

嵇中散集叙

嵇子叔夜生焉無辰挺倪缺之天逸
而遊於穢氛之季抱卷州之夸節而
邁夫酷網之朝龍章孔姿意氣薄日
月之表瑀言瑋撰思靈邁區合之涯
形寓寰間神棲皇古以塗匱寡歡故

澤和於琴綺以都井喧鄙故綴宅於
山陽以產務不足綜故尋煉乎九鼎
以俗子不足侶故開襟於七賢恥爵
組之競馳故表傳乎高士卑天位之
竊履故託箴乎太師揆厥王度蓋歆
獵華纓於伏軒之署而調管籥乘綠
車於堯虞之庭而覽鳳凰者也觀其
緒辭若曰聖人不得已而臨天下以
萬物為心穆然以無事為業坦爾以
天下為公饗萬國如素士服繡袞若
布衣故君臣相忘於上蒸民家足於
下豈勸百姓之尊已割天下以自私

以富貴為崇高心歎之而不已哉可
謂曲盡南面宰宥之方矣嗚呼烏圖
之感昔緬想於宣尼斫爛之歌嘗綿
哀於甯戚淳源莫返良匪一朝叔夜
志既高獨而復遭魏晉奸雄彌宇豺
虺盈途無怪其潔躬於紫壑而遠害
於青冥也惜哉非薄湯武中馬昭之
禍心散髮倨鍛致鍾會之貝譖由是
無罪無辜殲此哲士雖請師救贖三
千子衿痛惜士紳接於海而廣陵
紗響終絕於東市矣忍哉司柄垂惡
無窮嗚呼此蓬蒿之間固非神鵬之

可集污常之瀆夫豈大鯤之所旋徙
必重霄避空瀛嶠戶農所以席海而
不返老萊所以投畚而不顧也無道
則隱洙訓未圖危行言遜時機罔覺
性烈才雋登戒弗思意遠防踈秀規
莫省學炳名光賁跡不遠叔夜不能
免其尤矣鯀生抱遺文於駒谷珍覽
靡厭結遐悲於異代嘆息彌深故每
三復其糟粕詩長託諭播興超峻文
擅理辨緯體綿密片言小屬無非素
衷玄致奧膈之所存也苟欲考竹林
之秀矩攀柳阿之清蹈者不有斯述

何以披翊故廼校次瑤篇彙為十卷
刻之齋中俾高士芳規得涼耀於來
嗣身

嘉靖乙酉冬十月三日五嶽山人汝

南黃省曾撰

嵇康傳

嵇康字叔夜譙國鉅人也其先姓虞會稽上虞人以
避怨徙焉銍有嵇山家于其側因而命氏兄喜有當
世才歷太僕宗正康早孤有奇才遠邁不群身長七
尺八寸美詞氣有風儀而土木形骸不自藻飾人以
為龍章鳳姿天質自然恬靜寡慾含垢匿瑕寬簡有
大量學不師受博覽無不該通長好老莊與魏宗室
婚拜中散大夫常脩養性服食之事彈琴詠詩自足
于懷以為神仙稟之自然非積學所得至於導養得

理則安期彭祖之倫可及乃著養生論又以為君子無私蓋其胸懷所寄以高契難期每思郢質所與神交者惟陳留阮籍河內山濤豫其流者河內向秀沛國劉伶籍兄子咸瑯邪王戎遂為竹林之遊世所謂竹林七賢也戎自言與康居山陽二十年未嘗見其喜愠之色康嘗採藥遊山澤會其得意忽焉忘反時有樵蕪者遇之咸謂神至汲郡山中見孫登康遂從之遊登沈默自守無所言說康臨去登曰君性烈而才雋其能免乎康又遇王烈共入山烈嘗得石髓刻飴即自服半餘半與康皆凝而為石又於石室中見一卷素書遽呼康往取輒不復見烈乃嘆曰叔夜輒非常而輒不遇命也其神心所感每遇幽逸如此山濤將去選及舉康自代康乃與濤書告絕此書既行知其不可羈屈也性絕巧而好鍛宅中有一柳樹甚茂乃激水園之每夏月居其上以鍛東平呂安服康高致每一相思輒千里命駕康友而善之後安為兄所枉訴以事繫獄辭相證引遂復收康康性慎言行一旦縲紲乃作幽憤詩初康居貧常與向秀共鍛於

大樹之下以爲瞻給潁川鍾會貴公子也精練有才
辨故往造焉康不爲之禮而鍛不輟良久會去康謂
曰何所聞而來何所見而去會曰聞所聞而來見所
見而去會以此憾之及是言於文帝曰嵇康卧龍也
不可起公無憂天下顧以康爲慮耳因譖康欲助母
丘儉賴山濤不聽昔齊戮華士魯誅少正卯誠以害
時亂教故聖賢去之康安等言論放蕩非毀典謨帝
王者所不宜容宜因釁除之以淳風俗帝旣暱聽信
會遂并害之康將刑東市太學生三千人請以爲師
弗許康顧視日影索琴彈之曰昔袁孝尼嘗從吾學
廣陵散吾每靳固之廣陵散於今絕矣時年四十海
內之士莫不痛之帝尋悟而恨焉初康嘗遊乎洛西
暮宿華陽亭引琴而彈夜分忽有客詣之稱是古人
與康共談音律詞致清辨因索琴彈之而爲廣陵散
聲調絕倫遂以授康仍誓不傳人亦不言其姓字康
善談理又能屬文其高情遠趣率然玄遠撰上古以
來高士爲之傳贊欲友其人於千載也又作太師箴
亦足以明帝王之道焉復作聲無哀樂論甚有條理

子紹別有傳

嵇中散集目錄

卷一

凡秀才公穆入軍贈詩十九首

秀才答四首

附

幽憤詩一首

述志詩二首

遊仙詩一首

六言十首

重作四言詩一首

思親詩一首

郭遐周贈三首 附

郭遐叔贈四首 附

答二郭三首

與阮德如一首

阮德如答二首 附

酒會詩七首

雜詩一首

卷二

琴賦一首 并序

與山巨源絕交書一首

與呂長悌絕交書一首

卷三

卜疑集一首

嵇荀錄一首 亡

養生論一首

卷四

黃門郎向子期難養生論一首 附

和中華集 目錄
答難養生論一首

卷五

聲無哀樂論

卷六

釋私論一首

管琴論一首

明膽論一首

卷七

張遼叔自然好學論一首附

難自然好學論一首附

卷八

宅無吉凶攝生論一首附

難宅無吉凶攝生論一首附

卷九

釋難宅無吉凶攝生論一首附

答釋難宅吉凶攝生論一首附

卷十

太師箴

家誠

嵇中散集卷第一

晉 譙國嵇康著

明 新安程榮校

兄秀才公穆入軍贈詩十九首

雙鸞匿景翬戢翼太山崖抗首漱朝露晞陽振羽儀
長鳴戲雲中時下息蘭池自謂絕塵埃終始永不虧
何意世多艱虞人來我疑雲網塞四區高羅正參差
奮迅勢不便六翮無所施隱姿就長纓卒爲時所羈
單雄翻孤逝哀吟傷生離徘徊戀儔侶慷慨高山陂

鳥盡良弓藏謀極身心危吉凶雖在已世路多嶮巖
安得反初服抱玉寶六竒逍遙遊太清攜手長相隨
鴛鴦于飛肅肅其羽朝遊高原夕宿蘭渚邕邕和鳴
顧眄儔侶俛仰慷慨優游容與
鴛鴦于飛嘯侶命儔朝遊高原夕宿中洲交頸振翼
容與清流咀嚼蘭蕙俛仰優游

泳彼長川言息其濟陟彼高岡言刈其楚嗟我征邁
獨行踽踽仰彼凱風涕泣如雨

泳彼長川言息其止陟彼高岡言刈其杞嗟我獨征
靡瞻靡恃仰彼凱風載坐載起

穆穆惠風扇彼輕塵弈弈素波轉此遊鱗伊我之勞
有懷佳人寤言永思實鍾所親

所親安在舍我遠邁棄此蓀芷襲彼蕭艾雖曰幽深
豈無顛沛言念君子不遐有害

人生壽促天地長久百年之期孰云其壽思欲登仙
以躋不朽攬轡踟躕仰顧我友

我友焉之隔茲山岡誰謂河廣一葦可航徒恨永離
逝彼路長瞻仰弗及徙倚彷徨

良馬旣閑麗服有暉左攬繁弱右接忘歸風馳電逝
躡景追飛凌厲中原顧眇生姿

攜我好仇載我輕車南凌長阜北厲清渠仰落鷲鴻
俯引淵魚盤于遊畋其樂只且

凌高遠眇俯仰咨嗟怨彼幽繫邈爾路遐雖有好音
誰與清歌雖有姝顏誰與發華仰訊高雲俯託輕波
乘流遠遁抱恨山阿

輕車迅邁息彼長林春木載榮布葉垂陰習習谷風
吹我素琴咬咬黃鳥顧儔弄音感寤馳情思我所欽
心之憂矣未嘯長吟

浩浩洪流帶我邦畿萋萋綠林奮榮揚暉魚龍漭漭
山鳥羣飛駕言出遊日夕忘歸思我良朋如渴如饑
願言不獲愴矣其悲

息徒蘭圃秣馬華山流磻平臯垂綸長川日送歸鴻
手揮五絃俯仰自得遊心太玄嘉彼釣叟得魚忘筌
郢人逝矣誰可盡言

閑夜肅清朗月照軒微風動桂組帳高寒旨酒盈尊
莫與交歡瑟琴在御誰與鼓彈仰慕同趣其馨若蘭

和可齋集卷一
佳人不存能不歎

乘風高遊遠登靈丘託好松喬攜手俱遊朝發太華
夕宿神州彈琴詠詩聊以忘憂

琴詩自樂遠遊可珍含道獨往棄智遺身寂乎無累
何求於人長寄靈岳怡志養神

流俗難悟逐物不還至人遠鑒歸之自然萬物爲一
四海同宅與彼共之予何所惜生若浮寄暫見忽終
世故紛紜棄之無成澤雉雖饑不願園林安能服御
勞形苦心身貴名賤榮辱何在貴得肆志縱心無悔

秀才答四首附

華堂臨浚沼靈芝茂清泉仰瞻青禽翔俯察綠水
濱逍遙步蘭渚感物懷古人李叟寄周朝莊生遊
漆園時至忽蟬蛻變化無常端

君子體變通否泰非常理當流則蟻行時遊則鵲
起達者鑒通塞盛衰爲表裏列仙徇生命松喬安
足齒縱軀任世度至人不私已

達人與物化世俗安可論都邑可優游何必棲山
原孔父策良駟不云世路難出處因時資清醴無

常端保心守道居視變安能遷

飾車駐駟駕言出遊南厲伊渚北登印丘青林華
茂青鳥羣嬉感悟長懷能不來思來思伊何思齊
大儀凌雲輕邁託身靈螭遙集芝圃釋轡華池華
木夜光沙棠離離俯漱神泉仰噴瓊枝結心皓素
終始不虧

幽憤詩一首

嗟余薄祜少遭不造哀榮靡識越在縉緜毋兄鞠育
有慈無威恃愛肆姐不訓不師爰及冠帶馮寵自放

抗心希古任其所尚託好老莊賤物貴身志在守樸
養素全真曰余不敏好善聞人子玉之敗屢增惟塵
大人含弘藏垢懷恥民之多僻政不由己惟此褊心
顯明臧否感悟思愆怛若創痛欲寡其過謗議沸騰
性不傷物頻致怨憎昔慙柳惠今愧孫登內負宿心
外慙良朋仰慕嚴鄭樂道閑居與世無營神氣晏如
咨予不淑嬰累多虞匪降自天寔由頑疎理弊患結
卒致囹圄對答鄙訊繫此幽阻實耻訟免時不我與
雖曰義直神辱志沮澡身滄浪豈云能補嗷嗷鳴鴈

奮翼北遊順時而動得意忘憂嗟我憤歎曾莫能儔
事與願違違茲淹留窮達有命亦又何求古人有言
善莫近名奉時恭默咎悔不生萬石周慎安親保榮
世務紛紜祗撓予情安樂必誠廼終利貞煌煌靈芝
一年三秀予獨何為有志不就懲難思復心焉內疚
庶勗將來無馨無臭采薇山阿散髮巖岫永嘯長吟
願性養壽

述志詩二首

潛龍育神軀濯鱗戲蘭池延頸慕大庭寢足俟皇羲
慶雲未垂景盤桓朝陽陂悠悠非我匹疇肯應俗宜
殊類難徧周鄙議紛流離軼軻丁悔吝雅志不得施
耕耨感寧越馬席激張儀逝將離羣侶杖策追洪崖
焦鵬振六翮羅者安所羈浮遊太清中更求新相知
比翼翔雲漢飲露食瓊枝多念世間人夙駕咸驅馳
沖靜得自然榮華安足為

斥鷃擅蒿林仰笑神鳳飛坎井蝻蛭宅神龜安所歸
恨自用身拙任意多未思遠實與世殊義譽非所希
往事既已謬來者猶可追何為人事間自令心不爽

慷慨思古人夢想見容輝願與知己遇舒憤啟其微
巖穴多隱逸輕舉求吾師晨登箕山巔日夕不知饑
玄居養營魄千載長自綏

遊仙詩一首

遙望山上松隆谷鬱青葱自遇一何高獨立迥無雙
願想遊其下蹊路絕不通王喬棄我去乘雲駕六龍
飄飄戲玄圃黃老路相逢授我自然道曠若發童蒙
採藥鍾山隅服食改姿容蟬蛻棄穢累結友家板桐
臨觴奏九韶雅歌何邕邕長與俗人別誰能覩其蹤

六言十首惟上古堯舜

二人功德齊均不以天下私親高尚簡樸茲順寧濟
四海蒸民

唐虞世道治

萬國穆親無事賢愚各自得志晏然逸豫內忘佳哉
爾時可喜

知慧用

爲法滋章寇生紛然相召不停大人玄寂無聲鎮之
以靜自正

名與身孰親

哀哉世俗殉榮馳騖竭力喪精得失相紛憂驚自是
勤苦不寧

生生厚招咎

金玉滿堂莫守古人安此粗醜獨以道德爲友故能
延期不朽

名行顯患滋

位高勢重禍基美色伐性不疑厚味腊毒難治如何
貪人不思

東方朔至清

外以貪汙內貞穢身滑稽隱名不爲世界所撓所欲
不足無營

楚子文善仕

三爲令尹不喜柳下降身蒙耻不以爵祿爲已靜恭
古惟二子

老萊妻賢名

不顧夫子相荆相將避祿隱耕樂道閑居採萍終厲
高節不傾

嗟古賢原憲

棄背膏梁朱顏樂此屢空饑寒形陋體逸心寬得志
一世無患

重作四言詩七首

一作秋
胡行

富貴尊榮憂患諒獨多富貴尊榮憂患諒獨多古人
所懼豐屋蔀家人害其上獸惡網羅惟有貧賤可以
無他歌以言之富貴憂患多

貧賤易居貴盛難爲工貧賤易居貴盛難爲工耻佞
直言與禍相逢变故萬端俾吉作凶思牽黃犬其計
莫從歌以言之貴盛難爲工

勞謙寡悔忠信可久安勞謙寡悔忠信可久安天道
害盈好勝者殘彊梁致災多事招患欲得安樂獨有
無憊歌以言之忠信可久安

役神者弊極欲疾枯役神者弊極欲疾枯顏回短折
不及重鳥縱體淫恣莫不早徂酒色何物今自不辜
歌以言之酒色令人枯

絕智棄學遊心於玄默絕智棄學遊心於玄默遇過
而悔當不自得垂釣一壑所樂一國被髮行歌和者

四塞歌以言之遊心於玄默

思與王喬乘雲遊八極思與王喬乘雲遊八極凌厲
五岳忽行萬億授我神藥自生羽翼呼吸太和練形
易色歌以言之思行遊八極

徘徊鍾山息駕於層城徘徊鍾山息駕於層城上蔭
華蓋下采若英受道王母遂升紫庭逍遙天衢千載
長生歌以言之徘徊於層城

思親詩一首

柰何愁兮愁無聊恒惻惻兮心若抽愁奈何兮悲思
多情鬱結兮不可化奄失恃兮孤煢煢內自悼兮啼
失聲思報德兮邈已絕感鞠育兮情剝裂嗟母兄兮
永潛藏想形容兮內摧傷感陽春兮思慈親欲一見
兮路無因望南山兮發哀歎感機杖兮涕汎瀾念疇
昔兮母兄在心逸豫兮壽四海忽已逝兮不可追心
窮約兮但有悲上空堂兮廓無依覩遺物兮心崩摧
中夜悲兮當誰告獨拄淚兮抱哀戚日遠邁兮思予
心戀所生兮淚不禁慈母沒兮誰予驕顧自憐兮心
切切訴蒼天兮天不聞淚如雨兮歎青雲欲棄憂兮

尋復來痛殷殷兮不可裁

郭遐周贈三首附

吾無佐世才時俗不可量歸我北山阿逍遙以倡
佯同氣自相求虎嘯谷風涼惟予與嵇生未面分
好章古人美傾蓋方此何不臧援箏執鳴琴携手
遊空房栖遲衡門下何願於姬姜予心好求年年
求懷樂康我友不期卒改計適他方巖東咸發日
翻然將高翔離別在旦夕惆悵以增傷

風人重離別行道猶遲遲宋王哀登山臨水送將
歸伊此往昔事言之以增悲歎我與嵇生倏忽將
永違俯察淵魚遊仰觀雙鳥飛厲翼太清中徘徊
於丹池欽哉得其所令我心獨違言別在斯須怒
焉如調饑

離別自古有人非比目魚君子不懷上豈更得安
居四海皆兄弟何患無彼姝巖穴隱傳說寒谷納
白駒方各以類聚物亦以羣殊所在有智賢何憂
此不如所貴身名存功烈在簡書歲時易過歷日
月忽其除勗哉乎嵇生敬德在慎軀

郭遐叔贈四首 附

每念邁會惟日不足
昕徃宵歸常苦其速
歡接無厭如川赴谷
如何忽爾將適他俗
言駕有日巾車命僕
思念君子溫其如玉
心之憂矣視丹如綠
如何忽爾超將遠遊
情以怵惕惟思惟憂
展轉反側寤寐追求
馳情運想神徃形留
心之憂矣增其勞愁

不見可欲使心不亂
譬彼造化抗無崖畔
封疆畫界事利任難
惟予與子不同貫交
重情親欲面無筭如
何忽爾時適他館明
發不寐耿耿極日心
之憂矣增其憤怨

天地悠長人生若忽
苟非知命安保旦夕
思與君子窮年卒歲
優哉逍遙幸無隕越
如何君子超將遠邁
我情願關我心願結
心之憂矣良以怵怛
君子交有義不必常
相從天地有明理遠
近無異同三仁不齊
迹貴在等賢蹤衆鳥
羣相追鷺鳥獨無雙
何必相响濡江海自
可容願各保遐心有
緣復來東

答二郭三首

天下悠悠者下京趨上京二郭懷不羣超然來北征
樂道託萊廬雅志無所營良時邁其願遂結歡愛情
君子義是親息好篤平生寡志自生災屢使衆譽成
豫子匿梁側聶政變其形顧此懷怛惕慮在苟自寧
今當寄他域嚴駕不得停本圖終宴婉今更不克并
二子贈嘉詩馥如幽蘭馨戀土思所親不知氣憤盈
昔蒙父兄祚少得離負荷因疏遂成懶寢跡北山阿
但願養性命終已靡有他良辰不我期當年值紛華
坎壈趣世教常恐嬰網羅羲皇邈已遠拊膺獨咨嗟
朔戒貴尚容漁父好揚波雖逸亦以難非余心所嘉
豈若翔區外滄瓊漱朝霞遺物棄鄙累逍遙遊太和
結友集靈岳彈琴登清歌有能從此者古人何足多
詳觀凌世務屯險多憂虞施報更相市大道匿不舒
夷路值枳棘安步將焉如權智相傾奪名位不可居
鸞鳳避尉羅遠託崑崙墟莊周悼靈龜越稷嗟王輿
至人存諸已隱璞樂玄虛功名何足殉乃欲列簡書
所好亮若茲楊氏歎交衢去去從所志敢謝道不俱

與阮德如一首

含哀還舊廬感切傷心肝良時邁數子談慰臭如蘭
疇昔恨不早旣面侔舊歡不悟卒未離念隔悵憂歎
事故無不有別易會良難郢人忽已逝匠石寢不言
澤雉窮野草靈龜樂泥蟠榮名穢人身高位多災患
未若捐外累肆志養浩然顏氏希有虞隰子慕黃軒
涓彭獨何人唯志在所安漸漬殉近欲一往不可攀
生生在豫積勿以怵自寬南土旱不涼衿計宜早完
君其愛德素行路慎風寒自力致所懷臨文情辛酸

阮德如答二首

附

早發溫泉廬夕宿宜陽城顧眄懷惆悵言思我友
生會遇一何幸及子邁歡情交際雖未久恩愛發
中誠良玉須切磋璠璵就其形隋珠豈不曜雕瑩
啟光榮與子猶蘭石堅芳互相成庶幾行古道伐
檀俟河清不謂中離別飄飄然遠征臨輿執手決
良誨一何精佳言盈我耳援帶以自銘唐虞曠千
載三代不可并洙泗久已往微言誰共聽曾參易
簣斃仲由結其纓晉楚安足慕屢空守以貞潛龍

尚泥蟠神龜隱其靈庶保吾子言養真以全生東
野多所患暫往不久停幸子無損思逍遙以自寧
雙美不易居嘉會故難常爰處憇斯土與子違蘭
芳常願永遊集拊翼同廻翔不悟卒未離一別爲
異鄉四牡一何速征人告路長顧步懷想象遊目
屢太行撫軫增歎息念子安能忘恬和爲道基老
氏惡強梁患至有身災榮子知所康神龜實可樂
明戒在剗腸新詩何篤穆申詠增慨忼舒檢話良
訊終然未厭藏還誓必不食復與同故房願子盪
憂慮無以情自傷俟路忘所以聊以酬來章

酒會詩七首

樂哉苑中遊周覽無窮已百卉吐芳華崇基邈高峙
林木紛交錯玄池戲魴鯉輕丸斃翔禽織綸出鱸鮓
坐中發美讚異氣同音軌臨川獻清醕微歌發皓齒
素琴揮雅操清聲隨風起斯會豈不樂恨無東野子
酒中念幽人守故彌終始但當體七絃寄心在知己
淡淡流水淪胥而逝汎汎栢舟載浮載滯微嘯清風
鼓檝容裔放櫂投竿優游卒歲

婉彼鴛鴦戢翼而遊俯接綠藻託身洪流朝翔素瀨
夕棲靈洲搖蕩清波與之沉浮

流詠蘭池和聲激朗操縵清商遊心大象頃味脩身
惠音遺響鍾期不存我志誰賞

歛絃散思遊鈞九淵重流千仞或餌者懸猗與莊老
棲遲永年寔惟龍化蕩志浩然

肅肅岑風分生江湄却背華林俯泝丹坻含陽吐英
履霜不衰嗟我殊觀百卉具腓心之憂矣孰識玄機

猗猗蘭藹殖彼中原綠葉幽茂麗葉穠繁馥馥蕙芳
順風而宣將御椒房吐薰龍軒瞻彼秋草悵矣惟騫

雜詩一首

微風清扇雲氣四除皎皎亮月麗于高隅興命公子
携手同車龍驥翼翼揚鑣踟躕肅肅宵征造我友廬
光燈吐輝華幔長舒鸞觴酌醴神鼎烹魚玄超子野
歎過縣駒流詠太素俯讚玄虛孰克英賢與爾剖符

稽中散集卷第二

晉 譙國嵇康著

明 新安程榮校

琴賦一首 并序

余少好音聲長而翫之以爲物有盛衰而此無變滋
味有馱而此不勑可以導養神氣宣和情志處窮獨
而不悶者莫近於音聲也是故復之而不足則吟詠
以肆志吟詠之不足則寄言以廣意然八音之器歌
舞之象歷世才士並爲之賦頌其體制風流莫不相

襲稱其材幹則以危苦爲上賦其聲音則以悲哀爲
主美其感化則以垂涕爲貴麗則麗矣然未盡其理
也推其所由似元不解音聲覽其旨趣亦未達禮樂
之情也衆器之中琴德最優故綴叙所懷以爲之賦
其辭曰

惟椅梧之所生兮託峻嶽之崇岡披重壤以誕載兮
參辰極而高驤含天地之醇和兮吸日月之休光鬱
紛紜以獨茂兮飛英蕤於昊蒼夕納景于虞淵兮旦
晞幹於允陽經千載以待價兮寂神時而未康且其
山川形勢則盤紆隱深確嶷岑崑互嶺巉巖岬嶸嶮
崦丹崖嶮巖青壁萬尋若乃重巘增起偃蹇雲覆邈
隆崇以極壯崛巍巍而特秀蒸靈液以播雲據神淵
而吐溜爾乃顛波奔突狂赴爭流觸巖舐隈鬱怒彪
休洶涌騰薄奮沫揚濤節汨澎湃蟹螯相糾放肆大
川濟乎中州安回徐邁寂爾長浮澹乎洋洋縈抱山
丘詳觀其區土之所產毓與宇之所寶殖珍惟琅玕
瑤瑾翕翹叢集累積負衍於其側若乃春蘭被其東
沙棠殖其西涓子宅其陽玉醴涌其前玄雲陰其上

翔鸞集其巔清露潤其膚惠風流其間竦肅肅以靜
 謐密微微其清閑夫所以經營其左右者固以自然
 神麗而足思願愛樂矣於是遯世之士榮期綺季之
 儔乃相與登飛梁越幽壑援瓊枝陟峻嶸以遊乎其
 下同旋未望邈若凌飛邪睨崑崙俯闡海湄指蒼梧
 之迢迢臨迴江之威夷悟時俗之多累仰箕山之餘
 輝羨斯嶽之弘敞心慷慨以忘歸情舒放而遠覽接
 軒轅之遺音慕老童於騏隅欽泰容之高吟顧茲梧
 而興慮思假物以託心乃斲孫枝準量所任至人攄
 思制為雅琴乃使離子督墨匠石奮斤夔襄薦法解
 倮騁神鏤會裛厠朗密調均華繪彫琢布藻垂文錯
 以犀象籍以翠綠絃以園客之絲徽以鍾山之玉爰
 有龍鳳之象古人之形伯牙揮手鍾期聽聲華容灼
 爚發采揚明何其麗也伶倫比律田連操張進御君
 子新聲粲亮何其偉也及其初調則角羽俱起宮徵
 相證參發並趣上下累應蹠蹕踈砢美聲將興固以
 和昶而足耽矣爾乃理正聲奏妙曲揚白雪發清角
 紛淋浪以流離與淫衍而優渥粲奕奕而高逝馳爰

岌以相屬沛騰選而竟趣翕韡曄而繁縟狀若崇山
又象流波浩兮湯湯鬱兮峩峩怫悒煩寃紆餘婆娑
陵縱播逸霍濩紛葩檢容授節應變合度兢名擅業
安軌徐步洋洋習習聲烈遐布含顯媚以送終飄餘
響乎泰素若乃高軒飛觀廣夏閑房冬夜肅清朗月
垂光新衣翠粲纓微流芳於是噐冷絃調心閑手敏
觸撫如志唯意所擬初涉淥水中奏清徵雅昶唐堯
終詠微子寬明弘潤優遊躊躇拊絃安歌新聲代起
歌曰凌扶搖兮憇瀛洲要列子兮爲好仇餐沆瀣兮

帶朝霞眇翩翩兮薄天遊齊萬物兮超自得委性
兮任去留激清響以赴會何絃歌之綢繆於是曲引
向闌衆音將歇改韻易調竒弄乃發揚和顏攘皓腕
飛纖指以馳騫紛饜壽以流漫或徘徊顧慕擁鬱抑
按盤桓毓養從容秘翫闔爾奮逸風駭雲亂牢落凌
厲布濩半散豐融披離斐韡魚爛英聲發越采采粲
粲或間聲錯糅狀若詭赴雙美並進駢馳翼驅初若
將垂後卒同趣或曲而不屈直而不倨或相凌而不
亂或相離而不殊時劫掎以慷慨或怨嬗而躊躇忽

飄颻以輕邁乍留聯而扶疏或參譚繁促複疊攢仄
從橫駱驛奔逐相逼拊嗟累讚間不容息瓌豔竒偉
殫不可識若乃閑舒都雅洪纖有宜清和條昶案衍
陸離穆溫柔以怡懌婉順叙而委蛇或乘險投會邀
隙趨危聳若離鷗鳴清池翼若浮鴻翔曾崖紛文斐
尾慊絲離纒微風餘音靡靡猗猗或樓挽櫟捋縹繚
澈冽輕行浮彈明燿睒慧疾而不速留而不滯翩緜
飄邈微音迅逝遠而聽之若鸞鳳和鳴戲雲中迫而
察之若衆葩敷榮曜春風旣豐贍以多姿又善始而

今終嗟姣妙以弘麗何變態之無窮若夫三春之初
麗服以時乃攜友生以遨以嬉涉蘭圃登重基背長
林翳華芝臨清流賦新詩嘉魚龍之逸豫樂百卉之
榮滋理重華之遺操慨遠慕而長思若乃華堂曲宴
密友近賓蘭肴兼御旨酒清醇進南荆發西秦紹陵
陽度巴人變用雜而並起竦衆聽而駭神料殊功而
比操豈笙簧之能倫若次其曲引所宜則廣陵止息
東武太山飛龍鹿鳴鷓雞遊絃更唱迭奏聲若自然
流楚窈窕懲躁雪煩下逮謠俗蔡氏五曲王昭楚妃

千里別鶴猶有一切承間遙乏亦有可觀者焉然非夫曠遠者不能與之嬉遊非夫淵靜者不能與之閑止非夫放達者不能與之無吝非夫至精者不能與之析理也若論其體勢詳其風聲噐和故響逸張急故聲清間遼故音痺絃長故微鳴性絜靜以端理含至德之和平誠可以感盪心志而發洩幽情矣是故懷戚者聞之莫不憺慄惻悽愀愴傷心含哀懊咿不能自禁其康樂者聞之則歛愉懽釋并舞踊溢留連瀾漫嗚噓終日若和平者聽之則怡養悅愉淑穆玄真恬虛樂古棄事遺身是以伯夷以之廉頗回以之仁比干以之忠尾生以之信惠施以之辯給萬石以之訥慎其餘觸類而長所致非一同歸殊途或文或質總中和以統物咸日用而不失其感人動物蓋亦弘矣于時也金石寢聲匏竹屏氣王豹輟謳泐牙喪味天吳踊躍於重淵王喬披雲而下墜舞鸞鴛於庭階游女飄焉而來萃感天地以致和况歧行之衆類嘉斯噐之懿茂詠茲文以自慰永服御而不厭信古今之所貴亂曰愔愔琴德不可測兮體清心遠邈難

極兮良質美手遇今世兮紛綸翕響冠衆藝兮識音
者希孰能珍兮能盡雅琴唯至人兮

與山巨源絕交書一首

康白足下昔稱吾於潁川吾常謂之知言然經怪此
意尚未孰悉於足下何從便得之也前年從河東還
顯宗阿都說足下議以吾自代事雖不行知足下故
不知之足下傍通多可而少恠吾直性狹中多所不
堪偶與足下相知耳間聞足下遷惕然不喜恐足下
羞庖人之獨割引尸祝以自助手薦鸞刀漫之羶腥

故具爲足下陳其可否吾昔讀書得并介之人或謂
無之今乃信其真有耳性有所不堪真不可強今空
語同知有達人無所不堪外不殊俗而內不失正與
一世同其波流而悔吝不生耳老子莊周吾之師也
親居賤職柳下惠東方朔達人也安乎卑位吾豈敢
短之哉又仲尼兼愛不羞執鞭子文無欲卿相而三
登令尹是乃君子思濟物之意也所謂達能兼善而
不渝窮則自得而無悶以此觀之故堯舜之君世許
由之巖栖子房之佐漢接輿之行歌其揆一也仰瞻

數君可謂能遂其志者也故君子百行殊塗而同致
循性而動各附所安故有處朝廷而不出入山林而
不反之論且延陵高子臧之風長卿慕相如之節志
氣所託不可奪也吾每讀尚子平臺孝威傳慨然慕
之想其爲人少加孤露毋兄見驕不涉經學性復疏
嬾筋駑肉緩頭面常一月十五日不洗不大悶癢不
能沐也每常小便而忍不起令胞中略轉乃起耳又
縱逸來久情意傲散簡與禮相背嬾與慢相成而爲
儕類見寬不攻其過又讀莊老重增其放故使榮進
之心日頽任實之情轉篤此由禽鹿少見馴育則服
從教制長而見羈則狂顧頓纓赴蹈湯火雖飾以金
鏤饗以嘉肴逾思長林而志在豐草也阮嗣宗口不
論人過吾毋師之而未能及至性過人與物無傷唯
飲酒過差耳至爲禮法之士所繩疾之如讎幸賴大
將軍保持之耳吾不如嗣宗之賢而有慢弛之闕又
不識人情闇於機宜無萬石之慎而有好盡之累久
與事接疵釁日興雖欲無患其可得乎又人倫有禮
朝廷有法自惟至熟有必不堪者七甚不可者二卧

喜晚起而當關呼之不置一不堪也抱琴行吟弋釣
草野而吏卒守之不得妄動二不堪也危坐一時痺
不得搔性復多蟲把搔無已而當暴以章服揖拜上
官三不堪也素不便書又不喜作書而人間多事堆
案盈几不相酬答則犯教傷義欲自勉強則不能久
四不堪也不喜弔喪而人道以此爲重已爲未見恕
者所怨至欲見中傷者雖瞿然自責然性不可化欲
降心順俗則詭故不情亦終不能獲無咎無譽如此
五不堪也不喜俗人而當與之共事或賓客盈坐鳴

聲聒耳囂塵臭處千變百伎在人目前六不堪也心
不耐煩而官事鞅掌機務纏其心世故繁其慮七不
堪也又每非湯武而薄周孔在人間不止此事會顯
世教所不容此甚不可一也剛腸疾惡輕肆直言遇
事便發此甚不可二也以促中小心之性統此九患
不有外難當有內病寧可久處人間邪又聞道士遺
言餌术黃精令人久壽意甚信之遊山澤觀魚鳥心
甚樂之一行作吏此事便廢安能舍其所樂而從其
所懼哉夫人之相知貴識其天性因而濟之禹不偪

伯成子高全其節也仲尼不假蓋於子夏護其短也
近諸葛孔明不偏元直以入蜀華子魚不强幼安以
卿相此可謂能相終始真相知者也足下見直木必
不可以爲輪曲者不可以爲桷蓋不欲以枉其天才
令得其所也故四民有業各以得志爲樂唯達者爲
能通之此足下度內耳不可自見好章甫强越人以
文冕也已嗜臭腐養鴛鴦以死鼠也吾頃學養生之
術方外榮華去滋味游心於寂寞以無爲爲貴縱無
九患尚不顧足下所好者又有心悶疾頃轉增篤私
意自試不能堪其所不樂自十已審若道盡途窮則
已耳足下無事寃之令轉於溝壑也吾新失母兄之
歡意常悽切女年十三男年八歲未及成人况復多
病顧此悵悵如何可言今但願守陋巷教養子孫時
與親舊叙闊陳說平生濁酒一杯彈琴一曲志願畢
矣足下若矜之不置不過欲爲官得人以益時用耳
足下舊知吾潦倒麤疎不切事情自惟亦皆不如今
日之賢能也若以俗人皆喜榮華獨能離之以此爲
快此最近之可得言耳然使長才廣度無所不淹而

能不營乃可貴耳若吾多病困欲離事自全以保餘年此真所之耳豈可見黃門而稱貞哉若趣欲共登王塗期於相致時爲歡益一旦迫之必發其狂疾自非重怨不至於此也野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊雖有區區之意亦已疏矣願足下勿似之其意如此旣以解足下并以爲別嵇康白

與呂長悌絕交書一首

康白昔與足下年時相比以故數面相親足下篤意遂成大好由是許足下以至交雖出處殊塗而歡愛不衰也及中間少知阿都志力開悟每喜足下家復有此弟而阿都去年向吾有言誠忿足下意欲發舉吾深抑之亦自恃每謂足下不足迫之故從吾言聞令足下因其順親蓋惜足下門戶欲令彼此無恙也又足下許吾終不繫都以子父六人爲誓吾乃慨然感足下重言慰解都都遂釋然不復興意足下陰自阻疑密表繫都先首服誣都此爲都故信吾又無言何意足下苞藏禍心耶都之含忍足下實由吾言今都獲罪吾爲負之吾足之負都由足下之負吾也悵然

私中散集卷三
十一
失圖復何言哉若此無心復與足下交矣古之君子
絕交不出醜言從此別矣臨別恨恨嵇康白

嵇中散集卷第三

晉 譙國嵇康著

明 新安程榮校

卜疑集一首

有宏達先生者恢廓其度寂寥疏闊方而不制廉而
不割超世獨步懷王被褐交不苟合仕不期達常以
爲忠信篤敬直道而行之可以居九夷遊八蠻浮滄
海踐河源甲兵不足忌猛獸不爲患是以機心不存
泊然純素從容縱肆遺忘好惡以天道爲一指不識

品物之細故也然而大道既隱智巧滋繁世俗膠加
人情萬端利之所在若鳥之追鸞富爲積蠹貴爲聚
怨動者多累靜者鮮患爾乃思丘中之隱士樂川上
之執竿也於是遠念長想超然自失郢人既沒誰爲
吾質聖人吾不得見冀聞之於數術乃適太史貞父
之廬而訪之曰吾有所疑願子卜之貞父乃危坐操
著拂几陳龜曰君何以命之先生曰吾寧發憤陳誠
讜言帝庭不屈王公乎將卑懦委隨承旨倚靡爲面
從乎寧愷悌弘覆施而不德乎將進趨世利苟容偷
合乎寧隱居行義推至誠乎將崇飾矯誣養虛名乎
寧斥逐凶佞守正不傾明否臧乎將傲倪滑稽挾智
任術爲智囊乎寧與王喬赤松爲侶乎將進伊摯而
友尚父乎寧隱鱗藏彩若淵中之龍乎寧舒翼揚聲
若雲間之鴻乎寧外化其形內隱其情屈身隨時陸
沉無名雖在人間實處冥冥乎將激昂爲清銳思爲
精行與世異心與俗并所在必聞恒營營乎寧寥落
閒放無所矜尚彼我爲一不爭不讓遊心皓素忽然
坐忘追義農而不及行中路而惆悵乎將慷慨以爲

壯感槩以爲亮上千萬乘下凌將相尊嚴其容高自
矯抗常如矢職懷恨怏怏乎寧聚貨千億擊鍾鼎食
枕藉芬芳婉變美色乎將苦身竭力剪除荆棘山居
谷飲倚巖而息乎寧如伯奮仲堪二八爲偶排擯共
絲令失所乎將如箕山之夫潁水之父輕賤唐虞而
笑大禹乎寧如泰山之隱德潛讓而不揚乎將如季
札之顯節義慕爲子臧乎寧如老聃之清淨微妙守
玄抱一乎將如莊周之齊物變化洞達而放逸乎寧
如夷吾之不爲束縛而終在霸功乎將如魯連之輕
世肆志高談從容乎寧如市南子之神勇內固山淵
其志乎將如毛公蘭生之龍驤虎步慕爲壯士乎此
誰得誰失何凶何吉時移俗易好貴慕名臧文不讓
位於柳季公孫不歸美於董生賈誼一當於明主絳
灌作色而揚聲况今千龍並馳萬驥徂征紛紜交競
逝若流星敢不惟思謀於老成哉太史貞父曰吾聞
至人不相達人不上若先生者文明在中見素表璞
內不愧心外不負俗交不爲利仕不謀祿鑒乎古今
滌情蕩欲夫如是呂梁可以遊湯谷可以浴方將觀

大鵬於南溟又何憂於人間之委曲

嵇荀錄一首 七

養生論一首

世或有謂神仙可以學得不死可以力致者或云上壽百二十古今所同過此以往莫非妖妄者此皆兩失其情請試粗論之夫神仙雖不目見然記籍所載前史所傳較而論之其有必矣似特受異氣稟之自然非積學所能致也至於導養得理以盡性命上獲千餘歲下可數百年可有之耳而世皆不精故莫能

得之何以言之夫服藥求汗或有弗獲而愧情一集

渙然流離終朝未餐則囂然思食而曾子銜哀七日

不饑夜分而坐則低迷思寢內懷殷憂則達旦不瞑

勁刷理髮醇醴發顏僅乃得之壯士之怒赫然殊觀

植髮衝冠由此言之精神之於形骸猶國之有君也

神躁於中而形喪於外猶君昏於上國一作亂於下

也夫為稼於湯之一無世偏有一溉之功者雖終歸

歸下有於字 焦爛必一溉者後枯然則一溉之益固不可

誣也而世常謂一怒不足以侵性一哀不足以傷身

輕而肆之是猶不識一溉之益而望嘉穀於旱苗者也是以君子知形恃神以立神須形以存悟生理之易失知一過之害生故脩性以保神安心以全身愛憎不棲於情憂喜不留於意泊然無感而體氣和平又呼吸吐納服食養身使形神相親表裏俱濟也夫田種者一畝十十下一斛謂之良田此天下之通稱也不知區種可百餘斛田種一也至於樹養不同則功收相懸謂商無十倍之價農無百斛之望此守常而不變者也且豆令人重榆令人暝合歡蠲忿管葶

忘憂愚智所共知也薰辛害目豚魚不養常世所識也蝨處頭而黑麝食栢而香頸處險而瘦齒居唇而黃推此而言凡所食之氣蒸性染身莫不相應豈惟蒸之使重而無使輕害之使暗而無使明薰之使黃而無使堅芬之使香而無使延哉故神農曰土藥養命中藥養性者誠知性命之理因輔養以通也而世人

不察惟五穀是見聲色是耽目惑玄黃耳務淫哇

滋味煎其府藏醴醪鬻一作其腸胃香芳腐其骨髓喜

怒悖其正氣思慮銷其精神哀樂殃其平粹夫以最

爾之軀攻之者非一塗易竭之身而外內受敵身非木石其能久乎其自用甚者飲食不節以生百病好色不倦以致乏絕風寒所災百毒所傷中道夭於衆難世皆知笑悼謂之不善持生也至于措身失理亡之於微積微成損積損成衰從衰得白從白得老從老得終悶若無端中智以下謂之自然縱少覺悟咸歎恨於所遇之初而不知慎衆險於未兆是由桓侯抱將死之疾而怒扁鵲之先見以覺痛之日為受病之始也害成於微而救之於著故有無功之治馳騁

常人之域故有一切之壽仰觀俯察莫不皆然以多自證以同自慰謂天地之理盡此而已矣縱聞養生之事則斷以所見謂之不然其次狐疑雖少庶幾莫知所由其次自力服藥半年一年勞而未驗志以厭衰中路復廢或益之以畎澮而泄之以尾閭欲坐望顯報者或抑情忍欲割棄榮願而嗜好常在耳目之前所希在數十年之後又恐兩失內懷猶豫心戰於內物誘於外交賒相傾如此復敗者夫至物微妙可以理知難以目識譬猶豫章生七年然後可覺耳今

以躁競之心涉希靜之塗意速而事遲望近而應遠
故莫能相終夫悠悠者旣以未效不求而求者以不
專喪業偏恃者以不兼無功追術者以小道自溺允
若此類故欲之者萬無一能成也善養生者則不然
矣清虛靜泰少私寡欲知名位之傷德故忽而不營
非欲而強禁也識厚味之害性故棄而弗顧非貪而
後抑也外物以累心不存神氣以醇白獨著曠然無
憂患寂然無思慮又守之以一養之以和和理日濟
同乎大順然後蒸以靈芝潤以醴泉晞以朝陽綏以
五絃無爲自得體妙心玄忘歡而後樂足遺生而後
身存若此以往庶可與羨門比壽王喬爭年何爲其
無有哉