

কঙ্কিপুরাণ ।



শ্রীবলাইচাঁদ সেন কর্তৃক

প্রণীত

কলিকাতা ।

শ্রীমধুসূদন শীলের

চৈতন্যচন্দ্রোদয় যন্ত্রে মুদ্রিত

শকাব্দা ১৭৯০

আমি এই গ্রন্থ গবর্ণমেন্টে রেজিষ্টারি করিয়াছি।
যদি কেহ আমার অনুমতি ব্যতিরেকে ইহা মুদ্রিত
করেন তাহা হইলে আইনানুসারে দণ্ডনীয় হইবেন।

উৎসর্গ ।

পরম পূজ্যপাদ মহাগুরু শ্রীলশ্রীযুক্ত রামগোপাল সেন
অতুল আকাম্পাদ পিতাঠাকুর শ্রীচরণ কমলেশ ।

পিতঃ! আপনকার অনুগ্রহে এই তুল্লভ মনুষ্য
স্বা প্রাপ্ত হইয়াছি এবং মহাশয়ের অনুকম্পায়
অমূল্য বিদ্যারত্নও লাভ করিয়াছি। এক্ষণে কৃতজ্ঞ-
চিত্তে আপনার শ্রীচরণে এই ক্ষুদ্রগ্রন্থরূপ পুষ্প
প্রদান করিতেছি অনুগ্রহ প্রকাশ পূর্বক গ্রহণ
করিলে এ দাস নিতান্ত চরিতার্থ হয়।

ভবদীয় একান্ত বশস্বদ
শ্রীবলাইচাঁদ সেন

পাঠকবর্গের প্রতি নিবেদন ।

গুণগ্রাহি পাঠক মহোদয়গণ! আমরা পণ্ডিতবর
শ্রীমুক্তারাম বিদ্যাবাগীশ মহাশয়ের অনুবাদানুসারে
এই কল্কিপুরাণ খানি রচনা করিয়াছি। এখানী
বিদ্যাবাগীশ মহাশয় কৃত কল্কিপুরাণের অনুরূপ
অনুবাদ নহে। কোন কোন স্থান অসংলগ্ন বোধ
হওয়াতে একেবারে পরিত্যক্ত হইয়াছে এক্ষণে সতয়
চিত্তে পাঠক মহাশয়দিগকে বিজ্ঞাপন করিতেছি
যে আমাদের অনবধানতা প্রযুক্ত মধ্য মধ্য
অনেক গুলি ভ্রম প্রমাদ হইয়াছে। দ্বিতীয় সংস্করণে
সেই সকল ভ্রম প্রমাদ গুলির যত দূর পারি আমরা
নিবারণের চেষ্টা পাইব।

কলিকাতা
বেনেটোলা ইষ্ট্রীট
শকাব্দা ১৭৯০

শ্রীবলাইচাঁদ সেন

নিঘণ্ট পত্রিকা ।

ঈশ্বরের স্তব	১
শৌনকাদির সহিত সূতের সংবাদ	৪
কলির বিবরণ	৫
পৃথ্বী সহ দেবগণের ব্রহ্মলোকে গমন	৭
পৃথিবীর রোদন	৮
ব্রহ্মার বাক্যেতে ভগবানের জন্ম	৯
পিতা পুত্রের সংবাদ	১৪
পরশুরামের নিকটে কল্কির শিক্ষা	১৬
কল্কির শিবের স্তব ও বর লাভ	১৮
জ্ঞাতিদের নিকটে রত্নান্ত্র কথন	১৯
বিশাখযুগ ভূপতির নিকটে সর্বাঙ্গতা বর্ণন	২০
শুকের ভ্রমণ ও কল্কির সহিত শুকের সংবাদ	২৩
সিংহলোপাখ্যান	২৪
পদ্মার স্বয়ম্বর	২৬
নৃপতিদের নারীত্ব দর্শনে পদ্মার বিষাদ	৩১
দৌত্যার্থ শুক প্রেরণ	৩২
বিষ্ণুপূজার ক্রম	৩৬
শুকের ভূষণ লাভ	৪১
পদ্মা বিবাহার্থ কল্কির গমন	৪২
জলক্রীড়া প্রসঙ্গে পরম্পর দর্শন	৪৬
কল্কির বাক্যে নৃপতিদের পুংস্ব প্রাপ্তি	৪৯
কল্কির সহিত নরপতিদের সংবাদ	৫৩
গৃহাশ্রম বর্ণন	৫৬
অনন্তোপাখ্যান	৫৯

নিঘণ্টে পত্রাঙ্ক ।

অনন্তের বিষ্ণু মায়া দর্শন	৬০
নৃপতিগণের নির্বাণপদ প্রাপ্তি	৬৬
পদ্মা সহ কল্কির শঙ্কলাগমন	৬৯
কল্কির দিগ্বিজয়ে যাত্রা	৭০
বৌদ্ধ নিগ্রহ	৭১
বৌদ্ধনারীদের রণে আগমন ও স্তব	৭৪
বালখিল্লাদি মুনিগণের আগমন	৭৭
কুথোদরী বধ	৭৯
মুনিদের স্তব এবং নক ও দেবাপীর পরিচয়	৮০
পূর্ষাবংশ কথন	৮১
শ্রীরাম চরিত্র	৮২
ধর্মাদি সহ সাক্ষাৎ	৯১
কীকট পুরেতে কল্কির গমন	৯৪
শশিধ্বজ সহ কল্কির সমর	১০২
সুশান্তার স্তব	১০৩
রমা সহ কল্কির বিবাহ	১০৬
শশিধ্বজের পূর্ব জন্ম রত্নাস্ত্র কথন	১০৭
বিষকনা মোচন	১১৭
নৃপতিদের অভিষেক	১২৫
মায়া স্তব	১২৬
বিষ্ণুযশার যজ্ঞ	১৩১
বিষ্ণুযশার মুক্তি	১৩২
ব্রত	১৩৫
কল্কির বিহার	১৪১
কল্কির গোলকধামে গমন	১৪২
গঙ্গার স্তব	১৪৫
সূতের প্রশ্নান	১৪৬

শুদ্ধিপত্র ।

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
১	৩	যাহার	যাঁহার
১	৫	ঐ	ঐ
১	৭	ওরে	ওহে
২	৮	তুমি মাত্র	নাথ নিজে
৩	৫	তুমিঃ	কর তুমি
৪	১০	স্মৃত	স্মৃত
৪	১৫	মহাশয়	বিচক্ষণ
৪	১৬	হয়	হন
৫	১৩	বিখ্যাত	বিখ্যাত
৫	১৭	রহিব	করিবে
৬	১৪	কলিক	কলি
৬	৭	বৎসর	বর্ষ
৭	১	কারণ	কারণ
৭	২	বাচাল	বাগ্মিতা
১১	১২	বিষ্ণুযশা	বিষ্ণুযশার
১১	১৪	করিতেছে	করিছেন
১১	১৩	পরেতে	পরে দেখ
১২	১৬	বসে	বাস
১৪	২	হয়	হন
৬	৪	ঐ	ঐ
১৪	১৮	হয়তে	হন সে
১৫	১৫	দিল	দেন
১৫	২৪	করে	করি
১৬	৭	সগাগরা	সসাগরা
১৬	১১	দাড়াইল	দাড়াইল

শুদ্ধিপত্র

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
১৮	১১	করে	করি
১৯	৬	করে	করি
১৯	৭	ভাত্	ভাত্
২০	৮	গুণের কারকর	গুণে রক্ষা কর
২১	১৭	বলে	কন
২৭	১২	করে	দেন
৩০	২৪	কহে	কন
৩২	৭	কহে	কন
৩৫	১২	লক্ষণ	রক্ষণ
৩৬	১৪	বলে	কন
৪৯	১৪	করেছিল	করিলেন
৪৯	২৬	দেখ	দেন
৫২	১৬	দলি	চলি
৫৮	১৩	অন্যাশ্রীম	অন্যাশ্রমী
১০১	১৪	অহ্নিনিশি	অহ্নিনিশি
১১৫	২	ওরে	ওরে
১১৮	৪	নাশিনী	নাগিনী
১১৯	২	কিছু	কিছুই
১২১	২৪	রশ্মি	রশ্মি
১২৩	১৯	হলেম	ইইলাম
১২৩	২২	সেইক্ষণ	ততক্ষণ
১২৫	১৫	করেন	বরি
১৩১	১২	হয়েছ	হয়েছে
১৩১	১৫	চষ্য	চুষ্য

কঙ্কি পুরাণ ।

প্রথম অধ্যায় ।

নিরাকার নির্বিকার অগতির গতি
বিশ্বনাথ দীননাথ অখিলের পতি ॥
সেবিলে যাহার পদ মোক্ষ লাভ হয় ।
ভক্তাধীন ভগবান হরি দয়াময় ॥
ভাকিলে যাহার নাম সর্ব দুঃখ হরে ।
অনায়াসে বিনা ক্লেশে ভবসিন্ধু তরে ॥
ওরে মন শুন তুমি বচন আমার ।
একমেবা দ্বিতীয়ম ভাব অনিবার ॥

দীননাথ বিশ্ব ভাব করি দরশন ।
অন্তরে না পাই কিছু ভাবের লক্ষণ ॥
কি ভাবে করিছ এই বিশ্বের সৃজন ।
নাহি শক্তি মোর কিছু করি যে বর্ণন ॥
পদ নাই তবু কর সর্বত্র গমন ।
চক্ষু নাই কর প্রভু সকলি দর্শন ॥

কল্কিপুরাণ

কর্ণ নাই তবু কর সকলি শ্রবণ ।
 হস্ত নাই কর বিভু সকলি গ্রহণ ॥
 কি রূপে বর্ণিব প্রভু ভাবিয়া না পাই ।
 কি বলিব কি করিব কোথায় বা যাই ॥
 এ সকল যত দেখি মায়ার অধীন ।
 করহ নিস্তার প্রভু আমি দীন হীন ॥
 জগতের যত বস্তু সকলি নশ্বর ।
 সবার ঈশ্বর তুমি মাত্র অনশ্বর ॥
 শুন রে পামর মন করিরে বারণ ।
 দেহ অভিমান তুমি করো না কখন ॥
 এ সকল যত দেখ সকলি অলীক ।
 কে তোমার তুমি কার কহ দেখি ঠিক ।
 কাল বশে যাবে সব রবে মাত্র শব ।
 মিছে তুমি কেন কর আশির রব ॥
 মায়ায় হয়েছ মুগ্ধ কি বলিব আর ।
 রথ্য তুমি কেন কর আশির ॥
 এই যে প্রিয়সী তব নবীন্য যুবতী ।
 দেখিতে রূপসী অতি মৃদুমন্দ গতি ॥
 পঞ্চ ভূতে এই দেহ যখন মিসিবে ।
 বল তব সেই প্রিয়া কোথায় রহিবে ॥
 এই দেখ ধন মান আর পরিজন ।
 এই দেখ মাতা পিতা আর বন্ধুগণ ॥
 এই দেখ ঘর বাড়ি আর টাকা ঘড়ি ।
 এই দেখ সুখৈশ্বর্য আর গাড়ি ছড়ি ॥

প্রথম অধ্যায় ।

এ সবে মথ্যে তব কে হয় আপন ।
কহ দেখি শুনি আমি ওরে মূঢ় মন ॥
মিছে তুমি আমিই কেন কর আর ।
ক্ষণেক চিন্তিয়া দেখ সকলি অসার ॥
আমিই তুমিই কেহ তুমি নও ।
তবে তুমি আমিই কেন আর কও ॥
মানবের মত তুমি না করিছ কর্ম ।
বানরের মত তুমি আচরিছ ধর্ম ॥
কারে বল নর আর কে হয় বানর ।
যেই জন ভাবে বিভূ তাই বলি নর ॥
আর যত দেখ তুমি নর রূপধর ।
দেখিতে মানব বটে ভিতরে বানর ॥
তাই রে প্রমত্ত মন শুনরে বচন ।
সদত করহ ধ্যান বিভূ নিরঞ্জন ॥
শ্রী-কৃষ্ণ চরণ পদে মজ ওরে মন ।
ব-দন ভরিয়া গুণ করহ কীর্তন ॥
লা-ভ হবে মোক্ষ পদ সেবিলে সে পদ ।
ই-ন্দ্রাদি দেবতা সেবি পেয়েছ সম্পদ ॥
চাঁ-দ ছাঁদ শ্রীচরণে শোভা করে যার ।
দ-রশনে যে চরণ ভবসিন্ধু পার ॥
সে-পদ সদত মন করহ স্মরণ ।
ন-রক যাতনা যাতে হবে নিবারণ ॥
ছা-র ঘর আদি যত সকলি অসার ।
রা-খ সদা এই বাক্য মনরে আমার ॥

বি-ষয় বৈশুব যত সকলি নশ্বর ।
 র-সনায় বন সদা ছরি অনশ্বর ॥
 চি-ত্তেতে উদয় কর জ্ঞান রূপ শশি ।
 ত-ত্তে দূর করে দিবে মোহরূপ মসি ।
 হ-র্ষ চিতে রবে সদা ওরে মুঢ় গন ।
 ই-ন্দ্রাদি দেবতা যাঁর সেবে স্ত্রীচরণ ॥
 যা-গ যজ্ঞ মিছে কেন কর মুঢ় গন ।
 ছে-দ্ কর মহামোহ বিভু নিরঞ্জন ॥

নৈমিষ অরণ্যে বসি যত মুনিগণ ।
 সূত সহ হইতেছে শাস্ত্র আলাপন ॥
 শৌনকাদি ঋষিগণ করয় জ্ঞাপন ।
 কল্ক অবতার তুমি করহ বর্ণন ॥
 ঘোর কলিকাল দেখে হইবে যখন ।
 কোথায় করিবে কল্ক জনম গ্রহণ ॥
 শুনিয়া তাঁদের কথা সূত মহাশয় ।
 মনেই বিভুর ধ্যানেন্তে রত হয় ॥
 এমনি ছরির গুণ কে করে বর্ণন ।
 পুলকে পুরিল তার দেহ ততক্ষণ ॥
 বলিলেন শুন সবে হয়ে এক চিত ।
 কল্ক পুরাণেতে হয় অমৃত মিশ্রিত ॥
 পূর্বেতে নারদ ব্রহ্মা মুখে শুনি ছিল ।
 বেদব্যাগে তার পর নারদ কছিল ॥

প্রথম অধ্যায় ।

ব্রহ্মজ্ঞানি শुकদেব শুনে তার পর ।
আমরাও তার কাছে শুনি ততঃপর ॥
শ্রীকৃষ্ণ বৈকুণ্ঠ ধামে করিলে গমন ।
তার পর কলির হইবে আগমন ॥
সৃষ্টিকর্তা বিধা তার নিজ পৃষ্ঠ দেশ ।
পাপ রাশী বাহিরায় কে করে নির্দেশ ।
প্রথমে অধর্ম হয় করহ শ্রবণ ।
শুনিলে ইহার বংশ পাপ বিমোচন ॥
মিথ্যা নামে তার পত্নী জগত বিখ্যাত
পুত্র কন্যা হয় তার অতিশয় খ্যাত ॥
কালেতে তাদের হলো বহু বংশধর ।
অতিশয় পাপী অগ্নি সম ভয়ঙ্কর ॥
কাল পেয়ে স্বীয় রাজ্য করিতে শাসন
ভীষ্ম সম হয়ে কল্কি দিবে দরশন ॥
পিতৃ মাতৃ সেবা আর কেহ না করিবে ।
অকালে কালের করে সংহার হইবে ॥
কামেতে হইয়া মত্ত যত নরগণ ।
এক ভিন্ন বিচার না রহিবে তখন ॥
সুন্দরী রমণী তারা কোরে নিরীক্ষণ ।
বলেতে ধরিয়া সবে করিবে রমণ ॥
ব্রাহ্মণেরা বেদ ছীন তখন হইবে ।
শূদ্রের সেবাতে রত সদত রহিবে ॥
কুস্কর্মেতে সদা কাল করিবে যাপন ।
বেদ বেচে করিবেক সদাতুষ্টি মন ॥

৬

কল্কপুরাণ ।

রস মাংস ব্যবসায়ী হইয়া তখন ।
পতিত হইবে তারা কি কদ এখন ॥
দেব মাতা গায়ত্রী করিবে পলায়ন ।
বর্ণ সঙ্কর জাতির হইবে জনন ॥
সমুদয় ধরা হুবে অতি পাপাকার ।
মানব মাত্রেই হুবে অতি হুম্বাকার ॥
ষোল বৎসর পরমানু উর্দ্ধ সংখ্যা হুবে ।
শ্যালকেরে গুরু বলে সকলেই কবে ॥
নীচ সম্ভে অনুরাগ হইবে তখন ।
শোভার নিমিত্তে কেশ করিবে ধারণ ।
ধার্মিকের আদর না রহিবে তখন ।
আদর পাইবে সুধু ধনি মহাজন ।
প্রতিগ্রহ পরিগ্রহ শূদ্রেতে করিবে ।
সর্বস্বাপহারী তারা নিরত হইবে ॥
সন্ন্যাসীরা গুরু নিন্দা সদত করিবে ।
ধর্মচ্ছলে প্রজাগণে বঞ্চনা করিবে ॥
স্ত্রী পুরুষে পরস্পর হইলে মনন ।
নির্বাহ বিবাহ কার্য হইবে তখন ॥
সূত্র ধারণ মাত্রেই হইবে ব্রাহ্মণ ।
দণ্ডাশ্রমী হুবে দণ্ড করিয়া ধারণ ॥
সাধুতা প্রকাশ হুবে ধনের কারণ ।
ধর্ম কর্ম করিবেক যশের কারণ ॥
দান শক্তি হইবেক প্রাপ্তির কারণ ।
মিত্রতা করিবে সবে শঠতা কারণ ॥

প্রথম অধ্যায় ।

৭

ক্ষমা করিবেক তবে অশক্তি কীরণ ।
পাণ্ডিত্য প্রকাশ হবে বাচাল কারণ ॥
স্বপ্নে শম্যা বসুমতী হইবে তখন ।
অসময়ে ভূরি রুচি হইবে তখন ॥
সময়েতে বিন্দুপাত না হবে তখন ।
ভূপতি প্রজাপীড়ক হইবে তখন ॥
দেশ্যা দেশে স্ত্রীজাতির হবে অনুরাগ ।
নিজের পতি প্রতি হইবে বিরাগ ॥
প্রজাগণ সেই কালে হয়ে বাকুলিত :
স্কন্ধদেশে পত্নীগণে কোরে আরোপিত ॥
সন্তানের হস্তদেশ করিয়া ধারণ ।
বনে২ সদা তারা করিবে ভ্রমণ ॥
পাইবেক সদা কষ্ট কে করে বর্জন ।
ফল মূলে করিবেক ক্ষুধা নিবারণ ॥
কলির প্রথম পাঁদে কৃষ্ণ নিন্দা হবে
দ্বিতীয় পাঁদেতে সাধু শূন্য হয়ে রবে ॥
তর্ক শঙ্কর তৃতীয় পাঁদেতে অপার ।
চারি পাঁদে ধর্ম নাম নাহি রবে আর ॥
বেদ পাঠ সে কালে না রহিবে তখন ।
স্বধা স্বহা মন্ত্র না করিবে উচ্চারণ ॥
এই রূপ পাঁপে ভরা হইবে যখন ।
দেবগণে লয়ে ধরা করিবে গমন ॥
ব্রহ্মলোকে সকলেতে কোরে আগমন ।
দুঃখ চিন্তে বসুমাতা করিবে রোদন ॥

৮

কলিকপুরাণ ।

স্মৃষ্টি কর্তা পাপীগণে বহিতে না পারি ।
পাপেতে হয়েছে সবে অভিশয় ভারি ॥
ধর্ম কর্ম আর কেহ না করে এখন ।
ব্রহ্ম গুণ গান তারা না করে কখন ॥
সার তত্ত্ব ভুলে সব যত নরগণ ।
অসার তত্ত্বেতে মগ্ন আছে সর্বক্ষণ ॥
এখানেতে হেরি নাই কোন দুঃখ ভোগ ।
এখানেতে হেরি নাই কোন রোগ শোক
এখানেতে হইতেছে ব্রহ্ম গুণ গান ।
এখানেতে মৃত্যু নাই কি কহিব আন ॥
মর্ত্যধামে পুনঃ নাহি করিব গমন ।
বিভু ধ্যানে রত হেতা রব সর্বক্ষণ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

শুনিয়া ধরার কথা বিধাতা তখন ।
স্বদুঃখিত চিত্তে কহে মধুর বচন ॥
শুভ মাতা সকলেতে হইয়া মিলিত ।
বিষ্ণুকে করিগে শ্রব হয়ে শুদ্ধ চিত ॥
শুনিয়া ধাতার কথা যত দেবগণ ।
বিধি সঙ্গে সকলেতে করিল গমন ॥
বিষ্ণুর কাছেতে বিধি করয় জ্ঞাপন ।
পৃথিবীর যত সব দুঃখ বিবরণ ॥
হে নাথ অনাথ নাথ অগতির গতি ।
দীনবন্ধু দীননাথ ত্রিভুবন পতি ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

২

কৃপা কর কৃপাকর ওহে কৃপাময় ।
দয়াময় নামে তব কলঙ্ক না হয় ॥
পাপেতে হয়েছে মুক্ত সবাকার মন ।
ধর্ম কর্ম নাম কেহ না করে এখন ॥
ব্রাহ্মণেরা বেদ হীন হয়েছে এখন ।
শূত্রের সেবাতে রত আছে সর্বজন ॥
পতি সেবা রমণীরা না করে এখন ।
পিতৃ মাতৃ পদ পুত্র না করে বন্দন ॥
কাহার কি গোত্র কিবা কোন জাতি হয় ।
কেবা কার পুত্র হয় কে করে নির্ণয় ॥
যাগ ষষ্ঠ আদি যত নাহিক এখন ।
স্বহা স্বধা মন্ত্র কোথা গিয়াছে এখন ॥
শুনিয়া ধাতার কথা সেই দয়াময় ।
পৃথিবীতে অবতার হইব নিশ্চয় ॥
শম্ভুল দেশেতে বাস অনেক ব্রাহ্মণ ।
বিষ্ণু যশা নাম ধরে অতি সুশোভন ॥
সুমতী তাহার পত্নী ধর্ম্মেতে সুমতি ।
রূপবতী গুণবতী সাধ্যা সতী অতি ॥
তাহার গর্ভেতে জন্ম করিব গ্রহণ ।
আমার অঞ্জেতে হবে তাই তিন জন ॥
তাদের সাহায্য আমি করিয়া গ্রহণ ।
সত্বরে করিব আমি কলির দমন ॥
তোমরাও নিজ অংশে যত দেবগণ ।
অবতার হও গিয়া ধরাতে একন ॥

সিংহল দ্বীপেতে রুহদ্রত নৃপমনি ।
 তার গরে অগ্নিবেন কমলা আপনি ॥
 পদ্মাবতী নাম তিনি করিয়া ধারণ ।
 হইবেন মম ভার্য্যা কি কর এখন ॥
 কলিকাল রূপ কাল সর্পের দমন ।
 করিব তাহারে আমি কে করে রক্ষণ ॥
 পুনঃরায় সত্যযুগ করিয়া স্থাপন ।
 গোলক ধামেতে তবে আসিব তখন ॥
 শুনিয়া পাতার কথা যত দেবগণ ।
 স্বীয় ২ ধামে সবে করিল গমন ॥
 কালতে বিষ্ণু যশার হইল সন্তান ।
 চারিবারে অগ্নিলেন নিজে ভগবান ॥
 আজানুলম্বিত দাঁছ লক্ষণে লক্ষিত ।
 পদ্ম চক্ষু শ্যামবর্ণে দেহ প্রভাষিত ॥
 শম্বলেতে জন্ম লাভ হইল যখন ।
 হৃদমন্দ আপনিই বহিছে পবন ॥
 মহর্ষি দেবর্ষি আর যত দেবগণ ।
 পর্বত সমুদ্র নদী আর পিতৃগণ ॥
 সকলের শাশু চিত্ত হলো হরষিত ।
 কেহ নাচে কেহ হাসে আনন্দে মোহিত ।
 শুক্ল দ্বাদশীতে চৈত্র মাসে নারায়ণ ।
 জন্ম তিথি হয় তার শুন সর্বজন ॥
 মহাষষ্ঠী নিজে ধাত্রী হইল তখন ।
 অশ্বিকা করেন তার নাতির ছেদন ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

১১

গঙ্গা নিজ জলে করে ক্রেদ প্রক্ষালন ।
সাবিত্রী করেন নিজে দেহের মার্জন ॥
স্রষ্টা তুল্য তুষ্ক করে পৃথিবী প্রদান ।
মাতৃকা মঙ্গল কৰ্ম করে সমাধান ॥
ইহার মধ্যেতে আসি পবন দেবতা ।
কর যোড়ে জাত করে বিধির বারতা ॥
চতুভূজ মূর্ত্তি নাথ কর সম্বরণ ।
দ্বিভূজ মুরতি ধর মানব মতন ॥
বিধির সম্বেশ শুনে সেই নারায়ণ ।
দেখিতে দেখিতে হলো দ্বিভূজ তখন ॥
সেই দেশ বাসী তবে সকলে মিলিল ।
বিষ্ণুযশা সহ উৎসব আরম্ভিল ॥
উৎসবের পারেতে সেই গুণবান ।
শুক চিত্তে করিতেছে সকলেরে দান ।
ধন ধান্য আদি করি বস্ত্র আভরণ ।
পয়স্বিনী গাভি দেয় কে করে গণন ॥
কৃপাচার্য্য অশ্বখামা ব্যাস মুনিবর ।
পরশুরামের সহ আসে বরাবর ॥
ভিকারীর বেশ সবে করিয়া ধারণ ।
হেরিবারে নারায়ণে করে আগমন ॥
ঔদের মোহন মূর্ত্তি করিলে দর্শন ।
সবাকার হয় দেখ ভক্তির ভাজন ॥
বিষ্ণু-যশার গৃহেতে এসে চারি জন ।
ভিক্ষা দেহ ভিক্ষা দেহ বলে ঘন ঘন ॥

ওহে দাতা কলিকালে আর নাহি দান !
 অন্ন বিদ্যা ভূমি তুল্য কে করে সমান ।
 ভিক্ষা দেহ দ্বরা করি বিলম্ব না সময় ।
 ক্ষুধাতে কাতর দেখে চারিজন হয় ॥
 মধুর অমৃত বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 আনন্দিত বিষ্ণুযশা হইল তখন ॥
 বিষ্ণুযশা বাহিরেতে এসে সেইক্ষণ !
 ভস্মে আচ্ছাদিত অগ্নি করে নিরীক্ষণ ॥
 হেরিয়া তাহার হলো ভক্তির উদয় ।
 অত্যন্ত মধুর বাক্য সমাদরে কয় ॥
 আমার আগার আজ পবিত্র হইল ।
 বহুবিধ পুণ্যফলে নয়ন হেরিল ॥
 পাদ্য অর্ঘ্য তাহাদের করিয়া প্রদান ।
 বসিতে আসন দিল সেই ভক্তিমান ॥
 তাহারাও হস্তপদ কোরে প্রক্ষালন ।
 আসনেতে বসে কহে মধুর বচন ॥
 শুনহে ধার্মিকবর বচন সবার ।
 বোধ হয় হইয়াছে তোমার কুমার ॥
 আনহ তোমার পুত্রে নয়নে হেরিব ।
 গুণাগুণ তার শীঘ্র তবেত কহিব ॥
 বিষ্ণুযশা তার পর পুত্রেই আনিল ।
 বিষ্ণু মূর্ত্তি হেরি সবে উঠি দাড়াইল ॥
 ভক্তি যোগে মনে মনে করয় শ্রবণ ।
 রক্ষা কর রক্ষা কর পতিত পাবন ॥

কলির প্রভাবে নাথ আমরা এখন ।
 কোথাও না হেরি স্থান পূণ্যের ভাজন ॥
 তোমার বরেতে নাথ মোরা চারি জন ।
 যত্ন হীন হয়ে করি সময় যাপন ॥
 বহু দিনে হেরি তব চরণ কমল ।
 লয়া কর কৃপা কর নাহি কর ছল ॥
 কখন কি লীলা কর ধর কোন কায়া ।
 কেবা আছে হেন জন বুঝে তব মায়া ॥
 যখন যে দিকে মোরা নয়ন ফিরাই ।
 তোমার অনন্ত শক্তি দেখিবারে পাই ॥
 অপারি মহিমা তব সীমা নাহি হয় ।
 আকাশের তারাগণ কে করে নির্ণয় ॥
 এই রূপে চারি জন করিয়া স্তবন ।
 বিষ্ণুযশা প্রতি তারা কহেন বচন ॥
 শুনহে ধার্মিকবর তোমার নন্দন ।
 স্বীয় বলে করিবেন কলির দমন ॥
 তারি অন্যে কলিক নাম দিলাম এখন ।
 অন্যথা ইহার নাহি হইবে কখন ॥
 আমাদের মিথ্যা বাক্য হইবে যখন ।
 বেদ মিথ্যা হইবেক কি কব বচন ॥
 এতেক বলিয়া তবে তারা চারি জন ।
 স্বীয়র ধামে সবে করিল গমন ॥
 বিষ্ণুযশা সেই কথা করিয়া শ্রবণ ।
 গভী মহ অতি যত্ন করেন পালন ॥

কবি ,প্রাজ, সুমন্তক, আর নারায়ণ ।
 শশিকলা মত হয় ক্রমেতে বর্দ্ধন ॥
 যদিও তাহারা তিনে বয়সেতে জ্যেষ্ঠ
 কিন্তু কল্কি হয় গুণে সবাকার শ্রেষ্ঠ ॥
 যখন কল্কির হলো পাঠের সময় ।
 তখন তাহার পিতা আদরেতে কয় ॥
 যজুসূত্র প্রথমেই করিব প্রদান ।
 ব্রাহ্মণের ধর্ম এই এতে নাহি আন ॥
 তার পর গুরুগৃহে করিয়া গমন ।
 বেদ আদি শাস্ত্র তুমি কর অধ্যয়ন ॥
 শুনিয়া তাহার কথা বিভূ সনাতন ।
 কার নাম বেদ হয় জিজ্ঞাসে তখন ॥
 যজুসূত্র কারে বলে সাবিত্রী কে হয় ।
 এই সব বিবরণ বল মহাশয় ॥
 বিষ্ণুযশ' পুত্র বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 হরির বাক্যই বেদ শুনহ এখন ॥
 বেদমাতা সাবিত্রী যে জানে অগজ্জন ।
 ত্রিষত ত্রিগুণ সূত্রে হয় তে ব্রাহ্মণ ॥
 বেদ পাঠে ত্রিলোকের রক্ষা করা যায়
 তপ যপ দান আর হরিগুণ গায় ॥
 এই রূপ গুণান্বিত হয় যেই জন ।
 সার্থক জীবন তার সার্থক জীবন ॥
 শুনিয়া কহেন কল্কি মধুর বচন ।
 সংস্কার কাহারে বলে হরি কোন জন ।

নারায়ণে কেন সবে করয় পূজন ।
 কিবা লাভ হয় পিতা করুন বর্জন ॥
 বিষ্ণুযশা পুত্র বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 ত্রিকালেতে সন্ধ্যা জপ করয় ব্রাহ্মণ ॥
 সত্যবাদী তপশীল হয় মতিমান ।
 ভক্তি যোগে পূজে সেই দেব ভগবান ॥
 ধর্ম মোক্ষ পায় সেই কে করে বারণ ।
 এমনি হরির গুণ সুখী সর্বক্ষণ ॥
 একটা ব্রাহ্মণ কিন্তু খুজে মিলে ভার ।
 যে সকল আছে তার অতি ছুরাচার ॥
 কলির শাসনে যত ধার্মিক সুজন ।
 বর্ষান্তরে সকলেতে করেছে গমন ॥
 শুনিয়া পিতার বাক্য কলিকর তখন ।
 কলিরে শাসিতে ইচ্ছা হোল অক্ষুণ্ণ ॥
 বিষ্ণুযশা শুভদিন কোরে নিরীক্ষণ ।
 যজ্ঞস্থত্র নিজ পুত্রে দিল সেইক্ষণ ॥
 তার পর পঠিবার ভরে নারায়ণ ।
 গুরু অশেষণে শীঘ্র করেন গমন ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

পরশুরাম মাহিঙ্গ অচলে তখন ।
 দূর হোতে করিলেন কলিকরে দর্শন ॥
 নিজাশ্রমে সেইক্ষণ কোরে আনয়ন ।
 সুমধুর বচনেতে করে সম্বোধন ॥

গুরু বোলে মোরে তুমি করহ মনন ।
 আমার নিকটে তুমি কর অধ্যয়ন ॥
 স্মৃতিখ্যাত ভৃগুবংশে জনম গ্রহণ ।
 জামদগ্নি নাম মম জানে সর্বজন ॥
 বেদ ধনু বিদ্যা আদি সব আছি জ্ঞাত ।
 পৃথিবী নিষ্কৃতি আমি করিয়াছি তাত ॥
 সগাগরা ধরা পরে করিয়াছি দান ।
 এক্ষণ তপস্যা করি শুন মতিমান ॥
 শুনিয়া কল্কির হোল হরষিত মন ।
 তাহার নিকটে শিক্ষা করেন তখন ॥
 ক্রমেতে তাহার শিক্ষা সমাপ্ত হইল ।
 কৃতান্তলি হয়ে গুরু কাছে দাণ্ডাইল ॥
 হে বিভো কিবা দক্ষিণা করিব প্রদান ।
 নহিলে নহিবে মম বিদ্যা স্মৃতিমান ॥
 শুনিয়া ছাত্রের বাক্য কহেন বচন ।
 মধুর অমৃত বাক্য আনন্দ বর্জন ॥
 ব্রহ্মার বাক্যেতে তুমি ব্রহ্ম সনাতন ।
 কলি নিগ্রহের তরে লয়েছ জনন ॥
 তুমি দেব সারাৎসার জগতের পতি ।
 পরাৎপর নির্ঝিকার অগতির গতি ॥
 আমার কাছেতে বিদ্যা হলো অধ্যয়ন ।
 মহাদেব নিকটেতে করহ গমন ॥
 তুরগ সর্বজ্ঞ শুক করিয়া গ্রহণ ।
 পিতার নিকটে তুমি করিবে গমন ॥

সিংহলের রাজকন্যা তুমি পর তার ।
 বিবাহ করিও তুমি বচনে আমার ॥
 তদন্তর করিবেক তুমি দিগ্বিজয় ।
 শাসিবেক পাশীগণে নাহি কর ভয় ॥
 ধর্মহীন ভূপ আর যত বৌদ্ধগণে ।
 শীঘ্র পাঠাবেক হরি শমন সদনে ॥
 প্রতীপ রাজার পুত্র দেবাপী স্বজন ।
 অগ্নিবর্ণ রাজ-পুত্র মরকে তখন ॥
 চন্দ্রবংশ সূর্য্যবংশ করিলে স্থাপিত ।
 ইহাতেই হইবেক হরষিত চিত ॥
 এর চেয়ে কি দক্ষিণা করিবে প্রদান ।
 ইহা কি সামান্য হয় ? ওহে ভগবান ॥
 নির্ঝিরোধে আমরাও ওহে দয়াময় ।
 তপ জপ করি তবে শাস্তা নাহি হয় ॥
 শুনিয়া গুরুর বাক্য কল্কি যে তখন ।
 প্রণিপাত করে তিনি করেন গমন ॥
 ভক্তিভাবে মহাদেবে করেন স্তবন ।
 বিনতি পূর্ব্বক পূজা করেন তখন ॥
 হে প্রভো ত্রিনেত্র বিশ্ব সংসারের নাথ ।
 পুরাণ পুরুষ আদি-দেব গৌরীনাথ ॥
 কন্দর্প দর্প নাশক তুমি যোগেশ্বর ।
 নাগ তব কণ্ঠ ভূষা ওহে গঙ্গাধর ॥
 জটাজুটধারী চন্দ্রমৌলী মহাকাল ।
 শ্বশ্মানেতে রহ সদা সঙ্ক্লেতে বেতাল ॥

তোমার আজ্ঞাতে নাথ বহিছে পবন ।
 তোমার আজ্ঞাতে অগ্নি হতেছে জ্বলন ॥
 তোমার আজ্ঞাতে নাথ যত গ্রহগণ ।
 গগন মণ্ডলে সনা করিছে ভ্রমণ ॥
 শেষ নাগ ধরা করে আজ্ঞাতে ধারণ ।
 দেবরাজ কালে রুটি করেণ বর্ষণ ॥
 সর্ব কৰ্ম সাঙ্গি দেয় কাল সর্বক্ষণ ।
 স্মৃৎক ভুবন ভার করয় ধারণ ॥
 এই রূপ যেই দেব তাঁরে ওরে মন ।
 ভক্তি ভাবে শুভ স্তুতি কর অনুক্ষণ ॥
 এই রূপ করে কল্কি করেন স্তুবন ।
 গৌরী সহ মহাদেব দেন দরশন ॥
 নিজ হস্তে কলেবর করেন স্পর্শন ।
 কি বর প্রার্থনা কর লহ এইক্ষণ ॥
 হে ব্রহ্মকুমার তব শুভ যেই জন ।
 মন শুদ্ধ করে যিনি করেন পঠন ॥
 ইহলোকে পরলোকে সেই গুণবান ।
 ধর্মেতে ধার্মিক হন কভু নহে আন ॥
 কামী ব্যক্তি পায় কাম লোভী পায় ধন
 ইচ্ছা রূপ ফল প্রাপ্ত হয় অনুক্ষণ ॥
 বহুরূপী কামময় অশ্ব রত্ন ধন ।
 বেদ বক্তা শুক পক্ষি করহ গ্রহন ॥
 রত্ন ময় প্রভাশালী অত্যন্ত করাল ।
 অতি যত্নে রক্ষা কর এই করবাল ॥

সর্বভূত জয়ী নাম হইবে তোমার ।
 করিবে স্থাপন তুমি ধর্ম পুনর্বার ॥
 এই রূপ বর দিয়া সেই ভগবান ।
 সেইক্ষণ পত্নী সহ হন অন্তর্ধান ॥
 কলিক তবে অশ্ব পৃষ্ঠে করি আরোহণ ।
 শস্ত্রল দেশেতে শীঘ্র করে আগমন ॥
 পিতৃ মাতৃ ভাতৃ পদ করিয়া বন্দন ।
 সমুদয় বিবরণ করেন জ্ঞাপন ॥
 যেই রূপে শিক্ষা প্রাপ্ত আর বরদান ।
 যেই রূপে অশ্ব স্পর্শ করে ভগবান ॥
 শুনিয়া তাঁদের হোল হরষিত মন ।
 ধন্য ধন্য বলি সব কহেন বচন ॥
 ক্ষণ পরে জ্ঞাতিগণ সকলে মিলিল ।
 সমুদয় বিবরণ তাহার শুনিল ॥
 ক্রমেতে শুনেন বার্তা দেশের ভূপতি ।
 ধর্ম্য কর্ম্য সকলার কিরে গেল মতি ॥
 দান ধ্যান করে সদা হরির অর্চন ।
 ক্রমে পাপ বংশ করে দূরে পলায়ন ॥
 একদা বিশাখ দত্ত ভূপ মহামতি ।
 হেরিবারে ভগবানে আসে শীঘ্রগতি ॥
 হেরিলেক দেবদেবে সহোদরগণ ।
 জ্ঞাতিগণ সহ তাঁরে করেছে বেষ্টন ।
 তারাগণ সহ যথা চন্দ্র শোভা পায় ।
 দেবগণে পরিহৃত ইন্দ্র শোভা পায় ॥

সেই রূপ ভগবান শোভে অতিশয় ।
 অধার্মিক ভয় পায় ধার্মিক নির্ভয় ॥
 বিশাখ ভূপতি তবে করি ঘোড় কর ।
 স্তব স্তুতি করি কহে ওহে কৃপাকর ॥
 কৃপা কর দয়া কর বিভু দয়াময় ।
 আমি অতি নরাধম পাপে মন লয় ॥
 তোমার দর্শনে হোল জ্ঞানের উদয় ।
 স্বীয় গুণের কাকর হে আনন্দ ময় ॥
 এতক স্তবন যদি করেন রাজন ।
 স্তবেতে হইয়া তুষ্ট কহেন বচন ॥
 মহারাজ এই স্থানে আসন গ্রহণ ।
 করিয়া আপনি লন নির্বিকার মন ॥
 আমারে করহ তুষ্ট দেশের ভূপতি ।
 যজ্ঞ আর দান ধ্যান শাস্ত্রেতে স্মৃতি ॥
 আমি হই কাল আমি সনাতন ধর্ম ।
 আমি হই জ্ঞান ধ্যান আমি হই কর্ম ॥
 এতক বচন যদি বলে নিরঞ্জন ।
 বিষ্ণু ধর্ম শুনিতে নৃপের হলো মন ॥
 মনোগত ভাব তিনি বুঝিয়া তখন ।
 সভা মধ্যে ধর্ম কথা করেন বর্ণন ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

কালেতে মহা প্রলয় হইলে ঘটন ।
 আমাতেই লীন হবে সমস্ত ভুবন ॥

সেই কালে ধরাভলে কিছু না রহিবে ।
 সকলি আসিয়া মম অঙ্গেতে মিশিবে ॥
 সৃষ্টিকর্তা আদি করি যত দেবগণ ।
 যক্ষ রক্ষ গন্ধৰ্ব কিম্বর দৈত্যগণ ॥
 লতা গুল্ম আদি করি মহা রক্ষগণ ।
 সৃষ্টি নিদর্শন নাহি রহিবে তখন ॥
 কোন কর্মে নাহি রব হইয়া বন্ধন ।
 সেই কালে মুখে আমি করিব শয়ন ॥
 যখন অঘোর নিদ্রা হবে আকর্ষণ ।
 সেই কালে ঘোর তম ব্যাপিবে ভুবন ॥
 যখন হইবে মম ঘোর নিদ্রা ভঙ্গ ।
 কতই করিব জমিড়া কেবা দেখে রঙ্গ ॥
 ইহার মধ্যেতে হবে বিরাট সৃজন ।
 সহস্র মস্তক তার সহস্র চরণ ॥
 বিরাট পুরুষ তবে হতে দেহ তার ।
 সৃজিবেন প্রকৃতির সহ বিধাতার ॥
 সেই ধাতা সৃষ্টিকর্তা হইয়া তখন ।
 সৃজিবেন পুনরায় পূর্বের মতন ॥
 এ সকল যত দেখ মম মায়ী জালে ।
 বন্ধন হইয়া আছে মুক্ত কোন কালে ॥
 মম অংশে হইয়াছে যত জীবগণ ।
 মম মায়ী হয় সব কার্যের কারণ ॥
 এই হেতু পরিণামে যত জীবচয় ।
 অমাত্যেই সদা তারা হইতেছে লয় ॥

ইহারি কারণে মোরে যত দ্বিজগণ ।
 আমারি উদ্দেশে যজ্ঞ করে নিয়োজন ॥
 আমারি উদ্দেশে বেদ করে উচ্চারণ ।
 আমারি উদ্দেশে দান করে অনুক্ষণ ।
 আমারি উদ্দেশে তারা করয় স্তবন ।
 মনে মনে আমারেই করয় স্মরণ ॥
 বেদ বক্তা হয় দেখ যত দ্বিজগণ ।
 আমারি সাক্ষাত মূর্ত্তি বেদ গাতা হন ॥
 জগত ব্রহ্মাণ্ড হয় আমার শরীর ।
 এই হেতু জগন্ময় কহে যত ধীর ॥
 যজ্ঞ হোম আদি যত করে দ্বিজগণ ।
 মম দেহ পুষ্টি তাতে হয় অনুক্ষণ ॥
 এই হেতু দ্বিজগণ শ্রেষ্ঠ চিরকাল ।
 তাদের প্রণাম করি শুন মহিপাল ॥
 শুনিয়া কল্কির কথা ধরার ভূষণ ।
 বিপ্রে'র লক্ষণ বিভূ করণ বর্ণন ॥
 বিম্বু ভক্তি বলে তারা হয় বাগবান ।
 বিম্বু ভক্তি করে বলে ওহে ভগবান ॥
 শুন ভূপ যেবা হয় বিপ্রে'র লক্ষণ ।
 ব্রহ্ম আরাধনে রত সেইত ব্রাহ্মণ ॥
 যে ভক্তিতে সদা তারা ব্রহ্মরে খেয়ায় ।
 সে ভক্তিরে বিম্বুভক্তি বলে নররায় ॥
 শুনিয়া তাহার কথা যত সভাজন ।
 আনন্দ সাগরে তাঁসে সবাকার মন ॥

পরে সেই নরপতি করিয়া স্তবন ।
 আপনার আগারেতে করেন গমন ॥
 শিব হতে প্রাপ্ত হন যেই শুকবর ।
 দিগ দিগান্তর সেই ভ্রমে নিরন্তর ॥
 দিবসেতে এই রূপ করিয়া ভ্রমণ ।
 রাত্রি কালে প্রভু স্থানে করেন বর্ণন ॥
 একদা বলেন কল্কি মধুর বচন ।
 অদ্য কোন দেশ তুমি করেছ ভ্রমণ ॥
 কোন স্থানে করিয়াছ ক্ষুধা নিবারণ ।
 কি আশ্চর্য্য হেরিয়াছ কর নিবেদন ॥
 শুক कहিলেন নাথ কখন শ্রবণ ।
 ভোজনার্থ নানা স্থান করিছি ভ্রমণ ॥
 সমুদ্রের মধ্যবর্তী সিংহল দ্বীপেতে ।
 ভ্রমিতে২ আমি যাই সে স্থানেতে ॥
 সিংহল দ্বীপের শোভা কে করে বর্ণন ।
 চারি বর্গ রয় তাতে করিয়া পূরণ ॥
 স্থানে২ অট্টালিকা হর্ম্য মনোহর ।
 পরিষ্কৃত রাজপথ দেখিতে সুন্দর ॥
 স্থানেতে রত্ন কুট্টিম হতেছে শোভিত ।
 স্ফটিক বেদিকা কোথা হয়েছে স্থাপিত ॥
 বেশ ভূষা করে যত কুল নারীগণ ।
 ইতস্ততঃ করিতেছে সবে পর্যটন ॥
 সরোবর সকলের জল মনোহর ।
 জল পুষ্প শোভা তাতে করে নিরন্তর ॥

মধুলোভে অলিকুল করয় ভ্রমণ ।
 কুলেতে সারস রব করে অক্ষুক্ষণ ॥
 স্থানেই উপবন অতি স্মরণোভন ।
 কল পুষ্পে শোভা করে যত রক্ষণ ॥
 রহস্য নামে হয় তথার ভূপতি ।
 ধর্মেতে ধার্মিক অতি বুদ্ধে রহম্পতি ॥
 তার এক কন্যা আছে নামে পদ্মাবতী ।
 সাধী সতী রূপবতী অতি গুণবতী ॥
 বিস্মিত হয়েছি প্রভু তার রূপ হেরে ।
 কামের কাগিনী রূপ হেরে যায় হেরে ॥
 জ্বলদ নিন্দিত কেশ ছিরদ গামিনী ।
 কুরঙ্গ নয়নী মুনি মন বিমোহিনী ॥
 নাথনের দেহ খানি অতি অপরূপ ।
 গোলে পাড়ে চোলে যেতে বোধ হয় রূপ ॥
 চারিদিকে সখীগণ সবে রূপবতী ।
 মহাদেবে পূজা করে করিয়া ভকতি ॥
 ভকতির বশ হয়ে পার্বতীর নাথ ।
 গৌরী সহ দরশন দেন অচিরাত ॥
 মনোনীত বর ভূমি করহ গ্রহণ ।
 শুনিয়া কন্যার হোল লজ্জা তত ক্ষণ ॥
 ছেটমাথে নিরুত্তরে রয় সেইক্ষণ ।
 মহাদেব তার দশা কোরে নিরীক্ষণ ॥
 কন্যা প্রতি বর তিনি দিলেন তখন ।
 হইবে তোমার পতি দেব নারায়ণ ॥

যদি কেহ কামভাবে করে দরশন ।
নারী দেহ প্রাপ্ত তার হইবে তখন ॥
দেবতা গন্ধর্ব নাগ কিন্না সুরগণ ।
বক্ষ রক্ষ সিদ্ধ কিন্না আর নরগণ ॥
এখন গৃহেতে মাতা করহ গমন ।
সদাই স্মৃতে কাল করহ যাপন ॥
এতক বলিয়া বিভূ হন আদর্শন ।
পদ্মাবতী নিজ গৃহে করেন গমন ॥
আপন অভীষ্ট বর করিয়া গ্রহণ ।
স্বখের সাগরে মন ভাসে অনুক্ষণ ॥

✓ পঞ্চম অধ্যায় ।

কালক্রমে পদ্মাবতী হইল যুবতী ।
বিবাহের তরে বাস্ত হোলেন ভূপতি ॥
একদা স্বর্গীরে তিনি করেন জ্ঞাপন ।
বিবাহের যোগ্য পদ্মা হয়েছে এখন ॥
কি রূপেতে বিবাহের করি আয়োজন ।
শীঘ্র করি বলি প্রিয়া যুড়াও জীবন ॥
তোমা হেন রত্নে আমি ভাগ্যক্রমে পাঈ ।
পৃথিবীর সার সুখ ভোগি আমি তাই ॥
পতিব্রতা গুণবতী রূপসী সুন্দরী ।
তব মন্ত্রণাতে কত বিপদেতে তরি ॥
এখন মন্ত্রণা তুমি করহ প্রদান ।
যাতে রয় আমাদের কুলোচিত মান ॥

শুনিয়া ভূপের কথা কোমুদী তখন ।
 শিবদত্ত বর নাহি জানহ রাজন ॥
 পদ্মার হইবে পতি দেব নারায়ণ ।
 ইহা হতে সুখ কিবা বলহ এখন ॥
 যাঁর লাগি তপস্যাতে যত মুনিগণ ।
 চক্ষু মুদে লুব তাঁরা করে অনুক্ষণ ॥
 এত যে করিছে তাঁরা শুকন পূজন ।
 তবু তাঁরা বিভূর না পায় দর্শন ॥
 তোমার জামাতা হবে ভকতরঞ্জন ।
 তোমা হতে শ্রেষ্ঠ নাথ আছে কোন জন ॥
 আমার বচন শুন অবনীভূষণ ।
 স্বয়ম্বর তরে তুমি কর আয়োজন ॥
 শুনিয়া ভূপের হলো হরষিত মন ।
 কোমুদীর প্রতি কহে মধুর বচন ॥
 আনন্দ সাগরে প্রিয়ে দেখ মম মন ।
 সুসংবাদে ভাসমান হয় অনুক্ষণ ॥
 এমন সৌভাগ্য কবে হইবে উদয় ।
 আমার জামাতা হবে দীন দয়াময় ॥
 নরপতি এই রূপ কহিয়া বচন ।
 স্বয়ম্বর তরে শীঘ্র হয় আয়োজন ॥
 ভিন্ন২ দেশে দূত করেন প্রেরণ ।
 করিবারে নরপতিগণে নিমন্ত্রণ ॥
 নিযুক্ত হইল লোক সভার নির্মাণে ।
 নির্মাণ হইল সভা শাস্ত্রের বিধানে ॥

আঁহা কি সভার শোভা বলিহারি যাই ।
 অমরাবতীর মুখে দিই গিয়া ছাই ॥
 কোথাও হয়েছে সভা রতনে নির্মিত ।
 কোথাও হয়েছে সভা রৌপ্যেতে মণ্ডিত ॥
 কোথাও হয়েছে সভা অতি স্বচ্ছশালী ।
 কোথাও হয়েছে সভা অতি তেজশালী ॥
 পরের উচ্ছ্বসে নিয়ে ছিল যুদ্ধীর ।
 ইহার সেরূপ নহে শুন হয়ে স্থির ॥
 ক্রমে ক্রমে রাজাদের হোল আগমন ।
 যথোচিত করিলেন নৃপ সস্তাষণ ॥
 ব্যক্তি বিশেষে করেন তিনি নমস্কার ।
 আশীর্বাদ করে তিনি করে অনিবার ॥
 কাহারে করেন তিনি সুধু সস্তাষণ ।
 কাহারে করেন তিনি সুধু দরশন ॥
 এ রূপেতে সভাভঙ্গ হইল তখন ।
 নিযুক্ত হইল ভূত্য সেবার কারণ ॥
 দশ দশ ভূত্য করে একের সেবন ।
 কেহ অতি যত্নে আনে সুগন্ধি চন্দন ॥
 কেহ বা মনোহারিণী কুমুমের হার ।
 কেহ বা পুষ্প শুবক আনে হস্তে তার ॥
 ভোজ্য দ্রব্য কোন জন করে আনিয়ন ।
 অতি সমাদরে দেয় করিয়া যতন ॥
 একরূপ হেরিয়া রীতি ভূপতি নিচয় ।
 সিংহল ভূপের প্রতি সন্তোষিত হয় ॥

পর দিন স্বয়ম্বর সভায় প্রবেশ ।
 করিলেন ক্রমেং যতেক নরেশ ॥
 পদ মান অনুসারে নরপতিগণ ।
 স্রষ্টে চিত্তে করিলেন আসন গ্রহণ ॥
 পদ্মার আগমনের পাথেতে তখন ।
 করিলেন স্বীয়ং নয়ন ক্ষেপণ ॥
 হেরিলেক শতং প্রতিহারীগণ ।
 বেত্রধারী হয়ে তারা করে আগমন ॥
 তার পর চারিদিকে যত দাসীগণ ।
 পরিহৃত্য পদ্মাবতী করে আগমন ॥
 হেরিয়া তাহার রূপ সভাস্থিত জন ।
 মুগ্ধ হয়ে রয় সবে না সরে বচন ॥
 নানালঙ্কার ভূষিতা আকর্ণ নয়না ।
 পদ্মহস্তা গৌর বর্ণা কন্যা চন্দ্রাননা ॥
 স্বচক্ষে সে রূপ রাশী করেছি দর্শন ।
 স্বর্গ মর্ত্য পাতালেতে নাহিক তুলন ॥
 বোধ হয় মহামায়া ভবের মোহিনী ।
 অথবা হবেন তিনি কাম বিমোহিনী ॥
 অথবা হবেন তিনি সাবিত্রী সুন্দরী ।
 ধন্য সে ধাতার সৃষ্টি ধন্যং করি ॥
 সভা মঞ্চ পুরোভাগে যত বন্দিগণ ।
 কুল শীল রূপ গুণ করয় বর্ণন ॥
 ক্রমেং সকলেরে করি নিরীক্ষণ ।
 প্রত্যেকের রূপ গুণ করিয়া শ্রবণ ॥

সতান্বিত যত নৃপ হেরে পদ্মাবতী ।
 পূর্বভাবে ফিরেগেল সবাকার মতি ॥
 পরিধান বস্ত্র কাক শিথিল হইল ।
 অস্ত্র শস্ত্র কারু ভ্রষ্ট তখন হইল ॥
 যেই অঙ্গ হেরে মুগ্ধ হয়েছিল মন ।
 সেইরূপ হয় তার কে করে লঙ্ঘন ॥
 আহা মরি কিবা হেরি বরের প্রভাব ।
 কোথা গেল রাজাদের পূর্বকার ভাব ॥
 এই যারা ছিল যুবা সুন্দর আকৃতি ।
 দেখিতে কিসে হইল বিকৃতি ॥
 যেই জন মুগ্ধ ছিল হেরিয়া নয়ন ।
 তাহারি হইল দেখ আকর্ণ লোচন ॥
 কুট্যুগ ভূক্যুগ আর পদধয় ।
 ঐবা বক্ষ পৃষ্ঠদেশ কিম্বা হস্তধয় ॥
 তাহারও সেই অঙ্গ হইল তখনি ।
 সকলেই হলো দেখ রূপসী রমণী ॥
 যত রাজা হেরে অঙ্গ হয়েছে বিকৃতি ।
 কোথা গেল পুরুষত্ব হয়েছে প্রকৃতি ॥
 তখনু সবার হোল লজ্জিত বদন ।
 কোনু মুখে দেশে মোরা করিব গমন ॥
 কোনু মুখে প্রজাদের মুখ দেখাইব ।
 কোনু মুখে প্রিয়সীরে বচন কহিব ॥
 এই রূপে কত তারা করয় রোদন ।
 বট বৃক্ষে বসি সব শুনেছি তখন ॥

পদ্মাবতী মনে২ করয় স্মরণ ।
 কোথা নাথ দীননাথ নিত্য নিরঞ্জন ॥
 জগন্নাথ কৃপা কর দয়ার আধার ।
 এ নিপাদ হতে তুমি কর মোরে পার ॥
 কোথা দেব মহাদেব করুণা নিধান ।
 তোমার বরের এবে করহ বিধান ।
 এই রূপ মনে পদ্মা কর যে স্মরণ ।
 স্মরণ লইল তার যত ভূপগণ ॥
 আমাদিগে সখী ভাবে রাখহ স্মরনী ।
 তাহা হলে লজ্জা ভয়ে সকলেতে তরি ॥
 এমন ঘটবে যদি সবে জানিতাম ।
 কেন দুঃখ পেয়ে তবে হেতা আসিতাম ॥
 কেন আমাদিগে ধনী কোরে নিমন্ত্রণ ।
 এনে আমাদের কর এ দশা ঘটন ॥
 পরাধান নাছি হই সকলে স্বাধীন ।
 এখন হলেম দেখ তোমার অধীন ॥
 হায় কি কালের গতি কে করে নির্ণয় ।
 রাজচক্রবর্তী হয়ে আজ্ঞাধারী হয় ॥
 আমাদের প্রতি এবে বিধাতা বিমুখ ।
 কোন্ লাজে দেশে গিয়া দেখাইব মুখ ॥

বষ্টম অধ্যায় ।

শুনিয়া তাদের বাকা দেবী পদ্মাবতী ।
 কুই চক্ষে বহে জল কহে শীঘ্রগতি ।

ষষ্ঠম অধ্যায় ।

৩

হে বিমলে ! মম ভাগ্যে এইরূপ ছিল ।
আমারে হেরিযা সবে স্ত্রীরূপ হইল ।
মম ভুল্য পাণ্ডীয়সী ত্রিভুবনে নাই ।
মরুভূমে বীজ দিলে ফল কোথা পাই ॥
মোর ভাগ্যে সেই রূপ হয়েছে ঘটন ।
কোথায় রহিল এবে সত্য সনাতন ॥
মনে ছিল বড় আশা তোমারে বরিব ।
মনে ছিল বড় আশা তোমারে পূজিব ॥
মনে ছিল বড় আশা মন যোগাইব ।
মনে ছিল বড় আশা কতই তুমিব ॥
অদৃষ্টের কিনা ফের কোথা দৈব বল ।
শিব বর মম প্রতি হয়েছে বিফল ॥
অথবা আমার ভুল্য পাগল কে আছে ।
হরির অযোগ্য আনি আমারে কে লাছে ॥
লক্ষ্মী ছেড়ে আমারে কি করিবে গ্রহণ ।
অন্ধকার কৃপে আলো হয়েছে কখন ? ॥
দূরে গেল বত আশা ভরসা এখন ।
আমাতে অন্তর কত দেব নারায়ণ ॥
তিনি হবে পতি মোর ভ্রম মন চিত ।
অন্ধকার তেজ কবে হয়েছে মিলিত ? ॥
মহাদেব নম প্রতি করেছে বধন ।
কিছুতেই নারায়ণে হবে না দর্শন ॥
বিধাতা আমার প্রতি হয়েছে বিমুখ ।
বাঁচিয়া থাকিলে এবে কিবা হবে সুখ ॥

এখন প্রতিজ্ঞা আমি করি নু নিশ্চয় ।
 বিফলতা শিব বর যদি কভু হয় ॥
 তাহা হলে এই দেহ করিয়া পতন ।
 অগ্নিরে আছতি দিব কে করে লঙ্ঘন ॥
 শমন দমন কারী ভকতরঞ্জন ।
 ভ্রমণের বিবরণ করি নু বর্ণন ॥
 শুক বাক্য শুনে তবে কহে পুনর্বার ।
 সিংহল দ্বীপেতে তুমি যাহ আর বার ॥
 আমার সম্বাদ যত তাহারে বলিবে ।
 মম রূপ গুণ সব কীৰ্ত্তন করিবে ॥
 তাহারে প্রবোধ দিবে বিবিধ বিধান ।
 পুনরায় বোলো তুমি আসিয়া এখানে ॥
 বন্ধো ? সেই সে প্রিয়সী আমি পতি তার ।
 তব প্রতি রছিল যে মিলনের তার ॥
 সর্বজ্ঞ কালজ্ঞ তুমি হও ওহে তাই ।
 কর্তব্যাকর্তব্য তব অগোচর নাই ॥
 আশা দিয়া তার কাছে নিও প্রত্যুত্তর ।
 গমন করিয়া তুমি মোরে তৃপ্ত কর ॥
 শুনিয়া তাহার আজ্ঞা সেই শুকবর ।
 পরদিন যায় সেই সিংহলে সত্বর ॥
 রাজ অন্তঃপুরে তবে করিয়া গমন ।
 নাগেশ্বর রক্ষক শুক বসিল তখন ॥
 পদ্মাবতী প্রতি কহে মধুর কাহিনী ।
 ওলো সুরূপসী ধনী গজেন্দ্র গামিনী ॥

চঞ্চল নয়নী মুখ পদ্মের স্বরূপ ।
 গাত্রে পদ্ম গন্ধ হেরি অঁখি পদ্মরূপ ॥
 তব হস্তদ্বয় ধনী হয় পদ্মাকার ।
 লক্ষ্মী বলে অনুমান হয় লো আমার ॥
 আছা কি ধাতার হেরি নির্মাণ কৌশল ।
 হেরিলেই মুগ্ধ হয় মানব সকল ॥
 পদ্মা কহে তব বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 সন্তোষ হয়েছি কত কে করে বর্ণন ॥
 কোথা হতে এলে তুমি হও কোন জন ।
 শুক রূপ কি কারণে করি দরশন ॥
 দেব কি দানব হও কিবা মহাজন ।
 সদয় হইয়া তুমি এলে কি কারণ ॥
 শুক বলে শুন ধনী কামচারী আমি ।
 আমারে হেরিলে যত পূজে তুমি স্বামী ।
 দেব কি দানব সিদ্ধ কিম্বা কোন জন ।
 যেবা হেরে সেই করে আমার পূজন ॥
 ভূত ভবিষ্যত বর্তমান কাল ত্রয় ।
 সর্বত্র গমন করি যথা ইচ্ছা হয় ॥
 সমুদয় শাস্ত্র জানি ওলো মুরূপসী ।
 হেরিবারে তোমা ধনে এই রূপে বসি ॥
 দুঃখ ভোগী কি কারণে করহ বর্ণন ।
 হাস্যলাপ কোথা এবে করেছে গমন ॥
 অশ্রু অলক্ষ্য নাই কিসের কারণ ।
 তপস্বিনী বেশ কেন করেছ ধারণ ॥

কোকিল জিনিয়া হও সুমিষ্ট ভাবিনী ।
 দুঃখিত হলেম আমি শুন লো কামিনী ॥
 যে শুনেছে একবার তোমার বচন ।
 তপ জপ কোথা তার করেছে গমন ॥
 যে তোমার মুখ চন্দ্র হেরে একবার ।
 তার তুল্য ভাগ্যবান কেবা হয় আর ॥
 যারে তুমি ভূজপার্শ্বে করিয়া বন্ধন ।
 সদত তাহার গালে করিবে চুম্বন ॥
 অদৃষ্টের কথা তার বর্ণন না হয় ।
 ধরাতলে আর তার জন্ম নাহি হয় ॥
 বহু বিবেচনা আমি করিহু এখন ।
 বাহু পীড়া কিছু আমি করি না দর্শন ॥
 কেন এ সুবর্ণ বর্ণ হেরি দিন দিন ।
 ক্রমে হইতেছে ধনী অভিশয় ক্ষীণ ॥
 ধূলি আচ্ছাদিত স্বর্ণ থাকয় যেমন ।
 ধূসর বরণ দেহ হেরি যে তেমন ॥
 পদ্মা বলে শুন বলি পক্ষীর রতন ।
 রূপে কুলে ধনে কিবা করে প্রয়োজন ॥
 যখন হরয়েছে খাতা আমারে বিমুখ ।
 ছুরে গেছে সমুদয় পৃথিবীর সুখ ॥
 পূর্বের রক্তান্ত তুমি করহ শ্রবণ ।
 বোধ হয় অবগত আছ মহাজন ॥
 বাল্যকালে আশুতোষে করি যে পূজন ।
 শুদ্ধ মনে ভক্তিভাবে তারে অক্ষয়ন ॥

কিছু দিনে পত্নী সহ সেই ভূতপতি ।
 দরশন মম অঞ্চে দেন শীঘ্রগতি ॥
 তপ সিদ্ধি হইয়াছে মাতা পদ্মাবতী ।
 যেই বর ইচ্ছা হয় লহ গুণবতী ॥
 শুনিয়া তাহার কথা আমি সেইক্ষণে ।
 দাণ্ডাইয়া রহিলাম লজ্জিত বদনে ॥
 মহাদেব মম ভাব করিয়া দর্শন ।
 মধুর অমৃত শ্লিষ্ক কহেন বচন ॥
 মম বরে হবে পতি দেব নারায়ণ ।
 মম বাক্য সত্য হয় জানে ত্রিভুবন ॥
 পাপ চক্ষু যদি কেহ করে দরশন ।
 নারীত্ব হইবে প্রাপ্ত কে করে লক্ষণ ॥
 বিষ্ণু পূজা তুমি সতী কর নিরন্তর ।
 যার গুণে পাবে তুমি তাঁরে শীঘ্রতর ॥
 এই যে হেরিছ তুমি যত সখীগণ ।
 পূর্বেতে ইহারা ছিল সকলে রাজন !
 বিবাহ করিবে মোরে করিয়া মনন ।
 কোরেছিল এই স্থানে সবে আগমন ॥
 অদৃষ্টের কিবা ফের কহিব তোমায় ।
 নারীত্ব হইল প্রাপ্ত সবে হায় হায় ।
 পরেতে আমার স্থানে করি যোড় কর ।
 সঙ্গিনী করহ সবে যাচে এই বর ॥
 এদের আমিও তবে লইলাম সাত্তে ।
 বিষ্ণু পূজা মম সহ করে দিন রাতে ॥

সদত অন্তর সহ ডাকে অক্ষুক্ষণ ।
 রক্ষা কর রক্ষা কর ভকতরঞ্জন ॥
 মনোভুঃখ দূর কর ককণা নিধান ।
 পূর্ব দেহ দেহ নাথ নাহি কর আন ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

পক্ষিবর বলে বল দেখি লো সুন্দরী ।
 বিষ্ণু পূজা বিধি শুনিবারে ইচ্ছা করি ॥
 জন্ম জন্মান্তরে কত পুণ্য করেছিলে ।
 তাহাতে শিবের শিষ্যা তুমি হয়ে ছিলে ॥
 আমার ভাগ্যের কথা বলে কোন জন ।
 তোমা হেন পুণ্যবতী করি দরশন ॥
 শ্রবণ যুগল মম করিয়া শ্রবণ ।
 বিষ্ণু পূজা শুনে হবে সার্থক এখন ॥
 তাই ওলো গুণবতী করি যোড় কর ।
 শুনিব ও মুখপদ্মে কথা মনোহর ॥
 পদ্মা বলে পক্ষিবর করহ শ্রবণ ।
 যেই রূপ মহাদেব করেছে বর্ণন ॥
 যদি কেহ শ্রদ্ধা করি করয় পূজন ।
 কিম্বা শ্রদ্ধা করে কেহ করয় শ্রবণ ॥
 অথবা অন্যের প্রতি করয় বর্ণন ।
 যদ্যপি শুক্ল দেখ হয় সেই জন ॥
 যদ্যপি ব্রহ্মঙ্গ দেখ হয় সেই জন ।
 যদ্যপি গোহত্যাকারী হয় সেই জন ॥

যদি অতি মহাপাপী হয় সেই জন্ম ।
 তথাপি নিকৃতি দেখে পায় সেই জন্ম ॥
 প্রাতঃকর্ম শীঘ্র করে কোরে সমাপন ।
 তার পর স্নান আদি করিবে তখন ॥
 হস্ত পদ ধৌত করি দেখে তার পর ।
 পূর্বাসো আসনে বসিবে ততপর ॥
 যখন বসিবে সেই আসন উপরে ।
 শুদ্ধ মনে আচমন করিবেক পরে ॥
 প্রথমে আসন শুদ্ধি করিবে সে জন ।
 তার পর তুত শুদ্ধি করিবে তখন ॥
 অর্ঘ্য স্থাপনাদি পরে করে সমাপন ।
 বহুবিধ প্রাণায়াম করিবে তখন ॥
 আত্মাকে তন্ময় করে করিবে ভাবন ।
 হৃদে ধ্যান করিবেক করিয়া ধারণ ॥
 হৃদয় হতে বাহির করে মনে মনে ।
 বসাইয়া দিবে তার পরে সুখাসনে ॥
 অনন্তর মূল মন্ত্র করি উচ্চারণ ।
 পাদ্য অর্ঘ্য মধুপর্ক বস্ত্র আভরণ ॥
 স্নান করিবার জল আর দ্রব্য যত ।
 উপচারে পূজা করিবেক বিধি মত ॥
 আপাদ মস্তক তাঁর অতি শুদ্ধ মনে ।
 ধ্যান করিবেক তন্ত্র স্বীয় মনে ॥
 নমো নারায়ণায় স্বাহা মন্ত্র স্মরণ ।
 তার পর এই রূপ করিবে স্তবন ।

৩৮ কল্কিপুরাণ ।

শ্রী,নাথ সৃজন পতি, শ্রী,নিবাস রমাপতি,
শ্রী,পতিরে ভাব মুঢ় মন ।
ব,সন যে পীতাম্বর, ব,লালুজ ডাকে নর,
ব,শিষ্ঠাদি ভাবে অনুক্ষণ ॥
লা,ভ হবে মোক্ষ পদ, লা,গুন হইবে .রদ,
লা,লমাতে হবে তুমি পার ।
ই,ব্রহ্ম যে তুচ্ছ করি, ই,হকাল যাবে তরি,
ই,ষ্ট পূর্ণ হইবে তোমার ॥
টাঁ,চর চিকুর কেশ, টাঁ,দ মুখ সূশ্রীবেশ,
টাঁ,পা যুক্ত পদ হয় কার ।
দ,য়া কর দুঃখ হর, দ,র্শন শ্রবণ কর,
দ,গুধরে ভয় কিবা আর ॥
সে, নাম কি চমৎকার, সে,ই ভব কর্ণধার,
সে, নাম তুলনা শেষ হয় ।
ন,ম নমভবধব, ন,তি করি পদে ভব,
ন,রকের দূর কর ভয় ॥

শুন মন পাপ মতি, করি তোরে এ মিনতি,
ভাব সদা সেই সার ধন ।
সর্বব্যাপি নিরাকার, নিরামর নির্বিকার,
দীনবন্ধু সত্য সনাতন ॥
অসার সংসার এই, সার মাত্র হয় সেই,
বলি তোরে সার বিবরণ ।
আমিঃ সদা করি, রথা কেন কাল হরি,
অসুখেতে করছ যাপন ॥

অষ্টম অধ্যায় ।

৩৯

মায়াতে মোহিত হয়ে, দারা পরিজন লয়ে,

আমার সদা কও ।

মুখে কর আমি রব, কর দেখি অনুভব,

আমি তুমি কেবা তুমি হও ।

এ সকল দেখ যত, সকলি হইবে হত,

অন্তকাল করহ চিন্তন ।

করিয়া ভীষণ বেশ, করিতে তোরে নিঃশেষ,

কালের হইবে আগমন ॥

এই বেলা ওরে মন, চিন্ত সেই নিত্য ধন,

করিলাম তোরে সাবধান ।

গেল কাল নাহি কাল, এলো এলো পরকাল,

গেল গেল গেল তোর প্রাণ ।

তাই বলি মূঢ় মন, ভাব সদা সনাতন,

যমের যাতনা তবে যাবে ।

ভাবিলে অভয় পদ, তুচ্ছ করি ব্রহ্ম পদ,

কাল সদা ভয়েতে পলাবে ॥

এই রূপ শুভ স্তুতি করি বিধি মত ।

তার পর করিবে প্রণতি দণ্ডবত ॥

তার পর হরি নিবেদিত দ্রব্য যত ।

বিশ্বকসেনাদি দেবে নিবেদিবে তত ॥

তার পর ভক্তি করে হৃদয়ে স্থাপন ।

তন্ময় ব্রহ্মাণ্ড করিবেক নিরীক্ষণ ॥

সন্তোষেতে নৃত্য গীত করিবে তখন ।

উচ্ছিষ্টাদি করিবেক মন্তকে ধারণ ॥

পরে সেই গুণবান নিজেতে আপনি ।
 নিবেদিত দ্রব্য যত খাইবে তখনি ॥
 শুন শুক এই রূপ হরি পূজা হয় ।
 অভিনাষ পূর্ণ হয় যে জন করয় ॥
 শুক বলে পদ্মাবতী করহ শ্রবণ ।
 মধুর অমৃত কথা করিলে বর্ণন ॥
 আহা কিবা মনোহর ভাব বর্ণনার ।
 সন্তোষ সাগরে মম ভাসে অনিবার ।
 আহা কি সাধুর হেরি বিচিত্র ব্যাভার ।
 অসাধু থাকিলে কাছে সাধু আর বার ॥
 ধন্যরে সাধুতা আহা কথাটি মধুর ।
 শুনিলে আনন্দ মন সদা হয় তুর ॥
 পক্ষিজাতি হই আমি অতি পাপমতি ।
 নিস্তার করিলে তুমি মোরে পদ্মাবতী ॥
 যেইরূপ রূপ হেরি সেই রূপ গুণ ।
 যারে হের তাহা তুমি সদা কর খুন ॥
 আহা কি ধাতার হেরি মধুর আচার ।
 এক স্থানে রূপ গুণ রেখেছে অপার ॥
 বিবাহ করিতে পদ্মা পারে কোন জন ।
 পৃথিবী ভিতরে একে করি নিরীক্ষণ ॥
 তোমাপেক্ষা শতগুণে রুচি গুণ রূপ ।
 গুণের কি কব কথা রূপেতে সুরূপ ॥
 ওহে শুক কিবা কথা শুনি মনোহর ।
 আমার বিবাহ যোগ্য আছে হেন বর ॥
 নাম ধাম বিশেষিয়া বল গুণবান ।
 শুনিয়া আমার হোক শীতল পরাণ ॥

রক্ষ হতে এই স্থানে এস মতিমান ।
 আমার কাছেতে আসি কর অবস্থান ॥
 পূজিব সদত আমি ওহে জ্ঞানবান ।
 বীজপুর ফল তুমি কর তুমি পান ॥
 পদ্মরাগ মণি দ্বারা চঞ্চুতে মণ্ডিত ।
 দেহে রত্নে মাণিক্যেতে করিব খচিত ॥
 পক্ষ্মূলে মুক্তামালা কোরে আচ্ছাদিত ।
 পক্ষ্ময়ে কুকুম্বেতে করিব চিত্রিত ॥
 পুচ্ছ হবে মণি দ্বারা অতি সুশোভিত ।
 রতন নূপুর পদে করিব ভূষিত ॥
 যে কথা বলেছ তুমি আহা কি মধুর ।
 মনের যতেক দুঃখ হয়ে গেল দূর ॥
 তোমার কাছেতে শুক আমি দীনহীন ।
 ঋণ পাশে বদ্ধ রহিলাম চিরদিন ॥
 অম্বো না তুলিব আমি তব ঋণ ভার ।
 কিসেতে শুধিব আমি তব উপকার ॥
 আজ্ঞা কর মোরে কিছা যত সখীগণে ।
 সেই কর্ম সমাপান হবে এইক্ষণে ॥
 শুনিয়া পদ্মার কথা আসিয়া তখন ।
 বিস্তারিত সব কথা করিনু বর্ণন ॥
 হে শুক তাহার কাছে করছ গমন ।
 বাহা ভাল হয় তুমি বলিবে তখন ॥
 আমার ভয়েতে না আসেন এইখানে ।
 মম নমস্কার তুমি দিবে সেই স্থানে ॥
 শিব বর মম পক্ষ্মে হইয়াছে শাপ ।
 আমার হেরিলে তবে পায় নারী ভাব ॥

পদ্মার এসব বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 শম্বল দেশেতে শুক করেন গমন ॥
 শুকবরে হেরে কল্কি কছেন বচন ।
 এত দেরি হলো ভ্রাত কিসের কারণ ॥
 আজ কি আশ্চর্য্য রূপ করি দরশন ।
 রতনে ভূষিত তোমা করে কোন জন ॥
 তোমার বিরহ মোর সহ নাহি হয় ।
 তিল আধ অদর্শনে যুগ বোধ হয় ॥
 মধুর অমৃত বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 প্রত্যুত্তর দেন শুক তাহারে তখন ॥
 যে রূপে হেরিছিলেন তিনি পদ্মাবতী ।
 তার সহ হয়ে ছিল যে রূপ ভারতী ॥
 যেইরূপ আহায়েতে হয়ে ছিল প্রীত ।
 যেই রূপে হয়েছেন রতনে ভূষিত ॥
 পদ্মার কাতর বাক্য করয় জ্ঞাপন ।
 পদ্মার প্রণাম জানালেন সেইক্ষণ ॥
 শুক মুখে শুনে দেখে যত বিবরণ ।
 সিংহলে যাইতে তার রত হলো মন ॥
 সেই মাত্র অশ্বে আরোহিয়া গুণবান ।
 শুকবরে লয়ে সঙ্গে করেন প্রয়ান ॥
 আছা কি নগর শোভা কে করে বর্ণন ।
 মুগ্ধ হয়ে যায় মন না সরে বচন ॥
 রেবা নদী চারি দিক করেছে বেষ্টিত ।
 পরিখা স্বরূপ হেন করি নিরীক্ষণ ॥
 চারিদিকে পুষ্পোদ্যান বিহার কামন ।
 তার মধ্যে অট্টালিকা অতি সুশোভন ॥

উদ্যানের শোভা হেরি কল্কি যে তখন ;
 ভাবে বুঝি হবে এই নন্দন কানন ॥
 ফুটিয়াছে নানা ফুল ছুটিছে সৌরভ ।
 আদরে আলির কত বাড়িছে গৌরব ॥
 চম্পক মালতি যুথি অশোক কিংশক ।
 ফুটিতেছে নানা ফুল সেফালিকা বক ॥
 অতসী অপরাজিতা চম্পক টগর ।
 স্থল পদ্ম শোভা হৃদয় অতি মনোহর ॥
 ছয় রাগ ছত্রিশ রাগিনী লয়ে সঙ্গ ।
 ঋতুরাজ বুঝি আসি বিহারিছে রঙ্গ ॥
 কোকিলের কুলস্বরে ছুঁ করে প্রাণ ।
 গুণ২ স্বরে ভৃঙ্গ করিতেছে গান ॥
 দিবাকর কর গ্রাসি তরুগণ যত ।
 নানা মত শোভায় শোভিছে কত মত ॥
 সুরঙ্গ সুন্দর শাল তমালাদি তাল ।
 আমলকি আম জাম রসাল কাঠাল ॥
 আছা কিবা সারি২ শোভিছে গুবাক ।
 হেরিয়া তাহার শোভা নাহি সরে বাক ॥
 নারিকেল কামরাঙ্গ দাড়িম্ব কদলি ।
 চিনি চাঁপা মর্ত্তমান রহিয়াছে ফলি ॥
 চারিপাশ্বে সারি২ দীর্ঘ সরোবর ।
 অপরূপ শোভা তার অতি মনোহর ॥
 হেরিয়া সরসী শোভা কল্কি যে তখন ।
 পুনঃ২ বাখানেন হয়ে রুচমন ॥
 আছা কিবা মনোহর সরসীর নীর ।
 জীবন হেরিয়া হয় জীবন অস্থির ॥

বিমল সলিলে শোভে বিমল কমল ।
 মন্দং সমীরণে করে চল চল ॥
 অলিদল দলেং করয় ভ্রমণ ।
 থেকেং বোঁকেং করিছে চুম্বন ॥
 রাজহংস হংসী সহ করিছে বিহার ।
 চক্রবাক চক্রবাকী ভ্রমে অনিবার ॥
 শ্বেত পীত প্রস্তরে সোপান মনোহর ।
 বসিবার উচ্চস্থান তাহার উপর ॥
 তার মধ্যে করে স্নান নগর নাগরী ।
 হাব ভাব লাবণ্যেতে যেন বিদ্যাধরী ॥
 এমনি গাত্রে গন্ধ বহে অক্ষুক্ষণ ।
 অন্ধ হয়ে ধায় দেখ যত অলিগণ ॥
 হে শুক এস্থান হেরি অতি মনোহর ।
 ইহার ভূপতি হেরি বহু ভাগ্যধর ॥
 এখন পদ্মার কাছে করহ গমন ।
 আমার সংবাদ তারে করহ জ্ঞাপন ॥
 আমি এই খানে স্নান করি সমাপন ।
 ক্রতগতি তুমি শুক করহ গমন ॥

—
 নবম অধ্যায় ।

শূন্য প্রভুর কথা সেই পক্ষিবর ।
 শীঘ্রগতি গেল সেই পদ্মা বরাবর ॥
 হেরেন পদ্মারে তিনি সন্তুঃখিত মন ।
 পদ্মের পত্রে আছেন করিয়া শয়ন ॥
 অগ্নি সম নিশ্বাস বহিছে ঘন ঘন ।
 স্নান হইতেছে তাহে পদ্মার বদন ॥

পদ্মফুল চন্দনেতে অভিষিক্ত করে ।
 সখীগণ তার গাত্রে দিতেছে সঙ্করে ॥
 কিন্তু তাহে তাহার না হয় সুখবোধ ।
 দূরে ফেলে দিল তারে কোরে দুঃখবোধ ॥
 মন্দং সমীরণ বহে অনুক্ষণ ।
 তার পক্ষে বোধ হয় আগুণ বর্ষণ ॥
 কখনং তিনি করিছেন খেদ ।
 কখনং তার ঝরিতেছে শ্বেদ ॥
 হেরে তার স্মর দশা পক্ষির রতন ।
 মধুর বচনে তারে করে আলাপন ॥
 আর না করিতে হবে খেদ অনুক্ষণ ।
 আর না চক্ষুর জল বহিবে এখন ॥
 আর না পদ্মের পত্রে করিবে শয়ন ।
 আর না চন্দনে তব ভিজিবে বসন ॥
 এখন রতনে দেহ ভূষিত করহ ।
 এখন পতিরে তব দেখিতে চলহ ॥
 এসেছে মনের ধন কি ভয় তোমার ।
 এখন সুখেতে পূর্ণ হবে দেহভার ॥
 পদ্মা বলে ওহে শুক কোথা ভগবান ।
 কোথায় আছেন বোলে তৃপ্ত কর প্রাণ ॥
 শুক বলে সিংহলেতে কোরে আগমন ।
 সরোবর তীরে তিনি আছেন এখন ॥
 অতএব সখী সহ তুমি পদ্মাবতী ॥
 দরশনে চল ধনী তুমি শীঘ্রগতি ।
 সখীগণ সহ পদ্মা করিয়া শ্রবণ ॥
 ছেরিবারে সেই ধনে আসেন তখন ।

সখিন্ধক্কে শিবিকাতে করি আরোহন ।
 স্বর্ণেতে মণ্ডিত সেই নাহি আবরণ ॥
 শুকবর সঙ্গে করি লইয়া তখন ।
 বাহিরেতে শীঘ্রগতি দেন দরশন ॥
 নগর নিবাসী যত হেরে পদ্মাবতী ।
 হঠাৎ সবার হলো পলায়নে মতি ॥
 এই ভয় জাগরুক ছিল দেখ মনে ।
 পাছে নারী হয় সবে হেরিয়া নয়নে ॥
 বাণিজ্যের কর্ম স্থান হোতে সদাগর ।
 পদ্মাবতী হেরে সবে পলায় সত্বর ॥
 ক্রমেতে জনতা হীন হইল নগর ।
 সখীগণ পদ্মা লয়ে চলিল সত্বর ॥
 যেই ঘাটে বসিয়া আছেন সেই ধন ।
 সেই ঘাটে শুক সহ আসিল তখন ॥
 হেরে তারা শ্যামবর্ণ পুরুষ সুন্দর ।
 অকাতরে নিদ্রা যায় বেদিকা উপর ॥
 অনন্তর নাবে সবে সেই সরোবরে ।
 জলক্রীড়া করে দেখ হরিষ অন্তরে ॥
 কখন হাসিছে সবে অতি খল খল ।
 কখন করিছে জলে কর কল কল ॥
 কেহ বা পদ্মার মুখে সেচিতেছে জল ।
 পদ্মাও কখন জল দেয় করি বল ।
 কেহ কাড়াকাড়ি হাত করে কুতূহলে ।
 ডুবাইয়া রাখে জলে কেহ করে বলে ॥
 এই রূপ জলক্রীড়া করে সমাপন ।
 তীরেতে উঠিল সবে পরিয়া বসন ॥

শুক বাক্যে পদ্মাবতী করেন গমন ।
 সখী সহ কঙ্কিদেবে করিতে দর্শন ॥
 নিদ্রা ভঙ্গ নাহি হয়েছিল যে তখন ।
 জাগাইতে পদ্মা সবে করেন বারণ ।
 ওগো সখী জ্ঞান সবে অদৃষ্ট আমার ।
 এখনি হইবে নারী কি কহিব আর ॥
 কিন্তু অন্তর্যামী সেই দেব নিরঞ্জন ।
 কার সাধ্য মনোঃ কথা করিবে গোপন ॥
 পদ্মার মনের কথা জানিয়া তখন ।
 আপনার নিদ্রা ভঙ্গ করেন তখন ॥
 লক্ষ্মী সম পদ্মাবতী কোরে দরশন ।
 মদনে মোহিত চিত কে করে বারণ ॥
 মধুর বচনেতে করেন আলাপন ।
 ওলো ধনী সুরূপসী কহলো বচন ॥

আজ কিবা সুপ্রভাত, তব লাগি দিন রাত,
 থাকিতাম দীনের মতন ।
 নয়নে বহিত জল, ভাষিত হৃদি কমল,
 ছুঃখানল করিত দাহন ॥
 নিস্তার করিতে মোরে, এলে প্রাণাধিকাওরে,
 হৃদাসনে বস একবার ।
 বহু দিবসের পর, শুনিয়া তোমার স্বর,
 মুগ্ধ হবে শ্রবণ আমার ॥
 শুন রমণী রতন, তুমি হৃদয়ের ধন,
 তোমা বিনা কিসে হৈঁধৈঁধ্য ধরি ।

মনোদুঃখ করে কই, জানি নাই তোমা বই,

জ্বলে প্রাণ কি করি কি করি ॥

না হেরিয়া তব রূপ, স্বভাবে হই বিরূপ,

দিনমান্নে হেরি অন্ধকার ।

তব লাগি হই ক্ষীণ, ভেবে দিন হই দীন,

দেহ যেন হয় শবাকার ॥

বচন রাখ আমার, কর তুমি একবার,

রাণীর মতন ব্যবহার ।

কি আর কব তোমায়, রাজ্য কিমে রক্ষা পায়,

তুমি না করিলে সুবিচার ॥

আমি যে শরণাগত, তুমি ভাব ভিন্নমত,

ছিছি প্রিয়ে বিচার কেমন ।

হেরে তব অবিচার, দিবা নিশি হাহাকার,

করিতেছে সদা মম মন ॥

তুমি হয়ে রাজ্যেশ্বরী, রাজ কৰ্ম ত্যাগ করি,

বসিয়া রয়েছ ছলা করি ।

এই কি তব উচিত, হিতে ভাব বিপরীত,

ছাড় ছলা তব পায়ে ধরি ॥

দশম অধ্যায় ।

পদ্মাবতী কল্কি বাক্য করিয়া শ্রবণ ।

ভাবিলেন হবে বুঝি দেব নারায়ণ ॥

আমারে হেরিলে সবে নারী দেহ পায় ।

ইহার অন্যেতে বিপরীত দেখ যায় ॥

এত দিনে শিব বাক্য সফল হইল ।

এত দিনে পতিধন আমারে মিলিল ॥

এই রূপ মনে২ করে আন্দোলন ।
 মধুর বচনে তাঁরে করেন স্তবন ॥
 পবিত্র স্বরূপ তুমি দেব জগন্নাথ ।
 স্বর্মাধর্ম রূপ দয়া কর রমানাথ ॥
 তপ জপ দান ব্রত হইল সফল ।
 সার্থক হইলু হেরে চরণ কমল ॥
 এখন অনুজ্ঞা মোরে কর নারায়ণ ।
 পিতার নিকটে বার্তা করি গে জ্ঞাপন ॥
 এতেক বলিয়া পদ্মা করেন গমন ।
 পিতার নিকটে সব করয় জ্ঞাপন ॥
 রহুত নরপতি করিয়া শ্রবণ ।
 পুরোহিত লয়ে তিনি আসেন তখন ॥
 শুভক্ষণে শুভদিনে সেই নরপতি ।
 দান করেছিল কক্ষিবারে পদ্মাবতী ॥
 পূর্ব যত রাজগণ নারী রূপে ছিল ।
 এখন বিভূরে সবে হেরিতে আইল ।
 কর যোড়ে তাঁর কাছে করয় ক্রন্দন ।
 রক্ষা কর রক্ষা কর ভকতরঞ্জন ॥
 আমাদের পূর্ব রূপ করহ প্রদান ।
 নিজ গুণে কর কৃপা করুণা নিধান ॥
 সকলার প্রতি কক্ষি কহেন বচন ।
 এই সরোবরে স্নান করহ এখন ।
 পূর্বকার রূপ সবে করিয়া ধারণ ।
 নিজ২ দেশে সবে করহে গমন ॥
 শুনিয়া কক্ষির বাক্য সকলে তখন ।
 সরোবরে ডুব তারা দেখ ততক্ষণ ॥

হায় কি বিভুর কৃপা কে করে বর্ণন ।
 পূর্বকার দেহ সবে পাইল তখন ॥
 পূর্বকার দেহ সবে করিয়া ধারণ ।
 কল্কির চরণে সবে করয় শ্রবন ॥
 প্রলয় কালেতে ধরা হইলে মগন ।
 মীন রূপে জল হতে কর উদ্ধারণ ॥
 হিরণ্যাক্ষ মহাবীর নিজ পরাক্রমে ।
 তিনলোক জয় করেছিল লীলাক্রমে ॥
 বরাহের মূর্তি তুমি করিয়া ধারণ ।
 বধে ছিল তারে তুমি দেব নারায়ণ ॥
 সমুদ্র মন্থন কালে যত দেবগণ ।
 মন্দারাচল রক্ষার্থ করয় শ্রবন ॥
 তাহাদের স্তবে তুষ্ট হয়ে সনাতন ।
 কুর্মরূপ ধরে কর সমুদ্র মন্থন ॥
 হিরণ্যকশিপু দৈত্য পিতামহ বরে ।
 শুনিলে তাহার নাম ত্রিভুবন ডরে ॥
 নৃসিংহের রূপ তুমি করিয়া ধারণ ।
 দস্তাঘাতে বক্ষ করে ছিলে বিদারণ ॥
 মহারাজ বলি রাজা ভকত প্রধান ।
 বামন রূপেতে তুমি ওহে ভগবান ॥
 তিন পাদ ভূমি তুমি করিয়া যাচন ।
 দিয়াছিলে ইন্দ্রদেবে এই ত্রিভুবন ॥
 পরে তার সহ কর পাতালে গমন ।
 দৌবারিক হয়ে দ্বার করহ রক্ষণ ॥
 জামদগ্নি রূপ ধরে ওহে নিরাধার ।
 নিষ্কত্রিয়া ধরা বর তিন সাত বার ॥

রাম রূপ ধরে তুমি ওহে নারায়ণ ।
 ভাতৃ সহ বধে ছিলে তুমি দশানন ॥
 কৃষ্ণ রূপ ধরে তুমি ওহে সনাতন ।
 কংস আদি অশুরের করেছ দমন ॥
 বুদ্ধ রূপ অবতার করিয়া স্বীকার ।
 নাস্তিকগণেরে শিক্ষা দেও বারং ॥
 এখন এ মূর্ত্তি ধরি ওহে সনাতন ।
 কলি রূপ কাল সাপে করছ দমন ॥

তব শ্রীচরণে বিভু করি নিবেদন ।
 ভাঙে তব যাত্রা ব্রহ্ম নিরঞ্জন ॥
 ভাঁড়েশ্বর হয়ে প্রভু কর কত নাট ।
 তব হাট মধ্যে ফির করি কত ঠাট ॥
 সূত্রধার হয়ে তুমি করছ বিহার ।
 এ জগত হয় বিভু তব অধিকার ॥
 ভাঙা গড়া রোগ তব আমরিং ।
 গড়াগড়ি গুনে আমি গড়াগড়ি করি ॥
 ছাড়াছাড়ি নাই আর ছাড়াছাড়ি নাই ।
 মম কাছে আর প্রভু ভাড়াভাড়ি নাই ॥
 কত রূপ সঙ সেজে দেখাইছি রঙ ।
 এখন দ্বিপদ হয়ে সাজিয়াছি সঙ ॥
 রঙ কত করিয়াছি নাহি মিলে পেলা ।
 নাহি কর হেলা আর নাহি কর হেলা ॥
 কৃপাসিন্ধু কৃপা কর জ্ঞান দিয়া মনে ।
 পরমায়ু বায়ু মোর যায় ক্ষণেং ।

বদন বিস্তার করি আসিতেছে কাল ।
 মরণের ভয়ে কভু নাহি ছাড়ি হাল ॥
 এ ভব সাগরে নাথ তুমি কর্ণধার ।
 কৃপা কণা বিতরিয়ে করহ উদ্ধার ॥
 এ পর্যন্ত আত্মবোধ মোর হয় নাই ।
 অহঙ্কারে পূর্ণ মন কি হলো বলাই ॥
 দেহ রূপ কাবাগারে করিতেছি বাস ।
 কিছুতেই নাহি মোর মিটিতেছে আশ ॥
 নিদ্রাকুল, তায় মুখ ঢাকা মশারিতে ।
 কাষেই স্বপন দেখে ভুলিয়াছি চিতে ॥
 মোহেতে মজিয়া মন করে আমি রব ।
 ঘুচাও এ রব মোর ওহে ভব ধব ॥
 আধি ব্যাধি বিমোচন ভকতরঞ্জন ।
 দেহ অভিমান রোগ কর নিবারণ ॥
 আমি২ আর যেন মুখে নাহি বলি ।
 ভব মতে জ্ঞানপথে সদা যেন বলি ॥
 মোহ রূপ চাম ক্ষেত্রে নাহি করি চাম ।
 ঘেষ হীন দেশে যেন সুখে করি বাস ॥
 রোগ শোক নাহি তথা নিত্য সুখময় ।
 দুঃখের বাতাস তথা কভু নাহি বয় ॥
 ছোট বড় ভেদাভেদ কভু নাহি হয় ।
 একাকার নহে কিন্তু একাকার হয় ॥
 এক হয়ে একাকারে করিব বিহার ।
 আমি২ রব তথা নাহি রবে আর ॥

একাদশ অধ্যায় ।

চারি বর্ণ ধর্ম কথা ওহে নিরঞ্জন
তোমার কাছেতে নাথ করিব শ্রবণ ।
ব্রহ্মচারি বানপ্রস্থ যতি গৃহাশ্রম ।
চতুর্ভুজ বিভাগের এ কয় নিয়ম ॥
সর্বাঙ্গপেক্ষা গৃহ ধর্ম সর্ব শ্রেষ্ঠ হয় ।
সর্ব ধর্মশাস্ত্রে দেখ এই রূপ কয় ॥
বায়ু বিনে নাহি হয় জীবন ধারণ ।
পালন না হয় গৃহী বিনা কোন জন ॥
ভক্তি মনে দিয়া থাকে অন্ন জল স্থল ।
অন্যাশ্রমী রক্ষা করে গৃহস্থ সকল ॥
অতএব অন্যাশ্রমী হইতে প্রধান ।
গৃহস্থকে বলা যায় শাস্ত্রীয় প্রমাণ ॥
কিন্তু গৃহাশ্রম হয় দ্বিবিধ প্রকার ।
সাধক ও উদাসীন কি কহিব আর ॥
যে গৃহস্থ কুটুম্ব পোষণে রত থাকে ।
সাধক বলিয়া বলি সদাই যে তাকে ॥
আর যেই ঋণত্রয় করে পরিশোধ ।
গৃহ ভার্য্যা ধন প্রতি নাহি স্নেহ বোধ ॥
একাকী থাকেন সদা করিয়া ভ্রমণ ।
উদাসীন নাম তার কহে সর্ব জন ॥
ক্ষমা দম দান সত্য তীর্থ পর্যটন ।
অলোভ শ্রদ্ধা দেব ও ব্রহ্মার অর্চন ॥
সন্তোষ আশ্রিত্য অনুসরণ সরলতা ।
অহিংসা প্রিয়বাদিত্ব ত্যাগ নিষ্পাপতা
নিরন্তর করিবেক অতিথির সেবা ।
শাস্ত্র জ্ঞান পিতৃ শ্রদ্ধা ভাবে এক যেরা ॥

অগ্নি পূজা অশৈশুন্য যজ্ঞ আদি কৰ্ম ।
 গৃহ আশ্রমের হয় এই কয় ধৰ্ম ॥
 কিন্তু কৰ্ম হয় দেখ দ্বিবিধ প্রকার ।
 নিরতি প্রতি হয় সবে জান সার ॥
 জ্ঞান হতে যেই কৰ্ম হয়েছে উদ্ভব ।
 নিরতি তাহার নাম বলে যে মানব ॥
 আমারে সেই না করে চিন্তন ।
 যত্র জীব তত্র শিব ভাবে অনুক্ষণ ॥
 কোন কালে সেই ব্যক্তি নাহি পায় শোক ।
 চরমেতে ব্রহ্ম পদ সদা করে ভোগ ॥
 অপর কৰ্মের নাম প্রতি আছেয় ।
 এই কৰ্ম যদি স্যাতে নরে আচরয় ॥
 চরমেতে মুক্তি পদ না পায় কখন ।
 গতায়াত পুনঃ করে সেই জন ॥
 অতএব শুন সবে আমার বচন ।
 প্রতি কৈ একারণে করহ বর্জন ॥
 গৃহস্থ গৃহিনী বিনা না হয় শোভন ।
 ধৰ্ম কৰ্ম অধঃপাতে করয় গমন ॥
 বিবাহ করিবে গৃহী এ রূপ ভামিনী ॥
 রূপেতে হইবে সেই কামের কামিনী ।
 কুরঙ্গ নয়নী হবে সুভাষ ভাষিনী ।
 তিলফুল জিনি নাশা গজেন্দ্র গামিনী ॥
 তার মুখশশি হেরে শশি হবে মসি ।
 সাধী সতী গুণবতী হবে সে রূপসী ॥
 পতিব্রতা রমণীর হয় এ লক্ষণ ।
 সুবর্ণ সমান হবে দেহের বরণ ॥

একাদশ অধ্যায় । ৫৫

রক্তবর্ণ হস্ত পদ হইবে তাহার ।
বিবাহ করিবে গৃহী কি কহিব আর ॥
বয়োজ্যেষ্ঠা রমণী কে বিভা না করিবে ।
বিবাহ করিলে মাতৃ গমন অর্শিবে ॥
রুশলী নারীকে কভু না করিবে বিভা ।
করিলে রুশলী পতি আর কব কিবা ॥
তাহার সহিত নাই করিতে ভোজন ।
তার সঙ্গে কভু না করিবে সম্ভাষণ ॥
এক রাত্রি যেন করে রুশলী সেবন ।
ত্রয়োদশ ভিক্ষায় অপে শুদ্ধ সেই জন ॥
ষোড়শাদ্য হলে কন্যা দান নাহি করে ।
পুষ্পবতী যদি কন্যা হয় পিতৃ ঘরে ॥
মাসে২ তাহার যতেক পিতৃগণ ।
ঋতুর শোণিত পান করে সর্বজন ॥
দৃষ্টিরজা কন্যাকে হেরিলে পিতা মাতা ।
নরকে গমন উপরোক্ত আর ভ্রাতা ।
স্বামী গৃহে মধ্যমার শুন বিবরণ ।
রবিতে বিধবা সোমে পতিব্রতা হন ॥
মঙ্গলেতে বেশ্য বুদ্ধে সৌভাগ্য দায়িনী ।
রুহস্পতিবারে লক্ষ্মীযুতা সে ভামিনী ॥
বহু পুত্র চিরজীবি রয় শুক্রবারে ।
পুত্র কভু নাহি হয় হলে শনিবারে ॥
প্রথম দিবসে রামা নিশাদিনী হয় ।
স্পর্শন করিলে তারে আয়ু হয় ক্ষয় ॥
দ্বিতীয়েতে সেই ধনী বড়ই পাপিনী ।
পুরুষে কদাচ স্পর্শ না করে ভামিনী ॥

তৃতীয়তে যদি স্যাৎ ভীক সঙ্গ হয় ।
 স্ত্রী নষ্ঠাতো অবশ্যই সেই দিনে হয় ॥
 চতুর্থে প্রমদা সদা হয় তপস্বিনী ।
 স্নান করে শুদ্ধ হয় সেই নিতম্বিনী ॥
 চতুর্থ দিবসে ঋতু রক্ষার বিচার ।
 জানম্মতে তার সহ করিবে বিহার ॥
 গৃহস্থ আশ্রমী ব্যক্তি স্ত্রীর ঋতুকালে ।
 ঋতু রক্ষা পর্ক দিন ভিন্ন যদি পালে ॥
 চতুর্দশী অমাবস্যা পূর্ণিমা অষ্টমী ।
 রবিবার একাদশী সংক্রান্তি সপ্তমী ॥
 পর্ক নামে এই কয় দিন খ্যাত হয় ।
 স্ত্রী গমন পাঠ তৈল মাখা কভু নয় ॥
 কোন কালে নাহি করে পরস্ত্রী গমন ।
 ব্রহ্মচর্য ফল ভোগ করে সেই জন ॥
 গর্ভবতী হলে নারী এই আচারিবে
 পরিষ্কার বস্ত্রারিতা অবশ্য হইবে ॥
 অলঙ্কার যুক্তা ছোয়ে সদাই থাকিবে ।
 মধুর কোমল স্নিদ্ধ দ্রব্যাদি খাইবে ॥
 কভু না করিবে সেই ক্ষপা জাগরণ ।
 কভু না করিবে সেই ভ্রমণ লঙ্ঘন ॥
 রতি ক্রিয়া অবশ্যই সে ধনী ত্যজিবে ।
 বায়ু সেবা যানেতে গমন না করিবে ॥
 গর্ভিনীর যেই অঙ্গ পীড়াযুক্ত হয় ।
 বালকের সেই অঙ্গ পীড়িত নিশ্চয় ॥
 শয়ন করিবে সদা কোমল শয্যায় ।
 আরোহণ না করিবে অতুচ্চ খট্টায় ॥

শূন্য গৃহ শ্মশানের প্রসঙ্গ শ্রবণ ।
 ক্রোধ চিত্ত আদি করি করিবে বর্জন ॥
 পাঁচ বছরের শিশু হইবে যখন ।
 বিদ্যালয়ে তার পিতা পাঠাবে তখন ।
 বিদ্যা বলে মানি হয় বিদ্যা বলে জ্ঞানি ।
 বিদ্বানু যে জন তারে ধন্য বলে মানি ॥
 বিদ্যা হীন মানবেরে কে করে গণন ।
 বিদ্যা হীন হলে সবে করয় তাড়ন ॥
 বিদ্যা হীন জন কভু সুখ নাহি পায় ।
 বিদ্যা হীন যেই তার জীবন রথায় ॥
 বিদ্বানু হইলে ধন অর্জন করিবে ।
 তার পর কামনায় প্রবিষ্ট হইবে ॥
 এই রূপ পুত্ররত্ন হয়েছে তাহার ।
 শতং নমস্কার চরণে তাহার ॥
 অতঃপর নীতি কিছু করিব বর্ণন ।
 মন দিয়া সকলেতে করহ শ্রবণ ॥
 সন্ধ্যাতে গৃহস্থ পথে না করে গমন ।
 আহার মৈথুন নিদ্রা আর অধ্যয়ন ॥
 ভোজনেতে ব্যাধি জন্মে নিদ্রাতে নিধন ।
 গমনেতে ভয় পাঠে নাশয় জীবন ॥
 মৈথুনে বৈকৃত গর্ভ এই হয় সার ।
 সন্ধ্যাতে নিষিদ্ধ এই কি করিব আর ॥
 গৃহিদের পরধনে সপৃহা নাহি হয় ।
 পর নিন্দা বাদ যেন মুখেতে না কয় ॥
 বিপদের প্রতি হয় সদয় হৃদয় ।
 বলের গৌরব যেন মনে নাহি রয় ॥

দেশের কুশলে যেন সদা থাকে মতি ।
 প্রাণ অন্তে করিবে না পাপ পথে গতি ॥
 প্রবল না হয় যেন ধনের পিপাসা ।
 পরাজয় মাগে যেন আসি সদা আশা ॥
 ইন্দ্রিয়ের বশীভূত নাহি হয় মন ।
 গুরুজনে ভক্তি যেন থাকে অনুক্ষণ ॥
 কাম ক্রোধ লোভ মোহ মদ দুর্ভাচার ।
 বলে যেন নাহি লুটে হৃদয় ভাণ্ডার ॥
 কলঙ্কের ছাই যেন অঙ্গেতে না মাখে ।
 কুজনের পরামর্শ মনে নাহি রাখে ॥
 গৃহিদের সুখ কিবা বলিছারি যাই ।
 এর সমতুল্য সুখ খুজিয়া নাপাই ॥
 অন্যাশ্রীম আছে সদা গৃহী লোকে ঘেরে
 পুন্য়াম নরকে তরে পুত্র মুখ হেরে ॥
 হবির আশয় দেখে ষত দেবগণ ।
 মর্ত্তেতে আসিয়া সদা করয় ভ্রমণ ॥
 যদি বল গৃহী লোকে হয় ধন হীন ।
 উচিত তাহার বাস যথায় বিপিন ॥
 কিন্তু এ সকল কথা নহে সুসঙ্গত ।
 দুঃখ সুখ সংসারের ঘটনা তাবত ॥
 চারি বর্গ ধর্ম্ম কথা করেন বর্ণন ।
 শুনিয়া সবার হলো সন্তোষিত মন ॥
 পরে এক বাক্য হয়ে করয় জ্ঞাপন ।
 কোন কর্ম্ম নারী হয় করিব শ্রবণ ॥
 কোন কর্ম্ম নর হয় করুন বর্ণন ।
 বৃদ্ধাবস্থা বাল্যাবস্থা করি নিরীক্ষণ ॥

ঘোঁষন অবস্থা দুঃখ মুখেতে গঠন ।
 কেবা করে কি স্বরূপ করুন বর্ণন ॥
 তোমার মুখেতে শুনে ওহে গুণধাম ।
 আমাদের হবে তাহে পূর্ণ মনস্কাম ॥
 শুনিয়া তাদের বাক্য কমললোচন ।
 অনন্ত মুনিকে তিনি করেন স্মরণ ॥
 আছা কি আশ্চর্য হেরি বিমোহিত মন ।
 স্মরণ মাত্রিতে মুনি দেন দশরন ॥
 সৃষ্টি স্থিতি লয়কর্তা হয় যেই জন ।
 তাঁহার বিচিত্র কিছু করি না দর্শন ॥
 অনন্ত মুনিকে তবে কহেন তখন ।
 রাজাদের মনোগত করহ বর্ণন ॥
 ভগবানে প্রণমিয়া সেই মুনিবর ।
 শুদ্ধমনে কহে যত ভূপতি গোচর ॥
 পুরিকা নামেতে কোন আছিল নগর ।
 বিক্রম নামেতে ছিল কোন ধর্মবর ॥
 সোমা নাম্নী পতিব্রতা পত্নী হয় তার ।
 মাতা পিতা উভয়েতে হয় যে আমার ॥
 ক্লীব ও কুৎসিত মোরে করি দর্শন ।
 দুই জনে পরিত্যাগ করেন তখন ॥
 ভক্তিভাবে মহাদেবে তাঁরা দুই জন ।
 দিবা নিশি করিতেছে স্তবন পূজন ॥
 ভক্তাধীন ভগবান জানে সর্বজন ।
 ভক্তির হইয়া বশ দেন দর্শন ॥ ।
 হেরিয়া অতীষ্ট দেবে তাঁহারা তখন ।
 দয়াময় দয়া কর কৃপা বিতরণ ॥

হেরিয়া তাদের ভাব সেই অন্তর্যামী ।
 পুরুষ হইবে পুত্র যাও নীশ্রগামী ॥
 এতেক বলিয়া দেব হন অদর্শন ।
 উভয়ে তাহারা গৃহে করে আগমন ॥
 হেরেন আমারে তবে তাঁরা দুইজন ।
 পুরুষ হয়েছি আমি কে করে লঙ্ঘন ॥
 হেরিয়া আমার ভাব তাঁহারা তখন ।
 সন্তোষ সাগরে ভাসে তাঁহাদের মন ॥
 দ্বাদশ বয়েস মোর হইল যখন ।
 মালিনীর সহ বিভা দিলেন তখন ॥
 সুরূপা কামিনী সহ আমি যে তখন ।
 গৃহস্থ ধর্মের সদা করি আচরণ ॥
 কালক্রমে তাহাদের হলো লোকান্তর ।
 উর্দ্ধদেহিক যে কর্ম করি তার পর ॥
 কিন্তু শোকের সদা দেখ অন্তর আমার ।
 না মানে শান্তনা সদা করে হাহাকার ॥
 কোন মতে কিছুতেই নাহি হয় সুখ ।
 দিবা-নিশি ঘেরে আছে মোরে যত দুঃখ ॥
 ভাগ্য বলে আমার যে ফিরে গেল মন ।
 ভক্তিভাবে বিষ্ণুপূজা করি অনুক্ষণ ॥
 এক দিন রাত্ৰিকালে নিদ্রাতে কাতর ।
 হেরিছু স্বপ্নে এক অতি মনোহর ॥
 যেন কোন জন আসি কহেন বচন ।
 কি কারণে ওরে বাছা কান্দ সর্বক্ষণ ॥
 কিসের কারণ তব অঁধি ছল ছল ।
 কিসের কারণে তব দেহে নাহি বল ॥

জ্ঞান না ভৌতিক সব ভবের ব্যাপার ।
 মায়ার এ কার্য এই জেনে রাখ সার ॥
 মায়ামোহে বদ্ধ হয়ে জীব সর্বক্ষণ ।
 আমার সর্বস্ব তারা কহে অক্ষুক্ষণ ॥
 বস্তুতঃ কাহার কিছু নহে অধিকার ।
 তবে কেন কহে সবে আমার আমার ॥
 এখন এ শোক তুমি কর নিবারণ ।
 মৃত্যু হীন হয়ে কর জীবন ধারণ ॥
 পর দিন স্ত্রী পুরুষে আমরা তখন ।
 গৃহত্যাগী হয়ে করি ক্ষেত্রেতে গমন ॥
 স্ত্রীমন্দিরের দক্ষিণে করি মোরা বাস ।
 হরি আরাধনা মনে করি এই আশ ॥
 একদা আমার মনে হইল উদয় ।
 বিশ্ব বিমোহিনী মায়ী ছেঁরিব নিশ্চয় ॥
 এতেক মনন যবে হইল আমার ।
 ধ্যানে রত হয়ে বিভু ভাবি বারং ॥
 এ রূপে দ্বাদশ বর্ষ অতীত হইল ।
 দ্বাদশ পার্শ্ব দিন একদা আইল ॥
 সেই দিন স্নান করিবারে সমুদ্রেতে ।
 বিভূরে স্মরিয়া আমি চলিছু ত্বরিতে ॥
 যখন সমুদ্র জলে হইকু মগন ।
 জলের কল্লোলে বুঝি হই অচেতন ॥
 প্রবল বাটিকা হলো সময়ে ঘটন ।
 প্রবল তরঙ্গে ভেসে করিছু গমন ॥
 সমুদ্র দক্ষিণ পারে আমারে তখন ।
 রাখিয়া আইল দেখ বলেতে তখন ॥

ব্রহ্মশর্মা নামে দেখ জনেক ব্রাহ্মণ ।
 সেই স্থানে বসি করে সঙ্ক্যার বন্দন ॥
 হেরিয়া আমার ভাব সেই মহাশয় ।
 দয়া করে লয়ে গেল আপন আশয় ॥
 তার গৃহে থেকে হই লালন পালন ।
 ক্রমেতে হইলু আমি তার পরিজন ॥
 তাহার কন্যার নাম হয় জকমতী ।
 রূপে গুণে ছিল সেই অতুলনা অতি ॥
 কালক্রমে তার সহ বিবাহ হইল ॥
 কালক্রমে মালিনীরে মন যে ভুলিল ॥
 ক্রমেতে আমার হলো পাঁচটি নন্দন ।
 অতি যত্নে করি আমি লালন পালন ॥
 যখন বিবাহ যোগ্য জ্যেষ্ঠটি হইল ।
 বিবাহের তরে মন চেষ্টিত হইল ॥
 সেই দেশ মধ্যে আমি ধনি অতিশয় ।
 ধন ধান্যে পূর্ণ গৃহ কে করে নির্ণয় ॥
 নিরন্তর কত লোক করে উপাসনা ।
 নিরন্তর কত লোক করে আনাগনা ॥
 এমনি অর্থের কার্য্য কে করে বর্ণন ।
 ছকুম করিলে খাটে কত শতজন ॥
 সেই স্থানে ছিল ষিঞ্জ নামে ধর্ম্মসার ॥
 আপন ছুহিতা দিতে করিল স্বীকার ॥
 পর দিন বিবাহের হলে নির্দ্ধারিত ।
 নিরন্তর মম গৃহে হয় নৃত্য গীত ॥
 ধন দান করিলাম কত দুঃখি জনে ।
 এক মুখে নাহি হয় সকল বর্ণনে ॥

যেই দিন বিবাহের ছিল নিদ্ধারিত ।
 স্নান করিবারে যাই সমুদ্রে ত্বরিত ॥
 স্নান ও তর্পণ আমি করি তার পর ।
 শীঘ্র করি উঠিলাম তীরের উপর ॥
 হেরিনু পুরুষোত্তমে এসেছি তখন ।
 দ্বাদশীর পার্ণার্থ সকলে যগন ॥
 অগ্ন্যর্থ পূজার হতেছে আয়োজন ।
 উন্নত হলেম আমি করিয়া দর্শন ॥
 ক্ষেত্রস্থ সুহৃদগণ ছিল যে তথায় ।
 সেইরূপ রূপ গুণে ভূষিত সবার ॥
 বিশ্বয়বিষ্ট দেখিয়া সকলে তখনি ।
 হে অনন্ত তুমিতো বৈশ্ব চূড়ামনি ॥
 কেন অকস্মাত চিত্ত হইল চঞ্চল ।
 জলে স্থলে ভ্রম কিছু হেরিয়াছি বল ॥
 কিসের কারণে তুমি হতেছ ব্যাকুল ।
 শীঘ্র করি বলে দেও তুমি তার মূল ॥
 শুনিয়া তাদের কথা বলি যে তখন ।
 জলে কিম্বা স্থলে কিছু করি না দর্শন ॥
 কোন খানে কিছু আমি করি না অবন ।
 বিশ্ব বিমোহিনী মায়া করি যে দর্শন ॥
 এমনি মায়াই মোহে বজিয়াছে চিত্ত ।
 ব্যাকুলি হয়েছি, আমি হয়েছি বিস্মিত ॥
 এ জগতে কোন লোক করি না দর্শন ।
 আছে শক্তি মায়া কার্য্য বুঝিতে কখন ॥
 কোথায় রয়েছে এবে সেই পরিবার ।
 কোথায় রয়েছে পুত্র আর ধনাগার ॥

আছা মরি কিবা হেরি মায়ার স্বভাব ।
 অতুল ক্ষমতা হয় স্বপ্নবত লাভ ॥
 এমন সময়ে হেরি মালিনী তখন ।
 কাঁছেতে আসিয়া বলে মধুর বচন ॥
 কিসের কারণে নাথ ব্যাকুল এখন ।
 কিসের কারণে নাথ করিছ রোদন ॥
 ক্ষিপ্ত প্রায় কি কারণে হয়েছ এখন ।
 পূর্বেতে এমন ভাব করি না দর্শন ॥
 বলিতে২ এক হংস যে তখন ।
 প্রবোধ দিবার তরে করে আগমন ॥
 মহাসত্ত্ব হংসবরে করি নিরীক্ষণ ।
 পাদ্য অর্ঘ্য সকলেতে দিলেন তখন ॥
 পরে এক বাক্য সবে হইয়া তখন ।
 জিজ্ঞাসয় কিসে এর ব্যাকুলিত মন ॥

—

ছাদশ অধ্যায় ।

হংসবর সব কথা করিয়া শ্রবণ ।
 আমারে উদ্দেশ্য করি বলেন তখন ॥
 হে অনন্ত অক্ষমতী কোথায় এখন ।
 মহাবল পঞ্চ পুত্র কোথায় এখন ॥
 প্রচুর ধন সম্পত্তি কোথায় এখন ।
 পুত্রের বিবাহে দিনে কোথায় এখন ॥
 সমুদ্র উত্তর তীর এই স্থান হয় ।
 কিসের কারণে হেতা বল মহাশয় ॥
 সম্পত্তি বয়েস তব ছিল যে তখন ।
 ত্রিংশদ বয়েশ হেরি কিসের কারণ ॥

এই যে স্ত্রীরত্ন আমি করি দরশন ।
 কোথা হতে আসিয়াছে বলহ এখন ॥
 কোন স্থান হতে আমি করি আগমন ।
 কেঁ আনিল মোরে দেখি বলহ এখন ॥
 আমি কি ভিক্ষুক হংস কিম্বা কোন জন ।
 তুমি কি অনন্ত সেই কিম্বা কোন জন ॥
 ব্রাহ্মণ ভিক্ষুকে হেরি অদ্ভুত মিলন ।
 এই মাত্র বোধ হয় মায়ার কারণ ॥
 আমাতে তোমাতে ভাই হয়েছে মিলন ।
 মনোব্যথা দূর তুমি করহ এখন ॥
 প্রলয় কালে পরম ধনের উদর ।
 মহামায়া অবস্থিতি করে নিরন্তর ॥
 জগত সংসার লয় হইবে যখন ।
 পুরুষ প্রকৃতি ভিনি করেন সৃজন ॥
 উভয়ের সংযোগেতে যত জীবগণ ।
 ধরা ধাম পূর্ণ তারা করে অনুক্ষণ ॥
 এমনি মায়ার গুণে বদ্ধ জগজ্জন ।
 আছে ভ্রান্ত নহে শান্ত কিছুতে কখন ।
 অসার তত্ত্বেতে মজ্ঞ যত জীবগণ ।
 আমারে তারা বলে অনুক্ষণ ॥
 কে আমার আমি কার আমি কোন জন ।
 কখন করে না তারা মনেতে ভাবন ॥
 মনে ভাবে এ জগত মম অধিকার ।
 মনে ভাবে এই সব মম পরিবার ॥
 আমার কলত্র পুত্র আমারি এ ধন ।

যখন এ দেহ ভার হইবে পতন ।
 পক্ষে পক্ষ ততক্ষণ মিশিবে তখন ॥
 গোজাতি নাসিকা বন্ধ হয়েছে যেমন ;
 বিহঙ্গ পিঙ্গুর রুদ্ধ রয়েছে যেমন ॥
 সেই রূপ আমাদের যত জীবগণে ।
 মহামায়ী বন্ধ করে রাখে সর্বক্ষণে ॥
 জ্ঞান যোগে মায়ী যেই করে দরশন ।
 সুখ দুঃখে কদাচিত্ত না হয় মগন ॥
 অনন্ত মুনির বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 বিস্ময় হলেন দেখ যত নৃপগণ ॥
 পুনরায় সমাদরে জিজ্ঞাসা করয় ।
 কি তপস্যা করিলে যে মোহ শান্তি হয় ॥
 ইন্দ্রিয় সংযম হয় কি রূপ প্রকারে ।
 অনুগ্রহ করি মুনি বলুন সব্বারে ॥
 পরম হংসের বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 বৈরাগ্য উদয় হলো সংসারে তখন ॥
 তপস্যার্থ বনে আমি করিহু গমন ।
 নানা বিধ তপ করি সে স্থানে অর্চন ॥
 কিন্তু কি মায়ার কার্য কে করে বর্ণন ।
 তপস্যাতে বিদ্ব যত হয় দরশন ॥
 স্ত্রী পুত্রাদি করি আর যত পরিজন ।
 সদত মনেতে মম হয় উদ্ভাবন ॥
 এক দিন মনোমধ্যে হইল উদয় ।
 ইন্দ্রিয় দমন অগ্রে বিবেচনা হয় ॥
 উদ্যত হলেম আমি ইন্দ্রিয় দমনে ।
 আধিষ্ঠাতৃ দেবতার বালেন সেক্ষণে ॥

দ্বাদশ অধ্যায় ।

৬

হে অনন্ত অগ্রে কর মনকে দমন ।
আমাদের মত হয় কখন শ্রবণ ॥
মনের অধীন মোরা হই সমুদয় ।
মনোমত কার্য্য মোরা করি যে নিশ্চয় ॥
যতক্ষণ আছি মোরা ততক্ষণ তুমি ।
মোরা গেলে রবে দেখ পড়ে তুমি ভূমি ॥
তখন তোমার আর না রবে চেতন ।
তখন অনন্ত তুমি না কবে বচন ॥
বুঝিলাম আছে শক্তি করিতে দমন ।
মনকে করিবে তুমি কিসেতে শাসন ॥
তপ জপ কর তুমি কিসের কারণ ।
যদি তব নাহি হয় বশীভূত মন ॥
বিমুণ্ডভক্তি অগ্রে তুমি করহ আশ্রয় ।
মন বশীভূত তব হইবে নিশ্চয় ॥
আধিব্যাধি বিনাশিনী মোক্ষ প্রদায়িনী ।
পাপ বিনাশিনী ভক্তি কর্মের ছেদিনী ॥
পাইবে নির্য্যোগ পদ তুমি মহাশয় ।
করহ যেমন কর্ম তব ইচ্ছা হয় ॥
কল্কি দরশনে তুমি করহ গমন ।
সাক্ষাত মূর্তি তিনি দেব নারায়ণ ॥
যখন তাহারে তুমি করিবে দর্শন ।
ভৃগু বোধ হবে তব কি কব এখন ॥
এতেক অনন্ত মুনি কহিয়া তখন ।
কল্কি প্রণমিয়া করে স্বস্থানে গমন ॥
কল্কি পদ্মা দরশনে যত রাজগণ ।
নির্য্যোগ পাইল সবে করহ শ্রবণ ॥

অনন্তের উপাখ্যান যে করে শ্রবণ ।
 অজ্ঞানাক্রকার দূর হয় যে তখন ॥
 যেই জন শুদ্ধ মনে করয় পঠন ।
 মুক্তি লাভ হয় তার কে করে বারণ ॥
 বাসনা নিরন্তি হয় ধর্মে মতি হয় ।
 ইন্দ্রিয় সংযম হয়, হয় জ্ঞানোদয় ॥

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

নির্ঝাণ পাইল দেখি যত রাজাগণ ।
 শস্ত্রলে যাইতে তার হলো দেখ মন ।
 দেবরাজ কল্কি ইচ্ছা বুঝিয়া তখন ।
 বিশ্বকর্মা বলি ডাক দেন ততক্ষণ ॥
 শুনিয়া ইন্দ্রের বাক্য বিশ্ব যে তখন ।
 শীঘ্রগতি তার অগ্রে দেন দরশন ॥
 হে কর্মাণ শীঘ্র কর শস্ত্রলে গমন ।
 বাটীর নির্মাণ কর প্রভুর কারণ ॥
 শিল্পে কার্য যত জান কর তুমি তাই ।
 হয় নাই হবে নাই বলিলাম তাই ॥
 সিংহলে আছেন তিনি শুনহ এখন ।
 তাহারে বলিয়া তুমি আসিবে তখন ॥
 দেবরাজ বাক্য সেই করিয়া শ্রবণ ।
 অজ্ঞানত করে সেই কর্ম সমাপন ॥
 কল্কি বলিলেন শুন ওহে শুবর ।
 আমার অগ্রেতে তুমি যাও হে সত্ত্বর ।
 পিতৃ মাতৃ পদে মম জানাবে প্রণাম ।
 তাঁদের আশাষে মম পুরে মনস্কাম ॥

যেই বাণী ইন্দ্রদেব করেন প্রদান ।
 তাহাদের যেতে তুমি বলো গুণবান ॥
 আমিও রাজার কাছে লইয়ে বিদায় ।
 পদ্মা সহ শীঘ্র আমি যাইব তথায় ॥
 শুনিয়া প্রভুর বাক্য শুক যে তখন ।
 শম্ভলেতে শীঘ্র সেই করে আগমন ॥
 এদিগে রাজার কাছে কঙ্কি যে তখন ।
 স্বদেশে যাইতে ইচ্ছা হয়েছে এখন ॥
 তারি জন্য তব কাছে করি নিবেদন ।
 তোমার কাছেতে করি বিদায় গ্রহণ ॥
 শুনিয়া কঙ্কির বাক্য সিংহল ভূপতি ।
 দশ হাজার মাতঙ্গ দেন মহামতি ॥
 উত্তম লক্ষ ঘোটক দ্বিসহস্র রথ ।
 বহু মূল্য বস্ত্র আর দাসী দুই শত ॥
 এ সব যৌতুক দিয়া করেন বিদায় ।
 রাণীর সহিত রাজা কান্দে উভরায় ॥
 ক্রমেতে পদ্মার সহ কঙ্কি যে তখন ।
 শম্ভল দেশেতে তাঁরা দেন দরশন ॥
 হেরিলেন দেশ বাসী সবে আনন্দিত ।
 দিবা নিশি হইতেছে সুধু নৃত্য গীত ॥
 এ সব হেরিয়া হোল সন্তোষিত মন ।
 পূর মধ্যে প্রবেশ যে করেন তখন ।
 পদ্মা সহ পিতৃ মাতৃ চরণ বন্দন ।
 ভক্তিতে করেন তাঁরা চরণ পূজন ॥
 আশীষ করেন হেরে বধুর বদন ।
 হেরিয়া তাদের হোল আনন্দিত মন ॥

পুরবাসীগণ হলো আনন্দে মগন ।
 কেহ বা আনন্দে লাজ করেন বর্ষণ ॥
 কেহ বা পুষ্প স্তবক ফেলেন তখন ।
 কেহ পুষ্পমালা করে আনন্দে বর্ষণ ॥
 এই রূপে সেই দিন হয়ে যায় গত ।
 সংসার সুখেতে তিনি হয়ে রন রত ॥
 ক্রমেতে কবির হলো দুইটি সন্তান ।
 রহস্যহ রহস্যকীর্তি হয় অভিধান ॥
 প্রাজ্ঞের যজ্ঞ ও বিজ্ঞ এ দুই নন্দন ॥
 সুমন্তকের বেগবন্ত আর শাসন ॥
 কল্কির হইল পুত্র জয় ও বিজয় ।
 সবে দেখ রূপবান গুণবান হয় ॥
 বিষ্ণু যশা পুত্র পৌত্রে হইয়া বেষ্টিত ।
 অশ্বমেধ যজ্ঞ তরে হলেন চেষ্টিত ॥
 একদা কল্কিরে তিনি করেন জ্ঞাপন ।
 ওরে বাপ যজ্ঞ তরে ইচ্ছা অনুক্ষণ ॥
 দিগ্বিজয় হেতু যাত্রা কর বাপধন ।
 শীঘ্রগতি কর তুমি অর্থ সংগ্রহণ ॥
 শুনিয়া পিতার বাক্য সেই গুণবান ।
 সৈন্য লয়ে দিগ্বিজয়ে করেন প্রয়ান ॥
 কীকট পুরেতে অগ্রে করেন গমন ।
 বুকের আলয় সেই অতি সুশোভন ॥
 তথাকার প্রজা সব করে পাপাচার ।
 দেহ অতিরিক্ত আশ্রয় না করে স্বীকার ।
 নাহি মানেন ধর্ম কর্ম জাতি তথা নাই ।
 ধন স্ত্রীর কুলের গৌরব তথা নাই ॥

পরলোক নাহি মানে পিতৃ ধর্ম হীন ।
 ইচ্ছা মত পান করে যত অর্বাচীন ॥
 কঙ্কি আগমন কথা করিয়া শ্রবণ ।
 ক্রোধেতে বুকের হলো লোহিত লোচন ॥
 দুই অক্ষৌহিনী সেনা লইয়া তখন ।
 যুদ্ধেতে করেন তিনি নিজে আগমন ॥
 ক্ষণ মধ্যে যুদ্ধস্থান হলো সুশোভন ।
 চারিদিকে অশ্ব রথ আর সেনাগণ ॥
 ধ্বজা পতাকাদি দেখ অস্ত্র শস্ত্র আর ।
 উভয় দলের শোভা অতি চমৎকার ॥
 উভয় দলের যোদ্ধা বলে বলবান ।
 উভয় দলের যোদ্ধা যুদ্ধে গুণবান ॥
 উভয় দলের যোদ্ধা কৌশলে পণ্ডিত ।
 উভয় দলের যোদ্ধা শস্ত্রেতে মণ্ডিত ॥

চতুর্দশ অধ্যায় ।

কেশরী যেমন করে করী আক্রমণ ।
 বিপক্ষ দলেতে কঙ্কি করেন তেমন ॥
 কঙ্কির হস্তের বাণ হয় অগ্নি ন্যায় ।
 বিপক্ষের সেনা সব ভয়েতে পলায় ॥
 হেরিয়া এমন ভাব জিন যে তখন ।
 কঙ্কিরে করেন তিনি শীঘ্র আক্রমণ ॥
 মহারথী জিন শূল করেন বর্ষণ ।
 তাহাতে কঙ্কির শীঘ্র হরিল চেতন ॥
 অশ্ব হতে শীঘ্র তিনি হলেন পতন ।
 জিন আসি করে দেখি কঙ্কিরে ধারণ ॥

ইচ্ছা হলো তার মনে আছাড়িয়া মারে ।
 বিশ্বস্তুর মূর্ত্তি সেই তুলিতে না পারে ॥
 বিশাখযুগ ভূপতি করিয়া ঈক্ষণ ।
 জিনের উপরে করে গদার পতন ॥
 গদাঘাত খেয়ে জিন যায় ততক্ষণ ।
 আপনার রথে সেই করে আরোহণ ॥
 কিছুক্ষণ পরে হলো কল্কির চেতন ।
 রক্তবর্ণ অঁখি তাঁর লোহিত বদন ॥
 ওরে জিন মম বাক্য করহ শ্রবণ ।
 রণে ভঙ্গ দিয়া নাহি কর পলায়ন ॥
 এখনি তোমার আমি সংহারিব প্রাণ ।
 যত বলিলাম কভু নাহি হবে আন ॥
 আমি দৈব শুভাশুভ ফল দাতা হই ।
 আমি ধর্ম আমি কর্ম তোরে আমি কই ॥
 এই বেলা বন্ধুগণে করহ স্মরণ ।
 মরিলে কাহার সঙ্গে না হবে দর্শন ॥
 উচ্চ হাস্য করি জিন কহেন বচন ।
 আমরা প্রত্যক্ষ বাদী ওরে অভাজন ॥
 যদি তুই হবি কল্কি ব্রহ্ম সনাতন ।
 আমার আঘাতে কেন হ'লি অচেতন ॥
 ওরে বেটা এই বেলা করহ শ্রবণ ।
 পিতৃ মাতৃ বন্ধুগণে করহ স্মরণ ॥
 এই বেলা সকলেরে করহ ভোষণ ।
 শীঘ্র করি যমালয়ে করিব প্রেরণ ॥
 যত বাণ মারে কল্কি জিন যে তখন ।
 স্বীয় বাণে খণ্ড খণ্ড করে অনুক্ষণ ॥

জাফ দিয়া জিন কেশ করেন ধারণ ।
 জিনও তাঁহার কেশ করে আকর্ষণ ॥
 এই রূপে মল্ল যুদ্ধ হলো কিছুক্ষণ ।
 পদাঘাতে জিন দেখে ত্যজিল জীবন ॥
 শুদ্ধোদন ভ্রাতৃ বধ করি নিরীক্ষণ ।
 গদা হস্তে রণভূমে করে আগমন ॥
 কবি গদা হস্তে দেখে করিয়া ধারণ ।
 যুঝিবারে তার সহ আসেন তখন ॥
 উভয়ে উভয়ে করে গদার আঘাত ।
 উভয়ে উভয়ে দেখে ছাড়ে সিংহনাদ ॥
 উভয়ে উভয়ে করে বিপক্ষে গর্জ্জন ।
 উভয়ে উভয়ে করে চরণাশ্ফালন ॥
 এই রূপে কিছুক্ষণ হয় দেখে রণ ।
 কবিরে জিনিতে শক্ত নহে শুদ্ধোদন ॥
 আপনারে হীন বল করি নিরীক্ষণ ।
 মায়াদেবী মনে মনে করয় স্মরণ ॥
 স্মরণ মাত্রেতে মাতা দেন দরশন ।
 শুদ্ধের হইল বল বৃদ্ধি যে তখন ॥
 কবিরে এমন গদা করিল আঘাত ।
 রণে ভঙ্গ দিয়া সেই যায় অচিরাত ॥
 অর্থাৎ কি দেবীর গুণ করে কে বর্ণন ।
 দৃষ্টি মাত্রে বিপক্ষের বলের হরণ ॥
 এ দিগে বিপক্ষ সৈন্য করে মহামার ।
 কঙ্কির কতেক সৈন্য যায় যমাগার ॥
 এ রূপে হেরিয়া কঙ্কি আপনি তখন ।
 মায়াদেবী প্রতি তিনি ধান ততক্ষণ ॥

মায়াদেবী সনাতনে করিয়া দর্শন ।
 তাহার অঙ্গেতে তিনি মিশোন তখন ॥
 বৌদ্ধগণ সকলেতে করয় বোদন ।
 আমাদের ছেড়ে যাও কোথায় এখন ॥
 কল্কি যে সৈন্যের সহ স্নেহের দমন ।
 অবলীলা করে তিনি করেন তখন ॥
 সে সময় কিবা রূপ বলিহারি ষাই ।
 ইচ্ছা করি মরি তার লইয়া বলাই ॥
 নামহস্তে ধনু দেখ অতি সুশোভন ।
 পৃষ্ঠেতে তুর্গীর দেখ বাণেতে পুরণ ॥
 সুন্দর কবচ করে শরীর রক্ষণ ।
 মস্তকে কীরিট তাঁর করয় শোভন ॥

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

এই রূপে শত্রু সৈন্য করেন নাশন ।
 ইহার মধ্যেতে হলো আশ্চর্য ঘটন ॥
 পতি পুত্র হীন হয়ে বৌদ্ধ নারীগণ ।
 অস্ত্র ধরে করে সবে যুদ্ধে আগমন ॥
 সকলেই হয় দেখ রূপসী কামিনী ।
 কটাক্ষেতে মন মোহে গাজেন্দ্র গামিনী ॥
 কে আছে কঠিন হেন নির্দয় কজন ।
 বাণে বিদ্ধ করে কেবা করয় দাহন ॥
 কল্কি সহ সৈন্যগণ করি নিরীক্ষণ ।
 সুমধুর বচনেতে কহেন বচন ॥
 ওলো রূপসীরা কেন এসেছ এখানে ।
 কেবা বিদ্ধ করে দেখ তোমাদের বাণে ॥

শুনিয়া তাঁহার কথা যত নারীগণ ।
 অঁাখিজলে ভেসে যায় সবার বদন ॥
 কোন দোষে পতিহীনা হইলু সবাই ।
 কোন অপরাধ করি নাই তব ঠাই ॥
 পতি হয় রতি মতি পতি যে জীবন ।
 পতি হয় ধ্যান জ্ঞান পতি হয় মন ॥
 সে ধন বিহীন হয়ে কেন করি বাস ।
 ইচ্ছা করি দেহ ছাড়ি যাই তার পাশ ॥
 এতেক বলিয়া দেখ যত নারীগণ ।
 চেষ্টা করে করিবারে করিতে বর্ষণ ॥
 কিন্তু কি আশ্চর্য্য ভাব করি যে ঈক্ষণ !
 ধনুকে রছিল বাণ না হয় বর্ষণ ॥
 ইহার মধ্যেতে দেখ যত অঙ্গুগণ ।
 মূর্ত্তিমান হয়ে দেখা দেয় ততক্ষণ ॥
 নারীগণে এই কথা কহেন তখন ।
 সাক্ষাত বিধাতা এই করহ দর্শন ॥
 ইহারি তেজেতে মোরা যত অঙ্গুগণ ।
 সবাকার করি মোরা মস্তক ছেদন ॥
 আমাদের সাধ্য নাহি হবে কদাচন ।
 কভু না করিতে পারি বিড়ুর লংঘন ॥
 ভক্তিবোগে মন দিয়া সকলে এখন ।
 বিড়ুরে করহ স্তব ও সুন্দরিগণ ॥
 তবেত নির্ঝাণ পদ পাইবে সকলে ।
 এখন মিশিব মোরা প্রভু পদতলে ॥
 এতেক বলিয়া যত অঙ্গু শঙ্গুগণ ।
 দেখিতে দেখিতে কোথা হলো অদর্শন ॥

পরেতে রমণীগণ শুদ্ধ মন হয় ।
ভক্তিযোগে বিভুর ধ্যানেন্তে সদা রয়

সত্য সনাতন, বিভু নিরঞ্জন,
অনাদি আদি কারণ ।

ওরে মূঢ় মন, শুন রে বচন,
ভাব তাঁরে অনুক্ষণ ।

এ ভব দুস্তার, কে করে নিস্তার,
বিনা সেই মহাজন ।

কি রূপ তাহার, সাধ্য কি আমার,
বদনে করি বর্ণন ॥

নক্ষত্র তপন, চন্দ্র গ্রহগণ,
সদা অজ্ঞাকারী হয় ।

ভূচর খেচর, আর জলচর,
সদা তাঁর গুণ গায় ॥

আমি মূঢ়মতি, না জানি ভকতি,
কি করি তার উপায় ॥

মোহে মজে মন, ত্যজে সারি ধন,
আমি আমি সদা করি ।

আমি কি পদার্থ, না জানিয়া স্বার্থ,
মিছে কেন ঘুরে মরি ॥

এ সকল যত, দেখছ তাবত,
জানিছ অনিত্য মন ।

করি ঘোর বেশ, করিতে নিঃশেষ,
কাল করে আগমন ॥

ভাই বলি মন, ভাব সারধন,
 চরমে হবে নিস্তার ।
 বিনা সেই জন, অখিল রঞ্জন,
 কে করে হোরে উদ্ধার ।
 এ ভব সমুদ্র, দেহতরী ক্ষুদ্র,
 নাহি তাহে কর্ণধার ।
 বিনা বিশ্বপতি, কে করে নিকৃতি,
 সে বিনে কে আছে আর ॥
 এ রূপ সুবন, করে নারীগণ,
 ভক্তিভাবে সর্বজন ।
 কঙ্কি যে তখন, দেন মুক্তিধন,
 কুপা করে বিতরণ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

কীকট হইতে করি অর্থের গ্রহণ ।
 চক্রতীর্থে সকলেতে করে আগমন ॥
 সেই স্থানে সকলেতে করিয়া গমন ।
 মান দান করে সবে হয়ে শুদ্ধ মন ॥
 আহারের আয়োজন সকলে করিল-
 এক্ষণে বালখিল্লাদি মুনি দেখা দিল ॥
 কঙ্কির কাছেতে আসি যত মুনিগণ ।
 রক্ষা কর রক্ষা কর নিখিল রঞ্জন ॥
 নিশাচরী হস্ত হতে কর্ণ হে ত্রাণ ।
 তপ জপ বিদ্ব সেই করে ভগবান ॥
 কুম্ভকর্ণ পুত্র যে নিকুম্ভ ছুরাচার ।
 কুখোদরী নামী হয় ভনয়া তাহার ॥

বিকৃঞ্জ নামেতে হয় তাহার নন্দন ।
 ভয়ঙ্কর দেহ তার কে করে বর্ণন ॥
 হিমালয়ের শিখরে রাখে মল্লদেশ ।
 নিষধ অচলে সেই রেখে পদদেশ ॥
 আপনার তনয়েরে করে স্তন দান ।
 তার ভয়ে ত্যাগ মোরা করি সেই স্থান ॥
 ভোমার কাছেতে নাথ ইহার কারণ ।
 আসিয়াছি সবে মোরা করণ রক্ষণ ॥
 মুনিদের কথা কল্ক করিয়া শ্রবণ ।
 হিমালয় প্রদেশেতে করেন গমন ॥
 যাইতে পথে হেরিলেন নদী ।
 দুষ্কবতী হয় সেই অতি শ্রোতবতী ॥
 এরূপ বিস্ময়াকর করিয়া ঈক্ষণ ।
 মুনিগণে জিজ্ঞাসেন কল্ক যে তখন ॥
 নর শ্রেষ্ঠ মুনিগণ বলুন এখন ।
 মূলদেশ কোথা এর ককন বর্ণন ॥
 শুনিয়া বিভুর কথা যত মুনিগণ ।
 কুথোদরী স্তন হতে ইহার জনন ॥
 প্রতিদিন সাতটা সময়ে গুণবান ॥
 নিশাচরী পুত্র করে এক স্তন পান ।
 অন্য স্তন হতে দুষ্ক শীঘ্র বাহিরায় ।
 প্রবল বেগেতে দেখ দুষ্ক ধেরে যায় ॥
 স্বগণ সহিত কল্ক করিয়া শ্রবণ ।
 বিস্ময় সাগরে সবে হইল মগন ॥
 নাহি জানি নিশাচরী কত বল ধরে ।
 কত বড় হয় সেই বর্ণনা কে করে ॥

যেইখানে নিশাচরী করেছে শয়ন ।
 সেই স্থান দেখাইয়া দেন মুনিগণ ॥
 দূর হতে সকলেতে করে নিরীক্ষণ ।
 পর্বত উপরে গিরি করয় শোভন ॥
 নিশ্বাস প্রশ্বাসে বাড় বহে অনুক্ষণ ।
 কর্ণবিল মধ্যে করে কেশরী শয়ন ॥
 মৃগকুল কেশ মধ্যে সুখেতে তখন ।
 স্ববৎস্য সহিত সবে করিছে গমন ॥
 সৈন্যগণ সেই মূর্তি করিয়া দর্শন ।
 ভয়ে কম্পাশ্রিত দেহ শুকায় বদন ॥
 শূক কাষ্ঠ হইয়াছে না সরে বচন ।
 এরূপ হেরিয়া কল্কি বাণেতে তখন ॥
 বরষার ধারা রূপ করেন বর্ষন ।
 রাক্ষসী শরীর তিনি করেন তাড়ন ॥
 নিশাচরী বাণে বিদ্ধ হইয়া তখন ।
 ভয়ানক নাদ করে ব্যাপিল ডুবন ॥
 একই শ্বাসে কল্কি সহ সৈন্যগণ ।
 আপনার উদরেতে পুরিল তখন ॥
 ভগবান করবাল হস্তে গ্রহণ ।
 করিয়া করেন তার উদর চিরণ ॥
 নিশাচরী সেই বারে ত্যজিল জীবন ।
 পাইল নির্বাণ পদ বিধির ঘটন ॥
 সৈন্যগণ শীঘ্রগতি তবে বাহিরায় ।
 নির্বিল্প শরীর হয় মরি হায় হায় ॥
 মাতার বিনাশ হেরি বিকুঞ্জ তখন ।
 ক্রোধেতে পুরিল তার দেহ ততক্ষণ ॥

মধু হস্তে সৈন্যগণে করয় প্রহার ।
 সেই যানে কতকেতে যায় যমাগার ।
 ব্রহ্মাস্ত্র হানেন কল্কি তাহার উপরে ॥
 শীঘ্রগতি গেল সেই শমন গোচরে ।
 সেই দিন সেই স্থানে করিয়া যাপন ॥
 পর দিনে গঙ্গাতীরে করেন গমন ।
 বহু মুনিগণে হেরেন নয়নে ।
 স্নান দান করে সবে অতি শুদ্ধ মনে ।

সপ্তদশ অধ্যায় ।

সেই স্থানে মুনিগণে হেরি সমাগত ।
 পূজা করিলেন সকলেরে বিধি মত ॥
 পরে সুখাশন সবে করিলে গ্রহণ ।
 মধুর বচনে কল্কি করেন তোমন ॥
 হে মহর্ষি সকলেরে হেরি অগ্নিপ্রায় ।
 কি কারণে আপনারা এসেছ হেথায় ॥
 কত পূর্ণ করিয়াছ জন্ম জন্মান্তরে ।
 তাতেই সকলে হেরি আমার গোচরে ॥
 সার্থক হইলু আমি সার্থক জীবন ।
 বহুবিধ পুণ্য ফলে হেরিল নয়ন ॥
 শুনিয়া তাহার কথা যত মুনিগণ ।
 কর যোড়ে সকলেতে করয় শ্রবণ ॥
 অখিল জগত নাথ মনোরথ পতি ।
 দীননাথ দীনবন্ধু অগতির গতি ॥
 তোমার সৃজিত সব তব অষ্ঠা নাই ।
 তুমি রতি গতি মতি তব শ্রেষ্ঠ নাই ॥

কৃপাসিন্ধু কৃপা কণা ককণ অর্পণ ।
 আধিব্যাধি বিমোচন নিত্য নিরঙ্গন ॥
 এই স্তব করিলেন যত মুনিগণ ।
 শুনিয়া কঙ্কির হলো সন্তোষিত মন ॥
 মুনিবর্গ কেবা এঁরা হয় দুই জন ।
 তোমাদের অগ্রে দাণ্ডাইয়া অনুক্ষণ ॥
 তপস্বী আকার দৌহে করিয়া ধারণ ।
 ভয়ে আচ্ছাদিত অগ্নি হেরি যে তেমন ॥
 হর্ষ ভরে নাচিতেছে এঁদের হৃদয় ।
 কেবা এঁরা কোন জন কহ মহাশয় ॥
 মুনিগণ কঙ্কি বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 মরু ও দেবাপি চন্দ্র সূর্য্যের বর্ধন ॥
 জিজ্ঞাসা করুন সবিস্তার বিবরণ ।
 জিজ্ঞাসিলে অবশ্য বলিবে দুই জন ॥
 ইতি মধ্যে মক দেখ আপনি শুখন ।
 কর যোড়ে কঙ্কি অগ্রে করেন জ্ঞাপন ॥
 তুমি হও সনাতন সর্ব্ব অণ্ডযামী ।
 তুমি হও ওহে বিভু জগতের স্বামী ॥
 তোমার অজ্ঞাত নাথ কিছু হেরি নাই ।
 মম বিবরণ আমি বলি তব ঠাঁই ॥
 ব্রহ্মা পুত্র মরীচির একই নন্দন ।
 তাঁর নাম মনু হয় করুন শ্রবণ ॥
 তাঁহার পুত্র ইক্ষ্বাকু অতি যশস্কর ।
 যুবনাথ হয় দেখ তাঁর বংশধর ॥
 তাঁহার পুত্র মাক্ষাতা বলে বলবান ।
 তাঁর পুত্র পুরুকুৎস কভু নহে আন ॥

৮২ কল্কিপুরাণ ।

পরে ব্রহ্মদেব পরে অনরণ্য হয় ।
পরেতে হর্ষাশ্ব হয় সকলেতে কয় ॥
ত্র্যকণ নামেতে হয় সন্তান তাঁহার ।
তাঁহার পুত্র ত্রিশঙ্কু কি কহিব আর ॥
তাঁর পুত্র হরিশ্চন্দ্র খ্যাতাপন্ন অতি ।
তাঁর নন্দন হরিত হয় মহামতি ॥
ভকক নামেতে হয় তাঁহার তনয় ।
তাঁর সূত বৃক হয় ওহে মহাশয় ॥
মহারাজা সগর যে নন্দন তাঁহার ।
অংশুমান হয় অসমঞ্জের কুমার ॥
দিলীপ তাঁহার পুত্র পরে ভগারথ ।
তাঁহার নন্দন নাভ বিখ্যাত জগত ॥
সিকুদীপ হয় দেখ তাঁহার নন্দন ।
তাঁর পুত্র অযুতাযু কি কব বচন ॥
তাঁর পুত্র ঋতুপর্ণ পরেতে সুদাস ।
তাঁহার তনয় হয় নামেতে সৌদাস ॥
মূলক তাঁহার সূত পরে দশরথ ।
তাঁর সূত ঐলবিল হয় মহারথ ॥
বিশ্বসহ নামে হয় তাঁহার নন্দন ।
তাঁহার পুত্র খট্টাঙ্গ বিখ্যাত ভুবন ॥
তাঁর পুত্র রঘু তাঁর পুত্র অজ হয় ।
তাঁর পুত্র দশরথ মহা যোদ্ধা হয় ।
আপনি শ্রীরাম হন তাঁহার নন্দন ।
কল্কি কন রাম কথা করহ বর্ণন ।
ব্রহ্মার বাক্যেতে দেখ দেব সনাতন ।
চারি অংশে করিলেন জনম গ্রহণ ॥

ভরত শক্রয় আর শ্রীরাম লক্ষ্মণ ।
 চারি অংশে হয় দেখ ভাই চারিজন ॥
 শৈশব কালেতে দেখ শ্রীরাম লক্ষ্মণ ।
 বিশ্বামিত্রের সাহায্যে ভাই দুই জন ॥
 বজ্র বিস্মকারি হয় নিশাচরগণ ।
 শমন সদনে সবে করেন প্রেরণ ॥
 বিশ্বামিত্র সহ পরে করেন গমন ।
 হরের ধনুক আছে যথায় স্থাপন ॥
 হেলাতে ধনুকে গুণ করিয়া প্রদান ।
 লভেন অতুল কীর্তি আর বহু মান ॥
 পরে সেই ধনু তিনি করিয়া গ্রহণ ।
 ভাঙ্গিয়া দিলেন ফেলে কি কব বচন ।
 তাহার ধ্বনিতে পূরে ছিল ত্রিভুবন ।
 যে শব্দে জামদগ্নির উচাটিত মন ॥
 জনকের হয়েছিল আনন্দ উদয় ।
 যেই স্থানে মৈথিলীর পতি স্থির হয় ॥
 পরে দশরথে শীঘ্র করি আনায়ন ।
 রাম সহ জানকীর বিবাহ ঘটন ॥
 এক দিনে বিভা করেছিল চারিজন ।
 পরে স্বীয় দেশে সবে করেন গমন ॥
 দশরথ মন্ত্রি সহ করিয়া মন্ত্রণা ।
 রামে রাজ্য দিতে সবে হয় এক মনা ॥
 যখন হইল স্থির সর্বাঙ্গের মন ।
 অভিষেক দ্রব্য সবে করে আয়োজন ॥
 কেকয়ী মহিষী সেই করিয়া শ্রবণ ।
 কুঞ্জী সহ বুঝুণা করেন তখন ॥

রাজার কাছেতে রাণী করেন জ্ঞাপন ।
 দুইবর প্রাপ্য মোর দেহ হে এখন ॥
 এক বরে ভারতে ককণ রাজ্য দান ।
 আর বরে বনবাস রামের বিধান ॥
 মহাগুরু পিতৃবাক্য করিতে রক্ষণ ।
 লক্ষ্মণ মৈথিলী সহ অরণ্যে গমন ॥
 পথি মধো গুহকের সহ দরশন ।
 সখ্য ভাবে দেন রাম ভারে আলিঙ্গন ॥
 আহা কি বন্ধুতা হেরি ভাব মনোহর ।
 রামেতে গুহকে দেখ কতই অনুর ॥
 অস্পর্শ চণ্ডাল জাতি কে করে স্পর্শন ।
 তারে কোল দেন দেখ কমল সৌচন ॥
 ধন্যরে বন্ধুত্ব তোরে বলিহারি যাই ।
 ইচ্ছা করি মরি তব লইয়া বালাই ॥
 তার গৃহে পরে তাঁরা করেন গমন ।
 পরে পঞ্চবটী বনে করেন গমন ॥
 সেই স্থানে ভারত শক্রস্ব দুই জন ।
 রামের অশ্রুতে আসি দেন দরশন ॥
 কর যোড়ে তাঁর কাছে করেন জ্ঞাপন ।
 কোন দোষে ভাই মোরে করিছ বর্জন ॥
 কোন দোষে রাজ্য পাঠ করিয়াছ ত্যাগ ।
 কোন দোষে অটোধারী কহ মহাভাগ ॥
 তোমার রাজত্ব হয় তোমারি কিঙ্কর ।
 দুই জনে আছা কর ওহে গুণাকর ॥
 তব অদর্শনে ভ্রাত ককন শ্রবণ ।
 মহাগুরু পিতা শোক ভাইজন জীবন ॥

বজ্রাঘাত সম বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 নয়নের জলে বক্ষঃ ভাসে সেইক্ষণ ॥
 কিছুক্ষণ পরে শোক করি নিবারণ ।
 ভরতের প্রতি কন মধুর বচন ॥
 পিতৃ আজ্ঞা রক্ষা আমি করি ওহে ভাই !
 তোমার কাছেতে ভাই এই ভিক্ষা চাই ॥
 তোমার প্রণয়ে ভাই দেখ মম মন ।
 হর্ষ দুঃখে নাচিতেছে নাহি নিবারণ ।
 এখন রাজত্ব তুমি কর গুণধাম ।
 তাহা হলে আমার যে পুরে মনস্কাম ॥
 এতেক বলিয়া তাঁরে দিলেন বিদায় ।
 বনবাসে তাহাদের কাল কেটে যায় ॥
 সুপ্ননাথ নাম্নী হর রাবণ ভগিনী ।
 রাম লক্ষ্মণের রূপ ছেলে সেই ধনী ॥
 কামেতে মোহিত হয়ে বসয় বচন ।
 তার নাক কাম কেটে দিলেন লক্ষ্মণ ॥
 খর দূষণের সহ হইল সমর ।
 রামের বাণেতে তারায় যম মর ॥
 রাবণের যুক্তিতে মারীচ নিশাচর ।
 কনকের মৃগ হয়ে আসে যে সত্বর ॥
 সীতার হইল মন মৃগেরে লইতে ।
 রামচন্দ্র তার পিছে গেলেন ত্বরিতে ॥
 রামের হইলে দেরি লক্ষ্মণ তখন ।
 রাম অশ্বেষণে ভাঁন করেন গমন ॥
 দশানন পেয়ে দেখ এই অদসর ।
 সীতা হরে লয়ে সেই গেল যে সত্বর ॥

পরে যুগ বধ করি রাম তার পর ।
 আসিছেন গৃহদিগে অতি দ্রুততর ॥
 পথি মধ্যে লক্ষ্মণের সহ দরশন ।
 সীতা ছেড়ে কেন ভাই এসেছ এখন ।
 দ্রুতগতি চল ওহে প্রাণের লক্ষ্মণ ।
 তৃপ্ত হই গিয়া হেরে সীতার বদন ॥
 গৃহেতে আসিয়া হেরি গৃহে সীতা নাই ।
 সমুদয় বনে খুঁজে দুইজন ভাই ॥
 তখন রামের দেখ ভাসে ছুনয়ন ।
 বিলাপে সন্তপ্ত হলো যত রক্ষগণ ॥
 শোক ভরে দেখ তবে ভাই দুই জন ।
 চারিদিগে করিছেন সীতা অন্বেষণ ॥
 পথি মধ্যে জটায়ুর সহ দরশন ।
 ছিন্ন পক্ষ মৃতকল্প হয়েছে তখন ॥
 তাহার কাছেতে তাঁরা শুনেন সংবাদ ।
 সীতা হরে লয়ে গেছে রাক্ষসের নাথ ॥
 ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিয়া তার পর ।
 ঋষভ অচলে তাঁরা চলেন সত্বর ॥
 সেই স্থানে হনুমান সুর্য্যীব বানর ।
 আর তিন জন কপি গুণে গুণাকর ॥
 রামচন্দ্রে হেরি তারা করয় শ্রবন ।
 আমাদের ত্রাণ কর শ্রীমধুসূদন ॥
 বাণি ভয়ে গৃহ ত্যাগ করি মহাশয় ।
 তার বধ হলে আমাদের ত্রাণ হয় ॥
 শ্রুনিয়া তাদের কথা রাম যে তখন ।
 বালিরে পাঠান তিনি শমন সদন ॥

সীতার উদ্দেশে গেল পবন নন্দন ।
 সাগর লঙ্ঘিয়া সেই করে অন্বেষণ ॥
 লক্ষ্মীপুর মধ্যে সেই করিয়া গমন ।
 অশোক বনেতে সীতা করি দরশন ॥
 লক্ষ্মী মধ্যে করে সেই রাক্ষস সংহার ।
 লক্ষ্মী দক্ষ করে বিদ্ব শটায় অপার ॥
 তথা হতে শীঘ্র সেই করে আগমন ।
 রামচন্দ্রে করে হু সৎবাদ জ্ঞাপন ॥
 পরে রাম করিলেন সমুদ্র শোষণ ।
 পরেতে হইল দেখ সাগর বন্ধন ॥
 ইতি মধ্যে বিভীষণ আসিয়া স্থরিত ।
 শরণ লইল তাঁর হয়ে ভীত চিত ॥
 অসংখ্য বানর পার হইয়া সাগর ।
 রাম লক্ষ্মণাদি তাঁর স্মরণ বানর ॥
 পরে রাক্ষসের সহ যুদ্ধ যে অপার ।
 বানর রাক্ষস মরে গণা হোল ভার ॥
 মকরাক্ষ নিকুল প্রহস্ত নিশাচর ।
 কুলুকর্ণ ইন্দ্রজীত যায় যম ঘর ॥
 তার পর নিজে দেখ লক্ষ্মীর রাবণ ।
 ভূরি সৈন্য লয়ে রণে আসে যে তখন ॥
 ব্রহ্মার বরেতে দেখ রাবণ রাজার ।
 কাটা মাথা ঘোড়া লাগে স্কন্ধেতে তাহার ॥
 পরেতে অমোঘ অস্ত্র করিয়া ধারণ ।
 রাবণের উপরেতে করেন ক্ষেপণ ॥
 সেই বাণে মরে দেখ রাজা দশানন ।
 রথেতে চড়িয়া গেল বৈকুণ্ঠ ভুবন ॥

পরীক্ষা হইল দেখ পারেতে সীতার ।
 বিভীষণ হলো রাজা পারেতে লঙ্কার ॥
 পারেতে পুষ্পক রথে করি আরোহণ ।
 অযোধ্যায় রামচন্দ্র করেন গমন ॥
 পথিমধ্যে গৃহকের সহ দরশন ।
 উভয়ে করেন দেখ মধুরলাপন ॥
 তার পর বাণী মপ্যে করিয়া গমন ।
 অগ্রে কেকয়ীর করি চরণ বন্দন ॥
 রাজ শাসনের ভার করিয়া গ্রহণ ।
 স্মৃতেতে করেন রাম সময় যাপন ॥
 বিনা দোষে রাম করি সীতারে বর্জন ।
 বন মপ্যে হলো দেখ দুইটী নন্দন ॥
 অশ্বমেধ যজ্ঞ রাম করেন যখন ।
 লব কুশ সহ দেখা হইল তখন ॥
 পারেতে সীতাকে তিনি করি আনয়ন ।
 পরীক্ষা চাহেন রাম সীতার তখন ॥
 ইহার মধ্যে সীতার পাতালে গমন ।
 তার পরে রাম চন্দ্র ভাই তিন জন ॥
 লব কুশে রাজা করি অযোধ্যা নগরে ।
 তারি ভাই গেল দেখ বৈকুণ্ঠে সত্বরে ॥
 রামচন্দ্রের চরিত্র অতি মনোহর ।
 মুক্তি লাভ হয় যেই শুনে নিরন্তর ॥

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

অতিথি নামেতে হয় কুশের নন্দন ।
 নিষধ তাঁহার পুত্র ভকত বৃন্দন ॥

পরে পুণ্ডরীক পরে ক্ষেমধন্বা হয় ।
 পরে দেবনীক, তাঁর পুত্র হীন হয় ॥
 হীন পুত্র পারিপাত্র জানে সর্বজন ।
 তাঁর স্মৃত বলাহক অতি সুশোভন ॥
 পরে অর্ক, তাঁর স্মৃত বজ্রনাভ হয় ।
 পরেতে খগণ, পরেতে বিভূতি হয় ॥
 হিরণ্যনাভের পরে হয়তো উদ্ভব ।
 তাঁর পুত্র পুষ্প, তাঁর পুত্র হয় ধ্রুব ॥
 পরেতে স্যন্দন, অগ্নিবর্ণ তাঁর স্মৃত ।
 তাঁহার তনয় শীঘ্র রূপেতে অস্মৃত ॥
 শীঘ্রের নন্দন আমি শুন মহাশয় ।
 মম নাম মরু হয় কেহ বুধ কয় ॥
 সুমিত্র বলিয়া কেহ করে সম্বোধন ।
 কালাপ গ্রামেতে তপ করি অনুক্ষণ ॥
 বাসদেব মুখে শুনি তব অবতার ।
 হেরিতে আইনু তাই চক্ষু আপনার ॥
 চক্ষু হেরি আপনার চরণ কমল ।
 বিনষ্ট হয়েছে মোর কলুষ সকল ॥
 ওহে মরু তব বংশ শুনিনু সকল ।
 দেবাপীকে কহেন যে পরিচয় বল ॥
 চন্দ্রবংশে মম জন্ম হয় গুণধাম ।
 আমার ভাগ্যেতে বিধি হইয়াছে বাম ॥
 পিতামহ নাম হয় দিলীপ বলিষ্ঠ ।
 প্রতীপক পিতৃ নাম ধর্ম্মেতে ধর্ম্মিষ্ঠ ॥
 শান্তনুর হস্তে করি রাজত্ব প্রদান ।
 কালাপ গ্রামেতে তপ করি সমাধান ॥

তব অবতার আমি হইয়াছি জ্ঞাত ।
 হেরিবারে আমি তাই ত্রিভুবন ভাত ॥
 শুনিয়া কহেন কল্কি মধুর বচন ।
 জ্ঞানন্দ সাগরে ভাসে দৌহাকার মন ॥
 দিগ্বিজয় হেতু আমি ফিরি দেশত ।
 কলির নিগ্রহে আমি ধরি যুদ্ধ বেশ ॥
 তোমরাও যুদ্ধ বেশ করিয়া ধারণ ।
 সেনাপতি হয়ে কর শক্রর শাসন ॥
 ইহার মধ্যেতে আসে দুই খানি রথ ।
 আকাশ হইতে দেন দেবগণ যত ॥
 বিবিধ অস্ত্রেতে রথ পূর্ণ হয়ে ছিল ।
 সূর্য্য তুল্য রথ জ্যোতি দীপ্তিশালী ছিল ॥
 সৃষ্টিকর্ত্তা এ রূপ করেছেন বিধান ।
 তোমরা ভূপতি হবে ওহে মতিমান ॥
 এখন এ রথে দৌহে করি আরোহণ ।
 আমার সঙ্গেতে চল যুদ্ধের কারণ ॥
 অনন্তর এক জন মস্করী তথায় ।
 দূর হতে আসে সেই তারে দেখা যায় ॥
 সোণার বরণ হস্তে দণ্ড শোভমান ।
 সুচারু চীর বসন অঙ্গে পরিধান ।
 যেই খান দিয়া সেই আসিছে তখন ।
 বোধ হয় সেই স্থান হতেছে দাহন ॥
 গলে ষড়্ভস্মত্র তার অতি সুশোভন ।
 সনক কুমার সম সুন্দর বদন ॥

উনবিংশ অধ্যায় ।

ভগবান কক্ষি তারে করিয়া দর্শন ।
 সভাসদ সহ তিনি দাঁড়ান তখন ॥
 পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া তাঁরে করি অত্যর্থনা ।
 কুশাসনে বসাইয়া করেন অর্চনা ॥
 পরে সুমধুর বাক্য কহেন তখন ।
 কোথা হতে আপনার হয় আগমন ॥
 ব্রহ্মণ হেরিয়া তব মোহন মুরতি ।
 মস্তুষ্ট হয়েছে মন ওহে মহামতি ॥
 আপন সদৃশ ব্যক্তি অতান্ত বিরল ।
 কত পুণ্যে হেরি তব চরণ কমল ॥
 কাহার কাছেতে তুমি করিবে গমন ।
 আপন রক্তান্ত শীঘ্র ককন বর্ণন ॥
 সত্যযুগ মম নাম ভূত্য যে তোমার ॥
 তোমার দর্শন হেতু আসি গুণধার ।
 নিরুপাধি কাল তুমি হে মধুসূদন ।
 তোমার আজ্ঞাতে চলে দণ্ড আদি ক্ষণ ॥
 তোমার আজ্ঞাতে ছয় ঋতু সম্বৎসর ।
 চতুর্দশ মনু হয় তব আজ্ঞাধর ॥
 তোমারি সৃষ্টিত যত ত্রিলোক ভুবন ।
 দিননাথ শশধর তোমারি সৃজন ॥
 কলির তাড়নে আমি ওহে গুণাকর ।
 আপন আকার চাকি ফিরি নিরন্তর ॥
 তব পাদপদ্ম আমি হেরিয়া নয়নে ।
 কলির বিনাশ হবে হইতেছে মনে ॥

তোমার সাহায্যে নাথ স্থাপিত হইব ।
 আজ্ঞাকর কিবা করি কোথায় যাইব ॥
 শুনিয়া যুগের কথা ককণা নিধান ।
 কলির দমন অশ্রে করিব বিধান ॥
 আমার সঙ্গেতে চল যুঝিবার তরে ।
 অস্ত্র শস্ত্র লও তুমি স্বীয় সঙ্গে করে ॥

বিংশতি অধ্যায় ।

শুনিয়া কল্কির কথা যত সত্যগণ ।
 যুদ্ধ হেতু সুসজ্জিত হইল তখন ।
 কল্কি নিজ ঘোড়াকেতে করি আরোহণ ॥
 কলির দমন হেতু করেন গমন ।
 স্বগণ ব্রাহ্মণ দেখ এমন সময় ।
 ক্রতগতি আসিতেছে হেন মনে লয় ॥
 কল্কির কাছেতে দেখ আসি সেই জন ।
 হেরে তারে কল্কিদেব করেন অর্চন ॥
 হে ব্রাহ্মণ কোথা হতে এসেছ হেথায় ।
 কি কারণে হেরি ক্ষীণ পুণ্য গ্রহ স্থায় ॥
 এ সকল লোক কেন হেরি আমি দীন ।
 এ সকলে কেন হেরি নিজ বাস হীন ॥
 কল্কির সকল বাক্য শুনিয়াতো ধর্ম ।
 কাতর হইয়া কহে স্মরে পূর্ব শর্ম ॥
 পূর্বের রতান্ত শুন ওহে গুণধাম ।
 সত্য আদি সঙ্গে দেখ ধর্ম মম নাম ॥
 তব বক্ষঃস্থল হতে হইয়াছে জন্ম ।
 সব দেহী আমি হতে পায় নিজ কর্ম ॥

আমি হই অমরের সদত আশ্রয় ।
 হব্যে কব্যে কামধেনু আমি মহাশয় ॥
 পূর্বেতে সবার ছিল ধর্ম কর্ম মন ।
 কোথায় গিয়াছে তার নাহি নিদর্শন ॥
 এখন কলির বলে হয়ে পরাজিত ।
 গোপনেতে ফিরি সদা ভয়ে ভীত চিত ॥
 তুমি হও জগতের সর্ব মূল্যকর ।
 কোন কর্ম করি নাথ তাই আজ্ঞা কর ।
 শুনিয়া ধর্মের কথা বলেন তখন ।
 ওহে ধর্ম শুন তুমি আমার বচন ॥
 কীকট দেশেতে যত ছিল বৌদ্ধগণ ।
 তাহাদের চিহ্ন কিছু নাহিক এখন ॥
 ব্রহ্মবাক্যে করিয়াছি জনম গ্রহণ ।
 পূর্বের রক্তাশু জ্ঞাত আছ সর্বক্ষণ ॥
 নর ও দেবাপী হের তুই নরপতি ।
 সূর্য্য চন্দ্র বংশ মোহে সদা ধর্ম মতি ॥
 শাসনের কর্তা আমি আছি উপস্থিত ।
 ভয়ের কারণ তব নাহি হেরি স্থিত ॥
 এখন কলির সহ যুদ্ধের কারণ ।
 আমার সঙ্গেতে তুমি করহ গমন ॥
 এতেক বলিয়া সঙ্গে লয়ে সৈন্যগণ ।
 বিশাল পুরেতে গিয়া দেন দরশন ॥
 কলি রাজ্য পাট দেখ হয় সেই স্থান ।
 যুদ্ধার্থ কলিক তাহারে করেন আহ্বান ॥
 তাহারও সঙ্গে আসে বহু সৈন্যগণ ।
 ক্রোধ লোভ আদি করি সহচরগণ ॥

কাশ্যোজ সর্ষের খশ কোল আদি যত ।
 যুদ্ধ স্থানে দরশন দিল শীঘ্রগত ॥
 কোক ও বিকোক হয় দুই সহোদর ।
 ব্রহ্মার বরেতে তারা হয় ভয়ঙ্কর ॥
 দুই ভাই হয় দেখ এক গুণ রূপ ।
 দুই ভাই যুদ্ধ করে অতি অপরূপ ॥
 ত্রিলোক বিজয়ী তারা জানে সর্বজন ।
 নিজ সৈন্য লয়ে করে যুদ্ধে আগমন ॥
 দুই দলে কিছুতেই নহে ন্যূনাধিক ।
 দুই দলে সমলোক কি কব অধিক ॥

একবিংশতি অধ্যায় ।

এই রূপে দুই দলে হইয়া সজ্জিত ।
 দুই দলে যুদ্ধ দেখ ঘটিল স্থরিত ॥
 ধর্মের সহিত কলি যুঝে যে তখন ।
 আহা কি অদ্ভুত রণ কে করে বর্ণন ॥
 কত অস্ত্র সেই স্থানে হয় আবিভূত ।
 কত অস্ত্র সেই স্থানে হয় তিরোহিত ॥
 যথা ধর্ম তথা জয় সকলেই কয় ।
 কলির ভাগ্যেতে দেখ সেই রূপ হয় ॥
 ধর্মের বাণেতে দেখ কলি যে তখন ।
 আপন বাহন গাধা করিয়া বর্জন ॥
 রণ হতে শীঘ্রগতি করে পলায়ন ।
 সত্যের বাণেতে দস্ত্র করে পলায়ন ॥
 প্রসাদের সহ লোভ করে দেখ যুদ্ধ ।
 প্রসাদ লোভের লাখি মারে হয়ে স্কুর ॥

পরিভ্যাগ করে লোভ কুকুর বাহন ।
 শোণিত বমন করি করে পলায়ন ॥
 এ রূপ কলির দেখ সেনাপতিগণ ।
 রণে ভঙ্গ দিয়া সব করে পলায়ন ॥
 কেবল কোক বিকোক করে দেখ রণ ।
 গদা যুদ্ধ করে কল্কি তাদের তখন ॥
 মারে গদা একেবারে ভাই দুইজন ।
 তাহে কল্কি শীঘ্রগতি হন অচেতন ॥
 ভূমেতে পড়েন তিনি হারাইয়া জ্ঞান ।
 কিছুক্ষণ পরে তবে সংজ্ঞা তিন পান ॥
 তখন ক্রোধেতে তাঁর লোহিত লোচন ।
 বিকোকের করিলেন মস্তক ছেদন ॥
 কিন্তু কি আশ্চর্য্য সবে করি নিরীক্ষণ ।
 কোকের সঙ্গণে সেই পাইল জীবন ॥
 হায় কি অদ্ভুত বল কে করে বর্ণন ।
 মৃত্যু ব্যক্তি কে কোথায় পেয়েছে জীবন ॥
 এই রূপ ভগবান করিয়া দর্শন ।
 গদাঘাতে ভাঙ্গে মাথা কোকের তখন ॥
 বিকোক তাহারে তবে করে নিরীক্ষণ ।
 মুস্থ কায় হলো তার পাইল জীবন ॥
 এরূপ হেরিয়া কল্কি চিন্তিত হইল ।
 আপনার অশ্বে গিয়া শীঘ্র আরোহিল ॥
 বাণ রক্ষি করি দেখ দৌহার উপর ।
 বিনা মেঘে অঙ্ককার ঘটিল সত্বর ॥
 তাহারাও খড়্গ চর্ম্ম করিয়া ধারণ ।
 সমুদয় বাণ তাহে করে নিবারণ ॥

আশ্চর্য্য শিক্ষা নৈপুণ্য কে করে দর্শন
 কল্কির যতেক বাণ করে নিবারণ ॥
 এই রূপ কল্কি তবে করিয়া দর্শন ।
 ক্ষুরধার বাণ করে নিলেন তখন ॥
 ওহে বাণ শুন তুমি আমার বচন ।
 দেব অরি শীঘ্র তুমি করহ দমন ॥
 অদ্য হতে দেবগণ সুস্থির হউক ।
 অদ্য তব ক্ষুর ধারে দুজন মরুক ॥
 এতেক বলিয়া বাণ ছাড়েন তখন ।
 দুজনার মুণ্ড কাটি কেলেন তখন ॥
 কল্কি পরিশ্রম মত বিফল হইল ।
 কাটা মুণ্ড স্কন্ধে দেখে বোড়া যে লাগিল
 উপহাস করে তবে ভাই দুই জন ।
 এই মুখে আসিয়াছ দমন কারণ ॥
 এই মুখে আসিয়াছ যুদ্ধের কারণ ।
 এই মুখে আসিয়াছ জয়ের কারণ ॥
 ওরে বেটা জানা গেছে ধর যত বল ।
 এতেক বলিয়া তারা ধরে তবে ভল ॥
 সেই ঘায়ে কল্কি তবে হন অচেতন ।
 হরিষে দুভাই নৃত্য করে ততক্ষণ ॥
 যতেক বিপক্ষগণ হরিষ হইল ।
 কল্কি পক্ষ যত সব চিন্তিত হইল ॥
 ব্রহ্মলোক হতে ব্রহ্মা করিয়া দর্শন ।
 নাগিয়া এলেন তিনি শুন ততক্ষণ ॥
 নিজ হস্তে করে তাঁর গাত্রের নার্জ্জম ।
 তাহে শীঘ্র তিরোহিত হলো অচেতন ।

স্বধুর বচনে ব্রহ্মা কহেন বচন ।
 আমার বরেতে প্রভু এই দুইজন ॥
 অস্ত্রে শস্ত্রে কতু নাহি গরিবে এখন ।
 উহাদের বধোপায় ককন শ্রবণ ॥
 এককালে দুই মাথা করিয়া ধারণ ।
 পরস্পর আঘাতেতে মৃত্যুর ঘটন ॥
 এতেক শুনিয়া কল্কি ব্রহ্মার বচন ।
 আদেশানুযায়ি কৰ্ম্ম করেন তখন ॥
 তাহে দুজনার শীঘ্র বাহিরয় প্রাণ ।
 ব্রহ্মা বাক্য কোন কালে হইয়াছে আন ॥
 কোক বিকোকের মৃত্যু হইল যখন ।
 আকাশেতে নৃত্য করে যত সিদ্ধগণ ॥
 পুষ্প বরিষণ করে যত দেবগণ ।
 স্তব স্তুতি করে দেখ যত মুনিগণ ॥
 প্রসন্ন হইল দেখ যত দেবগণ ।
 হুন্দুভি শব্দেতে দেখ পুরিল ভুবন ॥
 এই রূপে যুদ্ধ দেখ হলো সমাধান ।
 ভল্লাট নগরে সবে করেন প্রয়ান ॥

ছাবিংশতি অধ্যায় ।

ভল্লাট নগর হয় অতি মনোহর ।
 শশিধ্বজ তথাকার হয় নৃপবর ॥
 বিযুভক্ত অতিশয় ছিলেন রাজন ।
 ধর্ম্মেতে ধার্ম্মিক শান্ত দান্ত মহাজন ॥
 সুশাল্য তাহার পত্নী সাধী সতী অতি ।
 রূপে গুণে আছিলেন প্রায় স্বরস্বতী ॥

পত্নি সহ যোগবল করিয়া তখন ।
 মনেরে জানিল সেই দেব নারায়ণ ॥
 সুশান্তা পতির তবে করি সস্বোধন ।
 আমার বচন শুন অবনী ভূষণ ॥
 অগতের নাথ কল্কি কুপার সাগর ।
 কি রূপে তাহার সহ করিবে সমর ॥
 শশিধ্বজ বলে প্রিয়ে শুনহ এখন ।
 কিনা গুরু কিনা শিষ্য কিনা সনাতন ॥
 রণেতে যাঁহারে পাবে মারিবে তখন ।
 ক্ষত্রিয়ের ধর্ম এই করহ অবন ॥
 রণস্থলে হারি যদি তাহে নাহি লাজ ।
 শীঘ্র গিয়া বিহারিব দেবের সমাজ ॥
 যদিম্যাত জিতি আমি তাহে নাহি দুঃখ ।
 পৃথিবীর ভোগী তবে সমুদয় সুখ ॥
 জাতিতে ক্ষত্রিয় আমি ধরার রাজন ।
 অবশু হরিব সহ করিব যে রণ ॥
 সুশান্তা বলেন ভুগ শুনিলু এখন ।
 নিস্কাম আপনি হও অবনী ভূষণ ॥
 অপ্রদ শুনেছি আমি নিখিলরঞ্জন ।
 কি প্রকারে যুদ্ধে দেখি দৌহার মিলন ॥
 ওলো ধনি প্রণয়িনী করহ অবন ।
 ভল্লাট নগরে কিসে হয় আক্রমণ ॥
 কামাদি দৈহিক গুণে কল্কি বশীভূত ।
 আমরা না কেন তবে হব বশীভূত ॥
 মায়া হেতু হই দেখ সেবা ও সেবক ।
 বস্তুতঃ পদার্থ দেখ হর কিছু এক ॥

দ্বাবিংশতি অধ্যায় ।

৯৯

এখন সৈন্যের সহ করিব সময় ।
তুমি ধ্যান কর সতী বিভূরে সত্বর ॥
সুশাস্তা বলেন রাজা তুমি মহামতি ।
কঙ্কি সহ যুদ্ধে জয়ী হবে শীঘ্রগতি ॥
ভক্তাধীন ভগবান জানে সর্বজন ।
ভকতের বশ তিনি হন সর্বজন ॥
জানিলে তোমার মন অখিলরঞ্জন ।
পরাজয় মাগি তিনি লবেন তখন ॥
শুনিয়া রাণীর কথা ধার্মিক রাজন ।
রাজ্য মধ্যে ঘোষণা দিলেন সেইজন ॥
স্বদেশ হিতৈষী যত মম পুত্রগণ ।
বিপদেতে রাজ্য রক্ষা করহ এখন ॥
স্বাধীনতা হরিবার ভরেতে এজন ।
আসিয়াছে কঙ্কি দেগ সঙ্গে সৈন্যগণ ॥
বাল রুদ্ধ যুবা আদি আছ যত জন ।
আসিয়া সকলে কর অস্ত্রের ধারণ ।
দুর্য্যকেতু রাজপুত্র বিদান্ সুধীর ।
বহুকেতু তার ভ্রাতা যুদ্ধে মহাবীর ॥
সঙ্গেতে চলিল যত সেনাপতিগণ ।
আপনি চলিল ভূপ সময় কারণ ॥
গুরু শিষ্যে যুদ্ধ হবে যত দেবগণ ।
আকাশ পথেতে থাকি করেন ঈশ্বৰ ॥
উভয় দলেতে পরে লেগে গেল যুদ্ধ ।
উভয় দলেতে অস্ত্র হানে হয়ে শূন্য ॥
ছিন্ন পদ ছিন্ন বাহু ছিন্ন যে লোচন ।
উভয় দলের সৈন্য হয় নিপাতন ॥

কল্কির কতক সৈন্য করে পলায়ন ।
 বিমুণ্ডভক্ত সেনা সহ যুবো কতক্ষণ ॥
 সূর্য্যকেতু বাণ মারে মরুরে তখন ।
 বাণ খেয়ে শাঘ্র সেই হলো অচেতন ॥
 হুই ভাই মারে বাণ দেবাপী উপর ।
 তাহাতে চেতন তার যায় শীঘ্র তর ॥
 এমন সময় দেখ আপনি রাজন ।
 রণ মধ্যে রথ হতে করেন দর্শন ॥
 সূর্য্য তেজ তুল্য হেরি কল্কি কলেবর ।
 মস্তকে কিরীট তাঁর অতি মনোহর ॥
 আজানুলম্বিত দেখি হয় বাহুদ্বয় ।
 মণি দ্বারা বিভূষিত হয় গাত্রময় ॥
 বিশাখ ভূপতি পৃষ্ঠ করয় রক্ষণ ।
 ধর্ম্ম সত্যযুগ আছে পার্শ্বেতে তখন ॥

ত্রয়োবিংশতি অধ্যায় ।

শশিধ্বজ রাজা হেরে কল্কির মূর্ত্তি
 শীঘ্রগতি তাঁর পদে করেন প্রণতি ॥
 এক মাত্র সর্ষ সাং পতিত পাবন ।
 সকলের মূলাধার সবার কারণ ॥
 আমি অতি মূঢ়মতি বিহীন ভজন ।
 তব পদে নাহি মতি অতি অভাজন ॥
 জগতের অধিপতি তুমি জ্যোতির্ম্ময় ।
 অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড তব কটা ক্ষেতে হয় ॥
 নির্ণয় করিতেবিভু শক্তি আছে কার ।
 কে জানিবে সাকার কি তুমি নিরাকার ॥

ত্রয়োবিংশতি অধ্যায় । ১০১

কেহ কহে আছে কার নিরাকার নয় ।
কেহ কহে নিরাকার নিত্য নিরাময় ॥
ঘোর তর মোহ জালে ঘেরেছে সংসার ।
খণ্ডে সেই মহাপাপ ভজ সত্যসার ॥
কে তোমার তুমি কার তুমি কোন জন ।
কোথা হতে এলে কোথা করিবে গমন ॥
কেবা তব মাতা পিতা বন্ধু কোন জন ।
কেবা দারা কেবা ভ্রাতা বন ভ্রান্ত মন ॥
ভাব সদা মহাপদ মুক্তিপদ পাবে ।
এ ভব সমুদ্রে অনায়াসে তরি যাবে ॥
না হইবে আর তব দাক্ষণ অগতি ।
ঊঁহারে ভজিলে দেখ হবে মহামতি ॥
অতএব করি মম এই নিবেদন ।
অহঁ নিশি ভজ সেই ব্রহ্ম নিরঞ্জন ॥

কিসের কারণে বিভূ তুমি গুণাকর ।
কিসের কারণ হেতু এসেছিঁ সত্ত্বর ॥
আসিয়াছে যুদ্ধ হেতু ও হে ভগবান ।
শিষ্য বলে মনে নাহি হইয়াছে জ্ঞান ॥
আমারে মারিতে যদি ইচ্ছা আপনার ।
হৃদয় পাতিয়া দিই কখন সংহার ॥
মম বাণাঘাত যদি সহ নাহি হয় ।
অন্যস্থানে যেওনাক ওহে দয়াময় ॥
তনোণ্ডে যেরা আছে হৃদয় ভাণ্ডার ।
প্রবেশ করিও দেব মধ্যতে ইহার ॥

১০২ কল্কিপুরাণ ।

পর বুদ্ধি বলি তব হয়েছে উদয় ।
মারিলে মারিব নাথ কহিনু নিশ্চয় ॥
যদ্যপি তোমার হাতে মম মৃত্যু হয় ।
সমান প্রতাপে যায় ওহে দয়াময় ॥
শশিধ্বজ ভূপ বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
তখন করেন কল্কি বাণ বরিষণ ॥
উত্তম উত্তম অস্ত্র বাছিয়া তখন ।
কল্কির উপরে নৃপ করেন ক্ষেপণ ॥
ব্রহ্ম অগ্নি বায়ু নাগ গরুড়াদি কত ।
দেঁহে দেঁহাকারে মারে স্বীয় শক্তি মত ॥
কেহ করে তথাপি জিনিতে নাহি পারে ।
ধনু'বাণ ছেড়ে দেঁহে সিংহনাদ ছাড়ে ॥
রথ ছেড়ে করে তবে ভুতলে গমন ।
তার পর মল্লযুদ্ধ হইল ঘটন ॥
পদাঘাত মুষ্টিঘাত আর বক্ষাঘাত ।
পৃষ্ঠাঘাত দস্তাঘাত আর মুণ্ডাঘাত ॥
এই রূপ কিছুক্ষণ হইল সময় ।
এক চড়ে অচেতন হয় নৃপাবর ॥
কিছুক্ষণ পরে হলো চেতন তাহার ।
কল্কিরে করেন এক চড়ের প্রহার ॥
চড় খেয়ে গুণধাম হন অচেতন ।
ধেয়ে গিয়া কোলে নৃপ নিলেন তখন ॥
রাণীর নিকটে নৃপ করেন গমন ।
কল্কিরে রাণীর কাছে করেন স্থাপন ॥
পুণ্যবতী চক্ষু মেলি করহ দর্শন ।
তোমা'রে হেরিতে কল্কি এলেন এখন ॥

চতুর্বিংশতি অধ্যায় । ১০৩

আমার সমরে দেখে দেব সনাতন ।
গুচ্ছিত ছিলেন এবে পেলেন চেতন ॥
তখন স্মশাস্তা তবে করি যোড় কর ।
ভক্তি ভাবে স্তব করেন হরিষাক্তর ॥

চতুর্বিংশতি অধ্যায় ।

তুমি ব্রহ্মা তুমি বিষ্ণু তুমি মহেশ্বর
তুমি হুও আদি নর তুমি বিশ্বম্বর ॥
তুমি জল তুমি স্থল সাগর কানন ।
তুমি যক্ষ তুমি রক্ষ তুমি রক্ষগণ ॥
তুমি ইন্দ্র তুমি যম তুমি সিদ্ধগণ ।
তুমি দেব তুমি দৈত্য তুমিই চেতন ।
জলচর স্থলচর তুমি কোমচর ।
তুমি নাগ তুমি জরু তুমি ধরাধর ॥
তুমি সূর্য্য তুমি তারা তুমি নিশাকর ।
বশিষ্ঠাদি মুনি তুমি তুমি নিশাচর ॥
তুমি রাহু তুমি কেতু তুমি গ্রহগণ ।
তুমি নর তুমি নারী তুমি হুও মন ॥
তুমি রাম তুমি কৃষ্ণ তুমি বলরাম ।
তুমি কূর্ম তুমি বুদ্ধ তুমি স্বর্গধাম ॥
ধরাতল রসাতল তুমি জগন্নাথ ।
তুমি ভ্রাতা তুমি বন্ধু তুমি হুও তাত ॥
তুমি শ্রুতা তুমি স্রজ্য তুমি হুও কাল ।
তুমি নৌকা তুমি রথ তুমি হুও হাল ॥
তুমি স্বর্ণ তুমি রৌপ্য তুমিই শ্রবণ ।
তুমি চক্ষু তুমি নাক তুমিই চরণ ॥

তুমি ত্বক তুমি বাহু তুমি হও দেহ ।
 তুমি কাম তুমি ক্রোধ তুমি হও স্নেহ ॥
 তুমি লোভ তুমি ধন তুমি অহকার
 তুমি মায়া তুমি ছায়া তুমিই সংসার ॥
 তুমি গঙ্গা তুমি কাশী তুমি নদীগণ ।
 তুমি গয়া তুমি ক্ষেত্র তুমি বৃন্দাবন ॥
 তুমি সতী তুমি লক্ষ্মী তুমি হও ধ্যান ।
 তুমি জপ তুমি তপ তুমি হও জ্ঞান ॥
 তুমি ধর্ম তুমি কर्म তুমি হও বেদ ।
 তুমি শর্ম অপকর্ম তুমি অশ্বমেধ ॥
 তুমিই সাকার হও তুমি নিরাকার ।
 সর্বব্যাপী সনাতন তুমি সর্বাধার ।
 কখন কি লীলা কর ধর কোন্ কায়া ॥
 কোন জন নাহি ছেঁরি বুঝে তব মায়া ॥
 জেনে শুনে মম পতি করিয়াছে রণ ।
 ক্ষম অপরাধ তাঁর হে মধুসূদন ॥
 এমনি তোমার নাম ওহে দয়াময় ॥
 মুক্তি লাভ হয় তার যে জন স্মরয় ॥
 আমার আগার আজ পবিত্র হইল ।
 তোমারে স্পর্শিরা রাজা কৃতার্থ হইল ॥
 কৃতার্থ হইনু আমি ওহে নিরঞ্জন ।
 কৃপা করে কৃপা কণা কর বিতরণ ॥
 সুশান্তার শুভ শুনি দেব সনাতন ।
 আনন্দিত হয়ে কন মধুর বচন ॥
 হে জননি কেবা তুমি হও কোন জন ।
 কিসের কারণে মোরে করিছ স্তবন ॥

চতুর্বিংশতি অধ্যায় । ১০৫

শশিধ্বজ মহারাজ বিক্রমে অপার ।
মম সহ দরশন হইয়াছে তার ॥
ওহে ধর্ম কৃতযুগ শুনহ এখন ।
সমর ভূমিতে ছিনু করিয়া শয়ন ॥
কে আনিল মোরে দেখ কিসের কারণ ।
অন্তঃপুরে কেন মোরে করিল স্থাপন ॥
শক্রপত্নী কেন মোরে করিছে স্তবন ।
আমাদের বধ কেন না করে রাজন ॥
ভগবান হও তুমি দেব নারায়ণ ।
ত্রিভুবন স্থিত ব্যক্তি করয় পূজন ॥
শক্রভাব যদি দেখ যথার্থ হইত ।
তাহা হলে রাজা কেন গৃহেতে আনিত ।
বৈরী নহি দাস দাসী করহ ঈক্ষণ ।
কৃপা কবি পদ ধূলি করণ অর্পণ ॥
ধর্ম বলে ওহে নাথ করি নিবেদন ।
তোমার এ দাস দাসী বিখ্যাত ভুবন ॥
কৃতযুগ কন শুন ওহে ভগবান ।
দোঁহে করে সর্বক্ষণ তব গুণ গান ।
কৃতার্থ হয়েছি আমি দোঁহার দর্শনে ।
এমন ভকত নাই তব ত্রিভুবনে ॥
শুনিয়া তাঁদের বাক্য করিষ্কি যে তখন ।
হাস্য বদনে কহেন মধুর বচন ॥
তব দোঁহাকার বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
সন্তোষিত হইয়াছি শুনহ রাজন ॥
শশিধ্বজ মহারাজ সৈন্যেরে তখন ।
যুদ্ধ হতে সকলেরে করি নিবারণ ॥

কল্কি নিজ পক্ষদের করেন বারণ ।
 রাজ বাণী সবে তবে করে আগমন ॥
 উভয় দলের লোক হইল অপার ।
 রাজগৃহে স্থানাভাব কিবা কর আর ॥
 রমার সহ কল্কির বিবাহ ঘটন ।
 সেই রাত্রে শুভকার্য্য হলো সমাপন ॥
 বিবাহেতে যত লোক করয় ভোজন ।
 পরেতে তাম্বুল তারা পায় অগণন ॥

পঞ্চবিংশতি অধ্যায় ।

সভায় বসিয়া হয় কথোপকথন ।
 কোন জন জিজ্ঞাসেন নৃপেরে তখন ॥
 মহারাজ হও তুমি মহাগুণধার ।
 গুণবতী সতী হয় পত্নী যে তোমার ॥
 দুই পুত্র হয় তব সর্বগুণাকর ।
 ভক্তির রক্তাস্ত কহ সবার গোচর ॥
 কাহার নিকটে শিক্ষা করেছ রাজন ।
 অথবা স্বভাব হতে করেছ অর্জন ॥
 জগত পাবনী হয় ভাগবতী কথা ।
 শ্রবণ করিলে দূর হয় মনোব্যথা ॥
 তোমার নিকটে ভূপ করিতে শ্রবণ ।
 বাঞ্ছা হইয়াছে মম ককণ বর্ণন ॥
 শশিধ্বজ বলে শুন যত নৃপগণ ।
 আমাদের পূর্ব জন্ম যত বিবরণ ॥
 যে প্রকারে হয় দেখ ভক্তির উদয় ।
 যে প্রকারে পাই মোরা ভক্তি শুদ্ধময় ।

সহস্র যুগের পরে মোরা দুই জন ।
 গৃধ্ৰু গৃধ্ৰী হয়ে করি জনম অহন ॥
 মৃত জীব মাংস আদি করি সংগ্রহন ।
 স্ত্রী পুরুষে করি তাই আমরা ভোজন ॥
 উভয়েতে কাণী কাল নাহি কোন দুঃখ ।
 উভয়েতে হেরে হয় উভয়ের সুখ ॥
 আমাদের হেরে কোন ব্যাধি দুর্ভাগ ।
 মানস হইল তার করিতে সংহার ।
 গৃহ পালিত গৃধ্ৰু-রে করি আনয়ন ।
 ছাড়িয়া দিলেক সেই বধের কারণ ॥
 সেই দিন স্ত্রী পুরুষে আমরা তখন ।
 করিতে লাগিনু ভোজনের অন্বেষণ ॥
 কোন খানে কিছু দেখ আমরা না পাই ।
 অরণ্যেতে গৃধ্ৰু এক হেরিবারে পাই ॥
 ভাবিলাম সেই স্থানে আছয় ভোজন ।
 কিসের কারণে গৃধ্ৰু রহিবে এ বন ॥
 এতেক ভাবিয়া মনে আমরা তখন ।
 তাহার নিকটে শীঘ্ৰ করি আগমন ॥
 মাংসের লোভেতে মুগ্ধ হয়ে দুইজন ।
 ব্যাধি পাশে বদ্ধ হই শুন নৃপগণ ॥
 সে লুক্কক দূরে হেরে আমাদের দশা ।
 ফাঁসের কাছেতে সেই আইল সহসা ॥
 হেরিয়া তাহার হলো সন্তোষিত মন ।
 বলে আমাদের কষ্ট করয় ধারণ ॥
 যদিও আমরা করি চঞ্চুর আঘাত ।
 তবু কষ্ট হতে সেই নাহি ছাড়ে হাত ॥

কধির নিগত হয় দেহ হতে তার ।
 দৃঢ়রূপে ধরে দৌহে দেখ পুনর্বার ॥
 গণ্ডকী শিলার কাছে করিয়া গমন ।
 চরণ ধরিয়া সেই আছাড়ে তখন ॥
 মস্তক হইল চূর্ণ কি কহিব আর ।
 সেই ঘায়ে প্রাণ ত্যাগ হইল দৌহারি ॥
 যখন বিয়োগ হলো দৌহারি জীবন ।
 চতুভুজ মূর্ত্তি মোরা করিয়া ধারণ ॥
 বিমানতে আরোহণ করি ততক্ষণ ।
 স্ত্রী পুরুষে যাই মোরা বৈকুণ্ঠ ভুবন ॥
 বৈকুণ্ঠেতে শত যুগ করি মোরা বাস ।
 ভগবানে হেরি দেখ পূর্ণ করি আশ ॥
 তার পর ব্রহ্মলোক করিয়া গমন ।
 পঁচশত যুগ মোরা রহি যে তখন ॥
 তার পর দেবলোক করিয়া গমন ।
 চারিশত যুগ মোরা রহি যে তখন ॥
 এক্ষণ এ রাজ বংশে জনম গ্রহণ ।
 সুশান্তার সহ বিভা শুভ নৃপগণ ॥
 শিলারূপ ভগবানে করিয়া স্পর্শন ।
 জাতিস্মর হয়ে করি জনম গ্রহণ ॥
 শিলার পরশে যদি এই রূপ হয় ।
 নাহি জানি সেবকের কত লাভ হয় ॥
 স্ত্রী পুরুষে মোরা দেখ করি অনুক্ষণ ।
 স্তব স্তুতি করি তাঁর বিবিধ পূজন ॥
 শয়নে ভোজনে করি তাঁহার অর্চন ।
 সমুদয় কার্য করি মাধবে অর্পণ ॥

কল্কি রূপ ধরেছেন দেব নারায়ণ ।
 কলির দমন হেতু জনম গ্রহণ ॥
 ব্রহ্মা প্রমুখাত সব করেছি শ্রবণ ।
 তদবধি জ্ঞাত আমি আছি সৰ্বক্ষণ ॥
 সভা মধ্যে এই কথা বলি নররায় ।
 দশ হাজার বারণ সবে মহাকায় ॥
 এক লক্ষ অশ্ব দেখ অতি মনোহর ।
 ছ-হাজার রথ দেখ অতি শোভাকর ॥
 ছয় শত দাসী দেখ রূপ গুণবতী ।
 কল্কিরে করেন দান ভূপ মহামতি ॥
 শশিধ্বজ বাক্য শুনি যত নৃপগণ ।
 পূর্ব জন্ম কথা সবে করিয়া শ্রবণ ॥
 বিস্ময় হইয়া করে প্রশংসা অপার ;
 সভাসদ নৃপগণ কি কহিব আর ॥
 তদন্তর সব লোক কল্কিরে শুবন ॥
 কেহ করে ধ্যান কেহ করয় পূজন ॥
 পুনরায় যত রাজা জিজ্ঞাসে তখন ।
 কহ ভূপ কিবা তত্ত্ব ভক্তির লক্ষণ ॥
 ভক্তি বা কেমন হয় তত্ত্ব কোন জন ।
 কিবা কৰ্ম্ম করে তত্ত্ব কি করে ভোজন ॥
 কোন স্থানে করে সেই সময় যাপন ।
 কিবা বলে তত্ত্বগণ কহ মহাজন ॥
 জাতীশ্বর হও তুমি অবনী ভূষণ ।
 পূর্ব জন্ম কার্য্য সব আছয় স্মরণ ॥
 তোমার ও মুখপদ্মে করিয়া শ্রবণ ।
 সার্থক হইবে দেখ সবার জীবন ॥

শুনিয়া তাদের বাক্য ভূপতি তখন ।
 সাধু বলি বাখানেন ঘনে ঘন ॥
 তোমরাও হও সাধু জানিনু এখন ।
 নহিলে সাধুর কথা জিজ্ঞাসে কখন ।
 ব্রহ্মা প্রমুখাত দেখ শুনেছি যেমন ।
 সেই রূপ দেখ আমি করি যে বর্ণন ॥
 ব্রহ্মার সভায় বসি বহু ঋষিগণ ।
 শাস্ত্রালাপ হয় তথা সদা সর্বক্ষণ ॥
 নারদে সন্তোষিয়া সনক ঋষিবর ।
 হরিভক্তি কথা হয় অতি মনোহর ॥
 বুদ্ধিদ্বারা মন আদি করি সংযমন ।
 তার পর করিবেক মন্ত্র উচ্চারণ ॥
 পাদ্য অর্ঘ্য আদি করি স্মানীয় বসন ।
 ভূষণাদি দিয়া করে করিবে অর্চন ॥
 আপনার হৃদে তারে করিয়া স্থাপন ।
 আপাদ মস্তক তাঁর পূজিবে তখন ॥
 হরিরে আপন আত্মা করিয়া মিলন ।
 এক হয়ে এককারে করিবে পূজন ॥
 ভক্তগণ করে সদা বিষ্ণুর স্মরণ ।
 ভক্তগণ করে সদা তাঁহার কীর্তন ॥
 তাঁর সেবা অনুগামী হয়ে ভক্তগণ ।
 নিয়ত করয় তারা সময় যাপন ॥
 ব্রহ্মলোকে এই রূপ করেছি শ্রবণ ।
 তোমাদের কাছে তাই করিনু বর্ণন ॥
 নৃপগণ তার পর করয় জ্ঞাপন ।
 বৈষ্ণবের শ্রেষ্ঠ তুমি হও হে রাজন ॥

ষড়বিংশতি অধ্যায় । ১১১

সর্ব প্রাণির হিতৈষী হইয়া রাজন ।
হিংসাতে প্ররুত্তি তব হলো কি কারণ ॥
সাধুব্যক্তি নিজ প্রাণ করিয়া অর্পণ ।
সদত করয় হিত অবনো ভূষণ ॥
শশিধ্বজ করিলেন তাদের উত্তর ।
বেদের শাসনে মোর। চলি নিরন্তর ॥
ক্ষত্রিয়ের ধর্ম এই করহ শ্রবণ ।
শক্রেরে রাখিবে সদা করিয়া দমন ॥
ব্রহ্মা কিশ্বা বিষ্ণু কিশ্বা মহাদেব হন ।
একত্রিত হয় যদি সব জগজ্জন ॥
তথাপি তাঁদের সহ করিবে সমর ।
ক্ষত্রিয়ের ধর্ম এই জান নিরন্তর ॥

ষড়বিংশতি অধ্যায় ।

অবধ্য ব্যক্তিরে যেই করয় হনন ।
মহাপাপী হয় সেই শুন নৃপগণ ॥
আবার বধ্যেরে যেই করয় রক্ষণ ।
মহাপাপী হয় সেই কি কব বচন ॥
সর্বত্র আছেন বিষ্ণু দেখ বর্তমান ।
সর্ব প্রকাশিত তিনি শুন মতিমান ॥
কেবা হত হয় মনে করহ বিচার ।
কেবা তারে হত করে বুঝে দেখ সার ॥
যুদ্ধ কিশ্বা যজ্ঞ হেতু করয় হনন ॥
বস্ত্রতঃ তাহার পাপ নাহি কদাচন ॥
আপনারে মারে বিষ্ণু শুন নৃপগণ ।
আপনিই হত বিষ্ণু বুঝা সর্বক্ষণ ॥

কাহার ক্ষমতা হয় করিতে বিনাশ ।
 কার জোরে বহিতেছে নিরন্তর শ্বাস
 ক্ষত্রিয় নন্দন মোরা শুন নৃপগণ ।
 যজ্ঞ কিস্বা যুদ্ধ করি ধর্ম সনাতন ॥
 এই রূপে যেই করে সময় যাপন ।
 তাহার পক্ষেতে হয় হরি আরাধন ।
 নৃপগণ বলে দেখ শুন হে রাজন ।
 বিষয়ে বৈরাগী নিমি হৈল কি কারণ ॥
 ভাগবতী মায়ী হয় বুঝি অগোচর ।
 সংসারে ভ্রমণ তাই করে নিরন্তর ॥
 নৃপগণ বহু জন্ম করিয়া গ্রহণ ।
 তীর্থ ক্ষেত্র আদি যত করে দর্শন ॥
 সাধু সঙ্গে অনুরাগ ঈশ্বর সাধন ।
 অনেক কষ্টেতে হয় করহ শ্রবণ ॥
 সত্ব গুণে গুণান্বিত হয় যেই জন ।
 কেবল করয় সেই হরির সাধন ॥
 রজোগুণে আচ্ছাদিত হয় যেই জন ।
 কর্ম দ্বারা করে সেই হরির পূজন ॥
 মহারাজা নিমি সেই ভক্তির অধীন ।
 সত্ব গুণে ভজে সেই হরি চিরদিন ॥
 এমনি ভক্তির গুণ কে করে বর্ণন ।
 বিষয়ে বিরাগ তাঁর হইল তখন ॥
 ইহলোক মুখ নাহি চায় ভক্তগণ ।
 ধ্যান করে পাদপদ্ম যত ভক্তগণ ॥
 তক্তরূপ ধরেছেন প্রভু নিরঞ্জন ।
 আপনি করেন দেখ আপন সাধন ॥

সপ্তবিংশতি অধ্যায় ।

স্মৃত বলিলেন শুন যত মুনিগণ ।
 সভা মধ্যে শশিধ্বজ এই রূপ কন ॥
 তার পর প্রীত মনে কহেন বচন ।
 ওহে ভগবন কঙ্কি পুরুষ রতন ॥
 সমুদয় ধরা হয় তব অধিকার ।
 সর্বাধার সর্বাধার তুমি সর্বসার ॥
 নিত্য ব্যাপী নিত্য স্থায়ী ভকত রঞ্জন ।
 দীনবন্ধু দীননাথ সত্য নিরঞ্জন ॥
 তোমার একাংশ হয় বিধি বিমুগ্ধ হর ।
 দয়া কর কৃপাকর সর্ব দুঃখ হর ॥
 নিরন্তর তব অঙ্গে কত হয় লয় ।
 তোমার ইচ্ছায় নাথ পুনরায় হয় ॥
 সবার ঈশ্বর তুমি সবার আশ্রয় ।
 দীন হীনে দয়া কর ওহে কৃপাময় ॥
 মন কথা জ্ঞাত তুমি আছ সর্বক্ষণ ।
 বুঝিয়া করহ কার্য্য ওহে নিরঞ্জন ॥
 জানুবান মনকথা পূর্বেতে যেমন ।
 আমার মনের কথা জেনেছ তেমন ॥
 দ্বিবিদ রত্নান্ত কিছু তব মনে নাই ।
 তাই ওহে সুরেশ্বর তোমাতে সুধাই ॥
 এতেক বলিল যদি সেই নরধন ।
 শুনিয়া কঙ্কির হলো লজ্জিত বদন ॥
 ছেরিয়া তাঁহার ভাব যত নৃপগণ ।
 বিস্ময় হইয়া তারা করেন ঈক্ষণ ॥

সকলেতে এক বাক্য হইয়া তখন ।
 কল্কির কাছে কহেন বিনয় বচন ॥
 ভগবন! সকলেতে তোমারে সুধাই ।
 কি কথা বলেন শশিধ্বজ তব ঠাই ॥
 অধোমুখ হলে নাথ কিসের কারণ ।
 কিছুই বুঝিতে নারি হে মধুসূদন ॥
 সবিশেষ কহি কর আমাদের জ্ঞাত ।
 শীঘ্র করি বল তাই জগতের নাথ ॥
 জন্মিছে ইহাতে দেখ মহত সংশয় ।
 উদ্ধার করহ তুমি ওহে দয়াময় ॥
 তাহাদের বাক্য সব করিয়া শ্রবণ ।
 মধুর বচনে করে সবে সন্মোদন ॥
 শ্বশুরেরে জিজ্ঞাসহ যত নৃপগণ ।
 তাঁহার নিকটে সবে শুনহ এখন ॥
 অতিশয় জ্ঞানী ভূপ বিদ্বান্ সুধীর ।
 বিষ্ণুভক্ত হয় রাজা ধর্মে মনঃস্থির ॥
 ভূত ভবিষ্যত সব জানে নরপতি ।
 তাহারে জিজ্ঞাসা কর স্থির করি মতি ।
 শুনিয়া তাঁহার বাক্য যত ভূপগণ ।
 শশিধ্বজ ভূপ প্রতি কহেন বচন ॥
 শুনিয়া তোমার বাক্য অবনী ভূষণ ।
 কল্কির কি জন্মে হলো লজ্জিত বদন ।
 শশিধ্বজ কহিলেন শুন নৃপগণ ।
 রামাবতারের কথা করি যে বর্ণন ॥
 ইন্দ্রজিত অগ্নিগৃহে ব্রহ্মার সাধন ।
 বর মাগে তাঁর কাছে করিয়া পূজন ॥

যজ্ঞ ভঙ্গ করে তার সুমিত্রা নন্দন ।
 বধ করে ছিল দেখ শুন সর্বজন ॥
 ব্রহ্মবীর বধ করে হয়ে ছিল পাপ ।
 একাহিক জ্বর লক্ষ্মণেরে দেয় তাপ ॥
 জ্বরের প্রকোপে তিনি হইয়া কাতর ।
 জ্বর দমনার্থ ডাকে দ্বিবিদ বানর ॥
 অশ্বিনী কুমার অংশে সেই জন্মে ছিল ।
 প্রথমতঃ লক্ষ্মণেরে স্নান করাইল ॥
 বীরভদ্র পত্র পরে করিয়া লিখন ।
 লক্ষ্মণেরে শীঘ্র তাই করান দর্শন ॥
 যখন পত্রের মর্ম্ম হেরেন লক্ষ্মণ ।
 বিজ্বর হলেন তিনি শুন নৃপগণ ॥
 দ্বিবিদের এই রূপ হেরে গুণপনা ।
 সর্বদা বলেন বর করহ প্রার্থনা ॥
 দ্বিবিদ বলেন শুন ঠাকুর লক্ষ্মণ ।
 তোমার হস্তেতে হলে আমার নিধন ॥
 যুচিবে বানর দেহ হইব মোচন ।
 মুক্তি পদ পাব তাহে কে করে বারণ ॥
 লক্ষ্মণ বলেন শুন তুমি গুণধাম ।
 জন্মান্তরে হইব যে আমি বলরাম ॥
 তখন তোমারে আমি করিব নিধন ।
 আমার বচন কভু নহিবে লঙ্ঘন ।
 তোমার এ পত্র যেই করিবে পঠন ।
 একাহিক জ্বর হতে হবে বিমোচন ॥
 পরেতে যখন তিনি হন অবতার ।
 বানরত্ব যায় মুক্তি লাভ হয় তার ॥

বামন রূপেতে যবে দেব সনাতন ।
 বলির নিকটে বর করেন যাচন ।
 তিন পাদ ভূমি তিনি যাচেন সত্বর ।
 দিয়া ভূমি তুষ্ট কর ওহে নৃপবর ॥
 তিন পাদ ভূমি নৃপ দিলেন তখন ।
 এক পদে ব্যাপিলেন পৃথিবী তখন ॥
 দ্বিতীয় পদেতে স্বর্গ ব্যাপিল তখন ।
 সেইকালে জাম্বুবান করেন গমন ॥
 আকাশেতে গিয়া দেখ সেই ঋক্ষচর ।
 স্তব করে পূজা করে তাঁহার গোচর ॥
 তোমার হাতেতে মরি দেহ এই বর ।
 আর কিছু নাহি চাহি তোমার গোচর ॥
 বামন বলেন শুন আমার বচন ।
 কৃষ্ণ অবতার আমি হইব যখন ॥
 তখন তোমারে আমি করিব নিধন ।
 পুনরায় জন্ম তব না হবে কখন ॥
 স্বাপরেতে সত্রাজিত হয়তো রাজন ।
 সূর্য্য ভক্ত হয় সেই শুন সর্বজন ॥
 তাহার স্তবেতে তুষ্ট হয়ে দিবাকর ।
 দিলেন তাহার মণি অতি শোভাকর ॥
 মণির কিরণে অন্ধকার দূর হয় ।
 যার গৃহে রহে সর্ব দুঃখ হয় ক্ষয় ॥
 প্রসেন বিবাদ করে মণির কারণ ।
 প্রসেন হইল হত মণির কারণ ॥
 কৃষ্ণ প্রতি দোষারোপ মণির কারণ ।
 কৃষ্ণ নিন্দা করে সবে মণির কারণ ॥

জাম্বুবান সহ যুদ্ধ মণির কারণ ।
 জাম্বুবতী সহ বিভা মণির কারণ ॥
 পরেতে কৃষ্ণের হস্তে হইয়া নিধন ।
 জাম্বুবান করে দেখ বৈকুণ্ঠে গমন ॥
 নিরন্তর মম মনে এই ইচ্ছা হয় ।
 সুদর্শন অস্ত্রে মরি ওহে নৃপ চয় ॥
 সাক্ষেতিক কথা মম করিয়া শ্রবণ ।
 বিভুর হইয়াছিল লজ্জিত বদন ॥
 শ্বশুরে কেমনে আমি করিব নিধন ।
 লজ্জার কারণ শুন যত নৃপগণ ॥

অষ্টাবিংশতি অধ্যায় ।

শশিধ্বজ নৃপে কল্কি করি সম্ভাষণ ।
 সৈন্য সহ করিলেন বিদায় গ্রহণ ॥
 সৈন্যগণ সঙ্গে লয়ে যত নৃপগণ ।
 কাঞ্চনী পুরীতে সবে দিল দরশন ॥
 পুরীর চৌদিকে হেরি গিরি দুর্গ হয় ।
 বিষ বর্ষিনী সাপিনী নিরন্তর রয় ॥
 কার সাধ্য পারে পুরী করিতে লঙ্ঘন ।
 দর্শনেতে প্রাণ নাশে বিষধরীগণ ॥
 কল্কি তবে দেখ সবে নিজ পরাক্রমে ।
 স্বীয় অস্ত্রে পুরী ভেদ হয় ক্রমে ॥
 রতনে নির্মিত পুরী অতি সুশোভন ।
 মণিতে ভূষিত যত নাগ কন্যাগণ ॥
 মানব মাত্রের নাম নাহিক তথায় ।
 নাগকন্যা চারিদিকে কেবল বেড়ায় ॥

বিচিত্র এরূপ কল্কি করিয়া দর্শন ।
 কি আশ্চর্য্য হেরি দেখ যত নৃপগণ ॥
 এই পুরী হেরি আমি ঐশ্বর্য্য শালিনী ।
 ইহাতে আছয় সুধু যতেক নাশিনী ॥
 অবলা বালার সহ কে করিবে রণ ।
 কর্তব্য কি অকর্তব্য বল নৃপগণ ॥
 এই রূপে সকলেতে করয় চিন্তন ।
 কিছুই বলিতে নাহে সচিন্তিত মন ॥
 ইহার মধ্যেতে দেখ দৈব বাণী হয় ।
 কল্কির সহিত শুনে যত সৈন্য চয় ॥
 ভগবন কল্কিদেব ককন শ্রবণ ।
 সকলেতে এই পুরী করিছ দর্শন ॥
 পুরী মাঝে তোমা ভিন্ন না করে গমন
 যাইলে যাইবে সেই শমন সদন ॥
 এ পুরীর মধ্যে আছে বিষ কন্যাগণ ।
 দরশনে প্রাণ নাশ হয় ততক্ষণ ॥
 তুমি দেব আদি দেব ব্রহ্ম সনাতন ।
 তোমা বিনা কার সাধ্য করয় গমন ॥
 আমার বচন দেব কর অবধান ।
 একাকী পুরীর মধ্যে করহ প্রয়ান ॥
 দৈববাণী শুনে তবে দেব সনাতন ।
 অশ্বারোহী শুক সহ করেন গমন ॥
 খড়্গ চর্ম্ম আদি অস্ত্র করিয়া ধারণ ।
 একাকী পুরীর মধ্যে যান ততক্ষণ ॥
 অপূর্ব পুরীর মাঝে করেন দর্শন ।
 কার সাধ্য হয় তাহা করিতে বর্ণন ॥

অষ্টাদশোত্তি অধ্যায় । ১১৩

তথাকার বিষকন্যা হেরে তাঁর রূপ ।
কিছু বিকৃত নহে আছে এক রূপ ॥
সহাস্য বদনে ধনী কহেন বচন ।
বোধ হয় হয় যেন অমৃত বর্ষণ ॥
কে তুমি সুন্দর নর কিমের কারণ ।
আসিয়াছ পুরী মাঝে বলহ কারণ ॥
উগ্র বীর্ঘ্য নর কিম্বা আর কোন জন ।
নয়ন পথেতে যেন পড়েছে কখন ॥
ততক্ষণ ক্ষীণ প্রাণ হয়ে সেই জন ।
শমন সদনে করে আতিথ্য গ্রহণ ॥
দেব দৈত্য আদি করি কিম্বা কোন জন ।
সদয় কাহার প্রতি নহেত নয়ন ॥
কিন্তু আমি জানিনাক কিমের কারণ ।
তোমা প্রতি কেন করে অমৃত বর্ষণ ॥
কেন সেই ক্রুর ভাব করে বিসর্জন ।
স্বধা রস কেন সেই করে বরিষণ ॥
বোধ হয় হবে তুমি কোন মহাজন ।
নহিলে সদয় কেন হইবে নয়ন ॥
তোমার চরণে করি শত নমস্কার ।
কত পুণ্যবতী আমি ওহে গুণাধার ॥
আমি দীনা বিশেষণা সদা ক্রুর মতি ।
নিরন্তর হইতেছে পাপ পথে মতি ॥
তোমায় আশ্রয় দেখ কতই অস্তর ।
কোন পুণ্যে হও তুমি নয়ন গোচর ॥
কক্ষি কন সুরূপসি শুনহ বচন ।
কার কন্যা হও তুমি তুমি কোন জন ॥

কি কারণে বিষনেত্র হয়েছে তোমার ।
 কি কারণে বাস হেথা হয়েছে তোমার ॥
 সবিশেষ করি ধনি বলহ ত্বরিত ।
 শুনিয়া হইবে মম পুলকিত চিত ॥
 বিষকন্যা শুনে তবে কল্কির বচন ।
 মধুর অমৃত বাক্যে করয় বর্ণন ॥
 চিত্রগ্রীব নাম হয় গন্ধর্ব্ব রাজন ।
 ধর্ম্মেতে ধার্ম্মিক বীর নাহিক তুলন ॥
 এমনি তাহার রূপ গুণ মহাজন ।
 কামদেব রূপ হেরে করে পলায়ন ॥
 তাহার রমণী হই নাম সুলোচনা ।
 যোগাই পতির মন করি গুণপনা ॥
 ভাল বাসিতেন পতি প্রাণের সহিত ।
 করিতেন সদা যাতে হয় মম হিত ॥
 যখন বা চাহিতাম পেতেম তখন ।
 যোগাইত মম মন করিয়া বতন ॥
 আমি করিতাম কৰ্ম্ম নিজ প্রাণপনে ।
 যখন যা বলিতেন হতো সেইক্ষণে ॥
 পতি নিদ্রা গেলে আমি হতেম নিদ্রিত ।
 উচ্ছ্রষ্ট খাইলে তাঁর তুষ্ট হতো চিত ॥
 এক দণ্ড কাছ ছাড়া হতো না কখন ।
 এক দণ্ড অদর্শনে ব্যাকুল জীবন ॥
 এক হয়ে তনুদ্বয় হইত মিলন ।
 এক ঠাই দুজন্যার হইত ভোজন ॥
 এক ঠাই উভয়ের হইত শয়ন ।
 এক ঠাই উভয়ের হইত গমন ॥

অষ্টাবিংশতি অধ্যায় । ১২১

একের দুঃখেতে দুঃখ হইত তখন ।
একের সুখেতে সুখ হইত তখন ॥
এমন সময় দেখ বসন্ত রাজন ।
ধরাভলে দেখা দেন লয়ে সৈন্যগণ ॥
বসন্তের আগমন হেরিয়া হেমন্ত ।
পলাইয়া যায় রায় লইয়া সামন্ত ॥
জড় সড় ছিল লোক শীতের প্রভাবে ।
আনন্দ ছিলোলে ভাসে বসন্তের ভাবে ॥
যতেক পাদপংগণ ত্যজি পূর্ব ভাব ।
বসন্তাগমনে তারা ধরে নব ভাব ॥
সুমিষ্ট সুস্বাদ ফলে হইয়াছে নত ।
যোগাসনে ধ্যানে রত যেন ভাগবত ॥
রক্ষোপরি প্রক্ষুটিত পুষ্প নানা জাতি ।
মনোদুঃখ হরে যার নিলে তার ভাতি ॥
কলহারাদি ফুটিয়াছে সরোবর তীরে ।
ততুপরি খঞ্জন খঞ্জনী যার ধীরে ॥
তাছে যন রস সদা চল২ করে ।
কলেবর কম্প হয় বিরোচন করে ॥
কুঠ ডালে বসিয়া শিখিন সারি২ ।
ঝঙ্কার করিছে তারা যাই বলিহারি ।
কোক কোকী রহিয়াছে সদা মুখে২ ।
দিবসেতে সুখে কিন্তু রাতে মরে দুঃখে ॥
মৃদু মন্দ বহিতেছে মলয়া পবন ।
ক্ষপাকর স্নিগ্ধ রস্মি করে বরিষণ ॥
সখার সাহায্য হেতু ব্যস্ত রতিপতি ।
বিরহিনী হেরে বাণ হানে শীত্ৰগতি ॥

মনপ্রিয় বনপ্রিয় করে কুহু রব ।
 বিরহেতে বিরহিনী ডাকে ভব ধর ॥
 কোথা হে ককণা ময় ভকত রঞ্জন ।
 নাথ সনে শীঘ্র মোর করুন মিলন ॥
 কি কহিব আর প্রভু কি কহিব আর ।
 অবলা সরলা জনে ককন উদ্ধার ॥
 প্রবাসী যতেক জন চক্ষে বহে ধারা ।
 শার্ণ জীর্ণ তনু সদা ভেবেই দারা ॥
 আহা কিবা মনোলোভা, হেরি বসন্তের শোভা
 প্রেম রসে মত্ত অগজ্জন ।
 অন্য অন্য ভাব ত্যজি, মনোভব রসে মজি
 রহিয়াছে রমণী রমণ ॥
 যতেক যুবকগণ, লয়ে রমণী রতন,
 রঙ্গ ভঙ্গ করে তারা কত ।
 নাহিক তাদের দুঃখ, কতই করে কোতুক,
 বর্ণনেতে হই যে বিরত ॥
 সংযোগীর সুখ যত, বিয়োগির দুঃখ তত,
 বক্ষ ভাসে নয়নের জলে ।
 রতিপতির প্রভাবে, তনু ধরই কাঁপে,
 উছর মুখে সদা বলে ॥
 কোকিল বখিল অতি, কভু নহে শান্তমতি,
 জ্বালায় যে কুছর স্বরে ।
 শ্লিষ্ককর শশধর, বরিষিয়ে শ্লিষ্ককর,
 গরল সমান বোধ করে ॥
 নাহি হেরি কোন সুখ, বিরস সদাই মুখ,
 চোরের মণি প্রায় আছে ।

অষ্টাবিংশতি অধ্যায় । ১২৩

কি করিব কোথা যাব, কোথা গেলে দেখা পাব,

মনোদ্বঃখ কই কার কাছে ॥

বসন্তাগমন হেরি আমি যে তখন ।

উল্লাসিত হোল মন আনন্দে মগন ॥

একদা মনের মধ্যে হইল উদয় ।

বিহার করিব আজি উদ্যানে নিশ্চয় ॥

পতির ডাকিয়া তবে কহি বিবরণ ।

গন্ধমাদন পর্বতে করিব গমন ॥

ইহার কারণে তুমি রমণী ভূষণ ।

বিমান প্রস্তুত করে দেহ হে এখন ।

শুনিয়া আমার কথা রমণী মোহন ।

বিমান প্রস্তুত হলো নিমিষে তখন ॥

তদুপরি পতি সনে করি আরোহণ ।

পর্বতে ভ্রমণ করি হরষিত মন ॥

একেত বসন্ত কাল তাহে ফুলশর ।

শাশুগতি হানে দেখে আমার উপর ॥

মদনে মোহিত চিত্ত কি করি তখন ।

পতির সহিত করি সে স্থানে রমণ ॥

কামরণে প্ররক্তি হলেম যখন ।

সেই স্থানে যক্ষ মুনি ছিল এক জন ॥

আমাদের বিহার হেরিয়া সেইক্ষণ ।

সম প্রতি অভিশাপ দেন সেইক্ষণ ॥

ওলো! সুরূপসী ধনী ভুবন মোহিনী ॥

সরা জ্ঞান কর ধরা ঘোবন গর্ভিনী ।

আমার সম্মুখে তুমি করহ বিহার ।

লজ্জা ভয় বুঝি কিছু নাহিক তোমার ॥

শাপ দিকু তোরে আমি শুনলো রমণী
 সাপিনী হইয়া থাক দিবস রজনী ॥
 বিষনেত্রী হইবেক অতি উগ্রতর ।
 যে কেহ হেরিবে যাবে শমন গোচর ॥
 যখন সে ভগবান ধরি কল্কি বেশ ।
 দিগিজয়ে ভ্রমিবেন এদেশ ওদেশ ॥
 নয়ন পথের পান্থ হয়ে সনাতন ।
 উদ্ধার করিবে তোরে শুনহ বচন ॥
 বলিতে কথ্য দেহ ততক্ষণ ।
 সাপিনী আকার দেখ করিল ধারণ ॥
 আমার বিরহে পতি করেন বিলাপ ।
 আমার বিরহে পতি পায় কত তাপ ॥
 হেয়িয়া পতির দশা ব্যাকুলিত মন ।
 সাপিনী হইয়া হই এস্থানে পতন ॥
 মনোস্তঃখে কাণী কাল ওহে সনাতন ।
 বহু দিন পরে হেরি যুগল চরণ ॥
 এখন তোমার কাছে করি যোড় হাত ।
 যুচাও নাগিনী দেহ ওহে অগ্নীধ ॥
 গতি শক্তি নাহি মোর ওহে ভগবান ।
 এক পদ যেতে নারি কতু নহে আন ॥
 বোধ হয় কিছু পুণ্য আছিল আমার ।
 তারি জন্যে দরশন চরণ তোমার ॥
 আমার এ অতি পাপ করুন মোচন ।
 পতির কাছেতে তবে করিব গমন ॥
 এতক বলিয়া সেই ত্যজিয়া সে দেহ ।
 শীঘ্রগতি গেল ধনী যথা পতি গেহা ।

সে পুরী করেন কল্কি মরুকে প্রদান ।
 অষোধ্যা নগর আরো করিলেন দান ॥
 মথুরায় সূর্য্যাকেতু হলো নরপতি ।
 বারনাবতে দেবাপী হইল ভূপতি ॥
 হস্তিনাপুর মাকুম্ভ আর যুকম্বল ।
 আর এক স্থান পান নাম অরিস্তল ॥
 এইরূপে ভক্তগণে করিয়া স্থাপিত ।
 নিজ গৃহে আইলেন করিয়া ত্বরিত ॥
 ভ্রাতাদের দেন তিনি রাজ্য সুবিস্তার ।
 জ্ঞাতিগণ হলো রাজ্য কি কহিব আর ॥
 বিশাখযুপেরে দিলেন বহুবিধ দেশ ।
 দুই পুত্রে দেন তিনি বহু রাজ্য দেশ ॥
 পিতৃ মাতৃ সেবা করি যত্নে নিরন্তর ।
 প্রজাগণ হলো সবে ধর্ম্মেতে তৎপর ॥
 দুই পত্নী সহ করেন গৃহস্থাচরণ ।
 শস্য পূর্ণা বসুমতি হইল তখন ॥
 রোগ শোক ভয়ে করে দূরে পলায়ন ।
 আনন্দে ত্রিলোক রহে সর্বদা মগন ॥

উনত্রিংশত অধ্যায় ।

শোনক কহেন কহ স্মৃত মুনিবর ।
 কোথায় গেলেন শশিধ্বজ নৃপবর ॥
 মায়া শুভ কি প্রকার করিল রাজম ।
 মুক্তিলাভ কি প্রকারে পাইল রাজন ॥
 এই সব বিবরণ করিয়া বিস্তার ।
 বর্ণনা করহ মুনি কি কহিব আর ॥

স্মৃত কন শুন বলি যত মুনিগণ ।
 মনোযোগ দিয়া সব করহ শ্রবণ ॥
 মার্কণ্ডেয় মহামুনি করয় জ্ঞাপন ।
 মায়া শুব শুকদেব করহ বর্ণন ॥
 মায়া শুব শুকদেব বলেন তখন ।
 পাপ তাপ নাশ পায় করিলে শ্রবণ ॥
 বিষ্ণুভক্ত শশিধ্বজ তাজে রাজ্যভার ।
 বনেতে গমন করি সঙ্গে পত্নী তার ॥
 ভক্তি ভাবে ধ্যানে রত হলেন তখন ।
 মায়া শুব করিলেন করি শুদ্ধ মন ।
 ঙ্কার স্বরূপা তুমি বিশ্বের জননী ।
 বিশুদ্ধ সত্ত্ব প্রধানা বিশ্বের পালনী ॥
 কৃশাস্ত্রী বেদৈক গমা তুমি আদ্যামায়া ।
 কৃপা করি দেহ মোরে তব পদ ছায়া ॥
 সংসার সাগরে মাতা করিয়া প্রেরণ ।
 হাবু ডুবু খাই সদা ককন বারণ ॥
 না জানি সাঁতার আমি না জানি সাঁতার ।
 প্রাণত্যাগ হয় মম বুঝি এইবার ॥
 তুমি লক্ষ্মী তুমি ব্রাহ্মী শত্রু বিমোহিনী ।
 ত্রিলোক তারিণী তারা ত্রিতাপ হারিনী ॥
 অবিদ্যা নাশিনী তুমি শঙ্কট নাশিনী ।
 গুণত্রয়ী তত্ত্বময়ী মানস বাসিনী ॥
 মূলধারা সর্বাধারা তুমি নিরাকারা ।
 আদ্যা সিদ্ধা সিদ্ধ বিদ্যা তুমি নিরাধারা ॥
 তুমি সূক্ষ্মা তুমি স্কুলা মুক্তি প্রদায়িনী ।
 তুমি রাধা তুমি শ্যামা বেদ প্রসবিনী ॥

উনত্রিংশত অধ্যায় । ১২৭

তুমি দিক তুমি গ্রহ তুমি গুণাধরা ।
ব্রহ্ম সনাতনী তুমি তুমি ধরাধরা ॥
না জানি তোমার তত্ত্ব আমি ভক্তি হীন ।
কৃপা করি তার শীঘ্র আমি দীন হীন ॥
পাতিয়াছ মায়ী জাল কাটিতে কে পারে ।
দয়া করি নিজ গুণে তার মা আমারে ॥
দিন যত হয় গত প্রাণের বিনাশ ।
কাল আসিতেছে বেগে করিবারে গ্রাস ॥
এই বেলা কৃপা করি ভক্তি বিতরণ ।
শীঘ্র করি দেও মাতা আমি অভাজন ॥
বুঝিতে না পারি আমি কি করি উপায় ।
কি করিব কোথা যাব বলহ আমারে ॥
তুমি না করিলে দয়া জগত জননী ।
আর কে করিবে মাতা বলুন আপনি ॥
তোমার আঙ্কিতে আমি লই জন্মভার ।
শীঘ্র করি ককন যে আমারে নিস্তার ॥
যখন আমারে মাতা ধরিবে শমন ।
তখন কোথায় রবে আমার চেতন ॥
বল বুদ্ধি আদি যত হইবেক হত ।
উঠিবার শক্তি নাহি রহিবে তাবত ॥
দারা স্রুত চারি পাশে করিবে রোদন ।
বদন থাকিতে আমি না কব বচন ॥
নয়ন থাকিতে নাহি করিব দর্শন ।
শ্রবণ থাকিতে নাহি করিব শ্রবণ ॥
পড়িয়া রহিবে হাত না হবে গ্রহণ ।
চরণ থাকিতে নাহি হইবে চলন ॥

১২৮ কল্কপুরাণ ।

আমি রব তবে না রহিবে আর ।
কৃপা কণা বিতরিয়া ককন নিস্তার ॥
এত যদি স্তব রাজা করেন তখন ।
সেইক্ষণ মায়ী দেবী দেন দরশন ॥
মায়াদেবী কন শুন ওহে গুণধার ।
মায়ী হতে করিলাম তোমারে উদ্ধার ॥
হেথা হতে কোকামুখে করিয়া গমন ।
হরির পূজন কর হরির স্তবন ॥
এক মাত্র সর্বসার পতিত পাবন ।
নিত্য নিরাময় সেই জীবের জীবন ॥
পূর্ণ ব্রহ্ম বলি যাঁরে বর্ণে বেদ মতে ।
পুরুষ বলিয়া যাঁরে কহে শঙ্খ মতে ॥
তন্ত্রাদি মতেতে যাঁরে কহেন সাকার ।
ন্যায় পাতঞ্জল কহে পুরুষ আকার ॥
ভ্রমেতে মজিয়া জীব কহে নানা মত ।
বিষ্ণু নাম লয়ে কেহ জপে অবিরত ॥
কেহ বলে দুর্গা কালি কেহ বলে শিব ।
কেহ বলে কৃষ্ণ নামে শুচিবে অশিব ॥
কি রূপে বর্ণিব আমি ভাবিয়া না পাই ।
কি বলিব কি করিব কারে বা সুধাই ॥
মোহেতে ঘেরেছে সব কি কহির আর ।
আমি রব করে সদা একি চমৎকার ।
গদ্য পদ্যে বর্ণি প্রভু শক্তি মোর নাই ॥
পাছে অপরাধি হই ভাবিতেছি তাই ।
আসিছে মহিষধজ করি ঘোর বেশ ॥
বুঝি এর হাতে প্রভু গ্রাণ হয় শেষ ॥

নাটুয়ার বেশ ধরি করিতেছি নাট ।
 ভব হাট মধ্যে ফিরি করি কত ঠাট ॥
 নিষ্ঠা হয়ে মনামার হরি কর সার ।
 এক মেবা দ্বিতীয়ম ভাব অনিবার ॥
 কোথা বিশ্ব সনাতন সর্ব অধিপতি ।
 হর নাথ শীঘ্র করি মনের দুর্গতি ॥
 শাঘু করি দয়া জল করুন বর্ষণ ।
 শত্রুপক্ষ আছে যত হউক পতন ॥
 বলাই বলে সংসার হয় ছার খার ।
 দীন হীন যত মোরা করি হাহাকার ॥

এই কর দীননাথ অগতির গতি ।
 তব গুণ গানে যেন হয় মম মতি ॥
 তুমি সার সারাংসার জগত জীবন ।
 সর্বব্যাপি নিরাকার সত্য সনাতন ॥
 কর কর কর কৃপা ওহে কৃপাময় ।
 দয়াময় নামে তব কলঙ্ক না হয় ॥
 আমি২ আর যেন মুখে নাহি বলি ।
 অজ্ঞান কণ্টক পথে আর নাহি চলি ॥
 নিদাঘ কালের আমি নাহি করি ভয় ।
 অনুরের ঐশ্বর শীঘ্র তুমি কর লয় ॥
 তাপেতে দহিছে দেহ কি করি বল না ।
 না কর ছলনা আর না কর ছলনা ॥
 অহঙ্কার দিবাকর তাপে নাশে স্রষ্টি ।
 অভিমান অনিল যে করে অগ্নি স্রষ্টি ॥

কৰ্ম ভোগ ধূলাতে পূৰ্ণিত করে সৃষ্টি ।
 আশা রূপ ঘূর্ণবাত্তে নাহি চলে দৃষ্টি ॥
 ধন তৃষ্ণা তাহে সদা রহিছে প্রবল ।
 মানস চাতক ডাকে সঘনে দে জল ॥
 লোভরূপ পয়োধর করিছে গর্জন ।
 ক্রোধ রূপ বজ্রাঘাত হতেছে সঘন ॥
 ধুধু করি জ্বলে সদা কামনা অনল ।
 দয়া নদী শুকায়েছে নাহি তাহে জল ॥
 পঁক ভায় হিংসারূপ কি কহিব আর ।
 জীবনে জীবন দিয়া ত্যজিব এবার ॥
 স্তবে তুষ্ট হয়ে তবে শ্রীমধুসূদন ।
 সূদর্শন চক্রে করি মস্তক ছেদন ॥
 মুক্তি পদ তাঁরে হরি দেন ততক্ষণ ।
 এক হয়ে একাকারে মিলিল তখন ॥

ত্রিংশত অধ্যায় ।

এক দিন বিমুগ্ধশা কহেন বচন ।
 ওহে পুত্র নাহি জানি মরিব কখন ॥
 ধর্ম কৰ্ম করি আমি মনে ইচ্ছা হয় ।
 না করিলে দেখ সেই ইচ্ছা হয় লয় ॥
 বহু দিন বলিয়াছি যজ্ঞের কারণ ।
 দিগ্বিজয় করি কর অর্থের গ্রহণ ॥
 দিগ্বিজয় করি বাপু এসেছ এখন ।
 তাই পুত্র বলি কর যজ্ঞ আয়োজন ॥
 শুনিয়া পিতার কথা ব্রহ্ম নিরঞ্জন ।
 নিযুক্ত করেন লোক যজ্ঞের কারণ ॥

শীঘ্রগতি আয়োজন করি সমাপন ।
 কঙ্কি কহিলেন তবে পিতারে তখন ॥
 শুভদিনে শুভক্ষণে আরম্ভ হইল ।
 হোতাগণ হরি ধ্যান করিতে লাগিল ॥
 অশ্বখামা মধুচ্ছন্দ ব্যাস কৃপাচার্য্য ।
 মন্দপাল বশিষ্ঠাদি আর ধৌম্যাচার্য্য ॥
 যজ্ঞেতে হইল রত এই মুনিগণ ।
 সকলেতে মূল মন্ত্র করি উচ্চারণ ॥
 উচ্চারিতে সকলার হইতে বদন ।
 নিশ্বরয় হুতাশন শুন সর্বজন ॥
 গঙ্গা যমুনার মধ্যবর্তী হয় স্থান ।
 যজ্ঞকুণ্ড সেই স্থানে হয়েছ নির্মাণ ॥
 শাস্ত্রমতে হলো দেখ যজ্ঞ সমাপন ।
 দান আদি যত হয় কে করে বর্ণন ॥
 চৰ্ব্ব চষ্য লেছ পেয় যত দ্রব্যগণ ।
 নিমন্ত্রিত যত ব্যক্তি করয় ভোজন ॥
 অগ্নিদেব হইলেন রাঙ্কনী ব্রাহ্মণ ।
 জল দাতা নিজে দেখ আপনি বৰ্ণন ॥
 পরিবেষ্টি হইলেন দেবতা পবন ।
 যাহার যেমন ইচ্ছা পান সেইক্ষণ ॥
 নৃত্য গীত হইতেছে নিয়ত সভায় ।
 উর্ধ্বশী মেনকা নাচে হেরে মোহ যায় ॥
 একেত সকলে হয় সুন্দরী রমণী ।
 কটাক্ষেতে প্রাণ কাড়ি লয় যে তখনি ॥
 পৃথিবী অদৈন্য হলো ধন বিতরণে ।
 দীন দুঃখি হলো ধনি কি কব বচনে ॥

বিষ্ণুযশা পুত্র প্রতি কহেন বচন ।
 গঙ্গাতীরে বাস মোরা করিগে এখন ॥
 শুনিয়া পিতার কথা করুণা নিধান ।
 গঙ্গাতীরে থাকিবার করেন বিধান ॥
 নারদ তম্বুর সহ এমন সময় ।
 হেরিতে আসেন তাঁরা নিত্য নিরাময় ॥
 বিষ্ণুযশা ঋষিদের করিয়া দর্শন ।
 সমাদরে অত্যাৰ্থনা করেন তখন ॥
 জন্মে২ কত পুণ্য অর্জন করেছি ।
 তোমা হেন পুণ্যবানে দর্শন পেয়েছি ॥
 অচ্ছ মম গৃহ অগ্নি সন্তুষ্ট হইল ।
 অচ্ছ মম পিতৃগণ তর্পিত হইল ॥
 অচ্ছ দেবগণ যত হর্ষিত হইল ।
 হেরিয়া নয়ন আজি সফল হইল ॥
 আহামরি কি আশ্চর্য সাধুর মহিমা ।
 সিন্ধু জল কোন কালে কে করেছে সীমা ॥
 সাধুর চরণ পূজা করে যেই জন ।
 তাহারে করেন পূজা যত সাধু জন ॥
 দরশনে পাপ তাপ সকল পলায় ।
 মনঃক্ষোভ যত আছে দূর হয়ে যায় ॥
 এই রূপ করিলেন শুভ পূজন ।
 বিষ্ণুযশা দেন দেখ বসিতে আসন ॥
 নারদে কহেন তিনি করি সমাদর ।
 কেমনে হইব পার সংসার সাগর ॥
 বিষ্ণুভক্তি রূপ তরী ভূমি কর্ণধার ।
 দয়া করি মহামুনি ককন উদ্ধার ॥

জ্ঞান বলেন শুন শুধে মতিমান ।
 জ্ঞান তব পুত্র নাহি তব জ্ঞান ॥
 কাঁচে বড় কয় তুমি মনিরে ত্যজিয়া ।
 এরূপ হয়েছ তুমি কিসের লাগিয়া ॥
 বাঁহরি ইচ্ছাতে হয় এ তিন ভুবন ।
 পুত্ররূপে তুমি সদা কর মিরীক্ষণ ॥
 বিষ্ণুগিরি মায়া দেবী করি আগমন ।
 ধরিয়া রমণী রূপ করেন ভ্রমণ ॥
 সেই স্থানে ছেরি এক জীব মহোদয় ।
 কলেবর পরিত্যাগে তাঁর ইচ্ছা হয় ॥
 মায়া দেবী সেই জীবে করি সম্বোধন ।
 শুন২ শুধে জীব আমার বচন ॥
 যতক্ষণ আছি আমি ততক্ষণ তুমি ।
 আমি না থাকিলে তুমি পড়ে রবে তুমি
 জীব কন শুন ধনি করি নিবেদন ।
 আমার সম্বন্ধে তব হয় দরশন ॥
 আমার সম্বন্ধে নাম করহ গ্রহণ ।
 আমার সম্বন্ধে রূপ করহ ধারণ ॥
 আমি না থাকিলে তুমি কোথা রবে আর ।
 তবে তুমি কিসে কর এত অহকার ॥
 যেমন শৈরিনী করে পতির নিন্দন ।
 করিতেছ সেইরূপ রমণী রতন ॥
 অতএব অভিশাপ দিলাম এখন ।
 নিত্য অবস্থান কোথা না হবে কখন ॥
 এতক বলিয়া তবে সেই ঋষিবর ।
 তমুক সহিত যান আশ্রমে সঙ্কর ॥

খ্যাত বদরিকাশ্রমে করিয়া গমন ।
 পত্নী সহ বিমুগ্ধশা রহে সেইক্ষণ ॥
 হরিভক্তি হরি কথা হরির পূজন ।
 নিরন্তর করিছেন তাহার। তখন ॥
 মহা যোগে বিমুগ্ধশা ত্যজিল জীবন ।
 তার সহৃতা হয় স্তমতী তখন ॥
 মুনিগণ মুখে যত্ন করিয়া শ্রবণ ।
 শ্রদ্ধা শান্তি আদি কল্কি করেন তখন ॥
 তদনন্তর পরশুরাম মহাজন ।
 তীর্থ দরশনে তিনি করেন ভ্রমণ ॥
 ভ্রমিতেই করি শস্ত্রলে গমন ।
 কল্কি সহ তাহার হইল দরশন ॥
 গুরু হেরি ভগবান উঠিয়া তখন ।
 প্রণাম করেন তাঁর পদে সেইক্ষণ ।
 ছরণ কমল তাঁর করিয়া পূজন ।
 বসিতে দিলেন তাঁরে উত্তম আসন ॥
 গুরো! তোমার প্রসাদে আমার এখন ।
 ধর্ম অর্থ কাঙ্গ এই ত্রিবর্গ সাধন ॥
 সিদ্ধ হইয়াছে মম তব কৃপা বলে ।
 শশিধ্বজ সুতা রমা কি তোমার বলে ॥
 শুনিয়া রমার প্রতি কহেন বচন ।
 কিবা অভিপ্রায় তব করহ জ্ঞাপন ॥
 শুনিয়া রামের কথা রমার তখন ।
 চক্ষুর জলেতে তাঁর ভাসে ছুনয়ন ॥
 কান্দিতেই কন প্রভুর গোচর ।
 কৃপা করি দেহ তুমি এই এক বর ॥

পুত্রধনে বঞ্চিত হয়েছি ভগবান ।
 শূহ অন্ধকার মম এতে নাহি আনি ॥
 অথবা নিয়ম করি শুন ভগবান ।
 কিস্বা ব্রত করি আমি শুন ভগবান ॥
 কিস্বা জপ করি আমি শুন ভগবান ।
 পুস্তাম নরকে কিসে তরি ভগবান ॥
 পুত্র লাভ হয় যাতে ককন উপায় ।
 শূহ অন্ধকার মোর কি কহিব হায় ॥

একত্রিংশত অধ্যায় ।

জামদগ্নি তার বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 কক্সিণী ব্রতের ফলে হইবে নন্দন ॥
 শুনিয়া শ্রুতের বাক্য যত মুনিগণ ।
 কহেন শ্রুতের প্রাণ্ডি মধুর বচন ॥
 কক্সিণী ব্রতের কথা বল সবিস্তার ।
 কিবা রূপ কিবা ফল কহ দেখি তার ॥
 এই ব্রত পূর্বে কোন জন করে ছিল ।
 কিবা ফল লাভ দেখ তাহার হইল ॥
 শ্রুত কন অবধান কর মুনিগণ ।
 শর্মিষ্ঠ নামেতে কস্তা করে আচরণ ॥
 রমপর্ক নামে হয় দৈত্যের রাজন ।
 তাহার নন্দিনী সেই করহ শ্রবণ ॥
 দৈত্য গুরু শুক্রাচার্য্য ছিল তার ঘরে ।
 একই নন্দিনী দেবযানী নাম ঘরে ।
 রূপবতী গুণবতী সেই কন্যা হয় ।
 মহানন্দে শুক্রাচার্য্য পালন করয় ॥

অতিশয় ভালবাসে প্রাণের সহিত ।
 তার কিছু অপকারে হতেন ক্রোধিত ॥
 কন্যার বাক্যেতে দেখে কচ মহাজন ।
 মৃত্যু সঞ্জীবনী বস্ত্র করেন অর্জন ॥
 শুক্রাচার্য্য নিজে হন শিব অংশ গত ।
 মৃত ব্যক্তি প্রাণ পায় শুন মুনি যত ॥
 বাহা চাহে তাহা কন্যা পায় সেইক্ষণ ।
 বাপের ছুলালী বড় কি কব বচন ॥
 দেবযানী এক দিন শর্মিষ্ঠা সহিত ।
 উপবনে ভ্রমিবারে হলো দেখে চিত ॥
 শর্মিষ্ঠা সহিত তবে করিয়া গমন ।
 উপবনে সখি সহ করেন ভ্রমণ ॥
 তার পর বিবসনা হয়ে সর্বজন ।
 জল কেলি করে সবে আনন্দে মগন ॥
 হেনকালে শত্রু করি সে পথে গমন ।
 তাঁরে হেরি কন্যাগণ উঠে ততক্ষণ ॥
 দেবযানী বস্ত্র পরে শর্মিষ্ঠা তখন ।
 শর্মিষ্ঠার বস্ত্র তিনি করেন গ্রহণ ॥
 শর্মিষ্ঠার হলো তাহে ক্রোধের উদয় ।
 নিষ্ঠুর বাক্যেতে দেখে তার প্রতি কয় ॥
 হে ভিক্ষুকি কিসে কর এত অহঙ্কার ।
 কার বলে এত বল হয়েছে তোমার ॥
 কার বলে বুক তোর বেড়েছে এখন ।
 কার বলে বস্ত্র মোর পরেছ এখন ॥
 মোর ধন খেয়ে তোর এত অহঙ্কার ।
 চিরকাল অন্নদাসী কি কহিব আর ॥

একত্রিংশত অধ্যায় । ১৩৭

এতেক কুবাক্য যদি বলিল তখন ।
তবু তার ক্রোধ শান্তি না হলো তখন ॥
বলে ধরি কৃপা মধ্যেআপনি তখন ।
শর্মিষ্ঠা দিলেন ফেলে শুন সর্বজন ॥
মানা করিলেন তবে যত সখীগণে ।
এই কথা কোন জন না আনে বদনে ॥
যুগয়া করিতে গেল যযাতি রাজন ;
সেই বন মধ্যে দেখ করি আগমন ॥
দ্বিতীয় প্রহর বেলা তাহে অন্নাহার ।
জল তৃষ্ণা হেতু তিনি ভ্রমি অনিবার ॥
ভ্রমিতেই তিনি করেন গমন ।
দেবযানী যেই কূপে হয়েছে পতন ॥
রূপে আলো করিয়াছে রমণী রতন ।
হেরিয়া বিষ্ময় হন যযাতি রাজন ॥
ওলো ধনি সুরূপসী অগত মোহিনী ।
কূপ আলো করি কেন আছে লো কামিনী ॥
বিবসনা কি কারণে করি লো দর্শন ।
বস্ত্র লয়ে কেবা তব করেছে গমন ॥
কে ছেন নির্দয় আছে ধরণী ভিতর ।
কূপ মধ্যে ফেলিয়াছে বল লো সত্ত্বর ॥
দয়া মায়ী বুঝি তার নাহিক কখন ।
স্বরূপেতে বল ধনী তব বিবরণ ॥
শুনিয়া রাজার কথা শুক্র কন্যা কয় ।
পরিধেয় বস্ত্র শীঘ্র দেহ মহাশয় ॥
আমার এ হস্তদেশ করিয়া ধারণ ।
তার পর কৃপা হতে কর উত্তোলন ॥

শুনিয়া তাহার কথা যযাতি রাজন ।
 উত্তরীয় বস্ত্র তাঁরে দেন ততক্ষণ ॥
 পরে তার বাম হস্ত করিয়া ধারণ ।
 কূপ হৈতে তুলিলেন আপনি রাজন ॥
 আমার বচন শুন তুমি মহাশয় ।
 শুক্র মম পিতা দেবযানী নাম হয় ॥
 পিতার কাছেতে তুমি করিয়া গমন ।
 যে রূপ হেরেছ তুমি করিবে বর্ণন ॥
 তার পর সঙ্গে ছুমি করি আনয়ন ।
 শুনবে আমার কথা তুমি মহাজন ॥
 শুনিয়া তাহার কথা যযাতি রাজন ।
 কর যোড়ে তাঁর কাছে করয় জ্ঞাপন ॥
 আমার সঙ্গেতে তুমি করহ গমন ।
 তোমার পিতার কাছে করিতে বর্ণন ॥
 শুক্র কন্যা তার সহ করিয়া গমন ।
 পিতার কাছেতে সব করেন বর্ণন ॥
 দৈতগুরু কন্যা বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 ক্রোধেতে লোহিত দেখ হইল নয়ন ॥
 নিজ শিষ্য দৈত্য রাজ্য ডাকিয়া তখন ।
 কহিলেন দুরাচার কিসের কারণ ॥
 বারং অত্যাচার করহ দুজন ।
 কোন দোষে দোষী আমি বলহ এখন ॥
 আমি তব অনন্যদাস ওরে দুরাচার ।
 আমার বলেতে তুই পাস রাজ্যভার ॥
 কার বলে হইয়াছে এত অহঙ্কার ।
 এখনি পাঠাতে পারি শমন আগার ॥

আপন কন্যারে শিক্ষা দিরা বার২ ।
 কূপ মধ্যে ফেলেছ কন্যারে তুয়াচার ॥
 এখন তোমার রাজ্য করিয়া বর্জন ।
 ইচ্ছা সুখে কোন স্থানে করিব গমন ।
 গুরু বাক্য রূপকরা করিয়া শ্রবণ ॥
 চরণ ধরিয়া সেই করয় রোদন ।
 রক্ষা কর গুরুদেব তুমি হও তাত ।
 যেখানেতে যাবে তুমি কর মোরে সাত ॥
 তব কৃপাবলে আমি দৈত্যের রাজন ।
 লুকুম করিলে খাটে যত দেবগণ ॥
 দেবযানী এই রূপ করিয়া দর্শন ।
 স্বরোষে বলেন দৈত্য করছ শ্রবণ ॥
 শর্মিষ্ঠারে দাসী করি দেহতো এখন ।
 তাহা হলে দেখ মম তুচ্ছ হয় মন ॥
 গুরুকন্যা বাক্য সেই করিরা শ্রবণ ।
 সেই যত কর্ম সেই করেন তখন ॥
 যযাতি রাজ্যারে দেখ করি আনয়ন ।
 গুরুকন্যা সহ তার বিবাহ ঘটন ॥
 বিবাহ হইলে পর ভৃগুর নন্দন ।
 যযাতিরে এই রূপ বলেন তখন ॥
 রাজন আমার বাক্য করছ শ্রবণ ।
 শর্মিষ্ঠার সহ নাহি করিবে শয়ন ॥
 মম আজ্ঞাদেশ তুমি করিলে পালন ।
 সৌখিন্য হইবে তব নাহিক লঙ্ঘন ॥
 অন্যথা যদিপি তুমি করছ রাজন ।
 আপদ বিপদ সদা হইবে ঘটন ॥

যযাতি আপন রাজ্য করিলে গমন ।
 সখী সহ দেবযানী যায় যে তখন ॥
 একদা শর্মিষ্ঠা করে উদ্যানে ভ্রমণ ।
 স্বীয় ছুরাদৃষ্টি হেতু ঝরে চুনয়ন ॥
 হার বিধি মম ভাগ্যে করেছ লিখন ।
 রাজকন্যা হয়ে করি পরের সেবন ॥
 এই কি তোমার বিধি বলহ আমার ।
 পর পদ সেবা কারি দিন কেটে যায় ॥
 ইতি মধ্যে বহু দূরে করি নিরীক্ষণ ।
 বিশ্বামিত্র আছে আর বহু রামাগণ ॥
 জনতা কারণ দেখ করিতে নির্ণয় ।
 আপনি চলিল ধনী বিলম্ব না নয় ॥
 হেরিলেন তথা এক দেবীর স্থাপন ।
 রত্নাস্তম্ব তোরনেতে বেদী সুশোভন ॥
 বজ্রধারা চারিদিকে করেছে বেষ্টিত ।
 বাসুদেব মূর্তি আছে গৃহেতে স্থাপন ॥
 বিশ্বামিত্র গন্ধোদক করিয়া গ্রহণ ।
 পঞ্চগব্য পঞ্চামৃত করিয়া গ্রহণ ॥
 হরিরে করান স্নান হরষিত মনে ।
 তার পর পূজিছেন অতি শুদ্ধ মনে ॥
 এ প্রকার নিরীক্ষণ করি সেই ধনী ।
 সকলের কাছে তবে বলিল তখনি ॥
 শর্মিষ্ঠা আমার নাম শুন সর্বজন ।
 অভাগী আমার তুল্যা আছে কোন জন ॥
 রাজকন্যা হয়ে করি চরণ সেবন ।
 যযাতি আমারে দেখ করেছে বর্জন ॥

স্ত্রিয়। শর্মিষ্ঠ। কথা যত নারীগণ ।
 বলে এই ব্রত তুমি কর উজ্জাপন ॥
 পতি বশীভূত হবে এই ব্রত ফলে ।
 পুত্রবতী হবে তুমি পূজিবে সকলে ॥
 আমাদের সহ ব্রত করহ এখন ।
 শর্মিষ্ঠ। করেন ব্রত হয়ে শুদ্ধ মন ॥
 বশীভূত হলো পতি ব্রতের কারণ ।
 পুত্রবতী হলো ধনী কে করে বারণ ॥
 অশোক বনেতে দেখ জনক দুহীতা ।
 করেছেন এই ব্রত নিজ দেখ সীতা ॥
 ব্রতের মাছায়ে দেখ নিশাচরগণ ।
 সমূলে হইল লোপ বিখ্যাত ভুবন ॥
 বনবাসে ঋপদীও ব্রতের অর্জন ।
 করেছিল শুদ্ধ মন। হইয়া তখন ॥
 এই ব্রত করি রমা হলো পুত্রবতী ।
 দুইটি নন্দন হলো বশীভূত পতি ॥

দ্বাত্রিংশ অধ্যায় ।

দেবরাজ ইন্দ্র দেখ কঙ্কির কারণ ।
 কাম কামী যান তাঁরে দেন যে তখন ॥
 সেই যানে আরোহণ করি অনুক্ষণ ।
 ইচ্ছা সুখে সর্বত্রতে করেন ভ্রমণ ॥
 নদী তীরে কভু তিনি করেন ভ্রমণ ।
 কখন পর্বতোপরি করেন ভ্রমণ ॥

কখন বনেতে তিনি করেন ভ্রমণ ।
 কখন উদ্যানে তিনি করেন ভ্রমণ ॥
 বিমান ও ইচ্ছারূপ করিয়া ধারণ ।
 কভু ছোট কভু বড় যখন যেমন ॥
 তুই রমণীর মন করিতে রক্ষণ ।
 ব্যস্ত হইলেন দেখ দেব নারায়ণ ॥

ত্রয়ত্রিংশত অধ্যায় ।

ইন্দ্রের সহিত দেখ যত দেবগণ ।
 ব্রহ্মা সহ সকলেতে আসেন তখন ॥
 গন্ধর্ব্ব কিন্নর আর যত সিদ্ধগণ :
 আনন্দিত হয়ে সবে করেনাগমন ॥
 সভামধ্যে কল্কি স্তব করি দেবগণ ।
 কলিরূপ কাল সাপ হয়েছে দমন ॥
 এখন ধর্মেতে হেরি সবার মতি ।
 পাপ পথে কেহ নাহি করে এবে গতি ॥
 স্বহাস্বধা মন্ত্র সদা হয় উচ্চারণ ।
 পতি সেবা নারায়ণ করে অনুক্ষণ ॥
 মর্ত্যধামে থাকিবার নাহি প্রয়োজন ।
 বৈকুণ্ঠ ধামেতে নাথ করুন গমন ॥
 তোমার সেবক মোরা যত দেবগণ ।
 তোমার চরণ পূজা করি অনুক্ষণ ॥
 স্বর্গধাম বিহানেতে নাথ যে তোমার ।
 পূর্ব্বমত শোভা আর নাহি হেরি তার ॥
 দেবতার বাক্য কল্কি করিয়া শ্রবণ ।
 মর্ত্যধাম ত্যজিবারে হলো তাঁর মন ॥

চারি পুত্রে অংশ করি দিয়া রাজ্য ভার ।
 পত্নীগণ সহ তিনি ত্যজেন সংসার ॥
 পথি মধ্যে প্রজাগণ কহিতে লাগিল ।
 আমাদের প্রতি বিধি বিমুখ হইল ॥
 তোমারি আমরা প্রজা তোমারি সন্তান ।
 কোন দোষে আমাদের ত্যজ ভগবান ॥
 সঙ্গে করি লই মোরা যত পরিজন ।
 তোমারি সঙ্গেতে নাথ করিব গমন ॥
 এমন ভূপতি মোরা কোথায় পাইব ।
 কি বলিব কি করিব কোথায় যাইব ॥
 দীন হীনে দয়া কর দীন দয়াময় ।
 কৃপা কর কৃপা কর ওহে কৃপাময় ॥
 আমরা কৃতজ্ঞ নাহি তকতরঙ্গুন ।
 বুঝি এই দোষে নাথ করহ বর্জ্জন ॥
 দণ্ড কর দণ্ডধর ওহে জ্যোতির্ময় ।
 তোমার স্জিত মোরা অন্যের তো ময় ।
 যে পথে চালাও নাথ সেই পথে চলি ।
 যে রূপ বলাই নাথ সেই রূপ বলি ॥
 তুমি যদি ত্যাগ কর মোরা না ছাড়িব ।
 তোমার সঙ্গেতে সবে গমন করিব ॥
 প্রজাগণ দাক্য বিভূ করি আকর্ষণ ।
 সুমধুর বচনেতে করেন জ্ঞাপন ॥
 কিছুকাল থাক সবে বচনে আমার ।
 তোমাদের সহ দেখা হবে আরবার ॥
 হরির ভজন কর হরির পূজন ।
 তাহা হলে মম সহ হবে দরশন ॥

এতেক বলিয়া তবে ভকতরঞ্জন ।
 হিমালয় ধরাধরে করেন গমন ॥
 পত্নীস্বয় সম্ভে তাঁর ছিল যে তখন ।
 জাহ্নবীর তীরে তিনি হন সংস্থাপন ॥
 পরে চতুভূজ মূর্তি করিয়া ধারণ ।
 শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম হস্তেতে শোভন ॥
 মানা রত্নে বিভূষিত হয় কলেবর ।
 ভৃগুপদ বক্ষে তাঁর শোভে মনোহর ॥
 চতুভূজ মূর্তি হেরি যত দেবগণ ।
 আনন্দে করেন সবে পুষ্প বরিষণ ॥
 নিনাদিত হলো দেখে তুন্দুভি তখন ।
 মুনিরন্দ সকলেতে করেন স্তবন ॥
 আপনার ধ্যান করি সেই ভগবান ।
 গোলকেতে শীঘ্র তিনি করেন প্রয়ান ॥
 রমা পদ্মা এইরূপ করি নিরীক্ষণ ।
 তাঁর সহ সহস্রতা হয় দুইজন ॥
 ধর্ম সত্যযুগ দেখে তাঁর আজ্ঞায় ।
 শাসনের ভার লয়ে রছিল ছেয়ায় ॥
 মরু ও দেনাপী দেখে এই দুইজন ।
 ধর্ম মত প্রজাগণে করেন পালন ॥
 বিশাখযুগ নৃপতি করিয়া অবণ ।
 নিজ পুত্রে করি দেখে রাজ্যেতে স্থাপন ॥
 ধ্যান করে করি সেই অরণ্যে গমন ;
 নিরাহার হয়ে তিনি ত্যজেন জীবন ॥
 ইচ্ছা মত কল লাভ হয়ে ছিল তাঁর ।
 মুক্তি পদ পায় নৃপ কি কহিব আর ॥

চতুস্ত্রিংশত অধ্যায় ।

শৌনকাদি মুনিগণ করেন জ্ঞাপন ।
 অগ্রেতে এ রূপ তুমি করেছ বর্ণন ॥
 মুনিগণ করি দেখ গঙ্গার স্তবন ।
 তার পর কল্কি অগ্রে করেন গমন ॥
 কিবা স্তব করেছিল সেই মুনিগণ ।
 সবাকার ইচ্ছা হয় করিব শ্রবণ ॥
 শ্রুত বলে ঋষিগণ কি কহিব আর ।
 গঙ্গাস্তব শুনে যেই শোক যায় তার ॥
 ভাগীরথী তব পদে করি স্তুতি নতি ।
 অজ্ঞানাক্রকারে সদা ঘেরে আছে মতি ॥
 না আছে ভক্তি ধন না জানি পূজন ।
 নিজ গুণে কৃপাকণা কর বিতরণ ॥
 বিষ্ণুপদ হতে তব হয়েছে উদ্ভব ।
 তোমায় মস্তকে মাতা ধরেছিল ভব ॥
 দর্শনে স্পর্শনে মুক্তি করেছি শ্রবণ ।
 স্নানেতে কি গল হয় না হয় বর্ণন ॥
 শ্রুতি স্মৃতি করে মাতা ও পদ বন্দন ।
 কাহার নাহিক শক্তি করিতে বর্ণন ॥
 সগরবংশেরে মাতা করেছ উদ্ধার ।
 আমাদের নিজগুণে করহ নিস্তার ॥
 কোথায় গভীর জল কোথা হীন জল ।
 তাহাতে লহরী সদা হতেছে চঞ্চল ॥
 কোথাও হতেছে দেখ কলকল রব ।
 কোথাও পূজিছে নাগো বিধি বিষ্ণু ভব ॥

কোথা জলচরগণ চরে ধীরে২ ।
 ফলে হেঁট হইয়াছে রক্ষগণ তীরে ।
 যখন এ দেহ ভার হইবে পতন ॥
 শ্রীচরণে স্থান দান করো বিতরণ ।
 যমের না সাধ্য হবে করিতে গ্রহণ ।
 তোমার মাহাত্ম্য হবে বৈকুণ্ঠে গমন ।

পঞ্চত্রিংশত অধ্যায় ।

শ্রুত বলিলেন শুন যত মুনিগণ ।
 সত্যযুগ পুনরায় হইল স্থাপন ॥
 ধর্মেতে ধার্মিক হলো যত প্রজাগণ ।
 পিতৃ মাতৃ পদ সবে করয় পূজন ॥
 তাই২ পরম্পর হইয়া মিলন ।
 নিরন্তর করে ধর্ম হয়ে শুদ্ধ মন ॥
 নারীগণ সেইকালে সাধ্বী সতী অতি ।
 রূপবতী গুণবতী ধর্মেতে স্মৃতি ॥
 সতীত্ব ধনেতে পূর্ণ হৃদয় ভাণ্ডার ।
 অন্য নরে জ্ঞান করে আপন কুমার ॥
 পরের রমণীগণে যত নরগণ ।
 মাতৃ বলে সকলেরে করে সম্বোধন ॥
 যথা ধর্ম তথা জয় সকলেই কয় ।
 ধন ধান্যে বসুমতী সমুজ্জ্বল হয় ॥
 যথাকালে ঋতুরাজ ক্রমে আসে যায় ।
 যথাকালে বৃষ্টি আদি পতিত ধরায় ॥
 অপরিপাণ্ড ছুফ দেয় সব গাভীগণ ।
 পশু হত্যা পাপ নাহি হয় কদাচন ॥

মাংস মাছ কেহ নাহি করয় ভোজন ।
 ব্রাহ্মণেরা বেদ মন্ত্র করে উচ্চারণ ॥
 ধর্ম শাস্ত্র মতে হয় প্রজার পালন ।
 ভূপতি প্রজাপীড়ক না হয় তখন ॥
 স্থানেই হলো দেখ বহু বিদ্যালয় ।
 স্থানেই হলো দেখ ঔষধ আশ্রয় ॥
 নির্দ্বারিত হলো স্থান ব্যায়াম কারণ ।
 রোগ শোক ভয়ে করে দূরে পলায়ন ॥
 পিতা বিদ্যামানে পুত্র না মরে তখন ।
 পরধন স্পৃহা সবে না করে তখন ॥
 পরনিন্দাবাদ নাহি ছিল যে তখন ।
 স্বদেশ হিতৈষী হয় যত নরগণ ॥
 শৈশবে বিবাহ দেখ না হয় তখন ।
 যথা যোগ্য কালে করে স্বদার গ্রহণ ॥
 সকলেই হলো দেখ মহাবলবান ।
 সকলেই হলো দেখ মহাধনবান ॥
 সকলেই হলো দেখ মহাগুণবান ।
 সকলেই হলো দেখ উত্তম বিদ্বান ॥
 এতেক বলিয়া তবে স্মৃত মহাশয় ।
 বিভূরে স্মরিয়া যান আপন আশ্রয় ॥
 শৌনকাদি ঋষিগণ পেয়ে ব্রহ্ম জ্ঞান ।
 নিরন্তর সর্বসারে সদত ধ্যান ॥

