



05597

少室山房類藁卷七十八

七言絕句八十五首

夜飲郭金吾齋頭同韓劉兩生奕達旦
歸寓則晨飧久熟矣戲走一絕東郭
君并韓劉二文學

病目初起汪象先文學以玉簪十二髓
我卽取小軍持承露分貯几上覺茅
齋秋色種種撩人報以口號二

夜飲仁夫館大醉吐頓因借所服綠衣

少室山房

卷七十八

目錄

一

歸詩謝之

馬上望天寧寺浮圖作

登玉華峰寺西山絕頂處余夜宿其中

題此絕於岩石

湖上

題董體仁壁間

柬蘇叔大乞黃花魚

無題五首戲惱李王元三子

射所牖東書事

歌者陳邵兩生別余二十餘載忽與遇

長安邸中一曲辭去

偶題

春閨曲

秋閨曲

題畢餘興未盡戲用唐宋人元句綴七

言二絕末行

贈歌者薛生

爲象先題畫後薛生偶見特以精綾繪
五卉見餉而易山茶竹石豈其以歲
寒盟余耶漫賦一絕

潞河留別王行父袁微之李本建徐象

小室山房

卷七十八

目錄

二

先四絕句

潞河南發永叔黃門舟中話舊因讀余
少作絕句石梁橫截海天流明滅飛
霞挂嶺頭及蒲筍新綠照人明三語
則余皆忘之并失其稿矣戲爲足成

二章

黃生石父基于吾越爲第一手而詩思
亦翩翩是夕賦一律送余南還酬此

臥病舟中旬日永叔命郎君過訊走筆

賦贈二章

憶與永叔丙戌上春官永叔至安平鎮
登陸今屈指十載迺余附永叔舟再
過茲地追憶曩時王生據鞍上馬狀
恍惚在目相與撫掌大笑卽席漫成
稚升席上再與永叔言別

狄明叔新居河上所幸笑人十數輩築
臺榭以館之余過戲贈此絕

次孟城稚升使者以酒貲追至再賦二

少室山房

卷七十八

目錄

三

絕寄之

永叔別余入天台四絕送之江上

出塞曲十六首爲周元父題

渡黃河抵呂梁再寄徐叅知卽景舒懷

共十絕句 澱元亭上聽歌作

秋日臥病澱元顯卿厚之皞民過訪

再別惟寅十絕句

柬李汝藩四首

巧巧素素皆薛生名也而字特未稱余

與行父定議曰瑤英庶于二名不備
亦以古有茲字也

滕觀察先生招遊湖上藩臬諸公咸集

命余賦詩

少室山房類藁卷七十八

少室山房

卷七十八

目錄

四

命余賦詩

滕觀察先生招遊湖上藩臬諸公咸集

命余賦詩

與行父定議曰瑤英庶于二名不備

少室山房類藁卷七十八

漱水胡應麟明瑞

新都江湛然清臣輯

清漳盧化鰲翕騰訂

七言絕句八十五首

夜飲郭金吾齋頭同韓劉兩生奕達旦
歸寓則晨食久熟矣戲走一絕東郭
君并韓劉二文學

談棋說劍更呼盧
絳蠟燒殘白玉壺
痛飲不須

少室山房

卷七十八

絕句

一

愁禁夜主人曾是舊金吾

病目初起汪象先太學以玉簪十二篲
我卽取小軍持承露分貯几上覺茅
齋秋色種種撩人報以口號二

雙眼婆娑病色含
不禁秋夢繞江南
風流最是
汪公子滿把霜林贈玉簪

其二

荏苒秋光遍六街
玉妃聯袂到空齋
軍持清

文園露何似華堂十二釵

夜飲仁夫館大醉吐頓因借所服綠衣
歸詩謝之

五斗醒來恣所如幕天席地坐蘧廬酒闌人靜
披衣出滿路晨鍾下玉除

馬上望天寧寺浮屠作

十層珠瓦亂雲齊百丈金身落日低幾許慈恩
高刹上千秋惟覩少陵題

登玉華峰寺西山絕頂處余夜宿其中

題此絕於岩石

火室山房

卷七十八

絕句

二

絕頂秋光萬壑懸青萍搖曳亂雲前峰頭五夜
聊伸足莫訝孤星帝座眠

湖上

風起平林月色低飛香十里禁城西不知人在
清涼國萬朶芙蓉夾大堤

題董體仁壁間

二十年前灞水傍墟頭晨夕縱清狂天南海北
凋零盡贏得君家玉樹長

東蘇叔大乞黃花魚

徙倚東籬日漸春
南山何處見秋容
憑君乞取羅浮膾
吟望飛雲四百峰

無題五首戲惱李王元三子

珠箔銀屏玳瑁梁
何人低語合歡床
金籠鸚鵡

渾多事
窓外頻呼李十郎

霍小玉事

其二

金水橋邊白玉堂
人人爭問薛家娘
青衣屏後褰簾看
不是王郎是李郎

其三

少室山房

卷七十六

絕句

三

文君顏色鬪誰強
十樣鸞箋總在唐
一片蘼葭秋似水
月明何處問元郎

相國楨最屬意薛濤

其四

紅牙敲撤總尋常
指點傾城在末行
歌到玉門楊柳句
諸君端合拜胡郎

見集異記

其五

風流千古擅詞場
濯錦江頭正夕陽
花發小桃寒食夜
莫將冤夢惱元郎

戲用李昌祺餘話出
洙事

射所墻東書事

門掩湘筠翠色虛將雛語燕入庭除不知金犢
何時返閒坐櫻桃第四株

歌者陳邵兩生別余二十餘載忽與遇

長安邸中一曲辭去

廿載桃花澱水頭腰肢垂老尚風流相逢一笑
番成別月落參橫下酒樓

偶題

獨捲窓紗晝漏遲春風含笑畫娥眉東鄰預訂
黃昏約夜合花香月上時

少室山房

卷七十八 絕句

四

春閨曲

春衫斜捲越羅輕女伴西園作隊行蕩子不歸
三月暮百花深處亂啼鶯

秋閨曲

沉水香銷白玉壺薰籠斜倚月明孤狂夫尚作
瀟湘客夜夜金風落井梧

題畢餘興未盡戲用唐宋人元句綴七

言二絕末行

此題薛生繪事五言絕
后者薛嘗以素巾藉

并五種爲一圖余

系以五絕句

五色毫揮五彩裙
五言詩燦五花文
薛家少婦行原五傳玩爭看五朵雲

用宋韓維句五圖共繪一
中儼若郇公五雲體云

其二

獨步江東杜紫薇
橫行塞上薛明妃
君看彩筆雙題後
萬古長如白練飛

用唐徐凝題瀑布詩
以入羊欣事差不惡也

爲象先題畫
薛生偶見特以精綾繪
五卉見餉而易山茶松石豈其以歲

寒盟余耶湯賦一絕

小室山房

卷七十八

絕句

五

浣却紅綃着翠盤
亭亭雲色墮瑤欄
分明蜀國魚箋樣
莫道青樓不奈寒

潞河留別王行父袁微之李本建徐象
先四絕句

瀟湘才子王行父
燕趙佳人薛素卿
千秋一字神偏王
一咲千金目未成

其二

懸弧正值中秋夕
設帳仍當乞巧筵
天孫雲外千機細
月姊霓裳一代傳

其三

當年盡識真真面此日綃看素素題南岳地仙
寧再下上元天女會重攜

其四

袁宏徐幹各風流李益王維典未酬廻首素娥
天咫尺片帆無賴出并州

洛河南發賦黃門舟中話舊因讀余少

作絕句石梁橫截海天流明滅飛霞

挂嶺頭及蒲萄新綠照人明三語則

少室山房

卷七十八

絕句

六

余皆忘之并失其稿矣戲爲足成章

石梁橫截海天流明滅飛霞挂嶺頭好去大羅

仙子宅碧桃千樹倚蒼虬

其二

鬱金沉水未稱豪噴玉飛泉助彩毫北塞邇來

饒蕙苴西涼何處問蒲萄永叔出都舟空二物
第載蕙苴酒十餘瓶

黃生石父暮於吾越爲第一手而詩思

亦翩翩是夕賦一律送余南還此

一吐瑤華字字奇星芒寒逼丈人詩青萍

吳閶博可道長安似奕碁

臥病舟中旬日永叔命郎君過訊走筆

賦贈二章

半腮迎日鬪鮮紅累葉睂山賦颯風屈指烏衣
三世後新詩重覩薛奇童

蘇長公幼子過賦石榴詩半腮迎日
謂鮮紅又颯風賦亦附見坡集

其二

霜寒秋色淨枝頭又見玉郎白石榴笑殺子安
才欲盡風帆猶趁大江流

必室山房

卷七十八

絕句

七

仲君年僅十四玉子安序
滕王閣正茲歲云

憶與永叔丙戌上春官永叔至安平鎮

登陸今屈指十載乃余附永叔舟再

過茲地追憶曩時王生據鞍上馬狀

恍惚在目相與拊掌大笑卽席漫成

對倚青萍夜不眠雄飛雌伏漫誰憐衰楊古駟

安平道廻首西風已十年

稚升席上再與永叔言別

九駟洪濤晝拍天城陰聊繫孝廉船殷勤淮水

東頭月重向河邊照別筵

狄明叔新居河上所幸美人十數輩築

臺榭以館之余過戲贈此絕

秦臺雙鳳太寥寥銅雀徒聞大小喬何似霓裳
三十二月中樓殿闔妖嬈

次孟城稚升使者以酒貲追至再賦二

絕寄之

雙鯉迢迢尺素傳飛鷗遙問孝廉船江風不爲
離人住恨殺孟城片月圓

少室山房

卷七十八

絕句

八

其二

欹枕蓬窓月色澄屋梁猶記共青燈多情似逐
長淮水一夜隨人到廣陵

永叔別余入天台四絕送之江上

天末飛檣挂海濤江頭晨送木蘭橈當筵忍疊
陽關唱斷雨淒風遞客袍

其二

玉洞明霞樹樹催青鸞先傍大羅迴春茫

高堂上拚取胡麻作壽杯

其三

洞天曾宿上清扉
雙送劉郎出翠微
斜日亂山歸路遠
桃花千樹赤城飛

余嘗夢遊天台二仙子洞中
俄如畫圖所遇故屢及之

其四

萬里長淮挂北風
大江東下雪連空
虛疑瓢笠王郎去
翹首鳴珂礪石宮

出塞曲十六首為周元父題

周嘗為大將軍李幕客精騎射兼習
琴奕丹青

火室山房

小卷七十八

絕句

九

曾隨飛將奪天山
橫槩詩成顧盼間
萬里玉門沙似雪
生還曾未鬢毛班

其二

書生骨相未封侯
暫逐荆卿臥酒樓
腰下魚腸公莫舞
大荒曾挈郅支頭

其三

年少江東智略饒
長驅日本破天驕
不緣羽扇能麾敵
銅雀春深閉小喬

其四

征軍樂事多白登城上夜如何數聲清曉
迎風發十萬胡雛盡倒戈

其五

受降城下戰初迴無定河邊畫角哀落日沙場
秋色滿題詩人在赫連臺

其六

磨滅雄心仗翠鈿幽蘭一曲暮雲前從知顧盼
仙郎熟不向人前誤拂絃

周生多狹斜遊

其七

少室山房

宋七十八

絕句

十

幕擁清油夜漏遲從軍爾亦解觀碁不知淝水
風行日可似張玄授策時

其八

駿馬雕弧鐵襖禡何人不羨獨孤郎橫戈夜度
燉煌戍直取涼州獻未央

其九

躍馬陰山白日低拂雲堆上醉如泥彎弓錯擬
旄頭落並墜雙雕大磧西

其十

八法縱橫擅彩毫何煩拋擲事龍韜聊飛尺牘
蕭關外已報單于雪夜逃

其十一

一咲能空塞北亭樓蘭腥血射青萍歌殘杖杜
長城下萬仞燕然自勒銘

其十二

漁陽東望海雲平橫笛偏吹驃騎營繞夜落梅
春不斷千山明月滿龍城

其十三

必室山房

卷七

絕句

士

青海城頭月照沙黑山何處問琵琶長纓盡縛
呼韓將重取明妃入漢家

其十四

短小周郎五尺軀侯門花色照長裾莫言談咲
無奇策百雉聊城祇片書

其十五

君卿唇舌詭紛紛筆札兼傳谷子雲怪得五侯
鯖滿座鐵椎曾奪信陵軍

其十六

任安在使酒何勞挈灌夫
任安在使酒何勞挈灌夫

渡黃河抵呂梁再寄徐參知卽景舒懷

共十絕句

千頃清淮匹練長使君高誼重餘皇布帆無恙
南風正日暮行人到呂梁

其二

漫說陳登百尺樓十年湖海浪成游多情好是
徐元直一借仙槎問斗牛

火室山房

卷七十八

絕句

十一

其三

星宿黃河濁浪澄長淮飛雪罷奔騰金堤萬國
輸王會玉筮千秋鎮茂陵

其四

櫛雨梳風事若何古來師克在人和飛
桑乾塞轉粟新成瓠子河

其五

花照桃源百里紅班荆曾此聚羣雄虛

共靈藥莫認漁郎繫短蓬
桃源縣俗信及子果
義處在彭

其六

龍起曾驚大陸前書生今握萬夫權輕裘沛上
分曹處鼓吹牙門白日懸

其七

千仞雲龍列翠屏亂山環匝楚天青千旄絕頂
行人過遙指元戎放鶴亭

其八

苾碣龍飛大澤雲高臺戲馬送斜曛胡床何處
邀詞客清夜黃樓萬柝聞

少室山房

八山卷七十八

絕句

十三

其九

豹略熊韜冠世姿雙龍腰下劔雄雌封侯莫訝
儒生薄談笑曾紆十萬師

廉訪嘗定淮南變
為天下治平第一

其十

進履橋頭國士踪穀城山下記相從功成屈指
封留日重向金華問赤松

君嘗從家大人游在總中昔已錫錚
播露奇穎

澱元亭上聽歌作

花竹周遭十二欄萬家明月滿長安夜深庭院

天風起隊隊霓裳出廣寒

秋日臥病潑元顯卿厚之皞民過訪

老病秋來話息機滿階梧葉夢
竟飛亦知極樂華胥界無奈西風撼竹扉

其二

十年消渴夢竟搖驢背風烟又灞橋
玉露金莖何處問漢宮秋色正嵒曉

再別惟寅十絕句

三十年來擊筑塲白頭相對又河梁
雙龍莫訝

少室山房

卷七十八

絕句

十四

經離合滿目飛雲是太行

其二

亂雲殘葉晚淒淒揮手長安日漸低
眼底只今饒醉尉不煩追送灞橋西

其三

君向青門話種瓜余歸亦臥武陵花
扁舟後夜堪乘興雪滿山陰十萬家

其四

千里行歌出薊門何年同住杏花村
衰楊古

蘆溝道歌到驪駒各斷寬

余擬下居秣陵與惟寅相晨夕

其五

十載青萍賦浪遊蕭蕭羸馬塞門秋
那堪茅店雞聲夜落月梁間夢李侯

其六

日夜西風起潞津余歸君住
搃傷神相看脉脉燕臺上地北天南兩病身

其七

易水燕山半草萊蕭蕭風色暮
偏哀悲歌屠狗

少室山房

卷七十八

絕句

十五

凋零盡無賴黃金百尺臺

其八

玉河流水暮潺潺行李西風出亂山
一路相思秋色裏孤雲何處秣陵關

其九

極目天南雁鶩羣荷衣深入五湖雲
華陽碣石當年事憔悴西風不可聞

其十

十萬貔貅罷枕戈中山無柰謗書多
祇今

留遺迹誰見當時馬伏波

東李汝藩四首

萬斛鯨波大海頭扶桑東指亂雲愁玉門生入
殊堪樂莫羨當年定遠侯

其二

憔悴東還泣數奇親闈南國倚閭時誰言敬仲
操戈怯剩有交游鮑叔知

其三

歸來無恙舊樓船贏得雞林字字傳不是王陽
少室山房

卷七十八

絕句

十六

難九折千山雲色太行前

其四

不解征衫客異邦興闈初返木蘭艤東游可道
風波惡題遍新詩鴨綠江

巧巧素素皆薛生名也而字特未稱余

與行父定議曰瑤英庶于二名不偏

亦以古有茲字也

翩翩長袖越羅輕玉骨冰肌照眼明莫道元宗

人已去千秋重覩薛瑤英

少室山房滕觀察先生招遊湖上藩臬諸公咸集

七言絕句命余賦詩

弱水盈盈一望中，羣仙環珮起天風。
青霄盡歛浮雲色，紫氣遙臨大海東。
武林旬日別去，追送

四章

可貴上通方生中，昂進久矣入明門。

少室山房類藁卷七十八終

少室山房

八卷七十八

絕句

十七

風波惡題遍新詩鴨綠江

巧巧素素皆薛生名也而字特未稱余

采雲白紫隸靈調大載東瑤英庶于二名不偏

薄水盈盈一望中羣仙環珮起天風青霄盡歛

翩翩長袖命余賦詩武林旬日別去追送

人已去翹鬚紫袂坐坐對幾檉土蘓臬諸公均集

少室山房類藁卷七十九

七言絕句八十首

再題大雅堂七首

汪明府以校文來武林旬日別去追送
四章

同黃生過方生仲闇適沙棠入湖曲因

寄聲留棹子夜同醉狹斜中二首

祝遜之訂約新秋過湖上不至

秋晚再寄祝遜之

少室山房

卷七十九

目錄

一

二二

聞兪州續藁殺青寄懷王罔伯昆季

四首

新秋再寄罔伯

夢兪園懷逸季茂才

黃生九斗攜所業千里過訪于其別也

贈以絕句六章

題冊贈凌別駕

二首 題林孝廉園池四絕

題祝山人樹勳樓雲軒四首

送祝如華二首

履素使君邀集衙齋中嗣君出送僮五

齡風儀韶潤而衣冠楚楚如老虎人

賦贈二絕

吳德符損餉宣德茶盃二枚因淪天池

新焙賦二絕以賞之

臥病經旬吳生持所業新詩來謁訝其

精進賦贈二章

秋夜同友人攜尊浮梁之上藉草中洲

月色橫空萬頃一碧吳姬越榜歌遏

雲際恍然游廣寒玉虛舉白盡懽達

曙迺罷歸寫景物寄懷趙相公五首

少室山房

卷七十九

目錄

二

一八四

蘭江竹枝詞十二首

夜飲浮梁懷大學士趙公

贈霓裳十二首

題藝苑五游冊

有序

曳杖村西閒步見壁間二語甚佳而不

知名字漫爲易數字足成之

少室山房類藁卷七十九

澗水胡應麟明瑞著

新都江湛然清臣輯

清漳盧化鰲龔騰訂

七言律詩八十首

再題大雅堂七首

為東陽盧生

十尺荆榛峽口濤
千年遺構蜀雲高
堂成莫詬幽憂事
列座王楊盡彩毫

其二

少室山房

卷七十九

絕句

一

下六七

半壁天南八詠樓
陽春今在澗溪頭
華堂肯借抽毫客
五夜如椽拂斗牛

其三

千樹桃花送夕陽
莫愁家住石城傍
從今再觀

清商調絕勝當年
白玉堂

李義山詩又入盧家如玉堂

其四

靈隱高僧臥佛廬
參軍亦傍紫薇居
丹梯莫詬盧敖杖
三百篇成奏玉除

其五

清川如玉抱前村處士當年舊華門破屋數間
君莫笑千秋大厦有雲孫韓贈盧仝詩破屋數
間而已矣

其六

珠箔銀屏賦浪裁美人何處問瑤臺鬱金堂上
雙棲燕妬殺君家少婦才

沈盧家少婦鬱金堂又玉川有當時
我醉美人家詩

其七

屈指河山罷酒徒華陽重見李生無知交尚有
盧鴻在如意狂敲碎玉壺盧管及李能茂游蓋
其全邑人

少室山房

卷七十九 絕句

二

三十七

汪明府以校文來武林旬日別去追送

四章

乍擁軒車到六橋不堪江浦繫蘭橈飛檣百尺
西風裡萬壑千岩送暮潮

其二

堤上明霞躍紫驄接天絃管帶瓊樓漫將桃李
誇梁國采盡芳蘭澱水頭

其三

迢遞朱絃百里鳴朱衣仍傍棘闈行新栽何限

淮南桂滿路飄香入帝城

其四

星斗崑崙一柱懸
文光千丈燭龍泉
渾忘鹵簿
江州貴寂寂
衡廬問太玄

同黃生過方生仲闇適沙棠入湖曲因

寄聲瞿禱子夜同醉狹斜中

天際樓臺掛碧空
芙蓉十里褪殘紅
岳王祠畔
狂歌發何限
湖山夕照中

其二

少室山房

卷七十九

絕句

三

二廿五

縹緲寒花石磴幽
佳人無賴木蘭舟
青帆莫便
乘風去子夜
錢塘載暮愁

祝遜之訂約新秋過湖上不至

湖畔秋風日夜過
東來舴艋定如何
蒹葭滿目
澄江上不分
蘭陰墜露多

秋晚再寄祝遜之

老去馮唐不解愁
南山秋色暮悠悠
歌殘白石
無人和荒草
斜陽獨飯牛

聞弇州續藁殺青寄懷王問伯昆季

四部重開說汗牛千金懸市定誰讐風霜字字
通天外悵望如椽白玉樓

其二

副在名山更殺青茫茫元氣走羣靈從知百氏
毫端廢可道傳家但一經

其三

百尺危欄跨紫虛青藜遙夜燭前除莫言中壘
慵疎甚閣上曾讐太乙書

其四

少室山房

卷七十九

絕句

四

三十四

萬顆驪龍抱月圓江河不廢異時傳琳琅何限
堦庭下次第三株拂斗躔

新秋再寄岡伯

柳色金閨半夕陽鱸魚雖好未堪嘗莫言方外
在司馬多少樓船鳴綠傍

夢弇園懷逸季茂才

極目婁江大海濤弇園秋色夢中尋典懷莫詒
蘭亭序玉樹瑯琊正滿林

黃生九斗攜所業千里過訪于其別也

贈以絕句六章

萬仞潮頭濺客衣，布帆無恙雪中飛。
推蓬面面青山色，已到嚴陵白石磯。

其二

千里遙遙問字船，海天長嘯白虹懸。
還家莫話相如壁，攜得成都舊太玄。

其三

袞袞青雲結駟遊，沾沾白雪斷鴻愁。
何來意氣縱橫甚，昨日龍門御李侯。

時諸士以賓興至

少室山房

卷七十九

絕句

五

其四

縹緲仙都挂碧空，石門飛瀑亂雲中。
他時倘爲名山出，雙屐岩前候謝公。

其五

秋風秋葉亂山蒼，踏盡秋山到遂昌。
問訊故園樵牧侶，只今誰住鄭公鄉。

鄭遂昌元祐在勝國有文名

其六

掃石題詩坐綠苔，黃家羣從最多才。
無雙漫白

誇江夏次第三珠照玉臺

題冊贈凌別駕二首

結歌百里盡簾深桃李千家接上林試問珮刀
臨澱水何如飛鳥向蘭陰

凌時署篆邑中

其二

仙吏仍浮剡水槎天都縹緲接金華官衙盡說
囊如水攜得芙蓉幾片霞

題林孝廉園池四絕

百頃風潭照玉壺清鱗白石擁菰蒲沙棠獨抱
夷光臥何事風濤汎五湖

少室山房

卷七十九

絕句

六

二十七

右浣花池

八百疎櫺挂夕陽樓頭雲色尚飛揚屋梁咫尺
親顏在不用褰帷望太行

右飛雲榭

古檜峻峻映夾池虛亭十尺鎖漣漪朝來載酒
誰相過正值楊雲賦就時

右清漣館

縹緲精廬入望遐芙蓉秋水舊生涯如椽
書生筆十丈亭亭照暮霞

右振秀軒

題祝山人樹勳棲雲軒四首

掩徑蕭蕭木葉聞，
干將明滅動星文。
青山獨據胡床坐，
閑看中條石上雲。

其二

木末飛軒面水流，
終南遙挂萬峰秋。
玄關白日重重閉，
不放飛雲去嶺頭。

其三

一逕莓苔盡日封，
匡床雲色臥雙龍。
羅浮四百青天外，
不認飛來第幾峰。

少室山房

卷七十九

絕句

七

下九八

其四

十二巫峰挂楚臺，
高唐新賦定誰裁。
莫言神女朝行倦，
夜夜閒雲臥榻來。

送祝如華二首

抗手玄亭話別離，
青衫憔悴越江湄。
那堪獨宿孤舟上，
潮落錢塘夜雨時。

其二

十載高山托素琴，
朱絃無處覓知音。
飛霜落月

河橋畔惆悵行人發武陵

履素使君邀集術齋中嗣君出迂僅五

齡風儀韶潤而衣冠楚楚如老成人

賦贈二絕

三尺龍淵掌上持亭亭寒玉照風儀
機雲漫自誇年少又觀雲間小陸奇

其二

徑寸驪珠夜色懸衣裳楚楚畫堂前
抽毫異日蘭臺坐會學盈川賦渾天

少室山房

卷七十九

絕句

八

六十四

吳德符損餉宣德茶盃二枚因瀹天池

新焙賦二絕以賞之

柴汝官哥各浪傳摩娑秋色到龍泉
筵中宣德新磁在笑殺何郎食萬錢

其二

把贈雙珍破寂寥龍團翻雪亂雲飄
瑯琊舊著煎茶賦已說宣審勝定審

臥病經旬吳生持所業新詩來講評其

精進賦贈二章

支枕河山望次寥夜光庭下擲瓊瑤新編莫怪
淋漓甚飽看錢塘八月潮

其二

隱几焚香白日中冷然新檄愈頭風漫誇百尺
金盤露誰奏凌雲入漢宮

秋夜同友人攜尊浮梁之上藉草中洲

月色橫空萬頃一碧吳姬越榜歌過

雲際恍然游廣寒玉虛舉白盡懽達

曙迺罷歸寫景物寄懷趙相公五首

少室山房

卷七十九

絕句

九

二十一

縹緲長虹百丈懸蒼茫明月萬家前紅粧隊
沙裳過十六吳姬和采蓮

其二

洲上銀蟾白練鋪四山樓殿浴冰壺當年一水
天南北多少行人隔岸呼

其三

溪頭寒月照蘭橈海上顛風落暮潮爲有君
神力在抽毫重記萬安橋

其四

何人不羨濟川功策石虛傳大海東莫咲老
題柱客當年曾住玉華宮

其五

獨縮金繩繫法輪重施寶筏架迷津亦知黃蘗
前身是肯作恒河自渡人

蘭江竹枝詞十二首

夜飲浮梁懷大學士趙公

兩畔清溪中有洲山花紅白遍溪頭聞說西門
好風景大家同上木蘭舟

其二

少室山房

卷七十九

絕句

十

二〇七

蘭陰蒼蒼北固遙中洲水面似金焦欲把湖頭
比溪上若個三山在六橋

其三

飲水白虹千丈強來來去去罷褰裳中流不碍
蚤行客隔水休呼夜渡娘

其四

渡口狂風掀白蘋驚波猛浪不愁人乍宵西崦
踏青罷明到蘭陰賽水神

其五

葦蘿村中花滿溪廬江亦有仲卿妻銀釧金釵
照溪水徃徃來來唱大堤

其六

嚴陵東頭七里灘家家門戶釣魚竿良人午夜
趁潮去將船賣酒入臨安

其七

四柱凌雲排六鰲鐵絙高繫最堅牢水母難興
泗州浪蛟精不作九江濤

其八

火室山房

卷七十九

絕句

十一

五十三

溪上浮梁春漲平濛濛烟霧懶回程風秋潭上
踏歌去水遠山高無限情

其九

鄭村渡口風浪多魚船來去疾如梭相邀女伴
到染下一時同唱采菱歌

其十

三百闌干浮碧空笙歌繚繞暮雲中天香夜半
廣寒落錯認銀橋在月官

其十一

金臺尖高高插天俯江樓俯夕陽邊當年板築
遁荒野今日舟梁濟大川

其十二

城南迴望告天臺
衢發悠悠二水來
清獻前身爲時出
蕭然琴鶴在蓬萊

贈霓裳十二首

響遏行雲未足多
陽春流水定如何
夜來小玉飛銀漢
傳得開元第一歌

其二

少室山房

卷七十九

絕句

十三

下九七

一枝明艷照窓紗
曾事仙人萼綠華
唱徹山香蓬島上
瑤池千樹盡飛花

其三

玉面朱唇陌上逢
香車油壁乍從容
莫教行雨峰頭去
尋遍巫山十二重

其四

睡足紗窓晝漏遲
白櫻桃下畫蛾眉
珠簾百尺重門閉
沉水香銷月上時

其五

金屋何曾盼阿嬌
臨春歌吹總寥寥
遙空一片飛雲駐
人倚危欄弄玉簫

其六

月底朱絲競管絃
風前紅袖趁鞦韆
爭誇靜婉腰圍細
不解湖頭唱采蓮

樂府有張靜婉采蓮曲

其七

紫燕雙飛掠盡樓
黃鶯百轉和箜篌
胡姬十五顏如玉
底事長干喚莫愁

其八

少室山房

卷七十九

絕句

十三

女伴相攜聞晚粧
風鬟雲鬢若耶傍
乍宵湖上歸來晚
阿姊同遊字蕙芳

其九

振袂飛霜襲彩毫
新聲頻奏鬱輪袍
十千長恨直堪買
三百靈光漫詫豪

其十

瘦妻羸女各傷神
紫鳳天吳拆洗頻
笑殺杜陵溪水畔
雲鬟香霧是何人

其十一

七言 霞珮午珊珊駿馬金羈照一

顏跋扈飛揚

冰海上前身莫是李東山

其十二

園桃巷柳色紛紛素口蠻腰並出羣不信寒酸
饒下駟西京誰並卓文君

藝苑扈言云退之桃柳樂天蠻素皆寒酸所得

題藝苑五游册 有序

新都程太學文東博雅多稊能摘詞染
翰外琴奕丹青咸躋其妙余爲題册曰

少室山房

卷七十九 絕句

十四

二十六

藝苑五游

玉軫閒揮望太空目隨中散送征鴻無勞郢國
千人和白雪晴飛大海東

右琴

杖底雙龍跨夕陽荒村仙姬坐更長枯基三百
無人共零亂青霞滿石床

右基

八法縱橫晉永和鸞箋十幅照春羅科頭獨抱
蘭亭帖散步臨池看白鷺

右書

沉水香焚白玉壺
洞門深鎖碧雲孤
窓明几淨人聲絕
閒寫初平叱石圖

右畫

獨坐匡牀枕半欹
山堂寒雨漲秋池
夜闌松子前階落
吟得襄陽五字詩

右詩

曳杖村西閒步見
壁間二語甚佳而不
知名字漫爲易數字
足成之

少室山房

卷七十九

絕句

十五

一十九

紅白花開籬豆齊
野人茅屋亂雲西
庭前桑樹老無葉
日午鄰雞飛上啼



7

少室山房類稿卷七十九終

少室山房類藁卷之八十

七言絕句八十一首

題徐惟得冲漠齋十二絕

有序

又題八絕

卽席

萬伯修中丞東巡歌十首

送安頭陀還蘭陰作同少傅公四首

東園四時詞

王太學至卿一子四歲未能言嘗兩遇

大厄夢異僧獲存或夙生有緣習也

少室山房

卷之八十

目錄

一絕紀之

王生庭中二雛鶴見余甚狎卽席贈詩

二章

題浮屠秋溟卷時以姑布術遊都下

萬伯修東巡歌八首

王行父惠簞賦謝二絕

再送遠遊明府二絕

玉城十景爲侍御涇邑葉公賦

余家藏道復水墨牡丹紛披老筆而眉

頭折枝淺絳豐肌曼色嫣然襲人更
題一絕于便面右

永叔挾小友鄭生入都生季甫十六美
秀工奕酒中持素冊進余乞詩戲成
四絕

題趙太常山居四絕

寄祝華父郭汝冲盛明元

春日過皦生齋頭米仲詔倪迂擴本在
焉披閱數過吳楓秋色照映眉睫恨

少室山房

八卷之六十

目錄

二

不攜綠箬青笠容與其間作竟日主
人也
題壁

趙相國以絲布衣材見貽

謝趙相公借湘竹榻

少室山房類葉卷之八十

少室山房類藁卷之八十

澱水胡應麟明瑞著

新都江湛然清臣輯

清漳盧化鰲翕騰訂

七言絕句八十一首

題徐惟得冲漠齋十二絕

有序

徐惟得使君人貌天行超然物表築茆齋數椽于楚水之上而以冲漠名厥旨邃矣海內諸名流競賦新詩爛然卷軸

少室山房

卷之八十一

絕句

一

顧獨于名館之義濶焉余乃竊取古今達人微言與旨與冲漠相發明者始壺丘太冲終曇陽恬淡凡十有二氏而各繫七言一章義取循名館中山川景物略而弗具使君有讀當仍舉桑落十餘觥頽然捧腹于北窓之下也

壺丘示觀

寂寂玄關閉萬緣頽然一榻抱枯禪天游未許昔人識正是壺丘入觀年

姑射凝神

肌膚綽約瑩秋霜絕頂凝神眺八荒得長宵然
天地外不知身世住何鄉

鄭圃御風

羊角鵬程快羽毛罡風八極送飛濤
真入度始信長沙翊翼勞

南郭隱几

靜坐焚香一畝宮灰心稿念夕陽中
吹竽客凭几蕭然萬慮空

少室山房

卷之八十

絕句

二

化人躡景

振袂翩翩到北辰中天城闕跨金銀
差容膝十二瑤臺屬化人

華胥夢游

勇退何人犯急流分司猶攝醉鄉侯
華胥界一榻軒皇盡意游

摩詰散花

擲戟歸來理釣竿不將零露望金盤
三千界丈室分明有大觀

姑射凝神

肌膚綽約瑩秋霜絕頂凝神眺八荒得喪皆然
天地外不知身世住何鄉

鄭圃御風

羊角鵬程快羽毛罡風八極送飛濤
真入度始信長沙翊翼勞

南郭隱几

靜坐焚香一畝宮灰心槁念夕陽中
吹竽客凭几蕭然萬慮空

少室山房

卷之八十 絕句

化人躡景

振袂翩翩到北辰中天城闕跨金銀
差容滕十二瑤臺屬化人

華胥夢游

勇退何人犯急流分司猶攝醉鄉侯
華胥界一榻軒皇盡意游

摩詰散花

擲戟歸來理釣竿不將零露望金盤
三千界丈室分明有大觀

少林面壁

勇猛精修萬劫離
窮季枯坐更何疑
爲言一葦浮江日
可似三花面壁時

雪山空寂

戰勝歸來岩穴間
空花落盡閉禪關
大千世界冥心處
恍惚當時坐雪山

五臺清涼

古寺清涼闢草萊
三湘門巷半莓苔
翻然杖錫騰空去
閒看飛雲落五臺

火室山房

卷之八十

絕句

漆園逍遙

一枝殊自慰鷦鷯
鶴身世千年付沈瀟
北海南溟俱莫問
長空何處不逍遙

曇陽恬澹

空山寂寂午聞雞
一路桃花照舊蹊
漫說婁江恬淡觀
真仙今在武陵西

使君居去武陵甚邇故云

又題八絕

藁青閣

疊構危梯入窈冥
長空不斷暮天青
松陰竹色

憑欄處次第千山入畫屏

白雲洞

石洞蒼茫閉水簾碧窓雲冷玉龍潛不妨行雨
邀巫峽猶記爲霖出傅岩

水竹居

嫋娜千竿翠欲沉一區烟雨坐來深君恩乞與
瀟湘地閒聽蒼龍日夜吟

習家池

峴首穹碑百尺遺襄陽仍覩習家池如泥不學

火室山房

卷之八十

絕句

四

山公醉自唱銅鞮呀接離

九玄室

畫棟雕甍挾斗牛瑤箱瓊笈鎖層樓五千何代
傳周史三萬當今跨鄴侯

適意軒

九列三孤亦偶然能將簪紱誤流年歸期趁得
西風蚤何限鱸魚七澤前

四顧亭

萬壑千岩照眼明中天蒼翠撲檐楹憑欄四顧

俱秋色疑是山陰道上行

偃息若

水擊天飛快羽翰
巢林聊借一枝安
參差已熟邯鄲稻
枕上從他萬劫殘

卽席

刺史蘇州欲斷腸
腰圍尺六舞霓裳
若爲並作盧家燕
雙宿雙飛玳瑁梁

萬伯修中丞東巡歌十首

大纛高牙拂絳霄
青袍白馬似風飈
千帆掣海

少室山房

卷之十

絕句

五

鯨波靜萬礮
搏空蜃市消

其二

三千門客報晨雞
八百家丁耀水犀
何處精兵逾代北
由來飛將出山西

其三

平倭望海說劉江
閩越新傳戚繼光
底似中丞文武略
彎弧飛檄到扶桑

其四

平壤王京鐵騎屯
西飛青政盡游蒐
笑他定遠

空投筆華髮蕭蕭望玉門

其五

對馬洲前積甲懸黑雲東起霧連天轅門夜縛
平行長露布星飛北極前

其六

關白頭梟太白旗白狼河上羽書馳樓船却笑
文皇帝百萬瑯戈困小夷

其七

麾下俱封萬戶侯金戈淨洗薩摩洲山城肥後

少室山房

卷之八十

絕句

六

諸酋長叩額遙天拜玉旒

其八

詩才舊歷丁都護將略平欺霍冠軍一代雞林
傳麗句千秋麟閣畫元勛

其九

爛熳黃金百尺臺將軍飛騎入蓬萊何須更奏
征東曲十八鏡歌盡手栽

其十

萬甲憑凌大海東清江鴨綠亂流紅元戎奏凱

歸來日天子晨開碣石宮

送安頭陀還蘭陰作同少傅公四首

野鶴孤雲去路長袈裟隨處謁空王楞伽一卷
焚香坐先到裴公綠墊堂

其二

百丈金身照綠苔青蓮瓔珞護瑤臺天龍一指
猶堪豎莫詫西方大士來

其三

十年湖海話禪機歸問雲山舊衲衣後夜月明

少室山房

八卷之八十

絕句

七

金錫冷遙空笙鶴不停飛

其四

六洞三山次第看白雲迴望滿長安何須更覓
蓮花藏一代金輪屬宰官

東園四時詞

尺書何處候青鸞吟遍東風十二欄金谷樓臺
春尚蚤海棠憔悴不禁寒

春

其二

薰風長日度簾鉤河朔園林總勝遊珠箔珠屏

清吹滿石榴花底按梁州

夏

其三

朝來簷樹着新霜小玉銀箏抱雁行紅蓼碧蘆
秋十里不知亭榭在瀟湘

秋

其四

雪片高天墜草廬瑤臺鸞鶴望清虛梅花萬樹
孤山下何似橋頭策蹇廬

冬

王太學至卿一子四歲未能言嘗兩遇
大厄夢異僧獲存或風生有緣習也

少室山房

卷之八十

絕句

八

一絕紀之

似夢如痴畫閣前前身誰爲問梯仙三生我亦
瓊樓客一墮風塵四十年

王生庭中二雛鶴見余甚狎卽席贈詩

二章

尺八翮颺鳳鳥文雌雄追逐氣凌雲惟來花下
如相識曾是當年鶴鶴羣

其二

凌風相逐下瑤池雪羽霞標燦陸離自是主人

多進典庭前雙鶴解青基

題浮屠秋漠卷時以姑布術遊都下

扶餘國小漫稱王定遠封來白髮長自是青道
多傲骨錯將奇句恨昭陽

其二

射虎年來漸白頭南山風雪夜悠悠他時太史
傳飛將肯信平陽第一籌

萬伯修東巡歌八首

時新擢經理遼陽

麟閣由來畫虎頭轅門此日拜貂裘金泥玉璽

小室山房

卷之八十

始音

九

從天下御筆親題定遠侯

其二

破虜將軍武略饒頻季橫槊靜天驕醅酥一醉
樓船上十萬雄師已渡遼

其三

親提精甲到平襄汛掃鯨鯢百丈強莫詫伏波
季尚少大標銅柱在扶桑

其四

征馬翩翩度北風千將曾授白猿公胡床靜夜

梅花落萬虜長驅一嘯中

其五

鐵甲三千照大幢
金戈百萬洗長江
前苑壯士謳歌發
一箭天山夜請降

其六

無定河邊息鼓笳
受降城下聽琵琶
何勞更問燕然碣
萬丈穹碑勒海涯

其七

山西諸將定誰賢
烈烈營平四海傳
盡掃先零

少室山房

八卷之八

絕句

十

何足道千秋勳業付屯田

其八

露布千言盡手裁
霜笳奏凱入蓬萊
西京在貌麒麟閣
文武何人吉父才

王行父惠篔簹賦謝二絕

伏天無處避斜暉
水篔簹何由借鶴羣
漫作巫娥雲雨夢
月明環珮下湘君

其二

珠簾十二照華堂
一卷湘雲白日長
已悉王恭

無長物莫教殘夜踞胡床

再送遠遊明府二絕

一葉晴飛大海傍
東南雲色滿錢塘
誰言薊關三千里
夜夜雙鳧入上陽

其二

千秋重觀豫章材
五夜狂歌雪色來
莫向斗牛占紫氣
雌雄龍劍合燕臺

玉城十景爲侍御涇邑葉公賦

石門鑲翠

少室山房

卷之八

絕句

十一

峭壁危崖暮靄屯
桃花開落自乾坤
中天積翠無人到
萬岫飛霞鎖石門

天柱凌空

一柱凌空不記年
嵯峨秋色敬亭前
虛疑玉笋排雲上
自是金莖浥露懸

鷺嶺迎暉

千仞岡迴倚石梁
扶桑霞色對蒼茫
長鳴獨向朝陽下
人識清時有鳳凰

牙峰吐霧

古岫飛霜日月寒，動搖山岳惠文彈。
誰言絳闕仙人屨，恰是烏臺柱史冠。

蘭津望月

種竹聊依宛水頭，栽花仍記澱川遊。
萬家明月懸秋浦，千尺飛虹鎖暮流。

柏塢飛霜

翠蓋亭亭繡作衣，虬髯龍甲互相依。
風稜恍惚臺端見，霜色參差柱後飛。

考水涵珠

火山山房

卷之八十 絕句

十三

噴雪鳴環斷世塵，胡麻誰識洞中春。
花浮片玉來青澗，樹列三珠對紫宸。

桓城映玉

萬蝶嗟峨照水明，紛紛鸞鶴下瑤京。
狂來欲趁罡風起，十二樓臺望五城。

五老排雲

晴巒一望紫烟重，玉洞桃花處處逢。
蚤晚排雲闔闔畔，天門遙插五芙蓉。

三台輔斗

鼎立蒼峰峙翠苔遙看銀漢列三台誰言板地三千丈斗色平連上帝臺

余家藏道復水墨牡丹紛披老筆而扇頭折枝淺絳豐肌曼色嫣然襲人更題一絕于便面右

誰寫天真第一枝盈盈霞色照軒墀多情錯認楊妃醉亭倚沉香日暮時

永叔挾小友鄭生入都生季甫十六美秀工奕酒中持素冊進余乞詩戲成

少室山房

卷之八十

絕句

十三

四絕

石梁天際夢竟勞雙別僊姝渡海濤綺閣紗厨春晝永一枰閒對鄭櫻桃

其二

清簟疎簾奕未停楚江雲雨正冥冥莫教夜半成虛約辜負燈花落小亭

杜楚江巫峽來雲雨清簟疎簾看奕甚

其三

綠髮朱顏羨子都楸枰拂拭酒家胡摧鋒設自誇年少一着還須讓老夫

宋人送徐師用語

其四

手斂翩翩海上遊，明光謁帝翹依劉。
宣城郡一局龍陽已拜侯。

題趙太常山居四絕

眠雲洞

疊嶺層崖落照懸，桃花萬朶浴飛泉。
玄關盡日封雲氣，一任羣羊化石眠。

凌翠樓

傑構中天翠欲流，罡風迴合亂雲愁。
何當八翼

火山山房

卷之十

絕句

十四

凌空去長嘯，三山十二樓。

薜荔園

流水柴門白兔公，一區晴鎖萬山中。
成功會着荷衣返，入夢休猜蕙帳空。

綠蔭池

千綠蕭森映夾池，此君長日對支頤。
冷然詩思清神骨，何似山陰夜汎時。

寄祝華父郭汝冲盛明元

夾畔晴波漱綠苔，青帆遙遡大江來。
相逢問訊

蘭陰客蚤赴桃花上越臺

其二

一夜帆飛激水潯南屏山色望來深
燈花甚盡
碁敲罷兩屐春風到武林

春日過噉生齋頭米仲詔倪迂擴本在
焉披閱數過吳楓秋色照映肩睫恨
不攜綠篔青笠容與其間作竟日主
人也

苳渡無人盡日閒
菰亭斜插亂雲間
不知簷外

少室山房

八卷之八十一
絕句

十五

秋多少一片關仝畫裡山

題壁

千觴欲盡尊前酒
七盃曾傾月下茶
莫笑盧仝
憐赤腳當時曾醉美人家

趙相國以絲布衣材見貽

霧展霞舒簾色勻
清風兩腋度綸巾
從知黃閣
絲綸在不是塵中襪
穢人

謝趙相國借酒竹榻

落見宗郎愛臥遊
十年湖海夢
竟愁朝來一榻

平津至何事陳登百尺樓

少室山房類藁卷之八十終

不卷之八十

共

少室山房類藁卷八十一

序九首

弇州先生四部藁序

兩岳遊序

素軒吟稿序

方外吟序

吳生德符詩序

鑿括序

印譜序

兩都游草序

李仲子集序

少室山房

卷之八十一

目錄

一

兩岳遊草序

李仲子集序

鑿括序

印譜序

方外吟序

吳生德符詩序

兩岳遊序

素軒吟稿序

弇州先生四部藁序

少室山房類藁卷八十一

少室山房類藁卷之八十一

澱水胡應麟明瑞著

新都江湛然清臣輯

清漳盧化鰲龔騰訂

序九首

弇州先生四部藁序

重光單闕之秋應麟方東下武林道聞弇州先生
生病疾馳兩晝夜至婁水謁先生小祗園先生
病已革強起執手語不佞知吾言亡若子吾續

少室山房

卷之八十一序

越省鴻仁刊

集甫成編子爲吾校而序之吾卽瞑無憾矣余
俛首歎獻亡何先生竟易簀而冢君士麒仲君
驪季君駿以集稱先生遺命來於戲余小子則
惡能序先生哉顧先生生平辱知余小子最深
茲垂沒復以序命卽余小子鄙弗文其曷辭輒
僭爲序序曰文章之在宇宙其猶元氣乎經兩
儀緯萬象隆則世與隆而污則世與污若是乎
厥繫重也三代而上文章在六經仲尼贊易敘
書刪詩正樂議禮而修春秋而六經統於一古

今稱集大成焉學者徃徃謂六經匪可以文章
言而仲尼之集大成庸詎槩以文章之一節姑
亡論已語文章於三代之下則在百氏矣軻以
儒周以道非以法不韋以雜短長以縱橫丘明
高赤以編年向固擘唐宋而下諸子以雜文原玉
江左六朝以偶儷唐宋而下諸子以雜文原玉
以騷卿雲以賦唐山子樂以樂府乘陵操植以
古風勃照鄰賓王太白以歌行佺期之間維顥
頤昌齡參以律絕皆傑然各各所長迺上下數

少室山房

卷之八十一序

二一

千年間未有總攝會萃而統于一者譚藝之士
不得已則判途爲二而取漢之遷唐之甫以當
之咸曰集厥大成矣夫遷吾亡論其聲詩卽一
史外若騷若賦若子胡以弗少槩見也甫吾亡
論其紀述卽諸律外若樂若選若絕胡以弗皆
中程也曰遷曰甫誠哉數千年間出而較彼一
偏之技猶然陷缺若斯矧乎寒百氏之長極二
途之趣洋洋纏纏以自樹一代之言之人也姬
周而降可易得其彷彿哉蓋至明而東海之

上有弇州先生出焉

高皇帝手闢洪荒

區寓文軌所訖悉主悉臣擬諸漢唐功德遼邈而二百餘禩綦隆之化烝薰灑灑洽爲泰和於是乎造物者始盡發天地之材全畀名世之士而弇州王先生巍然崛起東海之上以一人奮古今制作而有之先生靈異夙根神穎天發瓌質絕抱入斗五車眇不足言弱冠登朝橫行壇坫首建旗鼓華夏耳目固已一新中懼家艱載颺臺省暨乎晚歲籍僊苑覲帝宸中間動

少室山房

卷之八十一序

三

息起居詘信榮蹇造次顛沛壹發攄於文章雖咳唾呻吟嬉笑怒罵世咸傳誦以爲法則當嘉隆萬曆際亡論藝士鴻流薄海內外無思不服卽嬰兒走卒里婦擔夫西南裔夷江淮草木靡弗知有弇州先生也者遂使金石之藏延亘六合珠璣之散充斥八表至四部二藁出而古今著述盡廢於我明矣其爲卷也四百有奇其爲言也兆億靡量合宮衢室軒豁其規模大呂雲門邕和其音調火齊木難絢揚其色彩湛虛

飛景震耀其光鉞祥麟瑞鷲容與其威儀天驕
神龍跌宕其步驟夸父巨靈堅強其骨力皇娥
趙燕綽約其丰神赤明龍漢渺邈其津梁班率
須彌愴怳其境界何體弗備何格弗苞何意弗
規何法弗典何辭弗鑄何理弗融何今弗離何
古弗合九騷則屈宋之闕深也十賦則馬楊之
鉅麗也逸篇則左國之瑰璋也劄記則公穀之
差義也序說則孟莊韓呂之雄高也志傳則班
劉陳范之瞻密也書牘之凌厲縱橫其比蹤上
少室山房

卷之八十一

四

蔡乎論著之豐溢渾厚其合轍長沙乎四六之
整而流艷而發其合吐江左蹈藉唐初乎性碩
之文俶以奧韓之力去陳言乎山水之文卓以
詭柳之大放厥辭乎廊廟之文達以昌軾之源
泉混乎而雅頌祖述商周饒歌憲章漢魏樂府
憑陵八代古風馳驟兩都歌行出鬼入神勝擲
乎駱盧崔李律絕超凡入聖奔走乎沈宋岑王
總先生諸所撰造周視乎古昔宗工不必執甫
以難遷第卽遷所長與遷角而遷弗勝也而遷

之短于所長者先生饒爲之不必執遷以難甫
第卽甫所長與甫角而甫弗勝也而甫之短於
所長者先生饒爲之不必合遷甫以難諸作者
第卽諸作者所長以角諸作者而諸作者弗勝
也而其凡有所短先生又各饒爲之大哉先生
之於文章乎猶崑崙崱嶮極中天而五岳其佐命
猶渤海滄泓大地而四瀆其支流猶清寧冥冒
羣生而象形靡弗該猶化育范型庶彙而氣韻
靡弗肖庶幾哉混合大千深入不二兼收廣蓄

亡所成名戰國以來一人而已廼先生學術尤
有不易言者卮言宛委筆記諸編覈元會運世
之始終酌皇王帝霸之高下洞仙釋怪神之竇
眇抉昆蟲卉木之幽微以迨一技一長之淺深
工拙王仲任秘其論衡張司空刪其博物劉叅
軍謝其類苑虞少監失其秘書梁太子監其選
裁鍾記室陋其品藻是又疇昔文人蔑能儼得
先生顧網羅囊括恢恢有餘嗟乎先生之於斯
術也可謂至矣極矣美善盡矣蔑以加矣三代

六經既玄既邈不有先生孰與集文章之大成
哉不有先生孰與集文章之大成哉卽以宣父
門庭而差文學之科標詞命之軌先生非升堂
之素相則入室之上賓司馬汪公有言宇宙文
章維先生歟維先生亦自謂前亡昔人後亡來
者諒哉言乎不我欺也應麟束髮操觚服膺大
業次公紹介獲附忘年猥擇芻蕘命茲序倘
曰阿私所好古今方冊具存昔翰林屬撰於陽
水吏侍申盟于皇甫千百世下當以不佞爲知
少室山房

卷之八十一序

六

兩岳遊序

方可大謫官汝南亡弗以吏事難可大者卽知
可大能吏事又亡弗以冗秩難可大者廼可大
聞命無幾微快快色也顧大喜自得曰吾夢寐
嵩岱兩岳十年矣今謫官汝嵩三十六峯在吾
几席間而道出齊魯岱宗梁父復當吾車轍庸
詎非造物者以一官私余遊哉于是亟命駕而
東要友人于太史可遠相與躡天門日觀於觀

封禪萬家遺蹟秦皇漢武所駐蹕處夜半觀日出大海扶桑方丈雲霧燁煜蕩胃決背洋洋乎宇宙大觀也已乃飄然一葦浮河入洛下車蒞政民用太和公事之暇屏去騶從扶杖曳屐登太少二室絕頂俯首中原千里一色空同王屋浮丘廣成若可左右望而招者神情飛動逸思橫發長謠短歌寓目輒書合前與太史同賦得雜體若干首而總目之曰兩岳遊而走書灑水之上曰巽吾子一言序之夫域內名山大川無

慮百千十而瑰瑋絕特以岳稱者僅五岳相望奚啻百千里而岱宗爲羣望首嵩高當天地中尤世所爭先快觀者史稱尚子平遊五岳至屏家累絕人事而嚴君平氏終身遊僅得其四天子畸人逸士猶或靳之可大特以一謫官不閱歲而兩陟其顛遍窮其勝且歷以詩篇紀之爲篋笥中物胡造物之獨私于可大也可大尊人大司空宏勲茂烈震耀今古以身爲斯文盟

主四十年而余猥以童子當國士之盼曩者南

還之夕定交可大稱觴秉燭窮日達且語語開
元皇初上事廼今三復茲編氣骨高華聲調闊
爽真若與泰岱高高爭雄萬仞之表者非其才
橫絕一世能然乎哉昔屈原賈生皆以忤時貴
見擯斥比余讀其文詞誠極才人之致而悽愴
憤鬱識者病之可大少年材美無謝兩生顧所
爲諸詩特悠然曠適過長沙三閭遠甚固宜隨
試輒效當盤錯位卑冗而卓然穎脫無難也雖
然今可大且踵大司空故武膺內召入承明勅
少室山房

卷之八十一序

八

著作于石渠金馬卽欲復爲茲遊不可得而余
幽憂疾病自放塵世之外方圖以雕蟲敝帚託
之名山大川可大行矣兩岳之遊造物且以私
不佞矣

素軒吟稿序

素軒先生詩一卷古體若干首五七言律絕若
干首洎詩餘若干首邦相明府旣以屬不佞校
之矣則復命不佞爲之敘素軒先生者邦相尊
人封繕部公也先生少習舉子業稍不售輒棄

去築丈室龍沙上命曰素軒朝夕臥其中取古
今名能詩家語恣讀之凡境有所會情有所鍾
遇有所觸以至牢騷愁怨燕遊賞適寄憶酬贈
一一而鳴之于詩既邦相成進士先生沐馳封
膺寵命顯重矣而其好爲吟顧愈益甚時時
出遊西山南浦間分樵青牧子半席驟而遇之
一翁蒼顏野服跨寒驢執鞭策作推敲狀童子
操几杖其後大類深山窮谷有道者不知其貴
人父也先生質力材具于詩故足躋上乘方極

水室山房

卷之八十一序

九

軌而其大旨要在陶寫性靈標舉興象以自愉
快不欲以矯峻刻厲自見故其爲詩冲和恬澹
優游雅適宛然太古康衢角里之遺卽俾詞奇
句時出間發而卒歸之用意忠厚其於詩家者
流蓋粹乎根極情性之正非世稱述文人墨客
可比迹上下也明詩之盛盛于弘正李何一倡
諸君子從而和之聲調未舒異者輒議其後嘉
靖中李于鱗氏出而獻吉復尊至王長公勃興
江左遂操百代風雅柄次公繼起齊驅競爽一

時周旋中原肩荷大業者亡慮數家而嘉隆之際幾軼唐漢若邦相其最著者也邦相雅善兩王先生顧以其餘謬推轂不佞不佞旣素習邦相而於其來令吾邑也益相與提挈爲不朽計恒意其文辭得於天挺獨詣乃今而得之素軒先生夫江出岷嶺其始濫觴河流之發崑崙涉者可塞裳渡及其排砥柱絕呂梁滙爲洞庭彭蠡雲夢之澤浩淼瀕洞滔滔日夜以赴之乎尾閭之壑而後江河之大觀斯極廼以窮其源則

水室山房

卷之八十一

十

謂非出岷嶺崑崙不可故夫讀詩者讀素軒先生而邦相槩可見矣先生於詞尤工是歲以邦相迎養來蘭不佞獲以通家子謁庭下不閱月輒促駕曰吾以返初服也詎以吾一人故旦夕曠子百里任吾得歸臥故素軒中足矣旣抵家則以一奚囊貯詩若詞謂邦相善爲而翁論次付之梓庶幾俟他日楊子雲者毋令而翁今世藉而爵位重而後世復藉而文辭以重也蓋先生所爲自期待者如此

方外吟序

鹿城雁蕩之區奇秀甲天下故生長其間者率
清遠夷曠矍然埃瑒之表至發爲詩歌亦往往
與人類蓋山川之助云余所知者布衣康裕
卿裕卿以詩名家隆萬間余與交最久且善裕
卿下世余亦謝病谿上杜門高枕不復通一客
壬午之歲忽有投刺稱永嘉林山人者余倒屣
揖進與語觀其狀翩翩野鶴然居數日輒別去
是歲山人再過谿上手一編謁余余亟取讀之

火室山房

卷之八十一序

十一

則山人近游武夷泊關中諸作也山人于詩偏
好王維孟浩然故不爲刻酷雄深莽宕語而興
象蕭疎神情玄暢如藉茂草蔭長松臨水登山
嗒然竟日每一誦之輒使人有輕世遺累蜉蝣
方外意卽亡論其格極其才窮其致摩詰襄陽
門戶無難入也談者以爲山人家雁宕而客武
夷奄有二方之勝宜所爲詩宛類其人若此今
秋山人益謀泛舟下錢塘並四明遍走吳閭白
下贊其詩以謁海內作者因固請一言爲臨岐

之贈余辭弗獲則進山人謂曰子游方之外者也吾何以贈子雖然子今橐中裝亦僅一武夷耳夫會稽秦望天目之山大禹之穴洞庭七十有二之峰金陵石城龍盤虎踞之氣浸以具區滙以長江控以大海其勝不知視武夷何如其鉅麗瑰瑋什伯武夷不啻然皆余曩昔杖履間物也今於子之行盡輟以贈子異時再過谿上手一編以示我更有進于是者庶子之游爲不負而吾之贈爲不虛哉山人曰諾敬奉胡先生

少室山房

卷之八十一序

十一

之教以行

吳生德符詩序

新都詩派肇自許宣平李供奉讀其靜夜明月穿雲翠微二咏至以爲神仙歷千餘載而汪伯玉以閎深傑異之才壁立嘉隆諸子之際風骨稜然典刑大雅重以兼收廣納流壤靡遺一時彬彬家隋珠而人和璞蓋司馬之助于是爲烈而詞場接踵有指不勝屈者矣乃余獨以吳生德符爲難能吳生溪南巨族也少從父祖業

客武林歛人占籍武林亡慮十三四率富商名
賈以貲力泉貨自雄子弟遊閒鮮裘馬飾輿隸
挾毛嬙子都張吹六橋三竺間攄湖山爲湯沐
最上畜書畫鼎彝然香煮茗容與太平之世而
生顧翹然自奮于詩歌凡衆所兢趨裘馬輿隸
毛嬙子都亡一足芥其中而滑其好卽書畫鼎
彝指一間染焉而有未嘗數數者僦居委巷棧
一室青苔黃葉中撚髭擁榻朝呻夕吟夢寐所
游從羹牆所揖遜亡非漢魏盛唐也者其口吶

水室山房

卷之八十一序

十三

若不能言而縱談古今則懸河注海而酌之莫
窮其際其容瘁若不勝衣而揚扅千秋之上則
撫劒顧盼而追逐作者于九原其意矯矯舉一
世鮮當其衷而獨以昌陽棗菱之嗜偏注于不
佞其爲詩掃去一切巧曼浮詭尖纖之敝習而
力追大雅之上乘醇乎太羹玄酒之遺味冲乎
高山流水之遺音邈乎土匏瓦缶之遺軌沉而
深之擴而大之其必傳于后世斷斷乎其亡惑
也嗟乎詩至嘉隆聲律之途斯爲極盛而薰蕕

天理並蔓叢生間者二三遺老相繼喪頽于夜
繁音淪浹心髓卽豪傑雋流時溺其說生也獨
崛起紛華靡麗之交正色抗詞推而遠之匪其
勇兼人其才軼俗其識曠世足萬一語此乎此
余所爲憂憂嘆其難能而每讀其詩輒爲之擊
節而三倒也俾司馬公在且把臂入林延之上
坐惜乎其弗可復作徒使生以昌陽棗芰之嗜
日偏注于不佞不佞于是俵俵乎有餘慨矣

鑿括序

少室山房

卷之八十一序

十四

鑿肇迹軒農長沙發其獨智首揭羣方津筏千
載繼之稚川之肘後思邈之千金洎近代劉張
四氏備矣顧載籍浩如伏習者類不無望洋之
嘆而晚近世病情紛拏百變刻舟緣木又往往
以陳言束之此易水張元素氏所以有古方今
疾之嘆也新都張君柏菴冠客遊吾土輒以鑿
知名澗中今年垂七秩矣生平湯劑全活自通
邑以及下里窮鄉殆不可數計迺君恒不

運復慮一人之仁菴能遍濟萬內則以

日類集試驗諸方括爲短歌數十百首至病情
稍涉疑似反掌死生者又緒爲諸論以剖析之
其取效若符左券其闡微若燭秋毫且俾世之
學流一披閱旬月之功可人人抱其術以仁
壽天下噫是何其慮之精而識之邃也 明興
才諸輩出自學問詞章以至百家衆技類能駕
軼前古獨鑿門眇覩其人王綸氏之襍著徑捷
旁通最爲方家尸祝而推之近日稍扞格而難
行蓋陽有餘陰不足固彥修不易之定論而寒

少室山房

卷之八十一

序

五

涼膠賦銳情剋削或反以伐其天和楚失而齊
庸得乎此余身以疾嘗而洞徹其脈理者知李
朱二氏世靡得而偏重明也君治鑿一以補中
爲橐鑰而旁擷諸名家佐之故病者獲其診視
雖未必奏奇旦暮而算計見效徃徃迄於萬全
其賢于剽輕詭遇之夫不待明知而後策也是
編行君之仁且遍咸寓內卽長沙諸公不得顯
耀其美而余之言亦且與之俱遠故不辭而序
以復之

印譜序

印章所從來遠矣自李斯以昆吾刀刻秦璽兩漢而下官私傳流博雅之士代有編集若王順伯吳孟思宋元諸模譜迄今雲間印藪會萃古今參伍載籍斯以勤矣迺余自髫髻客長安三十年來耳目覩記亡慮千百顧氏所錄什九未遑蓋承平奕葉陵谷遞遷虫魚科斗之迹襍出于荒林大隧沉沙斷甕壞礎間固非一人聞見能盡蒐括也鐫印入國朝亡出長洲文氏父

少室山房

卷之八十一

序

十六

子世濟迨今後禘禘二家大抵待詔之工法爲政博士之妙意爲師法勝者徃徃局于法之內而精意時詘而意勝者又徃徃溢於意之外而成法時乖劑二者而酌其中俾法不泥意而意能無骹法斯上蔡之真源而長洲之喆胤矣四明張大木年少才高以篆刻遊燕中余邂逅于黃生六治館軒軒然霞舉埃壙人也已視余所鐫諸印淳質典藻俊而弗冶宕而弗流一展翫間古色蒼然隱映睂睫蓋庶幾哉能劑量於法

與意而獨擅其解者異時繇文氏而努力前規
以馳騁於六代漢秦之列余固未知其稅駕所
也大木將歸越持譜詣不佞頓首曰入長安遘
逢胡先生大幸遇胡先生而獲能隻字等之乎
亡遇耳願得數語勒簡端梁也終身奉之噫子
雲老不解事僕僕長安市卽奇字多識其何以
語侯芭生生歸矣宿春糧曳芭躑長嘯入四明
洞天讀靈文於上清石室迴視人間世六書得
無復躋一格耶審爾其更鑄一石曰石半生後
少室山房

卷之八十一

序

七

身以寄我

兩都游草序

此張孟孺兩都游草也先是尊人佐虞以詩名
鵠起介冑司寇王公蓋嘗上客客之而淪蹟中
道余每讀伐檀諸集輒恨與若人並世而不獲
把臂于東西雙奔間比入都晤俞羨長亟稱佐
虞伯子孟孺其材詣亡謝迺余私衷愈益嚮
往焉顧一水盈盈卽奇偉菰蘆亡從物色是秋
始邁伯子湖上未及問姓名別去去明日而羨

長以入行來謂乍所邂逅卽孟孺其人今且持
所業謁門下矣余倒屣出迎覩其狀抵雲野鶴
翩翩然亟拂席命坐坐定命酒酒至命酌微醺
抵掌揚扨古今語語埃埒之表余傾耳側聽不
自知膝之前於席而席之前於賓也已孟孺袖
中出一編長跽進余曰惟先君子之臭味門下
也敢介僉君而以蠅附請余展卷疾讀之韻高
而曠思沉而澹調逸而新如片石孤峰清池皓
月興象泠泠標揭人外卽驟見似坦易無奇也

少室山房

卷之八十一

序

八

者而徵詞雋致引之彌長而繹之彌遠達其材
竟其詣亾論跨竈異時以較孫仲謀氏之于破
虜堅庸詎難于步伐也嗟乎詩自三百下迨弘
嘉漢唐以還于斯爲盛頃者儀璘匿景燐燭當
空袞詭尖纖之態沁人心目孟孺方考業茲時
而亭亭獨上一舉而盡瀚之非誠所謂穎脫于
塵塗而軒舉于闔闔者哉憶瑯琊次公疏世說
謂玄晏文匪三都亾傳理余絕嘆爲名通茲孟
孺兩都雖寸鬢片戴居然有振衣千仞意而余

言謬以糠覈抗顏前導而弗辭者知孟孺之必傳于是編而不佞且並傳于孟孺也

李仲子集序

吾郡李仲子能茂天才瑰邁奔逸無前自束髮爲詩歌已駸駸有吞虎食牛氣里中先達或以年少易之覩其落筆吐語驚人句相屬咸逡巡却避其鋒仲子顧弗以自足也益肆力劇心友千古士於漢則兩司馬於魏則三曹於唐則杜甫明則李夢陽李攀龍弱冠補邑弟子員爲督少室山房

卷之八十一序

十九

學使者蘇君禹識拔已縱遊秣陵吳會間卒業弇州四部乃擊節大嘆咤日起八代之衰者其斯人乎亟陳啓自通纏纏數千言弇州大奇其材數寄聲不佞子國有李子子其知之余唯唯庚辰之夏有持刺叩門者自稱東陽李生余方飲投箸踉蹌出屣不遑倒旣執手晤言屹揚上下遠自昊穹近迄昭代亾弗懸契則又起大嘆咤曰與子同里閉三十年而毋相值微今日者幾失之余非夫哉今而後所不以不朽謝子

有如日余忻然而笑莫逆於心遂定盟焉自是
仲子歸彌月輒有所撰述輒走尺一命蒼頭三
百里持詣余凡仲子所爲文大都陶冶秦漢偏
長獨造則記問啓札爲尤每一援筆大者河決
瀾倒雷厲颺馳卽寥寥隻詞亦委篤雋永妙思
橫流采絢溢發總之神動天隨非斤斤研鑿畦
逕者詩歌則其生平精力萃焉七言律之高朗
鴻麗五言律之嚴雅清新高者揖讓開元平者
馳驟元和諸子歌行絕句時有離合淺不逗俗

少室山房

卷之八十一

序

二十

深不墮魔至五言古則幾逼建安吾婺中千餘
年所僅有也總之仲子天才絕出而又能師古
匠今焚舟舍筏厝力篇章故克以少壯之齡驟
臻此域過此以往余弗知其所稅駕矣仲子素
葆視一第以青紫可芥拾旣歎困諸生默默也
又以好吟故嘔血久憊臥床蓆間一日籍其生
平製作泊雜文若干篇緘奚囊授余曰以不朽
累吾子茂曩昔所息壤於吾子者在耳而佳偉
若茲命也吾子其謂何噫仲子休矣千秋之業

且暮且而屬矣而且務攝藥餌抑思慮專精神
而之年甫壯業甫就名甫走字內而未克彰造
物者忍以彼其材畀子而竟天闡乎中道乎吾
爲子序焉爲異日先驅註可也仲子字允達父
青州公亦能詩饒著述有集行于時

瑞雲樓夢序

西湖百咏序

少室山房類藁卷之八十一

終

少室山房

卷之八十一

序

三

臻此域過此以往余所知其所以爲者

清融公亦指精論著教亦兼行于世生默默也

爲之氣盡益異日決聽信可也仲子字允達父

醉蓬茲以難其林異者而竟天闡乎中道乎吾

而忘乎甫壯業甫就名甫走字內而未克彰造

且暮且而屬矣而且務攝藥餌抑思慮專精神

必室山房類藁卷八十二

序六首

黃說仲詩草序 王生四遊草序

林貞耀觀察覆瓿草序

李臨淮青蓮貝葉二草序

瑞雲樓藁序 西湖百咏序

必室山房

卷之八十二

目錄

一

游雲對藁序

李嗣聚青巖貝葉三草序

林貞耀湖濱深翠詩草序

黃苑中詩草序 王士四遊草序

必室山房

必室山房類藁卷八十二

少室山房類藁卷八十二

漱水胡應麟明瑞著

新都江湛然清臣輯

清漳盧化鰲翕騰訂

序六首

黃說仲詩草序

越山川瓌麗甲天下錢塘富春四明三竺南北
二崖幽奇靚峭薄海外內罕與倫迺天台尤以
靈蹟著石梁亘空瀑流吟道赤城之標高揭萬

少室山房

卷之六十二序

一

尋曩讀晉孫綽先生賦輒豪興勃勃如神遊金
庭玉壺與二仙姝目成霞外者亟思拉同好偕
往庶幾晨肇之一遇而難其人丙戌計偕晤李
大將軍劇談天台黃君說仲不容口心翩翩慕
嚮之明季扁舟淮汭謁世叔通侯則說仲儼然
在焉把余臂懽劇欲狂中夜造膝欵言縷醜洞
肝腹已袖出是編進余曰不佞寤寐吾子三十
年于此矣惟是不腆敝帚不敢有所隱也敢悉

索以累下執事余受讀卒業而三嘆赤城之

磅礴鬱蔥之氣至說仲而彬彬盡洩也說仲故
天台世家蚤歲才情蔚起與蔡儀制稚舍王黃
門承叔結詞盟東海上而厥先宗伯公綰實從
世叔王父文成公游世叔以勲胄仗鉞登壇龍
門蓋義一代景附說仲首居戎幕爲上賓操觚
授簡而外元戎喜怒一切置若罔聞也者獨棐
丈室坐蒲團如苦行頭陀淡旬足不履戶闔童
子鑽穴聚窺第聞喉吻間隱隱嘯嘯聲兩手伸
縮徃來據棐几作推敲狀時而掀髯時而拄頰

少室山房

卷之八十二序

二

得句踉蹌起探赫蹠掌許錄之句累成篇篇累
成卷卷累成帙帙成則世叔趣爲剗削行諸世
說仲用是愈益自信發舒瀝思覃精亾虛目亾
論魯連却秦馮驩振薛毛遂激楚古岩處崎流
徃徃有以殊勛奮記室者而說仲規圖大業廻
睨諸人漠如也今總萃其生平詩歌爲什亾慮
千數計爲卷亾慮十數計左提右掣大都得之
世叔爲多選體之夷曠雍容長短句之輕新婉
達合作置鹿門輞川嘉州集屢不易辨五七言

得絕亭亭獨上百尺無枝朗抱冲襟汎洗塵俗
清者大曆旨者元和淳者咸通質者長度司空
皇甫姚鄭復生說仲無忝孟季鄉先達載式之
輩宋度南號巨擘較說仲才或少羸以格藐乎
卑墜乎後矣始說仲名籍郡諸生中棄去佔俾
弗習習詩歌詩歌成而佔俾廢廼余歔崎濩落
放情宇宙胥國能家武失之今頭顱業俱種種
而邂逅合并窮途得微赤城之靈果有意吾兩
人者之爲茲山主耶吾鄉皇初平煉藥處去天
火室山房

卷之八十二序

三

台僅僅數百里旦夕曳敝青鞋入飛流懸瀑中
覓晨肇曩時遺蹟胡麻之粒庶幾一載遇焉卽
身後不朽名付諸蝸涑區區人間世雞肋其何
足以櫻之說仲亟從余歸矣二仙姝振衣霞外
遲余與說仲久矣

王生四遊草序

余識王山人在癸酉甲戌間始山人在澱上從
諸年少飲狹斜一目邂逅余胡姬肆中問姓名
踉蹌前揖曰象不敏遠遊江湖習聞胡先生稔

矣。迺何幸於此。獲一當先生。亟罷飲。持刺候余。門余與語。移日壯之。以千秋大業勗焉。山人悅。盡謝諸年少。而從余學詩。俄挾策辭余。走秣陵。謁李惟寅。太保聞問。中絕三十載。丁酉夏。余羈臥武林。忽聞者以山人報余。聞倒屣出覩山人。乘高軒擁上駟。從蒼頭五六。翩翩來。其風度亡少頹于昔。而意氣神貌。油然而晬然。盎然。殆非復吳下蒙也。余甚怪且慰。趣呼酒坐。山人酒之曰。自子之去。吾溪上一時。過從朋舊。聚散浮沉。不

空室山房

卷之八十二序

四

知凡幾。變遷矣。而吾與子若魯靈光。迄無恙。茲復合延津。謂造物者無意乎。胡以巧爲吾兩人地。若是也。子別吾三十載矣。中間蹤迹何方。交游何人。佔俾何狀。其悉有以語我來。山人遽從囊中出一編。避席長跼曰。徵先生問之。象固且從容請之。始象辭先生。走秣陵。已遂幽秣陵。入燕悲歌。黃金故臺。覓慶卿。漸離不可得。則復南邁。而之楚。浮洞庭。汎雲夢。吊二妃。九疑。藁竹間。則復西折。而之蜀。挽舟巫峽。瞿塘白帝。躡草屨。

三城岫洋洋乎震且第一觀矣則復益西南折而入滇窮竟碧雞金馬昆明黠蒼聲迹幾達于緬甸富良而後以吾典盡而返吾初服大都五岳之勝得於吾之杖者亡慮十之九九州之內得于吾之目者亡慮十之六六合之外得于吾之耳者亡慮十之三生平感遇忻戚紛糾萬端一于吾詩歌發之是編固曩昔先生餘教也不揣微惠一言附異日青雲之末先生幸卒寵施之余讀之喟然擊節曰有是哉子之遊也今寓

少室山房

卷之八十二序

五

內各能詞賦不啻數十百曹大都矜幅尺樹門庭高者自托于狂恠怒張而卑者織阿浮狡優童市娼角容澤甚且折輦行捐泉布博游揚之口于曹丘而韋布之鮮修者醜酒踞坐藉口灌夫禰衡致廟堂之上吏議主逐客而山林之下明詔忘求賢蓋詩道與游道迄于今胥病矣率之聲稱隨泯于月旦而行履蔑能逾尋常固也山人發軔海東携一劍自南而北復自北而南至接壤南交西竺而後返覩其人五尺恂恂匪

有乘躋履風之術而周歷四表若步武於宮中
此庸詎可以聲音笑貌異耶余讀山人詩一再
過清而婉秀而宕新而弗刻高者毋爲亢卑者
弗納于衰蓋粹乎一規于風雅之正而絕出于
晚近儕流習尚軫畦之外者固宜愈遠而游亡
弗得狎黷結偶雕題而坦然戶闕無碍也余別
山人溪上且易世卽詩歌屣倍茲編而足迹自
燕吳齊魯外無能越一境余固甚愧山人者而
胡以敘山人詩以山人沾沾余言甚力也姑援
少室山房

卷之八十二

序

六

暮云

林貞耀觀察覆謁草序

國初稱才之盛者無若吳下四傑嶺南五子咸
彬彬合軌一時云而閩中以才著稱者凡十較
二方不啻倍之而林員外子羽又翹然爲十人
者之冠鄭繼之王道思崛興弘德嘉靖間迄今
日而闡闡詞章幾于家靈蛇戶罔象矣而閩之
尤稱極盛者亡若晉安之林榮名奕葉焜耀于

一門三世之中父子弟兄更倡迭和而山林植
稿之言望之自失若今觀察貞耀先生覆瓿草
其一班已先生王父文安公尊人文僖伯氏文
恪皆以良史之才擅藻水天聯翩八座其鴻裁
巨軸紬之金匱石室而播之通邑大都者固已
人人講習之而先生特以蚤歲成進士敷歷中
外已而養高岩穴十餘年所而以其生平金力
萃於詩歌吟咏故尤爲精詣亡前其體自河梁
以迄輞川無所不懸解其世自黃初以迄大曆

少室山房

卷之八十二序

七

無所不馳驟其人自蘇李以迄錢劉無所不取
裁茲所傳覆瓿一編不佞麟受而伏讀未嘗不
三擊節也五言選體溫裕和平薄太康而上之
而五言律爲尤勝如茂林豐草幽谷長松味之
亡窮索之逾遠七言近體清融婉亮兼天寶而
有之而七言古爲尤超如流水行雲迴風急雪
排蕩莫測操縱自由他如大篇長句鬯麗而春
容莊嚴而富縟短章孤絕優柔而闢曠逸發而
穠纖卽鼎中一截全牛固已目中大都先生之

治詩才高而繁之以法氣厚而標之以韻骨澹而永之以思情與景適象與境鎔比典彌深而筋節靡減蓋卓然自名一家而侈大三世之傳籍第令陸氏兩生見之君苗焚研之弗暇而敢以三都覆土詭也嗟夫古今所炫稱簪紳閥閱極於漢之袁楊顧其人菁華不少槩見唐之竇宋之蘇軾連競爽而率無坎窟途求其臚于仕者一不可得又僅僅一藝得而驟止以今先生較之通塞久近其果孰與仲多故不佞竊以先生一門殆造物者陰縱完界詎惟昭代亡兩亘古今罕覩其倫非虛語也而不啻已也先生從子計部郎天廸方以文辭雄藝苑不佞嘗序其詩謂閩有兩林員外行且嗣先生之業而益傳之無窮而林之獨盛於當代也行且不可以世數計敬因先生命序而陳說私所艷慕如右俟尚論者執余言爲左券云

李臨淮青蓮貝葉二藁序

夫絳灌無文隋陸無武才之難兼蓋自古莫之

云邇仲尼稱有文事必有武備詩歌吉甫爲憲
萬那而春秋美晉卻穀敦詩書而說禮樂此其
人寧亡一二槩見也豈曆數盛衰固人材所繇
高下而瑰偉殊絕命世之英挺生間出則造物
者亦有時而獨縱其全與漢李少卿首創五言
河梁諸篇上繼三百惜也沒身虜廷摧敗之功
靡足自贖藥師以雄略佐文皇混一縣寓而輓
近世所傳兵法龐猥錯雜薦紳先生罕言之兩
君子皆曠代人豪奮迹行伍揆諸二者猶憂乎

少室山房

卷之八十二

序

九

難兼若此矧世胄勳華身際豐亨豫大之朝而
坐極膏粱都冶之奉卽父祖箕裘置爲長物而
詞章瑣瑣奚足以云此余上下數千百年而不
能無心折于余友李惟寅氏也惟寅故岐陽冢
嫡髫髻從尊大人楚游白雪山房一編海內囑
高亟稱寡和旣用才譖受知當路宿衛羽林慨
然遐思迹古作者與余輩結社華陽當代大家
名流瑯琊歷下武昌新蔡長興南海之倫朝分
廷而暮造膝而尤喜折節寒賤士士挾一長操

一曲靡不躡屩而走臨淮嘉隆慶曆之間風雅
大弘詞場四闢止自王公下訖韋布洋洋纒纒
同聲合轍咸惟寅作新振起之卽古鉅匠宗工
身關世運隆污者曷尚焉廼惟寅迄未嘗以文
事詘武備自居督府守陪京極而值元戎列師
保百萬之衆操縱掌握登壇恍慨宇宙肅清當
西夏夷兵東夷竊發中原士庶岌岌皇皇惟寅
坐鎮廟堂聲色不動而長鯨折角羸豕獻俘窮
髮頑酋匍匐請命卽古重臣元老身係社稷安

少室山房

卷之八十二

序

十

危者曷尚焉廼惟寅迄未嘗以武備輟文事功
名日起闕閭日崇九域之人望焉而震而吐哺
結襪念弗少衰花晨雪郊大集名勝據胡床而
揮彩筆一篇一咏甫出而人爭誦之以及羽書
紛沓尺素淋漓頃刻百函交授並發今其製作
大都哀成巨集若青蓮貝葉二藁可較觀已其
格也典鬯和平而盡削巉崖詭峻之狀其調也
清融亮節而一掃尖纖浮曼之風其神情之來
颺如翼如如登九成之臺招闔風而飡沆瀣其

色澤之傳溫如燁如如入萬花之谷濯春月
坐冰壺讀之而冷然大雅之音翫之而雍然
和之象 明一代詩求絕去宋人唇吻而一稟
于大曆開元者舍惟寅將疇歸耶蓋語文事則
篇章接軌隴西而勲勞遠邁語武備則韜鈴比
蹤衛國而藻繪彌光非所謂瑰偉殊絕文武兼
資崛起于珥貂橫玉之中而併包乎垂紳貫札
之業若春秋雅頌所稱述三軍司命萬邦爲憲
者否耶然耶余與惟寅交總角迄今逾三十載

少室山房

卷之八十二序

七

人謂知惟寅者世莫余若而余亦謬自謂能知
惟寅輒因二集之成而備述其生平梗槩如右
後世子雲者作庶幾哉以不佞爲知言雖然余
之知惟寅與世之艷耀惟寅特功與言二者其
篤而論之謂深知惟寅未也惟寅宿根天植少
卽棲心玄寂皈依太上之初故所居齋閣一以
青蓮貝葉名之其意旨較然可覩異日者屣脫
浮榮出函關而化西域卽山河大地彼且一切
空之而奚有于二者噫嘻淺之乎余之所以知

惟寅矣淺之乎余之所以知惟寅矣

瑞雲樓藁序

自昔名世偉人肩將相文武之業者蓋莫如漢之諸葛武鄉迺唐宋以還胡寥寥弗遘見也逮明而吾越兩文成後先並起括蒼劉公伯溫以雄略翊真主而以其餘事偕高楊輩振一代風雅于明初會稽王公伯安以雄略戡大艱而以其餘事偕李何輩振一代風雅于明盛余嘗慨慕兩公與一爲之執鞭弭而阨于世代之

少室山房

卷之八十二

序

十一

弗相及而猶幸得交王公之後若今通侯世叔若者余讀其瑞雲樓藁未嘗不三嘆息云世叔爲伯安先生冢孫髫髻卽以清標令望照映蟬冕嘗邂逅不佞李惟寅第中恍然天際真人令人俯仰自失稍長輒以弓裘自奮居恒有馳伊吾絕大漠之想凡所爲挽強執銳披堅躍駿介胄之士見謂縮朒難勝者率道之談笑間旣身襲龍陽公封以列侯督樞筦董江防其雄才大略若龍泉太阿陸試犀兕水試蛟鼉投之所向

若然理解 天子亟心異之未幾遂有總理漕
鎮之拜 國家西北九邊數十百萬之衆朝夕
待命世叔建朱節震華鼓舳艦載道芻輓如雲
廷中翕然擬之長城大樹迺世叔不惟韜鈴冠
世而間推其餘力于文事尤矯矯絕出一時每
臨江而橫槩出塞而據鞍分閫而運籌登壇而
仗鉞以至留賓西第乘輿南樓坐嘯霜空輕裘
雪夜典會所觸一發之於詩歌若今黃君說仲

少室山房

卷之八十二

十三

卒業竊以世叔之詩揮洒性靈洵浣風骨思深
以遠緒密以清于情靡弗達而禦之以格于景
靡弗會而諧之以調于境靡弗探而裁之以法
于體靡弗備而標之以神莊嚴而清廟明堂萃
重而大弓寶玉婉暢而行雲流水奇峭而白鶴
朱霞纖穠而芳草落花閒澹爾長林藜薄蓋世
叔於詩歌絕去彫鏤刻削浮曼兒女之態又概
不爲牢慤憤鬱無病呻吟之詞而一稟于三百

篇十九首優柔平中之餘韻莫瀕瀕乎大國風

哉無論諸徹侯中邈焉寡儔藉以韋布苦吟之
客挾其一技以與王公大人爭千秋萬世于身
後者其能德色所長以自侈于世叔否耶異時
近述遠宗屹然爲東南赤幟俾吾越兩文成故
武有所恃以永永弗墜匪世叔而疇其人耶雖
然伯溫氏啓運 國初高楊諸子大都因襲元
政伯安先生崛起弘正間李何南洽業已游精
太上駢拇藝文故嘗竊謂兩文成勲伐品流誠
超百世而詩歌猶若弗能無待焉者今六合爲

少室山房

卷之八十一

十四

家八荒重譯卽世叔雄才大略媿媿兩公亦將
局於時之亡所試獨聲律自嘉隆再造幾奄黃
初寶曆而有之當此時氣運之隆較前人不翅
倍屣而世叔夙以鴻篇鉅藻驚奔軋之座且春
秋鼎盛中嘗歆然自下若溟渤之受萬流彼其
稅駕之所余惡得而窺諸目新富有華斯道之
上乘主風雅于一代視兩文成之世交與乎有
光焉世叔所躬自期待意在茲乎將復武之
業行且于其身卜之而胡以云唐宋以迄

西湖百咏序

武林山川勝絕錢塘天目等區爲東南遊賞甲
而西湖之韶靚穠麗尤震旦國第一靚澄波鏡
空萬頃如席外環三竺傍峙兩高玄宮梵刹四
百八十金銀丹雘照耀其中恍惚窈冥殆匪人
世始余讀穆天子東方生書輒謂寓言亾當比
周歷湖上迺知方壺員嶠聚窟閩風諸書所談
境界卽此而世人弗登類馳想于大瀛窮髮之

少室山房

卷之八十一序

十五

墟致足晒也自秦并六合祖龍車轍幾遍域中
迺燕楚晉梁往蹟眇覩而吾越遺事簡册班班
藉人口吻得微以神仙數穴靈藥易求故耶古
今題咏香山詹山兩刺史而下充棟汗牛田氏
志餘蓋嘗備載顧前人所賦或總挈大凡或標
舉尤最湖中景物軼漏滋多迨今黃刺史禹鈞
百咏出而毫髮無遺憾矣禹鈞故富才情饒纂
述筮仕一州意有弗欲翻然拂衣邁往大業
武林風土妍美遂定居焉紫陽之麓咫尺大堤

花晨月宵風天雪地日從二蒼頭挾奚囊棹艫
艫沿澗六橋孤嶼間嘯咏敲推積成卷軸其色
理之清華風神之適膩若苧蘿夷光明粧絃籥
亡問雅士凡流瞥見心醉卽兩苳鞋未踏武林
而領略茲編湖天勝槩恋恋懸諸几杖矣古今
三刺史時代相去亡慮數百秋而遊覽品題若
符節合不亦大奇事哉昔太冲屬賦士衡擲楡
比三都出而平原之色爲之矍然動余項携家
亦欲效觚管于湖上蓋僅成半咏者再乃禹鈞

少室山房

卷之十一

序

十六

材高足捷迄爲所先卒業是編大令人妬然余
故未嘗以儻父目禹鈞而百咏之工亦無庸色
動于旣成之後余不敏之前識竊謂過於士衡

天

少室山房類藁卷八十二

終

少室山房類藁卷八十三

序十首

范浚先生集序 吳中往哲圖贊序

增校西陽雜俎序

義蒼漫語序 百家異死序

赤松藁序 養痾藁序

唐詩名氏補亡序

青芝藁序 二酉山房書目序

少室山房

卷之八十三

目錄

一

少室山房類藁序

二酉山房書目序

赤松藁序

養痾藁序

義蒼漫語序

百家異死序

增校西陽雜俎序

范浚先生集序 吳中往哲圖贊序

序十首

少室山房類藁卷八十三

少室山房類藁卷八十三

澱水胡應麟明瑞著

新都江湛然清臣輯

清漳盧化鰲龔騰訂

序十首

范浚先生集序

竊自劉駱兩才人肇興其後迄以文獻甲寓內
惟吾邑據甌閩楚粵水陸之衝山川之秀發林
麓之宵眇巖壑之瑰麗風氣之淑清迥出諸邑

少室山房

卷之八十三 序

一

上而上下數千餘載僅貫休氏以浮屠稱詩唐
末五代間而著述遂亡一顯者其以著述顯而
遺集迄今傳于世實始自范浚先生先生生宋
南度及考亭朱氏游考亭嘗過先生而會先生
出顧案上得所撰心箴讀之大擊節賞嘆手錄
以歸今附載孟氏書中是也是時郡人陳同父
以氣豪一代而尤尊事考亭考亭與同父論學
往復剗動盈卷軸縷縷不啻數萬言皆粹駁不
以假同時橫浦張九成金谿陸九淵輩並負海

內聲高位置持其說不相下考亭一切攘斥爲
異端距之弗遺餘力而獨先生迺虛懷茹納在
此蓋自伯恭敬夫二大儒外復弗再覩者卽先
生學術醇然度越餘子可弗問知也先生生平
所著述甚多多散軼今存者尚二十卷余讀之
其于道德天人之際深博矣其詩文不甚概于
古其持論甚破窾而才藻辭令奕奕足以發之
非齷齪守章句椎樸俚儒比尤慷慨好縱譚天
下事所上皇帝諸書及李富兩柄臣啓抵掌萬

少室山房

卷之八十三序

一

言率引喻古今洞達彼已鑿鑿可見施行至傳
翟義說李孝逸志徐徽猷雄辨瑰略百折弗窮
而忠義激烈浩然之氣誦之猶若淳鬱于簡編
而飛動于翰墨是又足覘先生肩抱之奇偉匪
槁首山澤銳于忘世者也俾南度君臣一聽其
言而委之以國必載造式徽之宋而起之而徒
以空文托諸異代可悲已乃先生所陳策雖廢
弗售而遺集流傳自宋迄今行且與劉駱兩公
後先不朽則造物之庇于先生固遠且大其亦

無足悲者矣胡應麟曰余蓋于范浚先生爲後
學云余嘗及過其故居卽今集所繇名香谿者
范先生聚族居谿上兄弟同氣凡十人九人皆
登制科躋臚仕獨范先生以布衣終其身而獨
以著述顯今去宋南渡紹興僅數十世而九人
者之名卒而問諸范氏之子孫莫能一對而范
先生集爛焉爲吾邑寶王大弓而九人猶得以
科名自列于後復于茲集乎賴焉於戲輓近世
夸毗之子往往挾腐鼠以嚇鷓鴣其弗思亦甚
也

必室山房

卷之八十三 序

三

吳中往哲圖贊序

夫司寇弇州王公圖吳中往哲遺像自先世兩
司馬外起高太史季迪韓襄毅永熙葉文莊與
中吳文定原博王文恪濟之至祝京兆希哲沈
處士啓南唐解元伯虎徐迪功昌穀王太學履

吉李太僕貞伯劉叅政欽謨楊禮部君謙都少卿玄敬陸太常浚明桑博士民懌黃孝廉勉之文待詔徵仲陸少卿子傳王吏部祿之蔡孔目九達俞山人允文皇甫司直子安司勳子循凡若干人人爲傳傳爲贊而虛首簡俾不佞應麟序之吳之爲國粵自商泰伯至德建邦遠矣春秋之世闔閭以功札以言皆矚然懸炳竹帛若伍行人之忠孝義烈言吳公之文學精華厥功厥言尤非末世人材所及漢唐而下雖才代不

少室山房

入卷之八十三序

四

乏律以商周或少降焉至于國朝而吳中人才之盛斯極槩觀司寇所繪茲圖瑚璉豫章人龍天驥可歷指數也不佞髫歲讀太史廸功遺集則私衷勃鬱恨弗當其人執橐鞬鞭弭之末至襄毅文莊之勲名希哲啓南原博伯虎履吉濟之徵仲諸君子之才藝烜赫乎旂常而縱橫於毫素流風稔澤百世而下尚猶使人矍然興奮然起獨其體貌之瓌奇神明之焜燁儀觀容止之肅穆而恬愉散朗而逸邁者業已借腐

草木化爲塵埃矣夫以不佞之生去諸君子僅
數十百載一旦而過吳物色其里閭而推求其
屬胤尚有弗盡獲者而矧乎其與人偕逝石火
而電光者也迺今入弇園拜司寇揭茲圖而諦
翫之曾弗崇朝而三吳先哲鉅公偉人俊士一
目而在吾肩睫恍乎聚首乎丈室之中而儼乎
交臂乎一堂之上所謂瑰奇煒燁蕭穆恬愉散
朗逸邁者徃徃並其人得之使人羹牆寤寐之
念勃焉飛動于尋縑丈素顧戀徘徊而弗能自
少室山房

卷之八十三

五

已司寇之所爲顯暴前修而發揚潛懿者心甚
盛哉雖然茲圖于吳中先達備矣而揆之太上
不佞猶以非其至者司寇起諸君子後鴻德駿
猷懸揭海寓而文章之盛絕出古今遂舉明
一代製作而商周之蓋東南千古大觀至是而
後極非可以吳中一方槩也異嘗江左名流有
若曹不興顧虎頭輩以冠世之筆寫先生茲圖
之未以附列兩司馬後後學泰山北辰之仰將
于是乎在太史廸功諸君子且側席避矣鄙劣

弗文公命爲序謹識所窺測一斑而并發明斯
義于末簡蓋當今已有定論無俟議之百世也
司寇祖父兩司
馬皆列圖

增校酉陽雜俎序

志怪之書自神異洞冥下亡慮數十百家而獨
唐段氏酉陽雜俎最爲迥出其實實譎宕亡根
馳騁于六合九幽之外文亦健急魂邁稱之其
眎諸志怪小說允謂竒之又竒者也唐會昌而
後文章衰颯弗振極矣成式與溫李輩同時其
少室山房
卷之八十三序
六

才力豪勁特與杜紫薇類而學術遠過之惜其
亡所用心而託好于是殆滑稽俳笑之雄耳然
非是亡以抵後人之好而永傳不廢至今夫世
固有享大名顯當代製作盛行身歿而其言繼
之泯焉偕草木腐而小說志惟之書卽筆力遠
出雜俎下迺遺籍什九爛然而其人之才氣豪
勁素竒於文而製作末繇考見者尚因小說之
傳而獲覩一斑則段氏之託好是書要未可以
盡訾也昔杜征南勒文于石率一置山上一沈

水中以豫防陵谷之遷毀其苦心爲身後謀可謂備極至于石有時以泐而征南之術于是遂窮然則欲爲不朽計誠亡若著述之足恃而著述傳與弗傳又未足以盡憑則亡若大肆其力於遠且難而小見其能於近且易則好之彌衆而其傳可必于後則雜俎之流是也故大丈夫志於立言固當以刪詩書制禮樂爲首務

六朝張融

語見本傳

而業成之後間一榮指于斯俾吾之不朽

于來世可以萬全亦豈非征南勒石遺意哉段

少室山房

卷之八十三序

七

氏書近多雕本而魯亥殊衆師儒老宿弗易徵又軼漏幾過半余谷居孔暇稍稍據廣記校定之并錄其所謂續編通三十卷藏篋笥中吊詭士旦暮遇將羣起互傳之若其爲說致詭誕不可盡信則余業蔽以滑稽俳笑之雄君子毋求備焉可也

羲蒼漫語序

自仲尼出而六籍傳自六籍湮而諸子作不佞幼則沈酣四部博考古今竊謂子書之變大槩

有三春秋戰國文不在經而在子子不在儒術而在百家漢晉而下文不在子而在史子不在百家而在二氏唐宋而下文不在子而在集子不在二氏而在諸儒故夫戰國而上之爲子者子以文唐宋而下之爲子者子以理蓋文與世汚隆而理弗以代爲升降故也 明興而子以文著則劉青田之郁離崔相臺之士翼以理顯則薛河汾之日錄羅豫章之困知自餘彬彬未易指屈慶曆以還談文者盛紀述談理者眇見

少室山房

卷之八十三

八

聞著作旣訕焉迺今讀義蒼先生之爲漫語也庶幾乎劑文與理有之矣先生英質絕人弱冠穎脫舉乙丑上第出宰吾蘭治平之績爲一時最中颺歷清顯車轍所輳頌聲塞途一旦移疾山中却掃閉關盈十餘載旣以 朝命強起分部嶺南署面挹羅浮背枕大庾烟雲萬變吞吐胷中默照靜觀神動天解凡宇宙之窮際元會之運行陰陽之屈伸以及聖真賢詰之訐謔皇王帝霸之經略極而草木昆蟲勾萌孺動之微

瑣鬼神僊釋之怪迂亡弗洞極其要歸而燭鑑
其情狀隨所得而筆之書而未嘗以示人也蓋
先生中歲好道絕去一切驚名之念淵通綜練
不沾沾爲博閱深瑰傑不岳岳爲高故其爲漫
語也文不必戰國諸子而有今之人所難及者
理不必趙宋諸子而有昔之人所難言者其傳
而之于後世也斷乎其亡惑也是書業已爲倪
司理強而出諸帳中屬之剗氏矣郭生時騰復
謂余髫髻時先生所識拔士亡一言跋諸末簡
必室山房

卷之八十三序

九

百家異苑序

弗可也輒因其請而以鄙說敬質之先生

自漢人駕名東方朔作神異經而魏文列異傳
繼之六朝唐宋凡小說以異名者甚衆考太平
御覽廣記及曾氏陶氏諸編有述異記二卷甄
異錄三卷廣異記一卷旌異記十五卷古異傳
三卷近異錄二卷獨異志十卷纂異記三卷靈
異記十卷乘異記三卷祥異記一卷續異記一
卷集異記三卷博異志三卷括異志一卷紀異

錄一卷祖異記一卷采異記一卷揆異記一卷
賢異錄一卷他如異苑異聞異述異誠諸集大
槩近六十家而李翱卓異記陶穀清異錄之類
弗與焉今世有刻本者僅神異述異數家餘俱
弗行迺其事大半具諸類書鄭漁仲所謂名亡
實存者也第分門互列得一遺二雖存若亡余
屏居丘壑却掃杜門無鼎臣野處之賓以遺餘
日輒命頴生以類鈔合循名入事各完本書不
惟前哲流風藉以不泯而遺編故帙亦因槩見

少室山房

卷之八十三

序

十

大都遂統命之曰百家異苑作勞經史之暇輒
一披閱當抵掌捫蝨之權昔蘇子瞻好語怪客
不能則使妄言之莊周曰余姑以妄言之而汝
姑妄聽之知莊氏之旨則知蘇氏之旨知蘇氏
之旨則知余類次之旨矣

赤松藁序

今名譽賜

赤松子者神仙傳所稱皇初平叱石成羊事舊
矣迺劉氏山棲志則以赤松爲雨師何也夫雨

師本列仙傳炎帝時赤松非皇氏弟兄明甚第

孝標博極羣書其說或有所受神仙傳出葛稚川列仙傳出劉中壘晉與梁世代相去不遠其時書無刻本稚川所錄孝標未必見之列仙籍曰中壘而文匪兩漢要亦晉人僞稱咸不足據惟留侯辟穀從赤松一語可徵蓋二傳皆因是附會而孝標流寓紫薇遂與茲山共敞天壤則人間世所謂長生誠在此不在彼其有無無足辨也第茲山穹窿延袤雄峙東南朝真冰壺雙龍三洞天幽深宵絕徃徃人迹罔到固宜有仙

少室山房

卷之八十三

序

十一

靈宅之余束髮慕孝標比年病困枕席條然有輕舉遠投蜉蝣蟬脫之想因自呼曰石羊生將棄室家負瓢笠適行金華窮谷中物色其人賴天之靈間有遇合卽留侯所從中壘稚川所傳第居一焉亡弗可者否則蹤迹孝標托棲遺宅異時獲以片言並峙茲山例諸不朽安知三氏者所云赤松不借僕而四乎因首綴茲篇假以名集而略陳其意如此云

養病藁序

不佞客歲之秋奉命家嚴治裝北上朝辭澌水
夕次武林角弓遘疑寒疾陡作始於腠理旋中
膏肓二豎恣其憑陵三彭逆相侵擾驚風同乎
宋鷁喘月甚于吳牛延及孟冬舟抵瓜步饗殮
并廢非赤松而辟穀五旬藥餌遍嘗類秦穆之
復甦七日猶以簡書載至黽勉前發抵淮臘盡
入沛春初適大司空有事河渠築堤濟上舟航
阻絕行旅不通車馬紛紜從陸道而余蒲柳
之姿不任霜露蘿薜之性屢夢林泉昔人興盡

少室山房

卷之八十三

十一

剡溪尚言何必見戴况以三折之肱扶再曠之
足涉大行之險斬定遠之封哉夫孝大於顯親
顯非必于三事行隆於養志養有出於萬鍾且
也惟疾之憂遠遊之戒諄諄尼父詎曰空言畊
於寬閒畋於廣莫萊彩用代貂蟬菽水是克牲
醴奉大椿而偕樂樹萱草以忘憂取義達生喻
言卒歲斯亦可矣爰尋初服言返故棲感遇述
懷咸綴茲集雕蟲小道貽誚大方筆研未燔聊

復爾耳

唐詩名氏補亡序

唐詩之盛無慮千家流傳至宋半已亡逸度南而後諸家所畜僅三百餘蓋五百之中又逸其半矣今世傳百家唐詩十二大家二十六名家益以單行別刻纔百數十而已余夙嗜藝文至于拮据唐業頗極苦心購募殘編鈔謄秘錄之外凡散見諸書附載羣集稍堪卷軸靡不窮蒐摠之不盈三百之數間閱宋人書目有製作至繁而字里行藏邈無可考者嗟夫昔之文人學

入室山房

卷之八十三

序

十三

士平生精力咸萃茲途當其馳驟名場飛揚藝苑隻辭之懿半簡之工咸以紙貴雞林價傾洛下孰不懸衷結念宇宙自期詎意零落異時遽同草木鴻函鉅牘散若晨星充棟盈車鞠爲黃壤此太史所以躑躅於名山元凱所以歛歛於片石者也夫一綫尚延千秋如在義存後死忍没前規因據三史藝文五家經籍以及列傳野記之中凡遇編名輒加摭拾芟除複襍融會有無具列兼收以貽同好夫載籍云亡姓氏昭灼

後之君子披覽斯文與言曩哲倘可以慰作者
于九原迺遺風于百代如日躋駭淆亂速朽爲
宜則杜李以還例應焚擲余固亡所容余喙矣
芝之靈于羣卉也則古以瑞稱矣三秀之柯燁
燁煌煌陳於合宮薦於清廟肖其形摹其事而
後諸四方卽五尺童子有弗徵其瑞者乎而吾
以芝之靈也匪僅瑞于一世已也厥有大於是
者焉增城閬風玄圃羣玉諸洞天福地絕冥之

火室山房

卷之八十三

序

十四

巔無底之壑日晶月英磅礴輪囷勃然而芽蒼
然而茁知道家者流亟稱五芝之屬樵青牧豎
所不能窺達官貴人所不能逢而明王喆后所
不能必致惟列仙羣聖時得茹之壽至與元化
相畢此其瑞固以百千萬世計者也而匪僅僅
焉瑞於一世已也厥今之業儒者起佔侏奮賢
科徃徃績三載之勤乘一戰之捷大者君剛成
侯平津次亦序鶴鴻騃驥騃經綸際九域而補
綴橫八荒非芝之陳合宮薦清廟而五尺之童

其徵其瑞者乎周之雅魯之頌楚之騷漢魏晉
宋之樂府五言唐之歌行近體絕句作者人與
代偕逝並遐而姓名族里亘于今而爲烈彼其
帶礪湮鍾鼎蝕而片言隻字之懸于大造愈久
而愈無窮若是者將無列仙羣聖所茹之芝百
千萬世以爲瑞者也噫瑞而計諸百千萬世幾
於無何有之鄉廣莫之埜驟語之乎少年銳進
之夫彼執以爲詎彼執以爲幻將羣然而譁而
譁而侮而孰從信之蓋余讀余郡張生詩而異
火室山房

卷之八十三

序

十五

焉張生用善于宋太史公爲同里瑰葩逸藻挺
出于葦流甫弱冠緝詩成帙而命以青芝是固
弗沽一世而蘄瑞于百千萬世者也匪直惟弗
譁且誚且侮而已余讀生詩一再過光黯然而
幽色黝然而蒼味冷然而冲雋然而旨厥有當
于芝允矣輒因其詩之力也而序以復之

二酉山房書目序

自羲皇畫卦書契肇興周衰仲尼轍環列國退
而定六經程百代說者以爲墳籍之始余

書古文開闢以至獲麟蓋三十七萬餘歲云諸
史如合維禪通之屬絡繹繁夥至帝皇封禪文
字萬有餘家仲尼觀之不能盡識則上古之書
其數不可勝紀後世廼謂三代以前無書可讀
者不深考之過也秦不師古燒燔詩書項氏繼
之咸陽三月先王典籍實始蕩然漢興除挾書
律武帝表章六經諸子徃徃由於破壁壞冢不
數十年而劉向氏七略遂至三萬五千餘卷非
古人述作素盛故掇拾煨燼存者尚如此哉王

少室山房

卷之八十三

序

十六

莽之厄至於東京班氏藝文視前僅三之一厥
後魏晉六朝兵革動勦滯燬滯收不盈七略之
數元嘉中謝靈運摠萃書目六萬餘卷齊王儉
所錄萬五千七百卷梁任昉二萬三千一百六
卷昉儉並稱博洽與靈運時代相次不應多寡
殊絕蓋靈運總萃一時所藏而昉儉芟除重複
故也隋嘉則殿藏書之富至三十七萬餘卷其
正本亦止三萬七千惟開元帝累葉承平異書
間出一時纂集及唐學者自著八萬餘卷古今

藏書此爲極盛趙宋諸帝雅意文墨慶曆間崇
文總目所載三萬餘卷累朝增益卷不盈萬宣
和北狩散亡畧盡至淳熙四季書目成乃得四
萬餘卷蓋歷代帝王圖籍興廢聚散之由大都
具矣夫以萬乘南面之尊石渠東觀之富通都
大邑之購求故家野老之獻納而累朝著錄不
過如此蓋後人述作日益繁興則前代流傳浸
微浸滅增減乘除適得此數理勢自然匪力所
強也至薦紳先生博物君子收藏遺書若張華

少室山房

卷之八十三

序
十七

之三十乘任昉之四萬卷鄴侯之三萬軸宋公
垂葉夢得尤延之代稱宏富大略相當若漁仲
氏之志略端臨氏之通考則又槩錄前人不必
代之所有家之所藏也余嘗總覽歷代藝文以
及諸家所錄而參之當代經則十三家註疏外
丁孟夏侯傳授僅著空名其餘六代以還流傳
絕少惟宋儒諸說盛行海內大槩存者十三史
則二十一代類梓於太學單行於各州編季自
荀悅袁宏至司馬朱氏不過數家而諸起居註

實錄野史之類傳不能半大槩存者十五子則
老莊列氏外宋鉅關尹淮南呂覽盛行星曆識
緯間多湮沒而漢唐宋諸小說紛然畢出傳者
殆十之八惟詩文諸集六代以前甚寡唐宋至
今迺始大盛而最不易傳卽唐詩八百餘家宋
人有得五百家者余方極意搜訪手抄集錄僅
得二百餘家文集則唐以前存者不過數十家
而宋元諸名公不必能文之士皆有集行世迨
今尚數百家而國朝尤盛蓋世代遠近然也

小室山房

卷之八十二序

十八

余自蚤歲營心載籍累銖積寸至四萬有餘卷
雖今人所自爲書居三之一倘有以釋道二藏
來售者盡鬻負郭之產以當之則余家所藏幾
可與前代等不可謂非布衣之幸也第凡物盛
必有衰聚必有散卽前代帝王名公鉅儒竭天
下之力畜之而一旦且散軼而不能保則余今
所得庸詎可據爲已物因略敘其意錄四部書
目二函山房書目藏於家

小室山房類彙卷八十三

終

少室山房類藁卷八十四

序六首

大中丞劉公奏疏序

代臬長梅公

送大中丞山西萬公經理朝鮮序

代

送鍾天毓歸苧蘿序

壽郡伯張公五秩序

代陸太史

送大叅李公擢楚中廉訪序

代

賀張明府子環考績敘

少室山房

卷之八十四 目錄

一

少室山房類藁卷八十四

少室山房類藁卷八十四

澱水胡應麟明瑞著

新都江湛然清臣轉

清漳盧化鰲翁騰訂

序六首

大中丞劉公奏疏序

代臬長梅公

萬曆乙未春河間劉公奉

上命以大中丞來

填越公至則周視境內而條畫其便宜凡先後

數十百疏先後數十萬言

詔一一報可越三

少室山房

卷之八十四

序

載威惠誕敷環海以東鯨鯢之屬竦息待命于

是藩臬庶僚某等咸請公頒刻所上封事揭四

裔而垂千秋不佞得以次伏讀卒業嘆曰猗歟

盛哉文章之用其最鉅者宜莫如經世之文其

最鉅者宜莫如奏章唐虞三代都兪一堂亡論

漢則賈太傅之治安偉矣顧其言弗効于用甚

且弗能一日安其位于朝廷說者謂長沙通達

國體王者之佐而立談太息則自用其才者非

也唐宋以還其人之傑然名世而疏草之燁然

名家者亡若忠宣陸公文正范公迺陸公生唐
季運身際庸猜晚輯方書以避讒構君子弗能
亡憾於其君范公當宋用兵西夷跳梁先憂後
樂卒爽成言君子弗能無憾於其國兩公而外
卑卑載籍古今各實罕覩其人若夫肩皇王帝
霸之猷事神聖英毅之主際鴻龐熙皞之會而
樹倜儻無前之烈者舍劉公奚適焉不佞某謏
劣無似無能爲公役萬一第讀公封事而知公
有大造于越者六事曰覈吏治也曰振民窮也

少室山房

卷之八十四序

二

曰練師徒也曰肅戎政也曰汰冗濫也曰卹災
傷也嘉隆以降吏不迹古窺矚成俗媮惰相師
戶口爲增薰蕕錯列公於是覈吏治之疏錢
塘具區海寓樂土歲比大侵重以疫癘流孳枕
籍蒼赤嗷嗷公於是振民窮之疏會稽甲楯
觸鬪成風綦隆日久縱弛潛滋卒弗服習將且
予敵公于是有練師徒之疏勾踐遺教君子六
千一二在狡脫巾潢池首惡就金餘孽觀望公
於是有肅戎政之疏承平極際姦蠹聚生費出

無經吏緣爲市詭竄各籍坐糜縣官公于是有
汰冗濫之疏全澗居岷枕江抱湖洪水時行灌
溢川澤龜鼉雜處人不聊生公於是有所災傷
之疏加以大庭之上萬機旁午時務孔殷朝鮮
亟則公有排難之疏日本張則公有戡暴之疏
戍兵發則公有善後之疏鑛使臨則公有豫防
之疏自公之開府兩越章亡慮數十百上上亡
慮數十萬言大都纏綿于憂國激發于愛君普
訊博詠長慮却顧務鑿鑿可見設施而弗爲迂

少室山房

卷之八十四 序

三

遠矯伉之談以詭衆昵俗故 上于公之誠亡
弗格而議亡弗行亡論洛陽少年卽陸范兩公
未覩其弗貳弗疑若公被遇於今日也距茲三
載大澗東西吏職民懷師武戎戢冗餉畢空天
災潛弭風聲震乎遐貊而窺伺絕乎近郊匪所
謂仁人之言其利甚溥社稷之臣以安爲悅者
哉且賈生少年銳氣一蹶弗伸兩公陳力富强
弗獲久于其道致厥就寥寥簡編公以三十之
齡建旄秉鉞而老成持重絕無沾沾喜事之心

卽方今勲業爛然異時達公之年而竟公之緒
寧詎弗遠軼西京近軋唐宋而與周之吉甫同
爲憲於萬邦也不佞某寤寐三代之英久矣顧
潤焉未覩何幸于 昭代一遭逢之而于公一
親炙之敬綴不腆之詞當左券于琬琰之末

永山西送大中丞山西萬公經理朝鮮序

代

今天下稱極隆盛際矣四荒九域玉帛來王蟠
動含靈咸若大造獨倭奴負固窮島包藏禍心
比者狙伺鴟張躡我藩服 上赫然震怒特簡

少室山房

卷之八十四

序

四

重臣以經理爲名提十萬衆張皇境上闔以外
若鉅若細聽便宜凡諸罪人務在必得戊戌秋
銓曹以員缺上聞 上博綜羣議僉謂今大中
丞山西萬公威望風著宜往 詔報可公受

命趣裝刻期明發某不佞忝公屬僚快覩公被
遇 上知樹壯猷絕徼外則於啓行之次作而
言曰 聖天子之以東伐畀萬公也豈不誠爲
社稷得人哉夫才不虛生變不虛兆故非常之
才生必有賴非常之變兆必有繇故瓌璋鴻碩

冠世之勛非紛紜盤錯亡繇以自致擢陷廊廟
救世之略非橫決潰崩亡繇以自顯斯兩者其
人其事始恆互相需而卒未始不巧相值也不
佞恆竊志三代之英而下上其世若成周吉甫
爲憲萬方尚矣春秋而降郤穀氏之詩書諸葛
氏之禮樂蓋彬彬焉彼其人皆絕類離倫文武
兼濟出而將入而相定傾弭變業亦如之明
德邽隆人才盛極以不佞耳目覩記當今之世
躬非常之才遭非常之變偉然以七尺軀負天

少室山房

卷之八十四

序

五

下望如古所稱社稷臣者舍萬公而疇屬焉公
生長西陲服習介冑髫髻卽以儒自奮高步詞
垣器度巍峩望之若岱宗溟渤莫知顛岬而下
士若渴蹄涔蟻垤具網畢羅先是上雅知公
才拔自曹郎專制一面垂十餘禩狡夷狂噬用
觀察舊使超大中丞履任未暮海波澄澈茲東
藩移鎮節旄所指長蛇封豕亡穴自藏不佞奚
容緩頰第以非常之數窺測天人而知公之樹
壯猷威絕徼者匪偶然也倭奴古不經見陸梁

元初蒙古驅混合之鋒乘全盛之勢曾不能振
其半鏃 高皇帝肇造海夏沿海諸衛遍置重
兵慮深遠矣俄而望海瑁之捷屠磔靡遺嘉隆
以來實始滋蔓吳越七閩戰亡虛日邇復掩襲
我藩邦蹂踐我邊域六師萃止猶揚鬢鼓鬣拒
死岩城之中自北虜受盟未有暴戾猥頑劇于
斯寇者揆諸世變允謂非常而公適以非常之
材邁茲運造執言問罪奉行天誅是役也庸詎
直撫靖遐方掃除逋孽已哉樓船十萬飛度重

少室山房

卷之八十四

序

六

溟生縛僞豪俘獻

闕下列扶桑爲郡縣編窟

髮于版圖復千八百國之封疆蕩六十四洲之

氛祲較諸城濮創荆瀘水禽獲彌有光焉凱旋

之晨勒石大荒紀頌 聖天子功德文燭武烈

震耀簡編所謂萬邦爲憲吉甫其人非耶所謂

才不虛生變不虛兆否耶然耶迺公以七尺之

軀係中國安危先寓內憂樂當宁恃爲長城蒼

生鹿爲大廈孟軻氏亟稱社稷之臣匪公之仗

屬而繫誰屬耶不佞幸以臬僚朝夕接見奉公

教甚久而狎公愛最深是役也既爲 聖天子
社稷得人慶又爲公奠安社稷以上報 聖天
子知遇慶敬於馬首之東布斯言高牙大纛下
以壯公行色

送鍾天毓歸苧羅序

余自丙戌罷歸不上春官者凡十禩甲午奉大
人命青衫蹇衛蹙蹙入長安中則曩時髻髻交
游悲歌屠狗之倫什九物化間一二存者李大
將軍董僅僅如魯靈光每曳屐黃金故臺盱衡

少室山房

卷之八十四 序

七

四望陰風颯然萬里北至若相對歛歔于華陽
碣石間嗟夫犬馬齒既日益增而前輩風流浸
微浸滅若爲得盛年好學瓌邁不羣之士提衡
揚扅以庶幾疇昔之譚天卽繇此終身吾以爲
遇之且暮已廼今而邂逅鍾君天毓蓋庶幾其
人焉天毓故貴介公子尊人觀察公歷仕通顯
聲實彪炳一時天毓少厭芻梁凡世所艷趨徇
馬子女玉帛諸好意所嚮宜亡所弗極顧一切
掃去而獨沾沾以不朽自期弱冠身所師友既

已盡越之雋豪而猶以未足居恒念大丈夫生
明盛操七寸管樹百代稱必游道盡一世而後
亡遺憾惟是皇都四方之極而太學又四方賢
士所走趨吾方欲盡交一世獨奈何局促轅下
以不貲奉妻子耶亟長跪請觀察公從二奚奴
束書擔簷下金陵渡楊子擊楫長淮大河馳騎
東北走青徐魯衛趙之墟所至發爲篇章盈
篋盈筥旣抵燕市入成均公卿而下列署之英
六館五陵之彥嚮慕之如饑渴就之而發其積

少室山房

卷之八十四序

八

藏靡弗恍然自失曰鍾君信盛年好學環邁不
羣士也君旣度爽神清尤敏妙饒能事行草珮
鐫聲歌琴奕多所嫻習而賞鑒甚精高辛顛頊
夏后之鼎彝柯亭之材赤董之治漢碑唐碣五
代宋元鍾張顧陸吳李米趙楮墨絹素之遺一
望而核其真贋緣是士益嚮附之出其下迺君
雅不以自多日鯁鯁然以弗獲盡交當世爲憾
一日與余把臂通侯宋君座而喜可知也詰旦
踉蹌攝衣冠伏謁余寓曰英不敏越中豪雋無

所不締交顧獨弗能得之胡先生賴天之靈長
安中望見先生顏色先生幸卒賜一言旣英垂
橐以覲觀察公於生平無遺憾嗟嗟天毓不佞
故嶽崎歷落魁也世所稱狂而可咲宜莫余若
者子獨惡所見而樂聞其言而驟欲得之自余
三上春官而髮幾種種燕市悲歌屠狗之倫什
九物化亟思獲一盛年好學瓌邁不羣士與游
迺吾鄉有天毓其人而又雅好余若是余則惡
能以默默也天毓行矣都人士業皆有言爲天

少室山房

卷之八十四序

九

毓壯行色不啻和璧夜光惟是鄙人之言覲焉
以糠覈先之觀察公驟而讀之其能無掀髯嘖
耶雖然余與天毓家相去僅五百里而遙異日
者操扁舟負瓢笠訪天毓苧蘿之下彼姝之子
翩翩然出而迓焉卽曩時擊筑屠狗之倫羣起
要余余弗與易矣余且從天毓老矣

壽臯伯張公五秩序

代陸太史

萬曆十有二年甲申六月實維大臯伯桂林張
公五表初度之辰諸邑屬吏汪君可受輩謀祝

公還籌躋於大椿冥靈以仁壽當世則相率問
序於余余不文不能稱公壽顧竊從諸大夫後
窺公所爲治婺與婺人所爲祝公而卜公獲算
于天未艾也夫今之太守非虞廷所稱牧伯周
諸侯漢二千石哉坐黃堂駕五馬裂千里而爲
封疆秩貴倨至亡二也顧守之秩于民若甚尊
而守之職于民則甚親晨興坐堂皇閱簿書發
號令午而聽訟獄一政失環一郡氓庶怨咨之
一政得環一郡氓庶愛戴之愛戴之弗已則羣

少室山房

卷之八十四

十

起咏歌之又弗已則羣起祝頌之故夫仁逮一
鄉者頌止于一鄉一邑者頌止于一邑守之仁
則一郡之民于萬姓之口同祝而斲其壽者也
以千萬人斲一人之壽則壽雖諸福之首造物
者亦靡得而斲其算矣太史氏曰以余所覩記
于今良二千石張公厥其人哉張公用經術起
嶺右服官南昌治平爲天下第一入拜臺御史
所在捐小苛崇大體務矜惻廣惠懷至解劔忠
邪振飭紀法則風裁稜然山立岳峙弗可奪卒

用此失當事心謝病去天下望公爲祥麟威鳳
而公終不忍抱其仁民之具小試而藏于一壑
一旦竟驩然出 上方念婺越東巖郡非公莫
可輒以婺八邑界公公始下車趣行郡觀學舍
庠陋嘆曰婺爲文獻藪窟自沈隱侯以風流倡
唐宋勝朝代有其人 國初文士雄跨海內而
胡近寥寥也則蠻校之地非耶爰相厥宜建鳩
工庀材新之不日且爲會城中羅二郡之秀而月
課其殿最士自是喁喁嚮風矣則又以爲紀綱
少室山房

卷之八十四

序

十一

之淪斃繇胥隸之作姦也于是汎狴犴肅科條
畢慮殫精旁睨却顧爬搔蠹穴遏絕倖門大猾
巨狡奉法惟謹則又以爲左右之售欺繇賓旅
之壅遏也于是繕輿梁飭郵傳一命而上通刺
請謁握髮倒屣發膽露肝八荒洞如蕃隱畢達
而又以其間勸農桑行賦稅訪耆碩郵孤婺控
豪彊格鈔竊蓋張公之爲婺曾不再歲而士奮
于庠氓飽於野旅優游於途貪廉革盜賊屏絕
紳作氣諸執事師以成風太和之象旁皇四境

樂惠之聲浸滂九野公之仁無所莫于葵而葵
人沐公之仁不能不頌公而快覩其壽而造物
者亦不能不爲葵人而陰以上壽畀公 天子
旦夕用穎川故事徵公入禁庭筦樞軸公之仁
一郡者且將擴而仁天下而公之壽亦且將由
五袞而六而七而期頤而五百八千歲爲春秋
而綿綿未艾也諸大夫仁壽一世之祝意在茲
乎抑余有進于是金華之山突兀巉岩穹然造
天夫非皇初平叱石冲舉地耶公始稱壽而適
少室山房

卷之八十四序

十三

守茲土其偶然耶抑造物者有意耶有如公由
此極人臣備五福一旦念葵舊游曳杖而尋所
謂金華赤松子者余雖老尚能候公朝真諸洞
間以快覩大還之爲公有當不啻如大椿冥靈
已也於是諸君起再拜曰偉哉太史公之言壽
也敬載斯文觴公郡庭爲八邑大夫士倡

送大叅李公擢楚中廉訪序

代

萬曆丙戌冬十月大冢宰以湖廣按察使員缺

帝曰楚幅員遼鉅冠寓內厥民剽輕厥

俗獷悍洞庭雲夢大澤間奸宄伏匿竊發責成
委按察使非他方比其慎擇大藩之良以往于
是吏部上浙大叅李公各詔報可時李公職分
守越以東三郡發實公首治地八邑令長方君
輩驟聞公行戀戀如奪怙恃相率走書幣太史
氏乞一言太史氏辭弗獲則進幣颺言曰夫諸
君亦知 聖天子與大家宰庸李公意乎國家
昉古建官外藩自郡縣而諸司無慮十數而獨
按察稱外臺外臺吏自清戎督學而諸道亡慮

水室山房

卷之八十四 序

十三

十數而獨按察使稱臺長按察使之職上之則
奉行紀法昭 聖天子威命爽靈下之則佐兩
臺覈羣吏禁非剪暴鋤惡刈弊剔蠹環一省之
中數什百萬之衆俯首聽命于三尺之牘其權
至崇峻亡抗而其任亦至叢鉅不易勝也世儒
斤斤論治體非寬則嚴按察司獄訟視刑書勢
不得越嚴而任寬然咎陶理官也重率之命一
則曰惟刑之恤一則曰刑期無刑此曷以稱焉
夫務姑息溺長厚其弊也選懦無當或靡稱國

家任使而工督責習文深武健暴伉任法寡恩
卽貪夫墨吏望風解綬大憝元慝屏息于潢池
之畔謂培植國家元氣何故夫按察之職寬者
體也而嚴者其用也仁以卹矜義以剖劔內奉
無私外秉至明聲色弗動而訟簡刑清百度以
貞豈直惟按察一方執此提衡天下易易耳則
李公其人哉李公繇名進士起家江右始以御
史按楚楚人業家頌而戶祝之旣出守吳興備
兵海上所歷治行無弗稱天下第一者比分部

少室山房

卷之八十四 序

十四

東越下車之始三郡士民喁喁迴視易聽公日
坐堂皇夕引賓客糾劾靡事而汗灑鐵心鉤鉅
弗施而醜猾屏迹耳目罔寄而隴畝隱憂閭閻
疾苦洞達于函几之上蓋李公之爲治不爲小
惠而爲大德不務小察而務大綱寬而有制嚴
而弗擾故寧靜和平之福布于令甲播于謳歌
卽 聖天子燭照萬里大冢宰衡鑑百執咸以
楚事非李公弗勝也夫全楚之任非浙東西比
而按察使之重加於藩叅顧李公視之曾不足

當小鮮何論盤錯李公第行矣躬其化導何遠
弗平勵其風猷何氓弗率彼剽輕者將革而歸
厚獷悍者將淬而好禮洞庭雲夢湯湯王澤詎
惟永絕萑苻之警寧靜和平之福昔被于越之
一方今且洽楚之四境矣雖然茲不佞抵掌楚
事耳有如 聖天子軫念海內晨下尺一書以
臯陶舉公以社稷累公上佐 當宁格心之化
俾國家刑措不用如成周公之澤庶幾盡究哉
則是行也楚實始基之矣

少室山房

卷之八十四 序

十五

賀張明府子環考績敘

蓋嘗聞之太上有立德次厥有立功次厥有立
言夫三者則德也始基之矣匪託之乎言亡以
垂百世永千秋德矣言矣功弗効于行事將德
爲徒善將言爲徒文夫庸詎可以輕重後先論
也要以其二在人其一在天適逢而交構古昔
難之以余所覩記若今華川張侯蓋獨操其盛
者哉侯家世溫陵溫陵才諳藪窟賢科自奮往
往數十百曹而侯尤名能遂于其業戊戌掄魁

制義亡弗人人誦者侯自跡彌益歌然以趙宋
度南幅員僅三之一而大儒崛起閩遂以荒服
配魯鄒 明德郵隆追蹤三代胡紫陽而後繼
作寥寥也則苦行湛思枕籍其遺編而捃趨其
故躅凡域中雅言名理者亡論春糧躡躡必虛
往而集其長復以當今之世士持學術則擴詞
章揆詞章亦紬學術是二人者所爲皆過也蚤
夜皇皇程古匠詰上遡秦中歷漢下訖唐而一
稟之乎風雅之優柔謨誥之渾噩蓋侯以眇然
少室山房

卷之八十四

序

十六

一身交負並荷曰德曰言咸足乎已矣迺侯之
器亡弗苞材亡弗繕厥功之首試吾得諸華川
士民又有更僕未能盡者焉華川婺東岩邑其
風樸其俗獷其訟獄繁當嘉隆未造數與島夷
角壯者負戈老羸轉徙戶口凋閭閻置塚墜亭
傳曠弛弗營侯下車周覽愴焉而會上所遣中
貴人適以采鑛至鑛議所繇起者發諸山皆峒
空獨華川南麓傳有金銀氣覆其上浙以東俠
徒亡賴甘心奇貨久而中貴人銜 上命來聚

益洵將復釀戊午之變侯推几勃然曰何哉彼
所謂鑛者是倡亂之囿也矧邑瘠若斯默弗言
焉用令趣上書當道極陳鑛不可啓當罷狀卽
罷鑛有他 令以七尺軀當之當道躉侯議力
爭之中貴人役中輟四境大驩侯旣沮止中貴
人則晨起坐堂皇朝吏役而示之政曰訟之繁
也匪民之訐也繇聽之失其平也于是開誠布
公屏姦燭幽驛滯囹圄一空前此邑中有大獄
株連千家侯訊得其情立破械縱之而以反坐

少室山房

卷之八十四

序

十七

坐誣者民志大畏無情之詞噤弗敢吐矣侯則
曰未也民之獷也吾且以仁讓師之于是享儒
先肅耆舊比邑諸黔首而勞以鄉方朔有期望
有會歲有稽不逾時而郊圻之內揖遜藹如侯
又曰未也民之樸也吾且以禮樂文之于是隆
師傅攬俊髦羅邑諸青衿而劇以藝業日有程
月有課季有錄不逾時而里社之間絃誦彬彬如
于是諏農隙視公餘發贖緩振廢墜弊者更之
庠者拓之高者培之下者浚之第者除之溱洧

之間久病厲揭大捐俸入鳩工庀材梁成其上
萬衆賴焉蓋侯之試邑甫三載而訟息刑清化
洽政成百廢具興頌聲沸騰監司徵侯績茂異
考上上報銓曹 當宁紀侯名姓于御屏之上
計日下 龍章馳象服顯揚之孝光于四方君
子謂侯德立而弗爲徒善言立而弗爲徒文功
立而弗爲徒効握三事之全胥不朽之盛垂百
世而永千秋若侯者誠瑰邁倜儻振古傑出之
士匪有待而興者也不佞跽伏草莽凡郡邑大
少室山房

卷之八十四序

十九

夫靡敢冒昧通一刺獨于侯忻慕爲執鞭而纂
術其行事實于中有深締焉敬因二太學之請
而首揭其大如此若夫牛刀之割發矚百里而
上之而九列而極之而三公皆侯異日所必至
惟是侯生平所任之重者與道之遠者弗與有
焉卽沾沾爲華川士民祀要不足以當侯一映
也

少室山房類藁卷八十五

序十首

送張叅知睿父擢江右憲長序 代

信州土瓜詩序 更定九流序

羅氏路史序 賀張侯考績榮封序

賀嚴翁泊孺人錫命序

賀葉母趙孺人七袞詩序

登趙鴻臚溪雲閣詩序

大叅知張公二難雙美詩序

少室山房

卷之八十五

松茂蘭芳集序

少室山房類藁卷八十五



