

大日本史

八十九

第二百十五卷 文學列傳
 都良香 橘廣相 島田忠臣 大
 義善行 藤原佐世 紀長谷雄
 巨勢文雄 善淵永貞 三統理
 平 惟宗公方
 第二百十六卷 文學列傳
 大江音人
 第二百十七卷 文學列傳
 橘直幹 源順 橘正通 源為憲
 藤原為時 慶滋保胤 紀齊名
 藤原義忠 藤原明衡 僧玄慧
 朴翁

和書門	二〇二五八	類
	五三	函
	二	架
	一五〇	冊

内閣文庫	番號	和 20258
	冊數	150(89)
	函號	138 105

架冊〇五-
六五歴和

内閣文庫	番號	和 20258
	冊數	150(89)
	函號	138 105



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



大日本史卷之二百一十五

淺草文庫

列傳第一百四十二

權中納言從三位源光圀 修

男權中納言從三位綱條 校

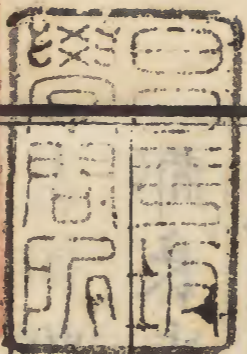
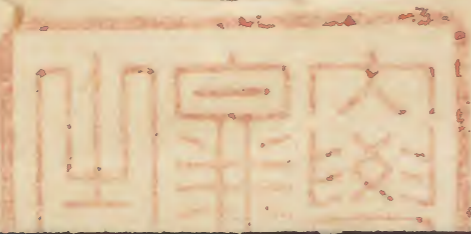
玄孫權中納言從三位治保重校

文學三

都良香

橘廣相

島田忠臣



大藏善行

藤原佐世

紀長谷雄

文巨勢文雄

善淵永貞

三統理平

惟宗公方

都良香左京人初名言道祖桑原秋成夫和

介外從五位下父貞繼父貞繼和歌集目錄古今弘仁

中與兄腹赤請改姓都宿禰承和中為主計

頭嘉祥初叙從五位下貞繼累歷吏部諳練

舊儀後任此職者必咨訪而斷焉文德實錄腹赤

有文藻才名彰著嗟峨帝時屢侍宴賦詩及

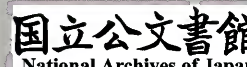
渤海使來與副高景秀唱和又與信濃守仲

雄王等撰文華秀麗經國集文華秀麗兼熟朝典及

編集內裏式亦預焉本書序至正五位下文章

博士日本紀略良香博聞彊記善屬文弱冠入學

此時士習矜伐妍媸不分良香嫉之著辨薰

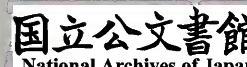


九世本史 卷一百一十五 列傳 三
猶論曰、人有賢愚、物有美惡、人以賢才爲賢、物以美體爲美、是故人中有人、人之有賢才者、名高、物中有物、物之有美體者、價貴、庸詎謂無賢愚於人、無美惡於物乎、若然、則曲阜尼丘、比培塿而無別、紫蘭紅蕙、混蕭艾而不分、求之竺論、何其謬乎、觀夫草之有薰、猶猶人之有賢、愚、薰也、猶也、生一園之中、共有枝葉、賢也、愚也、居二儀之間、共有頭足、人或不能辨、謂無異同、彼一賢一愚、而世不以爲異、此

或香或臭、而人猶以爲同、遂使賢愚一貫、曾無等差、香臭一氣、時有混亂、當此之時、能視者視之、而別人之賢愚、能聞者聞之、而辨草之香臭、否則白藏九月、驚颯加振、擊之威、玄英三冬、嚴霜致殺、伐之暴、徒蘊酷烈之氣、與凡藜而盡耳、但至歲窮陰律、音入陽爻、羣木榮於林、百卉秀於野、本臭者亦自臭、初香者亦自香、此爲稟性不同、含氣有素、遂則臭者生於道路、牛羊之足踐其萌牙、香者薦於宗

廟鬼神之口嘗其氣味、今之君子若能杜絕
 鷓鴣之啄、令久其芬芳、鋤除莠莠之根、無雜
 其穢惡、不同器而藏、當異處而種、美惡香臭、
 可得而明焉。都氏文集、江談鈔、
 時論謂其文章得之天性。○都氏文集、江談鈔、
對策時春澄善繩為問頭博士、言道誘其侍
女、得試題之、草本、豫作神仙策、遂取科第、有
三壺雲浮七萬里程分浪五城霞
時、十二樓構、柳天之句、世傳誦焉、遷正六位
 上少內記、貞觀十四年與平季長為掌渤海
 客使奏曰、姓名相配、其義乃美、若非佳令、何

示遠人、請改名良香、許之、敘從五位下、尋為
 大內記、文章博士、兼越前權介、十八年大極
 殿災、詔諸博士、議皇帝廢朝、及羣臣從政以
 否、良香與大學頭巨勢文雄議曰、春秋穀梁
 傳新宮災、三日哭、新宮者何、禰宮也、三日哭
 哀也、其哀禮也、又漢建元六年四月、高園便
 殿火、帝素服五日、元鳳四年五月、孝文廟正
 殿火、帝及羣臣皆素服、又漢元封六年十一
 月、栢梁臺災、永始四年四月、長樂宮臨華殿



未央宮東司馬門皆災。後漢承和元年十月，承福殿火。魏青龍二年四月，崇華殿災。晉太康十年四月，崇賢殿災。梁普通二年五月，琬琰殿火，延燒後宮屋三千間。據此等文，園廟火災必有素服盡哀之禮。至如宮殿之災，無有變服廢朝之文。但春秋昭十八年左氏傳曰：五月，宋衛陳鄭皆火，三日哭，國不市，異苑曰：魏文侯御廩災，素服避正殿五日，羣臣皆素服而哭。謹按古之諸侯，有如此之災者，或

有變服致哭之義。今折中而論之，宜三日廢朝。皇帝及羣臣不變常服，唯盡憂戚之意。詔從之。元慶元年陰陽寮奏：四月朔夜日當食，豫下四道博士議食在夜當廢務以否。良香議曰：按經傳諸史，太陽虧損，君避殿移時，百官廢務，自有明文，不煩更載。此謂晝日之食也。至于夜食暗傷之理，不見避殿廢務之義。但春秋穀梁傳：莊十八年春王三月，日有食之，不言日，不言朔，夜食也。鄭君釋曰：一日一

夜合為一日、今朔日日初出、其食有虧傷之處、未復、故知此日以夜食、夜食則亦屬前月之晦、謹按一日一夜、合為一日、其食有虧傷之處、然則若食及復、在丑刻前者、當屬前月、以為晦食、晦日廢務、若食及復、在寅刻後者、當屬來月、以為朔食、朔日廢務、且如雖食在丑刻、而虧傷之處、至寅若卯、未及全復、則晦朔兩日、竝須廢務、古之與今、其事各異、何者、古之曆家、未知豫推日食之術、唯見虧傷、然後知食、設有夜食、不由得知、後代曆家、以術推理、豫知食否、毫毛不差、故唐開元禮云、太陽虧、有司豫奏、其日置五穀五兵於大社、皇帝不視事、百官各守本司、不理務、過時乃罷、如唐禮文、不論晝夜、有司豫奏、今豫知夜食、豈得以在夜不救之乎、既能救之、豈得準平日舉政事乎、然則不問晝夜、必當廢務、從之、是歲賜姓朝臣、三年卒、三代實錄年三十六、古今和歌

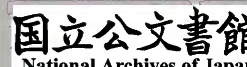
後知食、設有夜食、不由得知、後代曆家、以術推理、豫知食否、毫毛不差、故唐開元禮云、太陽虧、有司豫奏、其日置五穀五兵於大社、皇帝不視事、百官各守本司、不理務、過時乃罷、如唐禮文、不論晝夜、有司豫奏、今豫知夜食、豈得以在夜不救之乎、既能救之、豈得準平日舉政事乎、然則不問晝夜、必當廢務、從之、是歲賜姓朝臣、三年卒、三代實錄年三十六、古今和歌

集目

錄 世言良香月夜過羅城門吟所作詩曰、

氣霽風梳新柳髮、冰消浪洗舊苔鬚、樓上有
歎賞聲、時人異之、又遊竹生島、得三千世界
眼前盡之句、對未成、島神賡曰、十二因緣心
裏空、子在中、有文才、為越前掾、在任與渤海
使裴瑒交遊、臨別贈詩、瑒大稱之、朝議欲詰
私交外國人、聞其為瑒所稱、釋而不問、江談鈔
橘廣相字朝綾、左大臣諸兄五世孫、父峯範
若狹守、公卿補任、橘氏系圖、廣相幼而有文名、九歲許
昇殿、乃賦詩曰、荒村桃李猶應愛、何況瓊林

華苑春、江談鈔、長而博學、貞觀中補文章生、為
越前權少掾、補藏人、對策及第、為右衛門大
尉、敘從五位下、除文章博士、辭不就、歷東宮
學士、民部少輔、公卿補任、五條太皇太后崩、議喪
服未決、遂從廣相議、渤海使來、奉敕宴使人
賦詩、三代實錄、敘從五位上、為右少辨、學士如故、
公卿補任、皇太子讀千字文、廣相侍讀、三代實錄、轉左
少辨、兼美濃權守、以學士勞、超授正五位上、
遷式部大輔、藏人頭、元慶中為勘解由長官



右大辨公卿補任光孝帝即位進從四位上帝讀

文選又侍讀三代實錄尋兼文章博士任參議轉

左大辨宇多帝即位廣相與左中辨藤原有

穗左近衛中將藤原時平左衛門佐藤原高

經等侍殿上關白基經辭職廣相草詔有以

阿衡之任為卿之任語基經不悅帝為解謝

之尋兼近江守進正四位上寬平二年卒年

五十四以侍讀勞贈中納言從三位參取公卿補任

扶桑略記○十訓鈔曰藤原佐世擿阿衡語

激怒基經廣相聞而怨佐世以憂死其靈為

犬狂癩齧人繞佐世家吠曰阿衡因贈

中納言以慰其靈歷代皇紀亦載此事怪誕

不足取十訓鈔為賻以絹布歷代廣相歷仕

貞觀中事亦誤

三朝近侍左右省中眾事莫不幹理公卿補任博

涉羣書皆橫看讀過拔萃鈔纂以備遺忘獻

策之日覽一代藏經七日而竣江談鈔有集八

卷仁和寺書籍目錄著朝官當唐名略鈔拾芥又嘗

奉宇多帝敕撰蹈歌記年中行事引廣相傳廣相初受

業菅原是善江談鈔是善嘗作高雄山鐘

銘廣相序之藤原敏行書之高銘世稱三

絕廣相初名博覽舊制不得以佛菩薩聖賢

名號為名以舍利弗別號博覽比丘父峯範

奏請改今名公卿補任子公賴善和歌後撰和歌集新敕撰

和歌集天慶中官至中納言公卿補任

島田忠臣其先出自神八井耳命錄姓氏貞觀

初為越前權少掾渤海聘使來副使周元伯

頗閑文章以忠臣能屬文假加賀權大掾就

館與元伯唱和既而任少外記授從五位下

為因幡權介元慶中進從五位上遷太宰少

貳為美濃介權行玄蕃頭事與式部少輔菅

原道真迎接渤海聘使裴頰三代實錄後為伊勢

介本朝粹文宇多帝受周易於大學博士善淵愛

成忠臣為都講寬平三年講畢賜曲宴忠臣

賦詩作序田氏家集及卒菅原道真作詩哭曰自

是春風秋月夜詩人名在實應無菅家紀長

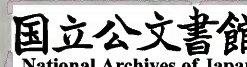
谷雄稱為當代詩匠本朝粹文關白基經亦愛其

才厚遇之嘗使藤原敏行書其詩五百餘篇

於屏風田氏家集所著有百官唐名鈔拾芥鈔

大藏善行、以文學著、貞觀十七年蒙敕侍藏
 人所校定御書、又講顏氏家訓、教授左右年
 少於禁中、明年講竟、賜宴於藏人所、召大學
 文章生等賦詩、元慶中為少外記、敘正六位
 上、三代實錄先是為土左權掾、大內記都良香狀
 讓其職曰、善行等、文富春華、學收秋實、若搖
 筆麟閣、洗硯鳳池、則左右得人、起居傳美、都氏
文集本七年為存問渤海客使、兼領客使、臨
 進發辭見、賜御衣袴各一襲、仁和中轉大外

記、授外從五位下、兼播磨權大掾、三代實錄改姓
 伊美吉、賜朝臣、參取三代實錄寬平中敘從五
 位上、為勘解由次官、兼參河權介、大外記如
 故、先是與左大臣藤原時平等奉敕修三代
 實錄、延喜元年書成奏上之、三代實錄善行學
 究經籍、善於教導、生徒甚多、藤原時平及弟
 仲平平惟範平伊望藤原興範紀長谷雄三
 統理平等皆受業、雜言奉和紀長谷是歲善
 行年七十、時平會一時英俊於城南水石亭、



以賀其壽會者一十六人時平執弟子之禮

時人榮之雜言奉和尋敘從四位下任民部大輔

延喜格序後為東宮學士常服鍾乳九年滿

九十猶有壯容家蓄婢妾年八十七生子十

七年以漢書授太子每朝侍講無有休暇世

人歎異謂之地仙政事要略

藤原佐世式部卿宇合之裔父管雄民部大

輔佐世初為攝政基經家司貞觀中對策及

策尊卑分脈江談鈔○江談鈔曰藤原氏獻

關雄奉文章生試及第非舉文章得業生補

越前大掾十四年與大學頭巨勢文雄燕饗

渤海使於鴻臚館元慶中敘從五位下為彈

正少弼民部少輔陽成帝始讀孝經佐世為

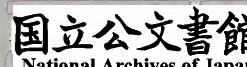
都講既而進從五位上為右少辨八年遷大

學頭奏貸新錢三十貫於左右京職以其子

錢充大學寮學生菜資仁和元年奏令云凡

學生公私有禮事令觀儀式又承和十二年

宣旨云車駕行幸之日官人引文章生等陪



從然則朝堂之儀公私之禮節會宴享之日
 巡狩遊獵之時必須率學生縱觀陪從而寮
 本無幕幔臨事多闕諸司例給二張領四百
 之生徒非兩幕之可容望請賜四張以為儲
 備從之二年為左少辨遷式部少輔三代實錄寬
 平三年任陸奧守兼大藏少輔續本朝文粹
 狀光至從四位下右大辨尊卑分脈所著有見在書
 目行于世書見在昌泰元年卒子文貞對策及
 第至文章博士式部大輔正五位上子後生

亦獻策為文章博士尊卑分脈子孫相繼業儒世

稱式家云

紀長谷雄字寬祖國守內膳正公卿補任善鑿為

典藥頭時東宮有疾令國守上藥國守啓曰

必至瞑眩而後愈已而東宮果苦悶於是帝

下國守於帶刀陣命曰若有不諱速斬之既

而東宮疾瘳國守謂人曰若東宮疾不起我

必誅死遂戒子孫令勿學鑿古事談父貞範彈

正忠公卿補任貞範嘗禱長谷寺生長谷雄因名

焉紀氏生而穎敏，成童志學，十八屬文本朝

所載詩序受業大藏善行雜言未及知名，一

日諸生羣飲賦幽人釣春水詩，島田忠臣獨

賞長谷雄詩曰：綴韻之間，甚得風骨，自是才

名日著，久之人惡之於善行，沈淪積年，貞觀

十八年始補文章生，既而遊菅原道真之門，

道真初未奇之，適見大極殿始成宴集詩，歎

曰：不意詞藻至此，後屢相唱和本朝文粹所載

序詩元慶中為文章得業生讚岐掾公卿時有

識之士，爭好論議，立義不堅，或至醉舞狂歌，

罵辱陵轢，道真寄詩長谷雄，以勸吟詩菅家

仁和中為少外記，敘從五位下，寬平中累官

圖書頭，文章博士，兼讚岐介，式部少輔，右少

辨，大學頭，進從四位下，九年為式部大輔，兼

侍從，博士如故公卿宇多帝欲遣使於唐，菅

原道真為大使，長谷雄為副使，會唐亂而止，

扶桑略記醍醐帝即位，上皇敕使藤原時平藤原

定國菅原道真平季長及長谷雄侍帝，以備

顧問古今著昌泰元年授帝羣書治要紀略本

是年為右大辨續本朝文粹所載藤原敦光狀轉左大辨延

喜中任參議累進從三位任中納言十二年

薨年六十八日本紀略○江談鈔及今昔物語曰長谷雄嘗至長谷寺祈任

大納言夢有人告曰汝有文才可遣他國未幾薨長谷雄文藻富瞻

為眾所推詔敕表牋多出其手世稱紀納言

又稱紀家江紀家據談鈔長谷雄能律身嘗書紳曰

靡恃人之知勿誇己之賢須懷誠與慎以思

身之全朝野羣載三善清行嘗與長谷雄論文詔

罵曰自古無有無才博士今始於汝長谷雄

不校時人服其雅量惟宗孝言聞之曰龍之

鬪雖困不至斃他畜不得近之蓋謂二子才

高餘子不得與也江談鈔今及道真執政每昔物語

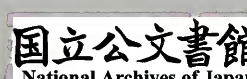
有文會必先屬長谷雄起草嘗侍內宴賦詩

道真執其手曰元白再生何以加焉島田忠

臣亦亟稱其文道真薨後忠臣小野美材輩

相踵而逝長谷雄獨執文柄然延喜以後詩

感其無知音題曰延喜以後詩卷本朝文粹所載延喜



以後詩序

文集散逸今纔存子淑望淑人淑信淑

光淑行淑間淑方淑久淑江皆有才學多至

顯官

紀氏系圖○系圖一本不載淑江

淑人見小野好古傳

巨勢文雄左京人本姓味酒貞觀初擢文章

得業生授正八位下對策及第加賜三階授

大內記三年賜今姓先是巨勢河守奏言文

雄款稱先祖出武內宿禰大臣五男巨勢男

韓宿禰是巨勢朝臣之祖三男平羣木兔宿

禰即文雄之祖木兔宿禰之後賜味酒臣姓

淪落被貫伊勢至于文雄之先改臣賜首姓

貫附左京事煥圖牒文雄一祖之裔八腹之

支孤為悴族久隔榮途加以酒之為用唯貴

成禮耽淫之失鑒誠攸深而今味酒為姓副

以首字之味

○疑有味上

既非吉祥况復當為

其首乎是以改姓之望朝夕刺思式微之歎

弟兄深鯁願熙明時之景煦入巨勢之華宗

但順祖胤之流賜平羣之姓而平羣之字稱

謂是凡巨勢之文義理堪愛河守等謹檢本

系已知同宗見其所愁理當聽許特賜巨勢朝臣之姓將慰沈淪族人之懷至是從其所請歷民部少輔文章博士備後權介遷大學頭進從五位上先是應天門災修造既訖使博士議改名竝問應天朱雀羅城諸門名義文雄議曰宮殿城門火災後改名兩漢以上未聞有此事魏青龍二年四月崇華殿災繕復之三年七月又災高堂隆以爲不可營造帝不從遂復曰九龍殿唐天寶二年應天門

災十一月成改曰乾天門本朝制度多擬唐家凡災火雖異總之非休徵修復之後除舊號制嘉名不亦宜哉洛都城門謂應天門按禮舍文嘉曰湯順人心應於天蓋取諸此長安南面城門謂朱雀門大明宮南面五門正南曰丹鳳門夫丹鳳朱雀其義一以在南方謂之朱雀乎羅城門者周國門唐京城門西都謂之明德門東都謂之定鼎門今謂之羅城門義未詳但唐六典注云自大明宮夾東

羅城複道經通化門而入興慶宮今按文勢
 蓋羅列之意元慶中至右中辨從四位下兼
 越前守三代實錄
 善淵永貞初名福貞本姓六人部火明命後
 也世居美濃厚見郡後與弟愛成等遷隸左
 京職賜今姓貞觀中擢直講敘外從五位下
 為助教兼越後介十四年上表請辭職侍母
 病尋進從五位上遷大學博士兼越中守光
 孝帝讀孝經永貞為侍讀進正五位下仁和

元年卒於官年七十三弟愛成貞觀中為右
 中辨兼山城權介帝讀羣書治要為都講至
 從五位上大學博士三代實錄請辭職侍母病據管家文草聽
 昇殿為侍讀職原鈔
 三統理平受業於大藏善行雜言奉和策試及第
 朝野羣載寬平昌泰間為大外記兼備中掾越前
 介三代實錄序二授從五位下官職秘鈔延喜中
 遷大內記兼周防權介延喜格序釋日本紀
 預撰三代實錄及延喜格日本書紀時帝好學令

州西村與
藤原春海講日本紀
呂一時文士侍講筵
理

藤原春海講日本紀呂一時文士侍講筵理

平亦與焉講畢作竟宴和歌序日本紀竟尋

叙從五位上為文章博士二中理平嘗侍宴

賞月賦詩有云天山不辨何年雪合浦應迷

舊日珠讀師以次唱羣臣詩至理平詩帝命

令再三誦此句理平感嘆江談晚年任式部

大輔進從四位下作者部類延長四年卒年

七十四作者部類理平善詩菅原文時愛其詩嘗

自寫其集大江匡房亦稱為鉅匠其為後輩

所慕如此江談子元夏對策及第為文章得

業生類聚符任式部丞朱雀帝受史記於藤

原在衡元夏尚復外記天曆中歷式部少輔

文章博士本朝文粹二中歷類為東宮學士

作者部類授四位康保中卒作者部類子篤

信亦有文才賜學問料葉黃記為少內記本

麗藻○按仁和寺書籍目錄載理平傳一卷今不傳

惟宗公方其先功滿王秦始皇後也應神朝

率眾歸化子孫因以秦為氏元慶中公方祖

大日本史 卷一百一十五 列傳 八

父直宗、父直本、奏請改惟宗。三代實錄、父祖

本朝文粹、直宗至勘解由次官、三代實錄、直

清獬眼、鈔、本為主計頭。二、中世學法律、任明法博士、攝

巡察糾彈職。三代實錄、政事公方延長間、歷

左衛門大志、任明法博士。政事要略、類為主

計助、天慶中遷大判事、兼勘解由長官、大和

介、尋任民部少輔。政事要略天曆中為左衛門權

佐、補檢非違使。二、中、歷、官職、秘授正五位下、

類聚符當是時諸國衰弊、貢賦不入、帝乃立

制以嚴其法、既而國司犯法者十餘人、令法

家議其罪、公方論之、以為違式。右弼、姓以為

違敕、公方曰、違詔旨謂之違敕、違式制謂之

違式、今國司所犯者、非式制乎、右弼曰、式制

亦奉敕而定之、謂之違敕、何不可之有、二議

不決、事聞帝、以公方言為非、使藤原文範詰

問、公方固執前言、文範奏之、敕令上疏謝過、

公方不聽。北山鈔、天德二年左遷大藏權大

輔。日本紀、猶兼明法博士。西宮識者謂公方言

雖是而以忤帝意見貶北山安和中左大臣

源高明坐事貶太宰權帥既而薙髮請止京

師公卿補任時議不決令公方議之公方曰凡僧

尼犯罪猶且還俗處刑今臨事薙髮豈宜宥

其罪乎從之政事要略公方雖不善詩賦博覽多

通尤精家學當時法律多成其手參取政事要略類聚

符宣鈔本著本朝月令以詳典故仁和寺書

嘗語子弟曰延喜朝寵姬內匠藏人奏請觀

白馬節會所著深紅衣露於車外深紅歷朝

所禁也檢非違使源中正取衣將裂之內匠

為和歌解其意中正不忍裂其衣而止凡掌

法律者宜存此意其寬恕如此政事要略孫允亮

清獅眼鈔

允亮夙有才名長於家學為明法博士論斷

精確當時法家皆出其下政事要略續往生傳常悼祖

公方以違式之議忤帝意見貶密反覆其議

歷數年論說始成乃詣文範家欲論之文範

曰先帝既崩卿先人亦歿吾亦既老今日勿

大日本史卷之二百一十五
列傳
三十一

復煩論辨、允亮遂不得論而還。江談正曆中

為勘解由次官、小野官年尋任左衛門權佐、

○二、中歷、作右衛門、補檢非違使、年中行事、政事要略、日本紀略、官職秘鈔、

五年宇佐社人與大貳藤原佐理爭事、訴之

朝、以允亮為推問使、窮問之、遂罷佐理職。日本

略紀長德中藤原伊周與弟隆家坐謀逆處竄、

允亮為追下使、就家傳敕、會中宮御伊周家、

伊周兄弟不敢出、允亮奏請入搜之、伊周逃

匿愛宕山、允亮率徒追之、伊周遂赴配所。古

談

四年奏請改姓、賜姓令宗朝臣、無幾兼彈

正判事、政事要略寬弘中兼河內守、政事要略敘

從四位下、為檢非違使佐、官職秘鈔佐敘四位始

于此、官職秘鈔嘗編纂父祖舊記及諸書、著

政事要略百三十卷、又著類聚判集百卷、和仁

寺書籍其日記曰宗河記、法家以為準則云、

清獬眼鈔

大日本史卷之二百一十五終

大日本史卷之二百一十五
列傳
三十一

大日本史卷之二百一十五
列傳
三十一

大日本史卷之二百一十五
其言曰宗所賜未幾以爲華僧云
其言要約百三十卷又著法華經集百卷
平教三時論一卷著法華經集百卷
對四經下論非虛對對對對對對對對對對
五十四卷對對對對對對對對對對對對對對
四十年著法華經集百卷對對對對對對對對對對

大日本史卷之二百一十六

列傳第一百四十三

權中納言從三位源光圀 修

男權中納言從三位綱條 校

玄孫權中納言從三位治保重 校

文學四

音入大江音人
孫朝綱維時定基匡衡

子時棟
匡衡

大江音人左京人父本主備中介公按卿補胤任

大日本史 卷之二百一十六 列傳 三十一

紹運錄音人系阿保親王子而注其下曰先
祖本姓土師甚無謂又按補任音人母中臣
氏本阿保親王侍女蓋中臣氏為親王所嬖
有孕而嫁本主歟然他無明證今不可考

音人受業管原是善集扶桑博學善屬文三斟酌

實錄類天長末補文章生承和中舉秀才任

備中目數年坐事謫尾張居之三年徵歸京

尋補少內記公卿補任敘從五位下轉大內記日續

本後紀嘉祥三年兼東宮學士仁壽齊衡間為

次侍從歷民部少輔左少辨文德實錄公卿補任次侍從據

實錄清和帝即位進正五位下遷式部少輔尋

為左中辨貞觀中累轉右大辨任參議八年

進正四位下音人其先姓土師宿禰桓武時

以外祖母族改賜大枝朝臣音人以謂枝大

於幹不折必摧大枝姓非本枝長固子孫無

疆之義也然先朝所賜遽從變革亦有所不

安因奏請改姓大枝為大江蓋以字異而稱

同也許之尋轉左大辨兼勘解由長官進敘

從三位兼左衛門督補檢非違使別當三代實錄

公卿補任十七年帝讀史記音人侍讀元慶元年

加印本狀 卷一百一十六 死行 三
敕議上皇送皇帝書、可注御諱否、音人奏議、
謹按禮經、君前臣名、父前子名、故周公告文
王、皆稱武王名、又云見似自瞿、聞名心瞿、夫
父者子之天也、故其禮節之相去、如天地之
懸隔、豈有父為子稱其名乎、夫天子之禮、雖
與庶人異、而至于父子之間、未有差別、昔太
公家令有人臣之語、漢祖善之褒賞、是則為
太公未登尊位也、雖然、漢祖以之被短於世、
又按諸家書儀、父母與子書皆云、爺告孃告、

遂無注其名者、然則書御諱、未知攸據也、謹
奉敕命云、今於出敕、只書御書、不注御諱、見
者不可知誰書、論之物情、理不可然、謹按摯
虞決疑要云、古者臨文不諱、而今猶以為諱、
嫌名不諱、而今猶以為諱、二名不偏諱、孔子
母名徵在、言徵不言在、言在不言徵、今亦不
偏諱、若據孔聖之前蹤、唯注御諱之一字、隨
禮俗儻得其宜、從之、尋薨、三代實錄年六十七、公卿
補嘗奉敕撰弘帝範三卷、羣籍要覽四十卷、

又與菅原是善撰定貞觀格式其上表及式
序皆音人之所作也三代實錄長岡京牢獄
朽敝刑徒或逃逸音人為檢非違使別當時
移獄平安城改立獄門從此無復逃逸者又
作食物予行路人嘗曰我為國致力多矣子
孫必有至大位者其孫維時及七世孫匡房
皆官至納言果如其言江談子玉淵千里春
潭千古玉淵從四位下少納言丹波守大江
工詩歌十訓千里兵部大丞正五位下善和

歌系圖春潭正六位上紀伊掾除目大千古從

四位上伊豫權守式部權大輔系圖亦善詩歌

作者部類
類題古詩

朝綱玉淵子也公卿補任繼父祖業該博宏瞻詞

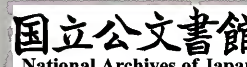
藻典麗夙舉文章生對策登科江談村上朝

奉敕撰新國史仁和寺書及坤元錄日本嘗

餞渤海使裴瑆詩序曰前途程遠馳思於雁

山之暮雲後會期遙霑纓於鴻臚之曉淚本朝

文粹和漢朗詠集漢瑆大感嘆之後渤海人謂本朝人



州印林

死

四

曰、朝綱既昇三公乎、答曰、未也、曰、上邦何不
 重才乎、其傳譽異域如此、聞古今著又善書、與
 小野道風論筆法、互不相下、請村上帝品藻、
 帝曰、朝綱書法、不及道風、猶道風文不及朝
 綱也、江談鈔歷左右中大辨、任參議、兼備前美
 濃等守、至正四位下、公卿補任天德初卒、年七十
 二、日本紀略所著有後江相公集、仁和寺書籍目錄世稱
 音人曰江相公、朝綱曰後江相公、以別之、子
 澄明、澄江、澄景、系圖澄明亦能文、對策登第、任

兵部丞、本朝粹文先父卒、朝綱哀慟、作文悼之、有
 悲之亦悲、莫悲於老後子、恨而更恨、莫恨於
 少先親之句、本朝粹文源平盛衰記澄江孫佐國頗善
 詩文、長久四年與惟宗孝言源時綱等、試於
 校書殿、百鍊鈔扶桑略記仕後朱雀後冷泉後三條
 白河四朝為掃部頭、兼越前權介、佐國子通
 國、亦有才思、受業藤原明衡、朝野羣載為大藏大
 輔、系圖
 維時千古第三子也、夙舉文章生、策試擢秀

大日本

卷二百一十六

列傳

五

才補藏人、延喜延長間任大學助、遷文章博士、承平中為式部少輔、公卿補任講文選於北曹、天慶初畢功、日本紀略任大學頭、轉式部大輔、兼東宮學士、天曆四年參議、九年敘從三位、天德中進中納言、公卿補任為太博、聞彊記、淹貫經史、凡遷都以來、第宅變遷、人物死亡、年月皆能諳記、續古事談初醍醐帝敕錄前園花草名、維時用國字書之、人嗤其才劣而不識漢字、維時曰、我非不識之、若用漢字、則恐難解也、及

錄進、帝命改用漢字、維時立書獻之、人果不

能解、往往來問、古事談朱雀村上冷泉圓融四

帝御諱、皆其所撰進、人以為榮、江吏部集應和三

年薨、年七十六、詔贈從二位、賻絹布錢物、公卿補任

補任、日本紀略、世稱江相公、系圖所著有日觀集、仁和寺書

籍目子重光、齊光、重光至左京大夫、系圖齊光

對策及第、仕村上冷泉圓融、華山一條五朝、

歷式部大丞、右少辨、再為東宮學士、補藏人

頭、兼式部大輔、至參議、左大辨、正三位、永延

元年薨年五十四公補任卿子為基定基為基從

四位下參河守系圖

以言玉淵孫大隅守仲宣子也系圖以言初冒

姓弓削後復本姓東鑑建少而受業藤原篤

茂江談鈔對策登第長保寬弘間任文章博士

本朝粹兼式部權大輔至從四位下寬弘七年

卒年五十六日本紀略以言沈滯年久帝欲進擢

攝政道長沮之以言愠而作詩曰鷹鳩不變

三春眼鹿馬可迷三世情古事談鈔其雄文麗

句傳世者多當時與紀齊名及從姪匡衡竝

稱江談鈔本朝麗藻族人榎房論近世才子曰

橘在列不及源順順不及以言與慶滋保胤

皆可謂一時之傑矣江談鈔

匡衡重光子也系圖中古為人長身鳶肩古今

物語七歲始讀書九歲賦詩受學于祖維時江吏

部集及長博洽當時無能及者略解識緯小右記

能和歌今昔物語中天延中舉文章得業生

補秀才天元二年對策尋除右衛門權尉為

大日本史 卷二百一十六 列傳 七

檢非違使

中古歌仙傳

時人謂秀才而蒙使宣旨

蓋特例也

記小右

永觀永祚間累歷甲斐權守

彈正少弼遷文章博士進從五位上侍帝讀

書

中古歌仙傳參取江吏部集

正曆中補次侍從兼尾張

權守長德中兼越前權守東宮學士為式部

權大輔長保中至正四位下

中古歌仙傳

寬弘二

年敦康親王始讀書匡衡又為侍讀

日本略七

年兼丹波守為侍從

中古歌仙傳

長和元年卒年

六十一

日本略

所著有江吏部集

江吏部集

匡衡位

不稱才仕途沈滯屢有所請而不得每歎其

輒軻

本朝文粹

嘗與朝列浮舟遊大井河各詠和

歌匡衡歌曰加波布禰珥能利氏古古呂能

由玖登岐波志豆迷流美登毛於毛波佐利

計利

今昔語

子舉周時棟舉周夙對策及第為

播磨椽

本朝文粹

永延初帝幸攝政兼家第召文

人賦詩

日本略

舉周作序帝褒賞擢補藏人

續往

傳後舉周母赤染氏作和歌進攝政道長妻

述為舉周求外官意詞甚切至道長愍之遂

州府志

得任和泉守赤染集、在任寢疾、赤染氏憂

之、禱住吉神、丐以身代、舉周得疾瘳、後聞之、

驚懼曰、苟活我身、不利于親、豈人子之心哉、

亦往往吉禱焉、古今著聞集、參取長和四年

為東宮學士、榮華後三條帝龍潛之日、為侍

讀、鏡今累遷大學頭、式部權大輔、續往生永承

元年卒、平素好佛、每見佛像、必欷歔流涕、續

定基齊光子也、夙繼家業、善文章、續往生天元

中以父祖功勞、擢補藏人、小右尋任參河守、

續往生初得赤坂、倡力壽、寵之、遂為妻而逐

其婦、力壽適病死、力壽據源定基抱屍號哭、

不斂葬者數日、既而稍厭惡之、乃瘞焉、今昔

因悟人生之無常、會有女子賣鏡、定基開匣

見之、有和歌曰、計布麻氏登、美留珥柰美馱

能、麻須加我美、柰禮珥志加計乎、比登珥加

太留柰、定基心深愍之、給物振其窮、益有遁

世志、十訓鈔、古永延二年、遂下髮為僧、百鍊

大日本史 卷一百一十六 列傳 十一

代要記投如意輪寺師事僧寂心續往改名寂

昭寂心者即大内記慶滋保胤也寂昭出乞

食適至出妻家妻與之食而姍笑寂昭食之

自如物今語昔又就延曆寺僧源信講道元亨雅

有如宋志以母老難遠遊後告其意母曰恩

愛之情莫深於母子今與汝遠別實可悲矣

然令汝究道固吾所欲也我何奪其志寂昭

大悅作願文為母修法華八講於寶寺續往

長保四年遂如宋百鍊鈔日先是源信作台

宗問目二十七條至是付之寂昭質南湖僧

智禮智禮禮遇之元亨釋書宋主延見問皇朝事

寂昭請紙筆對焉獻所齋佛像宋主大悅賜

紫衣束帛館於上寺元亨楊億談苑賜號圓通

大師扶桑略記今昔物語宋史三司使丁

謂遇之甚渥及智禮答釋成寂昭將持而歸

謂欲留之盛言姑蘇山水之美寂昭遂留于

吳門寺使人送答釋於源信謂乃分月俸給

之後言語稍通戒律精至三吳道俗多歸向

大日本史 卷一百一十六 列傳 十一

者嘗以黑金水瓶并詩贈謂宋楊億長元七

年卒于宋帝王編年記為八年卒年臨終詩

及和歌世傳誦焉續往寂昭善書習二王法

宋人稱其字體婉美宋王洙談錄

時棟不詳其父幼而穎敏有重瞳子攝政道

長路見一童子行且讀書儀相不凡心奇之

取而歸家令匡衡子養之才學日進博通經

史十訓長德三年省試獻詩大內記紀齊名

摘其瑕類以故下第故事省試之日文章博

士與諸儒會式部省判定而時棟之試諸儒

不與匡衡議匡衡疏辨時棟詩實無病累齊

名評不當帝令齊名辨論齊名具書上之匡

衡復引古今駁之時棟遂得及第本朝文粹

奉試凡二十訓事談鈔○古仕至河內參河等守

參取朝野羣載今昔物語

大日本史卷之二百一十六終

大日本史

卷二百一十六

列傳

七

大日本史卷之二百一十六
列傳
三

大日本史卷之二百一十六
列傳
三
源順
橘直幹
橘正通
源順
橘直幹
橘正通
源順
橘直幹
橘正通

大日本史卷之二百一十七

列傳第一百四十四

權中納言從三位源光因 修

男權中納言從三位綱條 校

玄孫權中納言從三位治保重 校

文學五

橘直幹

源順

橘正通

大日本史 卷之二百一十七 列傳 一

源為憲

藤原為時

慶滋保胤

大紀齊名

藤原義忠

藤原明衡子敦基

僧玄慧

朴翁

橘直幹、長門守長盛子也。橘氏系圖受業橘公統、

類聚符宣鈔對策及第、任大內記、為大學頭、天曆

二年授文章博士、奉敕策試文章得業生、本日

略紀八年民部大輔闕、直幹上書請兼任之、曰、

去天曆二年、○本書作三年、今據下文、訂之、自大學

頭大內記、拜當職之日、所帶兩官、皆以停止、

朝家自始置文章博士之後、未聞其例、又至

同四年、三統元夏、從式部少輔除儒職之日、

不罷少輔、被賜兼字、拜除之恩、惟一、榮枯之

分不同、依人而異事、雖似偏頗、代天而授官、

誠懸運命、獨守其職、爰歷七年、今檢前例、職經博士、見在當朝者、大江維時、博士兼任式部少輔、大學頭、同朝綱、先兼左少辨、後兼民部大輔、紀在昌、先兼式部少輔、後兼民部大輔、大內記、菅原在躬、兼右少辨等是也、往古之例、不可勝計、又儒官之例、不越次第、而三善文明、及三統元夏等者、皆是直幹之下膺末座也、藤原國光者、直幹榮爵之後、所問之秀才也、式部少輔、每有其闕、三人超越、遞得

拜任、又至于算明法等博士、皆帶顯職、溫官、或兼二寮之頭助、爲一朝之要樞、或兼警衛判斷之職、掌國典、朝威之嚴、而直幹不量涯分、謬竊大業之名、旣非器用、自漏明時之祿、竊見頃年之例、雖藏人所出納、太政官史生等、皆是綠袍之時、經上官諸司之溫飽、朱紱之後、潤連城數國之脂膏、堂上如華、門前成市、方今計學海之嶮難、如涉百萬里之波濤、瞻吏途之榮耀、不及五六重之倍徙、簞瓢屢

空、草滋顏淵之巷、藜藿深鑷、雨濕原憲之樞
者也、昔者不改其樂、今則難堪此憂、固知儒
業之拙、總是數竒之源也、若深其道者、必受
其飢焉、彌及末代之流、須為後昆之誠、直幹
比年不奏申文、唯恃天道、亦憑聖明、然而蒼
蒼之玄、遠難答、瑣瑣之素、懷未遂、伏惟昇殿
是象外之選也、俗骨不可以躡蓬萊之雲、尚
書亦天下之望也、庸才不可以攀臺閣之月、
至民部大輔者、專非溫潤之地、卽是恒例之

兼官也、誰為過分之榮、職乎、徒銷日月、不若

趨馳、望請殊蒙天恩、兼任件闕、暫慰陸沈、淹

屈之愁、本朝粹文書奏、讀至依人而異事、數語、帝

艷然不懌、十訓鈔、古今著聞集天德初、為式部大輔、類聚

符宜鈔、天德鬪詩記、扶桑略記侍讀、冷泉帝、曆中

源順、字具濟、江談鈔大納言、定曾孫、左馬允舉

子也、能屬詩文、兼達和歌、歌仙傳、拾芥天曆

五年、帝敕順及大中臣、能宣清原元輔、紀時

文坂上望城、就昭陽舍、選後撰和歌集、世謂

大日本史 卷一百一十 四

之梨壺五人、又以藤原伊尹為撰和歌所別

當八雲御鈔伊尹時為藏人左近衛少將公

補帝手書敕旨賜之、順行制詞、中有雄劍在

腰、拔則秋霜三尺、雌黃自口、吟又寒玉一聲

之句、時人稱焉本朝文粹、和第進士本朝

勘解由判官、應和天元間、歷民部大丞、下總

權守和泉守、遷能登守歌仙宦途沈滯、憂鬱

間見文辭、嘗作河原院賦、刺源融奢侈曰、彊

吳滅兮有荆棘、姑蘇臺之露灑灑、暴秦衰兮

無虎狼、咸陽宮之烟片片本朝文粹、和又嘗

為勤子內親王著和名類聚鈔十卷據本

雅愛橘在列文章、輯為七卷、作序傳世本朝

又與能宣等奉敕作萬葉集訓點詞林採永

觀元年卒、年七十三歌仙傳、尊

橘正通字能字能、據應和三年三右大臣氏

公六世之孫、父實利大舍人頭橘氏正通少

志于學、師事源順江談與藤原在衡同入大

學、情好款密、而在衡累任式部少輔五位藏

大日本史 卷一百一十 五

州... 卷... 五

人、正通僅得六位、乃寄詩抒志、有花月一窗

交昔昵、雲泥萬里眼、今窮之句、和漢朗在衡

官爵累遷、遂進至公卿、正通稍老、歎其不遇、

心常鞅鞅、抱辟世之志、每臨文多見其意、朝本

粹文天祿中任加賀掾、源順尋為宮內少丞、朝本

麗藻、作者嘗作詩序有曰、齡亞顏駟、過三代

而猶沈恨、同伯鸞、歌五噫而將去、本朝源為

憲讀之大怪、顧正通曰、卿豈得無他意乎、正

通慨然垂淚、後果遁跡、古今按著聞集十訓鈔

竝曰、正通將妻子赴高麗、國王重具平親王

題其遺篇曰、文華留作荆山玉、風骨消為蒿

里塵、未會茫茫天道理、滿朝朱紫彼何人、其

為時人所愍惜如此、本朝

源為憲、光孝皇子是恒曾孫、筑前守忠幹子

也、尊卑受學源順、橘正通為順高第、順將歿、

不以其集授之、而屬為憲、江談舉文章生、歷

任藏人、伊賀守式部丞、正曆中為遠江守、州

嚮民戶凋弊、為憲至任、撫愛有方、漸致豐贍、

大日本史 卷一百一十五 列傳 下

大日本史 卷二百一十七 夕仁

田疇墾闢倍蓰舊籍頗稱能治長德元年任
滿而歸以功敘從五位上而在散位二十年
長和三年會美濃加賀二國守闕為憲上書
請任之遂歷二國守本朝文粹每赴詩筵必
攜一囊名曰詩囊嘗聽講大江以言詩入頭
於囊吟賞不已殆至涕泣時人莫知其意所
著有本朝詞林江談藤原為時中納言兼輔孫刑部大輔雅正子
也尊卑分脈○有詞藻與藤原孝道源為憲

等齊名而論者以為時為首稱江談舉文章
生歷式部丞藏人辨尊卑分脈式部一條朝
越前守闕為時及源國盛竝冀望之而左大
臣道長援國盛因得越前十訓為時得淡路
今鏡絲是怏怏不樂竊上書其略曰苦學寒夜
紅淚霑襟除日春朝蒼天在眼帝省之惻然
不御飲膳道長聞而大驚俄罷國盛以為時
代之古事談今昔物十訓轉越後守小右記長和
五年入園城寺薙髮小右子惟規為式部丞

大日本史 卷二百一十七 川專

大日木史
卷一百一十七

紫式部
日記

慶滋保胤字能朝麗藻本賀茂忠行子也昔今

物語賀家世業陰陽保胤夙棄其業為書生

潛心文學改姓為慶滋曰今昔博物語○按本書

改今姓而闕某姓名此說恐非考姓氏錄等

書無慶滋姓今按賀茂與慶滋字義同蓋至

為政業書生換其文字而新其聞也弟保章子

以證而推可遊菅原文時門才識日進奉試登科

聲名冠絕當時善屬文續往生傳文時嘗賜

題賦詩自謂未工反復沈吟保胤適至見其

稿贊曰是絕唱也君何不速獻文時從其言

遂上之一出果名于世十訓具平親王好文

常從保胤學鏡今一日歷問當世文人保胤對

曰大江匡衡如銳卒數百擐犀甲策駿馬而

過淡津之濱其鋒森然少敢當者紀齊名如

雪朝坐瑤臺而彈箏大江以言如白沙庭前

翠松陰下奏陵王舞親王又問足下何如曰

似舊上達部駕檳榔毛車時聞其聲世人謂

不第其長短而評隲允愜古今著任大內記

大日木史
卷一百一十七
川傳

兼近江掾

賀茂系圖續往

資性慈仁篤信佛教身

雖立朝而志在山林不營居宅常寓於人而

居後卜地六條構池亭自作記述志

本朝文粹今鏡

嘗當朝參塗遇一婢泣甚哀訪其故對曰妾

為主人借玉帶路而遺之恐得罪主人是以

泣保胤乃解所帶與之

今鏡

至凡犬馬類皆善

視之以慈悲為時所稱

發心集

寬和二年遂斂

髮改名寂心世稱內記入道

今昔物語續往

生傳經歷

四方練行精修

續往

時僧增賀在橫川講止

觀保胤往聽之感激欷歔增賀叱之張拳毆

之眾愕然寂心自若又請臨席泣如初增賀

又呵之如此者再三寂心嗚咽不已增賀大

感其誠因得悉聞其蘊奧

今鏡發心集

長德三年

終於東山如意輪寺

續往

所著有日本極樂

往生記

日本極樂

姪善滋為政亦能詩文

續本

朝麗藻

其父保章為文章博士為政善繼

其業為河內能登守民部大輔兼文章博士

參取賀茂系圖作

世稱善學士

續本朝文粹

紀齊名本姓田口後更絕氏東鑑建保四年受業橘

正通以能文聞江談六條朝任大內記兼越

中權守本朝文粹式部少輔小右記關白賴通修法

會於東北院齊名從焉時九月十三夜月色

澄鮮賴通顧藤原齊信曰良宵豈得無朗詠

乎齊信遲回衆皆側耳少選唱念極樂之尊

一夜山月正圓之句乃齊名所作也人以為

榮十訓鈔古今著聞集賴通據今鏡○嘗與

大江以言奉試同賦秋未出詩境詩江談鈔

其警聯曰霜花後發詞林曉風葉前驅筆驛

程江談鈔以言詩曰文峯按轡駒過影詞海艤

船葉落聲以言私以其草質具平親王親王

曰白字緊要以言因其言改為白駒影而葉

落聲為紅葉聲及二人詩出以以言為勝長

保元年齊名卧疾王臨問謝曰荷恩則深唯

白字不能忘乎懷也其篤志於詩文如此江談

鈔十卒年三十四一代要記所撰有扶桑集大江

匡房論以言齊名曰以言文章務出新奇任

六

卷二百一十下

川傳

意騁才、差無轡策、至其得意、則非後進之所
能及也、如其不得之、則又不足以為法則、如
齊名、文文句句、依據古人、故有風騷之體、而
至其不得之、則無可觀者、以無新意故也、江談

鈔

藤原義忠、式部卿、宇合之裔、大和守、為文之
子也、尊卑分脈後一條朝、歷任大內記、式部少輔、
東宮學士、左右少辨、文章博士、敘正五位下、
辨官補任攝政、道長妻倫子、七十壽宴、大納言藤

原齊信、棟擇書、屏風詩、多取藤原資業詩、中
有色、第詞綴任、春風句、義忠譏之、告道長子
賴通曰、第字非平聲、齊信聞之、示白樂天句
句、妍詞綴色、第句解之、賴通面責義忠、由是
屏居逾年、義忠深憂、作和歌、江談鈔、今昔物語、今憐、
鏡、長元、長曆間、任大學頭、為權左中辨、進正
四位下、兼東宮學士、大和守、辨官補任欲奪造藥
師寺南門材、而為官用、寺僧累訴之、義忠不
聽、今昔物語長久二年、登金峯山、將歸、抵吉野川、

舟覆溺死、年三十八、朝廷優侍讀之勞、特贈
參議從三位、辨官補任、尊卑分脈、登
金峯山據今昔物語

藤原明衡、式部卿宇合之後、父敦信為侍讀、

任山城守、明衡繼業博洽、兼善和歌、補文章

生、後冷泉朝歷式部少輔、左衛門尉、尊卑分脈、續本

朝文粹、除目大成鈔、為大學頭、右京大夫、兼文章博士、

康平中為東宮學士、尊卑分脈、續本所著有雲

州往來三卷、本朝文粹十四卷、本朝秀句五

卷、仁和寺書子敦基、敦光、尊卑分脈敦光自有傳、

敦基弱冠舉秀才、對策登第、白河帝在東宮

時、陪侍日久、續本朝歷右京大夫、大內記、兼

式部大輔、文章博士、上野介、尊卑分脈所著有柱

下類林三百六十卷、及國後鈔、仁和寺書子

令明、茂明、竝文章博士、至式部少輔、尊卑分脈、令明

據式部少輔敦基嘗抵關白忠通、盛稱兒息才

俊、一日忠通與文人聯句、戲曰、愚息稱賢息、

敦基應聲對曰、令明與茂明、忠通嘆其敏速、

古事談、令明子敦任、茂明子敦周、亦能世業、尊卑

古事、令明子敦任、茂明子敦周、亦能世業、尊卑

古事、令明子敦任、茂明子敦周、亦能世業、尊卑

古事、令明子敦任、茂明子敦周、亦能世業、尊卑

大日如來
卷之二十一
五仁
十一

分敦任能居喪終期不近色不食肉日寫佛

經以為冥贊人稱之記台

僧玄慧不詳其世系居北小路號獨清軒又

號健叟素太平記尺任權大僧都粗涉書史又

有詞藻為世所稱據太平記權大僧都常讀宋

人司馬光資治通鑑尊信程顥程頤朱熹之

學後醍醐帝召侍讀先是經筵專用漢唐諸

儒註疏至是玄慧始唱程朱之說世人往往

多學之者往尺素後帝竊謀滅北條氏權中納

言藤原資朝贊成其事設無禮講結將士之

心恐為人所怪陽延玄慧使講書玄慧明法

律習典故為足利尊氏及弟直義所愛重自

尊氏之反凡再犯闕而車駕每避幸于延曆

寺賴僧徒而守禦焉尊氏深憤僧徒所為延

元中入京與高師直上杉重能議欲廢寺逐

僧徒以絕後患以歷朝天子所尊崇也憚而

不能決玄慧適至召而問之曰延曆寺多徵

郡邑之租入養三千僧徒為費既廣矣而動



抗我師、今將除之、吾子以為如何、玄慧曰、窮
鳥入懷、人尚救之、況乎萬乘之主、親至、孰敢
禦焉、將軍能忘宿怨、撫以恩德、則彼反為我
用也、尊氏遂罷其議、更以數邑增封延曆寺、
直義之遜職、屏居錦小路、雖恩舊將佐、憚師
直莫敢詣者、玄慧請師直、數往侍焉、每至談
古今以慰之、會疾、直義贈藥、系之以歌、玄慧
不能起、以詩答焉、未幾死、時正平五年也、直
義手書佛經于其詩牋後、以薦冥福、時人頗

哀其意云、

太平記、正平五年、據園太曆、

初法勝寺僧慧珍

記元弘建武以來爭戰得失、三十餘卷、名曰
太平記、獻直義、召玄慧讀之、謂曰、書中載事
不公、且舛誤甚多、勿使他人視、當俟刪定行
于世也、不果、難太平記或云、今所存太平記、蓋所
使玄慧改選也、時有是圓者、練習法律、兼善
文辭、建武中、尊氏服從諸國、開府于鎌倉、因
廣詢政事、是圓與玄慧、真慧等八人議之、參
酌古今條件、其尤切于事務者十七事而進

大日本史卷之二十一
五十一
十一

之名曰建武式目、尋又作新加制式二十一
條、尊氏大可之、皆施行焉、建武式目、新加制式、
朴翁姓氏闕、號遊和軒、昨木子、有文學、通古
今、從後村上、帝居吉野、足利直冬奏請、討父
尊氏自效、帝聽之、賜綸旨、令復京師、朴翁聞
而嘆曰、古謂求忠臣、必於孝子之門、故堯讓
舜而天下治、苟孝子親、雖在仄陋、可以登庸、
若其反之、雖有功、閱何足任使、今直冬欲假
王命而戕其父、其悖天理、失子道、莫甚焉、然

朝廷容之、又授以節鉞、其謂之何、假使此戰
得克、其功不可以遂、後果如其言、太平記

大日本史卷之二十一十七終

大日本史卷之二十一十七
川專
十五

大日本史卷之二百二十一

卷之二百二十一

五

五

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

大日本史卷之二百二十一

