

古今錢略

卷十五十六





右漢通元寶紅銅錢二品一徑寸幕穿上三星穿下仰月一徑九分幕穿上仰月



右周通元寶錢徑九分半周字从合幕無文小朕手外品以周



右周通元寶紅銅小錢徑九分有奇

古今錢略

卷十五

古圓錢副品

二

大雷岸
經鋤堂



右周通元寶紅銅小錢徑九分半幕穿上仰月下一星 以上

周通元寶錢二品似亦近代所鑄應列入不知年代品以周

字與前一品相似以類附入非自亂其例也



右唐國通寶錢徑寸幕穿左右通寶二字一星穿下仰月一



右宋元通寶錢徑寸宋元二字篆書通寶二字正書似非宋初
錢附列於此



右太平通寶小錢徑六分寶字省作宝書法極工幕無文



右太平通寶錢徑一寸一分較大於平錢兩面重文 案宋時

行用太平通寶錢祇有平錢未有當二當五當十之分其有

大者一見於趙易安傳世亦罕見其非正品亦非副品則皆

古今錢略

卷十五
古圖錢副品

三

大雷岸
經鋤堂

以入雜品門云



右至元通寶紅銅錢徑寸輪潤正書



右景德元寶紅銅錢徑寸有奇正書



右祥符元寶紅銅錢二品一徑九分輪微潤面文正書惟寶字

篆書一徑寸字似分書



右天禧通寶錢徑寸有奇天寶二字篆禧正通行翁宜泉曰此錢固非宋真宗錢然亦北宋時物也玩其形質可知



右天聖元寶錢徑寸有奇元字似分書



古今錢略

卷十五

古園錢副品

四

大雷岸
經鋤堂

右天聖元寶錢徑九分天聖二字正書元寶二字篆書



右天聖元寶錢徑九分天元寶二字篆聖字正書



右皇宋通寶錢二品一徑九分篆書字小皇作皇一徑寸有奇



右至和元寶錢徑寸正書輪漚



右至和通寶錢徑九分似古篆



右嘉祐元寶錢徑八分半正書幕平



右治平元寶錢徑九分有奇紅銅正書

古今錢略

卷十五

古園錢副品

五

大雷岸
經鋪堂



右治平元寶錢徑九分元字篆書幕平



右治平通寶錢徑寸有奇真書



右治平通寶錢徑寸有奇輪濶篆書



右元祐通寶紅銅錢徑九分半行書



右元通通寶紅銅錢徑九分輪潤篆書字細



右元祐通寶鉛錢徑八分半元通二字篆書寶祐二字正書

古今錢略

卷十五
古圖錢副品

六

大雷岸
經銅堂



右紹聖元寶錢徑九分篆書



右元符通寶紅銅錢徑寸篆書幕平



右聖宋元寶紅銅錢徑寸篆書字細幕平



右南宋高宗時招納信寶錢徑寸一分有奇拓自李申者 宋史紹興元年九月浙西安撫大使劉光世以完顏昌屯海陵其眾久戍思歸乃鑄金銀銅三色為錢文曰招納信寶皆有使押字以為信號獲戍人解事者貸而不殺俾密示儕輩有欲歸附者扣江執錢為信而納之 案此錢今尙間有之雖非正品亦當時所通行也故列於此

古今錢略

卷十五

古園錢副品

七

大雷岸

經鋤堂

○臨安府行用

○準壹伯文省

○臨安府行用

○準貳伯文省

○臨安府行用

○準參伯文省

○臨安府行用

○準伍伯文省

張端木錢錄引孔行素至正直記云宋季銅鏹牌長三寸有奇濶二寸大小各異皆鑄臨安府三字而鑄錢貫文曰壹伯文

省之類額有小窳貫以至遠最便於民端木曾見杭人吳氏家藏此牌字畫精好 案此牌余曾得拓本三製與孔記同一面臨安府行用一面準貳伯文省準叁伯文省準伍伯文省大小不同近又得小拓本準壹伯文省形製微異 錢錄曰錢牌所謂省者建炎三年合中書省門下省尙書省爲一謂之知三省此蓋三省所鑄也南宋都杭州升爲府終南宋之世皆稱臨安府此錢牌不知何時造據此則南宋既有當十當百諸大錢外又有準三伯文之錢牌而志傳皆未之錄想未久卽罷廢不行耳附諸品之末可補舊史之所未備

又案無名氏錢幣考曰所謂省者亦是以七十七爲百此則

古今錢略

卷十五
古圓錢副品

八

大雷岸
經鑄堂

制沿古布用等鈔法未知始於何年史亦不載



右正隆元寶錢徑九分半輪濶字小製亦窳陋限南宋遺音



右正隆元寶錢徑八分半元寶二字篆書



右大定通寶錢徑一寸一分半較大於正品



右大定通寶錢徑八分半小於正品字亦不工寶字篆幕平



右至元戊寅錢幕文查鈔二字係翁宜泉摹本說見十二卷



右成化年造錢徑寸二分 案成化通寶錢未見此錢亦係翁

宜泉摹本

古今錢略

卷十五

古園錢副品

九

大雷岸岸 經鑄堂



右萬曆通寶錢徑九分小於正品文似分書幕穿四出角有星



右四天字錢徑九分半上下左右相向殆天啟副品也



右四天字錢徑寸一分面文與前品同字畫微瘦幕文四戶字

相向殆亦天啟副品也



右錢一面天啟通寶一面崇禎通寶徑九分半 以上自開元

通寶而下凡四十有三品皆形質字體與正用品有別者其

招納信寶及鈔牌則亦當時副正品行用者皆以時代列此

卷其幕有花紋星劍等錢則以類入下卷云

古圓錢副品下



右太平百錢徑寸一分篆書幕文作水波形正案錢幕有星劍

古今錢略

卷十五

古圓錢副品

十

大雷岸

經劍堂

不自太平百錢始五銖貨泉皆有星大泉五十皆有星劍今

五銖自漢至六朝皆行之其各品俱附於正品之後而貨泉

與大泉五十列入偽品則其幕文別者不可入副品凡幕文

星劍龜蛇花勝等皆入副品之下卷亦以別於正品也而斷

自太平百錢始 无名氏錢幣攷曰前代紀元用太平字者

凡九然如太平興國及太平聖寶通寶錢要只取太平意耳

無庸以年號為疑也



右太平百錢錢徑寸一分篆書幕文龜紋隱起之形



右太平百錢錢徑寸一分字作八分書幕亦水波紋形 案此

以上三品洪志皆入奇品江秋史即附入正品中今皆以入

副品云 洪志引顧烜曰四文龜背錢今有之徑一寸重六

銖文曰太平百錢背文隱起為龜甲形余案此錢今世尚有

之面文曰太平百錢篆書錢字湮晦叵見背文夷漫又曰太

平四文錢背有水波紋者三種徑皆一寸重六銖文曰太平

百錢大體類前條太平四文錢但製作微為瓌壯而背有波

紋耳今世往往有之莫知其始 又引舊譜曰龜背文錢背

古今錢略

卷十五

古圖錢副品

七

大雷岸

經鋤堂

為龜甲隱起之形水波文錢有大篆小篆分書三種 案水

波紋錢其大篆一品今未見不復列目 案水



右太平百錢錢徑寸篆書幕四神文 甲 乙 丙 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸 子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百



右常平五銖錢徑寸四分篆書大於正品幕穿上三星下四星

左右雙劍

古正
篆書幕同前品而微異



右常平五銖錢徑一寸二分幕穿上七星左右雙劍



右常平五銖錢徑一寸一分篆文銖字作篆幕穿上雙劍相交

穿下龜蛇形



古今錢略 卷十五 古圓錢副品

三

大雷岸 經鋤堂

右五行大布錢徑寸一分篆書幕穿上蛇下龜左右雙劍



右五行大布錢徑寸篆書幕穿上北斗七星穿下仰月



右五行大布錢徑寸篆書幕上蛇下龜左星右劍



右五行大布錢徑九分半篆書幕同前品而微異

右五行大布錢徑九分幕上雲下鹿左右有團圓二字



右五行大布錢徑九分幕上雲下兔左右卯時二字



右五兩大布錢徑寸七分幕上蛇下龜左斗右劍

古今錢略

卷十五

古圖錢副品

三

大雷岸
經鋤堂



右五行大布錢徑一寸七分半內作小圓穿徑七分篆書五行

大布字外作雙雀啣梅花形上下有梅花枝一幕亦內外雙

輪內輪內左右二字不可識外輪內三雀啣花草形此錢洪

志謂之三雀錢引舊譜曰背文有野草開花之形



右五行大布錢徑寸七分半篆書幕左右有貨泉二字亦篆書
穿上蛇下龜形江秋史亦有此錢未審與此品同否



右永通萬國錢徑寸二分篆書幕穿上左七星下龜右倒劍



右永通萬國錢徑寸二分半幕穿上北斗穿下元武形

古今錢略

卷十五

古園錢副品

古

大雷岸
經鋤堂



右永通萬國錢徑寸二分半幕穿上丑生二字穿下龜形穿右

星官穿左北斗



右永通萬國錢徑寸二分幕穿上下將軍二字右星官左劍



右永通萬國錢徑寸七分一面永通萬國四字萬字係鐘鼎篆

一面上爲明字右似萬字下右二字不可識



右大周通元寶錢徑寸七分幕穿上一星下仰月左斗右劍

古今錢略

卷十五
古國錢副品

壹

大雷岸
經鋤堂



右周通元寶錢徑寸幕四星官象



右周通元寶錢徑寸一分幕作雙螭隱起形



右永通泉貨錢徑寸三分幕重輪右龍左鳳 洪志曰此錢徑

寸三分重七銖二參幕作重輪肉形渾厚面文篆書曰永通泉貨幕爲龍鳳盤繞之象



右泉通萬國錢徑寸有奇幕作雙螭形



右通行泉貨錢旁讀徑寸有半分



古今錢略

卷十五 古園錢副品

去

大雷岸 經鋤堂

右永安大寶錢徑九分半



右永安大藏錢徑寸



右二分錢徑寸面文二字左右平列幕作八方文



星錄內漢滿風面文篆書曰永通

右乾封泉寶錢旁讀徑一寸五分半幕文福德長壽四字



右太平豐寶錢徑寸一分幕穿下作雲氣



右大觀通寶折二錢徑寸二分半幕作雲氣上浮形

古今錢略

卷十五

古園錢副品

七

大雷岸
經鋤堂



右大觀通寶折二錢徑寸二分有奇幕穿四出重輪



右大觀通寶大錢徑寸七分半幕穿四出內含陰文四圈內黑

點



右大觀通寶大錢徑一寸七分幕四出外向



右大觀通寶大錢徑一寸七分幕作綵勝形

古今錢略

卷十五

古園錢副品

六

大雷岸
經鋤堂



右大觀通寶大錢徑一寸七分半幕作葵輪雲形



右大觀通寶大錢徑一寸七分半幕作縷結綵勝交互形



右嘉泰之寶大錢徑一寸八分幕上仰月下七星左右雙劍



右淳祐通寶大錢徑二寸二分幕文上下當百二字左右環方

古今錢略

卷十五 古園錢副品

无

大雷岸 經鋤堂

圓橫直四脈紋此錢係金陵金敏來所贈



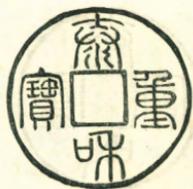
右大定通寶錢徑寸有半分幕上申字下作。左右半分二字



右大定通寶錢徑寸有奇幕上下為單拆形左右為陰陽形



右泰和通寶錢徑寸一分幕穿上下左右四月形向外



右泰和重寶錢徑一寸九分篆書幕含雲氣形



右泰和重寶重輪大錢徑二寸一分篆書幕穿上仰月下梅花

古今錢略

卷十五

古圖錢副品

三

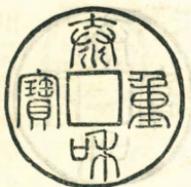
大雷岸

經鋤堂

枝左北斗右三星



右泰和重寶錢徑一寸九分幕穿上仰月下梅花枝左右無文



右泰和重寶錢徑一寸九分篆書幕作葵輪形



右泰和重寶錢徑一寸七分篆書幕文四出曲向內

右泰和重寶錢徑一寸七分篆書幕文四出曲向外上星下月



右泰和重寶錢徑一寸九分篆書幕文四出曲向內

古今錢略

卷十五

古圖錢副品

三

大雷岸
經鋤堂

右泰和重寶錢徑一寸九分篆書幕雙螭相向形



右泰和重寶錢徑一寸七分篆書幕文四出曲向內上星下月

右泰和重寶錢徑一寸七分篆書幕文四出曲向外



右泰和重寶錢徑一寸七分篆書幕文四出曲向內

右泰和重寶錢徑一寸八分篆書幕縷結綵勝交互狀



右泰和重寶錢徑一寸九分篆書幕文作虎形

右泰和重寶錢徑一寸九分篆書幕文作虎形



古今錢略

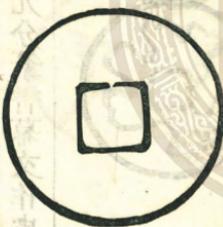
卷十五

古園錢副品

三

大雷岸
經鋤堂

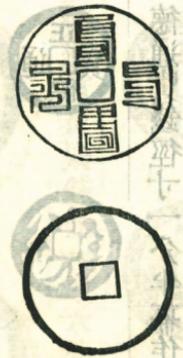
右泰和重寶大錢徑一寸九分篆書文省而劣幕含雲氣形



右泰和重寶大錢徑二寸二分篆書字劣幕無文



右蒙古西番篆文大錢徑二寸四分面文四字不可識幕文花
艸鳥獸形重好內方外圓輪上有柄如環



右蒙古西番篆文錢徑一寸七分面四字待考幕無文



右洪武錢一面上洪下武右天下左太平六字一面上盤下古

古今錢略 卷十五 古園錢副品

大雷岸 經鑄堂

右分天地左日月明八字



右正德通寶平錢徑寸幕文龍鳳形



右正德通寶錢徑寸一分半幕作雲龍形



古幣 卷十五 古園錢副品 大雷岸 經鑄堂

右正德通寶白銅錢徑寸二分幕龍鳳形



右正德通寶花邊錢徑一寸六分幕龍鳳形



右正德通寶大錢徑一寸九分半幕龍鳳形



右正德通寶大錢徑二寸三分幕龍鳳形



右正德通寶大錢徑二寸三分幕雙螭盤結相向虛氣形

古今錢略

卷十五

古圓錢副品

雷

經鋤堂

大雷岸



右正德通寶錢徑二寸三分郭有螭文幕作雙龍珠水之形



右崇禎通寶錢徑一寸九分輪作八方形好圓面文篆書幕重

古今錢略

卷十五

古圖錢副品

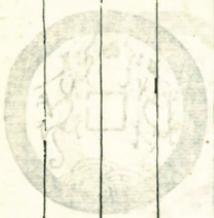
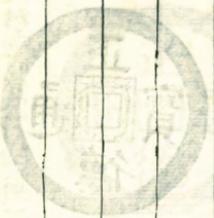
壹

大雷岸

經鋤堂

好外畫八卦 以上自太平百錢以下凡幕文與正品不同者共錢六十有七品其無正品年號或一面字或二面字或一面字一面鳥獸花 形分別入奇品雜品各門中以不與正品相類也

古五銖 古五銖 古五銖 古五銖 古五銖 古五銖 古五銖 古五銖 古五銖 古五銖



古今錢略卷十六

望江倪模述

古錢偽品

自新莽至元末僭偽諸錢凡八十七品



右王莽大泉五十錢徑一寸二分篆書

漢書食貨志曰王莽

更造大錢寸二分重十二銖文曰大泉五十

國朝錢錄曰案今尺得徑九分有歎大約是時尺度每寸為七分

餘惟重只六銖稍贏蓋尺寸猶可尋而輕重則閱歲久遠銅

古今錢略

卷十六
古錢偽品

一

大雷崖岸
經鋤堂

質稍蝕固難執一而定之矣

又曰莽錢最多而大泉五十

為初鑄莽變漢法興作紛然為改制之漸矣



右大泉五十錢二品較小於前品五字上下橫出後一品泉字

諸畫微方



右大泉五十錢徑一寸一分大字倒向上泉字較諸品微異



右大泉五十錢三品皆徑一寸一分五十字微窄而長第二品

幕穿上一星第三品輪廓微濶



右大泉五十錢徑九分較前品又小

古今錢略

卷十六

古錢偽品

二

大雷岸

經鋤堂



右大泉五十錢徑九分字小於前諸品敦素所謂小者不及二

銖是也

右大泉五十錢字係雙鉤體未見見江譜

右大泉五十錢字皆作陰文未見見江譜



右大泉五十錢徑一寸一分五十二字傳形五字在左十字在右
右大泉五十錢徑一寸一分五十二字傳形五字在左十字在右

右大泉五十錢無輪謂之對文錢未見 以上新莽大泉五十

錢凡十有三品三未見 洪志曰敦素曰案今所見模狀不

同字體各異小者不及二銖又有面文重外高內下精妙可

觀殊不知莽之所鑄復是後人倣效何不相同也如此者又

古今錢略

卷十六
古錢偽品

三

大雷岸
經鋤堂

引張台曰案此錢亦有數種有對文者有穿上一星者有泉
字諸畫並方者 今案大泉五十現存者甚多其異者尚不
僅如敦素張台所列因臚舉之恐尚未盡也今世泉錄亦

大泉五十錢無輪謂之對文錢未見 以上漢莽大泉五十



右玉莽金鐸刀文曰一刀平五千 錢玷古器款識攷曰一刀

平五千字陰識以黃金鐸之平五千三字陽識平即直也十漢書

食貨志徑作直五千似班固改之於義雖無所戾然究非本

事





補

右一刀圓錢未見 洪志金鑄刀下引李孝美曰此錢今世猶多或有無刀者 案江譜亦有一刀圓錢



右王莽契刀五百文曰契刀五百 漢書食貨志曰契刀其環

爲大錢身形如刀長二寸文曰契刀五百 錢玷古器欵識

古今錢略

卷十六 古錢偽品

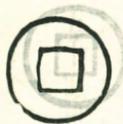
四

大雷岸 經鋤堂

考曰契刀五百字皆陽識契刀二字橫列與鑄刀位置不同 說文解字曰契刻也从木从切 漢書食貨志作契刀解字 又曰契大約也从大从切二字不同義



右契刀五百較前品差小契字上不从切似篆文水下一作水 字爲柔然攷諸字書竟無此字



水

右契刀圓錢徑一寸一分半下無刀之銘以黃金鑄其文曰



右契刀圓錢徑一寸二分契刀二字同前而字體較散



右契刀圓錢徑一寸二分半下有柄有孔不似除去刀者荀悅

漢紀曰居攝二年夏四月更造契刀一直五與五銖並行

古今錢略

卷十六
古錢僞品

五

大雷岸
經劍堂

漢志曰大泉五十契刀鐫刀與五銖並行凡四品張晏漢

書注曰今所見契刀鐫刀形質如大錢而肉好輪廓異於此

大錢形如大刀環矣契刀身形圓不長二寸也其文左爲契

右爲刀無五百字也鐫刀則刻之作字也以黃金填其文上

曰一下曰刀二刀錢皆與志不相應也似札單差鐫文字磨

滅故耳洪志引顧烜曰契刀五百非勒刀爲此四字刀上

但有契刀二字而直五百也張台曰台有此錢但薄於鐫

刀柄上文曰五百張顧二說竝未見有柄者其文鐫成若鐫

刀之陷金也李孝美曰嘗得此錢其形製正如張台所云

但其文鑄成非陷金也且漢志自云鐫刀以黃金鐫其文則

知此錢非陷金明矣。顏師古漢書注曰新莽錢刀今竝尙存形製文字與志相合無差錯也。案錯刀契刀本皆有圜錢未載漢志張晏顧烜張台但曾見此種晏遂謂與志不相應耳而張台謂契刀之文錯成亦如錯刀之陷金或亦傳有此品但各家皆未著錄爲詳述諸說以備參攷云。



右王莽小泉直一錢徑六分。漢書食貨志曰莽即真以爲書

劉字有金刀乃罷錯刀契刀及五銖錢而更作金銀龜貝錢布之品名曰寶貨小錢徑六分重一銖文曰小泉直一。泉荀

古今錢略

卷十六 古錢僞品

六

大雷岸 經劍堂

悅漢紀曰王莽建國元年春更作小泉徑六分文曰小泉直一與大泉五十者二品並行



右么泉一十錢徑八分。漢志曰次七分重三銖文曰么泉一

十顏師古注曰么小也。洪志曰封演曰么泉別種曰么泉

直十



右幼泉二十錢徑八分半。漢志曰次八分重五銖文曰幼泉



右中泉三十錢徑九分 漢志曰次九分重七銖文曰中泉三

六十分小布一百長一丈五分



右壯泉三十錢徑一寸 漢志曰次一寸重九銖文曰壯泉四

十並前大泉五十錢是為泉貨六品直各如其文 洪志曰

張台曰嘗見壯泉薄於開元錢 李孝美曰案新莽所鑄大

古今錢略 卷十六 古錢偽品

七 大雷岸 經錢堂

小錢文無錢字而皆曰泉與食貨志所載不同 韋昭所謂古

曰泉後世轉之為錢者豈非是耶 江秋史譜有此錢幕有

亦明暗雙星與此品異



右王莽小布一百長一寸五分



右王莽么布二百長一寸六分

右王莽幼布三百長一寸七分



右王莽序布三百長一寸八分 案此品向來皆作厚布惟錢

一古器欸識攷作序布良允說見後 序六字非大與此品異



右王莽差布五百長一寸九分 兩漢金石記曰五字中間多

古今錢略

卷十六 古錢偽品

八

大雷岸 經鋤堂

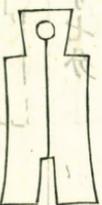
一曲與此品同



右王莽中布六百長二寸 兩漢金石記六字作九與此品異



右王莽壯布七百長二寸一分



右王莽弟布八百長二寸二分係徐嵩摹本

右王莽次布九百長二寸三分 案兩漢金石記曰九百二字
朦糊僅露上半九字作𠂇百字作𠂇所記殆與此異



右王莽大布橫千長二寸四分文曰大布黃千 翁覃溪師兩

漢金石記曰此布前人著錄皆作大黃布刀海鹽張燕昌金



古今錢略

卷十六
古錢偽品

九

大雷岸
經銷堂

石契引吳門張敏菴曰此布之文乃是大布黃千案漢書所

云莽布十品大布價值千錢意謂是歟而泉志所云大黃布

刀了無意義且篆文刀字豈有中多一點者乎蓋千字也但

觀么布等形製研究自明

案敏菴即張端木此說不見於所著錢錄

又引丁傳曰

洪氏泉志所載大黃布刀一種沿誤日久今以漢書食貨志

及新莽所鑄諸布覆之當作大布橫千旁行讀之文義自顯

蓋大布其直當千也黃即橫字古橫衡二字通詳禮記鄭康

成注毛詩箋諸書橫者平也梨刀平五百之數也橫作黃者

猶鬻舍即橫舍颺颺即橫颺黃乃橫省可據又橫本讀黃古

韻唐陽互通也自泉志至今皆以新莽自謂黃帝後裔遂順

讀篆文曰大黃如大漢大唐等稱誤矣此是布非刀而誤讀
千字爲刀不但不識篆文千字并不知刀與布之別矣篆文
以點代畫者如周穆王鼎米字作米尢生鼎坐字作坐之類
不一而足也方綱案此布文自應讀作大布黃千至於黃與
橫通之義則存以俟攷 錢玷古器款識攷曰右大布長二
寸四分文曰大布黃千古衡字作橫橫與黃皆通用也檀弓
衡縫注今禮制衡當作橫考工記衡四寸注衡古文橫字又
橫字从黃故以黃代橫耳今或讀爲大黃布刀者非也漢書
食貨志新莽大布重一兩長二寸四分今以建初尺較之恰
長二寸四分知建初尺與莽相同 案漢建初慮僂銅尺今
古今錢略 卷十六
古錢僞品 十 大雷岸
經鋤堂
藏曲阜聖公府翁師及錢君所云幾寸幾分者並用漢尺余
嘗摹其分寸以較漢器皆與史志合又古人器識多省文如
古幣同是尋氏之類甚多則此布文橫省作黃益信 无名
氏錢幣攷謂此布文爲大黃布貨則尤謬矣

右次布二字平列未見江譜 案洪志十布圖正如此無九
百等字則當時殆有此等布未見不敢臆說僅據江譜爲發
其例以俟廣見者攷定云 兩漢金石記曰食貨志曰小布

長一寸五分重十五銖文曰小布一百自小布目上各相長一分相重一銖文各爲其布名直各加一百上至大布長二寸四分重一兩而值千錢矣是爲布貨十品注師古曰布亦泉耳謂之布者言其分布流行也宋祁曰各加一百一字當刪案十品者所謂大布次布弟布壯布中布差布厚布幼布么布小布是也自小布以上各相長一分者謂么布長一寸六分上至大布長二寸四分也各相重一銖者謂么布重十六銖上至大布重二十四銖也值各加一百者謂么布二百上至大布值千也一字必不可刪假如宋說十百當刪一字則一分一銖何不亦刪一字而必一百之是剛乎凡宋祁校

古今錢略

卷十六
古錢僞品

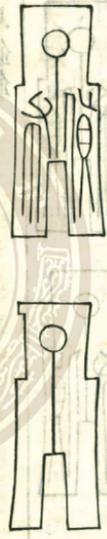
十一

大雷岸
經鋤堂

漢書所云某字當省者大率類此 又曰此四字每二字皆橫列所謂長寸五分者是連布之上下言之也今以建初尺度之並與漢志相應 古器欵識攷曰序布長一寸八分文

曰序布四百四字作三古者一二三三字皆積畫也王莽十布一曰小布一百長一寸五分二曰么布二百長一寸六分三曰幼布三百長一寸七分四曰序布三百長一寸八分五曰差布五百長一寸九分六曰中布六百長二寸七分七曰壯布七百長二寸一分八曰弟布八百長二寸二分九曰次布九百長二寸三分十曰大布黃千長二寸四分小布重十五銖由小布以上遞重一銖遞加一百故大布重一兩而值千錢

其命名之義則以大小相對次第壯中差序幼么兩兩相因
 今漢書食貨志乃譌作厚布非矣莽十布余收獲皆全獨此
 可証史書傳寫之譌大布可証時俗解釋之謬故附錄之益
 見古物之留存於世者爲功不小豈特供展玩而已矣 案
 莽十布惟大布尙多餘則甚少翁覃溪師僅得七品而次布
 尙缺九布二字之文獲全者從而珍重之不亦宜乎



右王莽貨布長二寸五分 洪志張台曰此布如今甚多而易

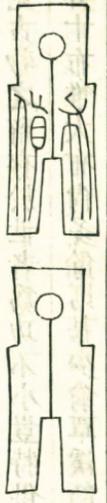
古今錢略 卷十六 古錢僞品

十一 大雷岸 經鋤堂

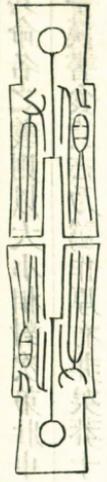
得以今尺度之得一寸九分顧烜曰王莽所作泉布皆用銅
 殺以鏈錫



右王莽貨布二面重文



右王莽貨布二字傳形右曰布左曰貨





右王莽貨布兩布足相連 江秋史嘗示余以此布余以為布
 井人偶以銅液連綴非本然者癸丑闈中晤嘉興張君名湜
 語余曾在汴京一日得貨布相連者二品謂之連布又宋芝
 山語余番禺潘有為毅堂藏此品甚多則知古器之奇有不
 得以書缺有間而疑之者 翁覃溪師兩漢金石記曰食貨
 志天鳳元年罷大小錢改作貨布長二寸五分廣一寸首長
 八分其好圓徑二分半足枝長八分間廣二分其文右曰貨
 左曰布重二十五銖直貨泉二十五愚按諸泉布惟此一品
 尺寸最詳今以建初尺度之無不與志所云纖毫悉應者足
 徵建初尺即劉歆銅斛尺無疑也

古今錢略

卷十六
古錢偽品

三

大雷岸
經鋤堂



右王莽貨泉徑一寸 漢書食貨志曰貨泉徑一寸重五銖文

右曰貨左曰泉枚值一與貨布二品並行 後漢光武紀王

莽忌劉氏以錢文有金刀故改爲貨泉或以貨泉字文爲白

水真人



右貨泉徑九分字小而畫平似玉筋篆穿上近好一星穿下右

郭角一星



右貨泉徑九分半穿下一星幕有周郭



右貨泉徑九分半穿下左右角各有一星近輪一星



古今錢略

卷十六
古錢偽品

齒

右貨泉徑九分半泉字下近輪一星幕穿右下一星



右貨泉徑九分穿上近好一星幕穿上一星

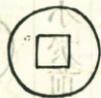


右貨泉徑九分面穿下倚郭一星



右貨泉徑一寸貨字左靠郭一星郭甚細幕穿右下一星

大雷岸
經鋤堂



右貨泉徑九分半泉字右靠郭一星幕穿左上一星



右貨泉徑九分面好四出



右貨泉徑九分面穿下左右角出

古今錢略

卷十六
古錢偽品

五

大雷岸
經鋤堂



右貨泉徑寸面重好內好中凹幕好四出



右貨泉徑九分半輪較濶



右貨泉徑八分較小於前諸品面好左右無廓

漢書地理志云漢興定四畝文泉背四畝文泉土一
四分重二十四銖背六分重三銖背正篆篆書背
右貨泉徑七分較前品又小面好上下無廓今世浪見背登七



右貨泉徑七分較前品又小面好上下無廓今世浪見背登七



右貨泉徑九分面文二字傳形右曰泉左曰貨



右貨泉徑九分二面重文

古今錢略

卷十六
古錢僞品

夫

大雷岸
經鋤堂

右貨泉徑寸有奇輪濶面幕封起厚於常品三倍



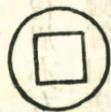
右貨泉徑一寸二分重二兩面幕封起厚重且大銅質精渾以

古上二品皆得自廣陵洪志張台曰此錢今世所見有徑寸

四分重二十四銖者有徑六分重三銖者有玉筋篆者有傳

形者有肉郭重文者穿面四角决文穿背四角决文穿上一

星穿下一星潤輪細輪不下於五銖 李孝美曰此錢今世多見之有徑寸五分至四分者凡十餘品而好郭或有或無或作重文種類不一



右布泉徑一寸一分有奇懸鉞篆右曰布左曰泉



右布泉徑寸有奇懸針篆面穿上左右角出

古今錢略

卷十六
古錢偽品

七

大雷岸
經銷堂



右布泉徑一寸一分懸針篆面穿下左右角出 洪志舊譜曰

徑一寸重四銖半懸針書文曰布泉代人謂之男錢云婦人佩之卽生男也敦素曰徑寸一分形製精巧字體與貨泉略

同疑王莽時鑄後周亦有布泉字皆玉筋篆與此相並殊不侔也 張端木錢錄曰唐人詩私帶男錢壓鬢低卽此錢也

陳太康年周保定年皆鑄布泉而周錢尤稱精好馬貴與又稱豐貨錢爲男錢 案此錢洪志列入厭勝品引李孝美曰

舊譜列在不知年代品今移於此張端木旣遵董適以爲陳

文帝錢矣又援舊譜敦素諸說而附此品於王莽之後余舊亦以此爲陳文帝錢翁宜泉曰陳文帝似無鑄布泉事張端木董通所云未足據也培謂此品制近貨泉不過徑稍濶而孔較大耳當附王莽下今從之

錢貨亦十品賦以米穀贖八百量一千五百八十寸錢量千三十小貝直一十不盈七直錢三貨貝貨正品大亦至小亦

右貨布五百古刀未見洪志宣和五年郭僕爲亳州蒙城令村人得之田中柄端有方寸七三字彷彿隸書背有方孔不透身形如刀文曰貨布五百疑王莽所鑄案王莽始鑄大

古今錢略

卷十六
古錢僞品

六

大雷岸
經劍堂

泉五十鐔刀契刀與五銖凡四品更作寶貨凡金銀龜貝錢布六品小泉至大泉泉貨六品元龜大貝公龜壯貝侯龜公貝子龜小貝爲寶龜四品大貝直二百壯貝直五十公貝直三十小貝直一十不盈寸直錢三爲貝貨五品大布至小布爲貨布十品加以朱提銀八百直一千五百八十它銀直千爲銀貨二品加以黃金一筋直錢萬是爲五物六名二十八品內惟大泉在前四品中後又更以貨布貨泉二品並行又益布泉貨布五百刀二品是莽前後泉品共三十有四品矣其么泉幼泉等品久已無傳貝貨今尙有之聞顏潤生有一銅器似貝形中有五字者孫淵如云此品似王莽之貨泉



右鐵錢徑八分半左右二字似五銖省文穿上下有郭幕好角
 四出 洪志引舊譜曰公孫述錢文志輕重大小未聞不知
 近人何據以為公孫述錢也姑附於此



右史思明得壹元寶大錢徑一寸五分半係翁宜泉摹本 洪

古今錢略

卷十六
 古錢偽品

九

大雷岸
 經劍堂

志引新唐書食貨志曰肅宗乾元二年史思明據東都鑄得
 壹元寶錢徑一寸四分以一當開元錢之百既而改其文曰
 順天元寶案得壹今所傳錢文皆作得壹詳見附錄

右史思明順天元寶大錢未見見西清錢錄

重大小未聞不詳



右史思明順天元寶大錢二品前一品徑一寸九分未見後一

品徑一寸六分幕穿上仰月洪志引唐書食貨志曰史思

明惡得壹二字非長祚之兆改其文曰順天元寶舊譜曰

順天錢徑寸五分重十五銖張台曰得壹順天錢並思明

銷洛陽銅佛所鑄賊平之後無所用焉刀兵之家還將鑄佛

今所餘伊洛間甚多李孝美曰二錢大小如一但順天重

而得壹輕耳舊五代史唐莊宗紀曰同光三年朱守殷脩

月陂得古錢二十六文曰得壹元寶四百四十文曰順天元

寶上之龐元英文昌雜錄曰同光三年洛京積善坊得古

文錢曰得壹元寶順天元寶史不載何代鑄近見錢氏錢譜

古今錢略

卷十六 古錢偽品

字

大雷岸 經劍堂

云史思明再陷洛陽鑄得壹錢賊黨以為得壹非佳兆乃改

為順天蓋史思明所鑄也案此二錢皆載於善書

國朝錢錄順天有二品余曾得其後一品癸亥四月失之順天



右順天元寶大錢徑一寸五分面文上下左右四角各一星幕

好上下左右作葵花紋八瓣向外輪作螭文與諸品為異諸

家譜志皆不著錄未知亦史思明所鑄否善書食貨志曰史思

古史思明順天元寶大錢二品前一品徑一寸九分未見後一



右阜昌元寶錢徑一寸一分真書旁讀



右阜昌通寶錢徑寸二分篆書正讀二品皆字畫工整銅質亦

精前品得自東昌後品得自河間馬姓



古今錢略

卷十六

古錢偽品

三

大雷岸
經劍堂

右阜昌通寶錢徑一寸三分輪潤真書正讀



右阜昌重寶錢徑一寸五分有奇真書正讀係山東亡友斯文

鍾所贈



右阜昌重寶錢徑一寸五分篆書正讀乾隆癸丑購自德州皆

於癸亥四月爲人竊去 案南宋高宗紹興元年金太宗天會九年也宋知濟南府劉豫叛降金以山東河南陝西爲齊國立豫爲帝僭號收元此錢其時所鑄也見董通譜



右元末僞宋韓林兒龍鳳通寶平錢徑寸



右龍鳳通寶折二錢徑一十二分

古今錢略

卷十六
古錢偽品

三

大雷崖
經鋤堂



右龍鳳通寶折五大錢徑一吋四分半 案元順帝至正十五

年乙未韓林兒僭國號曰宋收元龍鳳元年又稱小明王此

錢其時所鑄也 張端木錢錄曰龍鳳通寶錢字文迥美鋤

質如黃金

國立鑄錢帝詔... 其和... 出... 見董通譜

會... 手... 出... 宋... 齊... 南... 魏... 鑿... 新... 濶... 利... 金... 以... 山... 東... 西... 南... 刺... 西... 魯... 齊...

欽... 文... 四... 貝... 錢... 入... 錄... 注... 案... 南... 宋... 高... 宗... 隆... 興... 天... 平... 金... 大... 崇... 天...

右天完徐壽輝治平通寶錢寶下貝字第四橫長與宋英宗錢

異



右徐壽輝天啓通寶平錢徑九分與明熹宗錢異



右徐壽輝天啓通寶錢徑九分字異於前品天字二橫齊啓字

戶上从點文字ノ長過口通字上从口與明熹宗錢迥異

古今錢略

卷十六

古錢偽品

三

大雷岸

經鋤堂



右天啓通寶折二錢徑一寸二分半亦徐壽輝錢也輪細於明

熹宗各品



右天啓通寶折五大錢徑一寸四分

古譜問人無故未米歐球鑄示古譜其類用有出銀
午滿賞無數一日於時而齊於內時天恩與大
德普恩河申志曰古錢或齊其類升古錢後買與文

右天啓永寶當十大錢幕有十字未見見江譜列於徐壽輝後

辛卯 天啓 永寶 當十 大錢 幕有 十字 未見 見江 譜列 於徐 壽輝 後
古天 寶 通 定 寶 正 鑄 四 八 案 徐 壽 輝 於 至 五 十 一 年



右徐壽輝天定通寶平錢徑寸

永天 寶 通 定 寶 正 鑄 四 八 案 徐 壽 輝 於 至 五 十 一 年



古今錢略

卷十六 古錢偽品

音

大雷雷岸 經鋤堂

右天定通寶折二錢徑寸二分半

天 定 通 寶 折 二 錢 徑 寸 二 分 半



右天定通寶折五錢徑一寸四分 案徐壽輝於至正十一年

辛卯僭號天完改元治平至正十八年戊戌改元天啓至正

十九年己亥四月又改元天定以上諸錢皆其時所鑄也

劉若愚酌中志曰司鑰庫積有麻代古錢逆賢擅政引導天

子濫賞無遺一日於御前舊錢內得天啓錢大小數枚色甚

古徧問人無知者考梁蕭莊魏元法僧并南詔俱有此號

張端木錢錄曰端木有此二種錢天啓錢形質文字絕似至正錢微小天定錢徑寸二分重八銖與劉氏所攷天啓錢無涉蕭梁元魏未有通寶之文南詔未應鑄錢况元世制錢周郭如綫一望可知此二種錢爲友諒鑄無疑 案天啓天定錢皆大小三種詳見江譜張錄尙未全以爲陳友諒鑄亦誤



右陳友諒大義通寶錢徑寸 案陳友諒於元至正二十年庚

子弒其主徐壽輝自立僭稱帝國號漢改元大義此係通州

古今錢略

卷十六

古錢偽品

五

大雷岸
經鈔堂

程大鵬所贈者



右大義通寶折二錢徑一寸二分



右大義通寶大錢徑一寸四分似折五 此錢係紹興吳逸菴所贈者逸菴在杭城水巷口開古董舖與趙晉齋衛海甯陳

萊孝之嗣君敬禮相往來所見古錢甚多附志於此



右張士誠天佑通寶錢徑一寸一分幕穿上二字 案張士誠

於元至正十三年癸巳僭稱王國號周改元天佑此錢並下

三種錢皆其時所鑄也



古今錢略

卷十六

古錢偽品

五

大雷岸

經銷堂

右天佑通寶當二錢徑二寸二分幕穿上貳字



右天佑通寶當三錢徑一寸四分半幕穿上篆文參字



右天佑通寶當五大錢徑一寸七分幕穿上篆文五字 案天

佑通寶錢輪郭與至正大中錢相髣髴不見於張端木錢錄
江秋史以爲張士誠所鑄是也此錢大小凡四品銅質皆似
大觀萬曆錢以白銅或夾錫爲之平錢當二錢皆得自杭城
吳逸菴當三錢得自都中當五錢拓自江甯友人



右李自成永昌通寶平錢徑一寸一分輪潤 明史流賊傳曰

李自成崇禎十七年正月稱王於西安僭號大順改元永昌

古今錢略 卷十六 古錢偽品

七

大雷岸 經劍堂

此錢蓋其時所鑄也



右永昌通寶大錢徑一寸七分 明史流賊李自成傳曰牛金

星率賊眾三表勸進乃令撰登極儀諷吉日及自成升御座

忽見白衣人長數丈手劍怒視座下龍爪鬚俱動自成恐亟

下座鑄金璽及永昌錢皆不就 案此二錢西北小市間或

有之輪厚字劣殆當時偽品也

古錢錄



右張獻忠大順通寶錢徑一寸一分有奇



右張獻忠大順通寶錢徑一寸二分幕穿下戶字



古今錢略

卷十六
古錢偽品

三

大雷岸
經鋤堂

右大順通寶錢徑一寸二分幕穿下工字



右大順通寶錢徑一寸二分兩面重文 明史流賊傳曰甲申

三月我

大清兵已定京師李自成遁歸西安南京諸臣尊立福王命故大

學士王應熊督川湖軍事兵力弱不能討賊張獻忠僭號大

西國王改元大順以蜀王府為宮名成都曰西京此錢殆其

時所鑄 案獻賊起崇禎三年闖賊起崇禎四年遂蔓延至

亡明社明史所謂史冊所載未有若斯之酷者也至順治二年九月闖賊竄通城九宮山自縊死獻賊於順治三年爲我兵擒斬之皆見明史流賊傳 案二賊僞錢南方甚少西北間或有之此外別有興朝通寶錢大小數種或云孫可望鑄利用通寶錢大小數種昭武錢真篆數種或云吳逆三桂鑄洪化通寶錢或云吳逆孫世璠鑄裕民通寶錢大小數種幕文有一錢浙等字或云耿逆精忠鑄考可望於順治十三年與李定國相攻不勝率衆歸附封慕義王後死於徵清降封慕義公據康熙十一年孟熊飛疏可望本張獻忠餘黨後爲僞秦王然不聞鑄錢至吳耿二賊逆跡具見趙翼

古今錢略

卷十六
古錢僞品

无

大雷岸
經鋤堂

皇朝武功紀盛平定三逆述略 以上腥穢之品久奉例禁銷燬已盡本無存留附志之以著惡逆之遺臭且恐偶或有遺如史思明錢後唐莫辨徐壽輝錢明宮罔識則轉以益惑因誌其概於僞品之末

