

六子書

未



荀子第六卷

富國篇第十



萬物同宇而異體無宜而有用爲人數也人倫並處
同求而異道同欲而異知生也皆有可也知愚同所
可異也知愚分勢同而知異行私而無禍縱欲而不
窮則民心奮而不可說也如是則知者未得治也知
者未得治則功名未成也功名未成則羣衆未懸也
羣衆未懸則君臣未立也無君以制臣無上以制下
天下害生縱欲欲惡同物欲多而物寡寡則必爭矣
故有技所成所以養一人也而能不能兼技人不能

兼官離居不相待則窮羣而無分則爭窮者患也爭者禍也救患除禍則莫若明分使羣矣疆脅弱也知懼愚也民下違上少陵長不以德爲政如是則老弱有失養之憂而壯者有分爭之禍事業所惡也功利所好也職業無分如是則人有樹事之患而有爭功之禍也男女之合夫婦之分婚姻聘內送逆無禮如是則人有失合之憂而有爭色之禍也故知者爲之分也足國之道節用裕民而善藏其餘節用以禮裕民以政彼裕民故多餘裕民則民富民富則田肥以易田肥以易則出實百倍上以法取焉而下以禮節

用之餘若丘山不時焚燒無所藏之夫君子奚患乎無餘故知節用裕民則必有仁義聖良之名而且富有厚丘山之積矣此無他故焉生於節用裕民也不知節用裕民則民貪當作民貧則田瘠以穢田瘠以穢則出實不半上雖好取侵奪猶將寡獲也而或以無禮節用之則必有貪利糾驕之名而且有空虛窮乏之實矣此無他故焉不知節用裕民也康誥曰弘覆乎天若德裕乃身此之謂也禮者貴賤有等長幼有差貧富輕重皆有稱者也故天子袞朱袞衣冕朱衣冕諸侯玄褱衣冕大夫禕冕士皮弁服德必稱位位必

稱祿祿必稱用由士以上則必以禮樂節之衆庶百姓則必以法數制之量地而立國計利而畜民度人力而授事使民必勝事事必出利利足以生民皆使衣食百用出入相揜必時藏餘謂之稱數故自天子通於庶人事無大小多少由是推之故曰朝無幸位民無幸生此之謂也輕田野之稅平關市之征省商賈之數罕興力役無奪農時如是則國富矣夫是之謂以政裕民人之生不能無羣羣而無分則爭爭則亂亂則窮矣故無分者人之大害也有分者天下之本利也而人君者所以管分之樞要也故美之者是

美天下之本也安之者是安天下之本也貴之者是貴天下之本也古者先王分割而等異之也故使或美或惡或厚或薄或佚或樂或劬或勞非特以爲淫泰夸麗之聲將以明仁之文通仁之順也故爲之彫琢刻鏤黼黻文章使足以辨貴賤而已不求其觀爲之鐘鼓管磬琴瑟笙簧使足以辨吉凶合歡定和而已不求其餘爲之宮室臺榭使足以避燥溼養德辨輕重而已不求其外詩曰彫琢其章金玉其相疊疊我王綱紀四方此之謂也若夫重色而衣之重味而食之重財而制之合天下而君之非特以爲淫泰也

以為王天下治萬變材萬物養萬民兼制天下者為
莫若仁人之善也夫故其知慮足以治之其仁厚定
以安之其德音足以化之得之則治失之則亂百姓
誠賴其知也故相率而為之勞苦以務佚之以養其
知也誠美其厚也故為之出死斷亡以覆救之以養
其厚誠美其德也故為之彫琢刻鏤補綴文章以藩
飾之以養其德故仁人在上百姓貴之如帝親之如
父母為之出死斷亡而愉者無他故焉其所是焉誠
美其所得焉誠大其所利焉誠多詩曰我任我輦我
車我牛我行既集蓋云歸哉此之謂也故曰君子以

德小人以力力者德之役也百姓之力待之而後功
百姓之羣待之而後和百姓之財待之而後聚百姓
之勢待之而後安百姓之壽待之而後長父子不得
不親兄弟不得不順男女不得不歡少者以長老者
以養故曰天地生之聖人成之此之謂也今之世而
不然厚刀布之歛以奪之財重田野之稅以奪之食
苛關市之征以難其事不然而已矣有掎挈伺詐權
謀傾覆以相顛倒以靡弊之百姓曉然皆知其汙漫
暴亂而將大危亡也是以臣或弒其君下或殺其上
粥其城倍其節而不死其事者無他故焉人主自取

之詩曰無言不讐無德不報此之謂也兼足天下之道在明分掩地表畝刺中殖穀多糞肥田是農夫衆庶之事也守時力民進事長功和齊百姓使民不偷是將率之事也高者不旱下者不水寒暑和節而五穀以時熟是天下之事也若夫兼而覆之兼而愛之兼而制之歲雖凶敗水旱使百姓無凍餒之患則是聖君賢相之事也墨子之言昭昭然爲天下憂不足夫不足非天下之公患也特墨子之私憂過計也今是土之生五穀也人善治之則畝數益一歲而再獲之然後瓜棗棗李一本數以盆鼓然後葷菜百蔬以

澤量然後六畜禽獸一切而剗車龜鼉魚鼈鱉鱣以時別一而成羣然後飛鳥鳧鴈若煙海然後昆蟲萬物生其間可以相食養者不可勝數也夫天地之生萬物也固有餘足以食人矣麻葛繭絲鳥獸之羽毛齒革也固有餘足以衣人矣夫有餘不足非天下之公患也特墨子之私憂過計也天下之公患亂傷之也胡不嘗試相與求亂之者誰也我以墨子之非樂也則使天下亂墨子之節用也則使天下貧非將墮之也說不免焉墨子大有天下小有一國將蹙然衣麤食惡憂戚而非樂若是則瘠瘠則不足欲不足欲

則賞不行墨子大有天下小有一國將少人徒省官
 職上功勞苦與百姓均事業齊功勞若是則不威不
 威則賞罰不行賞不行則賢者不可得而進也罰不
 行則不肖者不可得而退也賢者不可得而進也不
 肖者不可得而退也則能不能不可得而官也若是
 則萬物失宜事變失應上失天時下失地利中失人
 和天下教教然若燒若焦墨子雖為之衣褐帶索嚼
 菽飲水惡能足之乎既以伐其本竭其原而焦天
 下矣故先王聖人為之不然知夫為人主上者不美
 不飾之不足以一民也不富不厚之不足以管下也

不威不強之不足以禁暴勝悍也故必將撞大鐘擊
 鳴鼓吹笙竽彈琴瑟以塞其耳必將彫琢刻鏤黼黻
 文章以塞其目必將芻豢稻粱五味芬芳以塞其口
 然後衆人徒備官職漸慶賞嚴刑罰以戒其心使天
 下生民之類皆知已之所願欲之舉在於是也故其
 賞行皆知已之所畏恐之舉在於是也故其罰威賞
 行罰威則賢者可得而進也不肖者可得而退也能
 不能可得而官也若是則萬物得宜事變得應上得
 天時下得地利中得人和則財貨渾渾如泉源汭汭
 滂如河海暴暴如丘山不時焚燒無所藏之夫天下

何患不足也故儒術誠行則天下大而富使有功撞
鐘擊鼓而和詩曰鐘鼓喤喤磬筦將將降福穰穰降
福簡簡威儀反反既醉既飽福祿來反此之謂也故
墨術誠行則天下尚儉而彌貧非鬪而日爭勞苦頓
萃而愈无功愀然憂戚非樂而日不和詩曰天方薦
瘥喪亂弘多民言無嘉憮莫懲嗟此之謂也聖事養
民拊循之呢於佳嘔之冬日則為之饘粥夏日則與
之瓜麩丘舉反以偷取少頃之譽焉是偷道也可以少
頃得效民之譽然而非長久之道也事必不就功必
不立是姦治者也僧然要時務民也僧終進事長功輕

非譽而恬失民事進矣而百姓疾之是又不可偷偏也
徙壞墮落必反無功故聖事養譽不可以遂功而忘
民亦不可皆姦道也故古人之為之不然使民憂不死
啗究讀曰蘊或為與熱也冬不凍寒急不傷力緩不後時事成
功立上下俱富而百姓皆愛其上人歸之如流水親
之歡如父母為之出死斷亡而愉者無他故焉忠信
調和均辨之至也故君長民者有欲趨時遂功則和調
累解速乎急疾忠信均辨說乎賞慶矣必先脩正其
在我者然後徐責其在人者威乎刑罰三德者誠乎
上則下應之如影響雖欲無明達得乎哉書曰乃大

明服惟民其勅懋和若有疾此之謂也故不教而誅則刑繁而邪不勝教而不誅則姦民不懲誅而不賞則勤屬之民不勸誅賞而不類則下疑俗儉而百姓不一故先王明禮義以一之致忠信以愛之尚賢使能以次之爵服慶賞以申重一之時其事輕其任以調齊之潢然兼覆之養長之加保赤子若是故姦邪不作盜賊不起而化善者勸勉矣是何邪則其道易其塞固其政令一其防表明故曰上一則下一矣上二則下二矣辟之若中木枝甚不必類本此之謂也不利而利之不如利而後利之少利也不愛而用之不如

愛而後用之之功也利而後利之不如利而不利者之利也愛而後用之不如愛而不用者之功也利而不利也愛而不用也者取天下矣利而後利之愛而後用之者保社稷也不利而利之不愛而用之者危國家也觀國之治亂臧否至於疆易場而端已見矣其候徼支繚其竟境關之政盡察是亂國已入其境其田疇穢都邑路是貪主已觀其朝廷則其貴者不賢觀其官職則其治者不能觀其便嬖則其信者不慤是闇主已凡主相臣下百吏之俗其於貨財取與計數也須熟盡察其禮義節奏也芒軻侵楛是辱國

已其耕者樂田其戰士安難其百吏好法其朝廷隆
禮其卿相調議是治國已觀其朝廷則其貴者賢觀
其官職則其治者能觀其便嬖則其信者厚慤是明主
已凡主相臣下百吏之俗其於貨財取與計數也寬
饒簡易其於禮義節奏也陵謹盡察是察國已賢齊
則其親者先貴能齊則其故者先官其臣下百吏汙
者皆化而脩悍者皆化而愿躁者皆化而慤是明主
之功已觀國之彊弱貧富有徵驗上不隆禮則兵弱
下不愛民則兵弱已諾不信則兵弱慶賞不漸則兵
弱將率不能則兵弱上好功則國貧上好利則國貧

士大夫衆則國貧工商衆則國貧无制數度量則國
貧下貧則上貧下富則上富故田野縣鄙者財之本
也垣窳倉廩者財之末也百姓時和事業得叙者貨
之源也等賦府庫者貨之流也故明主必謹養其和
節其流開其源而特斟酌焉潢然使天下必有餘而
上不憂不足如是則上下俱富交無所藏之是知國
計之極也故禹十年水湯七年旱而天下無菜色者
十年之後年穀復熟而陳積有餘是無他故焉知本
末源流之謂也故田野荒而倉廩實百姓虛而府庫
滿夫是之謂國廢伐其本竭其源而并之其末然而

主相不知惡也則其傾覆滅亡可立而待也以國持之而不足以容其身夫是之謂至貪是愚主之極也將以求富而喪其國將以求利而危其身古有萬國今有十數焉是無他故也其所以失之一也君人者亦可以覺矣百里之國足以獨立矣凡攻人者非以爲名則案以爲利也不然則忿之也仁人之用國將修志意止身行伉隆高致忠信期文理布衣紉履之士誠是則雖在窮閭漏屋而王公不能與之爭名以國載之則天下莫之能隱匿也若是則爲名者不攻也將辟田野實倉廩便備用上下一心三軍同力與

之遠舉極戰則不可境內之聚也保固視可午也其軍取其將若撥麴彼得之不足以藥傷補敗彼愛其爪牙畏其仇敵若是則爲利者不攻也將脩小大疆弱之義以持慎之禮節將甚文珪璧將甚碩貨賂將甚厚所以說之者必將雅文辯慧之君子也彼苟有人意焉夫誰能忿之若是則忿之者不攻也爲名者不爲利者否爲忿者否則國安于盤石壽於旗箕翼人皆亂我獨治人皆危我獨安人皆失喪之我獨案起而制之故仁人之用國非特將持其有而已也又將兼人詩曰淑人君子其儀不忒其儀不忒正

是四國此之謂也持國之難易事彊暴之國難使彊
 暴之國事我易事之以貨寶則貨寶單而交不結約
 信盟誓則約定而畔無日割國之錙銖以賂之則割
 定而欲無馱事之彌煩其侵人愈甚必至於資單國
 舉然後已雖左堯而右舜未有能以此道得免焉者
 也辟之是猶使處女嬰寶珠珮寶玉負戴黃金而過
 中山之盜雖為之逢蒙視詘要撓古獲君廬屋妾
 由將不足以免之故非有一人之道也直將巧繁拜
 請而畏事之則不足以持國安身故明君不道也必
 將脩禮以齊朝正法以齊官平政以齊民然後節奏

齊於朝百事齊於官衆庶齊於下如是則近者競親
 遠方致願上下一心三軍同力名聲足以暴炙之威
 彊足以捶笞之拱揖指麾而彊暴之國莫不趨使譬
 之是猶烏獲與焦僥搏也故曰事彊暴之國難使彊
 暴之國事我易此之謂也

荀子第七卷

王霸篇第十一

國者天下之制利用也人主者天下之利勢也得道以持之則大安也大榮也積美之源也不得道以持之則大危也大累也有之不如無之有也及其綦也索為匹夫不可得也齊湣宋獻是也故人主天下之利勢也然而不能自安也安之者必將道也故用國者義立而王信立而霸權謀立而亡三者明主之所謹擇也仁人之所務白也故挈國以呼禮義而無以害之行一不義殺一無罪而得天下仁者不為也櫟

然扶持心國且若是其固也之所與爲之者之人則
舉義士也之所以爲布陳於國家刑法者則舉義法
也主之所極然帥羣臣而首嚮之者則舉義志也如
是則下仰上以義矣是綦定也綦定而國定國定而
天下定仲尼無置錐之地誠義乎志意加義乎身行
著之言語濟之日不隱乎天下名垂乎後世今亦以
天下之顯諸侯誠義乎志意加義乎法則度量著之
以政事案申重之以貴賤殺生使襲然終始猶一也
如是則夫名聲之部發於天地之間也豈不如日月
雷霆然矣哉故曰以國齊義一日而白湯武是也湯

以亳武以鄩皆百里之地天下爲一諸侯爲臣滿達
之屬莫不從服無它故焉以濟義矣是所謂義立而
王也德雖未至也義雖未濟也然而天下之理畧奏
矣刑賞已諾信乎天下矣臣下曉然皆知其可要也
政令已陳雖覩利敗不欺其民約結已定雖覩利敗
不欺其與如是則兵勁城固敵國畏之國一綦明與
國信之雖在僻陋之國威動天下五伯是也非本政
教也非致隆高也非綦文理也非服人之心也鄉方
畧審勞佚謹畜積修戰備齟^{七角}然上下相信而天
下莫之敢當故齊桓晉文楚莊吳闔閭越勾踐是皆

僻陋之國也威動天下疆於中國無他故焉畧信也
是所謂信立而霸也挈國以呼功利不務張其義齊
其信唯利之來內則不憚詐其民而求小利焉外則
不憚詐其與而求大利焉內不修正其所以有然常
欲人之有如是則臣下百姓莫不以詐心待其上矣
上詐其下下詐其上則是上下析也如是則敵國輕
之與國疑之權謀日行而國不免危削綦之而亡齊
閔薛公是也故用彊齊非以修禮義也非以本政教
也非以一天下也綿綿常以結引馳外爲務故彊南
足以破楚西足以誦秦北足以敗燕中足以舉宋及

以燕趙起而攻之若振槁然而身死國亡爲天下大
戮後世言惡則必稽焉是無他故焉唯其不由禮
義而由權謀也三者明主之所謹擇也仁人之所務
白也善擇者制人不善擇者人制之國者天下之大
器也重任也不可不善爲擇所而後錯之錯險則危
不可不善爲擇道然後道之塗蕪則塞危塞則亡彼
國錯者非封焉之謂也何法之道誰子之與也故道
王者之法與王者之人爲之則亦王道霸者之法與
霸者之人爲之則亦霸道亡國之法與亡國之人爲
之則亦亡三者明主之所謹擇也而仁人之所務白

也故國者重任也不以積持之則不立故國者世所以新者也是憚憚非變也改王改行也故一朝之日也一日之人也然而厭焉有千歲之固何也曰援夫千歲之信法以持之也安與夫千歲之信士爲之也人無百歲之壽而有千歲之信士何也曰以夫千歲之法自持者是乃千歲之信士矣故與積禮義之君子爲之則王與端誠信全之士爲之則霸與權謀傾覆之人爲之則亡三者明主之所謹擇也仁人之所務白也善擇之者制人不善擇之者人制之彼持國者必不可以獨也然則疆國榮辱在於取相矣身能

相能如是者王身不能知恐懼而求能如是者疆身不能不知恐懼而求能者安唯便僻左右親比已者之用如是者危削基之而亡國者巨用之則大小用之則小基大而王基小而亡小巨分流者存巨用之者先義而後利安不恤親疎不恤貴賤唯誠能之求夫是之謂巨用之小用之者先利而後義安不恤是非不治曲直唯便僻親比已者之用夫是之謂小用之巨用之者若彼小用之者若此小巨分流者亦一若彼也亦一若此也故曰粹而王駁而霸無一焉而亡此之謂也國無禮則不正禮之所以正國也譬之

猶衡之於輕重也猶繩墨之於曲直也猶規矩之於
方圓也故錯之而人莫能誣也詩云如霜雪之將將
如日月之光明爲之則存不爲之則亡此之謂也國
危則無樂君國安則無憂民亂則國危治則國安今
君人者急逐樂而緩治國豈不過甚矣哉譬之是猶
好聲色而恬無耳目也豈不哀哉夫人之情目欲綦
色耳欲綦聲口欲綦味鼻欲綦臭心欲綦佚此五綦
者人情之所必不免也養五綦者有具無具則五綦
者不可得而致也萬乘之國可謂廣大富厚矣加有
治辯彊固之道焉若是則恬愉無思難矣然後養五

綦之具具也故百樂者生於治國者也憂患生於亂
國者也急逐樂而緩治國者非知樂者也故明君者
必將先治其國然後百樂得其中闇君者必將荒逐
樂而緩治國故憂患不可勝校也必至於身死國亡
然後止也豈不哀哉將以爲樂乃得憂焉將以爲安
乃得危焉將以爲福乃得死亡焉豈不哀哉於乎君
人者亦可以察若言矣故治國有道人主有職若夫
貫日而治詳一日而曲列之是以所使夫百吏官人
爲也不足以是傷游玩安燕之樂若夫論一相以兼
率之使臣下百吏莫不宿道鄉方而務是夫人主之

職也若是則一天下名配堯禹之主者守至約而詳
事至佚而功垂衣裳不下簞席之上而海內之民莫
不願得以爲帝王夫是之謂至約樂莫大焉人主者
以官人爲能者也匹夫者以自能爲能者也人主得
使人爲之匹夫則無所移之百畝一守事業窮無所
移之也今以一人兼聽天下日有餘而治不足者使
人爲之也大有天下小有一國必自爲之然後可則
勞苦耗悴莫甚焉如是則雖臧獲不肯與天子易勢
業以是縣天下一四海何故必自爲之爲之者役夫
之道也墨子之說也論德使能而官施之者聖王之

道也儒之所謹守也傳曰農分田而耕賈分貨而販
百工分事而勸士大夫分職而聽建國諸侯之君分
土而守三公勸方而議則天子共已而已矣出若入
若天下莫不平均莫不治辯是百王之所同也而禮
法之大分也百里之地可以取天下是不虛其難者
在人主之知之也取天下者非負其土地而從之之
謂也道足以一人而已矣彼其人苟一則其土地且
奚去我而適他故百里之地其等位爵服足以容天
下之賢士矣其官職事業足以容天下之能士矣脩
其舊法擇其善者而明用之足以順服好利之民矣

賢士一焉能士官焉好利之民服焉三者具而天下
盡無有是其外矣故百里之地足以竭勢矣致忠信
著仁義足以竭人矣兩者合而天下取諸侯後同者
先危詩曰自西自東自南自北無思不服一人之謂
也羿逢蠃門者善服射者也王良造父者善服馭者也
聰明君子者善服人者也人服而勢從之人不服而
勢去之故王者已於服人矣故人主欲得善射射遠
中微則莫若羿逢蠃門矣欲得善馭及速致遠則莫若
王良造父矣欲調一天下制秦楚則莫若聰明君子
矣其用知其簡其爲事不勞而功名致大甚易處而

甚可樂也故明君以爲寶而愚者以爲難夫貴爲天
子富有天下名爲聖王兼制人人莫得而制也是人
情之所同欲也而王者兼而有是者也重色而衣之
重味而食之重財而制之合天下而君之飲食甚厚
聲樂甚大臺榭甚高園囿甚廣臣使諸侯一天下是
又人情之所同欲也而天子之禮制如是者也制度
以陳政令以誅官人失要則死公侯失禮則幽四方
之國有侈離之德則必滅名聲若日月功積如天地
天下之人應之如影響是又人情之所同欲也而王
者兼而有是者也故人之情口好味而臭味莫美焉

耳好聲而聲樂莫大焉目好色而文章致繁婦女莫
衆焉形體好佚而安重間靜英愉焉心好利而穀祿
莫厚焉合天下之所同願兼而有之宰或畢牢天下
而制之若制子孫人苟不狂惑戇陋者其誰能睹是
而不樂也哉欲是之主並肩而存違是之士不世絕
千歲而不合何也曰人主不公人臣不忠也人主則
外賢而偏舉人臣則爭職而妬賢是之所以不合之
故也人主胡不廣焉無恤親疎無偏貴賤唯誠能之
求若是則人臣輕職業讓賢而安隨其後如是則禹
舜還至王業還起功一天下名配禹舜物由有可樂

如是其美者乎嗚呼君人者亦可以察若言矣楊朱
哭衢塗曰此夫過舉顛步而覺跌千里者夫哀哭之
此亦榮辱安危存亡之衢已此其爲可哀甚於衢塗
嗚呼哀哉君人者千歲而不覺也無國而不有治法
無國而不有亂法無國而不有賢士無國而不有罷
士無國而不有愿民無國而不有悍民無國而不有
美俗無國而不有惡俗兩者並行而國在上偏而國
安在下偏而國危上一而王下一而亡故其治法其
佐賢其民愿其俗美而凶者齊失是之謂上一如是
則不戰而勝不攻而得甲兵不勞而天下服故湯以

毫武王以部皆百里之地也天下爲一諸侯爲臣通
運之屬莫不服從無他故焉四者齊也桀紂卽序於
有天下之勢索爲匹夫不可得也是無他故焉四者
並亡也故百王之法不同若是所歸者一也上莫不
致愛其下而制之以禮上之於下如保赤子政令制
度所以接下之人百姓者有不理者如豪末則雖孤
獨鰥寡必不加焉故下之親上歡如父母可殺而不
可使不順君臣上下貴賤長幼至于庶人莫不以是
爲隆正然後皆內自省以謹於分是百王之所以同
也而禮法之樞要也然後農分田而耕賈分貨而販

百工分事而勸士大夫分職而聽建國諸侯之君分
土而守三公揔方而議則天子共已而正矣若出若
入天下莫不平均莫不治辯是百王之所同而禮法
之大分也若夫貫日而治平權物而稱用使衣服有
制宮室有度人徒有數喪祭械用皆有等宜以是用
挾於萬物尺寸尋丈莫得不脩乎制數度量然後行
則是官人使吏之事也不足數於大君子之前故君
人者立隆政本朝而當所使要百事者誠仁人也則
身佚而國治功大而名美上可以王下可以霸立隆
正本朝而不當所使要百事者非仁人也則身勞而

國亂功廢而名辱社稷必危是人君者之樞機者也
故能當一人而天下取失當一人而社稷危不能當
一人而能當千人百人者說無之有也既能當一人
則身有何勞而爲垂衣裳而天下定故湯用伊尹文
王用呂尚武王用召公成王用周公且早者五伯齊
桓公閨門之內懸樂奢泰游抗之脩於天下不見謂
脩然九合諸侯一匡天下爲五伯長是亦無他故焉
知一政於管仲也是君人者之要守也知者易爲之
興輿力而功名甚大舍是而執足爲也故古之有大
功名者必道是者也喪其國危其身者必反是者也

故孔子曰知者之知固以多矣有以守少能無察乎
愚者之知固以少矣有以守多能無狂乎此之謂也
治國者分已定則主相臣下百吏各謹其所聞不務
聽其所不聞各謹其所見不務視其所不見所聞所
見誠以齊矣則雖幽間隱辟百姓莫敢不敬分安制
以化其上是治國之徵也主道治近不治遠治明不
治幽治一不治二主能治近則遠者治主能治明則
幽者化主能當一則百事正夫兼聽天下日有餘而
治不足者如此也是治之極也既能治近又務治遠
既能治明又務見幽既能當一又務正百是過者也

過猶不及也。辟之是猶立直木而求其影之枉也。不能治近又務治遠不能察明又務見幽不能當一又務正百是悖者也。辟之是猶立枉木而求其影之直也。故明主好要而闇主好詳。主好要則百事詳。主好詳則百事荒。君者論一相。陳一法。明一指。以兼覆之。兼炤之以觀其盛者也。相者論列百官之長要。百事之聽以飾朝廷。臣下百吏之分度其功。勞論其慶。賞歲終奉其誠功以效於君。當則可不當則廢。故君人勞於索之而休於使之。用國者得百姓之力者富。得百姓之死者彊。得百姓之譽者榮。三得者具而天下

歸之三得者亡而天下去之。天下歸之之謂王。天下去之之謂亡。湯武者修其道行其義與天下同利。除天下同害。天下歸之。故厚德音以先之。明禮義以道之。致忠信以愛之。賞賢使能以次之。爵服賞慶以申重之時。其事輕其任以調濟之。潢然兼覆之。養長之。如保赤子。生民則致寬。使民則綦理。辯政令制度所以接天下之人。百姓有非理者如蒙末則雖孤獨鰥寡必不加焉。是故百姓貴之如帝親之。如父母為之。出死斷亡而不愉者無他故焉。道德誠明利澤誠厚也。亂世不然。汗漫突盜以先之。權謀傾覆以示之。非

優侏儒婦女請謂以悖之使愚詔知使不肖臨賢生
民則致貧隘使民則致勞苦是故百姓賤之如侏
惡之如鬼日欲司旬間而相與投籍之去逐之卒有
寇難之事又望百姓之爲已死不可得也說無以取
之焉孔子曰審吾所以適人適人之所以來我也此
之謂也傷國者何也曰以小人尚民而威以非所取
於民而巧是傷國之大災也大國之主也而好見小
利是傷國其於聲色臺榭園囿也愈厭而好新是傷
國不好脩政其所以有啖啖常欲人之有是傷國三
邪者在匈中而又好以權謀傾覆之人斷事其外若

名辱社稷必危是傷國者也大國之主也
不隆本行不敬舊法而好詐故若是則夫朝廷羣臣
亦從而成俗不隆禮義而好傾覆也朝廷羣臣之俗
者若是則衆庶百姓亦從而成俗於不隆禮義而好
貪利矣君臣上下之俗莫不若是則地雖廣權必輕
人雖衆兵必弱刑罰雖繁令不下通夫是之謂危國
是傷國者也儒者爲之不然必將曲辯朝廷必將隆
禮義而審貴賤若是則士大夫莫不貴節死制者矣
百官則將齊其制度重其官秩若是則百吏莫不畏
法而遵繩矣關市幾而不征貨律禁止而不偏如是

則商賈莫不敦慤而無詐矣百工將時斬伐侏其期
日而利其巧任如此則百工莫不忠信而不悞矣縣
鄙將輕田野之稅省刀布之斂罕舉力役無奪農時
如是則農夫莫不朴力而寡能矣士大夫務節死制
然而兵勁百吏畏法脩繩然後而國常不亂商賈敦
慤無詐則商旅安貨通財而國求給矣百工忠信而
不悞則器用之使而財不匱矣農夫朴力而寡能則
上不失大時下不失地利中得人和而百事不廢是
之謂政令行風俗美以守則固以征則疆居則有名
動則有功此儒之所謂曲辯也 荀子第七卷終

荀子第八卷

君道篇第十二

有亂君無亂國有治人無治法羿之法非亡也而羿
不世中禹之法猶存而夏不世王故法不能獨立類
不能自行得其人則存失其人則亡法者治之端也
君子者法之原也故有君子則法雖省足以徧矣無
君子則法雖具失先後之施矣不能應事之變足以
亂矣不知法之義而正法之數者雖博臨事必亂故
明主急得其人而闇主急得其勢急得其人則身佚
而國治功大而名美上可以王下可以霸不急得其

人而急得其勢則身勞而國亂功廢而名辱社稷必危故君人者勞於索之而休於使之書曰惟文王敬忌一人以擇此之謂也合符節別契券者所以為信也上好權謀則臣下百吏誕詐之人乘是而後欺探籌投鈎者所以為公也上好曲私則臣下百吏乘是而後偏衡石稱縣者所以為平也上好傾覆則臣下百吏乘是而後險勝斛敦槩者所以為嘖也上好貪利則臣下百吏乘是而後鄙豐取刻與以無度取於人故械數者治之流也非治之源也君子者治之源也官人守數君子養源源清則流清源濁則流濁故

上好禮義尚賢使能無貪利之心則下亦將慕辭讓致忠信而謹於臣子矣如是則雖在小民不待符節別契而信不待探籌投鈎而公不待衡石稱懸而平不待斗斛敦槩而嘖故賞不用而人勸罰不用而人服有司不勞而事理政命不煩而俗美百姓莫敢不順上之法象上之志勤上之事而安樂之矣故籍斂忘費事業忘勞寇難忘死城郭不待飾而固兵刃不待陵而勁敵國不待服而誦四海之人不待令而一夫是之謂至平詩曰王猷允塞徐方既來此之謂也請問為人君曰以禮分施均徧而不徧請問為人臣

曰以勤侍君忠順而不懈請問為人父曰寬惠而有禮請問為人子曰敬愛而致文請問為人兄曰慈愛而見友請問為人弟曰敬誦而不悖請問為人夫曰致功而不流致臨而有辨請問為人妻曰夫有禮則柔從聽侍夫無禮則恐懼而自竦也此道也偏立而亂俱有而治足以稽矣請問兼能之奈何曰審之禮也古者先王審禮以方皇周浹於天下動無不當也故君子恭而不難敬而不輦貧窮而不約富貴而不驕並遇變應而不窮審之禮也故君子之於禮敬而少之其於事也徑而不失其於人也寡然寬裕而無

阿其為身也謹脩勅而不危其應變也齊給便捷而不惑於天地萬物也務說其所以然而致善用其成其百官之事伎藝之人也不與之爭能而致善用其功其侍上也忠順而不懈其使下也均徧而不偏其交遊也緣類而有義其居鄉里也容不容而不亂是故窮則必有名達則必有功仁厚兼覆天下而不閔明達用天地理萬物變而不凝血氣和平志意廣大行義塞於天地之間仁知之極也夫是之謂聖人審禮也請問為國曰聞脩身未聞脩國也君者儀也儀正而景正君者槃也槃圓而水圓君者盂也盂方而

水方君射則臣决楚莊王好細腰故朝有餓人故曰
聞脩身未聞脩國也君者人之源也源清則流清源
濁則流濁故有社稷者而不能愛人不能利人而
求之親愛已不可得也不親不愛而求其爲已用
爲已死不可得也人不爲已用不爲已死而求兵之
勁城之固不可得也兵不勁城不固而求敵之不至
不可得也敵至而求無危削滅亡不可得也危削滅
亡之情舉積此矣而求安樂是聞難狂生者也狂生
者不胥時而落故人主欲彊固安樂則莫若反之民
欲附下一民則莫若反之政欲脩政美國則莫若求

其人彼或積蓄而得之者不世絕被其人者生乎今
之世而志乎古之道以天下之王公莫好之也然而
于時獨好之以天下之民莫欲之也然而于是獨爲
之好之者貧爲之者窮然而于是獨猶將爲之也不
少須臾焉曉然獨明於先王之所以得之所以失之
知國之安危臧否若別白黑是其人者也大用之則
天下爲一諸侯爲臣小用之則威行鄰敵縱不能用
使無去其疆域則國終身無故故君人者愛人而安
好士而榮兩者無一焉而亡詩曰介人維藩太師維
垣此之謂也道者何也曰君道也君者何也曰能羣

也羣者何也曰善生養人者也善班治人者也善顯
設人者也善藩飾人者也善生養人者人親之善班
治人者人安之善顯設人者人樂之善藩飾人者人
榮之四統者俱而天下歸之夫是之謂能羣不能生
養人者人不親也不能班治人者人不安也不能顯
設人者人不樂也不能藩飾人者人不榮也四統者
亡而天下去之夫是之謂匹夫故曰道存則國存道
亡則國亡省工賈衆農夫禁盜賊除姦邪是所以養
生之也天子三公諸侯一相大夫擅官士保職莫不
法度而公是所以班治之也論德而定次量能而授

官皆使其人載其事而各得其所宜上賢使之爲三
公次賢使之爲諸侯下賢使之爲士大人是所以顯
設之也脩冠弁衣裳黼黻文章雕琢刻鏤皆有等差
是所以藩飾之也故由天子至於庶人也莫不躬其
能得其志安樂其事是所同也衣煖而食充居安而
遊樂事時制明而用足是又所同也若夫重色而成
文章重味而珍備是術也聖王則術以明辨異上以
飾賢良而明貴賤下以飾長幼而明親疏上在王公
之朝下在百姓之家天下曉然皆知其非以爲異也
將以明分達治而保萬世也故天子諸侯無靡費之

用大夫士無流淫之行百吏官人無怠慢之事眾庶
百姓無姦怪之俗無盜賊之罪其能以稱義徧矣故
曰治則衍及百姓亂則不足及王公此之謂也至道
大形隆禮至法則國有常尚賢使能則民知方慕論
公察則民不疑賞克罰偷則民不怠兼聽齊明則天
下歸之然後明分職序事業材技官能莫不治理則
公道達而私門塞矣公義明而私事息矣如是則德
厚者進而佞說者止貪利者退而廉節者起書曰先
時者殺無赦不違時者殺無赦人習其事而固人之
百事如耳目辨口之不可以相借官也職分而民不

探次定而序不亂兼聽齊明而百事不留如是則臣
下百吏至于庶人莫不脩已而後敢安止誠能而後
敢受職百姓易俗小人變心姦怪之屬莫不反慙夫
是之謂政教之極故天子不視而見不聽而聰不慮
而知不動而功塊然獨坐而天下從之如一體如四
肢之從心夫是之謂大形詩曰溫溫恭人維德之基
此之謂也爲人主者莫不欲彊而惡弱欲安而惡危
欲榮而惡辱是禹桀之所同也要此三欲辟此三惡
果何道而便曰在慎取相道莫經是矣故知而不仁
不可仁而不知不可既知且仁是人主之寶也而王

霸之佐也不急得不知得而不用不仁無其人而幸
有其功愚莫大焉今人主有大患使賢者爲之則與
不肖者規之使知者慮之則與愚者論之使脩士行
之則與汙邪之人疑之雖欲成立得乎哉譬之是猶
立直木而恐其影之枉也惑莫大焉語曰好女之色
惡者之孽也公正之士衆人之瘞也脩乎道之人汙
邪之賊也今使汙邪之人論其怨賊而求其無偏得
乎哉譬之是猶立枉木而求其影之直也亂莫大焉
故古之人爲之不然其取人有道其用人有法取人
之道參之以禮用人之法禁之以等行義動靜度之

以禮知慮取舍稽之以成日月積久校之以功故卑
不得以臨尊輕不得以縣重愚不得以謀知是以萬
舉不過也故效之以禮而觀其能安敬也與之舉措
遷移而觀其能應變也與之安燕而觀其能無陷也
接之以聲色權利忿怒患險而觀其能無離守也彼
誠有之者與誠無之者若白黑然可誣邪哉故伯樂
不可欺以馬而君子不可欺以人此明主之道也人
主欲得善射遠中微者懸貴爵重賞以招致之內不
可以阿子弟外不可以隱遠人能中是者取之是豈
不得之之道也哉雖聖人不能易也欲得善馭及速

致遠者一日而千里懸貴爵重賞以招致之內不可
以阿子弟外不可以隱遠人能致是者取之是豈不
必得之之道也哉雖聖人不能易也欲治國馭民調
壹上下將內以城固外以距難治則制人人不能制
也亂則危辱滅亡可立而待也然而求卿相輔佐則
獨不若是其公也案唯便嬖親比已者之用也豈不
過甚矣哉故有社稷者莫不欲彊俄則弱矣莫不欲
安俄則危矣莫不欲存俄則亡矣古有萬國今有數
土馬是無他故莫不失之是也故國主有私人以金
石珠玉無私人以官職事業是何也曰本不利於新

私也彼不能而主使之則是主闇也臣不能而誣能
則是臣詐也主闇於上臣詐於下滅亡無日俱害之
道也夫文王非無貴戚也非無子弟也非無便嬖也
倜然乃舉太公於州人而用之豈私之也哉以爲親
邪則周姬姓也而彼姜姓也以爲故邪則未嘗相識
也以爲好麗邪則夫人行年七十有二鬪歿然然而
齒墜矣然而用之者文王欲立貴道欲白貴名以惠
天下而不可以獨也非是子莫足以舉之故舉是子
用之於是乎貴道果立貴名果明兼制天下立七十
一國姬姓獨居五十三人周之子孫苟不狂惑者莫

不為天下之顯諸侯如是者能愛人也故舉天下之
大道立天下之大功然後隱其所愛其下猶足以為
天下之顯諸侯故曰唯明主為能愛其所愛闇主則
必危其所愛此之謂也牆之外目不見也里之前耳
不聞也而人主之守司遠者天下近者境內不可不
畧知也天下之變境內之事有施易齟五溝牛俱二
反齒不齊也差者矣而人主無由知之則是拘脅蔽塞之端也耳
日之明如其狹也人主之守司如其廣也其不
可以不知也如其危也然則人主將何以知之曰
便嬖左右者人主之所以窺遠收眾之門戶牖嚮也

不可不早具也故人主必將有便嬖左右足信者然
後可其知惠足使規物其端誠足使定物然後可夫
是之謂國具人主不能不遊觀安燕之時則不得不
有疾病物故之變焉如國者事物之至也如泉源一
物不應亂之端也故曰人主不可以獨也卿相輔佐
人主之基杖也不可不早具也故人主必將有卿相
輔佐足任者然後可其德音足以鎮撫百姓其知慮
足以應待萬變然後可夫是之謂國具四鄰諸侯之
相與不可以不相接也然而不必相親也故人主必
將有足使喻志决疑於遠方者然後可其辯說足以

解煩其知慮足以決疑其齊斷足以距難不還秩不
反君然而應薄患足以持社稷然後可夫是之謂國
具故人主無使嬖左右足信者謂之闇無卿相輔佐
足任者謂之獨所使於四鄰諸侯者非其人謂之孤
孤獨而暗謂之危國雖臣若存古之人曰亡矣詩曰
濟濟多士文王以寧此之謂也材人愿拘錄計數纖
嗇而無敢遺喪是官人使吏之材脩飾端正尊法敬
分而無傾側之心守脩業不敢益損可傳世也而不
可使侵奪是士大夫官師之材也知隆禮之爲尊君
也知好士之爲美名也知愛人之爲安國也知有常

法之爲一俗也知尚賢使能之爲長功也知務本禁
末之爲多材也知無與下爭小利之爲便於事也知
明制度權物稱用之爲不泥也是卿相輔佐之材未
及君道能論官此三材者而無失其次是然後人主
之道也若是則身佚而國治功大而名美上可以王
下可以霸是人主之要守也主不能論此三材者與
臣下爭小察而偏能自古及今未有如此而不亂者
也是所謂視乎不可見聽乎不可聞爲乎不可成此
之謂也

荀子第九卷

臣道篇第十三

人臣之論有能臣者有暴臣者有功臣者有聖臣者
 內不足使一民外不足使距難百姓不親諸侯不信
 然而巧敏佞說善取寵于上是能臣者也上不忠乎
 君下善取譽乎民不恤公道通義朋黨比周以環主
 圖私為務是暴臣者也內足使一民外足使距難民
 親之士信之上忠乎君下愛百姓而不倦是功臣者
 也上則能尊君下則能愛民政令教化形下如影應
 卒遇變齊給如響推類按譽以待無方曲成制象是

聖臣者也故用聖臣者王用功臣者彊用篡臣者危
用態臣者亡態臣用則必死篡臣用則必危功臣用
則必榮聖臣用則必尊故齊之蘇秦楚之州侯秦之
張儀可謂態臣者也韓之張去疾趙之奉陽齊之孟
嘗可謂篡臣也晉之咎犯齊之管仲楚之孫叔敖可
謂功臣矣殷之伊尹周之太公可謂聖臣故之人臣
之論也凶吉賢不肖之極也必謹志之而慎自爲擇
取焉足以稽矣從命而利君謂之順從命而不利君
謂之諂逆命而利君謂之忠逆命而不利君謂之篡
不恤君之榮辱不恤國之臧否偷合苟容以持祿養

交而已耳謂之國賊君有過謀過事將危國家殞社
稷之具也大臣父兄有能進言於君用則可不用則
去謂之諫有能進言於君用則可不用則死謂之爭
有能比知同力率羣臣百吏而相與彊曰撓君君雖
不安不能不聽遂以解國之大患除國之大害成於
尊君安國謂之輔有能抗君之命竊君之重反君之
事以安國之危除君之孽功伐足以成國之大利謂
之拂弼故諫爭輔拂之人社稷之臣也國君之寶也明
君之所尊厚也而闇主惑君以爲已賊也故明君之
所賞闇君之所罰闇君之所賞明君之所殺伊尹箕

子可謂諫矣比干子胥可謂爭矣平原君之於趙可謂輔矣信陵君之於魏可謂拂矣傳曰從道不從君此之謂也故正義之臣設則朝廷不頗諫爭輔拂之人信則君過不遠爪牙之士施則仇讎不作邊境之臣處則疆垂不喪故明主好同而闇主好獨明主尚賢使能而饗其盛闇主妬賢畏能而滅其功罰其忠賞其賊夫是之謂至闇桀紂所以滅也事聖君有聽從無諫爭事中君有諫爭無諂諛事暴君有補削無喬拂迫脅於時窮居於暴國而無所避之則崇其美以其意違其惡隱其敗言其所長不稱其所短以爲

成俗詩曰國有大命不可以告人妨其躬身此之謂也恭敬而遜聽從而敏不敢有私決擇也不敢有私取與也以順上爲志是事聖君之義也忠信而不諛諫爭而不諂矯然剛折端志而無傾側之心是案曰是非案曰非是事中君之義也調而不流柔而不屈寬容而不亂曉然以至道而無不調和也而能化易時關當爲內與納之是事暴君之義也若馭僕馬若養赤子若食餒人故因其懼也而改其過因其憂也而辨其故因其喜也而入其道因其怒也而除其怨曲得所謂焉書曰從命而不拂微諫而不倦爲上則

明爲下則遜此之謂也事人而不順者不疾者也疾而不順者不敬者也敬而不順者不忠者也忠而不順者無功者也有功而不順者無德者也故德之爲道也傷疾墮功滅苦故君子不爲也有大忠者有次忠者有下忠者有國賊者以德復君而化之大忠也以德調君而補之次忠也以是諫非而怒之下忠也不恤君之榮辱不恤國之臧否偷合苟容以之持祿養交而已耳國賊也若周公之於成王也可謂大忠矣若管仲之於桓公可謂次忠矣若子胥之於夫差可謂下忠矣若曹觸龍之於紂者可謂國賊矣仁者

必敬人凡人非賢則柔不肖也人賢而不敬則是禽獸也人不肖而不敬則是狎虎也禽獸則亂狎虎則危災及其身詩曰不敢暴虎不敢馮河人知其一莫知其他戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰此之謂也故仁者必敬人敬人有道賢者則貴而敬之不肖者則畏而敬之賢者則親而敬之不肖者則踈而敬之其敬一也其情二也若夫忠信端慤而不害傷則無接而不然是仁人之質也忠信以爲質端慤以爲統禮義以爲文倫類以爲理喘而言臚而動而一可以爲法則詩曰不僭不賊鮮不爲則此之謂也恭敬禮也

調和樂也謹慎利也鬪怒害也故君子安禮樂利謹
慎而無鬪怒是以百舉不過也小人反是通忠之順
權險之平禍亂之從聲二者非明主莫之能知也爭
然後善戾然後功出死無私致忠而公夫是之謂通
忠之順信陵君似之矣奪然後義殺然後仁上下易
位然後貞功參天地澤被生民夫是之謂權險之平
湯武是也過而同情和而無經不恤是非不論曲直
偷合苟容迷亂狂生夫是之謂禍亂之從聲飛廉惡
來是也傳曰斬而齊枉而順不同而壹詩曰受小球
大球爲下國綴旒此之謂也

致仕篇第十四

衡聽顯幽重明退姦進良之術朋黨比周之譽君子
不聽殘賊加累之譖君子不用隱忌雍蔽之人君子
不近貨財禽犢之請君子不許凡流言流說流事流
謀流譽流朔不官而衡至者君子慎之聞聽而明譽
之定其當而當然後士其刑賞而還與之如是則姦
言姦說姦事姦謀姦譽姦朔莫之試也忠言忠說忠
事忠謀忠譽忠朔莫不明通方起以尚盡矣夫是之
謂衡聽顯幽重明退姦進良之術川淵深而魚鼈歸
之山林茂而禽獸歸之刑政平而百姓歸之禮義脩

而君子歸之故禮及身而行脩義及國而政明能以禮挾而貴名曰天下願令行禁止王者之事畢矣詩曰惠此中國以綏四方此之謂也川淵者魚龍之居也山林者鳥獸之居也國家者士民之居也川淵枯則魚龍去之山林險則鳥獸去之國家失政則士民去之無主則人不安居無人則上不守無道法則人不至無君子則道不舉故土之與人也道之與法也者國家之本作也君子也者道法之總要也不可少須曠也得之則治失之則亂得之則安失之則危得之則存失之則亡故有良法而亂之者有之矣有君

子而亂者自古及今未嘗聞也傳曰治生乎君子亂生乎小人此之謂也得衆動天美意延年誠信如神夸誕逐魂人主之患不在乎言用賢而任乎誠心用賢夫言用賢者口也却賢者行也口行相返而欲賢者之至不肖者之退也不亦難乎夫耀蟬者務在其明乎火振其樹而已火不明雖振其樹無益也今人主有能明其德則天下歸之若蟬之歸明火也臨事接民而以義變應寬裕而多容恭敬以先之政之始也然後中和察斷以輔之政之隆也然後進退誅賞之政之終也故一年與之始三年與之終用其終

爲始則政令不行上下怨疾亂所以作也書曰義刑義殺勿庸以即汝惟曰未有順事言先教也程者物之準也禮者節之準也程以立數禮以定倫德以敘位能以授官凡節奏欲陵而生民欲寬也節奏陵而文生民寬而安上文下安功名之極也不可以加矣君者國之隆也父者家之隆也隆一而治二而亂自古及今未有二隆爭重而能長久者師術有四而博習不與焉尊嚴而憚可以爲師耆艾而信可以爲師誦說而不陵不犯可以爲師知微而論可以爲師故師術有四而博習不與焉水深則回樹落葉本第

子通利則思師賞不欲濫賞僭則利及小人刑濫則害及君子若不幸而過寧僭無濫與其害善不若利淫詩曰無言不讎無德不報此之謂也

荀子第十卷

議兵篇第十五

臨武君與孫卿議兵於趙孝成王前王曰請問兵要
 臨武君對曰上得天時下得地利觀敵之變動後之
 發先之至此用兵之要術也孫卿曰不然臣所聞古
 之道凡用兵攻戰之本在乎一民弓矢不調則羿不
 能以中六微馬不和則造父不能以致遠士民不親
 附則湯武不能以必勝也故善附民者是乃善用兵
 也故兵要在乎附民而已臨武君曰不然兵之所貴
 者勢利也所行者變詐也善用兵者感忽悠闇莫知

所從出孫吳用之無敵於天下豈必待附民哉孫卿曰不然臣之所道仁人之兵王者之志也君之所貴權謀勢利也所行攻奪變詐者諸侯之事也仁人之兵不可詐也彼可詐者怠慢者也路暴露也讀為祖上下蓋者也君臣上下之間滑然有離德也故以桀詐桀猶巧拙有幸焉以桀詐堯譬之以卵投石以指撝沸若赴水火入焉焦沒耳故仁人上下百將一心三軍同力臣之於君也下之於上也君子之事父弟之事兄若手臂之扞頭目而覆胷腹也許而襲之與先驚而後擊之一也且仁人之用十里之國則將有

百里之聽用百里之國則將有千里之聽用千里之國則將有四海之聽必將聰明警戒和傳而一故仁人之兵聚則成卒散則成列延則若莫邪之長刃嬰之者斷兇則若莫邪之利鋒當之者潰圜居而方正則若盤石然觸之者角摧察角鹿墻隴種東籠而退耳且夫暴國之君將誰與至哉彼其所與至者必其民也其民之親我歡若父母其好我芬若椒蘭彼反顧其上則若灼黥若仇讎人之情雖桀跖豈又肯為其所惡賊其所好者哉是猶使人之子孫自賊其父母也彼必將來告之夫又何可詐也故仁人用國日

明諸侯先順者安後順者危慮敵之者削然友之者
亡詩曰武王載發有虔秉鉞如火烈烈則莫我敢遏
此之謂也孝成王臨武君曰善請問王者之兵設何
道可行而可孫卿曰凡在大王將率皆末事也臣請
遂道王者諸侯彊弱存亡之效安危之勢君賢者其
國治君不能者其國亂隆禮貴義者其國治簡禮賤
義者其國亂治者彊亂者弱是彊弱之本也上足印
則下可用也上不足印則下不可用也下可用則彊
下不可用則弱是彊弱之常也隆禮效功上也重祿
貴節次也上功賤節下也是彊弱之凡也好士者彊

不好士者弱愛民者彊不愛民者弱政令信者彊政
令不信者弱民齊者彊民不齊者弱賞重者彊賞輕
者弱刑威者彊刑侮者弱械用兵革攻完便利者彊
械用兵革窳楛不便利者弱重用兵者彊輕用兵者
弱權出一者彊權出二者弱是彊弱之常也齊人隆
技擊其技也得一首者則賜贖鎰金無本賞矣是事
小敵毳毼則偷可用也重于大敵堅則渙焉離耳若飛
鳥然傾側反覆無日是亡國之兵也兵莫弱是矣是
其去貨市傭而戰之幾於魏氏之武卒以度取之衣
三屬之甲操十二石之弩負矢五十箇置戈其上鞬

帶劍斃三日之糧日中而趨百里中試則復其戶
 利其田宅是數年而衰而末可奪也改造則不易周
 也是故地雖大其稅必宜分是危國之兵也秦人其生
 民也狹隘其使民也酷烈劫之以勢隱之以阨怙之
 以慶賞鱗之以刑罰使天下之民所以要利於上者
 非鬪無由也阨而用之得以而後功之功賞相長也五
 甲首而隸五家是最為衆疆長久多地以正故四世
 有勝非幸也數也故齊之技擊不可以遇魏氏之武
 卒魏氏之武卒不可以遇秦之銳士秦之銳士不可
 以當桓文之節制桓文之節制不可以敵湯武之仁

義有遇之者若以焦熬投石焉兼是數國者皆干賞
 蹈利之兵也傭徒鬻賣之道也未有貴上安制其節
 之理也諸侯有能微妙之以節則作而兼殆之耳故
 招近募選隆勢詐尚功利是漸之也禮義教化是齊
 之也故以詐遇詐猶有巧拙焉以漸詐遇齊辟之猶
 以錐刀墮太山也非天下之愚人莫能試故王者之
 兵不試湯武之誅桀紂也拱挹指麾而疆暴之國莫
 不趨使誅桀紂若誅獨夫故秦誓曰獨夫紂此之謂
 也故兵大齊則制天下小齊則治隣敵若夫招近莫
 選隆勢詐尚功利之兵則勝不勝無常代翕代張代

存代亡相爲雌雄耳夫是之謂盜兵君子不由也故
齊之田單楚之莊躑秦之衛鞅燕之繆繹是皆世俗
之所謂善用兵者是巧拙彊弱未有以相若也若其
道一也未及和齊也摘契擊司詐權謀傾覆未免盜
兵也齊桓晉文楚莊吳闔閭越勾踐是皆和齊之兵
也可謂入其域矣然而未有本統也故可以霸而不
可以王是彊弱之效也孝成王臨武君曰善請問爲
將孫卿曰知莫大乎棄疑行莫大乎無過事莫大乎
無悔至無悔而止矣不可必也故制號政令欲嚴以
威慶賞刑罰欲必以信處舍收藏欲周以固徙舉進

退欲安以重欲疾以速窺敵觀變欲潛以深欲伍以
參遇敵決戰必道五所明無道吾所疑夫是之謂六
術無欲將而惡廢無怠勝而亡敗無威內而輕外無
見其利而不顧其害凡慮事欲熟而用財欲泰夫是
之謂五權所以不受命於主有三可殺而不可使處
不完可殺而不可使擊不勝可殺而不可使欺百姓
夫是之謂三至凡受命於主而行三軍三軍既定百
官得序羣物皆正則主不能喜敵不能怒夫是之謂
至臣慮必先事而申之以敬慎終始始終始如一夫
是之謂大吉凡百事之成也必在敬之其敗也必在

慢之故敬勝怠則吉怠勝敬則滅計勝欲則從欲勝
計則凶戰如守行如戰有功如幸敬謀無壙敬事無
壙敬吏無壙敬衆無壙敬敵無壙夫是之謂五無壙
慎行此六術五權三至而處之以恭敬無壙夫是之
謂天下之將則通於神明矣臨武君曰善請問王者
之軍制孫卿曰將死鼓馭死轡百吏死職士大夫死
行列聞鼓聲而進聞金聲而退順命爲上有功次之
令不進而進猶令不退而退其罪惟均不殺老弱不
獵禾稼服者不禽格者不赦犇命者不獲凡誅非誅
其百姓也誅其亂百姓者也百姓有捍其賊則是亦

以故順刃者生蘇刃者死犇命者貢微子開封
於宋曹觸龍斷於軍殷之服民所以養生之者也無
異周人故近者誦謳而樂之遠者竭蹙而趨之無幽
間辟陋之國莫不趨使而安樂之四海之內若一家
通達之屬莫不從服夫是之謂人師詩曰自西自東
自南自北無思不服此之謂也王者有誅而無戰城
守不攻兵格不擊上下相喜則慶之不屠城不潛軍
不留衆師不越時故亂者樂其政不安其上欲其至
也臨武君曰善陳豎問孫卿曰先生議兵常以仁義
爲本仁者愛人義者循理然則又何以兵爲凡所爲

有兵者爲爭奪也孫卿曰非女所知也彼仁者愛人
愛人故惡人之害之也義者循理循理故惡人之亂
之也彼兵者所以禁暴除害也非爭奪也故仁人之
兵所存者神所過者化若時雨之降莫不說喜是以
堯伐驩兜舜伐有苗禹伐共工湯伐有夏文王伐崇
武王伐紂此二帝四王皆以仁義之兵行於天下也
故近者親其善遠方慕其德兵不血刃遠邇來服德
成於此施及四極詩曰淑人君子其儀不忒此之謂
也李斯問孫卿曰秦四世有勝兵彊海內威行諸侯
非以仁義爲之也以便從事而已孫卿曰非女所知

也女所謂便者不便之便也古所謂仁義者大便之
便也彼仁義者所以脩政者也政脩則民親其上樂
其君而輕爲之死故曰凡在於軍將率末事也秦四
世有勝譏譏然常恐天下之一合而軋已也此所謂
不世之兵未有本統也故湯之放桀也非其逐之鳴
條之時也武王之誅紂也非以甲子之朝而後勝之
也皆前行素脩也此所謂仁義之兵也今女不來之
於本而索之於末此世之所以亂禮也禮者治辯之
極也彊國之本也威行之道也功名之總也王公由
之所以一天下也不由所以隕社稷也故堅甲利兵

不足以為勝高城深池不足以為固嚴令繁刑不足
以為威由其道則行不由其道則廢楚人絞革犀兕
以為甲韜古洽如金石宛如鉅鐵音帝也慘如蓬蠱
輕利儻邀卒如飄風然而兵殆於垂沙唐篋死莊蹻
起楚分而為三四是豈無堅甲利兵也哉其所以統
之者非其道故也汝穎以為險江漢以為池限之以
鄧林緣之以方城然而秦師至而郢郢舉若振槁然
是豈無固塞隘阻也哉其所以統之者非其道故也
紂剗比干囚箕子為炮烙刑殺戮無時臣下凜然莫
必其命然而周師至而令不行乎下不能用其民是

豈令不嚴刑不繁也哉其所以統之者非其道故也
古之兵戈矛弓矢而已矣然而敵國不待試而誅城

郭不辨溝池不古相古楛固塞不樹機變不張然而國

晏然不畏外而明內明道而分鈞之時使而誠愛之

下之和上也如影嚮有不由令者然後誅之以刑故

刑一人而天下服罪人不尤其上知罪之在已也是

故刑流無他故焉由其道故也古者帝堯之治天下

也蓋殺一人刑二人而天下治傳曰威厲而不試刑

措而不用此之謂也凡人之動也為賞慶為之則見

傷害焉止矣故賞慶刑罰勢不足以盡人之力致

士志公書院刻 萬曆

人之死爲人主上者也其所以接下之百姓者無禮
義忠信焉慮率用賞慶刑罰勢詐除扼其下獲其功
用而已矣大寇至則使之持危城則必畔遇敵處戰
則必比勞苦煩辱則必犇霍焉離耳下反制上故賞
慶刑罰勢詐之爲道也傭徒鬻賣之道也不足以合
大衆美國家故古之人羞而不道也故厚德音以先
之明禮義以道之致忠信以愛之賞賢使能以次之
爵服慶賞以申之特其事輕其任以調齊之長養之
如保赤子政令以定風俗以一有雜俗不順其上則
百姓莫不敢惡莫不毒孽若被不祥然後刑於是起

矣是大刑之所加也辱孰大焉將以爲利邪則大刑
加焉身苟不狂惑釁陋誰睹是而不改也哉然後百
姓曉然皆知脩上之法像上之志而安樂之於是
有能化善脩身正行積禮義尊道德百姓莫不貴敬莫
不親譽然後賞於是起矣是高爵豐祿之所加也祭
孰大焉將以爲害邪則高爵豐祿以持養之生民之
屬孰不願也雕雕焉縣貴爵重賞於其前縣明刑大
辱於其後雖欲無化能乎哉故民歸之如流水所存
者神所爲者化
化而順慕悍勇力
之屬爲之化而原旁辟曲私之屬爲之化而公矜糾

收繚之屬爲之化而調夫是之謂大化至一詩曰王
猷允塞徐方其來此之謂也凡兼人者有三術有以
德兼人者有以力兼人者有以富兼人者彼貴我名
聲美我德行欲爲我民故辟門除塗以迎吾入因其
民襲其處而百姓皆安立法施令莫不順比是故得
地而權彌重兼人而兵愈彊是以德兼人者非貴
我名聲也非美我德行也彼畏我威劫我勢故民雖
有離心不敢有畔慮若是則戎甲俞衆奉養必賞是
故得地而權彌輕兼人而兵俞弱是以力兼人者也
非貴我名聲也非美我德行也用貧求富用饑求飽

張口來歸我倉若是則必發夫掌筭如孝之粟
以倉之委之財貨以富之立良有司以接之已甚三
年然後民可信也是故得地而權彌輕兼人而國俞
貧是以富兼人者也故曰以德兼人者王以力兼人
者弱以富兼人者貧古今一也兼并易能也堅凝之
難齊能并宋而不能凝也故魏奪之燕能并齊而不
能凝也故田單奪之韓之上地方數百里完全富具
而趨趙趙不能凝也故秦奪之故能并之而不能凝
則必奪不能并之又不能凝其人則必亡能凝之則
必能并之矣得之則凝兼并無彊古者湯以薄武王

以瀉皆百里之地天下爲一諸侯爲臣無他故焉能
凝之也故凝士以禮凝民以政禮脩而士服政平而
民安士服民安夫是之謂大凝以守則固以征則彊
令行禁止王者之事畢矣



程