



秋澗先生大全文集卷第三十一

七言絕句

遊福州東禪寺

行春門外東禪寺，緩步僧寮散綠風。
定竹密雨餘桃徑，點紅踈

次懷安迓平章伯顏

絳旆銀笳下北關，行臺高致未容攀。
天章日侍行椽筆，又向風林露一斑。

浩然西歸圖并序

書河

是卷相過曰此西歸

以一言見

因告之曰汝年

如詩也作二詩以



之其辭曰

彼邦此邑到猶吾一木枝撐固強圖若論大山

志還方見賦歸歎

中心操守介不易時事行違勢使然寬得一分民受

賜不應投劾即稱賢

唐寅五月初近屬官於梅亭馬上聞鷓鴣

接聯候騎轉郊垌也似青山管送迎馬上倏然長歎

處隔林遠聽鷓鴣聲

光遠亭送李司卿致樂天體亭在福州

五千里外無家客六十三年有限身牢落天涯已愁

絕更堪持酒送行人

望鼓山泉流

鼓嶺青林欲盡頭半崖渾作白烟浮應知昨夜山中

雨石上寒泉散漫流

荔枝樓在按察司

潭：大府號澄清一道網維控八城舊說憲僚憐夜

宴荔枝樓上月三更

題朱元暉楚江清曉圖

元暉筆力儘清雄兩岸青山似越中六鑿近年攘欲

盡蒼烟無復曉冥濛

江邊墟落靜荒烟林鴉依然并白全若比石壕更瀟

洒入山多避過都錢

禽語自感

鷓鴣明呼行不得杜鵑切祝不如歸長憐二鳥知幾

早苦戀明時日自鞿

小樓晚眺

遠客逢秋苦憶家小樓登眺日初斜忽驚海上風來
迅吹亂鄰牆一架花

白沙漢舊名

歸舟漾、度林菲兩岸芙蓉間木犀最是遠游堪記
處一篙秋水白沙西

天涯久客得還家喜動秋風八月槎絕似武陵回棹
處後山都被亂雲遮

岸宿閩清縣門

清江一曲把城根此夜孤舟宿縣門已是客心幽迥
處更堪踈雨濕黃昏

小若

水師橫棹卧舡頭三日風蓬喜順流縱使不携西子
去烟鬟都是苧蘿秋

醜劉憲使仲修嚴韻

舟次建寧書史孔元敬自浙東改任福唐
得憲使仲脩詩因繼高韻為荅孔字中卿
係龍衣封元措行也

來從海徼全閩地閱盡烟江疊嶂山越橐不憂無重
致班超今喜得生還

安嶺北遮千里目全閩東掩萬重山江花江草爭含
笑一事無成謾往還

夢筆山

異稟中來氣自豪先生藻思湧秋濤斯文本逐年哀
壯取與何嘗有彩毫

題北苑亭柱

羈懷牢落獨登臺幾被時人笑不材只有青山最憐
容翠屏如畫四圍開

贈相者雪庭東谷二絕

道人宛有雪山清願我眉毫近九齡最喜一生心事
好又看黃色起天庭
雪裡踈梅儘耐寒功名都在晚年看煩君與卜趣裝
日早晚孤舟發建安

全氏小樓與南山相對殆几桉間物也暇
日鷓子其上索賦鄙作因口占三絕句

閣閣撲地不容閑疊起重棚翠靄間樓下市聲喧午
枕藥爐頭上看青山

東籬遙見喜悠然况在風烟咫尺間滿勸銀盃留客
醉夕陽佳處鳥飛還

南山秋色兩爭高終日相看不得招一炷龍涎滿樽
酒安排詩思苦相撩

過朱家府并序

至元廿七年冬孟過朱家府謁

太師遺祠瞻拜禮像懷德不已敬留四詩

付林彬二孫庶幾錯仰意云晚進小子汲

郡王揮斂衽百拜書

世仰遺祠愛及烏不緣喬木綠陰餘題為通德猶膚

淺云是文奎所次壻
瀟洛尋源到聖功
八方吹偃舞雩風
一椽得近東家
任瓢飲眩眠樂在中
金聲遺響已千年
聖道重光自子傳
不為武夷山水
窟擘舟還艤杏壇邊
神而能化自人存
毛毳晃凝旒
以道尊德澤未應移五
世青衿長見讀書孫

張家灘在建陽縣南五里

張家灘下石縱橫
舟楫經過與水爭
行路險巇皆一
例溪聲何苦不平鳴

武夷溪口謝諸生來迓

諸生濟：半深衣
鞭馬來迎候
武夷把酒向前爭致

語精神全在去年時

望武夷諸山

武夷山水儘清奇
石作龜麟玉作溪
望入神清虧一
到壁間空擬老歐題

崇安道中

十月山間不覺秋
青林依舊鎖深幽
西風老却黃雲
稻野水溝澗流

贈石堂和尚

梅花樹下石堂僧
楚語咻：碧眼稜威說
補陀神力
大碧丹療疾百能徵

道人來自武夷山
袖有千金起廢丹
專意濟人無所
取一年強半在崇安

過大安嶺

愛山不厭入冥搜，薄霧空濛為少收。
意似茫寬誇老筆，亂峰明處露巖頭。
大安形勢鬱崢嶸，閩海東蟠未了青。
往迤兩回烟雨暗，不容詩筆寫真形。
前有群狐後有豺，老懷悽斷嶺猿哀。
此行可卜新年順，無是無非下嶺來。
萬里生還豈偶然，一聲長嘯下蒼巖。
閩頭若要留詩去，託我今冬下嶺年。
下嶺人言出厄年，一杯湔袂瘴江烟。
紫溪嶺下重回首，已勝班生到酒泉。

過稼軒先生墓

在鉛山州南十五里陽原山中廿七年回自福唐作

青銅三百了時文，大節知公在致君。
朝野不應傳樂語，六宮春動鬱金裙。
相秦審勢不明理，坐使炎興失遠圖。
力主脩邊信大義，先生真是孔明徒。
遺編三復美芹辭，眷眷曾蒙孝廟知。
黃壤不埋忠義氣，至今煙艸見蟠螭。
老徽北狩七陵空，奉命南來見匪躬。
誰遣廟謀空坐老，一椽精舍帶潮東。
拾提遺像見英林，喬木秋風過客哀。
通曆縱令追削畫，疊山文是漢雲臺。

次鉛山示州尹杜君

西連兩廣天荒處，東接三山海盡頭。
喜見寬平風土

美鉛山今合作中州

余去冬過此今歲復由此北歸觀其田里城居比之前日精彩數倍詢之蓋侯杜新政之所致也喜為留詩而去

題寒碧井 在鉛山州東五里

寒泉湛碧石為崑鯨口長噴色更藍六月行人方困
喝一杯冰雪釜同甘

沙溪道中

馬知驛近趨行迅詩為山奇捉句難行過沙溪都忘却際空原野喜平寬

喜得臺報

弓刀霜冷五更初破睡無方有疾驅不為殘年誇老

健暫教粧點早行圖

欲進行難愧素餐當機坐視更何安從今漸覺身心

逸秋水鳴蛙不屬官

下山風袖任披來路回看翠微貪戀紫溪山路

峻不知寒霧濕征衣

玉溪登舟

捨鞍乘木玉溪烟坐聽吳歌踏兩舷東抵餘杭西自

信一千里路月明舡

食柑

黃柑香熟夜來霜比似休官味更長道出三衢冬十月石塘林圃記初嘗

夜發嚴州

亭：白塔過嚴州漫、清江不盡流。慚愧釣臺：上
月分光也。照遠迴舟。

桐江待發

柁師說侶小兒童。一覺平明意莫忽。待發桐廬遲是
速。舟隨潮退疾如風。

夜過七里灘

都俞無幾已還山。自笑蹒跚老一官。為恐石壇松鶴
笑。夜深舟過子陵灘。

錢塘道中

長路人家不斷頭。富陽東下接杭州。如今不似勾吳
日。猶自歌聲沸酒樓。

余自閩中北還舟行過常秀間卧聽櫂歌

殊有愜余心者。每一句發端以聲和之者
三。扣其辭語敷淺而鄙俚。曾不若和聲之
驪亮也。因變而作十二闋。且道其傳送艱
苦之狀。亦劉連州竹枝之意云。

露華冷。迥蒼山碧。江水平鋪素練。先丰夜棹歌相應
起。發揮無用。詫鳴榔。

今秋湖溲兩相通。差遣雖頻力易攻。度險却防連夜
發。沂流還怕打頭風。

兩浙人稠不易安。少罹凶慄即流遷。今年苦惱蘇常
地。易子營生不計錢。

睡思朦朧苦未休。棹歌催發五更頭。兩盂悶飯無鹽
菜。兩：風：一葉舟。

朝來回棹喜空船，坐唱吳歌踏兩舷。淘米墩頭風浪起，最防吹入太湖烟。
中產措來六七家，終年執役在浮槎。今年水滄田苗盡，少米爭前乞使華。
水色山光不易吟，却教款乃發幽深。春陵不作吳兒事，道是雲山韶濩音。
岳江灘石苦經過，音節聽來噪未和。不似吳棹音韻美，遺聲全是竹枝歌。
夢驚篷底卧秋江，一句終終和者靈。任使再歌聽未已，不知寒日上船窓。
幹雷江南有許多，往還冠蓋似攏梭。因茲力役無朝暮，款乃翻成懊惱歌。

路長江闊霧烟埋，盡日長征帶夜開。記得往年亡客日，被差冠蓋有時來。
迢迢江上亂峯青，路轉山回遠作程。來使共稱星火急，不容停待晚潮生。

水仙萱草二詠并序

予行次赤岸，兩浙憲司屬吏侯仲卿、婢舟自杭追余四十餘里，及之拱立水次，致紫山之意，仍索賦水仙萱草二詩。詢渠別有何故，曰：無有。予笑曰：澹癖好名，有如是者。遂書二絕以付，時至元二十七年冬十月二十二日也。

片帆歸自海東頭，何限烟江疊嶂愁。展放畫圖還一

笑世間名品果忘憂
綠萱不得獨忘憂江草江籬
揔帶愁若使花神真解
事一枝金鳳也垂頭
雪作肌膚翠作裙凌波微步
穉生塵筆端欲見錢郎
意重為陳王賦洛神

望歌風臺

西風殘照舊山河故國遺臺
憶獨過四百威靈歸寂
寞斷碑猶記大風歌
漢家豐沛有周郅四百
炎輝自此開舉目不瞻
龍虎氣寒鷓鴣翻日上
荒臺奉春一說即西行
百二江山敵帝京不侶
楚人無遠略錦衣東帝
詫韓生

石勒問道圖

位號真來變故多溥天無地
不干戈養成豺豕蕭牆
禍更向伊蒲問甚麼

題范亞父增墓

在徐州城南臺頭寺下大塚

劍舞鴻門失此機重腫成敗
可前知猜嫌只待捐金
後決意東歸去已遲

單父琴臺

武侯治蜀母輕教宓子彈琴
不下堂風俗變移難復
古後人為政貴論量

請佛圖澄傳

慧眼前窺事有微最慈祥是
戒淫刑阿師更欲矜神
異塔上風鈴要細聽

雪漲千山圖

六合雲同雪自寬，千山都變玉孱顏。
限量不似年來雨，多處淋漓儉處慳。
五月廿一日河南兩三尺河北全無

喜周宰來署

友道年來棄若泥，白頭傾蓋似新知。
短轅塵尾閑渠甚，請衆當年奈克兒。
筋力覺衰防酒困，生涯從澹願詩工。
尚憐繆誤今何幸，長在周郎顧盼中。
吾友西歸喜可知，殘年心事得追隨。
朝來僦舍清談久，憶得西齋共被時。
諸子當年甫冠昏，執經同在鹿庵門。
相逢正有謀生急，裂月撐霆不要論。

朔風初發雪初霏，踏雪携壺扣夜扉。
長記孔門達士共披風袖詠而歸。

泉水思歸有故交，共山無地可誅茅。
羨他僦舍同來燕，終日銜泥補舊巢。

周兄所至號能官，既幹而清事更難。
昨日借車還故里，囊空留得一錢看。

一別淇南又十春，此回相見更情親。
河山不隔黃墟斷，屈指同游有幾人。

翻雲覆雨到澆漓，長愛吾周重所持。
四十五年同一日，物情心事兩相知。

人生七十一衰翁，比老能閑樂事融。
着手不遮西去日，閉門同卧北窓風。

山陽高興在筠林痛飲狂歌搃賞音四十五年雖轉
首白頭同賦故山吟
柱頭化鶴千年事松下懷人一聚塵檢置老懷休悵
恍且來同醉酒壚春
纔沾公祿能餬口縱得居官柰老何暫借麴生供日
事何嫌酌釀近林婆
過却教授子貞故居三首
雲際曾瞻處士星竹間無復草堂靈喚回三十年前
夢壓酒槽邊寫六經
一言拋却羽人冠長喜先生不遠還故隱只今誰作
主詩瓢空掛百門山
平生詩卷幾牛腰身後遺文便寂寥事業文章元有

公自餘辛苦枉相撩

回河

常年動礎踰三月孟夏中旬見稻芽今歲使君先玉
食清明分水與農家

題胡笳十八拍圖

漢世婦人傳家業善文辭者前曰班氏後
稱文姬琰不幸遭亂失身悲憤知恥至發
而為辭章者而已如是在東漢文章清而
不俚者也其音調悽楚緣琴翻聲律協笳
拍而於音學曲盡窈眇可謂不墜中郎之業
矣今觀是圖其情義相牽不克自制之懷
猶可想見于當時也此辭即唐劉商所作

以七言較之益無疑矣因題五詩于後亦
騷人擬之之意云

盡却春山理素琴翠簾香鎖落花深豈知中有胡笳
恨吹折關山一寸心
胡笳翻曲太含情不道倉皇義重生舊怨未平新恨
疊雁聲繞罷又邊聲
軋翻坤覆困蛇龍女子柔衷鮮克終全看靡佗論蔡
琰不知何地置揚雄
憔悴風沙十二年得歸情義轉相牽董郎庭戶雖依
舊已是蘭摧白露前
才慧其如薄命何猶能知恥見悲歌寥：誰謂千年
後得請離騷幸儘多

跋徽宗畫兔
格物心存養聖功老徽游藝眩青紅四靈瑞世渠何
者也在君王物色中

牧牛圖

垂紉徐行信自如一揮鞭策見齊驅近來不似圖中
看早塊敲蹄百草枯
青：春草滿郊原放飽歸時不用牽何似人牛俱不
見碧天明月靜娟
綠楊堤岸曉風清碧草陂塘暮雨晴村落近年乾旱
指却將圖畫看升平
兩童相顧意何為猶恐渠飢趨草婦一道牧民無所
事處心專在當家肥

能耕饑放事年，放去收來任自然。莫訝兩童無所識，至今牛背是堯天。

跋徽宗畫馬圖

為愛瑤池噴玉龍，麝烟移入畫圖中。宣和殿上揚休處，忘却熙河汗馬功。

問雨

六月五日雨三寸

前日西村雨有餘，東村曾不少霑濡。望中雲氣西南重，為問村東果有無。從來暑雨多隔轍，且喜一稔蘇焦枯。敲蹄早塊如盆大，為問秋田勾得無。連日甘霖遍四周，蘊隆都在郡城收。快來一雨千門裏，旱火無光澹欲流。

跋武陵圖

淵明高興託冥鴻，流水桃花事本空。好笑武陵狂太守，謾回烟棹月明中。

題教學鄭斗南詩卷

洛圖河教發天機，萬彙中來理莫違。却有一言煩說，侶青人何廣福人稀。教學規模自易齋，不煩哀薄究予懷。朝家謀斷須房杜，早晚相携上大階。

巢父飲牛圖

巢由真隱本同儔，細論吾巢節更優。老特渴來何所擇，徑須牽避是非流。

靈照度丹霞圖

衆生種業到無該愛海沉迷喚不迴對證處方唯一
捨不應真假比如來
西江萬有已沉沙更有何心到散花很侶入門三十
棒款將一語了丹霞
性定情移逐物開力能剛制見英才金沙灘畔風流
骨恐是逢場作戲來
克己先論定力優後從屋漏驗清修禪家多少閑拈
弄糞埽堆頭覓悟頭

和彥正憲使寄周宰詩韵且酬前日見贈

之什

紛：黨議到無如常愛林宗智有餘金谷聚蚊潘在
數一生空枉賦閑居

自憐處事太遲回幾被傍人笑懦哉勘破南華山水

喻支離甘作散樗材

山陽水竹接雲莊真是閑人避世鄉殺馬毀車渠莫

訝風波平地更羊腸殺馬良事

故舊追歡不厭頻甚時王翰作此鄰相看此老都能

幾猶作離群索處人

時與心違儘倒顛且將書史度殘年樂天仁厚知幾

遠好箇香山獨徃篇

佳人倚竹圖

失路青雲恨未深更堪空谷日幽沉天寒翠袖相依
處却是琴中對竹心

和幹臣詩韵六首

清江百折萬重山，鳥倦翩跹不易還。有客又來詢動靜，不知馮道已癡頑。
一兩焦黃荔子丹，去年今日宴東山。僧勸酒宿僚唱醉，裏肩昇月下還。
樓閣三山景氣鮮，萬家簾映荔枝妍。紅雲酒美香粳滑，只枉風烟是海邊。
泉石鷗盟尚可尋，老懷其奈世緣深。將詩細嚼要予和，有酒深藏待子斟。
吾儕從事思行遠，尺未容伸已枉尋。不若將心隨所好，物情明見古猶今。
人生兩足無不到，去歲天涯今故山。古語在家貧亦好，更吟吾子適東還。

復用苦齋韻作五詩以自警

剽竊詞章笑自如，何曾經旨醉三餘。卑凡自處有如此，誰復如軒以聖居。
終日如愚莫西回，克先復後並生哉。從初一着高空上，即是盆成死矣才。
學須一念主端莊，漸次通融理義鄉。况是四端生已具，幾曾由外貯肝腸。
濂洛諸儒問答頻，道雖未富亦其鄰。異時醅酢無窮變，不比禪林面壁人。
刺口高談謾聖顏，人心能淑變克年。孔門多少齋心學，見用還存問政篇。

四月廿六日西溪睡起

城居喧隘一蛙坑乍到郊墟眼倍明
濃睡覺來村塢靜綠楊深處粟留聲

灌園

倚鋤看水立斜陽愛殺春風菜圃香
自笑老蔬食須肉飽却思奇策出蔬腸

馬嘆

足輕行穩不揚塵種性來從野馬羣
昨日綠楊亭下路郡人爭羨五花文

市來一馬性馴良竹耳雙批秃尾蒼
笑殺養生王武子辨教銅歷蔡人腸

擊壤

軒：早塊大於盆朴擊都教細作塵
便覺望中天宇

靜夕陽原隰看酌

老子過閔園 韓虬筆

論道休將坐井觀逢時為用見真筌
漢家注措終糟粕嘉靖寰區近百年

柱下潛輝跡已賒青牛苦要渡流沙
料應紫氣浮關後夢繞春風巨勝花

贈武昌相士秋雲

羨君兩眼明如鏡萬事都歸一盼中
自笑本無食肉相虛名空侶豹林种

扣門有客號秋雲偶與微言最近真
過眼無窮軒蓋士急流中退果何人

品彙雖殊智欲周江南江北去悠悠
多應未遇商晶

斐照破長空萬里秋

跋漆園田氏手澤

金源取士自科文臺閣公卿丰鳳麟後進且休輕嘗
議試從田氏看潜珍

跋顧虎頭所画謝安東山像

出處當年繫重輕枉將浮議論蒼生異時兩袖東山
兩待與君王洗甲兵

跋香林先生顛草

浩翁醉草甘露帖勢與江山爭長雄幾世幾年當復
得香林筆底有遺風

嘗愛甘露詩草聖筆勢縱橫破碎陳敵今觀

香林先生遺墨得涪翁步驟為多具眼者當

知余言為不妄也

鄒王惲欽祚

此三詩在謁王泉真像之後

豫讓邀襄子圖

智氏頭顱到溺旋趙襄謹避墜空然若圖伯也非常

報合有嘉謀在死前一言感激命為輕九死酬恩不為名千古晉陽橋下

水不應鳴咽恨無成

謝太傅安

勝自胸中料已明又從堂上出奇兵怡然一笑文機
裏未擬東山是矯情

周將軍顛

恢業江東注伯仁茂弘中枝本辜恩異時淚洒中書
奏空慰將軍石上魂

高司空允

魏祖龍顏震電威伯恭持正見臨危挺然不應前星
救到^節厥人臣要不欺

王丞相猛

符氏當年北海蛟對談捫蝨果何為華陽未入君王
算袖裏風雲只自知

謁玉泉真像五首

丞相祠堂憶重尋幾年西岷栢森々八門再拜天人
表忘却登山力不任

搃道書生吏事疎未盡無術應時須請看中統元年
事濟：朝廷半老儒

酬温仲敬以櫻筍見遺

四月人間櫻筍局喜將二物特相遺故家風味依然
好獨有温郎是素知

春睡起偶書西墅東軒壁

留連春色花陰蝶斷送林歌兩柳鶯更愛靜中消遣
處春愁滴破聽槽聲

題王明村老黃店壁八絕壬辰歲三月廿

五日葵曲山回作

西山千疊玉稜層踏雪當年過五陵破帽不知風力
際夜窓歸起讀書燈

荒：野日店東西路入蘇門艸樹低記得鹿庵傳授
日體亦亭上識西溪

今年上廟客紛々瞻具黃梁與酒樽白髮故人渾不

見青衫多是子和孫
曲山靈柩夜來過腸
斷春風蕪露歌同草
眼中多顯達一生心
事最蹉跎危嶺南蟠
縮尾尻伍城東望俯
坑壕蹇驢馱過王明
店陡覺西山石倍高
古槐盤石綠陰垂下
馬行人倦午馳每過
黃翁閑話舊停驂長
到日西時中陽川迥
屬新中店舍初開映
棘叢四子九年總一
瞬黃即今日老黃翁
筠林同業憶當初幾
醉黃翁舊酒壚鄰笛
聲中何限恨不堪零
落曉星孤

秋日即事

王令衛事在當時同門
人止者李士觀傳士開

風軒兀坐髮翮鬢涼入簷花露氣凝
詞客感秋驚歲暮半生虛負讀書燈

題嘉山段宜之讀書堂圖

山水雖佳以士名誦聲曾動草堂靈
至今松桂林中夢不識無禾養百齡

墨梅偶賦

梅華天質本紅黃玉潔冰清徹骨香
近為世間貪墨客硬隨時世作新粧

補謁玉泉真像 一三三

幾讀九山碑管葛襟期漢相規思欲執鞭那可

珊松下獨來時

民五十年後人經濟渺難攀須知浴日回天

區區簿領間

麒麟事業新康節有言真到伊周元不是庸人

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

嘉慶甲戌十月十八日燈下校是卷版香林先生款草以詩一

及校後法不可辨謹日報并多一日全刻月餘時也則矣

秋澗先生大全文集卷第三十二

七言絕句

詠早梅四首招曲山同探

早梅香信臘前開竹外橫斜映野臺待看一杯相慰

藉約君同往肯前來
松風亭下一樽開終日裴徊醉竹臺露帶冷香歸去

晚夜深猶傍枕邊來

花開花謝催人老花本無心人自哀折得一枝香在

手且分春色入城來

梅花風韻不几木冰雪方凝始見開任使和羹美無翠

夢酒張鍊師

道人尸解栢陰臺三尺瑤鑄卧綠苔昨夜月窓清夢
底分明露醉謝文來

題劉總管宅御愛峰

太湖清潤岱宗雄金宇宣和第一峰絕侶水晶宮裏
看一堆寒碧玉玲瓏

詠梅

銅切塗黃點酪酥細薰婆律發溫鑪老夫鼻觀多知
見不用燈前問玉奴
一脉陽和檀獨根滿枝金蕾鎖春溫惜花人老情緣
在翦斷春風倩女魂
尚愛梅君侶細君題詩重過去年門經年不見春風
面為恐啼痕似蠟痕

梅花開在百花前苦節貞心只自憐縱使孤根有餘
暖強顏於世為誰妍
為愛梅花徹骨清冷香能幾謾含情春風果有和羹
用未害肝腸似廣平

江路吟看發興長西河浮重月昏黃冷香本自幽人
供枉看疎籬比玉堂

日雙翎換水溫為憐幽谷似佳人夜來紙帳清燈
夢繞遍羅浮樹下春

蠟削肌膚玉作顏淡粧終不入時看苦吟正有西湖
老凍繞枯枝膏歲寒

芳叢百繞問花開夢在仙人夢綠臺為報主人多置
酒臘前冬後約重來

我識西湖處士心，一生梅竹自知音。誰知二百餘年
後，又見諸孫鶴在陰。

偶題記泰政飛卿語

睡起東齋日上憲，醉扶頭罷炷爐香。似勝東里金華
相夢繞鍾聲入省堂。

曲山見示古雪詩云：盡道豐年瑞，豐年瑞
若何？長安有貧者，為瑞不宜多。曲山反其
意，天和瑞尤多一絕云：人言盡道豐年瑞，
其奈無衣貧者何？曷若方春發生際，不憇
時雨瑞尤多。予細思之，古詩雖如此，似不
若少陵無食思樂土，無衣思南州哀而不
怨也。因繼韻為解嘲云。

暑雨初寒俱致怨，若教造化合如何。不經才筆多吟
雪，却恐吾儕怨更多。

題竹林七賢詩并序

竹林七賢觀今為長春別館，昔誠明張真
人嘗集諸公題詠，欲刊置祠下。迨至元辛
卯，練師劉文甫始遵命以紹宿志，求詩於
予。且誌其刻名本末，用題于右。凡得詩若
千首，始於王文康公，終之鄙作，非敢先後
之。蓋因其所書之次第，為使後之觀者詠
詞懷舊，得信高風絕塵之想云。秋澗序。

漠：箱林指舊栖，幾年于此避危機。奇才最惜嵇中
散，空聽鶯音月下歸。

談玄高出萬物表七子風流有典刑三十年間兀五
過塵容慚愧草堂靈
竹林高卧世稱賢
總放看來未中權
千古歸潛書法
在一迴來讀一脩然
作者當年亦七人
粗聞名姓孰能親
山王首作彈冠
舉却恐筠林是要津

嵇中散

識短材長蓄
福機放懷獨惜養生
嵇後人莫坐談玄
罪秋水篇中物
齊粉飾青黃乃木災
當年中散固奇才
高風不逐鸞音
去柳下奚為打鍛來
阮步兵

口腹無嫌乞步兵
虱藏裋絮又堪憎
浪為廣武山頭
嘆尺鷃胡能况大鵬

王司徒

兩麓收來蔽以身
不應顏面愧佳賓
燈前手執牙籌
策枉對河山說
隱淪

山吏部

從來吏選苦紛紜
過眼群材得所甄
若論雅懷閑得
喪山公于晉是能臣

劉參軍

荷鍾隨埋見性真
等閒談笑解時嗔
竹林七子多沉
酣醉裏乾坤獨可人
向散騎

心醉玄談外此形自知中有未忘情異時未達克心
對枉泥南華與理爭

阮始平

禮法疎來萬事沉娛心鍾律是知音聖門論樂中和
止不侶吾威到樂淫

題范文正公真像

岳記梁碑冠古今當時文筆見忠忱細思後樂先憂
說士子今誰抱此心

題長沙醉草圖

萬有龍蛇落筆端滿堂風雨夜深寒書家最是通時
處疊指懸鋒不作難

堂萬里長沙陳曾與張顏角長雄信道畫家同一

紐提鋒應解入神功

又題謝東山

江東全倚謝家安雅量形容對奕間勝負胸中成
了風聲何賴八公山

題家藏顧虎頭面謝安曳杖圖

一枰初散竹間棋杖屐歸來喜可知欲見虎頭無畫
意捷音請罷到門時

獅猫

何年變體自條支錦爛修毛見兩面夢裏鼠山京觀
了平欄花影淡離

和苦齋見寄嚴韵

不才自分賦閒居薄有山田與弊廬鄭重漢庭揚得

意薦賢心也到相如
兩首詩來以動言微車早晚出山門苦齋刊落紛華
盡獨有忠君一念存
病裏行藏未易言夢中待
詔望金門回頭碌、因
人太自笑張儀舌謾存

題日者壁

三尺神鈴手內提看來萬命幾曾齊百錢餽却談天
口一片風簾日未西
乾坤一氣本中和其奈人情六鑿何帝道已還皆未
劫不須苦泥責人多
當年卜隱不明誰四相行藏見側微從此開門終寂
寞老天似厭太知機

星槎遠泛斗牛杓萬里歸來齒髮凋碌、又教攀附
太不知何有補清朝
鍛煉五行分造化斟量四柱別公卿百錢贏得生涯
了、一片風簾任晦明

喜彥祥西還故里

千里西還已五年枝巢雖在不勝寒半生歷試何清
慎依舊春風首霜槩

寄苦齋老友

今年一病到龍鍾遲速前驅有不同健羨苦齋攀附
意秋風雙翮欲摩空

題何練師又玄堂

大道難名說又玄取為堂扁示歸筌函閑紫氣經臺

月又見先生一再傳

題眼科杜金山卷

白日青天墮海冥百年未滿若為生金鏡一刮神光

爛此藝爭傳杜氏精

心火播空水下濡外腴中涸已堪吁雙眸眊青燈

底忍更看書似老奴自戒

過王化店

王化岡頭四望開西山吹盡凍雲埋東風借暖憐哀

老滿馬睛暉曝背駘

群鼠盜茄圖

食飽官倉到酪蘇嗜甘不計首深濡丹青似見公麟

意紅女園蔬戒併圖

題閑種德堂記後

轉折掉躑軒豁頓挫態度不同乃猶人面要能

自成一為貴子於公書亦然

香色臭味而荔膏為美推類至極須以江瑤為

此者豈易牙雋永而當然之理固如是乎

斯文斯翰兩翩與試稱量孰可肩一贊呂溫真傑

作更開生面到凌烟

倦書圖

書貴凝思在筆前欲揮還止想翩畫師若作行雲

了妙與天機兩索然

題洛神賦畫後

淒淒西陵松柏聲將身自試謾為情陳王正自無聊

賴流盼川妃款目成

屈原卜居圖

用舍行藏聖有餘却從詹尹卜攸居乾坤許大無容
處正在先生見道疎
山林長往眇難攀死不忘君世所難避逝去從詹尹
卜八方歷遍果何安

遂初亭

韋杜城南尺五天眼中朝市有林泉不須苦泥輿公
說絲竹何妨解倒懸
厭喧思寂尋常事以隱為高拙官人出處似君應不
爾西池東閣見經綸
山林長往懷高致富肯逼人將李何閑向遂初亭上

去一樽高詠採芝歌

宋太祖蹴鞠圖

凡六人對蹴者趙普傍看者太宗八
王一道士與從者
劉向別錄蹴鞠黃帝所作或曰起戰
國時蹴鞠兵勢也所以練武士知有
才也

榻邊咫尺夢金陵款下河東勢未能畫史意傳當日
事丹青圖上見軍興
婉戀龍姿五客隨內庭深處共遊嬉筆端欲見無窮
意一點香塵欲起時
太平朝野日歡娛肯効三郎和碧梧治定不應忘武

備花間躡鞠是雄圖

倦書圖

六朝人愛倦書圖唐閔令喜而臨之
妙在約畧濃淡之間

玉堂昨夜醉厭厭格筆慵書見未快似待指端餘力

散卧看花影轉疎簾

筆陣堂到倦書紫蕉歌暖錦氍毹細看三子從容

處當日安知不有吾

二美人圖 錢選筆

春醉瓊枝意未諧行雲空瑣望仙臺九重不隔簫聲

漸喚得長空赤鳳來 右趙飛燕

璧月瓊枝醉舞裊冷蘭舌半詞臣國亡只答傾城

女澤滿胭脂井底春 右張麗華

固陵雪鵠圖

取鑿前王有覆車三韓風雪儘愁余長江飲馬年
事筆底寒禽辨得無

韓文公重屏圖

熙載南朝亦宰臣後來狂颺欲全身比教乞食歌姬
院坐閱棋枰侶可人名教之中樂有餘只須棊槩可歡娛
意正為先生不著書

張麗華 手擊白鸚鵡自調

雲間二閣綺成霞閣上仙人夢綠華蘭舌不應詞客
巧自調鸚羽按庭花

西施

西施為物一何尤，吳已荒亡越可憂。一枕勾王春殿夢，抱冰寒苦變溫柔。

孤舟橫笛 王晉卿筆

秋風葉下洞庭波，橫吹歸時逸興多。筆底分明詩外意，武昌南岸老人歌。

淵明流酒圖 趙子昂筆

牀頭釀香奚待壓，脫巾漉飲良慙人。興來酣適無不可，過論總非公所真。

雪舟夜語 劉文甫歲

大定明昌五十年，當時文物蔚中天。雪蓬夜話無多咏，薰茶風流墮眼前。

跋張真人雙頭蓮手卷

亭：池面出雙蓮，花本無心道自如。若與主人論遠韻，靜香當到愛蓮書。

有虞鼓琴 趙霖筆

述匹誰如帝子崇，和鳴還與五絃同。異時愠解吾民臬，本自君王正始功。

送張鵬飛同知兩浙漕事

張侯又見走駿，雲海相望四十春。記取都城相別處，細炊香飯煮金鱗。

送司毅夫之任共城

皂蓋東歸五馬榮，太行南下是共城。春林布穀應饒舌，刺着青衫竹馬迎。

司君材調號能官駿足終陪十二閑天意似教優此
任政成坐嘯看青山

中州佳麗百山門太守風流兩漢循細酌百泉亭上
酒正煩留意鑄斯民

題姪義士卷後

掩瘞無歸青已任凱風吹棘遂初心絕交端為西華
發較似劉標義更深

題紀伯新詹判如溪詩意

通人無滯與溪友坎止流行到兩忘長教骨中瀟灑
意一橫烟景夢滄浪

源不絕產蛟豎龜若論潛玲一勺多莫惜玉餅沙上
酒醉來聞聽濯纓歌

題麻姑壇記後

麻姑來會蔡經家麟脯珍盤間異花海上仙人多狡
儉半盃白梁走丹砂

黃初平牧羊圖

金華春草碧淒迷牧列七羊事可疑風袖一揮岩石
起道人還有此神奇

題泰和名臣碑後

金源肇跡海東隅奄有綿區亦壯圖最是泰和嘉靖
日朝廷網紀畫文儒

為當時自宰相至
掾吏全用進士云

癸巳歲二月六日自得仁府西歸和李樂

齋詩

行宮朝散馬駢喜動都城白板扉鄭重小桃深有

意留花不發待子歸

題姜詩躍鯉圖

舍邊泉出躍震魚感自龐姬孝有餘西史載容非小
補丹青渾是蔚宗書
清泉故里西無蹤坡老詩成竹樹風辰放西圖增永
慨丹青於世不無功

後二句取唐張彥遠西記序西者挂也以彩色
掛物象也故鼎鐘刻則識魑魅而知神姦旂章
明則昭軌度而備國制以忠以孝盡在於雲臺
有烈有勲皆登於麟閣紀傳所以敘其事不能
載其容賦頌有以詠其美不能備其象圖西之
制所以兼之也陸士衡云丹青之興比雅頌之

述作宣物莫大於言存形莫善於西此之謂也

清明日南城訪友

客裏清明散滯懷也隨游手出城來東風侶惜春光
爛柳眼難青細開

題嚴子陵還山圖

擬其意而反之癸巳夏曉除間作

富春不起最為賢星彩空揮帝座寒縱便放還江上
去已應慚見釣魚臺

跋徽宗退朝圖

唐虞道統不知傳師事林靈信妄言三十六宮春寂
寞玉清雲上夢朝元
謾說煙空有九霄朝元仙路碧迢迢轉頭風雪韓州
地方候簪裳是服妖

水車圖

人定真能力勝天一車翻水溉高田漢陰機在終無力長憶郊居值早年

題昔刺公奉使江左圖

紫髯風彩照江東馬首雙旌及見公三十年來和議裏使華當代不無功

和戰當年楚已空一丘衰草奠南廊卷中題詠俱名筆褒美人言是景鍾

隆福行宮

列本在甘不列川之下

詩裏山河瞻象服女中堯舜宋宣仁從今

隆福宮闈月

聖壽輝煌億萬春

四海坤儀自正家垂簾林獨美瑤華側聞聖善如

先后在昔

天皇有懿誇

賤名猥被平章奏供奉詞林舊老臣細酌金罍

宣歡出一年三荷

寵光新

秋江極望圖

乾坤清氣滿詩脾望入霜空思未迷誰看畫工橫截斷一行秋影鴈飛低

韓生寫真圖後

韓郎落筆凌烟面嘉老搗文造物權名下自來無妄客伯時多為九歌傳

乙未夏重午日偶得一扇絕與吾鄉龍門
谷形勝相似因書一絕于上

太行西北是龍門便面圖看爽客魂千尺綠蘿飛瀑
底浩歌還憶醉靈樽

定羗李氏昆季三人係李游仙之裔同歸
三教走筆為賦

德積繇來慶自賒三英同秀定羗家從今沮洳汾西
曲三教堂中看棟華

大定明昌五十年一時文物說游仙料應書案山前
月更覺秋空皓彩圓

史院即事

聖德神功浩有餘竹書何翅十三車近觀養士三朝盛

植幹非廷畫戈砥

開局而來已六旬倉皇曾不計殘身一朝汗簡驚無
有敢說兼修為乏人

宋徽宗石榴圖

安石赤榴自漢來千年西域武皇開寫生若論丹青
妙金馬門前待詔才

顯宗墨竹

筆藝初非羨顯宗承華主睿兩冲容天教二十年陰
賜護養風雷見籜龍

午憲番畫顯皇書問寢龍樓孝有餘夢到承華欄檻
底露梢烟葉儘扶疎

題真州趙節孝侍祖母韓詩卷

眼前諸子芝蘭秀堂上慈親九十儀若取陳情論樂
養趙生心事勝捷為
五福君家有自開閨門全是孝慈來異時旌表瞻榮
觀高似陳思燕處臺

野春亭 為劉仲文賦

出仕清朝接俊游閉門閒處更風流君看綠野堂中
客未必心安勝素侯
春滿青林花滿烟風光深鎖市廛間都城何限豪家
樂輸與劉郎未老閑
鶴閑無意上楊州果熟能勝萬戶侯近日治家尤有
法課兒書誦五更頭
韋杜城南尺五天千金不惜買林泉左山信手拈春

出一片浮光鎖翠烟

憶昔過門得故人示予亭記思清新白頭青竹題詩
客一笑揮毫到野春
沙頭乾盡玉瓶雙香冷牙籌拈錦囊長日閑庭有忙
事青衫時課讀書郎

四皓圖

尺一招來四老翁冥冥高興振孤風少微不是門人
像調護前星最有功
人慾橫流不易攻留侯真是帝師雄笑將二老歸周
意翻作商顏羽翼翁
夜壑藏舟未厭深皎然松雪映高林閑雲終作從龍
雨唯有留侯識此心

蕭然亭

澄淵橫壑東坡語
寤竹驚秋太白辭
解使六塵能此
淨不煩華構與新詩
坡仙信筆張園記
向畫豪家隱仕情
出處兩間無不
可最憐琴入吏商名

遂州張氏出家資
修建學舍僧鎮公來索

詩因題其後

三閩控接既邊塵
四十年來草棘春
不為兩庠燈火
事改求義到斯人

太白獨酌圖

九重春色醉仙桃
何侶江山照賜袍
千丈氣豪天不
管青山磯上月輪高

李太初元齋

時為濶陽主簿

一氣中含萬善根
夫何為善即吾仁
不煩力剖藩籬
破已覺軒中浩春

魏提學授盤陽路膠水令

菁莪樂育為求賢
千載京華柄學權
今日一官滄海
去春風千室聽鳴絃

贈相士梅心

長嗟躍冶不祥金
忽漫求名竟陸沉
萬事不如方寸
好愛渠開口便論心

贈相士秋巖

乾坤清氣滿秋岩
顧我行藏試一談
早晚得歸林下
去北山重掃讀書龕

跋單檢校吉甫所藏江孝卿手書真州二
帖徵君諱紱曹南人

我初不識檢校面見此可嘉平昔心光景片時爭屬
目獨憐遺翰是知音
有客臨風惜壯圖不從奇耦計榮枯因君憶起江鄉
事閑氣銷來一點無

讀韓文外集

韓子為書有正傳精詳無出穆脩編不應集外生浮
誕三簡誣公佞大顛

瑞鶴詩

方平家近鬱蕭臺視履推祥有自開拈出扈山交感
說胎仙非止異香來

龍虎堂

甲午秋九月十八日迎謁自懷來同過其下

玉華行殿拂明開北狩南巡此往迴長憶先皇重遺
老玉壺今歲幾人來一作長憶先皇恩治切
天齋喜動老臣來
百靈拱護走風雷萬馬雲屯駐漢臺今日昂成弓劍
遠西風吹淚不勝哀

觀光

珊珊弓劍拱重圍蕩：高空日月揮先帝老臣今有
幾瞻依恒切近天威
抄秋迎駕走居庸一道青山迥照紅新店到都才九
十坐車乘馬兩籠東
花閣休訝去翻：霜滿征衣月滿鞍只為
冕旒初未拜至今眠食未能安

紅雲現處拜瑤亭，皂蓋歸時午夜行。
半醉喜乘宣勸酒，居庸關下聽雞聲。

甘不刺川在上都西北七百里外董侯承旨扈從北迴遇于榆林酒間因及今秋大獵之盛書六絕以紀其事

綠野籠山捲朔陲，畫隨湯祝懾天威。
客卿莫詫長楊賦，聽說今秋第一圍。

詩詠虞官發五縱，漢家圍合萬車同。
料應老上龍庭北，谷靜川空說俊功。

千里陰山騎四周，休誇西伯渭濱遊。
今年較獵饒常歲，一色天狼四十頭。

朔漠宣威見此行

君王耀德豈觀兵，我詩擬配岐陽鼓。
要與周宣作頌聲。

今年大獵歸林秋，青兕黃羊以萬籌。
搖吻成兒欣有語，好雲從此到南樓。

今年大獵歸林秋，青兕黃羊以萬籌。
搖吻成兒欣有語，好雲從此到南樓。

孫登長嘯圖

先生可想不可見，秋月千山白鹿臺。
吹作半空鸞鳳去，公和真是不凡材。

不幸遭逢晉魏間，先生出處兩為難。
才長識寡稽中散，只待明言覺膽寒。

秋江待渡圖

列在秋江待渡圖

兩崖鐵峽束蒼江風浪無時一葦航
險阻備嘗無太穩臨流將渡復回徨

題沙門宣公手卷後

海藏龍宮鬱紫烟逢辰僧到赤烏年
白毫千丈渠能致何俟韓書重大顛

秋澗先生大全文集卷第三十二

甲戌十一月十九日校是日晴和

秋澗先生大全文集卷第三十三

七言絕句

野莊圖并序

承旨董公繪野莊為圖求諸賢題詠
中齋草序以同人致亨晦叔撰銘以
儼倫溢美恐未盡公臆之所在若夫
士君子出處固皆有命不可以遲速工
拙為言然當得行道際靜退之心何
嘗食頃而不在懷也以象於自云必
托物以表其志雖未能掛冠神武歛
裳霄逝較之鍾鳴漏盡不已行者猶
賢乎已喜為賦詩初弗計其不自量

也其辭曰

午橋吟醉平淮後商嶺鴻冥定漢餘正恐野莊歸未
遂九重思治望新書
老筆鍊餘詩律細事機諳久宦情踈輞川圖上玉摩
詰靜退為心是本初
寶珠換却杖頭鳩空見秋瓜憶故丘白首相看官舍
底晚年心事轉優游

輓馬圖

馬蹄立論見天機四輓塵沙更適宜恰似解袍隨意
處小齋盤礴退朝時

題錢舜舉畫梨花

香翻玉笛真妃怨雨暗宮粧樂語淒不侶錢郎能駐

景暖風庭日醉如泥

亭西千樹開春華莫把芳容帶雨誇看取一枝橫絕
處洗粧還是漢宮娃

題廐馬圖

前年扈從獵長楊偶雜髯駟宿野莊一捧玉華三百
疋老人垂淚說
先皇

三笑圖

元聖開天一理融推心不外善為宗後人剛作無同
論三子相逢笑殺儂

題劉導引卷末

傳家素有延齡錄手澤珍藏鏡李辭吹就棘心親不

在每觀淒斷凱風詩

題朝元宮劉道人秋聲圖

紫極宮深景氣秋
脩、牕竹發詩愁
謫仙千古風流
句輸與歐公作巧
偷少年心事讀書
臺涼入郭墟已快
哉星漢在空人未
寢一聲猶憶樹頭
來

寧戚叩角圖

長夜漫、志未伸
單衣雖弊霸圖新
一匡已在夷吾
佐激烈高歌惜自
陳

覺山寺題示

元真改號夏四月九日為

勅建司徒鞏公墓碑同朝貴來會需

命間客有談盧師當遊者
抵山道

阻遂折而入覺山精舍觀泉
啜茗景

氣瀟爽不獲留宿為恨山僧
泚筆請留

詩于壁偶書此以記來曾
偕遊者太

一李宗師承旨董野莊大學
李內翰

東平賈彥載秋澗老人王惲題

為樹瑤鑄未稟間杖藜尋勝
一躋攀世間萬事真難

必來訪盧師入覺山

誰削蒼頭峻作崖碧澗直上
妙高臺靜功儘辨瞿曇雲

鉢石鐫清泉迸玉來

山因寺勝寺依泉雲自無心
景自閑懶陟上方窮遠

目黃塵深處是人間

丙吉問牛圖

休驚宣父才難歎西漢調元見是公後世幾人能辦
此林時終得一姚崇

右軍觀鵝圖

照眼靈鷲引頸來胸中妙思與之借寥，尚友千年
後只有涪翁識此懷

又跋問牛圖

燮理論思一相功只今幾務簿書叢後人刺口無輕
議世事看來總不同

閩海道憲司書吏張禧事母以孝聞本道
具辭上達得請乃以所居論秀坊為純孝
里母年逾九十矣以善闕養康健如五六十

人詩人賦詩為慶

吏業傳家說寧馨炎方享壽見徐庭婉容還憶相看
處燭治官書在憲廳

養親致樂固多岐無重承顏志不違純孝表門繞兩
字四山和氣動春暉

平生快吏元康筆俯就功名力不難邂逅南陔見深
愛為親初不厭卑官

鄉閭顯異有新書衣錦還家喜不如歸到建園春正
好里人拭目拜潘輿

寸心擬報春暉養祿食榮同穎叔羹兩地月明思最
切倚門心事正懸旌

建人悍勁尚氣節不尔秀狎多文儒鄉間今說張忠

孝還侶中林返哺鳥

淵明臨流賦詩圖

秋水門前有令安先生非是好吟詩因觀逝者如斯說天運何嘗有息時

題存樂堂詩卷

當年膝下侍慈顏滿樹悲風入夢寒不及一杯菽水養對君慚愴淚闌干寸心不到南陔養空羨中林反哺鳥最是范公含恨處百年溫飽見妻孥

題成經歷晚翠堂

雙檜堂前晚翠新歲寒相對更情親東家桃李君休羨爛熳光風幾日春

七十平頭恰數朝望秋蒲柳到松喬何當醉倚欄杆處滿院秋烟濕翠翹

明皇驪山出獵圖

都尉王晉卿筆

五家錦綉迷川谷萬馬旌旗獵帝師治亂兩途明在眼丹青渾是黍離詩

玉泉巖并序

元貞二年正月中旬兩夢登海山絕島明日隣人葛巨濟以此山見示巖巒四面皆自天成色深翠秀麗惜其淪落泥塗恹淡有未之發者上刻五題曰壽山曰玉泉巖其傍絕頂有懸流一脉下注山足甚鮮明也曰崆峒

洞曰子陵灘曰白石瀨皆以金填形
勢與玉泉山不殊疑前金宮中物也
兩夜登臨倚碧岑夢中驚絕此崎嶇朝來翠射娉婷
底笑煞平生未足心

送韓推官之任廣固

友人韓侍御君美子

歷試諸難肯遠期休言為吏莫為推煩渠細請瀧岡
表恐是廬陵積慶基
花樹韋郎好弟兄當時同宦最閑情三年不見諸韓
面却為儀山作送行

元貞丙申立春日作

前歲徵車起陸沉清優特置在詞林明知不是商顏
遜富體

先皇養老心

終日思歸憶故山玉堂金馬有堪憐只知蓮炬君恩
重其柰山公啟事偏
六藝蹴空成底物龍鍾何有玉為堂眼明爰殺韓忠
獻到了蘇坡一議郎

題西湖圖

東南形勢說餘杭誰辦山谿作國防踏雪欲尋龍井
去表忠祠下謁錢王

丙申歲京師元日門帖子

三冬露處無家客七十殘年有限身強項一生今潦
倒更將低首嚮何人
中舍無心喜外遷非緣詞筆厭雕鐫眼中故舊飄零

盡啗點從渠最可憐

錢舜舉折枝圖

探花走馬醉西城歲與東君侶有情不是今春風色
惡折枝圖上看清明

院中即事

元貞元年為修晉錄
移在北中書省內

有時下直出銀臺三昧楞伽亦快哉不似近年官事
急小車還聽吏批來李肇翰林志說前草傳楞伽經一卷函
在屋壁每下直出門相訪謂之小三昧

出銀臺門乘馬謂之大三昧
如釋氏云纏縛而自在也

重遊玉泉并序

元貞二年龍集丙申三月二十八日
大駕北狩同翰林諸君送次大口回
獨與孫竒西過玉泉因憶至元七年

御史裏行時來遊者一十有五人歲
月如流轉首廿五年今在者李司卿
輔之溫漕使次霄與不肖三人耳人
欲久不死而于人世何如也凡得詩
三絕留山間而去

輻輳澤車轉碧崖山烟喜客望中開
畸人問我從何自通送鑿輿大口來

進水山僧去未迴日長空閣獨徘徊
尋詩不到瑤華洞踏遍松間碧色苔

山頭亂石鬪杈枒水底浮光浸碧霞
絕似蘇門山下路惜無脩竹與梅花

清白圖為何椽舜學賦

傳家素有游條潔，竊祿生憎碩鼠貪。三考臬司如一
日，眼中何掇德無慚。

題韋偃十馬圖

浮深角壯恣游嬉，沙苑春風碧草齊。聞說紫宸初立
仗，內家正要不鳴嘶。

和東泉翁山中雜詠一十三首

國初鞍馬說江都，今見韋侯十駿圖。獨愛少陵忠義
氣，艱危安得濟時需。

過眼紛華興未闌，人生難得老來安。山中致爽饒清
膏，不是悲秋強自寬。

山居

為愛淵明不自賢，夕陽飛鳥兩忘言。已邀白日羲皇
上，况復青山是故園。

清美堂

啟期三樂素非狂，帶索行歌老自量。明理已安循理
轍，息心元是養心方。

歸來亭

生平游刃擬青萍，一日歸來與道寧。繞樹每憐驚木
鳥，思親時上望雲亭。

丹砂玉屑燕窠光，臺閣風流見一時。桃李春光能幾
日，惜君元有歲寒姿。

幽芳軒

朝三暮四本來齊，誰為兒童較栗梨。今歲見花欣實
美，山中風物要通知。

看雪原

田家剥棗暮秋初，野甑蒸香木蜜酥。不富正緣無滯
貨，芋魁墻外又成區。

木客岡

山中處士玉堂仙，兩地相望思渺然。說有詩來多勝
槩，含情多在碧雲牋。

杏塢

靜約幽人品羽茶偶隨稚子去鋤瓜問君何侶東陵
日猶是崑山故老家小堰門外清泉兩漢流臣心如
水更何求濯纓濯足終多事已分心身到逸林東泉
樹影扶踈聽鳥音可堪時事百年心高情愛殺陶元
亮一酌秋香見獨斟西泉德澤涵濡得二難百年祠館見遺安蒼
石留在行人下馬看墳館士論推稱謚最公瑤鑄三尺刻文通因君
喚起西南興亭寐洄溪碧激中先君衛士夫松謚為文通先生
曹右丞生祠手卷
前年拜掃在墳廬笑逐雙肩到玉驅林薄氣清侵

總幌人家書禮樂于胥

農樂無如歲有年更將民瘼細為蠲應憐右轄祠邊
月花柳深村有二天

李白醉婦圖

雲陣橫陳大渡河一書能解六蠻和仙韶莫詫君王
寵七寶粧嚴未是多

襲美堂詩雲中張釭母姓揚氏性資淑惠小
心敬畏早見知于中宮出入禁掖垂三十
年前後賞賚濃渥楊攷

上思保育之功贈安翼趙國夫人生子六
人長曰鎮出刺荆門沂水二郡其四曰鑑
知東勝州餘皆宿衛

宸庭

襲美看來嫩在中當時安翼有深功春風吹下蓬萊閣
閣二子歸來五馬馳

自題寫真

白髮刁騷一幅中遺書浩、百年身縱令不入麒麟
畫已是三朝館閣臣

李德裕見客

唐韓滉筆徽宗臨并御題在後

金鑿載筆寵光多三鎮聞風自削磨開運中興元兩
樣相君勲業萬葉何

恩雖平日太分明曾次看來氣未宏不鎖櫃坊停衛
士諒知堂上有奇兵

神瀟洒動華夷機務論思儘有為一貶未應生重

感崖州山色要新詩

經論心事在思亭據榻高談侶自矜不見省中温室

樹孔光終了說何曾

有才善處是無權朋比為心自黨偏避迨郡樓回首

處杜門應羨晉公賢

意氣揚、與脅肩較來失德兩同然春風滿眼桐花

鳳不是當年諤、賢

送同知范君璋之任平涼

昆明授法起虢嗣民瘼洗蠲宜飽知後日鳴絃千室

邑豈惟活國說良醫

三紀承恩鶴禁深一官灤海任浮沉固應天上張公

子好識當年大范心

張遜初詩

鶴禁辛勤四十秋，端功端品可封侯。一官終入尋常選，猶被時胥問解由。

需軒

閑閣陽城醉侶泥，諫臣為論在韓疑。一朝力折延齡相，識得三陽出險時。據按事從中道處，洗心思與繇辭新。小軒不似朝來喜，倒屣門前不速賓。

則天朝回圖

萬有潛隨一氣回，武炎如火李如灰。上陽宮殿春風暖，花底朝鞭隱若雷。

過卷山託老人語

刑清兵寢歲豐穰，五十年來帝道光。駝馬攔東逢老叟，向人猶解說先皇。

題劉元禮挽詩卷後

有得歸為怙恃榮，三年索米可憐生。一盃不及慈闈養，空有殘冤遠斗城。三尺旅墳燕地鬼，一篇新序翰林詞。友生最是情鍾處，夢斷空梁月落時。客死無歸最痛心，李生哀慟惜知音。只緣識得天倫重，不為黃金綠綺琴。

任氏具慶堂詩卷

善積中來慶自全，一壺和氣覺春寬。人間兩字風流處，貼在兒額上看。

壽援謗語應踰七教比名泉更益三婺女老人元瑞
世兩星今見濟之南

劉簽事友竹亭詩

退食歸來對竹吟相看同抱歲寒心只今眼底交情
薄不似環亭翠影深
公子清標有足多紫微垣外侍雕戈料應瞻彼猗
興瑟個功未見琢磨

題錢選臨曹將軍燕脂駝圖

涪翁醉草丹青引秘者珍歲獵騎圖老眼再觀知有
數喜從唐本玩臨摹
龍種中來見異姿春風舞影下瑤池馬中岳湛錢郎
筆寓畫坡仙七字詩

刻烙天全固可悲不應顧影自驚嘶君看慘淡經營

意重為莊生解馬蹄

首脫金羈藉帝閑春風沙苑草芊綿承恩幸在休閒

地誰與爭鳴八駿先

良驥初非以力聞丹青傳寫畫圖新超、說是千金

駿躡嚙何曾到圍人

相馬圖

駕駘安分老青芻駮駢論才白璧酬相馬只今誰伯

樂解教駕驥兩垂頭

題趙崇人馬圖

崇五代人書為
朱溫駙馬都尉

天廐真龍自不凡未妨束縛具羈銜當時一筆千金
重今恨無人說趙巖

甲午歲門帖子

旅食京華兩見春
哀年來作玉堂臣
一家溫飽恩先
裏補報無方愧此身

題徐中丞子方愛蘭軒詩卷吏部尚書者

幽蘭在谷似幽人
相近相親有使君
獨愛遊綿詩律

細究從平淡發奇芬
手治蘭臺種竹圍
護香籠日淡炎暉
絲綸閣下文書

靜却似當年對紫薇
山行還喜得夷途
路轉蘭皋更可娛
十里曉烟香不

斷春風吹袂過鵝湖子書往未船信問暈物多異惟為湖山氣

有不散與之至者晦菴先生少時愛其地勝書請書于此時表而出之

濟南錄事參軍解君瑞芝園

擘：亭：紫蓋光氣和無地
不芬芳一枝特秀溪堂

背似表參軍政異常

從來腐朽化神奇
正自餘精發菌芝
浩蕩上林春色

裏白憐蒲柳望秋哀

題李巨川泉芳亭

引水溉餘紅藥秀
透欄看得綠陰春
帝城擾：黃塵

底獨惜幽香亦可人

傾囊不惜買花栽
釀酒留香待賞來
說似西園蕭索

客從今無復眼慵開

主人襟韻有餘馨
俯仰乾坤一草亭
餐菊佩蘭當此

際江漁休笑屈原醒

淵明歸來圖

獨遊初不為良晨步入斜川別有春多是歛裳宵遁
日眉間歸色喜津

徽宗花鳥圖

無逸圖空冷御屏翠香珠羽惜娉：不思三代池臺
樂感致中和本四靈

疎梅寒雀圖

苦愛梅花結素緣野莊自次本蕭然枝頭凍雀何為
者時許分香到夢邊
長記扁舟過武夷仙家梅竹滿清溪山禽晝日憐幽
致爭棟寒枝趁晚栖

題邢君用意齋

禹城方仗響邢君顧我龍鍾老病身賦就瘁梨空自

惜幾時相對意齋人
目疾中來有變常智人察色信能量細看難素縱橫
說到了何曾有定方

醫言意也精微而危不誠無物誠斯明斯意誠
心正以至國治：國尚可奚難于醫仲尼無意
人孰能追莊生刻意我非敢知惟神聖工巧意
行不疑然後是齋之所謂意者庶幾得軒岐之道

甲午歲門帖子

新春元日兩爭妍氣朔分齋本自然不待書占雲物
喜上旬壬子是豐年

題張太師浩家集後

功名有分事無難談笑貂嬋素履間松菊壺深歸未

老西州扶病嘆丘山

跋雪峯居士願草後

筆從簡古發濃纖書到顏樵兩具瞻不憶雪峯揮翰
手怒轟雷雷大學秦蟾
濡墨池邊說醉顛書家初不數鍾權縱橫詰曲千文
帖篆隸中間有正傳

元貞二年秋偶至新店觀先驛迴思往事
蓋三十五年矣因書壁以記重來

漢署風雲控北坡萬方奔走聽虞羅偶思三十年前
事夜半郵亭索傳過

千里秋晴圖

以下二首刻本在卷末

出門暮杖思飄飄千里晴霄見羽毛特為樊川發清

興南山秋色兩相高

江船曉發圖

漠漠溪烟凍不飛一船烟火曉光遲風蓬冷泛東山
月似我茶洋早發時

枯木寒鴉

枯樹寒梢凍欲冰野鴉翻影若為情錦鳩呼雨烟林
外紅杏香中過一生

楚水歸舟

漢東歸興楚江帆老我南宮百不堪莫訝西風烟棹
速秋霜香滿洞庭柑

菊軒

姜君美作斗南先生外甥

姜家籬落似斜川野圃秋容淡烟何待白衣人送

酒一軒風物已陶然
生平愛菊名軒細撰秋香憶昔賢似續外家無盡
藏壁間渾寫和陶篇

子路問津圖

轍環天下老於行二子相忘不輟耕休為聖賢分二
致本來出處不同情

元貞三年門帖子

平生報國官情疎千里思歸意未舒只有暮年心健
在一燈清影課殘書

大簡之山水橫披

雨濕溪烟凍不飛一船燈火曉光遲風蓬冷泛東山
月記我茶洋早發時

知本齋

先生憲府舊秉駝骨鯁人稱鐵面翁此日籌堂見餘
慶一門和氣樂融融
人物原自有自來特將知本榜新齋歸根迓壑皆吾
事庭草春來綠滿階

灞陵風雪圖

詩瘦清于飯糗山蹇驢馱入畫圖間姓名得掛金鑿
月風雪長途是等閑

跋左山公書東坡醉墨堂詩

閉戶經年翰墨場鐵心人道漢王常折衝不縮堂
手思入顏楊鴻鴈行

夢回仙以丹劑療疾

黃鶴留題世已驚，又遺丹劑化盧生。
夢回仙馭無從見，何處秋風一劍橫。

碧桃青鳥圖

上林春滿漢宮烟，翠雀飛來態度閒。
王母西歸方朔去，碧桃華影語關。

瀛洲僊集海微茫，翠鳥相桃更異常。
似為碧霄宮宇寂，故傳芳信到劉郎。

孟母三遷圖卷贈新軒子張

孟母三遷養聖功，芬芳千古振高風。
披圖欲識隨齋意，人道神交管鮑同。

題張昭信濟江調兵記目

堂：大將伯顏公萬舸浮江節制雄，今日河山歸一

統却從遺藁見元功

題蕭氏承顏亭

曾門為孝固多聞，不似承顏孝節純。
人說小亭如斗大一欄花木四時春。

東坡赤壁圖

先生曾次有天遊，萬里長江一葉舟。
欲托悲風瀉遺響，恐驚幽壑舞潛蚪。

題錢舜舉牡丹折枝圖

翠帷高捲出傾城，並髻凝粧別有情。
似為洛人矜絕艷，兩枝相倚鬪輕盈。

李擇善甫賞錢詩卷

營：市井逐錐刀，戈戟相尋較。
一毫焚券賞錢如棄

疑丘陵宜並泰山高

宮廊校書

新爛朝章報恐差青編槎碎旋添加就中書前無多
意坐到宮廊柱影斜

任伯如慶母夫人八十之壽

婺光簾幙寶烟濃八十慈顏壽樂融健羨鹿泉新句
好一堂和氣畫圖中

風高雲夢夕

江連雲夢夕多風萬斛龍驤簸蕩中常記瓜洲乘醉
渡片帆幾落海門東

枯木寒鴉

亂鴉翻影上枯枝點綴荒寒見野祠絕似首陽山下

路滿陂晴雪祭餘時

秋蟬堂詩

霹靂湘琴得正傳新聲曾擅泰和年玉音又與人俱
逝時賴秋蟬續斷絃

屈原對漁父

國既無人不知我知秋風澤畔一湘纍君臣大義明如
鏡抵用漁翁辯啜醜

題張君利甫秀巖琴譜手卷

故家人物秀岩仙一曲瑤琴有正傳鄭重張君寶遺
譜不殊親授廣陵篇

題紡績圖

三晉遺黎樂土農絺締為業略相同細思七月豳風

詠不到春坊錦綉工

秋澗先生大全文集卷第三十三

湘江晚渡

賈傅懷騷動楚悲退之伸禱謫潮時黃陵閣下山如畫

失題

霜

高氣

寒淡四友清

上月十九日昏時微雨枝完此卷

秋澗先生大全文集卷第三十四

七言絕句

請漢武帝外事四詩

汾水西風岱頂柴
後還向班生筆底來
後還向班生筆底來
後還向班生筆底來

蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下

蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下

蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下

蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下

蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下

蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下

蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下
蕭颯神飈下

裏流血爭教到市氓
鷓鴣艦龍旗照水開
昆明都試想雄材
眼中不惜肌膏
盡博得西南拘醬來
畫獵南山夜不歸
白龍幾中豫且危
論功正有高皇約
不為諸孫濟所私

二喬觀史圖

二喬絕艷煽江東
一札龍韜閱未終
多是周郎傳報捷
華容燒虜夜來空

劉永年棘兒

周身有術無牙角
出沒中林草棘深
幸自得沾閒靜處
枉將陰巧見機心
神明之後管城封埋
看詩書有駿功
原野暖烟三穴

樂緣雲無夢入蟾宮
月中搗藥伴蟾蜍
嘯傲秋風桂影疎
今日棄捐荊棘底
免冠甘謝不中書

旅焚圖

厖然織氍褐毛鮮
閃々蒼精照帝軒
誰為此監楊得意
一言曾達漢文園
何人刺繡旅焚圖
慘淡風烟較獵餘
不寶珍奇安遠邇
至今人味召公書

風雪藍閨圖

天威不遠雷霆迅
雪擁藍閨惜自傷
不似老坡南窳夜
一天風露縱浮航
兇鋒笑折王庭湊
赤手嬰鱗撼憲皇
可惜堂々忠義

氣在將哀朽托吾湘

庚子歲門帖子

庭驚爆竹驅癩鬼門掩春風貼畫雞戀
關心丹老猶在夢中來趁筍班齊

庚子元日即事

春融官閣梅仍好暖透牆陰雪盡消長記紫宸朝退
後洋猶說太師韶

覓酒正月三日皆風色陰寒

門外風霾障日昏地爐吹火發春溫林頭說有青藤

釀好遣麻姑送一樽

敬甫英豪蓋代聞三年幸得作比隣閒來屈指從頭

數得見青瓶有幾人時以佳酒貯青瓶來貺

題文殊院壁

吳僧久住文殊院千里東歸未有涯十二通衢春雪
滿又携藜杖去誰家

跋梁中憲無盡藏手卷四首

人物風流香永和一樽觴詠百年歌迺來水檻中台
宴更比當時樂事多

長橋春露濕吟鞋共警時思休揚懷只為一終天理

在晚香何有百花崖

鐘鼓山林窮勝事衣冠韋杜似樊川一門顯允稱多

士野老猶能說定年

馬頭旌旆八駟行劍佩珩尹雒京特就房山崑畔

月百花潭水濯冠纓

海岸古木圖

古木螭蟠鬱有華輪困竒崛欲誰誇何年海藏龍宮
使推出秋風八月槎

題肅齋詩卷

坐如泥塑程明道笑比河清孝肅公一字名齋見操
守儼然思有古人風
外自形骸內自心敬恭交養理尤深用功不必求他
說細讀西山夜氣箴

再題梁氏無盡藏

月白風清世不知園林鐘鼓想當時萱堂此日南陔
樂又見肩輿拜慶詩
洹水郎山雨露春江山如畫見橫陳世臣喬木千年

事長配先生德日新

吳郡張總管代輸民租手卷

吳郡張侯潤屋餘歲供民賦濟貧居二十四考中書
令此樂融未必如

唐子歲冬與僧印相對見其頰瘦戲作一
詩相贈

雲在青天水在瓶禪閑終日不曾扁莫疑磨衲松形
瘦午夜吹燈唱佛經

又題遠僧定禪

東林法第隱峨岷風雨中途避樹枝干劫塵緣終共
盡枉將公案說神竒

題王國祥適安齋詩卷

神光仰面滄流東睡起東窓日已紅
遠意有詩樽有酒曉猿休訝草堂空
新崖烟隔回逋駕山鳥山花樂亦佳
一夜山靈來軟脚盡分空翠濕吟鞋
起居有道適之安况復山人已考槃
辛苦東曹馬觀復簿書燈火五更寒
亮鋒北折恒山逆鱗暴南移窟宅空
天地此身無定在遷安何侶一盤中
馬卿來索適齋詩終歲思歸未得歸
羨殺昌黎盤谷叙山林長往最知機

呈德昌郎中

太平朝野足娛懽漢日舒長者府閒
前日景陽臺上

燕一堂絲竹兩東山
江山大筆硬盤空誇海歸來不自雄
紅葉滿堦春露濕看君給事大明宮
沉宮漏出華遲曉日雲籠簇仗齊
前日彤庭青鎖客只今騎馬欲雞棲

蘭陽僧榮說昔開汴河得入定
隋僧今移葬寶相藏寺前殿趾下手
瓜纖長纏繞兩勝或問彌勒下生
否未也榮說寺中見有碑記

漢家習戰鑿昆明劫火留灰憶見曾
誰謂大梁蘭若底土中入定有隋僧

錢舜舉桃花黃鶯圖

金衣公子絳桃芳飛下喬林過錦江細按玉琴能巧
轉絳紗高捲薛濤窓

壽陽公主折梅圖

滿庭梅影媚春陽粉夢封香散麝囊折得一枝春在
手含章宮閣闕新粧
寶檐公鳳探芳叢瓊葉飛翻入卧中一自粉綿輕拂
散暗香吹滿壽陽宮

題武教授峨嵋山谿堂圖

野水林塘淡欲秋日長繒繳在沙頭故山咫尺峨眉
外未礙因人作遠遊

張金吾慎獨堂

赤几夜語飛電如微巡誰猛張金吾能於不覩不聞

際一安纔生制得無

中和堂

草隨風偃理之常况是京師首善鄉聞說開元天子
聖羽林多事授經郎

慶壽東西二橋

慶壽精藍丈室前松樾盈庭景氣蕭
爽膏引流水瀟鳴其間東西梁貫以
通往來今水湮橋廢止存二石屏上
刻飛渡飛虹橋六字筆力適婉勢若
飛動有王禮部無競風格寺中相傳
上金道陵筆也主僧西雲安公喜作
詩通書學以無礙妙辯現當機應身

軒露頭角，僧重統堂。緇懷遺跡，修護
珍惜。屬秋澗翁作詩，讚嘆傳示。後來
謹賦二絕奉荅雅意。秋澗王惲和南
花木禪房，送窈通。卧波曾觀未，雲龍摩澤一片西山。
石依舊宸奎，照碧松
飛渡飛虹，搃舊名。玉淵無復繞松棚，偶投靜境便僧
話。指顧瑤鑄，說道陵

半山石詩

一奉山骨動溪神，小字金書爽醉魂。竊吹盪巾非我
事，約公同賞謝家墩。
荆公精舍定林居，蔣廟相遇恰半途。不憶半山亭上
石，溪光一夕照吾廬。

農里嘆并序

至元廿八年秋九月，檢視水災。趙之
東偏自平丘至劉村渡，凡一十一處。
因老農問荅，集為十絕句。庶以見農
家有終歲作苦，卒至于無成者，可哀
也哉。作農里嘆，其辭曰：

今歲馮夷勢，蹇驕漫流西岸。不知遙枯槎，聚沫猶然
在。時見田間擁樹腰。
汶水南來接泝，兩河會合泛田廬。官來檢驗承尊
重，所望中園早得除。
寧晉東南舊馬頭，今年秋稼被灾稠。至今田畷揚旌
處，猶作長河一漫流。

漲痕到處盡翻耕
壟畝縱橫宿麥青
馬首野人爭說
似肯教欺昧老提刑
薄有田疇在遠垌
近村減掩不能耕
今年已指秋禾
了庶望來年麥有成
野漲平田一漫蒼
只緣溝澮失隄防
田廬相近初無
礙賴有莊東白草岡
馳傳東來相水災
並河村分盡俱該
莫疑詢訪多諄
複切恐文移不細開
每年秋漲賴橫堤
水縱漫堤尚害微
近為鹿城偷堰
破放交流潦到柴扉
每歲災傷走吏曹
何嘗南陌到東臯
正緣事重人微
甚特遣官來慰爾勞

穀穗虛穰草色燠
滿前堆積漫如困
一餐到口還無
濟辛苦田間力稼人
大雲六月旱為灾
嘉穀方苗大水來
老特瘦來無可
飼放教河底噉枯荻
辛苦農民上所哀
况遭今歲水為災
得除與否渾閒
事最喜分司檢踏來

責備

利為人後責居先
子細評來不苦偏
鄭重左山親有
語天心責備最相憐

栢卿懷古

整：唐旗向日開
賊兵來陣亦雄哉
膽寒已落銀刀
手不待騎河百戰來

泝水

倚空趙壁漢旗殷，禡魄南隨逝水寒。自是炎劉方爾熾，不應儒將責成安。

題趙忠尹書堂

趙氏諸郎玉不如，籬金雖貴樂三餘。朝來放眼芸香閣，信有人間未見書。

河內許生希顏，愿而有立志。予在襄國，問學者月餘，及其行也，求一言為訓，故書此以貽之。

筮仕常深未信懷，孔門惟有漆雕開。治平果得真知理，青紫何愁俯拾來。

題陳居士歸真谷圖三首

林下山間本寂寥，只緣久動思漁樵。君看白首爭名者，穰、依前滿市朝。
桂樹巖幽謾見招，風烟圖畫儘高標。一從五柳歸來後，此事人間久寂寥。
舉世誰能未老閒，風烟空對畫圖間。應憐心遠陳居士，杖屨西山夢往還。

松林秋月

萬壑松聲月色開，夜深清景湛靈臺。放懷不為樽中醪，坐聽蒼髯說法來。

題劉道濟所藏石屏

石中乃有此奇愛，來策臨池障墨勳。絕似雞鳴南下望，桑乾東捲入寒雲。

過亭晉北陳村題陳節齋故居草廬壁

皎：丹心與義俱要須身外更無餘截然不自平生

志依舊陳村一草廬

生死分岐又六年野烟行入北陳阡不煩更聽山陽

笛老淚臨風已泫然

過後趙右侯張宥墓

自擬籌兵借筋倫品量何必果誰親風雲慘淡龍蛇

裏獨識將軍亦可人

一劍橫談動世龍掃除河朔晉為空運歸魯不論夷

夏乾沒并門坐嘯功

勒遇先皇並駕先右侯端有子房賢一時蒲酒君臣

契虎視鷹揚豈偶然

鉅鹿懷古

寰字記平鄉秦鉅鹿也項王解趙圍于此

鐵銷秦圍一戰開群雄稽顙拜平臺君王邂逅東城

敗驕氣須知自此來

趙圍繞解已亡秦六合風雲霸業新逆取不思須順

守嘔：空抱婦人仁

沙丘懷古

一從奇貨落韋機秦自莊襄統已非大寶前依王命

論中當馬後一何微

瀉壁投來識已真沙丘臺下泣官臣事機說到還元

處造物于中大戲人

時苗墓

苗魏人官壽春滿留憤寰字記云墓在平鄉縣東北二十里至今二村以時南時北為稱

典郡風流若可稱富官明允復冰清來時孤特歸遺

情却恐存心似近名
笑却青鳧取大錢去留黃情縣門邊就中處置人情
近似覺山陰守更賢

苦熱

炎官令虐不容安背汗翻漿厭午餐遙憶百門山下
水玻璃盆面萬珠寒

沙丘懷古

六國平夷甚虎狼擬從一世到無疆誰期五十餘年
後生處元來是死鄉
擬就靈仙不死期翠華拂面事皆非須知一把亡羊
火望驪山待汝歸
萬靈訶護駭東巡一死沙丘等棄焚不直鮑車曾臭

惡首陽宮事儘腥聞

昔如字花名玉首
四月間見唐詩

陌上行人去不還眼中豺虎滿朝班齊雲樓下陂陀

血紅比龍袍色更殷

右讀唐昭宗紀

東就梁營怒重岐傾危何翅託茗枝日斜袖搭欄干
曲花滿春宮去住時

讀明皇雜事

梧桐葉上雨聲繁絕似花奴羯鼓番不待迫遷西內
後上皇當此已消魂

讀肅宗雜事

淒涼南內廢晨昏興廢宮官不一存進藥失膏蒙大
惡肅宗當以弑君論

又

擁憐愛子遽聞言天理中還帝法然龍德本非乳健
體不應良姊健而顛

廣宗早發

武道亭西望鎮陽趣裝猶是四程強夜來一雨收炎
傘借得長途兩日涼

贈擒虎張侯第三子飛卿

射虎聲雄發五犯三郎閑捐玉梢花雍容詩禮相逢
處不信風姿是將家

大學淵源在六經振儀鷺儘充庭君看萬字長沙

策不到詩家月露形

黃巾墓

洵黃妖聚一呼棘矜元是力耕夫人心莫作平常

看易動難安最可虞

再過隆平

我欲臨流濯鬢埃沙鷗橋畔莫驚猜亭一照隆平
塔半歲還成兩度來

銅馬祠

古鹿城西野廟新戰勳猶說馬將軍甲光千丈雲臺
盡只有荒烟對夕曛

昭慶陵

紫雲仙李隴西宗又向平陰見祖宮陵寢栢城俱掃
盡石麒麟鬣動秋風

過唐山望禱帝堯祠

先宅宮庭歲祀新壤歌猶是昔時民遙祈一勺龍泓

水痛與山前洗早塵

讀李斯傳

帝笑秦斯詐已忠，豈知身墮趙機中。沙丘不負先王託，雖死猶能保霸功。

盧處道處寬書

未家書畫滿江船，月貫長虹夜色鮮。欲識廣收多蓄意，北歸分賜列諸賢。

題塗水老人趙君與詩卷

豪傑并門自昔聞，儻來軒冕等浮雲。瀟然獨老琴書樂，塗水看來只趙君。老鶴昂藏不受羈，九皇心與野雲斯。不墜中郎業，又向詩書得蔡姬。

廣武君李左車墓

廣武籌兵見未形，規模儘敵漢威靈。天其不奪成安魄，赤幟何由下井陘。

早發銅梁

早指漳南二十城，蚤沙充食葉為羹。朝來夢覺梁門驛，幾處坊場聽鼓聲。

春宮元日口號

日融欄檻猊金麗，春滿松廊雀禁深。四海謳歌皇子壽，一年得拜老臣心。色目依班向殿趨，八門一字立青蒲。侍臣直立牙林啟，拜畢分觴當大脯。獸樽人立遠傳臚，軋聲來啟左樞。玉馬抱犀當殿

過一時肅拜不聞呼
沉蘭殿鬱穹窿一點前星現半空事見來臣分
裏中單奚取絳紗紅
暖煙宮殿歲華新入賀東朝異紫宸內外百官皆便
服紫衣獨見海東臣
三薰來獻野人芹不謂芻蕘得上聞銀研拓弓非所
覬庶憑春鐸振斯文
朝拜歸來戶畫局小齋孤坐喜春晴太平儻許斯文
致未礙明庭管墨卿

偶書

唐到開元極盛年見人說侶即欣然時夢裏長安
道驢背詩成雪滿肩

太一宮春早即事

漢家望祀竹宮神參禮精嚴動早晨殿瓦漸分籠月
白一聲金磬聽朝真

壬午除夜雜詩

來住京師已半年欲行還止果誰然淵明豈是山林
士苦要絃歌為秫田

兩間齋室過今冬臈雪總消又朔風底滯五窮何所
戀終年相伴要詩工

鐵畫齋書雪屋燈夜深相對眼增明莫疑擲几金聲
素讀盡諸孫得果卿

科斗秦燔漢莫猜釐陵况自晉初開辭艱句澁無多
青筆削疑從戰國來

輝：風日暖生煙氣運和平恐信然軒冕儻來皆外
物歲功無切是豐年
瓜畦分溉引溫湯三月中旬已進膏縱使得先諸菓
上摘來終是不馨香
衆卉迎春竊化權苦寒都在早梅邊不愁一夜冰花
老便得和羹亦槁然
失之須信本來無勉強難於上坂車看取一陽潛九
地春來葭琯自舒徐

謝安石奕碁圖

百萬秦師未易摧動容無復捷音來入門偶折登山
齒一矯論公恐妄猜
江東全倚謝家安雅量形容對奕間勝負自初成算

在風聲何賴八公山

沛公洗足見酈生圖

氣折狂豪一洗間要令游士吐嘉言初從沛長咸陽
帝此術施來第幾番
嘖然洗腆孰為窟中隱矣劉四百春一說便能延上
客君王肯效婦人仁
包總綿區細故損未妨揮洗酈生前一嘖一笑非無
謂不似高皇氣馭權
落魄高陽一酒徒畧除邊幅展雄圖桓門堅忍須臾
去長為東山出此模
布褐昂藏七尺身不容空老酒壚春風雲慘淡龍蛇
際首識隆顏亦可人

書壬午歲十二月廿二日夢中所見
青山隱、水悠、鶴蓋前頭列火篝、江閣連延三十
里、停軒看處古昇州

孫陽相馬圖

龍眠筆

昭王墓老秋蕪、合虞坂人歸暮靄、蒼屈產何嘗無駿
足、世間能有幾孫陽

渭橋迎伐玉圖

龍眠筆

古人作事洞胚胎、畫到龍眠見大材、勘破丹青揮洒
意、英宗還自濮陽來

李臨城挽章

桂香坊裏推時雋、爆竹聲中見孝心、人道喊孫全有
后、惜教含笑九原深

榮歸亭

策勳自合畫麒麟、伏老榮歸帝里春、開卷賦詩還自
笑、滿纓塵土向時人
身外功名弊屣輕、一亭歸臥有餘榮、分明昨夜南山
獵、亭裏弦驚裂石聲

再題胡烈婦殺虎圖

丈夫不作屠龍舉、健婦能成刺虎威、試看五行參運
化、二陰何盛一陽微
眈眈哆口摧夫去、死死求生有若人、寸鐵竟能伸義
烈、大臣當國合橫身
古稱政猛苛於虎、捕暴除殘惜壯圖、蹀血兩坊三義
俠、袖鉞揮處幾於菟

汙宅全用俚鬼事

皮骨皆為虎吻腴鬼幽魯不悟當初棘林夜黑相逢
處猶恐俚：泣有餘

石鼎聯句圖

衡山何物老彌明氣歷侯劉到震驚笑向半空盤硬
語大爐頭上把降旌
海上游談接大顛鼎邊聯句託軒轅不須苦泥中間
事二者看來總大言

渭橋辭謁圖

閃鑿旗擁帝輿八方臣妾效高呼君王莫以來同
喜衛霍功成萬骨枯

周文矩畫金步搖宮人圖

騎玉珠華兩翅排髻高雙鳳拂雲來玉笙合就新翻
曲恰值碧桃花正開

雪中同郡寮遊達活泉

訟牒聽餘事未圓日長誰辦枕書眠出門偶作閒人
計踏雪來觀達活泉

淵碧澄泓一畝池勝遊都在郡城西潛蛟免致騰雲
潤歲：分香入稻畦取東坡夏權餅
餅香之例也

雪寤無寐

夜深雪晃客寤明更比西樓月色清老大看書無眼
力偃然歌枕數寒更

早秋夜坐

候蟲唧唧掩荆扉落索瓜姜滿敗籬涼氣已隨新雁

至小齋燈火便相宜

六言絕句

飲醯園

一勺儘調鼎味三升鼻吸誠難翁不去為卿相何人

江南道

閩越自方千里冥、海角天涯野竹疎梅沙路江邊到處人家

早起效三五七字格

東方明清風發白露下無聲步久寒侵襪撫楹歌罷酒微醒月明滿地蘆花雪

秋澗先生大全文集卷第三十四

甲戌十一月十九日夜校

秋澗先生大全文集卷第三十五
書

上

世祖皇帝論政事書

臣近蒙禮部符承

中書省劄該憲臺欽奉

聖旨召臣揮馳傳赴

關庭者臣揮伏自欽承

明命夙夜祗懼不知所為意者憲臺過舉俾備

顧問庶有所發明因自忖量國家之事日有萬

幾非愚下所能識然臣自中元迄於今日久叨仕

進區、管窺不無一見輒敢以時務所宜先者數

卷三十五

事昧死上

聞臣聞自古創業垂統之君必定制畫法傳之子孫俾遵而守之以為長查不拔之本欽惟皇帝陛下聖文神武以有為之資膺大一統之運長策撫馭區宇民敷遠邁漢唐其所渴者特治道而已然三十年間勵精為治因時制宜良法美意固已周悉今也有更張振勵講明畫一若懸象而昭布之使臣民曉然知其法之所以豈不便哉故臣以立法定制為論治之始一曰議憲章以一政體傳曰法者輔治之具一日闕則不可君操於上永作成憲更承於下遵為定式民曉其法易避而難犯若周之三典漢之九章是也今

國家有天下六十餘年小大之法尚遠定議內而憲臺天子之執法外而庶司州郡之法吏是具司理之官而無所守之法猶有鑿而無藥也至平刑議斷旋為理未免有酌量准擬之差彼此輕重之異臣愚謂宜將已定律令頒為新法或有不通行未盡該者如累朝聖訓與中統迄今條格通行議擬參而用之與百姓更始如是則法無二門輕重適當吏安所守民知所避而難犯天下幸甚二曰定制以抑奢僭失制度者明尊卑別貴賤法天道而立人極也故古者衣服飲食輿馬屋廬皆有恒制至於庶人僕妾其禁尤嚴惟在君人者制節蹙度率先化下為務何則上之動靜為人勞逸之

本上之奢儉為人富貧之源可不鑒哉欽惟
皇帝陛下臨御以來躬先儉素思復淳風如輕紵衣
而貴紬繒去金飾而朴鞞履至衣服等物銷織鍍
研之類一切禁止以奉行漸遠不無弛緩今也臣
民衣飲踰於公侯婦女衣著等於貴戚以致聘財
過於卿相男女不能婚姻正以用之無制僭越暴
殄有不能供億者故物價不得不踴而貴錢幣不
得不虛而輕上下困弊日甚一日假若巨室之家親屬奴
隸衣飲一切自有等差若例而一之寧不困乏臣
愚以謂宜一切定奪大行禁止使民志定而不
少僭越用既有度物自豐饒恐亦實楮幣救物價
之一端也三曰節浮費以豐財用夫一世之財足

周一世之用不必專豐其財去其害財者可也今
國家財賦方之中統初年歲入何啻倍蓰而每歲
經費終不阜贍者豈以事勝於財過有所費故也
為今之計正當量入為出以過有舉作為戒除饗
宗廟供乘輿給邊脩戰功採荒歲外如冗兵妄
求浮食冗費及不在常例者宜檢括一切者減以
豐其財：豐事勝食足氣充以攻則取以戰則勝
以柔則服將何為而不成何求而不獲古之善為
國者君不必富：藏於民故用雖多而取不竭孔
子曰百姓足君孰與不足此之謂也且財非天來
皆自民出竭澤焚林其孰禦之但力屈財殫非所以
養民而強國也昔亡金世宗諸王有以不給而請

告者世宗曰汝輩何驕殊不知府庫之財乃百姓
之財耳我但總而主之安敢妄費迄今稱說以為
君人至言可不鑒哉四曰重名爵以攬威權古人
稱官爵謂之天秩王者代天爵人鼓舞一世使天
下之人奔走為吾用者此也惟爵與祿不輕以付
人曰賢曰材廼能得之所以為礪世磨鈍之具若
得之輕則視之輕視之輕則人不重人不重將見
君子遠小人至此必然理也惟其磨礪礪之權
世主操于上不輕授人與當其材何患氣之不振
力之不竭事之不成者哉今四海一家權宜假借
之舉日漸希濶正
國家收攬威權之時如近年委任稍重者固考其

素即授崇品激之建功立事固是駕馭英雄大權
苟非其人無叨竊不安之懼今中外無事朝廷
宜重而惜之昔有唐使職或帶相銜然止行見職
曾無分省實權五曰議廉司以勵庶官臣聞古之
善為國者不使人有怠惰不振之氣若作於心而
害於政苟非以德振起必須度時宜本人情齊之
以法故得小大畢力上不勞而衆事舉今州郡之
官品流般雜既無選舉甄別止循常資紛藉
聚散於吏部例得一官鮮不因循苟且以歲月養
資考而已欲望承流宣化趨事赴功卓有惟新之
政亦已難矣膏觀漢唐之馭吏也能者增秩賜金
公卿缺則補之以表其賢否者放田里而不事

唐則召七品以上官集于闕庭親與訪問究得失而進退之然二者不過爵祿為勸爵祿極則意滿足意滿足則怠心生亦有無如何者故持斧直指採訪黜陟等使歲相望于道而本朝之舉高出前代此者廉司之設初氣甚張中外之官悚然有改過自新之念大姦巨猾致畏懾而不自安庸人懦夫將卓爾而有所立行無幾何法禁稍寬使監視者勁挺之氣不息而自斂聽從者奸弊之萌潛滋而復拊恐徒易其名而不能草州縣之故習夫刑罰宗寬固是國家美政然分別善惡以示勸懲豈得專務寬恤昔亡金大定間尚書省奏順州軍判崔伯時受贓不枉法准制當削官停職世宗曰受財

不至枉法以習知法律故也所為奸狡習與性成後復任用豈能自悔雖所犯止於追官非奉特旨無復錄用以致犯禁者鮮此先事之明驗也今風俗澆薄遇有所犯苟免無耻臣愚為法宜稍重以權一時其要在人法至任精擇官僚優加吏祿憲綱既立公道大行官有作新之氣吏無餽口之虞我之氣既伸彼安得不振我之政既肅彼安敢或私所謂上行下效源清流長將見風彩百倍有登攬澄清之望矣六曰議保舉以嚴名實方今親民與參佐官幕縣令經歷為重縣令迺百姓師帥帥賢則德澤宣參署為一路紀綱紀綱振則政務舉今例出常流安取殊績臣愚以為若行品官保

舉法庶得其人其法品量舉主與所保者資歷相
應果皆兩可復精加磨勘無謬妄私意然後許令入
狀相小大之才授繁簡之任限以歲月如唐制登榜出
二百日者是也課其殿最升黜舉主得人者受知賢之賞不職者
坐不當之罰舉官自然盡心受保者常恐相累如
此庶立功而寡過矣其南選尤宜施用此法何則江
南比至平定諒為不易凡所隸附秋毫無犯可謂
仁義之師只以前省調官賄而海放行省注擬尤
為濫雜侵漁培免恠於兵凶至盜賊竊發指此為
名仰賴草天恩幸其無事今宜委官分揀以行此法其停草
人員不至罷黜者降之邊遠邊遠見職委有聲迹者

使之內遷亦激勸一法茲蓋自漢唐五代迄於亡金
皆遵而行之當時號稱得人然必須內設審官考功
等職專掌其事七曰設科舉以收人材方今名儒
碩德既老且盡後生晚進既無進望例多不學州
府鄉縣雖立教官講書會課祇皆虛名畧無實効
以致非常之材未聞一士州郡政治苦無可稱思
得大儒碩德難矣臣愚以謂不若開設選舉取驗
之速也夫進士選歷代號取士正科將相之材皆
從此出前代講之熟矣理有不可廢者若限以歲
月而考試之將見士爭力學人材輩出可計日而待
也論者必曰今以冒多闕少見行壅滯若復此舉
是愈壅而滯之也臣謂不然蓋科舉之設本以覈實

學而收多士清仕途而息雜流庶得將相全材為
國論治道備大用也豈不愈于學校徒設汗漫而無
所成乎八曰試吏員以清政務前代取吏之法條
目甚嚴如宰相子辟舉令取充者雜終場舉人試
補臺掾品官子孫吏員班祇閣門等人出身者試
補六部令史夫令者明法令曰令史者通經史曰
史今府州司縣應用一切胥吏多自牒書中來官
無取材勢須及此所習既凡聞見或寡欲望明刑
政識大體務清弊革難矣臣愚以謂為今之計莫
若將合歲貢吏人以吏員法試之中選者仍許上
首補充隨朝身後其州府郡見役者從廉司以校法
試驗庶幾激之積漸肯學其月請俸給亦合定奪

能使得餽其口然後可責以廉何則今廉司專抑
吏權察非違少有貪鄙不計養廉即按而治之是
縱之竊而責以何盜之為豈理也哉九曰恤軍民
以固邦本近命新者整治以來一切事務盡從簡
靜可謂不嚴而治不肅而成者也中外熙熙翕然
有拭目太平之望茲蓋

皇帝陛下屏去奸慝保合太和嘉靖邦本專任責成
之効也然猶有當軫慮者夫為治之道政貴均一
不少偏重否則必更而張之使至公均被
國家且自政園襄陽以來簽取軍役蓋四舉矣將着
中物力等戶盡充軍站中間拋下上戶其能有幾
皆貧難下戶而軍興百色所須皆仰供辦江南南

下遭值前省和願和易急徵暴斂侵漁不法又將
軍站閃下差稅不問多寡止除四兩餘者分洒見
戶其逃止差稅又行每歲陪納數年之間編氓已
是靠損其小戶困苦不較可知臣以時屬方殷其代
輸差稅宜令蠲免涵養存恤小康若一旦別有征
求易為青辨其軍站戶富者至有田畝連阡陌家
資累巨萬丁對列什伍貧者日求生活有儲無甌
石田無置錐者今也不分難易一體應役又至元
十一年簽充到軍役者多是近下戶計當時起遣已
是生受臣愚謂俱合分揀定奪庶不致困乏逃竄
有悞臨時調遣不均之弊莫此為重十曰復常平
以廣蓄積常平倉設自至元八年隨路收貯斛粟

約八十餘萬今倉廩具存起運欠空甚非
朝廷拯荒恤民本意夫常平之法歲豐增價以糴
之則農重穀而敦本歲荒則減價以糶之故民倚
安而無菜色如往年定時估以平物價竟不克行
殊不若常平之有粟也蓋低昂權在有司兼併利
無專擅故也若復實常平倘遇凶歉出糶三二千
石穀價自平楮幣亦復加重且免賑濟破用軍國
正儲實為古今良法十一曰廣屯田以息遠餉臣
聞遠儲遠餉自古來有良法如飛輓自載膏肓贖
罪引種和糶未免弊困多不能行俱未若留兵屯
田為古今之長策也臣執以唐振武事言之憲宗
元和七年李絳言天德振武今豐州左右良田約四

千八百頃收粟四十萬斛歲省度支錢二十餘萬
緡茲非明驗歟今振武豐州界河兩傍除營帳百
姓耕占外其餘荒閒尚多若大治屯田自非水旱
田功稍集國儲必有所濟唐陸贄所謂緣邊土沃
而久荒所收必厚又近歲山後流移戶多將見拋
地土時暫借令營屯亦是一法富弼嘗言此事及檢括冒占
仍招募願戶者聽外邊屯已置營屯去處亦宜差
強果為國畫心有為能臣重與檢勘其間一切可
行未舉已行不盡者極人為而盡地力仍將迤南
一切置屯見開戶數併徙邊防以揀一時此急於
治外之意也十二曰息遠畧以撫已有臣常聞老
子以恬淡為宗孔宣父戒及其在得二聖人垂教

以天理當然為言非徒設也欽惟

皇帝陛下聖神文武臨御天下三十餘年昭丕天之

功接千歲之統三五已來未有若斯之盛其於

太祖聖武皇帝垂創之業可謂大集厥成然有其有

者安務廣德者強審今之勢譬猶畜牧大家川量

谷計數已殷富正在牧圉擇人芻豢得所而已如

此則牛羊茁壯日蕃而無耗不然固恤見有又務

多得將見復求者未獲則已有者瘠而耗之可不

惜哉伏願

陛下息遠畧撫已有以恬淡為心以在得為戒願養

聖壽配天無極此

宗廟神靈四海臣民之願也臣又嘗觀天地之氣

四時行萬物生皆自然而然而然又其升降正三萬里
之中其範圍不出三十萬里之內餘則混淪旁薄
雖聖人有置而不論者伏惟

陛下憲天體道財成輔相功已不能殫紀尚何言而
何慮哉十三曰感和氣以消水旱夫兵者凶器戰
者危事不得已而用之且以強勝為戒我
國家以神武戡定海宇日月所出沒霜露所需墜
莫不臣而主之然地廣物衆不無孽芽其間故三
十年之久十有餘舉如征大理雲南渡鄂渚平內
難討賊瓊取江南破襄漢駕洋海下占城定高麗
問罪交州掃清遼甸皆除暴固存彼動此應不得
已而用之；舉也然士卒愁苦死傷暴露邊郡困

之中外憂勞之氣不得不傷陰陽之和而致水旱
之報是以聖人重之畏之故老子曰大軍之後必
有凶年師之所處荆棘生焉故比年以來水旱無
時霜災屢作山崩地震變出非常奸臣柄用盜賊
竊發百姓罄口趨於困臣常讀中元已來
國書詔條未嘗不以生靈為念并指細故講信修
睦以用兵為重此堯舜好生之德萬湯克寬不自
滿假之仁也願

陛下躬體玄默願養

聖壽與天無極以初元之心為心以恬澹之慮為
慮為民祈天請命灾害不生禍亂不作使黎庶知其
無好兵之心天地鬼神諒其不得已之意庶幾天回

哀春易幸戾而為和平變荒歟而為豐稔歛時五福
敷錫庶民咸濟仁壽之域天下幸甚十四曰崇教
化以厚風俗自昔風俗美好由禮義所生今也禮
義既衰故日趨於薄一法出則衆奸作一令下則
百詐起何則民所欲而生者歲不加益我過為之
求者日有所增所謂救生而不贍奚暇治禮義哉
有司釋此不念每以厚風俗為務如孝行 復後
節婦有旌議婚姻立學師表淑慝忠臣義士歲有
常秩之類非不家至戶曉然終無分寸之功者徒
文具虛名而已夫天下之事有本有末知所先後
則教立而化行臣愚以為風化之行莫國家若先
以四教為本曰仁以養之義以取之禮以安之信

以行之何為仁父愛子育懷生樂業溫餼以養其
心何為義輕徭薄賦取斂合宜寬裕以暢其氣何
為禮上下有分毋妄侵辱誅責以當其功罪何為
信發號施令一出不易忱誠以明其約束是也而
前政者謂桑曾不務此專以威虐肆心督責為令
取辦一時流毒四海不知陵遲偏敝有不可救藥
至于今為厲者如逋負差徭有已蠲未蠲者貧難
軍人有已間未間者民出祇應不蒙檢降反復償
其不應民辦和買雖蒙官還曾何敷其元償杖刑
重責不上大夫崇卑之品曾不少間悉被其戮辱
夫如是將何以青民心之近厚風俗之淳粹者哉
惟其四者本立而天下悚然有忠厚廉恥之心而

後敦之以禮讓墓之以序序觀之以鄉飲教之以
冠婚喪祭民將目擊而心諭安行而有得二三大
臣匡直輔翼於上時從而振德之孰有子遺其親
臣後其君者哉所謂父子有親君臣有義不曰風
恬俗美將安歸乎十五曰減行院以一調遣伏見
近者立行院四處蓋欲養兵力分省權而免橫後
然不可多設多設則一旦遇有調遣號令不相統
一至合而征苟進涉險難不肯併力一向以趨成功
况江嶺阻隔輒數百里賊去此而盜彼即欲加
兵則曰我已降於彼比緣知會已殺掠而去如向
者鍾賊是也其在江西我逐而出境即晚而不視
其在福建復逐而出境亦坐而不問已至朝廷專

差重臣會三道之兵總統於上才方勒絕臣故曰
不可多立者緣此也若止設一院於江州地既酌
中號令四出復命

皇于震統於上使跨有江淮遙制兵勢將何衝而
不折何令之不一哉誠為簡便十六曰絕交貢以
示曠度夫邊方小國外示臣屬內實觀望我以誠
往彼輒譎來何則恃其險僻昧夫天理而懷苟且
假息之念故也非脩文以來易以計破難以兵碎
也今交趾漢數郡之地耳數年之間雖奉貢俾來
終未稽顙

闕下款輸誠赤今年壯一犀象明年獻翠貝若干
是皆我物藉為已有調書詞延歲月而已此最不

可信者。昔漢文帝却千里馬，詔郡國毋令來獻，而越王尉他，曾未幾，何怨艾自新，去號北，面終其身，內屬正，以德禮懷柔，然爾臣愚，以謂彼之交，首自今，宜辭而無受，則我之所得者，有三不實，遠物示以曠度，一也。鱗介之屬，巨測淺深，不知我之虛實，彼用自絕，使私計內窮，二也。又使駭夫天子明見，照萬里之外，畏天事大之心，庶有以自省其曲直所在，三也。制竹葉，緩別肆行，伏乞下公卿，好詐急則曲盡服從。集議以付有司，臣之所言，雖至淺近，然當陛下無忘諱之時，遠被寵召，無一言補報，緘默旅退，豈惟自棄大負朝廷虛求之心，顧臣庸愚，何足重輕，萬一片言。

有可取，使四方大賢大德之士聞之，曰如臣者，且蒙採擇，將詭而來，皆為陛下用矣。臣不勝俯伏待罪憂恐之至，臣惓昧死再拜，奏言。

上御史臺書

至元五年十月日，前翰林脩撰王惲言。蓋聞御史周官也，其職蓋督書受法令，秦漢以來，乃副貳丞相任耳。目司察之寄，唐制二臺，左以糾朝政，右以繩郡縣，職非不要，責非不重也。至於天下之大奸，郡國之大豪，時務之得失，生民之利病，京官之迭居，內外郡吏之歷事，臧否莫不劾視，按問以之定功罪，而賞罰不待稽覆，證左會有失實，而抵坐之也。是以天下之人，恇

為凜凜之鳥，惟恐有毫髮誑誤，風聞疑信，名結憲章，至於顛越不恭者，蓋千百一而已。故朝廷清而萬事咸理，遠近一正，而奸邪屏跡矣。我

國家列聖相承，重熙累洽，奄宅區夏，垂六十年，迨聖天子登極，典憲日新，百度其舉，於是建臺司置僚屬，蓋將示公道，抑澆私，折奸萌，救內重之弊也。切惟風憲條目古今一致也。強宗豪右田宅踰制，凌弱暴寡，二千石刻捐政令，不卸疑獄，倍公向私，侵漁百姓，苟阿所愛，蔽賢寵頑，通行貨賂，選署不平，此漢六條之制也。唐之目四十有四，今不具見，雖繁簡不同，以近事攷之，或有可詳，若聽覽未竟，哀職有闕，彌縫匡救之者，不敢後也。中書政本，機務所出，整肅糾繩之者

不可闕也。官或曠員，未得其人，擢任薦升之者，不可緩也。綜劾之權，內外惟一，強禦與懦之際，不可異也。大臣當任責也，迺循嘿而無所建明，小臣當奉職也，或僭越而覬覦微俸，至於臣門如市，請謁公行，名器大權假授，失當學校久廢，以為非所急，而起青衿之識，賢材在下，以謂不必用，而與白駒之嘆，選部無法，徇情故而害至，公卿原賊德，亂朱紫而敗俗化，守令不職，悲贖交興，刑罰失衷，手足無措，胥吏舞文而亂紀，辟小告訐以成風，服色僭越，尊卑無章，工技淫巧，澆靡日蠹，將帥狃於掎克，而邊防弛，上下習於垢亂，而積弊深，若是者，皆國家之急務，臺諫所當亟言而不可後者也。今

聖天子體國子民度越百代大經良法志在必行然以今觀之憲臺一司整綱頓紀所以肅清內外其可不申明大體姑務毛舉細事苟以塞詔命而已耶然事有未易以一二言者試以其事切於今者明之凡臺之所糾擿者皆百官有司踰於法之外者也今承積弊之後法制未完品式未具官無定資人無定分數年以來抵法冒禁者人皆是也舉一而遺其九是九者幸免其一者雖置於理亦未能服其心也何則蓋其罪均而刑殊罹於法者少漏於網者多也若欲人而勅之內自京畿外及州郡請室之間園土之內將不勝其擊者矣異日法之不行二者必居一於此古者大弊之後必有更始之制然

後法得以行人莫敢犯故能洗舊染之污成維新之化果克若斯善之善者也其或不然當舉其大而遺其小大者伏其罪而小者粟矣若張綱之埋輪陽城之伏閹胥戚斂手若鮑中丞金吾膽落如溫御史如是則吾之法行矣今中外大小百司於未立法制已前其奸贓不發者不可以枚計此朝廷有識之士所共知共見者也制立之後有畏罪懼法改而奉公為能吏矣亦有袒於故習未能盡革少有贓私而輕者矣極有怙奸自終長惡不悛觸冒公禁無所忌憚姦私狼籍者矣所謂人不能勅之者蓋謂此也如能區別其類利去其太甚者董勅懲艾其情輕者革心而奉公為能吏者宜加褒異獎顯堅其自新之心如此則贓

私者太矣。雖然事猶有可慮者。賦污雖去。內外鬪負者必多。而事有曠矣。必欲備官而無曠於事。其法有五。曰科舉。曰吏員。曰門廕。曰勞效。曰選舉。其四者前代遺法。具在。舉而行之。則辦矣。獨選舉之制。舊例雖存。擬之當今。權宜節目。固有不同。今日選舉之法。當令內外官五品以上。各舉所知。不拘親故。門下及子孫弟姪。其材可備用者。皆得預選。所貢者賢。舉主當以次旌擢。所貢者不肖。與之減等。致罰。使不得預京官之例。此五事既行。付之吏部。定為選格。所謂去前之惡。收後之善。承其乏。備其曠。使選舉有例。品節有章。朝廷無可指之瑕。不惟法制一定。後世有所持循。使天下徼倖覲覲。非望無行之徒。將不萃而自去。

矣。今憲司既建。所當行者。其目甚多。然切於今者。獨此五事為要耳。所謂一代之制。綱舉而衆目張者矣。伏惟二三賢執事。天挺高明。剛而不撓。忠言讜論。洞達政體。毅然以大節任天下之重。益素所蘊。積耳而復。內貳鈞軸。外領雄藩。山立揚休。坐鎮雅俗。底柱屹乎頽波。風稜肅乎霜簡。見諸行事上為聖天子所知。非一朝一夕。是可謂據得致之位。又有可行之資者矣。若憚也。草茅一介。遭遇明時。遠達朝廷。蓋八年于茲。雖越在草野。乃心未嘗一日不在王室。今復蒙被寵召。拔起於泥塗之中。犬馬之力。思所以報效。而媿其懦弱不材。然愚衷內激。情有不能已者。敢觸犯忌諱。誓狂瞽以獻。冒瀆尊威。不勝戰懼之

至

上張右丞書

中統元年冬十一月朔布衣王惲蒸齋沐頓首再拜致書于右轄相公閣下夫布衣窮居之士混閭閻之下處崑穴之間欲砥行立名非附驥尾而託青雲之士惡能施於後世哉昔夷齊讓國之賢君也在彼則僻處海濱在此則晦迹中國周武北伐二人相與叩馬而諫太公以義士扶而去之時人未之知也及宣父贊之曰古之賢人也求仁而得仁故得名粲星斗望隆嵩華奮乎百世之上通乎千載之下其名日益彰矣此太史公所以感激而傳之也向非夫子表而出之吾知其寥々寂々西山一夫耳又烏能薦穎鄙而

厲懦夫者哉惲衛人也生於窮巷之中長於蓬茨之下意廣材疎無所肖似徒以欲罷不能之心雪其寃螢其几蟬蠹書史自娛自樂而已其於聖學之蘊治國平天下之術懵不知也以故年近不惑而無成於一藝迹混常流而不登於士林傳曰四十五十而無聞焉斯亦不足畏也已僕每讀至此未嘗不廢書長嘆傷歲月之不我與也於是中夜興起彷徨四顧思得出大賢之門脫囊中之穎攀逸駕附驥尾固瞠乎其後矣庶幾碌々因人成事免夫湮滅無聞之恥方今聖賢在上治具畢張朝廷清明百度改正內都者而統宏綱外總司而平庶政雷厲風飛皇猷攸塞因自謂曰殫首禹之冠捧毛義之檄茲非其時乎遂乃應

東魯之辟忝賓僚之末席不暇煖而簡書之召已飛
馳於汶水之上矣伏自侯命已來倉皇失措不知所
以自通知於閣下尚賴往者知遇之故拜下風接清
燕藉于尺書俯憐駑鈍以致剪拂顧盼俾之長鳴而
增倍價是遇知于閣下者偶不然矣伏惟閣下剛健
文明練達改體挾漢日則洗先咸池分蘭者則坐鎮
俗雅忠結主知學為世用承恩綸於夜半洞律管於
天心而復闕其經綸之榮大有高於天下者不得不
為閣下頌之昔房喬善斷而如晦矢之以謨姚崇應
變而宋璟守之以文四賢者雖所行不同歸于正
故相須以成俾無悔事今閣下極推讓規隨之度收
清寧畫一之功誠漢室之蕭曹聖朝之房杜也然念

朝廷日遠天下之事盡在中書中書之權實在二三
執政今閣下繫國安危為世輕重進退百官號令天
下所謂仕進之煙霄一世之龍門也尚何驢尾青雲
之比擬哉天下之士欲掇青紫昭名聲者捨閣下而
誰歸乎如憚之心非敢必其自遠方而來以黔驢之
技名聯仕版身邁蘭臺投書宰相遂韓愈早達之心
擁帚侯門要魏勃見知之遇既聞達於諸侯歸顯揚
於閭里正以千里一召寵幸過矣是則足以脫布衣
之賤刷無聞之恥而抱一壺千金之貴也尚何富貴
之心之有哉伏願明在上穆布列聚精會神相
得益章無疆之休與世共之而憚也處猷猷之中樂
堯舜之道辭編戶之役為太平之民守先人之弊廬甘

考鼎之饘粥亦足以餬口而蔽風雨矣不然登西山而追伯夷之風游東魯而觀洙泗之教豈得不謂由烟霄而附青雲自閣下而攀驥尾顯名當時施於後世者哉觸犯尊嚴不勝惶恐之至

上元仲一書記書

正月十四日王惲頓首再拜白蓋聞居天下有二道焉出與處而已伏惟書記上人聰明特達居天下至靜之中窮聖學大衍之道積有年矣回視斯世若不足玩至於或出或處安往而不可哉第所可惜者時也朝廷嚮明而治聖王順應而行罔回天功混一區宇網羅英俊片善俾舉彼聞風興起者雖山澤之芻蕘布衣之賤士思砥節礪行竭力悉智願仰副

上之好賢樂善之實焉若曰薦舉不私用養得所其職在于賓師之賢遇知主上之人朝夕引翼一歸于正俾賢者進而不肖者退此天下重事而治亂之所係也故傳曰得士者昌失士者亡又詩云濟多士文王以寧蓋言世顯之士能如是也嗚呼何君不聖何王不明必得聰明至靜之士見微知著臨事不惑斷于中而察于外夫然後可得非常之士而能建莫大之功當今之時可以與權者舍上人一二輩其孰與哉若僕也蟬蠹書史兀坐窮年咕嗶之外百事不解爾來二十有八年矣傳曰四十五十而無聞焉斯亦不足畏也已僕每讀至此未嘗不掩卷嘆息內增愧報意自治不勇而喋喋於左右者何哉蓋僕恨以

荒疎無似不能卓然自表于世而上人遭際乃爾君臣之義既不可廢今日之出可謂千載一時也伏惟書記上人藉有為之資乘可致之勢出則為王者之師處則不失高尚其事若僕所謂可惜者如是而已矣但未知生民幸不幸耳西狩尚遙想當遠去略布鄙懷惟上人其圖之惓載拜

檄李秀才士觀取淵明文集書

前六月五日嘿齋主人頓首白余家舊藏靖節文集一編蓋王掾濟川之所錄也此本自入王氏不復備翻閱有年矣今吾子所秘於篋者實出弊家所藏之舊本數欲一觀吾子愕然以無有力辭余且謂誠然而止夫何天誘其哀手足悞敗云此集我家實有之

蓋次兄手所錄也不知吾子前日之拒之辭誠何心哉且靖節之詩正如清風明月四時何嘗闕焉既非秘異世莫得聞之書一旦請張自欺其心又欺其友抑不知吾子誠意之學尚友之義果安在哉傳曰人誰無過而能改善莫大焉望吾子毋以前日之辭為愧不致有抵璧投珠之舉復愆然許諾以脩舊好是吾黨中改過自新之友豈不快哉豈不快哉如其不然足吾子終絕於長者也吾且將長驅問罪以圖進取之計不知吾子將何所逃罪焉縱吾子限以學海峻以文府堅以詩壘整筆陣以前與吾義師抗正煩腰間之箭重射魯連之書也若曰堅守力盡乃降謝罪於轅門之下將唯命是聽俾今忠胃信之士干仁櫓

義之師。盡取所有，捆載而歸，以貽執事。羞固非所願也。惟吾子詳擇焉。嘿齋主人頓首白。

荅周南樂書

憚再拜白。來書承勉，以割愛致壽為喻，雅意甚佳。然僕近六旬已來，老病相仍，百念灰冷，何止此一事。爾至云情之過差，似未相悉也。且老妻推自結髮，迄今與相生活者四十餘年，內助之力，既勤孔多，一旦決去，即漠然若無所係，豈人情也哉？故非夫之慟，有不期然而然者。如足下所喻，是老嗟者既非，鼓缶者為是，恐三極之間，人倫大致，造端之理，未易可輕也。兼聖人垂世，以近情為貴。靜言來章，殆以無情者為高，而不及者亦未為下也。無乃泛應，不相關之論哉？此說一

行又侶夫足下平日於吾老嫂處，樂爾之懷，絕藐然也。其如諸餘何？相顧借老，方以道業相規之，不暇忽辱以風花為賦，不幾于當悲而歌，哀樂失所乎？且風花之愛，蓋少年忘念，不圖吾友老大，尚未厭數情之所鍾，果孰多焉？臨帛信筆，不覺喋喋。如此事，併為一嘻也。來索廳事題扁等書，不郵拙惡，勉為作去。未中尚民社自愛，憚再拜白。

與子初中丞書 為喪子慰釋

憚再拜白。聞吾友以季子之喪，情之所鍾，時雖易有，未克遽已者，切恐重傷天和，且緩勿藥之喜，欲有陳慰，以日疾故，敢奉書以寓其說。夫事機臨衆，得所處為難，憂患切身，處之者尤不易也。何則？蓋驗吾平時

存養定力為何如耳。死喪固已大矣，然有常有變。父之于子，以愛為主，子之于父，以顧養為先。傷其愛，莫逆于父；送其子，雖為戚，僅暮畧無弗忍。過隆之禮，豈養老送終，人子之順事，其或失養自天者，豈惟不順是亦門庭之孽也。往年寧人程氏喪其佳兒，程氏名和其子翰，總明有文哭而過市，匪朝伊夕，竟以哀而成其生。彩發年二十識者譏之，蓋以理哀之情之正，以事而哀，則情之私也。自命觀之，使程氏不死其子，而所圖稱遂其後事，蹉跌大有過于天關之痛者，向使程知幾先見，何有于事哀而殞其生者哉。乃知禍福倚伏，未可以向謀為得，一旦遽失，輒以永傷為抱也。古稱聖與賢者為能以禮制心，以義制事，處乎中而無過不及之憂，然

衷之於情，固為不細。發欲中節，聖不吾法，吾何所揆哉。昔伯魚之死，宣父不以弗忍易車，而徒以隆其喪，有以見遠於中而不敢越也。然哭子淵從者曰：子慟矣，茲蓋痛其道無所屬也。子者一己之至情，道者天下後世之所公共也。故於仲由發無已之責，在子鯉有過甚之嗜。又傳曰：君子所履，小人所視，巨室之所慕，一國慕之，古人當其無可奈何，則安之。念夫一身之重，而以眾人之所視而慕者為慮，其於私愛故有不遑專卹者，兼盛衰吉凶循環迭至，吾之定力正在順受而已。况氣之為孽，理之不順者哉。嘗以子夏喪子哭而至失其明，曾子數之以為過，後人鑒之以為懲。嗚呼！在聖門之徒，猶未免溺于所愛，矧餘人哉。要之能截

然剝制納諸中而不失其正有以義割愛而已故延陵季子其于死於羸博之間袒還三號揜坎而即去曰骨肉歸於土魂氣無不之也意者父子雖天性而修短亦命也觀其所處儉而有度哀而有節可謂達生死之變酌古今之宜遠恩義之中而存後世久遠之慮者矣故孔子嘆其合於禮而賢之此無他能以義制恩也今吾友沉潛劉克明理而達變修其身而齊於家則於家而達于人者也僕尚何言然一身之重存養之功逆順之理遠中之義尤當以延陵之心為心以西河之過為戒而為後來久遠之慮者乃所以望於閣下也惟高明亮之信筆為言不罪疎拙悖再拜白

謝張詹丞書

六月日中議大夫治書侍御史王惲頓首再拜奉書于詹丞相公閣下昔韓昌黎以聲光未白屢用文章投獻知己若于汴則售董公晉於徐則撼張公建封在朝廷則取知於宰相度予嘗讀其書想其人何激揚奮發銳於進而希當世之用哉蓋欲遇夫大人君子假其休光餘烈以斯文効用將托于不朽故也惲猥進士行後志於簡編者有年于茲緣枝之痒時吐辭自喜亦欲效用於世受知於大人君子之門且驗夫平日勉行之素徘徊回顧曾不能就其知遇之願者亦有年矣側聞閣下以明亮之姿擇特達之用推賢薦士持衆美効于上以端官府之望故為惟恐片善

或遺一士之張而去也。切自喜幸。今重華繼明，
群彥周列，茲非求知効用之時邪？故奉書上進，斷不
自疑。竟承閣下不以愚疏見鄙，周旋備至，俾我冠而
前，顯對
麾仗，致有西池非常之遇。豈惟身都顯異，抑為吾道
中外之光。其知遇之幸，何董張裴晉公之倫，可得而
比擬者哉！自是而後，足跡踵于門牆者數矣。未嘗不顧
盼剪拂，使之增華。當時葵藿微誠，瞻烏孰無。然不敢
有一毫過覲，上浼左右者，以本然之分，固在尚，何他覲
而自取貪冒無厭之譏乎？閣下才識明亮，固雖遠計
不忘此時之愚也。既而行止靡定，淹延茫洋，莫知其
然。進退維谷之間，寔有出於無聊賴者，不知於已託

是自疏也。因不自揆，庶藉休煥，少熙寒谷之凜。又使遇
知明時之幸，庸有以將之也。故伸鳴執事，有不嫌於
屑者。况聞者錄不志，又有過於前日。顧盼剪拂之
厚，叙別之際，欲負愧伸感，且謝其不敏。復恐倉卒失
辭，重得罪於左右。用是不果於披露也。違離已來，夙
夜慨嘆。至于今，而有不遑安者。何則？言不復于後進，不
保其往。此最君子之所深病。在閣下固已融而不留，
而憚也。不知量之愆，若復往而不答，又恐貽自棄自
絕之悔。將何以復登中護之臺，接君子之清光。庶幾
不腐之意者乎。敢布愚衷，惟君侯詳恕之。憚再拜白

議

貢舉議

晉舉人材肇自唐虞而法備於周漢興廼用孝廉秀才等科策以經術時務以州郡大小限其歲貢之數以賞罰責長吏極其人材之精猶古貢士法也歷魏至於後周中間因時更革固為不一要之不出漢制之舊迨隋始設進士科目試以程文時勢好尚有不得不然者至唐有明經進士等科既明一經復試程文對策中者雖鮮號稱得人至有龍虎將相之目其明經立法敷淺易於取中當時亦不甚重又別設制科以待天下非常之士故前宋易明經為經義其賦義法度嚴備攷較公當至亡金極矣後世有不可廢者然論程文者謂學出剽竊不根經史又士子投牒自售行誼蔑聞廉恥道喪甚非三代貢士之法伏遇

聖天子臨御之初方繼體守文以設科取士為切若止用

先皇帝已定格法與時適宜可舉而行如邁隆前代創為新制可不詳思搆其本末酌古今而論之惟古貢士率從學而出後世不詢經行徒採虛譽因循薦舉但為私恩不顧公道此最不可者也莫若取唐楊綰宋朱熹等議參而用之可行於今綰之法曰令州郡察其孝友信義而通經學者州府試通所習經業首於禮部問經義十條對時務策三道皆通為上第其經義通八策通二為中第其論語孝經孟子兼為一經熹之議曰分諸經史如易詩書周禮二戴禮經春秋三傳各為一科將大學中庸論孟分為四科並

附已上大經逐年通試及廷試對策兼用經史斷以
已意以明時務得失愚謂為今之計宜先選教官定
以明經史為所習科目以州郡大小限其生徒揀俊
秀無玷汚者充員數以生徒自數限歲首人數期以
歲月使盡修習之道然後州郡官察行攷學極其精
當貢于禮部經試經義作一場史試議論作一場題
止于三更內出廷試策兼用經史斷以已意以明時務如是
則士無不通之經不習之史進退用舍一出于學既
復古道且革累世虛文妄舉之弊必收實學遠用之
效豈不偉哉外據詩賦立科既久習之者衆亦不宜
驟停經史實學既盛彼自絀矣翰林學士王惲謹議
秋澗先生大全文集卷第三十五

嘉慶甲戌十一月廿日陰小雨水融王澗大似早春午後校完



