

茅山志卷之二十一

師七

茅山志卷之二十一

師七

上清嗣宗師劉大彬造

錄金石篇

梁碑

陶先生朱陽館碑

梁元帝造

師七

昔太和有許遠游者迺雲霄之勝友太虛
之選客先生規同矩合實踵高步曩基先構
即架胥宇千尋危聳憑牖以望奔星百拱高
懸倚闌而觀朝日飛流界道似天漢之橫波
觸石起雲若竒峯之出岫銘曰肇彼冥默翻

成協贊身託外臣心同有亂重道遵德爰積
敷衷顧懷汾射璽問遙通朱陽鬱起華構方
崇靜臺冠月經榭迎風巖嶢高棟杳靄脩櫳
極望山川周觀京陸碧嶂千嶺清流萬谷景
落崖重烟生岫復關文

茅山長沙館碑

華陽陶
隱居撰

夫萬象森羅不離兩儀所有百法紛湊無越
三教之境措紘之士飾禮容於闡閣耿介之
夫敷旌麾於山裔銘曰大哉乾元萬物資始
皇王受命三才廼理惟聖感神惟神降祉德

被歌鍾名昭圖史友于兄弟敬惟西宣言追
茂實用表遺先敢循舊制有華雜章刊石弗
朽爽代流芳

茅山曲林館碑

華陽陶
隱居撰

層嶺外寺邃宮內
英及允旁通紫泉
遠鏡尚
德依仁祈生翊命
且天且地若凡若
聖連甍
比棟各謂知道參
差經術跌宕辭藻
孰如曲
林獨爲勁好掩迹
韜功守茲偕老

華陽隱居真蹟帖

元帝在藩送碑入山今猶在朱陽館東又有

南平王蕭偉所造清遠之館即弘景弟子桓

清遠所居桓師名法闔字缺二公之師也其桓

師初入山作詩曰寒谷夜將晨置賞復尋真

方壇垂密葉澈水渡朱鱗杏林雖伏獸芝田

詎俟人丹成方轉石壚變欲銷銀當知勝地

師七

二

遠於此絕囂塵邵陵王曾入茅山尋桓清遠

廼題壁詩曰荆門丘壑多甕牖風雲入自非

棲遁情誰堪霜露濕朱陽館西又有長沙嗣

王所造長沙之館基址存焉梁昌侯又造石

碑弘景製文今亦在朱陽館北二里有處士

周弘讓宅雷平山有水曰柳谷沂又名田公
泉今按茅傳云在山之左沂名柳谷在陵之
西曰陽谷昔有田叔居之取水因以為號此
泉是玉津砂飲之益人今用水浣衣不須灰
也弘景石頌曰左帶柳沂水右浚陽谷沂土
懷北邙色井出鳳門泉又有郭干池者昔燕
國郭朝兄弟四人皆云得道亦任洞中之職
四朝居長初至山種植於此郭干號因斯兆
焉

石刻前製衣隱居小像初真蹟藏建安徐閱

中家宋宣和癸卯十二月道士芮南華墓
刻傳世

華陽隱居授門弟子陸敬游十齋文
隱居先生遣總事弟子戴坦秉策執簡膝
授前學弟子吳郡陸敬游建連石之邑為

師七

三

棲靜處士策文曰

咨爾敬游昔我紆紘帝闈侍笏梁席雖迹混
教塗而心標逸境芝田之想無忘曉夜濠潁
之志歲月已深至德有鄰風雲相會爾之來
也爰移兩春於是褫帶青墀掛冠朱闕携手

東驅創居茲嶺脉潤通水徙石開基登崖斲
幹越壘負卉筋力盡於登築氣血疲乎趨走
肥色憔悴不以暴露爲苦心寬空慊寧顧飢
寒之弊棟宇旣立載罹霜暑于時七稔經始
甫訖今日之安爾有勤焉君子不獨居其榮
仁人必與物同奉是用邑爾長阿北阪積金
山連石之鄉方七十步澗水屬焉茂爾嘉業
永爲華陽上賓爾其莅之其爾以誠慤爲性
恬澹爲情質直居本沉重樹志不邀世才高
謝接俗權謀詭譎非意所欲今故賚爾爲棲

靜處士可謂因德立號克終斯美其二爾基架
館境營劃援域堂壇弘敞樓路通嚴官私行
止並有棲憇繕築之勞莫匪爾力今故賚爾
四雷飛軒廂廊側屋可以安身靜卧顯祇遐
福其三爾奉上惟勤接下以惠稼穡艱難備嘗

勞苦貨殖之宜允贍糧服手足胼胝未獲告
休擲風沐雨於焉尤切今故賚爾蒼頭一人厥
名多益可以傳代薪水省息劬劇其四爾族惟
舊緒身廼邦聞道雖一貫事望宜分今故賚
爾鋼鐵如意可以揮對賓僚即名立事其五爾

崇教惟善法無偏執器服表用爰寄玩習今
故賚爾筇竹錫杖可以振動三界精祇憚響
六其爾期誠玄契遐想靈風至懷所詣因心則
通今故賚爾香爐一枚熏陸副之可以騰烟
紫閣昭感上司其爾澡形潔藏肴糧既去宣
導松木實資芳醕今故賚爾杯盤一具可以
夕挹桂漿朝承菊露其爾敬事經誥遵尚楷
模翰墨之用於是乎在今故賚爾大硯一面
紙筆副之可以臨文寫字對真受言其爾貞
心內固清行外彰滌蕩紛穢表裏雪霜今故

師七

四

賚爾鍤石澡灌手巾為副可以登齋朝拜出
入盥漱其今賚爾十事事準前史可對揚嘉
策循言求理無或驕惰以騫斯旨援筆中懷
敢告處士

梁解真中散大夫貞白先生陶隱居

碑銘 邵陵王
蕭綸撰

夫夜光結綠非胠篋之恒珍逸羽翔鱗豈園
池之近玩寧期心於遠大蓋不知其所以然
也是以穎陽高蹈洗耳於唐朝漢陰貞接滅
迹於周代盛德流風有自來矣應期而耀質

者其在茲乎先生名弘景字通明本冀州平
陽人其先出自帝堯陶唐氏之後堯治冀州
平陽故因居此龍馬見五色之符欽明表八
采之瑞光被於天下允釐於庶職洪源魯遠
系緒綿長漢興 舍為高祖右司馬子青翟

師七

五

位至丞相後漢末南渡始居丹陽七世祖濬
仕吳為鎮南將軍荊州刺史祖隆宋南中郎
參軍事父貞寶司徒建安王國侍郎並立履
清約博涉文史先生含元精之和氣蓄凌颺
之雅姿兼宣七善總修九德行仁蹈義獄峙

淵渟壻仞無以睹清濁不能測道風與星漢
俱高勝氣與烟霞共遠六歲便解書能屬文
七歲讀孝經論語毛詩數萬言曼倩幼習墳
典公幹少誦詩賦方之於古彼有多慚是以
岐嶷流聲中黃著頌有鄉人得葛洪神仙傳
見淮南八公諸仙事廼歎曰讀此書使人有
凌雲之氣於是寢興諷誦晨昏不輟年二十
七歲爲宜都王侍讀總知管記事榜道求賢
祭林招士朝難其選咸曰得人阮瑀之書記
不足扶衡孫楚之辭才何以捧轂齊代好治

宮室方修苑囿青溪舊館更就起築仍奏表
上頌詞事兼美邁彼樂職之篇踰乎景福之
製帝省覽久之益以爲善除奉朝請恪居官
次夙夜惟夤春朝秋請是謂棫樸者也先生
本不希榮常欲辭退迺與親友書曰疇昔之

意不願處人間年登四十畢志山藪今已三
十六矣時不我借知幾其神乎毋爲自苦也
明年遂拜表自解抽簪東郭之外解組北山
之阿同稷丘之棲隱慕留侯之卻粒便具舟
楫永言東邁朝廷錫問時賢餞別祖以二疏

括茲四隱超然輕舉異代同符爾廼杖策遐
征游踐名嶽既而到于句容登於茅嶺以此
地神仙之宮府靈異之棲託往而不返遂卜
居焉先生曰夫子云隱居以求其志行義以
達其道吾聞其語未見其人今我義達無復

師七

六

其方請同求志之業故自稱隱居亦由稚川
之抱朴士安之玄晏倚巖棲影依林遁迹交
柯結宇剡徑為門懸崖對溜悲吟灌水深壑
峭嶺組織烟霞枕石漱流山禽無撓採藥偶
從野獸不亂逍遙間曠放浪丘陵恬然若喪

確乎難拔屬齊末道喪天命既否水閩洛谷
地震甲辰先生靜思冥數預識其兆於是遠
近書問一皆杜絕昔廼聞之夏甫今則見之
先生我大梁休運應期受天明命三辰開朗
四海寧謐先生奉表稱慶於是信問復通自
天監以來常有勅旨供給藥餌不乏歲時渥
澤深恩莫之與比先生七年暫游南嶽茲山
也闢閭風之地軸若崑陵之天鎮八表旁臨
九純間設樹有琅玕草生車騎遺世獨往是
用忘歸十一年有勅遣左右司徒慧明徵先

生還茅山別給解宇軒君之降情天老漢帝
之致禮河上況於茲日弗能尚也養志山河
多歷年所攝生既至冥祥亦降猛獸不據魑
魅莫逢庭無荆棘遠同闕里階吐神泉遙扶
疏勒於是羽人徘徊仙客上下鸞鳳游集芝

師七

七

英豐潤矣以大同二年歲在丙辰三月壬寅
朔十二日癸丑告別遷化春秋八十有一天
子嗟惜儲皇軫悼有詔稱譽追贈中散大夫
謚曰貞白先生禮也以其月十四日窆于丹
陽郡句容縣之雷平山若軒轅之葬衣冠如

子喬之藏劔焉比於茲日可得符焉先生器
宇凝深思議精贍含章貞吉不修廉隅年將
中壽匪踰於矩眉目踈朗儀貌鮮潔寔忘勸
沮多行德惠寶惜光景愛好墳籍篤志勵節
白首彌至若廼淮南鴻寶之訣隴西地動之
儀太乙遁甲之書九章曆象之術幼安銀鈎
之敏允南風角之妙太倉素問之方中散琴
操之法咸悉搜求靡不精詣爰及羿射荀綦
蘇卜管筮一見便曉皆不用心張華之博物
馬均之巧思劉向之知微葛洪之養性兼此

數賢一人而已門人桓法闈等慕遙風於緱
氏結遺想於喬陽勒玄碑而相質騰絳霄而
流芳廼作銘曰

留易表化棄劔凝神徘徊紫炁照耀丹林厥
迹猶在餘風可遵誰其嗣此淵哉淑人高行

邁種盛德日新朗猶懸鏡鬱似貞筠身以弘
道行不違仁昔游纓紱頡頏縉紳厭乎匡救
勞彼問津亦旣解組廼襲山中遠尋丘壑高
蹈風塵情無緬世隱不隔真結宇崇巖貞棲
茂草冰玉留年精華卻老廼有令聞榮躋壽

考白水過庭危峯臨洞露綴蘭階雲生桂棟
日斜簷席花落窓壅尚平未遠王孫不旋海
桑變易陵谷貿遷豐碑有豎遺芳萬年

華陽隱居墓銘碑

梁昭明太子撰

維大同二年龍集景辰克明三月壬寅朔十

師七

二日癸丑巳時華陽洞陶先生蟬蛻于茅山
朱陽館先生諱弘景字通明春秋八十有一
屈伸如常顏色不變有制贈以中散大夫謚
曰貞白先生遣舍人主書監護喪事十四日
寔于雷平之山若夫真以歸空為美道以無

涯爲真不知悅生大德所以爲生不知惡死
谷神所以不死妙矣哉隱顯變化物莫之測
既而岫開析石天墜玉棺銀書息簡流珠罷
竈九節麗於中天千和焚於地下仙官有得
朋之喜受學振空谷之悲余昔在粉壤早逢
圯上之術今遣元良屢稟浮丘之教握留符
而惻愴思化杖而酸辛迺爲銘曰

無名之道不死爲仙亦有元放兼稱稚川逃
形解化自昔同然猗歟夫子受籙歸玄黎傳
宛吏書因賈船虎車煦景蜺拂凌烟餘花灼

樂春澗潺湲鬱鬱茅嶺悠悠洞天三仙白鵠

何時復旋

燕洞宮碑 邵陵王撰

茅山志卷之二十一

師七



