



教育部訓育委員會編

青年必讀文選

臺灣省立臺中圖書



31120003399150

序文



國立公共資訊圖書館典藏  
第  
由國家圖書館數位化

正中書局印行

臺灣省立臺中圖書館



31120003399150

特藏

臺灣省立圖書館  
資料室

## 本書編輯要旨及研讀辦法

一、本書係選輯 國父遺教 總裁言論暨革命文獻及有關青年修養之訓示而成。

二、本冊專供專科以上學校學生研讀，以增進爲學與做人之認識。

三、本書爲研讀便利起見，於每篇之首，編列要點，篇末並標列問題討論舉例。

四、本書在一年級作三民主義課外必讀，由三民主義教師講解，二年級以上由訓導長或訓導主任講解，每學期研讀二篇，至第三學年研讀完畢。

五、每篇讀畢，應於小組討論時就標列問題提出討論，由三民主義教師或訓導長訓導主任及導師參加指導。

六、學生研讀成績，一年級併入三民主義科目成績內考查，二年級以上併入操行成績內考查。

也。

六、孝子傳其母，一卒送得人三男。主葬時，同族皆同治服，內客賓，二卒送冠生，有大轎，有鼓樂，有燭光，有祝辭，有祝酒。

七、前年喪母，歲次小晦，往歸鄉親，哭別祖母，歸，遇正月，主葬時，同族有大轎，有鼓樂，有燭光，有祝辭，有祝酒。

舉主子。

舉。

四、本喪次一卒，送三男。主葬時，同族皆同治服，二卒送冠生，由三男主葬，有大轎，有鼓樂，有燭光，有祝辭，有祝酒。

三、本喪次一卒，送三男。主葬時，同族皆同治服，二卒送冠生，有大轎，有鼓樂，有燭光，有祝辭，有祝酒。

二、本喪次一卒，送三男。主葬時，同族皆同治服，二卒送冠生，有大轎，有鼓樂，有燭光，有祝辭，有祝酒。

一、本喪次一卒，送三男。主葬時，同族皆同治服，二卒送冠生，有大轎，有鼓樂，有燭光，有祝辭，有祝酒。

目次



人之精神，人情心之器皿，而獨尊吾一人焉。小則一念，大則全心，皆此意也。

國父

夫圖書

## 心理建設自序

「知之非難，行之惟艱」。愚昔為文藝學，

志在革命，不圖成績，百倍不回文志，遺稿

志，至是「知之非難，行之惟艱」，

爲心理上之大敵。

二、心爲萬事之本原，政治之隆污繫人心之振靡。

三、民國建設事業實不容一刻視爲緩圖。

四、先作學說，以破此心理之大敵，而出國人之思想於迷津。

五、欲端悟者，一一著

文奔走國事，三十餘年，畢生學力，盡萃於斯；精誠無間，竟百折不回，滿清之威力所

不能屈，窮途之困苦所不能撓；吾志所向，革命往無前，愈挫愈奮，再接再厲，用能鼓動風

潮，造成時勢。卒賴全國人心之傾向，仁人志士之贊襄，乃得推覆專制，創造共和。本可

從此繼進，實行革命黨所抱持之三民主義，五權憲法，與夫革命方略所規定之種種建設宏

模，則必能乘時一躍而登中國於富強之城，躋斯民於安樂之天也。不圖革命初成，黨人即

起異議，謂予所主張者理想太高，不適中國之用。衆口鑠金，一時風靡；同志之士，亦悉

惑焉。是以予爲民國總統時之主張，反不若爲革命領袖時之有效而見之施行矣。此革命之建設所以無成，而破壞之後，國事更因之以日非也。夫去一滿洲之專制，轉生出無數強盜之專制，其爲毒之烈，較前尤甚。於是而民愈不聊生矣！

溯夫吾黨革命之初心，本以救國救種爲志；欲出斯民於水火之中，而登之衽席之上也。今乃反令之陷水益深，蹈火益熱，與革命初衷大相違背者，此固予之德薄無以化格同情，予之能鮮不足駕馭羣衆，有以致之也。然而吾黨之士，於革命宗旨，革命方略，亦難免有信仰不篤，奉行不力之咎也。而其所以然者，非盡關乎功成利達而移心，多以思想錯誤而懈志也。此思想之錯誤爲何？即「知之非艱，行之惟艱」之說也。此說始於傅說對武丁之言，由是數千年來，深中於中國之人心，已成牢不可破矣。故予之建設計畫，一一皆爲此說所打消也。嗚呼！此說者，予生平之最大敵也！其威力當萬倍於滿清。夫滿清之威力，不過祇能殺吾人之身耳，而不能奪吾人之志也。乃此敵之威力，則不僅能奪吾人之志，且足以迷億兆人之心也。是故嘗滿清之世，予之主張革命也，猶能日起有功，進行不已。惟自民國成立之日，則予之主張建設，反致半籌莫展，一敗塗地。吾三十年來精誠無間之心，幾爲之冰消瓦解，百折不回之志，幾爲之槁木死灰者，此也。可畏哉此敵！可恨哉此敵！兵法有云：「攻心爲上」。是吾黨之建國計畫，即受此心中之打擊者也。夫國者人之積也，人者心之器也，而國事者，一人羣心理之現象也。是故政治之隆污，係乎人心。

之振靡。吾心信其可行，則移山填海之難，終有成功之日。吾心信其不可行，則反掌折枝之易，亦無收效之期也。心之爲用大矣哉！夫心也者，萬事之本源也，滿清之頗覆者，此心成之也。民國之建設者，此心敗之也。夫革命黨之心理，於成功之始，則被「知之非艱，行之惟艱」之說所奴，而視吾策爲空言，遂放棄建設之責任。如是則以後之建設責任，非革命黨所得而專也。迨夫民國成立之後，則建設之責任，當爲國民所共負矣。然七年以來，猶未覩建設事業之進行，而國事則日形糾紛，人民則日增痛苦。午夜思維，不勝痛心疾首！夫民國之建設事業，實不容一刻視爲緩圖者也。國民國民！究成何心？不能乎？不行乎？不知乎？吾知其非不能也，不行也；亦非不行也，不知也。尙能知之，則建設事業，亦不過如反掌折枝耳。回顧當年，予所耳提面命而傳授於革命黨員「而被河漢爲理想空言者，至今觀之，適爲世界潮流之需要，而亦當爲民國建設之資材也。乃擬筆之於書，名曰建國方略，以爲國民所取法焉。然尙有躊躇審顧者，則恐今日國人社會心理，猶是七年前之黨人社會心理也。依然有此「知之非艱，行之惟艱」之大敵橫梗於其中，則其以吾之計畫爲理想空言而見拒也，亦若是而已矣。故先作學說，以破此心理之大敵，而出國人之思想於迷津；庶幾吾之建國方略，或不致再被國人視爲理想空談也。夫如是，乃能萬眾一心，急起直追，以我五千年文明優秀之民族，應世界之潮流，而建設一政治最修明，人民最安樂之國家；爲民所有，爲民所治，爲民所享者也。則其成功必較革命之破壞事業爲

尤速尤易也。時民國七年十二月三十日，孫文自序於上海。

論文討論問題舉例

本指一、如何學習國父盡瘁革命事業的精神？我督學署已打聽出在駐之大熊，而中國人幸請二、如何闡明「知難行易」的精義？我遞上《吾人指贊》之大篇，請督學署其中，頤其恩旨。

急言者，至令時之，蘇魯世鬼譯為之需要，而亦當錄只圖鑑皆太資林也。又更推工於書

業，復三民主義之體系及其實行程序。請對好戰革命黨人，總裁所著誠明感言，吾等豈不欣平？吾改過非不謹慎，不妄舉；奉養不苟恣，不戚患。苟謂朕玄，恨事如是。

二 内容要點

一、三民主義的哲學基礎——民生哲學淵源於中國正統的政治思想與倫理思想。利他主義的本身——民族主義本乎情，民權主義本乎法，民生主義本乎理。三者分開來說，就是智、仁、勇，合攏來說，就是誠。

卷四、革命的方略——以組黨爲入手，一切革命的力量和行動，由黨來負責。

五、革命實行的程序——實行程序分爲軍政、訓政和憲政三時期。軍政時期的工作是  
民主黨、以武力掃蕩革命的一切障礙；訓政時期實行約法之治；憲政時期施行憲法之治。  
六、目的——實現三民主義完成國民革命。

## 二 本文

新民主主義之體系及其實行程序

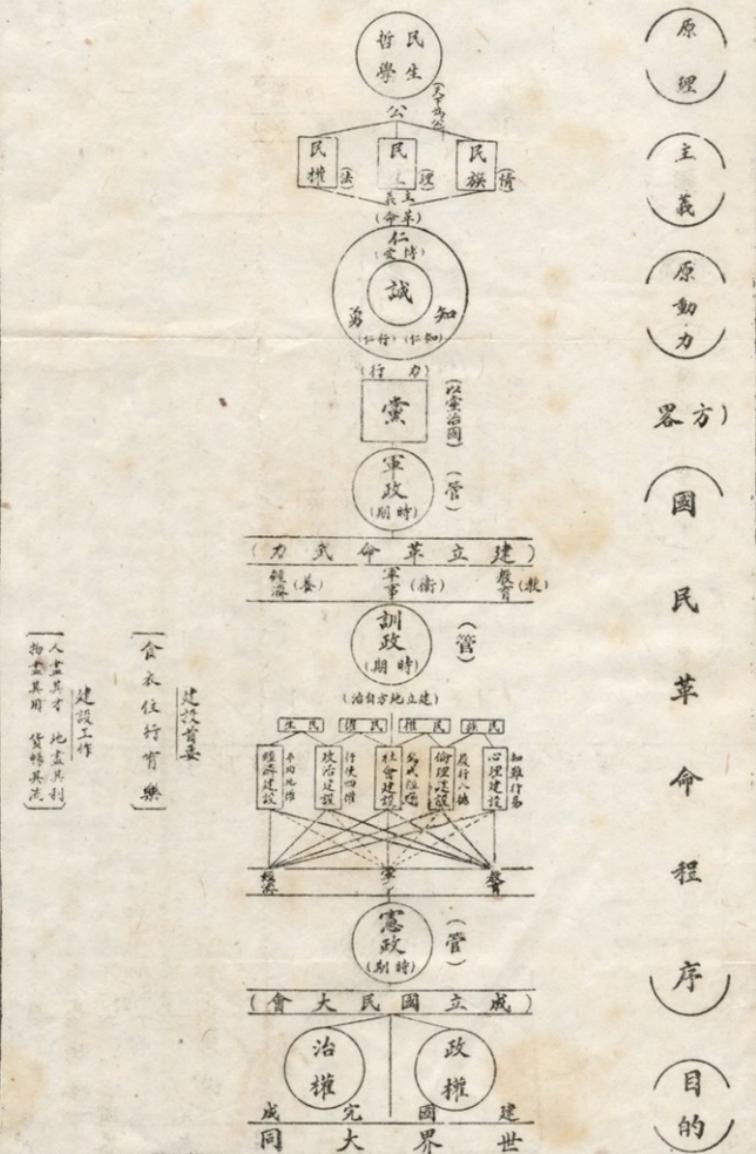
今天我要向大家講「三民主義之體系及其實行程序」。各位也許覺得：在寇深國危的  
今日，尤其是在這幾天重慶橫被寇機濫肆轟炸之後，我還來從容講論三民主義，似乎是迂  
闊而不切近事理。殊不知我們國事所以弄到今天這個樣子，人民所以受到這樣切身的痛  
苦，實在是因爲大家從前沒有研究三民主義，不能實行三民主義——就是不懂三民主義，  
甚而至於違反三民主義；所以敵人敢來如此侵略我們，壓迫我們。嘗讀「人必自侮而後人  
侮之，國必自伐而後人伐之」的古訓，此時更感覺它意義之深切了。我們在這個國家民族  
存亡絕續之交，重新來研究。總理遺留給我們的三民主義，雖覺有亡羊補牢之感，然及今  
實行，猶未爲晚！大家知道我們總理的主義，是淵源於中國固有的政治與倫理哲學的正  
統思想，而同時參酌中國現代的國情，擷取歐美社會科學和政治制度的精華，再加以總  
理他自己獨自見到的真理所融鑄的思想體系。其博大精深，真正可以說推之世界而皆準，

百世以俟聖人而不惑；真是「爲天地立心，爲生民立命，爲往聖繼絕學，爲萬世開太平」。我們在國家遭受空前的耻辱，敵騎縱橫馳騁於我們國土的時候，一念到我們 總理所遺留給我們的主義，其眼光的深遠，內容的精確，系統的嚴整分明，實在是全世界擾亂致治的要道，我們國家起死回身的必循途徑。我們反覆循繹，覺得他字裏行間，瀰漫着的那種悲天憫人，救國家救世界的熱情，真使我們覺得無限的慚愧，無限的痛悔，亦無限的興奮！爲什麼覺得慚愧痛悔呢？因爲我們革命黨員過去不努力，不長進，革命黨員既不能實行三民主義，又不能研究三民主義，因之全國人民也不能真切信奉 總理這一個革命救國的寶典，同心一德把國家扶救起來；使得異說紛紜，思想雜亂，結果弄得強寇侵迫，國亡無日。爲什麼覺得興奮呢？因爲我們既然有了這樣博大精深，完美無缺的革命建國的最高指導原則——三民主義，只要我們能夠切實研究，急起直追，本着這個原則努力奉行，那就  
可以戰勝敵人，也就可以立即建設一個新中國。

我們無論研究一種什麼學問，都應該用科學方法分析、演繹、歸納，把它整理出一個秩然井然的系統，纔可以窺見全體，得其精要；纔容易使人明瞭，不致誤解。 總理的三民主義，何等的精深，何等的博大！但是一經用分析方法研究之後，我們又覺得系統分明，程序嚴整，非常簡單，非常明白！我最近研究三民主義，薈萃 總理關於革命建國的各種方略和遺教，貫串起來，以定一個「三民主義的體系及其實行程序表」。我認爲這一張

三民主義之體系與其實行序表

(心中史歷為生民)



表，可以把三民主義的原理和內容，以及實現主義所必需的革命原動力，和革命方略，乃至達成最終目的所必經的國民革命程序，包括無遺，很清楚明白的擺在我們面前。這種綜合提挈的說明方法，就是古人所說的：「舉綱者必提其綱，振衣者必挈其領」的道理；也就是古人所謂「一綱舉，萬目張，一本立，萬事理」的道理。我所製的這一張表，大體上分爲六部分：（一）是三民主義的原理——就是總理思想的出發點，亦就是三民主義的哲學基礎；（二）是主義的本身；（三）是革命的原動力；（四）是革命的方略；（五）是革命實行的程序；（六）最後是目的——就是三民主義的實現與國民革命的完成。

現在按照這張表的秩序，先講三民主義的原理：

總理在三民主義第一講，開宗明義的就說：「主義是一種思想，一種信仰，和一種力量」，又說：「大凡人類對於一件事情，研究其中的道理，最初發生思想；思想貫通以後，便起信仰；有了信仰，便生出力量」。根據這幾句話，我們要徹底明瞭三民主義，必先尋覓總理思想的出發點；換句話說，就是要尋出三民主義的「原理」或哲學基礎。什麼是三民主義的原理，或哲學基礎呢？就是這圖上所示的「民生哲學」。各位同志要知道：無論什麼主義，都有一種哲學思想做基礎。三民主義的哲學基礎爲「民生哲學」。戴季陶同志有一本專著，闡明得很是詳細；凡是親承總理教訓的人，都承認他這本著作能真實表達總理思想學說的全部精意。關於此點，總理遺教本文中，也有很多次的指示。他說：

「民生爲歷史的中心」，又說：「社會問題是歷史的重心，而社會問題又以人類生存問題爲重心；民生問題就是生存問題」，又說：「民生爲社會進化的重心」。又說：「建設之首，要在民生」。所謂「民生」，依總理的解釋，就是：「人民的生活，社會的生存，國民的生計，羣衆的生命」，這比中國通常所說國計民生的「民生」要廣義得多。總理研究社會進化的定律，認定人類求生存的意志和努力，足以推動社會的進化；而中外古今所有革命的事業，唯有依於人類求生存的天性而出發，纔能夠解決當前問題，增進人類幸福，促進世界大同。總理革命的動機是不僅救國，還要救全世界人類。他是根本除去足以妨礙人類生存的一切不良勢力和現象，要剷除社會上的不平，要建設民有民治民享的國家，進而建立和平共存的大同世界。

中外哲學史中，有兩個最重要最有力的學派，其一是唯心史觀，其二是唯物史觀。持唯心史觀的以爲歷史爲人類有意識的一種精神創造，一部歷史，就是精神活動史。持唯物史觀的意見，恰好相反；以爲一部歷史的變遷演進，完全依經濟的生產方式而轉移；某一時代的經濟制度變更，或生產方式變更，歷史亦隨之而變；人類的活動，完全受經濟的支配。這兩種學說，都可說是一偏之見，不能夠概括人類全部歷史的真實的意義。因爲人類全部歷史，即是人類爲生存而活動的記載，不僅僅是物質，也不僅僅是精神，所以惟有以民生哲學爲基礎的民生史觀，或以民生史觀爲出發點的民生哲學，能不偏於精神，亦不偏

中華書局影印

於物質，惟有精神與物質並存，纔能說明人類的全部與歷史的真實意義。總理的民生哲學就是認定「人類求生存」為社會進化的根原；換句話說，就是「民生為歷史的中心」。  
我們更要知道：總理的基本思想，淵源於中國正統的政治思想和倫理思想。總理既認定了「民生為歷史的中心」，便根據這個思想指出我國固有的「天下為公」的思想為改造社會的基本法則，與實行革命的最高理想。因為人類的生存最大的保障，是在全體生存，不在部分的或個人的發展。總理承繼了中國固有的正統思想，認定利他是革命的本務，仁愛是救世的基本，利他和仁愛的極則，無過於天下為公。這張表上「民生哲學」下面這個「公」字就是天下為公的「公」字，禮記禮運篇說：「大道之行也，天下為公」，是謂「大同」。這實在我們中國一種最完美的最高尚的政治思想和倫理思想；總理生平遇到有什麼人請他題字的時候，一提筆總是寫這幾句話。可以說：這幾句話，就是總理在實行革命中的最高理想。惟其如此，所以他創造的三民主義，是以民生哲學為基礎，是以人類全體幸福為依歸，而終結理想，是「世界大同」。我記得民國十年，總理在桂林，共產黨第三國際有個代表馬林（瑞典人）曾經問過他：「先生的革命思想基礎是什麼？」總理答覆他說：「中國有一個道統，堯、舜、禹、湯、文、武、周公，孔子相繼不絕，我的思想基礎，就是這個道統；我的革命就是繼續這個正統思想，來發揚光大」。那位馬林先生不明中國政治思想的歷史，自然不明白總理答語的意義；他再問，總理仍然

是這樣答覆他。實則 總理當時的意思就是說：三民主義是以我國固有的「天下爲公」的倫理思想與政治思想做基礎的。

以上說明三民主義的哲學基礎。由於這個基礎作出發點，分別觀察中國和世界問題的各方面，求得一個圓滿的解決生存問題的理論，於是 總理遂創制了最完美又最切實的三民主義。爲什麼說三民主義是最完美的主義呢？現在世界各國政黨所揭露的主義，最主要的就是民主主義、共產主義和法西斯主義。其實這三種主義皆有缺點，而且它們的內容很不完備：譬如共產主義固是重視經濟，近於民生主義，卻不重視民族和民權主義，而且共產黨人倡導民生，亦只重視一個階級的利益，而不兼顧全民的利益；法西斯主義注重民族主義，卻不重視民生和民權主義，而且法西斯主義者的民族主義，又只注重自己民族的利益，忽視其他民族的利益；至於倡導民主主義的政黨，就一般國家而言，他們雖然是注重民權，而以全民利益相號召，但實際上資本主義的氣味太重，不能給民生問題以完滿的解決，而且現在所謂民主主義，對於選舉方法，極不平等，不能算是真正的民權主義。所以這些政黨的政策，都可說是偏而不全。惟有我們 總理所創造的三民主義則不然；它以「公」字爲出發點，所以能涵蓋一切，把各方面皆行均衡顧到，無絲毫偏頗之弊。它的目的，是要使全國人民無階級男女職業宗教之別，一律平等；國內各民族一律平等；並且還要進一步本着互助合作的精神，以謀全世界各民族的平等，而躋世界於大同。再具體的說

來：總理爲主張中國民族乃至世界各民族的國際地位平等，因而倡導民族主義；爲主張各個國民的政治地位平等，因而倡導民權主義，爲主張各個國民的經濟地位平等，因而倡導民生主義。

這民族民權民生三者構成了整個的三民主義，我們要全部信奉，不能取其一而舍其他。但三者之中各有其對象，各有其特別的置重點，各位可細讀遺教，此地不必細講。爲簡單明瞭起見，我再附以三個字的注解。大家知道：我們人類所以異於一切動物與高於一切動物，而且能夠不斷的自求進步，不斷的進化，就是因爲我們人類有感情，有法紀，而且又有理性的緣故。感情、法紀、理性，這三個東西是維繫人類生存促進人類進化所缺一不可的，我們通常論一件事，總說是要情理法三者俱當而後纔算是圓滿。依照三民主義，在民族方面說，人類感情中最值得重視的一種感情，是民族的感情；因爲民族是天然力所造成的，所以團結民族，就要靠人類天然具有的感情。就民權來說：人類組織的最良法紀，是全民政治——即民權主義的政治；要規定各個國民的義務和權利，就全靠法制和紀律來作準則的標尺，就民生來說：人類生活中最合理的方式，是一切人民經濟平等，無相互壓迫榨取之事；而且要使社會上大多數利益相調和，能夠真正做到均無貧和無寡安無傾的地步；這不能專靠感情，亦不能完全依靠法律，而必訴之於判別是非利害之理性。所以我說：民族主義本乎情，民權主義本乎法，民生主義本乎理。我們以提高民族感情，求得

民族的獨立，以確立法治，爲實行民權的基礎，再以公平盡一的條理，調劑公私經濟的盈虛，以解決民生問題；如此，情、理、法三者皆能釐然得當。所以三民主義比其他主義完備，而且比其他主義偉大悠久，亦比其他任何主義容易實行，亦就在此。

總理以民生哲學做基礎，並且以「公」字爲出發點，創造了三民主義。但僅僅有了主義，沒有革命實際的行動，就只是一種學說，而不能發生救國救世的力量；所以我們必須明白，總理的三民主義是爲實行革命而作的。這張表上，主義下面，接着提出「革命」兩個字，就是說，我們不但要研究主義，還要實行革命，唯有努力革命以貫徹主義，纔是真正信仰三民主義。但是革命的事業，總理常說是「驚天動地的非常事業」，我們要擔負非常的革命事業，先要有一種革命的原動力；沒有偉大深厚的原動力，斷不能發生成仁取義的決心，和生死不渝的願力。我們革命的原動力是什麼？這張表上列得很清楚：分開來說，就是智、仁、勇三個字；合攏來說，就是一個「誠」字。這智、仁、勇三者，總理在軍人精神教育中明白指出爲救國救民所必備的革命精神；而其中尤以「仁」爲中心。總理說：「三民主義即仁之所由表現」，又說：「救國之道，在實行三民主義以成救國救民之仁」，又說：「舍生以救國，志士之仁也」，可見智仁勇三者之中，特別以仁爲最重要。因此我們分別詮釋這三者的意義，可作如下的說明：（一）智的內容是什麼？就是「知仁」，以先知覺後知，以先覺覺後覺，也就是中庸上所說的：「博學、審問、慎思、明辨」的工夫。

(二)仁的內容是什麼？就是博愛，在倫理方面推演出來，就是「忠孝仁愛信義和平」八德；在實行方面舉其實質，就是以「天下爲公」的三民主義。(三)勇的內容是什麼？就是「篤行」，就是勇於「行仁」，不懼一切。所以說「智者不惑，仁者不憂，勇者不懼」。這智仁勇三達德，是革命精神之所由發生，亦是革命事業之所由成就；而歸結其總的原動力，則是中庸上所說的「所以行之者一也」的誠字。本來誠之一字，有幾種含義：所謂「誠則明矣」就是說無誠不智；所謂「成己成物」，就是說誠通於仁；所謂「至誠無息」就是說唯誠乃勇。至於整個的「誠」字的意義，則是「擇善固執，貫徹始終」的意思。因爲唯有誠乃能盡已之性，盡人之性，盡物之性，唯有誠乃爲物之始終，乃能一往無前，貫徹到底；唯有誠乃能創造，能奮鬥，能犧牲。一個三民主義的忠實信徒，必須要對於主義有堅固執性，有貫徹到底的毅力，無論在何種危險困難的環境當中，甚至於要犧牲性命的時候，也不能動搖我們對於主義的信仰，完全做到「富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈」的地步，而且是行乎其所不得不盡，更沒有什麼外力能夠阻撓，能夠使其停止。一切革命先烈之決心成仁，純然是出乎一片至誠——所以說誠是革命的原動力。有了這個誠字，和智仁勇三個字做革命的原動力，我們還要能夠「力行」。關於「力行」這方面的話，黃總理已經講得很多；一部「知難行易」的孫文學說，可以說就是啓示我們革命要「力行」的道理。

總理當時看見人們知而不行；尤其是在民國七八年的時候，看到國人對於革命方略，不肯實行，認為這是非常危險的事，所以創造「知難行易」的學說，舉了很多的例證，鼓勵大家去實行。最近我又根據總理遺教，特別向大家講明「行的道理」。我認為我們革命不患其不成，只患其不能力行。如果大家已經認識了三民主義，而不知道「知難行易」的道理，不去實行三民主義，就不是總理的信徒，也不能算是中國國民黨的忠實黨員！中庸說：「至誠無息，不息則久」，這個「無息」就是行的意義。我常說：「人生自少至老，在宇宙中間，沒有一天可以脫離行的範圍；可以說，人是在行的中間長成，由行的中間而充實了人格，而提高了人格」。又說：「我們要認識行的真諦。最好從易經上『天行健，君子自強不息』一句話去體察」。又說過：「我們行的目的是什麼？我們可以簡單總括答一聲是一個『仁』字。我們所行的就是在行仁。仁是本乎大公，出乎至誠。所以知之出乎誠者必智，行之出乎誠者必勇；智者之知必知仁，勇者之行必行仁；而且其行必篤，其知必致，其知其行，斷無不成」。這幾句話，不特為力行兩個字作一個詳盡的解釋；實在也是我們總理締造中國國民黨，自建黨革命以還，過去五十多年的光榮鬪爭歷史的總說明。過去五十多年來，我們無數先烈和同志因為本此「誠」，發為大「知」，大「仁」，大「勇」，力行三民主義，不知經過了多少困苦艱難！一部中國革命建國史，幾乎完全是由中國國民黨一般先烈同志的赤血所寫成。我們今天，遭逢到空前的國難，本黨承全國國民

付託之重，擔負一總理和無數先烈遺留給我們的革命建國的重任，要想死裏求生，完成救亡復興的偉業，只有從「力行」中去實現三民主義，這是大家應該特別注意的！

明瞭了我們革命原動力的內容和力行的意義以後，我們就要問「力行」從那裏開始着手？依據我們革命的方略，就要有一個「黨」。總理創導革命，以組黨為入手，而且告訴全國國民「不但有入黨的權利，也有入黨的義務」。這就明白指出我們革命是順乎天理，應乎人心，而為中國國民有志救國者所應該共同擔負的天事業。因為「黨」是團結同志，實行革命的總機關，一切革命力量，革命行動，都需要從這個機關裏放射出來。在革命建國時期當中，障礙亟待掃除，民眾尚待喚起；國民既不能全體參加革命救國的事業，而他們的利益不能不有以保障，他們的幸福不能不為之顧全，乃至整個國家民族的安危不能不有所策畫；所以一切要由黨來負責。所謂「以黨治國」，「以黨建國」，其意義即是以黨來管理一切，由黨來負起責任。黨並不是為黨員利益而存在，乃是為國民利益而存在，為實行革命而存在；沒有黨，則革命力量無由集中，革命事業無寄託。所以我們要完成革命，不可不鞏固黨的基礎，充實黨的力量。

明白了以上各節以後，我們就要切實認識什麼是實行國民革命的程序。

總理在很早以前，就把建國程序分成了三個時期，就是軍政時期、訓政時期和憲政時期。這三個時期的工作不能混淆，層次不能躍等，否則革命事業就不能穩定確實以達到最

戰後的成功。拿現在的情況來說：我們訓政工作方在中途，突然遭遇寇難，革命前途橫着比從前更頑強更嚴重的障礙；所以我們日常的工作，應該以軍政時期為本，而同時加緊訓政時期的工作，以期抗戰建國，得以同時完成！現在依照本表所示，逐一說明如下：

命、不先說建國第一時期——即軍政時期——要行「軍法之治」。這個時期最基本的工作，實是建立革命武力，以掃蕩革命的一切障礙！這裏要特別說明的，就是所謂武力不限於軍事；軍事之外，同時要有教育和經濟，配合起來，纔能構成整個的武力。如果單是有軍事，無論如何是不能抵禦外侮掃除障礙的。教育經濟軍事三者之中，教育尤為首要。講到教育，首先要使受教育的人，發揮其知識、道德、體魄和羣性，即所謂智、德、體、羣四育。智育就是知識技能的培養，德育就是品德人格的提高，體育就是精神體力的增強，群育就是團結一致互相合作習性的養成。我們要知道：教育乃是國家民族精神與文化，亦即永久的生命根基之所託；所以教育的優劣成敗，即是國家民族興亡盛衰最大的關鍵。看我們現在正和倭寇作戰，教育的成敗，也就是我們抗戰的成敗最大的關鍵。我們今天的一切教育，要有一個中心目標，就是要實施軍國民教育，養成軍國民的風尚。什麼是軍國民教育呢？就是中國固有的禮、樂、射、御、書、數，這六種文武合一，智德兼備的六藝教育，而同時應該注重的是智、信、仁、勇、嚴五種武德的培養；一矯過去消沉的民氣，少文弱的頹風。再講到經濟，經濟的要素有三：第一是勞力，第二是土地，第三是資本。我

我們要建立經濟上的武力，就要使全國的勞力土地和資本，盡量用之於生產，不可有一點荒廢和浪費。大學上說：「生之者衆，食之者寡，爲之者疾，用之者舒，則財恆足矣」。這就是一方面要增加生產，一方面要減少消費的意思。總理對於國家經濟力的培養，有四句重要的話就是：「人盡其才，地盡其利，物盡其用，貨暢其流」。這就是說我們一定要使地無荒土，人無游民，物無廢材，貨無壅塞。這樣，國家的經濟力量纔能充實，經濟方面的革命武力纔能建立得起來。最後講到軍事，近代軍事由於空軍發達，已無所謂前方與後方；我們要充實國防，一定要辦到全國皆兵，照管子「作內政寄軍令」和商鞅「舉國而責之於兵」的辦法，造成四萬萬人都具備戰士的資格，以保衛我們的國土。這教育、經濟、軍事三者，我曾經喻爲「國力之源」，可以說是現代國家立國的大經。我們在軍政時期，實行軍法之治，除了建黨建軍用武力掃蕩革命的障礙而外，還須打定教育的基礎，經濟的基礎，和軍事的基礎。到訓政時期，實行約法之治，我們應該從下面所說的五種建設上去分頭努力，以加強教育的基礎，經濟的基礎和軍事的基礎。最後到憲政時期，實行憲法之治，乃能把教育經濟軍事這三者很健全的建立起來，使我們國家具備現代國家的資格，得以永久適存於世界，同時三民主義的實現，也有了切實的保障。

現在再講訓政時期。總理遺教規定的很清楚，訓政時期是實行約法之治，主要的工作，是要開始實行地方自治，同時則要訓練人民行使四權。但四權行使的範圍，以地方自

治的成績如何為條件。所以這一時期的實際工作，可總括之曰建立地方自治。地方自治，照我的研究所得，應該包含五項建設，就是：（一）心理建設；（二）倫理建設；（三）社會建設；（四）政治建設；（五）經濟建設。心理建設與倫理建設屬於民族主義的範圍居多（倫理建設又為社會建設與政治建設的前提，與民權主義亦有關係）；社會建設與政治建設屬於民權主義的範圍居多（同時亦與民生主義有關）；至第五項經濟建設則為實行民生主義的張本。這五項建設實際是互相關聯而互為因果的。尤其心理建設與倫理建設有表裏不可分的關係，社會建設和政治建設也有密切的互為因果的關係。所以從事倫理建設的時候，要注意到心理建設；從事政治建設的時候，也同樣的要注意社會建設。不但如此，就是經濟與社會，經濟與政治的建設，也有密切的關係。現在就這五項逐一提出來說明。

先講心理建設。心理建設就是國民精神建設，為革命建國的基本。總理說：「國者人之積，人者心之器」。「又說：革命必先革心」。所以心理建設之重要，在一切建設之上。我們要講心理建設，先要研究孫文學說。全部孫文學說的要旨，在於確立「知難行易」的哲學觀念。我所講的「力行」哲學就是根據總理知難行易的學說發揮引申的。為什麼要講心理建設呢？主要的是改變國民的氣質，提起積極精神，確立自信，力行革命。我常說：「生活的目的，是增進人類全體的生活；生命的意義，是創造宇宙繼起的生命」。這一個革命的人生觀，完全由於體念總理的革命哲學而得來；上一句話，是從空間上說明天下。

爲公的意義；下一句話，是從時間上闡明白強不息的真諦。合起來引用於人生，可以改革我們國內苟且偷生冷酷自私的惡習，而喚起獨立自尊力行不輟的勇氣。這於我們的心理建設，也是一個重要的材料。我們中國人向來惑於行難知易傳說，對於一切事業都沒有勇氣去作，養成「坐而言，不能起而行」的苟且偷惰空疎類放的積習。殊不知人類社會一切進步，一切真實的成就，都是由於力行而來。由於人們重視自己的地位責任，肯作真實的努力而來。總理說：「人類進化，發軔於不知而行，練習、試驗、探索、冒險，四者即是文明之動機」。這就是說：只有力行纔能促進社會進化，人類進步；只有力行纔能克服一切艱難，得獲最後效果。但力行之起點在於「誠」，誠是出於不忍人之心，發於不能自己之勢。古人說：「誠之所至，金石爲開」；這一誠字，就是力行之神髓，可以克服一切，戰勝一切。我們在這樣一個衰弱散漫的國家民族中間，要實行三民主義，完成艱難鉅大的革命事業，非根本改變國民的氣質，一切將無從着手；非破除畏難顧卻的傳統心理，化冷酷爲熱烈，變消極爲積極，確立心理建設，無從進行其他的建設。所以我們第一件事，應着手心理建設，提倡積極，鼓勵力行，養成嚴謹勤勞，求真崇實，振奮進取的習性。這上面講的是心理建設。

其次講倫理建設。倫理建設就是國民道德建設；要以 總理所講的忠孝仁愛信義和平八德爲精神，以昌明我國固有的人倫關係——即所謂五倫，就是五達道——爲內容，以實

行禮運篇的博愛互助盡己共享爲原則。中國倫理哲學的精要在於五達道——這就是五倫；實在是闡明人生個人對於其他分子的正當關係而課以積極責任的教條，也可以說是規定羣己關係的標準，五倫中的君臣關係，表面上看，現在似已過去不適用；但實際在解釋上不可泥於一義。就現今情形說，就是國民對國家（國民是臣，國家是君），也可說公務員對國民（公務員是臣，國民是君）的關係。在這種關係中應當貫以忠的精神，就是說要忠於國家，忠於國民，忠於所事。至於父子夫婦兄弟的家庭關係，雖不必像宗法時代那樣規定的呆板；但家齊爲國治之本，在責任觀念上並沒有今古的不同。再則此種家庭關係，現在更應該擴而大之爲對鄰里鄉黨的關係，亦要貫以孝悌仁愛和平的精神，盡其相親相扶相勉爲善的責任。朋友一倫則應推而廣之爲對同志對同胞的關係，而應貫以忠義仁愛和平的精神，竭盡互助互信生死患難與共的本分。總之，古時的五倫和現時的倫理觀念，在形式上雖有不同，其精神是一致的。我們爲什麼要着重倫理建設？簡單說是要打倒自私自利的個人主義以掃除革命建國的障礙。在積極方面，是要改進人民的行爲，恢復民族固有的道德，從而發揚光大，養成國民高尚健全的人格；使我們四萬萬五千萬同胞，人人能夠犧牲小我，舍己利羣，盡忠國家，盡孝民族，講信重義，仁民愛物，和平互助，如手足兄弟一樣，禦侮建國，合力其赴。這種倫理建設與心理建設，都是爲了提高一切建設的基本力量，在革命建國時期中，應視爲急要之務。至於心理建設與倫理建設的着手所在，我以爲

應該從教育和宣傳着手，倡導的人當以「作之君，作之師」的精神，以身作則積極的普遍的作有計畫有程序的宣傳；並且要表彰地方上賢德之士，勉勵熱心積極的革命精神，使人知所表率。孔子所謂「十室之邑，必有忠信」，就是這個道理。

其次講到社會建設。社會建設實際就是具體而微的政治建設，條目上和政治建設大同而小異；所不同者其範圍更切近於民眾，其功效更着重於基層。所以社會建設當以總理的民權初步作軌範，以組織保甲及社會法定團體為基礎，以推行地方自治開始實行法的各種基層工作為要務。民權初步是專講集會議事種種法則的經典；其直接目的在使一般國民能夠熟諳這些法則和習練民權初步的運用；其間接的目的，則在藉此養成一般國民重秩序，守紀律，有組織的習性，從而團結人心，增強民力，造成有組織的現代社會。這是社會建設最重要的條件。我們提倡的新生活運動，以禮義廉恥為中心，其主要意義亦正在此，就是要使全國的國民從食、衣、住、行的日常生活訓練與改進當中，徹底做到「明禮義，知廉恥，負責任，守紀律」這幾件事，進而達到團結民心，強固民力。這也可以說就是繼續總理社會建設的一種實施辦法。各位都是各級憲政的幹部，今天我們要想起衰振敝，救亡復興，一定要大家想方法來加強社會組織，充實社會力量，建設健全的社會，以為建設新國家的基礎。我們要達到這個目的，應當做的事情很多，如像組織保甲，推行地方自治，開始實行法中「立機關，清戶口，定地價，修道路，墾荒地，設學校」的各種基層工作；

然而最主要的一個共同中心目標，就是要想使社會上一切分子的生活行動，都能遵循一定的規律，使社會上一切有關人民福利的基本事業，都能有程序的興舉起來。社會力量增厚了，政治建設就容易推進，這是一定的道理。

其次講政治建設。政治建設是以建國大綱為法典，以民政、財政、教育、建設、軍事各種業務為內容，以訓練人民行使四權為起點。政治建設和社會建設，實際上本來是不能嚴格劃分的。社會建設是政治建設的基礎，社會建設有了良好的成績，政治建設就有了確實的憑藉。在訓政期中，地方自治沒有完成以前，我們可以把縣以下的工作分為縣政與自治兩項（所謂縣政即普通所說的官治）。大體上說：鄉鎮以下是自治部分，即是社會建設；區以上是縣政部分，亦即是政治建設。至於地方自治開始實行法上所舉六項（一）清戶口，（二）立機關，（三）定地價，（四）修道路，（五）墾荒地，（六）設學校。是自治的要務，亦是縣政的基本，是社會建設和政治建設所都應該並重的。不過現在實行的時候，性質上略有區別（參閱我所訂的「縣各級組織關係圖」）。就是說在鄉鎮以下注重於保、甲各種工作要發動保內人民分別擔任，一面有保民大會等議事機關，同時保民即是工作的主體；立法和執行兩種義務併合起來，政權和治權差不多合為一體，一切工作就是眼前切身的社會公益，所以稱為社會建設。在區以上的工，多半是要統籌和統制，要由曾受訓練大的能者來擔任，政權和治權比較的要畫分清楚，所以稱為政治建設。再則社會建設要建立

各種社會團體，使他各就職業身分的不同，組織團體，促進公共福利，熟練會議方式，然後將來由鄉而縣而省而國可完全行使四權。所以社會建設實為完成政治建設的預備。

最後講到經濟建設。經濟建設當然應以總理實業計畫為全國經濟建設的綱領。但在基層工作上，應根據地方自治開始實行法之遺教，以查戶口，量土地，興水利，開荒地，造林，闢交通，教工藝，推行合作，管理糧食，與實施積穀制度，為地方經濟建設之初步；而以人盡其才，地盡其利，物盡其用，貨暢其流為目的。推行經濟建設，在三民主義最高原則下，當然應遵民生主義的辦法，着眼於防止壟斷和增進大多數人民的生活，而以平均地權工作，為一切經濟建設之中心工作。故辦理地方自治之初，就應特別注重於此，使此經濟建設之基本業務，隨時容易推行。但現當戰時，更應注重生產的增加和消費的節約，所以目前倡導經濟建設，更要普通提倡並實行國民經濟建設運動與勞動服務及節約運動。凡輕而易舉之事，先行着手趕辦。尤其開墾荒地和管理糧食兩項，在基本工作上各地特別注意。這是總理遺教中所特別注重的事項，也是一向以農立國的我國所不可缺少的設施。

上面已將訓政時期即目前的要務逐項說明。在訓政工作完畢之日全國各省縣都已經完成地方自治，人民都已暫行革命主義，完畢革命任務，經過行使四權的訓練，然後可以進到憲政時期，施行憲法之治，成立國民大會，選舉政府，完全依照五權憲法與建國大綱

所規定，政權爲全國人民所共有，治權爲全國人民公意所選託；第一步達到建國完成的目的，進一步實現世界大同之理想，而後總理全部三民主義的目的乃可完全告成。

綜合以上所說，我們目前既確定一面抗戰一面建國，我們希望是要使抗戰勝利之日，即爲建國完成之時；所以我們必須加速進行訓政時期工作，縮短訓政時期的時限。因之我們必須依據三民主義的一貫理論，加緊完成各種建國基層工作的建設。我們更要以「人」「地」「財」「物」「事」作爲主要的對象，以期切實適應，使進行格外順利；也要以「管」「教」「養」「衛」同時並重爲原則，使國力民力，均能增進，事無廢弛，時無虛擲。要知道武力教育經濟爲構成國力之要素，而在基層工作上，無論政治建設和社會建設，都要以當地之人舉當地之事，以從事於「教」「養」「衛」之實施；然後人民能得到一切己關係的認識，能踴躍實行他們的義務，亦能享受實際的利益。我們必須喚起民眾的自覺，使他們一方面盡到國民的義務，一方面行使民權，逐漸導引他們到實行黨政的程度。我們不要提倡假平等和假民主，而要從訓練人民入手，逐漸的使他們在政治地位上得到真平等和真民主。這樣，我們的建國的工作，乃能順利完成，我們的三民主義必須能夠徹底實現。希望大家特別奮發，以實幹、快幹、苦幹、硬幹的精神，供獻能力，加緊奮鬥，完成以上所述的訓政建國工作中五項建設，以盡到我們三民主義信徒與國民革命戰士的責

## 【三】討論問題舉例

一、如何研究與實踐三民主義以建設富強之中國？

二、民生哲學何以優於其他哲學？

三、如何宣揚三民主義於世界？

四、如何充實革命的原動力？

五、如何勵行訓政工作，以保障憲政之實施？

## 革命哲學的重要

革命人是暴人，順民人，甚至強不敵弱人。總裁

## 【二】內容要點

一、立國的精神。

二、中華民族性之發展。

三、總理知難行易的學說。

四、革命之道。

- 五、知止兩字的效用，總理學說的淵源。
- 六、科學及組織的意義。
- 七、格致誠正修齊治平的意義。
- 八、沒有革命哲學基礎的危險。

## 【二】本文

凡是一個民族能夠在世界上立國到幾千年不被人家滅亡，這個民族一定有其立國精神的所在。這種立國的精神就是所謂「國魂」。國家的生存與個人的生存是一樣的，一個人若是沒有靈魂，僅剩一個軀殼，這個人就是一個死人，甚至還不如死人！僅有軀殼是沒用的，國家和民族也是這樣的。立國於世界之上，一定有一個立國的精神，也就是國家的靈魂所在。日本之所以能夠侵略中國，到今天居然成爲世界上五大強國之一，他們的靈魂，就是所謂「大和魂」，就是所謂「武士道」的精神。所謂大和民族，就是以武士道爲其國家的靈魂。所謂武士道的精神，就是忠君愛國，尚俠好義之類。關於武士道的內容，下星期再詳細講。今天講的是：一個國家須有立國精神的必要，如果一個國家沒有立國精神，那是一定不能存在的。

二 國魂是什麼？就是民族的精神。凡一個國家總要有民族的精神，然後它的民族性纔能

養成；沒有民族精神之它的民族性是無論如何不能養成功的。沒有民族性的國家，那國家一定是散漫腐敗，沒有組織，沒有機能，遇了外敵侵入的時候，國內的敗類、漢奸，不但不能團結抵抗，而且還要投機取巧，做出種種賣國的行爲來！這就是現在中國的景象。中國如要立國在現在的世界，與列強競爭平等，如不趕快恢復我們的固有民族性，把我們中華民族數千年的立國精神復興起來，而僅是注重物質，那末，在這人欲橫流，外敵侵略的時代，由個人道德的墮落，影響到全民族道德的墮落，必然使國家社會所賴以生存的東西，民族精神和民族道德完全崩壞，而致國家民族於滅亡。我們國家和民族今天受了人家的壓迫、侵略，不唯漠不關心，恬不知恥，卻還要在國內借着這機會，來做他們爭權奪利的把戲，不管各國侵略我們到什麼地步，不管日本人侵略是怎樣情形，國家是怎樣危險，一切都不問，唯一的目的，是在搗自己國家的亂，陰謀推翻國民政府，打倒中國國民黨。這是什麼道理？就是由於中國民族性的墮落。窮源究委，就是因爲從前滿清入主中國，用盡方法把中華民族整個的民族性，完全摧毀。所以三百年來，一直到今天，中國民族性可以說是破碎無存，而全民族散漫懶惰，種種腐敗情形，都暴露無遺，使中國的國家到了今天，陷於不可救藥的絕境。

我們現在要禦外侮，救中國，根本的問題，第一就是要恢復我們固有的民族性。滿清時代不願中國民族有整個的民族性，現在我們就要把這已喪失的整個民族性，恢復過來；

不但要恢復，而且還要隨着時代潮流，加以整理，以求發揚光大，養成功一個新時代的民族精神，纔能養成功一個新中國的民族性。  
中國固有的民族性是什麼？從來立國的精神是什麼？現在需要的又是什麼？總理已經寫得明白，就是「三民主義」。三民主義是什麼呢？在倫理和政治方面講，就是「忠孝仁愛信義和平」來做基礎；在方法實行上講，就是「知難行易」的革命哲學。現在我們要恢復民族精神，要中國的國家民族復興，就先要恢復中國固有的忠孝仁愛信義和平的民族道德；尤其要實行到總理知難行易的革命哲學，來充實這個哲學的精神，推動這個哲學的效用。「知難行易」四字，總理在他的心理建設的著作上講得很詳細。從前中國的哲學是講「知易行難」，所謂「知之匪艱，行之維艱」，支配了幾千年中國人的心靈及行動，遂成民族積弱不振的一個重大原因。到了王陽明纔能提倡「知行合一」，用能知即能行，能行即能知之說，以挽救人心而救時弊；但他還沒有探得真正的癥結，不能首創發揮「行易」的道理，所以仍無補於中國。直到我們總理纔更進一步發明「知難行易」的真理，偉把從前的哲學，完全推翻，成立了一個新中國的民族哲學。這就是總理空前的發明，偉大的創造。總理說：「我一生無論那一個敵人，我都不怕，因為沒有那個可以做我的敵人。但我們真的敵人是那一個呢？就是中國從前『知易行難』的學說。因為這一個學說使人儘是求知，不肯去做，所以弄得一切事情都腐敗下來，致受外人侵略，亡國幾次，現

在革命還不能成功」。這就是說我們最大的勁敵，就是從前「知易行難」的哲學。所以總理又說：「人類有先知先覺，後知後覺，與不知不覺等分別。先知先覺的研究明白了，知道清楚了，只要大家信仰他，服從他，實實在在跟着去做，馬上去做就行了」。中國之所以積弱不振，就在多數人腐敗懶惰，不肯去行，以致形成今日這樣墮落的境地！總理爲要打破革命的勁敵——「知易行難」，所以特創造「知難行易」的哲學補救它，知難行易的哲學，就是今天中國新民族哲學；有這新民族的建立，纔可以恢復中國固有的民族精神，養成功整個的民族性，這纔能夠救中國！

日本就是以「武士道」爲其立國的精神，以「致良知」爲其民族的哲學，因爲這樣，所以日本人能夠尚俠義，輕生死，能夠忠孝，能夠愛國家，保民族，能夠在東亞稱霸。中國自己本來有了這種好的精神和好的哲學，而不能保存，不能應用；反被人家竊去，拿來滅亡我們；這實在是我們最大的耻辱！

所以今後我們要抵抗外敵，洗雪國恥，完成革命，復興民族，非把我們固有民族精神恢復轉來不可！要恢復我們固有的民族精神，就非把中國固有的民族哲學，整理起來，培植起來，照着總理的「知難行易」的哲學實行起來不可！如果我們今天不講禦侮，不講救國，不講革命，那就可任他人欲橫流，任全民族腐敗墮落，燬滅下去；否則我們就要珍重這個哲學，保存這個哲學，應用這個哲學。這不但是立國的基礎，也是做人的基礎。

「知難行易」這個學說，在中國哲學的源流上，究竟是怎樣的來由？要知道這點，我們就不能不講「大學之道」。大學說：「物格而後知致，知致而後意誠，意誠而後心正，心正而後身修，身修而後家齊，家齊而後國治，國治而後天下平」。中國幾千年來的倫理哲學、政治哲學，都是從這裏出來的。所以中國的政治哲學，與倫理哲學，實無二致。要治國平天下，必須從格致誠正修齊做起，即此可以知道我們要完成革命，統一國家，平定世界，若非先從格物致知上努力，那是不會成功的。「格物」「致知」之間，最緊要的尤其是「致知」。我在第三期同學錄中，有一篇同學錄序，想大家都已看過，這篇序文完全拿總理遺教教給我們的道理，演繹出來，沒有參加一點我個人的意思。這篇序文裏面，我有兩句話說：「革命之學；大學也；革命之道，大學之道也」。大家要知道：革命的學問，並不是外國來的學問，就是一個中國固有的學問，我們一定要把哲學的來源研究清楚，有了這哲學的基礎，然後我們的人生觀纔能確定；一切的榮辱、成敗、利害、生死，纔能看透，所以要「致知」；所以要明白大學之道。如果沒有哲學的基礎，在倫理上、政治上，就沒有確定的人生觀。一個人沒有確定的人生觀，臨到危險的時候，就難免於變節；臨到富貴貧賤轉變的時候，也難免於變節。這樣的人，是一定不能革命的，所以我們不要以爲革命祇是隨便的一件事情，革命是要有革命的情緒，革命是要有革命的道德，質言之，就是革命的精神。革命的精神，是要革命哲學來做基礎的；有哲學基礎的人，一定

有肯定的思想，也就是一定有中心信仰的人。有了中心的思想和信仰，對於一種主義，至死不貳，這纔算是革命的信徒。大學之道是怎樣呢？「大學之道，在明明德」，「德」是淬礪它，光大它；可以說就是要確定我們的人生觀。至於「在親民」，可以說就是要喚起民眾，復興民族，使民眾的生活能夠向上，民族地位能夠平等。「在止於至善」這句話的意思是：一切行為，都一定要到最好的極點為止；即是要達到善的極端，纔是止於至善。再切近些說：我們一個人生在宇宙中，最多活不到一百年，人本是一個爭存的動物。但因為人類進化，生來就有一種向上的衝動，利用他的衝動，這一點向上利他的衝動，存之於心便是「德」，施之於物便是「善」。故「德」貴自覺，而「善」貴及人。自覺就是「明德」，及人就是「至善」。所以一個人有利他的傾向，便能由親親而仁民，由仁民而愛物。凡是一個人愛父母兄弟，愛人類，愛社會，愛國家，愛民族，都是「一點利他性的擴充」。不過人類每每蔽於私慾，汨其天性，所以要「明明德」，要「親民」，要「止於至善」，就是說：「個人雖然能自覺，能自強，能親親、仁民、愛物；但是還要不息。不息就是不做到最善的地方不止，即所謂「天行健，君子以自強不息」之意。這就是所謂大學之道。」

「止」字，就是止於至善。比方我們曉得三民主義，是我們中國唯一的救國主義，是最好最善的一個主義，我們就應該把其他一切思想、行動，統統集中在這三民主義上來，止在這主義上；無論其他什麼主義，什麼學說，統統不能動搖我們的信仰。我們知道三民主義是各種主義中最好的，我們便信仰它，這就是「知止」，就是「止於至善」。既信仰了，我們便有了確信，無論什麼學說主義，都不能搖動，這就是「定」，所以說「知止而後有定」。信仰既定，從此心安理得，所以說「定而後能靜，靜而後能安」。必須心安之後，然後能夠考慮，想出種種的方法，所以說「安而後能慮」。把事情考慮妥當，設計周詳，自然能夠實行得到，自然能夠成功革命，所以說「慮而後能得」。所以我說革命之道，即是大學之道。

總理說：無論那一國的政治哲學，都不及中國大學的政治哲學好。亦可以說，總理的政治哲學，就完全是體認大學，歸到時代的思想，而和現代科學的方法，加以整理出來的。「物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣」——這更是現在的所謂哲學方法了。凡是一種事物，都有一個起頭與終點，這個自然的規律，即是現在的所謂物理。一件東西有一件東西的本末，一件事情有一件事情的起點。我們處理事物，能夠知道這個自然的規律，照着去做，這就叫合理；合理就是「近道」。所以我們要做好一件事情，就先要注重物的本末，事的終始。如要把這事情做好，一定要考察事物起點在那一點，末端在那一點；還

要知道，那一件事情應該先辦，那一件應該後辦；不要將應該先辦的拿來後辦，應該後辦的反來先辦，這就是科學的方法。一總理學說就是用這科學方法完成的，所以便能合乎大學之道。中國事情做不好，中國的革命不成功，就是因為大家做事，不知道自然的規律，不順着合理的法則，一切公私行為，顛倒錯亂，不是本末倒置，便是有始無終，這就是不合現代科學方法，也就是不合大學之道。中國人無論做什麼事情，大都是不講本末終始，不知先後的，對於所有事物，既不研究，也不分析，遇着什麼辦什麼，辦到那裏算那裏：沒有計畫，沒有方法。這樣的辦事，那裏辦得通呢？就拿目前的事來說：比如今天有五千多人做紀念週，若是點名要一個個數起來，三點鐘也數不了；但是大家區分一下：政治學校的爲一區分，遺族學校的爲一區分，砲兵學校的爲一區分，步兵學校的爲一區分，各機關的爲一區分，軍官學校的爲一區分，區分之後，叫各區分的領導人自己分別去點名，不消十分鐘就可以點好，一點也不會紊亂。這就是所謂條理，也就是所謂「物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣」的道理，概括起來，就是說有組織。什麼東西都要一個組織，譬如我們要辦一個學校，或訓練一師軍隊，乃至要辦其他的團體機關以及一切政治的事情，統統都要一個組織。這組織兩字，就可以把本末始終先後的意思，表現出來。現在我們纔曉得組織的重要；可是幾千年前，我們中國人在先早已經發明這個重要的科學方法了。我們這一段話，就是要我們革命的人，知道革命的學問和方法。革命的學問和方法，

不是一個粗淺的，隨便的，必要有一個哲學基礎，這個最好的哲學基礎，就是現在我們總理知難行易學說。就是從前的所謂大學之道。如此，纔能夠配得上講革命。所以說：「革命之學，大學也」。我們要完成革命，就先要懂得格致誠正修齊治平的道理，我們要實現三民主義，就先要知道明明德、親民、止於至善的方法；而止於至善的方法，更須體會「知止而後有定，定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得」的效用。怎樣能夠把這個道理、方法、效用應用到我們今天的革命事業呢？最緊要的就是要用現代的科學方法！如果我們革命沒有哲學的基礎，不照科學方法，那是一定不能成功的。

現在我們再把總理的主義學說與大學之道，參合對照起來講一講。大學之道，就是「體」的方面言，是從「明明德」做起，其次在「親民」，而以「至善」為止。就用的方面言，是從「格物」「致知」「誠意」「正心」做起，其次在「修身」「齊家」，而以「治國」「平天下」為歸。總理的「三民主義」與「知難行易」的學說，即是始於食衣住行之微，而極於大同之治。故以知難致其知，而以行易致其用。所以總理的主義學說，除形式上富有時代的色彩外，其本質、方法、作用，完全與大學之道相符合的。所以可以說，三民主義就是「明德」「親民」的道理。要信仰三民主義，實行三民主義，就是「疾止於至善」的道理。總理思想的來源，和他的哲學與主義的構成，的確是這樣的。就拿

格致誠正修齊治平的道理講。我們要實現三民主義在今日的世界上，就是一定要從先治其國入手；國家治好，然後纔講到世界，所以總理說：「我們要發達世界主義，先要民族主義鞏固纔行；如果民族主義不能鞏固，世界主義也就不能發達」，就是這個道理。我們要想治國，就是先要治家。「家」不僅是說一個狹義的家庭；以社會組織來說，凡是一個團體，一個學校，一個機關，統統可以作一個大的家庭看。一定要使得這些「國」以下的組織——家庭、團體、學校、各機關，皆能夠整齊，能夠一致，「家」齊了，這纔能夠講治國。這一個齊家的「齊」字，從前有許多解釋，就我簡單的解釋來說：「齊」就是「整齊」之齊，所謂整齊者，就是不要散漫零亂，無論對什麼人，對什麼事，統統要整齊畫一。要這樣，纔能夠說是齊家。所以說：「欲治其國者，先齊其家」。而齊家又一定要先修身；修身就是要使本身端正。大家要特別注重修身尤其是一切事業的基本，所謂「一是皆以修身爲本」，實在是確實的真理。修身是什麼，一個人的身如不能修，就不能端正，那無論講什麼話，做什麼事，一定不能使人信服，所以說「立己立人」，你要立人，一定要你自己先立得穩定。譬如我們要教學生，教部下，當教官官長的，必要持身端正，纔能夠指揮一般部屬。修身又要先「正心」，正心就是不要有壞的心思。如果我們心不能正，到處只想利己害人，譬如我們到這學校來，團體和公益的事不想去做，祇是想先討好官長，討好學生，自己爭取一點權利，個人發展一點勢力，對於國家民族，絲毫沒有觀念，完全自私

自利；這樣心就不正，這就什麼事情都辦不成。我們中國革命不能成功，無論在學校，在軍隊，在機關，一切的事情辦不好，是什麼道理？就是負責任的人，自己心不正。要正心，就完全要把自私自利的齷齪觀念，根本剷除，完全以國家民族做前提。這樣心纔可以正，纔可以正己正人。「欲正其心者，先誠其意」——要正我們的心，那就先要誠我們的意；所謂誠心誠意，就是沒有一點虛偽欺詐的意思。我們無論對黨對國，對朋友，對同志，對人類，應事接物，都要有誠意；所謂「不誠無物」者是也。所以有誠意纔可以做事，纔可以革命。「欲誠其意者，先致其知」——這「知」不僅是指內在的「良知」之「知」，而是包括一切的知識；照現在的話說，就是一切科學知識之「知」。凡是平天下、治國、齊家、修身、正心、誠意都是知，都是致知。「知」要怎樣「致」呢？「致」就是研究，就是實行，就是說要實現他的所知，這就是致知。怎樣叫格物呢？就現在的說話來講，「格」就是「分析」，「物」就是「事物」，「格物」就是分析事物之理。我們在「心」與「物」接觸的過程中，要用我們的知識把這物理一件一件分析起來。比如你問為什麼要革命？我們就要分析所以要革命的內容，就是因為國家危急，民族衰弱，不革命就滅亡。還要進一步去研究，我們國家為什麼糟到這樣的原因？我們民族為什麼衰弱到這樣地步？這個衰弱的病源又在那裏？我們就把這個毛病一層一層分析出來，便知道由於整個的民族性的喪失，民族精神的墮落；民族精神的墮落，又是由於

構成民族分子的國民腐敗、懶惰、苟且、偷安、自私自利、不肯努力。這毛病的根源尋着了，又再進一步去研究，怎麼樣纔可完成革命？就是要實行三民主義。這樣一層一層的分析，這分析的工夫就是「格物」。所以說：「致知在格物」。格物了，就要一步一步的去做。所以說：「物有本末，事有終始」。第一步應該怎麼樣做？第二步應該怎麼樣做？目的是在甚麼地方？好的事物要扶植，壞的事物要革除，應該先做或後做的，都把他分析出來，分頭去做，這樣纔合做人做事的原則。所以說：「知所先後，則近道矣」，這個近道的「道」，換現在的話來說，就是「主義」，「近道」的意義，就是說實行主義之期不遠的意思。這個道理在我們軍人，格外的要知道。無論是幹黨務幹政治幹軍事，一天事情不曉得幾多；到打仗的時候，更不用說，如果辦事不分先後緩急，那麼什麼事情都辦不了。所以我們一天做事，應該本着我們的知識，再照着科學的方法，先分緩急，再分輕重，來決定先後，給他一層層分出來，然後一件件的做起來。能夠這樣，那末，從格致誠正，至修齊治平，沒有一件不能告成功的。總之，總理之所謂行易者，就是要人去實行；不要人祇知而不能致，要致知。所謂知難者，就是要人首先在易知之知處去求知；尤其要在內在之知「良知」所知者，去求實行。革命決不是祇要人去行沒有目的的壞事，是要人知道了他的目的以後，自始至終，實行他所定的目的，達到至善為止的田地。所以「物格而後知致，知致而後意誠，意誠而後心正，心正而後身修，身修而後家齊，家齊而後國治」。

國治而後天下平」——這完全是我們中國一個倫理的，政治的，徹上徹下的，有系統的道理！我們革命的目的，就是治國平天下，所以我說：「革命之學，大學也；革命之道，大學之道也」。我們必須要知道，並且要實行這個大學之道，要從修身做起，纔能講做人，講革命，講救中國，救世界！

這一篇話，是總理親口傳授我們，教訓我們的。從總理的遺教裏去尋求他的哲學思想，就可以完全看得出來，他的三民主義，他的革命哲學，可以說是拿大學來做基礎的。所以我們要做一個革命家，要做總理的信徒，不能不先要知道總理的革命哲學基礎之所自來。我們一般的同事、同志、學生、官長，要做一個革命家，做一個三民主義實行家，做一個董總理的信徒，一定要能做到富貴不淫，貧賤不移，威武不屈，不怕困難，不避危險，不苟且，不偷安，信仰主義，始終不變！非有一個確定的人生觀不行！要確定人生觀，就要有哲學的基礎。所以我們除了講總理的哲學之外，還要明白大學之道。現在國民黨黨員變節的不曉得幾多，口裏講革命，事實上行動上表現出來的，完全是反革命的，也不曉得幾多。為什麼？就因為沒有革命的哲學做基礎，人生觀不確定，既不知大學之道，亦不知修身做人真正的道理，所以思想和信仰便容易動搖。所以沒有革命哲學做基礎的人來革命，是一定危險的。我們交朋友，覓同志，認識部下，認識上官，最要緊就是先要考察他的思想。如果沒有正確的認識，我們時時刻刻就要指導他，並且要使得他能知

道革命哲學基礎的緊要。沒有革命哲學基礎的人，是不好與他做朋友做同志，更是不可要他做革命黨黨員的。我今天特把總理所講授的，和我自己所研究有心得的，講給你們，希望大家能夠徹底的理解認識！我們做革命黨黨員，要自己問問：你的革命哲學基礎在那裏？大家這樣子，我們纔能夠在一個互信之下來切實團結，抵禦外侮，完成革命，復興我們的民族和國家。我們中國的民族、國家，所以衰弱到這個地步，就因為從前滿清摧殘我們民族性，不許我們有民族哲學。所以我們今天要抵禦外侮，要民族生存，就是要趕快恢復我們的固有民族哲學！有了民族哲學，就有民族精神。恢復中華民族的精神，就是要恢復我們幾千年來的固有民族性，亦就是恢復我們的國魂。有了這個國魂，纔可以抵禦外侮，完成革命。我們要想實現總理的主義，完成我們的革命，不但今天雪恥禦侮救中國，還要救世界，救人類。使中華民族能夠繼續我們五千年來的光榮歷史，而光大，而發揚！這是偉大的使命，也就是你們大家共同的責任！希望你們大家覺悟、體認、興奮、前進、努力。

### 〔三〕

#### 討論問題舉例

- 一、如何發揚中國的「國魂」？
- 二、如何挽救我國今日之危急？

三、如何遵循革命之道？

四、比較 國父遺教和大學之異同。

五、如何應用革命哲學於人生？

## 救國教育

總裁

### 〔二〕內容要點

民國大革命——一九二六年七月五日在廬山暑期訓練團講——  
總裁：總裁，總裁，總裁，總裁，總  
理曰一、總理遺著軍人精神教育爲救國教育之基本課本。  
二、本團受訓教育人員，應負教育救國之全責。

三、此項訓練就是實施救國教育，亦就是建國教育。  
四、此項訓練就是實施救國教育，亦就是建國教育。

1 要明瞭國家民族目前危急存亡的情勢，而確認此時爲戰時，此地爲戰場，以戰  
爭的神來端正救國趨向，確立苦幹實幹的建國精神！

2 要體認本團教育的真精神，而以新的態度和新的觀念從日用常行的道理學起，  
並藉大革命來端正救國趨向，確立苦幹實幹的建國精神！

不重四、救國教育的根本要件，在建立共同的信仰。自由、今天對外不啻可自相來往，賴十五、要建立共同信仰，必先確立中心思想。一十三民主義就是建國救國教育的中心思想。同一實驗。對此中心思想，要知得精到，信得堅定！

學矣六，要自立師資，自尊師道，以建立學生與民眾對教師的信仰，養成尊師重道的風

七、教育是實際，不是理論。——教育家的地位和責任。  
十八、人人應堅定救國事業信仰，而以全副精力，完成建國復興之基本任務。

九、救國教育應以恢復民族自信力為實施起點，而以培養新的教育精神，產生新的教育力量，促進建國工作為終極目標！

國軍一〇、救國教育之五種基本課本，爲本團精神訓練之最高要則，希望大家精心研究，  
務本徹底做到，來完成教育建國救國的使命！

二二

各位官長，各位學員：今天是本團在廬山舉行第一次 總理紀念週。本團長不能親到海會，特在牯嶺親自和第二總隊教育組各同志講話，並向海會第一總隊各同志同時廣播。現在所要和大家說的就是怎樣實施救國教育的問題；換一句話說，就是在現在國難時期，

要如何纔能使教育達到救國建國的任務的問題。我所說的這個問題，不只是教育組各官長學員要注意，無論文武各機關以及全國農工商各界凡是負有教育責任的同志同胞都應注意留心。不過對於今天開始接受本團教育的全體學員，尤其是在今天在場直接負有教育責任的教育組各同志，特別重要。所以本團長趁此紀念週的機會，特先在此地提出來和大家講明。

本文

在未講本題以前，先要介紹一本爲國難教育之基本課本的書籍，就是我們總理所著的軍人精神教育。這本書雖然叫做軍人精神教育，但不僅一般軍人要精心研讀，凡是要發揚救國的精神來救國家救民族的全國有志之士，都要奉爲教育經典，來虛心研究，實心修養，實力奉行。尤其在這個國難時期，我們一般負教育責任的同志，特別要依此精神教育來施教與求學，要使一般受我教導的部下和學生，大家真能夠依此精神來學習。如此，我們的教育必有效果，也纔能夠適合救國的需要。反之，如果大家不能精研此書，不能夠確切了解和實際接受，總理這一部重要的遺教，那末，無論我們學校的數量分布得怎麼廣，學生的人數怎麼多，教授的方法和形式怎麼樣講究，決不能增進各人的救國知能，培養其同一致的救國精神；而且會根本違反國家的設教的目的。我們的教育事業，也會根本失敗！我們今後的教育如果再失敗，則國家民族，將永遠受外國的壓迫欺侮，非至國亡種滅不止。試看今日東北四省的同胞們，就失掉了教育的自由，今天他們就不能有自由來聽本

團長的講話，要在外國帝國主義者束縛壓迫之下，受奴化教育的痛苦！大家要知道東北的淪亡，原因固然很多，但我們平心靜氣的回想起來，最主要的一個根本原因，不能不說是由於過去中國教育的失敗，不肯以救國的三民主義，來做教育的中心思想所致。這是我們不得不懺悔痛改的，我們 總理到晚年，很痛心的說：「中國革命不能成功，就是一般同志，不能接受我的三民主義」。如今國難至此，我們還不能徹底的悔悟認識嗎？如果今後我們再不能奉行 總理精神教育的宗旨，確立教育救國的基本信念，來徹底改進中國的教育，不僅東北四省同胞所受的束縛壓迫宰割欺侮的痛苦不能解脫，而且其他各省以及全國的國民都免不了要踏東北四省同胞的覆轍，受東北同胞所受的同樣的亡國痛苦！由此可知教育關係國家的存亡，民族的盛衰，何等重要，何等密切！大家此次到廬山來受訓練，而且都是直接間接負有教育的任務，今後就要將國家興亡，民族盛衰的全部責任，切實擔負起來！尤其是直接辦理教育事業的同志，要負起教育救國的全責。要知道：在現代，教育失敗的亡國，較之軍人戰敗的亡國，痛苦更嚴重，情形更悽慘！一個國家軍隊打了敗仗，武力被人消滅，結果到了亡國為止；只要人心不死，國魂不亡，還可以乘機復興。譬如土耳其的敗亡，戰後德國的衰弱，武力雖然失敗，人心反而振奮，最後還是能夠復興起來！若是一國的教育根本失敗了，國家喪失了靈魂，則不僅亡國而已，而且一定要滅種！種族滅了，就是國脈斷絕了，生命死亡了！大家要知道：國亡尚可復興，而種滅人死則不

可復生，這樣還有翻身復甦的可能嗎？教育關係國家民族既然如此重大，我們一般直接負責國家教育責任的人，還好因循坐誤，苟且敷衍而不知急起直追來改進嗎？還好將總理遺留下來的救國教育的寶典，不拿出真心實力來共同一致真切領受奉行嗎！這是希望大家今天首先要注意到的一件事。

其次，講到救國——建國教育的本題，各位首先就要明白本團教育的真義。本團此次召集全國黨政軍警教育童軍政訓等各界文武同志集合匡廬來受訓練，就是要施行救國建國的教育，就是要將救國的教育先從本團做起，使本團全體官長學員懂得救國教育是什麼？如何運用教育的工具，發揮教育的力量，來挽救垂危的國家！要使凡在本團受過訓練的同志，將來都能夠作教育救國的中堅幹部，來推進一切教育事業！達到挽救危亡的目的！我們要負起這個使命，完成救國的任務，大家就必須明白我們國家民族現在所處的危急存亡的境地，外國帝國主義者無時無刻不是從經濟政治文化各方面利用種種方法來壓迫我們，侵略我們；隨時可以滅亡我們，所以我們現在所處的時代是極危險的時代，也可以說就是戰爭的時代。大家要知道：戰爭兩個字，不僅是指兩軍對壘實行打仗纔叫做戰爭，如果我們處在這樣危急的時候，以爲敵人飛機大砲還沒有打來，就不認作戰時，不去準備，大家還是隨隨便便，苟且偷安，那末敵人不打我們，我們也要自取滅亡！敵人一旦打了進來，我們就只好束手待斃，亡得更快！所以各位一定要認識，現在就是戰爭，我們所在的地方

無論何處就是戰場；我們無論吃飯穿衣，睡覺走路，上課出操，就無時無事不在戰爭，無時無刻不是和敵人拚命！我們在受訓的時候，就無異於作戰的時候；我們來受訓練，就是來受戰鬪的訓練，我們要在日常生活上戰勝敵人，我們要在知識能力上戰勝敵人，我們要在團體紀律上戰勝敵人，我們要在愛國家愛民族的修養上戰勝敵人，我們尤其要在為國家爭自由，為民族爭生存的犧牲奮鬥的精神上來戰勝敵人！這種「教育即生活」，「生活即戰爭」、「平時要如戰時的緊張」，「戰時要如平時的鎮靜」的道理，是本團全體官長學員所應深切體認，鼓舞興起奮發努力以求貫徹的！

大家來到本團受訓，既是要受一種戰鬪的訓練，對於各人過去放任自由的生活習慣，和一切不正確的思想行動，都要徹底加以改進。大家一入本團，就要受本團的紀律的約束和制裁，只有團體的自由，不能再有個人的自由，而且什麼東西都要從頭學起！無論吃飯穿衣走路講話，整內務，疊被服，修指甲，以及一切禮儀態度等都要從新學習，徹裏徹外來受一番革命教育的洗禮！不好以為這些粗淺的事情，我們都已知道，用不着再來學習，大家如果存此錯誤心理，就不能有什麼真正的心得，則千里跋涉，兩週辛苦，完全是枉費了！所以大家今天來到這個地方，趁此一生難得的求學機會，要當自己是一個初入伍的新兵或初入學校的新生，要以新兵的地位來服從教師和官長的指導；要有新入校的小學生的純潔心境來受本團一切的訓練；我們要從日常生活的食衣住行以至於學術科當中，來確立

一致的救國的趨向，來堅定共同的革命信念，尤其要體認建國救國所需要的堅苦卓絕拼死苦鬥的精神，如此受訓，纔有真正的心得，如此訓練，纔有實際裨益！不但我們此次來受訓練，應抱定這種新的精神和新的觀念，來虛心學習，就是大家將來畢業回去教學生教部下，都要告訴他們這個道理，使能一切從根本之處誠心學習，我們的教育纔不致徒勞無功！這個教學生的真實精神和正確的態度，從前一般學校教師很少有人注意，一般的說起來，沒有幾個教育家懂得這個教育的真義的，或是雖然懂得，而不能拿出真心實力的貫注精神來教學生，大都只知講課本，寫黑板，對於一切知識技術，只有呆板的灌注。為循環的抄襲販賣，而沒有自動的創作，也不能夠熟審現在國家所處環境和需要與教育理論融會貫通，使一切教材合於實際。這種教育，說得好聽些，最多也不過是洋八股，究於救國何用，只可以說是「識字教育」而已。這樣的教育，如何不失敗！如何不亡國！本團的官長學員既來此受訓，雖然大家過去所學的有許多是實用的學問，但對本團一切精神教育，必須虛心研究，切已體察，以求得一個運用一切學問技能的基礎，將從前一切舍本逐末的「識字教育」和呆板被動的洋八股教育，以及一切放任散漫，矛盾衝突的失敗教育，徹底刷洗乾淨，來創立一種新的救國教育，來培養革命救國動力，這是我們此次利用暑期在廬山訓練一般教育人員的真義！

以上所講的是說明我們對於此次訓練所應有的認識和努力。現在再要講到教育的特質。

本來教育是立國的根本，我們中國積弱衰微到這步田地，最根本原因也就是我剛纔所說的由於教育的失敗。現在我們要起衰振弱，扶危救亡，來恢復中國固有的偉大光榮的歷史，就要針對病根所在，建立一種救國的教育，要藉教育的力量達到救國的目的。所謂救國的教育，有什麼特質呢？要具備怎樣特質的教育，纔有救國的力量呢？最根本的一個大前提，就是要有共同的信仰。如果一國的教育沒有中心信仰的，就不能造成一個立國的中心力量；國家缺乏了一個所賴以獨立生存的力量，就不成其為一個國家，其結果，必然要受國際競爭的淘汰！所以我們簡明需要的說起來，一國的教育問題，不只是如何增進一國國民的知識能力道德健康的問題，最主要的就是如何建立一國國民的共同信仰的問題。具體言之，就是要如何使全國國民有共同一致的思想。有共同一致的感情，有共同一致的操守，在一個主義一個國策之下來努力完成建國救國的神聖使命的問題！全國國民有了這共同一致的信仰，纔有共同努力的目標，有了共同努力的目標，纔能產生凝結磅礴的救國建國的偉大力量！總理所說：「有了信仰就生出力量，……有了力量，便可以救國」，就是這個道理。大家就要明白教育的究竟是什麼？教育的究竟就是一個國力，而且是國力之中的原動力。所以我們要建立一種救國的教育，首先要確立一個共同的信仰。而如何確立這一個教育上的共同信仰，並將這一個中心信仰，深植於全國教育者與學者的心坎之中而確然不移，貫徹到底，這是我們直接間接負有國家教育責任的人，今後應特別努力做到的一件

事。

我們要樹立教育共同的信仰，第一、就要確立一個中心的思想；有了中心的思想，纔能夠發生共同的信仰。但是講到要樹立中心思想，有許多被個人自由主義所支配的學者們，就不免懷疑憂懼以爲思想會因此受到束縛，會發生如何不利的影響，其實這種觀念是絕對的錯誤的，在自然科學中的許多原理原則，已經統一了我們對於許多自然現象所發生的思想，這不必說了！就是在近代社會思想中，有許多生活原則，和革命原理，無形中在支配我們的思想，指導我們的行動，是我們無法否認的。這是什麼？這就是實際。大家應該知道：一切問題的解決，都不能超出實際範圍以外的。即如我們現在要挽救國家的危亡，就要先確認這個建國的最高原則，建立一個鞏固統一的中央政府，來擔當領導救亡的全責，又要全國國民信仰主義，遵守紀律，團結人心，統一意志，集中力量，整齊步伐，纔能夠達到救國的目的。換言之，就是全國國民要真心誠意信仰三民主義，要團結一致來奉行三民主義，這就是我們全國國民所應有的統一救亡的中心思想，也是我們現在要救亡圖存所必由的不二法門；試問我們的教育離了這個中心思想，我們救亡工作離開了這個不二法門，還能夠發生什麼效力，還能夠達到救國的目的嗎？現在一般教育界的人士，第一可怕的就是不明瞭三民主義，更加沒有瞭解。總理所說三民主義就是救國主義的一句最重要的遺教。大家口裏說要救國，而行動與言論，卻反對救國主義，漠視救國主義，這種救國如

何不亡國呢？唯其大家都沒有一個足為指導原則的基本信仰，因此就不能具備確切不移的中心思想，對於自己的思想，沒有自信，以致對於什麼事情都沒有定見，人家怎樣說，我也怎樣說，人家怎樣做，我也跟着怎樣做，這是對於自己所學的所教的東西，犯了食而不化的毛病，以致要作人家的傀儡，做了書本的奴隸，完全是成了一個書獃子！還有一個最可怕的現象，就是雖然了解三民主義，心中有了一個有系統的中心思想，而不能精神一貫，意志堅定生死不移的信仰到底，譬如我們現在常聽得人說要實行三民主義，但是這句口號喊了這許多年，現在真正能夠信仰三民主義而以三民主義來作思想的尺度，將世間一切知識學問統攝於這一個中國革命救國最高指導原則之下來為救國建國而用的能有幾人呢？老實說起來，許多人從前入了黨，發誓信仰三民主義，完全是假的，沒有誠意的，他自己的思想、行動，因為沒有真正認識三民主義，所以常常違背了三民主義，到了成敗利害關頭，就動搖自己的信念，忘記了自己的立場，這種沒有真切信仰的黨員，還不是如同不入黨一樣嗎？這種沒有深切信仰的思想，就不能叫他是一種思想，只能叫他是一種糊思亂想罷了！我們這次來到廬山受訓，就要剷除上面這種毛病，正心誠意來認識三民主義，樹立以三民主義為中心的思想系統，要知得真，信得堅，說得明白，就要做得確實，要生死不渝，信仰到底；越是國家或個人，在危急存亡的時候，越能堅定對於主義信仰，就越能夠發揮信仰的力量，來克服一切困難，我們一般負教育責任的同志，必須有了這樣一貫到底

的思想，和堅定不移的信仰，纔能夠教學生教部下，指示他們一條革命救國的生路，不致誤入害人害己的迷途！

三、第二、說到教育要有信仰，還有最緊要最切近的一點，就是要使受教育的人無論是學生或部屬對於教師或上官要有全人格的信仰。這是救國教育唯一的要素，也是教育救國的先決條件。如果先生不能使學生信仰或上官不能使部屬信服，那這種教育的效果等於零！不僅不能發生救國的力量，而且要生出許多的流弊，反而增加國家意外的困難，阻礙建國救國的進行。所以我們一般官長學員，無論擔負黨務政治軍事教育那一種任務，既然都有幾人的責任，就都要注重如何方能作人師表的道理。我們固然要在知識技能上能夠拿出真實的本領來教人，但是就教育的真義講來，知識技能的傳授，學問思想的表現，無論如何高深淵博，總沒有像精神品德的修養來得重要，特別是在這人心陷溺，積重難返而外侮緊逼國難嚴重的時期。教育的非常任務，就是是要使一般學生與部屬知道中國積弱的癥結在私，在偽，在愚鈍，在貪鄙，如果真要洗心革面，挽救危亡，就必須知道愛國家愛民族，守法令重紀律，能夠在政府一個命令之下，隨時拿出所有的學問技能和生命自由，全部貢獻給國家，為救國救種族犧牲奮鬥！我們要達成這樣一種神聖的救國任務，如果施教者本身的一言一動不能勝得一般受教者的信仰，是決沒有成功的可能的！所以我們不講救國的教育則已，如果要拿教育來救國，首先要從健全施教者本身做起。凡是負有教人責任的

人，不但要有高深的學問和精熟的技能，而且要有純正的人格和高尚的修養，尤其要有自立自尊的信心，和精忠報國的熱誠，時刻反省，時刻修養，事事以身作則，要使此身完全不愧為學生部下的師表，如此，纔能夠使一般學生與部屬知道尊敬師長，服從上官，從而敬謹接受我們的教導和指揮，然後我們教育，纔有實際的效果！可惜這個道理雖極淺顯平庸，但是一般負教育責任的人很少能夠注意做到，遂致「師資不立」，「師道不尊」，形成教育界弛懈散漫輕浮凌亂矛盾衝突種種毛病，為民族復興前途最堪焦慮的一個隱憂！大家試捫心反省，我們過去無論在學校，在機關，在部隊裏教人的時候，一般受教的人對我們是怎樣，我們現在隨時隨地可以看到學生見了先生不敬禮，轉過身來背地裏還要譏評謾罵，可以說一點尊師重道的心理都沒有！這種教育不良的結果，我們不能專責一般青年學生，而是我們一般教職員先生大家應該負大部分的責任！總是由於我們「師資未立」，所以纔弄到「師道不尊」！過去的事且不必說了；就是在現在國家處境如此險惡危急的時候，在全國國民感於亡國滅種的痛苦而迫切要求統一救亡的時候，我們負有教育責任的知识分子當中，還有不少的人專憑意氣感情用事，不重實際的方法，而徒尚空洞的理論，他口頭所說的是科學的原理，而他做的完全違反科學的實際。懷着偏私成見，鼓其聳人聽聞的言詞，來利用一般缺乏經驗與沒有判斷能力的青年學生，以遂他個人的私圖，甚至喪盡師道尊嚴，曲意迎合腦筋未成熟的青年學生心理，這一類人一方面不顧自己的人格，同時

又視學生爲他個人的工具，完全蔑視了學生的人格，既不顧他的學生將來前途的生死福  
禍，更不計及國家民族的盛衰興亡，儘管他對學生所教的，也說國家利益超於一切，而他  
的行動，則視個人地位之重要，甚於國家的一切，不願爲國家犧牲一點，換言之，個人的  
地位不能爲國家的地位來犧牲，而國家的紀律，要爲他個人的自由來犧牲，試問你教師不  
能尊重國家的地位，如何能使你所教的學生尊重你的地位；你教師不肯遵守國家紀律，如  
何還能使你的學生遵守學校的紀律？這樣當教師的人，就本不能取得受教者的信仰尊重，  
其他教育的任務，還說得上麼？我們看清楚了教育界這一個大毛病，今後就要徹底改變過  
來，要由本國全體官長學員的本身作起，我們自後只知有國家，不知有個人，只可有國家  
的自由，而不能有個人的自由，要使我們國民對國家的觀念，和民族的意識，強調到最高  
潮，這就是由我們負教育責任的各位同志從肅正自身，來肅正教育，從肅正教育來改革人  
心，從改革人心來樹立風氣，培養建國救國的真正革命生力！從此以後，我們教師人人要  
知道自立，自立什麼？就是自立師資！教一人能作一人之師而無愧！教十百人就要能夠作  
十百人之師而無愧！教千萬人就要作千萬人之師而無愧色！更要人人知道自尊，自尊什  
麼？就是自尊我所信仰的主義，自尊我所傳授的道藝，自尊我所受命於國家而應盡的神聖  
職務！能夠自立自尊，纔能夠使人尊師重道；人人能尊師重道，纔能夠創立社會秩序；能  
夠創立社會秩序，纔能夠鞏固國家綱紀，社會有了秩序，國家有了綱紀，我們一切建國救

國的事業，纔能夠順利進行，纔有成功的確切把握！

第三、我們建立一種救國的教育，除上面所說的要有共同的思想，以樹立共同的信仰；要有自立健全的師資，以發揚神聖的師道以外，我們從事教育的人，對於事業還要有堅決的信仰；換言之，就是要有熱烈強毅的事業心。有了這種熱烈強毅的事業心，我們無論做一件什麼事情，就不怕困難，不怕艱險，能夠鼓舞興奮，持久努力，相信一定可以達到成功的目的。即如我們日常教學，如果缺乏教學的熱誠，沒有堅持的自信，則興味不能引起，精神不能貫注，就會要言之諄諄，聽者藐藐，或一暴十寒，種瓜得豆，這樣的教學，沒有絲毫意義，也不能發生絲毫效果！所以我們現在要以教育來救國，不是憑口空說可以辦到的，必須先確定自己教育救國的事業信仰，要以全副精力貫徹下去，不好存絲毫自暴自棄或見異思遷的心理，更不好有絲毫頹唐敷衍，苟且因循的惡習，要知道我們作教師的，地位非常清高，而所負的救國使命，實在非常重大，國家一切政治之隆污，風俗之厚薄，人心之振靡，人才之盛衰，這個責任，完全在我們教師的肩上。我們做教師的責任和地位最重要的一點，就是在於變化氣質，轉移風氣，改革習俗，無論頹風惡習怎麼的積重難返，也要由我們挽救過來！自古以來，無論那一個國家的建立，那一個民族的復興，沒有不是從確立師教作起，也沒有不是以教師來作建國的先鋒。古人所說：「建國必以教學爲先」，又說：「作之君，作之師」，這是一定不移的道理。我們中國歷代的盛衰興亡，

沒有不是由於師道的墮替，而其建國首功，或亡國大罪也沒有不是要歸之於一般爲教師的！有人說宋代之亡，起於洛蜀派系之爭，明代之亡。實亡於東林意氣之爭，這個舊日士大夫對於國家滅亡可以不問，而個人意見不肯消除的惡劣根性，我們一般教師學者，更應該引爲殷鑑，徹底排除，千萬不可以重蹈覆轍，拿國家利益來殉私人的意氣，作千秋萬世歷史上的罪人！我們再看鄰邦甲午年戰勝滿清以及其後之戰勝帝俄，與一八七〇年普法戰爭，德國之打敗法國，都是由於他們教育的力量，而要以一般教職員特別是中小學教員來居第一功！爲什麼他們教育能發生這樣的效果？大家要知道教育是一種實際的需要，而不是什麼高妙的理論。他們教育能應乎國家實際的需要所以發生效力，使他們的國家能轉弱爲強。我們現在的教育，祇以標榜理論，自炫新奇，甚至好高騖遠，完全忽略了實際，所以要加重國難。教育關係國家民族既然如此重要，我們如果真能夠認清地位，負起責任，那麼轉危爲安，轉弱爲強，實在易如反掌。祇要看近世新興諸國之所以勃然興起，就可以曉得教育力量的偉大和我們教育人員事業前程之無限量！大家今後務必要把握住這個建國救國的大好時機，堅定事業的信仰，貫之以精誠，持之以恆毅，勤勞奮發，沉着苦幹！我們主持一個學校，就將這個學校辦好，我們主持一縣的教育，就要將一縣的教育辦理完備，然後再由一縣以推及於一省，由一省以推及於全國，使三民主義的救國教育能夠迅速確立的建立起來！我們人人要有自信，人人要盡到最大最善的努力，纔能夠以教育的

力量，來實現主義，建設國家，完成我們教育人員所負的時代使命！

關於救國教育要有共同的信仰，以及如何樹立這個信仰的道理，上面幾段話已經說白了。此外還有一點重要的意思要告訴大家的，就是我們今後一切教育，如果要能夠發生真正的救國力量，還要具備一個根本的要素，來推動這救國的力量，那就先要恢復民族的自信力。大家要知道：一個國家有一個國家的固有文化，一個民族有一個民族的歷史本源，我們如果忘了民族的歷史本源，拋棄本國的固有文化，來談教育，這種教育根本已失掉了獨立存在的立場。現代中國的教育之所以不能夠健全的發展，所教育出來的人才之所以不能夠如我們的預期，不能夠發揮救國的效能，最大的一個原因，就是沒有拿恢復民族自信力來作教育的基礎。由是教出來的學生，以為什麼東西都是外國的好，中國的不行，對外國人思想學說奉為金科玉律，將自國所固有的文化鄙棄如同敝屣！甚至一種學說，一個道理，外國人所說的，實際上我們中國人早已自己發明了，他們寧願盲目的相信外國，對於自家的學說則以為卑不足道。我們知識界學術界，這種忘本敗德，喪失了民族自信的毛病，是最要不得的心理。老實講：現在有許多知識分子，大學教授，說起來實可痛心，好多負有重望的所謂學者專家，儘有許多迷信外國主義，對馬克思、列寧，不惜崇拜叩頭，而對我們開國的國父總理，反不肯鞠躬敬禮。這樣崇拜外國而輕視本國，真是忘了歷史，忘了國家，忘了民族，忘了他自己的祖宗，實在他就是忘了自己的一個妄人！這種人根本沒有獨立自尊

的人格，要他們負教育的責任，如何不誤了青年，斷送祖宗，我曾經看見一位翻譯外國人某種著作的中國學者，他們的學問不能算壞，譯述著作的能力也不能說不高，他在譯著中間所譯過來的基本理論，其實我們王總理二十幾歲年前在民族主義中早已具體的發明了。但是這位學者對外國人的著作知道鄭重介紹，而對對總理的著作和三民主義反抱著敵視的態度。像這樣忘了代表自國偉大尊嚴的總理，喪失民族自信的學者教師，如何能夠教導學生，擔負救國教育的神聖使命！幾十年來這種崇外忘本的遺毒，到現在還深植於一般知識分子的心裏，在外國學了一點東西回來，就要分門戶，樹派別，爭意氣，鬧意見，這種卑劣習性，如果不連根拔除，徹底洗刷，中國的教育，便永遠沒有希望！我們的國家，永遠不能翻身！中華民族永遠無法生存發展！固然，我們對外國人的長處，尤其是外國人的科學知識和技能，特別是他們辦事所用的科學精神和科學方法，我們應該誠心誠意去學習，盡量的接受吸收過來，但是我們怎麼好因此忘了國家，忘了民族，忘了自己所固有的道德和文化！要知道，我們有五千年悠久光榮的歷史，有歷代創作積累而來的高尚優美的文化，而且是如此廣土眾民的大國，我們只要推行救國的教育，喚醒我們國魂——固有道德精神，恢復我們民族的自信力，來完成現代國家的建設，那一個國家都要尊敬我們，非但是不敢侵略我們；那一個國家都比不上我們，不但是我們的民族可以復興而已！所以我們要使教育發生效果，就要切實奉行總理的主義，要以總理遺教中所說的最重要的一

句話，即「恢復民族自信力」來作教育的原動力，有了這個原動力，纔能夠培養新的教育精神。有了新的教育精神，纔能夠產生新的教育力量！教育能夠產生力量，纔可以解除國難，達到建國救國的目的！這是我們廬山受訓學員所要努力，完成一個重大的使命！

今天本團長對大家講的話，意思還沒有盡，下次有機會繼續再講。最後還要介紹大家幾種重要參考的讀物，第一就是軍人精神教育，這本書特別重要，剛纔已經和大家說明了；第二就是步兵操典綱領；第三就是陸海空軍軍人讀訓；第四就是黨員守則；第五就是黨歌亦就是國歌歌詞。這幾種讀物是救國教育的基本課本。也就是廬山訓練精神教育的最高原則，希望大家逐字逐句，精心記誦，時刻切己體察，務必徹底做到，成為習慣，然後修己治人，立身行事，總算有了根底，大家此次來受訓練，纔能獲得實益！

## 〔二〕 討論問題舉例

- 一、要具備何種特質的教育，纔有救國的力量？
- 二、如何建立教育上共同的信仰？
- 三、如何發揚固有文化，驅除學說上的媚外心理？
- 四、如何研習救國教育的五種基本課本？

## 四 政治的道理

總裁

——二十八年三月二十一日講——

### 〔一〕內容要點

一、大學中庸與禮運爲中國政治哲學寶典，而中庸「哀公問政」一章尤爲政治的原理。

二、分段闡明「哀公問政」章的內容要義：

1 政治要以人爲本，要以修養人格和推己及人爲推行的根本。

2 政治應該由個人對家庭社會和國家完滿負責做起，應篤行五達道與三達德，而以「誠」字貫徹到底。

3 說明修養人格的重要和效果，勉人努力自強，勿自暴棄。

4 列舉九經的功用和要義，說明爲政之道，在乎由內及外，使天下人由親及疏，各得其所，以達和平安樂之治。

5 一切事業開始以前須有預備，而原理原則，尤爲一切行動的前提。

於其三、本章要義之總提示，與「誠」爲成己成物之詮釋。

第四、中國政治哲學的精義：  
參語：是 1 政治的理想和目的在提高「人」的品格，發揮「人」的價值和功用，修明「人」  
主意神；與「人」的關係，爲政在人，一切以人爲本。  
是 2 政治哲學與倫理哲學相合一——政治以倫理爲基礎。  
是 3 禮運篇爲地方自治之圭臬。

四、中、國政治哲學的最高目的在使人盡其才，各得其所，各遂其生。  
來醫職 1 中國政治哲學以行「仁政」爲本，故特別注重疾病、不痛苦、困窮的救濟。

軍大學生真濟。

軍一五、希望大家究明政治哲學的精義，認清實際政治的本務，共同一致，篤信力行，來

實現三民主義，完成建國使命！

二、本文  
本文與上而所立學而政文固領破文所無異，又猶其非文固領是合乎此而不合乎彼。至就中家國立言，則平實音義復次序，且是軍人講論發音類中  
今天要將我個人研究中國政治哲學所得的幾個要義貢獻給各位。因爲各位都是擔任推行三民主義的幹部。每一個人都要管理幾十幾百乃至幾千人，而且要感化到幾百幾千乃至於幾千萬人，不可不明白政治是什麼，我們政治的目的是什麼，我們的入手方法又是什麼。

我們總理生前常常稱道我國古時的政治哲學，曾說：「論到政治哲學的真諦，恐怕歐洲人還要求之於中國」。

總理最推崇的是大學中庸和禮運。總理三民主義和軍人精神教育中，屢次提到大學之道和禮運的大同之治。至於中庸的道理，似乎沒有多所發揮，但是軍人精神教育講演中所說的知仁勇，與生而知之學而知之因而知之的道理，又說是非之別就是合乎道和不合乎道；再則於分別說明知仁勇三者以後，又特別詳述「決心」的一章。這些遺教，都是由中庸一書而來的。中庸第一章在中國政治哲學上的價值及其地位之重要，我從前已經在陸軍大學裏講過了（現在已有專本）。今日再要將第二十章即「哀公問政」一章，特別提出來講解一下。這實在是我們同志尤其是擔任各級幹部的同志，更不可不熟讀精思的一部治國行政，革命做事的原則。我們這一章書裏面所講的各點，拿來和大學與禮運相會通，就可以明瞭我國政治哲學的真諦了。

爲着說明的方便，我要首先講明「哀公問政」章的內容精義，但是有兩點不可不首先注意的：（一）這是孔子答魯哀公的話，哀公是一國的君主，所以孔子所答的，中間有許多話，是以一個君主作主體；（二）孔子時代有那時代的環境，中間列舉節目，或者有和現代不盡相合的，我們要體會他的精意大義所在，不必拘泥於每一句一字，這纔叫讀書能得其用，纔不會以文害意。

本來這一章書，篇幅相當的長，層次章節，也不容易畫分得很清楚。我現在列舉它主要的內容；其餘所沒有列舉的，各位要知道那些祇是說明的部分，可以拿來參讀的。他的主要內容，可分爲下列的幾節：

(一)是說明政治要以人爲本，要有入來運用，要合乎人類的本性，要以修養人格和推己及人爲推行根本。這就是原文所說：「文武之政，布在方策，其人存，則其政舉，其人亡，則其政息」。注意：這裏所謂人，並不是指個人，乃是指多數人。必須有明瞭這個政制的原理和價值的人，然後良好的政制纔有人來運用，纔有人來實行，不然就像我們敵國——日本——一樣，明治時代奠定了的一些政治的規模，後來風氣一變，一般暴亂軍人蔑視成規，就可以壞法亂紀，使政治改形變質，釀成禍亂。「人道敏政，地道敏樹，夫政也者，蒲蘆也」——蒲蘆是最易滋長之物，政治如果不違反人類的本性，就像植物得到養料一樣，必能推行無阻，而且成長得格外迅速。「故爲政在人，取人以身，修身以道，修道以仁」——這四句是主意，自始至終都注重在人。所謂「仁」亦只是人道人性，換一句話說，這是人對人的關係，和人與人間共同的理性。以此修道，以此修身，再以修明的人格，影響他人，吸引他人，政治就可推進。其次乃曰：「仁者，人也；親親爲大。義者，宜也；尊賢爲大。親親之殺，尊賢之等，禮所生也」——這一節就是說無論仁與義，無論親親與尊賢，皆應行施得當，毋使有過與不及之處；故一切行政，皆能折中於禮，而且要

以禮來節制。這個禮，在政治上地位之重要，我屢已詳言，今不贅述。不過這個禮字的意義，在本章裏所說「從容中道」一句話，格外可以解釋得透徹了。各位因此更可知道禮的意義與重要了。總之，政治上一切法律制度，和政治者的行動態度皆要合乎禮，就是合乎宜；否則就有過與不及，如此，就要亂了，就不成其爲政治了。

(二)是說明政治應該由各個人對家庭、社會和國家完滿負責做起，說明所謂五達道和三達德。原文說：「天下之達道五，所以行之者三。君臣也，父子也，夫婦也，昆弟也，朋友之交也；五者天下之達道也」。所謂達道是指人人所應該履行的大道，不論地域職業有所不同，沒有一個人可以例外。所謂君臣關係，在那時自然只知道是臣子對君王個人的關係，但其實就是國民對國家的關係。而在現在的解說，更可推而廣之。因爲現在是民國，自然以民爲主，亦就是以民爲君。不過從前所謂忠於君者，只是忠於個人；而現在是要忠於衆人了。從前所謂忠者，只是忠於人；現在還要忠於事了。所以在政府裏爲國家和人民服務的上下官吏，就是一切公務人員，都要以臣僕自居，盡忠於民，盡忠於職；而我們國民亦要人人以中國的主人自居。但是做國家主人的人民，亦必要對他自己的國家和職務，更要負責盡忠。至於父子、夫婦、昆弟是個人對家庭的關係？朋友之道，推而廣之，就是個人對社會，對團體的關係。「知仁勇三者，天下之達德也，所以行之者一也」——不論對家庭對社會對國家，要盡到責任，就必須要有良知（智）、良能（仁）、和決心

(勇)；不然就祇會倚賴而沒有貢獻，祇知侵奪剝削而不知服務了。上面說的達道，是說對人的關係，知仁勇三達德，乃是盡己的本務。「所以行之者一」就是說不論求知行仁尚勇，都要貫徹到底；所謂「一」者，就是成己成物的「誠」字。

(三)是說明修養人格的重要和效果，要大家努力自強，不自暴棄，乃必有成。原文說：「或生而知之，或學而知之，或困而知之，及其知之一也；或安而行之，或利而行之，或勉強而行之，及其成功一也」。這是說人類資性有高下，環境有難易，聞道有先後，祇要鍥而不舍，最後個個人必能同樣地達到終點。「好學近乎知，力行近乎仁，知恥近乎勇」——這是說知仁勇是人格的準標，好學、力行、知恥，是修養的入手方法。「知斯三者，則知所以修身，知所以修身，則知所以治人，知所以治人，則知所以治天下國家矣」——這是與修齊治平的道理互相發明。我們人生認清楚個人在家庭社會和國家中的責任，把握住三達德來修身，必先自己能夠修養完滿，而後纔可以管理直屬的部下。這樣管理，纔能生效；這樣做事，纔能有成；這樣纔可以對國家對世界有所貢獻。

(四)是說明爲政之常道在乎由內及外，使天下人從最親近到最疏遠的都能各得其所，來達到政治的目的，就是所謂「九經」。這是和現代的情形有多少不同的，但項目雖應該變通。而原理還是一樣。原文首先說「凡爲天下國家有九經」，列舉其項目；其次說明九經的功用；再次說明如何實現九經的條件。各位要參看原文，細心體察，善爲活用！現在

照原文列一個表如下：

（九經的項目）（方法）

（效果）

一、修身 齋明盛服非禮不動。

二、尊賢 去譏，遠色，賤貨而貴德。

三、親親 尊其位，重其祿，同其好惡。

諸父昆弟不怨

四、敬大臣 官盛任使。

不惑

五、體羣臣 忠信重祿。

士之報禮重

六、子庶民 時使薄斂。

百姓勸

七、來百工 日省月試，旣穀稱事。

財用足

八、柔遠人 送往迎來，嘉善而矜不能。

四方歸之

九、懷諸侯 繼絕世，舉廢國，治亂持危，朝聘以時，厚往而薄來。

天下畏之

這上面所說的「親親」，當然是孔子依照那時君主的環境，對一個國君說的話，但實際上在我國古代政治哲學，和修己治人的人生哲學中，沒有不注重個人對人，和人對家庭的義務的。所謂：「親親而仁民」，「仁民而愛物」，以及「齊家而後治國」，都是一貫的道理。一個人如果他在家庭都不能負責任，盡義務，那對社會對國家，更不能希望他盡忠了。家與國的關係，正與國和世界的關係一樣。總理說：「我們要提倡民族主義，……

纔可以講世界主義」。又說：「必先要鞏固民族主義，世界主義纔能發達」。所以我們必要先實行民族主義，然後纔配得上談世界主義。中國的政治哲學，就是由內及外層層開展；所以是很踏實的。我們現在是民國時代，「親親」二字的解釋，應該推廣開來，不限於父子兄弟夫婦；尤其是革命黨員，我常常說要以黨爲家，這「親親」二字至少要作黨員和黨員的親親來解釋，便是親親的方法。也不是要「尊其位重其祿」，但是要竭誠扶助，使各得其所，各盡其分。就是要同甘苦，共榮辱，這是我們應守的道德標準。現在讀古書要會其意而活用之，這不過舉一個例子。我們必須明白這一個道理，纔可以研究這一張表格。再有幾點要特別提出的，第五項所謂「體羣臣」，就是我常常說的要與一般幹部和同志同甘苦共患難，不但恤其困乏，量他的工作而優給報酬。還要以忠信爲先：忠的意義包括恕字，推己及人謂之恕；信就是講信修睦，我們能推己及人，能講信修睦，就能使部屬同事踴躍盡力。這是第一點。第六項所謂「子庶民」，是要「時使薄斂」所謂「時使」，就是要發動民眾，爲國家服務；但要不奪其時，不妨礙他的生業，然後雖勞不怨。這是第二點。第七項「來百工」以下所謂「日省月試，既稟稱事」——這在現在不僅是對百工而已，我們對於部屬同事，都要規定工作計畫，督率進修，每日有每日的考核，一月有一月的考核，看他們工作是不是合乎預定的進度，這一月較前一月有沒有進步，乃至年終考績，給以升降懲獎，都是這個意義。這就是要綜核名實的道理。至於「既稟稱事」的「既

「嘉」二字，原文是「餼稟」。古時以穀代祿，看他的工作，定他的俸祿或工資，要使報酬和工作相稱；不能使部下無功受祿，或工少而酬多。這樣就叫作「餼稟稱事」。這亦就是政治要賞罰嚴明的道理。第八項所謂「柔遠人」，在我們這個時代，就是對於邊地民族的同胞，我們要一視同仁，為他們開闢交通，便利來往；尊重他們特有的習慣，使他們起居供給便利；如果文化程度上和內地有所差異，那麼我們對於他們的缺點，切不要菲薄他，譏諷他，而對於他們中間比較進步的分子，更要特別的獎勵他扶助他。這就是「嘉善而矜不能」。最後一項所謂「懷諸侯」——這一段更是我們中國古來最高尚最博大的政治理想。<sup>有</sup> 總理在民族主義講演中說：「我們中國強盛的時候，從來不用經濟力去壓迫他族，從來不以武力去征服人家；中國的心理，向來不以打仗為然」。這種和平共存的思想，就是淵源於這古來政治哲學。試看孔子這一段話，是對魯哀公說的。哀公也是諸侯之一，孔子對他說的，對於諸侯的義務，首先就說「繼絕世，舉廢國，治亂持危」。就是說，人家已被摧殘了的獨立主權，就要扶助他繼續起來，已經廢除了的國家民族乃要扶助他恢復獨立，暴亂要替他平治，顛危要替他扶持。這就是我們國民革命援助一切被壓迫民族的精神。我們決不乘人之危；反之，我們還要仗義尚俠，替別人謀幸福。我們一切要自給，並不取求於人，我們還要多所貢獻於人。這就是所謂「厚往而薄來」。如果我們中國革命成功，總理的主義，普及於世界以後，國際上都以這種精神相處，豈不是和平安樂的大同。

世界？是公私兩端一文公開類一章細內容。這是一章裏德，且千言一呼「誠者天之道也」，是說一切事，都要事先  
（五）是說明一切事業開始以前需要有預備，也說明原理原則，是一切行動的前提。原文說：「凡爲天下國家有九經，所以行之者一也」這裏所謂「一」，就是下文的誠字，九經是行的綱目，誠是行的原理。「凡事豫則立，不豫則廢」——這是說一切事，都要事先有豫見，有豫定，有豫備。不論爲學、從政、作事，必須要豫想開始以後的情形；所以未開始以前，就要豫定種種的計畫步驟，來預備一切。如此乃能成功，反之就會失敗。「言前定則不跼」——跼即躊躇，所謂不跼就是站得住，說得通，行得開，不是信口亂說，隨便應付。「事前定則不困」——凡做事必須有預定計畫，而後纔免於後悔。「行前定則不疚」——這就是說如果先將原理確立了，然後對於各種不同的事項，以及各種可能的變化，皆能夠措置裕如，一切合乎機宜，不致窮於應付。

（六）是說明一切政治的原動力在乎「誠」，而完成「誠」之德性，要靠力學與篤行，這是總結全文，揭示一切政治人員修養的基本。原文說：「誠者天之道也，誠之者人之道也」。這是說天地間的現象，只是圓滿貫徹，永久不變；人類要合乎天理，是全靠修行。「誠者不勉而中，不思而得，從容中道，聖人也」——古時所謂聖人，是完滿的人格之意，而並不是一種天生特別的奇才。所謂「不勉而中，不思而得，從容中道」，是說明誠的本能，應着上文「天之道也」而言。「誠之者，擇善而固執之者也」——這是人人立業，

以達乎理想標準的途徑。「擇善固執」是說我們從許多事理中，選擇出最完善最合理的成分，發現了以後，就要牢牢把定，不斷修習，以此為一切行為所發生的基準，無論如何困難，絕不放鬆，絕不拋棄，絕不中止；正像我們革命黨員對於三民主義，終身信奉服膺，至死不變一樣。「博學之，審問之，慎思之，明辨之」——這是修養學習的階段。「篤行之」——這是踐履篤實，力行貫徹的階段。「有弗學，學之弗能弗措也」——這是說所知未廣，務求其博，一切學問，必要求其徹底明瞭。「有弗問，問之弗知弗措也」——這是說要事事留心，事事虛心，當其未徹，問之必審。「有弗思，思之弗得弗措也」——這是說有了學問，還重運用思想，學問求博求審，但思想則求其慎。因為思想不能漫無軌道去求，不然，就是馳騁空想，所以學問要博要審，而思維則以慎密為主。「有弗辨，辨之弗明弗措也」——這就是擇善的工夫。辨擇道理、方法和途徑的時候，必然要透徹內外，有得於心，洞明它整個的內容，然後纔固執此理此法，安心奉行。「有弗行，行之弗篤弗措也」——篤與誠在意義上是連用的，篤行，就是貫徹始終，完滿達成的意思；亦就是我常常所說的「力行」。「人一能之，己百之；人十能之，己千之；果能此道矣，雖愚必明，雖柔必強」——明與強即是誠的兩面：明是光明徹照，絕無滯礙；強是自強不息，貫徹到底。

以上是分段說明「哀公問政」章的內容。在這一章裏面，孔子把一切「為政之要」都說明

了。這中間提到爲政的原理，爲政的方法和步驟，爲政的先決條件，爲政的內容與項目，而最後提出一「誠」字作爲政治的基本；看去似乎是錯落繁複，實際是很貫串的。他的主旨就是說爲政要以「人」爲對象。從作爲方面來說，若要得人，就要修己，知仁勇的修習，與學問思辨行的工夫，都是修己的內容。從主體方面說，要正己，古人說「政者正也，正己而後正人」，也要納人於正，使各得其所，並且使各盡其力。而最後又貫以一個「誠」字，照應着通篇前後。這「誠」字實在是一切的骨幹，知仁勇達德由此而生，九經由此而行。那麼究竟「誠」的內容是什麼呢？「誠」是修己治人的根本，一切事業的原動力。我們看後面第二十二章所說「誠者非自成己而已也，所以成物也」——可見得孔子這一章的主意，就是要說明爲政之本，在使人盡其性，不但要成己，還要能成物。此物字包括本身以外的一切人和事，而成物之功，要從成己始。這不僅是對於一國君主的說法，實在是對於一切負有管理教導訓練責任的主管人員，一篇最完滿的教科書。所以我希望大家對於這一章，要熟讀精思，反覆研究，討論爲政處世，作事做人，必有不少裨益。

明白了「哀公問政」這一章的內容以後，我們再來與總理常常提到的大學之道<sup>1</sup>和禮運大同之治，以及其他古時論政治的學說相會通，我們就可以獲得下面幾個極精的要義：

第一、中國的政治哲學一切皆以「人」爲本。大學之道所說的三綱：（一）明明德，（二）親民，（三）止於至善——都離不了人。明德是存乎人的本性之中；親民的對象是人；止於至善，即擇善固執，也要由人從學問思辨篤行中去把握。至於所謂格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下的八目：前四者是個人的修爲，後四者是由個人而影響到更大範圍的人類分子，這八目也都是以「人」爲本。再從禮運大同之治一章來說：開頭所謂講信修睦，是說人對人應有的關係，選賢與能的質能是人，接着說不獨親其親，不獨子其子，使老有所終、壯有所用，幼有所長，矜寡孤獨廢疾者皆有所養，以致男有分女有歸。這裏所謂親，所謂子，所謂老者，壯者，幼者，矜寡孤獨廢疾者，以及男的，女的，每一句每一項都指的是人；差不多離了人就沒有作爲，離了人就無所謂政治。便是最後一段雖然講的經濟，但是他說不必藏於己，不必爲己，還是以人爲出發點。可以說整篇每一句都是以「人」爲對象。我們再來看中庸裏面所說的五達道，亦就是古時所說的五倫，其中君臣、父子、夫婦、昆弟、朋友（包括家族和政治關係以外的一切人）都是說明人與人的關係。再看所說的九經，所謂：修「身」、親「親」、敬「大臣」、體「羣臣」、子「庶民」，來「百工」、柔「遠人」、懷「諸侯」，它的對象又無一不是「人」。因之我們可以說整個的中國政治理想，綜括一語以貫之，就是要把「人」的品格提高起來，把「人」的價值或功效發揮出來，把「人」和「人」的關係修明起來。中國政治的目的，爲政的精義，就是以

「人」爲本，所以說「爲政在人」。第二、中國政治哲學與倫理哲學相合——以政治以倫理爲基礎。本來所謂倫理，照中國文字的本義說：「倫」就是「類」，「理」是紋理；引伸爲一切有條貫，有脈絡可尋的條理，是說明人對人的關係。這中間包括分子對羣體的關係，分子與分子的互相的關係，亦即是人對於家庭、鄰里、社會、國家和世界人類應該怎麼樣。闡明他各種關係上正當的態度，訴之於人的理性而定出行爲的標準。倫理與法制的不同：就是倫理是從人類本性上啓發人的自覺的，法制是代表著國家公共權力而帶着強制性的，倫理不僅是指明某種行爲是正當的，而且從人生意義上去探求爲什麼這種行爲是正當的，法制祇是行爲的正當與不正當，不容許人們逃避其所當爲，或爲其所不當爲而已。所以倫理的教條，比較法制更積極，更自然，亦更能深入於人心。在中國政治哲學上，很明顯可以看出大部，就是倫理哲學，從一個人的修身推到親親，再從親親而推到睦姻任卹，推到仁民愛物，甚至一切的制度和組織，也染上不少的倫理色彩，這是中國政治哲學的特點。我們在現在時代來看，因爲社會的組織不同，似乎覺得宗法觀念，或家族主義和現代的不相合，但是祇要不將已失時代性的部分如九經裏面所說的以尊其位，重其緣，爲親親的表現之類擋在制度裏面去；專就倫理來說，仍不能不承認中國政治哲學將一個人，由內發展到外，將一個人對於外在的關係，一步步的推廣開去，是層次最分明，而步驟最確實的。照我個人的見解，政治的

條件雖然包括着軍事經濟文化的種種，但政治的基礎，實在是築在倫理上面。這樣纔是最有根柢而最為完善了。凡是人類，必有他與生俱來的天性。愛父母，愛家庭，以及對於自身關係的同族同國人的相愛相卹，推而至於愛人類，實在都是人的天性。無論如何否定道德和倫理價值的人，當他獨居深念的時候，或是當他疾病痛苦的時候，他一線良知發現了，這種天性還是要完滿的表現出來。我國古來認定不能敬孝父母的人，決不能作有益社會國家的事業，因此無論何人，皆不能相信他的一切言行了。就是問政章所說的「在下位不獲乎上，民不可得而治矣；獲乎上有道，不信乎朋友，不獲乎上矣；信乎朋友有道，不順乎親，不信乎朋友矣；順乎親有道，反諸身不誠，不順乎親矣；誠身有道，不明乎善，不誠乎身矣」——這就是說明無責任觀念，而祇知自私自利的人，決不能取信於人，如此就不能作事，更不能立業的道理。因為祇知自私自利的惡德，是多數人獲得共同生存和幸福的最大障礙。所以我要說以倫理為基礎的政治理想，總是最完善的政治理想。

第三、中國政治哲學的最高目的在使人盡其才，各得其所，各遂其生。關於這一點，我們可以禮運一篇作重要的參考。中國的政治理想，是側重義務而不側重權利的，是主張服務和互助共濟的，是主張多所生產創造而少所消費的，是主張以能力強者的勞動，支持能力弱者的生存的，是着重人與天然爭，而蔑視人與人爭的；總之，是主張不侵不奪的，

安樂共存的。看禮運上所說：「人人不獨親其親，不獨子其子」——這種博愛思想，已經夠明顯了。下面一段更重要，我們要注意他所謂：「老有所終，幼有所長，矜寡孤獨廢疾皆有所養」。就是說：對於能力已衰退的或未成長的以及無依無靠而疾病痛苦的要以公共的力量去供給他，養育他，扶持救濟他。但是對於壯者卻不說有所養，而說「壯有所用」；接着又說「男有分，女有歸」，可知對於一般能力壯健的，都要責成他們勞動服務，不論男女，都要使他們有所貢獻於生產。所謂「有所用」，就是要人盡其才，人盡其力，為自己的生存和公眾的福利而服務。「貨不必藏於己」，但「惡其棄於地」；「力不必為己」，但「惡其不出於身」；這兩個惡字，可見得那時的政治理想，就以開發天然為人生本務，以游惰和自私，為眾所共棄的惡德，如果天然的資源不開發，不論是誰荒棄了的，卻是人共有的耻辱；如果有了力量，不為公眾而使用，就要招受公眾的鄙棄！這真是天下為公，協作互助的和平世界，人類最高尚最完滿的大同社會。我們看看禮運一篇，自始至終不主張個人有「為己」的權利，而祇有「盡己」的義務。這是地方自治的法則，亦是地方自治之圭臬。而地方自治的功效，就是對於社會上所有的人，必要使之有所終，使之有所長，使之有所養，而大多數的壯健分子，則要使之有所用。書經上說：「匹夫匹婦不羨自盡，民主獨與成厥功」——這更是說地方自治的效用。不能使有一個男子或女子，沒有貢獻能力的機會，否則國家政治的目的，就算沒有達到。總之，我國政治的目的，是要使人

人各盡其才，各得其所，各遂其生。這種政治理想，與中唐所說「九經」「五達道」配合起來看，實在是仁至義盡，極平易，也極自然的理想，和歐洲國家以私人資本「占有慾」來激刺生產，或是利用人類嫉妒爭奪的物欲，來強求「唯物史觀」和「社會革命」的方法相比較，要有天淵之別了！這種理想所由發生，以「天理」為其思想之背景。所謂天理，祇是人人心中所同具的本性。所以樂記上說：「人化物者滅天理而窮人欲者也。」<sup>王註</sup>是故強者脅弱，眾者暴寡，智者詐愚，勇者苦怯，疾病不養，老幼孤獨不得其所，此大亂之道也！」這一段話所描寫的景象，恰恰與禮運所說大同之治相反。因為悖天理就有這種大亂的現象，所以修明教化，養成好風氣，使人人知道自求多福，唯有從勤勞互助，造成公共福利上去求，是我國古時政治哲學的固有的理想。我們要造成三民主義的政治，就必須有這種覺悟和努力。

第四、是我國古時政治哲學特別注重於疾病痛苦困窮的救濟。古時所謂仁政，就是要發動人民的力量，救濟人民的痛苦。爲政之要，就在於竭盡能力，出方法和計畫來救治人的困乏與痛苦。禹思天下有溺者，猶已溺之；稷思天下有饑者，猶已饑之，這是擔負政治責任的人，應有的自覺。古時以矜寡孤獨四者爲天下之窮而無告者，文王發政施仁，必先此四者。這四種人，有的是老而無依，有的是幼而無恃。古時候因爲要使沒有一夫不獲其所，對這些人是首先顧恤得很周到的。現在地方自治亦就是要特別注重此點，纔能說是真

正的地方自治。可見養老育幼，是政治的要務；而政治的出發點，完全是在民生。至於病者、傷者、殘廢者，更是特別受到公家的救護。我們看上段所說以「疾病不養」為大亂現象之一種，以及禮運所說「廢疾有所養」，再證以周官所說「守望相助」以外，還要加上「疾病相扶持」。可見對於傷病殘廢的醫治療養，在古時是十分注重的，我們民族所以能夠綿延如此久遠，滋生如此眾多，不能不說是這個以仁為本的人口政策之所賜。不但疾病殘廢而已，凡是無衣無食，失其所養的分子，都應該得到公家的周恤。書經上說，「先王子惠困窮，民服厥命，罔有不悅」——這是說所有困窮痛苦的人，都要拿父母愛護子女一樣的慈愛心理，去救濟他，護持他，纔是造成良好政治的起點。我們革命，目的在救國救民和救世，如果不能做到救濟疾病困窮最痛苦的同胞，一切的事業都是空的。

上面所說：把我們古時政治哲學的幾個要義，已經作一個大概的敘述。諸位要知道政治的目的，本來不外乎解決人民的需要。近來研究政治的人，不是把政治看得太繁難，太複雜了，就是把政治看得太狹小，太空泛，而流於形式主義了。學者們有的研究政治的性質和起源，有的鋪敍各家政治的理論和學說；這種專門研究不是我們實際工作中所必需。至於那些不明白政治的全體，祇知道「行政」是政治，甚至以公文承轉，就當作政治的，更是離題萬里，而不切民生的需要。政治的定義，唯有我們總理所說「政就是眾人的事」，

治就是管理，管理衆人的事便是政治」這一句話最簡括最明白。我們要知道政治的目的無非是滿足人類生存的要求。政治的精神就是總理所說的「忠孝仁愛信義和平」的八德，而以一個「誠」字貫徹之。這八德的精神，在這一章裏所說的「誠」字整個的表現出來了。講到政治法則，乃全在於禮；並且要知道這「禮」與「誠」兩個字，是互相表裏的。所謂誠者，就是「誠於中」的道理。所謂禮者，就是誠之「形於外」的表現。故禮之所表現，必須誠於中。這個禮，方是真正的禮，方能有效；否則就會流於虛偽的形式，或是繁文縟禮，就失了禮的真意了。至於政治的力量，則全在於篤行的「行」字，若說政治的極致，則不外使人人各盡其力，各得其所，各遂其生；而政治的首要，還是在於得人，在使有道德，有能力的人，和各種事業配合起來。而得人的先決條件，就是要我們負各級政治，尤其基層幹部的，先把自己修養成功完滿的人格，我們自身有了完滿的人格，纔能吸引已有能力的人才，訓練出各級勝任的人才，能夠踐履篤實的去行。這就是我所說的快幹、實幹、硬幹、苦幹的精神。把現行政治的效率增進了，把民眾的知識能力提高了，把政治的基層築得很確實了，而後我們纔能夠順利的推行我們三民主義的政治理想和五權憲法的政治制度，來達成我們革命建國的目的。我希望我們同志切實記住政治的起點和終點，都是以人為本，離卻人生的政治理想，決不是為全體人類謀幸福的政治。由此體會政理，了解我們自身的責任，確定我們實際工作的步驟，拿我們中國古來政治哲學已經闡明的精

義，師其本意，勿拘泥其節目，與我們時代環境和實際情形相比照，把它融會貫通起來，先之以修己治身，繼之以教化部屬，繼之以感應民眾；使屬於我本身職權以內的事務，秩然就理，而一切有當於人心，有裨於國計；最後，完成我們訓政時期應有的一切建設；這是我對於各級擔負革命責任的幹部最大的希望，也是我講述自己研究我國政治哲學幾點心得的用意。諸位要知道我這篇講詞並不是專家學者要建立一種學說的著作，而是供給我們工作幹部，以一種實際的教材。所以諸位不但要接受，而且要能研究，能力行，纔能切實受用，有裨於實際。

### 〔三〕 討論問題舉例

- 一、大學、中庸、禮運在政治哲學上有何價值？
- 二、推行政治，應遵循何種途徑？
- 三、如何修養自己的人格以爲治人的前提？
- 四、「九經」的功用如何？實現「九經」有何條件？

### 一 行的道理（行的哲學）。

總裁

〔二〕 內容摘要  
二十八年三月十五日講——

## 〔二〕內容要點

一、行的哲學爲唯一的人生哲學。

二、過去所行不發生效果的原因，由於未認清力行的真諦，因而沒有信心，沒有耐心和決心。

三、「行」的本義是什麼？行就是人生。……要效法天行健自強不息。

四、行與動的區別……動並不是行。動是臨時的，偶然的，他發的；行是經常的，必然的，自發的。……動有善有惡，行則無不善……行是繼續不斷的，動是隨作隨止的。

五、真正的「行」是天地間自然之理，是人生本然的天性，有目的，有軌道，有系統。

六、行的哲學無分於動靜，行是恆久的，不輟的，宇宙皆爲行之範圍。

七、「行」爲「性」之表，與生俱來……人之生也爲行而生，我們亦要爲「生」而行。

八、行的目的，在增進人類生活，羣眾生命，民族生存，國民生計。

一〇、革命的動機在救人，革命的本務在行仁。

一一、行的要素是「智仁勇」……行的精神就是真純專一，貫徹到底，處危若安，履險如夷，這就是革命的精神。

一二、行的原動力是「誠」。行的表現在創造，在進取，在建設，在完成三民主義的革命……行的極致就是殺身成仁，捨生取義。

一三、要應用科學的方法，注重「行」的四大要件：

1. 必須有起點……要找到着手之點，登高自卑，行遠自邇，不可越級開始，要從基層做起。

2. 必須有順序……定計畫，定步驟，認清時間環境與事件內容，在事先確實準備。

3. 必須有目的……朝着正大光明的目標與確定的目的做去，不達不止。

4. 必須是經常的……革命力行只是平平實實的行為，用不着別出心裁的方法，與投機取巧的企圖。

一四、革命成功必須要有做無名英雄的志氣，冒險犯難，視作平常，茹苦含辛，行所無事，尤其要不間斷，不中輟，立志有恆。

一五、篤信 總理知難行易學說，從力行中去求得真知……「能知必能行」與「不行

不能知」的意義……唯有篤行纔是力行，唯能力行纔無所謂難事。」與「不論一六、只要我們立定決心，抱着熱誠，照着我們信仰去力行，則抗戰必勝，建國必成，亦必容易達到我們革命的使命！」

## 〔二〕本文

我在民國二十一年有一篇「自述研究革命哲學經過階段」的講演，其中有兩段重要的話：（一）是說明致知在於力行。我說：「宇宙間除物質以外，還有精神。承認精神的存在，便承認心意的存在。有心意，便有良知。不過有了良知，要能致。如何致良知？即是行。即所謂實現良知。如此所謂良知，纔不致於落空，纔不會流於空疏的唯心論者和機械的唯物論者」。（二）是說明行的哲學與革命關係的重要，我說：「古今來宇宙之間，只有一個行字纔能創造一切。所以我們的哲學，唯認知難行易，爲唯一的人生哲學。簡言之，唯認行的哲學，爲唯一的人生哲學，所以我們要完成國民革命，要打倒日本帝國主義的侵略，只有實行。總理知難行易的學說」。

自從我提出「行的哲學」這一個名詞以來，自從我提倡力行爲革命者必循的途徑以來，我們同志中間確實已受到不少影響：我們力行的精神提高了；不論在部隊裏，在學校裏，在政治方面和社會方面，都漸漸改變了從前沈滯不進的狀態，打破了彷徨煩悶的心理，大

家一齊起來去力行。這本來是我提倡「行的哲學」的本意。可是我留心觀察我們「行」的結果，實在不能使人滿意。大概說起來，不外有幾種現象。一種是只是行而沒有認清楚我們為什麼要行以及我們怎樣的去行，結果成爲古人所說的「冥行」。另一種則是進行非常勇銳，開始非常積極；但是受不起挫折，經不起困難，遇到行不通的時候，不是說環境太壞，就是怪他人不好。於是激昂一些的便與人鬧意見生摩擦，和平一些的便因此灰心。結果弄到本題拋荒而生出無謂的枝節；不然就根本沮喪，流於消極，成爲其進銳者其退速。更有一種則是看見人家動起來了，以爲我們唯有以動制動，跟着他也動起來，專爲應付一時的方便，而忘卻我們本來的立場和目的。我考究這種種現象之所以發生，不能不說是由於我們同志沒有認識力行的眞諦，沒有認清楚什麼是「行」的意義和性質，因而沒有決心，沒有信心，更沒有耐心的緣故。

照我個人從實際經驗中所得，我以爲我們第一步要分清楚「行」和「動」的區別。我們中國的文字因爲是單音字，所以一切名詞多半是兩個字連起來。譬如現在我們常常說的「行動」一個名詞，實際就祇是「行」字。這個「行」字所包含的意義，要比普通所說的「動」廣博得多。我們簡直可以說「行」就是「人生」。通常往往將「行動」二字和「思維」相對立，或是和「言論」相對立；其實廣義的講，所謂「思維」和「言論」，祇是「行」的過程，原是包括在「行」的範圍以內。而並不是列於「行」以外的。人生自少

至老，在宇宙中間，沒有一天可脫離「行」的範圍，可以說人是在「行」的中間成長，由「行」的中間而充實了人格，而提高了人格。一切聖賢英傑，革命志士，因為能有目的的有決心的去行，所以能達到他們的志願，完成最高尚的人格。我們要認識「行」的真諦，最好從易經上「天行健，君子以自強不息」一句話上去體察。因為宇宙間最顯著的現象，亦即是宇宙萬象所由構成的就無過於天體之運行。易經上的註文說：「天行一日一周，而明日又一周，非至健者不能；君子法之，以自強而不息」。這裏所謂健，就是歷久不磨，經常不變的意思；最剛強也最持久，而且是最貫徹圓滿。吾人取法於天體的運行，就自然奮發興起，鼈勉不輟。明白了人生在宇宙間的地位和價值，而行乎其所不得不行；這樣就必然做到至誠專一，態度極自然，而步驟極堅定的地步，一天天的向前進取。這就是中庸所說的「至誠無息，不息則久」。宇宙人類所以能永遠生存，能不斷進步，全賴有此。

因此我們可以明白，「行」與「動」是不同的。「動」並不就是「行」，而「行」則可包括某種的「動」在內。行是經常的，動有臨時的；行是必然的，動是偶然的；行是自發的，動則多半是他發的；行是應乎天理順乎人情的，動是激於外力偶然突發的。所以就本體言「行」較之於「動」更自然，更平易。就其結果和價值來說，動有善有惡，而行則無不善；行是繼續不斷的，動是隨作隨止的。拿一個譬喻來說：「行」譬如川流不息的現象，孔子所謂「逝者如斯夫，不舍晝夜」，最足以闡明力行不輟的意義。「動」則好比以

石激水，將石子投下水去了，水就激動起來；擊得猛烈的時候，水勢跳躍，「可使過頸」，其勢是很洶湧的，可是過一下子，這種他力因抵抗力而消失了，就可以停止下來。所以動是臨時的，正因為動是他發的。我們固不能說所有的「動」都是壞的；但至少可以說「動」的價值沒有像「行」的價值來得大；或者可以說「動」是低級的，而「行」纔是高級的。

我們通常說的「衝動」是一種本能的反射，所謂「盲動」「亂動」乃至於「暴動」都不外是由於外來的刺激，或他力的「發動」而起。唯其不是自發的，所以沒有軌道，沒有自覺基礎，沒有一定方向和目的，祇是動一下子，也不問它的結果如何。這樣的動作，動的時候也未始不活躍，動的力量也未始不浩大；可是因為沒有理性作基礎，不是出於自發和自覺，因而動盪一番以後，便靜止下來，或是歸於消沉和寂滅。好像一口鐘一樣，要待人去敲，纔會振動，纔會鳴響，不去敲了，就靜寂了。這決不是我們革命哲學所要求的力行。因為這樣的動，是沒有經久效果的，是不能推動人生的。

我們所說的「行」，和一般所謂「動起來」的「動」，是斷乎不可混淆的。上面已經說過。所謂行，祇是天地間自然之理，是人生本然的天性，也就是我所說的「實行良知」。雖然一般用語上有所謂「暴行」和「妄行」，但這是指行為的結果而言。這種行為，就因為沒有把握「行」的真意義，祇是發於人欲的衝動或邪說的煽動，所以祇能認為是一種「動」，而不是我們所說的「行」。凡是真正的行，也必然是有目的，有軌道，有步驟，有系統，

而且有「反之於心而安」的自覺；它必然是正軌的，經常的，是周而復始繼續不輟的。拿地球旋轉來說，我們認真的說，就不能說地球是在那裏動，地求的且旋且繞，最能表達出這種現象的實在是我們古時習語之所謂「運行」。所以我們廣義一些來說明行的本體：它總是有正軌有行程的；在人類的全生活中，凡是生存、成長、發展以及某階段與某階段間的銜接，後一段與前一段之間的準備與補充，無不是行。我們經常生活的寢息食作都可以包括於行的範圍以內。行的意義，是不分動靜的；整個的行程中間，工作是行，游息也是行，作事是行，修養也是「行」。「動」與「靜」在字面上是對立的，現時流行的所謂「動」，幾乎絕對否定了「靜」；因之，就不承認所謂安定的重要。現在就真理來說：「定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得」——可見靜的作用，也是有積極意義的。我們所說的行的哲學，就無分於動靜。在跡象上看，雖然是有動有靜，但在整個進程中，向外表現發展的時候，固然是行，生機潛蘊成長的時候也是行。祇要是合乎天理，順乎正軌，動亦是行，靜亦是行。宇宙與人生，無時而不在行進之中。我們為改善人生而力行，應該認識行是經常的和恆久的。力行中每一階段，或著或隱，無一不在行，亦無一刻是真正休止而不行，亦可以說宇宙皆為「行」的範圍。「行」與「動」應當分別清楚，行是循着軌道朝着目的和方向，繼續不斷，川流不息地，無時無刻不在他進程之中向前行進的。

說到這裏，我再將行的本義以及行與人生的關係說一說。古人說：「性與生俱來」。

我以為「行」爲性之表，所以「行」亦與生俱來。人生在孩提時，一出世就能啼笑飲食；稍爲長大了，就知道視聽言行；等到長成以後，無分智愚，總是求生存，求進步，求發展，換一句話說，就是求合乎人生的需要。這種種都是「行」的表現，亦就是與生俱來的良知良能。而且我以為人生本性，並不是好逸惡勞的，我們毋寧說勞動與工作乃是人類的天性。我們如果把一個手足活潑的人閑置了起來，不許他行動，不給他一點事做，這個人必定會感覺到十分痛苦。又如工作中所得到的滿足和安慰，助人成就一件事業時的愉快，這也是稍有知識的人所一般具有的。我國沿海一帶的土諺對於農夫工人的勞作，都叫做作生活。「你今天做了生活沒有？」就是問「你作了工沒有？」我們人生除非是一無能力，有能力就必然要求表現，而且要在利他方面去表現。替別人盡了力，就是小孩子也覺得滿懷得意，即使沒有人誇讚，他自身也覺得非常安樂。由此種種可以證明：人之生也，是爲「行」而生；那麼，我們的「行」，也應當爲生而「行」。我們生而有良知良能，一般人自幼到老，孜孜兀兀，小一些說無非滿足自己生存的慾望，充實自身生活的內容，推而廣之，就是要爲家族，爲鄉里，爲社會，爲國家，爲全人類有所表現或貢獻。因之，我們可以明瞭所謂「生」就是爲人類生活，羣衆生命，民族生存，國民生計而「生」。所謂「行」，也應當爲人類生活，羣衆生命，民族生存，國民生計而「行」。人和禽獸的不同，就在於此。古人說：「民之秉彝，好是懿德」，所謂「懿德」就是自立和立人。這是生民從天性上就

具備了仁愛的德行。所以我說「行」是與生俱來的。

明瞭了行的本義以後，我們要深究行的精神和行的極致。同樣是人生，為什麼有的成就了救人救世的志願而造成了萬世崇拜的德行，有的不免為低級慾望所驅使而造成了害人害己的敗德亂行？這就是由於教育與環境不同的緣故。古人說的「物慾」，就是只求占有而不重創造，只求享受而不求貢獻，拿總理訓誡的話來說，就是「以奪取為目的而不以服務為目的」。這種敗德亂行，是人類進化的障礙，是我們革命同志們應該竭力避免而且努力掃除的。須知革命的動機是救人，就是利他而不是利己。革命的本務，是「行仁」，就是愛人，而不是害人，我們以革命與「力行」為天下倡，就是要造成普遍的風氣，恢復人類的本性，亦就是要恢復我們民族固有仁愛的德性，我們不問自身的資性如何，和過去教育環境如何，以及所受不良習染的深淺如何，大家都當下覺悟，知道行的本能是與生俱來的，聖賢豪傑救人救世的義行，祇是日用常行的擴大，我們也是天地父母所孕育的一個人，祇患不行，決不患其不成，我們要遵循智仁勇三達德來實行我們人生的本務，就是總理所說的「聰明才力愈大者，當盡其能力以服千萬人之務；聰明才力略小者，當盡其能力以服十百人之務；至於無聰明才力者，亦當盡一己之能力以服一人之務」，所以不論是上智的「安而行之」，不論是中人的「利而行之」，不論是資性稍次的「勉強而行之」，祇要我們由力行而增進我們利他的本能，祇要我們真純專一永不退轉，那就必能達到我們

人生「行」的目的；而且這種行，是必容易成功的，我們更要知道所謂「行易」並不是不勞而獲，無爲而治的意思，亦決不是一帆風順，毫無阻礙的；橫在我們人生途中的，正有很多的危險和無數荆棘與障礙，我們力行革命，是有許多地方必要冒險的，而且要決心犧牲的，但是古今來驅山治水的巨大工程，騰空鑽地的偉大發明，旋乾轉坤濟弱扶傾的革命工作，都是我們人類力行所成就；所以問題完全在我們有沒有貫徹始終的決心和自強不息的精神。如果有此種精神，那末，無論遇到什麼危險，就能「處危若安」「履險如夷」。

凡是常人所視為困難危險的事，真正的革命黨員，就以為是平常之事。這就因為他有「行」的精神；這個「行」的精神，就是革命的精神。只要是他分內之事，只要是他主義信仰和職責所在，就是到了顛沛流離，乃至赴湯蹈火的時候，亦能泰然自如，無所謂難，更無所謂畏，這樣的去行，還有什麼不容易呢？因之，我們「行」的出發點，祇要是發乎天性，出乎至誠；是利他而不是利己，是救人而不是害人；那末所謂「誠者物之始終」，開始的時候，就已伏有最後成功的因素，循此而行，前進不輟，就不見有什麼難行之事，亦決沒有不成功的道理。所以我們行事，只要以至誠去力行，就必能篤行實行；唯有篤行實行，纔能算是行；這樣的行，纔能事事精益求精，實事求是，且必終始專一，貫徹到底。就決不會有粉飾張皇，苟且敷衍的習氣。這樣的力行，纔能不畏難；唯有不畏難的去行，就覺得「行」易；所以只有力行，才是「行易」，不然，好逸惡勞，畏難却顧，不肯動手，那

就無事不辦了。所以古人說：「天下無難事，天下無易事」，就是這個道理。我所說的「平時卽戰時，戰時卽平時」，亦就是這個道理。其次要研究我們行的目的是什麼？這我可簡單總括的答覆一個「仁」字，我們所行的就是在行「仁」。仁是本乎大公，出乎至誠，所以知之出乎誠者必智，行之出乎誠者必勇，智者之知必知仁，勇者之行必行仁。而且其行必篤，其知必致，其知其行，斷無不成。古人所謂「誠者成也」，又謂「不誠無物」，就是此意。如果人生沒有誠，則智仁勇三達德，也無從發生，無從表現；沒有智仁勇達德之力來實行三民主義，那麼主義也必不能完成。所以我們要發揚三民主義的光輝，亦必要有出乎至誠的國民革命的行動，然後纔能實現。誠是從什麼地方發出來的呢？簡單說：「能公必能誠」。我們國民革命的宗旨，就是要打破個人利己主義，而要救最痛苦的人民，最危急的國家，就是以利他為目的的。所以我們今日要完成主義，要盡人類一分子的責任，求得人生最完滿的境界，我們的所作所行，皆要本乎至誠。如此，我們所貢獻的勞力，所貢獻的智慧，乃能創造，能進取，能建設，能有意義，乃能把定天下為公的民生哲學，確定了思想，認清了方向，就我們的本性，發揮我們的良知良能，決心力行，坦白勇敢，一往無前；充其行之極致，就是殺身成仁，舍身取義，亦是甘之如飴，無所畏懼。古人所謂「有殺身以成仁無求生以害仁」——這是我們力行的意義。這樣力行，就是革命，亦唯有真正革命的行為，方能表現力行的意義。這就是我們革命者為實行三民主義救國救民

世唯一的精神！總之，「誠」是行的原動力；有了誠，就只知有公，不知有私，有了誠，就只是一心不亂的去行仁，不知道有什麼艱難和危險，很平易的做去，做到成功為止。總理「知難行易」的學說，在革命運動上的意義，亦就在於此。

以上大概證明了行的本義與內容。我們的職務地位和工作種類各各不同，但是為實踐人生本務，完成革命目的，我們沒有一個人不應該力行。然而我們力行的時候，應該要知道「行」有「行」的法則，所以必須具備下面的要件：（一）必須有起點，（二）必須有順序（亦即有系統，有條理，有計畫，就是科學的），（三）必須有目的，（四）必須是經常的，恆久的。所謂有起點，就是說我們在規定計畫之始，要找到從何處着手，是最自然最便捷最容易收效。我們求學是如此，做事是如此，革命力行也是如此。古人所謂「登高必自卑，行遠必自邇」——這卑與邇，就是起點的一種。如果起點選擇錯誤了雖然認定了方向，終於不能達到目的地和終點的。又如做一件工作，只知好高騁遠，或忽近圖遠，或想投機取巧，單從中途截取一段，越級開始，而不從基層工作着手做起，這是決不能有所成就的。所謂有順序，就是說我們不能祇憑血氣之勇，或是激於一時的意氣去行。這樣的行，到了中途必然會遇到始料所不及的阻礙的。遇到阻礙了，事前沒有準備到，我們就會倉皇失措。於是明明是行，而結果就會變成盲動或暴動，所以我們在未行之始，必須確立計畫，規定順序，一切要有預備，要有估計，而且所定的計畫，更必須注重時間與空

間，確定其數目和質量，既確定之後很安詳的照着作去，隨時進行，隨時檢查，自然能日  
起有功。我們能預定計畫，就會在實行之先，認清時間和環境，認清質量和數字，分析本  
身的內容，事事照到科學的原則，應用分工合作的方法，而因時因地因人因事各得其宜。  
有了順序和步驟；就不致先後倒置，凌亂失次，緩其所急，急其所緩，就可以穩重確實；  
做一天有一天的效果，行一步有一步的進程。這樣，我們就不會有所謂行不通的事，也不  
會有行不通了而灰心下來。所謂有目的，就是說我們必須有正大光明的目標，目標確定了  
朝着這個方向，灼然不惑的向前做去。我們無論擔任或大或小的工作，必須在總目標之下  
定出我們工作的目的——就是說，我們要做到怎樣纔算完成。我們每件工作入手之始是起  
點，而目的就是我們這件工作的終點。我們要抱定目的，一心力行，不達目的，決不中止。  
最後所謂必須是經常的，恆久的，這個意義更為重要；我在開始時說明「動」與「行」  
的區別，主旨就在於此。我所謂經常的力行，就是說「行」的本身，應該是正軌的，就是  
要有程序的，要有目的的，這種的行，就是革命之行；這種行的力量，就是革命的力量。  
換言之，革命的行動，是始終無間貫徹到底的。革命的力量是日積月累，自強不息的。這  
樣的行，纔是我們民族固有的德行。遵守着這個德行，必能恢復我們民族固有的道德，亦  
惟有這樣的力行，纔能恢復我們民族固有的地位，完成我們國民革命的任務。須知我們革  
命建國是堂堂正正的大道，是順乎天理應乎人心的行為，決不是什麼出奇取巧的舉動，也

用不着別出心裁的方法，更不可有投機取巧，害人利己的私圖。我們有的是非常的精神，但做的却是正常的事業，而用的是科學的方法。凡是背理滅性，超越常情的行為，行不合科學不合邏輯的方法，結果只有橫生障礙，害人自害，決非革命的行為，亦決不能成功的。古人說：「庸德之行」，這個「庸」字就是普普通通，平平實實的意思。我們要革命，必須力行，要力行不輟，行之有效，就要確認我們的力行是經常的努力，不是非常的舉動；而且唯其是經常的，所以能夠是恆久的；亦唯其是經常的，所以必然是容易的。曾文正說：「辦事無聲無臭，既要簡捷，又要精到」——所謂無聲無臭，並不是槁木死灰，乃是十分篤實，十分誠樸，自甘黯淡，絕不誇耀矜張的意思。我們要革命成功，要有自居於無名英雄的志氣；冒險犯難，視作平常；茹苦含辛，行所無事。這樣纔能夠接近民衆，救濟人類，我們的革命事業，纔能可大可久；我們的工作，纔能持之以恆。總之，我們要事業成功，必須不間斷，不中輟，不達目的，決不終止，生活一天，力行一天，循着自然的道理，和人生的本務，埋頭做去。曾文正立志箴所說：「棄天而佚，是及凶災；一息尚存，永失勿諉」——就是說我們要立志，就是要矢勤矢勇，不好辜負天賦，自甘荒佚。有恆箴更說得透徹，所謂「德業之不常，日爲物遷，爾之再食，曾未聞或愆」——就是說你每日三餐普通飲食，倒不會失時，何以做事反要爲外物所遷而間斷中輟呢？我們真要達到有志竟成的目的，就不可不以立志有恆自勉，這立志有恆，就是「天行健君子以自

「強不息」的真意。

上面是說明我們如何力行的要旨，最後我要提示大家，我們總要篤信

「能知必能行，不知亦能行」的認識上出發的。

革命大義，本來如日月經天一樣的明白，我們體會得愈確實，那末實行時必愈勇敢。而且

一切方略程序，總理都已經爲我們詳細的訂定了，我們祇須按照方略，依着實行，各就

性行學識之所宜，確定計畫步驟，本乎良知良能，竭盡我們救國救民的本職，勇往積極

的去做，就必然能達到目的。我還可以補充一句，要解決「知難」的問題，也唯有從力行

中去求。總理說：「能知必能行」。我還要續一句：「不行不能知」。因爲我們都是後

知後覺，我們除了基本的革命大義以外，所知的實在是有限。因此我們一方面固然應當竭

力求知，同時還應當從力行中去求真知。凡是我們學問經驗中認爲已經獲得的知識，如果

不是經過實行而證明爲有效，就不能斷定所知者果爲真知；所以我們的一切的事業，必須

實行而後始有真知，也唯有能行而後能知。大學所謂「至於用力之久，而一旦豁然貫通焉，

則衆物之表裏精粗無不到」，而吾心之全體大用無不明矣」——這就是力行的效果，也就是

革命成功的方法。如果經過實行或實驗以後，而我們所得的知識，所用的方法，證明爲不

能見效，我們就可以察覺從前所認爲已知者，其實不是真知。這樣我們就可以擴充我們

知識見解的範圍，就與獲得真正的知識一樣。所謂「不知爲不知，是知也」；有所捨就必

定有所獲，世上最確實的求知方法，就無過於此了。我深深感覺到抗戰建國革命事業的艱鉅，我又感於我們同志近來志願力行的踴躍，今天特地將力行真諦，和如何力行始能成功成德的道理，貢獻給大家；希望大家認清要旨，立定決心，勿為動盪的現象所搖惑，勿與盲動或亂動相混淆，即行求知，不懈不輟，慎思明辨，貫以篤實。中庸上說：「有勿行，行之勿篤勿措也」——所謂篤就是貫徹到底，完滿達成的意思。像這樣的篤行，纔能說是力行，亦才能算是革命。我們同志照我上面所說的道理切實反省一番，就知道我們從前一般所行的，不是真的行，就不是力行，所以我們事多不成。唯其我們不會真正的力行，所以要視革命事業為畏途而認為難行。那裏知道革命並不是難行，祇是我們沒有決心，沒有熱誠去力行，沒有堅決的信仰去力行的緣故！古諺說：「天下無難事，只怕有心人」。又說：「事在人為」。這兩句話是我們幾千年來民間傳說的老話，這就更可以證明「知之匪艱行之唯艱」只是對於空疏怠惰的惡習慣的一句箴言，而「行之匪艱」却是我們民族普遍認識的真理。所以我們以後革命立業，無論抗戰，無論建國，只要下定決心，只要抱着熱誠，只要照着我們信仰去力行，我敢斷言，抗戰必勝，建國必成，而我們革命的使命，必能容易達成，亦就可不言而喻了。

### 【三】 討論問題舉例

- 一、如何學習 總裁的研究精神，探討行的道理。
- 二、如何選擇行的目標，以保行的正確。
- 三、如何保持行的繼續，增進行的效果。
- 四、如何充實行的原動力及其要件？
- 五、比較 國父知難行易學說與 總裁行的道理。

## 求學與辦事（節錄）

朱執信先生

### 〔二〕內容要點

- 一、做學問的兩個辦法，一個是在學校裏頭，一個是在社會中間。
- 二、沒有學問的人辦事的時候應該更加注意學問。
- 三、真正學問是要同社會和實際生活聯爲一氣的。
- 四、有心在社會上辦事的人，應當一面辦事一面求學。

### 〔二〕本文

本來人做學問，是有兩個辦法的：一個是在學校裏頭，一定是順的，教了一教二，教了二教三；然而別一個辦法，在社會中間求學問，就一定是倒的，知道了三纔找二，知道

了二三找一，這種倒敍的研究法，雖然不如順着教的井井有條，卻是一定比他親切有味。比方從青島問題的中日關係，就會研究到中、德關係；中、德關係，就要推到三國干涉還遼，又可推到清政腐敗，專制政府的弊害；更加可以聯想到袁世凱帝制心急，弄到日本起野心。這幾層差不多是全部政治學的注腳。研究的人，是用很少的力，可以了解很深的學理的。惟其辦事，所以有這了解的機會，而且一度記憶以後，永遠不忘。那麼辦事的人，如果不能同時求學，我可以斷定他沒有真心去辦事，只是拿辦事來做自己偷懶的護符。

因為不研究清楚一件事情，便去辦，辦得好不好，都算是不負責任的舉動，萬不能容許的。既然是沒有學問的人，辦事的時候，應該更加注意學問一點。

現在多數辦事的人，都可以有照我上頭所講一面辦事一面求學的機會，但是很少人能夠照我說的話來做，這是我所覺得最可惜的。然則轉一方面來看，這些有學問的人，因爲自己高自位置，不肯同人辦事的緣故，弄出來的弊病，還要比別一項更大。

人的學問是斷沒有止境的。求學問的人，如果不是誇誕自欺的人，斷沒有能夠自己說我的學問已經做完了。然而對於一個現實的社會，論斷他所需要的知識，就有許多人的學問，是儘可以出來辦事的資格了。這一部分人，對於社會，也不能不負這個出來辦事的責任。但是他不特自己不辦事，還要干涉學問不如他的人，叫他不要辦事。這已經是不合理了，而聽他的理由，尤其奇怪。他叫人不辦事的理由，是要洗行求學，得了學問再出來

辦事。我很想問他，他自己承認是有學問的呢？是沒有學問的呢？如果是已有學問，還是不辦事，那真不如不求學問的人，還肯去辦事了。因為沒有學問去辦事，還有辦得好的時候；得有學問不去辦事，沒有學問的，又不准辦事，那就永遠沒有辦事的時候了。如果他自己承認還沒有學問，那他如何有判斷人應該辦事不應該辦事的力量？他不是自己打消自己議論的價值麼？學問家這種態度，是令人以後對於學問永遠不再信用，永遠把有學問的人當做坐着等飯喫的人，於學問沒有一毫的益處，只有無窮的損處，不消說得的了。而因為他這一種態度，辦事的人更以爲學問不能夠幫助辦事，只能夠阻礙辦事，這辦事的人不求學，也是自命有學問的一班人教成的。所以我責備有學問的人，更要加重一點。

我們如果把現在所謂有學問而不辦事的人撇開，只留極少數肯求學又肯辦事的人，這個社會一定會變一個樣子；誠然少了許多叫做有學問的人。但是社會上看見有學問的人都肯犧牲自己來辦事的，肯把自己的特別義務認定了，擔在身上的，自然有許多辦事的人，肯來求學。還有許多不會辦事的人，曉得辦事先要求學。那社會所受的益處，就多了許多了。所以爲社會計，我很希望這般倚着有學問不肯辦事的人和軍人政客一齊絕跡。實在我最恨的，是拿着文憑學位當做學問的人。有學問的人，固然有有文憑有學位的，也有沒有文憑沒有學位的，但是總有不靠他的文憑不靠他的學位的。某大學的學士，某大學的博士，只可以欺騙沒有知識的人，和從前舉人進士欺騙鄉裏人一樣。真正的學問是要同

社會有脈絡貫通的，同實際生活聯爲一氣的。沒有辦事，他這學問就懸空了。所以這些在國外國內畢業的人，不去盡他們社會上應有的職務，那就是把所有學了的學問，都變做死的學問；真正學過的也不能算數，何況文憑學位不一定代表學過的學問呢？

我望從前學過學問和現在正求學問的人都曉得除了在學校以外，還有其他求學問的方法。有了學校裏的學問，不能就當做免除辦事的護符。不然，就趕緊把學問的招牌收起來，鑽進官僚政客當中去同受淘汰。至於有心在社會上辦事的人，我對於牠實在有無窮的希望。然而還是請從一面辦事一面求學辦起：「聖賢云『學然後知不足』，愚豈敢妄以希望。」

【三】討論問題舉例

（一）社會組織。此項吾人一齊至要之宜。姑將公之單行會  
會、不論其美惡、雖且嘗其一端。其雄肆直而不穢、人生不固、不必兩姓比  
美。一、學問的功用。成於文淵、又未嘗不承之以葱蘋者也。中國諸君欲開人情於固守之  
二、如何發展辦事的才能？人情在古、二德其是吾聞又而實時識。蓋惟如此而善之  
三、如何利用經驗與知識？

## 民國雜誌發刊詞

胡漢民先生

### 【一】內容要點

（一）人莫占吾休口、不無不苦人皆亦口。

- 一、人莫己若者亡，不恥不若人者亦亡。
- 二、國民心理之弱點，在無自強不息之精神。
- 三、要於民智民德民力三者急圖其進步，其爲效當視決心實行之如何。

## 二 本文

謂人莫己若者亡，不恥不若人者亦亡，二者其事若相反而實相從。蓋無改過遷善之勇。故自驕而卑人；而氣矜之隆，又未有不承之以葸縮者也。中國海禁始開，人葆其固有之習，不啻鄙夷一切，善政美俗，無足當其一盼。其繼相角而不勝，人我之間，不必深校其量而優絀釐然；則又變其詞，以爲非所能至。凡此皆始終一惰性爲之耳。故流俗之憚有所改作也，既不能以所聞者爲非，猶推而遠之曰：「理想云爾，違背事實」。居恆相語，幾以理想之人物爲詬病。夫理想爲事實之母，崇彼絀此，其謬誤已不待言。而爲是說者，且以漫汚阿俗者爲聖，而奮興革弊者爲狂。於是有人弁髦憲法，蹂躏人權，襲民主之名，行帝制之實，亦曰維持現狀以從民意。嗚呼！民意果如是耶？

竊嘗辨之：人類之生，始於自營。知物之爲障於己，則未有不思所以排之者。而避苦求樂，厭勞好逸之性，又不待教而能。故奮鬪之生涯，常中道而廢止。革命成功之速，國民同心奮鬪之力也。革命之後，朝氣餒於無形，姑息是圖，而忘本來斬至之目的，則國

民心理之弱點也。此非惟我國爲然，凡一國變政，其再三翻覆而不定者，亦未嘗不坐是；而不軌之徒，乃得因利乘便，行其僭亂。苟就其爲翻覆之時代言之，徒見人心之迷於趨向也；幾疑彼之行動，果能同民之欲，而不知彼不過利用國民之弱點於一時，故爲平情之論；則俾此輩得以恣肆其所欲爲者，國民不能不爲之分謗。然法律罪欺人者，不罪其被欺者。此輩，欺人者也；國民，被欺者也。見頗危而不扶，反利其死，用心之殘酷，殆莫甚焉。惟吾國不幸處羣競至烈之時，先睡後醒，不能併日而赴，猶徘徊於渾沌之光景。使夫人之窺我者，斷以爲此種民族無進化之可言；而兼弱攻昧，隱然認爲彼之利權；是可痛耳！

晚近言者，舍阿附強權而外，則往往淪於悲觀；其意亦謂羣性已然，其劣敗爲不可救。然國家之成立，其有自然必致之關係，亦常以人爲之自由而變化之，故一切生命，其幹局既成，即有不能逃之公例；而國家不然，爲人類自覺、自治之精神，不容以器數規量也。我國民而終不自覺，斯亦已矣。苟能自覺，則發揮其能力，斬除其惰性，遇艱險而益厲，更喪敗而益前；雖天下之至強，將莫能禦。語曰：「貌言華也，至言實也，苦言藥也，甘言疾也」。吾人必謂今日之救濟，非於民智、民德、民力三者急圖其進步不可；而其爲效，又當視決心實行之如何。子輿氏所謂「動心忍性，增益其所不能」者，不爲物所勝而求勝乎物也。不然，世固有錮蔽民智，而以爲制之巧；敗壞民德，而以爲權變之能；摧殘民力，而以爲當務之急者；其亦將憫惄而從之歟？抑猶有所擇也？吾人固有不肯爲「諱

疾忌醫」之說，自欺欺世；而尤欲有以釋悲觀者之所懷，故作爲民國雜誌。其是非得失，竊願與國民共參之。

### 【三】討論問題舉例

一、我國民族性之檢討。  
二、如何改造國民心理？  
三、如何祛除自誇與自卑？

### 三民主義之教育價值

戴季陶先生

### 【一】內容要點

一、教育之目的在完成真實高尚之人生。  
二、我國以三民主義立國，則我國之教育自不能離乎立國之原理。  
三、「養天地正氣作古今完人」其意在於教育。  
四、三能齊備，八德俱全，正氣充實之人，即教育目的之所在。  
五、人之所以爲萬物之靈者，以其具有仁愛之美德，施之於國家則爲忠孝，施之於

會人類，則爲信義和平。

六、天地與人生，其常變之理至微而精，其事則易而簡，明其理而達其事，教育之義

備矣。而萬物之日新，教育者當與時俱進，苟不察其變異，則其事一無可成，而其義一無

## 【二】本文

教育價值，從何評定，論者至爲分歧。因此觀念之不同，遂發生各種教育制度及設施之差異。三十年來，中國因此種觀念之變動，受益甚微，受害甚多，今日依然在紛如亂絲之狀態中。其尤可嘆者，參加此種論爭之人，其所持爲最強大之論據，往往並不與其所反對之主義相異，僅因所用之名稱，甚至句法之組織微有差別，於是便不惜利用多數識別力微薄之弱點，以變更現行之制度及施設。而百千萬之兒童，遂在不知不覺中受此變動之危害。此種奇特之現象，其最大之原因，實在於國家之組織不健全，能力不充實。故人人皆得以其未成熟不確實之思想見解，動搖國家社會家族個人新生命所託之教育制度及施設也。高尚精微之哲理，不過能說明一切事物，明白恰當。故學問之艱難，祇在其分析綜合觀察判斷之方法，而不在其原理原則。教育尤然，蓋其目的不外於完成真實高尚之人生，故其價值之評定，亦應以此爲準則。

人生者，人類之生存是也，人類之生存顯然有多種之關係。關係於個體之營養便利

者，爲衣食住行。爲衣食住行之要素者，日光空氣及一切地土之動植物礦物。人之生命不能獨存也，則有家族社會國家。人之生命非一時之偶然存在也，由父母以至於無量時之往昔。自有宇宙以來，即有各人生命之種子。由子孫以至於無量時之將來。宇宙存在之時期，便應有各人生命之果實，此僅就物質關係而言耳。精神之生命，更爲人類所特有，其顯而易見者，即爲人類在文化上所創造之一切成績，先後相續，垂於久遠。此多種之關係，皆屬於人生之內容與外表，離此則無所謂人生。總理以三民主義爲建國之原理，而於民生之內容，則解釋之爲社會之生活，民族之生存，國民之生計，羣衆之生命。對於前所列舉人生之一切時空因果諸關係，未嘗有絲毫之遺漏。夫一國之教育，必有其根本方針。民國以三民主義立國，則民國之教育，自不能離乎立國之原理。而原理之解釋不能離乎創立者所具之觀念。若然，則教育之價值，更不能離此而爲評定矣。

許多教育學者，各人但就其不完全之知識與偏激之感情，認定上述各種事實中之一部分，以爲即足以包括人生之全體。於是重體育者，不顧及知識道德。重道德者，至於忘卻道德之來源與其目的，而不顧及人類之生活與生命。重生產技能者，忘卻人類於衣食住行之外，更有重大而高尚之目的，此皆教育理論與實際上常常發見之大病，而在中國今日，則尤爲極端顯著者也。至於僅持世界主義與民族主義者，更往往各偏於一極。一則足令國家觀念薄弱之中國人愛國之感情更加薄弱，而危及於國家之生存；一則足令文明落後，進

步停滯之中國人思想愈加狹隘，而危及於民族與世界之均等的發達。不知創立三民主義之中山先生，固未嘗須臾忘卻民族主義與世界主義之重要者，而必以三民主義包括此二主義，以立最高原則者，乃因民族與世界二語，皆僅足爲自然事實之表現，而不能說明人類真實高尚之目的，且皆不能概括人類生存關係之事實全體。必須有能涵蓋一切事理之原則，以爲吾人信仰之所歸，然後一切思想行爲，乃能正確而充實。欲僅以民族主義與世界主義作教育原則者，一衡以三民主義，則立見其似是而非與偏頗不全，皆足以導兒童與青年之思想行爲，入於危險之歧途者也。

總理孫中山先生寫古語兩句，以贈 介石先生曰：「養天地正氣，作古今完人」。其意在於教育，人皆見之。然中國普通觀念，往往側重倫理以爲解釋，且尤以政治觀念爲多。中山先生之意，自然亦包含此意在內，然其意旨則更爲廣大。他且勿論，但讀其教訓青年學生當立志去做大事之講演中，解釋大事之意義便知所謂正氣，所謂完人者，並不如尋常所見之狹隘矣。

教育之目的，在使受此教育之兒童，將來立身處世，在家則爲克家之子女，在社會則爲有用之人才，在國則爲忠良之國民，在全體人類中，則爲中正和平圓滿無缺之人。所謂三能齊備，八德俱全，正氣充實之完人，即教育之目的所在也。能如此而後無論爲農、爲工、爲商、爲官吏、爲軍人、爲醫生、爲學問家、爲教育家、爲人類社會中一切正當職業

者，或富、或貧、或處順境、或處逆境、或處合衆之文明社會、或處孤寂之蠻荒邊地、或在繁華富麗之太平時代、或在危險至極槍林彈雨之場，方能自處，則泰然若素，處事對人則適宜恰好。蓋人生之意義本來若是也。

其尤爲重要者，人類之受生，來自尋常之動物。上之所述，爲真實高尚之人生，即爲異於尋常動物之特點。推其德本，首在仁愛，施之於國家，則爲忠孝，施之於社會人類，則爲信義和平，皆無不以仁愛爲徹始徹終之至善。蓋人類以外之一切動物，其情欲惟在利己。即社會性最充分之動物，雖羣居羣作羣遊羣息，要爲天然之生活本能支配，分工合作，亦皆出於遺傳之習性。惟人類乃能以意識之力，順天之道，因地之利，適應人類之共同福利，而發爲一切道德的思想行爲。其仁愛之德雖與一切動物之情欲根性相同，而因有意識與無意識之差，遂成爲愛與欲之別，是以人類之所謂仁愛者，必純發於利他之情感，爲社會人類種族國家而服務，乃有以自異於一切動物；人之所以爲萬物之靈具天地之德者，此耳。苟離乎此，是自返於飛潛走蠕之倫，而人生之真義失矣。

余常教軍校學生曰：一切軍事教育之意義，盡含於立正與開步走兩動作中。而立正爲一切動作之基本，其意義尤至爲深遠。更擴充言之，一切教育之意義無不如此。儒家之教育原理，備於大學中庸，而前述兩種正確之動作，實足以充分表現其原理而無遺。蓋立正者教其常，開步走者教其變。天地與人生，其常變之理至微而精；然其事則易而簡。明其

理而通其事，教育之義備矣。

## 三、討論問題舉例

一、如何充實人生？  
二、教育與建國。  
三、研討常理與變則。

## 新生命發刊詞

陳布雷先生

## 二、內容要點

- 一、宇宙事象的定律，一是物質不滅，能力不滅；一是新陳代謝，變動不居。
- 二、我們神聖的使命就是助長民族的生機。
- 三、過去革命失敗的原因，在不求正確的革命理論和積極的建設工作。
- 四、要闡明三民主義的理論，發揚三民主義的精神。
- 五、要保證革命的完成和縮短革命的過程，就要不亂做，不不做。
- 六、要研究總理的各種建設計畫。

## 【二】本文

宇宙間形形色色的事象，可以歸納出兩條定律：一是物質不滅，能力不滅；二是新陳代謝，變動不居。這孿生子的永存性和變易性，便是構成宇宙的因素，而且同樣的支配了人生，粗淺的說來，或者儘可以說生命的意義，就在於此。

所以從一方面看，新的生機是無時無刻不存在於本體；從另一方面看，新生命誕生，必然伴隨着痛苦和努力。嬰孩的出世，母體要擔受多少痛苦；蟲蚊的蛻化，也明顯地看得出掙扎和努力。所以新陳代謝，雖然是天然律的運行，但是推陳出新，不是無代價的僥獲。

我們中國民族的生命，有了這樣悠久深厚的根基，祇要不自毀滅，斷沒有被外力戕賊的道理，這是大家所共信的了。但過去一千年的歷史，明明告訴我們，這個民族已漸漸地達到了衰老期，我們無論從文化、政治、經濟以及人民生活各方面看，都可以看出一切失了活氣，百事失其調整。這個紛亂愁悶的現象，便是預告舊時代的必須終結，和新生命的快要降臨；也便是預告着生在這個時代構成這個民族的我們，對於這快要降臨的新生命，要像母體坐蓐時，四肢百體，一齊努力，來盡我們的神聖的使命。

這所謂神聖的使命是什麼呢？無疑的，便是革命。明瞭了革命是迎接新生命的，那麼

我們對於革命，豈但不必畏卻，自然也不容遲疑；明瞭了革命是為迎接新生命，而新生命降臨中所謂母體的中華民族，是在如何危殆病苦的境界時，那麼我們對於革命，豈但不應該視同兒戲，並且應如何審慎地別擇我們的道途。

革命要熱烈的感情；然而只有革命的感情，沒有革的理論，其結果，不是單憑主觀，走到錯誤的方面，便是一遇阻礙，便覺意氣消沈。

革命不能避免破壞；然而只有破壞的運動，沒有建設的準備，就會使民衆受革命的犧牲，不能享革命的利益，使社會的生活，民眾的生命，更陷於痛苦艱危。

在過去革命的過程中，明顯地表示一般青年只有空泛的革命情緒，而不去求正確的革命理論；只有消極的破壞行動，而沒有積極的建設工作，沒有養成充實的建設能力。過去革命的失敗，大部分基於這兩個原因。

我們相信如果上述的缺點，沒有方法救濟，中國革命實難一帆風順達到成功的彼岸。要救黨，要救國，根本的辦法必須發揚三民主義，研究建設計畫。我們應着這個需要，所以創辦本刊，努力以總理遺留給我們的主義和方略為基礎，來助長我們民族的生機，來改造不良的環境，以促成我們新生命的降臨。

根據社會進化的原則和民族歷史的要求，中國革命早晚一定成功。然而要保證革命的完成和縮短革命的過程，卻要兩個條件：一個是不要「亂做」，一個是不要「不做」。亂做，

就會使革命向錯誤的方面進行，使新的社會不能實現。不做，就要使混亂的狀況，繼續延長，使舊的環境不能打破。一部分青年犯了亂做的毛病，一部分的青年犯了不做的毛病。要救第一個毛病，就要闡明三民主義的理論，要救第二個毛病，就要發揚三民主義的精神。

三民主義是總理數十年的經驗，融和古今中外的學說而成的結晶，是中華民族的至寶。錯了方向的青年，就是因為不知道這個民族至寶的效用和價值，我們要根據進步的科學和中國需要，以闡明三民主義的理論和實際，才能領導迷路的青年，上康莊的大道，而不至流於「亂做」。

三民主義的一貫精神，是打破環境，不是屈從環境；是支配運命，不是順受運命。悲觀和頹喪的青年，就是不能突破環境，而為環境所支配；不能反抗運命，而為運命所屈服。我們要說明三民主義的哲學的基礎，是以人支配物，不是以物支配人；三民主義的行動的原則，是從運命的鐵蹄之下謀反抗，不是在運命的宰割之下受犧牲。要這樣，方能領導沮喪的青年，為堅決果毅的奮鬥，而不致流於「不做」。

世界上任何革命運動都免不了破壞，但尤其少不了建設，可是建設比較破壞不知要艱難多少倍。一次暴動可以使整個的社會秩序混亂，一個炸彈可以使堅固的建築完全崩壞。然而要維持一個秩序，要完成一個建築，不知需要若干專門的知識和技術。在過去國民革

命進行中，我們的努力祇是集中於輕易的破壞事業，還沒有顧及艱難的建設工作。我們應該慚愧，我們不僅沒有獨創任何建設方案，就是總理爲我們作成的計畫基礎，也沒有逐條分項的去悉心研究。這種艱難鉅大的工作，我們今後要擔負起來。我們要根據總理的各種建設計畫，參考各國的各種制度，作成詳盡確當的方案，爲黨作建國治國的準備，爲國作長治久安的基礎。

### 〔三〕 討論問題舉例

- 一、如何充實新的生命？
- 二、如何研討革命理論及從事革命工作？
- 三、革命與建設。

### 「中國青年」與「中國的青年」

陳立夫先生

### 〔一〕 內容要點

- 一、中國的抗戰武力是遠東國際的安定力量，將來更要成爲世界的安定力量。
- 二、中國青年負荷兩重艱鉅的責任：

二、  
1 繼承光大中國所固有的德性智能。

2 效法趕上西方在猛進的物質學科。

三、「中國的青年」在國籍法上具有中國人的資格，「中國青年」不僅在法律上為中國的人，且在意識上，人格上是中國人。

四、中國精神是中國固有的大剛中正精神：

1 是大——至大，無所不容的精神。

2 是剛——至剛，無所撓屈的精神。

3 是中——至中，無所偏倚的精神。

4 是正——至正，而不邪僻的精神。

五、缺乏中國精神之影響：

1 缺乏大的精神，則眼光如豆，不能綜觀全局。

2 缺乏剛的精神，則中無所守，始終是巽軟卑怯，規避欺騙。

3 缺乏中的精神，則流為偏執，觀察一切事實，以主觀為立場。

4 缺乏正的精神，則行動既鬼祟，心地欠光明。

六、要培育大剛中正的精神，當自復張禮義廉恥四維為始。

## 二 本文

從「七七事變」到捷克、波蘭、丹麥、挪威、荷蘭、比利時，盧森堡的遭遇着歷史上空前的災難，說明了一個事實：中國領導世界作反侵略戰爭，而且她的抗戰到底的國策，是被侵略國家惟一的救亡圖存之路；從歐戰爆發到最近國軍在豫鄂的最大勝利，證明了一個事實：中國的抗戰武力是遠東國際的安定力量，將來更要成長為世界的安定力量。歐洲各國缺乏我們這種「我不入地獄誰入地獄」的犧牲精神，無一國敢去束縛侵略者的爪牙，使之坐視機會的到臨而不敢亦無法妄動。我們可以說，不為着中國在作殊死戰，荷印、新加坡、安南、菲律賓是早為捷克、波蘭之續，或淪於但澤米美爾同樣的命運了。

近百年來的中國是世界公認的弱國。眼光短促的，認為一切外來的皆勝於固有；意志薄弱的，認為一切皆已失望，然而當敵人進攻到我們最後的防線——國格之時，全中國毅然決然起而抗戰，更沉着週詳地在進行建國的事業，三年以來，武力是愈戰愈強，建設是奠定了民生主義的基礎，這在不了解中國的人們心理中，當然認為是一種奇蹟。這種認識當然是絕大的錯誤，一國一民族的興衰存亡，必有其所以然之故，所謂國於天地，必有與立，立國之道，決非偶然，決難倖致的。什麼是中國的立國之道？當然是中國民族的優點，簡言之則曰中國精神。

由前所說，中國在現在是遠東的安定力量，在將來是世界的安定力量，我們既有如此偉大光明的前途，同時在現在與將來我們即有無限重大的責任，而方來和現在的中國青年，即為肩負這種重大責任之人，然則我們在今日來探討發現中國民族之優點，以授之將來負荷重責之人，——自然是方來的優秀分子——豈非當務之急？換言之，我們的責任是發現中國精神，授之於中國青年，進一步言之，所謂中國青年之優秀分子，必須是具有中國精神的，所以我們如為中國青年下一界說，必須是具有中國精神之中國的青年，更無疑義。因為在今日中國的青年，必須負荷兩重難鉗的責任：其一是繼承並光大中國所固有的德性智能，其一是效法並趕上西方在猛進的物質科學；關於前者，他們必須知道何者應該繼承？何者應該光大？具有如此的研究精神與抉擇能力，再進而培養與訓練自己來如何繼承，如何發揚；關於後者，他們必須知道何者為現代的國家最低限度所必備的條件，而必須於最短時間內效法與趕上的，具有如此的奮鬥精神與創造能力，再進而鼓勵與鞭策自己去有所效法，有所創造。在此特殊境環與特殊時代中，中國青年所必需具備的精神條件是什麼？必須先了解中國今日所應有的精神是什麼。「中國青年」不僅僅是生長與食息在中國的，而且必須是具有中國特性的，因此中國青年與中國精神是不可分離的，我故以「中國精神的中國青年」與僅僅生長食息於「中國的青年」之區別為題，以申其義。

中國的青年是在國籍法上具有中國人的資格的，中國青年則不僅如此。這種區別，可

以美國人之美國化爲例來說明。美國人口增加之來源有二：一是人口的孳生，一是外來的歸化。後者的百分率並不小。美國人在上次歐戰中，飽受了美籍德人的教訓，所以他們的教育政策，要積極的把那些歸化者美國化。而美國化的結果，是以文化的力量來薰陶這些不安定成分，使之成爲純美國式的公民，在美國以外，不知有其他，要他們了解並認識美國的真精神，自以爲作美國人之一員是光榮的，自以爲與美國歷史之環有不可分離性，如此他們不僅是在法律上爲美國的人，而且在意識上，人格上是美國人。這可以說，美國人與美國的人是有重大的區別的。

然而美籍歸化者之僅爲美國的人，而不成其爲美國人，是可以原諒的，因爲他們自有其本來的祖國，而且取得國籍之時間也在先。至於中國今日之青年，如果僅僅是一個中國的青年，而未能成其爲中國青年，則是不可原恕的。他們不應有第二個祖國橫梗在意識中，他們如果輕視中國而憧憬於別一國家，以「無祖國」爲前進的意識，則是他們有了雙重人格，而雙重人格卻是變態心理現象中的嚴重患神經病者，亦即是心理上不健全的人。有神經病者，在一般法律上，是失去公民應有之權利的，如此，他們不但不成其爲「中國青年」，抑且幾幾失去其「中國的青年」之法律地位了！青年而有如此現象，教育界是有失職之責任問題的，所以在今日之青年教育，一面應積極培育他的先天固有的中國精神，一面更要消極地防止與矯正他們之不合理的外國化。而其所以當早爲之計者是因爲這種外

國化的傾向，往往在閉關自守千百年以後，突然與外界接觸時，稍不注意，即易發生的現象。國外例證不必舉，我們只看歷史上的事實。當中印文化接觸時，我們在思想文藝各方面，雖因受新的刺激而有所演變或進步，但得不償失的卻在中下層社會方面。他們所得着的祇是迷信，祇是僥倖求福心理，祇是夢想來生。再看顏氏家訓，在我們與五胡接觸時，曾經有教子以鮮卑語及彈琵琶，欲以此伏事公卿的士大夫。學方言，學音樂，當然可以，所可痛心的是學習之目的在於伏事公卿，如此，何以別於奴化教育？再看過去四十餘年的學校教育，其目的原在造就擔負復興民族事業的中國青年，但一不注意，流弊已生，我們不能說沒有像佛教初入中國時所造成的許多傳教的信徒，或如五胡亂華時所造就的通方言以伏事外人的子弟之一類現象。前事之不忘，後事之師，以今日之政治經濟社會思想之紛歧錯雜，我們如不加以預防，不早加以糾正，我們難免有許多中國的青年，化而為資本主義國家的青年，化而為共產主義國家的青年，如此，或歸楊，或歸墨，中國的青年所餘者幾？更不必說中國青年了！所以我們當前的教育政策，是要培育造就中國青年，服膺三民主義的青年，具有中國精神的青年；然後中國的青年，方真正在意識上，人格上，完成其為中國的。他們認識中國，了解中國，他們具有真正的中國精神。

然則真正的中國精神是什麼？他是中國民族所固有的大剛中正精神，而這種大剛中正

的精神是在行的時候，方能表現出來的。現在分別說明如下：

### 第一是大——至大，無所不包的精神。

中國的客觀環境是獨特的，歷史上既無先例，並世亦無其倫比。有同等廣大的疆域的，不一定有同等悠久的歷史；有同等光輝偉大的文化者，不一定有其無往不復的命運，而因此種獨特的環境，遂行成其民族之特性。她能夠兼容並包，溶化泯除若干與她接觸過的民族間之區分，而成為一大民族。羅馬人代替了希臘人，日爾曼人代替了羅馬人，她們彼此雖然能吸收採取一部分對方的文化，但彼此之間，誰也不能同化了誰。中國民族則不然。歷史上時時有民族間的爭衡，但終於接觸一次，民族擴大一次，這是中國民族的特性之一，所謂至大無所不容。我們現在研究其所以然，乃知我們民族在與人相處之時，有一種傳統的精神，即是能以德報德與以直報怨。民族與民族間的關係，無非平與不平二種，我們對相處而能相安的，能久久不忘別人的好處，所以已平的能長久保持其平，而本來關係頗不平的，我們亦只求得平等而止，決不追咎既往，這種以直報怨的行為，真可以使民族間永弭不平之感。遠古不必說，清初入關，揚州十日，嘉定三屠，這在別的民族是要如何的報復，而我們國父領導的革命，辛亥功成，乃合五族為一家，其度量之寬宏，較之凡爾賽和約，相去真不可以道里計，即其一證。這種寬大有容之行，處處可以使共處的民族較我小者，能深切認識我們決無兼弱攻昧之心，只有興滅國繼絕世的宏願，於是小者知

安；過去與我時嫌怨者，能信任我們不咎既往之度量，以直報怨，乃至於以德報怨的寬宏，而自知慚愧，願洗心革面，與我合作，於是怨者知愧，而錯誤估計我們，或對我們行為錯誤的，亦因我們的言行如一而知悔改，而誤者知悔。只有我們民族知道尊重別的民族，例如明太祖之許擴廓帖木爾爲真奇男子，乃是由於他的孤軍奮鬥精神，能了解別人，方能尊重別人。中庸言寬裕溫柔，足以有容，因爲我們民族度量之大，所以能容人之長而忘人之短。眼光不短促，胸襟不狹隘，所以能容；動之力量大，動之範圍廣，所以能成其大；鳥飛於天，魚躍於淵，必須有海闊天空之度量，方能相容相忘，相安無事，我們民族的特性之一，即是此種至大無所不容之精神。

第二至是剛——至剛；無所撓屈的精神。

我們歷史上風波疊起，無一代無外患，雖然我們是最愛和平的民族，但同時自黃帝以來，我們是無時不在奮鬥爭存的。蚩尤、獯鬻、玀狁、匈奴、鮮卑等等前仆後繼的侵陵中國，然而我們祖先的態度是一貫的，即是在最大限度的寬容之下，覓取相安無事的途徑，但當敵人攻擊我們最後防線時，我們決不退讓一步。總裁在五全大會外交報告中說過：「和平未到根本絕望時期，決不放棄和平，犧牲未到最後關頭，決不輕言犧牲」，即是此意。什麼是最後關頭？在個人我名之曰人格防線。在國家曰國防線。凡損害我們國格的，我們必定抵抗，凡損害個人人格者，我們決不容讓，所謂寧爲玉碎，不爲瓦全，即是爲保

全人格而抵抗到底之意義。倘有別的民族誤解了我們至大無所不容的精神，而忘記了我們寬裕有容的限度，而進犯我們國格防線時，一定要受我們打擊的。國家爲主持正義而戰，個人爲保全人格而爭，我們確實做到，「剛亦不吐，柔亦不茹」的地步。我們不畏強禦，所以能剛亦不吐，不因敵人聲勢之大而氣餒，我們無欲則剛，決不乘人於危，所以能柔亦不茹，我們的獨立自由是決不容人侵犯，別人的獨立自由我們亦決不去侵犯的。堯的協和萬邦，所以爲大，湯武的禁暴除非，所以爲武，所以至大至剛爲浩然之氣。易經上說：「天行健，君子以自強不息」，惟天爲大，行健方剛，這是我們民族的特性之二，即所謂至剛無所撓屈之精神。但所以能有這種剛強不屈之精神，是由於對人格之有所崇拜，中庸所謂，「發強剛毅，是以有執」，有執者爲信不疑，中心有所把握之謂，故能臨難不苟免，在今日言之，即是必有一種中心信仰，方能臨大節而不可奪。殉教者對於宗教的信仰深切，所以能視死如歸，因爲他們以爲有天堂的代價，所以視生命輕如鴻毛。至於忠臣義士之視死如歸，則是由於成仁取義之信心，有所成，有所取，所謂有執，義亦在此，所以說執義不回，所以說信仰產生力量。

### 第三是中——至中，無所偏倚之精神。

中庸之道，不偏之謂中，不易之謂庸。庸，常道也，我們不易的常道，亦即是這個執兩用中之中道。不偏不倚之謂中，但在獨立時，在靜止時，我們不易看出中道，中字的古

文是卑，象徵着在風波動盪之中，屹然中立，不左傾也不右傾，自有一種折衷之道。我們只有在行為之中，纔有持中的必要，因為我們對上下左右前後的關係，必須時時處處加以調整。而且由於至大無所不容，我們行動範圍愈廣，各方面關係愈繁複，愈有調整之必要，唯其至大，所以必須至中。但如何可以折衷至當，不偏之中，必有至當不易之標準，而這種標準之把握，則大學所謂絜矩之道，摻持而勿失，無可以動搖之者，即所謂至剛之所執，唯其至剛，乃能至中。天地間一切不平衡的現象，無一不發生於調整之偏宕失中，太過不及，其失一也，所謂過猶不及。墨家的摩頂放踵以利天下，無視了自我的存在，非人人所能做到，所以其道不行。楊朱的拔一毛而利天下不爲，無視了大我的存在，其弊非至於自私自利不止，所以人我公私各方面，必須予以適當的調整。中庸之道則分別立論，所謂「無恆產而有恆心者，惟士爲能」，即是對一般人標準較寬，但希望其人我相安，公私分明，不相妨害，而對於知識較高處於領導地位的士，則勉其存心濟世，標準不妨較高，這正是總理遺教中聰明才力愈大的人，當盡其能力而服千萬人之務，造千萬人之福，聰明才力最低的人，亦應服一人之務，造一人之福之義。夷天生的不平等，而求其平等之道這即是中道，而且這種嘉善而矜不能的態度，最足以消弭人與人之間的偏執心理。偏執則希望於人者多，所能容納者少，不能體諒他人的心境，不能了解他人的困難，意氣障蔽了理智，在風潮激盪之中，往往找不着立足點，如何能折衷求當？只有中道，方能以不變

應萬變，所謂執兩用中，實即立於超然大公的地位，纔能把握住各趨極端的事態（執兩），纔能運用理智，加以剖析而尋取折衷的方法（用中），不偏不激，這是我們民族特性之三，所謂至中無所偏倚的精神。我們立國之名曰中國，真可以代表我們立國之精神！

#### 第四是正——至正，而不邪僻之精神。

大足以見行動的範圍，剛足以見行動的力量，中足以見行動之控御，正纔可以端行動之方向。方向不正，則雷霆萬鈞之力量發揮出來，或轉足以爲人類之害，終於禍及自身，所以中華民族對於邪正之別，最爲嚴密。孔子之於六經，詩書禮樂皆述而不作，刪訂之功爲多，獨於易經則作十翼，於春秋筆削之際，游夏不敢贊一辭，推原其故，則易經法天行以定人事之準繩，見行的道理，春秋藉人事以見行爲之邪正，以著行的規律，所以說：「垂之空言，不如見之行事」。此種學說，深入人心，因此我們民族崇正闢邪，深信邪之不能敵正。孟子生孔子之後，毅然以道統自任，闢邪說，正人心，以爲邪說之害過於洪水猛獸，可見其疾惡之嚴。這正是孔子作春秋的精神，所謂一字之褒，榮於華袞，一字之貶，嚴於斧鉞。儘管犯上作亂的奸邪，僥倖能逃一時法律上斧鉞之誅，然而孔子必以亂臣賊子明正其罪。後世史官不能保持這種精神，但是非仍自有公論，所以朱溫以燭山一盜，雖然盜竊太祖高皇帝的尊號，然而當他大宴皇親時，他的胞兄居然當筵大罵他一頓，揭穿他強盜出身的底細，數說他的罪惡，這正是邪不勝正的例證。石勒雖爲羯胡，也居然罵司馬仲

達的不光明磊落，可見鬼鬼祟祟的宵小行徑之可鄙視。所以說正大光明，唯其能正，所以能大。六經中的詩經，是溫柔敦厚之教，然而一言以蔽之，曰：「思無邪」，可見其爲正心之教。古人童而學詩，即是正之於始。守正方能不屈，不屈所以能剛，是以正直的精神，正所以完成至大至剛之用，而爲我們民族特性之四。

「大」「剛」「中」「正」的精神是中國的民族特性，每一個中國的青年，必須認識他們的價值，了解他們的涵義，具備這種精神，而表現之於行動，更從實踐的行動中，體認其精義。然而我們默察近來的風氣，上述的精神亟待養成，而一部分的青年或至於適得其反。他們不能夠具有大的精神，因爲他們眼光小，氣度小。眼光如豆，則不能綜觀全局，可以因爲一時的環境的變化，而失去對自己的認識，錯誤了對人的認識，對自己的優點估計過低，對他人的長處估計過高，這樣極容易爲淺薄浮誇的宣傳所中，而忘了自己的立場；氣度狹隘，不能容人，尤其不能了解與體諒他人，甚至不惜傾軋排斥異己，決不易與人合作，而營團體生活，這種氣局小的最大弊害，是只知有己，不知有人，上焉者不能化除成見，舍己從人，下焉者更是不顧大局，但便私圖，於己有利時，不妨假借名義，暫時服從公意，有利可圖時，即不妨乘火打劫，假公濟私。因爲他們缺乏大的精神，所以只能認識小利小害，處處事事爲一己的利益打算，不知有團體，不知有民族，不知有國家的事都可以見之於行事的。缺乏剛的精神者，中無所守，雖然有時受環境的刺激而張脈價興，但只是客氣之勇，

決不能持久的，所謂小人色厲而內荏，正其確解。他們外強中乾，膽氣異常脆弱，對危險不能無畏，對利益不能無慾，患難來時，只知逃避，只知苟全，機會來時，總想取巧，總想牟利，決不能臨難不苟免，臨財不肯苟得的。他們沒有正當的信仰，不能明辨是非，不能為正義奮鬥，有時似能挺身而起，但分析之下，無非是客氣而已。所以一旦小有成就，必然的擴大宣傳，一遇困難，需要他們實地奮鬥時，卻要保全實力。他們只是為博取人的崇拜聲聞過情，不知羞恥，與敵人作戰，則游而不擊，他們決不肯為主持正義而作正面戰，陣地戰與殊死戰的。因為不能見義勇為，所以始終是巽軟卑怯，因為不能剛強不屈，所以始終是規避欺騙，缺乏剛的精神，其害一至於此！

缺乏中的精神，即流為偏執，偏執者最大的病根，是以自我為中心。本來執兩用中，是從客觀事實中覓取折衷之道，從均衡調整中，覓取穩定的中心，其中道為客觀的，平衡的。至於以自我為中心的卻正相反，他觀察一切的事實，是以主觀為立場，合於主觀的被重視，否則鐵一般的事實也可以抹殺，他不能在人我的整個關係中，求得一個至中至當之地以自處，而以左傾右傾為好惡之分野，為分化之作用。殊不知無左亦自無右，右之成，左實為之也，中道是調整我以適應人，偏執者支配人以適合我，中道先求得平衡而處我於其中，所以穩定，偏執強萬物以遷就我，我與人之間畸重畸輕，人人如此，如何可得安定的中心？所以缺乏中的精神，決不能認識真理。譬如侵略國家之破壞中立，侵犯弱小國家

之獨立自由，我們決不能因與侵略國家有利害關係而助桀爲虐，更不必因爲我們與甲國邦交敦睦，甲國與乙國目前有共同利害關係，而必須去爲乙國之橫肆侵略，欺凌弱小辯護，乃至忘了自己是在抗戰，自己是在反侵略，欺騙良心，以博甲國之歡顏，我們應該是非非，主持正義，方是軌中，方非偏執。

缺乏正的精神者，行動既鬼祟，心地更不光明。我們的行爲應無事不可以告人，我們的存心應可以之質鬼神，對天日，古人不欺暗室，不愧屋漏的精神，即在於此，否則口是心非，言行不符，陽奉陰違，狐埋狐搨，小人之所以爲小人，即在於此。鬼鬼祟祟的行爲，是由於其事其心，萬萬不可爲人所知，萬萬不可爲人所見，黑幕一穿，即必爲人羣所唾棄之故。但這種心地不光明者，其用心卻至狡黠，他所以能遂其陰謀，無非利用君子不咎既往，不念舊惡，不計較小過之寬大爲懷的精神，而爲非作惡，君子顧大體，重大局，眼光遠大，只要能相安無事，往往是不爲己甚的，小人利用這種機會，於中取利，但忘了君子之寬容終有限度，斧鉞之誅，悔之已晚了！

然則在今日而辦教育，除積極培育中國的青年之大剛中正精神以外，豈有他途？至於如何培育這種精神，則當從復張禮義廉恥四維爲始。

禮是團體生活的要素，治各種個性於一爐，而能各得其所，各盡所長，能容則能相安，能相安則可久，可久乃可大，所以我們要崇禮以成其大。

義是明辨是非的標準，認定是非爲見義，主持正義是勇爲，見義勇爲，纔有不屈不撓的力量，寧爲玉碎，不爲瓦全，以愚公移山的決心，收無堅不摧的效果，由信仰以生力量，所以我們要尚義以致其剛。

廉是執兩用中的出發點，廉之精義在於自取者適當，與人者合宜，從物質的享受上克制私慾，纔能調整自己以適應萬物，纔能不以物質關係而怨天尤人，纔能不攬雜主觀，所以我們要養廉以執其中。

恥是民族生存的抗毒素，生存的威脅在肉體爲疾病，在精神爲邪僻。抵抗病菌最重要的是以自體內的白血球來殺菌保健，知邪之可恥，則是邪不勝正的抗毒素，所以我們要明恥以守其正。

如此由禮義廉恥之教，以成大剛中正之德，方是中國理想的青年，方是認識，了解，具備，而且能繼承光大中國精神之中國的青年，方是我們所謂的「中國青年」。

### 【三】 討論問題舉例

一、中國的抗戰有何成績？

二、抗戰時期，青年有何責任？

三、如何培育大剛中正的「中國精神」？

四、缺乏「中國精神」有何危險？

二、論舜和禹

## 一 建國的六藝教育

陳立夫先生

其謂「六藝教育之真義」，謂「中國的青年，才是我們預期的『中國青年』」。

故此 1 禮樂為德育之基——奠定社會組織，國家秩序，以遂行政治建設為目標。職  
師足爭其 2 射御為體育之基——完成國防計畫，交通實施，以配合經濟建設為目標。

曲盡其 3 書數為智育之基——培植科學基礎，文藝素養，以促進文化建設為目標。

二、六藝不修之影響：

1、禮樂失卻，則道德、美術、音樂不復神聖而顯天子人，藝術不復臻至臻，禮  
樂其 2 委靡不振，生氣奄然。禮樂至為有應答應，與人情合宜，對國事頗有裨益。  
3、散漫無紀，凌雜無序。

由次是：4、重視書本，忽略應用。想公等山高水長，外無理不盡結果，由前項以至大

動其即將失去「射」、「御」，則致良辰美景，主導五聲雲霞，更復何似？我且不復不謂

1 文武分途，招致外侮。雖軍備良詳，卒大舉亡命，未尋誠至，則當歸咎於軍事。  
然而一失 2 體格衰弱，種族退步。研鑽窮經，奮鬥大義，襲人別誥，如是則實為軍事。  
吾人 3 風氣閉塞，孤陋寡聞。六書之文，與詩古文，皆研苦之，當然以國史為教育最重要。  
人本，具 4 正常娛樂，失其調劑。

總觀吾國之失去「書」、「數」，則致 1 脾氣、氣質與其藝術之藝術，社會與其道德而顯出由 2 不重史地教育，無國家民族觀念。未嘗有文氣拂面，而於音容一節，反顯出 3 不重科學，輕視技能。少好文，極富口才，則漫頭空指，棄未肯半命。而書文一脉，竟被 4 妄自菲薄，失自信力。實則此一缺點，或果於此，或無緣緣故，均係一時之風氣。三、六藝復興，則能使國民自覺其對國家民族之責任，進而能自治以安定國家秩序；吾固能自養以充實國民生計，能自衛以增強國防力量；更有了自覺自治自養自衛之國人，方能完成民族復興之使命。

## 二 本文

一、建國之國民教育  
由書院制私塾的教學，與科舉制的獎勵之教育制度，一變而推行新學制之學校教育，其

閱時將四十年，更進而推行社會教育，亦已有十餘年的歷史，然而全面抗戰一旦展開，其他部門竟不能與軍事政治需要相配應，考索其原因，仍然不能不歸咎於過去教育的失敗，乃至於引起一部分人士徹底改革教育制度的主張，在這種百喙難辭，疑謗叢生的情況之下，確不可不知道究竟癥結何在，一言以蔽之，則是教育的實施猶待從切合國情之處痛下功夫而已。

但問耕耘不計收穫的精神，在服務一方面，雖是非常可貴，然而以之爲無目的之教育解嘲，則斷然不可。「種瓜得瓜，種豆得豆」，教育既然是培植人才的百年大計，當然在這一種因果律的範疇之中。一國的教育制度，如果始終近於裨販移植的性質，老是隨人腳跟在轉，結果失了獨立性，自然不足適應國家之急需。本來民生爲人類歷史進化的中心，所以一國的制度，應依民生（人民的生活，社會的生存，國民的生計，羣衆的生命）的需求而進化的。其行之於另一國家而有效的制度，未必行之於我而依然有效；我們必須有一種創造性的適合國情適應需要的中國教育制度，乃能奠定建國大業的基礎，培植建國幹部的人才，是毫無疑義的。

在各級教育中，依受教者數量之衆多，與機會之普遍言之，當然以國民教育爲最重要。然而一考察來國民教育的宗旨，大都是陳義過高，希望大多數人民能成聖成賢，同時在施教方面，國民教育的對象，卻是一般年齡幼稚，智力體力均未發展至相當程度的兒童，因

之施教的教材，不能不依教育原理，以兒童生活經驗與了解能力之範圍爲限，於是大部分必要的公民常識，與公民訓練，不能不被犧牲而排除於教學課程之外。如此，我們的國民教育，遂陷於一種絕大的矛盾，卽是以教兒童的方法來訓練希望中的聖賢。爲改正這種錯誤計，我以爲應當暫行擱置理想中最高的標準，而以全力求一種現代化國民最低限度資格的普遍實現，爲比較切實，比較易於奏效。

什麼是現代化國民必須具備的最低限度資格？當然須經審慎考慮而後規定的。概括地說：每一國民必須在管、教、養、衛四方面，具有最不可少的自治、自覺、自給、自存的能力。譬如：能了解個人生存與集體生存之不可分離性，因而參加組織，服從紀律，更進而愛護組織，推動組織，積極地實行新生活，消極的屏除不正當娛樂。必如此，方可以說是在自治方面爲合格的國民。能具有本國史地的普通常識，明瞭國族的來源，領域的疆界，國民的權利義務，更進而接受國家的中心信仰，必如此，方可以說是在自覺方面爲合格的國民。能具有任何一生產部門的技能，足以維持自己的生活，而不必依賴家庭、社會，或國家的扶助，必如此，方可以說在自給方面爲合格的國民。能具有個人衛生與公共衛生的普通常識，防止本身疾病的發生，曾受相當時期的軍事訓練，足以參加抵抗外侮的軍事，必如此，方可以說是在自存方面爲合格的國民。不但在教育上，按照年齡，規定分期的標準，而且在法律上，明定必具備上列資格的，方承認之爲公民，而許其行使四權，

道德上亦以此爲批判人格修養之標準。如此，國家的每一國民，皆能參加建國的工作。國民教育方爲名實相符，不復是培養以升學準備完成爲施教目的之小學生，而是培養生活能力粗備之公民，國民教育完成之日，亦即是建國基礎完成之日，教育上方不再犯標華與實施脫節之病。

歷史學者雖然詬病古代教育之有階級性，治者與被治者所受教育的制度與內容，迥不相同，然而我們卽事論事，以當時的社會制度與政治環境，施教者能有目的地分別教育，以養成各階層的特殊生活能力，仍不失其爲適合國情與適應需要，所以能有相當成效，遠非徒爲高論，不切事情者可比。彰往知來，國家教育之必需適合國情與適應需要的一原則，確乎是顛撲不破的。現階段的中國，既然百凡待舉，一切在建設進程之中，我們的教育必須是建國的教育，各級教育，儘可程度有高下淺深之不同，其目標則非一致不可。然則何種方式之教育最適合於目前中國呢？我們的答復是：六藝復興的教育，以目標言，則是建國的六藝教育。

## 二

### 六藝教育的真義

在今日而主張復興六藝，或許有人要懷疑我們是在復古，或是泥古，不知教材內容儘可隨時而異，而設教的主旨，並無今古的不同。假使六藝教育的真義不失，施教的結果，必然能使每一國民。在爲人的態度，自我的認識與自存的體魄，自養的技能各方面，

是屬於現代化。孔子爲聖之時，在今日即使孔子復生，施教的內容，當然也必得改變。  
譬如御車，在今日其涵義當然包括最新式交通工具，乃至於戰車的駕駛在內，而不僅是一車兩馬，僕僕風塵的方式。然而在春秋之世，車馬的控御與使用，則是最便利的交通工具，與車戰時代的重要技術。所以御的教育真義，祇是在養成合時代的交通工具使用的能力，與軍事運輸武器使用的技術。易經常說，時用之大，當其可之謂時，其用所以能大。復興六藝的要點是：設教的主旨，當守而勿失，施教的內容，則必因時因地制宜。

為什麼是建國的六藝教育之真義呢？簡要地說：卽是以六藝奠定立國的基礎，以禮樂爲德育之基，進而奠定社會組織，國家秩序，以遂行政治建設爲目標。以射御爲體育之基，進而完成國防計畫，交通實施，以配合經濟建設爲目標。以書數爲智育之基，進而培植科學基礎，文藝素養，以促進文化建設爲目標。換言之：這一種教育正切合於戰時教育方針的三育並重，文武合一的術德並修之教。所以周禮上大司徒以鄉三物教萬民，三曰六藝，保氏養國子以道，乃教之六藝，全國上下，無論治人或治於人的，一律施以六藝之教，真所謂國民基礎教育。顏習齋在清初主張六藝之學，其理由卽是「聖人學、教、治、皆一致」，師以此教，士以此學，官以此治，從修己成德，到善羣致用，一以貫之。如此，如何會有所學非所用，所用非所學，人人謀事，事事找人的怪現象發生呢？

我們先看禮樂。孝經上說：「安上治民，莫善於禮，移風易俗，莫善於樂」，足見禮

樂之大用，在於安定國家的秩序，推動社會的組織。一切的組織，得禮可以堅強，得樂可以生動。禮記說：「樂者爲同，禮者爲異，同則相親，異則相敬」，相親是親親之教，賦予組織以親和力；相敬是尊賢之事，賦予組織以系統性，能親和所以民族團結，有系統所以綱紀井然，團結一致以運用組織，所以能生動有力而發揚光大。禮的精要在規律，以規律來輔導活動，活動纔有軌範，樂所注重是活動，以活動來實現規律，規律纔有生機。所以說，「禮樂相須以爲用」，「禮非樂不行，樂非禮不舉」。古羅馬人偏重規律，所以最擅長法律政治，而組織亦堅強，希臘人偏重活動，所以最擅長文學藝術，而生氣亦蓬勃，可惜倚重倚輕，不能無弊。中國號稱禮樂之邦，二者兼重，所以民族生命能夠永久持續，不至中途銷歇。本來「樂以治心，禮以治躬」，內外交修，所以能奠德育之基；「禮殊事而合敬」，所以秩序安甯，「樂異文而合愛」，所以組織完密，而秩序的安甯，組織的完密，則是政治建設的基本條件，所以從修己到善羣，人我兼顧，從運用到光大，體用俱全，即是禮樂之教的真義。

再看射御。射義說：「射者男子之事」，「男子生，桑弧蓬矢六，以射天地四方，天地四方者，男子之所有事也」，以天下爲己任，這是何等偉大的心胸志趣！所以「成童而學射御」，生而志之，童而習之，纔能壯而用之。「國之大事，在祀與戎」，將祭，先習射，而後射於射宮，射中者得與於祭，不中者不得與於祭，射的技能，竟作爲參加國家大

政的條件，其原因祇是這樣：慎終追遠的祖先祭祀，是對種姓同出於一個來源的一種重要提示，禦侮禁暴的對外作戰，是為種族力求其永久存在的一種安全保障，一面自存一面保種，所以祭與戎是國之大事，所以自衛的能力是參加大政的資格。而射御之教之目的，即是由體育進而達到國防計畫的完成。

不僅如此，保氏所教五御之中，有逐水曲、舞交衢、鳴和鸞、逐禽左等等，前二者是地殊，後二者是事異，地殊則周旋有度，事異則疾徐不同。可見御的用途，不僅在軍旅之中，而且是民生日用所不可缺。射是軍事行動，消極的用以制裁無道。御是交通技術，積極的更可以傳播文化。所以孔子有執射執御之間，而願執御，其故或者在此。而且御的技藝，既然因地制宜，曲盡其妙，道涂制度，當然有一定的必要，周官所以有「百夫有洫，洫上有涂」的紀載，而注說：「涂容乘車一軌」；考工記也有「經涂九軌，環涂七軌，野涂五軌」的說明，道涂制度以車的廣狹為標準，所謂「涂度以軌」，而車同軌與書同文，同是至治的徵象，可見御與交通實施關係之大。進一步說：一國的經濟建設的理想標準是「人盡其力，地盡其利，物盡其用，貨暢其流」的四原則，前三者的實現條件是國防鞏固，無外來力量以奪取、破壞與擾亂其工作與成果，而貨暢其流的實現條件，以交通便利為最要，所以國防計畫與交通實施的完成，纔能配應經濟建設的需要；所以說射御為體育之基，進而完成國防計畫，交通實施以配合經濟建設為目標。人人具有必要的能力，國防

力自然增強，交通自然因需要增加而發展，而經濟建設的需要亦得以配應了。

再談書數，內則上記有「六年教之數與方名，九年教之數日，十年學書計」的施教程序；漢書食貨志也說「八歲入小學，學六甲五方書計之事」，可見古人於書數之教，基礎的樹立甚早。六甲所以數日，五方所以紀方名，上下四方，往古今來的觀念，正是史地教育的基礎，亦即暗示以人的意義，與引起其自覺的動機。至於書計之事，保氏所教，五曰六書，六曰九數，六書可以知文字之原，文字之興，是文化之始，有文字纔有紀載，有紀載以後，祖先的勞績，纔可以知道繼承，先覺的發明，纔可以使利傳授，一切文藝史地社會學科，皆由此而孕育，所以書學之明，所以培植文藝的素養，亦即是文化建設的出發點。而九數之學，傳世非常之早，雖然周髀算經，不一定是周公的著作，至少是晚周戰國的書，而方法的運用，當然較成書更早，所以鄒衍有九州瀛海之學說。因為有了正確的計數方法，進而有精密的數理觀念，明天道的哲學，例如周易、兩儀、四象、八卦、六十四卦，井然不紊的系統，建築在數理上面，治人事的禮經所記官制、三公、九卿、二十七大夫、八十一元士，政治體系，也以數爲綱領，可見上明天道，下治人事，無不賴數學之用。墨子的經上、下，惠施的歷物，雖然奇詭難明，然而以數理科學眼光來解釋，多半是科學定義與數理哲學。總之：數學的系統確立，當然能產生自然科學的思想，進而奠定科學的基礎，更進而促進文化的建設。而且因為條理精密，同時治學的方法也因之進步，所

以清代樸學大師的多所成就，從他們兼通算學這一點看，可以知其故了。書數之教的真義在此，科學基礎，文藝素養的深厚培植，與文化建設的完成，當然有賴於這種工具。

如此，國家、社會、國防、交通、文藝、科學，進而至於政治、經濟、文化，一切民生國計的命脈，無一不待六藝之教來完成其建設，與奠定其基礎，所以總理主張恢復民族固有之道德、知識、能力，而總裁所以認為「六藝是現代國民所必須具備的修養和技能」，而且說：「我們如果能在國民基礎教育上，依照六藝的科目，促進多方面的發展，把國民人格打定一個堅實而完全的基礎，如此，所教養出來的國民，就必能依其所受教育程度與職業環境，各盡其才，以作有效的貢獻」。我所以說國民教育必須採取建國的六藝教育之一方式，其理由亦即在此。

### 三 六藝不修之影響

秦漢以後，六藝不立於學官，六經亦僅僅是章句之學，所以老師宿儒儘管日多，致用之才反日見其少，學者的光陰因而銷磨，聰明因而銅蔽，禮教存了形式，樂教早已失傳，禮壞樂崩，社會組織失去了重心；射則委之於武人，御則視同賤技，文武分途，種族既弱，國家亦危；六書由小學變成了專門，九數由日用變成了絕學，無外侮時候，妄自尊大，故步自封，有外患時候，妄自菲薄，自暴自棄，六藝的真義既失，不但政治、經濟、文化的建設無從進行，而且立國的基礎動搖，國民的性能亦即隨之而改變，而低落了，其流弊之

重大而且顯著的，約有下列十二事：

其一是重形式不重內容，虛偽而不真摯。本來形式所以提撕內容，以客觀的刺激，煥發精神的表現，若是徒重形式而忽內容，則但求粉飾觀瞻，流於虛偽，敷衍故事，循例塞責，推諉職守，減低效率，同時人與人之間，爾虞我詐，虛與委蛇，畛域的意見深，而團結的精神少，互信不生，共信如何能立？

其二是萎靡不振，生氣奄然。本來意志愈堅強，行為愈果毅，生命力亦愈見活躍。自樂教失傳，禮存形式，意志無從激發，惰性因而畢呈，外來的刺激最多祇能鼓起五分鐘的熱烈，一遭打擊，客氣之勇立即銷沉，由失望而沮喪，由沮喪而想苟且偷生，由苟且而忘大義，其故即在於此。

其三是散漫無紀，凌雜無序。禮要求恪恭將事，身心自然不散漫，樂講求諧和合律，事物自然不凌雜，例如治學要循序漸進，從容涵泳，治事綱舉目張，緩急有序，自禮樂之真義失，於是是非無定，見利爭先，苟免恐後，人事當然散漫凌雜，讀書立說，廣泛無涯，放言高論，學術也無系統了。

其四是重視書本，忽略應用。孔子說：「誦詩三百，使於四方，不能專對，雖多亦奚以為？」可見貴於身體力行，不貴於尋章摘句，書本的研究，正所以為應用的準備。後來儒生不明此義，樂的鼓舞鏗鏘，僅僅伶官能紀，高堂生能言禮，而徐生善為容，書本與實

用分成兩截，學者祇是空談「理論」，所以學術淪亡，學風衰敝，以無用之人，治無用之學，顧亭林攻擊心性之學亡國，顏習齋笑程朱不能救宋，雖然不免遷怒，然而不爲無見。

以上是禮樂之真義失去的影響，我們再看射御方面。

其五是文武分途，招致外侮。孔子在瞿相之圃習射，儕軍之將與亡國之大夫不入，可見聖人之所以言「我戰則克」，「臨陣無勇爲非孝」之意義。春秋時代，列國大夫居則爲六官之長，出則爲六軍之將，文武之教本來合一，所以雅歌投壺，不害其爲儒將。自射御之教亡，軍事成爲武人的專業，學士大夫以從軍爲恥，而在上的帝王，亦利用這種病態心理，爲保持王業的手段。宋太祖以文官知州軍事，以犯罪的黥徒服兵役，所以成積弱之勢，一屈於遼，再屈於夏，三辱於金，終亡於元，招徠外侮，解除民族武裝，國家民族，同受其禍。

其六是體格衰弱，種族退步。易經說剛健，詩經美碩人，本來體魄的強壯，與意志的堅剛是成正比的，所以能臨大節而不可奪，歷盤錯而能有爲，決非倖致。文武分途以後，男子則沈腰潘鬢，女子則善病工愁，父母如此，子孫如何不弱？民族如何不衰？文人學士往往不永天年，何況擔當繁劇，支柱艱危？

其七是風氣閉塞，孤陋寡聞。射固然志在四方，御亦何嘗是不出門闈之事？所見所聞，如果不出於戶庭，不外於鄉里，如何能開拓心胸，增加閱歷？讀萬卷書所以要行萬里。

路，其故在此，射御之藝不講，如何有遠大的志趣？班定遠在少壯時候，以三十六人橫行西域，一到老年，不免時時作「生入玉門關」之想，株守家園的觀念，深入人心，雖英傑亦未能免俗，無怪吾民族拓殖事業，遠不如人了！

其八是正當娛樂，失其調劑。射御之藝，可以整軍經武，亦可以調劑生活，所以試馬、踏青、紙鳶、競渡、狩獵、登高等等游藝，方式不同，意義則一，目的並不全然在於娛樂，同時可以調劑身心，舒暢筋骨，使身心無所寄託的休閑生活，可以用正當娛樂作杜漸防微之助，而動盪血脈，亦有益於健康，而且分朋角勝，無形中可以訓練遵守紀律的運動道德（揖讓而升，下而飲，其爭也君子）。射御之義一失，斤斤自守的以為「戲無益」而無以恢復疲勞，不知自愛的則賭博放縱，無所不為，國民道德也就隨之而破壞了。

射御失去真義之害如此，我們再看書數方面。

其九是不重史地教育，無國家民族觀念。史地教育之目的，在於使受教者知道生命之所自，與生活之所在，明瞭祖宗締造的艱難，與成就的偉大，一方面可以激發繩武的志氣，一方面可以惕厲世守的決心，另一方面可以啟發親愛精誠的精神。史地之教失，則只有畛域之見，而民族的團結力弱，數典忘祖，而忍恥偷生，而認賊作父，皆是必然的結果。

其十是不重科學，輕視技能。人民生活，社會生存，國民生計，羣衆生命，都與自然

科學有密切關係，有精深的自然科學，纔能控制萬有，戡定自然，發揚民智，充裕民生，自九數之教不講，於是奇技淫巧的屏棄，輕視技能，摧殘科學的萌芽，本來事事發明在他民族之先，一變而事事落人之後，科學的常識不能普及於民間，文化的水準無從提高，經濟上的被侵略，漏卮日大，更不必說了！

其十一是思想籠統空洞而不確實，書數之教，足以訓練思想運用之精密，文字使用的正確。我們看漢代文學家如司馬相如、揚雄，經學家如杜林、許慎，皆通小學；文學家張衡能製渾天地動儀，經學家鄭玄精通算學，可見去古未遠，書數之教未衰，尚有相當效果。自書數之教不講，於是思想籠統，議論空洞，甚至料事紀數，以「十得八九」為滿足，數典徵事，以「想當然耳」為美談，思想如此，科學之不能發達，真非怪事！

其十二是妄自菲薄，失自信力。祖宗的先烈，不能去發揚光大，僅僅因目前的相形見绌，即將固有一切，視同土苴，並無見賢思齊的勇氣，却不免有見異思遷的好奇心，淺嘗輒止，中無主宰，全部力量耗於模倣，而又不能舍短取長，加以別擇，甘心作外來學說的試驗品，國家民族損失之大，可想而知。

六藝之真義既失，流弊之多，略如上述，受害的不僅是學術，而且及於人心，貽誤的不僅是書生，而且及於民族，所以今日必須恢復六藝設教的本旨，纔能去弊革新，復興民族。

#### 述。四 六藝復興與民族復興

不盡明瞭六藝之真義，即知在今日復興六藝教育，決非泥古與復古；明瞭六藝不修之流弊，即知六藝復興之爲針對癥結而處方，因爲國者人之積，我們救國應從根本救起，從國民基礎教育着手，使每一國民均能具備建國的必要能力，亦即是由自覺其對國家民族之責任，激發其促進文化建設的勇氣的自信而進而自治以安定國家秩序，推動社會組織，遵行政治建設，能自養以充實國民生計光大羣衆生命，能自衛以增強國防力量，保障民族生存，同時即以配應經濟建設的需要；如此的教育效果，當然是民族的復興。這不但在理論上，有充分的理由，同時在歷史上有事實的證明，我們儘可以用消長律來證實其因果性的。

果 禮的最大效用在組織方面，中國社會的組織單位是家庭，而我們歷史上關於禮的最早紀錄，是伏羲氏的制嫁娶，儼皮爲禮，伏羲氏在歷史上，姑不論其當時情形如何，其涵義至少是指中國文化最早的一階段無疑，而嫁娶之制，實爲由原始人類進步到有組織的社會之一重要階梯。所謂有夫婦然後有父子，有父子然後有君臣，夫婦爲人倫之始，組成社會單位——家庭的夫婦制之確立，早於一切的禮制，是非常合理的。我們在間接史料以外，更有地下發掘的實物爲證，在甲骨文中，前人登記祖先，祖妣並列，而且妣在祖先，縱然承認這是女權時代的痕跡，然而夫婦制之確定，則是毫無疑義的。

此外五禮之中稱爲吉禮的祭祀，是作爲國之大事看的，然而祭禮的作用，一種是崇

報，依祭法所列舉大所謂以死勤事，以勞定國，能禦大菑，能捍大患，農時所關的日月星辰，以及民所取財用之山林川谷，可以說無一不與國家社會的組織有關。祭禮的隆重，正所以報酬其維持組織之功，同時即所以鼓勵後人光大組織之勇。第二種是攝固，即是增強團結。國語觀射父說：「祀所以撫國家，定百姓，合其嘉好，結其親暱，以申固其姓，民所以攝固者也」。所以周人重禮的效果，在周室既衰而仍然收團結禦侮之功，荆楚的强大，漢陽諸姬，都被吞併，危及中原，而北方諸侯能以同姓兄弟及異姓婚姻之團結，以霸主的姿態，維護王室，抵抗蠻夷，禮教與組織的關係，於此可見，同時其在外患期間能為民族團結的號召力亦可以借鑑於此。

至於樂教之有關於民族性的陶冶，可以從周代的以樂官主教育，看出其設教主旨，與季札觀樂於魯的紀載，看出其施教的效果，本來古人之音樂教育，決不僅僅為着娛樂悅耳起見，是可以從樂器的命名而窺見的。例如琴，禁也，義為禁止於邪以正人心；簫，肅也；笛，滌也，所以蕩滌邪穢，納之於雅正；笙，生也，法萬物始生道德陰陽之氣；皆寓教訓的意義。周官大司樂有太師少師，樂官與學官為一，王制亦有樂正崇四術，立四教，順先王詩書禮樂以造士之說，古今文經學家有如水火，而獨對樂官主教一點，並無異說，足見近於事實。有這種根基深厚的音樂教育，所以國民性的形成，不為無故，所以重禮觀樂，而能推知一國的盛衰，人心的振靡，我們祇看小戎駟鐵諸詩，亦可推知秦之所以強

了。歷史上音樂與國民性的關係，不但這一事，在南北朝時，與宋元之際，也不乏其例。北朝的勅勒歌，儘管悲涼，仍然雄壯。南朝最遒勁的詩歌，如鮑照的行路難，總不免朝不保暮，有憂生之感。而宋元之間，一方面是豪壯勁切的初興藝術北曲，一方面是張玉田輩的「能幾番游，看花又是明年」的汲汲顧景之詞，所謂「其語也偷」，國民性的消長，與樂教的關係，何等重大，我們再看十年來的音樂，因為教育家的未加注意，所以靡靡之音，充耳皆是，我們不能說與目前局面毫無關係罷！

再看射之教育與國族的關係。易經說：「弧矢之利，以威天下」，我們從威天下這點看，足見中國國民性的不願侵略別人，同時亦不容許他民族之侵略我，所以說威天下，只是示之以不可犯而已。在歷史上，宋元兩代恰好成為最明顯的對照。宋代最輕視武術，元代最重視騎射，其結果民族對外的地位，迥然不同。宋太祖收天下之勁卒於中央，以老弱充地方軍隊（實際等於今之勤務兵），所以到南宋時，武人之被輕視，已達極點，陳同甫談兵，而被抹殺為功利主義，思想上早已解除民族的武裝，而蒙古的騎射，則是人人嫋習的武術，所以兵鋒所至，無敵於天下，歐洲人至今尚懼黃禍，成吉思汗的兵威，真是為中華民族之光！

黃帝的發明指南車，本來因軍事的需要必須適應，然而國防之與交通，關係本至密切。在本國史上，大抵華族昌盛時期，都能在國防交通的建設方面努力，如秦，如漢，如

唐，如元皆然。秦始皇的馳道，東窮燕齊，南極吳楚，漢代的通西南夷道，通南越道，褒斜道，零陵桂陽峽道，飛狐道，奠定了國內交通的基礎，民族因而擴大，文化因而傳播。唐代則大庾嶺的山道，及回紇以南，突厥以北之參天可汗道，海外貿易因而便利，民族聲威因而遠被。元代地並亞歐，驛站之遠，到中央亞細亞及西伯利亞，東西文化因得交流。反之在華族衰弱的時期，很少的大規模的交通建設。然而交通建設的發達，當然由於交通技術——教育的早能普遍，技術之進步，交通之發達，二者是互為因果的，所以交通建設的興趣，成為中國國民性之一特徵，修橋補路，在民衆心理中，認為道德的與慈善的，何嘗非由於御之教育的影響呢？我們如能因勢利導，必然易於成功的。

不但如此，射御之教亦如禮樂之相輔相成，國防計畫與交通實施，因而同以經濟建設的完成為目標的，我們研究周代的井田制度，即可瞭然。井田是當時經濟制度的中心與基本組織，不但根據牠分配土地，從事生產，而且徵集民兵與兵車，都是依田畝數量計算，民居、夫田、軍旅三者起數皆一貫，有事用兵皆不用臨時編制（詳見司馬法）。然而說寓兵於農，足見經濟是主體。交通實施亦復如此，我們只看前面所引的「百夫有洫，洫上有涂，涂容乘車一軌」的經與注，可知道涂制度亦是以田制為根據，而國防交通在六藝之教時代，同於以配應經濟建設為目標，可以證明了。

中國文字在世界上有其特義，但由於書教之衰，教授法失去綱要，因而學習困難，遂

招淺見者的詬病，甚而主張廢除漢字，這種錯誤是不可不加以糾正的。即以焚書坑儒的秦始皇而論，在極端的愚民政策之下，仍然致力於文字的統一，儘管文字學者攻擊小篆隸書之割裂筆畫，失去本意，然而以中國領土之廣大，山川之阻深，語言因風土氣候，天然無法統一，相去百里，方言即有異同，但一經文字的表現，則無論南北東西，相去數千里，無不能互相了解，中華民族之所以尙能統一，其維繫的因素，恐怕除文字以外，難有任何力量。主張廢除的人，縱然不會別有用心，至少是畏難苟安，因噎廢食。英國立國之悠久，遠不如中國，然而生在十六世紀後半期之莎士比亞，其手書草稿拚法已不為一般人所了解，而我們晚明文人的作品，時代相當，仍然為一般人所易讀易解，足見漢字即是難學，亦只是教法問題，而決無廢棄之理。我們在今日祇應從造字的原則——六書入手整理，執簡御繁，進而歸納字形字音之基本構成原素，創造合乎學習心理順序，或論理順序的教學法，必能開通民智，萬不可因畏難而取巧，遂併數千年的文化遺產一時拋棄的。反之，由文字教學方法之改進，使民智日見啓迪，以增厚其文藝的素養，訓練其使用、欣賞、創造的能力，文化的建設是必然可以促進的。

數學方面的成就，在古代原在其他民族之先。例如：漢人宣夜之說，「天丁無形質，高遠無極，日月星自然浮生虛空之中，或遊或住，無所根繫，非緣附天體」，何嘗不與近代的天體學說相符？然而其書不傳，還可以說是斷章取義，近於附會。我們再看史記天官

書，兩漢書律歷志所載各行星兩次晨始見相距日數，較之近世觀察，僅僅有小數的差異，可以證明民族智力之不落人後，如

三史所載木火土金水五星的數字是：

木、三九八、八五 火、七七九、五三 土、三七七、六六 金、五八四、〇二 水一一五、九

近世觀察所得結果是：

木、三九九 火、七八〇 土、三七八 金、五八四 水、一一六

然而由於奇技淫巧之被深惡痛絕，自然科學與應用科學無從發達。同一的羅盤，發明家是我們的先烈，因為社會不知重視，所以傳入歐洲，成為航海的利器，新大陸的發見，在世界文化史上，因為供給工具，中國祇能勉強說有間接的貢獻，而羅盤留在中國，反成爲卜地、卜宅，傳播迷信的工具，破壞立國道德（不孝的子孫往往因求吉地而停柩不葬至數十年之久），引起造成不求諸己的僥倖心理，爲害不淺，數學教育不講的結果，真可痛心！如果能改弦更張，倡導自然科學的研究，同時利用原有的各職業祀奉祖師習慣，造成崇拜發明的心理，以華族之聰明才力，必不終落人後的。而且科學基礎一旦深植於人心，其才智聰明因合理的運用而日見啓發，創造發明的力量必能恢復，文化建設自然進步了。

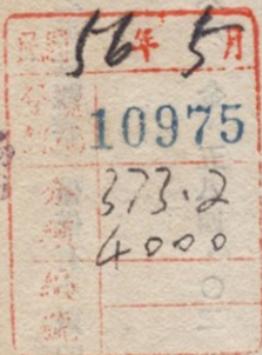
縱合起來：六藝之教的盛衰是與民族力的消長成正比的，而且在民族心理中，因為過

去植根的深厚，仍然潛伏着，或者以變相顯現其趨勢或傾向，所以復興六藝之教，足以發動這種潛能，與增強這種趨勢，是很可能而且易為力的，所以六藝復興與民族復興亦復成正比的。

成周之世，內憂外患交迫迭至，需要一面建國一面抗戰的努力，與今日正復不殊，然而周公創制了六藝之教，其武功固足以安定中夏，綏靖夷狄，其文化上的成功更足以俯視百世，繼往開來，歷史雖然不一定是循環的，但其不能外於因果律，則是毫無疑義，我們撫今思昔，認識多難興邦的教訓，前人的豐功偉烈，正給與我們以不少的鼓勵啊！

### 〔三〕 討論問題舉例

- 一、現代化的國民應具備何種資格？
- 二、古代的「禮」「樂」「射」「御」「書」「數」各有何種功用？
- 三、今日廢棄六藝產生什麼惡果？
- 四、實施六藝教育何以能復興民族？



中華民國三十一年五月渝初版

青年必讀文選第三輯

全一冊 定價國幣二元一角

(外埠酌加匯費運費)

版權印翻有究

編

者

教育部訓育委員會

發

行

吳

秉

常

印

刷

所

正

中

書

發

行

所

正

中

書

局

局

49°

著者  
Author

吳兼常

10975(二)

書名  
Title 青年必讀文選

借期  
Date Loaned

借閱者  
Borrower's Name

還期  
Date Returned

00519

49°

著者  
Author

吳兼常

10975

書名  
Title

青年必讀文選

(二)

鳳箏

臺灣省立臺中國圖書館

號二四二路一山中慶重  
市都大各國全 局支分

陳澤風編著  
王編著  
譯玉編著  
和編著  
王編著  
王編著  
王編著  
王編著  
王編著  
王編著  
王編著

還書日期

5/15  
9/15  
2/17  
6/18

臺灣省立臺中國圖書館

31120003399150  
S 005.7 4000

青年必讀文選

PTL 國中圖





**Reading & Learning**

閱讀知識 · 學習成長

