



民衆教育週報

第三十三期

中華郵政特准立券掛號認爲新聞紙類

本 期 目 錄

一、責任與修養.....	敬民
二、改造民衆消遣之途徑.....	徐震
三、成人讀書方法之研究(續).....	俞少韓
四、俗寫.....	羅以
五、一週來之本館.....	
六、規程一束.....	
七、地下的聯合(獨幕劇)(續).....	阿紅

本 期 零 售 大 洋 二 分 五 厘 全 年 一 元 二 角 郵 費 在 內

責任與修養

——給民衆同人的公開信之三——

敬民

民衆教育在現代中國的重要性，是誰都知道；可是，民衆教育怎樣才能發展？和怎樣的人纔能擔負其發展的使命，却很少有人能充分的認識和了解。關於前者，我們在前兩封信裏，已經簡單的提出我們所應有的方略。一則爲中心思想的確定，所以示吾人以一種遠大的目標，不至「無的放矢」；一則爲路徑的指示，所以給吾人以具體的行動步驟，不至「徒勞無功」。不過，民衆教育的發展，當猶非祇此所能濟事；我們尚須更進一步的求「人」的問題的解決，就是說：我們還要備有適當的人才來擔負其使命。

本來，一切事業的成功，除須有適宜的環境外，皆賴有「人」來推動。就如火車頭一樣？雖是有了路軌，車站，指示牠的行動途徑和目標；然而倘若沒有人來司機，那也是絕無行動的可能；我們辦理民衆教育的人，也就像似火車的司機者，掌握着民衆整個發展的命運，正應該是怎樣的認清責任和具備修養啊！

在過去，我們深深的感覺到：辦理民衆教育的人員很少具有此種實質上的感悟；情愔的過活，虛驚的行動，正幾不免爲官僚組織的一支，而無能貢獻於當世；尤其是當茲國難嚴重的今日，民族的前途正陷

江蘇省立南京民衆教育館民衆教育週報社
中華民國二十一年十二月廿一日出版

南京圖書館藏

於非常危險的境地，而我們民衆教育，却猶是泄泄沓沓，未能裨補時艱於萬一；今後我們正要勉力維新，奮起担負時代的偉大使命啊！

責任的認清，是我們努力的第一步，也就是我們辦理民衆事業的根本出發點。所謂責任，絕不只是忠實於機關，恭順於長官，消極的自掃門前雪，便算完事；我們更要敏活的運用創造能力和自動精神，進求事業的積極的發展，使能深入於民衆，充分的改進社會，達到廣大人類機構的繁榮使命。

同時，我們不僅要認清責任，還要切實的履行其責任，這自然先要具備充分的能力；否則心有餘而力不足，亦屬徒然；所以「修養」殆亦成爲我們所絕不可缺的要素。

所謂修養，自然是多方面的。第一，要充實智識。一個人要想他的事業成功，當然須對該事業的理論，具有相當的了解，了解愈透澈，愈切實，做事也就愈有興味，有效率；因此，我們辦理民衆教育也必須就關於民衆的意義，使命，史的發展，各部門如語文教育，健康教育，生計教育，家事教育，休閒教育，公民教育等的性質及實施，求

有相當的認識；假使事實環境許可時，更要富有精進的實驗研究精神，以使事業得有更積極的發展。

第二，要鍛鍊性格。我們辦理民衆教育，絕對和坐守衙門，堅壁清野者不同；反之，我們要積極的聯絡民衆，深入民衆；離開了民衆，根本就無所謂民衆教育；所以，我們必得要具備良好的性格，一方面固然是要負有責任心，忠實於其職務，同時還要善於交際，勤苦耐勞，具有充分的社會性。

第三，要具備技術。民衆教育的辦理，雖不像工程結構的繁複，需有精深的技能和經驗；然而在某種方面，却亦須具備相當的技術。譬如說：要想聯絡民衆，勸導民衆，常須向民衆講話，即要具備演說的能力；又如民衆集會，爲施教的常有方式，辦理的人，即須具有組織團體的能力。至其他專門性質者，如主司圖書的，要有圖書管理的技術，指導農事的，要有農作生產的智識，自更不待言。

要之，在現在辦理民衆教育，實須具備充分的修養，以上所述，祇係榮華大者，惟在吾人的不斷努力，使其真能担負其責任，而遂行時代的偉大使命啊！

改造民衆消遣之途徑

徐震

常聽人說：「中國是個老大古國。」這話若專指立國悠遠，也沒什麼。不過這句話的含意，通常並不指此，是含有種萎靡衰頹的意味。有人認爲中國是立國數千年的古國，萎靡衰頹，自是不免的現象。但是以我的愚見，中國的老大，並不由於立國年代的久遠，而是由於民衆本身的萎靡衰頹所使然。

一般的社會景象——尤其是都市社會，充滿着頹廢的空

氣。人們多是沒精打彩的，身體是脆弱貧血的，醜陋是花天酒地的，娛樂是奢侈費時的，一切的一切，都象以着淫靡頹廢。若與他國的社會民氣相較，真有霄壤之別。就以這樣的社會景象，民衆習尚，也足夠沉中國於深淵。普通的人，固多醉生夢死；就是受過中等教育，高等教育的人，有多少除了現實追求外，還有什麼理想或抱負？至多也不過較普通人能說兩句風涼話，或發些無補事實的牢騷。

平日的的生活，也不是與普通人一樣的平凡，庸俗，萎靡，和哀頹。總言之：整個的中國社會，澈上澈下，都呈現着衰老就滅的景象。所以要改造中國，先要由改造民衆的消遣習尚始。今後對於一般民衆的消遣，當本着經濟與有益兩個原則，其途徑有六：

一、運動——中國一般人對於運動的不注意，於拙作「提倡民衆體育芻議」一文中，已言及之。不論國家的興衰、個人的成敗，個人體格的強弱，實是二大因素。古代斯巴達的強盛，實緣於國民鍛鍊體格所致。中國人體質的脆弱，其原因雖多，然不事運動，實其主因。今後當不分職別身分，澈上澈下，提倡運動，使運動成爲全國民衆的消遣品。

二、競技——競技原可包括在運動中。但此所謂競技，專指含有能養成競爭及合作互助美德的運動而言。如賽跑，賽馬，賽狗，自由車賽，汽車賽，游泳，角力，武藝比賽，足球，籃球，網球，棒球等類是。英國人的合作互助精神，多由足球競賽中養成的。所以競技運動，不僅能養成競爭心，更能養成互

青 羊

節



1. 她的丈夫死了，被刺家的女兒害死的。她丈夫生時的恩情，有人家替她享受，但丈夫死後的痛苦，却沒有人來替她受！



2. 她又生了好幾個不貞，但她的公婆是守舊的，現在責成她的是……

少奶！我的兒子死了，誰不傷心！不過你今後要好好做人！像這樣年青的人守節，是最值錢的！

唉！女人最重的是名節！

(未完)

助精神。

三、畎獵——畎獵是與氣候及地域有關。在寒帶及多森林的地帶，人民多好畎獵。這件事不僅能強壯體魄，活潑身心，更能養成尚武及冒險精神。

四、遊歷——遊歷不僅能增廣見聞，助長學識；且能養成耐勞及冒險精神。此在歐美，是種富有興味及價值的事。常見到外人往北極及西馬拉亞山探險，或去窮荒漠北遊歷，所獲的經歷及貢獻，實是偉大。我國向是樂土重遷，畏於遠遊。爲矯正此弊，應曾於拙作「中國小學教育應有的改革」一文中，曾提議小學應看重旅行。小學的旅行，至少應以全縣爲範圍；中學以全省爲範圍；大學以全國爲範圍。但就中國現狀論，交通不便，地方不靖，長途跋涉，固多困難。比自是另一問題，容當另設法補救，茲不贅述。

五、學會——中國社會，不講文的風氣，與不尚武是一樣的沉寂。一國的強盛固在尚武，亦在重文。凡是現代的列強，無一不是科學昌明，兵強器精。祇就這

次東北事件而論，日本人對於滿蒙問題研究的專冊，不下數十種；返觀我國，除了少數雜誌，或有一二篇論文外，若專專冊，誠不多觀。由此可見，中國人對於研究學術的冷淡與不注意。鄙意以為提倡學會的組織，實是在這樣不講學，無研究空氣的中國社會，一種最切要的組織。這事凡負有各級教育的人員，都負有倡導及實施的責任。

六、宣傳及表演——近十數年來，中國的新聞事業，雖有長足的進步，但是國際的宣傳，仍是落後，所以平素要訓練民衆宣傳的能力及方法。表演亦是宣傳的一種，且是

種最富有藝術及興味的娛樂，故尤有提倡的價值及必要。總之：整個中國的社會，是呈現着文弱及衰微的現象。換言之：中國的一般民衆，既不講文，又不重武；除了現實生活的追逐外，別無理想和懷抱。所以感着人生的空虛乏味。不覺激之於狂妄，就是失之於消極。所謂「今日有酒今朝醉」，「得過且過」，「媽媽糊糊」等口頭禪，就是今日整個民族生活的寫照，所以改造民衆的消遣途徑，當由講文與重武着手。

二一，十一，二六，

成人讀書方法之研究

(續)

俞少韓

第三節 書籍如何選擇

- 一、選擇書籍之必要 書籍種類浩繁，人生歲月有限，以有限之歲月，豈能讀無窮之書籍，故於讀書之始，以選擇書籍為急務。
- 二、選擇書籍宜慎 讀書之效果，因生活境遇知識經驗而生差別，故宜讀何書，不能不就生活境遇知識經驗以決定。惟生活境遇，時有變遷，因自身而異者有之，因社會而異者有之，雖素所服膺之書籍，往往適於昔日之用者，不適於今日之用，不適於昔日之用者，反適於今日之用，故選書之事，宜慎之又慎，方不誤進修之前途。
- 三、選擇書籍之標準 不問生活境遇如何變遷，然社會普通事物之常識，乃人生所不可不知的，故選擇書籍，以普通常識為先。
- 四、選擇書籍之方法 選擇之方法可分為二種：
 1. 就其平易的：若好高騖遠，專以窺微言奧旨為能事

，舍淺近而不求，影響所及，必至應用之常識缺乏，而微言奧旨亦絕不可得。

2. 就學力程度的：學問有等級，有淺深，宜循序漸進，不可以捷足求。否則頭腦不明，反生誤解，於學問之進行，添其障礙，不惟無益，而且有害。

第四節 應讀何種書籍

- 一、讀書之影響 凡有害無益之書，其思想不純正，材料不完全，讀者受其眩惑，而墮落其品行者甚多。因此讀者須注意下列三點：
 1. 必讀的書 有善知識，善教訓，可以指導後學，使讀之如良師益友然，此類書籍要必讀。
 2. 可不讀的書 書之內容，其知識教訓，雖不能如良師益友，而讀之亦無甚害，此類書籍可以不讀。
 3. 不宜讀的書 書之內容，不僅無善良之知識教訓，且導人為惡，陷入歧途，此類書籍不宜讀。
- 二、應讀普通的書 先讀普通的書，然後再究專門的理論

，以達最高之目的，於學問始易進步。
 三、應讀性相近的書。凡事為心性之所近，常生愉快之感，趣味滋多，讀書亦然。擇其心之所好，趣味之多者，從事研究，以出於本心，不自知其勞苦，進步不期而自速。

俗寫

羅以

民教漫談之五

一次我替一位種田朋友寫帳，帳裏應該有「畝」「兩」等字，我照「規矩」寫了。那位朋友靠閱歷認識幾個字，可是不認識「畝」「兩」的規矩寫法，所以看看帳，便問我「怎麼寫？」當我念給他聽之後，他便釋然笑道：

「這兩個字我們是不這麼寫的。」

我聽見，也釋然笑了。然而忽然心裏想到了一件事。在他們中間，「畝」字作「么」，「兩」字作「及」，他們只認識「么」和「及」，而且使用慣了。我們書上報上的「畝」和「兩」，他們見了非但不認識，而且你若告訴了他，還必然會表示出懷疑的神色來的。從這件事實，我想到我們編輯民衆讀本，在意義不混淆的條件下，採用簡字俗字，應是可行的一種辦法。因為簡字俗字在識字教學上有幾點好處：第一是筆劃少易學，第二是字體簡單易寫，第三便是已在民間通行。

簡字和俗字不同。簡字是一字省略一部分的簡單寫法，而俗字則是變更字中全部或一部的方便字。例如「畝」省作「么」，「殼」省作「壳」，「蕭」省作「厘」，是簡筆。「兩」變「及」，「巖」變「岩」，「灑」變「洒」，是俗字。籠統地說來，兩者都可以其與所謂「規矩」寫法相對而稱為俗寫。

四、應讀有價值的書。讀無價值之書，不僅虛費寶貴光陰，且損失精神極大。
 五、應讀精良的書。讀書雖多，不得即謂為博學，讀書雖少，亦不得即謂淺學，故讀書者不在讀書之多寡。苟擇精良之書，以善法讀之，則害必避而利可得。

(未完)

俗寫的字，從前的課讀老師是不許學生寫入文卷裏的，如果他發見一個字用非規矩的寫法，那便是毫不遲疑的一條紅槓子下來了。他們的理由第一是恐怕俗寫要破壞中國文字的形體，第二乃在於俗寫屬於販夫走卒，不能登大雅之堂。直到現在，我想執着這種意見的人，一定還很多。人類等級觀念的謬誤，可不必再說了，所謂「大雅之堂」，如今也不值得仰慕了，惟有破壞文字形體這一點，似乎還要說一說。關於這個，第一就文字的功用而言，文字原不過是替代言語的一種符號，只要使用方便，不必死抱寫法的成見。其次就文字的歷史看來，寫法的改變，並不算什麼一回事。我們從文字的歷史上，知道一個字不僅其意義常有變遷，即其形體亦並非自古已然。形體的變遷，有普通的特殊的兩種。普通的如古文變篆；篆變隸；隸變楷變草便是。特殊的又可分為二種：一為增加筆劃以求意義的顯明，如「夫容」變為「芙蓉」，「昆侖」變為「崑崙」，「岡」變為「崗」，「寧」變為「貯」，「苗」變為「貓」便是。一為減除筆劃以便寫學的，結果便是文字史上的俗寫字。我在本報第八期的一篇文章裏，曾說起我們現在認為正統的寫法，在產生當時何嘗不是一種俗寫。我舉了古文變篆，篆變隸，隸變楷的事實，以為俗寫代正統的佐證，但沒有從特殊方面舉到構成字形的部分的變遷，現在就舉出一二十個字來以補充那篇文字的佐證。有許多從前認為俗寫的字，現在

無疑地列入正統中去了，如：

- 「嬉」，原為「𪗇」。
- 「珮」，本作「佩」。
- 「麵」，本作「麪」。
- 「蚊」，原為「蠱」。
- 「蜂」，原作「蠶」。
- 「焰」，本作「燭」。
- 「拓」，本為「搨」。
- 「遷」，古作「摶」。
- 「崩」，古文「崩」。
- 「網」，原為「柎」。
- 「綫」，原為「線」。
- 「搗」，原為「搗」。
- 「虱」，本為「蝨」。
- 「游」，古文「汙」。
- 「淵」，古文「淵」。
- 「抽」，本為「抽」。
- 「掃」，本作「掃」。
- 「烽」，本作「邊」。
- 「羸」，本為「廢」。

「梗」，原為「莖」。

「撐」，本為「撐」。

「傘」，本為「傘」。

上舉諸例中，有些是現在二字都通行，有些是只有俗寫在通行了。還有許多字，他的「俗化」竟是拿別個字來代替的，如

- 「灯」，本音丁，火也，俗借作燈。
- 「綉」，原音透，綿一片也，今與繡通用。
- 「柿」，原音肺，木片也，現已代為「柿」（果名）字。
- 「担」，原音寘，擊也，俗代「擔」字。
- 「厘」，原音繼，市屬也，俗借作「釐」字。
- 「蚕」，原音臙，蠶也，俗借作「蠶」字。

這些字現在都很通行，都是張冠李戴的。由此，我們可以不必執着某字非如何寫法不可的成見了。澈底說來，文字之為一種符號，猶之紙幣一樣，通用時便是好貨，不用時便要當德國歐戰期發的馬克票了。一種生疏的寫法，你一時看不慣，便以為他不入正流，但一旦大家習慣了時，却是那原來的寫法做了壽星者而招人瞪眼了。俗字簡字那種寫法改變與形體破壞完全是兩件事；如果說那樣改變是破壞，那末中國文字早已幾經破壞了。

一週來之本館

第五十六次館務會議

本月十五日，本館舉行第五十六次館務會議。出席者：李可宗，孫辛白，張翠，顧子明，朱堅白，范永祥。由朱館長主席，戴行鎬紀錄。討論事

項如左：

- 一、本館基本施教區域業經張兩先生擬劃，究應如何決定案。
- 決議 基本施教區域劃定如左：

北以中山路為界；
西以鐵路為界，並由鐵路經西八府塘，致和街至淮清橋；
南自淮清橋起以秦淮河為界，至大中橋與大中實驗區界相接；
東以原實驗區東界為界，並由第一公園經東廠街，西華門而抵中山路。

二、本館應如何推進生計教育案。

決議 由教導科兩部會同起草推進方案。

三、藝術部提請審查大眾劇社社章案。

決議 修正通過。

四、研究部提擬具民衆教育研究會簡章請予審查通過案。

決議 修正通過。

五、教導部提擬具少女會簡章請予審查通過案。

決議 修正通過。

六、教導部提擬具青年勵志團簡章請予審查通過案。

決議 修正通過。

七、製辦幻燈影片案。

決議 (一)題材範圍暫定：甲、抗日，乙、農事，丙、識字；

(二)由教導圖書科各部分及大中實驗區分別擬定方案。

圖書部活動要聞

講演四角號碼檢字法 在自由研究制之下，運用字典爲事實所必需；而字典中，四角號碼法，較之部首法，易學易檢。頃聞該會特於每次集會研

究中心問題時間內，抽出一刻鐘，講演指導。經於上週開始講解四角號碼檢字規則，并作普通字典與四角號碼學生字典檢字速率比較，聽者頗覺興味。

製定讀書記載表 該部附設之成人讀書會，研究問題，原分普通特別兩種。普通的：指盡人不可不知之常識，於集會時研究之。特別的：指不必盡人皆知之學科，就各人之嗜好與學力之程度，自由借書研究。茲該會爲個人質疑解惑起見，特製一簡單讀書記載表，於借書時每種附發一張，待還書時交指導員核閱答復。此表之作用，固不僅使讀者讀書注意，免至粗疏草率，且可藉以練習作讀書劄記之初步。現已實行採用，讀者咸稱滿意。

民校學生家庭訪問

教導部近爲聯絡民校學生家庭，調查學生缺課原因，并報告學生學業狀況起見，特於本週內舉行學生家庭訪問，由該部幹事陳沈二君担任，約下星期可告完畢。

書畫展覽會

藝光西冷兩書畫社，精選作品六百餘幅，於本月十八日起，假本館藝術部舉行展覽會，開展覽日期，訂爲五日，現已由該部會同布置，屆時當有一番盛概云。

大中實驗區辦事處

活動簡聞

青年勵志會幹事會於週內舉行第三次會議，決定：

1. 研究九一八事變之經過，先用文字油印數十份，散發各會員研究，再定期開會，輪流報告研究之結果。

2. 本星期日繼續舉行台球比賽，屆時各會員一律參加。

又訊，大中橋實驗區地方事業促進會經於本月四日舉行成立大會，已誌本刊；頃聞該會已分函各委員，於本月十七日(星期六)下午三時在本館舉行全體會議，討論會務云。

西善橋實驗區近訊

西善橋鄉村實驗區，自創設以來，經舉行社會調查，接辦小學，添建民校校舍，並於十一月廿五日舉行開幕典禮等情，業誌前報。茲探悉該區辦事處，除固定事業方面已舉辦有閱書室，閱報室，壁報，訊問代筆處，民

業俱樂部及小學校等外，活動事業方面：曾舉行全鎮清潔運動大掃除一次，並訂有住戶永久清理戶內及室外辦法三項，現皆能繼續進行。另舉行菊花展覽會一次，革命先烈及國恥展覽會一次，農事衛生展覽會一次，九一八週年國恥宣傳會及國恥紀念宣傳會各一次，召集全區團鄰長代表大會二次，商討一切地方改進事宜。現在工作方面，漸入軌道，已開始招收第一屆民校學生，預計招收不圖字成年男子五十名，不日即可正式開課。他如民衆高等學校，及化林茂林二鄉之民衆分校等事業，按照本年度工作計劃，均分頭多方接洽籌備中，力求在此農歇期間，早爲成立云。

規程一束

大衆劇社簡章

- 一、本社定名為江蘇省立南京民衆教育館大衆劇社。
- 二、本社以努力戲劇運動，發展民衆教育爲宗旨。
- 三、本社社員分名譽社員，基本社員，普通社員三種。
- 四、凡本館現任職員均得加入本社爲基本社員。
- 五、凡對戲劇富有研究而有相當聲譽

- 六、或對本社有特殊贊助者，得由本社敦請爲本社名譽社員。
- 七、凡愛好戲劇者，由本社社員二人以上之介紹，經執行委員會審查通過後，即爲本社普通社員。
- 八、本社社員如有破壞本社之行爲者，由執行委員會議處之。
- 九、本社以全體社員大會爲最高權力機關；社員大會閉會時：由執行委員會處理一切事務。
- 十、本社執行委員會，由全體社員大會選舉委員七人組織之，其中至少三人須爲基本社員；任期半年，連選得連任。
- 十一、本社執行委員會分設如下：
 1. 總務部分設文書，事務，宣傳三股；
 2. 劇務部分設編審，演習兩股。
- 十二、執行委員會設常務委員一人，各部設主任一人，各股設總幹事一人，均由執行委員互選充任之；幹事若干人，由執行委員會聘社員充任之。
- 十三、本社導演及舞台監督，由執行委員會聘請之。
- 十四、本社社員除名譽社員外，均有選舉權及被選舉權。
- 十五、本社社員大會每三月舉行一次

- 十六、本社每半年至少舉行公演一次。
 - 十七、公演時得由執行委員會組織公演委員會，掌理一切事務。
 - 十八、本社經費由本館撥負之。
 - 十九、本社公演時，得略收券資。
 - 二十、本社社址設於本館舊郵部。
 - 廿一、本簡章如有未盡事宜，得隨時提請修正之。
 - 廿二、本簡章經館務會議通過後施行
- ### 少女會簡章
- 一、定名 本會定名為江蘇省立南京民衆教育館少女會。
 - 二、宗旨 本會以聯絡感情，交換智識，砥礪德行，修養身心，作改進家庭社會之準備爲宗旨。
 - 三、會員 凡品性端正，年在十四歲以上之未婚少女，贊成本會宗旨者，均得加入本會爲會員。
 - 四、組織 本會組織規定如左：
 1. 執行委員會 由會員大

<p>一、名稱 本會定名為江蘇省立南京民衆教育研究會簡章</p>	<p>八、會址 設本館教導部內。</p>	<p>七、經費 本會經費暫由本館擔任，必要時得由執行委員會籌集之。</p>	<p>六、設施</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 研究家室； 2. 舉行競賽會，娛樂會，演講會； 3. 組織參觀團，遠足隊； 4. 其他一切有益身心之集會。 	<p>五、會議 會員大會每月舉行一次，執行委員會每兩週舉行一次，遇必要時得舉行臨時會議，均由主席召集之。</p>	<p>四、會員 本會設顧問若干人，由執行委員會聘請之。</p>	<p>三、組織 本會設常務幹事一人，由本館研究部職員兼任之，幹事二人，紀錄一人，由會員中互選之。</p>	<p>二、宗旨 本會以研究民教理論，討論民教問題為宗旨。</p>	<p>會選舉五人組織之，任期半年，連選得連任。 2. 職員 執行委員會設主席一人，總務家專健康社交等股主任各一人，由執行委員互推之，幹事若干人，由執行委員會聘請會員充任之。 3. 顧問 本會設顧問若干人，由執行委員會聘請之。</p>
<p>七、會期 本會會期每月舉行一次，於第二星期日舉行之，遇有必要時，得由常務幹事</p>	<p>六、會員權利</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 得索閱本館所出版之民教刊物； 2. 得向圖書部借閱書籍，不納租金； 3. 得發表研究心得於民衆教育季刊或民衆教育週報。 	<p>五、會員義務 本會會員應盡左列義務： 1. 出席本會會議； 2. 研究各種民教問題； 3. 介紹新會員。</p>	<p>四、會員 凡本館職員及館外熱心民教者，均得向研究部報名，經允許發證後，即為本會會員。</p>	<p>三、組織 本會設常務幹事一人，由本館研究部職員兼任之，幹事二人，紀錄一人，由會員中互選之。</p>	<p>二、宗旨 本會以研究民教理論，討論民教問題為宗旨。</p>	<p>一、名稱 本會定名為江蘇省立南京民衆教育研究會簡章</p>	<p>八、會址 設本館教導部內。</p>	<p>九、附則 本簡章如有未盡事宜，得隨時修改之。</p>
<p style="text-align: center;">地下的聯合 (續) 阿紅</p> <p>兵士甲：笑話多着呢！那天老劉帶了一張報紙我看，那第一張上便是援助我們捐款廿萬的廣告，那上面註明是給我們買軍械給我們做軍費的，這還是十天前的報紙。再遲的匯款也應該收到了，請問你可拿到錢沒有呢？</p> <p>兵士乙：媽的，欠了三月的餉，還談什麼，還不是上官長的腰包，苦就是苦的我們小兵。我老早說我們這次不是對東洋開火，誰高興幹呢！</p> <p>兵士甲：啊！有人走來了。</p> <p>兵士乙：不錯，好像有兩三個人談話的聲音呢！唔！走走愈近了，他們在討論着什麼呢？李國雄，預備，上子彈。</p> <p>右人影。</p> <p>兵士甲：不好，那黑影愈來愈近了。</p> <p>兵士乙：(開鎗)——讓我們試試看。</p> <p>兵士丙：(在內)弟兄們，別打自家人，是我呢！</p>								

兵士甲：那好像是老吳的聲音。

兵士乙：是的，有點兒像。這怎麼提的，他跑到那邊去了，那可不是頑的：打死了，才叫冤杜。

兵士丙：別開槍了。

兵士甲：你真胆大，你怎末跑到那邊去呢？

兵士乙：今天開槍沒有準，不然，哼，恐怕要請你回老家了。

兵士丙：我和你們一樣奇怪，想不到你們兩會在這裏防守，我料定這裏沒有人呢！司令不是要人家退了嗎？可是我反倒前進了，跑到那末遠，跑到敵人營部裏面去

兵士甲：那怎麼可以？他們不會把你捉著嗎？

兵士乙：你沒有給他們看見吧！

兵士丙：不，我看見他們許多的和我們一樣的兵士，我還同他們講了

很多的話呢！

兵士甲：（氣忿）你同那些東洋鬼子有什麼話好講呢？要是我，管他們什麼三七廿一給他揮一個炸彈，給他擲得一個廿廿淨淨。

兵士丙：你知道洋人裏面有多少好的，和我們一樣，他們和我們一樣地可憐，拋棄了妻子兒女來打仗。

兵士甲：我不想信東洋兵中間也有好

的，你不記得上一次咱們在杏花山上那一戰，東洋兵多兇啊！他們那神氣簡直死人。這，你不記得了？

兵士乙：那一次真悲慘，弟兄們死了多少個。

兵士丙：我告訴你們，那是因為他們不知道啊！他們只曉得長官要他殺就殺，要他衝鋒就衝鋒呢，到了臨陣的時候，他們忘了一切，只有拼命地幹一幹了。可是，現在他們是逐漸知道了，那都是騙人的什麼「爲國爲民」都是假的，到最後還是做成了幾個軍閥的走狗，爲資本家尋找幾塊完美的商場而已。因此，我上次看報紙，報紙上說，日本有一隊兵士，正當開到中國的半途，又折回轉了

兵士甲：這不過是中國的報紙上說說吧了。我相信要中國強，非得殺盡東洋人不可。老李，你瞧着吧！我一定要親手殺死幾個東洋人才算得痛快。

兵士丙：這種想真不對！你知道，這一次日本跑到我們中國來，並不是那些兵士要打仗，那不過是日本幾個財閥軍閥要找殖民地的原故。並且他們還要造成一個世界

的戰爭，一齊去打俄國。你想日本那些兵士那裏肯自送命呢！他們最初是因爲被那些狗東西幾句話激動了，便信以爲真地跑到中國，可是，等到他們一看到中國時，那完全和他們所說的不同，中國民衆，當兵的都是他們頂好的朋友了。不止這些，還有，他們在國裏受種種壓迫，做奴隸，甚至失業沒有麵包吃，但是侵略中國，並不能給他們麵包，這樣一來他們都完全明白了。他們只有反對長官，同中國兵士聯合起來才行。

兵士甲：你簡直是糊塗蟲，你說是這麼說，可是事實並不會如你所說啊？

兵士乙：唔；你一定……到過日本營裏，說話都給東洋人幫忙。

兵士甲：老吳恐怕是受了東洋人的宣傳呢！哼！靠不住。（冷笑）

兵士丙：（冷靜）你們別冤枉我！這實在是一點也不錯的呢！事情固然有這樣的，我原先也一點不相信呢！日本鬼子中間也有好的，我現在敢敢向全中國大衆說日本鬼子中間也有好的。（握拳）

兵士乙：媽的！你再如此說，看咱老子鎗殺你！（舉鎗）

女B：這從來是和兵士一般地衝鋒的。這就是上次大戰的地點黃龍山嗎？

女B：這真可怕極了！上帝呀，人類是那樣地殘忍呢。上次有人看見那活埋的屍體，下半截在土裏已經十幾大，爛了生了蛆了，他嘴裏還哼着呢！

女A：別再說啦，再說下去，要引了我們的彭小姐幾大吃不下飯呢！

女B：今天我也別想吃飯啦，本來我就是抱着不吃飯的決心來看看的。

軍官：你們瞧，前面是一片高粱的田地，再過去有一條河，河過去便是日本兵駐紮的地方了。我們好的就是這幾處田要做我們的保護呢！你不聽聽日本人要這兒的居民全把高粱割了嗎？

女A：佩服的李將軍！實在是頂可以佩服的。你偉大啊！

女A：那些兵士是更偉大呢！

女A：是的，不過那怎麼好同軍官比呢！

女B：李將軍，你們前幾天為什麼要兵士們後退呢？

軍官：你怎未曉得？那是一種策略呢

女A：哦！我知道了，那是一種「置之死地而後生」的戰術。

女C：可是我想不盡然吧！說不定李將軍要學馬占山，要幹一次投降日本的把戲呢！既可以討好日本人，又可以得國人之同情，到將來反正的時候，再掛起羊頭來。

（大家詫然）

軍官：馬占山是一個了不起的人，我們不能寬恕他。

女A：Miss 陳，你說得太過於了。馬占山那裏如你所說，李將軍正

是如馬占山一般的民族英雄呢！

軍官：諸位小姐，我們該吃飯了。

女B：不錯，我們到忘了吃飯了。

女A：你不是說不吃飯的呢！

女B：哈哈，那不過是這樣講吧了。飯那裏有不吃的道理。

（三人有聲）

軍官：有什麼人在這兒嗎？

（大家觀望）

衛兵：沒有什麼也沒有呢，長官。

軍官：哼，說不定有些不聽命的兵士在這兒呢！啊！這兒有日本人的傳單。

衛兵：讓我查查，（查）

衛兵：這兒有二個弟兄。……啊！這兒有一個日本人。

（四人出）

軍官：查他們的衣袋。

衛兵：在這兒有多少傳單，在張鵬程（指兵丙）的衣袋內。

軍官：你怎未有日本傳單，這個日本人又是那裏來的。

兵士丙：他是我的朋友！

軍官：你的朋友？（打他一下）。在作戰的時候，你還有日本的朋友。你知不知道日本人是我們的敵人。

兵士甲：知道。

軍官：既然知道却為什麼却把敵人找來。

兵士乙：他們是被國裏的軍閥逼來的，可是他們願意替我們，他們也反對日本帝國主義的。

軍官：弟兄們，他們完全是漢奸，帶了他們到司令部問了再說。

（衛兵上前）

兵士丙：你這種渾蛋的軍官，借着愛國的名義來騙國人的錢，其實你而己。你看馬占山看得眼紅起來

，也來一個做效而已。

軍官：衛兵們！把他們帶去。

女A：（衛兵不動）

女A：啊！你們這種義勇軍完全胡鬧

兵士乙：你們這些小姐完全不知道，我們已經三個月不發餉，然而外路的捐款寄來的不知道有多少，甚至於連人家送來的餅乾，都不分給我們，現在他還要我們後退！

兵士丙：我們後退到那兒去，

女A：真的嗎？上次單是我們一個學校不是就給你們捐募了兩千塊錢嗎？

女B：不止兩千，兩千五呢。

兵士丙：今天，日本兵中間也有好的，我們要來幫助我們打倒日本帝國主義，好吧！你們看傳單吧！

（日人上）

日人：諸位！我雖然是東洋人，可是我不是資本家又不是軍閥，這久我到支那來完全是那些混蛋的東西，到這兒來，現在，我們覺悟的兵士決定宣傳打倒日本帝國主義，這樣才可以求人類解放。現在我們團裏，已有索夫團，學生示威團的組織了。最近有一般新兵，我們的宣傳，他們不願再來戲！

兵士丙：好！朋友們！我們應當團結起來，打倒日本帝國主義，打倒一切帝國主義。

女A：我們得走了，這些義勇軍簡直胡鬧。

女C：不，這是對的，我們應當團結全體：打倒帝國主義。

幕——