

中華日報

第三十六期

中華民國二十二年六月六日

事變以來的我國教育……
教授生活的苦……
史地等科教學的經過(上)……
上海小學校……
唐文公遺骨石棺考證……
語法與國語……
漢魏子在中華(十七續)……

編者行
中華日報社
上海河南路九十五號
零售每冊三角
民國二十二年六月六日

事變以來的我國教育

雪塵

教育部第三次全國教育行政會議，二月廿六日在首都揭幕，月底結束。記者雖然不懂教育，但是極願乘這次教育行政會議開會之機，對自中日事變發生以來我國各地教育事業的調查概況，略加陳述，希望負責當局，有以注意。

我國教育事業素來落後，早已毋庸諱言。中日事變發生時，戰區擴大，學校停閉，在砲火連天之下，教育事業，破壞殆盡。其後戰事逐漸西移，戰線後方各城市，社會秩序，漸次恢復，破壞殆盡的教育事業，方有甦生之象。但是所謂的甦生也不過如病後極度虛弱的人略能起坐飲食，祇是一絲生機，並無充沛精力。及至國府還都後一年，各地政治開始上了軌道，大中小各級學校，或者重新建立，或者開始復課，雖然論數量不及戰前遠甚，但總算恢復了正式教育的雛形。所以自中日事變以來我國的教育事業，可以分為三

個時期，即：一，完全停頓的時期；二，開始恢復的時期；三，漸入正軌的時期。

一，完全停頓的時期 從「七七」蘆溝橋事變發生，以至於淞滬戰事展開，直至京杭失守，到日軍佔領廣州漢口那一段時期，戰禍遍及全國，東南和華北各省，都在戰神威脅之下，原有的學校，無論在大城市，在小鄉村，都因戰事而告停閉。其中不少學校的校舍，完全燬於砲火。在這個時期，教育事業的停頓乃是極自然的趨勢，我們也不用多說。

民國廿六年冬，京杭失守，戰事逐漸西移，經過了戰役的戰線後方各城市，渡過相當長久的混亂時期後，社會秩序，稍稍恢復，四散流亡的民衆，也有一部份回鄉，但是因政治上主持乏人，原有的學校，破壞的祇好眼見其日漸荒蕪，停

閉的祇好任其停閉，沒有辦法恢復。而一方面則教員失業，學生失學，不但如此，那時候因為戰爭的關係，學校用的教科書，幾乎完全燬於劫火。所以差不多在一年之內，以江浙兩省論，教育事業，完全中斷。

但是我們中國人到底不是愚昧無知的民族，在遭逢過了一場浩劫以後，生活略一安定，做父兄的便又很自然地想到他們的子弟的學業。因為苦於沒有學校，被淘汰了多時的私塾，也就應運而生，於是一般失學兒童，祇好暫以私塾為歸宿。

私塾教育，當然比不上學校教育的合理。而且在戰後混亂局勢之下，一般塾師開設私塾，非但設備特別簡陋，而且因環境關係，無書可教，祇好用「三字經」「百家姓」「孟子」，「論語」等古老的線裝書來做教本。所以私塾教育雖在學校教育中斷以後為神聖的教育事業，承續了一線命脈，但嚴格而論，那時候各地方雖有私塾，却仍無教育之可言。

二，開始恢復的時期 國府還都以後，地方

南京圖書館藏

政治，開始走上軌道，停頓已久的教育事業，才也隨之逐漸恢復。不過恢復的情形，十分可憐，論數量恐怕百不得一。而且在地方元氣沒有恢復，教育經費沒有着落的現象下，各地幸能開學的學校，也不過徒具形式。再加當時教員們四出流亡，較有能力的，都已遠走他方，留在本地的經驗學識，都較遜色，有些地方更由完全不懂教育爲何物的人濫竽充數，所以恢復以後的學校，非但得不到當地人民的信仰，竟連小學生的信仰也爭取不到。因此父兄們均以官立學校爲胡鬧場所，寧枉送他們的子弟上私塾去讀書。

至於教員們本身，當時確實也有不少不學無術的人，站在講壇上手指腳劃地一誤人子弟。同時他們的生活，也苦不堪言，極小極小的一點薪水，還是具領不到。所以做校長的不難對優秀的教員，做教員的辛勞所得，連自己一個人也養不活。在無人監督的現狀下，他們顧不得一切，自暴自棄，便也成了自然的趨勢。

三、漸入正軌的時期 自從前年十二月八日太平洋戰事發生以後，中日關係，有了一種新的轉變，各地方的政治情形，也較過去進步不少，於是學校教育的恢復，才見相當成效。而尤堪注意的是國定教科書正式發行，各地學校得到了正式教本，在教員和學生兩方面，教讀上都有正軌可循，學生們的家長，方頭再送他們的子弟入學。但是這種情形，我們還不能說我國當前教育，已入正軌，此後循軌發展，可以走上復興之路。

• 因爲據記者所知，自去年以來各地學校的恢復，在形式上雖大爲進步，但實際上依然是千瘡百孔，需要我們從速診治，否則病根不除，教育前途，可能因此而再踏上病入膏肓的絕途！

x x x

誰也曉得教育事業，不能單憑形式。有了學校而不注重學校教育的內容，雖有教育也等於沒有教育，當前我國的教育事業，由於中日事變的關係，元氣大傷，在開始恢復過程中，又因種種政治上，經濟上，思想上的因素，不能依照健全的合理的途徑，按部就班地向前推進，外來的打擊極多，內在的危機亦復不少，倘然我們在今日不能針對着環境，針對着事實去從事改進，則現下，至於不可收拾。這不是記者有意危言聳聽，實有下列種種事實，可資證證：

一、嚴格整飭師資 一個國家教育的是否優良，與師資的優劣大有關係。品學兼優的教師，決不會教出品學兼優的學生來。事變以來各地學校的教師，優秀的固不乏人，但是羸劣的也着實不少，且空懸之區學校裏，教師的學識更加不堪問津。照抵不學無術的「知識份子」來一誤人子弟，豈不可怕！所以負責教育的當局要復興教育，首先應該重新整飭師資，對一般以教書爲暫時的「職業」或以教書爲副業，完全不懂得教育的人一律加以淘汰；同時則積極培養師資人材，去充實教育的基礎。

二、保障教師生活 在戰亂未已，百物昂貴的現狀下，教師們生活的慘苦，已經到了無法維持一己生命的程度。實情如此，教育的羸敗破產，當在意中。現在各地大中小學教師的待遇，大學或者比較好些，中學及小學，教師們每月所入，不敷所出。我們要教師們努力於教育，最低限度當然要做教師們足以溫飽。因此政府在這個時候，對於保障教師生活，更爲必要。而由政府來保障教師生活，實際上並不十分困難，在目前情況之下，假使政府當局能够一面嚴格規定教育的經費，同時再以一定數量的生活必需品以公定價格，配給予從事教育事業的人，教師們的生活，立刻可以改善不少。

三、救濟貧苦學生 事變以來，中下人家的子弟，因家庭經濟破產而告失學者，比比皆是。政府當局爲推進教育，對於這批失學學生，在現狀之下困難設法一一予以救濟，但無論如何，負責教育的當局應該從速考慮到這一問題；給一般貧苦學生以相當的補助及救濟。如公立學校學費的免收，書籍紙筆的免費發給，對貧苦學生中的品學優良者給予獎學金，膳食補助金等等，雖然就整個教育問題來講，這些措置未能收獲大效，但對於教育事業的推進，確能盡相當力量。

上述三項事實，一方面是我國教育當前危機之所在，儘能迅速加以補救，也是戰後我國教育事業走上復興之途的初步工作！記者願教育當局，注意及之！

教授生活的今昔

英 權

教員生活向即清苦，在從前帝制時代，由禮部以至教官，都稱為冷衙門。所以滿清時教官，其窮酸情形，總是被人嘲笑，有時亦自解嘲。如蘇州教授李時菴自題大堂聯云：「掃雪呼僮，莫認今朝點卯；轟雷請客，都知昨日逢丁。」蕭山傅芝堂學博自嘲云：「百無一事可言教；十有九分不僚官。」語皆諧妙。福清林謙之「俸薄儉常足，官卑廉自尊。」語實旨深，直可作官箴讀矣。在滿清時所謂教授（官）教習（員），職雖清苦貧乏，而精神則頗煥發，故有不願作地方官，自請改教職者。民國後四民平等，政科逐為學校，於是教授教員之人數始多，遂形成所謂「學界」。

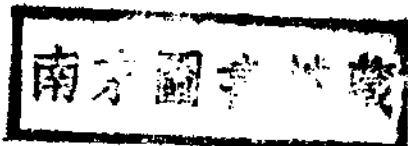
其生活上，精神上，只有清苦無尊貴矣。近年以來因物資缺乏，交通不便，無論南北，物價騰貴。凡生活必需品，有漲至十倍者，有漲至二三十倍者。而教授薪俸，仍與前無大差異，生活困苦，乃達於極點，幾為全社會層中之最苦最不得了份子，較之昔日教職雖清貧而尚不至於餓肚皮者，又有雲泥之判矣。嘗與友輩閒談，以為當今之世，其生活今昔之比較，四民中以工第一，商次之，農又次之，士為最下。蓋百物飛漲，一日千里，農工商依「水漲船高」之法，反得坐收其成。所謂士皆薪給階級，薪給階級之中

堅，於官莫如簡任，於學莫如教授，簡任官月薪不過六七百元，教授不過四五百元，此猶士中之特殊者。然一二輪車夫，勤快者日可進十二元至十五元，若以月計，亦幾等於簡任官或教授矣。而應酬之繁簡，生活之高下，則相差若干倍。其他一切工人，最粗最劣者，亦日可得三四元，但長衫同志之辦事員與書記等，月薪不過五六百元，舉一反三，工應居四民之首，莫能否認也。由民初至十四五年，尚有古風，教授生活，雖清苦而尊榮，社會亦猶以唸書人目之。時用現銀，物價低廉，以北京論，八口之家，月用七八十元已顯富裕。當時國立八校，凡預科教授，月薪由一百六十元至二百四十元，本科教授，月薪由二百八十元至四百元。以鐘點計者每小時由五元至七八元，而洋麵售一元八角一袋，大米十二元一包（二百斤）教一小時書，可買兩袋麵，授兩小時課，可購一包米，故一作教授，有如顯宦，除買書應酬外，亦吃着不盡。且月底發薪，因保持教授尊嚴，皆由校役分送，是為教授們之黃金時代，約當民十左右也。

至後因政治關係，南北對峙，且連年戰爭，軍餉浩繁，北方執政者，若黎若曹，若段若張，謂之北洋政府。雖稱政府，實不統一，各省軍閥

橫徵財賦，而海關鹽務等重要稅收，又握於外人之手。於是所謂中央政權，其財政實無所出，各部欠薪，積至數年。凡本身有辦法如財政，外交，交通，農商諸部，尚可自籌。他如陸軍，內政，參謀，教育各部向仰給於人者，數月之久，給發二三成。當時教授皮包，莫非當票，然因物價低廉，尚能度日，日猶可度。會記民十四五年，已至滿曆年底，尚無消息，財長顧維鈞忽向鹽務總署借得餘款，於年三十發餉三成，一般教授已喜形於色手舞足蹈矣。

杏林泰來，宇宙恆理，不久張作霖稱大元帥於北京，縮小範圍，對一切負責。以劉哲為教育總長，合國立八校為京師大學堂，教授薪金略減（約三百元）而發現款。久涸之魚，幸沾雨露，雖禮貌上大不如前，而生活則較來蘇。教授們可以贖當，可以買書，可以應酬，慢慢的又恢復以前紳士派頭矣。時約兩載，又漸拖欠。所幸者此六七年間，政治雖多變化，經濟殊少更動，既無中央銀行之統制，亦無通貨之膨漲，每元換三十六吊，十年俱未增減，故所入雖寡，生活不難。當欠薪時，無論災官災（教）員，雖覺不大寬裕，但絕不至凍餒，注意社會經濟者，於此常熟察而深思之。教授至是又恢復以前之窮苦歲月。友人某君任教北大，十三年終承章刊載各校將發全薪，友人喜極，乃將其已成麻布口袋之破大衣及無沿之破氈帽，賞給聽差，易作新服。迨久候無望，乃知政府蓋用望梅止渴之術，換票之



餘，又從囊中將衣箱索回。此雖極劇，亦可見當時情景，其確切年月，已不復詳記，要皆北伐前事也。

由北伐至事變前，此十年間，是為教育界之第二次黃金時代。關於經濟方面，現洋雖被收回，法幣則極穩定。社會物價漲亦不多，因工商業發達，一般日用品，尚有較前為廉者。時教授薪金，講師每時仍五元，教授則由四百元至六百元。每月由庚款撥三十六萬作為北教育專款，月之二十六七發薪，決不拖欠，教授生活，不特安定，且極優裕。是時同人中有收藏書籍者，有買房治地者，莫不朱門四馬，男女僕人，上焉者且自備汽車，儼然要人矣。又安知今日妻兒號寒，因擠電車而將唯一無二之藍布大衫撕成兩截乎。俗語說：「一三窮三富不到老」，恐怕是專為教授先生們說的罷。

事變後一般學校，皆暫停頓，一年餘始次第復業。教授月薪，講師課酬，仍與前同，且照時發餉，亦不折扣。在初起二七八年間，物價雖有升漲，尚不劇烈。較顯著者，為四鄉難民，齊趨京師，北平人口由一百一二十萬，驟增至百八九十萬，於是房價隨漲三四倍。其他米麵布匹，僅漲一二倍，世人已驚為僂見矣。自二十八年後，漲勢益烈，去年至今更一日千里，莫可遏止，每過節一次，即暴漲一次，且有漲無落。社會人心，始則惶然，繼則淡然，此五六六年間，白麵由兩元漲至六七十元，米由十餘元漲至二百餘元，（

以袋以包計）且無處買。此每日所必需也。棉布則無貨，有則配搭而售。（如買布須附帶買襪子手巾之類）住房亦由每間一元漲至十二元至十五六元，猶屬吃租小房，較大者每間非廿元莫辦也。此關於衣住者。綜觀日需必用，起碼由十倍漲至三十倍，尚有許多用物，根本無有。（如白糖，肉類）而教授薪金尚仍舊貫，每月不過增加津貼數十元及以官價（約市價之一半）配給半袋麵粉而已。故教授生活若與物價相比，並駕齊驅，則月應得四千元（十倍），今僅數百元。雖百般節省，用費小者，足供半月之需，用費鉅者，只够數日之用，其餘生活，則大家皆不知如何過來，要不出當賣兩途而已。至用費大小之分，乃在家人之多寡，今之一般人口號，皆云不求薪水之多，只求人口之少，因糧食問題，即有錢亦無處弄。在此貨物日貴，錢又不多之情形下，教授清苦，不可言想。且昔日暇夫走卒所食之粗糧，今日已為教授們之上等食物，至於三月不知肉味，與夫糖之是鹹是甜，更事之最普遍者矣。

吾書至此，緬懷既往，恐懼將來，實無心再為描寫，以增悽惻。教授如此，則講師與中學教員，其艱困更不忍聞矣。末了寫點錫見，以供當局之採擇焉。從大前提說：政府對於南北之薪給階級，凡每月靠薪金吃飯者，應有通盤計算。因為自來所謂「士」，皆國家社會之中堅，今苦到如此，理應救濟，以免另生枝節。茲僅在教言教，以北平言，（一）教授講師們，在此物資統制

下，應取俸祿制，一面發給通行貨幣，一面發給衣食日用之物質，種類愈多愈好，每一學校可另組一合作社，與庶務科共同負責。（二）當此緊急生活下，各校教授講師，無不鑽點多少，皆取月薪制，最低四百元，最多六百元，再酌量情形，給以津貼。因為所謂士，都是國家人材，吃苦固然應該，生活亦屬必要。而多給貨物與月薪制，尤為最重要者。若此則生活租為安定，每人僅任一校，不必象皇然東奔西跑，終日為衣食，而衣食終不給也。所請雖略，尚祈識者一鑒察之。

三十二年二月寫於北平。

甘地絕食凡六次

第一次一九一九年。在反對羅拉德法，呼籲全印民衆，展開一大團結運動之際，為求民族之解放，決意犧牲一己，實行絕食。以後每逢四月六日，紀念此舉，定為絕食祈禱日，或為宗教的紀念日，全印民衆的假日。

第二次一九二〇年。因不服從運動定八月一日為絕食祈禱日，成為全印民衆不服從之精神運動。

第三次一九二一年。當印度民衆之非武裝運動引起流血慘劇之際，甘地絕食三日，並勸諸參加此運動者絕食一天，卒得挽救慘禍。

第四次一九二五年。當印度教徒與回教徒發生衝突之際，為表遺憾，絕食至二十一日之久。

第五次絕食，事緣梁所創立的真理學院有學生二名，行為墮落，為示身為監督人的連帶責任，乃絕食七日以自懲。

第六次即現在的獄中絕食，預定時期為三周。

關於甘地絕食之意義，簡言之是罪惡懺悔與苦自身導民衆的修業，其動機為自純宗教純道德的立場把握真理，同時在政治上為對英不卑從及非武裝鬥爭挺身而起。

史城爭奪戰的經過(上) 錢希平

土耳其的伊克達姆報說：「單是一個史太林格勒，就表現出比整個歐洲更強有力的抵抗。」不錯，這幾個月來，全世界的視線，差不多都移向蘇聯的史太林格勒，報紙的首頁，都用大字刊載着史城的戰況。我們一定要問，德蘇二軍究竟為什麼要舉傾國之力來爭這彈丸之地，何以這幾百方哩的地方，能從赤日炎炎的盛夏？一直打到冰雪戰道的隆冬？在這悲壯慘烈的籠城中，究竟有什麼戰績，值得我們注意，和在城且分述如下：

(一) 史城的重要性

(一) 從地理的觀點看來，史城是伏爾加河的樞紐，萬一該城有失，伏爾加河亦將之中斷，蘇方經濟上最大的困難，勢必因之更趨困難，據蘇方最近計以庫所產的石油，百分之五十，係經伏加運至內地，又據一九三五年之統計，是年蘇內河輸總所運貨物達四千五百七十萬噸，而伏加及其支流的運量則為二千五百三十萬噸，已

超蘇內河運輸總量之半。除石油外，木材，穀類以及建築材料，亦多由伏爾加經史城，運往內地。而且英美採辦物資，自波斯灣經依蘭伏爾加河至該城，再轉運內地，要是它一旦失守，勢必取道突厥斯坦的鐵道，效力必定大減。此外，它又是穀物的集散地，蘇聯的沃土，一被奪於烏克蘭，再被奪去西伯利亞，要是這個「穀場」再被剝奪，那麼蘇方一九二四年之大飢荒，就難免重現了。

(二) 從戰略的觀點看來，要

是有人佔領了史城，一方面可借伏爾加河北上，越過拉多夫，直趨蘇聯的行政中心，即莫斯科與莫斯可的交通，而面打穿紅軍的補給線，另一方面，它和羅斯托夫，同為高加索的三扇大門，誰佔領了這大門，便誰退自餘，誰喪失了它，不啻使高加索大門洞開，而陷自身的軍隊於孤立，高加索是糧食的廠庫，石油的淵源，近東的屏障，它的重要，是不待智者而後知的。

(三) 從歷史的觀點看來，史

城在二十餘年前原名察利耶，那時鮑爾雪維克政府，還剛具雛形，歐洲資本主義國家，對於「赤禍」的恐怖，組織白衛軍，進擊察利耶，形勢十分危急，後來列寧的書記史太林，率領一支軍隊，二輛坦克車去援救，他到了該城，嚴懲作戰不力的軍官，從工人，農民，小市民中，建立了新的軍團，師團，聯隊，終於從苦戰中，逐出白衛軍，奠定了日後蘇維埃聯邦的基礎，蘇聯也因為紀念史太林的功勳，而改察利耶為史太林格勒，史氏之所以在蘇俄有如此地位，察利耶一役，實為一大關鍵，因此我們看起來，史城的爭奪戰至多是一幕「赤色的凡爾登」或「赤色的波蘭」，而蘇聯的國運，却與它當作聖地，一如「基督教的耶路撒冷」，或「回教的麥加」，所以它的得失，對於蘇聯的民氣和軍心，有着不可思議的影響。

爲了這種原因，德蘇雙方的軍事領袖，總不惜拋擲巨大的兵力，在這狹小的戰場上，作對兒厮殺。

(二) 戰鬥的特色

(一) 空軍的活躍——自從有了立體戰爭，空軍的優秀，常能影響到戰事的成敗，但是它的任務，總不外協助步兵推進，祇有鹿特丹戰役，克里特戰役，空軍總發揮了決定性的威力，但是這種威力，如果和史太林格勒戰役相比較，那又淺矣不作道了。

空軍活躍的原因

史城的戰區，既狹小如鼠籠，而障礙物又多如過江之鯽，所以坦克車無從施其「奔閃」之技，巨型列車砲，又因兩軍相距過近，投鼠忌器，不敢貿然放射，於是前進時，不能不靠飛機開路，後退時又要它掩護，步兵和坦克反退居其次。不特此也，德軍因後方一片泥濘，從去年九月起，已開始空中運輸，到十月中旬，後方被截，數十萬大軍的給養，就完全寄托在空中運輸的身上了。至於蘇軍的三面既已被圍，東西伏爾加河的橋樑，又時被摧毀，格外要借飛機開路了。

天然的飛機場

說也奇怪，這物者好像替史城戰場特地築了許多天然飛機場似的。

，在這平坦的檉形草原，使得任何地方都可以停機，並且儘所需要的疏散他們，許多「未經人工的飛行場」有各式各樣的飛機，散佈在十至十五公里長平地上。它們在同時間出發和降落，並且由不同的軍官指揮，然而仍舊被當作一個機場。

空中的突擊

這種式樣的飛機場，很難採取完好而有組織的攻擊（因為飛機疏散的緣故）所以爭取空中優勢的戰略，常被代以極度有效的小規模戰鬥機襲擊，它像閃電般撲下去，使一二架敵機起火，同時又封鎖機場，那就是藉翔翔上來阻止敵機起飛，的確很有效果。

德國的新式飛機

在這種戰爭中，德國常用他們最新式的戰鬥機 Me. 109。這種飛機是由「密塞斯米達」設計的德國基本戰鬥機的進一步革新。因為 Me. 109 在史大林應用得很廣，所以有個全部是這種飛機的戰鬥機場，叫做「黑桃愛司」。

這種新式德國戰鬥機武裝着三架砲和二架機關槍，火力遠勝於過

去的 Me. 109 下最高時速為六百公里，它比天花板（高度）高出以前的約二千五百米而達一萬二千餘呎，這種飛機有特殊的鐵甲鍍金，除了機師的椅背外，軍官座的地板，也是鐵甲鍍金的。

此外又有一種多爾尼 Do. 17 式機身裝有巨型大砲，故可稱空中流動砲隊，他們又在飛機上裝了種種降落傘，以管理飛機下降的速度。

紅軍的攻擊機

紅軍的 Il. 2 式攻擊機，下層裝有特殊的鐵甲，不但來福槍不能洞穿，便是普通的高射砲彈也難以擊毀它，它的引擎非常有力，火力十分強大，襲擊敵方的坦克，步兵，砲隊都很得力，簡直是空中的一流「對德堡」，據說就是最新式的亨克 He. 119 式，還不足與它比擬。

空中的戰鬥和空襲

所有這一切對於史城的空襲中所採取方法和戰略都有某種影響，戰鬥是在更高的高度從事，戰鬥機散開來飛而不成爲緊密的隊伍，而二三架飛機間的閃電般的小戰，是廣大領域上空，集團戰鬥的特色。史城附近的德機，精而且多，

估計每日襲擊蘇方，不下千架，史城每日所遭受的重大空襲，適如前年英國柯文特利。德國精銳飛行人員及空軍最優秀的物質，均集中於此，昔日德飛行員逐一投其炸彈，但在史城他們係以全部炸彈同時投下，彼等此舉顯係欲以重大爆炸，使目標內的守軍，處於混亂中，德方的高度爆炸彈，均裝有汽笛，當投下時，發出尖銳的聲音。

總之德機性質與量均超出蘇方，蘇軍 Il. 2 式衝擊機，用決死精神，以寡克衆，往往連人帶機，衝入目標，德機既不能獲取絕對的制

空權，蘇機也無法逼退德機，雙方遂殺得難分難解。

（二）劇烈的巷戰——普通的戰場，總在城廓外的原野內進行，等到衝入城內，從事街巷的格鬥，那已是最後的一幕了。然而史城的巷戰，是從去年九月十三至今年二月二日，整整一百三十六日之久，其間戰鬥的勇猛，犧牲的壯烈，從盤古氏手持巨斧開天地，到希特拉風雲叱咤於西歐，千千萬萬的戰役，還未之前聞，史城的巷戰，究竟激烈到什麼程度呢，現在試述之如下：

（未完）

主治

時行百病
時感急痧
頭時腹痛
頭痛肚痛

代售處


各大藥房
各大公司
各大商店

上海
環球
出品

家庭旅行·懷中之寶

內服外搽·立見功效

萬人油



ARTIBAL

上海小掌故

志 堅

關於上海的掌故，如果儘量搜羅資料而編寫起來，當可成一巨帙。而這裏僅摘述了十二小段，所以只能說是「小掌故」了。不過雖然這小小十二段上海舊聞，從此却可以窺見中國近代文化的一斑，豈止可作談資而已哉！

▲最初的租界

上海最初的租界爲英租界，開闢於西元一八四三年，即清道光二十三年，後來這英租界便發展而爲公共租界。這最初的英租界，其位置在北北京路，東至黃浦江，南至洋涇浜西至今福建路一帶長浜，三年之後北面的邊界拓到蘇州河全境面積一共不過一百五十畝而已。最初法租界却還要小，地位在角隅是在洋涇浜法界外灘和上濱城之間。界內面積並不比現在的跑馬廳爲大。

▲上海本來沒有黃浦江

誰想得到上海本來沒有黃浦江的？真難相信！然而的確有一個時期上海祇位於蘇州河這一條河上，

這河水流甚大，但是流到還不到外灘公園已經乾涸了，因爲以前是沒有黃浦的，祇有牠這條獨立的河，沿虹口到揚子江，這一個河床却正是現在黃浦所流行的。黃浦的水是從內地流來離上海尚有若干路轉向上海城南靠近現在的兵工廠又向東流十五英里而入海，毫不接觸着現在的上海城區。大約在西元前二世紀的時候，黃浦的水道始行轉向，其終點最近上海處開出了一條河道從現在的兵工廠到外灘公園，纔與蘇州河會合了。這條新水道到了十五世紀，始行放大稱爲黃浦，而蘇州河，在外灘渡橋以內這一段仍稱蘇州河，實在，黃浦沿外灘這一段，是一條二千餘年前所開的河道呀。

▲地勢的變遷

更可令人驚異的是上海地勢的變遷。如現在的愛德華七世街一帶，從前原是一條汚泥浜，其作用不過爲公共租界和法租界的分界罷了，到了一九一六年，這條浜被人填沒變成了今日之愛德華七世街。同

時那條所謂「泥城河」，是一條沿現在跑馬場之東及東南的長溝，也消失了。這條溝是在太平軍時候開掘來做防禦的，但是等到後來填沒了，就變成了西藏路。今之廢洽聊路，以及其延續之慎體尼路。

▲婚姻交換所

上海於一九〇八年曾有一個婚姻交換所，在那裏老婆可以買賣或者交換的。我查看了一九〇八年一月二十七日的字林西報便可以知道。

▲好女的浴室

第一間好女的浴室在上海出現的時候，那創辦人宣佈牠「全部組織，自都是由婦女組織的，而且他們更盡其最大的努力以防雜者們的滲入。

▲百貨公司

上海最初的中國百貨公司爲先施公司，創辦於二十五年之前。在牠開幕的上一天，就有大批羣衆守候在牠的門口。那經理爲免過於擁擠，發生意外，遂請每一顧客須先購買一張一角錢的門券，而這張門券在他買物時候仍可以當現錢用的。

▲警力的發展

在最初的十年間，領事館的警察和本地的巡捕，充着租界的警力。到了一八五三年，才雇了八個外國警察，和一個退伍軍人，做過香港警務偵察員的充任總巡。一八五五年，以後，這種外國警力增到了三十名，而於一八六四年竟增至一百六十四名了。因爲費用過大，始將西捕的名額稍減，而將華捕多用了些。到二十世紀之初，日本的僑民，住於海租界者大爲激增，工部局遂在警務處指定日本警察可有若干名額而於一九一六年的十一月，便有三十個日本警察來到上海，經過了一番訓練，就被派在北四川路一帶擔任職務。

▲最古的建築物

很早很早約在西元二百五十年的時候，上海就有一個廟造於現在有名的靜安寺原址在放生池的對面。這最古的建築物，可以在上海的史乘上考查出來。

▲大清郵政

中華郵政的前身實爲大清郵政，而大清郵政之設立實始於西元一八九六年即清光緒二十二年。當時收寄外國人的郵件，都歸日本法國

德國俄國英國和美國的郵局管理，而上海工部局，早在一八六六年設立了一個本地郵政局，以寄遞國內的郵件。這個本地郵局，專管理租界內和各通商口岸的郵件，且可發行自己的郵票。

等到大清郵政出現了，牠離開始管理通商各埠的郵件而要求本地郵局的撤銷。起初外國的商會和納稅人都持異議，但是後來本地的輪船公司，都宣言他們只帶大清郵政遞寄各商埠的郵件，於是這本地郵局，便無法繼續辦下去了。

中華郵政加入萬國郵會，是在一九一四年，已是民國三年了。但是上海的各國客郵却要到一九二一年即民國十一年才撤廢。

▲街上的煤氣路燈

上海的煤氣(自來火)公司，是成立於一八六四年，下一年，該公司就供給煤氣的路燈，但是因為那些街上路燈每盞的租有百碼之遠，所以對於照明方面尚無多大的貢獻。

▲電燈

那個老的上海電力公司，是建於一八八二年。第一隻在公共地方出現的電燈，就在那年的七月廿六日造成。而上海總會可算最先用電燈。是在九月十五那一天。但是上海的道台，却在十一月十一日出了告示，禁止中國人應用電燈。道台所持的反對理由，以電氣最不安全，恐怕那電流要殺死人焚燒房屋或者竟把全城都毀滅了。在他給工部

局公文裏，他說：「假使你們不把電燈禁止，這電燈火的大禍必難倖免。」但是由於公眾的需要，這種文告漸漸廢止，而電燈盛行了。

▲反對電報

西元一八六五年，上海與吳淞間的電報線已告成立了。可是當時那股鄉民却說其結果會破壞當地的風水，竟一電桿木統統毀掉。他們要證實所說，拿了一個死於根電桿木影下的人作為證據。結果中國官廳遂禁止使用這電報線。然而因為向吳淞進口的輪船時常失事，所以那吳淞與上海的電報交通却又感到迫切的需要。不過那上海道台的心裏，還覺得這電報線很不妥當，在他答復領事的公文上，尚說電桿木要壞風水，有害農人的利益。

世界珍聞 歷申年

最大的銅山

在荷屬東印度的蘇門答臘地方，有一座山，是世界上最大的銅山。它坐落在智利的中央，高六千餘呎，長六八八呎，鑛井深到十四層，並有許多地層橫在安達山(中二五)乃至三五〇〇呎的地下。它每日所產的銅量，有二萬二千噸。

最大的高度

世界最大的高度，便是紐約的愛姆派大廈，僅鐵一項，已用掉了五萬八千噸，就中只是四層中心柱也有一千萬磅，即五千噸，愛姆派大廈共有六十二層特快電梯，皆由電力自昇降停留，其速度每分鐘一千二百英尺，欲從一層急行到頂上，只需二層，也只需一多兒時間。

預防感冒

必先補充體內的維他命，使皮膚，呼吸器，鼻，喉強化起來。置在寒冷氣候，傷風感冒，就不怕，肺病亦不足慮。服用本品是最理想之預防劑。

百瓶·五元

哈

PHARM

「唐玄奘」遺骨及石棺考證

涵唐

最近據一月廿一日南京日文大
陸新報記載，日軍某部隊，在中華
門外明代大報恩寺遺址附近，因建
築神社，忽在一小丘下發掘得一唐
三藏法師玄奘的遺骨和石棺，並有
附帶出土的玉器，銅器，磁器等數
種。這消息傳出以後，頓時引起不
少人的注意。論者或疑信參半，在
報上所見的考證文字，意見亦不一
致。現在，這個石棺和所有附帶出
土之殉葬物，雖經日軍的保管中，
但從已透出的消息，與有關遺蹟
的文獻上，筆者姑就觀察所及，
約略寫出一些個人之意見，以就正
於關心中國歷史文物的讀者。——
不用說，這位一西遊記——中唐三藏
玄奘的遺蹟，以他在歷史上的地位
，是所不能不注意的！

一，石棺遺骨及年代與殉葬物
據一月廿一日南京日文新報載
，發掘所得的石棺其面積為五十一
平方，三十釐高。石棺之內尚有銅
盒，玉器，銅器，磁器等祭祀用道具
。此外還有一個神祕的金屬盒子，

盒中又有一銀盒，中置細工的金鑄
佛像。石棺上並留有文字的銘刻，
據該項銘刻說：「宋天政五年，
西曆一千二十七年」大報恩寺住持
演化大師可政從長安遷遺骨至京，
元至順三年（西曆一千三百二十二
年）天禧寺住持弘教大師會一度發
掘，並為之慰靈重葬。而金鑄佛像
疑即為此時所納入。這則發現，原是
很使人驚喜的。但却有幾個疑問：
據石棺上刻文為宋天政五年，（一
月二十九日南京中報陳慶七君二三
藏法師石棺考證）一文亦引作天政
五年，而未言其非；）查宋代並無
「天政」年號，大略新報所載「宋天
政五年，（西曆一千二十七年），
應係宋仁宗天聖五年之訛。天政二
字決非天聖之異稱，按文獻通考學
校考第七所記天聖二年事，趙翼廿
二史劄記宋恩隆之濫條引天聖詔，
及續資政日知錄卷十七恩隆詔引天
聖之詔等俱作「天聖」可證。石棺
上年號如為天聖五年，則與傳說不
符。據宋景定二年周應合所修景定

建康志卷四十八下載：「白塔寺
東，即葬唐三藏大師遺骨。元煬大法師
頂骨之所。金陵僧可政攝撰元年，
得於長安終南山紫閣寺；俗呼為白
塔。事具塔記。元符二年，知府事
呂公升詳請於朝，改十方住持」。
按此為天禧寺（即明代大報恩寺前
址）白塔關於唐玄奘頂骨事的最早
記載。（元張鉉至正金陵志卷十
一亦引此說）據撰為宋太宗年號，
編撰元年為西曆紀元九百八十七年
，距仁宗天聖五年凡四十年，其間
還經過真宗一代。則石棺與景定建
康志所載年代已有不符。我疑心這
兩百年代必有一個是錯誤的，或者
都有疑問。因在五代時，古長干寺
（遺址即後之天禧寺所建地），已
廢，到宋真宗時纔又具著錄。按明
葛寅亮金陵梵剎志卷三十一載：「
（報恩寺下）……梁武帝大同間，
詔修長干塔，南唐時廢。宋天禧
間，改天禧寺」。天禧為宋真宗年
號。葛氏金陵梵剎志又載：「三藏
塔；石塔，唐時建。在寺內左。宋

天禧寺僧可政往陝西紫閣寺尋唐三
藏頂骨歸葬於此」。期與石棺所刻
年代和景定建康志所載的年代又有
不符。景定建康志編於南宋末葉的
理宗時代，所記應比較可信。如說
唐時所建的白塔即宋僧可政葬玄奘
頂骨之所，則其事應在仁宗之前。
再則，白塔既建於唐代，宋代的可
政和尚當不致再將玄奘的頂骨埋葬
進去，或加以改葬的。

石棺的銘刻與文獻間有不合，
而石棺中的遺骨是否屬於玄奘，也
很有疑問。因為既有銘刻的石棺，
和不少附屬出土的殉葬物，還有金
錢一僧像，可見決不是匆促掘出埋
葬的。宋初太祖太宗時代，是軍事
時期。當時正謀統一全國，宋太祖
乾德三年，（西曆九六五年）滅蜀
，降孟昶，方取四川及陝西漢中諸
地。太祖開寶八年（西曆九七五年
）滅南唐，降李煜，方取今江蘇，
江西，及安徽南部諸地。直到太
宗太平興國四年（西曆九七九年）
以後，山西等地纔歸統一。真宗天
禧時還在現在陝西河北一帶編遣軍
隊。（見宋史兵志）其時正當我馬倥
偬之際，可政和尚竟由京遠至長安

建康志卷四十八下載：「白塔寺
東，即葬唐三藏大師遺骨。元煬大法師
頂骨之所。金陵僧可政攝撰元年，
得於長安終南山紫閣寺；俗呼為白
塔。事具塔記。元符二年，知府事
呂公升詳請於朝，改十方住持」。
按此為天禧寺（即明代大報恩寺前
址）白塔關於唐玄奘頂骨事的最早
記載。（元張鉉至正金陵志卷十
一亦引此說）據撰為宋太宗年號，
編撰元年為西曆紀元九百八十七年
，距仁宗天聖五年凡四十年，其間
還經過真宗一代。則石棺與景定建
康志所載年代已有不符。我疑心這
兩百年代必有一個是錯誤的，或者
都有疑問。因在五代時，古長干寺
（遺址即後之天禧寺所建地），已
廢，到宋真宗時纔又具著錄。按明
葛寅亮金陵梵剎志卷三十一載：「
（報恩寺下）……梁武帝大同間，
詔修長干塔，南唐時廢。宋天禧
間，改天禧寺」。天禧為宋真宗年
號。葛氏金陵梵剎志又載：「三藏
塔；石塔，唐時建。在寺內左。宋

「傳得玄奘的頂骨，於事雖非不可，但多少使人有些懷疑。同時可政亦無此必要。而且如一月廿一日南京大陸新報亦說，「唐宋幾經傷亂，紫閣寺也早被毀滅，玄奘的遺骨已行方不明。」可政即能前往遷掘，所傳得者是否屬玄奘頂骨，實大有疑問。以玄奘在中國史上的地位，若可政於傳得時，必使人相當注意，但如在宋人蘇頌三藏塔詩，及次韻遊長干寺詩（此二詩均見於金陵梵刹志，下一首言寺之經歷甚詳），王安石遊長干寺詩，及長干釋普濟坐化詩諸作中，都不曾提到有關玄奘的事。而且從宋明以來，關於長干寺大報恩寺的詩文雖有百餘家之多，（詳見廿六廿八八月國立北平研究院史學研究會出版張惠友：金陵大報恩寺塔志）亦均未涉及玄奘遺骨事。可見可政所埋葬的確屬玄奘與否，也是很使人懷疑的。

又據最近二月十日南京中報副刊顧顯閣一文中所披露這次發掘所得的「石函」的刻文說：

「大唐三藏大德覺禪師玄奘頂骨，早因口口發塔，今長干演化大師可政，於長安傳得，於此葬之。天聖丁卯二月五日，同緣弟子唐文遇，弟文德，文慶。」

根據這條銘刻，則可政既於天聖五年往長安遷掘遺骨，又於同年二月五日歸葬，時間上似不可能，或竟是矛盾的。又據報上說在元明時遷兩度改葬，那末這些遺物的經過，實在很複雜了！

從以上所說文獻等遺跡上觀察，可政傳骨的事是可以懷疑的。或可政即有埋葬關於「唐三藏」「寶物」的事，却不一定屬於玄奘本身，這是一種極可能的推測。

二、報恩寺舊址的經歷

按明葛寅亮金陵梵刹志卷三十一說：「大刹寶山報恩寺，在都城外南城，即離紫雲門一里許，即古長干里，吳赤烏間，康僧會發舍利，吳大帝神其事，置建初寺，及阿育王塔。齊江南寺塔之始。後孫皓毀廢，漸復。晉太康間劉暹河又掘得舍利於長干里，復建長干寺。晉簡文帝咸安間，勅長干造三級塔。梁武帝大同間，詔修長干塔，南唐時廢。」古長干寺至宋未嘗改稱天禧寺，（見至正金陵新志）又將阿育王塔賜名聖感塔。（見身定建康志）元

改慈惠旌忠寺。明永樂十年，勅工部重建；至宣德六年始成，賜報恩寺額。據清陳作霖南朝佛寺志載，在雨花臺北（即明代大報恩寺範圍以內）有六朝時所建法王寺遺址，其地在宋元時為天禧寺下院，亦即明代三藏殿（屬報恩寺）的基地。又據金陵梵刹志廢刹法王寺一條引縣志說：「在烏衣巷白塔寺東。晉末龜茲國沙門鳩摩羅什，以道開於時。隆安三年，遣使往姚秦迎致之，至。帝恭出朱雀門迎之，歷試神驗，施地建寺，賜額法王，請什居焉，尊為三藏國師。寺久毀，至順間，天禧主僧復權寺，今并入報恩寺，按三藏塔院，或即此地，今訛為玄奘塔，未可知也。姑書之以俟博識者」。按此說實為一重要史料。

東晉時的朱雀門就在現在的中華門外。而三藏國師一名本指鳩摩羅什。其時即有三藏石塔。後來法王寺廢，遺址并入報恩寺為三藏塔院。又因三藏石塔舊稱，遂發生可政往陝西傳得一唐三藏「頂骨」說。於是法王寺的故事漸湮，而三藏殿的骨塔，也就變成玄奘的骨塔了。

是又發生了一種誤傳的事實。據清甘熙白下瑣言卷四中說：「報恩寺房頭最多，茹素修行者惟三藏殿。內有石塔，宋天禧寺僧可政往陝西紫閣寺得唐三藏頂骨，歸瘞於此，梵刹志又謂藏元奘髮爪處。未知孰是？乾隆間，有越凡和尚，戒行精嚴，跌坐三十餘年，未出戶，無疾而化。三年後，開缸，身雖縮小而不壞，五官猶具，遂建閣三楹，塗以金漆，供奉龕間，至今垂頭舉手，似拈花狀。冶亭制軍履德題扁額曰：現身自在」。這個故事還可證明那時三藏殿「茹素修行」的院僧，比別的「房頭」戒行精嚴，還能保存開律宗經說之先的鳩摩羅什的品行。我們可以推測越凡和尚和可政之流是不同的。（玄奘開法相宗一派，主重唯識。）但越凡和尚的真身，却被一般流俗不察的人又誤為「三藏真僧」，如清代張汝南江南好詞詠一南門外報恩寺有肉身佛一首中說：

「江南好，三藏供真僧。經誦遄繁遺鏡在，子留舍利慧珠凝，低首證三乘。」

於是三藏塔院不但由唐以前的

三藏古塔，而變爲玄奘塔，並且還有「三藏真僧」的稱謂。然而法王寺的遺跡，却漸漸被淹沒了！

三 明代人的懷疑

按明代金陵人顧觀元客座登語卷一說：「余嘗至大報恩寺，登三藏殿，後塔有小塔，云是唐玄奘葬處，私應謂三藏自在長安慈恩，筆者按：即唐貞觀三年在長安宮城南所建之大慈恩寺；寺中並有爲玄奘而築之雁塔。」以何因緣，復過江表？乃考晉隆安中，延致鳩摩羅什，鳩寺，賜額法王，尊爲三藏國師。寺名白塔，後拜入報恩，疑其是三藏所建，誤認爲唐之玄奘耳！頃查金陵志云：白塔在寺東，即魏唐三藏大僧覺玄奘大師師頂骨之所。金陵僧可政，宋明政元年得於長安慈南山紫閣寺，俗名白塔。於是始知然，知爲唐之三藏，惜所謂塔圖，無從可考，楚和亦存其說而去。且即云白塔述，又云宋天

壽寺僧可政，可政恐。顧氏疑玄奘之骨本在長安，而謂三藏舊塔院誤認爲玄奘，證極爲有見，惜仍扭於見聞，未下斷語。但從各方面考查，自以顧氏之說爲是。三藏舊塔在南北朝時猶存，（見金鰲：金陵得微錄）這次日軍在發掘石函時，還掘出六朝時碑塊，而其地位適在寺東。也許這與一部份遺物有關的「三藏國師」，本非玄奘。石函上所刻玄奘字樣，或即由可政等附置而來，到元明時又經一度變遷。因此，即使這個石函確係宋代遺物，但是否確屬玄奘，還是有疑問的。

結語
以上是筆者個人對於這次發現的一點意見。聽說這些遺物不久即可公佈，供人展覽。事實如何，當待公佈後便可得一確實的答覆。這裏暫不多說了！

二月十八日

例刊告廣			
名	每	全	頁
廣	封	五	百
通	而	元	
三	三	百	六
十	十	元	
半	頁	一	百
五	十	元	
四	分	之	一
百	八	十	元
九	十	元	



牌德美可

劑製蒙爾賀性男

片隆體斯丁



主治

男子各種生殖
器障礙性慾缺
乏快感及減退
等症攝護腺漏
滑精攝護腺肥
大男子發育期
內各種障礙男子

一般衰老現象預防與
恢復男子脂肪過多症
動脈硬化症，高血壓症

有：二〇片，五〇片，
一百片，三種（每片含
有五個鵝冠單位）
各地藥房 均有經售



品出會商品藥田黑

談話劇的題材

夢石

「秋海棠」風靡了整個的上海，其盛况駕乎平劇和電影之上；許多素來不看話劇的觀衆也爲之吸引了不少。今年的話劇界真熱鬧，雖然不一定就因爲有「秋海棠」的緣故。總之，這是一個好現象。

從劇壇批評檢討的文章上看到，去歲的劇運可說糟透極點，據說最大的壞結是劇本荒，各劇團沒有好的劇本上演，不是抄冷飯，便是改鍋，甚至改頭換面的亦復不少，這樣自然抓不住觀衆，再加上話劇演員們的演技，大抵很平庸，佈景道具，遠不及共舞台等的海派京劇，因於「小貓」雙四隻，結果便是關門大吉，計算下來，去歲一年中，有二十多個劇團廢生，也有二十多個劇團解體。

前面說過，今年的劇壇有得好的現象，那麼該是劇本荒已不復存在，其實不然，新劇本在今歲固然逐漸增多，而本來的一批劇作家，又開始動起筆頭來，至少成績不會像過去一個時期的脆弱，然而我們看到的，却是劇本的題材，完全向一

條畸形的路上發展去了。

舊曆新年以來，我看了上海六家劇團的戲，「秋海棠」雖已演了近兩個月，不過我到今天才看着，這個戲的題材大家都知道，是述一個俗人的盛衰史；蘭心藝光劇團的「秦淮月」，是秦淮歌女的傳奇（？）故事；金都上聯劇團的「花信風」，又類似編劇者李健吾先生的「雲彩霞」；而美華光明劇團的「秋霞夢」和綠寶藝風劇團的一女伶外傳「原來異名同故事的東西，單見其名，就知道其內容，於是我看來看去，是看的戲中串戲，演員唱平劇，唱大鼓，同是在藝壇裏兜圈子的題材。

以劇本的主題來說，這些在藝壇裏兜圈子的題材，未始沒有開發人生，刻劃現實的價值和意義，像師陀先生的一大馬戲團「被公認爲成功的作品，並非過譽之辭，「秋海棠」的題材本身，雖無價值可言，不過導演和演員們，却彌補了一些缺陷，其他諸劇，對於某一些俗人的環境和人生，也絕非空中樓閣，

絲毫不給觀衆半。教訓和認識，因此，這些題材在藝術領域一部份上，是能够做到的了。

藝術的領域實在太廣袤了，一件真正的藝術品決不偏頗於任何一個角落，尤其是話劇這個東西，舞台條件是有限制的，演員創造的程度也是有限制的，不過其能表現的題材却不是如此狹小，試想，任何人生，事物，皆出之於藝術圈子裏的麼？當然，某一些俗人，某一些歌女，甚而至於某一些賣藝者，根本就不能代表廣大的人羣。

再說到觀衆對於戲劇的欣賞和鑑別，表現藝術圈子裏一切的題材，確有着豐富的故事，新奇的花樣，看一次兩次較有興趣，永遠不停的看下去，「鄉下人看走馬燈」，就要味同嚼蠟，簡直是「倒胃口」！

別看新劇本日見增多，仍還是要鬧恐慌，鬧題材限制的恐慌。希望的是，劇作家爲什麼會走這一條路呢？我可以不客氣的說一聲，他們的思想上不健全，因爲他們貪圖唯這這種題材的戲才能有噱頭，可以賣座鼎盛。

要吸引話劇觀衆以外的觀衆，結果是話劇投降了平劇，平劇確是擁有極多的觀衆，根深蒂固，已是不可推移的事情，話劇不從本身上去找發展，却自己先來一個限制，不懂愚昧得很，並且也收不到什麼成效。譬如：這一家劇團鑼鼓喧天，粉墨登場，那一家劇團也是鑼鼓喧天，只改一個翠芳會大清唱，編劇技巧差一點兒的，簡直是三句對話一講，胡琴過門便拉起來了，平劇觀衆既不能過癮，真正的话劇觀衆又感到失望，這種非驢非馬的東西，何以名之謂「話劇」？

所以我覺得現在的話劇界，走的並不是一條有前途的道路，「秋海棠」儘管能够風靡整個的上海，單靠演員的技巧優秀，仍無濟於事。總之，話劇界還是鬧着劇本荒，這個問題不能解決，話劇則永無佔有藝術地位的日子。

中華日報訂閱價目
 半年 二十六期 國幣八元
 全年 五十二期 國幣十六元
 郵費在內郵票代現十足通用但有限省用者爲限

洋鬼子在中華 (長篇連載十七續)

Carl Crow 著
許季木譯

依照條約中嚴格的規定，法警

甚至不能碰他的身體，把他推出去。案件中他做原告的時候，旁聽席上，往往滿座，因為觀眾能夠目睹一幕非常不平凡的場面。我認爲他是絕少數中的一人。他們能在英國法庭中，直呼戴着假髮的年輕法官爲惡棍，然後安步退出。

當地的其他好訟之徒，看見這事輕而易舉，便開始向無權管轄他們的法官搗蛋。有一年發噱的夏季，對法官公然無禮。除法官本人以外，大家都爲之捧腹。最後違法的惡作劇者，舉動太見露張。法官爲保護他們本身起見，締結一種同盟，開始報復。下一次，某英國訴訟人辱罵美國法庭的法官，即被法官以一不守秩序的行爲一起訴，經美國法庭判爲有罪，監禁一星期，讓他反省對法官不恭的愚拙。此種措置，日見完密，最後上海各國法庭內的法官，正與世界其他各處的法

官相同，不致受不應得的侮辱。

各種法律的泉源既然如此之多，無怪大家要選擇他們歡喜光顧的泉水。歐戰以前，這還比較容易。祇有少數人，須備護照。在此種國籍界限寬弛的日子，假使一個美國人要避開賽延(Thayer)法官，認爲與他會面，非常難堪，那麼，他事先須辦必要手續，便可閃脫一身懸美國籍而得的一罪名。他可以自稱爲古巴人，墨西哥人，祕魯人，或他國的公民。各該國的領事當局，逢到他們的朋友，涉及訴訟時，未必記得他們本國法律中的字眼。

好幾年以來，外人在國中各地旅行，無須攜帶護照。這並非條約給與他們的特權之一，而是因爲中國官員，並不和他們爲難。假使一個壞蛋置身窘境，他可以冒稱最容易脫身的任何國籍。通濟隆公司(Thomas Cook & Lons)替我代辦第一張護照。好像向人家要一份郵

購目錄的那樣容易。公路逐漸發達

之後，到鄉間去的外人，較前加倍。又由三倍而增至四倍。中國人便堅持外人須隨身攜帶護照。該新條例實施之後，筆者第一次搭乘平底船游歷時，却把它完全忘記了，直到上船時，方才記得，而我的護照却鎖在數哩以外的鐵箱中。有一個英國朋友把他的護照借給我，我便未遭遇麻煩。在同一次旅行中，另一位英國友人，忘帶護照。他在所租的船上，逢巧找到一面美國旗，便把它張掛在船上，解決了護照問題。

此種忽視中國法令的現象，並不能繼續甚久，因爲不久之後，便將法令修正。外人除備有護照，處處符合規定外，否則沒有人想到鄉間去。外人不復能隱匿姓名，在鄉間閑遊，因爲當局對他們盤查甚嚴。蘆溝橋事變發生前的一月，筆者乘汽車至黃山，作一次長途旅行。

游畢歸來，一個中國警察攔阻住我們的汽車。他交給我一塊錢，因爲他多收了我的護照簽字費。有關當局，已經錄下我的汽車號碼，隨時知道我在什麼地方。

凡是希望轉移法庭管轄的人，覺得結婚是一種一依法並無不合一的妙計。大約卅年以前，運用此法，極見成功。當時有一位美國新法官來華，抱着多種改革的決心。他乘早實施改革，免受上海腐敗而罪惡的生活所影響，以致喪失了勃勃的雄圖。促使他實施改革的刺激是：蘇州路及江西路等處，有安適的寓所多家，其中招待紳士之流的女人，差不多都是從舊金山來的。事實上，她們是這種行業中的獨霸者。當地流行一句家喻戶曉的俗語。有人提起「美國女人」的時候，並不指貞潔的處女而言，它所指的，是所謂「世界最古老職業」中的一份子。我國(指美國)的女人，所以能在此業中享受特優地位者，大半由於地理關係。從舊金山到上海來的車票，比從倫敦，巴黎，或他處來的旅費，大約便宜一半。姑不論她們在車票上所得的方便，她們仍

可獨佔驚頭，因為她們是一羣風姿綽約的女人。她們的裝束，異常漂亮。她們更高貴的姊妹們，刻出上海時裝的新花樣。後者的丈夫在各大銀行及油公司供職。她們是華芳魁首。直到驚人絕望的新加坡女人，以趨女的姿態出現，她們的聲勢較前稍次。

我這就抱着改革離間的法官，對於當時的局勢，並無審美的眼光。及經濟學上的一點見解。美國國旗，飄揚於市上每一家頭挑妓院。女人們在七月四日及華盛頓生日，免費供給遊客的飲料，以示關綽。據說，她們在和官方鬥爭。後者更正式，更莊重的慶祝儀式，相形見拙。她們在感恩節（為每年十一月中最末的星期四）所辦的筵席，市上無出其右。不滿意的人，對她們噴有頌言。經法官察覺之下，大為震驚。事實上，基督教堂，位居同一區域。一般教會人士，願做法官的後援，他決定依法從事。

各女人都接到一張傳票，已被官方用游民罪起訴。警告她們在官方加緊處罰以前，立即離滬。假使她們不走，隱謂法官便要把她們全

體下獄。女人們不但有銀行存款，而且有一大批供給金錢的客人。法官何以能用游民罪控告，成為每一個人引為談助的法律問題。一般意見，認為他沒有此項權力。

可是女人們的法律顧問，勸她們不要受引久遠而不可靠的人權宣言，希冀她們的僥倖。儘有時便合法的脫身之計，祇要嫁一個異國籍的男子便可。上海不時停泊大批商船。每只船中海員中，都有老成持重，不愛胡鬧的人。一談極有地位的法律事務所，職員充任婚姻代辦人。他即接受現金，辦理婚事——費用歸新娘負擔。選擇丈夫的條件，不在他們的年齡或相貌，而在他們的國籍。凡是絕。任何清教徒傾向的異國人，最受歡迎。結婚費用端為一百元，不久便升到五百元，因為這一批做水手的新郎明白了世界此種最新職業的奧妙。法官積極執行「游民罪」處分的時候，曾在上海的一異國女人——一個都沒有。她已全盤變了異國籍的丈夫。他守候婚事完畢後，便乘船離滬。每一家的臥室內，都在牆上地位，掛着一張結婚證書。

淋菌性疾

阿爾基巴爾

淋疾雖險
治之却易
內服此劑
效果立現
如似電光
殺盡淋菌
一旦服後
斷除病根
毒害毫無
永不復發

山之內公司出品



其後，美國實施僑民登記。這種閃避法律處分的簡便方法，才有缺憾。有幾個女人——現在已屆中年以上了——絕未能辦妥登記手續，無法回國，仍舊留在上海。

第一次世界大戰的結果，德國喪失了他們的治外法權。他們再度來華，恢復他們粉碎的產業。此時所處的地位，與華人相同——要遵守中國法律，並歸中國法官審判。僑居的德國人，組織一種互相保險的團體，以保障它的會員，不致在中國法庭中，受到不公平的待遇。我無法指明該團體曾將任何款項，償付它的會員，可是我敢說並未發生聳人聽聞的事件。德國人士，都熱切注視德國人遭遇何種命運，不久便發現他們受到的待遇極好。沒有一處德國產業，被當局充公。亦沒有一個德國人，在中國監獄中，遭受不公的磨折。他們在極短期間內，已恢復舊日的營業額，並能擴充到更高的水準。

差不多在德國喪失在華特權的同期間內，蘇聯以驚人的姿態，自動放棄它們的權利。此舉的動機有三：

第一，莫斯科的智識團，妄信能使中國信奉共產主義。此舉為舉破華方反抗的一種手腕。

第二，他們希望此舉能窘迫惡狠的資本主義國家。各該國堅持他們的條約權。(Treaty Rights)不肯放棄。

最後，這種讓步，用不到蘇聯花上一文錢。事實上，莫斯科所能保護的各在華僑僑，都是反革命份子。他們騎馬，步行，或乘著馬車，從俄國出口，以逃避布爾希維克黨人的統治。在莫斯科的理論家看來，這批「白俄」遭遇何等命運，對他們完全沒有關係。假使發生的事故，有關性命出入，亦俄祇把它視作不良份子的清除，無須黨中費上任何麻煩或金錢。

可憐的俄國難僑，不但須聽命中國法庭，而且受到一般中國人的敵視。其中的大部份人，身處絕境。假使美國紅十字會沒有舉辦慈善食堂，每日餵養成千的難民，到他們覺得工作寫止，那麼，便有許多人挨餓了。

(未完)

這樣神速的治療劑
確是優異無比



一旦淋病加身，倘或因循不治，最易釀成惡化險症，造成終身遺憾。奉勸患者諸君，捨棄向來的姑息平凡療法採用本品——強利比兒只由內服數日，殺滅淋菌易如反掌。

本品係以雙連氣磺胺類製劑與其他有效藥料精煉而成的最新化學藥，在最短時間內止疼止膿，根本治癒，遠勝他品，一試便知。

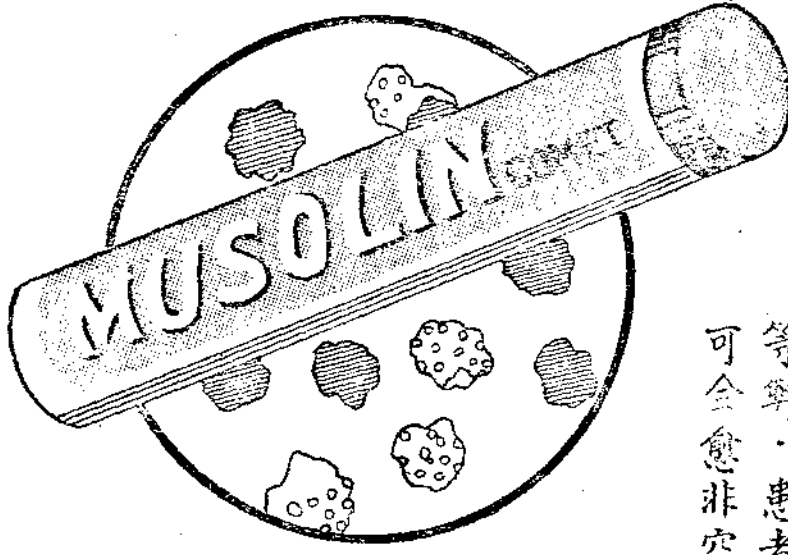
主治功能
 ◎急性淋症 ◎慢性淋症
 ◎副睪丸炎 ◎攝護腺炎
 ◎扁桃腺炎 ◎中耳炎
 ◎一切化膿症皆有神效
 (各大藥房皆有代售)

總發售處 大藥房 竹村藥房

強利比兒

可美德牌 淋殺抹片

最新淋疾聖藥之室



剷滅淋疾 捷如閃電

本藥劑單由內服。即能化體內之血液。細胞組織等各部分中。迅速產生強盛之抗菌力。表面性當然能迅速奏效。對於潛入深層部之淋菌。亦完全能發揮其撲滅之偉力。服後決無損害腎臟及障礙消化等弊。患者安心服用。即可全愈非空言者可比。

主治功能

急性淋症慢性淋毒性關節炎女子淋病及一切化膿性疾患等

包裝
二十片
五十片
一百片

片劑及結晶
各地大藥房均售



治淋靜脈注射 NEO-GONOSTAAGEN 製造元

可美德牌 黑田藥品商會

南京圖書館藏