



御選唐宋詩醇卷之四十一

眉山蘇軾詩十

目錄

同正輔表兄游白水山

與正輔遊香積寺

次韻正輔同遊白水山

章質夫送酒六壺書至而酒不達戲作小詩問之

雨後行菜

殘臘獨出二首

卷四十一

新年五首

次韻高要令劉湜峽山寺見寄

惠州近城數小山類蜀道春與進士許毅野步會

意處飲之且醉作詩以記適參寥專使欲歸使持

此以示西湖之上諸友庶使知余未嘗一日忘湖

山也

食荔枝二首

遷居

兩橋詩



太東新橋谷選

大西新橋良季詩再生

白鶴峰新居欲成夜過西鄰翟秀才二首

縱筆

種茶

白鶴山新居鑿井四十尺遇磐石石盡乃得泉

三月二十九日二首

吾謫海南子由雷州被命卽行了不相知至梧迺聞尙在藤也旦夕當追及作此詩以示之

卷四十一

二

行瓊儋間肩輿坐睡夢中得句云千山動鱗甲萬谷酣笙鐘覺而遇清風急雨戲作此數句

次前韻寄子由

遷居之夕聞鄰舍兒誦書欣然而作

觀碁

糴米

擷菜

次韻子由月季花再生

次韻子由浴罷

十二月十七日夜坐達曉寄子由

子由生日

以黃子木拄杖爲子由生日之壽

儻耳

新居

倦夜

縱筆三首

錄一首

貧家淨埽地

庚辰歲人日作時聞黃河已復北流老臣舊數論

卷四十一

此今斯言乃驗二首

錄一首

庚辰歲正月十二日天門冬酒熟予自漉之且漉

且嘗遂以大醉二首

錄一首

汲江煎茶

予來儋耳得吠狗曰烏觜甚猛而馴隨予遷合浦

過澄邁泅而濟路人皆驚戲爲作此詩

澄邁驛通潮閣二首

六月二十日夜渡海

次韻王鬱林

藤州江下夜起對月贈邵道士

廣倅蕭大夫借前韻見贈復和答之二首錄一

次韻韶倅李通直二首錄一

李伯時畫其弟亮功舊隱宅圖

贈嶺上老人

予昔過嶺而南題詩龍泉鐘上今復過而北次前

韻

過嶺二首

畱題顯聖寺

卷四十一

四

歇白塔鋪

鬱孤臺

次韻江晦叔二首錄一

寒日與器之游南塔寺寂照臺

贈詩僧道通

予昔作壺中九華詩其後八年復過湖口則石已

爲好事者取去乃和前韻以自解云

次韻郭公甫二首錄一

宋復古畫瀟湘晚景圖三首

嘲子由

第五橋

軒窗

魚

卷四十一

五

第五錄

嘲子由

御選唐宋詩醇卷之四十一

眉山蘇軾詩十

同正輔表兄游白水山

偉哉造物真豪縱。攬土搏沙爲此弄。擘開翠峽走雲雷。
截破奔流作潭洞。因隨化人履巨迹。得與仙兄躡飛鞚。
曳杖不知巖谷深。穿雲但覺衣裳重。坐看驚鳥救霜葉。
知有老蛟蟠石甕。金沙玉礫粲可數。古鏡寶奩寒不動。
念兄獨立與世疏。絕境難到惟我共。永辭角上兩蠻觸。
一洗胸中九雲夢。浮來山高回望失。武陵路絕無人送。
筠籃擷翠爪。甲香素纓分。碧銀餅凍歸路。霏霏湯谷暗。
野堂活活神泉湧。解衣浴此無垢人。身輕可試雲間鳳。
直從瀑布發處寫。到波平水靜與前佛迹巖詩別。是一
般境界。游迹不同詩亦隨異。可知絕唱高蹤不由強索
而得。

與正輔遊香積寺

越山少松竹。常苦野火厄。此峰獨蒼然。感荷佛祖力。扶
苓無人採。千歲化琥珀。幽光發中夜。見者惟木客。我豈
無長鑿。眞贗苦難識。靈苗與毒草。疑似在毫髮。把玩竟

不食棄置長太息。山僧類有道。辛苦常谷汲。我慙作機
舂。鑿破混沌穴。幽尋恐不繼。書板記歲月。

眞夙疑似之難辨。偶借採藥以發長歎。其感人者微矣。

其夙次韻正輔同遊白水山詩

祇知楚越爲天涯。不知肝膽非一家。此身如綫自縈繞。
左旋右轉隨縲車。誤拋山林入朝市。平地咫尺千褒斜。
欲從稚川隱。羅浮先與靈運開。永嘉首參虞舜款。詔石
次謁六祖登南華。仙山一見五色羽。雪樹兩摘南枝花。
赤魚白蟹箸屢下。黃柑綠橘邊常加。糖霜不待蜀客寄。

卷四

二

荔支莫信閩人誇。恣傾白蜜收五稜。細斲黃土栽三椏。

自注正輔分人參歸種韶陽來詩本用礪字
惠州無書不見此字所出故且從木奉和 朱明洞裏

得靈草。翩然放杖凌蒼霞。豈無軒車駕熟鹿。亦有鼓吹

號寒蛙。仙人勸酒不用勺。石上自有樽罍窪。徑從此路

朝玉闕。千里莫遣毫釐差。故人日夜望我歸。相迎欲到

長風沙。豈知乘槎天女側。獨倚雲機看織紗。世間誰似

老兄弟。篤愛不復相疵瑕。相攜行到水窮處。庶幾一見

留子嗟。千年枸杞嘗夜吠。無數草棘工藏遮。但令凡心

一洗濯。神人仙藥不我遐。山中歸來萬想滅。豈復回顧

雙雲鴉

離卻白水別作虛空縹渺之想層巒疊浪興會淋漓屈子遠遊之遺也

李必恆曰雙雲鴉似指失偶事先生前迎正輔詩有萬里儻同歸兩鰥當對耨之句自注某喪婦已三年矣正輔近亦有亡嫂之戚故云洗濯凡心及萬想滅二語可見雲鴉卽所云雲鬢鴉鬢矣

章質夫送酒六壺書至而酒不達戲作小詩問之
白衣送酒舞淵明急埽風軒洗破觥豈意青州六從事
化爲烏有一先生空煩左手持新蟹漫繞東籬嗅落英
南海使君今北海定分百榼餉春耕

青州烏有偶然拈作對偶集中尙有以通印子魚對披綿黃雀以日斜庚子對歲在巳辰竝爲宋詩人所稱其實軾詩卓絕處不盡在此

復齋漫錄曰文之所以貴對偶者謂出於自然非假於牽強也王禹玉元豐間以錢二萬酒十壺餉呂夢得夢得作啟謝之有白水真人青州從事禹玉歎賞爲其切題至若東坡得章質夫書遺酒六瓶書至而

酒亡因寄詩云豈意青州六從事化爲烏有一先生
二句渾然一意絕無斧鑿痕更覺有功

詩人玉屑曰天下未嘗無對東坡以章質夫寄酒不
至作詩云豈意青州六從事化爲烏有一先生或以
綠研寄楊誠齋爲人以柏木簡換去誠齋用此意作
詩謝云如何綠玉含風面化作青銅酒兩枝二事可
爲奇對亦善用坡詩也

雨後行菜

夢回聞雨聲喜我菜甲長平明江路溼並岸飛兩槩天
公眞富有乳膏瀉黃壤霜根一番滋風葉漸俯仰未任
筐筥載已作盃盤想艱難生理窄一味敢專饗小摘飯
山僧清安寄眞賞芥藍如菌蕈脆美牙頰響白菘類羔
豚冒土出躡掌誰能視火候小竈當自養
質而實綺癯而實腴得陶公田園諸詩神髓

殘臘獨出二首

錄一首

江邊有微行詰曲背城市平湖春草合步到栖禪寺堂
空不見人老稚掩關睡所營在一食食已甞復事客來
豈無得施子靜埽地風松獨不靜道我作鼓吹

通首酷寫靜境結云風松獨不靜此是反托之法元微
宵奧妙處可尋

容齋三筆曰東坡初赴惠州過峽山寺不值主人故
其詩云山僧本幽獨乞食況未還雲碓水自春松門
風爲關石泉解娛客琴筑鳴空山旣至惠州殘臘獨
出至栖禪寺亦不逢一僧故其詩云江邊有微行詰
曲背城市平湖春草合步到栖禪寺堂空不見人老
稚掩關睡後在僂耳作觀碁詩記游廬山白鶴觀觀
中人皆闔戶晝寢獨聞碁聲云我時獨遊不逢一士
誰歟碁者戶外履二不聞人聲時間落子其寂寞冷
落之味可以想見句語之妙一至於此

新年五首

錄一首

曉雨暗人日春愁連上元水生挑菜渚煙溼落梅村小
市人歸盡孤舟鶴踏翻猶堪慰寂寞漁火亂黃昏

次韻高要令劉湜峽山寺見寄

新聞妙無多舊學閒可束猶當隱季主未遽逃梅福空
腸吐餘思靜似蠶綴簇寸田結初果秀若銅生綠荆棘
埽誠盡梨棗憂不熟高人寧鑄金下土乃服玉君看嶺

嶠隘我欲巾笥蓄。曾攀羅浮頂。亦到朱明谷。旋觀眞歷塊。歸臥甘破屋。故人老猶仕。世味薄如穀。偶從越久笑。不怕蠻江浴。驚聞尺書到。喜有新詩辱。應憐五管谷。曾作八州督。骨銷讒口鑠。膽破獄吏酷。隴雲不易寄。江月乃可掬。遙知清遠寺。不稱空明腹。蹇驢步武碎。短瑟絃柱促。仰看泉落珮。俯聽石響轂。千峰瀉清駛。一往無回躅。狂雷失晤語。過電不容目。要知僧長飢。正坐山少肉。人間無南北。蝸角空出縮。仇池九十九。自注仇池有九十九泉。余嘗夢至有嵩少三十六。自注子由近買田陽翟北望嵩少甚近天人同一夢。仙

卷四十一

六

凡無兩錄。陋邦眞可老。生理亦麤足。便回藝天焰。長作

照海燭。

自注黃魯直詩云蓮花合裏一寸燭。牝馬海中燒百川。魯直蓋近有得也。

雋語清談。引人入勝。而竟體裁對絕。不見排比之迹。故

由筆妙。應憐五管客。曾作八州督。二句宋援則引莊

子。上有五管之說。李原則引韓詩五管編歷之句。王注

兼探而竝錄之。古人之虛衷如此。援說誠爲未當。李必

恆補注是李原而非宋堦可也。其所作王注正僞直斥

王注爲杜撰。是沒其實矣。至曾作八州督句。李原但引

晉書。只能解釋字面。此則補注得之。然觀軾賀子由生

第四孫詩結云早謀二頃田莫待八州督有自注云吾前後典八州此乃八州督三字之確注補注但引八州憐我往來頻之句猶未爲得也

惠州近城數小山類蜀道春與進士許毅野步會意處飲之且醉作詩以記適參寥專使欲歸使持此以示西湖之上諸友庶使知余未嘗一日忘湖

山也

夕陽飛絮亂平蕪萬里春前一酒壺鐵化雙魚沈遠素劍分二嶺隔中區花曾識面香仍好鳥不知名聲自呼

卷四十一

七

夢想平生消未盡滿林煙月到西湖

渥采流熹觸物圓覽夢想之切洋溢於詞端

冷齋夜話曰韓子蒼曰丁晉公海外詩云草解忘憂憂底事花名含笑笑何人世以爲工及讀東坡詩云花曾識面香仍好鳥不知名聲自呼便覺才力相去遠矣

風月堂詩話曰東坡南遷參寥居西湖智果院交遊無復曩時之盛作湖上絕句云去歲春風上苑行爛窺紅紫厭平生而今眼底無姚魏浪蕊浮花嬾問名

城隈野水綠透迤裊裊輕舟掠岸過欲採芸蘭無覓
處野花汀草占春多詩既出遂坐譏刺得罪返初服
軾惠州答參寥書曰專人遠來辱手書竝示近詩如
獲一笑之樂數日喜慰忘味也某到貶所半年凡百
粗適更不能細說大略祇似靈隱天竺和尚退院後
卻在一箇小村院子折足鑄中糝糙米飯喫便過一
生也得

食荔支二首

錄一首

羅浮山下四時春。盧橘楊梅次第新。日啖荔支三百顆。

卷四十一

八

不辭長作嶺南人。

遷居

並引

吾紹聖元年十月十二日至惠州。寓合江樓。是月十
八日遷於嘉祐寺。二年三月十九日復遷於合江樓。
三年四月二十日復歸於嘉祐寺。時方卜築白鶴峰
之上。新居成。庶幾其少安乎。

前年家水東。回首夕陽麗。去年家水西。溼面風雨細。東
西兩無擇。緣盡我輒逝。今年復東徙。舊館聊一憩。已買
白鶴峰。規作終老計。長江在北戶。雪浪舞吾砌。青山滿

牆頭髮鬢幾雲髻。雖慚抱朴子。金鼎陋蟬蛻。猶賢柳柳州。廟俎薦丹荔。吾生本無待。俯仰了此世。念念自成劫。塵塵各有際。下觀生物息。相吹等蚊蚋。

柳州貶謫詩多憂鬱淒楚之音。軾嘗評其南礪中詩。引老杜云。王侯與螻蟻同盡。隨邱墟。儀曹何憂之深也。若惠州諸作。無不寬然有餘地。此其所得深矣。

軾和陶集曰。去歲三月。自水東嘉祐寺遷合江樓。迨今一年。多病鮮歡。頗懷水東之樂。得歸善縣後隙地。數畝。父老云。此古白鶴觀也。意欣然欲居之。白鶴

卷四十一

九

峰新居成。自嘉祐寺遷入詠淵明時運詩云。斯晨斯夕。言息其廬。似爲余發也。

兩橋詩 並引

惠州之東。江谿合流。有橋多廢壞。以小舟渡。羅浮道士鄧守安始作浮橋。以四十舟爲二十舫。鐵鎖石碇。隨水漲落。榜曰東新橋。州西豐湖上有長橋。屢作屢壞。栖禪院僧希固築進兩岸。爲飛樓九間。盡用石鹽木。堅若鐵石。榜曰西新橋。皆以紹聖三年六月畢工。作二詩落之。

東新橋

羣鯨貫鐵索。背負橫空覓首搖。翻雪江尾插崩雲。谿機
牙任信縮。漲落隨高低。輓轡卷巨索。青蛟挂長隄。奔舟
免狂觸。脫筏防撞擠。一橋何足云。謹傳廣東西。父老有
不識。喜笑爭攀躋。魚龍亦驚逃。雷雹生馬蹶。嗟此病涉
久。公私困畱稽。姦民食此險。出沒生鳧鷖。似賣失船壺
如去。登樓梯。不知百年來。幾人隕沙泥。豈知濤瀾上。安
若堂與閨。往來無晨夜。醉病休扶攜。使君飲我言。妙割
無牛雞。不云二子勞。歎我捐腰犀。

自注二士造橋
予嘗助施犀帶

我亦

卷四

十

壽使君一言聽扶藜。常當修未壞。勿使後噬臍。

先寫浮橋之狀。次言橋成之利。而以常當修未壞終之。
驚采絕豔。直是爲浮橋作贊頌。前賢詩中無此偏奇。

四新橋

昔橋木干柱。挂湖如斷霓。浮梁陷積淖。破板隨奔谿。笑
看遠岸沒。坐覺孤城低。聊因三農隙。稍進百步隄。炎州
無堅植。潦水輕推擠。千年誰在者。鐵柱羅浮西。獨有石
鹽木白螳。不敢躋。似開銅駝峰。如鑿鐵馬蹶。岌岌類鞭
石。山川非會稽。嗟我久閣筆。不書紙尾鷲。蕭然無尺筆。

欲構飛空梯百夫下一杙。椽此百尺泥。

自注橋柱石礫之下皆有堅木

椽入泥中丈餘謂之頂椿

探囊賴故侯。寶錢出金閨。

自注子由之婦史頃入內得賜

黃金錢數十以助施

父老喜雲集。簞壺無空攜。三日飲不散。殺盡

西村雞似聞百歲前。海近湖有岸。

自注橋下舊名鰲湖蓋嘗有鮫鰐之類

那知陵谷變。枯瀆生芟藜。後來勿忘今。冬涉水過臍。

序記事迹與東橋體格不同而波瀾意度曲折恣肆獨

以和韻顯其奇

白鶴峰新居欲成夜過西鄰翟秀才二首

林行婆家初閉戶。翟夫子舍尙畱關。連娟缺月黃昏後。

卷四十一

十一

縹緲新居紫翠間。繫悶豈無羅帶水。割愁還有劍鉞山。

自注韓退之云水作青羅帶山如碧玉簪柳子厚云海上尖峰若劍鉞秋來處處割愁腸皆嶺南詩也

原北望無歸日。鄰火村舂自往還。

甕間畢卓防偷酒。壁後匡衡不點燈。待鑿平江百尺井。

要分清署一壺冰。佐卿恐是歸來鶴。次律寧非過去僧。

他日莫尋王粲宅。夢中來往本何曾。

首作兀傲鮮妍揮毫卓犖次作以意貫串故役事繁而

思不隔不善學之不轉成點鬼簿耶

石林詩話曰詩篇當有操縱不可拘用一律蘇子瞻

詩林行婆家初閉戶。翟夫子舍尚留關。始請殆不可
測其意。蓋下有連娟缺月四句。則入頭不絕。放行寧
傷初拙也。

縱筆

白頭蕭散滿霜風。小閣藤牀寄病容。報道先生春睡美。
道人輕打五更鐘。

王十朋曰。按此詩執政聞而怒之。再貶詹耳。

種茶

松間旅生茶。已與松俱瘦。茨棘尙未容。蒙翳爭交構。天

卷四十一

七

公所遺。弃百歲。仍稚幼。紫筍雖不長。孤根乃獨壽。移栽
白鶴嶺。土軟春雨後。彌旬得連陰。似許晚遂茂。能忘流
轉苦。戢戢出鳥味。未任供白磨。且可資摘嗅。十團輸大
官。百餅銜私鬪。何如此一啜。有味出吾囿。

茶根移種。經雨而生。謫居殆用自況。故曰天公所遺。弃
曰能忘流轉苦。詞旨了然可見。

白鶴山新居鑿井四十尺。遇磐石。石盡乃得泉。

海國困蒸溽。新居利高寒。以彼陟降勞。易此寢處乾。但
苦江路峻。常慙汲腰酸。矻矻煩四夫。僿僿斲層巒。彌旬

得尋丈下有青石磐終日但迸火何時見飛瀾豐我粲
與醪利汝椎與鑽山石有時盡我意殊未闌今朝僮僕
喜黃土復可搏晨甌得雪乳莫寶停冰湍我生類如此
何適不艱難一勺亦天賜曲肱有餘歡

艱難二字爲通首點睛處借題抒寫奧美無窮

三月二十九日二首

南嶺過雲開紫翠北江飛雨送淒涼酒醒夢回春盡日
閉門隱几坐燒香

門外橋花猶的樂牆頭荔子已爛斑樹暗草深人靜處

卷四十一

七

捲簾欹枕臥看山

吾謫海南子由雷州被命卽行了不相知至梧迺

聞尙在藤也旦夕當追及作此詩示之

九疑聯絲屬衡湘蒼梧獨在天一方孤城吹角煙樹裏
落日未落江蒼茫幽人拊枕坐歎息我行忽至舜所藏
江邊父老能說子白須紅頰如君長莫嫌瓊雷隔雲海
聖恩尙許遙相望平生學道真實意豈與窮達俱存亡
天其以我爲箕子要使此意畱要荒他年誰作輿地志
海南萬古眞吾鄉

水天景色離合情懷極排解乃極沈痛

破酒笙簫耳

鶴林玉露曰子瞻謫儋州子由謫雷州皆章惇取其字之偏傍而謔之當時有術士曰儋字從立人子瞻其北歸乎雷字雨在田上承天之澤子由其未艾乎

後皆驗

行瓊儋閒肩輿坐睡夢中得句云千山動鱗甲萬

谷酣笙鐘覺而遇清風急雨戲作此數句

四州環一島百洞蟠其中我行西北隅如渡月半弓登高望中原但見積水空此生當安歸四顧真途窮眇觀

卷四十一

古

大瀛海坐詠談天翁茫茫太倉中一米誰雌雄幽懷忽破散永嘯來天風千山動鱗甲萬谷酣笙鐘安知非羣仙鈞天宴未終喜我歸有期舉酒屬青童急雨豈無意催詩走羣龍夢雲忽變色笑電亦改容應怪東坡老顏衰語徒工久矣此妙聲不聞蓬萊宮

行荒遠僻陋之地作騎龍弄鳳之思一氣浩歌而出天風浪浪海山蒼蒼足當司空圖象放二字

蒼溪漁隱叢話曰幽懷忽破散四句蓋風來則千山草木俱動如動鱗甲萬谷號呼有聲如酣笙鏞耳

次前韻寄子由

具與會文宋登萊

我少卽多難。遭回一生中。百年不易滿。寸寸鸞強弓。老

矣復何言。榮辱今兩空。泥洹尙一路。自注古語云十方薄伽梵一路涅槃

門梵語泥洹此云涅槃所向餘皆窮。似聞崆峒西仇池。迎此翁胡

爲適南海。復駕垂天雄。下視九萬里。浩浩皆積風。回望

古合州。屬此琉璃鐘。離別何足道。我生豈有終。渡海十

年歸。方鏡照兩童。還鄉亦何有。暫假壺公龍。衰眉向我

笑。錦水爲君容。天人巧相勝。不獨數子工。指點昔遊處。

蒿萊生故宮。

卷四十一

五

其胸次實爲天空海闊。非是無聊解免之詞。

遷居之夕。聞鄰舍兒誦書欣然而作。

幽居亂鼃黽。生理半人禽。蹉然已可喜。况聞弦誦音。兒

聲自圓美。誰家兩青衿。且欣集齊咻。未敢笑越吟。九齡

起韶石。姜子家日南。吾道無南北。安知不生今。海闊尙

挂斗天高。欲橫參荆榛。短牆缺燈火。破屋深引書。與相

和置酒。仍獨斟。可以侑我醉。琅然如玉琴。

謫居荒陋。聞誦讀而欣然。乃是恆情所同。最愛海闊數

句。寫出一時情景。別具興會。文采欲飛。

子素不解碁嘗獨游廬山白鶴觀觀中人皆闔戶晝
寢獨聞碁聲於古松流水之間意欣然喜之自爾欲
學然終不解也兒子過迺麤能者儋守張中曰從之
戲子亦隅坐竟日不以爲厭也

五老峰前白鶴遺趾長松蔭庭風日清美我時獨遊不
逢一士誰歎碁者戶外屨二不聞人聲時聞落子紋枰
坐對誰究此味空鉤意釣豈在魴鯉小兒近道剝啄信
指勝固欣然敗亦可喜優哉游哉聊復爾耳

軾嘗論司空圖碁聲花院閉幡影石幢高之句以爲吾
嘗獨入白鶴觀松陰滿地不見一人惟聞碁聲然後知
此句之工但恨其寒儉有僧態數語可謂定評矣此四
言一章則甚似規撫二十四品之文者清幽靜妙真得
味外之味然何嘗帶一毫寒儉氣耶

深雪偶談曰四言自韋孟司馬遷相如班固束皙陶

潛韓愈柳宗元梅堯臣歐陽修王安石蘇軾工拙略

見嘗怪五言而上世人往往極其才之所至而四言

雖文詞鉅伯輒不能工水心有是言矣劉潛夫亦以

四言尤難三百五篇在前之故余思四言如律以三百五篇則韋氏爲工世殊體異後之銘詩莫非四言也安石以上諸公未暇深論如蘇公所撰范蜀公誌銘余每展卷輒爲擊節在僭耳作觀棊詩其寂寒冷落之味可以想見坡公四言於古近體中句語無適而不高妙也

困學紀聞曰觀棊詩誰歟棊者用檀弓文法

苕溪漁隱叢話曰夢得觀棊歌云初疑磊落曙天星次見搏擊三秋兵雁行布陣眾未曉虎穴得子人皆

卷四十一

七

驚余嘗愛此數語能摹寫奕棋之趣夢得必高於于談也至東坡觀棊則云勝固欣然敗亦可喜優哉游哉聊復爾耳蓋東坡素不解棊不究此味也

糴米

糴米買束薪百物資之市不緣耕樵得飽食殊少味再拜請邦君願受一廛地知非笑昨夢食力勉內愧春秋幾時花夏稗忽已穉悵焉撫耒耜誰復識此意

此與陶潛詩云田家豈不苦弗獲辭此難四體誠乃疲庶無異患于同爲學道有得之語

擷菜

並引

吾借王參軍地種菜不及半畝而吾與過子終年飽
菜夜半飲醉無以解酒輒擷菜煮之味含土膏氣飽
風露雖梁肉不能及也人生須底物而更貪耶乃作

四句

秋來霜露滿東園蘆葍生兒芥有孫我與何曾同一飽
不知何苦食雞豚
見到之言不嫌直遂

次韻子由月季花再生

當上

六

幽芳本長春暫瘁如蝕月且當付造物未易料枯槁也
知宿根深便作紫筍茁乘時出婉婉爲我暖栗烈先生
蚤貴重廟論推英拔而今城東瓜不記召南芟陋居有
遠寄小圃無闕躡還爲久處計坐待行年匝
臘果綴梅枝春杯浮竹葉誰言一萌動已覺萬木活聊
將玉蕊新

自注世謂此
玫瑰花也

插向綸巾折

誰言一萌動二語覺春風太和自在襟抱間

次韻子由浴罷

理髮千梳淨風晞勝湯沐閉息萬竅通霧散名乾浴頽

然語默喪靜見天地復時令具薪水漫欲濯腰腹陶匠
不可求盆斛何由足

自注海南無浴器故常乾浴而已

老雞臥糞土振

羽雙瞑目倦馬驅風沙奮鬣一噴玉垢淨各殊性快愜

聊自沃雲母透蜀紗琉璃瑩斬竹稍能夢中覺漸使生

處熟楞嚴在牀頭妙偈時仰讀反流歸照性獨立遺所

矚未知仰山禪已就季主卜安心會自得助長毋相督

觸處圓通了無罣礙

十二月十七日夜坐達曉寄子由

燈燼不挑垂暗蕊爐灰重撥尚餘薰清風欲發鳴翻樹

卷四十一

九

缺月初升犬吠雲閉眼此心新活計隨身孤影舊知聞

雷州別乘應危坐跨海幽光與子分

淒寂之境寫得雞犬皆仙超然元著

子山生日

上天不難知好惡與我一方其未定間人力破陰隲小

忍待其定報應眞可必季氏生而仁觀過見其實端如

柳下惠焉往不三黜天有時而定壽考未易畢兒孫七

男子

白注子由三子四孫

次第皆逢吉遙知設羅門獨掩懸磬室

回思十年事無愧篋中筆但願白髮兄年年作生日

語語朴摯。祝頌乃弟之體。故當如是。杖以圖史。欲圖

子以黃子木拄杖爲子由生日之壽。黃子而華星王

靈壽扶孔光菊潭飲伯始。雖云閒草木。豈樂蒙此恥。一

時偶收用。千載相癡痕。海南無嘉植。野果名黃子。堅瘦

多節目。天材任操倚。嗟我始翦栽。世用或緣此。貴從老

夫手。往配先生几。相從歸故山。不愧仙人杞。自注本草
枸杞一名

仙人
杖

從老夫手配先生几。嗟余寡兄弟。四海一子由此語老

而益信

卷四十一

三

而僂僂耳

霹靂收威。莫雨開。獨憑欄檻倚。崔嵬垂天。雌霓雲端下。

快意雄風海上來。野老已歌豐歲。語除書欲放。逐臣回

殘年飽飯。東坡老一壑。能專萬事灰。

峭崿雄姿。經挫折而不稍損。抑養浩然之氣。於此見其

心聲

蘇轍曰東坡居士謫居僂耳。寘家羅浮之下。獨與幼

子過負擔渡海。葺茅竹而居之。日嚼藟芋而華屋玉

食之。念不存於胸中。平生無所嗜好。以圖史爲園囿。

文章爲鼓吹至是亦皆罷去猶獨喜爲詩精深華妙
不見老人衰憊之氣
馮景曰唐書吳武陵與孟簡書云雷辟電射天怒也
不能終朝柳宗元之貶已十二年矣聖人在上安有
畢世而怒人臣耶公起句暗用其意

新居

朝陽入北林竹樹散疏影短籬尋丈間寄我無窮境舊
居無一席逐客猶遭屏結茅得茲地驛驛村巷永數朝
風雨涼畦菊發新穎俯仰可卒歲何必謀二頃

卷四十一

五

幸得一廛蕭條高寄仁智所樂不勝娛衷散賞非夫澄
懷觀道曷克有此

軾答程全父推官書曰初至僦官屋數椽近復遭迫
逐不免買地結茅僅免露處而囊爲一空困厄之中
何所不有置之不足道聊爲一笑而已

施元之曰東坡至儋耳軍使張中請館於行衙又別
飾官舍爲安居計朝廷命湖南提舉常平董必者察
訪廣西遣使臣過海逐出之中坐黜死雷州監司悉
鑄秩遂買地築室爲屋五間潮人王介石爲客於儋

躬泥水之役其勞甚於家隸故詩有逐客猶遭屏句

倦夜

倦枕厭長夜小窗終未明孤村一犬吠殘月幾人行衰
鬢久已白旅懷空自清荒園有絡緯虛織竟何成

虛廓寂寥具臻妙境

縱筆三首

錄一首

寂寂東坡一病翁白鬚蕭散滿霜風小兒誤喜朱顏在
一笑那知是酒紅無古人效

容齋五筆曰樂天詩云醉貌如霜葉雖紅不是春坡

卷四上

三

則曰小兒誤喜朱顏在一笑那知是酒紅采舊公案
而機杼一新前無古人於是爲至

貧家淨埽地

貧家淨埽地貧女好梳頭下士晚聞道聊以拙自修扣
門有佳客一飯相邀畱春炊勿草草此客未易媮慎勿
用勞薪感我如薰猶德人抱衡石銖黍安可度

起一語瞥空而入是詩家興體

庚辰歲人日作時聞黃河已復北流老臣舊數論

此今斯言乃驗二首

錄一首

老去仍棲隔海村。夢中時見作詩孫。天涯已慣逢人日。
歸路猶欣過鬼門。三策已應思賈讓。孤忠終未赦虞翻。
典衣剩買河源米。屈指新筩作上元。

方回曰：前輩論詩文，謂子美夔州後詩，東坡嶺外文，
老筆愈勝少作，而中年亦未若晚年也。此詩元符三
年東坡年六十五，謫居儋耳所作。人日鬼門之對，極

工。

劉辰翁曰：夢中時見作詩孫，此句爲仲虎發也。陸務
觀云：在蜀見蘇山藏公墨迹，疊韻詩後題云：寄作詩

卷四十一

三

孫符符字仲虎

施元之曰：神宗元豐四年，澶州言河決，小吳埽詔東
行，河道已填淤，不可復更，不修閉，哲宗元祐三年，安
燾等疏議回河東流，文忠烈呂正獻從而和之，力主
其議。子由在西掖言於呂正獻曰：河決而北，先帝不
能回，而諸公欲回之，是自謂過先帝也。正獻曰：當與
公籌之。然竟莫能奪其役，遂興議論紛然。至於累歲，
公嘗侍上讀祖宗寶訓，因及時事曰：黃河勢方北流，
而強之使東，當局者恨之，老臣舊數論此，指此事也。

新庚辰歲正月十二日天門冬酒熟予自漉之且漉

且嘗遂以大醉二首錄一正意水煎一也

自撥牀頭一甕雲幽人先已醉濃芽天門冬熟新年喜

麴米春香竝舍間自注杜子美詩云開道雲安麴米春蓋酒名也菜圃漸疏花

漠漠竹扉斜掩雨紛紛擁裘睡覺知何處吹面東風散

纈紋

花雨於醉中見之別饒情趣

風汲江煎茶

活水還須活火烹自注唐人云茶須緩火炙活火煎自臨釣石取深清

卷四十一

十四

大瓢貯月歸春甕小杓分江入夜餅茶雨已翻煎處脚

松風忽作瀉時聲枯腸未易禁三椀坐聽荒城長短更

舒促離合若風湧雲飛楊萬里輩曲為疏解似反失其

趣詣

茗溪漁隱叢話曰此詩奇甚道盡烹茶之要且茶非

活水則不能發其鮮馥東坡深知此理矣

楊萬里曰東坡煎茶詩云活水還須活火烹自臨釣

石汲深清第二句七字而具五意水清一也深處取

清者二也石下之水非有泥土三也石乃釣石非尋

常之石四也東坡自汲非遣卒奴五也大瓢貯月歸
春甕小杓分江入夜瓶其狀水之清美極矣分江二
字此尤難下雪乳已翻煎處腳松風忽作瀉時聲此
倒語也尤爲詩家妙法卽少陵紅稻啄餘鸚鵡粒碧
梧棲老鳳皇枝也枯腸未易禁三椀臥聽山城長短
更又翻卻盧仝公案全喫到七椀坡不禁三椀山城
更漏無定長短二字有無窮之味

子來僮耳得吠狗曰烏觜甚猛而馴隨予遷合浦
過澄邁泅而濟路人皆驚戲爲作此詩

卷四十一

七

烏啄本海獒幸我爲之主食餘已瓠肥終不憂鼎俎晝
馴識賓客夜悍爲門戶知我當北還掉尾喜欲舞跳浪
趁童僕吐舌喘汗雨長橋不肯躡徑渡清深浦拍浮似
鵝鴨登岸劇虓虎盜肉亦小疵鞭箠當貫汝再拜謝厚
恩天不遣言語何當寄家書黃耳定乃祖

一時戲筆摹繪人情至盜肉亦小疵鞭箠當貫汝二句
其寓意者深矣

澄邁驛通潮閣二首

倦客愁聞歸路遙眼明飛閣俯長橋貪看白鷺橫秋浦

不覺青林沒晚潮

餘生欲老海南村。帝遣巫陽招我魂。杳杳天低鶻沒處，
青山一髮是中原。

羈望深情含蘊無際

茗溪漁隱叢話曰：通潮閣詩云：杳杳天低鶻沒處，青
山一髮是中原。伏波將軍廟碑有云：南望連山，若有
若無，杳杳一髮耳。其語倨奇，兩用之，蓋得意也。

六月二十日夜渡海

參橫斗轉欲三更，苦雨終風也解晴。雲散月明誰點綴，
天容海色本澄清。空餘魯叟乘桴意，粗識軒轅奏樂聲。
九死南荒吾不恨，茲遊奇絕冠平生。

高閣空明非實身，有仙骨莫能有其隻字。

方回曰：紹聖四年丁丑，東坡在惠州年六十二矣。五
月再謫瓊州別駕，昌化軍安置，卽儋耳也。以六月二
十日夜渡海，七月十三日至儋州，或謂尾句太過無
省愆之意，殊不然也。章子厚蔡卞欲殺之，而處之怡
然，當此老境，無怨無怒，以爲茲遊奇絕，真了生死，輕
得喪，天人也。

次韻王鬱林

晚塗流落不堪言。海上春泥手自翻。漢使節空餘皓首。
故侯瓜在有頽垣。平生多難非天意。此去殘年盡主恩。
誤辱使君相。杖屨寧聞老鶴更乘軒。

藤州江下夜起對月贈邵道士

江月照我心。江水洗我肝。端如徑寸珠。墮此白玉盤。我
心本如此。月滿江不湍。起舞者誰歎。莫作三人看。嶠南
瘴毒地。有此江月寒。乃知天壤間。何人不清安。牀頭有

卷十一

七

白酒盎若白露溥。獨醉還獨醒。夜氣清漫漫。仍呼邵道
士。取琴月下彈。相將乘一葉。夜下蒼梧灘。

舒元興序白一篇。只辨形容擬議猶。是日下孤燈。伎倆
此詩乃能證出妙明心。直是照天照地。

廣倅蕭大夫借前韻見贈復和答之二首

錄一首

生還羸勝虞蚤退。不如疏垂死初聞道。平生誤信書風
濤。驚夜半疾病送災餘。賴有蕭夫子。幽懷得少摠。
賦詩好用古人姓。壓韻前人有譏之者。若此詩起二句
亦是習氣未除。而格韻則高堅於晚節矣。

天次韻韶倅李通直二首

錄一首

因誤此篇致誤

一篇瀧吏可書紳。莫向長沮更問津。老去常憂伴新鬼。
歸來且喜是陳人。曾陪令尹蒼髯古。又見郎君白髮新。
回首天涯一惆悵。卻登梅嶺望楓宸。

高啟李伯時畫其弟亮功舊隱宅圖

樂天蚤退今安有。摩詰長閒古亦無。五畝自栽池上竹。
十年空看輞川圖。近聞陶令開三徑。應許揚雄寄一區。
晚歲與君同活計。如雲鵝鴨散平湖。

池上承樂天句輞川承摩詰句陶令比李揚雄自喻一

卷十一

天

意直下舒展自如斯爲律詩神境

贈嶺上老人

鶴骨霜髯心已灰。青松合抱手親栽。問翁大庾嶺頭住。
曾見南遷幾箇回。

高朗得青蓮之一體

娛書堂詩話曰東坡還至庾嶺上少憩村店有一老
翁出問從者曰官爲誰曰蘇尚書曰是蘇子瞻歟曰
是也乃前揖坡曰我聞人害公者百端今日北歸是
天祐善人也東坡笑而謝之因題此詩於壁

韻
子昔過嶺而南題詩龍泉鐘上今復過而北次前
秋風卷黃落朝雨洗綠淨人貪歸路好節近中原正下
嶺獨徐行艱嶮未敢忘遙知叔孫子已致魯諸生

刻意斲削節短而味長

陸游曰建中初韓曾二相得政盡收用元祐人其不
召者亦補大藩惟東坡兄弟猶領宮祠末句蓋寓所
謂不能致者二人意深語緩尤未易窺測

過嶺二首

卷四十一

完

暫著南冠不到頭卻隨北雁與歸休平生不作兔三窟
今古何殊貉一邱當日無人送臨賀至今有廟祀潮州
劍爾西望七千里乘興眞爲玉局游

七年來往我何堪又試曹溪一勺甘夢裏似曾遷海外
醉中不覺到江南波生濯足鳴空澗霧繞征衣溷翠嵐
誰遣山雞忽驚起半崑花雨落毵毵

視遷謫猶醉夢中知其胸中別有澄定者在

方回曰紹聖元年甲戌貶惠州四年丁丑貶儋耳明
年元豐戊寅改元三年庚辰量移廉州永州自便凡

七年楊憑貶臨賀尉惟徐晦送之此事極切夢裏似
曾遷海外此聯甚佳殊不以遷謫爲意也

畱題顯聖寺

渺渺疏林集晚鴉。孤村煙火梵王家。幽人自種千頭橘。
遠客來尋百結花。浮石已乾霜後水。焦坑閒試雨前茶。
祇疑歸夢西南去。翠竹江村繞白沙。

歇白塔鋪

甘山廬阜鬱長望。林隙依稀漏日光。吳國晚蠶初斷葉。
占城蚤稻欲移秧。迢迢澗水隨人急。冉冉巖花撲馬香。

卷四十一

三

望眼儘從飛鳥遠。白雲深處是吾鄉。

甘山鬱孤臺

自注再過虔州和前韻

吾生如寄耳。嶺外亦閒游。贛石三百里。寒江尺五流。楚
山微有霰。越瘴久無秋。望斷橫雲嶠。魂飛咤雪洲。曉鐘
時出寺。暮鼓各鳴樓。歸路迷千嶂。勞生閱百州。不隨猿
鶴化。甘作賈胡畱。祇有貂裘在。猶堪買釣舟。
深穩之至。彌出清新。吾生如寄耳。一句集中屢見其
橫溢固不屑屑於此也。

次韻江晦叔二首

錄一首

鐘鼓江南岸。歸來夢自驚。浮雲世事改。孤月此心明。雨已傾盆落。詩仍翻水成。二江爭送客。木杪看橋橫。

苕溪漁隱叢話曰東坡自嶺外歸次韻江海叔云浮

雲世事改孤月此心明語意高妙如參禪悟道之人吐露胸襟無一毫窒礙也

困學紀聞曰浮雲世事改孤月此心明坡公晚年所造深矣更無柳絮隨風起惟有葵花向日傾見司

馬公之心浮雲世事改孤月此心明見東坡公之心

卷四十一

三

寒日與器之游南塔寺寂照堂
城南鐘鼓鬪清新。端爲投荒洗瘴塵。總是鏡空堂上客。誰爲寂照境中人。紅英埽地風驚曉。綠葉成陰雨洗春。記取明年作寒食。杏花曾與此翁鄰。

花落木榮不言人事而人事之變遷自見寄慨良深

贈詩僧道通

雄豪而妙苦而腴。孫有琴聰與蜜殊。自注錢塘僧思聰總角善琴後捨琴

而學詩復弃詩而學道其詩似皎然而加雄放安州語

帶煙霞從古少。自注李太白云他人之文如山無煙霞春無草木氣含蔬筍到

公無

自注謂無酸餽氣也

香林乍喜聞蒼筤古井惟慙斷轆轤爲

報韓公莫輕許從今島可是詩奴味本公案風水感林
氣含蔬筍祇是以諸語入詩遂成千古名論世之開堂
爲人者能得斯意定知兔園四六敗簾時文撮合補綴
不足爲支那撰述而具正法眼藏者卽如不搽紅粉也
風流只要檀郎認得聲等句皆爲解第一義也

石林詩話曰唐詩僧中葉以後其名字班班爲時所
稱者甚多然詩皆不傳如經來白馬寺僧到赤烏年
數聯僅見文士所錄而已陵遲至貫休齊己之徒其

卷四十一

三

詩雖存然無足言矣中間惟皎然最爲傑出故其詩
十卷獨全亦無甚過人處近世僧學詩者極多皆無
超然自得之氣往往反拾掇摸倣士大夫所殘弃又
自作一種體格律尤凡俗世謂之酸餽氣子瞻贈惠
通詩云語帶煙霞從古少氣含蔬筍到公無嘗語人
曰頗解蔬語否爲無酸餽氣也聞者莫不大笑
西清詩話曰東坡言僧詩要無蔬筍氣固詩人龜鑑
今時誤解便作世網中語殊不知本分家風水邊林
下氣象益不可無若盡洗去清拔之韻便與俗同科

又何足尚

竹坡詩話曰思聰杭州孤山僧東坡倅杭令

和參寥子昏字韻詩云千點亂山橫紫翠一鉤新月掛黃昏

大加稱賞大觀政和間挾琴游梁日登中貴人之門

久之遂還俗爲御前使臣方其將冠巾也蘇叔黨因

浙僧入都送之詩云試誦北山移爲我招琴聽詩至

已無及矣

子昔作壺中九華詩其後八年復過湖口則石已

爲好事者取去乃和前韻以自解云

卷十一

三

江邊陣馬走干峰問訊方知冀北空尤物已隨清夢斷

自注劉夢得以九華爲造物一尤物真形猶在畫圖中自注道藏有五岳真形圖歸來

晚歲同元亮卻埽何人伴敬通賴有銅盆修石供仇池

玉色自瓊瓏自注家有銅盆貯仇池石正綠色有洞水達背子又嘗以怪石供佛印師作怪石供

一篇

次韻郭功甫二首錄一首

蚤知臭腐卽神奇海北天南總是歸九萬里風安稅駕

雲鵬今悔不卑飛

以謫宦爲搏扶擬卑飛於厚祿偶露不平之鳴翻案獨

絕長篇書萬卷入韻不出學管不論賦賦報蘇然開之

林子仁曰功甫觀先生畫雪雀有感作詩寄惠州云
平生才力信瑰奇。今在窮荒豈易歸。正似雪林枝上
畫。羽翰雖好不能飛。後先生北歸。又用前韻寄詩云
秋霜春雨不同時。萬里今從海外歸。已出網羅毛羽
在。卻尋雲迹帖天飛。今次其韻也。

以只宋復古畫瀟湘晚景圖三首

西征憶南國。堂上畫瀟湘。照眼雲山出。浮空野水長。舊
游心自省。信手筆都忘。會有衡陽客。來看意渺茫。

卷字一

畫

落落君懷抱山川。自屈蟠經營初。有適揮灑不應難。江
市人家少煙村。古木攢知君有幽意。細細爲尋看
咫尺殊非少。陰晴自不齊。徑蟠趨後庵。水會赴前溪。自
說非人意。曾經入馬蹏。他年宦遊處。應話劔山西。
首篇言畫之梗概。終篇言畫之曲折。中篇乃以前四句
承上後四句起下。結構森嚴。不但霞絢冰瑩。獨標瓌穎。

平嘲子由

堆几盡埃簡。攻之如蠹蟲。誰知聖人意。不在古書中。
正是讀書萬卷人。語不悅學者。不能道通雅。稱馮開之。

云讀書太樂則漫太苦則澁董遇之百遍考亭之半日
淵明之不求甚解東坡之每事一過其各得於輪扁之
甘苦者乎數語可爲此詩注脚

第五橋

白露淒風洗瘴煙夢相對兩淒然雀羅廷尉非當日
鳩杖先生愈少年世事飽諸思縮手主恩未報恥歸田
誰憐第五橋東水獨照台州老鄭虔
五六一聯詞意深厚

軒窗

卷四十一

三

東鄰多白楊夜作雨聲急窗下獨無眠秋蟲見燈入
五六魚

湖上移魚子初生不畏人自從識鉤餌欲見更無因

白
云
隨
書
大
梁
回
舅
大
將
回
勳
董
遇
之
百
遍
考
亭
之
半
日

御選唐宋詩醇卷之四十二

山陰陸游詩一

目錄

寄酬曾學士學宛陵先生體比得書云所寓廣教
僧舍有陸子泉每對之輒奉懷

送曾學士赴行在

新夏感事

畱題雲門草堂

度浮橋至南臺

卷四十二

還縣

航海

東陽道中

送七兄赴揚州帥幕

以石芥送劉韶美禮部劉比釀酒勁甚因以爲戲

寄張真父舍人

病中簡仲彌性唐克明蘇訓直

晚泊慈姥磯下

夜宿陽山磯將曉大雨北風甚勁俄頃行三百餘

里遂抵雁翅浦

送全州趙都曹

病中作

醉中歌

上巳臨川道中

隨意

遊山西村

雨霽出遊書事

上虞逆旅見舊題歲月感懷

卷四十二

題十八學士圖

夜聞松聲有感

十二月一日

宿楓橋

雨中泊趙屯有感

秋風

重陽

沙頭飲飯潛曹

移船

將離江陵

滄灘

松滋小酌

晚泊松滋渡口

繫舟下牢溪遊三游洞二十八韻

秋風亭拜寇萊公遺像

聞猿

瞿唐行

蹋磧

卷四十二

三

鄉中每以寒食立夏之間省墳客夔適逢此時悽然感懷

風雨中望峽口諸山奇甚戲作短歌

晚晴聞角有感

畏虎

鄰水延福寺早行

大安病酒畱半日王守復來招不往送酒解醒因

小飲江月館

曉發金牛

山南行

和高子長參議道中

次韻張季長題龍洞

太息

閩中作

遊錦屏山謁少陵祠堂

歸次漢中境上

南沮水道中

長木夜行抵金堆市

卷四十二

四

赴成都泛舟自三泉至益昌謀以明年下三峽

雪晴行益昌道中頗有春意

劔門道中遇微雨

劔門城北回望劔關諸峯青入雲漢感蜀亡事慨

然有賦

蘇州魏城縣驛有羅江東詩云芳草有情皆礙馬

好雲無處不遮樓戲用其韻

東津

東山

蘇州錄參廳觀姜楚公畫鷹小陵爲作詩者

西郊尋梅

海棠

驛舍見故屏風畫海棠有感

登荔枝樓

凌雲醉歸作

醉中感懷

玻瓈江

送客至江上

卷四十二

五

九月十六日夜夢駐軍河外遣使招降諸城覺而

有作

成都行

初寒酒榻對

木山對

十月二日浮橋成以故事宴客凌雲

觀大散關圖有感

蘇州錄參廳觀姜楚公畫鷹小陵爲作詩者

御選唐宋詩醇卷之四十二

山陰陸游詩一

三百篇之後自楚騷漢魏六朝以至於唐而詩之變盡矣變有必極則所就亦以時異故宋人繼唐之後不規模擬前人要以自成一家而止然其體製雖殊而波瀾未嘗二也耳食之流未窺古人門戶於一代大家橫生訾議而不善學者又徒襲其聲貌亦兩失之矣宋自南渡以後必以陸游爲冠當時稱大家者曰蕭楊范陸楊萬里則曰尤蕭范陸至劉克莊乃曰放翁學力似杜

卷四十二

一

甫又曰南渡而下放翁故爲一大宗朱子與徐賡載書放翁詩讀之爽然近代惟見此人爲有詩人風致今諸家詩具在可與游匹者誰也觀游之生平有與杜甫類者少歷兵閒晚棲農畝中間浮沈中外在蜀之日頗多其感激悲憤忠君愛國之誠一寓於詩酒酣耳熱跌蕩淋漓至於漁舟樵徑茶椀爐熏或雨或晴一草一木莫不著爲咏歌以寄其意此與甫之詩何以異哉詩至萬首瑕瑜互見評者以爲譬之深山大澤包含者多不暇剪除蕩滌非如守半畝之宮一木一石可屈指計數可

謂知言矣。若捐疵類存英華，略纖巧可喜之詞，而發其闕深微妙之指，何嘗不與李杜韓白諸家異曲同工。以配東坡而無愧者哉。茲所存者僅逾二十之一。直使天青木響，水落石出，其有以破拘士之見而守劍南門戶者，亦知所取則也。夫

寄酬曾學士學宛陵先生體比得書云所寓廣教

僧舍有陸子泉每對之輒奉懷

庭中下乾鵲門外傳遠書小印紅屈蟠兩端黃蠟塗開緘展矮紙滑細疑卵膚首言勞良苦後問逮妻孥中間

卷四十二

二

勉以仕語意極勤渠字如老瘠竹墨淡行疎疎詩如古鼎篆可愛不可摹快讀醒人意垢癢逢爬梳細讀味益長炙輟出膏腴行吟坐臥看廢食至日晡想見落筆時萬象聽指呼亦知題詩處綠井石髮麤公閒計有客煎茶置風爐倘公無客時濯纓亦足娛井名本季疵思人理豈無居然及賤子媿謝恩意殊幾時得從公舊學鋤荒蕪古文講聲形誤字辨魯魚時時酌井泉露芍奉瓢盂不知公許否因風報何如

送曾學士赴行在

二月侍燕觴紅杏寒未圻四月送入都杏子已可摘流
年不貸人俯仰遂成昔事賢要及時感此我心惻欲書
加餐字寄之西飛翮念公爲民起我得怨乖隔遙遙跋
前旌去去望車軌亭鄣鬱將暮落日澹陂澤敢忘國士
風涕泣效臧獲敬輸千一慮或取二三策公歸對延英
清問方側席民瘼公所知願言寫肝膈向來酷吏橫至
今有遺螫織羅士破膽白著民碎魄詔書已屢下宿蠹
或未革期公作醫和湯劑窮絡脈士生恨不用得位忍
辭責併乞謝諸賢努力光竹帛

卷四十二

三

前篇學宛陵此遂并近工部道義相助辭意俱古

唐書劉晏傳州縣取富人督漕輓謂之船頭主郵遞
謂之捉驛稅外橫取謂之白著

新夏感事

百花過盡綠陰成漠漠鑪香睡晚晴病起兼旬疎把酒
山深四月始聞鶯近傳下詔通言路已卜餘年見太平
聖主不忘初政美小儒惟有涕縱橫

風調清蒼立言得體直是通達治理非尋常嘲風弄月
者比

王士正曰劉公馥論詩云七律較五律多二字耳其
難什倍譬開硬弩祇到七分若到十分滿古今亦罕
矣子因思唐宋以來爲此體者何翅千百人求其十
分滿者唯杜甫李頎李商隱陸游及明之空同滄溟
十二李數家耳
文集曾文清公志銘太上懲秦氏專政之後開言路
獎孤直應詔論事者甚眾

畱題雲門草堂

小住初爲旬月期二年畱滯未應非尋碑野寺雲生屢
送客溪橋雪滿衣親滌硯池餘墨漬臥看爐面散煙霏
他年遊宦應無此早買漁蓑未老歸

度浮橋至南臺

客中多病廢登臨聞說南臺試一尋九軌徐行怒濤上
千艘橫繫大江心寺樓鐘鼓催昏曉墟落雲煙自古今
白髮未除豪氣在醉吹橫笛坐榕陰
頷聯寫浮橋語頗偉麗五六雄渾中興象自遠有涵蓋
一切之氣

還縣

霽色清和日已長。綸巾蕭散意差強。飛鷗驚陂塘綠。
鬱鬱桑麻風露香。南陌東村初過社。輕裝小隊似還鄉。
哦詩忘卻登車去。枉是人言作吏忙。

三四間雅可愛。畫手有不能寫處。

航海

我不如列子。神遊御天風。尙應似安石。悠然雲海中。臥
看十幅蒲。彎彎若張弓。潮來湧銀山。忽復磨青銅。飢鶻
掠船舷。大魚舞虛空。流落何足道。豪氣蕩肺胸。歌罷海
動色。詩成天改容。行矣跨鵬背。弭節蓬萊宮。

卷四十二

五

東陽道中

風歛烏帽送輕寒。雨點春衫作碎斑。小吏知人當著句。
先安筆硯對溪山。

送七兄赴揚州帥幕

初報邊烽照石頭。旋聞胡馬集瓜州。諸公誰聽芻蕘策。
吾輩空懷畎畝憂。急雪打窗心共碎。危樓望遠涕俱流。
豈知今日淮南路。亂絮飛花送客舟。

五句承上但覺忠憤填胸不復論其造句之警此子美
嫡嗣他人不能到也

以石芥送劉韶美禮部劉比釀酒勁甚因以爲戲
古人重改陽城驛吾輩欣聞石芥名風味可人終骨骸
尊前真見魯諸生

草木名物見好賢之意風人微旨可以風世厲俗

元微之陽城驛詩商有陽城驛名同陽道州陽公沒
已久感我淚交流祠曹諱羊祜此驛何不侔我欲避
公諱名爲避賢驛

寄張眞父舍人

諸公方袞袞無地著斯人萬里夔州守中朝禁省臣孤

卷四十二

六

帆秋上峽五馬曉班春想見懷明主登臨白髮新

病中簡仲彌性唐克明蘇訓直

移疾還家暫曲肱依然耐久北窗燈心如澤國春歸雁
身是雲堂且過僧細雨佩壺尋廢寺夕陽下馬弔荒陵
小畱莫厭時追逐勝社年來冷欲冰

原註二君皆
有歸志故云

晚泊慈姥磯下

山斷峭崖立江空翠靄生
漫多來往客不盡古今情
月碎知流急風高覺笛清
兒曹笑老子不睡待潮平
格力殊健起勢尤爲挺拔

夜宿陽山磯將曉大雨北風甚勁俄頃行三百餘里遂抵雁翅浦

五更顛風吹急雨倒海翻江洗殘暑白浪如山潑入船家人驚怖篙師舞此行十日苦滯留我亦蘆叢厭鳴鶻書生快意輕性命十丈蒲帆百夫舉星馳電驚三百里坡隴聯翩雜平楚船頭風浪聲愈厲助以長笛搗鼉鼓豈惟澎湃震山嶽直恐瀕洞連后土起看草木盡南靡水鳥號鳴集洲渚稽首龍公謝風伯區區未禱煩神許應知老去負壯心戲遣窮途出豪語

卷四十二

七

王士正曰南渡惟陸務觀爲大宗七言遜杜韓蘇黃水諸大家正坐沈鬱頓挫少耳要非餘人所及

送全州趙都曹

霜葉無停聲脂車有行色正悲南浦秋又送清湘客
嘯飢兒頰紅待養親髮白努力事上官世路日已迫
發端清妙後幅語帶憤激矣

病中作

豫章瀕大江氣候頗不令孟冬風薄入十室八九病外寒客肺胃下溼攻腳脛俗巫醫不藝嗚呼安託命我始

屏藥囊治疾以清靜幻妄消六塵虛白全一性三日體
遂輕成此不戰勝長年更事多苦語君試聽

醉中歌

吾少貧賤眞臞儒。貪食嗜味老不除。折腰斂版日走趨。
歸來聊以醉自娛。長餅巨榼羅盃盃。不須漁翁勸三閭。
牛尾膏美如凝酥。猫頭輪困欲專車。黃雀萬里行頭顱。
白鷺作鮮天下無。潯陽糖蟹徑尺餘。吾州之燁尤嘉蔬。
珍盤餽飮百味俱。不但項鬻與腹腴。悠然一飽自笑愚。
顧爲口腹勞。形軀投効行矣歸園廬。莫厭糲飯嘗黃菹。

卷四十二

八

上巳臨川道中

二月六夜春水生。陸子初有臨川行。溪深橋斷不得渡。
城近臥聞吹角聲。三月三日天氣新。臨川道中愁殺人。
織織女手桑。葉綠漠漠客舍桐。花春平生怕路如怕虎。
幽居不省遊城府。鶴軀苦瘦坐長飢。龜息無聲惟默數。
如今自憐還自笑。斂版低心事年少。儒冠未恨終自誤。
刀筆最驚非素料。五更欹枕一悽然。夢裏扁舟水接天。
紅葉綠芰梅山下。白堦朱樓禹廟邊。

隨意

隨意上漁舟。幽尋不預謀。清溪欣始泛。野寺憶前遊。豐
歲雞豚賤。霜天柿栗稠。餘生知有幾。且置萬端憂。
起句之妙。正以不著意得之。

草萊遊山西村

莫笑農家臘酒渾。豐年畱客足雞豚。山重水複疑無路。
柳暗花明又一村。簫鼓追隨春社近。衣冠簡樸古風存。
從今若許閒乘月。拄杖無時夜叩門。

雨霽出遊書事

卷四十二

九

十日苦雨一日晴。拂拭拄杖西村行。清溝泠泠流水細。
好風習習吹衣輕。四鄰蛙聲已閣閤。兩岸柳色爭青青。
辛夷先開半委地。海棠獨立方傾城。春工遇物初不擇。
亦秀燕麥開蕪菁。薺花如雪又爛熳。百草紅紫那知名。
小魚誰取置道側。細柳穿頰危將烹。欣然買放寄吾意。
草萊無地蘇疲氓。

閒閒卽目有鳶飛魚躍之意。末句一轉。便追風人非大
家。烏能有此。

上虞逆旅見舊題歲月感懷

舴艋爲家東復西。今朝破曉下前溪。青山缺處日初上。
孤店開時鶯亂啼。倦枕不成千里夢。壞牆閒覓十年題。
漆園傲吏猶非達。物我區區豈足齊。

題十八學士圖

隋日昏曠東南傾。雷塘風吹草木腥。平時但忌黑色兒。
不知乃有虬鬚生。晉陽龍飛雲滃滃。滃滃關洛萬里即日平。
東征歸來脫金甲。天策開府延豪英。琴書閒暇永清晝。
簪履光彩明華星。高參伊呂列佐命。下者才氣猶崢嶸。
但餘一恨到千載。高陽繆公來竄名。老奸得志國幾喪。

卷四十二

十

李氏誅。徙連孤嬰。向令亟念履霜戒。危亂安得存句萌。
眾賢一佞。旣尙爾。掩卷涕淚臨風橫。

自古知人不易。一經指出便爲炯戒。此詩之有關政治者。筆亦勁直無比。

唐書秦王使閻立本圖像文學褚亮爲之贊題名爵里號十八學士圖

夜聞松聲有感

清晨放船落星石。大風吹颿如箭激。回頭已失廬山雲。
卻上吳城觀落日。夜深龍歸擘祠門。入木數寸畱爪痕。

明朝就視心尙慄。腥風捲地雷。霆奔歸船買酒持自慰。
性命平生驚屢戲。固知神怒有定時。波紋蹙作魚鱗細。
如今衰病臥林垌。霜墜茆簷月滿庭。松聲驚破三更夢。
猶作當時風浪聽。原註余丙戌七月自京口移官豫章
冒風濤自星子解舟不半日至吳城

山小
龍廟

十二月一日

東風吹斗柄。暖律變嚴凝。草色迷殘燒。溪流帶斷冰。兒
書春日勝。女翦上元燈。莫笑蒲龕睡。山翁怯歲增。

宿楓橋

卷四十二

七

七年不到楓橋寺。客枕依然半夜鐘。風月未須輕感慨。
巴山此去尙千重。示登莫笑蒲龕睡山翁怯歲增

雨中泊趙屯有感

歸燕羈鴻共斷魂。荻花楓葉泊孤村。風吹暗浪重添纜。
雨送新寒半掩門。魚市人煙橫慘淡。龍祠簫鼓鬧黃昏。
此身且健無餘恨。行路雖難莫更論。

潘問奇曰三四風景颯然五六亦稱

入蜀記大風解船經皖口至趙屯未朝食已行百五

十里而風益大乃泊夾中趙屯有戍兵亦小市聚也

夜雨

秋風

秋風吹客檣節物歎遐方歲事忽云莫吾行殊未央霜

清漢水綠日落楚山蒼此去三巴路無猿亦斷腸

前四句疎宕五六撐拄得起結有餘力逼真盛唐格律

重陽

照江丹葉一林霜折得黃花更斷腸商略此時須痛飲

細腰宮畔過重陽

卷四十二

十一

王士正曰偶與友人論宋人絕句若放翁照江丹葉

照一林霜舟中一雨掃飛蠅江上荒城猿鳥悲諸篇皆

可直追唐音

前入蜀記九日泊埕子磯求菊花於江上人家得數枝

芬馥可愛爲之頽然徑醉

沙頭

游子行愈遠沙頭逢莫秋孫劉鼎足地荆益犬牙州鼓

角風雲慘江湖日夜浮此生應袞袞高枕看東流

雄渾悲壯直摩浣花之壘

移船

沙際舟銜尾相依作四鄰。暮年多感慨分路亦酸辛。折竹占行日吹簫賽水神。無勞問亭驛久客自知津。

將離江陵

莫莫過渡頭。旦旦走隄上。舟人與關吏見熟識。顏狀癡頑久不去。常恐遭誚讓。昨日倒檣竿。今日聯百丈。買薪備雨雪。儲米滿瓶盎。明當遂去此。障袂先側望。卽今孟冬月。波濤幸非壯。潦收出奇石。霧卷見疊嶂。地險多崎嶇。峽束少平曠。從來樂山水。臨老愈跌宕。皇天憐其狂。擇地令自放。山花白似雪。江水綠於釀。竹枝本楚些。妙句寄悽愴。何當出清詩。千古續遺唱。

前入蜀記九月二十日倒檣竿立艣牀蓋上峽惟用艣及百丈不復張帆矣百丈以巨竹四破爲之大如人臂臂子所乘千六百斛船用艣六枝百丈兩車

卷四十二

三

滄灘

百夫正謹助鳴艣。舟中對面不得語。須臾人散寂無譁。惟聞百丈轉兩車。嘔嘔啞啞車轉急。舟人已在沙際立。霧歛蘆村落。照紅雨餘漁舍炊煙溼。故鄉回首已千山。

上峽初經第一灘。少年亦慕宦遊樂。投老方知行路難。

松滋小酌

西遊六千里。此地最淒涼。騷客久埋骨。巴歌猶斷腸。風聲撼雲夢。雪意接瀟湘。萬古茫茫恨。悠然付一觴。

五六條然意遠兼。有沈雄之氣孟浩然。云獵響驚雲夢。漁歌激楚詞。妙處故應遜此。

晚泊松滋渡口

小灘拍拍顛鷄飛。深竹蕭蕭杜宇悲。看鏡不堪衰病後。繫船最好夕陽時。生涯落魄惟耽酒。客路蒼茫自咏詩。

卷四十二

西

莫問長安在何許。亂山孤店是松滋。

繫舟下牢溪游三游洞二十八韻

舊觀三峽圖。常謂非人情。意疑天壤間。豈有此崢嶸。畫師定戲耳。聊欲窮丹青。西游過沔鄂。莽莽千里平。昨日到峽州。所見始可驚。乃知畫非妄。卻恨筆未精。及茲下牢戍。峰嶂畢自呈。下入裂坤軸。高竊插青冥。角勝多列峙。擅美有孤撐。或如釜上飯。或如座後屏。或如倨而立。或如喜而迎。或深如螺房。或疎如窗櫺。峨巍冠冕古。婀娜髻鬟傾。其間絕出者。虎搏蛟龍。崩崖凜欲墮。修梁

架空橫懸瀑瀉無底終古何時盈幽泉莫知處但聞珮
珮鳴怪怪與奇奇萬狀不可名久聞三游洞疾走忘病
嬰竇穴初漆黑偃僂捫壁行方虞觸蟄蛇類見一點明
扶接困僮奴恍然出瓶罌穹穹厦屋寬滴乳成微泓題
名歐與黃雲蒸蒼薛平穿林走驚麕拂面逢飛颺息倦
盤石上拾樵置茶鑪長嘯奩谷響清吟和松聲辭卑不
堪刻猶足寄友生

語奇句老頗近昌黎視南山蓋具體而微爾

秋風亭拜寇萊公遺像

卷四十二

五

江上秋風宋玉悲長官手自葺茅茨人生窮達誰能料
蠟淚成堆又一時
感慨繫之其風調致佳

王士正曰詩意以蠟淚成堆爲公貴後事按后山叢
談所記則自其微時已然既爲宰相乃所謂無地起
樓臺相公也此萊公英雄本色所以不可及

入蜀記巴東謁寇萊公祠登秋風亭下臨江山是日
重陰微雪天氣颼颼復觀亭名使人悵然始有流落
天涯之歎

聞猿

瘦盡腰圍不爲詩。良辰流落自成衰。也知客裏偏多感。
誰料天涯有許悲。漢塞角殘人不寐。渭城歌罷客將離。
故應未抵聞猿恨。况是巫山廟裏時。

排宕開闔波瀾無限格調自李商隱得之故自青出於藍

瞿塘行

四月欲盡五月來。峽中水漲何雄哉。浪花高飛暑路雪。
灘石怒轉晴天雷。千艘萬舸不敢過。篙工柁師心膽破。
人人陰拱待勢衰。誰敢輕行犯奇禍。一朝時去不自由。
山腹空有沙痕畱。君不見陸子歲莫來夔州。瞿塘峽水
平如油。

卷四十二

十六

入蜀記入瞿塘峽兩壁對聳上入霄漢其平如削成
仰視天如足練然水已落峽中平如油盎

躡磧

鬼門關外逢人日。躡磧千家萬家出。竹枝慘戚雲不動。
劍器聯翩日將夕。行人十有八九瘦。見慣何曾羞顧影。
江邊沽酒沙上臥。峽口月出風吹醒。人生未死信難知。

顛顛夔州生鬢絲。何日畫船搖桂檝。西湖卯賦探春詩。
鄉中每以寒食立夏之間省墳。客夔適逢此時。悽

然感懷

手持綠酒酌蒼苔。今歲何由匹馬來。清淚不隨春雨斷。
孤吟欲和暮猿哀。阜貂破敝歸心切。白髮淒涼老境催。
誓墓只思長不出。松門日日手親開。

風雨中望峽口諸山奇甚戲作短歌

白鹽赤甲天下雄。拔地突兀摩蒼穹。凜然猛士撫長劍。
空有豪健無雍容。不令氣象少滄溟。常恨天地無全功。

卷四十二

七

今朝忽悟始歎息。妙處元在煙雨中。太陰殺氣橫慘澹。
元化變態含空濛。正如奇材遇事見。平日乃與常人同。
安得朱樓高百尺。看此疾雨吹橫風。賦煙

奇思橫出傑語迭見

晚晴聞角有感

暑雨初收白帝城。小荷新竹夕陽明。十年塵土青衫色。
萬里江山畫角聲。零落親朋勞遠夢。淒涼鄉社負歸耕。
議郎博士多新奏。誰致當時魯二生。魯二生
游嘗與范成大論東坡遙知叔孫子已致魯諸生句謂

爲意深語緩此詩結意雖顯亦有不盡之致

畏虎

滑路滑如苔。澀路澀若梯。更堪都梁下。一雪三日泥。泥深尚云可。委身餓虎蹊。心寒道上跡。魄碎荊葉低。常恐不自免。一死均豬雞。老馬亦甚畏。憊憊不敢嘶。吾聞虎雖暴。未嘗窺汝棲。孤行莫不止。取禍非排擠。彼讒實有心。平地生溝谿。哀哉馬新息。蕙苴成珠犀。

得詩人激刺之旨。截然徑住。彌健彌深。

鄰水延福寺早行

卷四十二

六

化蝶方酣枕。聞雞又著鞭。亂山徐吐日。積水遠生煙。滄泊真衰矣。登臨獨惘然。桃花應笑客。無酒到愁邊。

原註酒偶

盡市酤不可飲

主簿發食館。謂憊憊意蓋過。風狂耳。

著語之工。視四更山吐月。殘夜水明樓。一警健。一細緻。不自大安病酒。畱半日。王守復來招。不往送酒解醒。因索向小飲。江月館。寒氣心寒。發土。福。細。柳。葉。對。當。恐。江驛春醒半日。畱更煩送酒爲扶頭。柳花漠漠嘉陵岸。別是天涯一段愁。

曉發金牛

荷詩意。調態亦肯不盡之。題

客枕何時穩。忽忽又束裝。快晴生馬影。新暝坼花房。沮
水春流綠。嶓山曉色蒼。阿瞞狼狽地。千古有遺傷。原註

牛以西皆明
皇幸蜀路

山南行

我行山南已三日。如繩大路東西出。平川沃野望不盡。
麥隴青青桑鬱鬱。地近函秦氣俗豪。鞦韆蹴鞠分朋曹。
苜蓿連雲馬蹏健。楊柳夾道車聲高。古來歷歷興亡處。
舉目山川尚如故。將軍壇上冷雲低。丞相祠前春日暮。
國家四紀失中原。師出江淮未易吞。會看金鼓從天下。

卷四十二

九

卻用關中作本根

舉目和高子長參議道中

梁州四月晚鶯啼。共憶扁舟菴畫谿。莫作世間兒女態。
明年萬里駐安西。

次韻張季長題龍洞

我昔謁紫皇。翳鳳驂虬龍。俯不見塵世。浩浩萬里空。謫
墮尚遠遊。忽到漢始封。西望接蜀道。北顧連秦中。壯哉
形勝區。有此蜿蜒宮。雷霆自鞞鞞。環玦亦璵璠。石屋如

建章萬戶交相通來者各有得盡取知無從憑高三歎
息自古幾英雄老我文字衰揮毫看諸公
慨然遠望落想在耳目之外

太息

原註宿詩
山鋪作

太息重太息吾行無終極冰霜迫殘歲鳥獸號落日秋
砧滿孤村枯葉擁破驛白頭鄉萬里墮此虎豹宅道邊
新食人膏血染草棘平生鐵石心忘家思報國卽今冒
九死家國兩無益中原久喪亂志士淚橫臆切勿輕書
生上馬能擊賊

閩中作

卷四十二

辛

殘年作客遍天涯下馬長亭便似家三疊淒涼渭城曲
數枝閒澹閩中花襞牋授管相逢晚理鬢熏衣一笑譁
俱是邯鄲枕中夢墜鞭不用憶京華

遊錦屏山謁少陵祠堂

城中飛閣連危亭處處軒窗臨錦屏涉江親到錦屏上
卻望城郭如丹青虛堂奉祠子杜子眉宇高寒照江水
古來磨滅知幾人此老至今元不死山川寂寞客子迷
草木搖落壯士悲文章垂世自一事忠義凜凜令人思

夜歸沙頭雨如注。北風吹船橫半渡。亦知此老憤未平。
萬竅爭號泄悲怒。高橋東山倚望空。古
傷今懷古懷抱略同。愧焉寤歎如見其人。亦以寫其胸
臆爾。
歸次漢中境上
雲棧屏山。闕月遊馬。蹏初喜踟梁州地。連秦雍。川原壯。
水下荆揚。日夜流。遺虜孱孱。寧遠略。孤臣耿耿。獨私憂。
良時恐作他年恨。大散關頭又一秋。
才氣慷慨不詭風人

卷四十二

三

南沮水道中

磴舍臨湍瀨。醫船聚小潭。山形寒漸瘦。雪意莫方酣。久
客情懷惡。頻來道路諳。家山空悵望。無夢到江南。

長木夜行抵金堆市

夜行長木村。重霧雜零雨。溼螢粘野蔓。寒犬吠雲塢。道
壞交細泉。亭廢立遺堵。時時過農家。燈火照鳴杼。嗟予
獨何事。無歲得安處。卽今窮谷中。性命寄豺虎。三更投
小市。買酒慰羈旅。高詠東山詩。悵望懷往古。

赴成都泛舟自三泉至益昌謀以明年下三峽

詩酒清狂二十年。又摩病眼看西川。心如老驥常千里。
身似春蠶已再眠。莫雪烏奴停醉帽。秋風白帝放歸船。
飄零自是關天命。錯被人呼作地仙。

頷聯自佳。近人朱彝尊乃謂比興之體可以偶見。據其
相類之句以爲前後稠疊。何乃吹毛求疵。合是語人未
王士正曰。蜀道廣元縣蜀王弟葭萌所封。古苴侯國。
城西二里有烏奴山。陸游詩。莫雪烏奴停醉帽。秋風
白帝放歸船是也。

雪晴行益昌道中頗有春意

卷四十二

三

杜陵雁下歲將殘。匹馬西遊雪擁關。顛敢忘雙闕路。
淹遲遍看兩川山。春回柳眼梅鬚裏。愁在鞭絲帽影間。
安得黃金成大藥。爲人千載駐頽顏。

王劔門道中遇微雨
細雨騎驢入劔門。

盧世淮曰。筆墨之氣脫化殆盡。

劔門城北回望劔關諸峯。青入雲漢。感蜀亡事慨

然有賦

自昔英雄有屈信危機變化亦逡巡陰平窮寇非難禦
如此江山坐付人
劉禪庸主譙周庸臣七字中含多少感慨

絲州魏成縣驛有羅江東詩云芳草有情皆礙馬
好雲無處不遮樓戲用其韻

老夫乘興忽西遊遠跨秦吳萬里秋尊酒登臨遍山寺
歌辭散落滿江樓孤城木葉蕭蕭下古驛灘聲瀲灩流
未許詩人誇此地茂林修竹憶吾州

東津

卷四十二

三

歲莫涪江水歸壑白沙渺然石犖角蜀天常燠少雪霜
綠樹青林不搖落闌干詰曲臨官道煙靄參差望城郭
打魚斫膾修故事豪竹哀絲奉歡樂樂莫樂於新相知
美人一笑回春姿四方本是丈夫事安用一生無別離
深情老筆視少陵二作雖未敢旗鼓中原亦當雁行同
時諸子豈敢望其項背

東山

今日之集何佳哉入關劇飲始此回登山正可小天下
跨海何用尋蓬萊青天肯爲陸子見妍日似趣梅花開

有酒如涪綠可愛。一醉直欲空千巘。馳酥驚黃出隴右。
熊肪玉白黔南來。眼花耳熱不知夜。但見銀燭高花摧。
京華故人死大半。歡極往往潛生哀。聊將豪縱壓憂患。
鼓吹動地聲如雷。

高風跨俗眞骨凌霜高作也

絲州錄參廳觀姜楚公畫鷹少陵爲作詩者

我來訪古涪之濱。不辭百罔冀一眞。走馬草尋海樓館。
斫膾夜醉醉魴魚。津越王高樓亦已換。俯仰今古堪悲辛。
督郵官舍最卑陋。棟撓楹腐知幾春。歸然此壁獨亡恙。
老槎勁翮完如新。向來劫火何自免。叱呵守護疑有神。
妖狐九尾穴中國。共置不問如越秦。天時此物合致用。
下韝指呼端在人。會當原野灑毛血。坐令萬里清煙塵。
老眼還憂不及見。詩成肝膽空輪囷。

西郊尋梅

西郊梅花矜絕豔。走馬獨來看不厭。似羞流落蒙市塵。
寧墮荒寒傍茆店。脩然自是世外人。過去生中差一念。
淺鬢常鄙桃李學。獨立不容鶯蝶覘。山礬水仙晚角出。
大是春秋吳楚僭。餘花豈無好顏色。病在一俗無由砭。

朱欄玉砌渠有命。斷橋流水君何欠。嗟余相與頗同調。身客劍南家在剡。淒涼萬里歸無日。蕭颯二毛衰有漸。尙能作意晚相從。爛醉不辭盃激濫。

因險出奇卻不落小家數

海棠

原註范希元園

誰道名花獨故宮

原註謂故蜀燕王宮

東城盛麗足爭雄。橫陳錦

障闌干外。盡吸紅雲酒。醜中貪看。不辭持夜燭。倚狂直欲擅春風。拾遺舊詠悲零落。瘦損腰圍擬未工。

原註老杜不應

無海棠詩意其失傳爾

卷四十二

姜

孫勳曰末句妙於翻案如此著意自爾無陳非新

驛舍見故屏風畫海棠有感

厭煩只欲長面壁。此心安得頑如石。杜門復出歎習氣。止酒還開慙定力。成都一月海棠開。錦繡裏城迷巷陌。燕宮最盛號花海。霸國雄豪有遺迹。猩紅鸚綠極天巧。蔓萼重跗眩朝日。繁華一夢忽吹散。閉眼細思猶歷歷。憂樂相尋豈易知。故人應記醉中詩。夜闌風雨嘉州驛。愁向屏風見折枝。結尾點題含情無限通首俱成波瀾矣夜聞松聲有感

與此同調蓋其作用熟也

登荔枝樓

平羌江水接天流。涼入簾櫳已似秋。喚作主人元是客。知非吾土。強登樓閣。憑曲檻常忘去。欲下危梯更小雷。公事無多。廚釀美。此身不負負嘉州。原註薛能詩不負嘉州只負身

凌雲醉歸作

峩峩月入平羌水。歎息吾行俄至此。謫仙一去五百年。至今醉魂呼不起。玻瓈春滿琉璃鍾。原註玻瓈春眉州酒名宦情苦薄酒興濃。飲如長鯨渴赴海。詩成放筆千觴空。十年

卷四十二

美

看盡人間事。更覺麴生偏有味。君不見蒲萄一斗換得西涼州。不如將軍告身供一醉。

醉中感懷

早歲君王記姓名。只今顛顛客邊城。青衫猶是鸚鵡行。舊白髮新從劍外生。古戍旌旗秋慘澹。高城刁斗夜分明。壯心未許全消盡。醉聽檀槽出塞聲。

盧世淮曰三四無限感慨

玻瓈江

原註眉州共飲亭蓋取東坡共飲玻瓈江之句追懷舊遊戲作以補西州樂府

玻瓈江水千尺深。不如江上離人心。君行未過青衣縣。

妾心先到峩峩陰。金樽共酌不知曉。月落煙渚天橫參。
車輪無角那得住。馬蹏不方何處尋。空憑尺素寄幽恨。
縱有綠綺誰知音。愁來只欲掩屏睡。無奈夢斷聞疎砧。

原註古樂府安得雙車輪一夜生四角唐人詩云長
安塵土中馬蹏圓重重郎馬蹏不方何處認郎蹏

送客至江上

多事經旬不出城。今朝送客此閒行。郊原遠帶新晴色。
人語中含樂歲聲。天際歛雲山盡出。江流收漲水初平。
故園社友應惆悵。五歲無端棄耦耕。

卷四十二

七

如此領聯較之繞郭烟嵐滿山樓閣以相誇耀香獨有
雅人深致

九月十六日夜夢駐軍河外遣使招降諸城覺而
有作

殺氣昏昏橫塞上。東並黃河開玉帳。晝飛羽檄下列城。
夜脫貂裘撫降將。將軍櫪上汗血馬。猛士腰間虎文鞞。
階前白刃明如霜。門外長戟森相向。朔風卷地吹急雪。
轉盼玉花深一丈。誰言鐵衣冷徹骨。感義懷恩如挾纊。
腥臊窟穴一洗空。太行北嶽原無恙。更呼斗酒作長歌。

要遣天山健兒唱

成都行

倚錦瑟擊玉壺吳中狂士遊成都
成都海棠十萬株繁華盛麗天下無
青絲金絡白雪駒日斜馳遣迎名姝
燕脂褪盡見玉膚綠鬟半脫嬌不梳
吳綾便面對客書斜行小草密復疎
墨君秀潤瘦不枯風枝雨葉筆筆殊
月浸羅襪清夜徂滿身花影醉索扶
東來此歡墮空虛坐悲新霜點鬢鬚
易求合浦千斛珠難覓錦江雙鯉魚

一結見意詩體如是

卷四十二

天

初寒

江路常逢雨山城早得寒
蘭凋初解佩菊老尙加餐

原註

嘉陽有崇蘭以八九月盛開

節物知何負情懷自鮮歡
浮生看已熟

不必夢邯鄲

木山

枯楠千載遭風雷披枝折幹吁可哀
輪困無用天所赦
秋水初落浮江來嵌空宛轉若耳鼻
峭瘦拔起何崔嵬
珠宮貝闕畱不得忽出洲渚知誰推
書窗正對雲洞啟
叢菊初傍幽篁栽是間著汝頗宜稱
摩挲朝莫真千回

天公解事雨十日洗盡泥滓滋莓苔一邱一壑吾所許
不須更慕明堂材

十月一日浮橋成以故事宴客凌雲

陰風吹雨白晝昏誰埽雲霧升朝曦三江水縮獻洲渚
九頂秀色欲塞門西山下竹十萬箇江面便可馳車轅
巷無居人亦何怪釋耒來看空山村竹枝宛轉秋猿苦
桑落湫澁春泉渾眾賓共醉忘燭跋一徑卻下綠雲根
走沙人語若潮卷爭橋炬火如星繁肩輿睡兀到東郭
空有醉墨畱衫痕十年萬事俱變滅點檢自覺惟身存
寒鐙夜永照耿耿臥賦長句招羈魂

卷四十二

完

觀大散關圖有感

上馬擊狂胡下馬草軍書二十抱此志五十猶癯儒大
散陳倉間山川鬱盤紆勁氣鍾義士可與共壯圖坡陁
咸陽城秦漢之故都王氣浮夕靄宮室生春蕪安得從
王師汎埽迎皇輿黃河與函谷四海通舟車士馬發燕
趙布帛來青徐先當營七廟次第畫九衢偏師縛可汗
傾都觀受俘上壽大安宮復如正觀初丈夫畢此願死
與螻螻殊志大浩無期醉膽空滿軀

忠憤蟠鬱自然形見無意於工而自工

卷四十二

三

忠憤蟠鬱自然形見無意於工而自工

