

雁蕩山記  
 雁蕩山在浙東濱海郡多佳山水天台雁蕩尤著晉孫綽賦天台至此于蓬  
 萊方丈而不及雁宕謝康樂守永嘉開奇境殆盡雁宕無聞焉相  
 傳綽宋時其迹始顯蓋山川闕題晦亦各有待救歟將其地險  
 僻難以康樂之好奇不能至耶天台上應垣宿因山以名郡縣信  
 如孫綽所賦佳勝可知特其山去郡遠余匆匆按部不能往比自  
 台赴永嘉路出樂清縣則雁宕在道左焉大荆樂清成也去縣治  
 百四十里所過官道多峻嶺計程必兩日始得達余以十月十二  
 日抵大荆訪雁蕩所從入但迂官道十里便得一游且到縣仍兩  
 日耳夫余以使至觀游非所急然以千古名勝近在肘腋必迴車

游雁蕩山記

毘陵周清原荅湖著

雁蕩山在浙東濱海郡多佳山水天台雁蕩尤著晉孫綽賦天台至此于蓬  
 萊方丈而不及雁宕謝康樂守永嘉開奇境殆盡雁宕無聞焉相  
 傳綽宋時其迹始顯蓋山川闕題晦亦各有待救歟將其地險  
 僻難以康樂之好奇不能至耶天台上應垣宿因山以名郡縣信  
 如孫綽所賦佳勝可知特其山去郡遠余匆匆按部不能往比自  
 台赴永嘉路出樂清縣則雁宕在道左焉大荆樂清成也去縣治  
 百四十里所過官道多峻嶺計程必兩日始得達余以十月十二  
 日抵大荆訪雁蕩所從入但迂官道十里便得一游且到縣仍兩  
 日耳夫余以使至觀游非所急然以千古名勝近在肘腋必迴車

游雁蕩山記

畏足蓋人情哉。冥日通靈，擬以行賓客之自負，好奇者皆與焉。意  
事僕役凡三五輩，其簿書符券皆遺自宮道去。通計入山者十有  
四，人大剎城旁有高山，上立峰巒，無漸焉。其下或曰五更觀日出  
極佳，濱海諸郡山皆歷歷可指，客先有振衣欲往者，至是以專意  
雁宕不果去。

老僧嘆者雁山門戶也，去大剎五六里，高可數千尺，低肩偏袒，絕  
似老僧，海氣觸山石，侵曉皆成白雲，或橫亘蕩下，遠望之儼若跌  
坐狀。行蓋近雲氣稍薄，比至岩下，巍然立石耳，一肩一項，乃是兩  
峰，自此林木翳翳，崖石斬削，徑紆怪澗，漸入佳境矣。

聞天台有石梁馬，蜿蜒跨空，飛泉萬丈，出其下，游者目搖心悸，多  
不能度，蓋奇境也。雁蕩山乃更有石梁洞，洞可容千人坐，石梁環

洞門，起長數十丈，扶留女羅維綴，其上峇如蒼髯，老龍飲澗，作攬  
挈之勢，亦一奇境也。顧余聞天台石梁高，駕絕頂，重以瀑布，增勝  
而此獨偃蹇若下，想當少遜耳。洞下南出百里許，折而西行，有謝  
公嶺，自嶺以東皆為雁宕東外谷。

踰謝公嶺而西，始無負土山，山石乃盡立，蓋列有天地矣。嶺下有  
大澗，度危石至澗，南望澗水上源，大岫樹皆蒼翠一色，山從蒼翠  
中拔起，各數千仞，如斷岬如葉，馳道如重城，睥睨其群峰如劍如  
槩如華表如竹抽籜如靈芝如歎伏如鳥整翮如人立或坐如合  
掌，奇幻詭怪不可殫述。石徑出諸峰下行，里許得古寺，寺名靈峰，  
不虛也。寺旁為靈峰洞，直上凡歷八百級，深廣倍石梁之四，高可  
六七丈，髣髴人間大廳，泉從石縫下滴，廳事中如壓小槽，如消

雪洞外青天一片、下廣上銳、空明翠滴、驟張目絕似大野、中望見  
遠山者、尋入寺作茗、荔之饌、緩步出舊路、憩菱荷、峰下客卧石攤  
飯、多不肯去、意謂山水奇境、至此觀止也、西靈峰五里而寺者曰  
淨名精舍、老僧曰、放威頗不俗、精舍在深谷中、數過絕澗、始至門  
前有地寬平百畝、果木皆成行列、其後軒而石壁如百尺墻、墻下  
雜植花竹、條葉鮮麗、長如春時、塔前列藥爐、茶臼、架上多名人手  
蹟、皆題咏、既越諸山者、卷帙各精緻、有法、兀坐斗室中、檢點移時、  
令人有超然之想、僧徐言、靈岩佳處、余問何如靈峰、僧笑曰、過之  
賓客總至、咸請行、興致躍躍、遂起拉僧去、

昔人謂雁宕實勝天台、余未至天台、不能定其優劣也、此來靈巖  
歎此言當不虛云、靈岩有寺廢久矣、而群峰益刻露呈秀、固知天

地自然之奇、非斧鑿所能出、稍一點綴、反掩其色耳、寺基負石屏  
峰、峰高插天、左有峰曰展旗、右有峰曰天柱、高與石屏等、天柱後  
為玉女峰、兩峰之間、別有小峰二、土人呼為僧拜石、頗肖、余坐廢  
寺、在礎上、歷數諸峰、為各賦一詩、贈之、尋由石屏後小嶺上、盤折  
行千步、至龍鼻洞、龍鼻水出焉、洞窺石梁、更隘、而險倍、靈峰獨秀  
卓筆兩峰在其下、洞之勝、至靈峰而止、峰之勝、至靈巖而止、瀑布  
之勝、至大龍湫而止、是日起大荆、凡行四十餘里、日晡至馬鞍嶺、  
啟葭辭去、余率賔從、步行至嶺上、望觀音諸峰、既度嶺、急命駕將  
投羅漢寺宿、未至寺六七里、寺僧來迎、指路旁谷曰、從此入、為夫  
龍湫、明日可一住也、余念明日至龍湫、則當自寺中却行十餘里、  
往復甚費、遂引車入谷、深澗行、水鼓潺潺、遂見一峰聳出、恰呀其

端却是剪刀峰，南行又里餘，徑絕絕，仰視石巖高數千丈，下臨絕谷，谷中皆磊砢大石，龍湫木直從岩頂飛墜空中，散落如雨，激亂石，嘈啞作鼓，時初冬久旱，始至時，水勢頗緩，有頃忽大至，橫流倒瀉，如決瀆川，望山雲有知耶，小風聲颯颯吹雨過，隔潭從者皆走避，余偕數客直至岩下，諦視則岩端出石脚，反數十丈，故水直下如建瓴，立未定，鬚髮已盡，返宿客皆大笑，為水聲所抑，不聞也。谷中多石，菖蒲、菴水、尤鮮，深可愛，詎那庵瑞鹿院皆僅存遺址而已。先是靈岩卓筆峰下亦有龍湫，瀑布僅長三百尺，故特有大小之別。

坐龍湫上，不覺日晚，適寺僧取茗，杭至，余訝其迅速，則自龍湫出里許，谷中有小嶺甚銳，即寺後山也。過此便可直達僧厨，下不必出谷行矣。日暮道遠，客爭言踰嶺便，余無以難也。遂相與鼓餘勇，藉僧為嚮道，凌躐而上，初不知嶺之銳，至嶺脊俯視，則削若堵牆，寺中炊烟一縷，從牆脚出，寺後樹百尺，皆負牆而立，微茫有小徑可下，則松葉填積不可辨，遙見寺僧直下如躡平地，膽始稍稍壯。然每一措足，惴然如履春冰，攀附藤葛，蟬聯而下，卒皆無恙。蓋天下事每失于不及，持而成于多畏，故馳康莊則馬逸，飽怒帆則舟覆，無所畏也。世路險巇，時時如行此嶺，當無恙類，張矣。寺四面皆高山，夜坐望東北，上僅見斗柄，徐問僧，雁宕何處，不知也。但云相傳靈岩絕頂有大湖，雁過南海，常栖止其中，故名雁蕩。雁蕩水流出谷，為大龍湫，蓋不可至矣。

晨起就路，破崖出竹，踏霜葉，葭葭有聲，二里許至龍仁寺，亦久廢。

大鑊容數百斛。置榛莽中。是宋時物也。又西行爲丹芳嶺。甚高峻。凡四十九盤而下。山勢始開拓。大小芙蓉山在焉。自靈岩以東爲雁蕩。東谷自靈岩以西爲雁蕩西谷。龍仁至丹芳則西外谷也。雁宕山止此。

樂清縣志載雁蕩山有十谷。八洞三十岩。峰之得名者一百有二。遠所得十僅四五也。客以未能悉至。多快快者。嗟乎天下大矣。名山廣澤。稟天地之靈秀。神工鬼斧。真巨幻境。何所不有此十谷八洞三十岩。一百有二峰者。亦人迹所可到。故得而寺之。名之耳。若夫丹崖千仞。白雲萬頃。其中安知無更勝靈岩之峰。靈峰之洞。龍湫之水者。康樂既不能得之。于昔。豈後人遂能盡之于今耶。夫至人不膠物。而與世推移。吾曹過此。覽也。可遊則游。可去則去。必將

費時日。棄政事。冥蒐絕險。以求盡茲山之勝。則放情遺世者之爲。亦非士君子之所尚也。是日過窰嶼。及大小白沙三嶺。皆傍海行。蓋浙東諸山。如括蒼天台四明雁蕩。皆橫亘千里。旁隸數郡。其夫山奔騰蔓延。率皆畫海而止。午後坐大白沙望潮。初至時。猶在數十里外。倏忽抵岩下。澎湃震撼。崖石俱動。天風吹衣裳蕭蕭然。客相顧歎奇絕。使昨日登大荆西山。不知視此。更當孰優劣也。晚次樂清縣。簿書行李之走官道者。已先數刻至。亦兩日云。