



寒山志

青山長孤子趙宦光述

姪孫趙元復承先重緝



甲午春奉先甫含玄先生遺言卜地為幽宅於是披
藁歷莽望隴尋原或吉不從心或形難協兆最後得
塊北之間空然大谷似重有合焉時病嘔血偃僕而
返及乙未孟秋遭母夫人終天之恨由是宅兆益不
可緩卒哭而後被髮入山而吳地若無可投足者然
樵採蕪沒仰則牛山頰皆墊隘瓦礫充贏潢汗汜濫

過之者作匠石走矣人之所棄我獨屬意焉其路充其藏密其局完其龜墨負向正山水逆龍穴沙水官鬼禽曜莫不題輳森嚴自所歷覽莫此比者而世之蹇者不由盲者不顧遂得不落庸人之手謂有待而然者非耶舊爲老儒生所據儒生得之庶姓庶姓得之寒山僧寮山本無名郡志涅槃嶺在其左又見寒山詩有時陟涅槃山句而寒泉則支郎品題名亦清遠因命之曰寒山焉時山中老翁以他故德予者謬爲遊揚閭里信翁因信不肖無他腸由此比隣無不

願以山歸我不逾年而前後左右目中諸峯皆爲我有矣收戶三十連山五百以內二頃繚以周垣一千餘丈始可任意縱橫措其布置闕者使全沒者使露穢者爲澗坡者爲阿宜高者防以隄阜宜下者鑿以陂沱昔魏玄成謂移山回澗若是乎甚難而遇公未可限也意欲其塞者除藁而石見意欲其通者疏脈而泉流稍加力役百倍其功果出天成若非人力至若點穴之所人跡罕到形家不以示我買山而後狂走無以下手一日獨步山椒峙踞頰仰忽若重陰去

日開流納泉不覺得之俄頃然未及印正作者未敢
決以爲然遂潛下一鍼恐術家強爲左袒以就我耳
及師入山竟躡鍼閒若合符節但稍後一咫尺與朝向
徑路乃小有增損此余所未及也喜且泣下幽宅遂
定山中土著素以狠戇稱乃余入山以還所倩力役
皆信相孚知我乏也不大責報知我直也經時徒役
旣而泉刀計力無不饜飽始而稱強項之民至是惟
恐不爲我用數里而遙待我而舉火者不下數百十
家營築三四年而荆藁瓦礫之場皆成名勝矣非以

務廣亦其局勢使然耳不得不可以爲悅今益信然
繼是無間寒暑來觀者踵相及也百五禁烟之候藍
輿飛幟彌山滿谷不減上河春望惜余病骨支離稱
青山長徒虛語耳不知者以我爲豪長者銅山金谷
出其餘資而爲此歡喜地乎知我者始以我奉遺言
恣不逮不惜軀命以成之以報九京無憾也其山去
江楓十里而近在支硯西花麓東高景南天平北龍
池碧琳二泉左右挾而北流峯巒何黃三山排列奠
爲東戶秦臺雞竺峙於坤茶鳴金牛亘其巽謝宴諸

嶺枕其益白馬衆流環其腰峻嶺之巔噴峯之下平
演三十餘畝此卽山谷間所難稍前界以通衢衢內
十八衢外十二谷正子午巒從四飛起祖南下越象
山東轉王宴嶺再發爲麓山蓮花峯則自爲小宗翁
負廊過三讓原至秦臺又起天平比下卽涅槃嶺一
再起伏旋轉逶迤玄崖之下爲幽宅入首一節壬子
癸龍此形家理氣之說臂沙腋澗自內達外者數十
重天懸飛伏侍衛之勢如旋花中吐萌芽題其石曰
無邊雲幕厓可作穹碑表吾先人幽光垂不朽者將

藉此石矣山勢西來而東峙水原左發而右流四山
成羅喉中獨以土鎮刻削干霄壘壘重蔽雙峯翼輔
嶽峯參列而南望三台亦皆拱揖相向岡巒外遶劃
然中開先君志在青山稱青山長不肖青山長孤也
壽域郭周方程其堂八隅皆土象前界曲塘取水形
一以相生一以相制耳堂前作玉佩池有石兀立點
破池面若風貫然池左爲壇三成以報山靈曰白雲
封上圓象天下方法地園壇下屈曲者雲方壇上枒
稜者山壇左有津梁渡稍上有雲根泉從石間脈脈

而出容言石水初入山時工役殆百而難於引汲一日望見山腰樵者礪戛疑有泉脈因梭剔鑿成途取之不竭壇之右正當宅前石坡蔽畝曰瑤席壇之南有坡曰澹蕩蕩前積阜植以叢桂曰小隱岡岡之隘曰羨門亦先君所尚也隴中相傳爲侍郎墳其年世氏族皆已茫然不封不樹無有識者不欲其泯曼立一石題云前朝冥寞侍郎之墓祀先之日一再享焉作賓先人亦不落莫玄屋之右玉雪岑高而銳有白石如玉屑布滿石壁近岑有丹井緣長塹而上一徑

曰躡青冥至嶠堯巖業聞石潭奇古曰瀝露更東陟之最高處曰千仞岡盤薄南東而下有若盤陀焉有若木床焉可臥可隱皆是也曰拂秋霞曰眠雲石又有奇峯三面如削鑄一面曰芙蓉時有雲霧摹蕩將結孤亭曰無依稍南石術數十尋鶯鳥道數百級以供躋攀更南則爲山靈之宅壘石闕對南山曰馳煙嶧孔稚圭馳煙驛路勒移山亭又爾雅云獨者蜀屬者嶧此南北山過脈聯屬處其東下瞰平疇千里在目朝暎欲起雲煙漲空三山萬落若碧鈿綠沈乍浮

乍沒於銀濤瀨森中也構室臥餐明霞曰雲觀榜之
云高霞孤映明月獨舉外平阜處將結文社亦未就
稍下有空空菴爲涅槃嶺門戶二石坎曰陽阿卽奇
不逮溼露而與幽宅相前後也道旁鑿石井以飲渴
者曰種玉泉傍井聽家童爲山坵柴門籬下挿以酒
旗題曰玄酒淡不堪醉人無沽者春末夏初奇花滿
谷鬱藍丹粉馥郁芳菲人望都成綺縠任華詩鶯啼
二月三月時花發千山萬山裏集唐太宗古隸揭之
越達而西石坡平衍差不及生公講堂而古色過之

登此可望幽宅曰耕雲臺臺下玄石齒齒中流九折
澗以通南山之流曰墨浪曰鳴瀨流注大池滙衆入
焉其廣數畝曰清涼池取法藏最上池名且表衆生
渴耳池閒長隄曰飈輪陌非乘飈車羽輪不令過此
有石吞吐池面大可數席者左右各一右在陌南其
形鈎曰鈎月灘左居陌北其形砥曰浮涼石池面有
石出沒水上者隨坡陀高下樹以窳覩波甘露槃參
差其間曰浮幢時有友人張孟儒歸我支公故雲盤
石芙蓉三片蓋山中舊物因劉他山之石倩燕山仁

公大梵書尾若陀羅磨勒成塔封之釣灘旋以唐三藏法天譯文釋於其下願上供兩足下報二人且令過其下者凌風落影盡成勝果耳池陰築大方臺曰印堂鑿池時得古銅印文曰有德蓋漢章之最禮云禮樂皆得謂之有德我則何有樂記民有德而五穀昌此則野人願耳堂上結亭蔭以碧梧三十餘株曰青霞榭取江淹鬱青霞之奇意悲先子也池外夾隄青松絳桃參差燿燦用李白一往桃花原千春隔流水題其柱臺後方塘曰雕菰沼沼右幽澗泉沼左飛

魚陝其泉咽絕無間寒暑沼北將爲寒山堂有志未逮以山襲水以水襲堂四面芙蓉披拂欄楯將無令衣裾盡霑香氣其左修徑曰驟鸞阡旁開石田三畝有池可灌曰抱瓮陂陂上白牛宮在焉將力耕區種以事老農術出漢史而養生論云區種可得百斛詳於農器圖譜而其形譌遂使良法不行於後世而今予將復發之古人有棄產買墓前田衣冠而躬耕者非吾師與陂北已浸小隱岡矣岡左建昭穆廟額曰奏格堂廟前磨崖刻伯趙氏寒山阡六大字用奇篆

勒石就旁刻寒山誦誦曰於哉有聲基命金城爰卿
爰侯戚唐休周羸氏悖亂蕃屏是斷樹績明經星羅
西京三輔子都肇我神武天厭否德混芒闔闢大帝
惟揚日月重光鯁羶一洗荒要歸稽高曾我祖詠歌
草莽天壤人傑碧海銀濤篤生印甫華虫繡虎冥思
玉液玄言冰釋癸巳三作皇考初度再越同紀哲人
其萎睢鳩麟趾克諧克枚乙未肅秋淑母長逾孤光
嗣志探求巖窟兆爾寒山翼命間關億萬斯年如山
如淵歷丙逾巳彌窮彌矢玉取屈宥靈輻祖迫仲余

首吉千春永室仍續作歌爾山峯峯爾木森森爾水
攸攸爾藻由由父耶毋耶山厓水厓望之念之胡逝
覽之夫墜不宅親徒善耳親不善宅徒子耳若夫潔
三牲修五鼎我則未能述鴻業誦清芬惡乎退讓爰
述得姓祖先因識艱危葉萬云爾有廬曰尺宅署曰
遠上寒山石徑斜白雲深處有人家其內院曰蝴蝶
寢時諷處世若大夢胡爲勞其生寢前有猥衍石大
可徑庭若魚龍猥衍潛亘仰沫者左有石髓泉鑿井
時得石髓三色因以名焉後將爲臨睨樓取忽臨睨

夫舊鄉礙直見幽宅與南山之陰菟裘相望夙夜如
侍二人詩云鑿茲待延佇對面何由卽靈而有知此
心未嘗閒隔也寢前結菴曰嵐毗嵐毗梵譯守園天
女名也華言解脫處石上佛閣可藏三車經籍曰悉
曇章閣悉曇章者華梵互傳五天大藏之祖萬國文
字皆從流出後爲須雲閣前有丈室以待霞外之客
宿盟叔迦叔迦逝矣來去無常令人短氣曰孤運齋
王子幻趣余結菴招顧居士詩云道緣餘勝事空觀
引同心者卽其事也其外寢曰小宛堂詩首章曰我

心憂傷念昔先人明發不寐有懷二人時有人相詰
子何遂不歸也余無以應但誦李白詩問余何事栖
碧山笑而不答心自閑遂懸之坐上左有室曰丙舍
因其位也後有室曰天階館以其形也門外俯臨碧
水倒浸青山霞光嵐彩時來著人每誦西王母白雲
在天山霞自出令人意遠窮池之南巨石嶽兀從橫
偃仰懸瀑數折瀉其前將爲水檻浥其餘瀑曰吸
飛泉雨後噴瀑旋樹杪來潺湲碎泮飄拂衣襟亦一
奇快更上南山之陰平衍數畝曰懸圃樹千株梅萬

竿竹苦茶百畦其地曰清淺池實皆菰蘆西屋瑣其
門門外叢篁野卉雜迷其實非牽蘿扇身不能窺也
大署其石曰谿呀谷谷窮南山之下即天平之陰鑿
以土窟面壁而戶成施而入可以跌坐他時長律但
令兒曹燻之而已題一頑石云趙凡夫埋骨處即前
菟裘是也谷東山頂平石蔽畝上有一線泉亦在郡
志谷西山腰斬岩刻削巨石偃插如覆厦屋曰崩厓
南上有倚天塹下有玉兔石若檮葉然更西有翔風
石直欲飛舞又有切雲峯藏蛟峽厓巖曲浮磬坪開

雲峽剖碧門皆在其左更東有片雲鬲常有行者頭
陀穴居其下清涼之陽稍西除一徑曰凌波棧懸厓
飛渡至石渠水寨兩厓剖削經年而成池從石閒鑿
灑無可容草木因積土壑內成灘浮沉水面不盈咫
尺植以山花野卉曰千眠浦浦上有奔聲堰壘石以
遏逸流積成巨阜雜樹松樹篠蕩堰上爲歸鶴嶼堰
下爲野鹿藪其南爲樵風樓以息負擔老弱石壘夾
澗處磅礴怒吼色如千尺雪響作萬壑雷奔騰不可
名狀曰駭颺壘北土石壁鐫先君拂水岩詩奔泉靜

注千尋壑飛瀑晴回萬仞峯倩王徵君題成摸勒上
石瀑西厓上彈冠室室下有灑頭盆其南跨澗有驚
虹渡其北有碧雞泉西上有千尋磴稍後將爲緝屋
曰雲中廬取王摩詰歸山歌語意其南曰山農家取
陶靖節勸農詞旨復有功德池則化城菴左浸也有
定公者苦行頭陀因割西山爲袈裟地淨室草就尚
未卒功此僧入山時當我開山之日語我云適末卓
錫來入此山而居士先我矣沙門事法居士事親願
力故自有淺深耳亦復何恨遂他求得古天峯院趾

於此山之陰尤稱邃谷而蕪沒益甚壘石爲窟岑坐
三年而山主有楚王刻印之疾且路僻山空檀波罕
至余感其言特爲之化城焉耳寶所不在是也衆山
之水勢奔而乍回四合之濤聲蕩而還遏曰蜿蜒壑
西趾有菡萏峯更上有一線天如列闕剖碧落稍下
有馬頭石若玉山頽青冥池外白楊隄隄外田疇洿
沼不知已躡百尺浮雲間也旁水大石坡曰斜陽阪
阪下轉曲轉深皆濞荷葑藻至最幽處結菴曰法羸
禪師震溟卽題塔仁公也泉聲廣長因以名焉公與

余有宿因昔求梵音時遭之生公石上遂傾蓋莫逆
爲淨侶第一人壽藏中以大梵書灌頂真言題壁者
亦千古一遇也割南山以炊香積然一盞之外無餘
需矣水入其舍復出其舍其澗數折水色常紫曰紫
蛻澗澗流而往谿回難記曲山疊不知重亦寒山先
我矣余復何言哉

含玄先生墓志銘

趙氏自宋南渡後散處江左其居璜涇者最大璜涇
諸趙皆力田孝弟至憲副震洋先生汴以春秋發解
南畿爲時聞人而族益盛大含玄子卽震洋先生子
也初名廷梧後以學道故更名曰樞生字彥材含玄
其所自號也生六歲讀書過目輒不忘十七爲諸生
哀然有聲督學吳御史徵吳中茂材等士太守陽曲
王公以含玄子及吳江毛君圖南等五人應徵毛是
以相繼成進士去而含玄子獨連蹇不遇遂棄去讀

他書隱闡闡中不窺外戶者三十餘年其學主六經
旁及子史搜獵古奇文祕事矻矻不休閉門下鍵時
至經旬或遇風月清明僅出徜徉纔一瞬復入讀如
故其爲文章構意沉邃必本其意所獨到而橫溢開
宕若不可羈御至其原本道術辨析名物涵今茹古
出有入無務極微妙晚厭世氛遂長齋日飯一脫粟
或經數日不食或日加數餐抱膝長吟若身在羲皇
時也性復慈儉而賑貸施捨無所顧惜少時憲副公
常令賚券出督租諸童奴乾沒動以百千緡計一無

所問已復斥其餘散之閭黨宗族之貧者必人人給
足乃已至病大漸時猶手拈錢日數百緡謝諸來視
疾者所服僅取蔽體數經浣濯垢膩破壞補緝纍纍
若懸鶉百結而處之灑然傲裘介於狐貉之間了無
動容與人接未嘗爲耳語絕跡公庭達官貴人之門
未常一側足憲副公嘗構宜逸亭數楹長松碧流映
帶左右時時濯足拂纓其中蕭然遠覽或支硎穹窿
石湖上方諸名山躡足層嶠身在雲外幾以爲仙遊
不遠平居常恨不得假尺一符歷九州探五嶽周覽

古帝王遺蹟一一表章之也所居齋中列孔釋老三
像晨起必盥手瞻禮恒與人言三教本無異趣其究
在心性同原學者正當藉以相發奈何爲異同相讐
也心所慕漢唐諸賢若子房孔明嚴光法真輩下逮
魏晉隱士宋濂洛諸儒數十子皆欲人著一論披其
心蹟屬病未能也先是癸巳爲六十初度家衆咸欲
舉觴爲壽時病脾下洩方劇子弟環請謂茹素既久
脾積損邪必一御膳修疾庶幾望愈則應之曰是皆
欲以五味苦人者若第知吾病苦不知吾本無病苦

乃更甚欲無苦其在無生耳卒堅拒不納病益甚呼
諸子曰吾嘗夢上帝授六字符屬我爲泰山承事主
事若殆往而行矣居頃之季子遇異人授丹三粒大
僅如黍米謂可止痢諸子乃強進之明日呼諸子告
曰吾固知非藥物所能留吾昨服丹後夢天上一人
援手強起余於臥踏空而行若御風冷然覺六通四
達無一障礙余似別有境毋所用留也因示五子徵
士詩而復自咏列其後復告諸子曰人生窮達不足
動念須要以聖賢自負學貴遠大近小無足羨也辟

穀謝醫幾一月廼卒邇其生嘉靖癸巳十一月五日
巳時卒於萬曆十一載十月二十有二日蓋年亦癸
巳月亦癸亥日亦癸卯時亦丁巳也可不謂奇哉余
于含玄子爲同宗往嘗聞其性至孝友事憲副公備
極敬謹終三年喪未嘗見齒妹有適張氏者憲副公
幼女也時憲副公已沒而厚爲嫁遣如憲副公志後
以妻菲故失懽數年卒相釋如未闢時復戒諸子是
爲大父所鍾愛毋以小嫌閒至親人以是服其量云
其與楊孺人白首相莊以習玄故屏居異室者二十

餘年中歲得疾如狂或時長嘯悲歌或時踊出戶外
忽忽若有所見聞者迄以是疾不起享年六十有一
子男三長雲蒸太學生配袁氏次日熹太倉衛鎮撫
配王氏次宦光亦太學生配陸氏並有文行能世其
學孫男九人弘基州庠生聘呂次道基聘朱善基聘
何良基聘王雲蒸出啓堦啓墉啓圭俱未聘日熹出
無疆未聘宦光出孫女四一適太學生徐遵德一諾
謝一諾李所著有修煉書論文雜著詩文簡牘共集
六十六卷他所記愛日編及子史摘抄別爲集行世

舍玄子墓在吳縣至德鄉寒山之陽默字圩之新阡
與夫人楊同窆焉葬以卒之明年 月 日爲
之銘曰

趙氏之先世有顯聞惟舍玄子大闡于文鬱而不試
迺棲于玄若衡移權失銖得鈞大觀逍遙雲翔風舉
塵糝六合化心隱凡烝烝孝子厥聲世繼留身後名
詎云忘世仙耶凡耶蛻骨於此斲石寘墓肇福伊始
賜進士第嘉議大夫吏部左侍郎兼翰林院侍讀學士
經筵講官趙用賢撰

舍玄先生趙公像贊

三教別傳海滙百川空空如如舍于一玄惟舍玄公
亦儒亦禪而玄修忘筌世外澹若中懷淵然著述玄
旨心以言宣甲子周旋厭塵遊仙時日月年合符後
先息公之勞于生而還公以未生之前曾不足以當
公之一瞬而與造化以歸全形骸雖委蛻于封樹性
體同朗月之孤懸矧奕世之象賢若薪盡而火傳公
固常佇乎宇宙若元氣之溷溷綿綿者耶
賜進士及第嘉議大夫南禮部侍郎掌翰林院事

國史修撰記汪啓君 賜一品服 欽差正使朝鮮
金陵通家生朱之蕃撰并書

趙凡夫先生傳

雲閒馮時可元成撰

姪孫元復承先緝

晉之傳高隱者袁淑皇甫謐而外又有阮孝緒袁阮
意尊無名遜凡六爻惟占上九玄晏持論稍近通方
雖聲影弗銷而位寘寥簡豈七十二人外遂無秉誼
抗烈博聞強識之倫可驂白駒而附冥鴻之翮者哉
余編寶善執珪帶索顯晦無閒獨少微吳分光煜不
恒荔桂餘芳疎疎點襲乃金寒山一片雲時映襟袂

豈當吾世徒屢仰止不濡銀筆黼之寒山者吾友凡夫居士結廬處也凡夫姓趙氏名宦光故宋王孫神明之胄代有顯蹟王父憲副公諱汴以循良風節著聲嘉靖中實生含玄子諱廷梧隱德邁世余嘗稱爲六異先生謂室無器堂無客衣不製食不庖庭不剪草席不除塵三吳聞至今以爲佳話凡夫其季子也生而個儻負奇氣童時就學父輒教以四始六義古文奇字旣汎濫百氏始授專經家庭問難盡析異同入淵徹天綱總目舉有漢宋諸儒所不能得之傳述

者學成而後策名上庠深鄙俗詁累心干進累德卷懷而歸一志娛侍含玄翁晚歲好道縱心塵外一以家務委諸子凡夫慨然任修五世祖墓收贖故宅葺治宗統使水木瞭然至於竭歡奉七細察聲氣燕寢之地粥粥如也翁夢受泰山玉符再歲遂昇鬢持未化前語及歸骨輒以謝家青山爲志已而楊夫人繼歿悉遵治命破家營葬得地寒山之陽爲鑿澗疏泉披榛削莽收戶三十連岑五百形勢旣宅子午俱正揜蛻之所似萬簇芙蓉渠適當鬚萼雙峯翼輔重岡外

遶南按諸巒若拱若揖時有朱霞翠霧葱籠其上玄芝千本靈鵲乳巢人外菟裘恍若蓮鄉淨土而孝子之心殫矣構締之餘竹樓月榭俱吐清暉坡陀哈呀可供憑眺每花飛日麗香車寶犢選勝修葺輒向處士墳前一酌卮酒籠禽不驚苑鹿隨擾主人著書之暇閒亦策杖迎門穉父樵童可呼偶語否則雲封石劃徒聞鸞啣鳳嘯於空青杳靄之間而已自凡夫治山山中數十百家待以舉火久而化其醇信窮村鄙僮皆習弦歌道林覆頂有晉代喬松脫之斧柯遂留

千秋古色華山廢院幾厄尸陀訟言復之還成寶地其他隨機布勝隨願施檀昔時灌例之區頓疑金堂小有袈裟布地魚梵相聞雞犬桑麻總銜靈仙之氣凡夫方研精緗帙與其配陸碩人倡和丹崖之上初不知人閒何樂可易碧山一笑也所著書不下數萬餘篇如內學經學天官地誌金石聲韻藝文釋史稠林逸草書各爲類類各爲品品各爲篇篇各爲目無不揆微抉妙窮作者之心立未有之義雕鏤造化爭光雲漢而吟弄風月者不與焉尤邃六書凡結字主

起先先生傳
客筆勢逆順畫有清濁奇正體有向背動靜考之古
文有潤色而無造作驗之人心有融釋而無阻礙其
法至於法天崇古研幾窮神而其工至於補同文之
治三才之蘊不獨補小學佐諧聲也凡夫嘗自命
其學大之馮相談空方圓覆仰可指掌端而不能布
六寸算子小之指事象形裁成奇偶傳千聖所默契
而不能事雕蟲篆刻於汗青細素能方丈大字而不
能作蠅頭端楷能周秦椎魯而不能宋元流媚舍人
所爭取世所棄嗟乎此其所以爲凡夫歟然凡夫邵

德獨行不才技翰墨揜終身居堊室作塚人以畢
寧親之志視古買山習隱者不翅徑庭刑于之風靜
弦叶應比於萊妻麗配峻操相頡而詞藻之美上暉
彤管此亦從來高士傳中所未有也陸固符卿子傳
先生諱師道所自出其於凡夫則畏友而含玄翁夫
婦所女字者也馮子曰余每以春秋佳日躡屩支硯
諸山望見凡夫衡宇輒自詠曰其室則邇其人甚遠
顧凡夫弗余棄聞余至卽以蓋與見迓至留連信宿
炙花釀酒爲具漣酪與之言霏霏屑玉皆經傳要義

老釋精旨不作幻縲恂忽語出所著書授余多不能
竟讀得其郛辭剝理足標武庫以博物號於人凡夫
豈窮山拾艾之倫哉孝緒有言使麤麇可駕何以異
於驥駮皇甫亦謂有獨定之計守不動之安然兩人
皆來徵辟遜辭敦懇始免移文之誚而一則從人主
借書一則焚讖緯自免彼其於著述一事不能坦坦
自由又安知清泉白石之夢不時驚纁幣也吳山之
高不踰百丈龍眠虎隱逸豫無期著書充棟而不以
淹雅名誓墓半生而不以孝行顯松蘿有色猿鶴無

聲如茲人者吾安能以陳郡俗筆臚之庶幾其有似
於遜之蜚哉

趙凡夫自敘

姪孫元復承先重緝

趙宦光鹵人也家於海老於山山海之間闔廬城下有先人之敝廬在題其園曰野鹿早歲盤泊其間者二十餘年統袴習氣溷蹟狼籍不爲雅飭之士齒一日讀周孝侯傳欣然領之憂未能也弱冠卽自任修治五世祖墓於大壤極幣之際收贖高祖王父故宅於分崩離析之時立年而後盡破其家爲兩尊人買山營葬存千年古刹爲山靈祝釐買晉代喬松爲道

林覆頂一皆殫心竭思奮不顧身修宗統以屬水木
本原緝先集以紹箕裘世業瑣屑細故有時手自經
畫重大典禮有時若罔聞知生平無他長長於好盡
此古人之所短也而翻自喜以爲長同不同異不異
長幼貴賤相與劇談知無不言言無不盡及其所不
知終日對面不强發一字此世人之所謂過也而翻
自喜以爲德若五行參同然犀水汙與凡唐人賦宋
人文勝國傳奇瞎兒推衍一字不解假令得解何所
用之一生精神足可惜也先處士含玄先生生平無

世俗交研究文史之暇時呼兒子侍聽千古可喜可
愕可師可懲諸節目自相鼓吹不知夜漏之殘庭訓
止此何有於他居常善病好爲熊經鳥伸而最不喜
表魔外道好收視及聽最不喜醜空宗滅好以漸頓
空有與人上下其論最不喜說了生死尤不喜以了
義輕置諸口凡修行道人諸事已辦生死可了彼何
人斯輒設自妄凡所有言無不可破及無所示方始
義了余何人斯輒設妄人好談論經史時與傳疏名
流相齟齬厠名成均不能治學士家言好交好賢豪

長者而裹足不出跬步好學盡人閒語言文字究竟
一史不通好寤寐泉石豈惟八大名山莫知何所而
五點浮烟付之夢想好水鑑堅白若人若物美惡表
正萬不失一至於取裁則何所不容猶之媚世俗流
羣而無別至若伎倆視猶傀儡不擇巨細自恣心目
比貪夫之於淫聲美色如饕者之對酒池肉林又似
墨客之羨蘭亭性命可捐非漫興語大之則馮相談
空方圓覆仰若可惜諸掌上揆玄剔微足補千古聖
賢所未到而不能布六寸算子小之能指事象形裁

成畸偶若謂傳千古聖賢之默契而不能事雕蟲鏤
刻于翰青紺素能方丈一字而不能作蠅頭端楷能
周秦椎魯而不能效宋元流媚總之捨人之所爭而
取世之所棄楊老之術我則何有商賈之心未必無
之楊氏老氏身世俱廢商賈出納自利利他故去彼
取此亦遑惜乎人言蓋自儔也常自考云趙凡夫鹵
人也小丈夫哉志大而學小識多而才少卒不能佐
物成務字之曰凡夫是自呼其名不知者謂我竊比
於釋氏之初發夫心之妄人亦惟所命之耳世爲族

姓子具有先處士狀志季子宦光卽其人也自幼爲
兩尊人所憐母夫人楊猶作掌中珠小時輒與千金
輒散盡如是者數四夫人或一怒之惡其朝朱圭而
夕冉冉也何可爲繼也然終怙其短不嚴篤焉於是
養成疏劣之質莫可救藥矣癸巳乙未間兩尊人先
後背棄秋冬之交負土寒山讎鮮絕蹟逾二十年如
一日其事詳之寒山前後志古偁家徒四壁并亡之
矣而猶自視豫如人亦遂不以窶者目之而余益不
問明日之有無也但念園廬日涉成趣守堊室作冢

人矢志益堅裹足益錮不自覺其犬馬齒之周甲子
也衰相日遵熱腸未冷生平術作猶有嚼蠟餘滋於
是理其故篋已就未就作二十四卷總題寒山著書
書爲例引或題其前或跋其後瞭焉在目庶幾子姓
孫枝有以落吾志者不爲無本之學盧列品類略釋
之於左方從茲而往不復志其行藏云
氏族名號具有宗統若趙氏原始表及傳宋室帝系
表南渡孫枝流派趙氏大宗小宗表及傳寒山誦子
合玄先生行實趙氏傳鈔合若干卷

明公贈言略載之於泰山蔓州及牒州附錄各有敘引詳之

內學浩繁作法典以收之 如史志紀傳書表世家若外道則叅以載記表所不足續之譜圖歷代僧寶成書則以集錄核之其書未竟具有條目已成則梵書疏及藏羯磨護生品象寄錄釋旨叅談檀疏諸草一十七種

世閒法作千秋世典盡收四庫百家如紀之在綱若表若志若傳若鈔以至金石圖譜按時代闡入卽表

求書條理不紊 皇明世典中三重事一靖難二復辟三大禮筆不能題淚不堪灑人生至此幾不欲生收攬前後作者意義異同並存不削千載而下寧乏史魚
經學則有九經漢義發凡詳之及談經彙艸語孟放言讀禮問祭禮問合一十六種

小學四門一字義二音韻三訓詁四法書字義則有六書長箋一十三卷說文長箋七十二卷及他字書數十種詳之長箋發凡及長箋解題余一生困學寤

寐求之誼不多讓

聲韻絕學古今一概沈氏書流而千古曠曠矣非指其短也惡其苟簡作韻將令天下後世騷壇樂府之客障法耳也詳略具四聲五聲表知平仄之不可爲限分合作內外中聲表知開合之實可相通別其古漢官俗四音殊絕使知移風易俗勢所必至遂作此通韻無量音聲統之一十四字略爲八篇舉其一字得三千聲首尾相喚天造地設而韻道成矣采諸大藏則有悉曇經傳取諸說文則有漢聲韻表及他韻

字凡二十七種詳於悉曇及通韻發凡前稿總爲長卷二百餘卷而通韻外是

訓詁則有續雅釋雅漢詁吳言及篇韻彙定合七種書法則有周蠟碣齊罇鐘秦石章及泰山之罌諸金石補及金石林甲乙集二十四種字義部爲甲集篆籀款識二部爲乙集符印分隸二部爲丙集小楷正書二部爲丁集大書署額二部爲戊集章艸行楷行艸三部爲己集狂艸爲庚集三王全帖爲辛集書法評鑒二部爲壬集千文類聚二部爲癸集合三百餘

卷而漢唐蜀宋石經外是帚談及拾遺五卷

博古則有鼎彝文求舊考石鼓章句石鼓博考刻符
經研典壺史六種

兩儀之學若天官則有九圍史六集一圖二志三表
四考五辨六說各有小引及夜明志合若干卷其學
自謂獨破千古惜老境衰穢未能盡發所蘊爲生平
欠事

輿地則有空史表志輿圖通譜統志紀綱都邑乘唐
十道叅今略京省叅唐略西南徼考海夷圖考一十

餘種

藝文則有翰海雕龍數百卷別有敘例詳之及韻語
伐山格賦類賦彈詩詩史裁詩公案古詩韻讀一十
八種

稗官則有謚叶調攝條目月令彙編授時編居室疏
青泥志山堂汝器籍山中艸木狀菌籍眺籍廿餘種
逸艸則有滑稽錄葩詞彙劇吳兒伎倆九流燕石外
道神遊九種

結集則有小品稠林數百卷九經十翼卽前書之偏

趙氏類略五集一王略二三兩儀略四人略五物
略各數百卷左史圖籍數百卷各有敘例條目詳之
及先處士含玄齋四集一含玄子內外餘三篇二別
編三遺編四賡編三十二卷

雜艸則有寒山志寒山蔓艸野鹿園詩疏牒艸檀艸
游艸文艸其詩則有白雲篇莫愁篇寒山集及雲臥
閣稿考槃玄芝二集寒岩賸艸末四種則內集埵見
非趙氏書也外舅陸符卿先生弱息歸我爲益友四
十餘年未必謝女堪作山妻特并及之

萬曆戊午春馮玄成先生爲我作傳而宦光因自列
其蹟及所爲文以獻焉

趙靈均傳

虞山史官錢謙益撰

君諱均字靈均姓趙氏世爲璜溪里人父宦光毀家
葬父偕其配陸卿子隱於寒山之丙舍世所謂趙凡
夫者是也家世具凡夫志中靈均娶於文諱俶字端
容其高祖父爲衡山公徵明曾祖父爲文水公嘉祖
父爲虎丘公元善父爲貢士從簡字彥可彥可以名
行世其家靈均少而受學遂以其女娶焉靈均從其
父傳六書之學又從燕山貝林授大梵天字并諸國

走國士傳
小宛堂
字毋變體形聲譜韻之奧指畫形音分署部居移日
分夜父子自相講習端容明詩習禮既饋而公姑贊
賀謂靈均曰此我之賢婦而汝之逸妻也寒山一片
石可以無恙矣凡夫歿靈均家漸落賓客益進其弛
置自便視流俗如糞溲日益甚端容性明慧所見幽
花異卉小虫怪蝶信筆渲染皆能摹寫性情鮮妍生
動圖得千種名曰寒山草木昆虫狀摹內府本草千
種百日而就又以其暇畫湘君擣素惜花美人圖遠
近購者填塞貴姬季女爭來師事相傳筆法靈均入

而玩其妻施丹調粉寫生落墨畫成手爲題署以別
真贋日宴忘食欣欣如也出而與賓客搜金石論篆
籀問奇字訪逸興長日求夕無所倚賴閒託於虞初
諾臯以耗磨景光陶陶欵欵如也酒衾祇飭旨蓄庀
具晨夕百需靡不出端容十指中靈均不知其所由
辨也以是得蕩條情志隱居放言者十餘年崇禎甲
戌端容卒年四十有三又七年庚辰六月靈均亦卒
年五十靈均無子以從弟之子錕爲後一女曰昭歸
平湖馬氏撰其父母事狀使錕來請傳余嘗讀李易

安金石錄序嘆其伉儷之賢才藻之美而惜其不能終也如靈均夫婦者其才可以耦其窮亦可以老而天不與之壽且斬其後何耶然而生同志死同穴視明誠所得不已多乎先趙氏之金石今獨其目在耳小苑之堂芸籤縹帶亦如所謂連艦累舳散爲雲烟者有無聚散不可重爲嘆耶凡夫之有靈均許叔仲之有冲也靈均之有昭蔡中郎之有琰也有女而能傳其父其遂可謂之無子耶嗚呼其可悲也已

寒山展墓記

余家自宋南渡至元季子安公以荆王元儼後避難來東海卜居虞膠崑邑閒造鎮曰璜涇再傳而蒙菴一蓬兩公以郎官著跡族日益大嘉靖間高伯祖震洋公諱汴發解南畿登進士高祖諱瀚曾祖諱廷策相繼魁南北闈族尚詩書人敦孝弟衣冠世澤遠近推望族焉伯祖凡夫公含玄公子震洋公孫也少儻爲俠遊好客時公與仲兄常山公居郡城宅設華園異趣養客滿座襲輕裘誇駿騎櫛菡清歌艷

舞好靡不最多侈費輕千金郡人好事傾兩公子云
既而舍玄公捐館公遂折節嗜古大遠少年欲買山
營葬得地於吳縣至德鄉華山東支硎西高景南天
平比十一都默字圩一號寒山之陽漸次貿易收地
五百餘畝萬曆己亥擇月日安葬造屋數椽名小宛
堂徙居焉山岫有一塢繚而曲蓋菴曰法羸延僧課
誦以報先靈不計囊貲於荒蕪塊壘中搜出幽閑紆
曲層巒疊嶂之景地遂名勝與陸夫人偕隱探贖摹
篆而世之奔走於是者子玄之廬幾爲鄭崇之市無

何一再傳而天靳厥嗣使公一生之經營兩世之締
造悉以莊嚴佛土昔日之小宛堂今爲報恩寺昔日
之曇章閣今爲藏經舍昔日之千尺雪今爲萬佛亭
或捨或賣他人是據所可怪者我公傾家鑿山構成
勝地亭臺屋宇爲彼棲遲泉石松林爲彼遊息三尺
土塹何坊爾我漸欲埋滅毀其墓門塞其塚道前人
之創業猶在人間遊人土著食公之德而聞公之名
者無不知是爲趙墳與文正公范墳並稱不泯夫豈
猶是烏有先生哉詩曰墓門有棘斧以斯之余生也

寒山居士言
晚不獲見先人盛時又遭家不造產業替廢無才以
取世資爲宗族光寵前十四五歲時與二三同學遊
吳門便道寒山思欲一拜公墓問徑而前祇見諸僧
擾攘不知公墓所在亦不盡悉諸名勝景廢然而返
已未仲春弟于惠姊喪兄弟數人渡洞庭返寒山僧
引門後至含玄公塚所拜奠訖立舉首旁瞻見北負
寒山東西壙邈面陽結穴於中封以石壁列以石棘
浮幢在左清池在右松栢數株閒數武有壘拱然東
向旁峙者則靈均伯夫婦塚也謂孫得抱膝從葬於

側也其公之遺命歟抑後人之聊且權就歟於是復
至寺由門出南走一徑高峯之下則凡夫公塚在其
陰與含玄公塚遙相對峙焚楮拜罷却立觀之南北
相向峯圍澗遶洵一樂丘也哉徘徊良久僧邀午膳
覩其室盤旋緊簇佛座僧寮改作變易十換其七遊
法螺至化城環走空空菴昔屬一家今更四院所見
泉石樹木一如誌中所記但存者半去者半不覺穆
然神往愴然感生思公之廬於此也雖因山藉水今
觀一泉一石一徑一丘莫不築削品題爲巉岬爲崿

寒山房集言
三十四
繆爲滌汙爲蜒蜿之修埂直者曲巉者平頑者秀拙者佳無者補缺者植楮璽楹櫨飛梁連楯又星布而翼張之蓋非天造地設必有藉乎人工而人工非公知不能至於此極也公多才好奇出於天性家累千金又不惜費凡所創闢必窮人意見超絕古今觀其所習草篆無論後學不能幾其萬一卽起秦漢以來諸名書法較之有能出其右乎而况陸夫人之詩學靈均伯之小篆文伯母之丹青皆非尋常才力智巧所能幾及宜其鑿山啓宇有此壯麗奇偉博雜之觀

也嗟乎公以萬曆戊戌歲居山距今已未不滿百年而凋零磨滅已如此倘後不幸氏族不振則松耶栢耶其不爲狐兔之侵沒而強有力之遷奪幾何耶茲特表而出之以冀世之遊覽者相與觀識之嘆賞之使不爲強有力者變置之以存其實跡云
康熙己未三月上巳日姪孫元復謹識



