

石門縣志卷之四十九

藝文志



昔人謂楚國無風江永漢廣之什卽其風王鳳洲亦言使屈氏遇尼山當儷之十五國中可謂知言哉石邑襟汾帶澧左徒蘭臺之所游歷懷鉛握槩者應不乏人矣第文獻不足記載闕如什一之存亦吉光片羽也陸平原賦云石韞玉而山輝石之文不當作如是觀耶今斷自舊乘續錄

本朝以來其著論誦吟義六關於諷勸旨靡濫於浮夸策而登之雖謂六義附庸奚不可哉志藝文

石門縣志

卷四十九

藝文

天門橋記

元張厚

戊戌冬經始天門橋庚子秋橋成縣令宣差謂余曰吾營斯橋也歷時久而用心勞幸而有成國家之福同僚之賜邑人之力也吾何功之有雖然不可以不誌也子盍與我記諸余謂子產以乘輿濟人孟子譏其不知爲政杜預建河梁於富平津議者疑其不可然終能有成者事在有志而已難易不論也且天門巖邑也一水經其前溝澮環其後天門之東溝澮之所從出泄羣山之流而注於江霖雨時至則浸滂渙漫爲羈旅所患迨至揮鞭雀躍以涉其衝而幸免於



溺者幾希宣差慨然曰事有急於此者乎大府所以通教令於下邑下邑所以奉承於大府騎相屬踵相接而市井村墟販夫販婦之絡繹於是焉在余所當深念者也間熟跡焉而憚於有爲豈居官任職者憂公愛民之心哉迺與同寅協謀鳩工度材取石於山市木於林富者出財能者出謀然赴役大小畢至旬月之間垂成而復壞者再焉衆私相與語曰是不可橋矣公曰是警我而已我爲民上者事當先以逸於久且當勞以逸於後不亦可乎於是爲之益力雨暘之時若經營之旣久人力旣倍基址益固跨東西

而綿亘夷澗谷而坦途橫渡而東周道往還莫不歡忻爲役逾四年而人靡咨怨焉爲費幾四千而用不告匱甃其上而屋之所以爲遊者憩息之所也外而檻之所以防遊者之墜也刻其棟丹其楹而青黃之所以娛來者之遊玩綽乎而有餘裕也士民聳觀前所未有皆曰石門爲縣自隋及今七百一十年之間傾圮數矣其間賢者不過攢數柱構數椽板而梁之以苟且而已至於風雨漂搖腐敗淪沒興廢無常民實病之今有賢宰不辭其難任其勞舉七百年之曠典而建不朽之宏基巨鰲巖巖山骨插立成功於



二載期效於百年意欲與石邑相爲無窮此其用心不亦遠哉嗚呼盛衰時也廢興人也昔也千古在前豈無盛時而廢不克舉今也山川有靈民物殷阜蕪汀芷岸風景蔚然王道平平永永無窮而今而後有興無廢則存乎其人焉宣差名越烈與吾先宰洲陰亦有惠政云

重修縣治記

明失名

石門昔屬荊州域陳始置縣以其地西十里有石如門故名國朝屬澧州實荊南名縣也縣治歲久傾圮至天順丁丑武清張君觀來尹明年始蘇孫君鳳復

石門縣志

卷四十九

藝文

三

丞佐之同寅協蒸化行期月政通人和百廢俱興乃重修縣治增舊制作舍兩傍以棲典案牘也作儀門鼓樓以肅出入嚴更漏示民有警也至壇廡舍宇凡縣之宜有者靡不整備判簿張君敖掌史秦君福與有力焉工始于其年之十月訖於次年之三月高明宏深氣象軒豁人文丕宣山若增高水若增深草木魚鳥若有喜色而同育于太和也僚屬耆老至咸贊厥美請余書其實以示將來予惟國家承平百年海宇豐富猶恐生民不獲其所郡邑擇人以理二君之爲石門有法度綱紀能與民休戚一洗故陋如雷動



風行百里間可謂得人矣然豈多得哉若前有其人則縣治之作奚今日之待惟其無人故江河有待二君以數十年之廢而作興于數月非賢能之乎繼今居石門之水土服二君之治化者各親親長長謹土習勤耕織大小相成毋犯常憲則遠近舉安於壽域淳古之復不難矣余喜君之賢于人也遠功著於石門也大用述其槩俾刻諸石庶來者有所觀感云

修儒學記

明周顥

國朝學校徧天下邊衛僻邑咸服儒紳漢唐以來所未有也石門之學自洪武四年縣丞劉澄經始于邑

石門縣志

卷四十九

藝文

四

東正統甲子知縣王茂復增修之故未有記無以傳信于後天順戊寅余奉天子命來掌教事大懼不任以隳教基於是進經生而告之曰古人所以從事于學者果何而然哉天地之生人也有常性人之立於天地間者有常事小而一身大而國家靡不有事事也者非人所能爲也性之所有也弗勝其事弗有其性弗克若天矣保其性事其事所以順天也舍講學其何以哉且天下之事皆人所當爲也君臣父子夫婦長幼朋友人事之大者也視聽言動周旋食息何莫非事乎一事不貫天性陷溺也講學其可不



乎學所以事事而奉天也事有其理而著於心也心也者萬物之宗也放其心事失統紀也學者所以收其放心也夏葛冬裘饑食渴飲理之所有而事所當然者凡吾千萬事皆見其若是也而後爲當其可學者求乎此而已諸生於斯抑亦思所謂學者果何事乎聖人之立教果何在乎朝廷建學立師而教育者又果何爲乎果能此道矣則凡遊於茲紛紜華耀擢科取士於以黼黻乎皇猷於以笙簧乎治道靡不自此而出矣諸生曰諾敬而聞命矣且此意也不可使是邑人無傳焉請並刻其始末于石俾後之人有所

石門縣志

卷四十九

藝文

五

觀政而作興云

夾山記

見瀨園集

明嚴平子華容

君山桓氏廣稱大道云天下神人五隱淪居一是時佛未入東土不知禪隱也後百餘年分列三聖教主持震旦而宋儒乃謂三教皆惟隱者得之旨哉言乎予因思白石先生及蓬萊方丈諸道人皆已成仙不肯上天文殊觀世音皆造佛境不肯作佛彌勒以求名取利退釋迦三劫子輿氏云夫聖孔子不居亦猶是也三者皆有隱意存焉百年來天下梵刹競盛多住大山喬岳往來名公鉅卿借富商大賈爲檀越獨



某師安住石門郡人跡稀濶建場其中而予友舊爲  
華令者一日擲版出家歸依茲山予年近八旬躬耕  
岩端稱在家僧可四十年矣三者皆有隱意適某不  
遠五百里一盂一笠來瀨園屬予爲紀予色然如入  
歡喜地曰此同心之言也爰盥手燃炷而紀之曰古  
石門郡今爲縣薄近溪洞有夾山古所稱猿抱子歸  
青嶂嶺鳥啣花落碧巖泉蓋最勝也傳燈指月諸錄  
及高僧傳所載善會祖師說法於此唐咸通十一年  
奉旨捐州邑賦建道場銅鐘象鼓爲吾楚大觀師塔  
至今存迨宋神宗朝丞相張無盡奏請圖悟禪師住  
石門縣志

卷四十九

藝文

六

持著碧巖集元世祖特使勅修爰有三朝御修之勅  
勒石題額明三百年鐘鼓不替丁亂灰燼賴茲興復  
衆六十人甘苦與共皆令力耕自食釋氏云苦行莫  
如力田則僧家南州高士乎且未得爲得永斷精進  
諸經所戒以爲邪妄辟如亂賊纔上尊號旋破滅也  
學圃吾門所小而禹稷躬稼正復可大尼山氏亦有  
隱致焉師之督衆峯壑自怡則古所謂隱者也乃所  
謂神人也史稱樊須弱冠而請稼故以老斤之今予  
等老矣予將與師隱投老夾山焉其容我同心入歡  
喜地



雙溪橋記

明 劉希簡 給事

嘉靖辛卯季春余有事石門適雙溪橋成教諭陶璞  
訓導石巍張文翰率邑庠鄧鏡諤伯秀楊鍊張浙間  
記于余此日自岳之有太守吉水蕭公也適厥寬嚴  
斯羣吏奉職唯謹罔不盡心力民事果有若閩中楊  
侯者二載政修化行先嘗病是溪艱涉今卒圖之余  
因以扣之曰兩岸倚山其廣可達也石瀨參差其深  
可越也支木可已何以石爲陶與諸生同辭對曰夫  
如是故非石不可也然不明其爲害安見其爲利冬  
春涸見涯涘橋旣無可已唯是夏秋之交淫雨連作

石門縣志

卷四十九

藝文

七

溪北三十里花子峇有金鼓洞及吳家洞溪西十里  
許爲黑岩峇有呂公洞二水並入故名雙溪况乎山  
夾岸則不能容中多石則不能平欲支之以木而木  
不能支由是往來告阻官私各廢反不若江河之可  
以方舟濟也故非石不可也余曰是則然矣然材何  
如也曰石伐諸溪左右轉輸免已工何如也曰聽民  
之自役者半官半之督責免已費何如也曰剔駕州  
劉君玩罰金若干兩多所不足則侯所自處簿豐城  
吳潛亦助之其諸好義者助之科索免已爲幾何時  
也曰始歲庚寅三月終今辛卯三月速未可也余曰



楊侯爲政其知要有序哉夫要政之本也序政之經也崇本故民不傷守經故志有定執此以往雖天下可也恒竊怪夫世之長民者其弊有二安簡陋者事皆置諸弗問非也喜生事者迺浮費弗惜民怨弗畏又何因以利之何少焉亦非也若侯者何以是庶之耶侯名永秀字汝實中四川癸酉鄉試別號柏屏

修城隍廟記

明謝上箴進士

歲爲嘉靖丁亥閏中楊公永秀蒞石門政下車首謁城隍誓諸神曰皇明混一區宇禋類百神勅爾神幽贊王化有以也余叨視篆茲土與神有幽明之司一

石門縣志

卷四十九

藝文

八

方黎庶弗靖時余之辜亦神之羞幸相與勗之侯越明年協和有政百廢修舉一日與二尹吳晴潭視朔於祠顧庭柱就朽意更之邑父老鄧伯廣楊愚羣進曰惟祠堂廡俱圯請創新之侯曰未也材何以購姑俟之父老曰諾未幾溪漲木出父老進曰祠可新矣願鑿貲購材侯曰聽商民楊芳節等進曰拜亭圯矣願捐貲重建侯曰聽李向榮進曰外門圯矣願輸磚自甃侯曰聽侯與晴潭亦捐助俸緡邑傅陶君璞石君巍張君文翰蓮幕周君昇咸贊助之於是木者石者瓦者布者緡者不速而至憂侯之憂樂侯之樂始



事己丑之臘訖工庚寅之秋費出而功不與功成而民不勞曠乎其基廓乎其堂巍乎其亭洞乎其門玲乎其牖煥乎其塗丹視舊貫不啻十倍焉扁其門曰萬古威靈扁其亭曰彰善瘴惡仰厥威靈者則戒懼之心興矣彰善則從義之心興矣瘴惡則改行之心興矣潛機默運神之鼓舞于民者益盡變通不倦侯之增輝於神者益至夫舒陽以崇天翕陰以順地順地者謂之義崇天者謂之仁仁義得而成位乎其中矣微侯舒諸陽也則神無以顯微神翕諸陰也則侯無以助不然他日有侯也而民用病他日有神也而

祀用圮然則新祠者民也妥神者祠也其所以新所以妥侯與晴潭也父老請記於余侯聞曰修建常政何記爲余曰竊聞諸春秋之法或以人而書事或因小而見大侯之爲政開誠心以立其基布公道以宏其堂集衆思以闢其門廣忠信以達其牖慎斯術也以往相天下無不可也夫立基宏堂崇德也闢門達牖廣業也德崇業廣則天斯崇矣推餘以達諸幽乃輪乃奐而神用靈則地斯順矣天地崇順謂之至德仁義皆得謂之至治至德至治三極之道也然則是祠也其示立教之本歟吾何敢弗敬以識侯申四川



癸酉鄉試字汝實別號柏屏晴潭名潛字育化云

觀國山記 載郡志

明梅鷟侍讀

子嘗眺遠則灑中西北萬山如三峽奔濤六軍奔騎有來無已又如驂鸞駕鶴馭氣乘風自天而降堪輿家言乾隅多崩其地嘗有神仙飛舉考之圖經謂灑陽爲神仙窟宅者非耶赤松山則赤松子隱處太浮山則浮邱子所居范黃上升於彰觀凝陽得道於太清紫和爲淨聖飛仙之區方頂則煉丹池在焉蘭江前陳仙洲外蔽靈蹤聖跡不可殫紀考之往載班班也觀國山屬管石門去州西南百里而遙脈自九永

石門縣志

卷四十九

藝文

十

數百里蜿蜒而來近則層巒疊嶂直抵仙岩觀國山突起壁立雲表絕頂平行數丈左右盡奇峯異岫前則一望無際予聞之元光子曰國山之高不及太岳天柱孤絕遐曠則似過之豈天造地設以俟瑞仙者耶瑞仙者名正覺其先蜀人世居觀山之麓生而有紅光赤芝之瑞及長好端默村女見之不覺肅肅起敬嘉靖庚子姑年尙未笄適登山遇老母授一草令食之甚甘曰可不饑母忽不見遂絕火食斷俗緣亟欲入山至親不能強乃得一岩穴居之卽今所存赤霞洞也潛修近十年人無知者家人窺之則巨蟒數



頭守署前樵蘇者偶經其地猛虎咆哮至驚走殆死始知姑爲上真矣厥後默契元宗洞悟內典四方聞姑名來謁者日盛姑應答如響且因人施喻莫不切中肯綮叩以未來一一神驗或涉疑貳不誠者輒遇蛇虎不能登山縉紳名流若廬山胡學憲絳州馮方伯繼峯舒司寇含虛范內翰陽和張內翰鏡耕鄧正郎太東謝司空源野李方伯野庭羅中丞每以野服訪之所談者皆根極理奧諸公咸悚然敬服自是海內知有姑矣先王指華陽以境有至人當禮之因致齋奉書遣內使叩迎三往姑乃曰吾聞今制宗藩不越

疆非若士大夫可來訪也王與妃之意良厚不可負遂命駕至特瀛道院奉之唯飲泉食果數枚而已先王叩以道曰忠君孝親道之本也修身齊家道之常也清心寡欲道之基也餘非敢知先王拜手曰敬受教遂辭去姑道日益高名日益重世宗皇帝命禮部尙書顧公可學致書敦請稱以佑保皇躬爲大道增輝辭甚切姑懇辭順天巡按王大任又奉欽命來訪駐襄鄖問廉實乃檄兩道使通上意遂促之就道州縣使者絡繹山中姑辭益力王公乃親至禮申爲必行計姑不得已下山州縣皆謂姑曰朝廷遣重臣迎姑



不行恐非便姑曰必無行父母幸無慮遂見王公於  
府中公曰聖天子訪求至人及清微妙道惟姑達於  
至道頓悟元宗辟穀絕塵至澈聖聰鄙人躬奉綸音  
敬攀鶴馭迄早北上以慰聖心姑曰山野女流乃煩  
臺下照聞命驚絕謂至人其何敢當至於清微妙道  
今無紫虛元君且公代天宣化不薦賢者乃薦女流  
史而有書後世何觀王公類思少頃曰鄙人知老仙  
意矣出而謂藩臬二公曰苟姑修道者弗埒江西神  
女目炯炯光射人遂行明年世宗登遐王公謂人曰  
苟仙姑真神人也先世榮國青府久虛太妃憂之迎

石門縣志

卷四十九

藝文

三

叩於姑曰乙卯當生賢世主至期果舉王儲太妃疾  
甚姑進刀圭立愈王曰世物姑眎土苴無以酬大德  
請創玉閣於此及修三王遊節廟於原址報萬分一  
至今香火稱盛其聖母祠則姑修煉處今辟穀五十  
載積功累德苦行萬千以至克証至真三教之旨莫  
不洞澈以及天文地理子史百家言咸涉獵淹貫初  
無師授蓋再來不昧靜中生明尤大奇事較古仙有  
顓和妙典真多紫雲黃觀湛母侯姑皆表表於世或  
不火食飲水餐柏或了然山中猛獸侍衛或凝然靜  
坐無所營爲數百年狀如少女往往變化無方白日



仙去揆之我瑞仙老師一道也夫道至矣大易究天地之心老經遊道德之奧惟功顯氣機心紫淵微真感冥期瑤圖密秘性與天道不可得而聞也鶩素沐元澤仰睇休光謹直述聞見大端鑄石山中以示不忘若夫鸞鳳龍虎之文詳傳以垂不朽者其俟大方焉

禮遊記

錄一則

明袁道中 公安

近嘉隆間去百餘里觀國山有女貞苟瑞仙者修道於山之赤霞洞初曰聞婦耳遇一媪啖以異草遂絕火食其後冰心朗徹洞明教典發言奇中神於著蔡

石門縣志

卷四十九

藝文

三

不可枚舉嘉靖末遣使者下敕一再敦請之不至微示以攀髯之兆次年龍馭上賓卒如其言後年近百歲尸解而去今相去不過三十餘年禮中父老猶有親聆其警欬者予舅龔夾山及老醫陳生與予言其晤對甚悉甫一見卽與夾山談學陳生談素問予謂此女黃冠卽不敢望南岳夫人萼綠華等亦何下易遷宮中諸叔媛也

三義橋記

明謝嘉詔 知縣

石門儒學旣遷於長溪之北歷四十年而橋未見濟者率揭厲或時霖潦輒彌旬日廢行歲戊戌孟夏庚



午西蜀謝子領縣事越三日祇謁

先師于學宮既濟而病之謀東徙以便橋路皆歲儉  
逋負旁午役民則病稽帑則竭聞者賓鄧仲華頗好  
義迺進而命之中華唯唯退而募工治具三閱月而  
畢功高若干尺長若干丈廣若干尺磚石之費凡若  
干緡諸生樂觀厥成偕仲華拜謝子而歸功且請名  
問記謝子曰仲華富不逾中人而趨命無難色其義  
可嘉也已余何功焉唯諸子命之有進者曰學舍無  
橋諸生病涉有年矣明府不役民而命於一人仲華  
不逆命而成於三月明府有役民之義仲華有用財

石門縣志

卷四十九

藝文

古

之義諸生一旦坦然有義路由焉其能忘諸是以命  
曰三義必明府記之余辭不獲迺次其言以識顛末  
暨 文廟上梁贊

明 袁 緯 知縣

伏以天翌聖靈轉宇宙泰開之景運地崇道脈新山  
川鼎構之宏圖文明必應世斯興考卜惟乘時始合  
粵稽石邑僻設楚隅絃誦藹庭階械樸菁莪式化樞  
趨瞻戶礎鳥鼠風雨縈思爰叶人謀允符天造集名  
材勝巨任榷楠杞梓之兼收善利器效良工規矩準  
繩之悉中山根歸斲削巧就磨礪土脈屬甄陶裁成  
模範寅諏穀旦峻架首梁丁此昌辰力擎上柱精英



凌斗極帝直指七耀於中階彩繪錯星辰華蓋高五  
雲於太甲儼一堂四子之侍坐巍巍乎數仞宮墻恍  
羣賢寸哲之從遊煌煌乎百官宗廟子來效勤於不  
日人文兆捷於同風快觀成功恪陳嘉頌

梁之東

麒麟孕秀架長虹曲水抱環隋代柏層山聳翠插青  
穹

梁之西

蒼巖壁立闢封提洄洑層灘澄鏡影繡對方頂接天  
梯

石門縣志

卷四十九

藝文

五

梁之南

紫和萃律波光涵鸞鳳夾飛青嶂曉蒙泉遺篆映晴  
嵐

梁之北

白雲鏞鼓馨明德九谿煙霧擁屯營紆繞溪流蟠地  
脈

梁之上

翼軫分躔遙拱向海崙初吐祝融峯金光已透天門  
望

梁之下



千家燈火熒精舍  
渌水奔騰作泮池  
蛟龍驤首春雷化

伏願上梁之後俎豆世歆禎祥代萃楚材翹產奇芬  
冠藻肆芝林荆璞渾成至寶獻明堂天府述作先徵  
乎臺閣爭誇璧合珠聯勳猷標勒乎鼎鐘共羨臣忠  
子孝六經垂憲於不朽江漢皜皜沔流行五瀦三湘  
一統全盛於無疆夷夏彬彬聲教縣千秋萬禩皆萬  
歷歲在甲寅孟春月二十六日丙子之吉

募修文昌祠引

明嚴心師知縣

余觀今天下蓋莫不知文昌帝君之爲靈也而吾蜀

石門縣志

卷四十九

藝文

六

尤爲著靈顯異之區七曲遺跡載在化書可考而証  
者故于曜爲文昌應天下文明於德爲保嗣應人間  
嗣續又有大洞經文傳於世能信受奉持可以消孽  
祛祟夫古今異時知愚各抱鄉國天下殊俗而無不  
尸而祝之俎而豆之則必其文衡保嗣禱禱予奪之  
權懾人于聲氣之微故能使天下之人齋明承祀洋  
洋如在如是也余蒞石門之明年始得謁靈祠而禮  
禮焉見其遠在郊關非地也祠宇闐寂非敬也棖楠  
几筵圯壞非妥也欲覓一容膝以侑神明而廣敷錫  
不可得久之諮詢備至乃得舊志學基今且闕曠可



以棲神因與廣文朱君常君縣倅許君庠士胡生李  
生鄧生喻生輩圖更始焉而力未之逮也或曰通國  
紳士耆碩顧不可資共襄乎余曰唯唯否否倅福於  
國有識所鄙余雖寡昧曷敢以誕幻作俑媚諂居先  
雖然祭義有之有其舉之莫敢廢也今使之闕寂圯  
壞而不爲之所是有意褻之也神不可媚也而可褻  
乎揆之通國紳士耆碩之心當必有愀然不安者衆  
輾然喜曰此言是已遂書之弁端以徧告

祈請祝文

萬歷四十七年初夏  
淫雨連月民苦耕種

嚴心師

切見麥秋以來霑霖大作雲霧障而不睹青天者彌

石門縣志

卷四十九

藝文

七

月浸漬深而未歷大塊者逾時怨咨暑雨落一點漆  
一聲之愁播種秋禾遲一日切一日之慮甫欣開霽  
旋苦淋漓羣百姓之俯仰堪憂予下吏之責任攸係  
矧今朝廷興撻伐之役閭閻責加賦之供旣已百孔  
千瘡寧當極無極備豈官失德歟政失平歟致寒恒  
之徵應或燮其太過或調其不足冀神功之搏挽不  
爾將余愧素餐而神靈寧不愧血食耶謹告

天啟五年六月旱甚民心惶惶楊太父母自譔祈雨  
告文伏以民之所天在食國有與立惟神茲者大夏  
已半旱魃爲災正禾黍含胎之時怨咨尤急于暑雨



當饑饉洊臻之侯引領更深於雲霓矧黔師未靖餉  
務方殷民窮財盡徵派百出再愆及時之雨便是靡  
遺之民念爾姓誰身司牧顧我躬實爲溺職謹三齋  
筮吉九頓申儀爲萬民請命爲造物乞靈凡在廟食  
之神咸有同舟之誼搏挖神功垂沛甘霖將風伯雨  
師任其驅駕而飛甘洒潤藉以改觀民之更生也神  
之恩國之福也不然豈惟予負尸位之罪而爾神不  
無貽俎豆之羞矣謹告

楊邑侯祈雨兩應碑文

嘗謂天之立君與君之建國親侯大都子惠元元使

司牧之故牧民之政非一惟從民所恃以爲天者生  
殖之調護之甚則補救之而因各得遂所天焉此牧  
政首圖而循良上績也是以后稷教民稼穡幽風首  
陳民事而種殖耕稼收成菑蓄一切軍賓輸赴咸需  
用焉疇能外此爲首務乎若歲沴水旱偶罹其災而  
王政有修救修禳郊祈雩禱積誠以請命於天而天  
心降鑒應求如響何也天地以生物爲心而司牧以  
生民爲念一貞所感自徹重元倘循行者稍故事禱  
之則穆穆皇皇終歸寂若母惑乎歲弗登而用日蹙  
民坐是困耳零陽侯和巖楊君以積學家世莞試心



邑甫下車善政優優如厚士類緩催科却羨金簡訟牒省刑罰寬追呼清囹圄歷期月美已不勝書矣其最鉅者值歲饑都邑闕然各議救賑勢不得須臾待侯卽以倉儲定值請命當道數往復不休一意減糶便民間拂上意弗之顧竟得報命減值民已忻忻荷更生矣入夏旱魃爲災四郊洶洶侯輒視爲切身痛瘵詢耆舊援遑迹走遍山川羣望武步崇峻弗憚跋涉恍若輸責於桑林者俄而陰雲四合甘澍沛然弱植者旋生僵仆者起立士民又忻忻戴德列扁紀績循至秋成之侯赤旱如故駸就萎槁侯益用軫念視

石門縣志

卷四十九

藝文

九

前所禱祀所勲懇尤弗暇寢處露臆告神百拜致詞却葦茹素大異時之故事虛文者故一之日赤日爲陰二之日立冥秉令三之日需雲噬雷解雨異風倍常沛施四郊霑足萬綠盈疇轉枯爲榮甦萎爲活書大有年矣一切軍資輸赴胥於是乎資焉是以斯民歡忻鼓舞詫爲從來未有之奇侯之臨蒞我者實生成我於是士相與鼓篋而慶於庠農相與便腹而慶於野商賈相與懷資而慶於市微氓相與含嬉而慶於里狴囚相與脫桎而慶於圜孀婦紅相與停杼而慶於閭內僉謂聿茲慈父一祈雨而雨應再祈而再



獲俾苗而秀秀而實令我遂有秋而歌孔邇願有祝  
頌代啣結可乎適學博君屏彭君亦樂從事於侯值  
斯舉也謂兩岐秀麥無茲遍野喜雨名亭或出奇中  
今侯轉移化工大甦民困稱良司牧矣迺因庠士鄧  
文房湯尹聘滕以讚夏之宰楊道昇等輩走幣乞文  
與余以紀其盛余里門接壤零陽腴聞楊侯德政且  
余叨丁未一第實出令兄大宗伯荆翁老師之門與  
侯有通家誼弗克辭乃採摭輿誦次第之俾鑄諸石  
以誌侯一斑首政告諸將來若其種種瑜美皆足飲  
食斯民而垂無疆之休者自有循良上考騰沸薦剡

石門縣志

卷四十九

藝文

三

指日拜內召璽書躋登華廡行將霖雨天下潤澤蒼  
生彼零陽不得以侯而侯亦不得以零陽爲棘地也  
遂書以貽之

天啟五年乙丑歲孟冬之吉

賜進士出身整飭密雲通州三河寶坻平谷右北四  
路海防駐劄密雲副使華容通家鄰治生孫穀頓首  
拜撰

儒學教諭通家晚生彭君屏

原任四川彭山縣知縣治下生冉維藩

貢生李之寶



監生夏希契

王希成

通學生員鄧文房 顏尙正

鄧士奇 湯尹聘

滕以讚 夏之宰

夏希前 楊道昇

同頓首謹志

遊夾山靈泉記

清許澹縣令

邑之清泉福田及花藪花山諸寺山中之名勝也巉巖荆棘中得此憇息而眺覽亦曰苟如是足矣而山

石門縣志

卷四十九

藝文

三

之奇特僧閣之幽峻門徑之迂回兩山相夾別有天  
地則以夾山為稱非親履其地而得諸傳聞彷彿間  
其與耳食何異戊子春以公事息肩于此層折委迤  
引入入勝寺南清池廣二畝許澄波洒然入山門登  
大雄殿考之碑碣知創於唐為善會禪師卓錫于此  
其題句有猿抱子歸青嶂嶺鳥啣花落碧岩泉亦足  
想其磊落風致能會上乘法者青嶂嶺南即碧岩泉  
泉極甘美遂登大悲殿層級而上至方丈地過湧花  
亭不啻司空圖白馬觀之遊令人心地清涼也乃知  
天造地設自然之真境常在人間而鹵莽滅裂者不



能歷其藩翰况聞奧乎故佛氏以入山而知性之至  
空儒家以入山而悟理之至實後之遊覽者請高著  
眼均作夾山可也是爲記

募修東方橋引

許澹

龜鼉可駕空傳周穆之書海石能鞭亦屬齊諧之記  
自橋梁成於十月斯利濟及乎萬民石邑東方橋傾  
圯歷年民多病涉臨流卻步嘆杯渡之無從杖策徘  
徊悵慈航之未有爰請上人肩茲引任魚梵晨清褰  
裳而踏春雨金鐘夜徹掃石而臥秋霜敢告十方之  
衆共期指日之成或解江臯之珮排鴈齒於白雲或  
捐眞諦之金現龍鱗於方鼎從此石礪碑畔他年會  
見題詞庶幾杜宇聲中行客無嗟歸去

勸修花藪寺引

康熙五十一年

許澹

昔者廬山旣闢銀殿飛來漢觀初開玉樑自下凡由  
神異無藉經營然而龍宮象塔匪屬天成白馬青鴛  
皆緣人力是以給孤捐布地之金大士捨雙林之室  
倘流連於慧覺定奔走於勝因石邑花藪寺南楚名  
基天門靈址創自秦世大興唐宋由元明及清但人  
以時而代遷物以遠而日敝共說鳳山仙境祇見荆  
棘含烟爭誇蓬島香城惟有薨薨棲棟花宮飄渺塵



封蓮座依稀苔遍沉碑浮磬採玉石於何山綺井丹  
楹問工師於誰氏雖懷宏濟未易告成花藪寺僧普  
定然昌虔心修建立愿重興特以一木一椽必藉檀  
那之立捐絲捐粟共結淨土之緣庶幾靈光殿上重  
施五采之章給孤園中自廣三生之德母徒作紙上  
之空文佇看功成於不日是爲勸

梅公子瞻墓誌銘

清張忠震

宛平人  
邑令

石門梅君子瞻既歿之七年其子自馨遊都門請余  
銘其墓余雖不交然聞人之善往往樂道之况如子  
瞻非第偶得之傳言余在石門數載蓋備悉其生平

石門縣志

卷四十九

藝文

三

行事自馨之來請宜也雍正初余以進士遊京師得  
交當世賢豪然竊以爲海宇寧謚文德修明百年休  
養以來豈無德行道誼之儒伏而不見者每以不能  
訪交爲惜迨雍正五年余令石門邑中舊族首稱梅  
氏其族之取科名登貴顯者槩不乏人而子瞻以讀  
書勵行閉戶矯修蔚然爲諸梅之望越二年於邑中  
得士曰梅自馨於其修謁知爲子瞻之子觀其恂恂  
雅飭詩書之氣溢于顏面而其發爲文也取鎔經義  
自鑄偉詞蓋其淵源家學固自有本乃余終石門之  
任竟末由一見子瞻不亦惜哉夫使子瞻得遇于時



以其胸中蓄積優優而布之豈不卓然可觀奈何老  
不得志譽不出於鄉邦名祇聞於交遊數輩此天也  
非人也然而幽光必發潛德終彰余文卽不足以傳  
子瞻夫安知子瞻之必傳於後而並傳余之文乎古  
今來秉德道誼以終其身而湮歿無傳者何可勝道  
此亦有天焉非可強而致也子瞻諱錦林父黃陂縣  
教諭諱正甲其先世多文人載在邑志不具數子瞻  
卒于乾隆辛未三月二日距生於康熙辛亥享年八  
十有一配覃氏子五長自起早卒次卽自馨邑庠生  
次自華次自顯國學生次自升皆業儒子瞻卒後厝

石門縣志

卷四十九

藝文

三

於本邑之瓊溪北岸牌樓崗其祖塋也銘曰嗚呼子  
瞻幼孤力學內行深醇不雕不琢如金在山如玉在  
璞子孫繼起嶄然頭角永保佳城千年縣邈

劉公祠碑記

清許耀祖 縣令

自古死難之士多矣死於守土者忠也死於知己者  
義也死於捍禦鄉黨者勇也士有此數者天下無不  
稱之於是其人傳者其事傳甚且撫拾遺文傳聞異  
說如豫讓之擊衣出血荆卿之烏頭白頭馬生角元將余  
闕之白氣冲天以夸大之古人之奇其事者蓋慮事  
不傳將無以傳其人也劉君幕於石忠義勇烈不亞



古人而遲至百餘年始畧梗概則事不傳之故耳歲  
戊子余莅任石署有墓巋然吏告余曰劉公墳也詢  
其姓字里居年代事實不能對退攷邑誌又缺然弗  
經籍以爲死於守土者迨後晉接邑士人有知者云  
明季國初間寇犯石門公遇難葬焉至寇之爲闖爲  
獻爲吳與死之或戰或守或罵均未能明言也余憾  
之庚寅因公在澧時山陰黃君菊圃江右龍君 山  
同寓焉龍君固嘗勸事於石者訪之間及公墓龍君  
曰此吾鄉饒州萬年人幼其諱也幕於石門居停公  
出適寇至公拒賊死之舊碑載崇禎六年立石以時

石門縣志

卷四十九

藝文

三

攷之非吳逆亦非闖獻也斯地近苗或別寇耳因出  
所作公傳讀之亦恨當時之不傳其事也黃君躍然  
曰是幕友佳話也不可以不傳遂購立碑焉余爲誌  
之因思明季世事不堪言矣忠臣義士盡摧殘於權  
奸之黨國家大勢已成土崩烈帝大思振奮而二三  
端人僅優自守未能遠謀至不得已而用內豎而全  
軀保妻子之臣又阿媚以懲慝之卒至盜賊顯起毫  
無長策非逃則降否則閉城待屠耳孰能背城借一  
決一死戰耶庸臣誤國是皆然矣夫悲夫至如先  
生以羈旅之身居賓師之位非有守土之責也與屠



停非有知己之交也與石門又非有梓里之誼也縱  
寇至而去寇退而反天下後世誰得而議之者况石  
邑褊小無城可守無兵可戰外無與援內無與謀至  
變起倉卒衆寡不敵不待知者而知之矣乃先生則  
慷慨激烈若以爲謀人家國事見難而避遇賊而奔  
非夫也烏在不能談笑以却者竟挺身而遇害焉此  
其忠義勇烈固當時全軀保妻子者之所不敢爲卽  
求之古人中亦不多觀也嗚乎何其奇也夫四客五  
百死而天子震其名蘇啟五人葬而文人誌其墓先  
生以行誼卓卓如是當必有愛之惜之相與歌泣以

傳其事如古豫子荆卿余公等爭烈者及考其時大  
吏不以下採居停不以上聞邑人士逃者不知知者  
又不詳詎終無以紀實行以傳後世致忠魂飄緲於  
星霜月露中至百餘年而始識其姓字里居幾不能  
保其泯沒如此也則夫衰亂之世山巔窮谷孝子良  
友義夫節婦其沉屈不傳者何可勝道哉雖然丈夫  
抗志有爲原不樂以節見不幸逢阨運身殞事去揆  
之初心有慘然耳然則先生之忠義勇烈非惟不樂  
傳其事並亦不樂傳其名矣此則先生之志也嗟乎  
玉韞山輝珠藏水媚忠義節烈之不沒於人心久矣



邑人士雖未能傳於當時今者勒石有黃君作傳有龍子皆出於異時異地之人其所以傳之者不益可乎余視先生於忠義祠復誌先生墓幸其傳也蓋深嘉黃君好義與龍君博雅以有此舉也因不禁浩然於茲邑之文獻也

重修花山寺碑誌

清趙璣

縣治之南四十里有山嵯峨盤曲左迴右抱而下者名曰花山襟龍潭而作帶蒙泉之遺筆猶存向觀峯以爲屏赤霞之仙跡宛在自建寺以來歷唐宋元明以迄

石門縣志

卷四十九

藝文

七

本朝廟宇煥然神像光華都人士之香火繫焉山清而水秀地幽而禪靜蓋古刹也殿凡有四其上爲大士閣其中爲大雄殿其下爲祖師殿再其下爲關聖殿其外則爲山門而中陵古碑遂鎮於其所週圍繚以牆垣兩邊環以僧舍茲寺也實與清泉厚田鼎峙而爲三矣但年深日久常苦蟻患雖經屢次修理而亦難免於無慮近來諸殿皆受剝蝕幾於傾圮而祖師關聖兩殿爲尤甚兩丈住持僧衆慨然念之約邑中首事人等共議募化修理而諸檀越亦樂解囊捐貲各無吝色旣又慮工程浩大費用不貲而亦無難色于



以知人心之大可用而公事之大可爲也爰諏吉日鳩工庇材磚瓦之用旣備木石之工旋繼自乙酉年經始歷辛卯而厥功克成僧等謂喜施樂善兩者不可沒也持序詣署索余文以記之余曰喜施而云種福田植福果此最下乘法也人心不樂善而好用機事雖如來諸大衆安能違天而福之使之貧者富賤者貴病者安天者壽一切不如意事悉隨分以相給此必不得之數矣蓋佛者弗也弗爲非也弗爲非則爲佛矣今諸君踴躍從事贊成美舉其意雖不自明然其心之誠於樂善則固有斷然而不惑者也大士

石門縣志

卷四十九

藝文

表

之靈妥矣則救苦救難之意以生如來之神妥矣則大慈大悲之意以生玉虛之座新矣則福世利物之意以生伏魔之堂成矣則効忠立節之意以生善心勃發生而不已則卽心卽佛而花山之靈將藉人心以並垂不朽矣予備員東陵官卑祿薄無能勦厥美善助盛舉然政樂諸君之有此一舉也爰搦管而爲之記

重修縣治碑記

我邑侯胡恩憲江左當塗人也弱冠舉於鄉名震公卿間壬辰恭膺



簡命揀發楚南攝篆所至咸卓有政聲甲午冬來蒞石邑以典廢舉墜爲己任諸凡持大體苟簡瑣屑之說弗庸也甫下車見署宇摧敗慨然曰是宦舍也直巖墻耳此身供朝廷驅策寧惟是風雨飄搖且壓覆是懼于是咨領廉俸若干兩鳩工庇材費用出入唯誠實者董其事首建大堂位置猶昔而規模濶大氣象堂皇不復曩時蕭颯矣次儀門頭門屏墻皆更新之未已也煖閣後宅門謹嚴內室軒爽書舍暨寢室均保陰陽向背之理雖一窗半扉悉合機宜其綜理周密有如此者署西偏有園園內向有古塚相傳國初時

殉節幕客劉公葬處也我侯因創建之餘爲祠而祀錫聯額徵詩歌蓋恐其久而泯滅也其闡慰忠魂德及枯骨因修署而及之又如此乎石邑之署也其昉無可考大抵因縣治爲創建厥後寢以傾圯蒞事者率多因仍間有志圖擴新者則又畏其累而莫克任也故頽廢日甚向非我侯惡能起百年之廢弛爲一邑壯觀瞻而成此巍然煥然之模哉是役也自乙未五月至八月而工竣凡用木植磚瓦灰斤鐵石及丹雘匠作之資計費二千金有奇士民皆心知侯之俸捐也而侯弗言也且布令市中曰凡需諸民間者毋



抑其價蓋絲毫弗累焉猗歟休哉衆畏其累而侯任之費用不資而侯捐之假公成習而侯禁之古人宦

跡所至輒畱不朽之績者其在斯乎侯亦何多讓焉

鴻訓課書院邑人士以為熟悉其事也咸屬鴻備述

巔末泐諸石而將以紀諸乘焉侯諱英字兆熊號靜

溪甲子經魁襄其事者財金陵徐子體舒也其董事

紳土工長皆例得書名以獎其經費並勒諸石

乾隆四十一年丙申秋七月修職郎綏寧縣訓導治

晚生謝鴻恩拜撰

建修 文廟序

清鄭佩莊 縣令

石門縣志

卷四十九

藝文

三

太安初詔立鄉學郡置博士而郡縣始立學宮逮貞

觀元年詔罷周公祠以

孔子為先聖顏氏為先師厥後學校之制雖有不同而尊

崇未之或異也自我 國家鼎新以來文教日隆奉

孔子為萬世師表是以天下人士莫不秉仁祖義私淑彌

深乙未

皇上東巡親謁闕里屈

天子之尊隆

先聖之祀誠亘古盛典也然則天下郡縣之制孰有重於

文廟者乎庚子三月三日 余 恭膺



簡命蒞茲治土始謁 文廟毀楹摧頽閔垣剝落荒烟蔓  
草烏穴鼠藏私竊恠石門士非瘠也士非貧也文學  
之彥代亦有人絃誦之聲比戶可接其所以究心乎  
學校踴躍而修葺之者伊豈無人而乃任其摧殘剝  
蝕不思一爲振建乎因坐明倫堂講四子書論次及  
之司鐸 李譚公謂創捐已有成議 余聞之喜不勝躍  
嘉此邦之慕義向道者大有人而已有先得我心也  
越明日諸博士弟子以呈請序於余余維志壹者竟  
成力均者易舉况乎築尼山之壇坫薦泗水之馨香  
尤爲吾儒之首事乎至於如何派捐如何董理前任  
敬軒 宋公敘之詳矣多士率而行之行見宮牆美  
富棟宇崔巍發芹藻之清芬騰蛟鳳之靈蹟莅斯土  
者實深望之多士其曷勉旃是爲序

石門縣志

卷四十九

藝文

三

募修觀音閣引

乾隆四十七年

清

李永琛

縣令

蓋聞慈航救世湧出海上蓮花甘露濟人洒遍瓶中  
楊柳惟恩威之有赫遠近同瞻非廟貌之聿新神靈  
曷寄余本隣邦簡莅石邑間訪名利花藪爲最適公  
務遍閱見花藪古刹舊供觀音第以風雨漂搖因致  
棟宇朽敗前者山門重建繼此正殿改觀獨高閣之  
未修每遙瞻以致慨西丈僧嵩嶽法行清淨久皈依



於蓮台志願肫誠誓心修夫竣宇念數尋之特起慮  
一木之難支用是勸告同人恭疏短引伏祈施惠布  
金共勸善因務使畫棟凌雲不滅普陀山上雕甍聳  
翠如同紫竹林中百千億萬化身神臨飛閣歲月日  
時拜手香繞層霄從此祈禱隨心頂禮佛聲寶號福  
果歸已瞻拜廟貌金容諒有同心爰以爲序

重修花藪寺引

乾隆五十一年

龍門高

貢生

余讀通誌考楚南寺觀之建皆肇自唐宋獨李北海  
潭州嶽麓寺碑序載晉太始時修餘無聞焉因思吾  
邑花藪寺創始於秦苻堅四年當東晉永和改元昇

石門縣志

卷四十九

藝文

三

平時惜僅列邑乘未詳通誌母亦以地介僻壤雖名  
勝亦靳焉未紀耶嗣是歷唐宋元明以迄於今千數  
百餘禩之久住持者不一僧作新者不一姓向經兵  
燹遭宏炬者屢矣勒之貞珉者在前明則有榜眼胡  
連海

本朝康熙間則有邑侯邵鴻圖許臨洲歷敘創造喬皇可  
謂盛矣猶未可云壯麗也值我

皇上御宇世際昇平士庶豐腴而寺僧亦欣焉募化恢宏  
其殿閣闢廠其堂奧上則大士閣輝煌峻起中則大  
雄殿沉鬱爽塏下則關聖殿崇隆尊嚴花散天女果



結羅漢奕奕乎與邑中之清泉福田紫和夾山相繞  
美奚翅過之詎知新廢時也坎離天也夙昔之梅檀  
繚繞羶薶醜醜者茲固付之一炬竟爲瓦礫場耶寧  
不深可浩歎哉有沙門嵩庵空林大千者謀之同刹  
愾欲復之因於新正之吉迎諸檀越用新輪奐僉應  
曰可夫花藪固天門名利也顧可摩尼喪而欄楯俱  
廢優曇折而裋椽莫構者乎獨是時有豐歛年鮮順  
成大厦豈一木能支福果非十方莫種當斯首者智  
刃拍自給孤獲邁言泉湧則開士克逢應必有薤草  
開林之孔長史崇基表刹之蔡安西復覩於今者矣

石門縣志

卷四十九

藝文

三

將見瑯楹雲蒸彩棟霞蔚滿月之金容復灼珠火之  
玉屑重光余發蒙山隈適僧問序辭不獲姑遂其意  
引而申之

重修花山寺引

嘉慶二十二年

梅嶧

邑中香火之盛夾山而外首推花山蓋自五雷北條  
蜿蜒數十里矗起金峯而道水瀦其下掛錫則鶴飛  
講經則龍來是以黃文節揮毫題字謝南湖乘月賦  
詩元明以來墮鐘逢鼓神道設教殆數百年矣寺之  
上爲普陀寶峯中爲金仙殿次爲關聖殿外則培古  
閣峙其前予少時讀書其中見夫曲逕通幽金碧輝



煌未嘗不嘆昔人之功德爲無涯也無何勝地不常  
一朝震撼豈天尊帝釋亦爲劫數厄耶邑人之議重  
修匪一次矣而言人人殊迄用不成今兩丈比邱頂  
禮佛足而白佛言欲持鉢託疏而再造之因乞予爲  
引予之懷此有年緣奔走四方未有寧日久復備員  
沅西不克輔翊其事幸上人持平等心提唱大義此  
如來諸佛之所點頭而都人士之所合掌者也但欲  
施不捨之緣難爲無米之炊我邑中之善信誰非好  
施之蘭陀盡是再來之摩詰仰懇解囊捐緡分千樹  
一葉之蔭便是濃陰滅四海半滴之泉卽爲膏露庶  
幾禪關重啟慧日長輝福林之垂當永永與世無窮  
矣是爲引

重修文昌廟碑序

田光錫

世之欲興學校者必預培文風舉公事者必先諧大  
衆而功成與否則關於歲之豐歉我

皇上詔

文昌廟春秋二祭與 文武廟並重海內士庶愈加尊崇  
已卽 奎星亦莫不增重焉崇祀典亦所以培文風  
也吾邑

文昌祠舊在學之 啟聖祠左傍萬歷元年邑侯楊公雲



材建於巖門口之山中後以去郭稍遠邑侯嚴公心  
師欲遷之於舊學適入 觀事寢至康熙戊子遷  
文廟於長溪之北乃以故 聖宮爲祠建樓於其東  
南則邑侯許公濬爲之也今且百餘載矣棟折榱崩  
難以支持雖前任東齋劉公光泮曾倡斯舉而因秋  
闈解任一切摧殘朽壞之處仍舊未理辛未春余與  
邑中諸公呈請前縣曹公與兩學老師發簿勸捐壞  
者更之無者創之卑者增之陋者華之俱各漸次就  
理復於乙亥秋勸捐重修文星樓增爲三層烏革翬  
飛幾與禮之遇仙樓比美矣夫事之出於公者費大

石門縣志

卷四十九

藝文

三

則難成人衆則易諉時久則易懈以兩役之興取資  
一邑經八年之久不遇凶年俾爲之首者冒寒暑忍  
飢渴始終不懈而卒克有成非 神力之扶持人心  
之共協曷克臻此吾於是知邑中之文風可培而學  
校之興正靡旣也謹序

方頂山記

田光錫

縣治西二里許有山名方頂高不及百仞周迴僅二  
三里其巔有九焉纍纍皆平衍可耕種余世居其麓  
觀仙靈寺廢址與鍊丹池穆然想見仙吏之揮災禦  
患爲不朽也至求所謂鋪毡地杳不知其處



株蓋其手植云夫山之爲形崧岑嶠屨巋垣嶧蜀以  
及如堂如防之類不可勝紀卽上正爲章若方壺方  
山者亦所或有獨異是山同祖太清縣延百餘里刻  
木尖峯峙其東烏峯白雲聳其南金鷄老鴉亘其西  
率皆峩嶷巖其峯若削而方頂則形若覆斗其半  
似截何也豈磅礴鬱積造物者故於諸山遞出其奇  
以洩其精若雄偉卓犖之才不能自掩其英華而又  
嫌其過銳而太洩也復紆餘脈邈結而爲是山若端  
方寬綽之士不高峻其言行不峭厲其丰采廉隅自  
飭絕無圭稜之露也者以藏其鋒而畱不盡之神耶

石門縣志

卷四十九

藝文

三

或曰太清諸山火象也方頂則土形也有相生之義  
焉余聞而疑之然平則不危易則不傾李青蓮之所  
謂相看不厭者余於茲山時切仰止焉因爲之記

東西二泉洞記

田光錫

縣南諸山之陽多泉焉其小者不勝記志所載蒙泉  
與西泉堰蓋紀道水所出也至東西二泉洞慈石接  
壤交流合滙獨遺焉不傳余嘗遊其地見東泉居山  
之半有洞口約三丈餘潭影澄碧奔流下注投之以  
石鏜鞳若鐘鼓聲亂石雲垂蝙蝠纍纍懸其闕蓋奇  
境也土人導余入秉炬火伏行十餘步豁若廣廈楹



檐戶牖以及釜灶罍甕之形宛然畢肖余乃踞石床  
觀所謂碁局者果有巨人掌跡云其中若石山之瓏  
玲田塍之交錯與夫怪石欹側起伏森然若熊羆攫  
人龍蛇盤踞之狀余且喜且驚而未肯釋也俄聞峭  
壁中流水潺潺若羣溪之赴壑然余乃尋舊徑而出  
益思爲西泉洞之遊也明年丁卯夏余閱西泉洞林  
木陰翳水聲激石至則古壁蒼藤蒼然鞦韆甫立洞  
口寒氣猝發侵人肌骨余方欲返焉忽聞其中砰訇  
乍震若疾雷之驚人潑刺遞鳴若巨鱗之鼓浪余益  
駭甚疑神怪之所爲土人曰否否三日後當有大雨

旣而果驗蓋陰陽之氣驟通而爲此也自是余亦無  
復遊洞意夫造物之奇也一邱一壑亦足以發人之  
幽思况巖穴之勝非人力所能爲非足跡所易到探  
奇索隱之士有不絕幽鑿險以自擴其聞見抒其興  
懷也乎然使其空洞涸竭小不足以利灌溉大不足  
以通舟楫則雖瑰奇詭異或出其所有以示人或秘  
其珍藏而不露要皆無益於實用若二洞之涓涓不  
已東至譚家壩而接西泉堰之流又東至兼剗嘴而  
合蒙泉之水潤稼穡通商賈其有益於世爲何如哉  
故余於二洞或成遊或不成遊皆不足論捨而記之



不欲遺其有用也

金字山記

虞朝秉

涪陽之西有山焉聳然孑立絕與諸山不聯四面望之若金字然因名之以其形云余自臨邑司訓歸越三載移居青山之陽去山里許陟其巔古刹遺址宛然猶存其創自何代廢於何時故老皆無能道之者其下有泉焉出於石穴時流時竭不可以爲常老人告余曰是固然矣山之奇不在此也余曰何奇老人曰愚年七十老與山依見夫烟起而晴霧騰則雨春夏之交山人以此神占驗焉是說也余嘗疑之山自

石門縣志

卷四十九

藝文

三

五雷而下繹絡奔赴危峯疊嶂窮巖絕壑千態萬狀驚心怵目其崇隆而上者若雲霞之依於天其蜿蜒而長者若蛟龍之赴於淵而以此山列其間廣不過數里高不及百仞獨能興雲雨占晴明有若是之神奇乎哉歲在辛未彌月不雨遙望山際糾糾紛紛若烟若嵐不可定視未覩所謂霧也已而一抹微雲橫於山腰余方目笑存之越一日果雨三日大雨余以爲雲觸石出山固有之此其適然者耳歷壬申癸酉甲戌連歲皆旱屢試皆然其後亦無不復然乃始信老人之不余欺也夫事不目擊不知真妄即至千



倘非如余之去山近歷時遠亦必不能畱心屢察而  
知所言之信然也騷人逸士終不屑尋奇於卑陋之  
區恒忽焉而不知牧豎樵子卽知之而不能言故其  
奇不傳余是以記其顛末而徵茲山之信有靈也老  
人者向姓三汲其名

葉氏文氏合傳

田光錫

古云列女不事二夫柏舟詩人所爲示靡他也然而  
始期偕老不幸鸞析鏡分冰霜自誓猶節之常非節  
之奇也邑西新關葉氏幼訂庠生張士郁之子後張  
氏子得廢疾二姓有遺意民知而不允曰此女之

石門縣志

卷四十九

藝文

五

命也竟適張侍湯藥不避糞溺數年夫亾繼子承祀  
撫養成立家雖貧其事舅姑所以奉甘旨而承色笑  
者不衰今日且六十矣鄉里稱之無閒言又西二十餘  
里蘭溪復有文氏焉文氏者庠生賈成仁所續訂也  
甫納吉而賈亡父母欲更擇他姓氏堅志不允竟衰  
服適賈奉靈撫孤上事舅姑佐餼和丸曲體夫志至  
親媼宴會氏裹足不赴焉鄉里亦共佩之或曰葉知  
夫疾而適張文以未婚而適賈似可不如是而故爲  
是苦節者余曰此正節之奇也當其未適之先非微  
於一時之意氣非成於父母之誥誡非要夫鄉黨之



稱譽其所以茹荼飲蘗甘心不悔者不過義命自安  
期遂其志云耳初何嘗計及於可如是可不如是哉  
士君子砥行礪節處家國之間而復依違兩可始猶  
援可之一途以自寬繼將展轉畏縮明知其可而不  
爲知其不可而亦爲之矣若二氏者非其稟性之堅  
貞大力之操持烏能如是哉以視古今之凡爲節婦  
者不更奇歟余故併紀之以俟夫世之有表章之責  
者

程氏節孝傳

李連城 貞豐州知州

程氏余連州別駕玉軒張老夫子之媳也年十八適

石門縣志

卷四十九

藝文

罕

三來世兄偕至連署甫十月夫亾氏夫爲楊孺人所  
出氏事繼姑陳孺人最孝居連三載陳孺人卒孺人  
所出有四俱幼少季祇二齡氏爲撫育雖青年心識  
大義待諸弟有禮摒當內務相克勤儉處官舍猶聞  
紡績聲時余教授雋階翹墅二世兄作羹助讀寒暑  
不輟吾師以氏盥薦無伴爲雋階娶媳陳氏年十六  
喻之以道陳事之如母舉二子欲爲氏繼嗣焉適雋  
階物故次子旋夭遂未逮陳與氏矢志撫孤相依爲  
命吾師解組歸里翹墅遊泮完婚不數月身亾氏勉  
其婦節守母家以一門盡寡繼嗣維艱潛奪其志然



氏與陳終欲爲翹墅樹子承祧因娶寓六世兄室年亦十六爲甘肅蘭州太守余同年沈問渠四兄女姪余在都門嘗爲談及其父爲湖南會同學博初與吾師爲夙交女至氏教化之非親壽且足不履母家之門其父欲與奩田二十畝厚壻致愛沈決不願受焉寓六入泮生子未育沒後遺腹一子氏與沈共爲保抱未逾年竟短折雖重自傷猶爲沈慰以勵其守年幾六旬得品方世兄子爲已嗣以素患乎明不能致苦紹承家學爲憾庚午品方世兄偕姪理泉來黔爲吾師文稿續梓請敘並爲氏乞傳氏之孝行節概昔石門縣志

卷四十九

藝文

聖

在連署時知之稔矣今聞其能成諸弟姪之名兼成兩弟婦之節吾師實嘉賴之品方與理泉歸因屬之曰俟其嗣成立爲之白於當事請

旌以志不朽焉可

徐孺人百歲壽序

徐步雲 舉人

皇上踐祚之元年己亥統月戊寅御辰我

誥授孺人陳府姑太君百歲設帨且也戚里士夫詩幾章文幾通競爲孺人壽而我南州一門姪若孫額慶者久矣今茲鼙鼓軒舞寧後於諸君子哉顧愧不文無以爲孺人揚摧耳雖然姪等之於孺人子也孫也子



孫之於父母亦言其質者而已其奚辭孺人之生也  
神情秀朗祖外翰用常公最鍾愛相攸穎川踰笄年  
配姑父太學生同一大人顧伯祖外翰聖生公而言  
曰是所謂鳳凰于飛和鳴鏘鏘者也同一公前拔貢  
考授通判與文先生之季君也家法最嚴而孺人事  
舅姑甚謹梱以內無間言年三十外姑父輒捐館孺  
人以冰雪心蘭蕙質拮据廿餘年無成代終坤道半  
乾道也家鬯建甫公以異才官瓊州別駕次兆甫元  
甫皆縣學生次作甫太學生翩翩四鳳輝映庭階而  
孺人方捧

石門縣志

卷四十九

藝文

聖

龍章被象服觀 紫誥之鸞迴而黃鵠之絲至是可以不  
操矣至於蘭茁其芽長後有卿卿後有公德星之駢  
聯孰非孺人之盛德有以包孕無窮乎夫享壽百年  
考諸往編恒不數勣况姪父四人爲孺人同產兄弟  
皆已早作古人而孺人年屆期頤尙健飯善飲時與  
親舊子弟道雍熙以前事不似諄諄然老嫗者於乎  
盛矣史曰德施大世曼壽斯乃

昭代之人瑞非止大府之家慶也今元甫公如萊子狀  
率謝諸郎爲嬰兒戲千年芝草供靈藥五色宮袍當  
舞衣不其休與恭逢



天子仁壽普登他日瀛籌晉算必有輜軒上聞付之史館  
以爲南岳魏母復見於今則姪等所爲製錦以觴者  
譬諸海上蟠桃初見一開而我祖之所期以五世八  
世如懿氏之卜敬仲者又曷有旣哉是爲序

王孺人八十壽序

梅嶧

嘗讀晉史至瑯琊王氏傳呂虔贈以佩刀郭璞筮其  
淮水世家之盛罕有倫比而右軍郗夫人克懋蘋蘩  
年九十神明不衰世稱義生五之獻又有之君子謂  
其享眉壽施孫子有以知坤德之流慶者長而世固  
不多見者也乃今觀吾邑王母張孺人則有異世同

石門縣志

卷四十九

藝文

望

符者焉孺人故 例授縣尉永位公之婦太學清寧  
公之德配今太學生大鰲大鵠大鴻之母而縣學生  
定賢之祖母也孺人爲名家女一門昆季摛鳳藻魁  
虎榜者濟濟在列其尊君上庠書囊先生以孺人素  
孝謹甚鍾愛之旣笄來嬪克持女誠下堂答拜巾幗  
奉爲女宗焉然未足以罄其美也今夫婦人之義順  
正非難孝爲難孝亦非難而盡孝於人之所不易能  
者爲難初縣尉公注名選籍旣而不赴官林泉高致  
亦正未易承歡耳聞孺人移所以事父於舅而致其  
禮有加焉凡在舅黨者無不禮也移所以事母于姑



而我其愛無損焉凡在姑黨者無不愛也孺人接奉  
兩姑自縣尉公卽世姑熊孺人亦相繼逝時惟韓孺  
人存遂往事居益起敬孝韓中年失明孺人每奉食  
必跪而進意稍拂或形於色則自引咎下氣柔聲顏  
霽而後退以是終養雖十數年如一日也於虐難矣  
予嘗過其里閭皆道其君子在時孺人助賓祭補綴  
澣濯饒爨朝夕不言瘁於貧苦親隣周恤無吝色蓋  
有不匱之孝必有錫類之仁理固然也前年季君鴻  
孫賢及其從子縣學生大猷從遊禮陽皆能文章足  
以取青紫故予於孺人之事聞之甚詳今七月三人

石門縣志

卷四十九

藝文

四

應秋賦舟泊津南大猷先以書來館稱明年二月爲  
孺人入旬悅且一時媼親謀揮銀管思得一言以奉  
酌予惟槐蔭滿庭蘭芽茁砌蕃祉之駢闐不勝頌亦  
不勝書也惟卽孺人之所謂孝且仁者決其必有後  
必有壽臚諸錦以比於祥覽之世德並如鄰夫人之  
神明不衰以佐春酒之介云爾

漢高廟記

廟建縣東十  
五里進禮坪

劉化鵬

黃冠圓真禮叩邑中長者重修 漢高廟時嘉慶丁

丑秋也越明年廟成亟求

余

作記曰昔人邱樓臺亭

之記記其勝也請子記其所以爲廟者

余

曰昔孝惠



皇帝詔郡國立高廟高廟於是乎立至今保定保定府漢

高廟臨城鵝鵠井旁記云沛公避難徐州徐州漢高

井中有雙鵝集井上追者不疑得免徐州徐州城東

南廟旁有石高三尺餘中裂如破竹與吾邑西門外

不盡者寸父老曰此帝之試劍石也其廟猶存若吾里高廟明季時塔建後坡地綦陘陋

朝謁者蓋匙康熙戊子歲余伯曾祖源琰公遊庠後

與先曾祖源卿公同築建乃施地畝許共立廟面

南殿堂門廡結構丹雘舉以法焉此里中之所以有

斯廟也厥後先祖國璋公忝授微職時黜聖之今去

遷建時百有十年矣家嚴正曜偕都人士鄉耆涂魁

劉士續建者一乾隆壬午歲重修者一乾隆辛亥歲

階等續建下殿重修兩殿

石門縣志

卷四十九

望

今復集腋鳩工

嘉慶丁丑歲劉德舉楊文玉劉民望等領修

恢振於瓦裂

垣頽之餘而廟於是乎常存夫古今之變興廢何常

嘗憶高祖起豐沛履帝位乃覽秦制跨周法正紫

宮於未央表嶢闕於閭闔疏龍首以抗殿狀巍義以

岌業今皆無有矣何吾邑猶存其二也意在邑中者

未盡毀而在吾里者更爲其禱祈而不忍廢耶千秋

而後諒亦廟貌依然與保定徐州所建並存然而有

興無廢其所恃於人力者大矣圓真然吾說退勸諸

石以誌不朽云

石門山賦

黃昌泰



自乾坤之立戶見闔闢之相摩生水而洪濤浩渺生  
山而峻嶺巍峩探地維於鰲足仰天柱於嶽阿錦巒  
重重散布翠嶂疊疊圍羅惟石門之蒼壁實通邑之  
盤藹位西東而分左右爰屹峙乎巖坡爾乃跨藥山  
枕赤松延慈邑接澧壩仙客佛啞作藩籬而幕歷石  
龜天供成墻壁以橫縱白雲乃其堂奧紫和卽是屏  
風夾山花山周廬而立層山石山列屋而從高樓睇  
觀國之岫飛閣盼方頂之峯若夫澧渫合流道涔分  
瀆泉號碧巘溪名苦竹非滌洄蕩漾於茲山之前則  
浸灌潤滋於此山之陸踏長橋兮天門梅公鎮日臥

石門縣志

卷四十九

藝文

巽

龍望野渡兮白沙將軍終朝飛舳是以巖壑深雄而  
靈異集元氣融結而品物呈中有香稻噴秀黃菽含  
英蒼松鬱勃翠栢崢嶸堅鐵兮山出巨鯽兮巖生鳥  
則素鵬黃雀文雉玉燕睨皖而上下獸則采狸玄豹  
神猿馴麝騰蹕而呻嚶矧物產旣茂人傑尤強鄧忠  
節之武功炳赫冉宜黃之文學汪洋負土翼雷孝行  
斷推馬邵施貧迪士德捺還讓鄧楊尋許君而識植  
杏之徑問苟仙而得燒丹之場周女衣紫以飛昇令  
威修煉以徜徉善會之證諦匪遠浮邱之洗藥彌芳  
越烈流觴之區風期若昨魯直蒙泉之畫筆墨猶光



蓋石門雖非山城之巨鎮要是僻壤之咽喉峻彥從  
斯出入仙釋因之遨遊以陰晴爲啟閉借樵牧作綢  
繆看屈戍之橫波藤蘿千丈觀罌罍之却月苔蘚萬  
頭所賴賢宰撐扶碩輔開拓灑化雨兮聖塗被

恩光兮爛爍爲南國之紀綱儼北門之鎖鑰

蒙泉賦

梅 嶧

粵自兩儀定位六子分班坎流爲水艮止曰山造草  
昧於屯蒙元黃不雜判陰陽於闔闢亭毒如環乃衍  
原泉於天一用流不息於人寰爰溯源頭在山之下  
山抱水以潑洄水穴山而傾瀉松陰倒覆一切之風

石門縣志

卷四十九 藝文

七

景堪娛蘿帶高牽半壁之烟光可寫鐘殘鴈塔應深  
窟之潺湲魚瞰龍門激清湍於豁閭豈天上之所來  
兮非絕潢之足比也蓋有本而有源亦無冬而無夏  
宜夫勝槩稱賞於前賢而嘉名特錫自大雅於是摩  
古碑觀名筆遊僧房檢梵帙憩清蔭於樟園談浮生  
於菑苾俯瓊水之瀏清仰金峯之屹峯礪旣老於唐  
年寺亦興自宋室鑱牛角以西懸聳獅頭而東出琪  
花夾礪酉洞堪疑瑤草罩溪桃源可匹香磨檀屑車  
聲軋軋方來網晒柳陰漁唱悠悠未畢紛花雨之墜  
空忽霏微而四溢時則有龍靈升降雲氣迴旋流如



傾峽湧若噴泉汲來千隻枯槁莫窺鯉登之戶灌去  
萬夫溝澮徧滿鷺飛之田春漲瀾橋綠波似鏡秋霖  
平岸淡碧擬烟翠挹蓮崑接五雷之爽氣芳浮蘭渚  
達九澧之深淵若夫托跡儒林讀書禪窟詩敲馬上  
我非醇而何逃經引龍聽僧有聲而未歇假吸江之  
法傳悟在川之所曰泉混混以不舍彌深養正之功  
蒙鬱鬱其將開寧異剛中之發初筮方告秘隱羲符  
六畫既重象呈宋碣因之寄懷美景歌嘯芳叢溯涪  
翁之手澤想宛在於坻中鑄銀鈎於珉石豁奕世之  
羣蒙動公卿之臨摹比顏柳而同工維斯泉之聖水  
江山之閑氣當追曩哲之高風



五言古詩

九度仙樓

唐張九淵

誰斷巨鼇足連山分一股誰跨海上鵬  
壓作參差羽應是女媧輩化工揮巧斧  
掀翻煑石雲大塊將天補渣滓至今存  
縣飯分注乳磊落擲遐荒齟齬不合土  
忙驚日月過晃漾空中舞哀益問巨靈  
谿訝礙臂武塞罅制逆流努力迹駢拇  
神禹四載什九年梗作雨紆回殺拘區  
澎湃亂飛鼓漫下祖龍鞭六丁護丹府  
漫發熊繹矢非石又非虎數狹不能制  
伊誰可再侮曾把蓬萊輪難將此物賭  
羅浮亦可移此物不可取

石門縣志

卷四十九

藝文五古

吳

肋斗出盤山麓能踞地主芝田第九層  
最上蕙生圃

三江口

唐胡濟同知

江流三派合山色四圍遮孤鋪無人語  
松陰數落花主聖方垂拱苗頑亦卽工  
嫖姚今已遠誰復總元戎

三愛銘

詳金石名氏逸

揭之三愛銘循名實易究彼物夥以繁  
維松堅且壽霜稜任刻刮蟲豸難鏟漏  
曉陰油幙動夜嚮瑤琴奏自保節目剛  
孰啗根幹瘦廣廈欲勿欹良材自須購  
橙爲土所宜秋殺乘氣候纍纍弄圓實  
菌菌觸頸脰巢空鳳卵危陣合金椎闢  
爪開冰雪泮牙咀蜜飴溜



論香友蘭菊定品奴橘柚簪嘗遺禹貢今乃入君園  
新取薦廟祐亾媿旅籩豆梅亦號佳尙却立相同遙  
勇敵羣陰力巧將雲葉揉東風動地來花草爛綸繡  
采采餘空條祇益娛稚幼我獨抱純潔先春已明茂  
及爾登時果味愈醞漬漚廟堂列羹鼎神物常護佑  
或以遠見珍鹽齏卽同糝愚於此三者旣愛仍勉懋  
窮冬縱雨霰一日來須又盡令徹軒窗抑使斷屋雷  
四面圖披拂雙瞳免區霧往往攜賓遊相與竭醇酎  
因思向埋沒 若時命 賞識匪我逢幾不脫薪櫛  
循實皆曰然勿以斯言疚

石門縣志

卷四十九

藝文五古

辛

三愛銘考

楊健

三愛銘之失考久矣古者觀物正器而有銘不外警  
戒頌祝二體三愛數十言旣非借以自警亦不假以  
祝人而托松橙梅三者以自况生平落拓堅剛高世  
絕俗之意一一於銘內寓之其藏身誠固而用心亦  
良苦矣夫曲奏紫芝成于四皓逍遙銘亦出自開元  
時是名與世俱傳也茲不載姓氏不紀歲月想亦野  
心一片埋藏姓字於有無不求人知人亦罕能知之  
所謂山中歷日者乎彼其經風霜兵火委之荆棘草  
莽之中不知幾何代矣明正德間忽於朝真古觀掘



地得之然其幽光潛德自有不可磨滅者非偶然也  
古今來當世則榮沒則已焉與輕塵飄風同歸於盡  
者何可勝道而白雲瓊水間猶知有所謂三愛銘而  
銘者不朽矣

晚秋石門禮拜

唐 閻 防

輕策臨絕壁招提謁金仙舟車無遊逕巖嶠乃屬天  
躑躅淹昃景夷猶望新弦石門變溟色谷口生人煙  
陽鴈叫平楚秋風激寒川馳暉苦代謝浮脆暫貞堅  
永欲臥邱壑息心依梵筵誓將歷劫願無以外物牽  
登石門最高頂

宋 謝靈運

石門縣志

卷四十九

藝文五占

三

晨策尋絕壁夕息在山棲疏峯抗高館對嶺臨迴溪  
長林羅戶穴積石擁階基連岩覺路塞密竹使徑迷  
來人忘新術去子惑故蹊活活夕流駛噉噉夜猿啼  
沈冥豈別理守道自不攜心契九秋幹目翫三春蕙  
居常以待終處順故安排惜無同懷客共登青雲梯  
遊夾山漾

明 杜 濬

出塢謝羣賢放舸理長嘯烟岫映澄波始知所歷妙  
林壑羅秋姿紫翠冱寒照蘋汀欲爲雪楓岸忽如燒  
目逐絕境往意愜佳處要層峯何嬋娟灣環亦窈窕  
泛漾疑江湖回帆復蘿蔦面面見道場

山 一 一起憑



弔尋幽不覺遲歸晚顧而笑石門免見訂登樓感同  
調

進帆石門懷古

明 陳恭尹

春至景漸暄舟行日堪翫矧抱昔人心而懷斯世歎  
平坡互倚伏今古如宵旦石門雖風遊風物亦殊觀  
積峽啟奔流平沙行高岸帆迴斷飈急櫂去餘萍散  
融融出渚雲役役將歸鴈卷舒寧自期寒暑爲誰換  
浮生貴不朽金石有銷爛仰羨樓船人英聲烜西漢  
夜由蒙泉

明 譚元春

懷挾蒙泉情安坐惠泉裏二泉自相友合流爲湖水

石門縣志

卷四十九

藝文 五古

五

天風語蛟虺詭激竦心耳秋踏暮山空奇響纏踵趾  
泉亦茫昧然聽命於元始物各以所感相近爲悲喜  
聰明而靜篤肅肅發妙理還寢告衾枕清夢當若此  
燕子洞

許 澹

古洞闢何年豁然深以敞窺之若正黑燃火探奇賞  
分堂而別奧高下隨俯仰往往洞壁間螺旋而直上  
石乳濺珠璣積水滋黃壤天然石鼓藏纍纍疑佛像  
靈空目罕覩人語發奇響蓮花大小懸突如伸玉掌  
人世隔宵冥石屋天成想亦旣冷然善閑心欲何往  
擬左記室思詠史慰趙巖夫

許 澹



荆璞埋砂礫芳蘭雜蓬蒿由來貧賤中今古多賢豪  
長卿善詞賦落筆驚秋濤未逢揚得意四壁徒蕭條  
橋柱雖常題駟馬終遙遙王孫逸不顧犢鼻聊自嘲  
凌雲謁天子倏忽聲價高諫獵拔丹心論蜀寧辭勞  
窮達判榮辱所爭在釐毫相彼樊籠鳥及早須冲霄  
吳寧趙子巖夫至石署贈別

許澹

東西兩硯間耳熟處士迹慷慨好讀書著作動盈尺  
把臂初訂交談吐抒肝膈吁嗟卓犖姿早具冲霄翮  
鬱抑不得舒高厚常跼蹐莊缶接餘響更覺形影隻  
寂寞思故交悶關敞遊屐瞻鸞天門山嶽崎皆危石

石門縣志

卷四十九

藝文五古

三

寥寥數百戶縣治依山僻土階從古風茅簷爲安宅  
蠻風刁且悍案牘最煩劇揖罷各寒暄彼此相憐惜  
余也叨一第邊陲等貶謫飛棲借一枝經濟無長策  
風吹兩袖穿雪點雙鬢白數千里來此何以慰朝夕  
君今理歸裝坐不能煖席仰屋籌贈遺束手增顏赤  
投我以瓊瑤報乏連城壁欲畱不敢開欲去不忍釋  
此別會何年淚灑山山碧寄語素心人空作宦遊客  
行將老江湖不久便回籍煩君一問訊賤子手加額

讀三愛銘

王言經

靖節曾愛菊濂溪亦說蓮臭味與之俱人物有同然



阿誰銘三愛邈不記何代想在魏晉閼絕少齊梁態  
取之以自銘湛然百慮清冰霜有傲骨草木豈爭榮  
空畱此石碣千載任出沒造物未肯藏幽光終發越  
黃山谷蒙泉石碑拓本  
吳家慶

巍然花山寺寺列山之邊山峯競秀起山下水涓涓  
昔有遷謫客過此一畱連愛茲山水窟泉石清且妍  
龍潭波不起靜深何淵淵蒼然揮古筆二字鐫蒙泉  
字迹瀾徑尺字畫瘦更墜光怪難逼視健筆大如椽  
騷客尋遺迹古碣樹蒼烟賴有培古閣風雨覆年年  
碣上字陸離拓本遠流傳求之多所有涪陽問遺編

石門縣志

卷四十九

藝文五古

七

此水長不涸此山永不騫黨碑今安在此碑萬古全  
題七株柳  
晏多五

昔聞先生名靖節門前五茲臺擁七株根從一本數  
有若竹林賢漫效張華舞我聞九烈君其神常摩撫  
願言染子袍青汁探手取

蒙泉碑

李逢春

蘇阜澹災果行育德六畫中分入法永式厥字既古  
厥碑無側啟我童蒙奕世爲則

前題

劉民望

觀山

宓畫開羣蒙涪翁字題此養正契深源聖功藉之起



懷此頗有年壘閣仍故址夜月龍潭淨飛鴻長戲水  
重九登青元山

匡世鳳

梧岡

秋氣何蕭疎森然變林木流年經重九甕頭新釀漉  
擬上青元山聊窮千里目遊人得得來攜榼隨童僕  
觀笑忘路遠已近山之麓不寸纜及半汗流形瑟縮  
坐久重行行人聲逃狐鹿山石峭而危山花清且郁  
不覺到絕頂古寺擅奇獨俯視夾山近障巒列重複  
道溪一帶水去來走舳艫我心本冥頑臥遊祇自慰  
得此開生面滌盡塵千斛入門無所見荒砌棲叢菊  
古壁落丹青殘碑佶屈讀出酒催新詩石壁權作幅

石門縣志

卷四十九

藝文五古

畫

寫來走龍蛇不嫌中書禿龍山葉染霜藍水波如縠  
上下數千年勝會競自逐呼伴趁殘陽前嶺歸村犢  
回頭一顧盼收盡峯六六片月掛東山寒光已上屋

七言古

詩

太清山人歌

明 劉崇文

太清崔嵬凌太空青山削出青芙蓉石牀丹竈絕塵  
土綵霞紫電光溶溶凝陽山人杳何所行踪磊落空  
山中太清太清如舊否黃埃四塞應濛濛山人放浪  
倦開眼闕來此地開虬龍手挽銀河洗煙色丹巖翠  
壑流飛虹石泉泱泱瀑布瀉金光草蔓霏香濃飛來



雙鶴夾烟舞有時戢羽巢雲松山人洗心吸沆瀣有時放鶴躋巖從穿林處處覓石髓鬱藍月冷颼玄風萬籟無聲此栖息遊仙一覽蓬萊宮蹇余愛清徹冰骨有時嘯月披蒙茸舉手捫天落星斗一聲長嘯誰相從

大清山篇示同人

清范芝

山在鴻濛僅簣土寸累尺積而今古縱觀微特過千尋細之却只如一堵雲際高標五老峯於渾淪中添媚嫵將連忽斷作龍巖險猿泣夜危風雨幽處淨瘦如吮成奇處崢嶸疑鬼斧平而棧者爲石梁而湫而

石門縣志

卷四十九

藝文七古

五

壑而礪戶俱有全力注其中淵淵穆穆神所主從此磅礴宇宙間環巧極於無可數想見當年造物時大意只如捺筆楮奇情異趣各自然殊非安排所能與不然強岱而學衡化工所操何規矩意想到處筆隨之心手疾徐忘甘苦筆端真宰匿無形紙上岩巒駭聽觀一軀匡鄴裹靈光撼山鞭石歸部伍離合妙於五峯雲烘染無心成纂組自家門外有神奇何必海上觀元圃江聲悟法兔悟書化理微察非訓詁以指印月月詎真非馬喻馬意亦腐何地却少慧心人幾見雕龍與綉虎誰爲招致李凝陽與論吾門活子等



蒙泉碑

黃昌泰

花山之石面磨日兩字蒙泉神超軼借問遺老書者  
 誰云是宋黃魯直筆此碑到今不記年上則虎踞下  
 龍眠流未長兮源未遠昔人取義非苟然厥義舊從  
 羲經廣童蒙養蒙意朗朗堪笑酒泉欲遺封並嗤貪  
 泉誇酌爽貪泉立說太荒唐酒泉相傳真渺茫何若  
 蒙泉石上題直教覽之關痛癢煙鎖雲封精氣騰苔  
 鋪草拂怪光昇光堅不怕烏蟲蝕氣聚那嫌霜雪凌  
 昔躡岫嶠探禹碑今來石邑采芳規最推三愛銘迨  
 勁恰與庭堅墨共垂

石門縣志

卷四十九

藝文七古

七

恭懸

御製聖集大成匾額禮成

用東坡 御賜 紫薇花詩元韻

嚴 維 知縣

大哉禮樂冠裳地俎豆恭陳豈戲嬉仰維

御畫字巍峩龍躍虎臥交華翠故府漆書千百年春朔秋  
 蛭光燭天詎如珠玉雲端下落筆直到尼山巔櫺星  
 門內懸

宮賜一紙驚鸞崇祀事子輿分語清任和聖集大成字唯

四圍橋觀聽士喧闐爭看銀鉤墨色鮮

用東坡 原句 幸瞻

天子雲章體敬讀家傳孔孟篇

九重東掖絲綸靜五夜西清鐘漏永麗鞠項讀語煌煌文



教誨敷由

主聖道貫天人百代空兩階干羽泮池宮爛熳十行新

制詔遙知西域却兵戎樂只興歌民父母文思安安欣偃

武微臣虔奉大禮成小詩端頌暨訖普

幸酉八月十二日山店隙地對月獨酌有感用東坡

四時詞原韻

巖 維

山高月小雲散落四圍修竹掛簾幙舉杯連影共三

人燈放小花紅爍萼羞對素娥冰潔肌低頭却顧憐

者誰遠看自照慚螢火旋驚新露濕秋衣

六日愁生秋夕永

自初入至十  
二俱宿此店

兀坐不知山氣冷鷄

石門縣志

卷四十九

藝文七古

五

聲茅店夜光寒蟾影峯高天地靜酒酣豈為頰生嚙

雲開始見月華勻仰天問月月不知月知應憐一老

人

風生陌上叢柳綠隱隱疎疎光瀉竹卽看虛白在頰

牆知是芒寒出矮屋夜深月窟掩重扇對月思鄉秋

草庭無計遣排頻索酒南天一鴈寂寞聲

斜照啣空山一角山霧山嵐散林薄由來此地近苗

蠻顧我天涯嘆魏落悔持生計學塗鴉富貴何曾錦

似霞年年對月添愁思短箋披瀝眼生花

和前題

原韻

田光錫



山光欲暝烟冥落滿天秋色擁帷幙舉杯歎酌小牖  
東明月不須燈放萼遙顧素娥冰雪肌元霜搗就遺  
阿誰竦身欲向瓊樓去只愁高處冷侵衣

把酒消愁愁緒永愁對晚山山月冷連傾數斗酒腸  
寬長嘯一聲山睡靜低頭不語動微嘖仰天看月正  
初勻桂花消息竟如何我非小山招隱人

西風漠漠搖影綠好月玲瓏飾野竹卽呼老僕出金  
樽好促新詩咏破屋詩成酒醉戶亾扃起舞青萍秋  
月庭舞罷不知風露重山猿啼夜雨三聲

素影西斜懸屋角渾似平生宦情薄由來光焰在文

石門縣志

卷四十九

藝文七古

堯

章任置天涯豈流落所慚雙鬢却寒鴉老秃何能賦  
落霞使君對月裁新句定知曾夢筆生花

培古閣落成

張 燾 玉軒

花山蟠結出蒙泉滃湧清折環古寺黃公當年赴黔  
州大筆淋漓此題字一段浩氣畫鉤中人與地靈堪

並誌我昔遊粵接鴻裁鳶飛魚躍勒釣臺

臺在陽山縣昌黎手

書四字

東坡手寫天涯際筆飛海潮亭角開

欽州海岸有天涯亭

且看山有南宮蹟

陽山韓公讀書處有且看山碑米元章書

魏公遺墨式

後來

連州明倫堂有魏公碑

歸按斯體之清剛義含養正尤該

博紹聖到今七百年風雨幾回悲剝落何以培厥初



壘石高其閣美不既兮原不窮殊異乎溝澮之盈涸  
前題

陳中林

遠際蒼茫問平頗千古名踪費揣摩幾度蒙泉看舊  
刻淋漓石上元氣多蘇黃米蔡推大雅四公當時善  
書者公於前輩遠擅場此字後來少人寫名壘不肯  
多存真洩盡菁華鬼神噴舊聞此碑能禦火移鎮山  
門珠一顆遠近摹之懸高堂以此雅俗聲名播當時  
沙門用意疎亭子荒涼烟雨餘壘石爲閣有我輩天  
龍免駭太史書

石門行

梅嶧 東山

石門縣志

卷四十九

藝文七古

本

我生石門未遊石常時不解看山色頗聞前輩語流  
傳却陋邑乘少搜撫今年五月渡江回便欲一攜遊  
山屐曹霸風流遠擅場會我濫竿遂良覲匡廬九華  
袖中收洞庭君山徧涉歷山靈下遺約幽尋此公故  
有山水癖貴耳賤目真荒唐乘興肩隨洪巖拍時是  
桂秋生微涼單袷初換神清適童冠偕行三兩人出  
郭徑問旌陽宅攀林躡磴過山家指點仙蹤語來寧  
一罽蘋草鋪茸茸雙株銀杏抗隋栢典午到今千  
秋神物却火燒不得西望淠江何滔滔激湍隨  
撞擊散作雪花瀾不狂坎府神威鎮水國簪



未煉功門戶要仗巨靈擘灑迅峽落勢欲傾大開闢  
闔納滂澍側足俯瞰踞巉岑目眩心悸斷千尺不知  
洞府深幾重蛟潛鼉伏狀殊逼頓令神慧發奇光一  
洗孳斂生面闢如此選勝信快遊從今似得江山力  
自古名蹟藉人傳賴有曹公豁坤倪縣前秀削五十  
峯晶藻須仗雲林墨十日一水五日山請君爲我畱  
眞蹟

黃虎岡

田光錫

西北岩巖接混茫長途巉巖多羊腸安得大遣夸娥  
子一一負去填東滄我聞邑西三百里土人以虎名

石門縣志

卷四十九

藝文七古

李

其岡鑿險盤紆通一綫下臨石湍更奔忙攀蘿捫壁  
復偃僂平生意氣失軒昂我見言者猶酸哀使人焉  
得不瞻喪自是行路畏如虎豈眞大空小空咆哮猙  
獰踞道旁愚者苦不知其意一朝失足作偃偃險生  
於心不以境歷盡崎嶇如康莊不然境過思掉臂恐  
是平地亦顛僵曾憶東坡十八灘頭黃公作惶恐安  
知此岡不以防訛黃

代邑人送別彭明府十首

夏以韶

公去難畱住公恩不可忘一從車下來甘澤兩載民  
間賦樂康才覩日重光



才觀日重光方知避法網忍窮不起盜來心惜命弗  
存圖賴想無事經官長

無事經官長有時逢樂郊勞公桑下勤車駕勸我田  
間載酒殺民亦若同胞

民亦若同胞寬宏釋蹠暴惟將雅化淑馴良不用繁  
刑空桀鷲獨自嚴清捺

獨自嚴清捺長存鐵石心居官止食升中飯矢志不  
貪懷裏金冰雪是知音

冰雪是知音照人肝胆徹姦民不敢試機謀猾吏何  
曾售詭譎競詡爲明哲

石門縣志

卷四十九

藝文七古

七

競詡爲明哲知公是大才兩年學校宏陶淑一邑文  
風賴化裁處處樂栽培

處處樂栽培年年無旱潦室家自昔苦飢寒飲食於  
今歌醉飽還向蒼天禱

還向蒼天禱問予何所求求公久蒞天門駐願我時  
親大化游長此樂其麻

長此樂其麻驚聞祖帳布呼兒攜老爭相從臥轍攀  
轅竟莫顧公去難畱住

將軍渡懷古

吳家駒

昔聞將軍名不識將軍營空傳一古渡蒼然不了情



此情曠世何相感青山綠水任古淡西來跋涉經許  
多萬里波濤瀉肝胆到此休汗馬軍聲震屋瓦下視  
一綫流投鞭可渡者縱有峭壁蒼於雲西視秦棧孰  
峻嶒胡爲榜人艤舟待森然數隊水上軍自是號令  
肅將壇五溪聞之水生寒如何黔南有銅柱竟將蕙  
苒作珠看至今溯英風不見鑿鑠翁廟前數株柳猶  
照夕陽中

白雲山懷古

九日同孝廉梅公嶧口占紀遊

曹芸圃

雲山舉律石門東朝夕白雲頂上封我客雲山六百  
日未尋真面白雲中  
子樂夷猶覽勝頻從此

石門縣志

卷一

壘

地遊石室

磬韻猶存畱存壘鐘磬

雲蘿竄清越自鳴不

響應隨風吼蒲牢惹得遊

人紛尋覓尋覓遊人從古參藻題湮沒可奈何我今  
九日有芳侶醉飲茱萸山之阿醉飲山阿動幽情風  
雲無意洞中生靈泉古柏繞山腹極目雲霄爽氣清  
氣爽風高思往古誰崇廟祀祖真武廟前江水環山  
流廟後屏山遙對語對語山高豈易窮欲窮半日路  
難通何其相語聲如響高高兩峯拱揖隆拱揖穹隆  
暢我懷鈞情不盡獨徘徊當年仙子乘雲去千載自  
雲任去來來去無心浮定成嶺成壘迥不同呼吸



雲峯通帝座藐然一身思無窮無窮天地無窮期人  
生勝遊竹幾時願與白雲同往復有懷說與白雲知

道水謠 道水有二源一出五雷山麓過蒙泉一出東  
西二泉過官渡礮兩水旋合兼到嘴逕安福

達道 于國義

道山青兮道水綠五里一淳十里曲道田肥美生嘉

穀浮嶺霧多膏雨足秋來穀船遙相望沿河競認道

道之船兮號板子十隻五隻送津市津人時望

玉粒是此水

張應鶴

谷悠悠道水瀟瀟道在

在





五言絕

太行山



劉恩龍



種蕘人何去遺圻此地巍  
疎星照石戶藥竈冷念歸  
雷打石 石門長樂二縣分界處 何璘

雙石剖何年下臨澄潭黑  
怪哉霹靂神一斧分南北  
五明經咏 做顏延年五君咏體 梅嶧

田琦 玉種 言物行格有先民之遺

玉甫老前輩斧藻綸奇光  
尚有典型在京兆啟堂堂  
田種邠 孟修 自多才具機杼迥不猶人

孟修不 卓犖泛羣 志莫酬往往眼為白

石門縣志

卷四十九

藝文

申於極 雲峯 思詣深澗 不以利鈍開業

養成豹澤斑南山終隱霧  
日首手一編不辨城市路  
匡大聘 西泉 胷無町畦所得殊曠遠

性既耽奇書心復醉酒德  
彷彿古人中應是陶潛匹  
王世璋 如珪 作為文章沉浸醲郁

邈矣河汾席行修學尤邃  
著作準備王大雅賴不墜  
道源 九澧之一

吾道存真派非關洗藥名  
相傳浮邱子 源頭來活水

恰並此心清

金山 蒙泉第一峯



此地有崇山不讓西湖景下俯碧潭深金沙漾倒影  
弔祭烈女二首

瑟瑟女貞操一絃一斷腸博山香未絕泣血禱穹蒼  
其二

兒店空畱月女湖已斷春誰能先夫死不作未亾人  
蒙泉碑

袁燕

勝事追修禊蒙泉古石青照人名筆在不用訪蘭亭  
蘭溪白雲山四首

田士濂

鐘聲落半天古寺依阿處儘日少人行山雲自來去  
其二

石門縣志

卷四十九

藝文 五絕

二

我去禮金仙山深難辨路呼來問牧童說在雲端樹  
其三

禪堂謁老僧不受塵埃點貝葉任風翻山門雲自掩  
其四

縹緲非烟霧朝朝復暮暮移床臥此間只恐山靈護  
白雲山三首

匡大年

此地有崇山阿誰拖匹練山靈想好奇半晌陰晴變  
其二

古刹何年建浮雲盡日閑臥遊逢羽客採藥到人間  
其三



沉沉一徑迷舒卷經年久雞犬忽聞聲人家深處有  
七言絕詩

望天門山

唐李白

天門中斷楚江開碧水東流至北迴兩岸青山相對  
出孤帆一片日邊來

秋登涪陽城二首

唐李羣玉

萬戶砧聲水國秋涼風吹起故鄉愁行人望遠偏傷  
思白浪青楓滿北樓  
穿針樓上閉秋烟織女佳期又隔年斜漢夜深吹不  
落一條銀浪挂秋天

石門縣志

卷四十九

藝文七絕

三

峽山寺上方

李羣玉

滿院泉聲山殿涼疎簾微雨野松香東峯下視南溟  
月笑踏金波看海光

送客往涪陽

李羣玉

春與春愁逐日長遠人天畔遠思鄉蘋香一作承綠  
不歸去辜負東谿七里莊

石門戍

李羣玉

到此空思吳隱之潮痕草蔓上幽碑人來皆望珠璣  
去誰咏貧泉四句詩

宿石門山居

唐雍陶



牕燈欲滅夜愁生螢火飛來促織鳴宿客幾回眠又  
起一溪秋水枕邊聲

涇陽渡

明  
司馬圖

楚田人立帶殘暉驛迴村幽客路微兩岸蘆花正蕭  
颯渚烟深處白牛歸

九折坡

周  
願

石路崎嶇彎復彎彎彎相見苦多艱攀蘿躡磴猶難  
上信是天門第一關

咏白桃花二首

許  
潛

優色優香各擅長白桃亦自開春芳縱然冷淡無人

石門縣志

卷四十九

藝文七絕

四

識絕勝風流時世粧

姑射山頭雪半峯一枝搖曳插雲中幾回欲試霓裳  
舞胆怯輕狂料峭風

題蘭花

老梅冷淡無人識蘭更清幽相賞希君獨花中一葉  
許任他桃李閨芳菲

中秋前二日對月步韻二首

羈客憑欄獨自看風飄素影影將圓嫦娥依舊蕪粧  
束不住人間住廣寒

啣杯問月爲誰畱偏照關山客裡秋月若有情無缺



陷人間何事更多愁

舟泊湘陰大雷電風雨連日占

爆竹乍開千萬戶遠山忽震半宵雷春來花草無顏色都被狂風驟雨埋

舟次傅家磯對雪

船家個個敲冰雪鷺羽雙雙啄網羅莫說豐年有預兆窮途亦是不宜多

湘陰阻風

千里江湖蕩槩船沅湘一路雨連綿平生履險尋常事那怕風狂浪拍天

石門縣志

卷四十九

藝文七絕

五

蠻王城

雄城天設壯谿邊謾說秦關楚塞堅當日蠻王且已矣空留壁壘到今傳

秀峯山

澧水一灣千澗落秀峯六插半雲齊吼聲怒捲灘頭雪疑是當年振鼓聲

水鑑亭二首

琵琶洲畔落風湍筆架山頭荷葉灘倚檻乍疑松籟起披襟還作雪濤看

不是憑欄貪聽水便來坐石飽看山分明一幅米家



畫偷得閑身住此間

因公宿花藪寺五首

梁尙秉

壯士頻來染戰袍上公猶帶鴈翎刀願將大眾勤王  
事一馬一夫勿憚勞

踏遍南鄉到上方隔年兵務費周章借將佛法當頭  
捧點破貪嗔一味香

碌碌天門一載餘無才空自在馳驅相逢未得浮生  
話悔不當年賦隱居

天花落處結蓬萊九葉蓮香次第開爲問老僧拈幾  
朶微吟曾否見如來

石門縣志

卷四十九

藝文七絕

六

偶臥銀燈夢不成驚醒鐵馬一聲聲村庄未識行兵  
苦夜半呼人看彗星

回濱陽

陳力

九年尸素故毡殘春底茅簷怯曉寒一棹行人天際  
去夢魂猶說白雲山

青元山

匡大聘

五雷峯下一青螺烟作門扁黛作窩不識廬山真面  
目青元看去問如何

題署右白菊四首

嚴維

鉛華洗盡見冰肌本色全留上雪枝入夜蒹葭新露



後月銜初到粉牆時

淵明愛後更誰聞我愛霜枝獨矯羣但使長留清白  
在何妨闇淡鎖秋雲

鶴髮支頤老鬢垂小窗幽寂數冰姿何時描入西施  
面淡掃無須獺髓醫

白衣送酒此前身指點芳心不染真叔孝老翁初醉  
醒問花清潔似何人

和前題原韻

田種億 溧江

看到籬邊第幾枝天然一種好冰肌水晶簾外人都  
愛最是黃昏伴月時

石門縣志

卷四十九

藝文七絕

七

共傲霜前獨不羣模糊只有冷香聞須知一點芳心  
在莫認梨花夢裡雲

清白何心與世垂元來不作媚人姿愛他漫說延齡  
客便是繁華俗也譬

花前指點現前身欲辨忘言自有真爲問白衣攜酒  
後醉翁莫是箇中人

梅生

殿選湖 石韞玉 東吳  
南學政

澧州校士於童子科得梅生自馨鬚鬢皓然詢之  
春秋八十有七矣耆年博學著書萬牘其子久舉  
於鄉生之裏足塲屋有年矣謂余知言惠來請試



針芥竟合事豈偶然爰賦詩四章以述其事

伏生八十尚橫經飽食神仙蠹欲靈天使松筠榮晚  
節肯教肉眼為君青

弄墨燃脂老此身雲霄差喜鳳毛新菊芳蘭秀尋常  
事且向空山問大椿

杖履飄然兩鬢霜茺蘭重逐佩觿行退之晚識張童  
子七十年前弱冠郎

海上蟠桃花實繁更從故冶見梅根久甘冰雪山中  
老觸著春風又覺溫

官渡橋

辛名燦

石門縣志

卷四十九

藝文七絕

八

一帶虹橋遠臥波遙來棨戟此經過就中誰是相如

輩萬里高軒響玉珂

巴陵

方筠

石門竹枝詞

玉峯叢出石雲多兩扇平開挂薜蘿不斷樵聲層次

起岡頭牛背一青莎

公退時偶筆

知縣 曹芸紉 心香

年來墨守靜江銘

詹體仁知靜江嘗揭盡心平心四字為居官之要不覺霜

毛兩鬢生做到幾分真切處自家兒女一般情

遊白雲山二首

平江 李春芳 教諭 亞元

拾級登高底事來好尋仙境任徘徊白雲不礙飛騰



路會致甘霖徧九垓

風雲二洞窈而深石刹修成隱茂林到此塵懷應頓息鳥啼花綻悟禪心

秋夜泛舟黑巖潭聞漁歌口占

楊國儒

款乃一聲那處歌清潭練淨晚風和泛舟疑到富春渚月上前灘未有波

題墨麓

在方頂山下卽許旌陽潑墨處

夏以韶

佛說微塵墨數點仙家又帶金壺來只今贏得淋漓迹不待詩人覓麝煤

蒙泉碑

梅昌本

石門縣志

卷四十九

藝文七絕

九

見說右軍字不磨持來比此竟如何蘭陀若有霄霞癖可但黃庭換紫鵝

梭金山

申國光

峭削名山幾十尋由來錦繡舊禪林深潭影落仙人掌化作龍鱗點點金

方山茵羶二首

張應湘

每到方山尋煉灶空聞野老話茵羶而今不見仙靈寺想在兩株銀杏邊

一席寒羶去不畱仙踪只在此山頭幾叢躑躅紅鋪地借問樵夫認得不



清泉寺

天門第一名山佛座下有清泉雖夏日炎炎到座後便覺兩腋風生清岳常澧道梁敦書館此因題額

黃星燦 榆圃

書館此因題額

天門古寺滌煩襟座下清泉歲月深莫是如來功德

水好將涓滴點禪心

會仙橋

在縣關帝廟東畔相傳有張氏子不能言於橋邊遇一道人手疊執兩小篋圈象呂字影

給丹吞之便能語道人常月夜長嘯聲徹雲霄

羅浮道士好雲遊曾向零陽拄杖頭橋畔千年畱故

事月明長嘯海天秋

天供山

在縣河東六里許相傳寺有石臼每日得稻穀數升春之可飯僧後寺僧將臼鑿大遂不

驗

石門縣志

卷四十九

藝文七絕

十

齋僧想自天倉餘古臼和雲春不虛四縛禪中都未

解更從何處會真如

仙侶洞

在縣東南十五里洞中有石床碁局石笋諸景

一抹微雲洞口邊人人爭說此中仙石牀碁局今猶

在只箇機關元又元

天池堰

在縣西北天造地設非人所能為廣數畝深不可測其水時清時濁大旱不竭資灌溉者

萬畝

天門郡北有天池說與蓬萊事更奇幾道寒泉收不

住常懸瀑影落江陂

熱水溪

在縣北百里許其泉水四時常溫可以沐浴湔洗居人多取資焉亦一奇也



曾逢山客說溫泉  
煑石烹雲水自煎  
我欲停鞭尋浴處  
仙陽溪裏小橋邊

銀杏雙株

許旌陽手植在方山麓古仙靈寺前其西一株乾隆乙卯歲除日被焚已成灰燼嘉慶丙辰歲忽生萌蘖土人加土培植仍復雙株之舊信神物之有阿護也

參天古樹繞禪關  
曾說旌陽種此間  
影挂東西虧日月  
漫誇雙杏武功山

話謝南湖舊事

梅士珫

南湖軼事久芬芳  
寶劍猶傳夢賽場  
應知十年人事定  
未冲牛斗待雷張

浮峯雪霽

侯信圭

石門縣志

卷四十九

藝文七絕

十一

亭子高高接太浮  
冬來雪影未全收  
山陽忽被黃昏色  
細認梅花在上頭

牛角巖 在蒙泉上三里

伍鳳樓

巉崑壁立俯溪流  
一角鬚鬚勒上頭  
不見牧童橫笛處  
杏花隔斷數峯幽

前題

梅昌俊

角痕橫起自何年  
事類仙人掌跡傳  
莫道全牛空眼底  
漢書好掛二三篇

仙靈寺

田淳樂

仙吏爭傳此地栖  
煉丹池上草萋萋  
只今畱得雙株



在一抹寒烟古寺西

五言律 詩

蒙泉

唐 李德裕

茲泉由太潔終不蓄纖鱗到底清何益含虛勢自貧  
明珠難秘彩美玉詎潛珍未及黃陂量滔滔豈有津

石門山

元 何有成

縣治十餘里天然石有門不煩人用力能使路通村  
日月長流影乾坤大啟闢萬年成古蹟誰與劖雲根

九里坡

明 周 頤

高山幾千仞一徑入雲中袖拂寒烟淡衣沾曉露濃

石門縣志

卷四十九

藝文 五律

三

臨危雙股慄躡峻寸心冲絕頂凝眸處邱陵總下風

遊夾山寺

何 璘

楓柏排丹碧秋山石徑微鳥隨齋磬集樵爨佛燈歸

寺宇有興廢傳聞多是非靈泉深幾許試取濯塵衣

戊子臘月立春前一日安鄉賑饑歸舟中遇雪賦此

遣懷

許 澹

歲暮催歸棹溪河曲更長臘殘猶帶雪梅吐半寒香

野色濃添淡山僧閑亦忙謾嗟作吏苦謀醉覓椒觴

雙溪坪勘田偶題

荒山宿野店爐火不成紅鴈叫三更月牀吟四壁風



肩輿隨父老履畝逐西東聞說豺狼窟今來何處蹤  
銀杏雙株

晉代存遺植婆娑歲月長根豐蟠石老葉蔭襲人涼  
赤草畱仙跡丹池顯道光盤桓延佇久懷古重旌陽

煉丹池

許旌陽煉丹處與銀杏樹相去不遠

楊健

芝莊

聞說旌陽竈叩關意爽然丹臺餘片石野老話殘篇  
倚市雲爲障臨流屋是船長歌歸路邈馬足踏輕烟

仙靈泉

梅自馨

一泓功德水滂湧果奇哉煮石畱山月烹雲動萊雷  
不須承露掌已是餐霞杯悟透源源理靈機到處開

石門縣志

卷四十九

藝文 五律

三

飛米曰

由來此藥曰採石和雲春剩有仙糧在畱爲道侶供  
三升非未足一擴杳無踪徒嘆神明蹟太倉萬古封

赤霞洞

幽洞掛雲邊凌虛何窈然蒲團隱幻跡看榻橫經筵  
跌定邀星種神閒對月眠赤霞縹緲處懷古禮金仙  
嬾遊窩

妙理通三界歸真一靡他無爲參道化有覺契天和  
石窟凌風少丹田御氣多仙靈何處去長憶嬾遊窩  
古銀杏樹二首

孫承恩



遙空陰十畝平仲隱千年老幹蒼於鐵繁枝綠到天  
還承今夕露曾綴古時筵巧匠持繩墨虬蟉虛可憐  
其二

蕊枯新舊感興廢古今悲江水千年駛山風一笛吹  
依稀丹轉久彷彿鶴來遲細雨苔痕綠空畱臥地碑

石門十首

用東坡荊州十首原韻

巖 維

石門雖小邑猶是舊山川北去通蘭驛西來有板船

三廂溝壑斷

空有西南北三門之名

八巷市街旋

通縣民居止有小巷八條

向古無城堞孤荒亦自堅

其二

石門縣志

卷四十九

藝文 五律

古

三百崎嶇地鄉城古道存家家敦儉樸處處走山原  
聚室常分爨依崖各立村總觀形勝裏冠蓋有誰論

其三

楚北界雲邊蒼茫萬壑連人隨衣貌古家以麥禾遷  
土瘠誠無策民愚亦可憐

東坡原句

尋常生活計所望在

逢年

其四

春深林葉密霧氣漲蠻沙何處分秦蜀於中識楚巴  
黃麋眠短草白鳥破殘霞風物山居慣生憎侶鼈鯢

其五



節令秋日候雲樹倩高卑  
柏子霜前熟桐枝老未遲  
遠山看隱豹近巘伏靈龜  
暮色連天靜誰歌歸去詞  
其六

白頭嚴使者守法豈弁髦  
聽訟渾忘倦敲詩興亦豪  
祇知三物苦曷任一心勞  
能識身如寄何須賦楚騷  
其七

宦情風雪夜詩意老來時  
幸喜三農熟能令百姓嬉  
山謳搗敗鼓民間耕作每打鼓唱歌  
小劇踏歌兒新年以小童扮採茶戲亦甚可不盡低徊處相將付水涯  
其八

石門縣志

卷四十九

藝文五律

五

比戶勤耕種屯牛大似犀  
豈知銀錯落但識瓦玻璃  
茶酒瓶等物都用瓦器  
更有籐編篋兼之竹節篋  
肥甘克腹美

四季小羊刳

其九

我來經歲久不比採風人  
未寫吟時筆先沾醉後巾  
青衿多雋逸黔庶可瞻馴  
千里天涯影朝朝祿自珍  
其十

九年蘭渚客夢繞澧之陽  
地接湖天濶愁生斗角芒  
鴻飛畱爪指我淚寄瀟湘  
祇覺詩中畫終慚摩詰王  
和前題原韻

田光錫



石門名自古依阜瞰前川兩壁開雲鎖

邑名蓋取諸此雙株

繫鐵船

相傳縣治為船形地旌陽手植

鄉分雖小異

南北中三鄉俗亦小異

地狹易回旋巖邑仁風遍荒城亦自堅

其二

一自重熙後山陬德茂存豈曾經吏治而復異中原

間俗依然朴逢人頗不村微君來此久誰與我重論

其三

武陵郡北邊古道足留連土瘠多勤儉風淳少懋遷

雖知生計苦賴有使君憐地近覘豐歉惟祈大有年

其四

石門縣志

卷四十九

藝文五律

六

邑西三百里迤邐入泥沙路僻通秦棧溪克渺閩巴

山猿羞晚豆村犬吠流霞未解尊官長也聞蝗變蝦

其五

我行鄉北路馬首遞高卑御麥

俗名包谷見羣芳譜

沿巖有香

秔得歲遲寒生肩上粟春脫手中龜清冷何如許

清

冷冷出宋玉賦

相將補楚詞

其六

訓課東郊易於中進譽髦人猶存古意戶亦少鄉豪

幸託瞻依近能知撫字勞邇來崇學校頗得涉風騷

其七



憶之南宰日是我北歸時屢卜農星現堪令葑屋嬉  
花燈鳴社鼓土人以二月初吉開社神竹馬戲村兒新年兒童以竹馬為戲  
觀此昇平象陶然豈有涯

其八

獨訝江城外全無鎮水犀幸資君衽席穩睡枕玻璃  
傍渚登苾縠沿溪弄竹篔取鰕器公來能惠我春獻小

羊割

其九

我披循吏傳君是讀書人自署陽城課慣敬彭澤巾

海邊鷗已狎

久官粵東多有惠政

桑下雉重馴會有袁公薦風

石門縣志

卷四十九

藝文五律

七

霜慎自珍

其十

我去并州驛年年問晉陽黃梁渾是夢白劍自生苾  
有客尋蘭浦何人渡楚湘彈冠知果否終憶貢於王  
遊煉丹池步楊芝莊先生原韻

夏以韶

旌陽騎鶴去風景尙翛然丹井生春草雲根繫釣船  
來從荆棘道歸詠澧蘭篇我欲追遊屐香分嶺上煙

蒙泉碑

易紹元

謾道詩稱祖今看字有碑珠林傳智永藝苑說羲之  
炯炯元精貫軒軒俗態離千秋心畫在媿我對瑰琦



陪友人重遊白雲山

余英

酷愛情多再健遊繼以三緣從天假我足與驥同驂

志共懷流水心猶寄翠嵐還聞谷中韻賞與勝攜柑

潑墨池

在方山北麓許旌陽潑墨處土性膠黏色黑如墨光瑩可愛

黃星燦

有池名洗墨相國事巍然那記旌陽令曾遺易水烟

傍岸雲翻黑凌波日映鮮間尋東晉蹟韻事到今傳

晴霽重遊白雲山

覃聲福

為展重陽約雲峯一再登行從曲水曲步上層山層

地潤蒼烟迴天高紫氣凝幸隨仙侶伴把袖記吾曾

風雲二洞

在白雲山

楊承寅

石門縣志

卷四十九

藝文五律

文

聞說風雲洞尋來不可踪忽經吹面面旋看布重重

掃地思騰虎橫空欲起龍方知神異處半為石藤封

文昌廟

石邑多名刹文昌廟更幽螺屏排眼入玉帶繞江流

瑞氣翔鸞鳳祥光射斗牛最宜川上月折桂好登樓

雙溪橋

易鴻陞

雙溪窮徑處兩岸彩虹浮夜久堪驅犢水深不問舟

岩藤盤古木澗草隱沙鷗題柱懷司馬何時許與侔

七言律

詩

長沙春望寄涇陽故人

唐

李羣玉



清明別一作前

後雨晴時極目空顰一望眉湖畔春山

烟點點雲中遠樹墨離離依微水戍聞鼙鼓掩映河

橋一作沙村見酒旗風煖草長愁似醉行吟無處寄相思

石門韋明府為致東陽潭石鮒鱸唐李羣玉

錦鱗銜餌出清漣暖日江亭動鱸筵疊雪亂消飛筋

底散絲繁洒拂刀前太湖浪說朱衣鮓漢浦休誇縮

項編雋味品流知第一更勞霜橘助芳鮮

石門瀑布唐方干

奔傾激石亦瀆苔此事便隨一作皆從元化來片影掛巖

輕似練遠聲離洞咽如雷氣含松桂千枝潤勢畫雲

石門縣志 卷四十九 藝文七律 九

霞一道開直是銀河分派落兼聞碎滴濺天台

天門靈泉院五代周朴

華亭叅後最幽元一句能教萬古傳猿抱子歸青嶂

後鳥啣花落碧巖前雖知物理無窮際却恐滄溟有

盡年為報五湖雲外客何妨來此老林泉次聯唐中和間僧傳

明語也傳明即善會自鶴林入夾山有僧問如何是夾山境答以云云樸蓋用其語

天門臺元何有成

何人獨喜天門臺昔攜琴劍今重來劍光遠射巖日

落琴聲嚮徹山雲開溧江東流入零水石門西去通

邛嶮為言地脈發悠遠至今特產多奇才



前題

明周顒

臺高聳翠天門峯恍與金臺一樣同江日蕩凝嵐彩  
媚山雲吞吐翠微空情兼半景優游處身在千花點  
綴中袖拂烟霞臨絕頂俯觀坵垤皆下風

清泉寺三首

嗟峨樓閣倚江千百里叢林眼界寬鴨脚參天風雨  
老龍髯蟄地雪霜寒月來有路通禪室雲出無心度  
楚巒千載山河金碧處穹碑畱取後人看

青山半畝白雲稠中隱叢林幾百秋貝葉乍翻人已  
靜龍涎纒熱篆輕浮風清竹外禪心定露冷松梢鶴

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

夢幽我亦幾時拋俗事從來慧遠結良儔

雲林深邃寂無譁中有清泉老衲家琪樹秋晴霜暈  
碧金爐煙暖篆浮花松關鳥下禪初定石鼎濤翻客  
未家半點紅塵飛不到一庭沙色是生涯

北鄉道中

盡日崎嶇度遠山石路縈紆馬行難青峯蜿蜒嶂疊  
嶂綠水盤迴灣復灣路僻不逢人來往林深只聽鳥  
間關黃昏急投旅店宿山虎一聲山月寒

天門臺

明冉藍

西有天門東有臺江山秀麗畫圖開埜花啼鳥供吟



興牧調漁歌侑酒杯形勝故應僊侶賞汗青端自俊  
良哉登臨我亦耽佳趣幾度斜陽未擬回

石門山

四顧奇峯拱石門巍然天造一方尊凌空剩有雲烟  
鎖入眼茫無斧鑿痕百代禎祥成郡邑萬年勝槩等  
乾坤保邦謾道秦關險還讓天門不用闢

鸞鳳夾山

兩山夾峙亂雲堆重鎖禪林合復開轟轟巖巖從地  
起翩翩鸞鳳自天來氣薰芬馥花經眼影射扶疎竹  
映懷此地清幽堪養靜何須入海問蓬萊

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

煉丹池

杖藜西郭問層巔爭說真君小洞天九轉丹成人不  
識一騎鶴去跡無邊桃源勝景何勞數澧水仙洲可  
共傳遺址灶爐榛莽裏搜尋往事入新編

前題

真太和

方頂山頭梅欲開昔年黃鶴再飛來石函爽氣留金  
樹丹井春風入露臺濟世衣冠驚晉代存餘花卉別  
蓬萊學仙我愛旌陽令俯首南華日幾回

紫和山

秦福

晝日崎嶇度遠山遠山深處白雲閑霜秋石壁黃荆



樹月夜松濤碧玉灣  
梵唄悠悠雲漢上  
鐘聲杳杳翠微間  
老僧定罷心無累  
自拂烟霞晝掩關

花山蒙泉二首

明 劉 瑞

蒙泉當日誰題字  
我輩千秋一此過  
却想高風惟嘆息  
細看遺刻更摩挲  
花垂金粟香風動  
潭浸冰輪爽氣多  
莫向老僧談故事  
黨碑今日復如何

花山山下有蒙泉  
偶見遺碑亦愴然  
前代興亡多黨錮  
此間山水集名賢  
乾坤落落真誰在  
鍾鼎紛紛苦自煎  
獨向禪房乘晚興  
中秋新月爲誰圓

石瀨流觴

明 杜 庠

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

石門甲午過清明爲愛流盃此地清  
千載風霜隋栢老三春雨露瑞蘭生  
晉賢已沒山陰跡宋相還畱石上名  
今日我來天有待酌泉亭子望君成

前題

明 鄭尙經 知州

偶從曲水遡遐芳  
地景模糊事渺茫  
塵世幾迴逢笑口  
天涯此日過端陽  
蘭亭觴詠才非古  
溪石洄流興頗長  
况是海樞開正好  
可能無意醉花傍

從邑侯馬父母遊煉丹池

明 文 盛

百年香火已無烟  
復見旌陽氣凜然  
銀樹兩株畱鶴住  
丹池一道挽波還  
洞中日月添新色  
宫外江山結



舊緣借問此功誰再造蜀西幸遇一神仙

從邑侯馬父母遊流觴作

官况鄉情似几山更來流飲碧波灣旋修草榻雙趺  
坐暫結茅亭九曲旋細問僧家尋古蹟頓教仙景出  
塵寰羽觴欲約重相會却恐飛騰去帝關

從邑侯馬父母遊白雲觀

乘興飄然上翠微閑舒眼界看雲飛情投仙景烟霞  
藹嘆帶春風草木輝閭俗已收魚鳥化省民又喜稻  
梁肥同遊此地真良會醉不醜陶定不歸

石門山

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

鑿石爲門據百衝雲烟翠掩隔塵蒙外封自古難聞  
闔裏面憑誰辨寶空叫斷秋風無主應敲殘夜月少  
僧通寇公鎮後潭無事保障當居第一功

白鶴觀

層樓疊閣古深幽袖拂烟霞上下頭曾有仙人雙白  
鶴可無老子一青牛金爐香煖洞天曉鐵笛聲寒山  
月秋僕僕馬蹄塵土倦此身許與白雲遊

卓錫泉

山裂寒泉一卓功直窮到底破坤宮源頭輕放三湘  
滿波眼斜看四海空風撓莫驚心自靜雲深不見



惟蒙未知此物誰人管渾沌無名是主翁

花山蒙泉

杖藜攜酒到蒙泉事問當年自竦然最憾熙寧專逐客深憐元祐總多賢字題草草哀身老義取冥冥避世煎獨嘆宋人機用盡黨碑已缺此碑圖

次陰公宿觀國山

獨枕高山睡未醒起來疑只是登瀛謾將元氣粗調熟更把丹書細講明仙佩因難千載遇儒官纔肯一身輕方平原是風流客莫怪麻姑勸酒頻

花山蒙泉二首

明謝上箴

石門縣志

卷四十九

藝文七律

七

山靈久約尋幽賞攬轡東風一度過胸蕩層雲頻變幻鱗攫古木幾摩挲流香活水分源遠飛翠晴峯礙漢多欲慕攜遊蓮社樂心關廊廟敢誰何

十年飛夢到蒙泉今幸登臨亦快然解夏高僧談往事蝕苔斷刻惜名賢地緣好客和雲掃茶剪先春帶露煎試問無生元命秘一輪潭廓一華圓

紫和山

僊郎約賞紫和隈一陟危峯逼上台黯黯堊雲斜拂過絲絲山雨倒飛來梵僧村叟參差迓玉液瓊漿次第開醉上木蘭天又暮中流應賴濟川才



黑岩峇

黑岩山落青霄外白日人躋碧漢邊曲曲三江真似  
帶纍纍萬岫殆如拳棋聲低怕驚雷電眼界寬疑入  
洞天風雨欲來回首處峯頭雲起盡漫漫

鸞鳳夾山二首

明張觀

高山聳秀翠雲堆幾度登臨掃不開鸞舞岩前天藻  
隊鳳儀閣上日重來捲簾雲氣生衣袂雜佩泉聲到  
酒杯勝境人間難再得何須跨鶴訪蓬萊

鸞鳳夾山何代寺探奇今始愜佳遊猿歸花落題非  
偶嶂嶺岩泉景自幽禪榻滿前皆闕寂病軀終日可

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

淹留俗緣豈是能文字徒使沙門嘆惠休

巡歷石門經宿福田寺

明水之文 州守

駐節禪家夜坐深秋禽無語宿幽林泉聲不為更殘  
斷樹影偏因月轉侵忽悟元機祛俗慮却慚素食度  
光陰日高欲共山僧臥經濟猶懷未盡心

題靈泉寺

六言

曲曲山隈古寺踈踈田野人家屋間不知高日春深  
唯見落花隴麥常將作飯溪泉儘可烹茶一點禪心  
自定世間俗事天涯

巡歷石門駐節福田寺

王泮



石門山郭九谿深白雨翻盆洗綠林禾插喜看農事  
足塞雌何憚客衣侵陸離僧院涼雲氣窈窕茶烟暖  
竹陰爲問福田何處種靈苗一種自人心

前題

陳學書 巴陵尹

寺入天門曲逕深鐘聲何處散空林清高只有山僧  
定靜閣原無俗慮侵一榻白雲含衆壑九谿翠嶂落  
層陰叅從初地成真果種福尋田在寸心

苟瑞仙答朝使詩

辟穀修行數十年蒲團坐破自悠然採芝和葉連根  
掃枕石樓霞帶影眠兩幅布袍身上掛一輪明月杖

石門縣志

卷四十九

藝文七律

美

頭懸賢侯若問真消息太極圖中一箇圈

登尖峯山

胡 澥

岩巒獨步薄雲根捫草扳蘿傍石根烟翠林中一筭  
出蓮花峯下萬獅奔貌簷孤廠通天座鳥道斜穿怖  
日昏祠宇接霞間自掩我來策扣一開門

登太清山

劉 璣

五老峯窩可避兵風烟路熟喜重行雲高不斷故人  
夢怪鳥能添舊日聲千重樓臺縈紫翠半銜日月失  
陰晴爲猿直上渾忘返野老爭迎貢麥青

題奉天和尙塔院

何 璘



相傳卽李自成寺中所藏遺像其狀貌與史傳所稱尤極相類夫自成之荼毒天下無異黃巢而皆得脫身空門可怪也

不識江湖浪蕩軍靈泉石甃老僧墳袈裟常染中原血髑髏空依碧嶂雲殺氣千秋猿鳥避遺形一軸虎狼分九宮山下懷金印疑塚奸雄更數君

初至石門聞輿論志喜呈許邑宰

趙雲璠

四面青山來鶴署一溪碧水照官衙剛鋤稂莠培嘉穀力闢荆榛種好花明德化人歸渾樸清風滌俗去浮華不嫌茹蕖三年苦僭吏廉名近數車

石門縣志

卷四十九

藝文 七律

三

黃姑灘阻風幾不能舉火適謁胡道臺舟次餉以魚酒因志喜并謝

許淵

凌空舞雪浪鱗鱗惶恐灘頭寄此身盡日曲肱書作伴無村沽酒甑生塵誰知畫舫雲留棹餉得梨花香滿樽一自烹魚浮大白昨宵今夜不同春

慈陽舟行

疊疊灘河灌百川迎風短纜更難牽乍驚飛澗翻銀浪却喜奇峯吐碧烟尋勝不妨讓隱吏賦詩還欲續遊仙從教此地經行過謾說桃源別有天

同安鄉傳明府往五雷山踏勘水冲步沈慕韓韻



密林迂徑賽羊腸策蹇籃輿興自狂楓葉四山紅似  
火蕎花一路白於霜兒童亦解壺漿勸明府何曾旨  
酒嘗更喜翩翩賢幕佐才高入咏憶東陽  
同安鄉傅明府往五雷山踏勘水冲宿龍興寺  
廉纖料峭風兼雨也學逃禪入寺門但聽土音呼佛  
力不須魚梵徹黃昏蛟龍堪怪頻離穴山野難教辨  
某村當此豐年多鵠面散懷何地可攜樽  
七夕署中偶題

金井梧飄一葉秋相傳織女會牽牛龍梭夜擲澄江  
月鶴駕新移帝子樓自古穿針誰得雋於今來素尚

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

緘愁莫言此夕能醫拙乞巧如何到柳州

又和友人韻

聽說乘槎思欲狂廣寒宮裏去堂堂支機有石遺星  
使乞巧無文笑女郎雨洗香車懽自別雲開綉幄話  
偏長癡兒不解神仙事也學吹笙作鳳凰

蒙泉聖水

廣東大浦何炯桂陽州人  
縣知縣

誰從混沌劈幽泉一竅蒼寒別洞天精以發蒙原象

易靈能妙聖且通禪白龍窟隱風雲護舊傳有白黃龍居此

叟碑題神鬼鐫

黃山谷題蒙泉二字於此

更幸有時驅旱魃雷轟

電掣雨平川



瓊溪漱玉 卽道水

激灩一泓瓊作溪青瑤別瀉洞庭西風吹細浪琳琅  
碎日眩澄波瑜瑾迷瑤島烟涵清引岸崑山影落淨  
無泥夜深銀漢澗明月上天光玉色齊

赤霞浮仙

赤霞洞在觀國山苟仙修煉處

石門東接洞庭餘中有仙人栖赤霞晚向湖邊邀月

姊曉從雲外散天花幾年苟女全真地萬古湘靈同

幻家却笑人生烟火困不餐囊玉飯胡麻

夜珠映月

在瓊溪北溪水暗通龍潭

千載驪龍領下珠幾人到手快心圖池渥自有靈呵

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

護合浦那堪浴濫漁曾放清輝通月殿好將異采達

天衢冰姿瑩潔誰堪比靜對嬋娟兩自如

秋日與友人

遊天門臺逢僧邀遊白雲山

田琦 玉種

新秋半霽掩柴扉攜手天門一振衣頓起撥雲尋洞

去

白雲山有風雲二洞

偏逢採藥伴僧歸置身空濶湖天遠放

眼乾坤心事微最喜晴開真面目蒼蒼一帶夕陽輝

九日遊夾山寺三首

楊健

夾道烟霞近武陵磬鐘聲動最高層登梯馬嘯飛猿

棧擁篲童呼說法僧香試碧泉烹雀舌雲歸青嶂護

秋藤相酬何事茱萸酒踏遍蒼苔興已增



三三五五自相隨指點傳聞未解疑百尺雕墻虛歲  
月半坏荒土屬伊誰夕陽村外聽流水黃葉聲中讀  
斷碑惆悵目前懷古地不曾攜得少陵詩  
放眼湖天興未闌僧徒洗鉢勸加餐千杯更許傾壺  
醉一笑疇云開口難江上數峯雲夢隔樓頭斜影鴈  
鴻單歸來振策平山路欲向西風駕羽翰

前題三首

譚定元

西風駢馬踏平陵曲徑盤紆到上層寺入溪橋當樹  
杪人依古佛對禪僧數聲寒磬驚飛鳥半部楞嚴伴  
赤藤豈學浮生閱了事爲歛烏帽與能增

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

林泉緩步共追隨鷗鷺相看兩不疑往事空傳人已  
逝荒墳安辨子爲誰振衣天外更懷古長嘯秋空且  
讀碑獨喜右丞能作賦臨風舒得畫中詩

深坐禪床看藥闌黃花畱得腐儒餐况分齋鉢薰香  
淨邴計歸途行路難嶺上暮雲依馬首林端殘日照  
衣單臨江招渡村墟裏月色溶溶帶鴈翰

擬遊夾山寺和楊芝莊譚立齋原韻 梁尙秉

競傳古寺夾邱陵知在高峯第幾層風雨有無驚畫  
壁鳥猿曾否弔詩僧山幽別徑應栽菊松老餘枝或  
綴藤憾我未能逢勝會夢魂到處與還增



李賊縱橫與禍隨，死無葬處不須疑。  
金蛇遁去還誅塚，鉄騎飛來更赦誰。  
野外傳奇謊，正史國中持法撲。  
殘碑曹墳七十奸，雄骨磨滅高人幾句詩。

每到登高興似闌，菊英多負及時餐。  
尋常落帽風流易，着意題糕體認難。  
空際縱觀知眼濶，山中習靜想僧單。  
等閒踏遍東西嶺，笑指飛鴻換羽翰。

春日石門同友人唱和

孫承恩

闌干高壓白雲灣，醒眼江天一望間。  
初霽峯岫蘭浦月，好風航渡石門山。  
夢中芳草競春長，沙際輕鷗向我閒。  
幸有遂初新賦在，庾公逸興可重攀。

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

登方頂山

峭壁西來勢對蹲，摩天螺髻抱雲根。  
拋開白練咏蘭浦，劈破青山看石門。  
遠樹孤烟秋漸老，歸帆落日水初昏。  
幾年空憶鱸魚膾，不買蓑衣向蓼村。

石門山郊

楊健

白楊郊外起閒行，把酒呼童不問名。  
鶯囀鄉音如舊識，柳驚殘夢弄新晴。  
批箋石上和雲寫，煮茗花間帶月烹。  
幽賞幾忘在異域，歸來錯認鼎江城。

題石門齋壁

譚定元

辨難曾經說石渠，殘年習靜少羣居。  
短牆雨過閒看



杏古硯塵生嬾學書花落茆簷飛鳥去雲停玉案鼓  
琴餘一官匏繫如冰冷猶是區區舊草廬

中秋贈王明府二首

玉露澄空鴈影斜風高琴鶴頌家  
晚禾隴上垂香粒舊筍籬邊長嫩芽  
飛到雙鳧應帶雨行來一縣定栽花  
秋分雲漢涼蟾近會許丹枝濯絳霞

圓輝不是一鈎斜金鏡澄明玉萬家  
沈芷澧蘭晴到葉禾兒稻子露抽芽  
公遠愧車前雨潘縣全憑夢裏花  
怪得諸生裁五色白雲絳帳剪紅霞

培古閣落成

梅自馨

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

花山壁立水平流半是龍宮半虎邱  
山接五雷通地脈水分九澧問源頭  
三才妙構神靈合兩字精含易象幽  
八十年來常到此而今更卜萬千秋

石門八景

層山古柏

梅自馨

倚雲種栲幾多秋爭說隋唐手澤畱  
雨潤銅皮青不蝕煙銷鶴頂老尤適  
劫灰任共滄桑轉琥珀憑教汗漫搜  
爲問當年汴河柳可似此山翠也不

石門峭壁

凝碧剖開石作門兩山排闥抱晨昏  
風通閭闔傳



壯日照屋扉曉氣溫仙掌何年勞倚蹠龍津隔岸望  
潺湲梯雲擬約同懷客覽勝層霄信手捫

雲寺曉鐘

危峯肅殿白雲封平旦聲聞徹幾重聲入雲中通帝  
座雲翔聲外託仙蹤九龍潛觸蒼鯨杵千石韻隨青  
女椿漫向姑蘇城外問泰和夜半自鳴鐘

將軍野渡

楊璞樓船百粵通又來新息向南中營連峽尾三千  
壯旗指壺頭百萬雄裹革當年垂汗史橫江遺事想  
英風至今煙月漁歌起解唱武溪矍鑠翁

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

麒麟秀水

麒麟孕秀跨長虹步月凌雲處處通有筆曾能誇獨  
角成礪應是渡花驄秋風桂子鹿鳴曉春浪桃花龍  
躍雄見是金泥傳捷報北來佳氣鬱蔥蔥

清瀨流觴

洛水迴波擘羽觴風流異代亦齊芳迸泉曾伏高僧  
卓修禊還從越令倡一帶鶯聲啼遠樹千鍾蟻酒到  
斜陽祇今三日多詩客漫艷山陰丙史王

洄湍捲雪

江濤東峽勢橫縱日捲洄湍雪萬重霽月光中三百



舞清風吹處六花衝踏來滾滾原無迹掃去漉漉若有蹤不是麻衣堪借色豐年呈瑞玉瑋璚  
方頂畱茵

青谿千仞昔遊仙云是旌陽小洞天山比方城畱幻境地餘茜草映青瓊豕爐已逐荒池冷坐榻不隨小劫穿平仲雙株猶古幹閑來一拍洪岩肩

鸞鳳夾山

訓導 余 審 辰谿人

羅浮風雨日氤氳鸞鳳山頭不斷雲矗起遙從千仞荔飛來不借五丁分酌泉幽咽山山綠採藥深逢處處芬一徑空明誰獨到鳥啼花落自紛紛

石門縣志

卷四十九

藝文七律

七

九日望後由水南渡往西北鄉公幹十日始回賦二

律以誌

巖 維

南北分圻此地屯

西北二十里即湖北界

之南之北

廳署在水之南營汛

在水之北

鎖天門路盤黃虎

山名極高而險

行多苦壤近青蠻俗

尚存繞徑誅茅烹野藿

店家以秋藿見餉食之甚美

沿巖擊析走

山猿

地多包粟每為猴所攫食山人擊柳守之

我來旬日悲秋晚老葉經

霜村復村

茅屋數椽山肆兀

山溪安水碓磨木削以團香餅俗名香車

香車幾處水

脛翻肩輿多滯緣新雨策馬行看入古原得米少

村戶遠

東坡北寺有無村得米遲之句予於此日絕糧午後方得食因併記之

孤眠先



醒野禽喧漫言公事頻勞瘁盡付清沽酒一尊  
泥沙道中

矮屋遠依林麓裏野航近傍水滸邊山翁白蛤閒趨  
市牧豎黃牛渴飲泉唯有使君清且若能知我輩日  
如年泥沙道中頻愁悵秋老鴉寒入暮烟

羈畱五日不能獲犯山中邸舍蕭然因而有感

匝旬西出遍蓬閭夾道人看使者車未有恩膏甦轍  
鮒徒勞胥吏檢刑書呼茶已盡空泉飲煨炭無由拉  
朽餘唯問野夫種麥否却尋高阜望坵墟

石門解任

酬同年田九塘夏墨麓作

劉體重

知縣

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

悅安強教政之原愧我愚蠢未得門因刷積疲寧火  
烈未除巨猾竟波翻甘棠古有稱遺愛苦口今猶望  
贈言道是循良吾豈敢勉畱陰德與兒孫

客唱驪駒動越謳征驂欲發意淹畱多君雅誼偏腕  
懇貺我嘉篇極炳彪圖報應同青玉案臨岐拚醉白  
瓷甌自憐浮梗如萍泛遮道枉勞攀去輶

酬謝麟礪贈別原韻

湯

誥

二樓

相逢七十未華顛一唉三生憶夙緣樹以寶名原拔  
地門從石闢擬登天年高不少陽情寄官冷鄰將俗  
慮捐此別何時陪杖履爲君揮手若瀟然



重午後一日登南嶽山四首

張曦

南嶽山頭面面風摩天一柱聳晴空遙知古寺無塵  
 樂偶到深林有徑通石角雲屯穿草綠香梢鳥散落  
 花紅青蒲小折層巖外水墨烟林點綴工  
 蒼藤掛樹著青衣滿徑苔蘚人跡稀山藥低欄酣宿  
 露池花倒影悟禪機門懸綵艾千家虎峽瀉詞源萬  
 斛璣長嘯一聲凌絕頂雲程好共南溟飛  
 高空小立覺天低踏破青巒雲一梯萬里孤烟橫岱  
 北滿江涼雨過關西碧沙且琢風流字古塔終須姓  
 氏題茂叔襟懷都不管芊芊草色與簷齊

石門縣志

卷四十九

藝文七律

美

五色雲中特立高  
 清風兩腋樂陶陶  
 金門天澗開奇翼  
 月窟桂香泛玉膠  
 三峽樓臺標巨手  
 五陵衣馬屬仙曹  
 此中卽是蓬瀛地  
 凝睇黃昏不禪勞

文昌廟

教諭 李春芳

平江 亞元

廟事文昌擬鳳臺  
 天門甲第此間開  
 宮前遠岫青如黛  
 檻外長江碧似苔  
 瑞啟圖書輝六府  
 祥連魁斗映三台  
 朱衣暗裏頭頻點  
 多士咸稱奪錦才

遊石門

訓導 李輝

新化 歲貢

屹然兩岸峙高峯  
 天設河關此一重  
 左右扉開憑鬼斧  
 東西戶列任雲封  
 鱗呈五色登文鯉  
 浪汲三層起



螫龍自是禹門常四關升同二入際時雍

南鄉公旋小憇夏家巷

鄧立品 縣尉

鄉過臨澧儘清嘉單騎停鞭委巷斜碑訪蒙泉尋古  
寺山環觀國問仙家紅礪市畔渾如畫綠野邨前半  
是花幽興傾懷梅少府

指南昌  
仙尉

吏情真欲傲烟霞

登南嶽山

楊國儒

昔上衡山不記年云何此嶽共今傳想因縣圖經遊  
地別是華陽小洞天數遍峯頭疑七十望穿世界果  
三千攜來昨日萑蒲酒小酌南屏醉夕烟

九日遊流杯池逢友人邀登白雲山 田光錫

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

此地登臨幾度春歲之辛酉月庚申竭來重過流杯  
處邀去更逢落帽辰二十年前南渡客三千里外北  
歸人名山遊覽知多少到底披雲不染塵

饒邑尊彭吾岡同年北上二首

西風幾日發秋妍無限離情祖帳前我自北歸過十  
載君從南渡未三年曾言土瘠非無策只有民愚實  
可憐誰意佩之猶耿耿雙鳧飛向紫雲天

傳聞石邸促征驂父老無知亦解談我輩沾濡猶小  
試尙書勳業已深諳徘徊亭樹人多少點檢琴囊僕  
兩三此去使君畱不住爲言指日返湘南



邑侯彭吾岡同年之蒞石門也化民以德御衆以寬  
二年之間積弊一空都人士咸遊熙皞之天矣茲  
值卸篆去郡百姓老弱攀轅欲乞留之不可得因  
成里語以贈別云

夏以韶

單車遙策大羅天烏鵲飛來擁道前百里封疆聊寄  
跡二年恩德已纏縣澤深渌水含烟重花滿雲山帶  
露鮮好是吳民歌頌後子陽家法復依然  
蕭蕭未見晝簾開慈父謳聲遍草萊一東蒲鞭懸冷  
壁十年涸轍入春臺棠存古道誰云剪水酌離亭挽  
不來惟待春風消息邇劉郎又作看花回

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

層山古柏

老樹蕭森到眼稀層山高處想巍巍霜皮潤雨三千  
尺黛色參天數十圍曲徑根懸盤石古遙空子落帶  
烟飛輕風掀起籐蘿帳露出文身伴少微

將軍野渡

雄姿鏖鏖想南征野渡猶傳上將名兩岸蠻烟橫殺  
氣三江濁浪助軍聲風翻象壁銀牙動苔護龜巖鐵  
甲生欲問忠魂何處是灣灣夜月照潭清

雲寺曉鐘

漏盡誰教萬戶開寺鐘嘹唳破空來半峯殘月禪林



隱一梁輕風曙色催野店遊人驚去晚深閨怨女夢  
初回更聞梵唄空中響疑是雲璈下九垓

石門峭壁

巨靈劈處截雲根峭壁森森敞石門兩岸東西分左  
右千秋闔闢任乾坤漁舟盪月朝經闕樵斧斯雲暮  
叩關軒啟何勞司管籥重巒疊嶂作墉垣

麒麟秀水

潘江陸海湧詞源秀發麟橋分外妍水面霞蒸千嶂  
靄波心綵染一林煙多因瑞氣占黃甲故遣榮光散  
碧泉借得輕風帆力飽仙槎輒輒泛清漣

石門縣志

卷四十九

藝文七律

三

洄湍捲雪

霏霏未肯上河干雪捲奇姿到急湍玉屑濺風飛峭  
壁瓊花湧月落晴灘聲喧釣石雲都響色浸蓬窗夏  
亦寒見睨不隨流水去清暉畱待萬年看

清瀨流觴

破壁清泉落石堆烟汀曲曲引觴來桃花浪湧春三  
月竹葉香浮酒一盃泛月休教芳草礙凌波不待好  
風催曾經洞口尋遺蹟斑剝殘文護碧苔

方頂畱茵

修煉何緣此地經方山一壻結茅亭擅鋪月夜經



滿人坐花陰紫氣停碧草千秋畱舊蹟清風萬古佳  
仙靈更餘手植扶疎樹雲際雙雙入望青

贈張鶴舉明府復攝篆石門

時戊辰九秋下澣也

滿城桃李去時栽前度劉郎今又來父老攜鳩觀舊  
澤兒童策馬迓天臺黃花競覩隨車艷紅雨無勞羯  
鼓催不是漁陽賢太守歌聲何事遍江隈

金字山尋蘭

虞朝秉

東風送綠上金山共說叢中儘有蘭約伴或須尋別  
徑聞香定只在孤巒縱教空谷人希到未許幽情蝶  
作團攜得數莖栽小圃丁寧不要等閑看

石門縣志

卷四十九

藝文七律

四

西泉秋禊

匡朝煥

西泉誰識幾千秋每到三三恣勝遊兩道分來青玉  
帶數團翻作水晶毬春風若許添詩興羽爵何須點  
酒籌盃盞東流資一勺醉題於此是源頭

同友人遊夾山

張旬

峭壁西來曲徑幽杖藜踏破石烟愁雲封青嶺猿何  
處花落碧泉水自流虛閣荒涼餘瓦礫斷碑剝落臥  
長楸佇看飛鶴梵林近鐘韻飄渺下畫樓

登天門臺

張光駿

放眼蒼茫踏小巒偷閑得得趁奇觀斷橋人語殘陽



暮遙塞雲收鳥路寬萬里孤烟橫嶺白一天涼月射  
江寒草飛沙淨秋光冷佇立高空興未闌

九日登南嶽山三首

吳家慶

興來共去踏烟巒好趁良辰極大觀茱實紅堆雲鬢  
曉柔醪綠貯膽瓶寬誰拋竹杖翻霜葉可整芑鞋踢  
露團敢道宗生同此癖當年烏帽落風寒

振衣陡上白雲坡路入蚕叢險若何細折輕花粘短  
草忙翻滑石剪蔬蘿寒禽影裏孤烟斷古柏林邊碎  
日多遮莫文峯音已渺悠然一曲發高歌

舉袖橫揮百尺嵐縱眸已自聚奇觀樽空藍尾貯秋  
色麵折銀絲供晚餐遠岫鴉投寒樹暮小橋人語夕  
陽殘荒齋攜手同歸去片月彎彎下嶺端

登南嶽山

申中本

少長追隨兩袖風紉蒲躡柳踏晴空西來青鳥雙翰  
疾東望故人一徑通溪水斜橫雲度碧香山遠帶日  
歸紅樵歌何處傳清響不假當年主父工

白鶴觀

田士津

采蘭一路傍溪邊疑到仙人小洞天繞徑青庵深似  
蒼緣山修竹大如椽有僧未說菩提樹邀我先參玉  
板禪齋罷鐘聲傳日暮數羣鳴鶴下寒烟



登方頂山懷古

顏位科

方頂山頭傍繡川登來長憶吏中仙  
數團墨跡和泥黑一席瓊痕帶草鮮  
不見丹池存煉灶空畱銀杏鎖寒烟  
只今樵牧相逢處猶對殘陽話往年

題劉公墓

張躍淵

署右孤墳幾度春相傳明末幕中人  
居停偶出無他計忠義攸關祇此身  
誰把丹心書史冊休教白骨沒荆榛  
近來記得蒼碑在讀罷數行揮淚頻

春日新霽金山晚眺

王大猷

柴扉幾日酒中過忽趁新晴上翠螺  
宿霧醒時殘雨

石門縣志

卷四十九

藝文七律

望

斷餘霞散處破天多山岫落日鴉無數  
犢戀芳春草一坡緩步不嫌歸去暮林邊  
聽得牧童歌

花山暮歸

王定賢

策蹇漫遊逐曉風驀然旋向暮山中  
幾叢古木栖歸鳥一笛殘陽下牧童  
積翠溪邊芳草合落花村裏夜燈紅  
門前頓覺書聲好片月初懸草舍東

春日陪楊老師遊石門山郊

顏位卿

踏遍平原本粲然况當九十艷陽天  
尋芳客趁晴方爛拾翠人爭雨後妍  
柳線牽裾來古道花香引馬過前川  
春遊也說聊娛好不敢入林臥夕煙



借友人登石門山

陳光泰

捲雪洄灘泊小船振衣直上石門巔  
洪濤怒湧三江口峭壁分持兩岸邊  
誰借晨昏司管鑰由來啟閉任  
雲煙登臨喜有同懷客不讓當年小謝先

登太平峯絕頂

即轆頂山原名太平峯

鄭文煥

振策太平竟日工層巒疊嶂接蒼穹  
眼空會長干戈靜雨對雲霄呼吸通  
商水遙飛千澗白榮山高映一  
巖紅於今欲決科名事紫氣年年望鬱蔥

遊瑛山寺

用張觀原韻

胡榑

幾重爛熳皺成堆人到名山眼界開  
日射巖泉花影動霞飛嶂嶺鳥歸來  
金猊烟靄菩提樹石鼎茶傾羽  
化杯隨喜上方叅佛殿清虛直擬入蓬萊

石門縣志

卷四十九

藝文七律

聖

補錄

咏澧蘭

五言古

單成韶

香草收楚騷維蘭著於澧一幹並一花  
猗猗擅彼美無人亦自芳  
伍衆良所恥擷秀有文山  
鍾英推武子何須扈芷薜便可賽沅芷  
叨植君子庭  
紉秋佩玉藻訪烈女岳氏墓

七言絕

周大全

長青山麓白雲深寂寞荒坵隱故林  
一帶潺湲幽壑水鳴絃漱玉發清音



五言排律

重遊白雲山

曹芸圃

山靈知我癖不厭我登臨黛色還如舊鐫題頓自今  
超然黃古曠空處白雲深獅象雙排列梯雲一徑尋  
荷增蓮葢秀池浥雲巢侵面面玲瓏石重來動咏吟  
層山古柏

劉士楷

翠柏何人植虬枝聳峻巒層峯爭矗矗古態寫丸丸  
許壽同山永經年挂月團半空青未了絕老綠仍攢  
影落清溪暗根緣怪石盤想因磅礴久不受雪霜殘  
一點心常在千秋歲自寒低徊荒刹外鐘韻發雲端

石門縣志

卷四十九

藝文排律

雷

石門峭壁

門從仙斧劈壁立太崢嶸峭嶮攀何及昭嶢削不成  
乾坤司闔闢日月辨昏明兩扇籠烟碧雙峯鎖霧輕  
掛雲遶北斗接雨灑東城谷鳥棲時警江猿踏處驚  
懸流和冷漏漁火照殘更旋聽雞催曙佑船問去程  
將軍野渡

劉化鵬

古渡橫關口將軍一葉中征蠻勳已邈橫槩氣猶雄  
野艇容人少郵亭傍柳叢荻霜疑拂劍潭月訝彎弓  
氣肅朝雲捲軍嚴曉霧空半篙清淺處萬里險夷通  
鐵騎回雲黑征鞍落日紅至今瞻畫象凜凜想英風



雲寺曉鐘

摩空標古刹枕上聽鐘宣瀏亮兼寒漏春容徹曉天  
金鳥騰未出珠斗挂猶偏韻繞花龕裏音聞寶閣前  
噌吰撞落日窾坎閒流泉老鶴初回夢高僧未許眠  
清參枚十六靜度界三千遙想雲關闢誰來學老禪  
續補

九塘先生傳

縣令何正機貴州人

先生田姓諱光錫字參汲號九塘世居縣城祖方山公父  
溧江公均諱儒林先生天姿英敏學力深醇年二十冠童  
子軍補博士弟子員錢南園先生愛其文即識其為人拔

石門縣志

卷四十九

藝文續補

聖

入成均適京朝考詩有陋巷賢回日春風與點時之句總  
裁彭芸楣先生謂其大舍細入唐人名句深器重之後試  
仕晉省太原平定澤州諸府歷有循聲歸籍終養母楊十  
年極孝謹決意不仕惟啟迺後進至老不倦著有慎獨軒  
家訓及九塘雜錄等書總之先行後文故成就甚眾望而  
知為先生子弟云余天門六載雅深敬服辛巳秋以孝廉  
推先生力辭乙酉卒年七十六余與邑紳擬為請祀鄉賢  
祠旋以調任未果因傳以紀之贊曰士生三代後縱不能  
希聖達天存斯文脈亦宜砥行礪名標儒林望品學若先  
生殆聖賢路中人也易曰言有物而行有恒先生以之