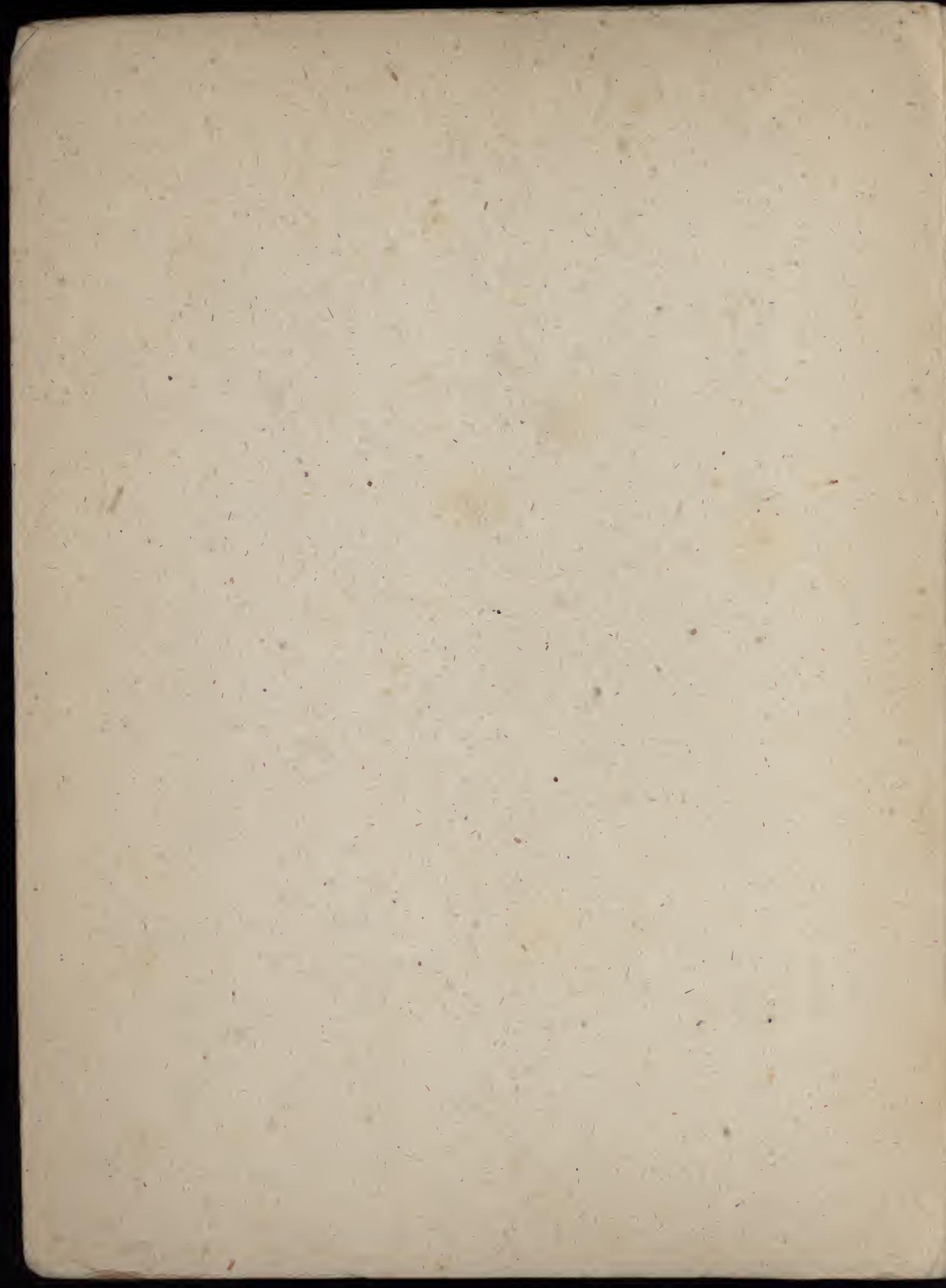




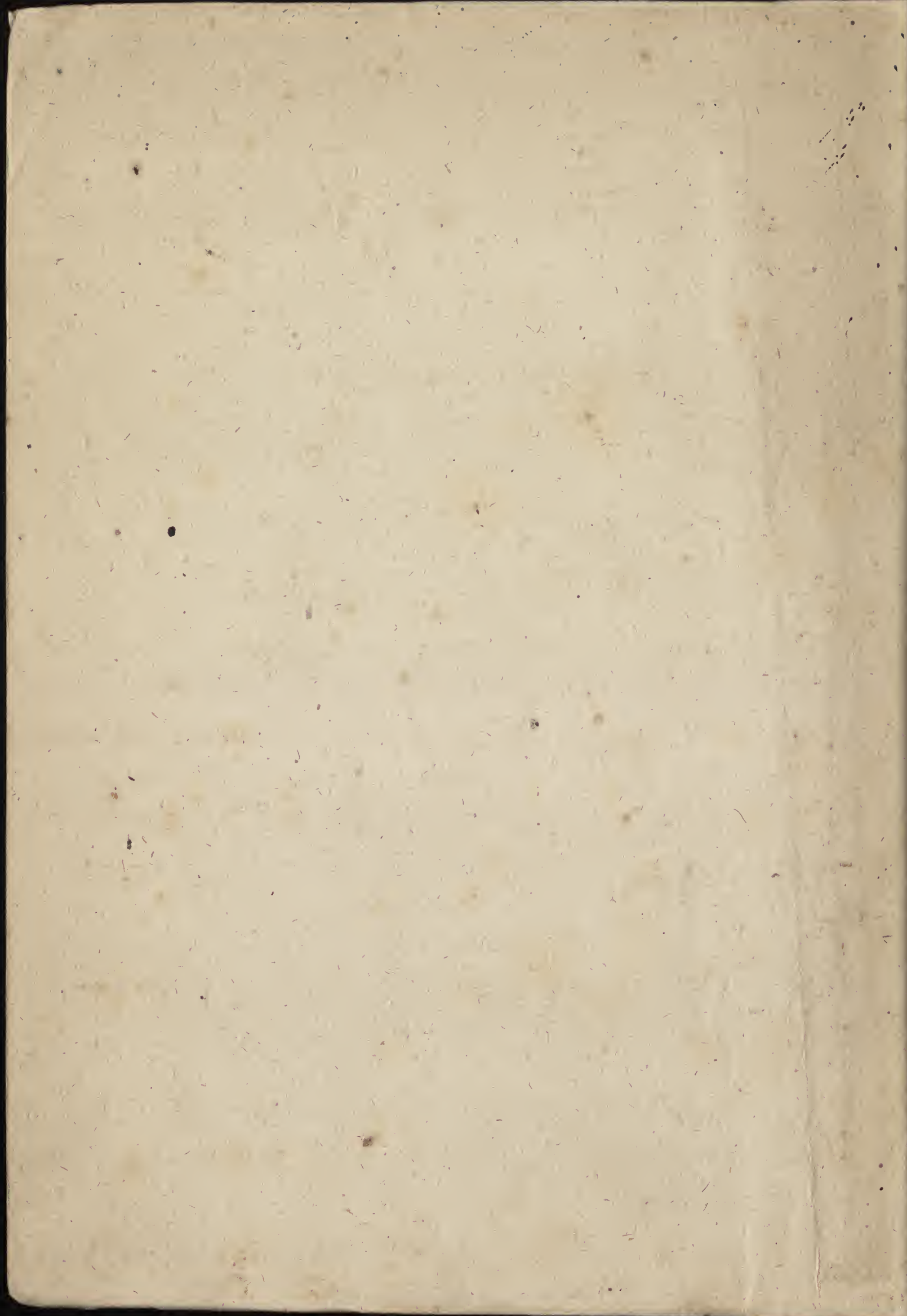
С. П. Яковлев

С. П. Яковлев

2.



Kymon ferns 1900. to Penn. Sta. G. T. J. B.

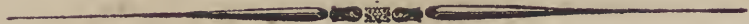


ОБРАЗЦЫ
СЛАВЯНО-РУССКАГО
ДРЕВЛЕПИСАНІЯ,

ИЗДАВАЕМЫЕ

ПРОФЕССОРОМЪ ПОГОДИНЫМЪ.

ТЕТРАДЬ II.



МОСКВА.

ВЪ ТИПОГРАФІИ НИКОЛАЯ СТЕПАНОВА.

1841.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Ценсурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Москва. Марта 21 дня, 1841 года.

Ценсоръ *Иванъ Снегиревъ.*

ОТЪ ИЗДАТЕЛЯ.

Честъ имѣю представить любителямъ нашей старины вторую тетрадь снимковъ, въ коей помѣщены слѣдующіе:

1. *СЛА. КАΘ. В. ПСА.* и пр. Страница 9 изъ Псалтири, писанной на пергаментѣ, въ 8-ку, въ Болгаріи, по мнѣнію и изслѣдованію г. Востокова, въ XII или даже въ XI вѣкѣ; (въ Библиотекѣ Издателя).
2. *въ свѣтлую и великую.* Первая страница изъ Евангелія, писаннаго въ 1125 г. по приказанію Великаго Князя Мстислава Владимировича, и хранящагося въ Московскомъ Архангельскомъ соборѣ. См. Калайдовича Юаннъ Эксархъ Болгарскій, ст. 110, примѣчаніе 67.
3. *равда руская оже убыть му.* 5-я Страница и четыре верхнія строки съ 6-й, изъ харатейнаго сборника, принадлежащаго Обществу Исторіи и Древностей Россійскихъ, писаннаго вѣроятно въ концѣ XIII или началѣ XIV вѣка, въ малую 8-ку.
4. *ВЪ ПОНЕД. А НЕД.* 85 Страница Служебнаго Евангелія, писан. на пергаментѣ, въ XIII вѣкѣ, или началѣ XIV; (въ Библиотекѣ Почетнаго Гражданина Алексѣя Ивановича Лобкова).
5. *вша бога тако изволившаго.* Половина 11 и нѣсколько строкъ съ 12 страницы изъ 19-й тетради Пролога, писаннаго на пергаментѣ, 1339 года, въ Болгаріи. (въ Библиотекѣ Почетнаго Гражданина Никиты Петровича Филатова).
6. *ПРѢМУДРАГО МАНАСІЯ.* Первая страница 38-го листа изъ рукописи, писанной на хлопчатной бумагѣ, 1345 года, въ Болгаріи. (въ Синодальной библиотекѣ подъ № 38).
7. *Дѣломъ наю въспри.* 14-я Страница (9-й тетради), изъ Служебнаго Евангелія, писаннаго на пергаментѣ, вѣроятно въ началѣ XIV вѣка; (въ Библиотекѣ А. Д. Черткова).
8. *И чада не приязни.* Страница 180 изъ Апостола, писаннаго на пергаментѣ, въ листъ, вѣроятно въ XIV вѣкѣ; (въ Библиотекѣ Почетнаго Гражданина А. И. Лобкова).
9. *чистыое и вѣнецъ.* Сборная страница: послѣднія строки харатейнаго Стихираря, писаннаго въ Псковѣ въ 6930=1422 году, съ послѣдняго листа; Послѣсловіе, съ его конца на оборотѣ; половина приписки 1468 года, состоящей изъ 15 строкъ; (въ Библиотекѣ Издателя).
10. *Въ льто 6971 кончаша.* Сборная страница: Послѣсловіе изъ харатейнаго Евангелія, писаннаго въ Новгородѣ въ 1463 году, вмѣстѣ съ послѣсловіемъ его подлинника, переписаннымъ отъ того же писца: четыре верхнія строки находятся въ подлинникѣ на концѣ первой колонны предпоследняго листа; слѣдующія — во второй колоннѣ, съ которой неписано пяти нижнихъ строкъ; вторую нашу колонну составляютъ нѣсколько строкъ съ первой колонны послѣдняго листа (древнее послѣсловіе), и начало позднѣйшей приписки 1564 года на его оборотѣ; (въ Библиотекѣ Издателя).

11. *о Дмитревъ дни* и пр. Изъ сборника на бумагъ, въ которомъ послѣ разсужденія Григорія Писиды о Богѣ, на оборотъ страницы написано изъ *лѣтописца*. Здѣсь снята послѣдняя страница этого отрывка, за которымъ слѣдуетъ *сказаніе* о Святѣй Софіи въ Царьградѣ, писанное въ 1503 году, какъ то видно изъ послѣсловія, приложеннаго здѣсь же съ послѣдней страницы сказанія. (Въ Библіотекѣ Издателя).
12. *Лѣта 7111, Июля въ 25 день*. Первый листъ толковаго Апостола, писаннаго на бумагъ 1503 года. (въ Библіотекѣ Почетнаго Гражданина Алексѣя Ивановича Лобкова).
13. *Лѣта 7113 Феврала* и пр. Изъ судебника, писаннаго въ 17 вѣкѣ, можетъ быть, при Дмитріѣ Самозванцѣ, пока онъ былъ еще на престолѣ; ибо послѣ едва ли бы стали величать его царемъ. Первые двѣ строки для полноты взяты съ предыдущей страницы. См. Акты Археографической Коммисіи ч. II, с. 95; (въ Библіотекѣ Издателя).
14. *Нынѣ неволею бусурманскою* и пр. Изъ доношенія Ивашки Пересвѣтова къ Царю Ивану Васильевичу Грозному, См. Карамзина IX. пр. 849. Писано вѣроятно въ 17 вѣкѣ; (въ Библіотекѣ Тихона Осдоровича Большакова).
15. *Сей время яко на своего послушника*. Изъ Хронографа (л. 1), писаннаго на бумагъ, какъ видно изъ сего предисловія, около 1649 года. (въ Библіотекѣ Издателя).
16. *Князя Андрея Юрьевича*, Страница изъ сборника, писаннаго на бумагъ, вѣроятно въ XVII вѣкѣ, и заключающаго между прочимъ отрывки изъ Несторовой лѣтописи; (въ Библіотекѣ Издателя).
17. *ЖЕЛАНІЯ БЛАГАЯ*. 13-я страница рукописи: *Гусли Доброгласная*, Симеона Полоцкаго, писанной 1676 года, на бумагъ, въ листъ; (въ Библіотекѣ А. Д. Черткова).
18. *Употреби трудъ*. Изъ духовнаго завѣщанія Святителя Митрофана (съ его подписью по листамъ, здѣсь собранною), преставившагося въ 1723 году; (въ Синодальной Библіотекѣ).
19. *Лѣта 1701 Июня въ 19 день*. Отрывокъ изъ слѣдственнаго дѣла, писаннаго на столпцѣ; (въ собраніи К. Я. Тромонина).
20. *До чительника* и пр. Изъ Малороссійскаго Лѣтописца, сочиненнаго, 1690—1720, Самуиломъ Величкомъ, и писаннаго въ листъ, въ Малороссіи, въ сихъ послѣднихъ годахъ. Здѣсь помѣщены 21 строка со страницы, вмѣющей ихъ 35; эта страница выбрана по заключающемуся въ ней свидѣтельству о запискахъ Самуила Зорки, Секретаря у Богдана Хмельницкаго; (въ Библіотекѣ Издателя).

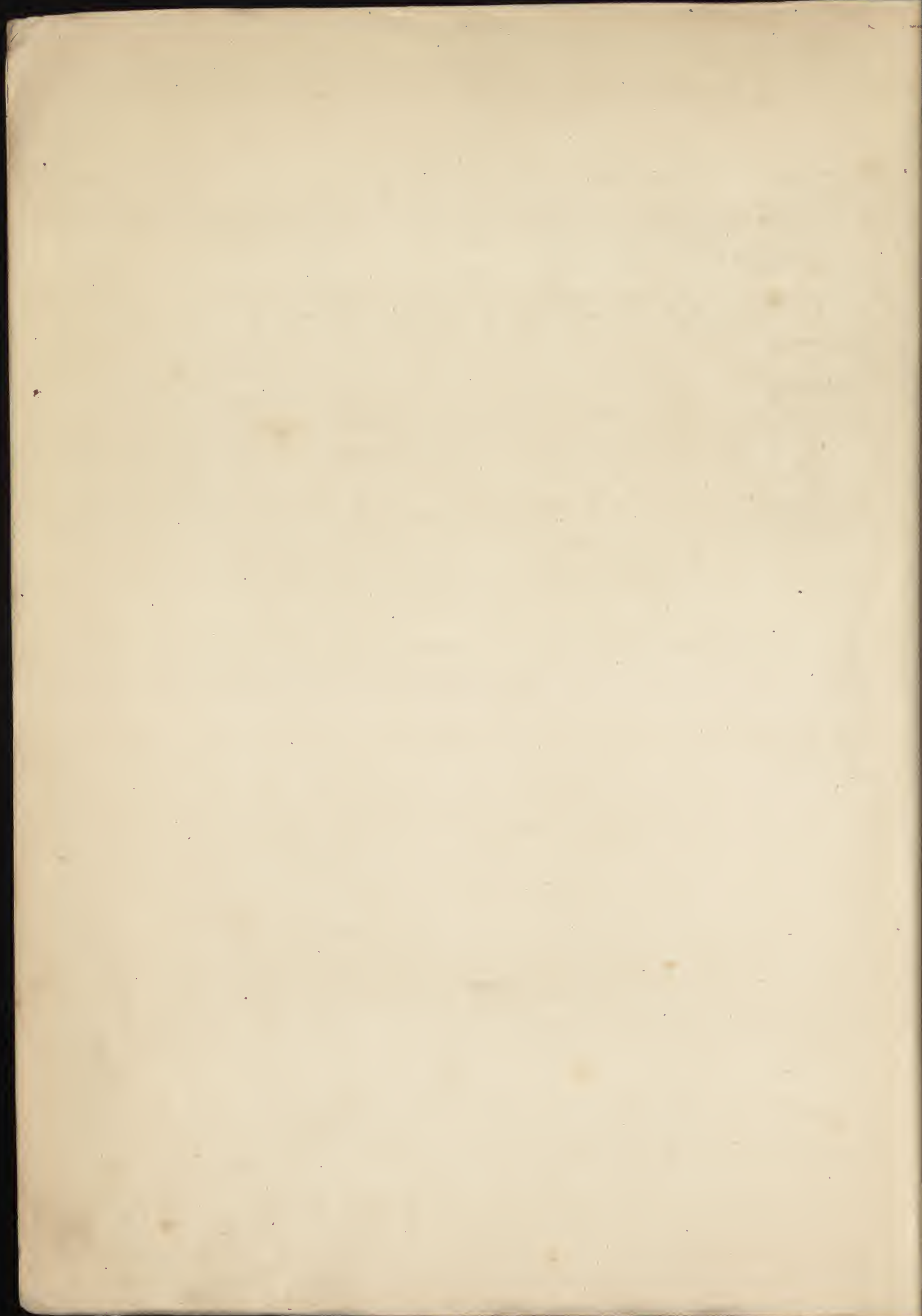
М. Погдинъ.

БЪСВАТОУ
ЮНВЕЛНКЪ
ЮНЕДЪЛЮ
ПАСХЫ.

ЕУАНГГЕ
ЛНѢ · ОТЪ
ІОАНА :
СТГО ЕУ :

Несконнѣ слово · не слово
бѣотъба · не бѣсло
во · себѣ не конноуба и
тѣмъ вса быша · не
изнигоннуъ то же не
бъистъ · не же бѣистъ · въто
мъ животъ бѣ · не животъ
бѣ свѣтъ укомъ · не свѣ
тъ въ тѣмъ свѣтнъ са
нъ тѣма не го не обатъ · бы
стѣ уавкъ по съланъ отъ ба ·
не ма не моу не шанъ · тѣ прі
де бѣ свѣдѣтельство · да
свѣдѣтельствоуе тѣо
свѣтѣ · да въ снѣ роу нмъ

тъ нмъ не бѣтъ свѣтъ · не
да свѣдѣтельствоуе тѣ
освѣтѣ · бѣ свѣтъ истинъ
нъ ин · не же просвѣщае тѣ въ
сакого уавка градоуша въ
миръ · въ мирѣ бѣ · не ли
ръ тѣмъ бѣистъ · не ли рѣ
го не позна · въ коня прнде
не коня не го не приша · не ли
ко же нхъ приатъ нда стѣ
не ли въ властѣ уа до мѣ бѣ жи
не мѣ бѣ тн · въ роуице мѣ
въ не ма не го · не же не потъ
крѣвн · не нотъ похотн мѣ
тѣскыя · не нотъ похотн



раб дарская о те оубь еть мѣ
 жа то мести тн братц брата
 ли бо оубь еть бо спѣла бо братц
 уда да любь братнѣ спѣи о те ли
 не будеть хто о те мести то поло
 жи даголови п гни вѣнъ и ун
 будеть ли мѣ жь кнѣ и ли ти
 оупа кнѣ жа а ун будеть города
 ни нѣ ли бо гринѣ лю бо кѣ пе уѣ
 лѣ бо ти оупъ бо мѣ рескѣ лю бо
 ме уникѣ и згон лю бо словѣ ни
 нѣ то ш гни вѣнъ положи да нѣ
 еи росла вѣ те пакъ то оубь кѣ пи ша
 еи вѣ его и зсла вѣ те сла вѣ
 все во лодѣ ни цѣ ни нѣ хѣ ко спѣ
 у ко пере ни гѣ ни ки форѣ и о
 ло жи шло оубь ень се даголови
 кѣ ма ли не авъ кѣ пѣ тѣ ли по
 все та ко те мѣ росла вѣ еудилѣ
 та кой еи вѣ не го оубь ети ша
 оубь бо не чѣ вѣ а те оубь еть кнѣ жа
 му жа в роз бо и лю бо в ни ка не и
 шю тѣ то берѣ вѣ ни цѣ плати ти вѣ

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs and is centered on the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately 15-20 lines.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately 15-20 lines.

вша бѣ. тако онъ колѣнѣшаго въ той же днѣ прѣ
 вленнѣ стѣхъ црцхъ роускыхъ. олгы. прѣ ма
 теревѣсѣхъ князхъ роускыхъ. **Е**
Внѣженая олганже сътавнѣшн анньскжъ
 злжж прѣльть оу ж. паучежднѣа вола. н въ зе
 мѣшнеленнжм ждрость. нмжжъскж жкрѣпо
 сть. ндевыкостандннгрѣ. нсѣтжд оусподобн
 састгокрщениа. сѣпатрнгархнпрнелшнсѣнего
 крѣть. прндевьсво жземла. нженнѣстонтъвкы
 ебѣвьстѣнс офнн. въ олтарннадеснѣнстранѣ.
 нмѣжпнслена сѣповнежвѣроустѣнземнкрѣт.
 сѣ олгы бѣговѣрны жкнагы нматересѣтосла
 влѣ. повсемоу побашнсастѣнеленѣ. такожево
 нсѣнашешнвъ нѣрлмѣсѣбрѣтеутны нкрѣтыгнѣ
 такожененпова нѣленнсѣворн. тако бо нмлпрѣ
 жбъсѣтѣмъкрщени. ныкто доволень нзвѣща
 тнж. нслово нжесѣпохва ленню. нженнѣсн
 нѣтъ нжаслнце. нѣснцелмогащнсѣкрнвѣсѣт
 сѣтѣсво н. сѣблакомъзастжпа жщемѣ. нлнрѣ
 щннжколоуна сѣвогда растетъ сѣвогда жсѣсѣ
 хоудевлѣтъ. тыженнѣбесмртнжжжнзньпрѣ
 ставнсѣ. нѣлнпрнложнтн такъ лнкоузвѣ
 здномоу. ннвътѣхъпоганннубтжтъвъбѣ
 мѣсто. сѣтебейзрѣастошжкназннашн. поганн
 хъшжтаннѣпобѣжжжтъ. лаучена оуѣжтъкла
 нѣтнелннѣстнвътрѣнѣднпогбѣ. егожемла
 щннѣпрѣстан. сѣубтжщнхъднѣпрѣставленнѣат
(волю)

. мнѣже трѣшномѣ. нне
 достонномѣ нхъдѣншнмѣвътнсателехъ.
 пахдмннхъ. по нжженѣбывшѣ. сѣто жхрѣто
 любнвождшв ерхмелнскнрѣмнѣрофана. не
 сѣблѣннхъса. нѣпослѣщдннѣсѣсѣворн. вндѣ.
 вътого влгосрднѣ. ннѣспнѣснннндисарѣ.
 вселѣгоанцѣ влѣ. сѣ. сѣ. нз ендннѣстоу.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is extremely faded and illegible due to the age and condition of the page. It appears to be organized into several paragraphs, with some lines starting with capital letters. The ink is very light, and the paper shows signs of significant wear, including discoloration and staining, particularly on the left side and bottom.

Additional handwritten text at the bottom of the page, also illegible due to fading. It seems to be a continuation of the text above, possibly a signature or a closing. The handwriting is consistent with the rest of the page.

1800

1801

1802

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

аѣ лодьнаю въспрї
 ецллевѣ. аеннїу то
 тезла нествори. н
 глшеісѣнпопламн
 плагнегдапрїдешї
 воцртвїнїтвоелль.
 нреецлїсѣаллннъ
 аплннъглутеѣднъ
 солноюеснѣрай. пї
 лоходащїнїжеху
 лахуцѣнпокмѣа
 ющеглаваллннѣон
 плнглше. оцѣаразо
 раѣцрїкѣнтреллн
 днѣлнсзндаѣспї
 себе. ашегѣеснѣнъ
 еннѣсѣхннѣнѣсо
 крта. такоженархн
 ерѣнрцгахуѣскнї
 тннїен. іетарцнїфа
 рнѣнглхуцїнѣспїсе

себе лнне ломеспїтн.
 ащецрѣнзлвѣестѣ
 даслѣзетѣнѣнѣсо
 кртаннѣрцнлеллѣ
 еллу. оцпованаба
 данзѣаѣнтѣннѣн
 наѣшехошетѣеллу.
 ребоѣкоенѣеннѣсллѣ.
 ѿ. 2. гоуатлѣбѣпо
 всенземлндо. ѿ. го
 уа. прїде. ѿ. топлте
 уаѣозпнїсѣгллѣѣ
 лѣеллѣглѣ. елнелл
 лѣзѣахтанннѣ
 теестѣѣѣеллон. ѣѣ
 скуюлаесноста
 енлѣ. нѣкорторѣн
 теѣстоѣащнту. слы
 шаѣшеглхуцїаконалѣ
 юзоветѣ. наѣѣте
 кѣедннѣѣннпрнн

РѢ 2. Ц. ОА КОРУША
 СЛКНИГЫ СІА ПАРЦА КЕ
 МОКЕ ВЪ АЛІК. МЦА ИЮ
 ЛА ВЪ ГІ. ДНЬ. ПОВЕЛѢ
 НИЕМЪ РАБЪ БЖИИХЪ СТА
 РОСТЪ. БЛГОВѢЩЕНІА
 СТЫ АБЦА ВЪ ПРНДѢЛѢ ВЪ
 СТѢ И ТРОЦН. ІАКОВ А ИВА
 НОВИ. ГАВРИЛА МНІКОУ
 ЛѢ МНУА. ПРНБЛГОВѢРННО
 НЕГОУТВОМЪ ВЕЛИКОМЪ
 КИЗНИ ВАНН ВАСИЛІЕ ВІ
 ПРН АРХІ ЕПІ В НОВГОРО
 ЦКОМЪ ІОАНѢ. ПРН КИЗН
 ПЕКОВЬСКѢ. И ВАНН АЛЕЗА
 НДРОВИ. ПРН ПОСАДНИКѢ
 ЮРЬ И ТИМОФѢЕВІ. ПРН
 ПОСАДНИКѢ ЕТЕПЕННО
 МЪЗННОВІ И МНХА ІЛОВИ
 ПРН СШІ ПРНЦН А ИЮ ДН
 НѢ. ПРН ДІАКОНѢ ЛА ВРЕ
 ИЦЫ В ПРНДѢЛѢ БЛГОВѢ
 ЩЕНІА ПРН ТѢ И БЦЫ. ПО
 СТАВИ И ВРА ВЛГОВѢРН
 КИЗ А В СЕ ВОЛОДА ПРН РЕННА

ПТИЦА РАДА ВѢШНѢ. А
 МЛАДЕНЦН МТРЕМЪ. А
 РЫСА ВОДѢ. А ПИСЕЦЬКО
 ИЦО КНИЖНОМОУ. СЛА
 ВАС ВЕРШН ТЕЛЮ БОУА МН
 В ЛѢ 2. Р. Н. В МЦА МА
 РТА ВЪ 31. ДНЬ. ПРН ФА
 НТОУ БГОУТВОМОУ А РХІ
 Е ППОУНОВГОРОЦКОМУ
 ПОЛОЖИША ВѢСТѢ И
 ТРОЦН ТЕУА ЛІТЕ. НЕ СОУДА
 СРЕБРЕНІА СЛОУЖЕБНЫ
 А. И СШІ И ЦРКОВНОЕ
 И ПАТРАХНІА СВОЮ. И ПО
 СВѢЩНІА ИТЕ. БОУ ВО
 УТѢ. И СТѢ ТРОЦНА МН
 В ЛѢ 3. ЗОВ. О КѢ БѢ П
 А ПРН СЛО ВДЦЕ СРАДЕ А КЕ
 ВѢ ДСОВОРНІЕ ЦРКОВИ
 ДЖЫ ВО НАЧАЛНЫЕ ТРО
 ЦЕНІА ПРН ТѢ И БЦЫ. ПО
 СТАВИ И ВРА ВЛГОВѢРН
 КИЗ А В СЕ ВОЛОДА ПРН РЕННА

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text, possibly a signature or a closing note.]

УСТЬНОЕ · ПЪНЦЬБОЖИЯ СЛАВЫ · РА
ДУСА · ЕДИНА СЛАВА СВЪРШЕНЮ ВЪУ
НОЕ ВЕСЕЛИЕ · РАДУСА КЪ ТЕБЪ ПРИБЪГА
ЮЩИМЪ · ПРИСТАНИЩЕ И ИЗБАВЛЕНІЕ
ИСПАСЕНІЕ НАШЕ ·

БЛЪ · ꙗко ꙗже написано быша кннгы снѣ
къ стмцнн колъ забелнкцюркцꙗ рцкою
многгрѣшна лцкы дѣко · ꙗповѣленіе
раба бнѣи ꙗнока ꙗсай · ꙗвѣ уерньце въ стго
нн колъ · а серо бродаль мнѣофанъ уернець
коретъннкъ подши свое · и совѣ
наспнне

ВЛЪ · ꙗко ꙗже написано быша кннгы снѣ
къ стмцнн колъ забелнкцюркцꙗ рцкою
многгрѣшна лцкы дѣко · ꙗповѣленіе
раба бнѣи ꙗнока ꙗсай · ꙗвѣ уерньце въ стго
нн колъ · а серо бродаль мнѣофанъ уернець
коретъннкъ подши свое · и совѣ
наспнне

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

PHYSICS DEPARTMENT
5712 S. UNIVERSITY AVE.
CHICAGO, ILL. 60637

PHYSICS 309
LECTURE NOTES
BY
J. D. VAN VLIET
1964

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Ма Врѣ. Беркав а Пощред
 чред великошаза дмирелва чодича
 мсѣрѣни. (шмд Тдарету соро риди
 котори е Тдаре н доргане н д етти б даице
 влчнхв и китар сиухвочи Тд тв (екод
 фрлоу рло в адиско шизе д китар е в
 нодичо м сѣрѣни. о сдб м в китар
 аче дшдтв де аалионихв и ртв аче
 до рѣ го доголонн в о до зо го на поа
 в сѣрѣни м д е д а о а и е с е к а в ф е д н а е в о
 х о т и к и з а т о а б щ и к о н з а о б и н и к о в о у р т а
 а н е в х о л о т и . н а б а р и т о м о р а с к и м а
 ф а р и т о м б щ и к о о з а м а д н о м о р е
 х р а т а н е б а д а м о р ѣ . го н о а . го
 м о л о н н е в б т а в ж и м о т в а о т р о ж и
 б л о к и м о т о о т р и ш к з а й н н е п о м б щ и к о
 н к а з а т о б и н и к о ж и т и м о у р т а н е в х о
 т и н а б р е с и n a s o z a m a f a r i t o m b

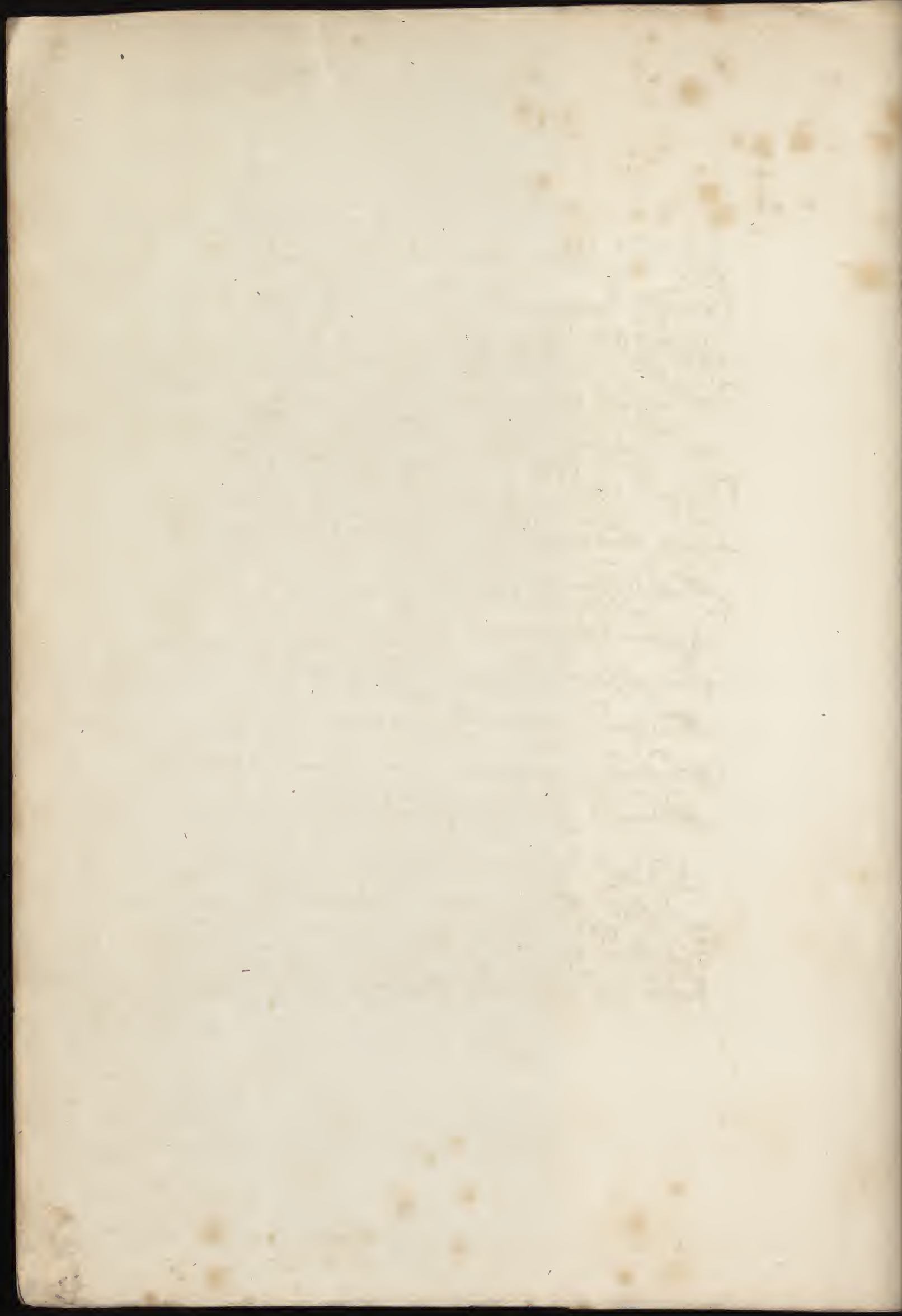
Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately 15-20 lines.

ннѣ неволѣдъ Свѣрмасиоу въ рѣборонѣ оунарѣ.
 Црѣ Торсукоу ѳрѣмѣдѣ ѳуѣрѣдѣдѣ абти
 ѳи маестѣ на сеу по годѣ на войнѣ сѣдѣ на
 уисѣ, ѳѣдѣоу въ рѣ стади. ѳни доу вѣдѣ
 ми дои ми рѣстѣдѣдѣдѣдѣ вѣдѣи ми прѣ
 дѣдѣтѣ, да ни тоу вѣ содѣ не по соудѣтѣ!
 Црѣ ѳиго въ рѣноу ѳѣдѣи ми Црѣ ѳѣдѣи
 иѣзѣ ѳѣано вѣиѣвѣиѣ въ дѣрѣиѣ. ѳѣтѣ
 чѣлоуѣ холѣ тѣдѣ Црѣ въ ѣдѣи ѳѣдѣи
 ѳѣиѣоу ѣмѣно иѣ перѣѣѣтѣоу. вѣдѣдѣ
 ѣс ми ѳѣдѣ иѣ ѳѣрѣ рѣчи ѳѣмѣоуѣи цорѣ
 стаѣ ѳѣрѣиѣ, иѣ не тѣра вѣѣвоуѣи вѣлоуѣоу.
 ѳѣтѣ тѣоу Црѣиѣ ѳѣтѣ Црѣ рѣчи ѳѣтѣ
 иѣли вѣтѣоуѣ иѣзѣтѣ ѳѣрѣ. ѳѣнѣи холѣоу
 ѳѣоуѣоу вѣтѣ рѣчи ѳѣдѣтѣоу вѣлѣ ѣи ѳѣрѣ
 тѣоуѣоу по ѳѣлоуѣдѣи. ѳѣоуѣиѣоу ѳѣоуѣоу
 ѳѣрѣ ѳѣ холѣиѣ ѳѣоуѣ тѣоуѣоу по ѳѣлоуѣ.
 ѳѣтѣ Црѣ рѣчи ѳѣтѣоуѣ иѣдѣтѣ ѳѣтѣ
 перѣ тѣоуѣоу ѳѣрѣиѣ не вѣли, ѳѣоуѣоу ѳѣрѣ
 тѣиѣнѣ тѣоуѣ рѣчиѣи прѣ тѣоуѣоуѣ прѣ ѳѣрѣиѣ.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to fading and the age of the paper. It appears to be organized into several lines of text, possibly a list or a series of entries.

Сей царь, дико насвоего подрушника. пахомий
на хатаетъ, **М**еже ты не шрещиса трины мисайю,
Моихомий архиепипъ. мисайю Ермонахъ,
ра доватиса, дзы Де минт иот да на помьса,
да со дерво инга зр таенна то писания, и оубто
писуе, и о историнъ, и на пишд для свое инуды,
дт то пишущи в паратуб, о сопорения мира
идосето дне. Посе мже убо положа в подание
на в бесилнато и всеще драго, и урнко лю зина
птрцы слапийнато зга. и на пргтнубо зуб.
и на встстны. И от да поспбшествоующдми,
до рндхв на се обжтпенны интв, и оубто пи
сцопъ, и о историнъ пыписа на стопуцы Ермо
по мотв, лт то пот да те хаше о смия тысящу
рнз е. сна ханато днъ, и на писа то днщнши в
временепотпоиднв. Ест да же сие мое дбло
до иде ископешению, и нага рамыштати,
да бы стнв сто оцв днести пинту. коне
обрбтхю писца. до иде минт иот да срдхъ
от ето, дко имтв еши хд достпо скорописца,
и хитпейшамн бстамн не ели отречене,
и ипосрбшанию, и сннко му писанив и двиче.

[The text on this page is extremely faint and illegible due to significant fading and staining. It appears to be a handwritten document or letter.]



ЖЕЛНІА БІГЛА

Блгоути вѣишемъ, тишайшемъ, прескѣ-
 лѣишемъ, блгомъ дарваномъ, блгомъ вѣчано
 великомъ царю црю и великомъ князю
 Десѣдоръ Алексѣевичю. всеа великіа и
 малца и вѣльа росіи самодержцу.

А

Стѣишаго и всеблженнѣишаго велика гна
 кр Ісаакима, Патрїарха Московска и всеа росіи.

Да блгослови тѣ та гдѣ ѡсеѡна,
 на високоу чпнѣмъ мѣстѣ црка дрона.

Да блговоли тѣе вѣнчаннѡ главѣ
 на премнога лѣта соблюдати здравѣ.

И да не престанетъ на ню и зливати
 по всѣ дни, споеа дарѡ блгодати.

THE
LIBRARY OF THE
MUSEUM OF
COMPARATIVE ZOOLOGY
AND ANATOMY
HARVARD UNIVERSITY
CAMBRIDGE, MASSACHUSETTS

Ог потреби шрѣдѣ, хранимѣ
 ршестѣ богатѣ будещи ..
 Водержиш пій, малш ѣждѣ
 Заракѣ будещи,
 Гвори бѣгш, бѣгай слагш,
 спасенѣ будещи ..
 Искцевымѣ образшмѣ во
 правдѣ, всѣкомѣ вѣши и
 тѣлеснѣ спсѣніе шѣдѣ бѣга
 готовѣ, временное и вѣчѣ
 ное имствѣ благополѣное
 и продолженіе лѣтъ водравіи.

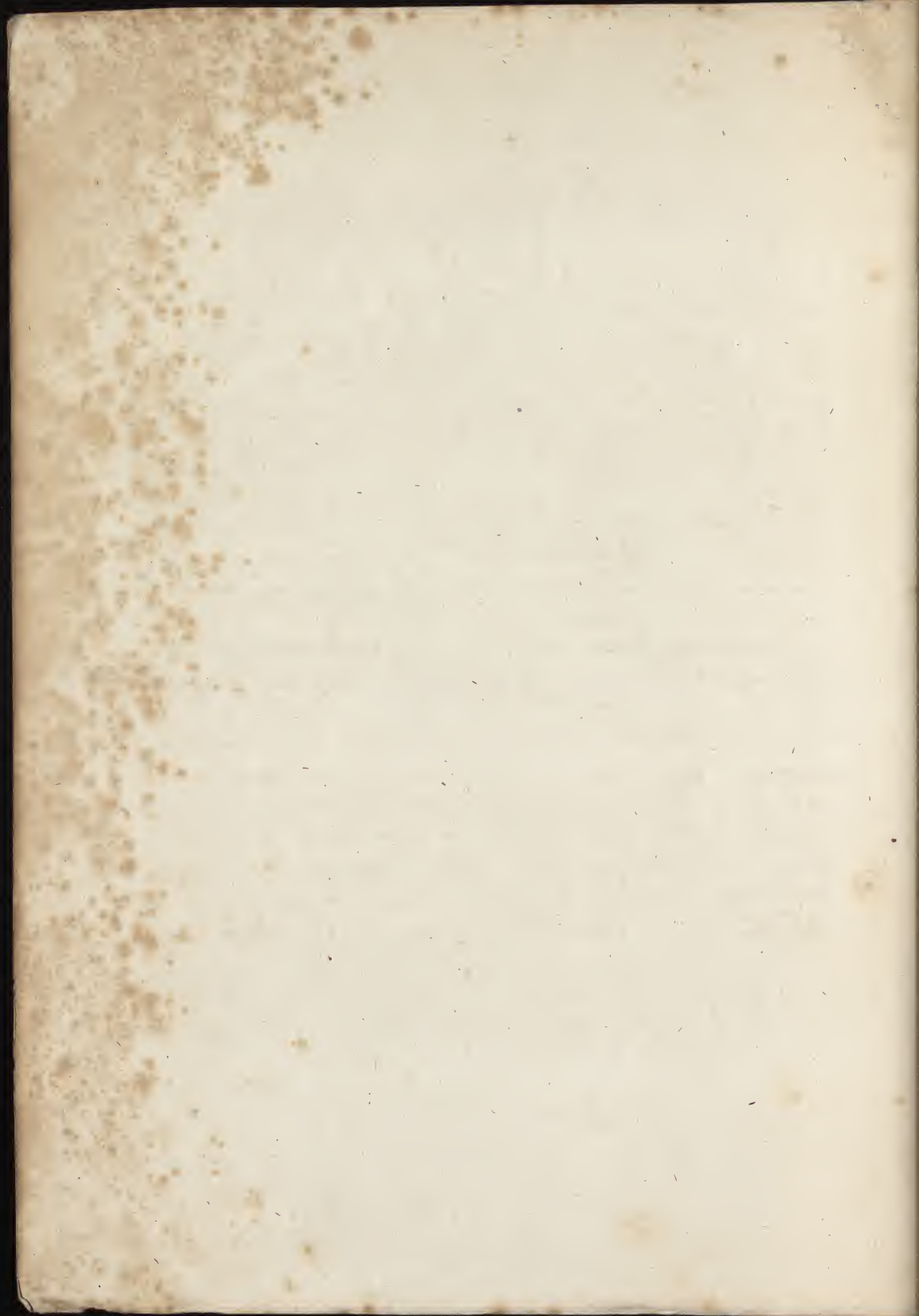
Ештѣ киладѣ востѣ хѣск
 (всѣа / ускаѣ поткѣси)

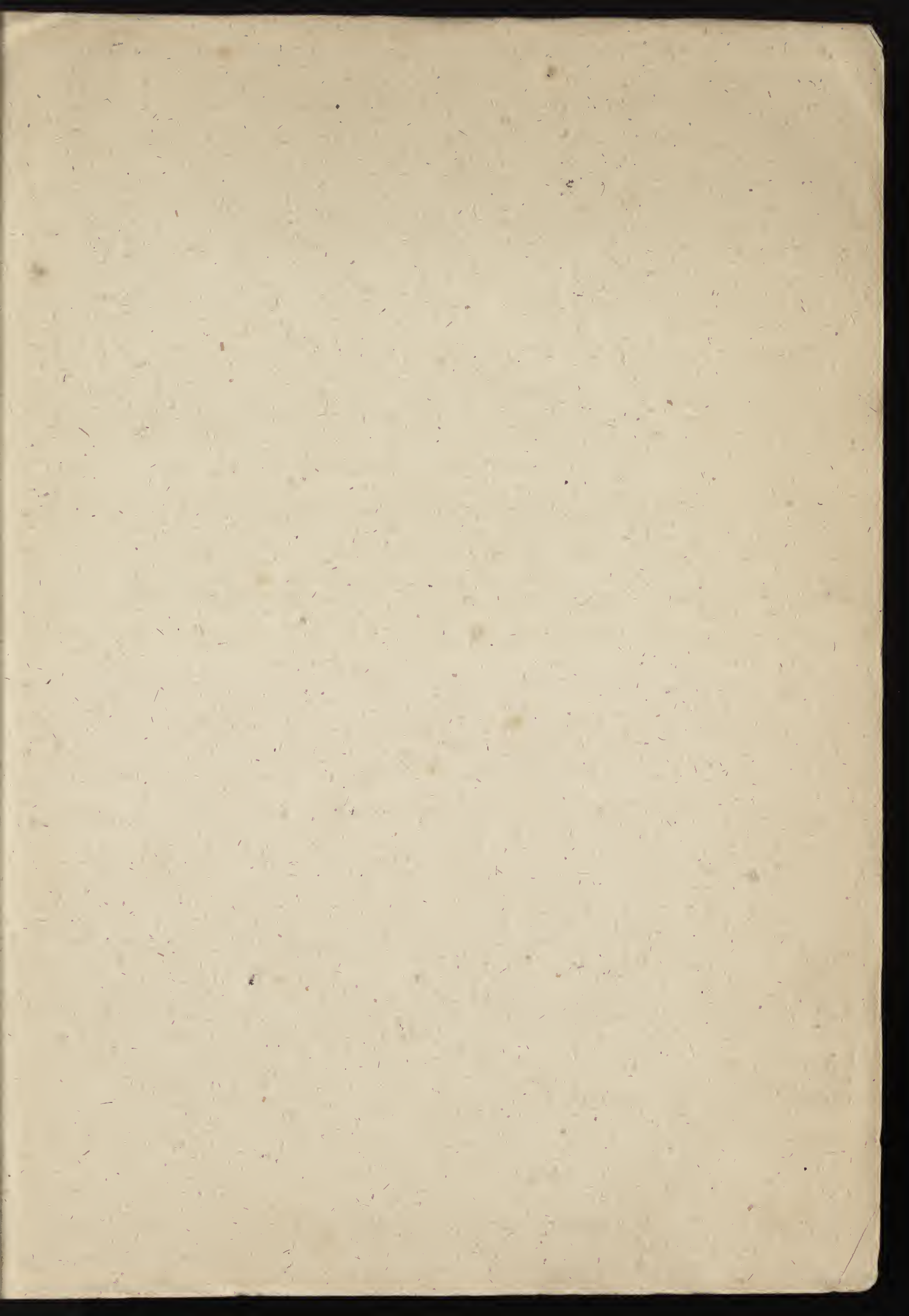
Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and mostly illegible due to fading and the texture of the paper.

Handwritten text, possibly a signature or a date, located in the lower middle section of the page. It is also mirrored and difficult to decipher.

THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON
FROM THE FIRST SETTLEMENT
TO THE PRESENT TIME
BY NATHANIEL BENTLEY
IN TWO VOLUMES
VOL. I.
BOSTON: PUBLISHED BY
J. B. ALLEN, 1857.

THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON
FROM THE FIRST SETTLEMENT
TO THE PRESENT TIME
BY NATHANIEL BENTLEY
IN TWO VOLUMES
VOL. II.
BOSTON: PUBLISHED BY
J. B. ALLEN, 1857.





89-B7318



