



民國二十八年  
十月三十日出版

# 戰時婦女專號

## 開場白

婦女會

大家總還記得，僅婦女會滋長了五個月的「戰時婦女」週刊，受着敵機的轟炸和經濟中斷的打擊，終於在六月裏停刊了；那時的確悲憤着她生命的短促，責任的未完，幾會設法想把地復活過來，可是總究爲了各種的關係，而久久未能和讀者重見，深爲抱恨！

此次承蒙鄧縣動員委員會文化事業組陳主任仁璇先生的允允，借座第七十二期迅雷週刊的園地作爲本縣婦女講話的場所，誠然講話的材料是否能和讀者視線相接觸，講話的音浪是否能激動婦女們安適，沉默，活躍各層的心坎，但是對於陳主任的美意，本會是不能不表示感謝的，而且還希望並且要求以後多多借座。

這次的婦女專號，因多是本會戰時婦女

工作隊全體隊員初次的寫出，內容難免淺俗，幼稚，希望讀者們加以不客氣的指正外，并筆謝宋超倫，琴媛，何草，周荷莊等先生惠賜大作的深意。尤以琴媛先生的一篇「二個建議」是更值得我們全縣婦女們所應該特別注意的一件事，而且能多方協助促成早日訓練。

### 婦女專號目次

開場白.....	婦女會
一個建議.....	琴媛
廚房問題的檢討.....	宋超倫
略談動員「太太」問題.....	何草
鄧縣婦女運動.....	士芬
婦運與教育的聯繫.....	周荷莊
秋夜.....	董乃文
金黃色的陽光.....	沈素貞
莫錯過救國的機會.....	沈素貞

# 一個建議

琴媛

## ——向郵縣婦女會要求訓練妓女——

婦女問題的解決，是我們婦運工作者的理想，妓女制度的存在，却是婦女問題的客觀現實，妓女問題是婦女問題的癥結，如果不以客觀的現實為基礎，去實現理想，便會被現實所局限，將使婦女問題，無法解決，我不是把婦女問題全盤移植在妓女問題上面，而是說明婦女問題的解決，至少要在妓女問題解決後，然後再論建設，妓女問題沒有解決以前，婦女運動始終是隔靴搔癢，難有成功的希望！這個建議，是想以理想為目標，去創造現實。

### 妓女問題的存在

一個社會制度之所以存在，是有他物質的條件和精神的條件，一種社會制度的破壞，也有他的物質原因和精神的的原因，現在先將其現實，加以客觀的說明，妓女制度的形成，見於史乘的是戰國時代，「管子女閭三百」，「勾踐以寡婦淫佚過犯，皆輸山上，士有憂思者，令遊山上，以喜其意。」當時所

以形成娼妓，種因自然是很遠，到戰國時期，不過婦女地位更淪落，而其淪落的趨勢，更表面化，竟用政令來規定，用官司來管理，其成因於物質條件的，可以分三點，（一）由於權力，在社會進化上，操大權居高位的，多屬男子，故可以任意玩弄，（二）由於族制，古代的婚姻，是為治家傳統，不重夫婦情感，家為男子所有，女子變為附庸，由附庸而流為男子取樂的工具，（三）財產權操於男子，婦女身份降為侍妾，娼妓是由私的侍妾，趨于公的侍妾。其成因于精神條件的，亦可分為三點，（一）神道設教種毒太深，認為女子生理心理上有天賦不平等而自甘墮落，（二）政治的設施，墮女子于不顧，視女子為不祥之物，陷於宿命論的深淵，而不能自拔，（三）片面的道德制裁太深，妓女無法從良，上面是妓女問題所以存在的條件，妓女問題的形成是很早，妓女問題的認識，卻在較近，由于妓女問題的反映，才促進整個

婦女問題的認識，自問題的存在，遞進到問題的認識，可以說就是由問題的存在走到問題的解決，因為既認識之後，就會產生解決的途徑！

### 妓女問題的認識

前面已經說過一種社會制度的破壞，有他的物質原因和精神原因，妓女問題的嚴重，我們是認識了，既然認識，自然要求其解決，解決的方法又必須將客觀現實加以破壞，由破壞而遞進到建設，其間的過程。我們不必修於速成的空論，是以現實為基礎，來完成理想，過程是螺旋形的進展，要明白蛻變遞嬗的可能性，須先將其物質與精神原因，加以成略的說明：從物質原因說，（一）人類的立足點平等，打破男尊女卑的傳說觀念，職業權力平等，儘量運用智力才力互相競爭，（二）法律上規定男女地位同等，婚姻側重情感，不負治家傳說的片面的責任，男女是互相合作，女子不是男子的附庸，（三）女子經濟可以獨立，侍妾制度成為時代的渣滓。從精神原因說：（一）五四運動以後女子奮鬥的結果，心理生理沒有天賦不等的缺陷，自甘墮落的心理病態，逐漸減少，歐美各國的婦運發展，更可證明，（二）宿命論的陰影受時代的進化而無駐足的餘地，由於自己的覺悟，政治上的開導，獲得光明人生意義，（三）片面道德制裁不復存在，妓女有其從

良的自由。上面是妓女問題可以解決的原因，同時一個問題的解決不是偶然的，有其客觀環境的需要，而且要主觀條件的成熟！客觀的需要，是需要不合時代的社會制度的破壞後的建設，主觀條件的成熟是成熟自覺破壞不良制度，所以運用法則，下面再先講客觀環境的需要，次論主觀條件的成熟。

### 客觀環境的成熟

關於客觀環境的需要，我們可以這樣說，（一）在婦運本身，幾千年的妓女問題，壓迫痛苦，因妓女制度而犧牲了多少才能的婦女，斷送多少有為的婦女青年，嚴酷的桎梏下，阻滯着婦女前途，發生婦女問題愈嚴重形態，妓女問題不解決，婦女運動無法開展，現在是認識了，認識的由來，是時代的啓示，因此解決亦是時代的要求，（二）在抗戰任務上，妓女制度更需要破壞，我們曉得抗戰的責任，不論男女老幼，都應肩負，而妓女的現實生活，實在是不容諱言，不但沒有盡了抗戰應盡的責任，而且做了抗戰的病菌，由於時代的反映，實不容畸形的保持，妓女的現實生活既如彼，前線的救護人員，婦女的抗戰隊伍，都在那裏招手要求，抗戰需求又如此。再就精神總動員說，燈紅酒綠，紙醉金迷，真是醉生夢死，那裏談得到蓬勃奮發的朝氣，實波是國防的前衛，因為病態制度存在，應聲所及，自匪淺鮮，（三）在道德的觀點上，凡人類相殘的，是遠及宇宙之生的本意，人類都是愛謀幸福的，應當各自

爭取自己的前途，應該有各人自己選擇生活與生存的目的自由，道德的本體，是基於生存目的的需要所產生，而以之擁護生存目的的實現去完畢其任務。而一般妓女仍滯於淫威下，不能達到美滿向上合理的境地，所以依據道德觀點，改造社會，對於妓女問題的解決，實不容緩。

### 主觀條件的產生

主觀條件的備具一點，便是這個建議的旨趣，妓女問題的主觀條件，不是沒有具備，問題是在具備條件的整理與充實，如果說妓女本身願意做妓女，妓女本身的時代認識無法培養，那就祇有客觀環境的存在而沒有主觀的認識，問題就不容易解決，而現實適得其反，正與我們理想二天接近，妓女本身沒有一個不感本身的痛苦，沒有一個不願意跳出火坑，根據妓女的訪問與參閱婦女會調解筆錄妓女中誰都渴望有朝一日得登彼岸，對國家民族的觀念，正因本身的痛苦

苦戰而升高，主觀條件已經產生，所堪注意的，是沒有充實和整理的設施。我之建議訓練妓女，就在這點。婦女問題中的妓女問題的解決客觀主觀都相當成熟，所剩的都是些零碎枝節問題，祇要我們開導訓練，過後妓女也可變成國家民族有力的元素。

### 妓女訓練的要求

因為妓女的主觀條件還須要整理與充實，所以對妓女問題的社會制度破壞，是以現實為基礎，探螺旋形進展，不是空洞的不着邊際地猛力擊破，無法收拾，我的要求是第一步是有組織的形態，第二步是訓練的啓導，第三步是行動的指示，第四步是妓女數量的節制，第五步妓女制度消滅。是以理想為目標，去創造現實，適應社會進化潮流，掃蕩婦運的巨大障礙，使豪波這一羣苦海沉淪的妓女，走上人道的坦途，達到人盡天才，助力於抗戰建國。最後還得聲明，這個建議，僅憑個人思見所及，粗淺簡陋，自所難免，還有待當局的指示與明哲的教正。

## 廚房問題的檢討

宋超倫

對於婦女「進廚房」與「出廚房」的問題，戰前有一個時期曾經鬧得很兇，但後來似乎不了了之，一無結果。

其實這樣的一個大問題是需要解決一下的，否則難免影響到婦運整個的前途，而令

人與莫知適從之感。

吳斯在××，聽到當地的一位活動分子的演講，說要把全××的婦女從廚房裏拉出來，但拉到什麼地方去，以及怎樣拉，他都沒有說。

最近友人來信，說某君拉的手段的確大，近兩月來，許多女子真的被拉出來了，而且又被拉得非常遠，日裏在馬路上東竄西竄，晚上就一跳跳到改良劇場裏，不然就四個人一堆，實行「後方」的雀戰。——這在措辭上雖未免刻薄和諷刺，但我們却不難看出這問題對於目前中國婦女影響的嚴重，因為狡詐者流，利用了牠，就大賣其野人頭，這在教育程度普遍低下的我國，對婦女本身不能不說是一個深刻的危機。以上所說的某君，不過存心出風頭，但為害已一至于此！如果某些野心家利用此項弱點，向整個婦女界進攻，則情形之壞，勢將不堪設想！為了「應前惑後」，也可以說是為了「防範未然」，我們謹願在此提出簡單的意見，拋磚引玉，以候關心婦女運動諸同志的商榷和指教！

第一，我們認為當前中國各種問題的癥結，不在制度的如何如何，而在民衆文化水準的一般低下，這在婦女問題也不能例外。所以，對於婦女「出廚房」與「進廚房」的問題，我們認為只有「相對的」，而沒有「絕對的」，但要把婦女從廚房裏全部拉出來，使之絕足不往，却是絕對不行的，因為有能力有才識的婦女，即使不拉，她也得出來，貢獻力量給社會；否則縱然勉強拉了來，除了湊湊人數之外，又有什麼用？而社會基礎的家庭，却因大批主婦的離開廚房，陷入紛亂和

空虛，這種得不償失的現象，當非當初提倡者的本意吧！

第二，不拉，那末大多數中國婦女將永遠被困在無知的範疇中，而整個婦運前途亦將因此蒙受惡劣影響，——這又怎麼辦呢？

我對這個問題的回答仍然是一個「不」字，因為任何一國的婦女運動，當內在的力量尚未培植強固的時候，婦女却從廚房裏大批跑出來，這決不是很好的現象，即使蘇聯吧，他們也何嘗一開始就着重拉的！至於我們中國，婦女運動尚在萌發時期，我們如能將這萌芽合理培養，則前途必定璀璨，但我們決不能引用「搬苗助長」的老法子，亂不擇食，在各種基礎尚未打定以前，把全體婦女從

## 略談動員「太太」問題

何草

在報紙上常常有看到「×地的婦女動起來了」，「婦女們怒吼了」，這一類動人的標題，可是細看內容，所謂動的，原來只是一部分的知識婦女，而且沒有家庭牽掛的，至於足稱「太太」之流，却老是養尊處優動不起來的。我就想在這問題上面略談幾句。

首先要講的是構成「太太」的條件，也是本題的範圍。在以前，凡仕宦者之妻，才夠得上「太太」的尊稱，現在要比較的廣泛了

廚房裏拉了出來，這不但無補於實際，卻是對整個婦運前途有害，我們不務不嚴密注意！在現階段，最賢明的態度，我們認為應當多注意些灌輸工作，但不必把她們大量的從廚房裏拉出來，最好而必需的，却是負有領導責任的知識婦女羣的自覺的覺悟，把自己投身到全社會的廚房裏去，向無知的處在黑暗的環堦中的她們，多做些切實的教育和啓蒙工作，在目前，單就衛生知識這一項，也就夠我們的忙碌了！

中國的前途是光明的，中國婦女的前途也是光明的，但這光明決不是僥倖就能得到的，我們必須切實，我們必須努力！

除了官太太以外，凡是丈夫在社會上有相當地位的如委員太太，主席太太，校長太太，乃在店王太太，都可以當之而無愧。

其次，我們爲什麼要動員太太呢？第一，因為太太是家庭的主婦，揆諸齊家治國的道理，太太的地位着實重要，責任相當重大；況當此抗戰建國時期，有待於賢能的太太效力之處很多。第二，太太在地方上往往是使人羨慕尊重的，她們如果能夠動員起來，

在婦女界很能發起領導作用，第三，太太的生活比較優裕，智識比較豐富，不像勞動婦女要救國就得餓肚皮，而且大多是亮眼睛子。

那麼怎樣動員太太呢？這就要有勞幹婦運的女先生們了，先是以訪問懇請，繼之以約會茶叙，最後則分配工作，在這過程中一定免不了若干困難，但只要有了計劃，有勇氣，有耐心，第一次嘗閉門羹，第二次再來過，玉趾跑起兩，亦在所不惜，這樣，我想來一定能夠有相當功效的。

最後，要說到太太所應該担任的工作了

## 鄞縣婦女運動態

士芬

本縣的婦女運動，正像其他各縣一樣，隨着中華民族解放的戰號，而響徹了每個角落裏的婦女的心坎。

爲着適應抗戰的需要，爲着動員婦女工作的急切，先後開展了幾件的工作，其主要的有：

(一)戰時婦女工作隊，是八月十五日成立的，在本縣的確建立了一個工作的基點，當時爲了要瞭解相互間的個性及補充專門技能，十六個健強的，活潑的，女青年接受了二星期嚴格的，緊湊的政治訓練，她們一類

，舉例如下：(一)實行精神總動員，從她本身真實做起，推及於丈夫，兒女以及鄰里，(二)經常慰問出征軍人家屬，代爲解除困難，(三)提倡家庭手工業，增加戰時生產，(四)勸導兌換金銀，充實抗戰力量；(五)募製寒衣布鞋布襪獻給將士；(六)領導青年婦女從事救護工作或直接參戰。(藉老太太是一個好榜樣。)

我到寧波來沒有多少時候，太太們的動態還不十分清楚，好像有一次聽到有人說起×太太賣瘧疾丸賺了一大筆錢，如果傳聞並不失實，那倒是動員的一個很好對象呢。

類鮮艷的心靈，每天受着大時代的洗禮，教師們的陶鑄，個個都忍耐艱苦，虛心的學習着，二星期訓練結束後，領導婦女，組訓婦女的責任，加重了她們的兩肩；工作的目標，就是注重戰時補充教育，掃除婦女與兒童的文盲，提高婦女文化水準，激發婦女服務精神，擴大婦女救國運動，工作隊的組織方面，是分正副隊長，由婦女會理事兼任之，總務股，推行股，學藝股，推行股又分教導，組訓，訪問，演講，歌詠戲劇，文字五組，學藝股又分運動，書報二組，由隊員分別

負責之，工作情況分述如下：

甲、兒童教育——分區附設短小班四所，計八班，第一所縣學街，第二所西門外，第三所念條橋，第四所婦女會，兒童家培貧苦，有許多都是叫賣的兒童，書籍文具免費。

乙、婦女夜校班——分區附設二所，第一所西大路，第二所縣學街，多爲工廠及家庭女工，她們都急切地求知，她們的心是更活躍着，當蜂擁似的回家去時，那壯嚴宏亮的歌聲，震動了恬靜的縣學街的冷落，轉了灣而更震醒了一條古色古香的廣大馬路。

丙、家庭巡迴教育班——分區設置八班，以家庭主婦及清寒婦女組織之，人數七八人至十人不等，因為她們在家庭需要負相當仔肩，所以只能在午飯後抽出一二個鐘點去工作。

丁、家庭訪問隊——調查失業及赤貧婦女暨學生家庭狀況，這是婦女隊同志做得尤爲起勁，直接的間接的聯絡她們，扶助她們。

戊、戰時兒童工作隊——正在計劃組織中。  
己、街頭歌詠隊戲院宣傳隊以及教導女戲子的歌詠的工作，都有非常的成績。  
庚、代筆問字處——最值得記憶的，是一個年輕的養媳婦，倍受姑叔虐待，屢次有

自殺之念，某天那少婦闖進了婦女會，經詳詢後，并代筆書信致其夫，（上海）語多勸慰，想不到幾次的代筆，現在姑叔對待她很好了，而且丈夫時有信寫給她，更有錢寄給她，從此她們夫婦的情感是非常的深愛了。

申、小學圖書館與婦女壁報——這是補充一般沒有機會進修婦女的自我教育。

(二) 泰山，五鄉婦女分會——各分會成立雖僅四月，但因會員和負責人的熱和力，所以成績很好，她們多從事於識字班，壁報，婦女歌詠隊，訪問慰勞隊等工作。

(三) 救濟工作——調查破產迫迫婦女之實際情形，予以救濟，并介紹失業及赤貧婦女之職業。

(四) 婦運工作座談會——是全縣各長官夫人，太太，小姐，女黨員，女教師，以及各部門的女職員所結合的，每半月或一月召開一次，檢討以往婦女歷史及策勵將後工作為原則。

(五) 婦女慰勞團——雖然未曾正式成立過，但曾幾次出發慰勞及慰問傷兵，最近又將舉行小規模慰勞出征軍人家屬，以鼓勵未服兵役者之勇氣，并濟恤慰勞出征軍人家屬。

工作雖是參次的進行着，但有時因工作環境的困難，不能積極的發動「活」的動力，可是會員和工作幹部確已打成一片，尤其是十六個工作者的精誠團結，堅苦沉毅，大家吃着二碗青菜豆腐湯，其熬苦的精神，是誰也驚奇萬分的，讓我們祝福這羣的幹部所領導的全縣婦女，永遠隨着祖國的生長，向前發展挺進！

## 婦運與教育的聯繫

周荷莊

智識是一個人的根本，是各種事業的基礎，沒有智識，要想謀經濟的獨立而從事職業問題，或圖政權平等，而加入參政運動，一切都是紙上談兵，得不到實際的好處。歷年來婦女運動之所以失敗，都因婦女的根本不曾鞏固，因為大多數的婦女都是目不識丁，不知道自身所處的地位，不了解婦女運動的正義，徒靠着幾個領袖在那裏呼喚吶喊，沒有實力的後盾，那能有圓滿的結果！

在這次婦運工作座談會的討論大綱上的第四項裏有着這麼的一個討論題，如何展開今後浙江婦運工作。記得虞月先同志這樣發表他的意見說：「要展開今後浙江婦運工作，首先要從教育着手。」的確，教育不普及，一切工作是難以發展的。

照我國全國國民受教育的統計，有百分之八十的國民沒受過教育，更有一字不識的，換句話說，受教育的人只有百分之二十，而這百分之二十還包括了女子，如果女子要以百分比，恐怕不識字的要佔到百分之九十五以上，失學的程度到這般嚴重的地步，要想脫盡封建的束縛談何容易，因為教育程度

低落，便根本缺乏了智識技能，沒有智識技能，以致形成法律上政治上經濟上的不平等地位，而始終處於世界上最底的婦女地位，唯使要求法律上政治上經濟上的真正平等，唯一的先決條件，女子自身要充實自己的智識技能，要充實自己的智識技能，只有向教育方面去努力。

教育是婦運的原動力，目前除教育當局正在積極的在普及外，婦女會也在最近週內，協同成立了許多戰時婦女班及家庭巡迴教育班，其目的除了激發抗戰情緒發揚民族精神外，同時希望女同胞能知道自身所處的地位及了解婦運的真義，能從我們封建的狀態下，真正地解放出來。

最後希望婦運工作者，積極動員起來，在這抗戰期間，使每個知識的中國女兒，能夠真正地負起救亡的使命，為國家多爭一分勝利的因素，那末將來的解放也就多澈底一分，換句話說，在這抗戰的過程中，全國的婦女能同男子分擔着天下興亡的責任，那末最後勝利來臨時，也就是婦女地位提高的一天。

## 秋夜

進

月光如銀紗般的撒滿了大地，把宇宙間的一切都照耀得發出清幽的光輝。夜是那麽靜，除了河旁的蘆草，偶然被風吹動發出沙沙的摩擦聲以外，別的什麼都沒有。

有二個瘦長的影子，發現在河旁的草地上；他們默默地坐着。他們似乎都想說許多話，但終究是被這靜的，嚴肅的空氣壓住了，一時說不出話來，只讓自己的影子靜靜地

在河水動盪着。

「威，別再猶豫了，敵人的槍口已對準了我們，我們是大時代中的青年，不勇敢的去做兵役，衝上前線去，那還要等待着誰呢？」她清脆的聲音，誠懇的語調，終究是把這靜悄的空氣打破。她至誠地等着他的回答。

「你的話我是很明白的，同時我也很知道我自己的責任。可是，我怎麼能離開你？我們好容易經了多少困難，才訂了婚……」他的聲音有些含糊了，他的眼睛也有些濕潤了。

「威，你不應該這樣想。假使每一個人都留戀着他所愛者，那麼這國家交給誰去保衛？假使國家不保，那麼是否還仍能讓我們永遠相愛？威，勇敢些！現在，願你的愛，不只是愛一個女人，要去愛全中國的同胞和

## 金黃色的陽光

童乃文

金黃色的陽光，漸漸地向地平線落下去了。大地的一切，雖然是蒙着微弱的光輝，但總覺得太無力，昏暮的懷裏，是模糊，是靜止！茫茫大地，認不出方向來！

皎潔的月亮，從東方徐步的升上來。那可怕的暗黑，已被銀色的光輝驅逐了。路旁的梧桐樹，也受着這皎潔的光輝的照耀，把影子散映在地上；平添上難以繪畫的圖案，月夜！美麗底月夜呀！

微微的秋風，輕輕地掃着淡黃的樹葉，

土地。」她警鐘般的聲音，一個字一個字的刺在他的心上。他被感動了；他不再猶豫；他毅然地站起來，緊握着她的手：「這，我聽你的話，我知道被愛者以外，更要去愛全國的同胞。我這次被徵去服役，真是個使我出力的好機會。這，願我們大家為祖國爭取最後的勝利！」他說着，深深地看了她一眼，很快的離開了她，向着大道前進。

月光還是那樣皎潔的照着大地，風還是微微地吹過來。她是興奮的抬着頭屹立在河邊，直等看不見他的影子為止。她有些惆悵了，低下頭去看見河水裏只顯下自己的一條孤影，眼前那東西似乎也有些模糊了。但她想到他這次離開她，是爲了爭取整個民族的生存，她有這樣一個爲國效勞的愛人，也足以自傲。在愉快的心情中她終究是含着淚微笑地，離開了這幽靜的氛圍。

發出擦擦的聲音。靜止，依然保持原有的姿態。此外祇有螢火般的燈火，隱約在附近村落間，點綴着這銀幕；和那斷續的虫聲，作會心而不相干的招呼，美麗的月夜，多逼人與傷感的情緒！

「聽！怎麼啦？時候不早了，還要到什麼地方去呢？回去吧！」珂若悲喜交集似的，用着不調和的聲音，把眼光從遠處帶回，向那友人示意，開始把這沉靜的空氣打破了。

瘦長的珂，和着淒涼的瑣的瑣的，都倒在路旁的池裏。長圓形的池的一角，淪淪的池水，分明地顯現着兩個倩影的浮動。

「你要回去嗎？那末你先去呀！這幾天我覺得有些不大舒服，那末你在這裏和月姑娘作伴。」瑣帶着憂意，把眼睛掃過珂的臉，仍復看着水上的月亮。

「喔！不，我忘記了，我回到什麼地方去呢？我現在不願意再到芬的家裏去了。她的媽，是怎麼的瞧我不起呀！呢？我今午跑到這兒來，怎麼又會忘記的呢？」珂，心傷了，握住了瑣的手，用低微的聲音對她說，同時又盡量的抑制自己的悲傷，勉強的用不自然的苦笑看着瑣的臉，似要想在她的臉上找出答案，治療那淪陷區裏逃出來的流浪者的創痛。

前二個月，還在家鄉小學裏教書的珂，現在是流離，逃亡，轉帳寄住在芬的家裏。

「珂！你今天住在我家裏吧！可是，我此刻是不願意回去，再等一息去，好嗎？」瑣安慰她，繼續說：「別太苦悶了，回想，又有什麼用呢？」

「好的，謝謝你！可是你的媽聽說……」珂遲疑地又用力的樓着說：「好吧！反正夜是這樣的美麗，時間也還早啊！」

「珂！你說我的媽不是和芬的媽一樣嗎？雖然我的媽是和……一樣，但是對於我們決不會那個的，珂！你放心吧！」瑣的媽是一個妓女，所以她繼續地說：「我的媽是了解人生的意義的，平常對於純潔和光明的認識，並沒有糊塗，她屢次三番地要我走向人生大道，她的足跡，決不願意叫我踏上，

不僅如此，她對一般青年婦女們都有這樣的期望。」

「確！我老實告訴你吧！你的媽，雖然是很清楚，雖然她對你是這樣，但是別人的眼光瞧起來，總有些不大自然，確！我想我們這人走吧！走上前線，走上人生的大道，還等待嗎？等待什麼呢？到了什麼都完了的時候，那又遲了，而且……」珂情緒顯現得非常緊張，把語調聲浪安排的非常有秩序，滔滔不絕的說下去。

「不錯！可是……」——瑾插入的說，繼又沉思！

## 莫錯過救國的機會

沈素貞

氣節依着一定的程序，漸漸地轉變寒冷了。每個人的身上，都感到這件單薄的衣衫，是該收藏起來待明年穿的了；於是做慈母的，都在設計爲自己的丈夫兒子添製寒衣，以禦嚴冬的侵襲，除非那些真正赤貧的，無從想到這點。

那些有錢的太太們，現在都在打聽了，到什麼店去，才買得到好的羊毛襪衫和老牌絨線，駱駝絨好配什麼綢緞，該怎樣織，怎樣做，大小孩子應添些什麼禦寒衣服，老爺的灰鼠狐皮袍子，也該從新做了。許多摩登小姐們，若穿得厚厚的大大的，當然不雅觀，不愛穿。但夾衣，襪絨，又未免太冷，

「而且你爲自己的前途。可是什麼呢？你媽的人生就是你的毀譽！唔，或許你眷念吧！眷念你的媽，不過現在就是將來，除了聽你媽的覆轍外，對你媽有什麼幫助呢？」——珂繼續的說。

時間是第二日的早晨，金黃色的陽光從地平線走上，晨光曦微中，趕走了疲乏的夜。報販披般的來住在芬的門前，××聞報處，鮮潔報紙上閃耀着「國家興亡，匹夫有責，××兩女士開赴前線」的木刻標題，擠着一大堆人，喧鬧贊賞打破芬的早晨的美夢！

，你們還不聞見嗎。

這我相信有意識的姊妹們，決不後悔吧！我們要在血與肉搏鬥着的忠勇將士想一想，他們爲着國家民族，爲着我們四萬萬五千萬條的生命，而不顧自身，犧牲所有的一切。還有從淪陷區逃散出來不忍受敵驅使的難胞，他們什麼東西都被掠奪去了，所剩的祇有一付健全的心手，靈活的腦子，在寒冬漸漸逼近的現在，他們飢寒交迫的慘狀，我們豈能袖手旁觀沒一點同情心嗎？他們都是我們自己兄弟姊妹一樣的同胞呀！

我相信，若是有血氣有良心的人，決不致忍心於此，那麼我們快製棉衣送往前方，使將士脫下那血斑斑的單衣，更勇敢一的衝擊這世界上的最大仇敵——鬼子，這不但解除我們全國人民的痛苦，而是世界上也能實現和平。同時，我們也需快募舊衣給流離失所，無依無靠的難胞，增強今後抗戰力量。

寒衣運動在後方確是叫得響，可是這呼聲還未深入婦女羣衆，我認爲有錢的太太小姐們的要勸他們拿出錢來；並將他自己不需穿，藏在箱底下無用的舊衣來摸些出，救濟這班可憐的同胞。沒錢的，就請他們幫助縫製和宣傳工作。

現在多出一分力，將來就多一分快樂的保障，努力罷！後方的姊妹們，不要錯過救國的機會呀！