

春官

喪祝

甸祝

祖祝

司巫

男巫

女巫

大史

馮相氏

保章氏

內史

外史

御史

中車

典路

車僕

日常

都宗人

家宗人

周禮註疏卷第二十六

漢鄭氏註

唐賈公彥疏



喪祝掌大喪勸防之事

鄭司農云勸防引柩也杜子

春去防當為披玄謂勸猶倡帥前引者防謂執披備

傾戲

○披彼寄反下同鄭司至傾戲○釋曰先

者但引者天子千人執六引在柩車前防謂披在柩

車傍備傾虧二者別司農共為一故不從子春云防

當為披義無所取故不從玄謂勸猶倡帥前引者即

下經御柩一也謂執纛居柩路前却行左右車脚有

高下則以纛詔告執披者使持制之不至傾虧倡先

司士作六軍之執披故以執披解防恐柩車傾側故云備傾虧此經勸防因言所掌事及其行事下文及

朝御匱及辟令啓鄭司農云辟謂除菽塗椁也令是也

啓謂喪祝主命役人開之也檀弓曰天子之殯也菽

塗龍輅以椁加斧於椁上畢塗屋天子之禮也才官

反輅勃鄭司至禮也釋曰先鄭云辟謂除菽

倫反塗椁也者天子七月而葬七日殯殯時以

椁菽塗其棺及至葬時故命役人開之引檀弓曰天

子之殯也菽塗龍輅以椁者天子諸侯殯用輅車天

子畫輅為龍先置龍輅於西階之上又置四重棺於

輅車之中大斂於阼階訖奉尸入棺加蓋乃置熬於

棺傍乃於椁攢其四面與棺平乃加斧於棺上以覆

棺上更加之以椁材乃畢塗之如四面雷屋故云菽

塗龍輅以椁加斧于椁上畢塗屋天子之禮也加斧

於椁上者按檀弓云布幕南綃幕魯布幕諸侯法綃

幕天子禮刺以黼文謂之斧者形如大斧文言及朝

上者加斧訖乃攢塗其上故言加斧於椁上

御匱乃奠鄭司農云朝謂將葬朝於祖考之廟而

後行則喪祝為御柩也檀弓曰喪之朝也順死者之

孝心也其哀離其室也故至於祖考之廟而後行殷

朝而殯於祖周朝而遂葬故春秋傳曰凡夫人不殯

于廟不祔于姑則弗致也晉文公卒將殯於曲沃就

宗廟晉宗廟在曲沃故曰曲沃君之宗也又曰丙午

入于曲沃丁未朝于武宮玄謂乃奠朝廟奠朝直

皆同匱音舊離力及朝御匱乃奠釋曰言及朝

朝廟故云及朝云御柩者發殯宮輜車載至廟其時喪祝執纛居前以御正柩也云乃奠者按既夕禮朝廟之時重先奠從燭從柩從彼奠昨夜夕奠至廟下棺於廟兩楹之間棺西設此宿奠至明徹去宿奠乃設此朝廟之奠於柩西故云乃奠。鄭司至廟奠。釋曰先鄭解朝廟法後鄭皆從之不改引檀弓云殷朝而殯于祖者殷人殯於廟始死斂訖即以柩朝廟而殯之故云殷朝而殯於祖云周朝而遂葬者周人不殯於廟故始死殯於路寢七月而葬以次朝七廟先禰而後祖廟別一宿後朝始祖廟遂出葬於墓故云周朝而遂葬云故春秋傳曰凡夫人不殯于廟者此僖八年左氏傳秋七月禘于太廟用致夫人傳曰秋禘而致哀姜焉非禮也凡夫人不薨于寢不殯于廟不赴于同不祔于姑則弗致也註云寢小寢同盟言諸侯夫人有罪不以禮終不當致云晉文公卒將殯于曲沃此左氏僖公三十二年晉文公卒庚辰將殯於曲沃就宗廟已下鄭君解義語晉宗廟在曲沃者晉承桓叔之後桓叔本在曲沃故晉宗廟在

曲沃云故曰曲沃君之宗也者莊二十八年左氏傳驪姬欲立其子賂外嬖梁五與東關嬖五使言於公曰曲沃君之宗也不可以無主夏太子居曲沃是也又曰丙午入于曲沃丁未朝于武宮此僖二十四年二月壬寅公子重耳入于晉丙午入曲沃丁未朝於武宮按趙商問周朝而遂葬則是殯于宮葬乃朝廟按春秋晉文公卒殯于曲沃是為去絳就祖殯與禮記義異未通其記答曰葬乃朝廟當周之正禮也其末世諸侯國何能同也傳合不合當解傳耳不得難經何者既夕將葬遷于祖用軸既夕是周公正經朝廟乃葬故云不得難經孔子發凡言不薨于寢不殯于廟不祔于姑則不致明正禮約殯于廟發凡例是闢異代何者孔子作春秋以通三王之禮先鄭引之者欲見春秋之世諸侯殯於廟亦當朝廟乃殯玄謂乃奠朝廟奠者以經文奠在朝下明不**及祖飾棺乃據初來宿奠是據厥明所設朝廟之奠**及祖飾棺乃載遂御。鄭司農云祖謂將葬祖於庭象生時出則

祖也故曰事死如事生禮也檀弓曰飯於牖下小斂於戶內大斂於阼殯於客位祖於庭葬於墓所以即遠也祖時喪祝主飾棺乃載遂御之喪祝為柩車御也或謂及祖至祖廟也玄謂祖為行始飾棺設柳池紐之屬其序載而後飾既飾當還車鄉外喪祝御之御之者執翣居前卻行為節度。飯扶晚反還音旋音。及祖至遂御。釋曰言及祖者及至也初朝禰道。次第朝親廟四次朝二祧次朝始祖后稷之廟至此廟中設祖祭按既夕禮請祖期曰日側是至祖廟之中而行祖祖始也為行始言飾棺乃載者既載乃飾按既夕禮遂匠納車於階間却柩而下棺乃飾棺設帷荒之屬飾訖乃還車向外移柩車去載處至

庭中車西設祖奠天子之禮亦是先載乃飾棺此先云飾棺後言乃載者直取便文非行事之次第云遂御者加飾訖移柩車喪祝執纛却行御正柩故云遂御之。鄭司至節度。釋曰先鄭解祖及飾棺其義是故後鄭從之增成其義云將葬祖於庭者檀弓文云象生時出則祖也者詩云仲山甫出祖是也云故曰事死如事生禮也者按祭義云文王之祭也事死如事生義出於彼以其生時出有祖故死亦有祖檀弓曰飯於牖下至即遠也按檀弓曾子弔於負夏氏主人既祖奠徹推柩而反之曾子從者怪主人推柩而反問於曾子曾子對曰胡為其不可從者問子游子游對此辭云飯於牖下者謂始死於北牖下遷尸於南牖下沐浴訖即飯舍故云飯於牖下小斂於戶內小斂十九稱在戶內大斂於阼者士三十稱大夫五十稱諸侯百稱天子百二十稱皆於阼階故言大斂於阼殯於客位者夏后氏殯於阼階殷人殯兩楹間周人殯於西階故云殯於客位祖於庭者行祖祭在祖廟之庭葬於墓者行祖祭訖至明旦行大遣

禮記卷之三十六 四 及古

奠既奠引柩向壙故云葬於墓所以即遠也者此子
游之意從飯於牖下至葬於墓即就也節級皆是就
遠不合反來引之者證此經祖是為行始向遠之義
云祖時喪祝主飾棺乃載者重解祖及飾載之事云
遂御之喪祝為柩車御也者從鄭增成之云或謂及
祖至祖廟也者以其飾載在祖廟中故以祖為祖廟
解之後鄭雖不從亦通一義玄謂祖為行始此後鄭
增成先鄭前解祖也云飾棺設柳池紐之屬者喪大
記文柳者諸色所聚帷荒之屬是也紐者君三池纁
組六之屬是也司士云作六軍之士執披彼引喪大
記其於此略言也云其序者鄭見經先言飾棺後言
乃載車向外於文倒故依既夕禮先載而後飾當還
車向外以其載時車北向飾訖當還車向外喪祝御
之御之者執纛居前御行為節度者恐柩車傾虧以
纛告之故云
及葬御匱出宮乃代
喪祝二人相與
為節度也
更也。更音庚。更。喪祝至更也。釋曰及至也謂於祖
廟厥明大奠後引柩車出喪祝於柩車

前卻行御柩車出宮乃代者按序官云
喪祝上士二人故鄭云二人相與更也
及壙說載除

飾
鄭司農云壙謂穿中也說載下棺也除飾去棺

飾也四翌之屬今可舉移安錯之玄謂除飾便其窆

爾周人之葬牆置翌。說吐活反註同劉詩悅反去
起呂反翌所甲反本亦作翌錯

七故反便婢面反窆。及壙說載除飾。釋曰及至
彼驗反劉補鄧反也至壙脫載謂下棺於地除

飾謂除去帷荒下棺於坎訖其帷荒還入壙張之於
棺。鄭司至置翌。釋曰云四翌之屬者按襄公

二十五年齊崔杼弑莊公不以君禮葬之按喪大記
及禮器士二娶大夫四娶諸侯六娶天子八娶今用

四娶是不成君禮也云今可舉移安錯之者除去棺
飾者今可舉移安錯於壙中安錯之言出孝經玄謂

周人之葬牆置翌者檀弓云殷人棺椁周人牆置翌
牆謂帷荒與柩為郭若牆然故謂之牆言置翌者翌

在道柩車傍人執之入壙置之於椁傍故云

小喪亦

置之引之者證飾既除還入壙設之義也

如之疏小喪亦如之。釋曰小喪王后世子已下之

亦有勸防已下之

掌喪祭祝號註

喪祭虞也檀弓曰

葬日虞不忍一日離也是日也以虞易奠卒哭日成

事是日也以吉祭易喪祭

疏

喪祭虞也至祭易喪

日虞不忍一日離也者葬日設大遣奠而出葬訖反

所以安神不使父母一日離散故設虞祭也云是日

始死之後皆是以吉祭易喪祭者喪中自相對虞為喪祭

卒哭為吉祭士虞禮始虞日哀薦禘事再虞日哀薦

虞事三虞日哀薦成事卒哭祝辭亦稱成事也祭以

吉為成故云是日也以吉祭易

王弼則與巫前

註鄭

司農云喪祝與巫以桃厲執戈在王前檀弓曰君臨

臣喪以巫祝桃菊執戈惡之也所以異於生也春秋

傳曰楚人使公親禴公使巫以桃菊先祓殯楚人弗

禁既而悔之君臨臣喪之禮故悔之

疏厲音列記作

例亦音例

疏

王弼則與巫前。釋曰王弼者諸侯諸

惡鳥路反疏臣死王就室弔之喪祝與男巫在王前

也。註鄭司至悔之。釋曰先鄭云喪祝與巫以桃

厲執戈在王前者桃者鬼所惡菊禘所以掃不祥

桃菊二者祝與巫執之執戈者是小臣也按喪大記

小臣二人執戈立於前二人立於後彼是諸侯法王

弔亦然故兼言執戈檀弓曰君臨臣喪以巫祝桃菊

執戈惡之是天子之禮故引之言惡之也所以異於

生也者死者之傍有凶邪之氣故須桃菊以惡之是異於生春秋傳曰者是襄二十九年左傳文按傳襄公朝於荆康王卒楚人使公襲襲者臣賤之事欲使公行臣禮公使巫以桃菊被殯楚人弗禁者不知禮故不禁既而悔之者後覺始悔是君臨臣喪之禮故悔之引之者證經喪祝與巫前有桃菊之事按檀弓云使公襲左傳云祿不同者祿即襲也襲時未殯而云被殯者名尸為殯耳

社稷之祝號以祭祀禱祠焉
註 勝國邑所誅討者社

稷者若亳社是矣存之者重神也蓋奄其上而棧其

下為北牖○亳步博反棧劉才產反一音上諫反**註** 掌勝至祠焉。釋

祭祀謂春秋正祭禱祠謂國有故所請求福曰禱得福報賽曰祠。**註** 勝國至北牖。釋曰云勝國邑所

誅討者古者不滅國有違逆被誅討者更立其賢子弟還得事其社稷今云勝國之社稷者為據武王伐

表以祭故謂之表路

糾取其社稷而事之故云若亳社是矣者據其地則曰亳據彼國喪亡即為亡國之社稷此註勝之即為

勝國之社稷是以郊特牲云喪國之社春秋謂之亳社也云存之者重神也者君自無道被誅社稷無罪

故存之是重神也云蓋奄其上而棧其下為北牖者按哀公四年夏六月辛丑亳社災公羊傳曰亡國之

社蓋揜其上而棧其下為北牖者郊特牲文郊特牲喪國之社必屋之為北牖不受天陽使陰明公羊云

揜其上即屋之是也棧其下者非直不受天陽亦不通地陰

凡卿大夫之喪掌事

而斂飾棺焉
註 凡卿至棺焉。釋曰言掌事者雖禮

故總云掌事而斂飾棺焉

甸祝掌四時之田表貉之祝號
註 杜子春讀貉為百爾

所息之百書亦或為禡貉兵祭也甸以講武治兵故

司禮流 卷之二十七 及古周

有兵祭詩曰是類是禡爾雅曰是類是禡師祭也玄

謂田者習兵之禮故亦禡祭禱氣勢之十百而多獲

○貉莫駕反註禡甸祝至祝號○釋曰言掌四時

同甸音田下文同之田表貉之祝號者四時田即

大司馬所云春蒐夏苗秋獮冬狩按大司馬大閱禮

云既陳乃設驅逆之車有司表貉於陳前當此貉祭

之時田祝為號杜子至多獲○釋曰子春云讀

貉為百爾所息之百讀從毛詩後鄭從之增成其義

云書亦為為禡者毛詩爾雅皆為此字云貉兵祭也

者爾雅云禡師祭是也引詩云是類是禡者大雅皇

矣之詩也玄謂田者習兵之禮故亦禡祭者詩與爾

雅據出征之祭田是習兵故亦禡祭云禱氣勢之十

百而多獲者應千得百望舍奠于祖廟禡亦如之

多獲禽牲此解禡字之意舍奠于祖廟禡亦如之

舍讀為釋釋奠者告將時田若將征伐鄭司農云禡

父廟○舍音而舍奠至如之○釋曰天子將出告廟

曰奠以其不立尸奠之言停停饌具而已七廟俱告

故祖禡并言○舍讀至父廟○釋曰舍讀為釋者

周禮禮記多為舍字鄭讀皆為釋云釋奠者告將時

禽及郊饁獸舍奠于祖禡乃斂禽禡牲禡馬皆掌其

祝號師田謂起大眾以田也致禽於虞中使獲者

各以其禽來致于所表之處屬禽別其種類饁饋也

以所獲獸饋於郊薦于四方羣兆入又以奠于祖禡

薦且告反也斂禽謂取三十入腊人也杜子春云禡

禱也為馬禱無疾為田禱多獲禽牲詩云既伯既禱爾雅曰既伯既禱馬祭也玄謂禱讀如伏誅之誅今

侏大字也為牲祭求肥充為馬祭求肥健屬音燭

禱音誅一音禱別彼列反為于師田至肥健

偽反下同誅音誅字林音朱釋曰云致禽於虞

中使獲者各以其禽來致於所表之處者若田獵在

山山虞植旗田獵在澤澤虞植旌各植旗為表故解

致禽于虞中者使獲者各以其禽來致於所表之處

也云屬禽別其種類者禽獸既致於旌旗之所甸祝

分別其種類麋鹿之類各為一所云饁饋也以所獲

獸饋於郊薦于四方羣兆者按小宗伯兆五帝於四

郊四類四望亦如之兆山川丘陵各於其方是以四

郊皆羣神之兆今田獵在四郊之外還國必過羣兆

故將此禽獸薦於羣兆直以禽祭之無祭事云入又

以奠於祖廟薦且告反也者上經舍奠於祖廟謂出

田今此舍奠在饁獸之下是告反也言薦者又以所

獲禽牲薦廟也云斂禽謂取三十者按穀梁每禽擇

取三十知入腊人者按腊人云掌凡田獸之脯腊按

王制一為乾豆二為賓客三為充君之庖此入腊人

者按上殺者乾之以為豆實供祭祀其餘實賓客庖

厨直入腊人者據祭祀重者而言脯非豆實而言乾

豆者以脯為醢故醢人註云作醢及斲者先膊乾其

肉乃後莖之雜以梁麴及鹽漬以美酒塗置甑中百

日則成矣是也杜子春云禱禱也為馬禱無疾已下

後鄭皆不從者以凡言牲者卜曰牲據祭祀之牲

不得據田獵之獸又禱不得為禱祈字玄謂禱讀如

伏誅之誅者此俗讀也時有人甘心惡伏誅故云伏

誅之誅此從音為誅云今侏大字也者今漢時人傍

侏是侏大之字此取肥大之意故云為牲祭求肥充

解經禱牲云為馬祭求肥健釋經禱馬鄭既解禱為

大知此皆有祭者以其言皆掌其祝號是有祭事

詛祝掌盟詛類造攻說禴祭之祝號

八者之辭皆所

詛祝掌盟詛類造攻說禴祭之祝號

八者之辭皆所

詛祝掌盟詛類造攻說禴祭之祝號

八者之辭皆所

詛祝掌盟詛類造攻說禴祭之祝號

八者之辭皆所

詛祝掌盟詛類造攻說禴祭之祝號

以告神明也盟詛主於要誓大事曰盟小事曰詛

詛八者至曰詛。釋曰此八者之內類造以下是大祝六祈大祝不掌祝號故此詛祝與盟同為祝號秋

官自有司盟之官此詛祝兼言之者司盟直掌盟載之法不掌祝號與載辭故使詛祝掌之云大事曰盟

小事曰詛者盟者盟將來春秋諸侯會有盟無詛詛者詛往過不因會而為之故云大事曰盟小事曰詛

也**作盟詛之載辭以敘國之信用以質邦國之劑信**

註載辭為辭而載之於策坎用牲加書於其上也國

謂王之國邦國諸侯國也質正也成也文王脩德而

虞芮質厥成鄭司農云戴辭以春秋傳曰使祝為載

書**詛**作盟至劑信。釋曰云作盟詛之載辭者為要誓之辭載之於策人多無信故為辭對神要之

使用信故云以敘國之信用云以質邦國之劑信者質正也成也亦為此盟詛之載辭以成正諸侯邦國

之劑謂要券故對神成正之使不犯。**註**載辭至載書。釋曰言為辭而載之于策者若然則載策此辭

謂之載云坎用牲加書于其上也者按襄二十六年左氏傳云宋寺人伊戾坎用牲加書為世子座偽與

楚客盟司盟註具引此文於此註略也引春秋者據載書而言知者按司盟掌盟載之法彼註云載盟辭

也盟者書其辭於策即是此載辭也又註云殺牲取血坎其牲加書於上而埋之謂之載書即春秋宋

寺人之事明之坎用牲加書於其上據載書而言以此言之則書辭於策謂之載辭加書於牲上謂之載

書司盟掌載書詛祝掌載辭此註兼言坎用牲加書之事者事相因故兼解之云國謂王之國邦國諸侯

國也者周禮體例單言國者皆據王國邦國連言者皆據諸侯故為此解云文王脩德而虞芮質厥成者

大雅文王詩也彼訓質為成成為平謂成其平和之事引之者證質為成義先鄭引春秋傳曰者按哀二

及古

司禮

十六年左氏傳云宋大尹使祝為載書司農之意以載辭與載書為一得通一義故引之在下

司巫掌羣巫之政令若國大旱則帥巫而舞雩

祭也天子於上帝諸侯於上公之神鄭司農云魯僖

公欲焚巫尪以其舞雩不得雨音注尪司巫至舞雩

巫之政令者下文男巫女巫皆掌之云若國大旱則

帥巫而舞雩者謂帥女巫已下是以女巫職云旱曠

則舞雩亦據脩雩而言也音注雩旱至得雨釋曰

言雩旱祭也者經云國大旱而舞雩明雩是旱祭是

以春秋緯考異郵云雩者呼嗟求雨之祭云天子於

上帝諸侯於上公之神知者按禮記月令大雩帝習

盛樂據天子雩五帝按彼下文命百縣雩祀百辟卿

士百縣謂畿內鄉遂明畿外諸侯亦雩祀百辟卿士

即古上公句龍柱棄之等是天子祀上帝諸侯祀上

公若魯與二王之後得祀天者亦得雩祭天鄭司農

云魯僖公欲焚巫尪以其舞雩不得雨者按僖二十

一年夏大旱公欲焚巫尪尪不必舞雩故檀弓云魯

穆公云吾欲暴尪而奚若又云吾欲暴巫而奚若縣

子曰天則不雨而暴人之疾子虐無乃不可與鄭註

云尪者面鄉天覲天哀而與之明非舞雩之人司農

兼引尪者挾句連引之其實非舞者若四月正雩非

直有男巫女巫按論語曾哲云春服既成童子六七

人冠者五六人兼有此等故舞師云教皇舞師而舞

早曠之祀舞師謂野人能舞國有大裁則帥巫而造

恒久于為巫者造之求所

巫恒 杜子春云司巫帥巫官之屬會聚常處以待

命也玄謂恒久也巫久者先巫之故事造之當按視

所施為疏杜子至施為釋曰子春之意帥巫者

不從玄謂恒久也巫久者先巫之故事後鄭之意以

恒為先世之巫久故所行之事今司巫見國大裁則

帥領女巫巫等往造所行之事按視舊所施為而法之祭祀則共匱主及道布及

菹館

杜子春去菹讀為鉏匱器名主謂木主也道

布新布三尺也鉏藉也館神所館止也書或為菹館

或為租飽或曰布者以為席也租飽茅裹肉也玄謂

道布者為神所設巾中霤禮曰以功布為道布屬于

几也菹之言藉也祭食有當藉者館所以承菹謂若

今筐也主先匱菹後館互言之者明共主以匱共菹

以筐大祝取其主菹陳之器則退也士虞禮曰苴刲

茅長五寸實于筐饌于西坫上又曰祝盥取苴降洗

之升入設于几東席上東縮

匱音丹菹子都反鉏子都反下同藉慈夜反

下同租劉音緞又音卷沈音子餘反飽音苞又音弭裏音果為干偽反刲音寸

東縮。釋

曰子春所解及讀字惟解匱器名一事後鄭從之自餘竝義無所取後鄭不從玄謂道布者為神所設巾

卽引中霤禮以功布為道布屬於几是也云菹之言藉也祭食有當藉者謂常藉所當之食云館所以承

菹謂若今筐也者筐所以盛菹者也云主先匱菹後館互言之者謂主先匱器在上者欲見以匱器盛主

來向祭所大祝取得主匱器卽退菹後言館器欲見大祝取得菹館器退明亦初以館盛菹來互言之是

以鄭云明共主以匱共菹以筐大祝取其主菹陳之器則退也二事雙解之引士虞禮曰苴刲茅長五寸

實於筐饌於西坫上者刲切也切之長五寸又陳之西坫者堂西南隅謂之坫饌陳於此未用前又曰祝

盛升取苴降洗之升設於几東席上東縮者士虞禮設席於與禮神東面右几放設于几東席上東縮縮

縱也據神東面為正東西設之故**凡祭祀守瘞**

謂若祭地祇有埋牲玉者也守之者以祭禮未畢若

有事然祭禮畢則去之。**瘞**於**例反**。瘞謂至去之。

曰燔柴祭地曰瘞埋又按肆師立大祀用玉帛牲牲

故鄭云瘞謂若祭地祇有埋牲玉者也鄭不言帛亦

有帛可知云守之者以祭禮未畢若有事然者但祭

地理牲與禮祀同節作樂下神之後即有埋牲之事

以後更有祭祀之節事故使司巫守埋是以鄭云有

祭事然云祭祀畢即去之者以其無事故去之不復

也**凡喪事掌巫降之禮**降下也巫下神之禮今世

或死既斂就巫下禡其遺禮。**音傷**。降下至遺禮

肉下沈於地精魂上歸於天天地與神人通故使巫

下神云今世或死既斂就巫下禡其遺禮者按郊特

牲鄉人禡鄭註云禡疆鬼彼逐疫癘之事

故以禡為疆鬼此禡當家之鬼非疆鬼也

男巫掌望祀望衍授號旁招以茅杜子春云望衍謂

衍祭也授號以所祭之名號授之旁招以茅招四方

之所望祭者玄謂衍讀為延聲之誤也望祀謂有牲

粢盛者延進也謂但用幣致其神二者詛祝所授類

造攻說禴祭之神號男巫為之招。**同為于偽反**。男

至以茅。釋曰云望祀者類造禴祭遙望而祝之云

望衍者衍延也是攻說之禮遙望延其神以言語責

無所取故破從延云望祀謂有牲粢盛者註大祝已云類造禴祭皆有牲攻說用幣而已有牲則有黍稷故此兼云粢盛者也云延進也謂但用幣致其神者此即攻說用幣而已是也云二者詛祝所授類造攻說禴祭之神號男巫為之招者以其授號文故二者之下故知此六神皆授之號之授號如是詛祝者按詛祝而

冬堂贈無方無算

註

故書贈為贈杜子春云

知也 贈當為贈堂贈謂逐疫也無方四方為可也無算道卑無數遠益善也玄謂冬歲終以禮送不祥及惡夢皆是也其行必由堂始巫與神通言當東則東當西則西可近則近可遠則遠無常數

○增

註

故書至音曾

○釋 曰子春以堂贈為逐疫後鄭不從者逐疫方相氏及占夢不合在此故不從云無算道里無數遠益善也

從鄭不從者既言無數遠近由人不得云遠益善故不從玄謂知堂贈是送不祥及惡夢者見占夢云舍萌于四方以贈惡夢故知鄭云當東則東當西則西不言南北舉東西可知此解無方可近則近可遠則遠無常數

春招弭以除疾病

註

招招福也杜子春讀

弭如彌兵之彌玄謂弭讀為救字之誤也救安也安

凶禍也招救皆有祀衍之禮

○弭與彌同及

註

招至

之禮○釋曰子春讀弭如彌兵之彌讀從小祝彌災兵之彌玄謂弭讀為救字之誤也按小祝後鄭註彌讀曰救於此云為救從子春之說云救安也安凶禍也者以經云除疾病故知所安者凶禍知招救皆有祀救之禮者此招救為招福安禍為侯禳意同侯禳在六祝有祭之法故知此二者亦有望祀望衍之禮

可王弔則與祝前

註

巫祝前王也故書前為先鄭司

農去為先非是也

疏

巫祝至是也。釋曰按上喪

祝前故二官
俱在王前

女巫掌歲時祓除釁浴

註

歲時祓除如今三月上巳如

水上之類釁浴謂以香薰草藥沐浴

音祀

疏

歲時

○釋曰歲時祓除者非謂歲之四時惟謂歲之三月之時故鄭君云如今三月上巳解之一月有三巳據上旬之巳而為祓除之事見今三月三日水上戒浴是也云釁浴謂以香薰草藥沐浴者若直言浴則惟有湯今兼言釁明沐浴之物必和香草故云以香薰草藥經直云浴兼言沐浴者凡潔靜者沐浴相將故知亦有**早暎則舞雩****註**使女巫舞早祭崇陰也鄭司農

云求雨以女巫故檀弓曰歲旱繆公召縣子而問焉

曰吾欲暴巫而奚若曰天則不雨而望之愚婦人無

乃已疏乎

○暎呼旱反繆音穆縣音玄暴蒲卜反

疏

早暎則舞雩。釋曰此謂五月巳後

脩雩故有早暎之事早而言暎者暎謂熱氣也。○**註**使女至疏乎。○釋曰司農引繆公者魯繆公春秋後事縣子者魯大夫欲暴巫者以其舞雩不得雨引之者證使女巫舞雩之事**若王后弔則**

與祝前

註女巫與祝前后如王禮

疏

若王至祝前。○釋曰此女巫云

與祝前則與天官女祝前后。○**註**女巫至王禮。○釋曰云女巫與祝前后如王禮者按前男巫與喪祝前王執桃茢此女巫與女祝前后亦巫執桃祝執茢故云如王禮**凡邦之大裁歌哭而**

請

註有歌者有哭者奠以悲哀感神靈也

疏

凡邦至

請。○釋曰大裁言歌哭而請則大裁謂早暎者。○**註**有歌至靈也。○釋曰按林頓難曰凡國有大裁歌哭

而請魯人有日食而哭傳曰非所哭哭者哀也歌者是樂也有哭而歌是以樂裁裁而樂之將何以請哀未失所禮又喪矣孔子曰哭則不歌歌哭而請道將何為玄謂日食異者也於民無困哭之為非其所裁害不害穀物故歌必禮也董仲舒曰雩求雨之術呼嗟之歌國風周南小雅鹿鳴燕禮鄉飲酒大射之歌焉然則雲漢之篇亦大旱之歌考異郵曰集二十四早志立服而緩雲刑理察挺罪赦過呼嗟哭泣以成發氣此數者非大裁歌哭之證也多裁哀也歌者樂也今喪家輓歌亦謂樂非孔子哭則不歌是出何經論語曰子於是日哭則不歌謂以日之中既以哀事哭又以樂而歌是為哀樂之心無常非所以譏此禮若然此云歌者憂愁之歌若雲漢之詩是也

大史掌建邦之六典以逆邦國之治掌灋以逆官府之治掌則以逆都鄙之治註典則亦灋也逆迎也六典

八灋八則冢宰所建以治百官大史又建焉以為王迎受其治也大史日官也春秋傳曰天子有日官諸侯有日御日官居卿以底日禮也日御不失日以授百官于朝居猶處也言建六典以處六卿之職直吏治

反下及註其治同為于偽反下釋典則至之職。為有同底音旨朝直遙反下同釋曰云典則亦灋也者按大宰註典灋則所用異其名也其實典則與灋一也故云典則亦灋也云六典八灋八則冢宰所建以治百官者冢宰職八灋云治官府是也云大史又建焉以為王迎受其治也者鄭言此者欲見大史重掌此三者非是相副貳大宰既掌此大史迎其治職文書云大史日官也者以其掌曆數故云日官引春秋傳者桓十七年冬十月朔日有食之不書日官失之天子有日官諸侯有日御服氏註云日官日

御典曆數者也日官居卿以底日禮也日御不失日以授百官于朝服註云是居卿者使卿居其官以主之重曆數也按鄭註居猶處也言建六典以處六卿之職與服不同服君之意大史雖下大夫使卿來居之治大史之職與堯典云乃命羲和欽若昊天曆象日月星辰是卿掌曆數明周掌曆數亦是日官鄭意以五帝殊時三王異世文質不等故設官不同五帝之時使卿掌曆數至周使下大夫為之故云建六典處六卿之職以解之

凡辨灋者攷焉不信者刑之 謂邦國官

府都鄙以灋爭訟來正之者 攷音考爭 爭鬪之爭 刑之 凡辨至

釋曰按上文大師既受邦國官府都鄙治職文書其三者之內有爭訟來正之者大史觀其辨灋得理考之不信者刑之者事理妄冒不信者刑罰之 謂邦至之者 釋曰鄭知此事是邦國官府都鄙者以其文承上文三 凡邦國都鄙及萬民之有約劑者藏者之下故知之

焉以貳六官六官之所登

約劑要盟之載辭及券

書也貳猶副也藏灋與約劑之書以為六官之副其

有後事六官又登焉

凡邦至所登 釋曰上文邦國官府都鄙三者俱充此約

不言官府者此舉邦國都鄙及萬民在外者而言其實官府約劑亦藏之云以貳六官者六官各有一通

此大史亦副寫一通故云以貳六官云六官之所登者約劑相續不絕在後六官更有約劑皆副寫一通

上於大史以藏之 約劑至登焉 釋曰鄭知約劑要盟之載辭及券書者按司盟凡邦國有疑會同

則掌其盟約之載故知約劑中有盟要之載辭言及券書者此經萬民約劑無盟要載辭惟有券書故別

言券書鄭知所藏之中有灋者按司盟云掌明載之灋下又云及其禮儀北面詔明神此既掌辭明并灋

亦藏 若約劑亂則辟灋不信者刑之 謂抵冒盟誓

者辟灋者考按讀其然不○辟婢亦反劉芳益
反註同抵丁禮反
約

至刑之。○釋曰盟誓要辭藏在府庫在後抵冒其事
不依要辭謂之約劑亂也則辟法者辟開也灋則約
劑也則為之開府庫考按其然否不信者正歲年以
不依約劑與之刑罪故云不信者刑之

序事頒之于官府及都鄙
中數曰歲朔數曰年中

朔大小不齊正之以閏若今時作曆日矣定四時以

次序授民時之事春秋傳曰閏以正時時以作事事

以厚生生民之本於是乎在○數所主
反下同
正歲至都
鄙○釋曰

云正歲年者謂造歷正歲年以閏則四時有次序依
歷授民以事故云以序事也云頒之于官府及都鄙
者官府據在朝都鄙據三等采地先近及遠故先言
官府次言都鄙下乃言邦國。中數至乎在○釋

曰云中數曰歲朔數曰年者一年之內有二十四氣

正月立春節雨水二月啓蟄節春分中三月清明

節穀雨中四月立夏節小滿中五月芒種節夏至中

六月小暑節大暑中七月立秋節處暑中八月白露

節秋分中九月寒露節霜降中十月立冬節小雪中

十一月大雪節冬至中十二月小寒節大寒中皆節

氣在前中氣在後節氣一名朔氣朔氣在晦則後月

閏中氣在朔則前月閏節氣有入前月灋中氣無入

前月灋中氣而則為歲朔氣而則為年假令十二月

中氣在晦則閏十二月十六日得後正月立春節此

即朔數曰年至後年正月一日得啓蟄中此中氣而

此即是中數曰歲云中朔大小不齊正之以閏者周

天三百六十五度四分度之一日行一度月一

日行十三度十九分度之七十二四氣通閏分之一

氣得十五日二十四氣分得三百六十度仍有五度

四分度之一一度更分為三十二五度為百六十四

分度之一者又分為八分通前為百六十八分二十

四氣分之氣得七分若然二十四氣氣有十五日七

十八

及古

分五氣得三十五分取三十二分爲一日餘三分推入後氣卽有十六日氣者十五日七分者故云中朔大小不齊正之以閏者月有大小一年三百五十四日而已日餘仍有十一日是以三十三月已後中氣在晦不置閏則中氣入後月故須置閏以補之故云正之以閏是以云若今時作曆日矣云定四時以次序者堯典以閏月定四時解經中序故云定四時以次序云授民時之事者亦取堯典敬授民時解經中事春秋傳曰者文公六年冬閏月不告朔非禮也閏以正時時以作事事以厚生生民之道於是乎在不告閏朔引之者證閏歲年之事也

頒告朔于邦

國註

天子頒朔于諸侯諸侯藏之祖廟至朔朝于廟

告而受行之鄭司農云頒讀爲班班布也以十二月朔布告天下諸侯故春秋傳曰不書日官失之也

疏

國註天子至之也。釋曰鄭云天子班朔於諸侯諸侯藏之於祖廟者按禮記玉藻諸侯皮弁聽朔於大祖大祖卽祖廟也至朔朝于廟告而受行之者諸侯約天子故縣之於中門而日斂之藏之於祖廟日月用羊告而受行之此經及論語稱告朔玉藻謂之聽朔春秋謂之視朔視朔者人君入廟視之告者使有司讀祝以言之聽者聽治一月政令所從言之異耳鄭司農云以十二月朔布告天下諸侯者言朔者以十二月曆及政令若月令之書但以受行號之爲朔故春秋傳曰者還是桓十七年傳文春秋之義天子班曆於諸侯日食書日不班曆於諸侯則不書日其不書日者猶天子日官失之不班曆引之證經天子有班告朔之事

閏月詔王居門終月

註

門謂路寢門也鄭司

農云月令十二月分在青陽明堂總章玄堂左右之位惟閏月無所居居于門故於文王在門謂之閏

疏

閏月至終月。釋曰明堂路寢及宗廟皆有五室十
 二堂四門十二月聽朔於十二堂閏月各於時之門
 故大史詔告王居路寢門若在明堂告事之時立行
 祭禮無居坐之處若在路寢堂與門聽事之時各居
 一月故立居門終月。註門謂至之閏。釋曰鄭知
 此經門是路寢門者按玉藻云閏月則闔門左扉立
 於其中不云居又不云終月此經言居門終月故知
 路寢門先鄭云月令十二月據月令而言按月令是
 秦時書明堂路寢有九室大室在中央四角各有二
 堂隔之為个堂大室正東之堂謂之青陽正南之堂
 謂之明堂正西之堂謂之總章正北之堂謂之玄堂
 云左右之位者青陽明堂總章玄堂各有左右之位
 月令謂之左右个故月令孟春云居青陽左个仲春
 云居青陽季春云居青陽右个孟夏云居明堂左个
 仲夏云居明堂季夏云居明堂右个孟秋云居總章
 左个仲秋云居總章季秋云居總章右个孟冬云居
 玄堂左个仲冬云居玄堂季冬云居玄堂右个月令
 者云居故鄭以大寢解之是以先鄭引之證此大寢

之禮云惟閏月無所居居於門者以其十二月居十
 二堂故云閏月無所居居於門云故於文王在門謂
 之閏者解閏字之意以閏月王在門
 中故制文字亦王在門中謂之閏也 **大祭祀與執事**

卜



執事大卜之屬與之者當視墨



釋曰視墨。釋

曰知執事大卜之屬者太卜掌卜事故知執事是大
 卜言之屬者兼有卜師及卜人知當視墨者按占人
 云君占體大夫占色史占墨卜人占
 坻彼言史者即此大史故知當視墨 **戒及宿之日與**

羣執事讀禮書而協事



協合也合謂習錄所當共

之事也故書協作叶杜子春云叶協也書亦或為協

或為汁 ○叶音協汁音執 戒及至協事。釋曰戒
 又音協劉子集反 及宿之日者戒謂散齊

七日宿謂致齊三日云與羣執事讀禮書而協事者
 當此三日之時與羣執事預祭之官讀禮書而協事

恐事有失錯物 祭之日執書以次位常 謂按呼之

有不供故也 教其所當居之處 謂執行祭祀之書若今儀注以

次位常者各居所掌位次常者 辨事者攻焉不信者

此禮一定常行不改故云常也 誅之 謂抵冒其職事 釋曰

謂抵冒其職事 此謂助祭之人大史掌禮 知行事得失所行依註謂之事則與人 大會同朝觀

考焉抵冒職事詐欺不信者刑誅之 亦先習錄之也 大會同朝至禮事

以書協禮事 亦先習錄之也 釋曰天子與諸 侯不 及將幣之日執書以詔王 將送也詔王告王

錄 及將幣之日執書以詔王 釋曰將幣之日者則上經 以禮事 所習會同之事至此得朝觀之時則有三

享之禮將送也幣謂璧帛之等故云將幣之日云執 書以詔王者王與諸侯行禮之時大史執禮書以告

天時占候之式

王使不 大師抱天時與大師同車 鄭司農云大出

錯誤 師則大史主抱式以知天時處吉凶史官主知天道

故國語曰吾非瞽史焉知天道春秋傳曰楚有雲如

衆赤鳥夾日以飛楚子使問諸周大史大史主天道

玄謂瞽即大師大師瞽官之長 大音泰註同式劉

於虔反夾古洽 起軍師也云抱天時者大史知天

反劉古協反 道天時謂天文見時候者史抱此天時與大師瞽人

知天道者同在一車之上共察天文故同車也 鄭司至之長 釋曰先鄭云大出師則大史主抱式

以其見時候有灋式故謂載天文者為式知天時處 吉凶者候天時知吉凶以告王故云處吉凶國語者

周禮疏

卷之二十一

及古周

按周語單子謂魯成公吾非警史焉知天道春秋傳者在哀六年玄謂警即大師者此足先鄭之義周語云警者即此經大師一也云警官大師之長者按春官警人之內立其賢者為大師之官故云警官之長

大遷國抱灋以前

注灋司空營國之灋也抱之以前

當先王至知諸位處

先悉薦反

大喪執灋以泣勸防

注

鄭司農云勸防引六練遣之日讀誄

注

遣謂祖廟之

庭大奠將行時也人之道終於此累其行而讀之大

師又帥警厥之而作謚警史知天道使共其事言王

之誄謚成於天道

○遺弃戰反下同行下孟反

注

遣謂至天道

遺奠故以遣謂祖廟之奠云人之道終於此者以其未葬已前孝子不忍異於生仍以生禮事之至葬送

形而往迎魂而反則以鬼事之故既葬之後當稱謚故誄生時之行而讀之此經誄即累也云大師又帥警厥之而作謚者按大師職凡太喪帥警而厥作柩謚云言王之誄謚成於天道者按禮記會子問惟天子稱天以誄之註云以其無尊焉彼又引公羊傳制謚於南郊警史既知天道又於南郊祭天之所稱天以誄之是王之謚成於天道也若然先於南郊制謚乃於遣之日讀之葬後則稱謚

為有得失小喪賜謚

注

小喪卿大夫也

注

喪卿

大夫也。釋曰大史雖賜之謚不讀使小史讀之故小史職云卿大夫之喪賜謚讀誄彼註云其讀誄亦以大史賜謚為節事相成其卿大夫將作謚之時其子請於君君親為之制謚謚成使大夫將往賜之小史至遣之日往為讀之知義然者見禮記檀弓云公叔文子卒其子戌請謚於君曰日月有時將葬矣請所以易其名者君曰昔者夫子脩其班制以與四鄰交衛國之社稷不辱不亦文乎是其事也明王禮亦

當然其諸侯之灋按曾子問云賤不誅貴幼不誅長諸侯相誅非禮春秋之世卑謚於尊不得如禮按曲禮言謚曰類以其象聘問之禮見天子乃使大史賜之謚小史不讀之以其諸侯自有史若然此直言小喪賜之謚則三公諸侯亦在焉

凡射事飾中舍算執其禮事

舍讀

日釋鄭司農云中所以盛算也玄謂設算於中以待射時而取之中則釋之鄉射禮曰君國中射則皮豎中於郊則間中於竟則虎中大夫兕中士鹿中天子之中未聞

舍音釋盛音成

凡射至禮事。釋曰

賓射燕射之等皆使大史為此三事飾中者謂飾治使潔靜舍算者射有三番第一番三耦射不釋算第二番三番射乃釋算執其禮事者大史主禮者天子諸侯射先行燕禮後乃射其中禮事皆大史掌之。

舍讀至未聞。釋曰先鄭云中所以盛算也者司農之意所有射算皆盛於中故後鄭不從玄謂設算於中以待射時而取之中則釋之者按鄉射大射算皆於中西設入算於中內偶升將射大史取中之八算執之待射中則更設於中待第二耦射第二耦已下皆然鄉射禮曰已下是鄉射記文云君國中射皮豎中者謂燕禮在寮則以皮豎獸形為中云於郊則間中者謂大學之射云於竟則虎中者謂與鄰國君射也云大夫兕中士鹿中者大夫士各一中故大夫以兕獸為中士以鹿獸為中云天子之中未聞者經記不言

小史掌邦國之志奠繫世辨昭穆若有事則詔王之忌

諱

鄭司農云志謂記也春秋傳所謂周志國語所

謂鄭書之屬是也史官主書故韓宣子聘于魯觀書

太史氏繫世謂帝繫世本之屬是也。小史主定之。瞽矇諷誦之。先王死日為忌。名為諱。故書箕為帝杜子

春云帝當為奠奠讀為定書帝亦或為奠玄謂王有

事祈祭於其廟。

○奠音定繫戶計反下同昭如字或作邵音韶

疏 小史至忌諱。釋曰

小史當邦國之志者邦國連言據諸侯志者記也諸侯國內所有記錄之事皆掌之云奠繫世者謂定帝繫世本云辨昭穆者帝繫世本之上皆自有昭穆親疏故須辨之云若有事者謂在廟中有祈祭之事云則詔王之忌諱者謂小史告王以先王之忌諱也。

釋

鄭司至其廟。釋曰古者記識物為志春秋傳所

請周志者皆是左氏傳殺之役晉襄公縛秦囚來駒失戈狼睪取戈斬囚遂為車右箕之役先軫黜之而立續簡伯其友曰盍死之睪曰吾未獲死所其友曰吾與汝為難睪曰周志有之勇則害上不登於明堂

引之者證志為記識之義也引韓宣子者按照昭公二年左氏傳晉韓起來聘觀書於大史氏見易象與魯春秋引之者證史官掌邦國之志此經小史掌志引太史證之者大史史官之長共其事故也云繫世謂帝繫世本之屬是也者天子謂之帝繫諸侯謂之世本云瞽矇諷誦之者按瞽矇職云掌諷誦詩世奠繫鼓琴瑟是也云先王死日為忌

大祭祀讀禮灋史以

書敘昭穆之俎簋

釋

讀禮灋者太史與羣執事史此

小史也言讀禮灋者小史敘俎簋以為節故書簋或

為几鄭司農云几讀為軌書亦或為簋古文也大祭

祀小史主敘其昭穆以其主定繫世祭祀史主敘其

昭穆次其俎簋故齊景公疾欲誅於祝史玄謂俎簋

牲與黍稷以書次之按比之○此毗志反大祭至俎簋

敘昭穆之俎簋則非外神耳則大祭祀惟謂祭宗廟○釋曰此言

三年一禘之時有尸主兼序昭穆俎簋也○讀禮

至比之○釋曰鄭知讀禮灋是大史與羣執事者大

史職云大祭祀戒及宿之日與羣執事讀禮書而協

事彼云禮書即此禮灋也云言讀禮灋之時小史則敘昭穆及

簋以為節者謂大史讀禮灋之時小史則敘昭穆及

俎簋當依禮灋之節按比之使不差錯故俎及簋云

為節也齊景公事在昭二十年左氏傳彼傳云公有

疾語晏子曰據與欵謂寡人能事大喪大賓客大會

鬼神故欲誅於祝史是其事也

同大軍旅佐大史凡國事之用禮灋者掌其小事

大喪至小事○釋曰此數事皆大史掌之小史得佐之

卿大夫之喪賜謚讀誄

其讀誄亦以大史賜謚為節事相成也

○釋曰按大史云小喪賜謚註云小喪卿大夫之喪

註取此文彼不云讀誄今此云卿大夫之喪賜謚讀

誄賜謚是大史之事非小史但小史於大史賜謚之

時須誄列生時行跡而讀之故云其讀誄亦以大史

馮相氏掌十有二歲十有二辰十有二辰十有二辰

八星之位辨其序事以會天位

歲謂太歲歲星與

日同次之月斗所建之辰樂說說歲星與日常應大

歲月建以見然則今曆太歲非此也歲日月辰星宿

之位謂方面所在辨其序事謂若仲春辨秩東作仲

夏辨秩南譌仲秋辨秩西成仲冬辨在朔易會天位

司禮疏

謂歲星所在每歲移一

日攝提格至赤奮若凡

十二舍為一紀則有三歲

位月謂斗柄所建每月建

辰自建寅至建丑凡歷十二

為一歲則有十二月之位辰

日月所會自亥移至陞

三辰之位自甲至癸為

日之位東方南方西方北

各七星為二十八宿之位

方角亢氏房心尾箕南
斗鬼柳星張翼軫西
壽星昂畢昴參北方
牛女虛危室壁

者今此歲日月辰星宿五者以為時事之候若今曆
日太歲在某月某日某甲朔日直某也國語曰王合
位于三五孝經說曰故勅以天期四時節有晚早起
勉趣時無失天位皆由此術云。馮音憑相息亮反
反下皆同譌五。馮相至天位。釋曰云十有二歲
和反直音植。者歲謂太歲左行於地行於十二
辰一歲移一辰者也云十有二月者謂斗柄月建一
辰十二月而周故云十有二月云十有二辰者謂子
丑寅卯之等十有二辰也十日者謂甲乙丙丁之等
也云二十八星者東方角亢氏房心尾箕北方斗牛
之等為二十八星也若指星體而言謂之星日月會
於其星即名宿亦名辰亦名次亦名房云之位者總
五者皆有位處也云辨其敘事者謂五者皆與人為
候之以為事業次敘而事得分辨故云辨其序事也

云以會天位者五者在天會合而為候也此謂之五
者也。歲謂至術云。釋曰云歲謂太歲歲星與
日同次之月半所建之辰者此大歲在地與天上歲
星相應而行歲星為陽右行於天一歲移一辰又分
前辰為一百三十四分而侵一分則一百四十四年
跳一辰十二辰則總有千七百二十八年十二跳
辰而以此而計之十二歲一小周謂一年移一辰故
也千七百二十八年一大周十二跳而故也歲左行
於地一與歲星跳辰年數同此則服虔註春秋龍度
天門是也以歲星本在東方謂之龍以辰為天門故
以歲日跳度為龍度天門也云歲星與日同次之月
斗所建之辰者以歲星為陽人之所見大歲為陰人
所不觀既歲星與大歲雖右行左行不同要行度不
異故舉歲星以表大歲言歲星與日同次之月一年
之中惟於一辰之上為瀆若元年甲子朔旦冬至日
月五星俱赴于牽牛之初是歲星與日同次之月十
一月斗建子子有大歲至後年歲星移向子上十二
月日月會於亥癸十二月斗建丑丑有大歲自此已
及古

分秋分長短之中致日致者以圭表以度其至

後皆然引樂說者證大歲在月建之義也云然則今曆大歲非此也者以今曆大歲歲星北辰大歲無跳辰之義非此經大歲者也云歲日月辰星宿之位謂方面所在者此五物皆依四方四面十二辰而見故云方面所在者云謂若仲春辨秩東作已下者按尚書皆作平秩不為辨秩今昔云辨秩據書傳而言辨其平也註引國語者國語文云王合位于三五者按彼武王伐紂之時歲在鶉火月在天駟日在析木之津辰在斗柄星在天元引之者證經五者各於其位

冬夏致日春秋致月以辨

四時之敘 冬至日在牽牛景丈三尺夏至日在東

井景尺五寸此長短之極極則氣至冬無憊陽夏無

伏陰春分日在婁秋分日在角而月弦於牽牛東井

亦以其景知氣至不春秋冬夏氣皆至則是四時之

敘正矣 得失之所致觀日月之景以辨四時之敘

若政教得所則四時之景依度若依度則四時之敘

得正矣必冬夏致日春秋致月者以日者實也故於

長短極時致之也月者闕也故於長短不極時致之

也。冬至至正矣。釋曰鄭知冬至景丈二尺者

按易緯通卦驗云冬至日置八神樹八尺之表日中

視其影如度者歲美人和畧不如度者歲惡人偽言

政令之不平瀆神讀如引言八引者樹代於地四維

四中引繩以正之故因名之曰引立表者先正方面

司禮

卷之二十六 二十七

及古

月正
反之致夏惟尺五寸景也是以鄭註考靈耀云日之
行冬至之後漸差向北夏至之後漸差向南日差大
分大小分四夫分六者分一寸為十分分小分四者
分寸為十分一寸千里則差六百四十里按大司
徒職云日至之景尺有五寸謂之地中從夏至之後
差之至冬至得丈二尺景又按天文志春秋分日在
婁而昴中立八尺之表而昴景長七尺二寸六分云
極則冬無愆陽夏無伏陰者愆陽伏陰者昭四年申
豐辭以其德政所致而四時之景合度故陰陽和也
云春分日在婁秋分日在角而月弦於牽牛東井亦
以其景知氣至不者按通卦驗云夫八卦氣驗常不
在望以入月八日不盡八日候諸卦氣註云入月八
日不盡八日陰氣得正而平以此而言明致月景亦
用此日矣若然春分日在婁其月上弦在東井圓於
角下弦於牽牛秋分日在角上弦於牽牛圓於婁下
弦東井故鄭并言并弦於牽牛東井不言圓望義可
知也此以三月諸星復若不在三月則未到本位大
判皆以合昏星體在酉而言以其二月春分婁星昏

在兩秋分角星昏亦在酉以是推之皆可按天文
志云月有九行云黑道二出黃道北赤道二出黃道
南白道二出黃道西青道二正出黃道東立春春分
日東從青道云云然則用之決房中赤青出陽道白
黑出陰道月失節度而行出陽道則旱風出陰道則
雨此云九行則通數黃道也進入黃道南則謂之赤
道夏時月在黃道南謂之赤道進入黃道北謂之黑
道東西自相對春時月行黃道東謂之青道進入黃
道西謂之白道秋時月在黃道西謂之白道進入黃
道東謂之青道此皆不得其正故曰出陽道則旱風
出陰道則雨若在黃道是其正亦如日然故星備云
明王在上則日月五星皆乘黃道又云黃道占日天
道有三黃道者日月五星所乘問曰按鄭駁異義云
三光考靈耀書云日道出于列宿之外萬有餘里謂
五星則差在其內何謂與日同乘黃道及問曰日何
得在婁角牽牛東井乎答曰黃道數寬廣雖差在內
猶不離黃道或可以上下為外內又按天文志云春
秋分日在婁角去極中而昴中立八尺之表而昴景

長七尺三寸六分也若然通卦驗云春秋畧長七尺二寸四分者謂畧表有差移故不同也

保章氏掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷

辨其吉凶志古文識識記也星謂五星辰日月所

會五星有贏縮圓角日有薄食暈珥月有盈虧朏側

匿之變七者右行列舍天下禍福變移所在皆見焉

○識音志又音試又如字下同暈本又作輝亦作運

音同朏他了反晦而月見西方匿女力反劉吐則反

朔而月見東方日側保章至吉凶○釋口上馮相

匿亦名朏朏女六反氏掌日月星辰不變依常度

者此官掌日月星辰變動與常不同以見吉凶之事

○志古至見焉○釋曰云志古文識識記也者古

之文字少志意之志與記識之志同後代自有記識

之字不復以志為識故云志古文識識即記也云星

謂五星者按天文志謂東方歲南方熒惑西方大白

北方辰中央鎮星云辰日月所會者左氏傳士文伯

對晉侯之辭也云五星有贏縮者按天文志云歲星

所在其國不可以伐人趨舍如前出贏贏為客晚出

為縮縮為主人故人有言曰天下太平五星循度亡

有逆行日不蝕朔月不蝕望云圓角者星備云五星

更王相休廢其色不同王則光芒相則內實休則光

芒無角不動搖廢則少光色順四時其國皆當也又

云立春歲星王七十二日其色有白光角芒土王三

月十八日其色黃而大休則圓廢則內虛立夏熒惑

王七廿二日其色赤角黃土王六月十八日其色黃而

見東方謂之側匿側匿則侯王其肅肅則侯王其舒
云七者右行列舍者七謂日月五星皆右行於天留
伏順逆以見吉凶故云天下禍福變移所在皆見焉
若然經有辰鄭云日月所會直釋辰名不解辰之禍
福者但辰與二十八星隨天左行非所以見吉凶已
見馮相氏而此言之者星辰是相將之物挾句而言
故鄭不釋為禍福之事也

星以觀妖祥



星土星所主土也封猶界也鄭司農

說星土以春秋傳曰參為晉星商主大火國語曰歲
之所在則我有周之分野之屬是也玄謂大界則曰
九州州中諸國中之封域於星亦有分焉其書亡矣
堪輿雖有郡國所入度非古數也今其存可言者十

二次之分也星紀吳越也玄枵齊也娵訾衛也降婁
魯也大梁趙也實沈晉也鶉首秦也鶉火周也鶉尾
楚也壽星鄭也大火宋也析木燕也此分野之妖祥

主用客星彗孛之氣為象

分扶問反註同參所林
反娵子須反訾子斯反降

戶江反彗以歲反
又息遂反孛音佩
國封域之妖祥所在之事故云以星土也云辨九州
之地者據北斗而言云所封封域者據二十八星而
說云皆有分星者總解九州及諸國也云以觀妖祥
者據星見徵應所在以觀妖祥之事也
為象。釋曰先鄭所引春秋傳者按昭元年左氏傳
鄭子產云辰為商星參為晉星又襄九:left 年左氏傳云
辰為商主大火此所引及國語皆據諸國而言故增
成其義并釋九州之土也後鄭云大界則曰九州者

此解經九州之地按春秋緯文耀鉤云布度定記分
州繫象華岐以西龍門積石至三危之野雍州屬魁
星大行以東至碣石王屋砥柱冀州屬樞星三河雷
澤東至海岱以北兗州青州屬機星蒙山以東至南
江會稽震澤徐揚之州屬權星大別以東至雷澤九
江荆州屬衡星荆山西南至岷山北嶠鳥鼠梁州屬
開星外方熊耳以至泗水陪尾豫州屬搖星此九州
屬北斗星有七州有九但兗青徐揚并屬二州故七
星主九州也周之九州差之義亦可知云州中諸國
已下別釋經所封封域古皇帝時堪輿亡故其書亡
矣云堪輿雖有郡國所入度非古數者謂後代有作
堪輿者非古數雖非古數時有可言者故云今其存
可言者十二次之分也者但吳越在南齊魯在東今
歲星或北或西不依國地所在者此古之受封之日
歲星所在之辰國屬焉故也吳越二國同次者亦謂
同年度受封故同次也云此分野之妖祥主用客星
彗字之氣為象者按公羊傳昭十七年冬有星孛于
大辰字者何彗星也何休云孛者邪亂之氣掃故

星在木則火相在火則土
相在土則金相在金則水相
在水則木相

置新之象左氏申繻曰彗所以除舊布新如是彗字
一也時謂宋衛陳鄭裁天文志彗長丈二言用客星
者彗非位奔實以十有二歲之相觀天下之妖祥



歲謂太歲歲星與日同次之月斗所建之辰也歲星
為陽右行於天大歲為陰左行於地十二歲而小周

其妖祥之占甘氏歲星經其遺象也鄭司農云太歲

所在歲星所居春秋傳曰越得歲而吳伐之必受其

凶之屬是也。相息亮。反下同。以太歲以觀妖祥之異



釋曰此經

耳。歲謂至是也。釋曰云歲謂太歲者上文已
諱五星訖以文次而推知非歲星故知是在地之大
歲也其推太歲所在已下於上馮相氏釋訖鄭恐人
不曉故重言之也先鄭云太歲所在歲星所居者亦

欲見推太歲之處云歲星所居亦是歲星與日同次
 之月也太歲所在亦是斗所建之辰下有太歲也云
 越得歲而吳伐之必受其凶之屬者按昭三十二年
 夏吳伐越史墨曰不及四十年越其有吳乎越得歲
 而吳伐之必受其凶按昭十二年蔡復之歲歲在大
 梁至昭三十二年正應在析木而越得歲者按彼服
 註歲星在星紀吳越之分野蔡復之歲歲在大梁距
 此十九年昭十五年有事於武宮之歲龍度天門龍
 歲星也天門在戌是歲越過故使今年越得歲龍東
 萬宿天德之貴神其在所之國兵必昌向之以兵則
 凶吳越同次吳先舉兵故凶也或歲星在越分中故
 云得歲史墨知不及四十年越有吳者以其歲星十
 二年一周天存亡之數不過三紀三者天地人之數
 故歲星三周星紀至玄枵哀二十二年越滅吳至此
 三十八年鄭君之義則不然故春秋志云五星之期
 各用數有氣者期近而禍大無氣者期近而禍小吳
 越以夏周之孟夏建卯仲夏建辰木用事之時木數
 三木用事則歲星王當從遠期以三乘十二為三十

六歲星復其所而三十七過其次而歲星去矣故代
 越亦後至哀二十二年積三十八年冬十一月丁亥
 而越滅吳按越與在哀二十年吳惡未周故不滅也
 此鄭義與那小異大同也按括地象天不足於西北
 則西為天門昭十五年歲星正應在鶉首越一次當
 在鶉火是以昭三十二年得在星紀若然天門不在
 在鶉火是以昭三十二年得在星紀若然天門不在
 戊者但龍度天門正應在五月日體在鶉首與歲星
 同次日沒於戌歲星亦應沒由度戌至酉上見而不
 沒故云龍
以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象
 度天門

註

物色也視日旁雲氣之色降下也知水旱所下之

國鄭司農云以二至二分觀雲色青為蟲白為喪赤

為兵荒黑為水黃為豐故春秋傳曰凡分至啓閉必

書雲物為備故也故曰凡此五物以詔救政



以五至祲

象。釋曰物色也此五色之雲以辨吉凶也云水旱降豐荒者水旱降為荒凶也風雨降為豐吉也云之。禘象者禘謂日旁雲氣以見五色之雲則知吉凶也。○**註**物色至救政。釋曰鄭知視日旁雲氣之色者以其視禘職十者皆視日傍雲氣之色此云禘象故知所視五雲亦視日旁雲氣之色也鄭知水旱所下之國者以其云降明據日旁雲氣則知當十二辰之分野所下之國有豐荒也鄭以二至二分觀雲色者即所引春秋者是云青為蟲已下蓋據陰陽書得知按僖五年左氏傳云春王正月辛亥朔日南至公既視朔遂登觀臺以望而書禮也凡分至啓閉必書雲物為備故也註云分春秋分至冬夏至啓立春立夏閉立秋立冬據八節而言也先鄭引下文凡此五物者欲見春秋與此相當故也

風察天地之和命乖別之妖祥



十有二辰皆有風

吹其律以知和不其道亡矣春秋襄十八年楚師伐

鄭師曠曰吾驟歌北風又歌南風南風不競多死聲

楚必無功是時楚師多凍其命乖別審矣



以十至妖祥

註釋曰此一經欲見十二辰順律氣以知妖祥之事。十有至審矣。釋曰鄭知十二風是十二辰氣為

風者師曠云歌北風南風皆據十二辰之氣為風故知風即氣也云吹其律以知和不其道亡者鄭亦按

師曠吹律而知此氣亦當吹律也今無吹律之禮故云其道亡引襄十八年者是時鄭屬晉不復事楚楚

師伐之晉為盟主欲救之故師曠吹律以觀楚強弱按彼服註北風無射夾鍾以北南風姑洗以南云命

乖別審矣者以南風弱即知楚無功是其命楚師乖離別審矣按考異郵曰陽立于五極于九五九四十四

五且變以陰合陽故八卦主八風距同各四十五日良為條風震為明庶風巽為清明風離為景風坤為

涼風兌為闔闔風乾為不周風坎為廣莫風按通卦驗云冬至廣莫風十二月大寒小寒皆不云風至立

春條風至雨水猛風至二月驚蟄不見風至春分明
庶風至清明雷鳴雨下清明風至玄鳥來穀雨不見
風立夏清明風至小滿不見風五月芒種不見風大
暑不見風立秋涼風至處暑不見風白露不見風秋
分涼風至寒露霜降皆不見風立冬不周風至小雪
大雪皆不見風如無十二風何云十二月皆不見風惟
乎按通卦驗云三月六月九月十二月皆不見風惟
有八以當八卦八節云十一月者則乾之風漸九月
坤之風漸八月艮之風漸十二月巽之風漸三月故
清明節次云清明風立夏復云清明風是清明風主
三月復主四月則其餘四維之風主兩月可知雨水
猛風與條風俱在正月則猛風非八卦之風亦不如
之

凡此五物者以詔救政訪序事

註

訪謀也見其象

則當預為之備以詔王救其政且謀今年天時占相
所宜次序其事

疏

凡此至序事。釋曰此經總計上
五經文云凡此五物者謂從掌天

星以下五經竝是已見之物有此五事云詔者詔告
也告王改脩德政以備之以救止前之惡政云訪序
事者謂事未至者預告王訪謀今年天
時占相所宜次敘其事使不失所也

內史掌王之八枋之灋以詔王治一曰爵二曰祿三曰

廢四曰置五曰殺六曰生七曰予八曰奪

註 太宰既

以詔王內史又居中貳之

枋本又作柄兵病

註 內

至曰奪。釋曰按太宰有誅無殺此有殺無誅者誅
與殺相因欲見為過不止則殺之假令過失已麗於
灋內之園土司園職云掌收教罷民又云不能改而
出園土者殺之是因過而致殺也八者不與太宰次
第同者亦欲見事起
無常故不依本也

執國灋及國令之貳以攷政事

以逆會計

註

國灋六典八灋八則

疏

執國至會計。釋曰以內史掌

爵祿殺生之事故執國灋及國令之貳者國灋太宰掌其正國令謂若凡國之政令故亦掌其貳國即句考其政事及會計以知得失善惡而誅賞也。國灋至八則。釋曰按太宰則皆訓為灋故知國灋中舍有六典八灋八則也。掌敘事之灋受納訪以詔王聽治。灋敘

六敘也納訪納謀於王也六敘六曰以敘聽其情。灋敘六至其情。釋曰云敘六敘也者按小宰職有六敘六敘之內云六曰以敘聽其情是其聽治之灋也。凡命諸侯及孤卿大夫則策命之。鄭司農說以

春秋傳曰王命內史與父策命晉侯為侯伯策謂以簡策書王命其文曰王謂叔父敬服王命以綏四國糾遯王慝晉侯三辭從命受策以出。父音甫遯吐

凡命至命之。釋曰周灋爵及士餘文更不見命士之灋明士亦內史命之不言者以其賤略之也。鄭司至以出。釋曰此事見僖二十八年左氏傳以晉文公敗楚于城濮王命為侯伯之長按曲禮云大國曰伯父州牧曰叔父晉既大國而云叔父者王以州牧之禮命之故也。凡四方之事

書內史讀之。若今尚書入省事。凡四至讀之。釋曰言四方之事書者諸侯凡事有書奏白於王內史讀示王。若今至省事。釋曰漢灋奏事讀之故舉以况之也。王制祿則贊為之以方出之。贊為之為之辭也。鄭

司農云以方出之以方版書而出之上農夫食九人其次食八人其次食七人其次食六人下農夫食五人庶人在官者其祿以是為差諸侯之下士視上農

夫祿足以代其耕也中士倍下士上士倍中士下大夫倍上士卿四大夫祿君十卿祿杜子春云方直謂今時贖也玄謂王制曰王之三公視公侯卿視伯大夫視子男元士視附庸○食音似下同贖音獨**疏**贊為至附鄭云上農夫已下皆禮記王制文按彼所釋凡地有為九等則地有上上中上下中上中中下下上下中下下若然上地之中有上上之地食十人上中食九人今言上農夫食九人不言上上食十人者欲取士食九人祿與上中之地食九人同故據上中已下而言也云其次食八人據上下之地云其次食七人者據中上之地云其次食六人者據中中之地云其次食五人者據中下之地又不言下上之地食四人已下者欲見八人以下至五人有四等當庶人

自官者有府史胥徒其祿以是為差故不言四人以下也若然則府食八人史食七人胥食六人徒食五人故云庶人在官者其祿以是為差也云諸侯之下士視上農夫祿足以代其耕也者欲見從下士以上祿轉多故以此為本以增之杜子春云方直謂今時贖也者古時名為方漢時名為贖故舉以說之玄謂王制曰已下以先鄭不言者故引之以增成其義欲見此經所云據王臣為本故先鄭後鄭內外兼見**賞賜亦如之****疏**賞賜亦如之。釋曰此謂王以恩惠按司勳職凡賞無常輕重視功功多則多功少則少耳**內史掌書王命遂貳之****疏**內史至貳之。釋曰謂王有詔勅頒之事則當副寫一通藏之以待勘校也

外史掌書外令

註

王令下畿外

○下戶嫁反

疏

王令下畿外。釋曰經

典凡言四方及外者據畿外而言
經言外國知王下畿外之命也
掌四方之志
志

記也謂若魯之春秋晉之乘楚之檮杌
乘繩正反 檮徒刀反杌

五忽志志記至檮杌。釋曰謂若魯之春秋之等
反志孟子又名春秋者謂四時之書春為陽之首

秋為陰之先故舉春秋以包四時也云晉謂之乘者
春秋為陰之先故舉春秋以包四時也云晉謂之乘者

為乘也云楚謂之檮杌者檮杌謂惡獸春秋者直史
不避君之善惡事同檮杌故謂春秋為檮杌也皆是

國異故史異名也引之者欲見春秋
是記事云與四方之志為一故也
掌三皇五帝之

書
楚靈王所謂三墳五典。墳扶 楚靈至五

孝經緯云三皇無文五帝畫象三王肉刑又世本作
云蒼頡造文字蒼頡黃帝之史則文字起於黃帝今

此云五帝之書為可而云三皇之書者三皇雖無文
以有文字之後仰錄三皇時事故云掌三皇之書也

按照十二年楚靈王謂左史倚相能讀三墳五典八
索少丘彼三墳三皇時書五典五帝之常典八索三

王之灋九丘九州亡國之戒下有延叔堅馬季常等
所說不同惟孔安國尚書序解三墳五典與鄭同以

無正文故
所解有異
掌達書名于四方
謂若堯典禹貢達此

名使知之或曰古曰名今日字使四方知書之文字

得能讀之
謂若至讀之。釋曰尚書有堯典舜

名以上書之於策不滿百名書之於方其文字之書
名俱是書名此經直云書名未知何者之書名故鄭

兩解之云古曰名今日字古者之文字少直曰名後
代文字多則曰字字者滋也滋益而名故更稱曰字

正其名字使四
方知而讀之也
若以書使于四方則書其令
書王

令以授使者
使所吏 反註同

周禮疏

卷之三十一 三十七

及古

及古

及古

及古

周禮註疏卷第二十六

古文書於十四大限者其令... 治之令冢宰掌王治... 治直吏反註... 御史至冢宰... 釋曰天官... 凡治者... 王所以... 漢鄭氏註... 唐賈公彥疏... 贊書註... 王有命當以書致之則贊為辭若今尚書作... 皆御史書王之灋令授與受者故言凡以該之也... 至令焉。釋曰言凡語廣謂外內官所有治職者... 皆御史書王之灋令授與受者故言凡以該之也... 贊書註... 王有命當以書致之則贊為辭若今尚書作... 司禮充... 卷之三十一... 及古閣

周禮註疏卷第二十七

漢鄭氏註
唐賈公彥疏

御史掌邦國都鄙及萬民之治令以贊冢宰王所以

治之令冢宰掌王治○治直吏反註

冢宰六典治邦國八則治都鄙及畿內萬民○御史至冢宰

之治今此御史亦掌之以贊佐故同其事○釋曰天官

受灋令焉凡為書寫其治之灋令來受則授之凡

至令焉。釋曰言凡語廣謂外內官所有治職者凡

皆御史書王之灋令授與受者故言凡以該之也掌

詔文疏王有至詔文。釋曰謂若今出詔勅之書。是王有命頒下於外其詔勅書則御史贊王。為此書故云掌贊也。凡數從政者疏自公卿以下至胥徒凡數

及其見在空缺者鄉司農讀言掌贊書數書數者經。禮三百曲禮三千灋度皆在玄以為不辭故改之云

○數所上反疏凡數從政者。釋曰自公卿已下至見賢遍反疏胥徒在王朝者皆是凡數又是從政之人故云凡數從政者也先鄭所云以掌贊書數為句讀之玄以為不辭故改之云者掌贊書數書數既為三百三千有何可贊也且書數得為二百三千下別言從政者有何義意乎故後鄭以為不辭而改之也

巾車掌公車之政令辨其用與其旗物而等敘之以治

其出入註公猶官也用謂祀賓之屬旗物太常以下

等敘之以封同姓異姓之次序疏巾車至出入。釋曰云公中之政令

者以下辨其用及等敘出入皆是政令故先言其總也出入謂若下文凡車之出入則會之冬官造車訖

來入巾車又當出封同姓之等亦是也。疏公猶至序。釋曰云公猶官也者謂若言公似據三公及諸

侯若言官則王家皆是故從官也云用謂祀賓之屬者其中仍有朝及田戎之等故言之屬以總之云太常以下仍有大旂大赤大白大麾之等故云以下云

等序之以封同姓異姓之次敘者周人先同姓次異姓後云四衛蕃國疏王之五路一曰玉路錫樊纓十有再就建大常十有二旂以祀註王在焉曰路玉路以

玉飾諸末錫馬面當盧刻金為之所謂鏤錫也樊讀

如鞶帶之鞶謂今馬大帶也。鄭司農云：纓謂當胃士
喪禮下篇曰：馬纓三就。禮家說曰：纓當胃以削革為
之三就。三重三匝也。玄謂纓今馬鞅。玉路之樊及纓
皆以五采罽飾之。十二就就成也。大常九旗之畫日
月者，正幅為繆，旂則屬焉。○錫音陽，樊步干反，下同。
反屬居例，反繆所御。旂音留，鞶步干反，重直龍。
反又所廉，反屬音燭。王路此言與下為總目，一曰
已下析別言之云。以祀者，以下諸路皆非祭祀之事。
則一名外，內大小祭祀皆用此一路而已。○王在
至屬焉。○釋曰：言王在焉曰路者，謂若路門、路寢、路
車、路馬，皆稱路。故廣言之云：王在焉曰路。路大也。王
之所在，故以大為名。諸侯亦然。左氏義以為行於道
路，故以路名之。若然，門寢之等，豈亦行於路乎？云玉

路以玉飾諸末者，凡言玉路、金路、象路者，皆是以玉
金象為飾，不可以玉金為路。故知玉金等飾之言，諸
末者，凡車上之材於末頭皆飾之。故云：諸末也。云錫
馬面當盧，刻金為之者，眉上曰錫，故知當額。盧按韓
奕詩：鈎膺鏤錫金，稱鏤。故知刻金為之。故鄭引詩云：
所謂鏤錫也。彼詩毛傳亦云：金鏤其錫。鄭箋云：眉上
曰錫，刻金飾之云。樊讀如鞶帶之鞶者，按易訟卦上
九云：或錫之鞶帶。註云：鞶帶，佩鞶之帶。但易之鞶謂
鞶囊，即內則云：男鞶革是也。此鞶謂馬大帶。音字同。
故讀從之。是以鄭即云：馬大帶也。先鄭云：纓謂當胃
引士喪禮下篇：馬纓以削革為之。賈馬亦云：鞶纓馬
飾在膺前，十有二而，以毛牛尾金塗十二重。後鄭皆
不從之者，以鞶為馬大帶，明纓是夾馬頸，故以今馬
鞅解之也。後鄭云：玉路之樊及纓皆以五采罽飾之。
者按爾雅釋言云：鞶，罽也。郭氏云：毛鞶，所以為罽。如
是罽染毛為之。鄭必知罽飾之者，蓋以今時所見擬
之。必知用五采者，按典瑞云：鎮圭纁五采，五就。則知
王者就飾用五采，惟有外傳小采以朝月者，用三采。

耳纓藉五采卽云五就則一采一布爲一就此中樊纓十二就之屬就數雖多亦一采一布爲一就如玉藻十二就然六常九旗之畫日月者按司常云日月爲常是也云正幅爲繆者爾雅文知旂則屬焉者爾雅云繆帛繆練旒九繆旒用物不同旒又有數明知別屬可知也

建大旒以賓同姓以封
金路以金飾諸末鈎婁領

之鈎也金路無錫有鈎亦以金爲之其樊及纓以五采屬飾之而九成大旒九旗之畫交龍者以賓以會

賓客同姓以封謂王子母弟率以功德出封雖爲侯伯其畫服猶如上公若魯衛之屬其無功德各以親

疏食采畿內而已故書鈎爲拘杜子春讀爲鈎○旒其依

反賓如字劉沅方刃反領

戶感反率音律又音類

不云二曰三曰之等者若據王而言玉路言一曰則

金路已下二曰三曰之等可知若據諸侯言之從此

金路已下所受得各自爲上故此已下略不言二曰

三曰之等也云同姓以封者周人先同姓故得金路

賜異姓已下則用象路之等同姓雖尊仍不得玉路

玉路以祭祀故不可分賜

云金路以金飾諸末者亦如玉路所飾也云鈎婁領

之鈎也者詩云鈎膺鏤錫鈎連言膺明鈎在膺前以

今驗古明鈎是馬婁領也云金路無錫有鈎者以玉

路金路二者相參知之何者玉路云錫金路云鈎明

知金路有鈎無錫上得兼下言之則玉路直言錫兼

有鈎可知云亦以金爲之者錫用金明鈎亦用金爲飾也云九成者亦如上一采屬爲一成凡九就九成也云大旒九旗之畫交龍者司常職文云以賓以會賓客者按齊右會同賓客前齊車故知以賓是以會賓客至於載主亦同焉故會子問云天子巡守以遷

廟主行載於齊車註云齊車金路若王弔亦乘金路
是以士喪禮註云君弔蓋乘象路謂得金路之賜者
弔時降一等乘象路明知王有玉路弔時降一等乘
金路可知云同姓以封謂王子母弟率以功德出封
雖為侯伯其畫服猶如上公若魯衛之屬者周之瀆
二王之後稱公王之同姓例稱侯伯而已若魯衛稱
侯鄭稱伯故兼云雖為侯伯也知畫服如上公者典
命云上公九命車旗衣服以九為節是上公九命服
衮冕又云侯伯七命車旗衣服以七為節則服鷩冕
為異姓侯伯若魯衛鄭雖為侯伯則服衮受五百里
之封是以明堂位魯侯服衮冕是雖為侯伯服如上
公也言此者欲見二王後上公雖是異姓庶姓乘金
路今同姓王子母弟以衣服與上公同明乘金路亦
同矣云其無功德各以親疏食采畿內而已者天工
不可私非其才其無功德不可輒授之以職禮運云
天子有田以處其子孫故封之於畿內而已是以司
裘云諸侯則共熊侯豹侯是王子母弟封於畿內者
也言親疏食采者按載師職家邑任稍地小都任縣

地大都任疆地其中非有公卿大夫食采若親王
母弟則與公同食大都百里稍疏者與卿同食小都
五十里更疏者與大夫同食二十五里
里耳故云各以親疎食采畿內而已

象路朱樊纓七
就建大赤以朝異姓以封
象路以象飾諸末象路

無鉤以朱飾勒而已其樊及纓以五采屬飾之而七

成大赤九旗之通帛以朝以日視朝異姓王甥舅朝

直遙反象路至甥舅。釋曰象路以象飾諸末

註皆同者此所飾亦如玉金矣但用象為異此云

象路無鉤以朱飾勒而已者經不云鉤明無鉤經直
云先鄭知以朱飾勒者見下文革路云龍勒明知此

朱同為飾勒也云大赤九旗之通帛者司常職文以
日視朝者謂於路門外常朝之處乘之此雖據常朝
而言至於三朝皆乘之按司常云道車建旒鄭註云
道車象路也王以朝夕燕出入乘此象路則建旒若

在朝廷大赤也其車則同也云異姓王甥舅者謂先王及今王有舅甥之親若陳國杞國則別於庶姓故乘象路之車也**革路龍勒條纓五就建大白以卽戎以封四**

衛革路鞮之以革而漆之無他飾龍駢也以白黑

飾韋雜色為勒條讀為條其樊及纓以條絲飾之而

五成不言樊字蓋脫爾以此言條知玉路金路象路

飾樊纓皆不用金玉象矣大白殷之旗猶周大赤蓋

象正色也卽戎謂兵事四衛四方諸侯守衛者蠻服

以內。龍如字駢音厖條依註。釋曰云革路鞮之

以革而漆之無他飾者自玉路金路象路四者皆以革鞮則冬官云飾車欲侈者也但象路以上更有欲

金象為飾謂之他物則得玉金象之名此革路亦車革鞮以無他物飾則名為革路也鄭知駢是白黑飾韋雜色為勒者以績人云白與黑謂之黼黑白相形之物且下有駢車邊側有黑漆為駢此革路既素又有大白之旗故以白黑駢為雜也云以此言條知玉路金路象路飾樊纓皆不用金玉象矣者上玉路鞮纓十有二就馬氏以為旄牛尾金塗十二重有此嫌故微破之也云大白殷之旗猶周大赤蓋象正色也者明堂位云殷之大白周之大赤相對而言故云猶周大赤周以十一月為正物萌色赤殷以十二月為正物牙色白是象正色無正文故云蓋云卽戎謂兵事也者司服兵事韋弁服車服相配俱是卽戎故云謂兵事也趙商問中車職云建大白以卽戎註云謂兵事司馬職仲秋辨旗物以治兵王載大常下註云

凡班旗物以出軍之旗則如秋不知中車大白以卽戎為在何時答曰殷之正色者或會事或勞師不親將故建先王之正色異於親自將又按司馬灋云章夏以日月上明殷以虎上威周以龍上文不用大常

司禮疏

卷之二十一

禮記

周禮疏

卷之二十一

禮記

周禮疏

卷之二十一

禮記

者周雖以日月為常以龍為章故郊特牲云龍章而設日月又按周本紀武王遂入至紂之死所王射之三發而后下車以輕劍斬紂頭懸於太白之旗不用大常者時未有周禮故武王雖親將猶用大白也云四衛服者以其諸侯非同姓與王無親即是庶姓在四方六服已內衛守王大司馬以木路前樊鵠纓建大要服為蠻服故云蠻服以內也

麾以田以封蕃國 木路不鞞以草漆之而已前讀

為緇翦之翦翦淺黑也木路無龍勒以淺黑飾韋為樊鵠色飾韋為纓不言就數飾與草路同大麾不在九旗中以正色言之則黑夏后氏所建田四時田獵

蕃國謂九州之外夷服鎮服蕃服杜子春云鵠或為

結 前依註作翦子踐 反淺也鵠戶篤反 知木路不鞞以韋者以其漆者况古之乘車有漆可知云前讀為緇翦之翦者讀從既夕文也彼為加苒用疏布緇翦有帽亦縮二橫三鄭云翦淺也此亦取淺義故讀從之知木路無龍勒者以經不云勒明降于草路無龍勒可知云大麾不在九旗中者上大白亦不在九旗之中而不言者九旗之中雖無大白仍有雜白為物兼在殷正色故此特言之云以正色言之則黑夏后氏所建者此亦以正色言之上文大赤據周大白據殷則此大麾當夏之正色黑故言夏后氏所建也按明堂位有虞氏之旂夏后氏之綏鄭註云有虞氏當言綏夏氏當言旂若然則夏后氏有旂無綏今此大麾則綏而為夏后氏所建者彼以前代質後代文差之則綏當有虞氏旂當夏后氏旂皆上有綏夏之旂去旒旒而用之即是綏故以正色推之當夏也云田四時田獵者趙商問中車職曰建大麾以田註云田四時

周禮疏 卷之二十七 及古

田獵商按大司馬職曰四時皆建大常今又云建大
麾以田何答曰麾夏之正色雖習戰春夏尚生其時
宜入兵夏本不以兵得天下故建其正色以春田秋
冬出兵之時乃建太常故雜問志云四時治兵王自
出禮記天子殺則下大綏司馬職王建大常足相參
正云蕃國謂九州之外夷服鎮服蕃服者按司馬職
要服已內為九州其外更有三服夷鎮蕃總而言之
皆號蕃國是以此文及大行人謂之蕃國也杜子春
云鶉或為結者按馬氏云前樊結纓謂再重樊纓在
前有結在後往往結革以為堅且飾節良以為樊纓
皆有采就則前與鶉亦可以為飾而賈氏為前纓有
結其義非今于春為結後鄭引之在下得通一義故
也凡五等諸侯所得路者在國祭祀及朝天子皆乘
之但朝天子之時乘至天子館則舍之於館是以觀
禮記云偏駕不入王門謂舍之于客館乘墨車龍旂
以朝鄭云在旁與已同曰偏若兩諸侯自相朝亦應
乘之若齊弔及朝并朝夕燕出入可降一等若在軍
皆乘廣車若以田以鄙則乘木路也若五等諸侯親

迎皆乘所賜路以其士親迎攝盛乘大夫車則大夫
已上尊則尊矣不可更攝攝轉乘在上之車當乘所
賜車與祭祀同則王乘玉路可也若然同姓金路無
錫韓侯受賜得有鏤錫者正禮推不得後有功特賜
有之也若如鄭註同姓雖為侯伯畫服如上公得乘
金路若為子男似不得當與異姓同乘象路也異姓
象路則降上公以其上公雖庶姓亦乘金路其異姓
侯伯子男皆乘象路也言四衛草路者亦謂庶姓侯
伯子男蕃國木路者夷狄惟有子男
同木路也無問祀賓已下皆乘之
王后之五路重

翟錫面朱總厭翟勒面績總安車彫面鷩總皆有容

蓋重翟重翟雉之羽也厭翟次其羽使相迫也勒

面謂以如王龍勒之韋為當面飾也彫者畫之不龍

其韋安厝坐乘車凡婦人車皆坐乘故書朱纁為纁

鷲或作翳鄭司農云錫馬面錫魏當為總書亦或為
總鷲讀為鳧鷲之鷲鷲總者青黑色以繒為之總著
馬勒直兩耳與兩鑣容為幘車山東謂之裳幘或曰
潼容玄謂朱總繒總其施之如鷲總車衡轡亦宜有
馬繒畫文也蓋如今小車蓋也皆有容有蓋則重翟
厭翟謂蔽也重翟后從王祭祀所乘厭翟后從王賓
饗諸侯所乘安屠無蔽后朝見於王所乘謂去飾也
詩國風碩人曰翟蔽以朝謂諸侯夫人始來乘翟蔽
之車以朝見於君盛之也此翟蔽蓋厭翟也然則上

后始來乘重翟乎

○重直龍反註同總作動反厭於

鳥計反乘繩證反下皆坐乘同或如字魏戚云檢字
材蒼雅及說文皆無此字眾家亦不見有音者唯昌
宗音廢以形聲會意求之實所未了當是廢而不用
乎非其意也李兵廢反本或作總恐是意改也鷲音
鳥兮反著直略反鑣表驕反幘昌廉反潼本亦作潼
詩註作童皆音同輅劉音管一音胡瞎反蔽劉音弗
下及文並同一音必世反見賢遍
反下同去起呂反下去去去毛同
五路亦是總目之言也凡言翟者皆謂翟鳥之羽以
為兩旁之蔽言重翟者皆二重謂之厭翟者謂相次
以厭其本下有翟車者又不厭其本也凡言總者謂
以總為車馬之飾若婦人之總亦既繫其本又垂為
飾故皆謂之總也按下翟車尊於安車而進安車在
上者以其翟車有幄無蓋安車重翟同無幄而有容
蓋故進安居與重厭之車同在上也○
重翟至翟
乎○釋曰云勒面謂以如王龍勒之韋為當面飾也

者按上龍勒不言面此勒言面則所施之處不同則
上言勒者馬之轡飾皆是不在面此言勒面則在面
矣用物則同故鄭引龍勒以釋此也云安車坐乘車
凡婦人車皆坐乘者按曲禮上云婦人不立乘是婦
人坐乘男子立乘曲禮上大夫七十而致事若不得
謝則必賜之几杖乘安車則男子坐乘亦謂之安車
也若然則王后五路皆是坐乘獨此得安車之名者
以餘者有重翟厭翟翟車輦車之名可稱此無異物
之稱故獨得安車之名也云鷩讀為鳧鷩之鷩者從
毛詩鳧鷩之篇名鷩者取鳥之鷩色青黑為義如以
繒為之總者馬勒直兩耳與兩鑣者先鄭蓋見當時
以况古也云容謂幘車山東謂之裳幘或曰潼容者
按昏禮云婦車亦如之有袞註云袞車裳幘周禮謂
之容又衛詩云漸車幘裳毛氏亦云潼容是容潼容
與幘及裳幘為一物也玄謂朱總績總其施之如鷩
總車衡轡亦宜有焉者後鄭取先鄭總者馬勒直兩
耳與兩鑣為本其於車之衡轡亦宜有焉以其皆是
革飾之事故兼施於車也云蓋如今小車蓋也者此

舉漢灋小車有蓋以况周凡蓋所以表尊亦所以禦
雨故二者皆有之也云皆有容有蓋則重翟厭翟謂
蔽也者按馬氏等云重翟為蓋今之羽蓋是也為有
此嫌故微破之若重翟厭翟是蓋何須下文云皆有
容蓋乎是以後鄭約下王之喪車五乘皆有蔽明后
之車言翟者亦謂蔽也云重翟后從王祭祀所乘者
此約王之五路則重翟當玉路后無外事惟祭先王
先公羣小祀皆乘此重翟也云厭翟后從王賓饗諸
侯所乘者按內宰職云賓客之裸獻瑤爵皆贊註云
謂王同姓及二王之後王裸賓客亞王而禮賓獻謂
王饗燕亞王獻賓也此時后則乘厭翟故云從王賓
饗諸侯也不言裸者文略耳云安車無蔽后朝見於
王所乘謂去飾也者以其安車不言翟明無蔽以其
朝王質故去飾也引詩國風碩人曰翟蔽以朝謂諸
侯夫人始來乘翟蔽之車以朝見於君盛之也此翟
蔽蓋厭翟也者彼是諸侯之夫人當乘厭翟則上公
夫人亦厭翟以其王姬下嫁於諸侯車服不繫於其
夫下王后一等不得乘重翟則上公與侯伯夫人皆

乘厭翟可知若子男夫人可以乘翟車至於祭祀及
 嫁皆乘之云然則王后始來乘重翟乎者王姬下嫁
 下后一等及諸侯夫人皆乘厭翟則王后自然始來
 乘重翟可知若然王之三夫人與三公夫人同乘翟
 車九嬪與孤妻同乘夏篆二十七世婦與卿妻同乘
 夏縵女御與大夫妻同乘墨車士之妻亦乘墨
 車非嫁攝盛則乘棧車也諸侯已下夫人祭祀賓饗
 出桑朝君差之皆可知也若然諸侯夫人亦當有安
 車以朝

翟車貝面組總有握

註 翟車不重不厭以翟

飾車之側爾貝面貝飾勒之當面也有握則此無蓋
 矣如今駟車是也后所乘以出桑。握劉音屋下馬
 皆作握鳥學反沈云劉音非。釋曰上言朱總績總覽
 駟薄經反。總彼皆以繪為之今此言組總則以組
 條為之總亦施於勒及兩耳兩鑣并車衡轄焉。**註**
 翟車至出桑。釋曰翟車不重不厭明以翟飾車之

側可知云貝面貝飾勒之當面也者貝水物謂餘泉
 餘蚺之貝文以飾勒之當面者也云有握則此無蓋
 矣者但蓋所以禦雨無握乃施之今既有握故知無
 蓋矣云如今駟車是也者漢灑駟車無蓋故舉以况
 之云后所乘以出桑者按月令三月薦鞠衣於先帝
 又后妃親桑於東郊二者后皆乘此翟車以其告先
 帝非祀親桑又非大**輦車組輓有翼羽蓋****註** 輦車不
 事故知乘翟車也

言飾后居宮中從容所乘但漆之而已為輗輪人輓
 之以行有翼所以禦風塵以羽作小蓋為翳日也故

書翼為駟杜子春云當為翼書亦或為輗。輦本作

音祖輓音晚翼所甲反從七容反輗市。輦車至
 專反翳鳥帝反駟輓竝音獵駟或音毛。為輗。釋
 曰輦車不言飾者以其不言翟又不言面總之等是
 不言飾也此無所供事直是后居宮中從容所乘車
 司禮充

也知漆之者凡古之車器之等皆漆之明此亦有漆也知為輪輪者按禮記云載以輪車輪車載柩之車則地官蜃車人輓之以行此輦車組輓亦是人輓行者按雜記註引許氏說文解字曰有輻曰輪無輻曰輅則人輓行者皆是無輻曰輅按上雜記註輅崇蓋半乘車之輪乘車高六尺六寸則此當三尺三寸云有翼所以禦風塵者翼即扇也扇所以為障蔽亦所以禦風塵也云以羽作小蓋為翳日也者翼既禦風塵明羽蓋所以翳日可知也

王之喪車五乘木車蒲蔽犬禭尾橐

疏飾小服皆疏木車不漆者鄭司農云蒲蔽謂羸

蘭車以蒲為蔽天子喪服之車漢儀亦然犬禭以犬皮為覆笭故書疏為楛杜子春讀楛為沙玄謂蔽車旁禦風塵者犬白犬皮既以皮為覆笭又以其尾為

戈戟之毀羸布飾二物之側為之緣若楛服云服讀

為箠小箠刀劔短兵之衣此始遭喪所乘為君之道

尚微備姦臣也書曰以虎賁百人逆子釗亦為備焉

○五乘繩證反下五乘同禩莫歷反橐沈音羔劉始

道反羸魯火反劉又音果笭力丁反劉又音泠楛本

又作僭同思如反毀吐力反緣悅絹反木車至

下同箠音服賁音奔釗古堯反又音昭備焉釋

曰云木車不漆者喪中無飾後至禫乃漆之此明木

車及下素車等皆未漆也若然上王之木路鄭註云

不革鞮漆之而已彼亦稱木而有漆者彼此各有所對上文木路對革路有革又有漆則木路漆之而已據吉時言耳此木路對禫始有漆明此木路不漆飾指木體而言也先鄭云謂羸蘭車者此舉漢時有羸長蘭乘不善之車故舉以說之也云犬禭以犬皮為覆笭者古者男子立乘須馮軾軾上須皮覆之故云

犬禊子春讀搢為沙於義無所取故不從也玄謂蔽車旁禦風塵者上文重翟厭翟之等為蔽皆是禦風塵故知此蔽亦是禦風塵也云犬白犬皮者以喪無飾明用犬之白者是以士喪記主人乘惡車白狗帶是也云既以皮為覆笭又以其尾為戈戟之強者以經云犬禊尾橐明禊與橐共用犬橐則強也云粗布飾二物之側為之緣者按喪服齊衰已下皆稱疏禮之通例凡言疏布者皆據大功布而言若然此則以八升布為二物之緣也云若攝服者按既夕記云貳車白狗攝服註云攝猶緣也狗皮緣服差飾引之者證其二物為緣之事也小菴刀劔短兵之衣者此小菴即既夕記云主人乘惡車白狗帶蒲蔽大服鄭彼註云筓間兵服以犬皮為之是也云此始遭喪所乘者此喪車五乘貴賤皆同乘之是以士喪禮主人乘惡車鄭註引雜記曰端衰喪車皆無等然則此惡車王喪之木車也是其尊卑同也云為君之道尚微備姦臣也者按士喪有大服則此小服亦是其常今言為君之道尚微備姦臣者此言非為小兵服以戈戟

人君乃有之然則備姦臣為尾橐戈戟而言也引書曰者顧命文彼以成王崩子釗康王也康王常存尸所以為適子故使康王出卿門外以虎賁百人更以太子之禮迎之別於庶子必用虎賁備姦臣引之者證人君有戈戟亦足備姦臣

素車 焚蔽犬禊素飾小服皆素

車以白土堊車也焚讀為殯殯麻以為蔽其禊服以素繪為緣此卒哭所乘為君之道益著在車可以去

戈戟。○焚扶云反堊烏路反。疏。素車至戈戟。釋

又烏洛反殯扶文反。曰鄭知素車以白土

堊者以上有木車下有漆車中有駮藻素三者非漆

非木皆以所飾為名明素是白土飾之也爾雅釋宮

云地謂之黝牆謂之堊堊謂以白土為飾則此素車亦白土為飾可知云焚讀為殯殯麻者焚字非所以飾物之事故破焚為殯義取用麻為蔽之意云其禊服以素繪為緣者禮之通例素有二種其義有色飾

者以素為白土義有以繪為飾者即以素為繪故鄭釋二素以白繪別釋之也云此卒哭所乘者按士虞禮卒哭大夫說經帶于廟門外婦人說首經不說帶是卒哭變服變服即易車按喪服大功章註云凡天子諸侯卿大夫既虞士卒哭而受服此鄭云卒哭據士而言也云為君之道益著在車可以去戈戟者以經下云尾橐明去戈戟故為此解也

藻車藻蔽鹿淺禊革飾 故書藻

作輶杜子春輶讀為華藻之藻直為華藻也玄謂藻水草蒼色以蒼土塗車以蒼繪為蔽也鹿淺禊以鹿夏皮為覆冬又以所治去毛者緣之此既練所乘

音總又音藻李一音倉會反 **故書至所乘**。釋曰後鄭云藻為蒼色者上文素車為白色下文駢車邊側有漆差之此當蒼色且藻之水草見為蒼文色也云鹿淺禊

以鹿夏皮為覆冬者夏時鹿毛新生為淺毛故鄭云鹿夏皮為覆冬也云又以所治去毛者緣之者以經云革飾皮去毛曰革故以去毛言之云此既練所乘者王喪十三月練是變除之節故知此即既練所乘也

駢車翟蔽然禊髮飾 故書駢作龍髮為軟杜子

春云龍讀為駢軟讀為泰坭之泰直謂髮泰也玄謂駢車邊側有漆飾也翟細葦席也以為蔽者漆則成藩即吉也然果然也髮赤多黑少之色韋也此大祥所乘

音次泰音七坭故翫反 **故書至所乘**。釋龍勣後鄭以破龍為白黑之色故此註從子春為龍髮為軟於義無所取故不從子春以軟為漆亦不從也後鄭知駢為邊側之飾者以下文漆車全有漆則此時未全為漆故知駢是邊側少有漆也云漆則成

藩者下文藩蔽者因此舊蔽而漆之則藩者以此為本故云漆則成藩也云然果然也者果然獸名是以賈氏亦云然獸名也云髮赤多黑少之色韋也知色如此者按下註雀黑多赤少故知此髮是赤多黑少者也云此大祥所乘者以二十五月大祥除服之節故知此車是大祥所乘也

禛雀飾 漆車黑車也藩今時小車藩漆席以為之

豸胡犬雀黑多赤少之色韋也此禛所乘也。豸五旦反禛直感

友 **色** 漆車至所乘。釋以知漆是黑者凡漆不言色者皆黑且大夫所乘黑車及篆縵之飾直得

黑名是凡車皆黑漆也鄭知漆席以為之者以其席即上文翟上註云漆即成藩是也云豸胡犬者謂胡

地之野犬或作狐字者謂狐與犬合所生之犬也云雀黑多赤少之色韋也者鄭以目驗雀頭黑多赤少

雀即縵也此禛所乘者以二十七月釋祥之節素編麻衣而服禛服朝服縵冠故知當禛所乘也按下文

大夫乘墨車士乘棧車皆吉時所乘之車既言天子至士喪車五乘尊卑等則大夫自禛亦得乘漆車所以大夫士禛即乘漆車與吉同者禮窮則同也 **服車五乘** 孤乘夏篆卿乘夏

縵 大夫乘墨車士乘棧車庶人乘役車 服車服事

者之車故書夏篆為夏緣鄭司農云夏赤也緣綠色

或曰夏篆篆讀為圭瑑之瑑夏篆轂有約也玄謂夏

篆五采畫轂約也夏縵亦五采畫無瑑爾墨車不畫

也棧車不革鞅而漆之役車方箱可載任器以共役

○篆音瑑直轉反縵莫干反棧才產反又 **共** 服至仕板反約如字又於貌反下同箱息羊反 **共** 役。

釋曰云服車服事者之車者其孤卿以下皆是輔佐之臣服事於上故以服事之車解之也先鄭云夏赤

也緣緣色後鄭不從者夏翟是采五采備乃為夏而以夏為赤而從古書篆為色於義不可故後鄭解之以夏為五采也云或曰夏篆篆讀為圭瑑之瑑者以篆為轂約後鄭從之云夏縵亦五采畫無瑑爾者言縵者亦如縵帛無文章故云無瑑也以其篆為轂約則言縵者無約也云墨車不畫也者言墨漆革車而已故知不畫也棧車不革鞞而漆之者此則冬官棧車欲弇恐有圻壞是不革鞞者也此已上尋常所乘若親迎則士有攝盛故士昏禮主人乘墨車婦車亦如之有祿為異耳王后別見車五乘此卿孤已下不見婦人車者婦人與夫同故昏禮云婦車亦如之但大夫以上尊則尊矣親迎不假攝盛轉乘上車也知士車有漆飾者按唐傳云古之帝王必有命民於其君得命然後得乘飾車駢馬衣文駢錦註云飾漆之駢併也是其事云役車方箱可載任器以共役者庶人以力役為事故名車為役車知方箱者按冬官乘車田車橫廣前後短大車柏車羊車皆方故知庶人役車亦方箱是以唐傳云庶人木車單馬衣布帛此

役車亦名棧車以其同無革鞞故也是以何草不凡黃詩云有棧之車行彼周道註云棧車役車是也

良車散車不在等者其用無常 給遊燕及恩惠之

賜不在等者謂若今輜車後戶之屬作之有功有活

○散素早反輜凡良至無常○釋曰云凡者以其側其反活音古 衆多故也此良車散車二者皆不

在於服車五乘之等列作之有精麤故有良散之名

○給遊至有活○釋口云給遊燕及恩惠之賜者君臣遊燕歡樂或有賜言及恩惠之賜雖非遊燕君

於臣有恩好而惠及之者亦有賜此釋經其用無常云不在等者謂若今輜車後戶之屬者漢時輜車與

古者從軍所載輜重財貨之車皆車後開戶故舉以說之云作之有功有活者釋經良車散車

精作為功則曰良麤作為活則曰散也 **凡車之出**

入歲終則會之 計其完敗多少 凡車至會之○釋曰車之出謂

任為功曰良麤作為活曰
漢時輜車與古者從軍
或輜重財貨之車皆車

出給官用車之入謂川罷歸官於當時錄為簿凡賜

帳至歲終則總會計完敗多少以入計會也

闕之完敗不計釋曰以其賜人

不復須知故毀折入齋于職幣計所傷敗入其直

杜子春云齋讀為資資謂財也乘官車毀折者入財

以償繕治之直齊音咨謂乘官車者毀損有折

壞其車不堪乘用者或全輸價直入官或計所損處

酬其價直入官皆入其資資即貨物也以此貨物入

於職幣職幣主受給官物所用之餘此之財物亦授

之職幣既得此物還與冬官繕治之故鄭云以償繕

治之直也**大喪飾遣車遂厥之行之**厥與也謂陳駕之

行之使人以次舉之以如墓也遣車一曰鸞車遺

反註同大喪至行之釋曰大喪謂王喪遣車謂將

飾之如生存之車但麤小為之耳釋曰厥與至鸞車

駕也釋曰後鄭訓厥為與即言謂陳駕之者解厥為陳

言飾遣車已足作更言遂厥之故以陳駕解厥也云

行之使人以次舉之以如墓也者按檀弓云諸侯大

牢苞七个遣車七乘大夫亦大牢苞五个遣車五乘

鄭註云諸侯不以命數喪數略天子當大牢苞九个

遣車九乘此時當在朝廟之時於始祖廟陳器之明

且大遣奠之後則使人以次抗舉人各執其一以如

墓也云遣車一曰鸞車者按冢人云及葬言鸞車象

人是名遣車為鸞車也**及葬執蓋從車持旌**從車

其遣車亦有鸞鈴故也

隨柩路持蓋與旌者王平生時車建旌雨則有蓋今

屨車無蓋執而隨之象生時有也所執者銘旌從才

用反

及古

註及葬至持旌。釋曰及葬者謂至葬時將向壙
同云執蓋從車者謂此中車之官執蓋以隨柩車
之後云持旌者亦使中車之官執持旌此在柩車
之前而文在下者以執蓋是中車因言持旌耳非謂
持旌亦從車也以車銘旌表柩象殯時在柩前是以
旣夕禮云祝取銘置於茵註云以重不藏故於此移
銘加於茵上若然茵旣行時在柩車前明銘旌亦與
茵同在柩車前可知也。從車至銘旌。釋曰云
從車隨柩路者鄭欲以經車為屨車柩路解之云今
屨車無蓋執而隨之象生時有也者蓋所以表尊亦
執而隨之所以禦雨今屨車旣設惟荒不得設蓋是
以執而隨柩車雖無用但象生時有也云所執者銘
旌者將葬之旌士有二旌大夫已上皆有三旌知者
以旣夕禮是士禮而有乘車所建旌是攝盛故用孤
卿所建通帛之旌也又有銘旌以其士無遣車故無
厥旌也大夫以上有乘車所建旌卿已上尊矣無攝
盛以尋常所建旌王則太常孤卿建旌大夫亦
應攝盛用旌是一也又有厥旌又有銘旌也
及墓

嗥啓關陳車

註

關墓門也車貳車也士喪禮下篇曰

車至道左北面立東上

註

知車是貳車者以其遣車

在明器之中按旣夕陳明器在道東西面此不言明
器而別陳車是貳車可知天子貳車象生時當十二
乘也士喪禮下篇曰者是旣夕禮也而言士喪禮下
篇者以其士喪禮論初死并在殯之事旣夕禮論葬
時事旣夕之下同有一記記士喪及旣夕不備之事
總為一記故鄭以旣夕連士喪而言下篇也此所引
者引記彼云車至道左北面立東上者士無貳車惟
據乘車道車豪車三乘此王禮亦有此三乘車於後
別有貳車十二乘若然則此車非止貳車而已
鄭直云貳車者舉其士喪禮不見者而言耳
小喪

共匱路與其飾

註

匱路載柩車也飾棺飾也

註

路

飾也。釋曰言小喪者上言大喪據王不別言后
世子則此小喪中可以兼之鄭云匱路載柩車也

即屨車也云飾棺飾也者即帷荒柳嬰池紐之屬皆是棺之飾歲時更續共其弊車

註故書更續為受讀杜子春云受當為更讀當為續

更續更受新共其弊車歸其故弊車也玄謂俱受新

耳更易其舊續續其不任用共其弊車中車既更續

之取其弊車共於車人材或有中用之○弊婢世反任音壬註同

疏故書至用之。釋曰言歲時更續者謂一歲四

時皆有受官車更謂車雖未破日月已久舊壞者

更易以新者續謂雖未經久其有破壞不中用者復

以新車續之云共其弊車者此言為二者而設以其

既易續以新車其本或舊或壞皆是弊車中車受取

以共冬官車人耳子春以為更續謂更受新若然則

更續共為一事不當經言故後鄭不從也云共其弊

車歸其故弊車者此言亦不從也後鄭以為俱受新

者謂更與續二者於彼用車之人俱受其新車也云

更易其舊者釋更也云續續其不任用者別釋續也

云共於車人者此中車不專主車人所造大車和車

而已兼主輪人輿人所造乘車兵車而云共車人者

則車人謂造車之人兼大祭祀鳴鈴以應雞人註雞

人主呼且鳴鈴以和之聲且警眾必使鳴鈴者車有

和鸞相應和之象故書鈴或作軫杜子春云當為鈴

○和胡臥反下應和同**註**雞人主呼且雞人職文按

警音景軫音零劉音領註雞人主呼且雞人職文按

韓詩云升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應是車有和鸞相應之象故鳴鈴以應雞人

典路掌王及后之五路辨其名物與其用說

註用謂將

有朝祀之事而駕之鄭司農云說謂舍車也春秋傳

曰雞鳴而駕日中而說用謂所宜用。說書銳反註及下駕說并註

同朝直遙疏典路至用說。釋曰上巾車已主王后反下同疏之五路今此又掌之者以其冬官造得

車訖以授巾車飾以玉金象之等其王及后所乘者又入典路別掌之。疏用謂至宜用。釋曰此經雖

不言所用之處典路所掌還依巾車朝祀所用故鄭依巾車而言也先鄭所引春秋者在左氏傳宣十二

年楚與晉戰於邲之事云用謂所宜用者還是朝祀之等也。若有大祭祀則出路

贊駕說註出路王當乘之贊駕說贊僕與趣馬也。疏趣

倉口疏出路至馬也。釋曰按上巾車玉路以祀反此云若有大祭祀則出路鄭云王當乘之惟

出玉路也按下文大喪大賓客亦如之註云亦出路當陳之不言王乘之者以此惟云大祭祀則出路據

王所乘之亦當陳之為華國下註曰當陳之謂陳之以華國亦有當乘之濃但大賓客王乘金路也其大

喪則無乘吉時路故註為陳之而說也知贊僕與趣馬者夏官大馭戎僕齊僕之等及趣馬之官主駕說

故知所贊駕說者疏亦出路當贊僕與趣馬也

大喪大賓客亦如之註亦出路當

陳之鄭司農說以書顧命曰成王崩康王既陳先王

寶器又曰大路在賓階面贊路在阼階面先路在左

塾之前次路在右塾之前漢朝上計律陳屬車於庭

故曰大喪大賓客亦如之。疏贊章銳反又作綴張衛反塾音孰上時掌反屬音

燭疏亦出至如之。釋曰先鄭引顧命云康王既陳先王寶器者按彼上文云陳寶及列玉五重

大訓之等乃陳車乘故云既陳先王寶器云又曰大路在賓階面註云大路玉路云贊路在阼階面註云

贊次次在玉路後謂玉路之貳也云先路在左塾之前註云先路象路門側之堂謂之塾謂在路門內之

西北面與玉路相對也云次路在右塾之前註云象路之貳與玉路之貳相對在門內之東北面云漢朝上計律陳屬車於庭者漢朝集使上計律灋謂上計會之灋禮記射義註亦謂之計然大祭祀亦陳車乘但古典無陳列之

凡會同軍旅弔于四方以路從

王出於事無常王乘一路典路以其餘路從行亦以

華國。從才用反。王出至華國。釋曰鄭云王

其餘路從行者按經會同軍旅及弔有三事則是衣裳之會及弔王乘金路兵車之會及軍旅王乘革路是王出於事無常也王雖乘一路典路以其餘路皆從惟玉路祭祀之車尊不出其餘皆出以華國也

車僕掌戎路之萃廣車之萃闕車之萃萃車之萃輕車之萃

萃猶副也此五者皆兵車所謂五戎也戎路

五車皆有副者兵凶戰危

王在軍所乘也廣車橫陳之車也闕車所用補闕之

車也萃猶屏也所用對敵自蔽隱之車也輕車所用

馳敵致師之車也春秋傳曰公喪戎路又曰其君之

戎分爲二廣則諸侯戎路廣車也又曰帥旂闕四十

乘孫子八陳有萃車之陳又曰馳車千乘五者之制

及萃數未盡聞也書曰武王戎車三百兩故書萃作

平杜子春云萃車當爲駟車其字當爲萃書亦或爲

萃。萃七內反下及註同廣古曠反註同萃薄輕反

又薄田反輕遣政反註同陳直刃反下同屏并領反又薄經反喪息浪反千乘繩

萃猶至爲萃。證反下千乘乘車同駟薄經反

兵車者以其廣闕之等皆在軍所用故知皆兵車云
 所謂五戎也者凡言所謂者謂他成文檢諸文不見
 更有五兵車為五戎之文惟有月令季秋云以習五
 戎鄭彼註以五戎為弓矢及矛戈戟不為五兵車解
 之則未知鄭所謂五戎者所謂何文或可鄭解彼五
 戎或為此五兵解之以五戎之事無正文故鄭兩解
 之也云戎路王在軍所乘也者此言戎路則中車所
 云草路即戎路故知戎路是王在軍所乘也若然此
 車僕惟掌五戎之萃其五戎之正亦中車掌之矣其廣
 雖掌正戎之一其下四戎之正亦中車掌之矣其廣
 車闕車萃輕四者所解無正文皆鄭據字以意釋之
 也云春秋傳者是莊九年齊魯戰於乾時我師敗績
 公喪戎路傳乘而歸又曰下是宣十二年楚與晉戰
 於邲楚子為乘廣三十乘分為左右右廣雞鳴而駕
 日中而說左則受之日入而說楚子使潘黨率旂闕
 四十乘從唐侯為左拒欒武子曰楚其君之戎分為
 二廣是也云則諸侯戎路廣車也者以時楚雖僭號
 其兵車仍號為廣故知餘諸侯兵車並以廣車為之

避天子不得以戎路也云又曰帥旂闕四十乘者即
 是潘黨所帥者也云孫子八陳有萃車之陳者是孫
 子兵灋有此言也云又曰馳車千乘者亦是兵書之
 言引之以證廣闕萃輕為兵車之義也云五者之制
 及萃數未盡聞也者言未盡聞則亦有聞者其旂闕
 四十乘及馳車千乘并戎車三百兩等略得少聞之
 其餘未聞故云未盡聞也書曰者是**凡師共草車各**
牧誓武王伐紂戰於牧野之事也

以其萃 五戎者共其一以為王優尊者所乘也而

萃各從其元焉 **釋曰** 知戎惟共

已即此上文戎路是也是王惟乘一路耳今此經不

云草路總云共草車則草車之言所舍者多五戎皆

是則王雖乘一路四路皆從是優尊所乘也云而萃

各從其元者元即五戎車之下皆云之萃明萃皆從
 其元可知 **會同亦如之** 巡守及兵車之會則王乘戎路

乘車之會王雖乘金路猶共以從不失備也

疏守至

備也。釋曰鄭知巡守及兵車之會王乘戎路者以

戎僕云掌馭戎車凡巡守及兵車之會亦如之云乘

車之會王雖乘金路猶共以從不失備也者上經凡

師總云共革車此文赤云共明無問巡守乘車之會

皆從以不失備故也

大喪廡草車

註言與草車則遣車不徒戎

路廣闕萃輕皆有焉

註言與至有焉。釋曰經不

五戎之總名故知不徒戎路廣闕萃輕皆有可知若

然王喪遣車九乘除此五乘之外加以金玉象木四

者則九

大射共三乏

註鄭司農云乏讀為匱乏之乏

乘矣

疏鄭司至之乏。釋曰乏一名容則射人云三獲

三容是也以其為革車用皮其乏亦用皮故因使

為之若然直云大射共乏至於賓射燕射之等則亦

使共乏矣舉大射尊者而言先鄭讀乏為匱乏之乏

者以其矢於侯匱乏不去故讀從之

司常掌九旗之物名各有屬以待國事日月為常交龍

為旒通帛為旌雜帛為物熊虎為旗鳥隼為旗龜蛇

為旒全羽為旌析羽為旌**註**物名者所畫異物則異

名也屬謂徽識也大傳為之徽號今城門僕射所被

及亭長著絳衣皆其舊象通帛謂大赤從周正色無

飾雜帛者以帛素飾其側白股之正色全羽析羽皆

五采繫之於旒旌之上所謂注旒於干首也凡九旗

之帛皆用絳。旒之然反隼息允反旒音餘旒音兆

同被普皮反又皮寄反云所畫異物則異名也者
 著丁略反又直略反云所畫異物則異名也者
 按九旂之中有旃物旌旄之等不畫異物而鄭所總
 云畫異物者鄭據名者而總言之非謂九旂皆畫異
 物也云屬謂徽識也者謂在朝在軍所用小旌故以
 屬言之鄭引大傳者欲見此屬與大傳徽識為一物
 則詩所云識文鳥章亦一物引今漢法欲見古有此
 物遺及漢時也云通帛謂大赤者巾車及明堂位皆
 明大赤也云從周正色無飾者以周建子物萌色赤
 今旌旗通體盡用絳之赤帛是用周之正色無他物
 之飾也云雜帛者以帛素飾其側白殷之正色者殷
 以建丑為正物牙色白今用帛素飾其側者明以先
 王正道佐職故兼用白雜之也云全羽析羽皆五采
 繫之於旒旌之上者按序官夏采註云夏采夏翟羽
 色禹貢徐州貢夏翟之羽有虞氏以為綏後世或無
 故染鳥羽象而用之謂之夏采若然冬官鍾氏染鳥
 羽是周法染鳥羽為五色故鄭云皆五采羽繫之於
 旒旌之上云所謂注旒於干首也者言所謂者謂爾

雅之文也若然則此旒旌非直有羽亦有旒故鄭引
 爾雅註旒以證旒旌明其兩有是以干旒詩云子子
 干旒子子干旒鄭彼註云周禮孤卿建旂大夫建物
 首皆注旒焉明干首旒羽皆有之此雖據旒旌旒羽
 竝有至於太常已下首皆有旒羽故衛之臣子雖旃
 物而有旒羽則太常已下皆有明矣故夏采云乘車
 建綏復於四郊註綏以旒牛尾為之綴於幢上王祀
 四郊乘玉路建太常今以之復去其旒異之於生是
 其旌首皆有旒之驗也云九旗之帛皆用絳者以周
 尚赤故爾雅云纁帛繆也按全羽析羽直有羽而無
 帛而鄭云九旗之帛者據眾有者而言或解以為旒
 旌之下亦有旒旒而用絳帛也其旒之下旒似不用
 絳故爾雅云緇廣充幅長尋曰旒繼旒曰旒詩云白
 旒央央旒即左氏定四年傳云分康叔以少帛精棧
 旒旌是旌旒色異也爾雅別云素錦綉及國之大閱
 杠素陞龍練旒九彼旒於喪葬之期也

贊司馬頒旗物王建大常諸侯建旒孤卿建旌大夫

士建物師都建旗州里建旗縣鄙建旒道車載旒旒

車載旒

仲冬教大閱司馬主其禮自王以下治民

者旗畫成物之象王畫日月象天明也諸侯畫交龍

一象其升朝一象其下復也孤卿不畫言奉王之政

教而已大夫士雜帛言以先王正道佐職也師都六

鄉六遂大夫也謂之師都都民所聚也畫熊虎者鄉

遂出軍賦象其守猛莫敢犯也州里縣鄙鄉遂之官

互約言之鳥隼象其勇健也龜蛇象其扞難辟害也

道車象路也王以朝夕燕出入旂車木路也王以田

以鄙全羽析羽五色象其文德也大閱王乘戎路建

大常焉玉路金路不出

各就同難乃旦反辟音避

及國至載旌。釋曰按大司馬仲春教振旅仲夏教

及舍仲秋教治兵仲冬教大閱大閱謂仲冬無事大

簡閱軍禮司常主旗物故贊司馬領物也此九旗發

首雖總為大閱而言其道車載旒旒車載旌非為軍

事也。司馬主其禮也云自王以下治民者旗畫

成物之象者謂自玉以下至諸侯并鄉遂之官是也

云王畫日月象天明也者聖人與日月齊其明故旌

旗畫日月象之按桓二年臧哀伯云三辰旂旗昭其

-5 240 35 910" data-label="Text">

明也三辰日月星則此太常之畫日月者也此直言

-45 240 -5 910" data-label="Text">

日月不言星者此舉日月其實兼有星也云諸侯畫

-85 240 -45 910" data-label="Text">

交龍一象升朝一象下復也者以衣服不言交龍直

-125 240 -85 910" data-label="Text">

云衮龍則衣服直有升龍無降龍以其天子之衣無

-165 240 -125 910" data-label="Text">

日月星直有龍龍有升龍降龍則諸侯不得與天子

-205 240 -165 910" data-label="Text">

及古

同故直有升龍也至於天子旌旗有日月星辰故諸侯旌旗無日月星故龍有升降也象升朝天子象下復還國也云孤卿不畫者謂不畫異物帛而已云言奉王之政教而已者以其直有時王政教故云奉王之政教而已云大夫士雜帛者謂中央赤旁邊白白是先王殷之正色而在旁故云以先王正道佐職也云師都六鄉六遂大夫也謂之師都都民之所聚也者以師衆也都聚也主鄉遂民衆所聚故謂之師都也六卿大夫皆卿六遂大夫皆大夫也卿合建旆大夫合建物今總建旆以其領衆在軍爲將故同建熊盧之旗故鄭云畫熊虎者鄉遂出軍賦象其守猛莫敢犯也云州里縣鄙鄉遂之官者州是鄉之官里與縣鄙是遂之官故總言鄉遂之官云互約言之者遂之里是下士得與鄉之州中大夫同建旆則知鄉之間亦得與遂之縣同建旆也遂之鄙得與縣同建旆鄉之黨亦得與州同建旆可知是互也言約者鄉之族上從黨同建旆比上從間同建旆也遂之隣上從鄙同建旆鄰上從里同建旆是約也但族師已下并

鄙師已下皆是士官雖與在上大夫同建其仞數則短當三仞已下云鳥隼象其勇捷也者熊虎龜蛇皆二物相對則此鳥隼亦別物若然則鄭以勇解隼故王制云鳩化鷹然後罽羅設是隼勇也以捷解鳥鳥亦謂捷疾者也云龜蛇象其扞難避害也者龜有甲能扞難蛇無甲見人避之是避害也云道車象路也者按中車云象路建大赤以朝朝所以行道故謂象路爲道車是以士冠禮及郊特性皆云牟追夏后氏之道章甫殷道委貌周道是與在朝服乘者皆從道故知道車是象路但在朝則建大赤今以朝夕燕出入則建旆也鄭知游車是木路者中車云木路以田是游樂之所困人掌囿游之獸禁是知游車是木路也但正田獵時建大麾今以小小田獵及巡行縣鄙則建旆爲異耳云全羽析羽五色象其文德也者此羽是鍾氏所染鳥羽象翟羽而帛故知皆五色以象文德也云大閱王乘戎路建太常焉玉路金玉之路不出其祀帝於郊及乘車之時王乘戎路金玉之路不出皆畫

其象焉官府各象其事州里各象其名家各象其號

國事名號者徽識所以題別眾臣樹之於位朝各就

焉觀禮曰公侯伯子男皆就其旂而立此其類也或

謂之事或謂之名或謂之號異外內也三者旌旗之

細也士喪禮曰為銘各以其物亡則以緇長半幅頽

末長終幅廣三寸書名於末此蓋其制也徽識之書

則云某某之事某某之名某某之號今大閱禮象而

為之兵凶事若有死事者亦當以相別也杜子春云

畫當為書玄謂畫畫雲氣也異於在國軍事之飾別

彼列反下相皆畫至其號釋曰上云旌旗之大別同古音無此言旌旗之細者也云皆畫其象焉

與下為目此則官府已下三象是也事名至之飾釋曰鄭云事名號者徽識者大傳云殊徽號昭

公二十一年宋厨人濮曰揚徽者公徒也是名徽也詩六月云識文身章箋云識徽識是名識也今鄭合

而言之故云徽識也云所以題別眾臣者此經雖為軍事而言而云題別眾臣者亦據在朝位而言也故

鄭即言樹之於位朝者各就焉而引觀禮為證也按觀禮秋觀在廟諸侯前期皆受舍於朝文王廟外上

介樹君之旂於位明日公侯伯子男入各就其旂而立即此經象故云此其類云或謂之事或謂之名或

謂之號異外內也者官府在朝是內其州里在百里二百里家在三百四百里五百里並是外也云三者

旌旗之細也者對上太常已下為旌旗之大者也云士喪禮曰為銘各以其物者謂為銘旌各以生時物

王則太常已下為之云亡則以緇長半幅者謂不命之士生時無旌旗者故云亡也以緇繪長半幅長一

尺也云頰末長終幅廣三寸者以赤繪為之長二尺廣三寸云書名於末者書死者名於廣三寸之上云此蓋其制也者此在朝表朝位其銘旌制亦如此按禮緯云天子之旌高九仞諸侯七尺大夫五仞士三仞按士喪禮竹杠長三尺則死者以尺易仞天子九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺其旌身亦以尺易仞也若然在朝及在軍綴之於身亦如此故云蓋其制也云徽識之書則云某某之事者官府天官在軍當云大宰之下某甲之事地官之下當云大司徒之下某甲之事餘四官之下皆然云某某之名者此據州里而言假令六鄉之下則言某鄉之下某甲之名若六遂之下當云某遂之下某甲之名也云某某之號者此據都家之內假令三百里大夫家之下當云某家之下某甲之號此三者則徧其畿內矣云今大閱禮象而為之者此在軍之旌綴於身大小象銘旌及在朝者為之云兵凶事者隱公傳云兵凶器戰危事亦是凶事也杜子春破畫為書後鄭不從還從畫雲氣者按鄉射記云凡畫者丹質則射侯之等皆有畫

雲氣之法明此經所云畫者畫雲氣也云異於在國軍事之飾者覲禮及銘旌皆不云畫以其在國質故也惟在軍畫之故云軍事之飾文也

凡祭祀各建其旗
王祭祀之車

則玉路 **疏** 王祭至玉路。釋曰鄭云王祭祀之車則玉路者偏據王而言云乘玉路則建大

常經云各建其旗則諸侯已下所得路各有旗按上文諸侯建旗大行人云建常九旒雖言常皆是交龍為旂散文通故名旂為常孤卿則

會同賓客亦如之

置旌門 **疏** 賓客朝覲宗遇王乘金路巡守兵車之會

王乘戎路皆建其大常掌舍職曰為帷宮設旌門

疏 賓客至旌門。釋曰鄭知賓客朝覲宗遇王乘金路者見齊僕云掌馭金路以賓又齊右亦云會同賓客前齊車齊車即金路朝覲宗遇即會同故總以金路解之也知巡守兵車之會王乘戎路者以其同是

軍事故知亦皆乘戎路也知皆建其大常者此大閱禮王建太常即知巡守兵車之會皆建太常也云掌舍職曰為惟宮設旌門者彼註云謂王行大喪共銘書止則樹旌以為門彼官樹之此官供旌

旌 銘旌王則太常也士喪禮曰為銘各以其物建

廡車之旌及葬亦如之 葬云建之時行廡車解說

之。說吐。建廡至如之。釋曰此謂在廟陳時建之活反。之謂以廡旌建於遣車之上及葬亦如

之此謂入壙亦建之。葬云至說之。釋曰鄭云葬云建之則行廡車解說之者此釋經及葬亦如之

在廟陳時云建葬時亦建則惟有在道去之使人各執遣車又當各執廡旌是行廡車解說之也

軍事建旌旗及致民置旗弊之 始置旗以致民

至仆之誅後至者。弊婢世反劉又薄計。凡軍至反仆薄北反一音赴。弊之。

釋曰云凡軍事建旌旗者當大司馬欲致眾之時司常建之此言為及致而設。始置至至者。釋曰云始置旗以致民者解經及致民置旗也。又云民至仆之誅後至者釋經弊之。甸亦如之。謂四時田獵言亦如之者亦如上建旌及致與弊之也。

凡射共獲旌 獲旌獲者所持旌。甸音田復如字李一音胡霸

反。凡射共獲旌。釋曰言凡射者則大射賓射及燕射皆共之。獲旌至持旌。釋曰謂若大

射服不氏唱獲所持之。歲時共更旌。取舊予新。旌三侯皆有獲旌也。

歲時共更旌。釋曰謂受官旌旗用之者歲之四時來換易則司常取彼之舊予此之新也。

都宗人掌都宗祀之禮凡都祭祀致福于國 都或有

山川及因國無主九皇六十四民之祀王子弟則立

司禮記

禮記

其祖王之廟其祭祀王皆賜禽焉主其禮者警戒之糾其戒具其來致福則帥而以造祭僕

疏 都或至祭僕。釋

曰知都有山川者見祭法云山川丘陵能興雲雨諸侯有其地則祭無其地則不祭都祀畿內諸侯明亦祭境內山川也云及因國無主九皇六十四民之祀者按王制云天子諸侯祭因國之在其地而無主後者註云謂所因之國先王先公有功德宜享世祀今絕無後為之祭主者按史記伏羲已前九皇六十四民竝是上古無名號之君絕世無後今宜主祭之也云王子弟則立其祖王之廟者左氏傳莊二十八年云邑有先君之主曰都明天子禮亦然故知都內王子弟有祖王之廟也云其祭祀王皆賜禽焉者見祭僕云王所不與則賜之禽都家亦如之玄謂王所不與同姓有先王之廟是賜禽法云其來致福則帥而造祭僕知者見祭僕云凡祭祀致福者展而受之是造祭僕之事

正都禮與其服

禁督其違失者服謂衣服及宮室車旗

疏 禁督至車旗。釋

曰鄭云禁督其違失者解經正都禮禮中所舍者多故總以違失解之云服謂衣服及宮室車旗者解經與其服鄭并言宮室車旗者經雖直舉其服服中可兼宮室車旗是以下文家宗人兼言宮室車旗之禁明衣服之外總須正之

若有寇戎之事則保羣神之墳

川丘陵墳衍之壇域

疏 守山至壇域。釋曰此經所

云據寇戎從外而入故先保在郊之神位而言是以鄭云守山川丘陵墳衍之壇域也按小宗伯云兆山川丘陵於四郊彼雖不言墳衍墳衍之位亦在四郊皆須保之言墳者謂於中為壇四畔為墳舉墳則壇

見國有大故則令禱祠既祭反命于國

疏 令令都

有司也祭謂報塞也反命還白王

疏 禱本亦作福丁老反一音下報反

塞西疏此都宗人是王家之官王命使禱祠是都內之事明所令令都內之有司有事於神者也云祭謂報塞也者凡祈福曰禱至於得福則曰祭當與正祭同名祭則是經言祭據報塞而言也云反命還白王者本以禱祠為奉王命今祭訖反以王命還白於王故言還白王也

家宗人掌家祭祀之禮凡祭祀致福

注大夫采地之所

祀與都同若先王之子孫亦有祖廟

疏大夫至祖廟。釋曰鄭

云大夫采地之所祀者則家止謂大夫不通公卿也故載師職云家邑任稍地小都任縣地大都任疆地是大夫采地稱家在三百里之內卿為小都在四百里公為大都在五百里則上都宗人所主是也言所祀與都同者據山川九皇六十四民在其地者云若先王之子孫亦有祖廟者亦如上都宗人但天子與

諸侯禮異諸侯之卿大夫同姓邑有先君之主則內都無曰邑天子之臣同姓大夫雖有先君之主亦曰邑也此不言凡家祭祀致福于國者舉都而言此家從可知

國有大故則令禱祠

反命祭亦如之

注以王命令禱祠歸自王於獲福又

以王命令祭之還又反命

疏國有至如之。釋曰云則令禱祠反命者王以

命令禱祠禱祠訖反命于王則與上文都宗人既祭反命于國為一也此更言祭亦如之者與上異則此是禱祠訖王復更有命祭祭訖亦反命然彼此無異但文有詳略則彼亦有此王命更祭之法文不具也

掌家禮與其衣服宮室車旗之禁令

注掌亦正也不

言寇戎保羣神之境則都家自保之都宗人所保者

謂王所祀明矣

疏者都宗人云正故知此掌與彼正

同云不言寇戎保羣神之墳則都家自保之者此鄭都家自解者鄭欲釋經二處互見其文何者彼經言若有寇戎之事則保羣神之墳者據王所命祀者而言則此家宗人亦有王所命祀者家宗人亦保之可知此家宗人不言寇戎保羣神之墳者是王所不祀家宗人自保之則都宗人亦有王不祀者都宗人自保之可知故鄭二者雙言之云都宗人所保者謂王所祀明矣者以王所不祀宗人不保之明宗人保者王所祀也

凡以神仕者掌三辰之灋以猶鬼神示之居辨其名物

註

猶圖也居謂坐也天者羣神之精日月星辰其著位也以此圖天神人鬼地祇之坐者謂布祭衆寡與其居句孝經說郊祀之禮曰燔燎掃地祭牲蕭粟或

行官註云神士者男巫之俗

象天酒旗坐星厨倉具黍稷布席極敬心也言郊之

布席象五帝坐禮祭宗廟序昭穆亦又有似虛危則

祭天圓丘象北極祭地方澤象后妃及社稷之席皆

有明法焉國語曰古者民之精爽下携貳者而又能

齊肅中正其知能上下比義其聖能光遠宣朗其明

能光照之其聰能聽徹之如是則神明降之在男曰

覲在女曰巫是以使制神之處位次主而為之牲器

時服巫既知神如此又能居以天法是以聖人用之

今之巫祝既闇其義何明之見何法之行正神不降

或於淫厲苟貪貨食遂誣人神令此道滅痛矣。居

反句紀其反滿工典反齊側皆反知音疏凡以至名

智覲胡歷反李音胡隔反令力呈反釋曰物。釋曰

序官註云神士者男巫之俊知是巫者此中掌三辰

之法以猶鬼神祇之居按外傳云在男曰覲在女曰

巫使制神之處位次主之度與此文合故知此神任

是巫。註猶圖至痛矣。釋曰云天者羣神之精日

月星辰其著位也者鄭以經直見三辰不言天者天

體無形人所不覩惟觀三辰故鄭云天者羣神之精

日月星辰是其著位者也云以此圖天神人鬼地祇

之坐者謂布祭衆寡與其居句者鄭意鬼神祇之居

止是布祭於神神有衆寡多少或居方為之或句曲

為之也引孝經說郊祀者援神契文敢問章云周公

郊祀后稷以配天云郊祀之禮燔燎掃地已下至敬

心之言釋之也言郊之布席已下是鄭君語云郊之

布席象五帝坐者按天文有五帝坐星東方蒼帝靈

威仰南方赤帝赤熛怒中央黃帝含樞紐西方白帝

白招拒北方黑帝叶光紀各於其面是布神坐也云

禮祭宗廟序昭穆者左文二年大事於太廟毀廟之

主陳於太祖未毀廟之主皆升合食昭南面穆北面

紀慮

凡以至名

物。釋曰

此中掌三辰

在男曰覲

在女曰

此神任

天者羣神之精

不言天者天

體無形人所不覩

惟觀三辰故鄭云

天者羣神之精

日月星辰是其著位

者也云以此圖天神

人鬼地祇

之坐者謂布祭衆寡

與其居句者鄭意

鬼神祇之居

止是布祭於神神有衆寡多少或居方為之或句曲為之也引孝經說郊祀者援神契文敢問章云周公郊祀后稷以配天云郊祀之禮燔燎掃地已下至敬心之言釋之也言郊之布席已下是鄭君語云郊之布席象五帝坐者按天文有五帝坐星東方蒼帝靈威仰南方赤帝赤熛怒中央黃帝含樞紐西方白帝

稱言今之已下欲言今世邪

以冬日至致天神人鬼

以夏日至致地示物鬼以禴國之凶荒民之札喪

天人陽也地物陰也陽氣升而祭鬼神陰氣升而祭

地祇物鬼所以順其為人與物也致人鬼於祖廟致

物鬼於墀壇蓋用祭天地之明日百物之神曰鬼春

秋傳曰螭鬼魍魎杜子春云禴除也玄謂此禴讀如

潰癰之潰

○鬼眉祕反禴依註胡對反劉又戶外

疏

以冬至札喪。釋曰言以冬至夏至夏口至此則大司

樂云冬日至於澤中之方丘奏之地祇皆出是也但其

時天之神地之祇皆降仍於祭天之明日更祭此等

小神祇故於此別之也。○天人至之潰。○釋曰鄭

云天人陽也者此解冬日祭天神人鬼之意以其

陽故也。○一陽生之月當陽氣升而祭之也云地

物陰也者此解夏日祭地祇之意以其陰故五月

一陰生之日當陰氣升而祭之也云所以順其為人

與物也者各順陰陽而在冬夏至也云致人鬼於祖

廟致物鬼於墀壇此鄭惟釋人鬼物鬼不言致天神

之處者文略亦當在墀壇也云蓋用祭天地之明日

者當冬至夏至之日正祭天地之神示事繁不可兼

祭此等雖無正文鄭以意量之故云蓋用祭天地之

明日也云百物之神曰鬼春秋傳曰螭魍魎者按

左氏宣公三年楚子問鼎之大小輕重王孫滿對曰

夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物故民

入川澤山林不逢不若魍魎魍魎莫能逢之服氏註

云螭山神獸形魁怪物魍魎木石之怪文十八年註

螭山神獸形或曰如虎而噉虎或曰魁人面獸身而

四足好惑人山林異氣所生為人害如賈服義與鄭

異鄭君則以螭鬼為一物故云百物之神曰鬼引春

禮疏

秋螭魁以證之經無魁魁連引之以國語木石之怪
夔魁魁賈服所注是也杜子春云禮除也後鄭云此
禮讀如潰癰之潰者就足子春之義以其癰潰則膿
血除故讀從之云此禮讀從潰言此以對彼彼大祝
云類造禮祭之禮禮為
會合之義不為潰也

周禮註疏卷第二十七

周禮註疏卷第二十八

漢鄭氏註
唐賈公彥疏

夏官司馬第四

鄭云象夏所立之官馬者武也言
為武者也夏整齊萬物天子立司

馬共掌邦政政可以平諸侯
正天下故曰統六師平邦國

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極乃

立夏官司馬使帥其屬而掌邦政以佐王平邦國

政正也政所以正不正者也孝經說曰政者正也正

德名以行道
政正至行道。釋曰為正者取平
正之義大司馬主六軍所以正諸侯

國之大事何莫非改而獨我
政謂之政者用兵征伐以正
彼之不正王政之大者也

違王命不正者故鄭云所以正不正是以康子問政孔子云子帥以正孰敢不正孝經說者是孝經緯文云政者正也正德名以行道者亦是正者先自正已之德名以行道則天下自然正引之以證正不正之事

政官之屬大司馬卿一人小司馬中大夫二人軍

司馬下大夫四人輿司馬上士八人行司馬中士十

有六人旅下士三十有二人府六人史十有六人胥

三十有二人徒三百有二十人○輿衆也行謂軍行

列○晉作六軍而有二行取名於此○輿音餘行戶剛反註同行行列反

○政官至十人○釋曰此序官從大司馬至府六人其數與諸官同自史以下則異諸官皆云史十二

人胥十二人徒百二十人獨此官史十有六人胥三十二人徒三百二十人與諸官異者以大司馬大總

六軍軍事尚嚴特須監察故胥徒獨多是以襄公三年六月晉悼公會諸侯盟于雞澤秋晉侯之弟揚干

亂行於曲梁魏絳戮其僕晉侯怒對曰使臣斯司馬臣聞師衆以順爲武是其尚嚴也○輿衆至於此

○釋曰輿衆者按左氏傳僖二十八年晉侯聽輿人之誦是輿爲衆之義也云行謂軍行列者詩云寘彼

周行是行得爲行列云晉作六軍而有二行取名於此者左氏僖二十八年云晉侯作三行以禦狄註云

晉置上中下三軍令復增置三行避天子六軍之名以所加三軍者謂之三行彼名軍爲行取於此行可

馬之凡制軍萬有二千五百人爲軍王六軍大國三

軍次國二軍小國一軍軍將皆命卿二千有五百人

爲師師帥皆中大夫五百人爲旅旅帥皆下大夫百

人爲卒卒長皆上士二十五人爲兩兩司馬皆中士

成周之制兵籍具于司徒行
征則屬之司馬故五人為伍即
五家之比五伍為兩即五比之
兩四兩為卒即四兩之族五
比為旅即五旅之黨五旅為
帥即五黨之州五師為軍即
五州之鄉居則為比閭族黨
州鄉出則為伍兩卒旅師軍
凡探甲而即戎者皆前日之
長也秉麾而馭眾者皆前
之卿大夫也兵無坐食之
賈將無握兵之權此先王
之制所以為善也天子六軍
一萬五千人出車千乘也大
國三軍三萬七千五百人出
車五百乘也次國二軍二萬

五千人出車三百三十乘也
一軍萬有二千五百人
車一百六十七乘也
則為比閭族黨州鄉出則
伍兩卒旅軍師此成周
兵于農之法也

五人為伍伍皆有長軍師旅卒兩伍皆眾名也伍

一比兩一閭卒一旅旅一黨師一州軍一鄉家所出

一人將帥長司馬者其師吏也言軍將皆命卿則凡

軍帥不特置選於六官六鄉之吏自卿以下德任者

使兼官焉鄭司農云王六軍大國三軍次國二軍小

國一軍故春秋傳有大國次國小國又曰成國不過

半天子之軍周為六軍諸侯之大者三軍可也詩大

雅常武曰赫赫明明王命卿士南仲太祖大師皇父

整我六師以修我戎既儆既戒惠此南國大雅文王

曰周王于邁六師及之此周為六軍之見于經也春

秋傳曰王使虢公命曲沃伯以一軍為晉侯此小國

一軍之見于傳也百人為卒二十五人為兩故春秋

傳曰廣有一卒卒偏之兩軍將子匠反凡軍將將帥之類放此帥所類反下

將帥之字皆同卒子忽反後皆同卒長丁丈反卷內

不出者放此比毗志反大祖音泰下大師及下文大

僕同皇父音甫倣本亦作倣京凡制至有長釋

領反見賢遍反下同廣光浪反曰云此大國次國

小國者皆以命數同者軍數則同則上公為大國侯
伯為次國子男為小國也魯是侯爵而魯頌云公徒
三萬註云萬二千五百人為軍大國三軍合三萬七
千五百人官三萬者舉成數也然當公之時其實二
軍故襄公十一年作三軍則前無三軍矣若僖公時
有三軍則中間應有今文註詩為三軍者作詩之人

舉魯盛時而言若然魯公伯禽之時則三軍矣魯語季武子爲三軍叔孫昭子曰不可又云今我小侯也明大侯之時有三軍矣鄭答林碩爲二萬之大數者以實言之也此言軍將皆命卿及師帥皆中大夫旅帥皆下大夫卒長皆上士兩司馬皆中士伍皆有長者皆據在鄉爲鄉大夫州長黨正族師闔胥比長時尊卑命數而言伍皆有長是比長下士不言皆下士者以衆多官卑故略而不言也。註軍師至之兩。釋曰鄭以經伍兩卒旅師軍皆據在鄉內民數而言者以其凡出軍皆據六鄉爲數是以小司徒云凡起徒役無過家一人是以鄭據在鄉之數而以家出一人結之也鄭云言凡軍將皆命卿則凡軍帥不特置選於六官六鄉之吏者鄭云選於六官者謂王朝六卿此六軍之將還選六卿中有武者爲軍將也又別言六鄉之吏者據六卿大夫及州長黨正六師闔胥比長中有武者今出軍之爵還遣在鄉所管之長爲軍吏也鄭必知還遣本長爲軍吏者見管子云因內政寄軍令且經茲據在卿時尊卑而言故知因遣其

鄉之官而領之也是以州長職註云掌其戒令賞罰帥白黨已下註皆云因爲旅帥因爲卒長闔胥以下雖不言因爲義可知又云自卿已下德任者使兼官焉者按大司馬云師都載旃鄉遂載物鄭云鄉遂大夫或載旃或載物衆屬軍吏無所將則自卿已下至伍長有武德堪任爲軍之吏者乃兼官兼官者在鄉爲鄉官在軍爲軍吏若無武德不堪任爲軍吏者則衆屬他軍吏身不得爲軍吏是無所將也是以詩云秣韜有奭以作六師鄭云諸侯世子除三年之喪未遇爵命服士服而來時有征伐之事天子以其吏任爲軍將是代爲軍將之事則王朝之官有武德者皆可代爲軍吏也先鄭云王六軍已下復引諸文者以當時有不信周禮者故引爲證言春秋有大國有次國有小國者此亦春秋正文成三年冬十一月晉侯使荀庚來聘衛侯使孫良夫來聘公問諸臧宣叔曰中行伯之於晉其位在三孫子之於衛也位爲上卿將誰先對曰次國之上卿當大國之中當其下下當其上大夫小國之上卿當大國之下卿中當其上

大夫下當其下大夫上下如是古之制也衛在晉不得為次國晉為盟主其將先之丙午盟晉丁未盟衛蓋指此為大國次國小國也云又曰成國不過半天子之軍周為六軍諸侯之大者三軍可也晉雖為侯爵以世為霸年晉侯舍新軍禮也成國禮不過半天子之軍周為六軍諸侯之大者三軍可也晉雖為侯爵以世為霸主得置三軍故為禮也云此周為六軍之見于經也者此引春秋及大雅常武與文王皆是正經故云之見于經也此經言軍而詩云師者此皆軍也故鄭答林碩云軍者兵之大名軍禮重言軍為其大悉故春秋之兵雖有累萬之眾皆聽師詩云六師即六軍也然軍旅卒兩皆眾名獨舉師者故易師彖云師貞丈人為之長故吉無咎謂天子諸侯而主軍軍將皆命卿天子六軍兵眾之名移矣正言師者出兵而多以軍為名次以師名少旅為名言眾舉中言之也由此言之故以師為大名不言軍為其大悉不言旅為其中故以師表名見其得中以兼上下言軍以軍為名

謂征伐次以師為名謂若行師從少以旅為名謂卿行旅從之時也云春秋傳曰王使虢公命曲沃伯以一軍為晉侯此小國一軍之見於傳者莊十六年傳文以其新并晉國雖為侯爵以小國軍法命之故一軍也云故春秋傳曰廣有一卒卒偏之兩者宣十二年欒武子說楚之軍法云其君之戎分為二廣服氏云左右廣各十五乘廣有一卒服氏云百人為卒言廣有卒為承也卒偏之兩服氏云五十人曰偏二十五人曰兩廣既有一卒為承承有偏偏有兩故曰卒偏之兩引之以證卒是百人兩為二十五人意也

一軍則二府六史胥十人徒百人
疏一軍至百人○
 有軍則置之無則已府史不言府二人史六人而逆言其數者欲見所置非常故倒言以見義也

司勳上士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二

十人
疏故書勳作勳鄭司農云勳讀為勳勳功也此

禮記卷之二十一 禮記

官主功賞故曰掌六鄉賞地之法以等其功○勳香云反劉

音 司勳至十人○釋曰此已下六十官以大司馬訓主軍法所有軍事及武勇官爵賞賚整齊之等

皆屬焉序官前後亦不據尊卑直取事急者居前事緩者居後是以司勳及馬質已下皆士官而居前射

人諸子司士之等大夫官而居後也但司馬主征伐軍無賞士不往凡軍以賞為先故僖二十八年秋七

月晉文公獻俘授馘飲至大賞武王入殷封功臣謀士師尚父為首故司勳列位在前上七二人為官下

士四人為之佐府二人主藏文書史四人作文書草胥二人為十長徒二十人給徭役○故書至其功

○釋曰先鄭不從古書勳而從勳者勳是古字從今之勳也云掌六鄉賞地之法以等其功者司勳職文

馬質中士二人府一人史二人賈四人徒八人質平也主買馬平其大小之賈直○賈音嫁註及下同

○賈音嫁註及下同

曰司馬者主以供軍之用馬質主平馬賈買之故亦列職居前也然不使與校人相近而在此者平馬大小賈直故使與量人相近故也以其主司馬故屬夏官

量人下士二人府一人史四人徒八人量猶度也謂

以丈尺度地○量音亮或音良下同度待洛反下同

以其掌管軍之壘舍量其市朝州塗軍社之所理其中雖有餘事要以軍事為重故亦列職於此也

小子下士二人史一人徒八人小子主祭祀之小事

疏 小子至小事○釋曰在此者以其職有掌小祭祀羞羊肆釁軍器師田掌斬牲狗陳之事故屬此也

羊人下士二人史一人賈二人徒八人羊人○釋曰羊人在此者

同禮疏

以其職有掌羊牲又祭祀割牲等之事羊屬南方火司馬火官故在此按說卦云兌為羊註云其畜好剛鹵又易說云大山失金雞西嶽亡玉羊玉羊者西嶽之精而羊不在西方者羊有二義按五行傳云視之不明則有羊禍註云羊畜之遠視者屬視故列在夏官兌為羊又屬西方也

司燿下士二人徒六人註故書燿為燿杜子春去燿當

為燿書亦或為燿燿為私火玄謂燿讀如弔若觀火

之觀今燕俗名湯熱為觀則燿火謂熱火與○司燿古煠反

燿哉約反李又音灼觀註故書至火與○釋曰在古煠反下同與音餘

此者按其職有行火之政令火屬南方故在此也子春不從古書燿還從燿燿為私火者民間理爨之火為私火亦如後鄭為熱火也後鄭讀如弔若觀火者盤庚告其羣臣不欲徙而匿情者弔若觀熱也我有刑罰如熱火可畏故引燕

俗以湯熱為觀亦取熱火之義後鄭云謂熱火與者對秋官司烜氏以夫燧取火於日中為明者為冷火破字為疑故云與也孔安國以觀為視我觀汝情如視火與鄭義異也若然司烜氏不在此者彼取金義故在秋官也

掌固上士二人下士八人府二人史四人胥四人徒四

十人註固國所依阻者也國曰固野曰險易曰王公

設險以守其國註固國至其國○釋曰鄭云固國

言云國曰固野曰險者對下文司險是在野之義也以其掌固職云掌脩城郭溝池樹渠之固茲據國而

言司險職云周知山林川澤之阻而達其道路皆據在野而言故知在野曰險又引易者易坎卦象云天險不可升地險山川丘陵王公設險以守其國引之證固是在國王公設之以守國若然易云王公設險

險卽此固以其言王公設之非是在野自然之險者也是對之則險固異散則險固通名也掌固司險在此者取整齊之義故也

司險中士二人下士四人史二人徒四十人

掌疆中士八人史四人胥十有六人徒百有六十人

疆界也。○疆居良反。按其職闕雖未知其事蓋掌

守疆界亦是禁戒之事故在此也

候人上士六人下士十有二人史六人徒百有二十人

候候迎賓客之來者。此者按其職云各掌其方

之道治與其禁令以設候人是候迎賓客之事故詩云彼候人兮荷戈與役亦是武事故在此也

環人下士六人史二人徒十有二人。環猶卻也以勇

力卻敵。○環戶關反劉戶串。反卻起略反下同。疏曰在此者按其職云

掌致師察軍慝皆是軍師之事也故在此也

挈壺氏下士六人史二人徒十有二人。挈讀如繫髮

之繫壺盛水器也世主挈壺水以為漏。○挈劉苦結反一音結又

戶結反。疏曰挈讀至為漏。釋曰在此者按其職云盛音成。疏曰挈壺以令軍井挈轡以令舍挈畚以令

糧又云凡軍事懸壺以序聚橐皆為軍事按在此也鄭讀挈如繫髮之繫者詩云總角之晏毛傳云總角

結髮此鄭依毛傳繫即結之義也鄭云世主挈壺水以為漏者以其稱氏此則官有世功則以言為氏故

以世主解之也

射人下大夫二人上士四人下士八人府二人史四人

胥二人徒二十人疏射人○釋曰在此者以其主射事射即武事故在此也

服不氏下士一人徒四人疏服不服不服之獸者疏服

不至獸者○釋曰在此者以其服不服之獸象王者伐叛柔服之義故在此也

射鳥氏下士一人徒四人疏射鳥氏○釋曰在亦反疏此者按其職云掌

射鳥亦是武事在此宜也

羅氏下士一人徒八人疏能以羅罔搏鳥者郊特性曰

大羅氏天子之掌鳥獸者○搏鳥音博一音付本又作捕音步

獸者○釋曰在此者按其職云掌羅鳥鳥亦是武事故在此也引郊特性云大羅氏天子之掌鳥獸者按

彼云大羅氏天子之掌鳥獸者諸侯貢屬焉彼大羅氏則此羅氏為一彼稱大對諸侯此直曰羅氏此無所對故不稱大此職唯羅鳥不主獸彼兼言獸者諸侯所貢鳥獸屬焉則兼掌所貢之獸也

掌畜下士二人史二人胥二人徒二十人疏畜謂斂而

養之○畜許六反註同劉許又反

此者按其職云掌養鳥而阜

蕃教擾之是專養鳥其職註謂鷺鷥之屬是斂而養之鳥是羽蟲屬南方故在此也

司士下大夫二人中士六人下士十有二人府二人史

四人胥四人徒四十人疏司士○釋曰在此者以其職云掌以德詔爵以功詔

祿與大司馬云進賢與功同故列職於此也

諸子下大夫二人中士四人府二人史二人胥二人徒

二十人註諸子主公卿大夫士之子者或曰庶子疏

註諸子至庶子。釋曰在此者按其職云若有甲兵之事則授之車甲故亦在此也鄭云諸子主公卿大夫士之子者按其職云掌國子之倅倅副代父者是公卿大夫士之適子皆是倅故鄭歷言之云或曰庶子者按禮記燕義稱此諸子為庶子故言或曰以其燕禮有庶子執燭之事彼稱諸子謂之庶子故燕義兼說天子諸子之事諸庶為一皆掌公卿大夫士之適故通謂之庶子也

司右上士二人下士四人府四人史四人胥八人徒八

十人註右謂有勇力之士充王車右疏右謂至車

此者王車之右執干戈以衛王亦是武事故在此也鄭知勇力者其職云國之勇力之士能用五兵者屬焉鄭云選右當於中是用勇力充之者也

虎賁氏下大夫二人中士十有二人府二人史八人胥

八十人虎士八百人註不言徒曰虎士則虎士徒之

選有勇力者○賁音奔下同疏者亦衛守王在此宜也鄭云

不言徒曰虎士則虎士徒之選有勇力者以其在胥下例皆是徒今不言徒而曰虎士明先是徒之選有

勇力者乃為之以當徒處

旅賁氏中士二人下士十有六人史二人徒八人疏旅

氏○釋曰在此者按其職云掌執戈盾夾王車而趨左八人右八人車止則持輪言旅見其衆言賁見其

勇亦是衛守王事故在此也

節服氏下士八人徒四人註世為王節所衣服○為于偽反

周禮疏

圖世為至衣服。釋曰在此者按其職云郊祀二人執戈送逆尸從車亦是武事故在此也鄭云世為王節所衣服者以其著服與王為節而稱氏故知官有世功則曰官旅然凡稱氏者鄭雖不釋為世功但註有詳略從可知也

方相氏狂夫四人

圖方相猶言放想可畏怖之貌。放想方

丈反本或**圖**方相至之貌。釋曰在此者按其職作旄音同**圖**云蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾可畏怖亦是武事故在此也鄭云方相猶言放想者漢時有此語是可畏怖之貌故云方相也

太僕下大夫二人小臣上士四人祭僕中士六人御僕

下士十有二人府二人史四人胥二人徒二十人

圖僕侍御於尊者之名太僕其長也。釋曰在此者

凡言僕御者是武衛之事又太僕職凡軍旅田役贊王鼓是凡僕御皆連類在此也太僕已下四官因仍同府史之等者太僕已下至御僕乃是別職同官故同府史也小臣其職云掌王之小命詔相王之小法儀祭僕其職云掌受命於王以視祭祀御僕其職云掌羣吏之逆及庶民之復太僕為長故連類在此若然府史胥徒在御僕下者是四官別職同官故共府史胥徒也

隸僕下士二人府一人史二人胥四人徒四十人

圖此吏至事襄。釋曰在此者以僕皆在

吏而曰隸以其事襄。列反。此故亦在此但所掌事襄故別官職不屬太僕鄭云此吏而曰隸以其事襄者此經言下士二人即是吏

按秋官有罪隸已下是奴稱隸以其掌襄故與賤同稱隸也

弁師下士二人工四人史二人徒四人

大稱委貌緇布曰冠

○弁皮彥反稱尺證反

○弁師至四人○釋曰在此者以

夏物長大而盛壯人年長大乃冠以象夏故不同司服在春官而在此也○**註**弁者至曰冠○釋曰按禮記郊特牲及士冠記皆云夏收殷昂周弁三代皆祭冠則弁亦冕也即是六冕皆得稱弁若然皮弁爵弁自然是弁故鄭云弁者古冠之大稱也云委貌緇布曰冠者此二者對皮弁爵弁六冕惟曰冠若散文亦得言弁故司服云凡田冠弁服凶事服弁服皆得言弁也

司甲下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒

八十人

註

甲今之鎧也司甲兵戈盾官之長

○鎧若愛反盾

常允反又音允**疏**甲今至之長○釋曰在此者其職雖闕者今古用物不同其名亦異古用皮謂之甲今用金謂之鎧從金為字也云司甲兵戈盾官之長者以其

此官下大夫又在上巳下皆士官故云長也

司兵中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

註

○釋曰在此者按其職云掌五兵五盾及授兵從司馬之法此亦為軍事在此宜也

司戈盾下士二人府一人史二人徒四人

註 戈今時句

子戟

註

○句予古侯反下音結其職云祭祀授旅賁及故士戈

盾授舞者兵皆武事故在此也○**註**戈今時句子戟○釋曰按冬官冶氏為戈戟則兩刃長六尺六寸戟則三刃長丈六尺形既不同鄭云戈句予戟而為一物解之者鄭舉漢法以況之漢時見戈有旁出者為句予亦名胡子故

號戈為句予戟也

司弓矢下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人

徒八十人

註

司弓矢弓弩矢箠官之長

音服

疏

司

之長。釋曰在此者按其職云掌六弓四弩八矢給武之所用在此宜也云司弓矢弓弩矢箠官之長者司弓矢下大夫已下繕人橐人皆士官故得與之為長也鄭云司弓弩即繕人也

繕人上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二

十人

註繕之言勁也善也

疏

繕之至善也。釋曰

之用弓弩矢箠亦是武事故在此也云繕之言勁也善也者以其所掌弓弩有堅勁而善堪為王用者乃入繕人以共王故鄭為此解之也

橐人中士四人府二人史四人胥一人徒二十人

註鄭可農云橐讀為芻橐之橐箭幹謂之橐此官主弓弩

箭矢故謂之橐人

○橐古老反幹

疏

鄭司至橐人如字沈古旱反

按其職云掌六弓八矢四弩是軍事所用故在此也先鄭云箭幹謂之橐按冬官矢人云以其筈厚為之羽深後鄭云筈讀為橐謂矢幹古文假借字則此橐人非直掌矢橐兼主弓弩矢箠等而云橐人者以橐為主耳故云此官主弓弩箭矢故謂之橐人

戎右中大夫二人上士二人

註古者參乘此克戎路之

右田獵亦為之右焉

○乘繩

疏

古者至右焉。釋曰此戎右并下僕馭

在此者皆是防衛之官故皆在此云古者參乘者若在軍為元帥則將居鼓下將在中御者在左若凡乎兵車則射者左御者居中若在國則尊者在左御者亦中央其右是勇力之士執干戈常在左右故云右者參乘也云此克戎路之右田獵亦為之右者按中車玉路有五按下文僕亦有五惟此戎右已下有

王氏曰金路以賓亦謂之
車馬所以承祭王敬賓如
祭也

王氏曰大馭掌馭王路以祀
名官曰馭而我僕之馭戎路
謂僕之馭金路道僕之馭
象路曰僕之馭曰路皆以馭
為職而名官曰僕不曰馭者
所以尊王路也

周禮疏

卷之二十一

禮記

不見玉路祀之右又不見木路田路之右故以田戎
相類齊祀相因故以類相兼故戎右兼田右齊右兼
祀右若然僕有五不兼者僕難於右是以六藝之中
有五御而不言右也按巾車玉路居前戎路在後此
右在前又戎右大夫齊右下大夫道右上士戎右官
人尊者夏官主事尚威武故戎右居前使官尊也

齊右下大夫二人

註充玉路金路之右。齊僕并註同。

充玉至之右

註釋曰充玉路為主故云齊按曲禮云立如齊註齊謂祭祀時則齊雖施於祭前當祭時亦名齊故得兼金玉二路而鄭不言亦以其齊同故也

道右上士二人

註充象路之右。曰在朝所以行道是

以名車為道車以中車五路差之上已有玉金革木之等此道右當充象路之右可知不兼而官卑者以其上四事簡故使兼此道右每日視朝行事繁故不兼以其事卑於齊戎之等故官職卑也

大馭中大夫二人

註馭之最尊。音御。馭之最尊。釋曰在此者亦

是衛守之事在此宜也云馭之最尊者以其御上路以祀故云最尊以是特尊不與下同名僕而謂之大馭也若然戎右在前尚威武此戎僕在前者以其僕雖駕馭為難仍非武事故退戎僕於後進大馭於前也仍尊戎僕在齊僕之上而使中大夫為之與戎右尊卑同也

戎僕中大夫二人

註馭言僕者此亦侍御於車。言至

於車。釋曰上大僕已下言僕並是侍御之官稱僕今此馭車之人亦言僕者在車亦是侍御之類故云亦侍御於車也

齊僕下大夫二人

註古者王將朝觀會同必齊所以敬

宗廟及神明。朝直遙反。齊而敬神明者按曲禮後朝觀皆同。齊而敬神明者按曲禮

周禮疏

卷之二十一

禮記

下註云春夏受贄於朝受享於廟秋冬一受之於廟是朝覲敬宗廟按覲禮及司儀會同之時設方明於壇土設六玉以禮方明之神是會同敬神明中車云金路建大旂以賓則金路主為賓路賓路則諸侯與王行朝覲會同之禮故鄭以朝覲會同以釋齊也

道僕上士十有二人註王朝朝莫夕主御主以與諸臣

行先王之道○朝朝上如字下直遙反莫音暮○釋曰按上齊右見

下至齊僕皆二人唯戎右與道僕人數多者則戎右有所斬殺故左氏傳晉縛秦囚萊駒為右使萊駒斬之故人多也道僕所以特多者以朝夕在朝來往駕脫難而且煩故人最多也鄭云王朝朝莫夕主御者此釋人多之意云王以與諸臣行先王之道者此釋稱道之言也

田僕上士十有二人註田僕○釋曰人亦多者王有田時之田兼有園囿遊獵及取鮮

獸之等亦是事繁而難故亦特多也

馭夫中士二十人下士四十人註馭夫○釋曰按其職云掌馭貳車從車使

車之等馭僕之類故亦在此馭夫總六十人按校人三乘為阜阜一趣馬三阜為繫繫一馭夫則馬三十六匹一馭夫計良二千一百六十四匹則六十馭夫又馮六麗一師六師一趣馬六趣馬一馭夫則一馭夫主四百三十二匹馮千二百九十六匹則馭夫三人并前六十三人與此不合者蓋此序官脫三人也

校人中大夫二人上士四人下士十有六人府四人史

八人胥八人徒八十人註校之為言校也主馬者必

仍校視之校人馬官之長○校戶教反字從木若從手旁作是比校之字耳今

人多亂之註○校人至十人○釋曰在此者以馬共校之校人同○軍所用故其職云凡軍事物馬而頒

校人三乘為阜三趣馬
早為繫一馭夫 阜馬
十二匹也

之故在此官特尊而多者以王馬多故也。○**註**校之
至之長。○釋曰云校之為言校也者讀從曲禮與少
儀效馬效羊取效見義以其養官畜者必效見之故
鄭云主馬者必仍校視之仍者相仍有時數數程見
之也云校人馬官之長者與下趣馬
至圉人為長有事皆取長官法度

趣馬下士阜一人徒四人**註**趣馬趣養馬者也鄭司農

說以詩曰蹶維趣馬 ○趣七口反劉清須反詩同阜
才早反趣養清須反又七口反

一音七句反 **疏**趣馬至趣馬 ○釋曰在此者按其
蹶居衛反 **疏**職云掌正良馬而齊其飲食是以鄭

云趣馬趣養馬者故在此也先鄭說以詩云蹶惟趣
馬者彼詩是刺幽王之詩其詩臣名蹶惟作趣馬之

官權寵之例引以
證趣馬是官名也

巫馬下士二人醫四人府一人史二人賈二人徒二十

人**註**巫馬知馬祖先牧馬社馬步之神者馬疾若有

犯焉則知之是以使與醫同職 **疏**巫馬至十人 ○釋

馬病故連類在此也有賈者治馬死生須知馬價故
有賈人也 ○**註**巫馬至同職 ○釋曰馬祖之等竝在

下文有人犯者與為祟巫則知之為之謝過必與醫
同職者巫言無祟則是時氣及損傷付醫治之故二

官同
職也

牧師下士四人胥四人徒四十人**註**主牧放馬而養之

○牧舊音目劉 **疏**主牧放馬而養之 ○釋曰在此
音茂沈音木 **疏**者按其職云掌牧地是放馬故與

校人連類
在此也

廋人下士閑二人史二人徒二十人**註**廋之言數 ○廋

所求

反數色主反數之同。釋曰在此者按其職云。反數之同。掌十有二閑之政。阜馬佚特之等。故與馬官連類。在此也。

圉師乘一人徒二人。圉人良馬匹一人。駑馬麗一人。

養馬曰圉。四馬為乘。良善也。麗耦也。○圉魚呂反。乘繩證反。註同麗。

如字。釋曰在此者以其掌養馬也。○釋曰在此者按其職云。掌養馬。芻牧之事。以役圉師。亦是為馬故。亦連類在此也。

職方氏中大夫四人。下大夫八人。中士十有六人。府四人。史十有六人。胥十有六人。徒百有六十人。

也。主四方之職。貢者。職方氏主四方官之長。疏。職主

之長。○釋曰在此者。司馬主九畿。職方制其貢事。相成。故在此官尊而人多。以其主天下人民貢賦之事。事繁故也。云主四方官之長。與下諸言方者為長也。

土方氏上士五人。下士十人。府二人。史五人。胥五人。徒五十人。

曰在此者。按其職云。以土地相宅而建邦國。都鄙與職方連類。在此也。故主四方邦國之土地。

懷來也。主來四方之民及其物。○釋曰在此者。按其職云。掌來遠方之民。致方貢。致方貢。致遠物。故與職方連類。在此也。

合方氏中士八人。府四人。史四人。胥四人。徒四十人。

職云。掌來遠方之民。致方貢。致方貢。致遠物。故與職方連類。在此也。

職云。掌來遠方之民。致方貢。致方貢。致遠物。故與職方連類。在此也。

職云。掌來遠方之民。致方貢。致方貢。致遠物。故與職方連類。在此也。

職云。掌來遠方之民。致方貢。致方貢。致遠物。故與職方連類。在此也。

職云。掌來遠方之民。致方貢。致方貢。致遠物。故與職方連類。在此也。

職云。掌來遠方之民。致方貢。致方貢。致遠物。故與職方連類。在此也。

職云。掌來遠方之民。致方貢。致方貢。致遠物。故與職方連類。在此也。

職云。掌來遠方之民。致方貢。致方貢。致遠物。故與職方連類。在此也。

職云。掌來遠方之民。致方貢。致方貢。致遠物。故與職方連類。在此也。

職云。掌來遠方之民。致方貢。致方貢。致遠物。故與職方連類。在此也。

合方氏主合同四方之事疏在此者按其職云掌達

天下之道路通其財利同其數器故註云主合同四方之事故亦連類在此也

訓方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人註

訓道也主教道四方之民疏訓道至之民

按其職云掌道四方之政事與其上下之志誦四方之傳道故註云教導四方之民故連類在此也

形方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人註

形方氏主制四方邦國之形體疏形方至形體

職云掌制邦國之地域而正其封疆故註云主制四方邦國之形體故連類在此也

山師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四

十人疏山師○釋曰在此者按其職云掌山林之名

異之物按王制云名山大澤不以封故天子立山師以遙掌之使貢故與職方亦連類在此也

川師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四

十人疏川師○釋曰在此者按其職與山師同故亦連類在此

邊師中士四人下士八人府四人史八人胥八人徒八

十人註邊地之廣平者疏邊地之廣平者

音原疏釋曰在此者按其職云掌四方之地名辨其丘陵墳衍原隰之名故連類在此也註云邊地之廣平者爾雅文也

匡人中士四人史四人徒八人註匡正也主正諸侯以

法則疏匡人至八人○釋曰在此者按其職云掌達法則匡邦國而觀其愚使無敢反側以聽王

命註云主正諸侯以法則故連類在此也

擯人中士四人史四人徒八人國擯人主擯序王意以

語天下○擯他南反與國擯人至天下○釋曰在

道國之政事以巡天下之邦國而語之故註云主擯序王意以語天下故連類在此也

都司馬每都上士二人中士四人下士八人府二人史

八人胥八人徒八十人國都王子弟所封及三公采

地也可馬主其軍賦疏都司至十人○釋曰言每都

臣為司馬遙掌都內故其職云掌都之士庶子及其衆庶車馬兵甲之戒令聽於國司馬既是軍故在此也○都王至軍賦○釋曰鄭據何知都惟有王子弟所封及三公采地不通卿大夫者按司裘云諸侯

則共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯卿不入諸仁之中故知義然云司馬主其軍賦者即司馬法云成出士十人徒二十人之等並是都司馬所主也

家司馬各使其臣以正於公司馬國家卿大夫采地正

猶聽也公司馬國司馬也卿大夫之采地王不特置

司馬各自使其家臣為司馬主其地之軍賦往聽政

於王之司馬王之司馬其以王命來有事則曰國司

馬疏家卿至司馬○釋曰云家卿大夫采地者按

謂卿之采地大都任疆地謂三公采地則卿入小都中今此經直言家而小都入家中不在上都中者司馬主軍事嚴凝為主須辨尊卑故依司裘卿與大夫不得稱諸侯者為家又不使王臣為之也若然王宗

人家宗人及都士家士皆使王臣為之者都家辛人
 有祖王之廟九皇六十四民主所當祭故使王臣為
 之都家之士以獄訟刑罪王政之重非王臣不決故
 亦使王臣為之但非嚴凝故卿入都耳云王之司馬
 其以王命來有事則曰國司馬者其職云以
 聽於國司馬對此從下向上則公公司馬

司馬疏卷第二十八終



