亦廩有餘，以其餘於官者，易其餘於民者，不幸告儉，則以藏之官者復散之民，此備豫之善畫也。廼簡僚吏之材者，涖厥事，凡樂售者，優其直予之，未幾得粟爲萬石者二，靡錢緡若干，萬千百有奇，築屋若干楹，以謹其出納，命之曰惠民倉，著公志也。夫民食足然後有同心，人心固然後可冀以死守。昔者孟子談王道於戰國，皆是物也。彼爭地爭城之將，從橫馳說之士，未有不晒其迂卒之莫或能易者，蓋民弗自安，而欲與俱危，不卹其生，而欲責之死，無是道也。公之學醞以深，其氣剛以大，蓋淵源乎孟氏者，故其治邊之政，大抵以保民爲本。是倉特其一爾，始倉之成，公旣以告於朝，下部使者核其實，又書來命某識之，其欲以諗後人，俾勿廢乎？予謂使繼至者有公之心，雖毋識。

焉可也不然則金版玉書猶弗足紀恃此以存難哉雖然仁人心不可泯則是倉不可廢姑識之庶異時有考云公名某子茂欽十三年夏五月辛卯朝散大夫集英殿修撰權發遣隆興府主管江西路安撫司公事馬步軍都總管真某記

睦亭記

嘉定十四年六月西山精舍成明年五月作新亭於池上而命之曰睦亭客有問者曰夫睦家庭之事也于以名斯亭何哉予曰古者合族而祭事已必有燕私焉祭所以尊尊而燕所以親親其義一也予之爲是精舍也以吾王父與吾先人之丘壘在是也有精舍焉以奉吾王父先人之丘壘而春秋饗祀無以爲會吾宗族之地是知尊尊矣而未知親親也凡人所爲薄於宗族者以其不知所出之本一也誠知其所出之本一則雖由衰焉而功由功焉而總由總焉而至於無服辟之巨木百圍支葉扶疏而根榦則一夫豈容以異觀哉然予之所以爲是者非爲今日慮也自吾之曾王父有子一人焉是爲吾王父王父有子二人焉是爲吾先人若吾叔父吾叔父不幸無後而有子者唯吾先人焉吾之兄若弟是也吾之兄不幸蚤世而吾與叔季氏僅存蓋相倚以爲命者夫焉得而勿睦耶予之所以爲是者爲後人慮也蘇公有言吾之所與相眎如塗人者其初兄弟也兄弟之初一人之身也今自吾之子與兄弟之子降而爲從兄弟自吾之孫與兄弟之孫降而爲再從兄弟屬一降則恩爲之一衰又自是而降則親盡服窮而塗人矣吁親未盡服未窮而塗人焉今之俗皆然也況於親之盡服之窮而不塗人耶此吾所以慮乎後之人也今爲精舍於斯欲吾子子孫孫奉其先之祀又爲亭於斯欲吾子子孫孫畢其先之祀而相與會聚於斯

亭勸酬歡洽之餘追念本始而知其所祖之一則服屬雖遠而情不至於疎情不至於疎則恩不得而絕庶其免於相視爲塗人也茲吾所望於後之人也客又曰子之爲慮則至矣然則觀世之有田以具粢盛有屋以眠瑩域者不爲不多而能保之以傳于後者甚寡又將何以爲計耶曰此非予所能知也雖然有一焉夫自吾一家而觀之則吾之兄弟宗族同一體也自天地而觀之則凡與吾並生於穹壤間者皆同一體也以吾尊祖睦族之心推之凡其有田以具粢盛有屋以眠瑩域者猶吾心也吾其忍以貨與力取之邪吾而不忍於人人亦將不忍於我矣此予之可知者其所不可知者奚庸過計爲哉客曰然遂次其語爲睦亭記

畊忠堂記

上更化之八年以左諫議大夫長樂鄭公爲端明殿學士簽書樞密院事公拜疏辭詔曰朕方求當世之彥相與建當世之功有大臣之才不如有大臣之度蓋心平廼可揆物非量博不能受人於是薦紳大夫士歛然知上所以用公之意公遂拜命不敢辭越若干年陞同知院事又若干年擢參知政事旣又晉長樞筦與東西二府謀議公寬厚閑博其心休休然無黨偏無忿忮夙宵自竭不斬人知庶幾所謂輔贊彌縫而藏諸用者又若干年公以疾求釋位弗許至流涕上前曰臣犬馬病力不能任陛下事願賜骸骨以歸上猶曲留至數四知公志不可奪詔拜資政殿學士付江南西道施鐵公又奏曰臣誠駑且憊不能任帥事敢固辭迺詔升秩一等領祠于洞霄宮某時臥西山公過焉因上謁請問所爲求去之果者公曰吾老且疾不宜久典政機妨賢能路是以有請請而獲吾之幸也然吾忍忘吾君也哉吾以一書生驟致

此位懼即死無以報上恩今雖退伏田廬葵藿之心終在帝所吾將歸營一堂朝夕其間致子牟存闕之思非子誰知吾心者明年公以書來曰堂成矣其爲我名而志之某旣不獲辭請以畝忠堂書之扁又惟自昔大臣遭時得位進退出處之道有三難焉方其進用也以有補爲難用而有補矣退爲難能退矣不忘君爲難今公之居廟堂也於國論有調娛之功其退也於權位無固愴之意迨既優游林泉宜若亡與國事而惓惓於君猶有不庸釋者書曰爾身在外乃心罔不在王室公之謂矣雖然公之所謂不忘者豈徒有是心而已哉先朝元臣身處閒燕國有大政令大議論未嘗不密效忠款以裨聰明今天子從善如流公之被遇殊特又非羣臣匹繼自今安危理亂之機有伏於衆人所未察而先事以言者必公也是則古大臣之事某方矚望於公若夫堂之面勢挹怡山而吞西湖於登覽爲最勝然非屬筆本指故不書

### 新建州境龍王祠記

嘉定十七年夏六月不雨祠太一于湘心亭夜漏下且十刻遙祝于江之靈曰洋洋湘流神龍適宅盍哀斯人亟需之澤膏我田疇活我黍稷廟于江湄維以報德越十日雨大摯穀以有秋時通守張侯國均從事王埜方被郡檄築岳麓湘江二壇因屬役焉得地于壇之左方面蒼巒俯碧流於置祠爲稱迺闢迺夷迺攻迺治我材孔良我工惟時冬十二月告成凡龍君之神在境內者悉合而祠之堂皇言言貌像嚴嚴或公或王圭冕蟬聯有疑而諗者曰雨者陰陽之和氣也謂龍尸之奚所據依且其靜而淵潛動而天飛非鬼非幽何以廟爲予曰雨非雲弗成雲非龍弗興在易之乾取象于龍以其神變之莫測也故昌黎韓氏謂其出入人鬼之間而眉山蘇公亦謂行爲人飛爲龍變化往來不私其躬然則壇而榮之可也廟而

祠之亦可也。古今異宜，豈必皆同。苟可爲民，予敢弗共。是役也，經營規度，壹出於張侯。墮去，張研代之。董督惟謹，糜金錢百一十萬有奇，廩粟六十有一石，而取材於場，不與焉。予旣敍次其事，且爲之辭。俾歌以侑神，其辭曰：龍之潛兮幽幽，或江而潭兮，或山而湫。譽何爲兮安臥，不我民兮顧憂。旱暵兮良苦，歲將饑兮誰憇。遲龍君兮不來，極予目兮湘浦。龍之升兮雲從，變化歛春兮有雷。有風騰百川兮雨四極，膏大田兮稼滋殖。崇崇兮新宮，觴豆潔兮粢盛。豐冀龍君兮我饗，胙我民兮無窮。

蕭正肅公祠堂記

故參知政事正肅蕭公旣薨之三十年，臨江太守楊侯恕始祠公于學，教授黃君自然以書諗于某曰：盍記之。某之生也後，不及拜正肅公，而幸嘗出公嗣子文昌公之門，獲聞公言行甚悉，蓋其始也。以區區一郡從事，嬰權臣之鋒，坐是連蹇而不悔，迨其中也，登諫垣，任言責，正色直辭，上不阿人主，中不徇大臣，下不怵近習，貪夫小人有以非道進者，公必聲其罪而擊之，論有弗合，視去其位，如去傳舍而不顧其後也。與聞國論，尤以獻替爲己任。嘗言於上曰：君所謂否，而有可焉；君所謂可，而有否焉。臣之愚忠，佩此兩言而已。有諷其太直，盍少加委曲。公曰：吾直道事君，知任真而已，何以曲爲？卒以是終其身，不變。嗚呼，迹公平生之大節，其可謂以道始終，浩然而無媿矣。非誠而能之乎？中庸言天地之道曰：其爲物不貳，則其生物不測。夫不貳者，誠也。人之所以不純乎道者，以其貳也。貳則不誠矣。不誠則與道扞格，雖勉焉自守，不能以期月也。況終其身而弗變乎？公能以道始終者，豈非以其誠乎？公在政府時，獨被孝宗非常之睞，蓋嘗以誠實不欺稱公。君臣之間，相與以道，而相知以心，可謂盛矣。昔范太史論司馬公之賢，蔽以一言曰：

至誠無欲而已。蓋人之能存其心者，未有不由於寡欲而所以放其良心者。亦未有不由於多欲也。公天資冲澹，凡聲色貨利常情之所不能不嗜者，皆漠然不一動其心。自小官至通顯，苞苴無敢至其門者。非誠於無欲，能之乎？世降俗弊，士大夫以苟得爲賢，雖徼幸一時，而朝榮夕悴，有身沒未幾，而聲沉迹泯者，甚則唾臠隨之。公薨既三十年，能使人思之不忘，又能使爲郡者奉而祠之於學。此豈以名位勢力得哉？詩曰：「高山仰止，景行行止。」是邦之士，苟能考公言行而服膺之，本之以誠，而待之以久。異時見諸事業，是亦公而已矣。故於黃公之請，不復固辭，而爲之說如此。使學者得以覽觀焉。嘉定十六年正月丙子具位真某記。

### 潛齋記

金華王子文以其燕居之室，求名於予。予爲目之曰：「潛齋。」子文請其所以名之義。予曰：「潛之爲言也，豈欲使子爲節，信淵明之所爲哉？」二君懷奇抱器，而時焉之弗遭，故皆以潛自命。逡巡退遁，以終其身。今吾子少有當世之志，又有當世之才，雖求人之莫我知，弗可得已。然則予之所謂潛者，其意果安屬耶？蓋書有之曰：「沉潛剛卓，高明柔克。」若昔聖賢之教人，常眠其偏而正之，使至于中而止。故沉潛者，則欲矯之以剛；高明者，則欲勝之以柔。斯言也，非箕子之言，禹之言也，非禹之自言。天之所命也，而可違乎哉？夫人之所以得於天，不能無強弱之異，而濟之以人者，乃所以成其天也。今觀吾子文之質，蓋庶幾乎高且明者也。夫其質之高且明，則天之厚於子者至矣。然予之望子，猶欲有以成其天焉。蓋天下之理，高常病於亢，而明常累於察。以乾之健，且有上九之悔，而明夷之明，亦必以晦處之。況於學者乎？吾子誠欲其無亢與察也。

則智焉而養之以愚。實焉而藏之以虛。精銳果決而行之以容與舒徐。於沉潛之義斯得之矣。雖然人之所以成其性者學也。而學之有見乎道者心也。昔者顏淵嘗潛心於孔氏矣。故其所就者深純縝密。去聖人之城。蓋亡幾焉。漢儒崔揚子雲若有見於此者。其爲言曰。潛天而天潛地而地。天地神明而不測者也。心之潛也。猶將見之太玄之養曰。藏心于淵。美厥靈根。其旨微矣。至於論性。則本焉之莫知。是殆窺其形似而非真見者。豈所謂潛者。異乎顏氏子之潛與。吾子倘有志於斯。盍亦卽洙泗之言。求當時之所以用力者。朝詠而夕思之。如見其人於千載之上。一旦脫然猶寐之覺。則天地之心。聖賢之蘊。皆將粲焉陳前。有不吾隱者。是則潛心之力也。嗚呼。便環爨者數十人。苟可以厚鄉鄰者。無不至也。公名主字國瑞。自號曰仙游翁。云是年冬日至西山真某記。

# 西山先生真文忠公文集卷二十五

記

## 鉛山縣修學記

鉛山學自淳熙中蔣侯億修之。距今紹定初元適五十祀矣。雖之修者益壞。士無所於業。縣方疲於供億。何暇議學校事。誦絃之音至或曠喊弗聞。吳興章侯來環視太息。亟思所以復其舊者。居未幾。政修財羨。廼度功而賦役焉。首闢肄業諸齋。更櫺星門。繕藏書樓。升從祀于東西廊祠。先賢于某所。山內達外。莫不奐然矣。又惟廩士之儲未裕。則括廢寺若絕家田。合若干畝。充權入之。取征榷錢三萬。佐其廢士之業于斯者。得以優游底厲。益富厥藝。是歲秋。賦登名倍他日。明年對大庭者凡六人。士謹然曰。我侯教育之效也。則以書來屬識厥事。某惟淳熙之役。子朱子實記之。格言不訓。昭揭星日。某何人斯。而敢嗣音。獨嘗熟讀乎記之辭。有曰。古者以德行道。教其民學者。於日用起居食飲之間。旣無事而非學。其於羣居藏脩游息之地。亦無學而非事於虛斯言至矣。試相與闡繹其義。可乎。蓋古者學與事一。故精義所以致用。而利用所以崇德。後世學與事二。故求道者以形器爲粗迹。而圖事者以理義爲空言。此今古之學。所以不同也。自聖門言之。則洒掃應對。卽性命道德之微。致知格物。卽治國平天下之本體。與用未嘗相離也。自諸子言之。則老莊言理。而不及事。是天下有無用之體也。筦商言事。而不及理。是天下有無體之用也。異

端之術。所以得罪於聖人者。其不以此歟。世降益末。爲士者。壹以辭藝爲宗。內無窮理盡性之功。外無開物成務之益。此子朱子所爲深憂而屢歎也。今之學者。誠知學不外乎事。事必原於學。講論省察於二者。交致其力。則其業爲有用之業。及其至也。其材皆有用之材。其仁足以成己。其智足以成物。然後爲無負於鉅人碩師之教。而亦賢大夫所蘄於士也。若夫羣居終日。惟瑣鏤琢刻是工。於本心之理不暇求。當世之務不暇究。窮居無以獨善。得志不能澤民。平生所習。歸於無用而已。是豈朱子立言開教之指。亦豈吾侯所爲作成爾士之意哉。侯名謙。字某。嘗令揚之泰興。又宰斯邑。

敬思齋記

予友曹晉伯。取曲禮首章之義。命其齋曰敬思。而屬予爲記。予惟此章之約。不過數言。而修身治國之事。略備。其與大學中庸。蓋異篇而同指也。今吾晉伯。能剏其大要。書而揭之。以當槃盂之銘。匪有志于學。疇克爾。然敬一也。而貫乎動靜。故有思不思之異焉。七情未發。天理渾然。此心之存。惟有持養。當是時也。無所事乎思。情之旣發。淑慝以分。幾微弗察。毫末千里。當是時也。始不容不思矣。無思所以立本。有思所以致用。動靜相須。其功一也。然賢聖所嚴。尤在於靜。深居燕處。怠肆易萌。操存之功。莫此爲要。曰毋不敬者。兼動靜而言也。曰儼若思。則專以靜言矣。存靜之時。何思何慮。而曰若思何也。猶鑑之明。雖未炤物。能炤之。理無時不存。心之虛靈。洞達內外。思慮未作。其理具全。正襟肅容。儼焉弗動。而神明昭徹。若有思然。以身體之意象自見。彼蒙莊氏之說。則曰形可使如槁木。心可使如死灰。夫吾之不思。所以爲有思之地。而彼之不思。則欲委其心於無用焉。異端誤人。每每如此。使心而無用。則參贊化育。貫通神明。何所本之。彌

綸萬化利澤千祀何所發之故曰寂然不動感而遂通天下之故論至聖人然後亡弊晉伯其尙實體于茲動靜循環無往非敬則其有思者寂之感其無思者感之寂涵養功深久將自熟寢言亡補其尙戒之

### 浦城縣簿廳壁記

浦城主簿廳田中興至今無壁記長樂陳公來廼記之夫簿卑職也自漢人以枳棘喻謂非鸞鳳所宜棲則其輕也久矣陳君以文鳴天子學擢太常第由吏部選居是官宜若不屑爲而君孳孳所職弗少懈垂代矣且朝夕自立若始至然夫官無崇庳顧所以居之者何如耳苟得人焉雖斗食吏猶能盡其職卽非凡人雖山岳之任亦輕姑卽吾邑觀之自宋興以來仕于斯者不知其幾而寥寥數百祀惟古靈陳公之名獨傳是亦一主簿耳或曰公去而通顯故傳是不然夫公之登諫垣侍講席爭新法薦正人欲論峻節固表表一世然邑之民弗知也所知者主簿時事爾使公去是弗大顯其名亦傳故可傳在人不在官若職今陳君書此石也將使後之人指石而議曰孰清如冰孰洿如泥孰偉然特立孰汨焉突梯楚辭·招隱章·突梯脂韋是不可畏矣乎是何不謹其所以傳者乎君名逢寅字某其居與古靈同氏又同蓋企前脩而願學者也記之所書起建炎迄寶慶凡三十四人云

### 昌黎濂溪二先生祠記

天地能自立乎曰微聖賢則天地之經不正烏乎立生民能自安乎曰微聖賢則生民之極不建烏乎安天之生聖賢也其意固有在也昔爲老氏之學者曰天有柱地有維若皆依形而立者吁天地果以形而立其不以形而壞乎夫人性之有五常人道之有五品此卽所以天之柱地之維而有生之類所恃以爲

安者也。一柱傾則墊。一維弛則墮。若昔聖賢所謂更相扶植而不敢後者。以是焉耳。堯舜至於周公。扶植之功見於事。孔子至於孟子。扶植之功見於言。言之與事。若或不同。然春秋成而亂賊之禍熄。楊墨距而禽獸之道消。其有功於天地生民。則一而已矣。烏乎。此聖賢之統紀。所以不可不續。與自孟子沒。而聖學失傳。漢儒若董仲舒氏。揚雄氏。皆嘗以道自鳴。而性命之源。則有所未究。然賴其言。而世之學者。猶知尊道誼。尚名教。天理民彝。未盡泯絕。則亦不可謂非其力也。鄉使申蘇莊墨之徒。獨行乎中國。其不肯爲夷者。幾希。故嘗謂堯舜周孔之開皇極。創造之助也。漢世諸儒。則區區持守而已。自漢至唐。而有韓子。自唐至本朝。而有周子。其斯道之中興乎。蓋昔者聖人。言道必及器。言器必及道。蓋性至命。而非虛也。洒掃應對。而非末也。自清淨寂滅之教行。乃始以日用爲粧糠。天倫爲疣贅。韓子憂之。於是原道諸篇。相繼而作。其語道德也。必本於仁義。而其分。不離父子君臣之間。其法。不過禮樂刑政之際。飲食裘葛。卽正理所存。斗斛權衡。亦至教所寓。道之大用。粲然復明者。韓子之功也。自湯誥論降衷。詩人賦物。則人知性之出於天。而未知其爲善也。繼善成性。見於繫易。性無不善。述於七篇。人知性之善。而未知所以善也。周子因羣聖之已言。而推其所未言者。於圖發無極。二五之妙。於書闡誠源。誠立之指。昔也太極自爲太極。今知吾身有太極矣。昔也乾元自爲乾元。今知吾身卽乾元矣。有一性。則有五常。有五常。則有百善。循源而流。不假人力。道之全體。煥然益明者。周子之功也。二子之學。雖所造不同。而其扶持天常。植立人極。要皆有功。於百世者。紹定元年。長樂朱侯。令袁之萬載。謂昌黎公在唐。實自潮移守袁。而濂溪先生亦嘗攝縣之瀘溪鎮。遺風餘韻。在人未泯。迺卽學宮講堂之東。爲堂三楹。繪其象以祠。書來曰。願有識某。惟韓子之於是。

邦雖善政良法有以及人而世之相去蓋已甚遠若周子則暫弛焉治教所施有不得而聞者然則侯之祠之也果何爲耶意者天經地義之所存一或失政則民有不得其生者二子之道施之是邦者有限而播之天下者無窮此其祠之之指也學于斯者盍味其言而思其人屹乎若泰山北斗之瞻粹乎若光風霽月之挹知道之大用常流行乎天下而其全體具於吾心則知所以用力之地矣蓋韓子言其用而體未嘗不存周子言其體而用亦不外是也察體用之一源合知行於一致學者其思所以用其力哉若夫惟筆舌談說是工而亡反躬踐履之實甚者以惑世賈利焉是則二君子之罪人也有志之士其尚戒諸侯名起章字章之予之畏友云

### 矩堂記

予友祝君士表取大學絜矩之義名其堂而屬予以記予不佞然用力於此則有年矣始吾惡隸於己者之不忠也故其立朝寧以盡言獲臯而不敢不以父事吾君惡長人者之不仁也故其居官寧以域蓄獲謗而不敢不以子視吾民嘗以掾屬事臺府矣其情不吾察吾患焉故爲長吏必思所以通其下之情嘗以監司臨所部矣其令不吾行吾病焉故雖爲一道帥而於使者之命未嘗忽私居而撓公府吾嘗不平之故於其所寓不敢以豪髮干焉大家而胺細民吾嘗弗直之故於鄉黨鄰里雖無以厚之而亦不敢傷之也凡若是者蓋廩廩焉猶懼其弗既今君乃能揭於其居而銘之以自警鄉之儒先長者又爲專析其義至矣盡矣而尙奚予言之求雖然斯道之難也久矣昔者子貢問一言可以終身行之者夫子告之曰其恕乎己所不欲勿施於人他日又問我不欲人之加諸我吾亦欲無加諸人則告之曰非爾所及也夫

以己度人而不敢施之以所惡。此恕之事而仁之方所謂絜矩者也。物我並觀。造化同量。公平周溥。出於自然是則仁者之事。不待絜而無不矩矣。此淺深高下之分。非獨以勵子貢而已。仲弓之賢亞於顏子。至其問仁。必以是語之。自非聖人。未有不由恕而至仁者。故孟子亦曰。強恕而行。求仁莫近焉。恕必以強言。蓋明用力之難。學者當以強矯自勵云爾。夫恕之所以難者何也。道心惟微。物欲易銅私見。一立人已異觀。天理之公。於是遏絕而不行矣。有志於仁者。當知穹壤之間。與吾並生。莫非同體。體同則性。性同則情。同公其心。平其施。有均齊而毋偏。客有方正而毋頗邪。帥是以往。將亡一物不獲者。此所謂絜矩之道也。然大學既言絜矩而繼以義利者。豈異指哉。利則惟己。是營義則與人同利。世之君子平居論說。孰不以平物我。公好惡爲當然。而私意橫生。莫能自克者。以利焉爾。利也者。其本心之螟蟲。正塗之榛莽歟。大學丁寧於絕簡。孟子懇激於首章。聖賢深切爲人。未有先乎此者。然則士之求仁。當自絜矩始。而推其端。又自明義利之分始。吾子以爲如何。祝君曰。然。請以是爲記。

徑山三塔記

佛行禪師主徑山之六年。道法興行。緇素歸仰。百爾廢墜。莫不具修。乃立叢塔三。以爲蛻于此者歸藏之所。有自衆而出者曰。浮屠氏以人世爲泡幻。以死生爲夢覺。以軀殼爲墨礙。委而去之。不翅敝屣。豈其死也。乃顧已腐之骸。冀窀穸之奉邪。師曰。不然。吾之法。翳蓬以居。今崇大宮宇矣。持鉢以食。今坐饗珍芳矣。凡若是者。皆與昔異。獨死而葬。葬而塔。其可已乎。然死生亡窮。罔隴有限。多爲之塔。久將無地以容。觀今之葬者。人人異穴。彼世間法。不得不然。吾之爲法。本出世間。況形由感生。體非實有。權形雖謝。真體不遷。

方其示寂秉畀炎火。視此妄軀。一如無物。何爲瘞藏。乃欲自異。我今爲此。決破藩籬。生同一堂。歿共一塔。不分彼此。無有差殊。此廣大心。乃佛知見。于時大衆。開師此言。莫不忻喜。師又言曰。我佛之教。慈憫爲宗。故常以救苦以利人。非欲役民以自奉也。晉魏而降。惟佛是崇。世人欽依。猶水之鑿。睛腦可捐。亦莫之惜。況金錢寶貨乎。以故居處。膳羞至于蘊葬。日趨於靡昧者。或矜吾教之盛。具眼觀之。適爲佛法之衰。何者。末勝則本微。養隆則道薄。爲吾徒者。可不懼邪。必也體佛之心。行佛之行。勇猛精進。知慧光明。則生而宮居。死而塔葬。庶乎其無愧。若夫三業弗除。萬行俱泯。非直生民之蠹。實吾佛之罪人也。衆聞斯言。且喜且懼。乃屬宗上人。謁予請記。予不得辭。師名妙崧。浦城人。歷主淨慈靈隱諸山。又主雙徑道價。爲當世第一。

### 定軒記

震澤楊公。以定名軒。而詒書於某曰。盍爲之記。予謂定一也。而有儒者之定。有老氏浮屠氏之定。未知公之志。果奚所屬也。自儒者言之。則大學自定而靜。靜而安。安而慮。慮而得。其寂然不動者。正所以爲感通之體也。自二氏言之。則其所謂泰定。所謂禪定者。兀然枯槁而已爾。漠然清虛而已爾。人之一心。與造化侔大者。以其往來闔闢之不窮。動靜出入之俱妙也。今以兀然漠然者爲定。則是無用之體。不感之寂也。其可乎。公以敏達果銳之材。而爲明天子所任屬。蓋嘗屏上游。護天塹。開大模。府制置長淮。今又以法從近臣。而總六師之賦。其志存乎立功。其誼專乎報主。固非棲心無用者比也。則其所屬。必儒者而非二氏。奚疑。雖然。定之難能也。久矣。自窮居獨善之士。捐百事。息萬慮。以求之。有終其身而弗獲者。況於履功名之塗。殘富貴之境。凡爲吾耳目之瞖。心志之蜮者。坌至錯立于前。菀枯榮醜。可喜可駭者。日百千變。其亟

疾若破山之霆。其震蕩若發屋之風。其眩亂反覆。又若一葉之艇。而舞翻空之濤。甚矣哉。定之難能也。若是者。其患焉在。曰。心無主而已矣。竊嘗聞之。敬則心有主。而物聽命。不敬則物爲主。而我從之。古之君子。對妻子猶君師之臨。處幽室甚十日之暗。所以養吾心而爲萬物之主也。心有定主。然後有定見。有定見。然後有定立。酬酢萬變。無不可者。是則儒者之定。而公之所志也。夫理有定。而事無方。隨事以應之。使各適其可。卽所謂定也。若乃處義未精。而猥曰吾守之不可易。是直私意之錮爾。烏足語定乎哉。故主敬窮理。交相爲用。東魯西洛之正傳。有不可誣者。公之大父紫微公。受學於伊川之門人。爲先朝名侍從。公之所學。自其家世。且方嬰繁劇而不亂。遭變故而不懼。其於定之一言。用力深矣。顧予何足以發公之志。姑誦所聞。以復命云。

全行可度牒田記

予里人全何孫。字行可。少放浪不自羈束。俄悔且悼。謂老氏之學。可全生而引年。於是擺棄塵累。受道家法。爲黃冠師。以仙遊有林嶺之勝。丹臺劍池之故蹟。遂隸籍焉。而時往來於天慶道院。舉先疇之入。悉歸諸二宮。從祖西嶽公曰。汝之背囂譁而鄉虛寂。美矣。然田者。汝受之先人。而共其祀者也。今若是。得無使汝祖考爲若敖氏鬼乎。行可曰。不然。何孫此舉。所以深爲祖考地也。觀今之人。積金錢恐不多。占田宅恐不廣。皆曰。吾將世其蒸嘗。使萬世子孫毋變也。然一傳焉而弗失者寡矣。再傳三傳焉而弗失。則又寡矣。其來也。塵積其去也。川潰若是者。何邪。子孫不能皆賢。而益虛相代者。天之道也。今吾悉歸之二宮。二宮常存。則吾之田亦存。吾之田存。則吾先人之祀。亦與之俱存。其爲慮。顧不遠邪。西嶽弗能止。遂以誌于有

司明年行可懲去西嶽屬予爲之記予謂天下之可恃者理而不可豫期者事行可譏世人嗣守之不能長亦焉知常往之必可常也哉雖然行可不娶無子前其爲此固有所不得已也惟主是宮者受其託而毋負其約饗其利而毋爽於誼於不可常之中期於可常豈非行可之志哉故書以授知觀事張日隆周道珍俾刻之田之入二宮者各有籍歲修其先之祀凡十六餘則以助其徒之求爲道士者焉主其約者從祖某今以訓武郎主管華州西嶽廟云

福建招捕使陳公生祠記

紹定三年某月詔以南劍太守陳公韜兼福建招捕使先是盜起汀之潭飛礮童牛之觸乳狗之搏尺箋可駒也有司始而玩中而畏玩則養之以滋大畏則媚之以求安姦人黠子見可侮而動於是環地數百里莫非盜矣汀之諸縣最先破未幾蔓延於邵而浸淫於劍旣陷將樂窺延平甚急公時執喪臥三山自中外薦紳以及布草士相與族談者必曰非陳公不能辦此賊上從民望起公爲鐸川守時遠近洶駭公不忍以家事辭星言就道始至疲兵不滿三百府藏赤立亡餘徒以至公大義感激人心而羸者張懦者奮從賊者亦幡然效順甫浹辰間精采立變盜相顧不敢窺上知公之可倚也遂顓付使事居數月又命提點本道刑獄公案疏乞師于朝及是來者日衆而淮西將王侯祖忠以三千五百人至侯沈勇有謀所將士皆一當百公明方略信誅賞旌票銳警惰渝號令赫然戎行稟畏乃親提師以出布置有方指縱適宜兵威所加如斷枯檣由是三郡悉平上嘉公之功命進秩三等論譏右文殿鎮建安領使如故延平之士若民聚而謀曰公之功德被于七閩而吾州最其先者也更生之恩其可弭忘乃卜郡城之東龍津驛

故地爲生祠以奉公像。取唐狄梁公故事，名其堂曰愛仰。爲劍人之愛公，如魏人之愛狄公也。又取鮮于諫議故事，名其閣曰福星，謂公之福劍人，如鮮于之福青社也。公聞之，蹙然曰：「予奉天子命，使殄寇而靖民，廩廩焉懼亡以塞責，何功之敢云？」矧諸使者兆其謀，而僚佐效其策。淮西侯資其兵，而諸將奮其勇，予何功之有哉？郡人聞公言，乃益繪提舉常平史公彌忠之像于堂之左，淮西制置使曾公式中之像于堂之右，而通守黃君樞、趙君以夫侑焉。繪王侯之像于中堂，扁其額曰壯烈，而諸將侑焉。轉運副使陳公汝不幸卒官，則築室別祠，以昭羣賢協濟之美。成公謙退不自居之志，四年某月某日安奉禮成，鄉貢進士范苟龍等詒書屬記本末，某嘗考論古今人物，非誠與才合，不能任天下之大事。非人與天合，則不能成天下之大功。公清明英特，得之於天，自少慨然以圯下隆中事業自許，侍親海陵，年僅三十，已能出奇決策，揃東淮十萬之寇，是其材素有過人者。及鄉部雲擾，公移孝而忠，爲時一出，慨慷慨激烈言發，俱涕誓以一身贖數十萬生靈之命，其誠與才合如此。宜其能當大事也。先儒有言：「天於世變之將作，必豫出其人以擬之。」盜發於閩，而公生於閩，是天實屬公以弼其變也。而公之精忠爛然，上貫皦日，是天心屬公。公心契天，天人之相合又如此，宜其能成大功也。嗚呼，是豈偶然者邪？今羣胡虎爭中原，幅裂內綏外禦之事，方塵宵旰憂天之屬，公意蓋有在。而公於任重致遠之學，方日耕耘不已焉。維今之功，特其發軔云爾。其旣不獲辭，劍人之請姑敍其大略，使著于石章，後虛此者，又將秉筆以俟。

弘毅堂記

果山游侯景仁，名堂曰弘毅，而屬予記之。始予於侯，聞其德性之美，問學之力，心誠鄉之，而欲記其未能。

也。旣又聞其立朝之盛節，勁挺貫金石，燉厲逾冰霜，則竦然曰：是真有志於弘毅矣，可無記乎？維人之生，具天地之性，而爲天地之心。仁如堯舜，皆可能也。道如周孔，皆可至也。顧安有限量哉？自其執德之不弘，則志小而弗至；於大，曰：吾非烏獲，不能以舉百鈞也；用心之不剛，則力近而弗力於遠，曰：吾非驥驥，不可以致千里也。噫！之人也，不幾於自棄乎？是故聖門之學，必以弘毅爲主。顏子在陋巷，退然一臞生爾。其問仁也，得克己復禮之傳，聞視聽言動之目，則奮然請事而弗辭，仰鑽瞻忽，未領其要，雖旣竭吾才，曾不少懈。其立心之大，進道之勇，爲何如耶？繼顏者曾，若出一揆。故其言曰：士不可以不弘毅。其見諸力行，則躬三省於前，不苟怠也；悟一貫於後，不苟止也；以能問於不能，以多問於寡，有若無，實若虛，雖曰屬其友，實以之自任也。託六尺之孤，寄百里之命，臨大節而不可奪，雖汎語君子，實以之自許也。迨夫手足旣啓之餘，知戰兢之可免矣。一聞隅坐執燭者之言，卽不安於大夫之簣，必欲得正而後已，在人有一毫可取之善，雖童子不敢忽也。在己有一毫未至於聖人，雖垂沒弗肯已也。吁！此其所以能任重而致遠歟。此其所以獨傳洙泗之道歟。後之記禮者，襲其辭而異其指曰：仁之爲器重，其爲道遠。舉者莫能勝也。行者莫能致也。嗚呼！爲仁由己，欲之斯至，未見用力有不足者。以此質彼，殆非夫子之言乎？士之爲士，苟能深味顏曾氣象，以廣大強果自期，毋安於小成，毋畫於中道，俛焉孳孳，弗斃弗止，則重可勝也，遠可至也。景仁之於斯道，益信乎其有志矣。雖然，爲山戒一簣之虧，九十居百里之半，景仁其尙敬之，而尙懋之，篤信踐行，必期底於顏曾之域，則吾將舉手而賀曰：聖門有人，天下有人。

## 共極堂記

粵山之居故無堂歲單闕始作堂南鄉又對爲小堂命之曰共極焉夜氣澄徹乾文爛然繙瞻辰極若在咫尺則整襟肅容而再拜曰此吾先聖所謂居其所而衆星拱之者也按天官書中宮天極星其一明者太乙常居三公侍旁藩臣環翊璇璣玉衡高揭衡峙文昌泰階森布輝映其垣爲紫微其象爲樞紐在人則廣朝路寢造命出政之廷萬邦之所內面而觀仰也蒼龍主東亦烏司南於菟神龜儼然西北其舍二十有八其度三百六十有五在人則九畿五服庶邦庶尹之位上之所賴以榦方而作屏也昊穹無言示人以象在上者欲其宅心正德秉綱執要以爲四方之極在下者欲其叶恭相衷并志壹慮以同尊乎五位之極昔之君子迪簡在庭則惟主闕是裨受任于外則惟王室是衛出入不同同此心也不幸退而閒處則雖白駒空谷而毋金玉其音考槃在陸而永矢弗告斯誼也惟鄒孟氏知之故遲遲於出畫屈大夫知之故離騷之作一篇三致意焉用舍不同同此心也僕雖甚愚其敢忘諸嗟夫在天之極夐隔層霄在我之極炳炳焉方寸端其在我卽所以對乎在天故無愧吾心斯無愧吾君斯無愧上帝然則共極之義豈外求哉繼自今惟朝夕欽欽猶師保是臨志于斯堂庸以自箴

上饒縣善濟橋記

昔者生民之病涉也聖人憂之取象於渙以濟不通於是舟楫之利興而橋則未聞也迨周人造舟爲梁厥制略具又其後也有徒杠以通徒行有輿梁以便車載而橋之制備矣其始本於天地之自然而成於聖人之心思其終則濟天下而利萬世考諸春秋外傳與孟子之書蓋以是爲先生之政而非民之事也嗚呼王政之弗行也久矣漆洧濟人雖未及於政然與民同患之意猶切切然非若後世官與民爲二凡

有司之所當任者悉使吾民自爲之也民於斯時以其仰事俯育之餘又代任有司之責可謂難矣幸而賢有力者出於其間以衆人之所共任者任諸已雖其事有異於古而其義實可稱於今此予之所喜聞者也距信城二里許有溪焉其源發於閩建舊爲浮梁以渡遇春夏間甚雨淫潦纓絕艤解對岸千里招舟子覆溺相尋里人葉君澤目擊斯害毅然以爲己憂迺相形勢庀工徒疊文石以祉之架巨梁以梁之經始于嘉定辛巳至寶慶丁亥告成凡爲屋五十有四楹枕溪百餘丈靡金錢幾十萬緡旁爲僧廬以職守視割田立墅以備繕修縣大夫陶侯木灑墨大書扁以美濟美其利之博也嗚呼世習媿薄夫人以浚利自營豪宗右族巧漁橫獵其不爲州里大蠹者鮮矣況能心於濟物乎以濟物爲心者鮮況能發其家之積以去州里之所甚病者乎葉君此役其可謂賢也已昔陽虎謂爲富不仁爲仁不富蓋仁之與富不相爲謀有富者之力而無仁者之心不暇以濟物有仁者之心而無富者之力不能以濟物葉氏之在上饒未得以甚富稱惟其篤於好仁故能盡力以既厥事其不尤賢矣乎天之於人無私覆也顧獨有富與貧之異者財出於天而寓於人猶吏受藏於官司其出內非能專而有之銅而守之也心仁而施公其受任也必久享報也必豐否則獲戾於天轉而他屬亦猶吏之私其藏而廢僇隨之也以萬金之家有一再傳而流爲餓隸者其不以是歟推君用心其澤可及百世故予喜爲之書君字潤卿終將仕郎子孫多且賢其興殆未艾云

溪山偉觀記

延平據山爲州軍事判官廳處其山之半後枕崇阜前挹大溪溪之南九峯森羅雄峙天表聽事之西故

有小亭對溪山最佳處。予之爲判官也。因而葺焉。時方習詞學科規進取。退自幙府輒兀坐亭中繙閱古今書口不輟吟筆不停綴間一舉首則澄光秀氣歛入几席令人肺肝醒然去之垂三十年回憶舊游未嘗不炯焉心目間也比歲楊君修來爲北官扁其亭曰宏博舊觀陳君傳祖繼至顧眠西偏老屋十數楹岌岌將壓獨舊觀稍加葺餘皆撤而新之爲堂曰見山樓其上曰溪山偉觀樓之前爲臺卽舊觀之北爲軒軒有小池剖竹引泉淙潺可愛則以聽雨名之又爲亭曰仰高環其四旁植梅與桂間以修竹循坡登山結茅古樟之下於是鐸川勝槩盡在目中矣然君爲此未幾則從元戎以出汛埽汀樵之遺孽及改鎮富沙君又從焉其居於是財數月爾而發揮山川之勝如恐不及蓋賢者之心於事之當爲亟起而圖之不必爲已凡皆若是也柳子嘗言氣煩則慮亂視壅則志滯君子必有游息之物高明之具使清寧平夷然後理達而事成世以爲名言以予觀之詎止是哉天壤之間橫陳錯布莫非至理雖體道者不待窺牖而粲焉畢覩然自學者言之則見山而悟靜壽觀水而知有本風雨霜露接乎吾前而天道至教亦昭昭焉可識也蓋嘗升高而寓目焉仰太虛之無盡俯長川之不息則吾之德業非日新不可以言盛非富有不足以言大非乾乾終日不能與道爲一其登覽也所以爲進修之地豈獨滌煩蹠壅而已邪若予之區區於科目則旣陋矣陳君廻存其舊而表章之可無愧乎故嘗謂天下有甚宏且博者而非是之謂也予老矣久有子雲之悔方痛自澡磨以庶幾萬一而君於斯道尤所謂有志焉者安得相從偉觀之上笑談竟日以想像春風沂水之樂乎是役也起紹定四年二月之庚申而成於四月之甲子君字清卿三山人以州從事兼招捕使司屬官於幕畫與爲多云

樂安縣治記

樂安之爲縣百四十有某年于今斯民蒙累聖涵濡之澤休養生息日庶以蕃爲令者得與田野相安於無事紹定之三年不幸盜發鄰壤熾萼都蹂宜黃乘間擣虛出吾不意於是信安張侯謂叟之爲宰未閱月也報始聞侯命勵射士糾民兵未集而寇大至吏與民四出以避其鋒寇退侯自悼至官晚不得豫飭守備以全吾民則請于州丐罷去邑人聞之者皆曰吾邑之令賢令也其可舍諸則相與白州求侯還故官侯曰民不能舍吾吾亦不忍忘吾民也顧無屋以居奈何邑之士陳氏曰吾令賢者也令而還吾請任營建之責侯又曰有屋矣無財奈何曾氏曰吾令賢者也令而還吾請致餼粟之助郡太守黃公歎曰民之愛令一至此乎然非兵無以衛吾民則命簡銳卒五百戍其境以壯境之形勢侯乃還治其人遺民之脫於鋒鏑者亦扶老攜幼以歸侯疚心拊摩若已瘳恫凡若干月里廬之殘毀者浸復呻吟者浸息而縣廳事之堂若燕私之室亦相踵告成蓋贍錢緡若干其凡出於某氏而衆又協助焉方侯之遇盜也縣民有繫于獄者盜問之民給曰非令也侯遂免昔高柴嘗刖人旣而以難出奔而其其免已者前之所刖也蓋因舉用刑吾無心焉此高柴之所以免而孔子之所以歎也張侯之釋於難其亦若是乎至官寺之營建又一惟民是賴嗚呼觀乎此則知民之秉彝好是懿德今未嘗有異乎古也雨我公田遂及我私古未嘗不可復於今也然則謂禮樂教化不足善其民者固謬而以弭筆之名醜江右之俗者又益謬也縣治故有室名不欺侯復其舊扁日處于中思所以答其民之望而書來請識本末予謂侯之至官屬爾民何以知其賢而免之又何以知其賢而經營其居若不及傳曰微之顯誠之不可掩如此夫侯天資懿實履

踐素篤故未施信而民信之今將有以答其民亦曰盡吾誠而已爾先儒有言無妄者誠而不欺其次也蓋無妄天之道不欺者人之道悠久不息則人而天矣俟其勉乎哉不欺於己斯不欺於民不忍欺其民民亦不忍欺其上矣此余之所望也若曰發擿以爲明驚擊以爲威而欲民之不欺我侯固弗忍爲繼侯者亦當知所擇也陳氏名某以恩授其官曾氏名某以恩授其官侯今爲奉議郎姓黃名炳今以提舉常平兼知撫州

存齋記

墨莊葉清父以存名齋而屬予發其義予謂存一也而易以性言曰成性存存是也孟子以心言曰操則存存其心是也二者同乎否乎曰性卽理也而主是理者心也其心存則其理存易與孟子之言一而二二而一者也然易言存性者一而孟子於存心蓋屢言之夫不以操舍存亡之機爲甚可畏乎堯舜性之不待操而存者也然曰兢兢焉業業焉不敢少肆也湯武身之則不能無事乎操矣故曰以禮制心懼一念之非禮而不能存也曰無貳爾心懼一念之或貳而不能存也聖猶如此學者其可以自放乎敬者所以保吾之存中庸之戒不睹曲禮之儼若思所當深體也欲者所以害吾之存孟子之寡周子之無所當漸進也雖然有儒者之存有老氏之存儒者之存存吾之實理也而老氏之爲說則曰綿綿若存用之不窮□其未流又有所謂存想之法則皆以氣爲本而非主乎理矣清父顧兼取之予懼清父之貳而失其所存也夫學莫惡於多岐莫貴於主一清父其姑舍是而顥求於吾儒之學持守之堅涵養之熟未聞心存而氣不與俱者也清父其思焉

東萊大愚二先生祠記

東萊呂成公淳熙中講道婺之明招山其季大愚實從學者入則受業於長公退卽少公而切磋焉四方之士賴以淑艾者甚衆二先生歿又皆窀穸于此而故未有祠祠之自盱江處士吳定夫始紹定初予屏居粵山之麓定夫布衣芒屨惠然見臨問其所從來曰吾東訪漫塘劉聘君南過趙使章泉上遂以見君祠幸旣就而無文以記君儻有意乎予曰嘻子不趨權門鷺勢凜而歷游於寂寞之濱不媚市鬼不諂老佛而汲汲於二先生之祠何其好惡與俗異也且子亦知二先生所以當祠者乎成公所傳中原之文獻也其所闡繹河洛之微言也扶持絕學有千載之功教育英材有數世之澤及慶元初孽臣始竊大柄大愚以一大府丞抗疏顯斥其姦孤忠凜然之死不悔迨其晚年義精仁熟有成公之風焉二先生所立如此其祠之固宜然自定夫言之非有平生師友之恩又非居官任風教之責而貲衣營之若不可已者何邪吁此其謂無所爲而爲之者也無所爲而爲之者義也君子以義請予敢不從居數年未及爲而定夫卒垂絕猶語其子曰明招祠未記吾死不瞑目祥老奉遺命以來爲之蹙然曰此予之罪也乃次其本末而書之定夫名應賢不深於學而能知天下之正理饑春窮厄弗自恤而以當世善士失職爲己憂方別予時將北之渠陽省遷客未果而王去非守樵川豺虎滿道無敢從行者定夫獨負一布囊與俱予嘗評其人蓋古所謂特立獨行者近世巢無修之徒未足多也始定夫將立祠住山森公實左右之又序以贈其歸味其詞磊磊不凡豈昌黎所謂魁奇忠信沒溺者邪故併著之

養正堂記

予友莆田王實之名其讀書之堂曰養正朝夕處而思焉嘗以語西山真某曰在易有之蒙以養正聖功也又曰頤貞吉養正則吉也天之予我者未嘗不正而所以養之者則在乎人焉故合二卦之義當極席之銘敢請一言以發其指予謂蒙之爲義取物之稱而言泉之涓涓始出于山其流未達在人則善端之萌有動于中不可以不養也養之以正天理於是乎周流一有間之其不壅閼焉寡矣此學者作聖之功終身由之而不可斯須舍者若頤之爲義在天地則養萬物在聖人則養賢以及萬民功用至博大也而象獨以言語飲食爲言蓋已得其養然後可推以及人未有不先成吾身而能達之天下者也白圭有詩南容復之金人有銘孔門識之可不謹乎三爵之過猶爲非禮萬錢之奉適以賈禍可不節乎曰謹曰節云者凡皆養之事也卽二卦而言則蒙之養也察乎微頤之養也先乎近始于學終于成德則微者著矣修之身被之萬物則近者遠矣雖然自內卦求之則一險一動者蒙頤之所以異也自外卦求之則皆止者蒙頤之所以同也夫泉之出不已而山之性自若雷之動有時而山之體弗搖善學者卽斯而玩焉則知寂爲感之本感爲寂之用動靜以時環循無間操存省察交致其功則體立用行兩弗相博川流厚化源源无穷矣抑實之之爲人清明剛果蓋不待習而能若疑乎靜止之象尤當深玩而默體也敬哉實之勉用其力視彼卦德以進吾德然後爲有得於易

重建太守倪公祠記

吳興倪公守泉餘一年而去去而民祠之祠三十年而燬于火燬三年而民復祠之方其未復也有書而

揭之者曰此故倪公祠也揭之謂何以愧夫爲郡者與其爲民者之不能復也泉之舊守得祠者衆矣有歲久而廢者有能今存焉者廢者民不知其廢幸而存者此爲翁媼膜拜之室像設故在人不知其爲誰忠文王公而公其繼也萬安東城薌火百世曾謂公祠而可廢也然則公之得此於人何也曰心也心藏于中竊不可測而人之視之若辨白黑然夫聖賢之澤豈皆歷千古而不斬民之所以不能忘者以其心爾癸辛跖蹻之惡亦然賜之而恩賜竭則已暴之而怨暴止則衰惟是心爲亡窮公之政留于泉者其迹有幾而心之在人則愈久而常存故祠雖燬此不可燬爲郡者不能復真有媿焉而某之愧爲尤甚某之初守泉也公方燕處月河之上不能躬問以政而以書公曉焉還答以溫陵赤子爲寄而毋崇宴觴毋鑿琛貨民以安靜俗以儉化則其教之之目也在郡三年雖微銖髮足紀而以公之心爲心則凜不敢渝賴是得亡獲舉於泉之父老公之賜我厚矣而其再至也視祠之廢不能復過其地輒感然汗出以慚顧郡方貧而人甚病土木之役不敢據興而士之知義者能勸民使爲民之好義者能以役自任月再臚而工告成民之媿於是乎免而某之愧終不可滌矣紹定初郡修忠文祠某爲之記謂因民之思王公而知其性之本善由今驗之信然夫祠之廢若復何與民事始而蹙然已而忻然是忻與蹙何所往來性也性之善故於爲政之善者愛之若親於其不善者疾之若讐此天理之公而非人情之私也然爲政者亦豈樂夫人之疾已哉心不存而欲爲主宮室之美妻妾之奉日憧憧乎其中陷溺焉而弗自知爾是祠之復將使人悚然自悟以失本心爲恥其益顧豈少邪其成實六年十二月甲申勸民使爲者郡學錄黃龔爲之

者承節郎滿開宗也。

政和縣修學記

紹定五年秋九月政和縣修學成。令括蒼徐君來請識。予按古教法起於家而成於鄉。听習不過閨門子弟之職用之則爲公卿大夫之材。是何也。閭有塾族有師。亡馳騖之累。以賊其良心。孝友以爲行。中和以爲德。有踐修之實。以保其正性。心存而性得。故推其自成者。皆足以成物。後世鄉里之學廢。士之干時蹈利者浮游四出。而爲戰國之從衡。章句文辭之學興。則又穿鑿奇僞。爲漢之經生。瑣鏤華靡。爲唐之進士。昔以存心者。今以蕩心。昔以養性者。今以害性。吁。由後世之法。而冀俗化成人材。出不亦左乎。故嘗謂必放古之制。自閭里皆置學。使惟士之安。而無慕乎外。必損今之弊。使相懋以德。而不相角以文。庶乎成周之意。可漸而復然。豈有司所得爲哉。幸而有令之賢能崇其邑之學。士之肄業者。得無違親去家。而失其所以學之本。蓋在今世已有足書。予於徐君之請。所以屢歎也。始縣學地廢久。士無所於業。君之至。自門而殿堂而廡。皆新之。像設顯嚴。藻績輝奐。東西爲齋。四以處生徒。中建閣。一以藏奎書。射有圃。先賢有祠。藏修息游。無一或缺。又有餘力。稽其糧儲之入。吏不得乾沒。君於是信乎其可書矣。雖然。士之於學。豈直處庠序爲然哉。雞鳴夙興。嚮晦宴息。皆學之時。微而暗室。屋漏顯而鄉黨朝廷。皆學之地。動容周旋。洒掃應對。皆學之事。知無時之非學。則晝而有爲。夜而計過者。其敢懈。知無地之非學。則警於冥冥。惕於未形者。其敢忽。知無事之非學。則矜細行勤小物者。其敢或遺。教雖非古。而吾之存心養性。以希聖賢者。未嘗不古也。若夫足踐饗舍之闕。口吟課試之文。而曰吾之學如是而止。則非愚所敢知。

# 西山先生真文忠公文集卷二十六

記

## 建寧府重修府學記

寶慶紀元之初年天官尙書葉公以顯謨閣學士出牧建安清心劬躬以治以教期年民各遂于里顧詹頫宮實惟本原風化之地繇慶元後曠弗克修垂三十祀予奉天子命實來固將爲國毓材以俟舉選如寶璧玉如護椅桐惟厥攸居其可弗飭迺命屬役於僚吏之能者而以郡博士董之先葺大成殿次及十六齋又次及于三賢堂然後增闢小學起孟秋甲辰迄九月甲寅功用成於是府學正集端甫等書來俾識厥事某於鄉邦爲後進誼不可以先長者請固辭而端甫等書再至諭勉逾力旣弗獲終辭則誦所聞以告曰諸君所爲命僕豈豈欲相與講明爲學之大指歟夫格物以致知昔者聖賢示人之正灑也請以繕修之役明之今之學校非昔之學校乎昔之圮陋者今屹焉以完昔之闇鬱者今煥焉以新非以修之力故耶學者之於學亦若是而已矣蓋受中以生萬善咸備猶此宇之本閎且麗也私欲汨焉邪說滑焉猶其漂搖於風雨漫漶於垢氛而浸朽以弊也一日自克私勝而仁存一念知悔善章而咎泯又如圮陋者之可以復完闇鬱者之可以復新也夫忠信篤敬學者立德之基剛毅木訥學者任重之實而辭章華縟特藻飾之靡爾聖門教人具有本末故曰行有餘力則以學文亦何異基址之固而后棟梁可施棟

梁之安而后丹牘可設也。蓋繕修一役耳而爲學之理具焉。自是推之則凡天下之事事物物卽器而道已存由粗而精可見。知至之功不難進矣。雖然學豈徒知而已。蓋學聚問辨而必以居行繼之。博學審問而必以篤行終焉。斷斷乎不易之序也。易中庸之指不明。學者始以口耳爲學。講論踐履析爲二致。至其甚也。以利欲之心求理義之學。以理義之說文利欲之私而去道愈邈矣。然則致知力行交勉並進。豈非學者用功之至要哉。又豈非賢邦君所望於吾州之士者哉。若夫賦役之凡調度之目在故府可覆此不書。公名時字秀發括蒼人三年春三月甲寅郡人真某記。

龍山書院記

龍山書院者永豐黃君之所建也。君自少以博習修潔爲鄉黨所稱。名卿達人爭致以誨其子弟。旣連塞場屋志弗克施。則慨然曰。吾幸有薄田疇與其私吾子孫曷若舉而爲義塾。聚英材教育之以樂吾志於是誠地於團源獲吉壤焉。五山幅湊蜿蜒如龍。溪橫其前清澈可鏡。前望靈峯懷玉秀峙天表。君曰。是宜爲學者藏修之地矣。迺悉其力載經載營中爲堂一旁列齋六起嘉定十四年六月粵十月告成。君捐產之半以奉之。稟給課試悉放州縣法春秋校藝以禮屈邑佐或鄉人之中弟者司其衡尺日講月肄則君自主之。青衿來游莫不競勸君思久其事也。命族子從龍來謁予記予未果作又使其從子曰宏曰應豪者寔來婁請而不厭。予惟周官大司徒以鄉三物教萬民而六德實居其首。故爲名其堂曰成德而以德之目名其齋。且傳以進修之義焉。古昔聖人以君師爲己任。故其修道之教無一弗備。先之以智者欲其講學窮理以發良心之知也。繼之以仁者欲其篤志力行以充本心之德也。而又聖以極其成義以達諸

用立心以忠而制行以和道之全體具在是矣後世聖人闡教洙泗亦必以知及仁守爲先與大司徒之法若合符節然孔門之訓知仁而已周官又益以四者或詳或略豈無意耶蓋多爲之目所以使人各因其材而人獨舉其要又所以該衆善之始終其義則一而已爾于後顏曾思興更相授受其語成德之方必曰博文約禮也明善誠身也格物而誠其意也蓋致知以爲智力行以爲仁千載源流同出一貫有志於學者其可不以聖賢爲師哉始書院之興從龍董其役要未幾遂擢上第以去自是舉于有司者前後相望人物彬彬方盛未艾非惟山川之靈於此振發其亦教育之驗歟雖然君之所期於士者不止是也蓋嘗思之三代而上未有科目進取之塗士之自修果爲何事天之命我萬善具全一毫有虧是曠天職古之君子俛焉墮鑿而後已者以是焉爾世遠教失士知榮身而不知修身知求利而不知求道良心蠹蝕皆原於此君之是舉其將以人材世道爲意乎要必有講于此如曰辭藝而已爾科級而已爾郡縣有學已弗趨足其尙以贅爲哉吾知君之志非止於是也故爲推本聖賢所以教者使與學者共講焉若夫忠和之云則子程子嘗舉斯語筆之曰中和蓋與禮樂防民之指胥叶然非愚所敢質也學者姑卽盡已之義而求之則體立用行所謂大本達道者從可識矣然子程子之意亦所當知也故併志於末云君名惟直字德中

### 建陽縣學四君子祠記

寶慶三年知建陽縣事莆田劉侯修晦菴祠以其高第勉齋黃公配食旣又謂朱范二太史劉魏二聘君皆法當得祠遂命奉祠于學八月上丁工告備妥侑如禮則揖其學之士而語之曰諸君亦知予置祠之

意乎。古之君子稱人之善必求其父兄師友厚之至也。維我文公先生高明光大之學得之於天然遡其淵源所自則吏部府君首以河洛緒論淑之於家庭比其長也出從諸儒先游則有若草堂劉公者寔告之以聖賢講學門戶雖其德業之大成猶待後日而闡端正始之功有不可誣者至若祕閣范公則吏部之友而先生嘗從之考疑質義焉良齋魏公則又草堂之門人而先生之所友也今也新先生之祠而遂及於四君子是亦古人推本之義也雖然豈獨是哉當紹興間秦丞相始顯國實倡邪議屈君父而事寇讐朱范二公以史官連名入奏顯斥其非至擅細流落而弗悔劉公用從臣薦給札後省屬檜方深讐正論亦浩然引疾以歸艮齋起布衣遭明天子一見合指徑官儒宮垂用矣顧拜疏閤門亡虛日竟以是弗容于朝是四君子者其學同其道同其出處大致又同合而祠之使爲士者有所觀法豈不休哉繼自今學於斯者苟能潛心文公諸書以致其濬源培本之功而又考於四君子之風流以警其媿作其懦則靜方侯年盛志壯時天材逸發詞筆凌厲蓋自眠如李謫仙之流意其不屑州縣間事也一旦爲令卹民隱重教道懇懃焉有兩漢循吏風至其飭考亭祠表四君子尤世俗指目以爲迂者吁使侯病迂之名而循世吏之所急則其俗之同者迺道之所棄也然則侯之於趨舍豈不甚明哉侯名克莊字潛夫世以正學傳其家云

南雄州學四先生祠堂記

寶慶三年某月南雄州始立周子二程子朱子之祠于學教授三山陳應龍以書屬建人真某爲之記某

曰四先生之道高矣美矣抑某之愚未能闡其藩也將何詞以記之雖然昔嘗聞其略矣道之大原出于天其用在天下其傳在聖賢此子思子之中庸所以有性道教之別也蓋性者智愚所同得道者今古之共由而明道闡教以覺斯人則非聖賢莫能與故自堯舜至于孔子率五百歲而聖人出孔子既沒曾子思與鄒孟氏復先後而推明之百有餘歲之間一聖三賢更相授受然後堯舜禹湯文武周公之所以開天常立人紀者粲焉昭陳垂示罔極然則天之生聖賢也夫豈苟然哉不幸戰國嬴秦以後學術泮散無所統盟雖以董相韓文公之賢相望于漢唐而於淵源之正體用之全猶有未究其極者故僅能著衛道之功於一時而無以任傳道之責於萬世天啓聖朝文治休洽於是天禧明道以來迄于中興之世大儒繼出以主張斯文爲己任蓋孔孟之道至周子而復明周子之道至二程子而益明二程之道至朱子而大明其視曾子子思鄒孟氏之傳若合符節豈人所能爲也哉天也然四先生之學豈若世之立奇見尙新說求出乎前人所未及耶凡亦因乎天而已蓋自荀楊氏以惡與混爲性而不知天命之本然老莊氏以虛無爲道而不知天理之至實佛氏以剗滅彝倫爲教而不知天敍之不可易周子生乎絕學之後乃獨深探本原闡發幽祕二程子見而知之朱子又聞而知之述作相承本末具備自是人知性不外乎仁義禮智而惡與混非性也道不離乎日用事物而虛無非道也教必本於君臣父子夫婦昆弟而剗滅彝倫非教也闡聖學之戶庭祛世人之蒙曠千載相傳之正統其不在茲乎嗚呼天之幸斯文也其亦至矣南雄爲郡邈在嶺南士習視中州號稱近厚夫以近厚之資迪之以至正之學必將有俛焉自力者然陳君之所望於學者果焉屬耶天之命我萬善具全一毫有虧是曠天職昔之君子凜然淵冰沒世弗懈

者。凡以全吾所受焉耳。嗟後之世。何其與古戾也。利欲之風。深入肺腑。理義之習。目爲闕迂。已之良貴。弃置如弁髦。而軒裳外物。則決性命以求之。弗舍也。吁。是可不謂之大惑乎。志於道者。其將奚所用力乎。緬觀往昔。百聖相傳。敬之一言。實其心法。蓋天下之理。惟中爲至正。惟誠爲至極。然敬所以中。不敬則無中也。敬而後能誠。非敬則無以爲誠也。氣之決驟。軼於奔駟。敬則其衡轡也。情之橫放。甚於潰川。敬則其隄防也。故周子主靜之言。程子主一之訓。皆其爲人最切者。而子朱子又丁寧反復之學。者儻於是而知勉焉。思慮未萌。必戒。必懼。事物旣接。必恭。必欽。動靜相因。無少間斷。則天德全而人欲泯。大本之所以立。達道之所以行。其不由此歟。陳君幸以爲然。則願以此刻于祠之壁。爲學者觀省之助。若夫誦其言而不反諸躬。惟其名之趨。而匪實之踐。是豈四先生立教之意哉。又豈陳君所望於南邦之士者哉。

楊文莊公書堂記

浦城夢筆山等覺院。邑人禮部侍郎楊公澄。爲本縣令日所建也。侍郎之子文莊公。少讀書于此山。旣去。以文學節義。擅聲中朝。爲薦紳標式。後人卽其處爲書堂。繪公父子祠之。嘉定中。郡守李公大異。作五大字表其額。按公名徵之。字仲猷。甫冠通羣經。尤刻意於詩。得騷人之趣。時李氏王江表。公耻官僞廷。杖策走中原。以顯德三年。進士高第。入文館。升諫垣。嘗論太祖有人望。不可典禁兵。國初出司征于方城。繼爲大興。峨眉二縣令。開寶中召還。寢以登用。太宗尤深器之。青宮倅。命爲首僚。付以羽翼之寄。世謂帝以能詩知公。而不知公之受知聖明者。不專在是也。昔丁公二心於漢。高祖戮之。姚思廉盡節於隋。文皇寵以高位。前世大度之主。率常以是觀人。況我太祖太宗之聖哉。夫放麑小善爾。推其仁。猶可以柱國。公之

忠於所事如此。以之事人。何往而非忠。此二帝之所以知公。而以遺後聖也。然則公之事君。固萬世臣子之法。而二帝之用人。豈非萬世帝王之法歟。當公之去國也。一遷而楚。再徙而秦。又再轉而蜀。山川益寥遠。風物益淒涼。昔之詞人墨客。悲傷顚頓。若不可以生者也。而公嘉陽諸咏。皆翛然自得。亡秋毫隕穢意。胸中所存。其亦遠矣。入侍禁中。新承聖睞。至摘其詩雋語。筆之御屏中。詞章翰墨。同時豈乏其人。而公獨得此者。非重其詩。重其節也。晚事定陵。尤被寵渥。初置翰林講讀學士。公與邢昺首與其選。雖未及大用。以終而平生所立。凜凜玉雪。亡一節可疵。從孫文公億。少依公以學。旣皆以文章名天下。而清風雅操。奕奕相望。浦城人物之盛。自二公始。紹定改元。七世孫震榮。將新其書堂之舊。族之顯人。淮東制置使紹雲。朝議大夫圭。皆捐貲相之。震榮謂某。蓋爲之記。藐是晚出。匪工于辭。獨念前輩風流。相去日遠。後生小子。鮮或聞知。故爲推述本末。刻之堂中。使吾黨之士。聞而慕之。平居講學。以淬磨志行。自期有位于時。以扶植世道。自許則公之遺風。庶幾復見。而吾邦之人物。其亦有興乎。若夫卑陬淟涊。志於榮寵利。事溫飽而已。豈惟重桑梓之羞。過公之堂。當必有泚其額者矣。嗚呼。死者可作。微公吾誰與歸。

### 居思堂記

寶慶三年。莆陽葉侯日新。剖吉陽之符。旣驅南邁矣。塗未半。三徑之思。有動于中。喟然曰。吾與其靡於印軾。而膠膠焉。營營焉。於是。非得喪之境也。曷若返吾初服。與耘夫。蕡叟。相從於隴畝之上。礪谷之中。以全吾志。之爲樂哉。且吾先世以來。策勳文章之鑑。伯父正簡公。以忠直相阜陵。號稱名輔弼。今予不幸。墮身右列。然少好學。雖老而未衰。吾家有居思堂。水心集公詩之。復齋陳公。又書其扁。吾將日處於斯。以讀吾

書教吾子續吾先世之緒業不亦可乎於是拜疏于朝勾祠官之秩以歸且詒書建安真某曰吾之志如是子其爲我述之予謂侯之名堂善矣然思之名一而義有二焉蓋洪範之曰容中庸之弗措誠其思也易之憧憧往來邪其思也誠其思者壹於道者也邪其思者汨於欲者也故聖人於咸之九四深致其戒者非惡夫思也惡夫思之不以正也若夫天地之純全聖賢之蘊奧非竭吾心思其庸有得乎故學必原於思而思必本於誠此理之不可易者也然則思誠之學果何所自入耶蓋嘗聞之誠卽天也敬者人之所以天也學而求至於誠其必由敬乎昔之君子對妻子如君師之臨處幽室如十目之視凡以立吾敬也敬立而誠存矣然予於此亦習聞而未燭者也必將深研其義以啓侯之未悟則復齋其人紹定元年六月壬子真某記

建陽縣復賑糴倉記

環邑皆有社倉歲貸民爲種食自朱文公始也獨縣無耕農不可貸故弗置倉舊仰糴常平常平法久壞吏徒持空鑰相授歲五六月舊穀沒新穀未升邑人婦子盼盼然無所於糴縣大夫熟視亡策則剪配之令出焉吏舞智其間細民未遽飽而中家以上先病矣慶元二年諸侯用始置倉減米幾四千石市直翔則糴平則止民歌舞之諸侯旣去十餘年弊日甚關侯幡稍修復之未幾又大弊寶慶元年劉侯克莊寔來覈舊藏不能五之一歎曰此文公之意諸侯之澤可使壞不修至是乎越明年政成惠浹歲以大穰則斥經費之餘財凡三千餘緡爲糴本始諸侯之糴也先期予錢至秋穫乃入侯曰此致弊之本也夫富民不願請而願請多貧民輸不以時則有督索之煩召呼之擾甚者錢有出而米無償夫焉得不速弊則爲

更故約以見繙質見米若時俗所宜有未盡叶者亦變通之要以便民而止不苟異也按春秋莊公二十八年書大無麥禾臧孫辰告糴于齊傳者曰一年不艾而百姓饑君子非之蓋昔之爲國者大抵父母其民故常先事豫圖使雖水旱不得病吾赤子莊公在位久不儲之素而糴於既饑固春秋之罪人矣后世爲吏者益苟平居視民歡感漠焉不以槩諸心至旱乾水溢之弗時死者相枕藉則諉曰非吾責是又莊公之罪人也侯之尹是邑朝夕汲汲如卹其私一物失理居爲之弗寧一夫麗罰饋爲之弗飽故晝而庭空夜而固寂四境之內疾痛必察皆若親臨其家侯方以爲未也窈然之慮且及於數世百年之外此其用心豈不甚仁矣哉夫今之縣亦昔之縣爾前乎爲令者急民賦不肯失毫芒猶戚嘆苦弗給侯書生無孔桑納鞭笞束不用獨飭吾政聽民自樂輸下貧戶挂逋籍者蠲弛動十計而公家未嘗以匱告餘力猶能及是倉顧豈有他智巧哉夫不以利私其身故能以利公於人其本固有在也倉之棟楹階序皆因諸侯之舊一新之起丁亥冬迄明年秋積米凡四千斛有奇侯懼來者莫之繼也以書屬予志其事予聞侯書其倉之兩扉曰聊爲吾民留飯盃豈無來者續心燈嗚呼此父母之心仁人之言也予雖累千百語其能有加乎孟子曰惻隱之心人皆有之夫必秉彝盡亡然後是倉可廢若猶未也後之君子必有以俟之心爲心者以似以續雖至於無窮可也若夫施置纖悉則有兩侯規約在此弗書

### 潭州重修大成殿記

資政殿學士清源曾公以廊廟之舊作牧于星沙厚重鎮俗如嶽之弗搖清明鑒物如湘之不波歲末期而百度修衆志服環九郡五十城旣帖帖無事則思所以驅其人於禮義之域者顧詹饗舍先賢先師之

位在焉而廟殿規摹殆類浮屠氏公爲蹙然弗寧迺屬郡學職詒書于南宮舍人鍾君震考辟雍制度爲圖以來命掾吏之才者眠其役撤去陪廈敞爲新宮凡二十有六楹昔之闢鬱倏焉亢爽於嚴奉祀事爲宜又謂列戟之門學扁揭焉亦眠禮弗協則別爲大門徙扁其上於是宮牆外內巍然奐然應圖合法既又斥其贏財甓舊路於學門之左復射圃於學門之南起寶慶三年冬某月訖明夏某月告成州學正迪功郎鍾景仁等以書來訖曰自侯之蒞吾土也嘗一新其學矣而斯獨未之及意者其有待乎今雖成於公固亦侯之志願有以識之某惟疇昔之役蓋嘗自詭盡心矣而堂皇門闢之易見者皆莫之察而重以累公況於休戚情偽之窈微其不屬耳目者何限然則前日之政所不獲辜湘民也幾希某於是竊有感焉而又以自媿也故不復辭而書其事然惟公之斯舉也徒以儒者之宮而雜浮屠之制猶思所以正之況今之世華居而貊道儒名而墨習者滔滔皆是其可熟視而莫之挾乎推公之志使一日盡行其學於天下必將息邪距謾而楊墨賊仁義無君父之教不得騁也必將尊王黜伯而筦商申韓矜權智驚功利之說不得施也儒者之功必至於是而後有以爲天常人紀之重非公其孰任之若夫學于斯學者亦曰審其所趨之塗謹其所擇之術使粹然一出於正而已嗚呼屏翳撤而虛明出豈獨斯學爲然哉人之一心廣大如天地清明如日月者其本體也而或弗然者物有以障之也去其障則本者復矣夫問鑄金得鑄人楊雄氏所以爲善啓發也因繕修之事而告之以修身之法非予所望於學者乎內外一源也精粗一致也善學者虛其心以體天下之物何往非吾進德之地又豈獨是乎哉諸君幸以爲然則願告于公而刻之公以慶元掄魁嘗陪輔先帝大政令名粹德薦紳宗之其治潭之政多可書今皆不書獨書所以

幸乎潭之士者

勿齋記

江西方士楊休文謁予記所謂勿齋者予曰老子不云乎禮者忠信之薄而亂之首也吾子學乎老氏者也而以是名齋何居且孔氏患人之非禮而使勿之子之師惡人之爲禮而欲絕之二氏之道其不同也尙矣而吾子疆欲同之可乎休文曰不然昔者吾師之學蓋深於禮其曰忠信之薄而亂之首者其殆激於周之末造文滅質僞喪真思有以返之歟不然何孔子卽之而問禮也夫禮本天秩而具於人心雖覆載之大不能舍是以立況囿乎兩間而能出範圍之外哉使爲吾徒者無所事乎禮則凡曰宮曰觀云者雖毋爲之主可也主焉而弗統乎屬屬焉而弗聽命於主亦可也冠裳巾屨櫛棄而體居櫻呶鬪奪恣睢而罔禁亦可也夫旣不能外是以爲安而曰吾將絕滅乎禮其誰欺吾故曰吾師之說其殆有激云爾吾之少也嘗學乎孔氏矣今雖寄迹于此吾之心不能以一日安也夫文暢浮屠師爾昌黎韓子猶以墨名儒行而樂告之況吾之於孔氏其所素學者乎是顧願一言以記之也嗚呼世教之衰自儒者鮮知謹乎禮今道家者流乃有志所斯夫如是焉得而弗記雖然勿之爲義吾子亦當深味之乎夫視聽言貌思五者相因而不相離者也而孔氏之告顏淵迺獨弗及乎思何哉蓋視聽言動身之用也而主之者心也心有所主然後四者之發惟吾之爲聽不然則耳目口體紛然用事其能合乎禮者幾希然則勿云者正即勝私窒慾之際其辭嚴焉故曰己所不欲勿施於人曰過則勿憚改及是四言皆斷以勿廩廩乎不可犯

也蓋去惡弗力則爲善勿勇勿之一辭所以爲屢強敵之五兵破橫流之巨械也休文而誠有志於此其可不思所以實用其力哉其又可不勇於自拔也哉休文名至質今爲閣阜講師其文雅趣操有諸君子品題在紹定戊子十月甲子建安真某記

觀蒔園記

繇衡岳而南亘大江東西穹山崇巘靡迤相屬而廬阜爲之最岷江西來至大別與漢合洪濤掀天吞吐日月蕩漾萬里而宮亭楊瀾左里爲之最夫是二最者東南山川之巨麗也而南康曹公之別墅實當之中爲所性堂次爲歸然堂又爲冲佑閣匯澤觀八景亭凡三湖五岳之勝攬之几席間無留藏者公曰湖莊之觀偉矣然吾先君崇本務實之意則不可忘也嗟惟先君奮迹農畝志在及人自其始仕也創小亭於居第之園命曰觀蒔焉以示不妄民事之贊蓋將發其所蘊以澤斯世而連塞弗耦志不獲伸今吾幸得承緒業襲世科其始念不過服廬州縣盡瘁爲民以酬先志而已逢辰休嘉出藩入從會明天子垂精問學俾執經侍左右方將翫翫焉日効忠益而疾病奪之奉身來歸得復與農圃爲伍躬自課督萃衆芳而列之梅先人所甚愛故園一種號千葉者迺其手植益求數百本叢而爲小山潔白芬馨若挹遺烈自餘四時之花實有未備者蒐求增益亡一闕焉鄉也園圃之趣少而江湖之思多今其二者始略相稱然觀游之樂具則本實之意衰吾懼吾子孫不復識先人之志也於是載麥興菽間以畦蔬倣舊規作小亭以臨眠之而總名其園曰觀蒔夫天壤間一卉一木無非造化生生之妙而吾之寓目於此所以養吾胸中之仁使盎然常有生意非如小兒女翫華悅芳以荒嬉媿樂爲事也若夫嘉穀良稷則民命所關周公

作七月召公賦公劉孟子陳農桑皆以是爲王政之本學士大夫其可一日忘諸乎吾之揭是名也蓋以不違先志又將使後之人不違吾志也未仕不以躬耕爲耻既仕必嗇民力必重民時穀祿受於己富思耘耔之勤勞政令加諸人毋忽田墾之利病幸而立於朝則以周召孟子之言迪其君夫如是則吾父母再世之心庶乎有弗墜不然名園別館迺縱佚之區奇葩異植特奢靡之玩祇以爲損而非以爲益也旣以詔子孫且詒書某俾爲之記某曰公之志則美矣然聞公之得請也蓋上重以事父煩耆艾曷嘗少忘黃髮之咨哉擷東籬之孤芳賦南疇之嘉穟雖有淵明之雅趣而恐不得以遂斯樂也顧其所以名園者有補世教故不辭而書之若乃湖莊舊觀已見於西州劉公所志者此不復書

### 重建王忠文公祠堂記

忠文王公之守泉期年餘四月爾泉人思之愈久而弗忘祠故在郡東郭某年太守某公修之某之爲郡也亦稍修焉今太守建安游公某迺始撤而新之蓋公之去郡六十年于茲矣或謂公何以得此於民哉某曰記禮者不云乎有斐君子終不可誼兮道盛德至善民之不能忘也而本其所繇致者道學與自修而已爾古之君子講學以明善修身以成德非有願乎其外也然由義之精而致用由己之正而及物其積之有源其推之有序故雖沒世而人弗忘夫豈豫期至是哉憧憧往來者有心於感也使民驩虞者有意於悅也後世雖有循良之吏去而爲人所思要非無心之感其視王民之皞皞有間矣若忠文公之於泉其庶幾德之盛善之至而民自不忘者乎蓋公之學以誠身爲主資本剛勁而能切劘涵漫以卒歸之中和其出言有章其制行有法以之治家則慈順雍睦之風形于州里以之立朝則蹇蹇謗謗言人之所

難言。至其治饒與夔。以及于泉。又皆穆然如春風之解陰凌。霈然如暑雨之蘇枯渴。人見其施之異也。而不知其本之一也。觀公治泉之政。非噓濡姑息。閑然自媚于民者也。哀痛慘怛。有父母之心。戒令飭正。有師長之教。仁義之相須也。剛柔之不偏用也。未嘗斬民之思。而民自不能不思者也。自苟卿子性惡之說。行爲政者。大抵芻狗其人。而鬼魅其俗。謂不可以理義化吁。使民性而果惡也。則凡暴君汗吏之所爲。亦將思之矣。弗彼之思。而此焉思。有以知民性之至善。而卿之言。所謂賊其民者也。然公所臨。凡四郡。去輒見思。而泉人思公特深。豈非詩書文獻之舊俗。其知理者衆。尤易以誠感乎。游公之新此祠也。雖順其民之欲。然非心之同道之一。其能及是耶。觀其志之所慕。足以知其政之所注。後人思游公者。又當如今之思公也。烏虖懿哉。是役也。董之者南安征官趙崇端。蓋生忠文之鄉。而學其學者也。發其議者。揭陽尉林彬。彬泉之善信士也。祠成游公大書而揭之。宗正趙公某。又書其堂之扁。尊仁賢以樹風教。二公志也。亦某之志也。故樂爲之書。紹定二年九月辛未。真某記。

孝友堂記

紹定己丑。眉丹稜程君叔蓮。以對策擢甲科。被命佐洋川莫府。將西歸。迂涂而過我焉。居一日。從容言曰。掌之先。以詩書爲耘耔。禮義爲屋廬。其家雖貧。而其行甚富。其身雖不偶。而其心可燕於無窮。初。曾伯祖亡。子以曾大父之子爲之子。是爲先大父。大父之事親也。鞠躬如有畏。廩廩若不及。雖壯有室矣。耘瓜之杖。且弗免焉。拱揖而受。不敢怨也。所生母郭。晚喪明。甚貧。無筭侍大父。日聚徒營餉。合間則走數十里。而省問焉。躬致澣濯。遺以甘旨。其父晚而舉子。大父惟所欲。推遜不少校。昆弟相與。始卒無間言。先君子克

承先志其事吾大父也。如大父之養其親。其事吾伯父。又如大父之篤其愛也。父沒。每祭必涕泣。休澣埽墓上。率傍徨弗能歸。伯父晚嬰末疾。家徒四壁立。先君子舉其所有以贍之。女兒嫁而貧。言之輒流涕曰。少小共飢寒。姊最憐我。柰何弗之卹。歲時伏臘。必致助焉。吁。此吾祖吾父之至行也。掌不佞。其曷敢有忘。歲丁亥。先廬以圮。告因卽舊址。築爲一堂。扁之曰孝友。悅齋李公爲書三大字。以揭繼。自今仰簷題榜。惕然有動于中。若慈訓之在耳也。子以好善聞當世。敢蘄一言記之。何如。予爲之嘆曰。書云。惟孝友于兄弟。蓋言惟孝者。必能友也。天下萬善。同出一源。愛敬之心。隨寓而見。施之親。則曰孝。施之昆弟。則曰友。其實非二道也。曾子論事君不忠。交友不信。皆以爲非孝。蓋孝者之心。慈祥惻怛。推之於君臣朋友。無不盡者。近而天倫之戚。抑又可知。世固有知厚其親。而此或昧焉者。是特未誠於孝而已。苟誠孝矣。雖一髮膚之微。且不敢忽。況同氣而生者乎。父母之所愛愛之。雖犬馬猶然。況親之遺體乎。此孝之所以必友也。中庸之引詩云。兄弟既翕。和樂且湛。子曰。父母其順矣乎。世未有兄弟和洽。而親之心弗順者。亦未有兄弟乖刺。而能順其親者。此孝友之所以必相因也。予觀程氏祖考之所爲。其可謂兼盡乎。此然非君之賢。其孰能推明之。以詔無窮乎。雖然。孝友之性。得之於天。有不待學而能至。其所以爲孝友者。非學亦莫之識也。姑舉其概。言之能養矣。而敬爲難。不辱矣。而尊親爲難。從令者。或陷於不義。能諫者。未必有諭道之功。父母之盡。一也。而所以幹之者不同。凱風小弁。其處變均也。而怨不怨。有異。養生送死。無不盡矣。苟未至於事亡如存。猶爲非孝也。戰兢臨履。終其身矣。苟未至於得正而斃。猶爲非孝也。不深於學者能之乎。不知夷齊之仁。則錐刀之必爭。何有於推遜。不明汲壽之義。則纖微利惠之必計。何況於死生。又非深於學者。

不能也。然則孝友者，固立身之本而學也者，又孝友之本歟。聖賢之教智之崇，必欲其效天義之精，必欲其入神。蓋知有秋毫之隔，則行有千里之謬。學之所以不可已也，以君之聰明超軼，誠能於理義之大原，聖賢之正法，惟日孳孳，弗極弗止，則蘊之爲道心，發之爲德行，將無往而非善。此非先君子所期於後者乎？若夫妻子具而孝衰於親，異姓之婦入門，或能賊同氣之愛，此雖世俗淺事，然其爲將來之戒者，亦不得而略。君之曾伯祖諱蒙，字養正，太父諱炎，字德和，先君子諱士龍，字天用，其潛德隱行，見於鶴山所志者，今不書。紹定二年十月丙申，建安真某記。

建安縣學田記

建安縣故無學。韓公元吉，昉立廟以祀先聖。王侯元應，又立講堂二齋，學之制略具矣。而亡以廩士，猶未始有學也。寶慶丙戌秋，清源留侯來謁，歎于廟，顧學雖頗具而未完，則命撤其蔽，墳其闕，植以叢桂，氣象一新矣。獨廩給之費莫知所自出。每春秋舍菜，先期補弟子員，賦以餐錢，俾與厥事，事已散去，惕焉爲弗寧。下車餘二年，畢力經營，得在官之田若干歲租，僅百石，悉舉而歸之學。於是學之有田，俟實始之，書來訖，予願有志，予爲之歎曰：道二仁與不仁而已矣。仁者視物由己，不仁者反是。蓋凡與吾並生天壤間者，皆同類也。於是同類之中，有位以爲之長，饑焉而哺，寒焉而衣，夫孰非吾責？況士者，又同類之秀乎？憫士之窮而無以養，此卽惻隱之心，而仁之端也。且公卿大夫者，士之積耳，養之以成其材，勵其節，使善人衆多，而當世有所賴，其仁不旣大矣乎？世之爲吏者，鮮克知之，故常以學政爲弗急，雖養士之田素具，或轉而他用，或漫不營省，聽其侵牟於吏，而奪讓於豪民。今建安有學無田，議者初不以咎。今留侯於此，迺獨

惄焉由己隱憂朝思夕謀必如所志而后已推此念也其忍四境之內有一民弗獲其養乎予故曰此惄隱之心而仁之端也雖然侯之於士厚矣士之所以自厚者當何如耶昔鄒孟氏之門人有以不耕而食疑其爲素餐者孟子曰君子之居是國也其君用之則安富尊榮子弟從之則孝悌忠信不素餐兮莫大於是今士之廩于官者優游自佚不幾於無事而食歟吁養之厚所以責之深也夫用之則國安君榮雖旣往者之任然培其可用之本獨不在今乎本者何孝悌忠信是也蓋四者人之所以爲人而士之所以爲士者也一或失是且有愧於人而況士哉故聖門之教曰行有餘力則以學文操觚吮墨汲汲焉以徼利達爲事而本焉之莫知是則真素餐矣有志之士蓋亦竦然自厲修之身以刑于家有位焉則推之以及於國故人知君親臣子大義大殞而弗渝是則侯置田廩士本指侯名元圭字某寔三朝賢相衛國忠宣公之孫云紹定二年十月壬寅浦城真某記

### 宜興縣先賢祠堂記

古者鄉先生沒而祭於社夫社者報本之事也鄉先生何功而祭於此耶蓋嘗深思社之爲羣祀首者以其產嘉穀育蒸民而鄉先生之重于鄉亦以其蹈道秉德而牖民於善也育之以保正命牖之以全至性其功一爾然聖門之論必不得已寧去食以存信而君臣父子或失其正雖有粟不得而食焉教導開明之功若是其重此所以祭於社而亡慚歟後世先賢有祠亦古之遺意蓋不獨躬受教如師弟子然後可祠其人遠矣而言行風蹟廩廩具存鄉人子弟猶有所觀濃則雖歷千百祀不可忘也陽羨自晉以來世有顯人若周孝侯遷善之勇死國之忠卓然有百代標表繇梁而唐文章事業亦或間見可觀迨至國朝

則有若樂安蔣公者以儒術爲時所宗雖王金陵猶推尊不敢後若古靈陳公則嘗守郡而卒葬于此東坡蘇公則買田築室而終于此二公之學行節守雖皆一世偉人塋域所藏寢廟所寄雖性其鄉而謂之鄉人可也若道鄉鄒公則歸自嶺南一寄宿于道流之館爾而邑之人至今日曰吾鄒公也嗚呼民之秉彝好是懿德若是者非耶然自昔迄今維周侯寔有廟饗餘未聞尸而祝之者寶慶某年浚儀趙侯與憲來宰宜興以扶教導人爲首政居二年民用化服迺大闢祠室以尊先賢自周侯而下咸秩于位又惟內翰汪公兵部侍郎平公簡惠文忠二周公亦近世鴻碩或窓或寓皆用故事以祀某月某日安佑如禮侯於斯舉其欲邦人士君子相與奮發爲道德之歸乎瞻言數公同我桑梓有爲若是今豈昔殊客心苟亡何過弗可改壯志一立何事弗可成雖然是非必徒襲其迹也昔吾先聖之教自春秋賢大夫如史魚之直子產之惠舉以告羣弟子者非一至其親切傳授則曰仁而已苟仁矣天下萬善莫不具于其中以之事君而直以之養民而惠何者非仁之功用耶學者審能服膺洙泗之訓而以回雍所從事者爲指歸則於前修之言行風蹟雖不規規求合吾見其無不合也祠在縣山川最勝處甫成而瑞木叶符異材奮興此其兆矣俟於此邑多美政今皆不書獨書所以幸乎宜興之士者是年十月乙未建安真某記

碑

福州長樂縣顯應廟碑

福之南山轉而東行二百里爲義泉嶺蓋長樂福清之脊其中支益北繁衍盤礴凡三十里積水二十四

陂至參溪。其山爲魁山。其水爲龍潭。面山臨流有廟焉。卽淵肅孚濟廣佑侯也。潭之深不可測。而穹山桀立於其上。澄光秀氣。交相回薄。故其神聰明正直。以功德花生人。屢膺明天子不顯休命。長樂廟祀凡百數。命秩之崇。惟侯爲第一。自唐開元以來。焯著靈異。閩中記。長樂志具焉。世傳洪氏女浣紗于潭。沒不出。其家憩于神。不崇朝。迅霆甚雨。潭石破而蛟龍斃。抵今餘五百祀。邑之官民以神爲依敬之如父兄師長。信之如衡石度量。紹興間。海寇朱聰熾甚。旣迫境。見神兵如雲。不敢前。連歲旱澆。復應禱。部使者上其功。詔賜廟額曰顯應。隆興中。封淵肅侯。淳熙中。加封孚濟。嘉定十七年。又加封廣佑。邑人旣皆悅甚。於是具官陳某。錄其靈蹟本末。以告曰。願有述。某按祭法。有功於民。若扦大患。禦大難。則祀之。若侯之有大造于茲土。其得爵號實甚宜。乃摭其事。俾刻于麗牲之石。且爲歌道上帝之命。與明天子之意。冀胙邦人於亡窮。其辭曰。

魁山兮。崇崇淵淪。亡極兮。魚龍之宮。皇皇后帝兮。睠此南土。俾神宅茲兮。有衆爾主。噓吸雨暘兮。指囁風雨。盪滌乖沴兮。攘除妖災。有蛟螭蟄兮。血人以自飽。是震是悼兮。奮厥天討。有兇額額兮。猶蠭之羣。恍瞻靈旗兮。慄若獸犇。民之恃神兮。曰我父母。神雖不言兮。信若寒暑。明明我后兮。子視萬方。曰民爾恩兮。我豈爾忘。旣賚之以鴻名兮。又申之以顯號。中興百年兮。三焜煌其紫誥。民事神兮。何窮。神報上兮。焉從異材出兮。棟王國。氓安居兮。稼滋植。公袞兮。王圭。將便藩兮。神之錫。



# 西山先生真文忠公文集卷二十七

## 序

### 皇朝編年舉要備要序

莆田陳君均以其所輯皇朝編年舉要與備要之書合四十八卷踵門而告曰均之幼也侍從祖丞相正獻公獲觀國朝史錄諸書及眉山李氏續通鑑長編意酷嗜之獨患篇帙之繁未易識其本末則欲刪煩撮要爲一書以便省閱時方從事舉子業未之能也晚滯場屋決意退藏林壑間又以出入當世名流之間得盡見先儒所纂次若司馬文正公之稽古錄侍郎徐公度之國紀以及九朝通略等書亡慮十數家博考而互訂之於是輯成此編大綱本李氏而其異同詳略之際則或參以他書昔嘗讀朱文公通鑑綱目歎其義例之精密蓋所謂綱者春秋書事之法也而所謂目者左氏備言之體也自司馬公目錄舉要之作至是始集大成觀者亡復餘憾均竊不自揆輒放而依之然文公所述前代之史故其書法或寓褒貶於其間均今所書則惟據事實錄而已不敢盡同文公之法也願一言以序之何如某讀其書彌月始盡卷則喟然曰幸哉書乎聖祖神孫之功德元臣故老之事業赫赫乎煌煌乎備於此矣然綜其要而求利之謀以儒立教而不溷百家邪詖之說求治寧悠緩而不爲一朝迫切之計用人寧樸鈍而不取小夫

輕銳之才嘉祐治平以前廊廟之訏謬。縉紳之論建相與葆衛扶植如恐失之此其所以大治也。自熙寧輔臣出新意改舊法高談古始陰祖管商而國脈病矣名爲尊經實尙空寂而學術乖矣謂參苓著尤不急於起疾而一切雜進者皆決腸破胃之藥根本安得而弗傷謂鼎鼐琮璧不足以便用而錯然前程者皆奇詭淫靡之具風俗安得而弗壞章呂鼓其波三蔡熾其燄更倡遞述至于黼貲極矣此其所以致亂也凡百有六十七年之行事可喜可慕可愕者一攬而盡得之真我宋千萬年之龜鑑也吁是豈獨學者所當熟復哉。叢明在御垂精典訓有高宗成王之風使是書獲陳于前則所以啓發天聰緝熙聖德者何可勝既窮閻下士雖無階可以自進然夜光明月之珍蘊藏山海終有不可揜者安知侍從蕃宣之彥無以是聞于上者乎君逮事正獻公得其家學旣又從賢士大夫游以博其見聞故於是書斟酌損益皆有條理非安危所繫則略而弗書其志固將有補於世非徒區區事記覽而已也君早遊天子之學今以累舉恩當對大廷不願就獨朝夕矻矻于此旣積十餘之力纂而成之又將次及于中興之後聞四方之士可與商榷者不憚千百里橐其書而從之忘其道涂之艱羈旅之苦也此其用志豈世俗所可量哉迂愚不敏竊獨嘉之故爲之序如此若書之凡例則君旣列之篇端矣故不復云紹定二年三月辛卯建安

真某序

清源文集序

郡有志何始乎昉于古也郡有集何始乎昉近世也有志矣而又有集焉何也志以紀其事集以載其言志存其大綱集著其纖悉也志猶經也集猶緯也可以相有而不可以相無也清源郡志成於嘉泰之初

元山川封域人物風俗登載蓋略備矣至若名卿鉅儒之論述騷人詞伯之賦詠散見于國史于家集與夫碑碣所志楹璧所題可以驗賢才之衆多風物之盛麗而志不能具者尙多有之新安程公來鎮之明年謂郡從事武陽李君方子曰此邦號文章之藪而有志無集非闕歟子其爲我輯之李君旣承命則退而網羅收拾得詩賦雜文凡七百餘篇合爲四十卷而公括田廩土之本末與郡人所編島夷志則別爲之帙以附焉其纂輯之例則或以理或以事或以詞調而以理若事者居什之七大抵主於關教化存典法否則詞雖工弗錄焉集成而某至竊以謂爲此邦之吏者不可亡此書蓋凡昔者明哲之官忠信之長教條風績之可尚者皆其龜鑑也有一事焉之弗逮其能自安乎爲此邦之士者不可亡此書蓋凡前脩故老德行學術之可師者皆其範度也有一節焉之不相似其可不自勵乎若夫咀含其英華漱濯其芳潤抑末爾公名卓字從元其爲此州建明施置以幸吾民者班班見之集中云嘉定戊寅十月甲子建安真某序

贈蕭長夫序

始余少時讀六一居士序琴之篇謂其憂深思遠有舜與文王孔子之遺音而淳古淡泊與堯舜三代之言語孔子之文章易之憂患詩之怨刺無以異爲之喟然撫卷太息曰琴之爲技一至此乎其後官于都城以琴來謁者甚衆靜而聽之大抵厭古調之希微夸新聲之奇變使人喜欲起舞悲欲涕零求其所謂淳古淡泊者殆不可得蓋時俗之變聲音從之雖琴亦鄭衛矣屈子有言覽椒蘭其若茲兮又況揚車與江籬琴猶如此則凡世俗之樂日淪於胡夷而不可禁者固其所也三山蕭長夫學琴四十年饑寒留落

困悴無憚獨不肯遷就其聲以悅俚耳嘉定丙子秋過予大江之東予與之登鍾山訪定林酌寒泉而拊修竹長夫忻然爲鼓一再行雍雍乎其薰風之和愔愔平其采蘭之幽跌蕩而不流悽惻而不怨信六一之言有不吾欺者蓋其嘗游紫陽先生之門習聞君子之義其能窮而不變也固宜雖然游先生之門者衆矣顧未聞有不變其學如君之不變其技者此予之所以重歎也於其行飲之酒而爲之歌曰古音之寥寥聽者欲睡兮新聲之洋洋喜不知止兮自戰國已然況今之世兮嗟嗟蕭君娛衆所棄兮我琴可破志不可徙兮彼斲方爲圜真子所恥兮霜風翛翛裂子之袂兮子毋好游從此歸兮予將俟子於仙游從子於武夷兮

贈上饒葉宗山序

葉君宗山上饒人通五行書朴直自將其論人壽夭亨窮十不失一二丙子謁予於金陵余語之曰昔孔子嘗言命矣曰不知命無以爲君子孟子嘗言命矣曰求之有道則得之有命夫所謂命云者豈日辰支干生勝衰歟之末哉出處有道語默有時臨死生處利害不惑不變而惟義之歸此其所以爲知命也余方區區誦所聞以信君往矣見世之役役權利顛冥而弗悟者其以是告之

萬桂社規約序

林君彬之以萬桂社規約示余余歎曰嘗知飢者可與語未耨之利嘗知寒者可以論蠶織之功否則以爲漫然而已憶余初貢于鄉家甚貧辛苦經營財得錢萬囊衣笈書疾走不敢停至都則已憊矣比再舉鄉人迺有爲所謂過省會者人入錢十百八故云偶與名其間獲錢凡數萬益以親友之贍始舍徒而車得以

全其力於三日之試。遂中選焉。故自轉輸江左。以迄于今。每舉輒助錢二十萬。示不忘本也。吾鄉去都。十日事爾。其難若是。則溫陵之士。其尤難可知也。林君此約。其爲益又可知也。蓋紓其行。以養其力。一也。無愧。迫以養其心。二也。無匱貨以養其節。三也。一舉而三益俱焉。此余所以深有取也。然吾鄉與約者。幾千人。林君爲此二十年矣。同盟僅三百有奇。濂溪楊公。所以嘆其不如蒲之盛也。林君其思所以廣之。使與者愈多。則獲者愈厚。余所謂三益者。庶乎其可望也。若夫身爲勸駕之官。而未能復續食之制。竊有愧焉。姑捐庫緡五萬。佐之。且以爲此邦故事。雖未能贖吾愧。亦以見吾志云。林君好義之士也。凡鄉間有義舉。皆勇爲之先。又非特此社而已。

### 傅景裴文編序

清源傅君景裴。以所爲文編史說視予。予熟復而歎曰。盛哉。傅氏之懿也。自獻簡公以高文正學。爲元祐正臣。一傳而爲忠肅。再傳而爲至樂。又再傳而樞密大坡之弟兄文章錄。前後相望。雖前代文宗。未有及之者。然傅氏之學。雖本於獻簡公。而草堂先生季公漢老。又其外家也。草堂之文。爲中興第一。至樂父子。實獲其傳。而大坡蚤歲。執經於父友紫陽先生之門。淵源日漸。則又出於伊洛。顧不遠哉。景裴樞密公之嗣子也。自襁褓能言。固已優游詩書六藝中矣。耳濡目染。不習而熟。其能蚤以筆墨自著也。宜。予昔從樞密公於建安。時景裴纔六七歲。嬉戲其親之側。眉目清婉如畫。今幾寒暑。而著述之盛。已如此。回視予年日以老。而學弗加於初。爲可羞也已。雖然。詞章之靡麗者易工。而義理之精微者難究。景裴其益思所以務學乎哉。夫學不可以無師。而大坡者。眞景裴之師也。予昔倘佯盤谷竹隱間。聆公餘論。蓋濟岱典刑之

舊伊洛源流之正萃於公矣。又不獨景裴爲當師也。子盍歸而求之。異時造朝過余於西山精舍。將必有異聞以告我。景裴其勉之哉。

送朱擇善序

自余歸臥西山之草廬。掩關謝客。足不越中賓門之城者。將期年于茲矣。居一日。烏程朱君來謁。以書先焉。余視之。辭義卓然。意氣甚偉。亟延入與語。問其族出。與素所師友。則丞相忠靖之孫。且嘗游於絜齋袁先生之門者也。酒數行。作而言曰。僕之始學也。聞誠意正心之說。以爲直易易耳。今從事於此。固已有年。而一臨利害之境。則自私之念。嶧嶢乎其中有不可遏者。夫然後知其爲匪易也。君將何以教我。使免於是邪。予曰。昔人不云乎。君以爲難。則易將至矣。惟吾子前日之易也。是以一念之忽而去道遠焉。今而難之。是子進德之機也。雖然。予嘗聞之君子。蓋學問之道有三。曰省察也。克治也。存養也。是三者不容有一闕也。夫學之治心者。猶其治疾。然省察焉者。視脈而知疾也。克治焉者。用藥以去病也。而存養者。則又調護愛護。以杜未形之之疾者也。今吾子於私意之萌。能察而知之。其亦可謂善學者矣。然知私意之爲害。而未能勇以去之。是知疾之所由生。而憚於藥之治者也。昔者顏子問仁於夫子。夫子以克己告之。克云者。戰勝攻取之謂。而非悠悠玩愒之可言也。吾子誠欲絕其私意之萌。盍亦感勵奮發。如去蠭賊。如殄寇讐。毋徒恃其知而已也。書曰。若藥弗瞑眩。厥疾弗瘳。夫瞑眩所以愈疾。疾愈矣。然後和牛之劑施焉。此存養之功。所以必繼於克治之後也。然則亦有其要乎。曰。敬爲要。敬何所自始。曰。自戒懼謹。獨始子歸取聖賢之書。而熟復之。當有以知余言之非謬也。然余之於學。亦所謂知之而弗能允蹈者也。斯言也。豈獨以

勵吾子蓋因以自勵云。

贈富春子孫守榮序

予至潭之數月。臨川陳生爲予筮得益之九五。有孚惠心。勿用元吉。未幾富春孫生。又爲予筮得臨之六二。曰咸臨吉。無不利。夫誠出於中。曰孚。無心之感。曰咸。爲政之本。不能加毫末於此矣。使余於三百八十四爻之中。擇焉而取之。其能外是乎。昔之君子。尊易而重卜信哉。其不誣。孫生名守榮。少而喪明。故其技專以確。聽其言。往往中理。殆過於世之有目而盲于心者。聞余方買田以養矜寡廢疾之在吾上者。感然歎曰。守榮盲。故念人之盲也。其將歸發其橐。聚同類而幼者日食焉。且傳之以其學。嗚呼。守榮一筮師耳。能因己之疾。而悼人之窮。使世之在位而有力。若有力而在位者。皆以是焉存心。其所濟不旣多乎。予重其術。感其言。而惜其去。故書以遺之。

感應篇序代外舅作

感應篇者。道家倣世書也。蜀士李昌齡注釋其義。出入三教中。凡數萬言。余連蹇仕塗。志弗克遂。故常喜刊善書以施人。以儒家言之。則大學章句。小學字訓等書。以釋氏言之。則所謂金剛經注者。凡三刻矣。然大小學可以誨學者。而不可以語凡民。金剛祕密之旨。又非有利根宿慧者。不能悟而解也。顧此篇指陳善惡之報。明白痛切。可以扶助正道。啓發良心。故復捐金齋鏤之塾學。願得者摹以與之。庶幾家傳此方。人挾此劑。足以起迷俗之膏肓。非小補也。抑嘗聞伊川有言曰。凡有動皆爲感。所感必有應。所應復爲感。所感復有應動者。何此心之發也。人之一心。虛靈洞徹。衆理畢具。方其未發。豈有不善。及其既發。有正有

否然後善惡形焉而吉凶禍福亦各以其類應不可誣也人知殃慶之報兆於所積而不知一念之發卽吉凶禍福之門李氏首章注義最爲近理余故表而出之至其言有涉於幻恠者要皆爲警愚覺迷而設余固未暇深論覽者察其用心而取其有補焉可也

贈篆字余煥序

予嘗嘆世變所趨大抵自厚而薄自簡質而浮華自莊重而巧媚凡文章技藝以至器用之末何莫不然姑卽字畫言之自蟲魚之體一變而爲篆再變而爲隸又變而爲真行變之極爲草習之者易成玩之者易悅而恣態百出古意蕩然矣建陽余君煥工大小篆筆勢奇偉不常予嘗使之書聖賢言揭坐側如正人端士服古衣冠巍坐拱手使人望之起肅敬心雖嚴師畏友曾不過是然余君挾此技游四方其能知之者甚少愛而說之者又加少豈非簡質而不華莊重而不媚能使人敬而不能使人喜與此予之所以重歎也雖然天下未嘗無好古之士子第行當必有知予者紹定元年十月余君將之東湖書以遺之

贈錢道人序

古今言善相人必以許負輩爲稱首予謂負輩第能知升沉脩短而已若夫辨賢愚判淑慝則未有出鄒孟氏之右者蓋其言曰胸中正則眸子瞭然胸中不正則眸子眊然又曰仁義禮智根於心其生色眸然見於面益於背觀人之法盡於此矣嬪溪錢生風鑒甚高更當於此具一隻眼若但能知升沉脩短而已則非予敢知學易齋書

贈顧涇序

予讀諸史方技傳見其以藝名者必顯於一而後工若夫推步以知天形相以觀地又術之難者也上下數千年間能兼而通者唯管公明郭景純李淳風僧一行數人而已豈不艱哉廬陵顧子涇遂於陰陽五行之學以之占天則神以之相地則不苟凡今之以術名未有能過之者也予乙酉趨朝遇之於衢梁君見謂曰公之此行不滿百日當歸而果然蓋其驗如此非神而能之乎後四年謁予粵山之下相與論考卜岡阜之法終日灑灑不窮又知其非苟於求售者也予老矣方將從君求藏骨之地屬其有東漸之役故書此遺之且堅其再至之約云

送周天驥序

上饒周君天驥篤志於學予嘗因其名齋有以告之矣今復枉顧敝廬歛然自下願聞爲學之要終其身而可行者予之於學也涉獵而未醇精淺而弗精將何以告子雖然亦嘗聞其略矣以聖賢大道爲必當繇異端邪徑爲不可蹈此明趨嚮之要也非義之貴富遠之如垢汙不幸而賤貧甘之如飴蜜志道而遺利重內而輕外此審取舍之要也欲進此二者非學不能學必讀書然書不可以汎讀先大學次論孟而終之以中庸經既明然後可觀史此其序也沈潛乎訓義反覆乎句讀以身體之以心驗之循序而漸進熟讀而精思此其法也然所以維持此心而爲讀書之地者豈無要乎亦曰敬而已矣子程子所謂主一無適者敬之存乎中者也整齊嚴肅者敬之形於外者也平居齊慄如對神明言動酬酢不失尺寸則心有定主而理義可入矣蓋操存固則知識明知識明則操存愈固子朱子之所以教人大略如此傳曰歸而求之有餘師子歸取子朱子之書而伏讀之又從而深思之實體之則將有以自得之矣又奚以予言

爲哉。

臨齋遺文序

始予與湯君升伯遊，知其樸茂而文，君子人也。越十餘年，又與仲能遇于都城。時仲能新擢進士科，觀其持論，意嚮已不類場屋舉子。予心竊獨奇之，比使江東，而仲能適留旁郡，邀而致之，屬以救荒之事。仲能欣然弗辭，事已徑去。自是予尤敬焉。又三年，遇予海上，文益工，論益勁，而進學益勇。一日，愀然告曰：「先君平生嗜古學，爲古文，不幸齋志以沒。今其遺編僅存一二，獨易疑易說，乃其玩心而有得者，復未克成書。」公愛巾者也。誠推愛巾之心，以及其先人，爲序而發揚之，則幸甚。予退而伏讀，則其詩閒澹紆餘，有自適之趣。其文敷暢條達，而切於事情，至於釋經，往往闕其祕奧，有世儒所未及者。評論古今，尤多得其心術之微。此豈勉強可致者？蓋其平時間學，一本於誠，間嘗取上帝臨女之義，而名其齋，朝夕居焉，以自警。則其用力可知矣。嗟夫！士以一身之微，而欲窮天地萬物之理，生千載之下，欲考古昔聖賢之心，豈易爲力哉？然而以誠求之，則無不可得。蓋天地之所以爲天地，聖賢之所以爲聖賢，亦曰誠而已矣。世之學者昧操存持養之實，而徒事於語言文字之工，是其心既不誠矣。以不誠之心，而窺天地聖賢之蘊，猶持塵昏之鏡，而鑒萬象也。求其近似，豈可得哉？君之於學，既以志其大者，惜其窮居鄉里，未及博參於諸老先生之間，以究其精微，而不幸死矣。其亦可歎也。夫君名某，字德威，饒之安仁人。與其兄德成，俱以學行表於其鄉，而俱不偶。君之四子，名干者，升伯也。巾者，仲能也。旣篤學有聞，餘亦進進未已。其尙有以成君之志也哉？嘉定戊寅十二月壬子日，建安真某序。

傅樞密文集序

觀文殿學士河陽傅公既薨之十有六年。公之弟竹隱先生始輯其遺文爲三十八卷。以視某曰。先兄平生爲文至多。今去其不必傳者。而存其可傳者。謹第錄如上。嗟惟吾兄自少至老。澹亡他嗜好。獨矻矻文字間。居常誦書。日以寸爲程。當沉酣痛快時。至不知飢渴寒暑。其初志蓋欲自奮於功名。不幸富世道清明之時。所施者止於二千石部刺史。迨其沈鬱旣極。有力者始推而輓之。則非其時而公老矣。故雖以文章致位高顯。而其終身常若不釋然者。夫志旣不白於當世。獨其文辭可自託以遠。而復泯泯不揚。是重不幸也。吾兄嘗知子。子其爲我序而傳之可乎。某謝不敏。退而竊念。公守建安時。某以新進士上謁。請問作文之灋。公不鄙而教之。甚至其略曰。長袖善舞。多財善賈。子歸取古人書劇讀而精甄之。則蔚乎其春榮。薰乎其蘭馥。有日矣。惜其時尚少。所問者科目之文而已。今觀其所謂三十八卷者。則信乎其長袖善舞。多財善賈。如公之所以教也。初公以詞學進。侍郎黃公鈞稱其文猶濯錦於蜀江。而相國虞雍公亦謂其璞玉而加琢。異時研索。日以精淳。蓄日以富。笑談戲劇。輒成文章。至其爲詩。有三百餘韻者。昔雲龜先生述王初寮之文。有曰。幽眇透射。若貫珠隙。明麗整飭。若截綺尺。某於公之文亦云。雖然。此猶其少作。若應用云爾。晚登朝廷。議宗廟大典禮。援據敷析。出入經史百子。袞袞數千言。雖漢儒以禮名家者。未能遠過也。則公之學。距止玩心於無用之地哉。宣城一書。意慮懇欵。陳夷虜必亡之勢。與中國必勝之理。而始末以勢未可勝爲言。其論古今用兵成敗利害。甚悉。欲治其在我者。以峻敵之釁。富是時。權臣開邊意銳。甚公之持論固如此。然則世之以傅會詆公者。亦豈盡知其中心之所存哉。方公少時。自負要不碌碌。

蓋嘗和泉守王公龜齡之詩有曰名節士所重當如護睛腦立朝與行已本末要可考此其爲志何如耶一不幸用非其時生平素心遂有不克自白者昔之君子寧坎壈其身不肯少溷其跡以合於世其不是夫顧念昔者獲從公游距今裁二十年竭來溫陵墓木拱矣撫念疇昔爲之慨然故於竹隱之命不敢固辭而敍其槩于篇首使覽者致詳焉

送王察推序

莆故多奇產中興以來三山名輔弼功烈磊落相望其他人物接跡中外者至不可勝紀何其盛也予頃自泉過是邦登方氏詩境之樓環挹蒼翠應接不暇憲公一峯偉然特立於羣巘之表若王義方之正衡對仗而叱義府也若張萬福之拜延英殿下而呼太平萬歲也夫其山川之峻秀雄麗如此則其人物之盛也固宜王君實之年甫三十以直言對策擢進士第四人名聲日以進耀斯其所鍾美者歟然天之生材非苟私其身而已蓋將有望焉況夫有盛名者多獲顯位居顯位者必任重責此尤君子之所畏也王君於此雖欲自己於學其可得乎古之學者自其少時師友之所講肄朝夕之所履行已莫非大人之事迨其長也從事於大學則凡天地萬物之理無不察古今興壞存亡之變無不考其所以然人之位乎兩間當爲之職無不究其極故內焉足以成己外焉足以成物本末先後非二致也後世之士知爲場屋之學以釣利祿而已若夫明善以誠其身格物以致其知固有所夫暇也及其一旦任人之事則飢者欲哺寒者欲衣戚嗟不平之鳴賴我而息紛紜湧洞交至迭起之變俟我而定乃始茫然莫知所措矣繇昔暨今腐儒俗士誤人家國者何可勝數蓋其平時汲汲於求仕之學而未嘗治其本故也夫學焉以求仕固

後世之所不免。惟其得之也，遂以爲既足，而不復用其力於學，或知用其力矣，而其所學又非古人之所謂學也。則其植立之庳，頗不宜哉。王君有志之士也。予故以古人之事勉之。今者始仕於潭，蓋朱文公先生所嘗治且教之地。道林嶽麓山谷巖絕之處，必有傳先生之學，而人不知者。君行且求之。其於予言，當有不約而契者。然予亦好學而未知其方者，故因以自警焉。嘉定十三年三月二十日建安真某序。

### 送湯仲能之官繁昌序

始余爲護漕使者，聞江上之邑，有繁昌焉。曰：是必其民殷而俗阜，稱是名者也。屬歲大祲，予躬出按視，舟行過蕪湖數十里，望濱江居民廬舍，以百數，舟人指曰：此繁昌縣也。余舍舟而登，見其人窮餒困瘠，甚於他邑。其市區列肆荒涼岑寂，有淮甸之風。予竊異之曰：豈歲凶使然耶？父老愀然曰：吾邑在承平時，幾萬家，田利之入，需乎其有餘。魚蝦竹葦柿栗之饒，以自給無不足者。南豐曾公之記，具存可覆也。建炎盜起，邑剗於兵，開禧之後，旱蝗相乘，天實爲之，尚奚咎若夫無旱蝗，無兵盜，而吾蚩蚩之氓，常若不安其生，何哉？賦有常期，睡掌爭先，歛有常目，以羨爲賢，餓涎如川，猛令如虎，火猶可遙鑿，更殺我。余聞而太息曰：賦歛之苛慘於兵盜，貳讐之威烈於旱蝗，宜其昔以繁昌名，而今以窮悴告也。吁！此非長人者之責，而誰居？余友湯仲能，擢進士第，始吏於繁昌，將行，求一言以別。仲能勇於爲善者也。余故以昔之所聞於父老者告焉。夫仲能主簿爾，民之感愛，愉樂非其所得專。然猶之玉焉，所韞之山，土木晶潤，況其職可以及人者乎？吾知仲能必有所不苟也。若余之行事，亡足爲子道者，獨念日去溫陵時，嘗以治泉得失，問於郡僚李

公晦。公晦曰。君爲政三年。其可以無愧者。二盡己之忠與不息之誠是已。余雖蹙忸不敢富。然居官臨人。要必以二者爲本。蓋一毫不自盡。不足以言忠。一念不相續。不足以言誠。己未忠而覬人之我從。己未誠而責物之應我。天下無是道也。余方日夜以思求進乎此。而未獲者。故願仲能之勉之也。書來譚川。問嘗所聞於朋友者。其試以是質之。嘉定十三年五月朔建安真德秀書。

張仁甫字序

張君以其名宗玉。謁字於余。余爲取戴氏記溫潤而澤之義。字之曰仁甫。且告之曰。子知余所以命字之。指乎。夫仁者五常之首。萬善之源。其體具。其用博。未易以究言也。吾子業於醫。姑卽子所知者言之可乎。醫經以手足痺痺爲不仁。前輩大儒先生。以爲最善名狀者也。蓋血氣周流。亡所鬲閡。雖一髮膚之末。無不切諸心。關節脈理。壹不通焉。四支之大。且若無與於我者也。孟子曰。仁者。以其所愛。及其所不愛。不仁者。則反是焉。大哉仁乎。上焉用之醫天下者。良相也。下焉用之以醫疾者。良工也。禹稷阿衡。視人飢溺。與弗獲其所者。由已使之仁於醫天下者也。秦緩盧醫扁鵲。起沉痼而生。仁於醫疾者也。史言善醫者能洞視五藏。世常疑之。夫仁存於心。萬里雖遠。如在目睫。孰謂仁於醫者。不能窺五藏之微哉。今吾以是命子。其屬於若者厚矣。且子之未嫻於醫也。詎能無疾。其望於人何如也。今人以疾求我。夫何異昔者以疾求人邪。能存是心。則其察必精。其用必仁。斯不辱吾字矣。仁甫讀岐伯伊尹之書。通五運六氣之學。其心又樂於濟人者。故余爲之序以勉之。

送偶然居士序

鄭君彥祥名瑞浦城邑西里人也。善錦囊玉函之術。始余謀窺吾親及更窺吾兄若吾婦氏。挾圖書矜技。能以登吾門者無慮什伯數。卒之營吾親之封於銀山之麓者彥祥也。遷吾兄若吾婦氏之柩於屏山之陽桐山之塢者又彥祥也。邑之士聞之曰偶然爾。彥祥聞之亦笑曰是誠偶然也。勦吾求之而弗獲。獲之而莫吾售者雖自以爲功得乎夫旣幸而獲之又幸而主人惟吾之聽而吾之術得用焉此非偶然何哉。因自號曰偶然居士。余謂彥祥之言謙矣。然觀世之士有術業同知慮同而措之於事則成壞中否輒異者豈誠有工拙哉偶不偶故爾。莊生有言不龜手之藥一也或以封或不免於洴澼絖洴澼絖固其所也。封者非偶然乎德感於天誠孚乎物事之至難者也。昔之君子固有弭難弭之蓄。馴難馴之暴而退焉。自貶歸之於偶然者夫退焉自貶不足以損其功而祇以重其美謙之所以有終吉也。且凡世之役情於物者得之則哆然以喜不得則齷然以懼夫是以冰灰雜製而胸中亡須臾之寧焉。惟有道之士視物之徠如浮雲其去也如墮飫一付之天而莫留吾情夫焉往而不自得邪。彥祥之智未足以及此予特耻其言若弗自銜者故書以贈之。

邇言後序

予讀劉子邇言屢廢而歎。有問者曰劉子之言常言也。子何歎之數乎。予曰子以予爲玩其文辭也耶。若惟文辭之玩而已。則劉子固常言也。夫孰知其有功於學者耶。夫學莫先於知性。知性而後知天。天之界於人者厚。而望於人者深。蓋人之有生。雖與物同。而備二氣於身。根五常於心。則夐與物異。故必如堯舜之善。而後可謂盡性。仁義禮智之端。有一虧闕。則以人眠物。其間相去者幾希。夫人受此性於天。猶其受

任於朝也。一理弗循。謂之違天。一事弗治。謂之曠官。曠官可愧也。違天獨無愧乎。天形我以人。而我物之性。我以善。而我咈之。是天之不才子。世之狼疾人也。孟氏七篇。丁寧至矣。而世莫之省。今劉子一書。財數千言。而於此蓋數數焉。其首章曰。人之性。天地之性也。孔子以爲貴。孟子以爲善。其性命之源。可謂得之矣。悟天理之本同。憫世人之自賊。故其言精深痛切。反復諄盡。至投珠擲璧之喻。冠猱服狙之戒。頃者爲稟然動色也。吁。謂之有功學者。非歟。雖然。予之知學。幾三十年。而聞道甚後。使前乎數年。得是書而觀之。未必不眠以爲常言也。玩華而遺實。啜醨而棄醇。予於是乃知返矣。嗚呼。有志於學者。其尙懲予之不敏也夫。

送潭州陳教授序

括蒼陳端父。將教授于潭。徵予言以爲贈。予方端憂。不能言也。顧嘗竊病今之職于民者。未嘗不曰。治之難。職于士者。未嘗不曰。教之難也。問之。則曰。俗嚚而難諭也。變詐百出而難察也。是其所以治之難也。至於士之難。一則甚於民。蓋口于誼。而衷于利者。衆也。蔚乎其文。而駁乎其行者。相踵也。是其所以教之難也。吁。是則然矣。盍亦反而求諸身乎。夫心者。一身之主。猶之有司。爲是職治與教者也。耳目焉。手足焉。皆聽命於心。猶其稟治與教者也。以一心而御衆形。至約也。其能使之不隨所嗜。而遷乎。其能使之動必以禮乎。吾見物交物。而引之流而蕩者。衆矣。夫治之而弗馴。教之而弗率。則知忿而疾之。未聞耳目四體之不從。今而能憮然自咎者。蓋洙泗之道。闡鬱不行於世。士自一命以上。知治人而已。故其朝夕所役役者。大抵以求人之過而已。反觀內省。求其身之過者。未嘗致須臾之功焉。至其効不若古人。則謬曰。是俗之

難治且治也抑不思其身之已治否耶吾之所爲其可以教未耶以不治之身而臨難治之民其身之未足以教而尤其俗之不可以教此豈聖賢反本之意哉昔者顏子問爲邦於夫子而夫子許之迺其用功之地不過視聽言動四者而已夫視聽言動之不敢忽豈斲以正人哉然卒之已正而人莫不從者蓋是理也不惟吾有之人亦有之也開之則明倡之則應矣其用力顧不甚約也況士之爲士又非可以凡民例觀耶潭維鉅藩昔者大儒經師接跡于此士之以學自名者不知其幾千百吾子受命而爲之師蓋信乎其難也已雖然有道焉惟毋求之於身而求之於心心之令能行於其身然後吾之教能行於其士是故理之不可易也者吾子幸以爲然則願併以告夫今之治人者毋徒疾視其民而不知返也嘉定壬午月正元日西山真德秀書

去年春端父來潭予爲斯文以贈書未竟而端父行明年初伏日閱舊稿得之遂錄以授端父方予操筆時豈知與端父當會于此哉又豈知身任治人之責哉然則予之所以警端父者端父宜還以警予矣

詠古詩序

達齋詠古詩若干篇余友龔君德莊所作也古今詩人吟諷弔古多矣斷煙平蕪淒風澹月荒寒蕭瑟之狀讀者往往慨然以悲工則工矣而於世道未有云補也惟杜牧之王介甫高才遠韻超邁絕出其賦息媯留侯等作足以訂千古是非今吾德莊所賦遇得意處不減二公至若以詩人比興之體發聖門理義之祕則雖前世以詩自雄者猶有慙色也蓋德莊少而學詩微詞奧旨既以洞貫而又博參於諸老先生之書沉酣反覆不輟不止其涵泳久故蘊積豐權度公故美刺審有本固如是也雖然德莊於此豈直區

區較計已陳之得失哉。憫時憂世之志亡以自發，則一寓之於詩。善善極其褒，冀來者之知慕也。惡惡致其嚴，冀聞者之知戒也。名雖詠古，實以諷今。此孤臣畎畝之心，人見其優游而和平，不知其殷憂憤歎而至於啜泣也。古者雅頌陳於閒燕，二南用之房中，所以閑邪僻而養中正也。衛武公作抑戒以自警，卒爲時賢君以楚靈王之無道，一聞祈招愔愔之語，廩焉爲之弗寧。詩之感人也如此。于後斯義浸亡，凡日接其君之耳者，樂府之新聲，梨園之法曲而已。其不蕩心而溺志者，幾希矣。今德莊之作，倘幸爲太師氏所采，陳之王前，歌工樂史，朝吟夕諷，其所啓悟感發，顧豈少哉。夫春秋推見至隱，善觀人者察其所安，德莊之詩於前史所取，或貶而細之，至悠悠之談，所共寘議者，或乃明其不然，是豈苟異者邪？少正之誅，匡章之辨，衆惡之察，鄉原之譏，有不得與俗同者。聖賢原情之公心，春秋誅意之大法也。世之儉夫鄙人，姦媒閃聳，自謂足以誑當世，惑方來，而不知高明闊達之士，洞見肝鬲，筆誅字撻，曾亡遁情。死者有知，將恨其不及生而改也。存而可改者，獨柰何其自棄哉。嗚呼，斯言悲矣。其孰識余之衷情也！夫君名字德莊，達齋其自號云。

攻媿先生樓公集序

鄧山參政樓公攻媿先生文集一百二十卷，建安真某伏讀而歎曰：嗚呼，此可以觀公立朝事君之大節矣。蓋公之文，如三辰五星，森麗天漢，昭昭乎可觀而不可窮。如泰華喬嶽，蓄泄雲雨，巖巖乎莫測其巔際。如九江百川，波瀾蕩潏，淵淵乎不見其涯涘。人徒見其英華發外之盛，而不知其本有在也。慶元初，韓侂胄除知閣門事，忠肅彭公力諫，詔改侂胄內祠。彭公子郡公，在瑣闈極論之云：去者不復侍左右，留者召

見無時終不能遠時侂胄之惡未著也既而竊弄國柄以黨論盡銅天下賢士挑虧弃盟中外騷然天下始服公先見朱文公侍經筵內批予祠公持其命不下曰當今人望儒宗無出熹之右者奏雖寢然當邪說充塞之時首倡學者共尊朱公後卒賴其言而學禁遂開道統有續然則觀公平生大節而後可以讀公之文矣公生於故家接中朝文獻博極羣書識古文奇字文備衆體非如他人儕狹僻澁以一長名家而又發之以忠孝本之以仁義其大典冊大議論則世道之消長學術之廢興善類之離合繫焉方淳紹間鴻碩滿朝每一奏篇出其援據該洽義理條達者學士大夫讀之必曰樓公之文也一詔令下其詞氣雄渾筆力雅健者亦必曰樓公之文也於乎所謂有本者如是非邪公旣厭侂胄之鋒退居却掃者十有四年嘉定初起爲內相俄輔大政向來儕輩凋喪略盡而公歸然獨存遂爲一代文宗某嘗竊論南渡以來詞人固多其力量氣魄可與全盛時先賢並驅惟鉅野李公漢老龍溪汪公彥章及公三人而已念昔校藝南宮白事東府或請言竟日或極論達旦某退而書紳終身誦之其所以猶爲當世善人君子所與而不遂爲塗人之歸者公之教也公季子治以集序見命某何敢辭建安真某序



# 西山先生真文忠公文集卷二十八

## 序

### 送蕭道士序

大江以西天下多名山處玉筭則其尤也按道家言是爲梁蕭子雲脩鍊昇真之地然其事迹茫昧不可復考矣余在豫章時考按圖書嘵然有高舉遠遊之思念將上印綬于朝凌大江陟西山款旌陽之廬窺洪崖之井繇葛峯以歷玉澗遡章水而登崆峒之顛出麻源道樵川然後歸而自休焉事顧有大謬不然者越三年□□湘中又二年而召假塗清江郡人張元德邀余爲閣阜之行垂命駕弗果則所謂玉筭者固無因而至焉蓋前後數年再躡江西之境而四五名山者迄不獲寄一迹其間吁可恨矣今年憊臥于招鶴之草堂有方士自玉筭來見者眠其謁則氏蕭而名守中也曰嘻子非子雲之裔也耶鄉吾欲遊玉筭而不可得今見從玉筭來者得問此山亡恙則吾志亦愜矣因留之山房數與語而又知其能琴與詩也余於絲桐之奉蓋所喜聞而有未忍者獨索其詩讀之則皆翛然清絕非吸沆瀣餐朝霞者不能道也夫山川之秀傑者其鍾於人必異因吾子襟韻之不凡益以信玉筭之爲奇觀也必矣雖然有疑焉子之名中而字默也豈非以多言爲誠耶予聞伯陽氏之爲道也損之又損以至於無爲故學之者亦必墮肢體黜聰明離形失智然後同於大通今子戒於言而歸之默善矣顧未能亡琴與詩焉是知多言之害而

未知多藝之累也。子默道然而笑曰：有是哉。然琴以養吾之心，而吾本無心。雖終日彈，而曰未嘗彈可也。詩以暢吾之情，而吾本無情。雖終日吟，而曰未嘗吟可也。琴未嘗彈，與無琴同；詩未嘗吟，與無詩同。曾何累之有哉。予曰：子之言達矣。遂書以爲東歸之贈。寶慶丙戌中元前六日，西山居士真某序。

余素不善書。詩與序既成，以授筆吏書之。視子默之色，若有不憚然者。予友金華王子文埜偶留西山，慨然爲余書之。筆力清勁可喜。予文不足道，安知不藉是以傳乎。

送陳端父宰武義序

始余自江左移守泉征徐，凡三月。思所以爲治人之術者，曰：吾惟致審於寬嚴之間乎。蓋世之言政者，有曰：寬以待良民，而嚴以馭姦民也。或曰：撫民當寬，而束吏貴嚴也。或曰：始嚴而終之以寬也。然則治人之術，其果盡於此乎？如其盡於此也，夫人之所知也。吾何庸思且世之能是者亦衆矣。抑何其合於聖賢者寡也。又從而思焉。思之而弗得，則夜以繼日焉。居一日悚然而悟曰：嗚呼！吾患不能存吾心焉爾。吾之心存，則蘊之爲仁義，發之爲惻隱羞惡，隨物以應，而無容心焉。則寬與嚴，在其中矣。且獨不觀諸天乎？熙然而春，物無不得其生者；凜然而秋，物無不遂其成者。是果孰爲之哉？曰：陰與陽而已。人知天道之妙若是，而不知吾之所謂仁義者，卽天之陰陽也。昔者聖人繫易，蓋並言之以見夫人之與天其本則一。自人汨之以私，亂之以欲，於是乎與天不相似矣。盍亦反其本而觀之？愾惕於情之所可矜，顙泚於事之所可媿，此吾固有之良心，而非由外鑠者也。吾能存之，使勿失。養之亡以害，則天理渾然，隨感輒應於其當愛者，憫惻施焉，非吾愛之也。仁發乎中，而不能不愛也。於其當惡者，懲艾加焉，非吾惡之也。義動乎中，而不能

不惡也。吾之愛惡以天不以人故雖寬而寬之名不聞。雖嚴而嚴之迹不立。以之治人其庶矣乎。余之有得於是十年矣。間以語人鮮或不笑其迂者。予友陳君端父獨聞而善之。寶慶二年冬。端父將爲邑於湖東。訪予以所宜先者。予曰：「子忘余疇昔之言乎？夫仁義足以包寬嚴而寬嚴不足以盡仁義。」子蓋聞而善之矣。請復以是爲獻可乎？端父曰：「謹聞命矣。抑其所謂存之使勿失。養之亡以害者。果何道耶？」曰：「亦敬而已矣。蓋敬者所以凌天理之源而窒人欲之穿者也。」子之得於天者清明而冲粹。故其氣象也藹然而溫肅然而毅。此仁義之質也。誠能敬以存之。俾亡須臾之離。則靜焉而仁義之體具。動焉而仁義之用行。吾見子之民將游泳德化中。有不自知者。是則儒者之效。非世吏之所可及也。吁！予之言迂益甚矣。子之交遊執友。有其迂與余類者。其試以是質之。

陳君端父之宰武義也。貳卿真先生序以寵其行。自然不肖亦辱惠教。觀其本仁義以爲治政之方。卽持敬以爲存心之要。皆公得之學問。驗之躬行。而發見之辭章。非飾藻繪以爲工者比也。率是以往雪霜貿貿中。還此天地春。將復有嘆而詠。詠而歌者。武義之民其幸哉。或者聞而請曰：「大學言爲人君止於仁。文公以爲止者必至於是而不遷之意。予男之邦。視民最親。有君道焉。則曰愷悌父母也。曰若保赤子也。曰平易近民也。稽之於古。有成說矣。公以義並言。得無他意乎？」自然應之曰：「仁爲體。義爲用。義者。所以全其仁也。惟心之愛之也切。故已之體之也至。痒癟疾痛。若已隱憂。則吏姦必戢。常恐害民。強梗必鋤。常恐擾民。蠹政苛令。是剗是革。常恐一毫不便於民。此義也。而皆所以爲仁也。不知一言之仁。無以立爲政之本。不明兩言之仁義。無以達爲政之用。由是觀之。大學言仁而義已在中。公兼言仁義。」

實深得大學之旨。有異乎哉。且獨未讀中庸乎。哀公問政也。夫子告之修身以道。修道以仁。若專於仁矣。而仁之爲人。義之爲宜。必以是終焉。語其本則全體是仁。語其用則無一非義。有異乎哉。以是說私質於公。公曰。子言正合我意。子其發明以補某不足。武義君心醇而氣和。與之處終日不見其喜怒之色。蓋天資厚於仁者。知所以爲仁。必知所以爲義矣。苟徒悅近似之名。不究精微之蘊。則煦煦之恩流於姑息。豈大學止於仁之謂哉。因次其語。并以薦之武義君。儻未棄絕他日爲政之先後次第。尙當從君一一請之。丙戌臘月望後二日。黃自然拜手敬書。

黃叔通自鳴集序

東溪黃行之叔通。吾鄉耆年宿學也。博涉圖史。多識前代舊聞。其爲文。圓熟演亮。若便於進取者。顧落落無所耦。貧賤不能家。今年數七十有八矣。娛戲翰墨。筆力未嘗少衰。然大抵皆不平鳴也。或謂其剛心勇氣。頗折於困蹟之途。侈詞溢語。間及於庸璞之吏。以是爲叔通病。吁。倔強如韓退之。且不免爲芻粟僕貨。故詬節於頓君牙輩。叔通其何尤。雖然。退之可讓處在論天旱疏。諫佛骨表。不在與頓君牙書。君子觀人。要知所擇也。然叔通雖羈窮甚。能以時命自委。故其詩有曠達可喜者。予以是取之。寶慶三年中和節西山居士真某希元書。

送劉伯諄宰江寧序

余友劉君伯諄。將爲邑於江寧。以予嘗使于茲土也。問其所以爲政者焉。予謂君之少也。受學于家庭。其長也。又嘗游於大儒先生之門。而熟其言行。所謂修己治人之方。講之悉矣。比年從事四方。所至客諸侯。

之模。其於民情之隱伏。田里生齒之利疚。察之無不盡矣。顧狼狽焉。惟余之間。推此念也。即聖賢臨事而懼之心也。夫百善之源。起於兢惕。衆慝之本。萌於怠肆。君以是心而臨百里之民。吾知其有哀恫而無忿疾也。必矣。敬者仁之所以存。未有敬而不仁。亦未有仁而不本於敬者也。今之議者。狃曰江寧之爲邑。其民樸以愿。其俗儉以質。仕而寓於其土者少焉。田而賦者以時。訟而歸者空焉。今之爲邑。未有易於江寧者也。吁。盍亦思其所以難者乎。秣陵爲今東都。而以君所治言之。則其附庸者也。昔尹鐸之在晉陽。不忍繭絲其民。嘯噓休息。迄成保障之勢。而董安于之經營斯邑也。下至墻之苦楹之質。且爲備豫百年計焉。蓋鐸之心厚民如身。而安于之心。卽公室如其私。故異時賴之以保其國。今之東都。非昔之晉陽乎。然則以江寧視江寧。幾於易矣。以晉陽視江寧。則其撫柔綏輯之功。其可苟易云哉。伯醜勉之。雖由今之勢。未得以爲安于。而以鐸自任。則笑古今之異。吾將見海內之人。謹然一詞曰。先生有子。吾州有人。

沈簡肅四益集序

始予讀錢塘三沈詩文。歎其琳琅圭璧。萃在一門。機雲不足道也。後考中興以來。名卿事蹟。又知吳興三沈。皆以德業爲時聞人。樞密諱與求。尙書諱介。而副樞密嘗入直禁林。屢當大詔令。尙書蘇詞學進。歷官館殿。故其文章。炤曠簡冊。士大夫多傳道之。獨副樞公。以材能結知天子。分符揔餉。盡天下要劇處。貳機庭。建宣闈。俱瑩瑩有成。□□□鞅掌。意其不屑於文字間也。寶慶初元公之孫昌言來丞南浦。始出公家集。鋟刻以傳。片言奇字。皆鑿鑿適用。迂論二十篇。敷陳時病。洞見根源。至其感物興懷。憇容娛戲。課圃之作。王子淵之僅約也。蛛網之榆柳。羅池之三戒也。雖非規規摹擬前

人而筆力雄放。自與之合。何君一銘。敍事有紀法。足以伸忠直而挫姦諛。浴佛放生。譏訶時俗陋妄。尤爲有補世教。公之於文。瑰偉震耀如此。顧弗用是名世。豈非爲事業所揜。與嗟夫文辭末也。事業本也。彌令公平生用力。僅在筆墨蹊徑中。不過與詞客騷人角一日之譽。則亦何貴之有。惟其以實學見實用。以實志起實功。卓然有益於世。而又聞之以君子之文。於是爲可貴爾。誌稱公之執政也。張說以恩倖進爲右府長官。同列多媚承之。惟公巍然中立。論議不少詬。竟力請去位。嗚呼。此非所謂古大臣者邪。然則文固於公爲細事。事業亦其粗。欲知公盛節者。要必有考乎此。集名四益者。蓋公之自號所居齋云。

送楊日靖序

上臨御之四年。有詔鎮江太守楊侯。建太督府于淮之左。侯拜命悚然曰。閩外之事。余方思所以自力。閩內之治。可復攬吾之知慮哉。聞族子日靖之賢。將命以爲已子。且付之家政焉。日靖過予告行。余謂父子君臣之義。一而已矣。夫廣陵重地也。元戎重寄也。內以馭羣雄。外以扞二虜。又今之重事也。朝廷合三重。以屬於侯。是知侯之才且賢。爲能勝其任也。竊意侯之受命也。必將兢兢焉如履層冰。慄慄焉如奉槃水。唯恐其墜且覆也。以扶持王室自許。以掃清中原自誓。不忍其遺憂君父也。以諸葛丞相集衆思。廣忠益爲心。不敢是其所獨是也。以呂定公臨事十思爲戒。不敢忽其所易忽也。忠足以貫神明。而言足以服夷貊。義足以激將士。而惠足以保邊甿。夫如是。則事君之道盡。而報國之責塞。侯之功名事業。且將日新而命子。亦猶朝廷之選於藩翰。而以命侯也。侯不敢不盡其忠。以副上之託。子其可不盡其孝。以副侯之託。

乎君親一致也。家國一體也。子能勝侯之家事。猶侯之能濟國事也。雖然亦豈易爲力哉。在易有之幹父之蠱。用譽夫能幹父之蠱者。譽之所歸也。子往哉敬焉以持子之身勤焉以懋子之學。庶乎其有進矣。予與楊侯交之久而好之篤者也。故於子之行深致其惓惓之意焉。欲侯之成功以慰吾君父之望。欲子之成德以慰侯之望也。夫父前而子名者禮也。余於子名而告之亦禮也。子其思之而勉之而敬以終之則予之志也夫。

### 黃子厚詩後序

右穀城翁詩五卷。凡四百九十餘篇。晦庵先生嘗稱其自楚漢諸作中來。絕不類世人語。而序篇之作。傷其阨窮不遇以死辭尤悲焉。意翁之爲詩。淒涼掩抑。必有甚於人之悲。翁者今觀其自敍有曰。予年逾知命。寒窶日深。今歲以來。飢困尤劇。嗚呼。士而寒且饑。可謂天下之至窮矣。方且自念古人貧而有德。已獨亡德而貧。慨然仰慕顏曾於千載之上。而自警之詩曰。先聖有遺訓。憂道不憂貧。繼之曰。私意苟未克。放心何由馴。每念古人事。終夜嘆以呻。則翁之所憂非貧也。道也。昔之詩人。阨窮弗耦者。其能有是乎。夫士必知命。然後能安乎貧賤。必知道。然後能忘乎貧賤。知命者。不違乎天者也。知道者。樂乎天者也。讀翁之詩。而推其志。雖未能忘乎貧賤。然亦可謂安之矣。至其以顏曾爲可慕。而嘆克己之未能。是蓋有志乎道者。非徒委之命而已也。然世之人。知誦其詩者甚少。矧有能知其志者耶。昔之君子。生而窮。死而通者。有矣。翁歿今三十餘年。曾未有知之者。是猶其生之窮也。雖然。翁之生也。不以窮自悼。而吾徒方相與追悼其窮。又豈翁之心耶。翁之甥陳君以莊字敬叟。少學於翁爲詩歌詞。皆酷似其舅。隸古行草。往往追真。今

年五十而家日貧。方賣文四方以活妻子。豈爲翁之學者。其窮例當如是耶。然敬叟未嘗以窮自沮。方收拾翁遺藁。出入必俱。昔晦庵先生以許生闕得翁詩文之多。喜而序之。敬叟所藏皆真蹟。尤可寶。恨先生不及見。而猥以示余。余豈能重翁之詩者。子之邑有賢大夫方訪求翁之作而未獲。予其爲大夫出之。必有以發輝震耀。而久其傳者。非獨翁之遺爲可賀。其亦足以少伸敬叟渭陽之思也夫。

周敬甫晉評序

儒者之學有二。曰性命道德之學。曰古今世變之學。其致一也。近世願析而二焉。尙評世變者。指經術爲迂。喜談性命者。詆史學爲陋。於是分明立黨之患興。而小人乘之。藉以爲併中庸者之術。甚可畏也。嗚呼。蓋亦觀諸聖門乎。有五經以明其理。有春秋以著其用。而論語所紀。微而性與天道顯。而忠信篤敬。至於泰伯文王之爲德。三仁之爲仁。子產之惠。卞莊子之勇。莫不具論。其所以然者。下逮子思孟子之學。亦莫不然。故其言天命之性者。理也。言王季文王之述作。以及於武王周公之達孝者。用也。其言仁義者。理也。而言井田學校之政。與夫三王五霸之功業者。用也。然則言理而不及用。言用而弗及理。其得爲道之大全乎。故善學者。本之以經。參之以史。所以明理而達諸用也。近世本統不明。人各以其好尙爲學。譚於下。則以好惡相毀譽。議于朝。則以出入爲黨讎。吁。學所以爲斯世用也。自夫好尙之分。而議論之不一。適足以亂斯世。其又何賴乎。天理不達諸事。其弊爲亡用。事不根諸理。其失爲亡本。吾未見其可相離也。友人周敬甫。喜觀諸老先生之書。間以餘力。研精晉氏之史。發爲評論。往往與聖人褒貶之意合。夫讀史而訂其事之是非。正窮理之要也。故余閱而嘉之。雖然。天下之理無窮。而古人心術。有未易以迹斷者。敬甫其

於六經語孟之微旨，益熟復而深思焉。使是非非，瞭然於胸中。推之以考前代失得，與當世利疚，將有如權度槩量之審者。然後知用之不離乎理，理之未始不宜於用。道之全體，蓋在是矣。敬甫勉乎哉！他日吾將於子乎？有考也。

### 釣臺江公文集序

釣臺嚴先生之清風，更千百年未有續之者。至諫議江公出，然後孤標峻節，仰配而無慚。或曰：子陵不肯爲萬乘故人屈，褰裳去之，翛然濁世之表。萬物莫能攖。江公間關從仕四十餘年，至於觸權倖，蹈艱險，投荒萬里，爲當世憫笑。豈子陵匹耶？嗚呼！以此論人，殆幾以驪黃觀馬，非能有得於形色之外者也。昔者禹稷顏子之憂樂，伯夷柳下惠之清和，可謂異趣矣。而孔子孟子蓋並賢之，非以其時不同所處亦異，而其道未嘗不一乎？由是觀之，子陵之不仕，與江公之仕，未易以迹斷也。蓋子陵之不仕，非以自潔也，所以激昂節義，而救西都頽靡之俗也。江公之仕，非以自利也，所以扶持世道，而弭一時朋黨之禍也。迹雖不同，道豈異乎？方其以卑官下僚，自結人主，精誠所格，兆朕形焉，豈非以臣子難逢之會，然是時也，上雖有意，鄉善而志未決，元祐諸賢雖稍稍參用，而勢未定，正安危，理亂之歧途也。公狼狽盡言，所以堅明主意，保合善類者，不遺餘力。使公之道得行，則二蔡之姦，不攻而自郤。紹述之說，不沮而自銷。王室尊安，戎狄退聽，其爲國家生民之福，詎可量也哉？柰何正邪消長之勢，一分。公之身弗獲安於朝廷之上，自是二十年間，疽蝕浸淫，元氣日以凋耗。天下之患有不可勝言者，事變既極，公之言遂爲靈蓍。大蔡建炎中興，褒表遺直，公身雖不及見，然高風凜凜，千載而下，猶足以起衰懦而羞姦譖。信乎？其無愧於子陵也。寶慶三年。

公之諸孫潤祖出守高安。以公家集曰釣臺乘藁者刻之郡齋書來謂某序之。某惟公之始仕也。司馬文正公已亟稱其詩而奏議之編則近世張宣公實爲之序引藐焉小子何敢復云至他所爲文又多出於咲談嬉戲其論前代文士雖世所共宗者猶譏其冗葉狂華不根至理則語言文字特公之乘餘矣故不復道獨惟其平生大節追配古人者以告于史君而併刻之來者其尚有考乎此是歲八月壬申建安真序。

送張元顯序

我生不有命在天得之不得曰有命其爲委之命均爾然一爲獨夫之言一爲聖人之言何哉蓋命一也恃焉而弗修賤乎天者也安焉而弗求樂乎天者也其言雖似而其指不同此聖狂之所以異也今五行家者流其工於推算者衆矣然其於人也有益焉有損益死生福禍繫之於天非苟求之可得苟避之可免吾惟盡吾所當爲以聽其自至其順乎天孰大焉非益乎以回之仁亡掠於貧且天以跖之不仁亡害其富且壽惠迪未必吉而從逆未必凶苟焉以自恣可也其恃乎天孰甚焉非損乎由前之說聖人之道可以勉而至由後之說則雖爲獨夫不難也然則以命語人亦豈易乎括蒼張君元顯五行家之巨擘者也予欲其勉人以毋命之恃而惟命之安故爲之說如此張君其亦謹所以言也哉西山翁書

送高上人序

道一而已乃有儒釋氏之不同何哉釋之教以萬法爲空儒之教以萬法爲實惟其以爲實也故於父子之親君臣之義常恐錙銖不盡其道惟其以爲空也故以大倫爲假合人世爲夢幻漠焉不以槩諸心道

之不同以是焉耳釣臺高上人予之方外交也間嘗與語及此上人曰吾之教有所謂真實心地者非專以萬法爲空也予固未暇究其說然竊意上人旣委心空寂矣不知所謂真實者果焉在耶屈一日自言少喪其親貧不能治葬去年冬歸自三山始幸如禮又將治精舍於其側以思親名之予竦然曰此卽子之真實心地也子而知此則知大倫之非假人世之非幻矣昔唐元暉師以其先人之葬未返厥土行求仁者以冀終其心河東柳子厚取之謂爲釋之知道者且曰釋之書有大報恩十篇皆言由孝以極其業世之誕慢者雖爲其道而好違其書今吾上人未嘗聞元師之事而其心迺與之合是心也從何而有哉子其卽事而參焉則行住坐臥皆光明發見時也世間萬法盡在是矣世傳賢沙黃蘖捐棄父母事縉徒以爲口實上人獨著論非之其言明切痛快足以訂學佛者滅親亂倫之謬予以是益嘉之故爲題其後以誌觀者

送周知錄之官序

建陽周君鼎亨爲平江獄掾將行過予請曰治獄之官自昔難之今地在近畿而臺府鼎立又益難也以某之不敏而居三難願聞所以自免者余曰子之所謂難者非以情僞之微曖而弗易知乎又非以怨誹之易騰而上下之志未易合乎若是者信乎其難也已然吾子於此將患其難而求亡愧於已邪抑將憂其難而求無拂於人也昔之君子惟民命之重故於聽獄也悉其聰明致其忠愛若戚嗟隱痛之在已凡爲是者求亡媿吾心焉耳若夫毀譽之在人喜愠違從之在上有不惶卹者予觀漢唐之盛以治獄著者不越數人若張廷尉塞伯奇徐有功其最也廷尉事寬仁之主守職以爭殆不其難若伯奇則旣難有功

則尤難者也。然二子不以其難自沮。抗詞極辯。弗悟弗止。賴以全活者。不知幾人。二子卒亦自全亡害夫。不顧其身之死。而挾人於必死。仁者猶樂爲之。況其利疚。有輕於死者乎。孟子曰。謂其君不能者。賊其君者也。夫仕焉而忠於其長。與立朝焉愛其君。一理也。理非有二心。其可有二乎。今日之不阿其長。卽異時不欺其君之心也。雖然。此豈可以頰舌爲哉。鐘一也。怒而擊之。則武。悲而擊之。則哀。韞諸中。固不能闕諸外也。吾子將求獲乎上。其必以積誠爲本歟。誠者何戚嗟隱痛。視之由己之謂也。常存是心。則其察必精。其守必確。發於中者。眞純而篤至。則人將望子之眉睫而有動焉。雖亡俟乎言可也。今之所難。安知其弗爲易邪。周君曰然。遂書以贈。紹定元年十月丙午同郡真序。

贈歐陽可夫序

歐陽處士可夫。以聽聲法觀人。百不失一二。客有問余曰。聽聲與相形異乎。予曰。人之類一也。而哲愚豐悴。修夭有萬之不同者。氣也。氣有清濁。故爲哲愚。氣有盈縮。故爲豐悴。氣有深淺。故爲脩夭。相形者。因形以察之。聽聲者。因聲以察之。術雖不同。其求之氣一也。雖然。觀人之高低。猶覩帥之勝負。吹律而知之者。上也。望車旗。視行列。而知之者。次也。求於著者易。而察諸微者難。此聽聲之所以爲妙歟。然則因聲而觀人。其得於天者。舉不可易乎。曰。死生有命。富貴在天者。數也。惟聖罔念作狂。惟狂克念作聖者。理也。數不可以力而勝。理可以學而明。孟子曰。居移氣。養移體。氣體猶可移。性其不可以復乎。故夫富貴貧賤。不安於定命。而求以易之者。惑也。剛柔明闡。安於所稟。而不求有以勝之者。賊也。可夫術神而辭辯。有問者。以是語之。庶乎其有益。客曰然。退筆之。以爲送歐陽處士序。

贈羅一新序

丹丘羅君一新以星度之學推人壽夭享窮若指諸掌予嘗思之盈乎天地之間者五行而已自其成象言之則曰五緯自其成形言之則曰五材凡皆一而已矣其氣則有陰陽之別其質則有剛柔之異而其流行運動則或納縕而醡釀或偏駁而舛雜故凡得之以生者其分有滋稿焉其數有贏縮焉其性有通窒焉造物豈有意於豐嗇哉各隨其所值焉爾然富貴貧賤一定而不可易者此氣之所爲無所用吾力者也至於柔強明闇雖或不同繇學以反之皆可造其極此性之所存人之得用吾力者也世之人於其不可易者往往求多於分割之表而於可致其力者顧漠焉不以槩諸心非惑歟羅君方薄游閩浙間有訊於子者其試以是質之當必有與予言合者紹定己丑六月壬寅學易齋書

送陳宗望序

富沙陳宗望以寫真名於人之神情意態落筆輒盡其妙故自號曰肖齋談者弗之過也然予嘗竊嘆世人於所不必肖者常責其必肖而於所當肖者或未嘗求其肖焉何哉夫所爲摹寫形貌者特以識壯老之容而已似焉固可喜其或未深似焉吾之妍蚩醜好固無與乎彼也而好事者於其甚似則矜而賞之曰天下之良工也否則賤之矣蓋凡天下之理尸其名者責其實顛其藝者斲其工故畫雖小技必以肖爲能此夫人之所共知也吾之生有甚當肖者亦嘗思之否乎夫父乾母坤而爲之子原其所受之理未有一毫之不相似者利害汨其眞欲惡遷其神於是天人之分始離矣甚者形存而理喪去庶物無幾焉豈其初之固然邪夫知繪其形之當肖而不知有踐形惟肖之義其不謂之惑邪予晚而知學方惴惴

焉懼不得爲天地克肖之子。而陳君乃寫予陋質以示其肖邪否邪。固所不暇問。獨以嘗所嘆者語之。嗚呼。知余說者可與論務內之學矣。紹定二年七月甲申。西山翁真某書。

日湖文集序

日湖集者。故觀文殿學士長樂鄭公所爲文也。昔河汾王氏嘗謂文士之行可見。因枚數而評之曰。謝靈運小人哉。其文傲。沈休文小人哉。其文治君子哉。思三其文深以典。至於狷也。狂也。夸也。詭也。皆以一毫蔽其爲人。夫文者。技之末爾。而以定君子小人之分。何邪。抑嘗思之。雲和之器。不生茨棘之林。儀鳳之音。不出鳥鳶之口。自昔有意於文者。孰不欲婉典謨儼風雅。以希後世之傳哉。卒之未有得其彷彿者。蓋聖人之文。元氣也。聚爲日星之光耀。發爲風塵之奇變。皆自然而然。非用力可至也。是以降則眠其資之薄厚。與所蓄之淺深。不得而遁焉。故祥順之人。其言婉峭直之人。其言勁。嫚肆者亡莊語。輕躁者亡確詞。此氣之所發者然也。家刑名者。不能折孟氏之仁義。祖權譎者。不能暢子思之中庸。沈涵六藝。咀其菁華。則其形著亦不可揜。此學之所本者然也。是故致篤語言。不若養其氣。求工筆札。不若勵于學。氣完而學粹。則雖崇德廣業。亦自此進。況其外之文乎。此人之所可用力而至也。持偏駁之資。乏真積之力。而區區以一章擬江河。寧有是哉。公天資寬洪。而養以靜厚。平居怡然自適。未嘗見忿厲之容。於書亡所不觀。而尤喜聞理義之說。故其文章不事刻畫。而專膺豐衍。實似其爲人。自少好爲歌詩。晚釋政塗。優游里社。凡巖谷卉木之觀。題詠殆徧。真率之集。倡酬遙發。忘袞服之貴。而浹布韋之歡。又非樂易君子弗能也。然則觀公之文者。其可不推所本哉。開禧初。某將試詞學科。見遺以詩。所期甚遠。蓋其辱知也。舊矣。歲在己卯。

以文編見寄于溫陵屬使序引念公方與聞大政不敢劇爲也歲月飈馳距今十稔而雲門之木拱矣公之子逢辰又數徵前諾掛劍之誼其敢有忘輒論次其說如此蓋非獨發公之蘊且將使學文之士知所本云集凡若干卷紹定二年九月甲申建安真序

贈華相士序

華仁仲以相與奕遊縉紳間或謂之曰夫二者於工爲賤工於技爲小技子書生也而胡此焉嗜仁仲笑曰子徒知吾技之小而未知吾法之妙也且子亦識其所自起乎洙泗於人察其所安孟氏亦云眸子是觀足不步目不存體昔人於此知其將斃執玉之容一傲一卑昔人於此知其俱危是非相法歟故吾之相也不求諸貌而求諸心不闕其形而闕其神嬉怡微笑威媚可親吾獨識其不仁拱手行步退若處女吾獨許其孔武推吾之法可以知人不惟知人可以用人分立畫井有熊始之經野溝封倉籙成之車徒卒乘羅布從衡入可以守出可以征關中爲基力扼榮陽而項籍以亡入洛鳴鼓委梁絕饑而吳楚以喪此非奕法歟故吾之奕也不適之攻而遠是圖必先其中而後四隅據其全勢而偏仄弗計要其大成而小勝勿爭推吾之法可以禦敵不惟禦敵可以踐敵吾法之妙若此子方賤而小之不亦異乎聞者撫然曰昔之人因解牛而得養生法因種樹而得養人法今吾於子獲此二訣姑珍藏之將以語當世之傑

送鄭炎震序

三衢鄭君炎震今護漕陳公甥也陳公將指吾閩適盜起汀邵間方牙蘖時州縣不之制居數月勢張甚當事者往往喜爲媒蔽獨公與常平使者數以實諗諸朝語甚切天子與大臣始具知賊猖獗狀於是改

命能者付以討捕事而禁衛士與江淮諸軍亦次第而出渠酋相繼請命其負固不服者合銳師攻之鄭君又能以其舅氏之命徧勞諸將贊其籌畫賊朝夕平而君委之以歸予謂昔之君子與人同患而不戶其功類若此顧今汀若邵之境釜魚穴蟻尚有假息者招捕使方親指賊巢如君之材從容帳府正其所也行矣一省松楸亟鞭馬而南遂訖斯事使人稱嘆曰何無忌酷似其舅顧不偉歟

送造墨楊伯起序

學者以紙爲田筆爲耜而墨其膏液也三者其重均爾然製作之法墨爲最難予友楊伯起挾此技游四方得者寶之予嘗叩其法伯起歷歷爲予言烟欲浮而輕膠欲老而徵均調揉治不失其劑量然後吾墨以成雖然是直其精耳至若心悟神解超然法度之外者予亦不能評也嗚呼技之進於道若是乎雖然此是墨也作之難用之尤難予觀昔之聖賢以其心之精粹假此而出一詁一言澤潤千古猶善殖者匪稷則黍也後之不賢者以其心之浮穢假此而出一點一畫流毒九有猶不善殖者匪稂則莠也然則其用不亦難乎予故筆是說以告吾徒之用此墨也

送吳正叟序

詩曰卜云其吉終然允臧此擇地之說也又曰天之生我我辰安在此論命之說也然則二者蓋謂有之矣括蒼吳正叟兼此二技見稱士林間或云命不可以力而移地可以求而得是不然天下萬事其孰非命求地而獲吉與求而弗獲皆命也人力烏乎與哉謂命不可移是矣謂地爲可求是不知命也世間自有可移者存而人莫之移自有可求者存而人莫之求此聖賢之所嘆惜也正叟將爲江湖間遊求一言

以別於是乎書。

送南平江守序

南平故漢巴渝地。至唐猶以獠名。我朝元豐中。聲教遠浹。始卽其地置軍焉。百三四十年間。浸以道德薰以詩書。斌斌焉與東西州等矣。紹定四年冬。予友江叔文。往爲之守。將行。請曰。南平地雜民夷。有赤子龍蛇之異擾。而馴之。政未易也。將何以教我。予惟叔文之先。象州以吏治名。當世叔文以世學踵世科。嘗令靖之永平。卽倅靖廉白清簡。人便安之。以其治靖者治南平。直易易爾。顧弗自足。而求功於余。此樂正子好善之心。孟氏所謂優於天下者也。推以治人。何鄉弗可。獨南平乎哉。然嘗竊嘆古之爲政者。變戎而華。今之爲吏者。驅民而狄。昔者箕子八條之化。孔子九夷之居。皆聖人事。吾不敢以律後世。若錫光任延漢守將爾。於交趾能興其禮義之俗。於九真能迪以父子之性。是不曰變戎而華乎。今之饕虐吏。羅布郡縣。細者爲蟲。爲蚋。以嗜人之膚。大者爲猰㺄。爲鑿齒。以血人之顱。以物其家。以封其孥。於是民始蒿然喪其樂生之志。而甘自棄於盜賊之徒矣。是不曰驅民而狄乎。故爲政者。厚視其人。雖戎而華可也。以薄待其人。則雖民而狄弗難矣。循其本而思之。爲吏者。不自狄其身。然後能不狄其民。蓋販貨而忘義者。狄也。喜殺而鄙仁者。狄也。以中國之士夫。爲天子之命吏。而其所爲。亡異於狄。亦何怪其民之狄哉。予方疾當世之吏。穿吾民於狄。故因君之請。而一吐之。儻以爲然。則願風示屬縣之爲吏者。使皆懋於仁而聲於義。不亦可乎。叔文曰。然。遂書以贈。

送徐元杰子祥序

讀聖賢之書。而不知聖賢之道。自累於俗學始。何謂俗學。科舉之業是已。然自賓興廢。上以是求於下。下以是應之。則士之業乎此。固有所不可已。而所謂程試之文。必是堯禹。必非桀跖。必祖仁義。必尚忠孝。雖士之不可已。要亦未爲害道也。惟其一以進取爲心。故於經史傳記。往往涉獵其辭。而未嘗深研其義。持論雖美。要以悅人之觀聽。而非出於心之實然。破碎穿冗。苟求合乎有司之尺度。雖違經悖道。有所不卹。幸而得之。則以前日之技爲已足。方且移疇昔之功用。之於牋記。以市寵貿利。終其身弗知止焉。至於理未窮。性未盡。人之所以爲人者。百未究一二。則曰。非吾所急也。吁。士之間學。果爲何事。而遽安於此邪。有志之士。則不然。方其從事於學也。曰。吾欲全吾所受於天者云爾。上以是取我。不得不應其求。而非顥主於是也。其是堯禹而非桀跖。祖仁義而尚忠孝。必躬履焉。非姑爲是言也。至其所守。則寧見枉於有司。不肯自屈以求合。一旦得之。則舍其所已能。而求其所未能。必窮理。必盡性。以學其所以爲人者。回視故習。方自哂其陋。而敢惟是之安。是以業益脩。德益楙。推其所餘。亦足以及物。若是者。雖科舉不能以病之上。饒徐子祥。以文藝三舉于鄉。方將策名天子之庭。顧汲汲焉。以琢磨道義爲事。予知其不累於俗學。而有志於聖賢之道也。故以是告之。明年來歸。盡棄已陳之芻狗。儻不鄙焉。復相從於寂寞之濱。予之告子。又當有進乎此者。子其勉之。



NATIONAL INSTITUTE OF CHILD  
HEALTH AND HUMAN DEVELOPMENT

NIH...Turning Discovery Into Health®