

傷醫圖大全

瘍醫大全卷三十七

蕪湖顧世澄練江氏纂輯

將錢之柏東陽
要口 權發用河同殺

急救部

自刑杖湯火起至自勿縊溺魔魅等證宜震於此部中以便檢閱參治

三木門主論

世多情不由己事出小虞受害一身重刑難免遭此極刑何求不得每致冤抑難伸足脛多成痼疾特立此門救諸慘痛惟鐵布衫一方功效非輕新增

三木門主方

秘方 生牛肉剝爛作餅四個每個納胡椒十四粒貼夾傷處新綿裏緊一夜即能步履矣

鐵布衫丸 臨審預服受刑不痛亦且保命 自然銅煨紅醋淬七次蘇木 無名異洗去當歸酒洗搗膏沒藥

油地龍晒乾土乳香去油搽在殼上反木鱉子煨用肉各等分 研細煉密丸如芡實大每服三丸預用白湯化

服縱受非刑辱拷可保無虞 又方 狗油 飛麩各四兩 川烏 草烏各五錢 草薺仁錢 皂角刺個

麝香錢 肥兒二十個煮爛去筋皮 二烏皂刺和飛麩研細入上藥共搗爛作四餅先一日貼受刑處忌

鐵器冷水 或加猴腦或猴頭同搗更妙

預服免痛 自然銅煨紅醋淬七次 蚯蚓白頭者 乳香去油 番木鱉 沒藥去油無名異各等 研細煉蜜為丸每

重二錢臨時酒下

受刑後 獨核肥兒斤 粳米斤 全煮成飯去飯用肥兒搗敷 又方 黃牛肉一觔剝碎入紅銅

末四兩搗勻敷 又方 生獨核肥兒 砂糖 真麝香 搗如泥蒸熟作餅貼夾傷上棉花包

夾棍傷 一出衙門即用熟童便一盆將足浸之如便冷燒紅磚兩塊淬之即熱直浸至童便面上浮起白沫其傷盡出吳不疾不潰 再用肥兒搗如泥入鷄蛋清和勻罨傷處用草紙包裹脚縛緊三日不可動即效 內服末藥方人中白煨一兩木耳燒及存性五錢乳香 沒藥俱用磨去油懷牛膝各三錢自斂銅煨五錢共研細末再用牛膝酒煎調服三五錢 如無末藥即用當歸尾川芎乳香獨活鱉虱胡麻骨碎補紅花五加皮各一兩生白酒一壺煎數沸縱量飲避風寒厚蓋出汗立愈如骨傷加土鱉蟲一枚

夾棍傷神驗膏周鶴仙 大黃 白蠟各四敗龜版 當歸各三松香 乳香各二骨碎補 沒藥

各一兩川續斷五錢麝香二錢 以上各為 末猪板油三兩將白蠟松香置在銅鍋內同猪油化開將

前藥末入油調勻為膏貼於夾傷處第二日即可行走

夾棍軟骨神方江仍度 川芎炒存性草烏炒存性猪牙皂炒存性單麻子去壳炒飛麩六兩狗油半斤

共搗勻作四餅每餅中間包真麝香二分五釐貼用刑處 先用威靈仙四兩煎湯足脛浴透然

後以藥餅貼上 修合時忌犯鐵器 如不用刑以半夏生姜飛麵各等分做四餅貼上即解

夾棍神方 肥皂子水浸透去外黑皮用內白肉併仁搗如泥如明日用刑今晚用此藥上至脚廉胫一節下至脚

底板心併指甲內處處敷勻不可有一毫空隙以油紙包好外用裹足纏定其藥與皮肉一樣顏色不變用刑時一些不碍毫無傷損用刑後以豆漿溫洗之其豆漿須預先一日將黃豆泡浸磨漿候用之

五紅夾紙膏 專治杖瘡及夾棍大刑並跌打損傷如神 乳香油去紅血竭 沒藥油去白兒茶 潮

腦酪 一銀珠 錢銅綠 三錢 嫩松香 兩 研細末 單麻仁肥大者去皮膜四百四十粒和上藥再

乳成膏如杖瘡用夾連油紙一張用木尺裁九寸五分長一尺一寸寬折過來一面用針戳孔一面

攤膏於上合蓋夾膏於內以有孔者者肉貼之外用桑皮紙包好再用裹脚纏緊為妙貼一伏時揭下用後開洗約洗拭乾淨再將膏拭淨仍用原膏貼之至重者不過三次全愈如受大刑亦用夾連油紙雙折四方塊共四塊亦如前法碎刺孔眼一面攤膏貼上用新棉花包裏再用裹脚纏好或五六日一換此膏旋攤旋貼膏用蓋碗收貯勿令洩氣如乾難攤以滾水燉開攤忌鐵器忌見火

洗刑杖法 白朮 葳靈仙 秦艽 五加皮 當歸 漢防己 紅花 川牛膝 羌活 甘草

劉寄奴 宣木瓜 獨活 廣三七 白芷 防風錢二 煎湯洗後再貼玉紅夾紙膏

夾棍方 如真遇冤枉者可送此藥救之功德無量 生肥兒兩 真猴骨一到細 活鯽魚大者一個

沒藥去油乳香 油生半夏去錢各五 老生姜錢四 麝香分三 生葱兩 共研勻做成四餅貼於兩足抓拐上一

夜天明即去如不受刑用甘草四兩煎濃水趁熱洗一二次即解

杖瘡門 主論

東醫寶鑑云杖傷大槩通滯血皆以酒引蓋血滯則氣壅痰氣壅於則經絡滿急經絡滿急故腫且痛凡打撲着肌肉必腫痛者以經絡傷氣血不行故如

申斗垣曰叫號傷氣必痛傷血亦有血奔心而死者宜用熱尿灌之啟玄

種杏曰凡杖畢即用童便好酒各一鐘合而溫服克血攻心甚妙仍用葱白搗爛炒熟搗杖處冷則

易止痛散血如神

馮魯瞻曰宜用紫荆皮乳香沒藥生地大黃黃柏之類錦囊

朱丹溪曰黃柏生地紫荆皮皆數杖瘡之要藥也若血熱作痛宜涼血去瘀血為先加血竭紅花更

佳心法

入門云凡杖瘡忽乾焦黑毒氣攻心恍惚煩悶嘔吐者死

陳實功曰杖瘡已破肉者以清涼膏敷之疼腫即消未破瘀血內攻者用針放出內蓄瘀血再用大成湯下之便通自愈如傷處瘀腐已作痛疼者玉紅膏搽之自然腐化生新而愈至於辱刑重刑難受之時宜預服鐵布衫丸方得保全身命也 正宗

陳遠公曰腿受官刑皮肉腐爛死血不散疼痛呼號是宜用膏藥未藥外治為佳受刑深重不急內消專恃外治則道遠膜外安能衛心使惡血不相犯乎故內治宜速也世人外治之方多有神奇而內治之方絕無應驗往往多一時心亂而死者雖犯法遭刑其中情真罪當者固多而受冤遭陷者更復不少冤氣在心則肝葉開張肝氣填急尤善引血入心使無辜之人一旦輕死固非醫人之罪而治之無法是誰之愆歟予得一異方凡受官刑即時煎服服後用膏藥未藥內外兼治瘡口易愈必無性命之憂矣衛心仙丹大黃紅花丹皮木耳各三錢白芥子二錢當歸生地各一兩桃仁三十粒水煎一服惡血散矣不必二劑再用膏貼之名護心仙丹大黃白蠟敗龜板當歸一兩三七根乳香沒藥各三錢骨碎補松香各五錢麝香五分為末先用豬油一兩同白蠟松香入銅鍋化開再下各藥拌為膏貼傷處外用油紙包裹以布扎住輕者一張重者兩張足矣如夾棍重傷不須四張即可行步二方至神至奇內方使惡血盡散外方使死肉速生合而用之何至損命嘆醫治之無術耳

杖瘡門主方

杖瘡珍珠散 兼治一切刀傷斧砍敷上立即止血斂口腫毒久不收口者搽上立即生肌收口

珍珠入豆腐內煮至豆腐起蜂窩時取出研之乳香法海螵蛸飛琥珀象皮妙沒藥油龍骨紅兒茶 輕粉各一錢

爪兒竭錢 研細磁瓶密貯毋洩其味

製油紙法 槐枝一寸長四十九段麻油四兩煮至枝枯撈起黃蠟四兩溶化乘熱即裁厚綿紙長

潤四五寸或厚皮紙拖油取起出火氣聽用 凡杖後用刺桿挑敷前製未藥於杖處將油紙貼上

再用尋常油紙蓋之外用新布裏定一日一換約紙每次只用約五六分不過數日設若杖瘡已

經見水過須倍費時日也用此約必須製油紙否則收口過速恐留餘毒也

散腫止痛膏 嫩松香燉化 草薢仁搗化 潮腦一兩 硃珠飛過 銅綠水飛 先將松香用重湯燉化

再入四味調勻用陳油紙甘草湯者 攤貼杖瘡不可見水貼上扎緊 又方 生大黃末紅糖調

敷候乾溫湯洗去又敷數次大有散血止痛之功 又方 凡杖後即用童便和好酒一盃飲之

以免血氣攻心外用熟豆腐鋪在杖傷處氣熱如蒸腐色發紫後易之候紫血散盡轉淡紅色為

愈 又方韭菜搗爛敷之 又方陳石灰為末水調鷲翎掃上 又方鳳仙花連梗葉搗敷 又

方豆腐煮透拌黃柏細末搗敷 又方細磁片搗極細末麻油調敷立時止疼 又方劉寄奴錢

馬鞭草錢 研細蜜調搽潰者乾搽

棒瘡皮破 辟虜草葉搗爛敷上紮住即愈

散瘀拈痛膏正 凡杖後皮肉損破紅紫青斑焮腫疼痛墜重者 用如意金黃散一兩加樟冰三

錢研勻用白石灰一升用水二碗和勻候一時許用灰上清水傾入碗內加藤油一半和勻用竹

筓百轉自成稠膏調前約稀稠得所聽用杖後帶血不用湯洗將約通遍敷之紙蓋布墊夏月一

日冬月兩日方用葱湯淋洗乾淨仍再敷之痛止腫消青紫即退傷重者另搽玉紅膏完口 又

方 臘猪油一兩 錢黃臘三錢 潮腦二錢 白臘 輕粉 鉛粉各五錢 沒藥去油 冰片一錢 乳香去油 先

將猪油二蠟化開再入各末調勻貼 油紙用甘草湯者熟揉軟熟湯燉化攤貼凡棒瘡破爛至
重疼痛者一日換一張三日全愈 一方猪油二兩潮腦一兩白蠟黃蠟各七錢五分輕粉一錢

麝香冰片各三分無乳香沒藥鉛粉

杖瘡爛下肉至重者 都門內官傳 木耳水泡搗爛敷在爛處即止痛生肌

鬼代丹 受杖不痛故名 無名異 木蜜子去酸 自然銅火煨醋 地龍去 乳香去 沒藥去 草烏各

分地上挖一小土坑用炭火燒紅澆醋 為末蜜丸彈子大每服一丸溫酒化下 凡用此丸可先
在坑內入草烏蒸軟一方無草烏

用出過蟻的蠶繭子燒灰二錢為末酒調下再服此丸如服過此丸不曾遇責可用牛膝甘草煎

湯服之即解

乳香散 杖瘡神效 金當歸 自然銅醋碎七次 茴香四錢 滴乳香去油 真沒藥去油 研細每服

五錢溫酒調下

寄杖散 醫鑿 未打之先取白蠟一兩細切入碗內滾酒泡服則雖打着不痛

杖傷秘方 久爛中有四五分深澶不能收口者 血竭一錢 硃丹 輕粉各二錢 白蠟五錢 共為細末

搽上一日夜其肉四圍生起兩日即平 又方杖後腫痛 雄黃兩密陀僧五錢 研細調敷極妙

杖後 白芨研細每日米飲調下三錢數日即愈

仙傳膏 杖後重傷死血醫結呢逆不食並夾傷內爛貼之可以起死回生 輕粉 血竭各三錢 樟

腦二錢 冰片三錢 麝香一分 沒藥去油 乳香去油 各一分 共研極細用猪板油一兩二錢黃蠟一兩同化調

藥成膏攤貼患處晝夜流水即時甦醒 又方滑石大黃赤石脂各等分研細密調敷 又方梧

桐樹根晒燥炒黃研細重者一錢輕者五分好酒冲服

湯發火傷

湯發火傷門主論



申斗垣曰火之為用最猛烈萬物頃刻成灰何況人之皮肉經此灼燔皮焦肉捲苦痛難熬輕則成瘡重則致死百計千方難免其苦特選奇方以救湯火中傷之苦玄啓又曰滾湯沸油熱粥失誤

常遭其害令人皮湯肉爛又曰每見貧人烤火禦寒熾令火氣入肉成瘡作痛出汁宜製相散加

蘇荷末搽之陳實功曰但凡水火之氣當分其勢而利導之切不可驟用冷汁淋漓涼藥塗敷熱

毒得冷更深入骨難痊設令寒涼一遍火毒歸心殺人更速証又曰此患原無內症皆從外來也

有湯火熱極逼毒內攻又有外傷寒涼激毒入內外皮損爛者用清涼膏等約塗之如毒氣入內煩

燥口渴便秘澀者下之胞破珍珠散搽之証錢青掄曰湯火傷飲冷水者必死浸涼水必爛至

骨研澄曰凡被火傷悶絕者急用輪迴酒或童便灌之或溫水和蜜灌之甚則用酒盪熱入浴缸

內令被傷人浸酒中極重不死若發熱作渴小便赤澀用四物湯加連翹梔子甘草滋陰養血以

消其毒若傷處死肉而不作痛者用四君子湯加當歸川芎連翹健其脾胃以消其毒若傷處

死肉不潰用八珍湯加白芷補氣排膿如不應加肉桂如不斂用四君子湯加當歸川芎黃芪健脾

湯發火傷

養胃生肌不應加炮姜 若小兒被傷自曉頭痛用四君子湯加當歸川芎山施健脾胃清肝火
若食後被傷腹脹作痛用四君子湯加山施神麴山查壯脾胃以消之此乃準繩不可更張至誤也
醫鑿曰凡被回祿煙薰至死者白蘿蔔搗汁灌之即甦醒是其辛能散氣也

澄曰凡被火傷之人宜用菴活一兩煎服俾火毒得汗外泄庶免內攻

湯發火傷門三方

雷真君逐火丹錄 治無意之中忽為湯火所傷遍身潰爛與鬼為隣服之可以變死而生 當歸

四白茯苓 黃芪各三錢 大黃 製生甘草各五錢 荆芥穗炒 黃芩 防風各三錢 水煎服一劑痛減半

兩劑痛全減三劑瘡口全愈此至聖至神之方也 又方蛤蜊殼火煨研細麻油調如稀糊用鷄

翎掃上如冰至重者二三遍全愈疤痕全無忌酒如吃酒必作痒抓破有痕 又方用鷄蛋黃炒出油

火瘡疼不可忍 生大黃 黃連 黃柏 黃芩 白芨各等分 研細末麻油調搽 又方先用好

酒洗之再用鹽敷則護肉不壞如皮塌者用酒蒸牛皮膠敷之如遍體傷者用好酒滿浸温則易

之可保火燒不死 又方菜油一碗浸一刻即不痛兩三日便褪皮如不便浸頻塗之 又方

先用糯米漿鷄翎掃上後用劉寄奴研末搽上止痛且無疤痕 又方陳年白蠟蠟殼煨研入輕

粉和研濕則乾搽不破清油調搽 又方白芝麻殼燒存性研細敷之若患處乾燥則用麻油調

搽 又方丹參半觔羊油二觔煎三五沸濾清塗之 又方朮豆粉 榆皮麩 輕粉各等分 研

細麻油調搽濕則乾搽 又方先用臘酒冷洗以拔其毒再用煮熟鷄蛋十餘枚去白取黃炒焦

黑取油一盞調生大黃細末二兩搽之 又方當歸炒 生大黃炒 各等分 研細麻油或蠟燭油搽之

又方 白蠟三錢 臘黃五錢 用瓷碗一個生姜擦過黃土和泥塗之碗不能碎放火上將蠟溶化騰

黃槿如豆大同熬如炭形為度將騰黃揀去蠟熬如鷄黃色然後加麻油三觔煎勻收斂調搽之

麻黃膏

雄猪油

四斑猫三個

草芥子

去殼研極細

麻黃錢

大楓子

去殼研

先將猪油化開下斑猫煎

數沸隨去斑猫再下麻黃煎枯濾去渣將大楓子並芥子和勻聽搽

又方大黃 朴硝

菜油調搽取肉得鹹則堅實且解熱毒也

湯火傷已發泡者解熱毒為玉

蛤蜊殼

蚌殼

生石膏

大黃

各等

研細香油調搽

取其寒勝熱也

湯泡火傷並治牲口燒傷敷上須臾水出流水則吉反此為凶

和勻并華水調敷或冷水敷之

又方細茶

小麥

各等

共炒黑色

存性研細末濕則乾搽乾

則用麻油調搽

又方風化石灰用水調勻澄清加麻油約油三灰水七為率調勻用鷄翎掃上

黃柏散

黃柏一大塊用生猪胰塗炙酥為末麻油調搽

火燒悶絕並治狼烟煤炭毒

輕則白蘿蔔汁灌之重則用熟尿灌之

火傷並火灼傷

煤炭燒

紅搗末醋調塗

湯火傷未起泡者

醬敷

又方

麩糊塗良

又方

鹽汁浸

湯火傷泡已破者當收濕解毒生肌為主

榆樹皮根研細麻油調敷

又方石膏研細桐油調敷

痛即止熱即退

又方熟石膏東丹研勻搽之

又銀杏研末搽之

又方西爪皮入瓷壇內埋

土內化水搽之

又方冷燒酒淋洗止痛

又方線香嚼碎敷之

又方秋葵花浸麻油塗

又

方地榆研細麻油調搽或榆白皮末猪油調搽

又方醃菜葉貼之或鹹菜酒浸之

又方石膏

生桐油調搽

又方鹽酒浸之

又方生大黃末鷄蛋清或砂糖桐油蜜醋俱可調敷

又方風

化石灰雪水調搽

又方白頭蚯蚓糞煨存性麻油調搽

又方搗猪毛煨灰香油調搽

扁柏葉焙研麻油調搽

又方猪板油加乾麩搗搽

又方泥漿加鹽醋塗之

又方柏子樹皮

湯火

湯火

湯火

湯火

研末麻油調搽 又方用鹽擦之 又方生大黃研細麻油調搽立刻止痛不起泡 又方線爪

葉搗爛敷上一日即好 又方糯米粉炒黑酒調敷熟酒燻傷神效或菜油調 又方陳麩糊敷

滾油燙傷神效 又方大麥炒黑研細用粥沫調搽即刻止痛麻油調亦可 又方麩皮炒黑研

末敷 又方臘月猪胆汁塗畜柏炙乾為末敷之 又方螃蟹殼燒灰麻油調搽 又方取雄鷄宰

熟血淋瘡上隨淋隨效 又方生大黃切片浸麻油搽愈陳愈效 又方用扁柏葉同冷茶搗爛敷

保生救苦丹 治火燒熱油燻及一切狗咬損傷 生寒水石不拘多少 研細油調塗之其皮膚立止

滾粥燒傷 錫箔遍貼神效如受重傷者可吃溫香油一鐘

湯火傷 槐花炒研末油調搽立時痛止 又方爛茶葉敷

湯火傷爛見骨者丹方 百草霜三錢 輕粉一錢 乳香麻油調搽

玄妙飲 川黃連 天花粉 玄參各二錢 桔梗 陳皮 黑山柘各五分 淡竹葉二十片水煎服

如藥不便則用好酒溫洗拔其熱毒內服童便以護其心使火毒不內攻隨取大黃末桐油調敷

即垂危者皆保無恙

秘方 劉寄奴研為細桐油或菜油調敷其泡立消其痛即止頃刻結蓋其驗如神

又方 元眼殼燒灰為末真桐油調敷數次即愈 又方 生蘿蔔搗爛敷之甚效

火燒爛神方 周鶴仙 狗骨煨成灰為細末麻油調敷其神效無比

燒爛神方 鐵銹花磨水塗之神效 又方 大黃二貫仲 黃柏各一 共研細末用熟鷄蛋黃

數個入鍋內炒出油調敷三五日全好無疤

湯潑 老松皮去外粗皮 生大黃各等分 研細末生桐油調如稀糊掃上即出熱氣隨手其泡自消

湯火傷 狗油熬老敷患上隨乾隨敷 又方燕脂濕寒水貼患處貼後水乾即用涼水滴臙脂上

立即止痛不起泡

火燒 人糞瓦上焙枯黑為末香油調搽

火燒滾湯起泡 陳蕎麥麩打糊棒上立止疼痛結靨

火燒湯潑粥盪油盪奇方 程懷書 平日泡過茶的茶葉剩下的茶脚不拘甚的粗細的茶葉用瓦

罈一個放朝北地上日逐裝在罈內聚之已滿用大磚一塊蓋好須得一年用之方妙愈陳愈好

凡遇上症不問已潰未潰搽上即定痛結疔第一驗方也

湯火所灼 暖灰水和敷並用灰汁洗 又方 黍米炒黑各 研末鷄蛋白和塗 又方

柳樹白皮切細同猪油熬塗 又方柏樹白皮切細全全猪油熬塗 又方小便漬洗 又方苦

酒和雄黃塗

湯火灼已成瘡 白蜜塗上取竹膜貼之 又方鷄蛋白塗 又方豆醬汁塗 又方柳樹皮燒灰

敷 又方猪油和米粉敷 又方狗毛碎剪焯皮膠和之遍封傷結痂自落 又方新熟牛糞塗

又方石膏細末搽之 又方白蘞末搽 又方陳石灰水和敷乾則換敷

滾湯煎膏所傷潰爛 丹參切細羊油熬膏敷 又方生芝麻搗如泥厚敷 又方地榆末全鷄蛋

清調搽 又方新牛糞和鷄蛋清塗止痛不爛

湯火傷 生梨搗碎敷 又方猪油大黃頭髮全熬清冷塗 又方綠瓜葉陰乾為末麻油調搽

湯火盪 汪桐峰云余幼時誤墜烈火中半體皆傷諸 平時收老黃瓜不拘多少厚寔瓷瓶收貯藏

暗濕處自爛為水塗傷處立止痛不起泡 又方狗血塗 又方油鐵子燒存性研末入真香油在乳鉢內研糊塗

爆竹炸傷 急取鮮柏枝搗和香油調敷

湯火傷 王御臣 傷時人皆倉皇無主切不可用冷水澆洗如一時敷藥不便先飲童便一碗或生

蘿蔔汁一碗後用鷄蛋數個每個打一孔溼取蛋清入碗內用筋調成清水用鷄毛蘸掃傷處每

次掃六回每日掃六次止痛消腫退熱生肌無痕 又方陳石灰新者亦可不拘多少泡水中候灰

澄清取水和小磨麻油調勻如蛋清一樣用鷄翎掃患處外用兔毛貼上若乾後沾寔則不必揭

動如不沾再掃貼 又方熟鷄蛋黃置銀石器中熬油調糊粉搽 又方楊梅樹皮及根燒存性

香油調敷 又方冬月收頭一次雪水至夏月拾西瓜皮泡雪水內封貼臨用頻洗傷處其神效

驗猶速 又方梨肉切片貼止痛不爛

火燒 驚甲燒反香油調搽 又方西瓜皮焙為末鷄蛋清調搽

神仙一把抓 治湯火傷並杖瘡 黃丹兩潮腦錢五 共為末用蜜調勻塗患處立刻止疼好後無痕

金瘡門 王論

陳寔功曰大凡金瘡血出不止若素怯弱者當補氣若素有熱者當補血若因怒當平肝若煩渴昏

潰當補脾氣若筋攣搐搦當養肝血若投藥不應當用地黃湯以滋腎水忌見風及服止血傷筋等

味其人若渴務要忍著宜進乾燥並肥膩等物以止渴切不可食鹹過飲漿水稀粥凡犯之則血動

溢出殺人如喜怒憂愁大言狂笑思想房勞暴躁勞碌酸鹹糟油熟羹一舉禁忌雖愈仍忌可服黃

芪六一散八味地黃丸可保無虞宗正

程山齡曰刃刀或斧鋒割損淺者皮破血流而已深者筋斷血飛不住皮破者福緣散搽之止血定

痛筋斷者天下第一金瘡藥敷之筋骨俱斷其人面色必黃外避風寒內忌冷物如失血過多者獨參

湯八珍湯補之此外別無他法十法

脈經云金瘡血出太多其脈虛細者生數寔大者死金瘡出血脈沉小者生浮大者死 斫瘡出血
兩石脈來大者二十日死 斫刺血出不止者其脈止脈來大者七日死滑細者生如脈病不相應
故死 病源云金瘡腸斷者視病淺深各有生死腸若一頭見之者不可連之也若腹痛而其氣短不
得於飲食者大腸一日半而死小腸三日而死其腸若兩頭見者可速連續之先用針線如法連續
之斷腸使急取鷄冠血塗之但其際勿令氣泄即時推納之然其腸出而不斷者作大麥粥取汁洗
腸以漬納之且作粥稍稍飲之二十餘日乃吃糜粥待百日之後乃可將粥進之耳

靈惠云金瘡失血其人當苦渴然須忍之常令乾食可與肥脂之物以止其渴又不得令飲粥則血
溢出血人也又忌嗔怒及大言笑動作勞力及食鹹酸熱酒熱羹之輩皆能使瘡痛發甚者即死
聖惠云凡金瘡傷天窗欲眉角腦後臂裡跳脈髀內陰股兩乳上下心鳩尾小腸及五臟六腑俞皆

死處又破腦出髓而不能言語戴眼直視喉中沸聲口中唾出及其左右兩手妄舉者俱不可治之
得效云金瘡出血虛細則宜寔大則傾 又云傷雖淺命脈虛促可慮傷至重命脈和緩永無慮也

血出甚者脉不要洪大只要平正重寔 又云肚破腸出在外若腸全斷難治不斷者可治腸及肚
皮破者麻纒為線或桑白皮尖茸為線用花蕊石散敷線上從裡縫之腸子則用清油熬活放入肚內乃
縫肚皮不可縫外重皮留皮閉用藥糝行生肉 又云傷破肚皮腸與脂膏俱出先用湯藥加活血散

佛手散與服用手摩去膏此是開肉放心去之後推腸入內用線縫之仍用通利藥勿令二便秘澀
正傳云凡金瘡其折傷墜墮內損者必有瘀血停積先宜逐去瘀血若其亡血過多則宜調養氣血
為主用花蕊石散奪命散鷄鳴散導滯散破血消痛湯復元活血湯皆可選而用之

金瘡門 主方

天下第一金瘡藥

程山

治刀斧傷損並跌撲打碎敷上立時止血定痛更不作膿勝於他藥多矣

雄猪油

一勛黃臘 四兩 各六

乳香

去油 碧烘 各一

銀粉

炒篩 四兩 極細末

麝香

各六 沒藥

去油 碧烘

以上藥研極細先將猪油松香黃蠟三味熬化濾去渣待冷用餘藥末調勻磁

器收貯不可泄氣

又方

徐元 昇

老松香不拘多少將淡河水滿鍋滾透煮之撈起扯拔浸冷換

水又煮又扯如此九遍煮去苦水復用銅鍋溶化傾入冷水中不必扯拔待冷又化如此三次揀

淨松香十兩加去淨油乳香沒藥各一兩研細和勻敷傷處絹帛縛緊能止血止痛續筋生肌不

膿不潰跌打損破亦效忌酒魚豆腐糟菜 又方用魚膠洗淨用麻布包裹煮爛隔布絞出

乘熱加乳香沒藥去淨其油各二錢又用銀粉六分共搗勻和取青布一幅用釘釘在新板

上將竹刀刮藥攤在青布上候約布俱乾用瓷器收貯量傷處大小將藥布入滾水泡軟移攤於

青絹之上貼上傷處能止血止痛如將愈之際有一眼仍用前藥泡軟納瘡眼中即歛收瘡口矣

金瘡並陽症腫痛 用大粉草入青竹管中油灰塞竹管孔立冬日放糞缸內立春先一日取起監

立陰乾破竹取甘草研細金瘡乾者水調敷濕則乾搽熱毒疫毒內服均妙即人中黃也 又方

白松香研細將傷口用手擠合厚厚敷之布紮緊不怕風不怕水旬日即瘥 又方 鉛粉 乳

香油風化石灰 沒藥去油 酪一枯礬錢 研細搽之 又方元眼核剝去外黑皮陰陽瓦焙研

細末乾搽奇驗 又方蘇木煎湯童便冲服 又方茜草根煎湯童便冲服 又方澤蘭葉煎湯

童便冲服 又方紅花煎汁童便冲服 又方真白龍骨研細搽之血即止 又方海螵蛸研細

搽血立止 又方全毛狗脊毛罨傷上 又方不拘新舊蠶綿繡以及舊毡帽俱可燒灰徐之

又方晚蠶砂為末摻之外用絹条束緊止血生肌 又方陳年戴油舊毡帽邊煨灰摻或捺亦可

又方白芍為一兩炒黃研細末酒調服二錢止痛 又方白蠟末填滿傷處布帛裹定三日即愈

又方用寒水石研為細末敷之傷處其止痛最速 又方用桑樹皮中的白汁塗之於傷患止血

又方蘆子嚼爛敷上血立止且無他患跌撲更效 又方生五倍子為末乾摻血出不止者神效

又方半夏鬱金風化石灰各等分研末摻血立止 又方用陳石灰同韭菜搗爛陰乾研末摻之

又方用桑葉陰乾研為細末敷如急用焙乾亦可 又方用陳舊毡帽煨灰為末同香灰攪勻摻

又方用初生小老鼠同石灰一處搗勻陰乾摻之 又方聖惠用血竭研為細末摻之即止血生肌

又方用劉寄奴研為細末摻之於傷處並治箭傷 又方用黃丹白礬共為極細末摻之血立止

又方乾蓮蓬焙末捺 又方聖惠原蠶蛾炒研末敷 又方烏木煨研末捺 又方花蕊石研末摻

又方天南星研末捺 又方獨設大栗研乾末捺 又方百草霜研細摻 又方古墻石灰末摻

又方紅絨煨灰摻之 又方青石研為細末摻之 又方半夏研末摻之 又方小麥磨麩乾摻

又方驢屎煨存性研末捺之血立止如不及煨即用潮的亦妙 又方降香節 五倍子各五錢廣

三七二錢五分 研極細摻之止血定痛箭傷亦妙 又方臘月牛胆入風化石灰懸挂風頭避陰處

候乾去胆皮將石灰研細敷 又方 五倍子炒降香節剉屑炒黑 研勻摻於傷處用布扎定

刀傷斷指臂者俱可接整 降香號末多荔枝核兩 先將傷斷處接端正取絕細末香油調敷

數日後骨肉完全如故

金瘡並磕損折傷血出疼痛不止者 葱白 砂糖各等分 研勻封之其痛立止更無疤無痕

刀傷折傷被斃法 先飲童便酒後用葱炒搗爛乘熱包縛傷上冷則易之

金瘡

金瘡毒刺疼不可忍 葱一大把水三升煮數沸清洗傷上其痛即止

金瘡久不收口者 出過雞的蛋殼內嫩皮連血用陰陽瓦焙黃研末麻油調搽濕則乾

金瘡跌打瘀血內攻腹脹 劉寄奴 延胡索 骨碎補去毛學各三錢 水煎加重便冲服

刀斧砍斷筋 金錢花葉根草去土淨搗自然汁滴瘡口中將渣敷上不過半月斷筋自連

刀斧所傷以及跌破頭顱者 霜降後三日取雞冠花葉洗淨入滾水內撥過撈起青布包裏過一

夜次日早晨用線穿挂無烟薰日炙之處陰乾刷去灰塵研末加冰片少許密貼乾搽

五金所傷並竹木刺誤犯人神所在之處血流不止者 上身破傷血流不止急用銀一錠燒紅烙

傷處如其下身被傷血流不止者急用鐵一塊燒紅烙傷處其血立刻即止此乃急救之良方也

刀斧傷甚 真降香瓷鋒刮下研極細末搽上次日結靨如鐵 又方 騰黃研碎五錢 白蠟一兩 入蒜

油化膏冷定搽之 又方多年陳石灰一筋生大黃一兩炒黃色除去大黃只用石灰研細搽傷

上布紮自效 又方得 真廣三七煎湯洗之其血立止 又方得 白膠香 白芷 老松皮

血竭 研細末敷之 又方得 黃丹滑石 研末敷夏月薄荷葉貼一日一次用約水湯洗自效

金瘡傷至重者 得效 海味中鹹白鱉成片舖在傷處用帛扎定其血立止

下蠶室瘡不合入門 取所割勢火煨為末酒調服之昔有一人自割其勢瘡久不合用此方不數日而愈

金瘡及諸重傷痛悶欲死入門 取牛一隻剖腹納其所傷之人於牛腹中浸熱血中可以甦醒如

傷腹用血竭末醋湯調飲出血而愈或戰陣砲矢所傷血流滿體氣貫胸膈悶絕者亦可甦醒耳

重傷昏絕不省人事丹心 用熱尿多灌其雖昏絕亦當即為甦醒然童尿尤妙

活血散入門 治刀鎗傷腹裂腸出者 當歸 川芎 黃芪 白芷 續斷 赤芍 鹿茸 細

辛 黃芩 附子各等分 研末每三錢酒調服每日服三次立時效驗如神

花蕊石散 治一切金刀砍傷及打撲損傷牛馬咬踢或至死者急於傷處搽藥其血急化為黃水

若再服約便活更不疼痛如臍腑有瘀血內損煩悶欲死服此藥則化為黃水或吐出或下泄出

花蕊石四兩硫黃兩為末入瓦罐內鹽泥固濟晒乾安四方磚上用炭火從巳午時煨至經宿候冷

取出研為細末每服一匙童便入酒煎熱調服

奪命散得效 治金刀所傷及從高墮落木石壓損瘀血瘀積心腹疼痛二便不通 水蛭石炭

五錢大黃 黑牽牛頭末各二兩 右為末每取二錢熱酒調下過數時無效再用一服下惡血

導滯湯惠 治金刀跌撲大便不通壅鬱欲死 大黃兩當歸一二錢半麝香許為末每三錢酒調服

全傷散藥 治一切金瘡 重午日早朝使四人各出四方採草木莖葉各半把至午時入石灰一

勛全搗極爛鑿大桑木三兩株作孔納藥實築用桑皮蔽之油調石灰密塗之勿令泄氣更以桑皮

填固至九月九日午時取出陰乾百日搗羅為末如遇傷用此藥搽之神效

刀傷 銅匠剉下黃銅細末再入乳鉢內乳細搽之立合

全瘡出血採醫書 龍骨煨二錢乳香油沒約三錢白礬半生無名異各一兩五倍子半生半焙二兩共為

細末乾搽不作膿不怕風立時止血任痛生肌

全瘡神方周鶴仙 松香去油如油不盡反疼用新磚兩塊火內燒極熱上下生半夏各等研為

極細末搽之有力者宜預合濟世神驗無比 又方 真降香切片火上荔枝核 血竭各等

為細末敷患處即刻止痛作痒不三日全愈雖斷指亦能續也神驗 又方荔枝核燒灰存性為

細末填傷口一夜即平復 又方揀淨剃下黑髮數筋洗淨油膩搥乾將鮮竹筒取一段打空一

節將髮裝入簩極緊用木塞口黃泥封放於微火灰內煨一夜存性打開髮成粉矣收貯瓷瓶之內如遇刀傷敷之神驗之極 又方端午午時採取苧麻葉陰乾揉成絨卷上即定痛止血

刀斫斧傷肉落 人指甲陰陽反焙研細末密敷凡遇所傷將末摻之以肉合上急用扇子急力煽之即合 若傷口深大又不宜扇風恐成破傷風些小刀瘡此方頗驗

刀傷 琥珀末摻之 又方一人因劈裂爪指甲拇索全瘡約裹之其痛不止即取葱白入糠火煨

熟剝皮切開其中有涎如涕取搽損處仍多煨取接續易搽凡三易之血止痛消並不潰良方也

刀傷湯火跌打斷筋損骨 蘇油熬老冬月用油七兩五錢夏月用油五兩一錢白蠟一兩騰黃五錢不住手調成餅塗搽

刀傷 熊胆和水調搽傷處立刻止血定痛不作膿

兜刀破手 鍋蓋屑刮下搽

刀傷 圖書店滑石末摻之 又方生大黃炒黑研細摻 又方堅實細炭 老松香各等分 研細

用韭菜汁拌陰乾再研細摻之如急用則不用韭菜汁拌亦效

夾剪斷指 蟾蜍窩纏指上包煖即好

刀斧傷並跌打流血不止 何首烏研細擦上使血歸經

金瘡跌打血止定痛 乾荷葉研末擦即能生肌

刀傷雖作膿亦效 老松香 川大黃各一 共研細末乾摻

弓箭傷槍傷各 方

弓傷全睛突出並治打傷眼珠腫痛 急用手揉入勿見風取精豬肉切薄片攤在熱鉢上候肉熟急貼傷處冷則更換

箭頭入肉 蟋蟀十個去殼 土狗三個 婦人髮燈灰少許 同研如泥厚塗之用兩手磨之則其箭頭自出

箭傷 三七根三錢好酒煎露一宿服之即愈

中毒箭 急飲麻油數碗其毒自解 又方藍汁一升飲之並淋傷上若無藍汁用青布清水絞汁

飲並淋傷上

針刀箭鏃折在肉裏 杏仁嚼細敷之 又方象牙屑和水敷之 又方瓜萁根搗爛敷每日三易

箭頭入肉 推黃蛻螂一個搗如泥煎湯頻洗傷處自出 又方 陳臘肉去皮骨 人指甲 象牙

各二錢 研細入臘肉搗勻敷於四圍即出

鉛子入肉 水銀灌傷處鉛即化從傷處隨水銀流出

箭傷 劉寄奴研為細末搽之 又方 婦人月經或月經布塗於傷處亦可

箭鏃及金刃中骨脈不出門 白飯 半夏各等分 右為末用淡姜湯調服一錢日三次二十日即出

又方鹽 螻蛄取汁塗上自出 又方鼠腦塗上自出 又方好瓷石著上自出 又方搗鼠肝或

鼠腦塗之即出

毒箭 煮藕汁飲 又方搗生葛根汁飲 又方雄黃研敷

鉛子入肉 吳天序 用麩和作團團受傷處用白芨菜搗爛納團內不過三四次其鉛子立即自出

或用蜂蜜冲好酒服儘量飲醉亦出

箭穿耳並割耳 用熟馬糞敷之於上其亦可以止痛針入肉門主方

驗方 搗推屎蛻螂數之自出 又方螻蛄腦子全硫黃研細調敷用綿紙貼定如覺痒時其針自

出內服棗仁末三錢白湯調下 又方 象牙末水調敷即出 又方者臘肉熱皮貼上針即出

針誤入肉無眼者不動有眼者隨氣血游走若走向心窩胸膈者險 急用烏鴉翎數根炙焦黃色

研細末酒調服一二錢俱可

如聖膏 治針入肉 車脂蠶油不拘多少研如膏調磁石末攤紙上如錢許貼之每日換兩次
醫家用針將針折在病人肉內 急用鼠腦研如膏塗之即出

竹木刺門 主方

竹木刺入肉 收晚蠶蛾入竹管內塞之凡遇竹木刺截入肉內即取蠶蛾研細和津唾調塗即出

又方 刮指甲末同紅棗肉搗爛塗之 又方象牙末磨膿汁滴之良久自出 又方螻蛄搗爛塗之自出如刺已出肉痛甚者亦效 又方白茅根搗敷立出 又方嚼牛膝根敷之自出 又方烏羊糞搗爛水調厚敷其刺自出 又方抓人頭垢敷之即出

花蕊石散 治刺入肉日久血瘀腫脹 花蕊石^{八兩}硫黃^{四兩} 研之極勻細末用瓦罐密封口

鹽泥固濟晒乾安風爐內上下著火煉兩炷香為度候冷打開研細收貯此乃散瘀血之神藥也
凡竹木刺咽喉中 舊象牙梳取屑研為極細末用水調服亦可

蘆葦刺入肉 生栗子細嚼爛敷之 又方鹿骨煨存性水調敷雖日久不過兩次即出 又方羊

糞燥者燒灰和脂塗之刺若未出再敷之 又方搗烏梅水和塗刺上立出 又方莧菜搗敷患

處外以布裹定即化 又方牛膝根並合搗以敷之即出縱瘡合口其刺猶出 又方煮瞿麥汁

飲日三次立出 又方溫小便漬之 又方酸棗核燒研服之瘡 又方白茅根燒為末以膏和

塗之亦主諸瘡因風發腫

狐刺瘡門 主論

申斗垣曰狐刺瘡是竹木刺發傷皮肉或手足而成痛不可忍有雌雄兩種當分治之雄者只生一

個雌者生有五七個瘡內皆有亂絲瘡外必然有刺者是也啓玄

大成書名狐狸刺蓋螳螂又名野狐翼涕故名 外臺總錄二書名狐狸刺

心法曰狐狸刺由螳螂感暑交媾精汁染於竹木諸物乾久有毒人手足誤觸之則成此患初起紅紫斑點肌膚乾燥悶腫放痛不眠旬日後腐開瘡口自寬宜服黃連解毒湯外用蒲公英連根濃煎溫洗之若有鮮者搗汁厚塗患處更佳

狐刺瘡門主方

驗方啟玄 桑柴灰 輕粉各等分 共處研勻乾罨於傷患之上後用米醋洗之頻頻更換之立愈

鐵棘竹木諸刺刺在肉內而不出並蛇骨刺人毒痛者 急用死老鼠煨研為細末傷處敷之可也

傷水瘡門主方

凡竹木刺破皮膚或魚刺傷損後誤犯生水疼痛潰爛名傷水瘡 五倍子蛤粉黃丹各等分全炒變色研乾搽

救自刎門王論

斷食類者可治斷氣類者難治 全要知覺早急將頭扶住乘其氣未絕額未冷用絲線縫合刀

口將活雄鷄一二隻扯下熟鷄皮冷則無用週圍纏護刀口用軟綿帛並棉花扎之外將女人舊裹脚週

圍再纏五六轉勿使泄氣其中自然合而為一合勿者仰臥用高枕枕住腦後使刀口不開須要避

風衣被蓋暖若氣從口鼻通出用白朮一合八人參一錢生姜三片全煎粥湯飲之接補元氣再請

明醫診視 凡自刎喉管不斷者不可見水急用麻線縫之外用血竭細末罨之隨用天下第一全

瘡約厚塗之綿紙蓋定然後用袂裹脚布纏住用綿扎之間日加敷藥頭不可搖動十日全愈程山

自刎者乃迅速之變須救在早遲則類冷氣絕必難救矣初刎時氣未絕身未冷急用絲線縫合

刀口搽上桃花散多搽為要急用綿紙四五層蓋刀口約上用女人裏腳舊布將頭抬起周圍纏繞五六轉扎之患者仰卧用高枕枕在腦後使項膈而不直刀口不開冬夏避風衣被覆煖待患者氣從口鼻通出用姜五片人參二錢川米一合煎湯或稀粥每日隨便食之接補元氣三日後急手解去前約用桃花散搽刀口上仍急纏紮熱二日急用濃葱湯軟綿洗傷處挹乾用根脚挑玉紅膏放手心上塗化搽於傷口處再用舊綿花薄片蓋之外用長黑膏貼裏周圍交扎不脫近喉刀口兩傍再用黑膏長四寸濶二寸豎在膏上兩頭貼粘好肉燕不脫落外再用絹條圍裏三轉針線縫頭冬月三日夏月兩日每用葱湯洗挹換約自然再不疼痛其肉漸從兩頭長合內服八珍湯調理月餘如大便結燥用猪胆套法不可用利約利之雙額俱斷者百日單額斷者四十日必收功完口此法曾治強盜郭忠皂隸沙萬家人顧與俱雙額齊斷將危者用之全活單額傷斷者十餘人治之俱保無虞矣 又曰降香末或松香末搽之神效

救自縊門主論

急用衣物緊塞穀道前後抱起解繩安放平正揪髮向上揉其項痕捻圓喉管脚踏兩肩用兩管吹氣入耳內或刺鷄冠熱酒口中女用雄男用雌真即氣轉再屈伸其手足將手摩之使氣血得流通再用皂角末吹鼻切不可割斷繩索雖早至晚身冷猶活 一法抱下徐解繩索用好肉桂二錢煎湯灌之

雷真君活人錄云歧天師救五絕神法五絕者乃縊死跌死魔死淹死壓死謂此五絕是也世人禍存倉猝往往不救然此等之死五臟未絕是因外來之禍而在死者也其魂魄守於屍傍相去未遠首用神術招之魂魄即附體而可生也神符一道先書黃紙上焚化在熟黃酒內攪開死者牙關將

酒灌入喉中後再用救絕仙丹用黃酒調勻以人口含葯水用葱管送於死人喉內其人少頃即活

招魂符式



無咒但書符時一心對 雷真君天醫使者書之自然靈應無比

救絕仙丹方 人參 半夏各三錢 山羊血 石菖蒲 紫蘇葉各二錢 紅花 麝香 皂角刺各一錢

共研為細末蜜丸如龍眼核大用酒化開修合時宜端午日為妙如臨時旋合不必如許之多十分之一可也此方神奇之極間時修合一料大可救人若臨期緩不濟事此方不特救五絕之症

凡遇有邪祟昏迷一時卒倒皆可灌之以起死回生也 秘錄

縊死切忌刀剪斷繩索急令抱住以膝頂住陰戶敲道解下鷄冠血滴鼻中筆管咬耳即活 初暴

死用生半夏研為細末吹其人鼻中即活

王令樵曰凡是有人縊死其宅內及縊死之處往往有相從而縊及縊之非一人者俗謂之討替身

謂已死之鬼迷以自代此種渺茫幻妄惑世誣民之說豈君子所樂聞哉然書謂子不語怪夫怪僅曰不語則是怪亦世所常有非云世絕無怪也吾鄉有張姓其家僅足自食夫先卧婦則仍女紅偷

兜乘夜踰牆往竊未敢竟入伺於窗外見床側一鬼婦向本婦先嚔後泣拜跪再三本婦睨視數次忽長歎潸然淚下偷兜心驚專心伺之婦急自理縞帛仍有不忍即行之狀鬼婦更復再拜祈求再

三本婦方行自縊偷兜急甚大聲疾呼其夫駭呼若不聞偷兜無法以救適簷下有竹竿取從窗櫺中

擲擊危婦其夫方覺偷兒呼令急為開門相助解救在此婦固不自解覓死為何事其夫亦不問呼門
為何人而偷兒亦自忘乎為偷兒矣事後各道其詳因發床側之壁視之其中梁畔寔有光年自縊
繩頭尚存雖朽爛非真而其形其跡則仍宛然由此以觀世俗所傳亦未盡屬無根之談荒唐之論
矣據故老所示辟邪秘法不知出自何典頗有行之而驗者法於自縊之人尚在懸挂未解時急於
所懸身下暗為記明白方行解下時或急用鐵器或急用大石鎮而壓之然後於所鎮四面深為挖
取將所鎮土中層層爬起或三五寸或尺許或二三尺其中定有如鷄骨及如各骨之物在內取而
或棄或焚則可辟除將來不致有再縊之事實為屢試屢驗其理殊不可解但及時即挖則得之淺
而易遲則深而難然亦不出八九尺外也雖云幻妄無稽不知何以行之實有可據得毋如聖哲所
云天地之大何所不有心知理之所必無安知非情之所必有其始是蚊蟲故從而筆之即或行之
未驗聊以解愚夫愚婦之疑亦未必非拯救自縊之一預道也 虞初新志

心法曰凡自縊之人繩痕若深者最難治也 又曰旦而至暮可治夜到天明者則為難治矣

澄曰凡救縊傷急須令人抱住將結解開切勿割斷繩索用手揉其項痕撫圓氣管並按摩胸腹或
用手捫其口鼻或口對着口接氣再令一人用腳踏其兩肩手挽其髮常令扯急不可使頭低下又
令一人用膝頭或手厚裏衣服緊繫頂住穀道若婦女並抵住陰戶勿令泄氣若手脚已經僵直必
須盤曲如僧打坐之狀急用兩管吹其兩耳再研生半夏末吹鼻孔用針刺鼻下人中穴灸灸脚心
湧泉穴男左女右各三壯男刺雌雞冠女刺雄雞冠血滴口中以安心神再用姜湯化蘇合丸灌之
如無蘇合丸用濃姜湯灌之其一切救法必待氣從口出呼吸眼開方可解手甦醒後只用少飲粥湯
潤其咽喉不可驟與飯食依此拯救再無不活之理 又曰針刺艾灸及雞冠血滴於口中三法雖

澄遍採方書而得之者亦曾用之有驗但必須心口尚溫大便未下舌未伸出被家的係無故自縊
並須有親人在傍協同拯救並無威逼磨折情形方可針刺艾火滴血若事涉嫌疑萬一難救反起
訟端又不得不慮及此者幸高明酌用 真野山羊心血二三釐研極細酒灌下即活 普救

救溺水門主論

急倒提出水用牛一頭令橫臥以腹臥牛脊上牽牛緩行令吐出腹中之水用老姜擦牙即活口際
者撬開橫一筋於牙間使水得出如無牛用鍋覆地將溺人臍對鍋臍俯臥脚後稍高用手托其頭
水出即活 或是皂角末用綿紙捲成條通其竅道其水自出 大約倒提出水時人硬可救如已

綿軟是回過水不能救 用搐鼻通天散吹鼻中得嚏嚏即甦 搐鼻通天散猪牙皂角去皮弦一兩
北細辛去葉半夏各五錢共研細末

每用一二分吹鼻中 溺水及服金屑者用鴨血灌之 錢青論曰溺死切忌倒提出水以烘無救用錫子合

地急將死者臍對着鍋臍覆上用扶牢徐徐推鍋轉移走筋夾口中出腹中之水其人即活 澄

曰凡水溺之人夏天可救冬天難救擄起時切勿倒控急急將口撬開橫脚筋一隻使可出水用竹

管吹其兩耳研生半夏末吹其鼻孔用皂角末置管中吹其竅道如後夏月用牛一隻將溺人肚皮

橫覆牛背之上兩傍令人扶住牽牛緩緩行走腹中之水自口中大小便流出再用蘇合丸化開灌

若無牛以活人仰臥令溺人如前將肚皮橫覆活人身上活人將身子微微動搖水亦可出若一時

無牛活人又不肯為即用栲栳一隻將溺人覆其上亦可 又曰如係冬月急將濕衣解去一面炒

鹽用布包熨臍一面厚鋪被褥取灶內煖草灰多多鋪於被褥之上令溺者覆臥其上肚下墊以棉

枕一個仍用草灰將遍身覆蓋灰上再加厚被不可把灰礙於眼內即儀口啣筋灌蘇合丸生姜湯

吹耳鼻竅道等法及夏一般急救醒後宜少飲溫酒夏天只宜清粥飲之蓋反之性陽煖而能拔水

凡蠅溺水而死者急用煖草灰埋之少頃其蠅即活也此其明驗 又曰溺水死者鴨血灌之立活

救凍死門主論

切忌熱水烘烤 急用大鍋炒灰盛貯於布袋之內放在心口之處並熨臍腹之間此袋須作數個若其袋耐冷則更換之又用溫酒姜湯灌之用厚被褥蓋煖俟血脈和通如身上漸漸溫煖即活秘要云凍死一日猶可活過此不療 又云若不先溫心便持火炙其身體冷氣與火相搏則死又曰厚棉被將凍人捲住睡臥令兩人推來轉去使血脈相通身上漸溫即活如無棉被新草薦亦可

救熱死中暑昏悶

切忌冷水飲之又不可令臥冷地 當急移其人於陰處用大蒜搗爛加道路上熟土和水去渣灌之再搗路道上熟土攪臍間作窩令眾人尿滿煖氣透臍即甦 又法急用姜湯或童便乘熱灌下外用布蘸熱湯熨臍下三寸穴即醒醒後忌飲冷水若犯飲之即刻復死再無可救 又曰暑月晒衣不可使人箱櫃之中恐冬月服之有中暑者若吹透再收便無此患

救魔死門主論

原有燈即在燈勿熄如無燈不可點燈但痛咬脚跟並交大拇指而頻唾其面再用以姜湯灌之或用皂角研末或半夏生研或雄黃末吹入鼻孔中得嚏即刻甦醒 諸卒死及魔死急於人中及兩脚大指內離爪一韭菜許灸七壯即活目細 凡魔死並中惡切忌火照驚慌為骨鷄血滴口中立活扁鵲曰五絕死者一曰自縊二墻壁所磕三日溺水四曰魔魅五曰產乳皆用生半夏一兩搗篩吹一大豆許於鼻孔中即活亦有生半夏末水和丸如小豆大塞鼻中並吹末於耳內心下溫一日者尚可救奈人不曉的皆因見其氣絕多不救耳惜哉

救中惡門主論

或登廁或出郊外野地或游冷室或行人所罕到之處突然眼見鬼物口鼻吸者惡氣暴然倒地四肢逆冷兩手握拳口鼻出血性命逡巡不救此名中惡大約此證與尸厥等證同但腹中不鳴心腹俱暖為異凡遇此證即刻眾人圍繞不可移動眾人打鼓燒火或焚射香蘇合香安息香之類直候至醒知人事方可移動用犀角一錢硃砂射香各五分研細水調服或用石菖蒲搗灌口鼻中又法用鮮菖蒲根搗汁灌入鼻中或口內自活 卒被鬼擊如中箭用桃皮一片安痛上取一匙頭安桃皮上用艾胡桃大安匙上灸之即瘥也 或往死喪墳廟來家即死急斷猪尾取血灌之并縛膝枕之立活 凡卒死得紫金錠磨汁灌之立甦 書曰中惡者乃過屍喪和病古廟塚空房冷寓廢署荒園鬼神壇場祈禱祠社池沼苔蘚濕蒸藤蘿樹木陰鬱一經感觸卒然昏迷名曰中惡急將病人移於宅內東方以醋炭熏之用姜湯化蘇合丸灌之或霍香正氣散亦妙再用葱六刺入病人耳內出血即活如無血者不治若大吐大瀉口鼻流血者不治

救嚇死門主論

急抱定用溫酒徐徐灌下即活如九竅出血用大薊一把絞汁和好酒半杯頓服如無鮮大薊即乾大薊研末滾水灌服三錢 清晨汲頭一桶水噴面即效 書曰嚇煞即驚怖死也

救五竅出血門主論

耳目口鼻數中一齊出血藥不及煎死在旦夕俄頃用冷水當面噴幾口即分開頭髮用粗紙數層蘸醋令透搭在顛門血即止次用當歸一兩煎湯磨沉香降香各五錢加童便服之血自歸經然後以四物湯加人參黃芪北五味麥門冬為丸服之可收萬全之功

救神箭鬼箭打門主方

神箭不可針刺 狗骨燒灰 山梔研 飛白麵 陳糟酪一 醋調敷

鬼箭打鐵屑細末 核桃肉一斤 桃仁八兩 同入磁器內加好酒四斤隔湯煮蓋上以糯米置之米熟

為度每日不拘時隨量煖服蓋被發汗服時痛稍甚服完漸愈勿以服藥時痛而中止也 又方

山梔炒 飛麵 桃頭個 杵餅貼次日作七丸投炭火中燒響即愈

除妖魅鬼魔門主論

妖魅鬼魔不肯明言者鹿角剉細末酒調服即知人事矣 夢與鬼交者以鹿角末清酒調服即出

鬼精 婦女夢與邪物交通獨言獨笑心神恍惚者用明雄細末一兩松香二兩熔化投下明雄以

虎爪攪之凡如彈子大夜焚於焙籠中令女坐其上以被蓋之露頭在外不過二三次即愈內用葛

蒲棗仁遠志硃砂茯神等味為末服之 慣多夢魘者用通明大硃砂縫袋盛之藏髮內睡之是夜

即無和夢矣

崇症門主方

平祟散秘錄 硼砂三 黃連 甘草各二 冰片分 乳極細人乳調點兩眼角立消

卷三十八

蛇虎傷部

凡蛇虎虫狗蜈蚣蝎蛛鼠咬皆彙於此部中以便檢閱參治

馬汗瘡門主論

凡患瘡人因騎驃馬沾其涎汗毒入瘡中做腫疼痛名曰馬汗瘡

馬汗瘡門主方

驗方 冬瓜皮煎湯洗 又方丝瓜葉煎湯洗 又方冬瓜皮乾為末敷之 又方磁製柏散

馬咬門主方

驗方 皂角子燒灰香油調搽即追出毒氣矣 又方薄荷汁塗之

馬咬及踏傷 服童便韭汁 又方騾寒水石研敷傷處旬日自愈

馬咋踏人 割鷄冠血點咬處日三次壯馬用雞雞冠 牝馬用雄雞冠 又方馬鞭稍三寸魚屎十四粒煨灰為末

猪油調搽 又方婦人月經搽 又方人糞煨馬糞煨 右共煨研為末猪油和調搽之

虎咬



虎咬門主論

雷真君曰世人被虎咬傷血必大出其傷口即時潰爛其疼不可當即用猪肉貼之隨貼隨化隨易急用地榆一觔苦參四兩三七根三兩研極細搽之隨濕隨搽血即止痛即定蓋地榆涼血苦參止痛三七止血合三者之長故奏功實神秘 凡人遇虎不死必傷傷必潰爛虎之見人如猶捕鼠先有毒涎噴人人始昏憤

陳遠公曰人遭虎傷流血必多大凡虎傷多在頸項必有深孔兩個或四個其孔一時即化為黑色
 急用生豬油塞之無則用生猪肉填之隨填隨化庶不再腐所傷之肉然後急買地榆半觔為末敷
 所傷之處血即頓止隨用湯藥以止渴蓋虎傷流血必多而虎又有熱毒直來犯心故口渴甚為不
 得已可與小便飲之急投治虎湯三七根末地榆各二兩黃芪當歸麥冬生地各三兩水十碗煎
 其飲之必安然而卧明日傷處大痒又一服又卧如是五日瘡口生合而愈

熱毒用三七根止血飲口
 但其藥料不奇奏功冥神

冰鑑此方大補氣血以
 生肌用地榆化虎傷之

王御曰凡虎咬多服生姜汁或自尿淋洗或人尿淋洗傷口又用白礬研細末敷之

虎咬門王方

驗方 真香油灌之外用香油洗之 又方搗青松汁數斗頻頻飲之用渣敷咬傷處頻易即效

熊虎爪牙所傷毒痛 燒青布黃瘡口毒即出仍煮葛根汁煎濃洗瘡一日十次再搗葛根汁調服

方寸匕每日五次甚者夜服兩次 又方嚼粟塗 又方煮生鐵合有味洗瘡 又方雄黃硫黃紫

石英各等 共研細末搽之

蛇傷



蛇傷門主論

陳遠公曰人被蛇傷不拘何處或上或下腹脹如箕三日不救毒氣攻心必死蛇乃陰物傷人最毒
治用解毒為主惟是蛇毒乃陰毒也若用陽毒解之則毒愈熾必用陰分解毒之品順其性而解之
也祛毒散用白芷紫花地丁蒲公英夏枯草各二兩生甘草五錢白礬三錢水煎服一劑腫消二劑
毒從大小便而出三劑全愈水鑑白芷雖陽分之藥得夏枯草則陽化為陰地丁公英甘草白礬
留存之害也或問解毒毒即不可用陽分之藥何以又用白芷不知蛇毒非白芷不除世人不善用
之所以有不知白芷陽中有陰不化陰毒自易奏功助白芷直攻蛇毒無
不用之不知白芷陽中有陰不化陰毒自易奏功助白芷直攻蛇毒無
建奇功內用每至債事不若白芷用陰分之中可建全功耳 諸蛇有毒惟土虺蛇最毒咬人若不
急治則死矣 凡蛇誤入人孔竅內即用針刺其尾不過兩三針則自退出
丹心云制蛇毒用雄黃末加人參湯調服

綱目云人卒為蛇繞不解熱湯淋之無湯則令尿之即解 凡毒蛇咬用針刺傷處出血用繩扎兩
頭浸糞缸內毒入內攻 若毒走腫痛者麻油紙燃熅薰之再解毒紫金丹一錢酒磨服之取汗

蛇傷門主方

毒蛇咬 急於咬傷處上下扎緊使毒氣不散食蒜飲酒令飽使毒不攻心更搗蒜敷傷處加艾圓
灸之 又方 五靈脂一兩雄黃錢五 研極細末用無灰酒調服二錢酒數患處忘人參 又方

黃豆根上又白豆取來口內嚼爛敷之 又方川貝母為末酒調儘醉濯之少頃酒自傷處化水
流出候水盡用渣敷咬處垂死可活 又方明雄黃并蒜搗敷內服白芷護心散

白芷護心散 治毒蛇蜈蚣咬 明雄黃 炙甘草各五錢 白芷一兩滴乳香三錢 共研細末每服四

錢酒調服 又方水洗淨膿腐易水數斗拭乾用鴨嘴簪白芷麝香各等分研末敷之 又方

五靈脂 白芷各五錢 明雄黃三錢 滴乳香油沒藥五分 甘草二錢 射香三厘 水酒各半煎服其渣敷

毒蛇咬處起死回生 又方 半邊蓮藤葉一名全 用唾津揉洗並敷咬處立愈諺云有人認得半邊蓮終朝可

伴毒 蛇眼 又方柏子樹葉不拘多少冷水搗爛洗過又搗敷上三五次可愈如咬破潰爛用鳳尾草

搗如泥敷上即收口如不爛者不必用 又方諺 白礬溶化乘熱滴傷處痛立止毒氣即趕出

毒蛇及諸色惡蟲咬傷毒氣攻入肚腹者 蒼耳草嫩葉搗汁灌之將渣厚敷傷處

土虺毒咬孫真人 今婦人對咬處出尿澆之用尿洗之

毒蛇瘋狗咬傷孫真人 人糞塗咬處極妙新葦元佳諸葯宜不及也

毒蛇咬 用糯米半升揀去半粒者勿用令家內男婦眾人嚼爛敷於咬傷之上少停其咬處便有

黑氣肯出隨又換敷即出紫黑血水則其腫自消其痛則自止矣

蛇咬 採鮮大藍葉搗汁或小藍葉搗汁乳細雄黃末敷之 又方紫金錠酒磨服一錠多飲為妙

取汗又再用紫金錠磨爛敷於咬傷之處 又方黃豆葉搗至極爛敷於咬傷之處

蛇咬毒走腫痛 蒜油紙熬燒烟薰之

毒蛇咬 烟袋燒熟滴油搽之百試百驗 又方用泥蛤蜊搗爛敷咬處即好 又方白芷末一兩

開水調下死者立生 又方穿山甲炮廣木香五分 研細末熟酒調下 又方補蛇 全蝎兩

研蜈蚣一條 研勻酒調下立愈 又方本抄 北細辛 白芷各五錢 雄黃五分 研細每服二錢酒

調服 又方烟袋內油四面塗腫處即消切不可塗咬傷孔內 又方藍葉搗汁同雄黃末敷之

又方雄黃一錢生薑一錢杓內溶化將筋頭蘸藥敷傷處冷則易之連敷七次 又方櫻桃葉搗

爛塗患處搗汁飲之毒不內攻 又方半枝蓮搗爛取汁二兩熱酒四兩和汁服取汗渣數更妙

又方 蒼耳草陰乾水一鐘煎熟服取汗 又方 艾油梳令汗出射瘡口 又方 雄黃末敷日三四

次

蛇咬爛入骨者 白芷一兩 膽礬五分 射香三分 乳為細末 日日搽之即愈

赤煉蛇咬 用活公鷄刀割一塊 貼之 換貼兩三塊自愈

蛇咬方 周鶴仙 鷄蛋三個 敲破 蛋頭合在蛇咬之處 聽蛋內有聲 變黑色 再用一個 合之 俟蛋內

色變黃 白不其黑 再用一蛋 合之 自愈 不疼 極妙良方 又方 蒲公英搗爛 貼上即愈 又方 廣

木香不拘多少 水煎服效不可述

解毒散 治一切毒蛇毒獸所傷 重者毒入腹 則眼黑口噤 手足強直 此藥平易 不傷氣血 大有神

效 不可以其易而忽之 白礬甘草各等分 為末 每服二錢 不拘時 冷水調下 敷傷處

毒蛇咬傷 跌撲不起 將死者 香白芷搗麥門冬心 好酒煎服 良久有黃水自傷口出 俟水盡 腫

消皮合 仍將藥渣搗離敷

水蛇刺傷 莧菜根 順搗滾酒泡以碗蓋之 熱飲取汗 為度 渣仍敷咬處

蝮蛇咬 燒蜈蚣研末 搽 又方 北細辛 雄黃各等 研細 搽傷處 並治諸蛇及虎傷 俱效

救蛇入口門三方

睡著蛇入口中 拔之不出 先將快錐橫刺蛇尾 即將刀刮尾 以川椒數粒 納入纏定 自然退出

辟諸蛇門三方

驗法 但燒羚羊角 令烟出 蛇即去矣 又方 燒雄黃 祛之 又法 乾姜生麝香 雄黃等分 搗勻 用

小絳袋 盛之 男左女右 佩帶 則蛇遠避 如人遭蛇傷 便以此搽之 無麝香 即以射罔和佩之

咬狗

狗咬門主論



陳遠公曰癩狗傷者人必發癩有如狂症世人以生小狗於腹中此誤傳也因如發狂有如狗狀見人則咬見女則騶非狗生腹中不宜有此景象况人為癩狗傷二便必閉不能即出二便用力虛勞似生產艱難且外勢急痛腰腹作脹而死人以為腹中有狗不能產而死腰痛者乃小狗內咬也豈不可笑此乃狗誤食毒物而發癩咬人但一咬人則毒氣傳染於人狗愈人死可畏之證也然治之得法毒解病去如掃矣夫犬性最熱狗食物發癩乃食熱物之故或食自死之肉或殮熱病之屍多成癩病然則狗之發癩乃熱上加熱也解其熱毒何不愈之有但人不知解法所以不救耳予逢異傳名活命仙丹木鱉子三個斑貓七個陳土撮米炒劉寄奴五錢麝香各研細末和勻每服三錢黃酒調服毒氣全解神方藥也不必二服七日可奏功七日外者多服數次忌色慾二月並忌發物餘無所忌水鑑是方用木鱉斑貓者以狗最畏二物木鱉大涼又瀉熱毒得大黃迅掃之不過制斑貓木鱉之則熱毒難留寄奴善逐血走竅茯苓利水引毒從小便而出麝香亦走竅用毒又何畏癩犬之傷哉人被犬咬傷即煩躁口乾小便澀頭頂有紅髮數根急急拔去輕者用天南星防風各一錢五分研細以酒調服重者用斑貓五個去頭尾翹足以糯米合許同炒黃色去米將

斑猫研末酒一杯煎半杯空心温服從小便行下急物如小犬狗狀必待小便清白方為毒盡如毒未盡須再服之咬處輕者則以粟子嚼數或紫蘇葉嚼數重則必用男子熟糞敷之冷則更易待大勢將定即用乾人糞燒灰麻油調敷

澄曰瘋犬者乃朝夕露卧為四時不正之氣所侵陰陽肅殺之氣所感故舌出涎流頭低耳垂目紅尾拖急走無定多見於春末夏初之間人被咬傷即煩躁口乾小便澇痛最為難救

狗咬門王方

驗方 防風六錢五分牽牛 大黃各一錢半雄黃三錢麝香一分斑猫去頭足糯米炒五分 共為末温白湯調服三

錢有血絲從小便出愈如未愈可再服三錢必效再用虎骨醋炙研末陰陽水調服三錢除患

又方斑猫九個去頭足粗入糯米二合同炒 硃砂 滴乳香去油沒藥去油明雄黃 血竭 兜茶各二分 共為細末每

服二分空心黃酒調服

溯源散 治瘋犬咬神效但服此約切忌飲酒食猪羊等肉雞鵝魚蝦一切發物仍忌房事一百二十日終身不可食狗肉如誤食犬肉後必再發此發之後則無約可救矣 斑猫七個去頭足粗 研末温

酒調服於小便桶內見尿沫如狗形為效雖無犬形亦不再發後用辰砂益元散一兩煎服解之

又方杭粉錢一斑猫七個去頭足粗全糯米炒黃色去米 研勻空心酒調下即解如小便痛服甘草稍湯自利 又方

急用人便下熱糞塗之極驗 又方荔枝肉貼咬處其痛立止 又方 明雄五錢杏仁去皮尖炒一百粒

共研細虎骨煎酒調服二錢咬處即用此約敷之 又方杏仁砂糖各等分搗敷 又方桃樹頭搗

敷 又方舊錫器刮下錫末放咬處 又方圓眼核去外漆皮煨灰搽 又方洋糖全葱搗敷咬

處腫痛立止 又方 孫真人 刺蝟皮頭髮各等分燒灰水和飲一五口噤者近齒灌之 又方

易學 卷三十一 狗咬

虎骨煨存性研末搽之

定風散 羅太無

瘋犬咬先口噙漿水洗淨用綿拭乾貼約更不再發大有神效 生南星 防風

絡等 共為極細末乾上再不潰膿功難盡述

濟世方 治癩犬咬先用人溺洗去血水再用核桃殼半個將極乾人糞填滿罨於傷處外用艾於

桃殼上灸十四壯即愈永不復發

瘋犬咬 急於無風處捏去惡血孔乾者針刺出血鹽湯洗淨搗葱貼上用糯米一撮番木鱉半個

切碎斑貓七個去翅足若過一日多加一個連前藥炒黃去斑貓不用研為細末用好酒調服但

細看頭上若有紅髮即行拔去切忌房事並忌羅聲終身忌食犬肉羊肉

家犬咬感應篇 先須忍痛用河水洗淨血水刮生虎骨末搽咬處為佳

家犬咬感應篇 刮肉店內砧板上油膩拌砂糖敷之 又方鼠屎搗爛敷之即止其痛

瘋犬咬 川連 虎頭骨各三錢 甘草錢 番木鱉三錢 先用麻油四兩將約煎汁服下將渣再入生酒

煎服飲醉取汗忌食鵝犬羊肉七日餘物不禁 又方青布煎汁三升服之 又方飲驢尿一二

升為良 又方 施子皮燒灰 石硫黃各等 共處研為細末敷於咬傷處一日一換其人頭頂必

有紅毛數根急拔去用男子熟糞敷冷則易待大勢將定用男子乾糞燒灰麻油調敷

家犬咬如傷不甚重 治以栗子搗敷 又方 紫蘇葉搗敷

犬咬 用水洗滌任血出勿止仍洗勿住手俟血止帛扎緊 又方 嫩蒼耳草葉搗汁如無用乾者一把

酒水同煎五分熟服 又方 白礬七錢 番木鱉一個 共為末分三服先用水服後二次用酒服之

又方 斑蝥七個去翅足研細末 用酒調服令被咬者小便於盆內見沫如狗形不再復發 又方 野菊

花 香附 小兒胎髮段炒 研末酒服儘醉 又方 不見目色丸上青苔刮下敷於咬處

猪咬門主方

驗方 松脂鎔化作餅貼之 又方屋雷中泥敷之

猫咬門主方

驗方 薄荷汁塗之

鼠咬門主論

鼠咬傷手足及肉最難愈者何也因具齒細而長上有毒黃能傷筋骨故也

鼠咬門主方

驗方 宜用猫尿洗其毒去其血再用猫屎填傷處 又方鼠 斑猫燒灰麝香少許津唾調敷

又方猫毛燒灰加麝香少許唾津敷 又方香椿樹皮搗汁一酒盃和黃酒調下則其毒氣自消

蜈蚣咬門主方

驗方 雄雞冠血塗咬處 又方取大蜘蛛放傷處咬去其毒即愈隨投蜘蛛於水內令吐出毒氣

以全其命 又方新竹一段火上烘出溼取溼捺之止痛 又方頭垢捺之其痛立止

蜈蚣叮咬其痛切骨渾身麻木 雄黃研為細末熬香油紙茶點火置其咬處則其疼痛立止矣

蜈蚣蝎子咬 薄荷葉研末捺咬處立止 又方蟾酥丸水磨塗 又方燒鐵刀頭令赤置白礬於

刀頭上化汁乘熱將礬汁滴於被傷之處立瘥 又方手指探入鷄喉內取鷄口內涎塗之立愈

又方 取雄鷄嘴對傷處咬吸盡毒鷄嘴自去 又方鷄蛋一個輕敲一小孔合傷處立效 又方

木梳齒內垢燈上燒油滴傷處立止 又方人頭垢封傷處立效 又方細嚼香附塗之立效

又方 五靈脂炒令烟盡一錢 蒲黃炒二錢 共研細醋調塗傷處立效 又方獨蒜搗數咬處其痛立止

又方 燈草心蘸香油點著向患處燂數下

祛蜈蚣法 凡人家蜈蚣多用頭髮燒烟或床下或廚房蜈蚣聞之入土三尺

蜈蚣咬 草紙捲點着隔錫片薰少熟氣透入其痛即一 又方趕雄鷄令走急然後以鷄嘴氣呵

之不過兩三次即好 又方桑葉搗汁敷 又方燒頭髮烟薰之亦好

蜈蚣蝎蟻 生半夏 單搗各二錢五分 生南星五分 雄黃 白礬各二錢 為末就痛處搽之或醋調敷

又方甘草雄黃磨菜油搽 又方草紙捲燒烟薰 又方蘄艾作小丸放咬處灸之 又方先用鹽

湯洗傷處再用劉寄奴擦之 又方用生薑汁調雄黃搽

壁虎咬阿王方

驗方 青苔塗標內用敗毒散加青苔三錢煎服 又方桑葉灰水煎滾濃汁調白礬末塗之

又方用清水淋壁上注咬傷處神效

蝎螫阿王論

陳嘉謨曰蝎有雌雄兩種雄者螫人痛在一處雌者螫人痛牽遍體惟聞鷄啼之聲則其痛漸減耳書云凡見一切毒螫之物不可起惡念向之亦不得殺之如動此念後必遭螫治亦難愈慎之慎之外臺秘要云余身曾遭蝎螫手指痛苦不可忍諸方治之無效有人見余令用冷水漬手指指不痛則漬手手即不痛水微暖手又痛即換冷水漬之稍暖又換冷水或冷水浸舊布漏之實有奇效吳天麟曰凡蛇蝎蜈蚣咬傷雖有疼痛不可號呼但呵呵大笑數聲其痛即可十減其七益毒物咬人之後聞人號呼彼反為喜則其蜈蚣蝎子自己將尾鬣搖動他若動一下咬處即雖痛一下但聞

大笑之聲彼即氣殺澄曾連被蝎螫即發大笑之聲咬處果然不甚疼痛亦妙法也此亦不可不知
蝎螫門主方

驗方 糞清條之其痛立止 又方水膠一條沾水濕之將火熾熱於傷處擦之 又方草紙捲緊

點着用煙薰之 又方白礬半夏各等分研末醋調敷 又方_啓香油蘸青布燃子點着插住筆

管內扣定痛處用煙薰之少刻即止痛矣 又方并底泥塗毒傷處乾則再易 又方_古驗 但

用木碗合之即愈 又方新汲水以青布隨痛處搭之乾則再易

雄蝎螫人一處作痛 并泥塗之乾則再易

雌蝎螫人諸處牽痛 瓦溝下泥塗之 若遇天晴可用新汲水從屋上淋下取泥塗之

蝎螫 淨官硝 明雄_{各一錢麝香一分} 研細瓷瓶密封每用少許點男左女右大眼角聞香即

止痛 又方大蝸牛一個搗敷其痛立止矣

良姜膏 治毒瘡並蝎螫諸惡蟲咬 高良姜 穿山甲_{各六兩} 真麻油_{二勛浸七日熬枯去渣入}

蝎螫蜈蚣咬 預於五月五日用水膠乳香各一兩水燉化攤勻紙上剪作小條每用少許水濕貼

之立刻止痛 又方搗蒜塗 又方礪砂和水塗 又方嚼菜黃封之 又方生馬頭木唾和塗

又方滴熱蠟燭油於傷處兩三次易之 又方溫湯浸之 又嚼乾姜塗 又方苦李子仁嚼敷

又方拔蛇盤草取汁敷

蜘蛛咬門主論

申斗垣曰若蜘蛛咬人中其毒者一身生蜘蛛絲不知人事_啓 蟾蛛咬人其毒最能殺人

蜘蛛咬門主方

蝎螫 蜘蛛咬 壁蟻咬 蜂叮 蝸牛傷

驗方

艾燒烟薰之

又方啓羊乳灌之立解

又方傳信

大藍汁一盞入

雄黃麝香少許於患處仍服其汁

蜘蛛咬

急用秦柴及煎取汁調白礬末敷

又方以生鐵衣醋研汁塗

又方烏蘇油和胡粉

如泥塗乾則易之

又方洋桃葉搗敷

又方炮姜切片貼

又方雄黃末敷之

又方蒜切作

兩段搯之或蒜磨地上泥塗

壁蟻咬門主論

本草云壁蟻咬毒人必死宜用秦柴及淋濃汁調白礬塗

聖惠云醋磨雄黃塗

蜂叮門主方

蜂子叮人必有毒刺入肉內務須挑之

好黃酒洗之

又方生芋梗擦之立刻止痛消腫如無梗

用子亦效

又方青苔擦上痛止腫消

又方人乳搽之

又方小便洗擦拭乾用香油搽

方雄黃末搽之

又方蜂房研末搽之

又方陽物上垢手捏擦傷處

又方就螻蟻處地上寫一玉

字口中默念金木水火土念一字寫一筆臨了念土字寫一點即取點下之土捻起就傷處敷之

又方蜂房焙為末猪油調敷

又方野苜蓿搗敷

又方火紙捲烟薰

又方野

苧葉擦

又方桑樹汁擦

又方手抓頭垢同鹽擦

蝸牛傷門主論

本草云蝸牛傷人毒氣遍身者宜搗麥子汁浸即瘥

蚯蚓咬傷門主論

凡中蚯蚓毒形如大瘡瘋眉髮脫落亦有蚯蚓阿傷令人發腫

又云蚯蚓咬即受其毒但夜則蚓

鳴於體中為異耳用鹽湯頻頻洗之其毒自去

蚯蚓咬傷附主方

小兒受傷 用鹽湯濕洗 又方鴨血塗之

中蚯蚓毒形如大痲瘋者髮脫落 用石灰泡熱水候冷洗患處浸良久愈

楊辣蟲辣附主論

楊刺蟲即楊辣蟲又有瓦刺蟲俱能辣人即令皮膚腫痛如火燎一般治用淡豆豉搗敷 又曰瓦刺蟲即射工乃樹間雜毛蟲也人觸之即能放毛射人初痒次痛勢如火燎久則外痒内痛骨肉皆爛諸藥罔效但用豆豉全清油搗敷少時則毛出

楊辣虫附主方

驗方 淡豆豉搗敷之辣毛即出不痛如毛未出仍須再擦之毛出自愈如無豆豉或醋或鹽溷洗之 又方 白芷煎湯洗之如肉已爛海螵蛸細末搽之

蠶咬傷附主方

蠶咬 芒麻根搗汁塗之

馬蟻咬附主論

韓秋巖曰雁山春夏多馬蟻毒物喜啣人流血不止以燒竹葉塗之血立止 檀凡叢書

人脚虫傷附主論

韓秋巖曰八脚虫隱壁間以尿射人遍身生瘡狀如湯火傷其痛如烙者是 又曰蠼螋虫一名多脚虫若中尿毒令人皮膚起瘡漿水泡痛如火燒初如飯糝漸如豆大宜用鹽湯綿蘸搨泡上數次即消

八脚虫傷門三方

驗方 烏雞翎燒灰雞子清調搽

沙蟲毒門三方

沙蟲在水中著人及陰雨日即著人便攢入皮裏初著有赤點一如米粒 鹽五合水一斗煮一沸

漬洗 又方鹽和麝香塗

諸色惡虫咬傷門三方

驗方 先用姜汁洗再用雄黃明礬研細搽之 又方生芝麻嚼細塗之 又方 大黃磨水塗二

次再用香油紙燃點著薰傷處

百虫入耳門三方

驗方 宜閉口勿言以紙塞耳數息數息空中入之耳以麻油點入耳竅中或出或死 又方 猫

尿滴耳中具虫即出 取猫尿法以生姜擦猫鼻上即滴

又方 韭汁和醋灌入耳中

蜈蚣蜜蜂大虫入耳 用肉炙香安放耳邊其虫聞香即出 又方 火炙桃葉塞之立出

游蛇入耳 用蚯蚓入葱內化水滴耳內虫自出 又方 羊乳灌入耳內即化為水

百虫入耳 雞血滴耳或韭汁姜汁滴之皆效 又方 膽礬和醋灌之即出

壁虱入耳 稻稈及煎汁灌入即隨水而出

百虫入耳 川椒末一撮以醋半飭調灌耳中行二十四步即出

蚤虱入耳 菖蒲塞之

蜈蚣入耳 鷄肉炒香放耳邊即引出 又方 生姜汁灌之

螞蟻入耳 穿山甲炒研調水灌之

八角虱門主論

澄曰八角虱即八角虫又名陰蝨瘡其形如花蜘蛛叮於陰毛之上生於前陰毛際其痒如錐內由肝腎氣濁生熱兼淫慾失於浣洗二精不潔搏滯而成瘙痒難忍抓破色紅中含紫點宜內服蘆柏地黄丸主之 又曰此虫最易傳染得此者勿近女子近之則婦人即生此虫不可不慎 又曰亦有髮際內生八角虱者其其人運氣顛倒

八角虱門主方

陰毛內生紅白虱八脚如虱痒不可忍 磨鏡子泥塗之 又方 生白菓醬爛塗之 又方 銀

珠紙燒烟燻之

髮內陰毛生虱 百部燻筋各等分煎湯洗之

髮內生虱 蘆藜不拘多少研末摻在髮中經宿其虱自死 又方 水銀和棗肉研爛塗毡帽上

帶一文盡絕 又方 百部煎洗立絕

衣被生虱 百部全衣用滾湯泡洗熨虱俱絕

蘆柏地黄丸 熟地兩丹皮 白茯苓 三山芫肉 懷山藥 各四兩 澤瀉 三兩 黃柏 一兩 蘆藜 五錢 共煉

蜜為丸每服三錢白湯送下

辟蛇蚤門主方

辟蛇蚤 五月五日採向東桃枝菖蒲根陰乾於十月初一日研末篩席下即除根 又方 鮮桃

葉展淨晒乾研末先鋪葉末後洒微水立除

祛虱門主方

祛虱法 水銀勒綿線繫腰間即去 又方 百部煎湯洗衣虱俱滅 又方 白菓搗碎漿衣

祛蚊門主方

治蚊虫 鰻魚骨如無即他魚骨乾的亦可室內燒之蚊化為水 又方 端午午時用金墨一錠放蝦蟇肚內

封口陰乾每用墨在硯磨濃汁以筆蘸畫圍於壁或畫大小口葫蘆蚊虫皆飛聚圍內此墨又

可敷圍腫毒

祛臭虫門主方

驗方 採鮮綉球花置床四角其臭自絕 又方 晚蠶砂燒床下臭虫化水 又方 羊骨頭燒

烟燻即無矣但此烟最爛絲絨布帛薰時須將衣帳搬開免破壞 又方 蕎麥積煎湯淋臭虫即死 又方 蒼木 番

木鱉 潮腦 香白芷 共研末燒酒搗丸蠶豆大每燒一九臭虫即成皮殼 又方 香木瓜

燒烟熏即變空殼

卷三十九

救急部

凡解一切中毒以及誤吞金石虫蟄等症俱彙於此部中以便檢閱參治

解救砒霜門主論

雷真君曰世人有服砒霜之毒五臟欲裂者腹必大痛舌必伸出眼必流血而死最可憐也急用瀉毒神丹飲之如立時大瀉則生否則死矣此砒已入於臟非可用羊血生甘草上吐能愈特又變下法救之飲之如不瀉此腸已斷矣又何救乎倘用之早未有不生者不可執吐法而無變通若初飲

砒霜但飲甘草羊血立吐而愈如不吐速用瀉毒神丹瀉之則無不救矣活人錄 凡中砒毒其人煩躁如狂心腹攪痛頭旋欲吐不吐面色青黑四肢極冷者是 凡服砒人不可仰臥恐毒流四肢難治愈後須忌百日烟酒姜椒煎炒願體集 凡中信毒因氣腦自服者急用香油一碗飲之或吐或下即活若係酒調者難救其毒發散於周身也

陳遠公曰服砒毒疾欲死者不急救必衝腸胃吐紫血而死蓋砒石乃天生之石不曾經火煨煉何毒至此不知砒石生南岳之山鍾南山火毒又經火氣則其性大熱酷烈之至安得不殺人哉性又善走砒石下喉必升降於腸胃於上下往來數十次腸剝皮穿人乃死矣疼欲死者正毒氣上下攻也毒藥之橫莫此為甚治法必吐出其毒然不能盡出其毒也必用解毒之味但初下喉用羊血吐之亦有能生之者食久入胃則無益宜用救死丹久暫皆可救用生甘草一兩玄參二兩地榆五錢水蒂七個水煎下喉即吐煮渣服之又吐砒毒全解矣甘草解毒得水蒂上瀉而吐砒能上升故大腸之火毒砒之大毒已從上而出走下者亦餘毒耳得二味解之則上下共相解紛毒又何能施其燥烈哉况元榆俱潤中解毒所以能制毒也此方亦可活人若不吐者此腸胃已壞不可救矣非方不效也倘藥不及煎於飯鍋中煮灌之庶不至因循失救也

解救砒霜門 主方

解毒法 願體集 速取梁上燕子窠用井水三四大碗放水桶內用手攪調之用夏布手巾如榨

腐法 瀝去泥葉取所調之水兩三碗灌之自吐不吐再灌吐盡方醒

初中砒毒 雷真君活人錄吐法 生甘草急煎湯加羊血半碗和勻飲之立吐即愈飲之不吐速用下法

瀉毒神丹 雷真君活人錄下法 當歸三大黃兩白礬兩生甘草錢五 水煎湯數碗飲之立大瀉則生否則死

又方 黑鉛一兩磨水灌之

凡中砒霜一切毒藥垂危者 急用上號淨白糖花淡豆豉甘草各等分研勻冷水調灌即甦

又方 無名異即漆也 和生鷄蛋清調勻服之 又方陳壁土調水灌之 又方即飲人溺及人

糞汁或全汁灌之 又方虎耳草葉洗淨搗汁調冷水灌之 又方牙硝不拘多少研末冷水調

下 又方生鴨血灌之 又方小薊根搗汁灌之 又方大黃明礬研末新汲水調灌得吐即解

誤中砒毒渾身紫蠱昏解不效此名砒霜蠱瘡 黃土地上挖一斗大坑用井水滿之調令渾濁用

一大碗與之少刻又與之待渾身紫蠱俱散一吐即甦雖冬月間亦宜用之此法必效

解砒霜及一切約草六畜肉中毒 白花扁豆生收晒乾研末用新汲水調服三錢 又方 真豕豆

粉 黃土略 研極細用鷄蛋清九個共一處以浸豕豆冷水和稀服之即解若又有黑羊血

再灌碗許更妙 又方天竺菓煎服如無取根搗汁煎服亦可 又方明礬三錢研末冷水調下

一吐即愈 又方未盡用豕豆甘草夏枯草煎湯冷服 又方生漆渣子瓦上煉存性研末滾湯沖服五分

救誤服蒙汗藥門主論

蒙汗藥大約用天仙子為君加狐心等物雖不殺人然令人迷而不醒山東村店多乘心迷以取財

物醒來全不記憶恍惚不能辨別所以道途誤服蒙汗藥以致頭重足輕口吐涎沫自瞪不言此迷心

故雖不殺人久不醒亦可畏人凉水解之亦能少甦但水入心水停心下倘虛人必變他症 或曰

此症必是痰迷心竅宜生姜開之殊不知藥中天仙子居多得姜汁愈迷其心矣故不可用也

解誤服蒙汗藥門主方

止迷湯 白茯苓錢五 生甘草錢二 瓜蒂個七 陳皮分五 水煎服即大吐而醒其從前事斷不遺忘不似凉水

之解如醉如癡也 又方飲凉水即安

救飲鴆酒毒門主論

凡飲鴆酒白眼朝天身發寒戰忽忽不知不曉大醉之狀心中明白但不能言至目閉即死夫鴆毒乃鴆鳥之糞非鴆之羽毛亦非鶴頂紅也鴆羽與鶴頂紅皆不殺人不過生病惟鴆糞則毒此鳥出異國異國人恐言鴆糞則人必賤之故但言鴆以貴重之也此鳥非蛇蝎不食其鳥故毒甚於孔雀之糞孔雀糞酒飲有死有不死者而飲鴆則無不死也蓋鴆毒性熱功緩善閉人氣所以不能言寒戰者心中熱毒心脈通目大背心熱則目上視目閉死者心絕目乃閉也幸其緩可施救鴆音逞

救飲鴆酒毒門主方

消鴆 金銀花八兩煎取白礬 寒水石 天花粉絡三石菖蒲錢二麥冬錢二 同煎灌之一時後目不

上視口即能言矣再照方減半煎湯二劑全愈

救誤服銀焰門主方

驗方 濃煎烏梅湯灌之即解 又方 黃泥水服二三鐘即解

救誤服水銀門主方

驗方 揀開口花椒二兩吞下即裹水銀從大便出

救誤吞五金門主方

誤吞金銀銅鐵錫 蠶豆炒研末砂糖調服其物從大便出 又方 猪板油全青菜煮食自出

吞金丹方 羊脛骨燒焦研末三錢米飲調下從大便出

吞鐵物丹方 栗樹炭二塊將鐵椎搗極細砂糖和細丸米飲送下三錢立出

吞銅錢 羊脛及煮粥食之

吞銅錢或銅器 多嚼生麥蘆食多自化

吞金 紅棗煮爛不時食之金從大便自出

吞金銀銅錫 先飲生鴨血杯許再多食炒蠶豆不切熟韭菜其物即從大便裏出

吞鐵 艾蒿一把挫以水五升煮取一升頓服即下

吞錢在喉不出 麩炭末指彈入喉中且錢當即咯出

吞釘及箭金針鐵 多食肥羊肉及諸肥肉自裏出

吞金環及釵 飴糖一觔一頓漸漸食盡多食之環及釵便出

知是服金屑死而未絕者 水銀一兩灌口中搖動令下咽喉入腹金即消滅成泥而出

解金銀銅鐵毒 鴨屎汁解之 人以銅條兩個作戲法由鼻進而從口出忽一日銅條滑入腦中

奇洋難出無法可救黃公曰兩磁我三百個頭我當救爾其价即連磁其頭叩未百餘其銅條從

鼻出此亦聰明人慧心智囊耳

吞錢 桑柴燒灰米飲調服二錢 又方 菜豆粉冷水調服三錢 又方 多服飴糖

吞金銀銅鐵 砂糖同砂仁煎濃湯多服自下

救誤吞針門主方

吞針入腹 蠶豆煮熟同生韭菜食之針從大便而出 又方 礬炭末并水調服三錢 又方 蝦

蟆眼睛一對冷水送下針穿眼內而出 在冬月無蝦蟆在秦根下尋 又方 黑砂糖和黃泥為丸吞下泥即裏

針在大便中出

誤吞針刺咽中痛者 亂麻筋一團搓龍眼大以線穿繫留線頭在外以湯浸濕急吞下咽頃刻扯

外其針必刺於麻中而出如一回不中節再吞再扯 又方 雄磁石研末水丸如櫻桃大吞下即服通利之藥針從大便而出

針入咽喉無藥可施 癩蟻蝨數個將頭剝去倒垂流血以甌接之得一杯許灌入喉中移時連針吐出針自軟曲 又方 舊者雞喉存性研末每服三錢酒調服亦能化鐵 又方 將半生半熟出芽蠶豆搗爛以韭汁為丸吞下 又方 磁石如棗核大吞之其針立出 又方 磁石研細將黃蠟和熬如針大小涼水下裏針從大便出

誤吞諸木竹釵門主方

驗方 取剪刀故鋸燒赤入清酒中以女人大指甲二枚燒存性研末和服

吞桃枝竹杖 但口中數數多食白糖自消去

木屑嚼喉 鐵谷磨汁灌之

竹絲鯁 不拘黑白之麻炒熟泡湯飲再以乾之麻嚼服幾口或以生之麻搗碎嚼食

救誤吞磁鋒門主方

驗方 生紅蘿蔔搗爛吞下其磁鋒即從大便而出

解誤服鉛粉門主論

凡服鉛粉者非婦女角口憤不欲生莫其鉛能墜腸而殞更有婦女打胎服之不惟不效每冀求生不得欲死不能且生子多痴呆身體發蒼毒更有因服鉛粉鑽筋入骨老來遍身筋骨疼痛無法可療此故自取之也深可憫焉特立此門救之 其見症面色呈青腹中墜痛欲死者是

解誤服鉛粉門主方

驗方 麻油 黃蜜 紅砂糖 攪勻服之 又方 多食生葶薺即解 又方 香油灌之即解

又方 急搗蘿蔔汁飲之

解誤服銀硃騰黃門主方

驗方 薤菜水溫服即解

驗中蠱毒門主論

令病人朝取升華水唾水中唾如柱直下沉者是蠱也浮者非蠱也因 中蠱者大便黑如漆或堅

或溲或微赤者是蠱也千金

孫真人曰凡中蠱毒噉白礬不瀉而味反甘噉生黑豆不腥者是 若含甘草而不吐者非蠱也

遜齋閑覽云海南魚有石首蓋魚枕也取其石為器可盛飲食如遇蠱毒器必裂其效甚著閩人製

作最精人但玩其色而鮮有識其用者 又曰唾津在淨水中沉即是浮則非 又曰口含大豆中

蠱者豆即脹而皮脫無蠱者豆雖脹皮不脫 又曰煮雞蛋一枚去殼以銀簪一隻插入蛋中併含

入口內一飯之頃取視簪卵俱黑即為中蠱

訣曰脉緊數如釵股莖直而吐甚者即中蠱也急治之 又曰脉洪大者生微細者死

陳遠公曰有遊兩粵與女人交好或與男子成僮下蠱於飲食之中食之則二目漸黃飲食倦怠一

年三載無藥解之必致暴亡世傳造蠱主人各將蠱毒蝮蛇蝎等物共投缸內彼此相食食完止存

一物不死者取為蠱母此訛傳也蓋彼地別有蠱藥乃天生之毒也土人治此症有方可解大約用

礬石化蠱恐外人知之故秘不言礬石化痰又善化堅蠱積腹中內必堅硬而外以痰包之所以一

物二用奏功如神惟人身柔弱者多強健者少而蠱積胸腹間必正氣大虛倘用礬石不更虛其虛

乎必於補氣血之中加消痰化蠱之味有益無損始稱萬全也宜破蠱全生湯

解中蠱毒附主方

治中蠱毒 濃煎石榴皮汁飲之使吐惡毒 又方 熱茶化膽礬半分服之令吐 又方 米飲

調鬱金末三錢服之 又方徵今 先取炙甘草一寸嚼之嚥汁若中毒隨即吐出仍以炙甘草

三兩生薑四兩水六升煮二升日三服若嚼甘草不吐則非蠱也 又方范石湖 昔李熹為雷

州推官得治蠱方毒在上用升麻吐之毒在腹用鬱金下之或合二味服之不吐則瀉活人甚多

破蠱全生湯 人參 當歸各一兩 白礬 生甘草 半夏各三錢 白茯苓五錢 水煎服

解中斷腸草毒附主論

人有服斷腸草者初則胸中隱隱作痛久則氣不能通及至腹痛二便俱不能出而死此草即鈎吻也至陰之物狀似黃精葉如毛茛子二個此草喜閉氣入使血不行氣血閉故而人死非腸斷也聞廣聞多生此草婦女小忿往往短見食之竟死如飴以其不大苦楚也有用羊血灌之得吐則生然亦有人吐往往不救此草殺人甚緩用解毒通利之味無不生者不似砒之酷也宜通腸解毒湯

解中斷腸草毒附主方

誤中斷腸草即珍珠蘭之類又曰水莽藤毒 生鷄蛋三四個敲開灌之 又方黑豆研 生甘草五錢

煎膿汁服之登時即解 又方白礬化水解毒 又方用羊血灌碗許以吐盡惡物自甦 又方

冬青樹葉冷水搗汁服下即解 又方鷄抱雛卵劈開用清油調勻灌之

通腸解毒湯 金銀花 生甘草各一兩 大黃錢 水煎服一瀉而愈

救中藥毒附主論

凡中草為川為天雄附子毒則心煩燥悶甚則頭卒卒然必遍身皆黑而死凡服藥過多生出毒病頭腫如斗唇裂流血或心口飽悶或臍腹撮痛皆中藥毒也

脈訣曰人中百病毒傷脈洪大者生微細者死 又曰洪大而遲者生微細而數者死 凡解藥毒

湯劑不可熱服宜涼飲之益毒得熱則勢愈甚也然此特以中熱毒為言耳若解木鱉園薑黃連石膏之類而中陰毒者豈仍避熱而猶可以寒飲乎

救中藥毒門主方

凡中相反藥毒面青脈絕腹脹吐血 蠶退紙即出過燒灰研一錢冷水調服雖危可救其復活

中草為川為天雄附子毒即煎菜豆黑豆汁冷服黑豆即馬料豆 又方防風甘草湯冷飲之入口即定

又方甘草黑豆煎濃飲汁

川椒毒戟人咽喉氣閉欲絕入門 喫大棗三枚解之

多服犀角則令人煩入門 麝香一字調水飲之

解百藥毒 菜豆研碎甘草同煎服之

誤服巴豆口渴面赤五心煩熱泄不止者 川黃連一錢煎服立解 又方石菖蒲汁立解 又方

用小豆汁立解 又方藿汁服之立解 又方大豆汁服之立解

皂莢毒 急取麩糊一碗服之

救中雄斑毛毒 早用馬料豆煎汁服之

凡敷搽藥內有硫霜惡處作痛或腐潰者 用濕泥頰塗換之若毒氣入腹胸膈吐逆或作吐瀉冷

飲米醋一兩盃即止多亦不妨生菜豆末麻油調服亦可

敷貼雄黃為臆亂或吐瀉 防已煎湯解之

服川烏草烏等藥悶亂流涎或昏憤嘔吐或吐血下血 大黑豆遠志肉防風甘草任用一味煎湯

解之凡服風藥過多昏宜用之如不應即用生姜汁甘草解之

敷貼巴豆患處作痛肌肉潰爛 生黃連末水調敷之即解 若毒入內吐瀉等症更以水調服一

二錢或大小豆豉浦汁皆可

敷貼藜蘆毒入內 煎葱湯解之

解諸約毒 生姜汁灌之 又方薺芫汁灌之 錫糖汁灌之 白扁豆汁灌之 米糖汁灌之

解一切約草中毒 濃煎甘草飲之無不生也又食蜜少許更佳

解服鹽瀉門主論

服鹽瀉者只臆作渴腹痛身蹇足縮而死夫鹽能補腎何使殺人不知鹽瀉味苦苦先入心心遇鹽瀉氣鬱不通瀉見心不受乃犯於腎腎見味苦又不受遂往來心腎之間心腎之氣交相淨而瀉流入於腸則不可救矣夫大小腸最惡鹽瀉入之必縮小其腸而成結結則氣不通安得不蹇曲而死乎治法用甘草湯解之

解服鹽瀉門主方

驗方 肥皂搗汁和水灌之即吐吐未盡用熟豆腐漿灌即吐腐形如不吐用鴛鴦翎絞喉數次必吐甘草湯 生甘草煎煎湯救之如瀉未久加淡豆豉一兩同煎服之腸潤未必皆死要在活用之耳又方冷豆腐漿灌之 又方沫桌布澀水灌之 又方皂角水冷服之

中飲食毒門主論

書云善解毒者無如火益火能草物之性

陳遠公曰誤食漏脯以致胸膈滿飽上吐下瀉腸如刀割痛瀉不止而有死者夫漏脯乃隔宿之肉為屋漏水滴入而名之也似無大害何以殺人此言歲久之屋梁塵甚多屋上必有毒蛇蝎行走塵灰倒挂蛛網結成無非毒物天雨之水順流而下凡毒氣得水則化然化於水中也水入肉內毒將何往自然結於肉中而不化食之安得不癩生不測哉亦有食而死又何故此必非歲久之屋未經毒物故也雖不死而病必不免所以為太上所戒急用解毒之藥自可得生

中飲食毒門三方

凡一切飲食毒 用麻油一兩盃飲之得吐毒即解

化漏湯 大黃 山查 厚樸各三錢 白芷 麥芽各二錢 甘草五錢 水煎服

解百般飲食毒 生粉甘草二兩 豇豆升 右藥水煎頓服之

解燒酒毒門三方

人有恣飲燒酒大醉而死身必腐爛其穢夫酒為大熱之物純陽無陰久為至熱多飲過度力不能勝一時醉倒而熱性發作腐爛腸胃其人已入醉鄉不知生死用井水頓扑其心胸解開頭髮浸頭於冷水中候溫即換涼水後用解化酒湯 又曰錫壺盛燒酒過夜有毒飲之傷人 又曰鰓魚浸燒酒內即成為泥

解燒酒毒門三方

凡過飲燒酒人事昏沉 將醉人放在板門上矮橈架住頭低脚高將頭髮打散用盆盛水入生研

豇豆於水內隨將頭髮浸水盆內如水將溫即另換一盆浸至酒散人事清白止仍用大片熟豆

腐鋪胸前豆腐蒸變拔出酒毒又換熟豆腐貼之自活醒後吃豇豆湯 又方葛花濃煎汁或葛

根湯灌之 又方枳椇子搗研煎湯解 又方甘蔗削去皮搗汁飲乾嘔自止 又方白蘿蔔汁灌之並救受狼烟煤炭毒 又方熱尿灌之 又方鍋蓋上的氣汗水數鐘徐徐灌之

解化化酒湯 人參一兩如無用黃 柞木枝二枝 茯苓五錢 黃連 寒水石各三錢 石菖蒲一錢 水煎一碗

待冷灌入口即活此方用柞木解酒毒黃連寒水石解火毒菖蒲引入心茯苓分消酒食之氣用人參以固真氣使不傷酒而散益火酒係氣酒熱則氣散固真氣火可瀉毒可解則氣不脫也

解中煤炭毒閉主方

中煤炭毒者一時悶倒不救殺人言瑤方 急用新汲清水灌之

中煤毒昏暈惡心跌倒即移在風涼處所用以鹹菜酒水灌之

解中閉口椒毒閉主方

閉口椒食之令人身冷吐白沫欲死金匱方 地漿水飲之即解

解誤食桐油毒閉主方

桐油入咽令人發吐不止秘方 急飲熱酒即解

救誤吞田螺閉主方

誤吞田螺鯁喉不下死在須臾 活鴨以水灌於鴨喉少頃將鴨倒懸令鴨吐涎水與患者服螺有死

救誤吞桃李閉主方

誤吞桃李不下 狗骨煮汁摩頭上即下 又方用水少許灌小兒頭承其水與患者飲之即下

救誤食猪骨閉主方

驗方 象牙刮末浮於新汲水上吸之即下

解中煤炭毒閉口椒毒 誤食桐油毒

救誤吞鷄骨門主方

驗方 隔年灶糖食之自化 又方香油煎滾溫服即下

救誤中猪肉毒門主方

驗方 猪牙燒為末一錢開水調服

救誤吞頭髮門主方

吞髮繞喉不出 自已亂髮燉灰開水調服一錢

救誤吞蜈蚣門主方

驗方 急吞生鷄蛋二個不可嚙次日即裹出之

蜈蚣誤入咽喉中咬之垂死 生公鷄熱血灌入喉中蜈蚣即出

人喉中似有物行動吐痰則痛更甚身上皮膚開裂有水流出目紅腫而又不痛足如斗腫而又可行直絕世莫辨之症此乃人食生菜有蜈蚣在葉上人不知而食之乃生蜈蚣於胃口之上入胃則胃痛上喉則喉痛饑則痛更甚也方用鷄一隻煮熟五香調治芬馥之氣逼人乘人睡熟將鷄列在病人口邊則蜈蚣自然外走倘有蜈蚣走出立時拿住不可使其仍進口中或一條或數條出盡自愈大約喉間無物走動則無蜈蚣矣然後用全膚湯浸冬三兩黃芪當歸薏仁各一兩白芍五錢生甘草二錢荆芥陳皮各一錢防風五分水煎服十劑則皮膚之裂自愈而雙足如斗亦消矣蓋蜈蚣在上焦非葯食能殺因約下食即至胃中而蜈蚣却在胃口之上故不能殺之也所以引其外出然後用葯調治其氣血自愈皮膚開裂者乃蜈蚣毒氣盤踞肺邊肺主皮毛故皮膚開裂足如斗者足乃腎之部位肺居上為腎之母母病則子亦病然腎水終是不乏而毒氣留於肺部故足之皮大而

浮非骨之病也所以能走者眼屬肝肝受肺氣之毒薰蒸故紅腫也 秘錄

救吞螞蝗門主論

芥菜內螞蝗極多摘洗不淨每每誤食下咽肚腹作痛 或云螞蝗煨灰研細散於水碗內露一宿即變細螞蝗何況誤吞活螞蝗乎 螞蝗一名水蛭以火焙為灰見水復活惟土井及芥菜根內小如米麥人所難防誤食必害人若知此物在腹但用芝麻油潤肛門蠱聞香氣盡出可無害矣

救誤吞螞蝗門主方

驗方 水田泥為丸如桐子大每服二三錢用水送下螞蝗即隨泥解出空心服之更效 又方蜜糖一盃和服之 又方地漿水少許空心飲之自下

誤中蛇虺百蠱毒門主方

驗方 雄黃錢巴豆去油乾姜一極射香分 右為共研為細末用開水調勻服之

解中蜈蚣毒門主方

驗方 桑汁或桑根或桑葉煎湯服之

解中蜘蛛毒門主方

驗方 藍青汁服之

解中蚯蚓毒門主方

中蚯蚓毒形如大麻瘋者髮脫落 石灰泡熱水冷浸良久即愈 小兒受之 鹽湯溫洗或鴨血塗之

解中瘟牛肉毒門主論

人有食牛肉一時心疾不能吐瀉此毒攻心胃不升不降也亦宜用吐如吐之不效當用消肉化

毒丹夫牛犬無毒本補精血之物何以一至於此必牛犬抱病將死又加縛束以激動怒氣毒結於皮肉之間適當其處人誤食之故食之生病卒至暴亡也 凡中馬矢河豚魚蟹毒者心下必堅硬或腹脹口渴勿發熱妄語者是

解中瘟牛肉毒門主方

凡誤食瘟牛肉口吐白沫小省人事 早稻草煎湯灌之立醒 又方 烏桕樹根皮酒煎全熱酒

服 又方 菊花連根搗汁全熱酒服

消肉化毒丹 山查 神麴 大黃 雷丸各三 枳殼 厚朴各一 水煎服

解中馬肉毒門主方

驗方 蘆根搗汁一碗飲之或煮汁服並煎湯洗浴

解中犬馬肉毒門主方

犬馬肉毒 杏仁去皮四兩研以百沸湯和仁絞汁作三服吃即解 又方 急吃冷粥一碗頃刻

毒解思食

犬馬河豚諸魚蟹毒心下堅硬或腹脹口渴發熱謔語梅師方 蘆根煮汁服立解

中六畜肉毒 水煎墙上黃土二錢飲之即解

食自死六畜諸肉中毒 搗黃柏末以水和方寸匕服未愈再服

解中河純毒門主論

人有愛食河純以至血毒中人舌麻心悶重者腹脹而氣難舒口開而聲不出若久延則害人夫河純水族也有食之死有食之無事者何也乃人之腸胃有宜有不宜耳大約肝經血燥胃氣又弱者

多能中毒蓋河魴乃魚中善怒者也食之自能動氣况肝血本燥之人肝氣自急以急濟急安得不
增急暴之氣哉氣急難舒故心悶也氣急聲難出故此舌麻也治當吐出其肉則氣舒腹實聲出何
有舌麻心悶之害乎古有拚死吃河魴之語其實河魴不能殺人但性怒不甚相宜耳宜瓜蒂散加
味治之 又曰河魴魚血令人麻子能令人脹眼睛令人昏凡食之者必須洗盡血去其子其眼庶
無害也 又曰河魴魚第一宜洗淨血水第二宜防有皮塵落在鍋內所以炒河魴費者多在露天
地上免灰塵落在鍋內也 又曰以蘆筍全魚則解毒矣

解中河魴毒附三方

驗方 槐花煎濃汁服之即解 又方 橄欖煎湯服 又方 急飲人糞汁

中河魴子毒 急取鴈鴉煮食即不脹矣

河魴菌毒發 急服金汁即解如無即於乾地上挖一圓潭用水和泥漿稍定服水一二碗即解

又方 香油灌之吐出毒物即愈 又方 磨紫金錠服

加味瓜蒂散 白茅根 蘆根各一 瓜蒂個 水煎汁服必大吐吐後必愈

救食魚中毒附三方

驗方 冬瓜仁煎汁飲之 又方 橘皮煎停冷飲之

解黃鱧魚毒附三方

驗方 簡便 食此犯荆芥能害人急服地漿解之

解誤食毒鱸毒附三方

驗方 家紫蘇汁或乾紫蘇煎湯即解 又方 姜汁服 又方 靛青汁或小藍汁服 又方 蒜

汁服 又方 薤汁飲之 又方 冬瓜汁服 又方 黑豆汁煎服

解中驚毒附王論

有食驚腹痛欲死手足發青而二者大驚雖介屬本無大毒然驚類多係化生有蛇化有龜化有魚化者龜魚所化皆益人惟蛇化最毒其腹下必隱隱蛇皮之狀其色大紅必不可食食必殺人腹大痛者乃毒氣攻腸也不必解驚之毒仍當解蛇之毒

解中驚毒附王方

誤將蟹肉同苜蓿菜吃成驚腹脹 急飲白馬屎一碗即化

中驚毒 白芷 雄黃 絡三丹砂 山查 枳實 絡一白茯苓 五水煎服一劑痛止二劑毒出矣

又方 飲藍汁數碗或靛青水亦效 又方 鹽汁飲

解中野菌地草靈芝毒附王論

陳遠公曰人誤食竹草或吞樹菌以致心疼胸脹瀉腹痛而死夫草亦多草之類生於沙葉朽木所謂真菌出神奇何以毒種於中乎殊不知竹根樹柯而生菌者以土之濕熱也濕熱之下必聚蛇蝎惡虫其氣上騰而草菌得氣易於生發故較他產更肥其味極美而且曾實毒也解菌湯救之

解中野菌地草靈芝毒附王方

驗方 黃泥漿灌之即解 地漿能解百毒真神方也 又方 橄欖搗為泥食之即解 又方 金汁解 又方

紫金錠磨服即解 又方 菜豆研生甘草煎濃汁飲即解

解菌湯 生甘草二兩白芷錢三 水煎服以鵝翎探喉必盡吐而愈如已入腸探引不吐亦必腹痛下

瀉可保生全

解豆腐毒門主方

驗方 蘿蔔湯飲之即解

解麩毒門主方

驗方 多食生蘿蔔即解

解中白菓毒門主方

凡中白菓毒驟然一聲即暈去儼如鷲狀者是 白養煎湯灌三四次即甦 又方麝香分煎湯服

解誤服輕粉門主方

誤服輕粉筋骨疼痛 川椒去目每日清晨白湯小拘多少吞之

救六畜瘟疫法

立救丹 白礪砂 白附子 高良姜 猪牙皂銕 雄黃炆 火硝分 射香分 共乳極細末 凡

牛馬驢三分猪羊只用一分俱吹左鼻孔內再點眼角避風立效

癩犬欲死 用蜈蚣三條研末入飯與癩犬食之數日立愈

解中櫻桃毒門主方

驗方 甘蔗汁解之

卷四十

奇病部

古今奇病附寒門秘法俱彙於此部中以便檢閱參治

奇病門治法

張仲景曰生蛇腹中以身上辨之身必乾涸如菜似有鱗甲者蛇毒也最易辨惟白芷一味為丸每
日米湯送下五錢即全愈 人有腹中生蛇者乃毒氣化成也或感山嵐水溢之氣或感四時不正
之氣或感尸氣病氣而成者方名誅毒丹用雄黃一兩生甘草二兩白芷五錢端午日修合為米粽
子米和丸如桐子大飯前食之食後必作痛用力忍之切勿飲水若一飲水則不效矣

華真君曰人手上皮現蛇形一條痛不可忍此乃蛇乘人之睡而作交感於人身乃生此怪病服湯
藥不效用刀刺之出血如墨汁外用白芷為末摻之少愈明日又刺血如前又用白芷末摻之兩次
化去其形先刺頭後刺尾不宜亂刺也 人有胃脘作痛於不時過饑尤甚而畏大寒日日作痛予
用大蒜三兩搗汁灌之忽吐蛇一條長三尺而愈蓋蛇畏蒜氣此一奇症也 人有背上一忽欲疼
痛裂開一縫攢出蛇一條長二尺者頗善跳躍仲景先生親手治之而驗其症必先背脊疼甚而
又無腫塊久則腫矣長有一尺許一條直似立在脊上乃用刀輕輕破其皮而蛇忽跳出其人驚絕
用人參一兩附子一錢半夏天南星各三錢治之忽甦生肌散敷其患處而愈余問其故而背脊痛
彼人曰我至一廟見塑一女娘甚見美麗非常偶盤雲雨之恩頓起背脊之痛今三月以來痛不可
忍若有蛇鑽毒刺光景余心疑似怪物見其人又健旺故用刺開皮肉不意蛇出而人竟死也余
隨用三生飲救之而愈可立醫案以見病之奇而神聖之不可貌玩也 人有臍口忽長出二寸似
蛇尾狀而又非蛇不痛不痒此乃祟症也然亦因任帶脈之痰氣壅滯遂結成此異症也人世之間
忽生此病必有難愈之災蓋人身而現龜蛇之象其象必然敗落而時運亦未必興隆也法當用礪
砂水片麝香各一分兒茶二錢白芷雄黃各一錢研細末將其尾刺出血必然昏暈欲死急以藥點
之立刻化為黑水急用白芷三錢煎服自愈倘不愈則聽之不可再治蓋以妖妄非藥能去非前世

之冤家即今之妖孽也 人身忽長鱗甲於腹間脇上此症婦女居多而男子亦間生焉蓋雙龍多
化人與婦人交即成此症而男子與龍合亦間生鱗甲也此病速治為妙少遲則人必變為龍矣今
傳一方用雷丸大黃白礬鐵衣雄黃各三錢研細棗肉為丸凡得此病用酒送下三錢立時便下如
人精者一碗胸中便覺開爽再服三錢則鱗甲盡落矣此方之妙妙在無毒不散而龍又最惡雄黃
故相濟而成功又何疑哉况各藥又皆去毒去水之品此方之最神最奇者也 如人先遍體發痒
以錐刺之少已再痒以刀割之快甚少頃又痒甚以刀割之覺皮必流血不已再痒以石灰止之則
血止而痒作又以刀割之又流血又以石灰止之之又痒勢必割至體無完膚而後止此乃冤鬼
索命之報也無法可救 岐天師憫恤世人不知作惡誤犯者亦有之特定救割全生湯救之方用
人參一兩當歸三兩荆芥三錢水煎服貧人無力買參以黃芪二兩代之服三劑必有效而痒止痛
亦平但須對上天盟誓萬勿作犯法之事有冤讐者為之懺經禮佛庶幾不再發否則發之再不能
有法救矣 人有生鳥鵲於頭上臂上外有皮一層包之或如瘤狀或不如瘤而皮膚高起一塊者
內作鳥鵲之聲逢天明則鳴逢天雨則叫逢飢寒則痛疼百藥不效此乃不敬 神聖而戲弄之報
也必須用刀割破其皮則鳥鵲難以藏形乃破孔而出宛似鳥鵲但無羽毛耳鳥鵲出孔之後以生
肌散敷之外用神膏方載瘡疽門三日後依然生合此病 岐天師見之數次 扁鵲之治 華陀之醫
皆 岐天師之教 人有心窩外忽然生瘡如碗大變成數口能作人聲叫喊此乃憂鬱不舒而祟
馮之也方用金銀花生甘草各三兩人參五錢茯神白礬各三錢水煎服即安靜不鳴矣再用二劑
即愈蓋甘草消毒人參安神以安其心白礬以止其鳴金銀花以解其火毒故能易於奏功也 如
人無故見鬼如三頭六臂者或如金甲神或如斷手無頭死鬼或黑或白或青或紅之狀皆奇病也

然此皆心虛而祟憑之用石室祕丹王之方用白木蒼木各三兩半夏大戟山茨菰各一兩天南星
三錢附子一錢共為細末加麝香一錢做成餅子如玉樞丹一樣此方更妙於紫金錠凡遇前病用
一餅姜湯開化服之必吐頑痰碗許自愈 人腰間忽長一條肉痕如帶圍至臍間不痛不痒久之
飲食少進氣血枯槁此乃腎經與帶脉不和又過於房事盡情縱送乃生此疾久之帶脉氣衰血亦
漸耗顏色黯然雖無大病而病實篤也法當大補腎水而兼補帶脉自然身壯而形消方用滅痕丹
熟地山萸肉各一觔杜仲山藥各半觔白朮一斤白芍六兩白朮肉炒破故紙當歸車前子各三兩
共為末蜜丸每日早晚各服一兩十日後覺腰輕再服十日其肉淺淡再服全消不須兩料也然必
須忌房事三月否則無效此方乃純補腎經而少兼任帶脉也任帶之病而用任帶之藥何愁不建
功哉 人腹中忽有應聲虫有用殺虫祛痰藥寒藥治之俱不應然則將何以治之哉古人有將
本草讀之而此虫不應聲者用之即愈今 岐天師別有一神奇法治之省閱本草之勞神方用生
甘草一味入白礬各等分不須二錢飲下即愈蓋應聲虫非虫也乃臟中毒氣有祟以馮之也用甘
草以消毒用白礬以消痰况二物一仁一勇又以智用之智仁勇三者俱全祟不覺低首而却走矣
凡山魃不客狐狸虫蛇作祟應聲者用生桐油搽其下身不便處最妙或以本人褲子包頭則妖自
大笑而去永不復犯益妖原欲盜人之精氣然喜清潔見人污物包頭則其人下潔可知故棄之
而去亦因其好潔而亂之也不成器之物而睡覺來壓人者亦以此法治之 腹中生蟹乃飲食饑
飽之時過於多食一時不能消化乃生蟹甲之虫似蟹而非蟹也亦用誅毒丹用馬屎一碗童便半
合飲之即消雄黃乃殺蛇之藥白芷乃爛蛇之品甘草乃去毒之劑而馬屎乃化蟹之聖藥也故用
隨手而效耳此則奇病而用奇藥也 如有腹中高大宛似坐胎形容憔悴面目瘦黃骨乾毛枯此

乃鬼胎也方用紅花半觔大黃五錢雷丸三錢水煎服傾盆瀉出血塊如雞肝者數百片而愈後乃用六君子湯調治自然復原此等之病婦人淫心忽起有物以憑之才生此症無論室女出嫁之人生此病者邪之所湊其氣必虛况又起淫心有不邪以親邪者乎方中妙在紅花為君又用至半觔則血行難止有躍躍自動之貌又加大黃走而不守之味則雷丸蕩邪之物自然功成之速也 如有頭角生瘡當日即頭重如山第二日即變青紫第三日青至身上即死此乃毒氣攻心而死也此病多得之好吞春葯蓋春葯之類不過一丸食之即強陽善戰非用大熱之葯何能致此世間大熱之葯要不過陽起石附子二味俱有大毒且陽起石必經火煨而後入葯是乾燥之極自然尅我津液况窮極工巧博婦女之歡筋骸氣血俱動久戰之後必大洩盡歡水去而火益熾矣久久貪歡必然結成大毒火氣炎上所以多發在頭角太陽之部位也初起時若頭重如山便是此惡症速用全銀花一觔煎湯飲之數十碗可少解其毒可保性命之不二而終不能免其瘡口潰爛再用全銀花玄參各三兩當歸二兩生甘草一兩煎湯日用一兩劑七日仍服瘡口始能收斂而愈此種病最多而人最不肯戒用春方痛哉如脚大指生疽亦多不救治法全此 人忽頭面腫如斗大者看人小如三寸飲食不思呻吟如睡此痰也用水蒂散吐之而頭目之腫消又吐之而見人如故矣後用此六君子湯水煎服三劑全愈此亦崇憲之也 人有心中悶甚面赤不能飲食此得之食鱉有蟲在胸中也用加味瓜蒂散治之方用人參半夏甘草各三錢黃連陳皮各一錢瓜蒂七個吐之吐蟲數升皆赤頭一尾如魚須斷酒色否則三年後必飽懣而死

張仲景曰有人腿腫痛堅硬如石疼苦異常欲以繩繫足高懸梁上其疼乃止放下疼即如斫腿中大响一聲其痛即移大臀之上腫如巴斗不可著蓆將布兜之懸掛其疼乃止此亦崇憲之也方用

生甘草一兩白芍三兩水煎服蓋生甘草專瀉毒氣白芍平肝木以止痛也痛止則腫可消毒出則
 巢可杜也正宗孽病門亦有此症 人遍身生疔瘡或內如核塊或外似香薷磨菇木耳之狀者乃
 濕熱而生也數年之後必然破孔出血而死當先用外藥洗之然後用湯藥消之則愈浴洗方用蒼
 耳子草一觔荆芥苦參白芷各三兩水一大鍋煎湯傾在浴盆內外用席圍而遮之熱則重溫則洗
 洗至水冷而止三日後乃用煎方紅黃霹靂散人參蒼仁各二兩白木炭各五錢茵陳白芥子半
 夏澤瀉各黃各三錢附子一錢水煎服十劑自然全消無蹤矣則其外面亦無不消而全愈者也

張仲景曰有人足板下忽生兩指痛不可忍者乃濕熱之氣結成觸疔 神祇之故方用消指散白
 糊砂一分人參一錢冰片三分瓦葱一兩為末用刀輕刺出血刺在生出指上即時出水數星星在
 血流之處隨出隨移以血盡為度流三日不流水矣而痛亦少止再用化水湯意以仁一兩白木五
 錢人參牛膝川單解生甘草白芥子各三錢半夏一錢水煎服四劑全愈而指盡化為水矣外用岐
 天師膏約如生肌散敷之即愈矣 凡皮膚手足之間如蚯蚓唱歌者乃水濕生蟲也方用蚯蚓糞
 水調敷患處厚一寸可也其鳴即止再用煎湯煮以仁艾實各一兩白木五錢生甘草三錢黃芩二

錢附子三分防風五分水煎服即愈此治濕則蟲無以養况又用生甘草解毒化蟲防風去風而逐
 痰附子斬關而搗邪所以奏功如神也 人手掌忽高起一寸不痛不痒此乃陽明經之火不散而

鬱於手也論理該痛痒而今不痛痒不特火鬱於腠理而且水壅於皮毛也法當用外藥消之蓋陽
 明之火盛必然作渴引飲不休今又不渴是胃中之火盡消而流毒於掌中必其人陽明之火盛手

按於床席之上作意行房過於用力使掌上之氣血不行久而突突而高也不痛不痒乃成死肉矣
 附子一個煎湯用手漬之至冷而止如是者十日必然作痛再漬必然作痒又漬而高者平矣蓋附

子大熱無經不入雖用之外漬而內從無不入者也倘用附子煎湯飲之則週身俱熱又引動胃火
掌肉不消而內症蜂起余所以外治而愈之也或附子湯中加輕粉一分引入骨髓更效人脚板
中色紅如火不可落地又非疫毒終歲經年不愈此病乃用熱藥立而行房火聚於脚心而不散故
終歲經年不愈也法當用內藥消之若外治必然爛去脚板宜用祛火湯熟地三兩麥冬玄參沙參
釵斛各一兩山萸甘菊花枝苓各五錢丹皮牛膝車前子澤瀉各三錢單解一錢水煎服十劑消二
十劑全愈然須戒房事三月否則必發發則死矣慎之慎之 有人手足脫下而人仍不死之症此
乃傷寒之時口渴過飲凉水以救一時之渴孰知水停腹內不能一時分消遂至四肢受病氣血不
行久而手足先爛手指盤脚指脫落或脚指脫落之後又爛脚板久之連脚板一同脫落矣若有傷
寒口渴過飲凉水者愈後倘手足指出水者急用 岐天師之方可救指節脚板之脫落也方用意
苡仁三兩白朮一兩茯苓二兩車前子五錢肉桂一錢水煎服一連十服小便大利而手足不出水
矣永無後患不必多服 人有手指甲盡行脫下不痛不痒此乃腎經火虛又於行房之後冷水洗
手遂成此病方用六味地黃湯加柴胡白芍骨碎補治之而愈 人有指縫流血不止有蟲如浮蟻
之小鑽出少頃即能飛去此症乃濕熱生虫也然何故生虫而能飛耶蓋不止濕熱而又有風邪也
凡蟲感風者俱有羽翼能飛安有人身得風之氣轉不能飛也方用黃芪以仁熟地各五錢當歸白芍
茯苓白朮甘草各三錢人參柴胡荆芥川芎各一錢水煎服此方之妙全不去殺蟲而但補其氣血
而佐用去濕去風人身氣血和自不生蟲補氣血之和則蟲自無藏身之所况又逐水消風蟲更從
何處生活耶此方之所以平而奇也服四劑則血不流而蟲不生再服四劑手指完好如初矣 人
有脚肚之上忽長一大肉塊如瘤非瘤如肉非肉按之痛欲死此乃脾經濕氣結成此塊而中又帶

火邪故手不可按按而痛欲死也法當峻補脾氣而分消其濕為是然而外長怪狀若在內一時消之恐不易得當用內外夾攻之法自然手到病除內服消濕化怪湯白木芝實以仁各一兩澤瀉五錢人參茯苓車前子白芥子白礬葶藶各三錢牛膝半夏陳皮各二錢水煎服二劑後用蚯蚓糞炒一兩黃柏炒五錢芫茶三錢水銀一錢水片麝香各五分礪砂一分共研至不見水銀為度將醋調約末為膏敷患處一日即全消矣極有神效此膏凡有塊者以此內外治之無不效應如響 人自覺腸胃痒而無處抓搔者只覺置身無地此乃火鬱結而不散之故法當用表散之藥宜化淫湯柴胡黑山桅天花粉各三錢白芍一兩甘草二錢水煎服即愈 人糞從小便出小便從大便出者此夏天暑熱之症醫以五苓散治之亦妙今止用車前子三兩煎湯三碗一氣服完即愈 人有小便中溺五色之石未溺之前痛甚已溺之後少覺寬快此即石淋也交感之後入水或入水之後交感皆有此症宜用消石丹方用熟地山萸肉澤瀉各三兩茯苓杏仁麥冬車前子各五兩骨碎補二兩芡實一兩青鹽一兩肉桂三錢共為末蜜丸早晚白滾湯吞下各一兩十日必無溺石之苦矣此症成之最苦欲溺而不溺而又欲溺溺尿管中痛如刀割用盡氣力止溺一塊其聲錚然見水不化乃膀胱之火熬煎而成此異病也其色或紅或白或黃或青或黑不一而足皆水鬱而火煎之也此方之妙全不去治石淋而轉去補腎水之不足水足而火自消火消而水自化其中有奧妙之旨也倘治膀胱則氣不能出而又何以化水哉以上詳載石室秘錄 目睛忽垂至鼻如黑角塞痛不可忍或時時大便血出作痛名曰肝脹用羌活一味煎汁服數盞自愈夏子益奇疾方 徐之才曰眼見空中有五色物此色欲過多太虛所致當以補藥飲之入門

入門云眼中視物皆倒植此必因酒吐時上焦反覆致倒膽府故視物皆倒法用瓜蒂藜蘆復吐以

正其膽入門

得效云寒熱不止經日後四肢堅如石以物擊之一似鐘磬聲日漸瘦弱吳茱萸木香等分煎服自

愈 又云手十指節斷壞惟有筋連無節肉虫出如燈心長數尺餘偏身綠色名曰血餘赤茯苓胡

黃連煎服 又云四肢節脫但有皮連不能舉動名曰筋解用黃蘆酒浸三兩經一宿焙乾為末每

二錢酒調下 又云人自覺其形作兩人並卧不辨真假不語問亦不對乃是離魂辰砂人參白朮

苓濃煎湯服真者氣爽假者化也 大腸頭出者曰截腸初截寸餘者可治若腸盡出不治用麻油

盛器內醫坐上飲天麻子汁數升愈 虱出怪病臨臥渾身虱出血肉俱壞每夕漸多痛痒難言且

舌大出血身齒俱黑唇動重開但飲鹽醋湯半月即安奇疾 筋肉化蟲有蟲如蟹走於皮下作聲

如兒啼急用雄黃雷丸一兩為末搽諸肉上炙熟吃盡自愈奇疾 破腸症乃腹破腸出真穢急以

香油摸腸用手送入煎人參枸杞淋之皮自合矣吃羊腎粥十日即愈奇疾 乳懸婦人產後兩乳

伸長細小如腸垂過小腹痛不可忍名曰乳懸將川芎當歸各二斤以半斤剉末瓦器水煎不拘時

服仍餘斤半剉大塊用香爐慢火逐漸燒烟安病人面前桌下要烟氣不絕令伏桌上將口鼻及病

乳常吸烟氣如藥盡未痊如前法煎服及燒烟燻吸必安如用兩料已盡兩乳雖縮上而不復舊用

冷水磨葶藶子一粒於頭頂心塗之片時候洗去則全安矣奇疾 發斑怪症有人眼赤鼻張大喘

渾身出斑毛髮如銅乃熱毒結於下焦也用白礬滑石各一兩為末作二服水三碗煎半不住服即

愈奇疾 眉毛動搖目小父暎喚之不應但能飲食有經日不效者用蒜三兩取汁酒冲服即愈奇疾

書 癩骨症自頂癩至心窩而死者或自足心癩至膝而死者用人屎燒灰豆腐漿調飲即止回春

氣奔怪病人忽滿身皮底混混如波浪聲痒不可忍抓之血出不能解謂之氣奔用苦桔人參青鹽

細辛各一兩作一服水煎一大碗細飲之服盡便愈經驗方 脉溢乃毛竅血出若血不出皮脹如膨

須臾眼耳口鼻被氣脹合此名脉溢飲生姜汁水各一盞即安奇驗方 大腸由行行坐不得用鶴虱

灰水調五錢服之自愈奇症方 惡肉毒瘡一女子年十四腕軟處生物如豆半在肉中紅紫色痛甚

方士用水銀四兩白紙二張揉熟蘸擦三日自落李樓怪症方 昔一士兩足不疲不痛每行動絕不聽

其所用或扭於左而又墜於右或扭於右而又墜於左之玄而行不能一步步正走孫文垣以為由

筋軟不能束骨所致用人參黃芪白芍以補肺金以仁虎骨龜板杜仲以壯筋骨以鐵華粉專制肝

木煉蜜為丸早晚服之竟愈三吳治驗 咽喉生肉層層相疊漸漸腫起不痛多日乃有竅臭氣自出遂

退飲食用臭橘皮煎湯連服愈外科方

附列寒門秘法

寒門五法

一曰發 發則重解肌者為表之表藥用辛甘言腠理緻密非辛甘不能發而開之故曰發發者發

正表也寒傷營無汗麻黃湯 風傷衛有汗桂枝湯

二曰解 解則輕於發為表之輕藥用辛涼言腠理將疎惡寒已罷邪將化而為熱但表病裏和

辛不能散表非涼不能解熱故曰解解肌肉也升麻葛根湯主之

三曰和 和又輕於解表將罷約用辛者少涼者重言邪將入腑而未深入腑曰表不可曰裏不可

發於解俱難施於表裏之中故曰和和者和其半表半裏也小柴胡湯主之

四曰攻 攻則重於和為表已罷邪氣入腑約用苦寒言邪自三陽經入結於腸胃非苦寒不能攻

故曰攻攻者攻其裏熱也承氣湯主之

五曰救 救則於攻大異熱則攻寒則救約有溫熱言邪不由陽經而入竟中三陰名曰直中內寒
盛極陽氣已危故曰救救者急救危陽也寒客中焦理中湯陰症厥逆四逆湯

吐法大意

五法獨不言吐者蓋仲景有汗吐下三法為皮毛胃腑而設汗之言邪在皮毛吐之言邪在胃之上
脘下之言邪在胃腑凝結今人用吐法用在半表半裏所害非淺蓋少陽胆經汗吐下三法皆禁誤吐
之遂意為壞症則吐不施於半表半裏明矣若胃上脘痰涎胸痞者方敢議吐是邪用承氣赤小豆
豆豉吐之虛痰以人參芦吐之風痰以兒
魚白礬吐之乾霍亂以燒鹽熱童便吐之

陽經分經腑

三陽在經者可汗凡言經者皆邪舍於皮毛經行皮毛之裏肉之外邪客於經有太陽陽明少陽之
分可發可解可和皆邪之在經者故仲景云三陽主病在經則不可下下之為痞氣為結胸也三陽
已入腑者可下而已凡言腑者皆邪居腸胃腑主泄水穀傳從糟粕邪之入腑有自太陽入腑有自
陽明入腑有自少陽入腑可下可清可攻皆邪之入腑者仲景云三陽之病在腑則不可汗汗之則
謬語為厥竭經腑既明攻法自然不混亂矣

陰經分傳中

邪自陽經次第而入謂之傳經可攻益傳經乃邪自外而入內為實為熱不可用直中溫為若誤投
名曰動陰血是實其實也邪不由陽經而入謂之直中可溫言直中者乃邪不由外入為虛為寒忌
用傳經寒為若是誤投則使其寒愈盛令重虛其虛矣能明傳中則承氣理中無有不當耳

皮毛肌肉筋骨臟腑論

凡寒之侵人者必先入皮毛而邪在皮毛作何景象發熱如火燎寒毛豎鼻塞不汗皮膚痛不可近
此邪在皮毛也正屬太陽表症故曰發表內經云邪在皮毛者汗而發之此之謂也 由皮毛傳
於肌肉則邪稍進一步惡寒已去必唇焦熱盛口唇者肌肉之本也今見唇焦則知肌肉受邪故不
言發表而曰解肌 由肌肉傳於筋骨則邪又進一步必齒燥自汗蓋齒乃骨之餘熱入筋骨故齒
乾燥肌肉者身之墻垣熱重於肉致腠理開則自汗皆熱在筋骨也故用白虎湯石膏知母甘草粳米亦有加人參者
名虎湯以瀉骨中之熱耳 由筋骨傳於臟腑邪已深入外症悉具必惡熱便閉下利黃赤或腹痛
時作極則發狂此乃邪熱深入臟腑不曰泄裏而曰攻裏 有不從陽經傳來者謂之直中三陰內
純寒而外無陽經之形症必見厥逆清穀囊縮由青等症此直中之寒者也此小曰攻裏而曰救裏
由三陽傳腑之熱症亦復有厥逆過肘膝者經云熱深厥亦深
熱微厥亦微此種萬不可誤認為直中三陰之厥逆妄投四逆

表症曰發表

- 一脈浮表也 一身痛表也 一發熱表也 一頭痛表也 一惡寒表也 一舌和表也 一脊項強大太陽正表也 一喘逆咳嗽表也 一四肢拘急表也 一口不渴大小便如常表也 一脈不出表也 一而慘澀澀表也 上症一見知邪在表必待發表方可攻裏若誤下必為痞為結胸為懊惱矣
- 邪傳肌肉曰解肌
- 一脈尺寸俱長邪在陽明肌肉也 一身熱不惡寒自痛鼻乾邪在肌肉也 一漱水不欲嚥邪在肌肉也 一唇焦邪在陽明肌肉也 上症一見知邪在陽明經不在陽明腑也慎勿混治
- 邪在半表半裏曰和解
- 一脈不浮不沉半表半裏也 一嘔吐半表半裏也 一胸中脹滿未經下過半表半裏也 一耳

聾脇痛半表半裏也 一舌滑半表半裏也 一往來寒熱半表半裏也 一頭汗盜汗半表半裏也 一一目眩口苦半表半裏也 一默默不欲飲食半表半裏也 上症一見知邪在半表半裏此經有三禁惟小柴胡湯加減和解誤用他藥則變壞症矣

傳經裏症曰攻裏

一脈沉滑有力裏也 一下利清黃水裏也 一小腹滿而脹痛或硬裏也 一譫語或發狂裏也 一發斑裏也 一轉失氣裏也 一頭痛發熱俱上裏也 一自汗裏也 一小便多裏也 一潮熱裏也 一下利腸垢裏也 一惡熱裏也 一目不得明裏也 一腹痛裏也 一不得眠裏也 一手足心並腋下有汗裏也 一咽乾齒燥裏也 一舌苔黃黑及津液枯涸裏也 一大便秘裏也 上症一見不拘日數遲早即知傳經裏症下之無疑若誤汗為斑爛矣

直中寒症曰救裏

一脈沉細無力直中寒也 一背惡寒直中寒也 一嘔吐清涎直中寒也 一四肢厥逆過肘膝直中寒也 一多眠直中寒也 一乾嘔不渴直中寒也 一腹痛綿綿下利清穀直中寒也 一吐蛔直中寒也 一踈臥直中寒也 一囊縮唇甲青直中寒也 一惡寒身痛不頭痛不發熱直中寒也 一四肢拘急不發熱直中寒也 一身痛如被杖直中寒也 一小便清長直中寒也 上症一見即知道中溫之宜亟亟焉

表裏俱見

一頭痛發熱表症若下利清穀裏也寒也屬表裏俱見寒症也 一腹痛口渴甚者裏症或脈浮是表症亦屬表裏俱見熱症也 一大便秘屬裏症倘見微惡寒此乃表未盡亦屬表裏俱見為熱症

也 傳經裏裏俱見為熱為實宜解表為主攻裏次之若裏症急者又在活法 直中表裏俱見為寒為虛宜救裏為主發表次之此治表裏俱見之大法也

脉浮 或問脉浮何以是表症曰浮者脉在肉上行也按之不足如木浮水面經云寸口脉浮主病在表表者外也如邪在裏脉必沉細又馬得浮故一見浮脉屬表症無疑又曰脉浮屬表症而脉浮倘兼裏症治法奈何曰裏症脉浮者表未盡也必先解表而後攻裏仲景云解表不開不可攻裏太陰篇云腹痛脉尚浮者桂枝加大黃結胸症悉具脉浮不可下是裏症固當下今脉浮又不敢攻矣若表已罷使閉譴語脉浮者當從權下之此乃取証不取脉也

身痛 或問身痛何以是表症曰寒則傷榮邪客於人必由皮毛肌肉今邪客於皮毛肌肉血脉凝滯不行令人身痛若熱在肌肉血脉榮衛周流一身暢於四體焉有身痛之理內經論咳云時感於寒微則為咳甚則為痛為泄鍼經云寒甚則痛熱甚則肉消腠破內經諸痛皆以為寒未有以熱為痛者由此論之知痛為寒明矣故謂凡見身痛屬表無疑宜用平散令血氣流行而痛自已又曰身痛既為表症在裏症亦有身痛者焉葛蓋裏症皆痛乃直中裏症非傳經裏症也若傳經裏症則屬執熱主流行又何得身痛哉夫直中身痛者寒氣襲入臟腑陽已衰微氣血凝滯令人身痛宜急溫之別之如何有頭痛發熱痛如繩縛者表症也無頭痛發熱而痛如被杖者直中也或曰太陽表症亦有身痛不用麻黃而用四逆者何也曰表症悉具脉當浮緊反沉遲無力是中寒也故不可與麻黃而用四逆是病表有虛寒故脉不能浮緊用四逆湯溫之此入太陽脈似少陰假脉浮緊止屬太陽表症又孰敢用四逆乎此取脉不取症也

發熱 或問發熱何以是表症曰寒鬱腠理則閉塞而發熱翁翁然烙手此熱止在皮膚而內無熱

名曰表病裏和內經諸証亦論凡風寒客人使人毫毛畢直皮膚閉而為熱而汗又云體若燔炭汗出而解又熱病論云人傷於寒則為熱病若大汗其熱解矣即此觀之發熱屬表明甚又曰發熱固屬表倘發熱便結裏症又急治法從表子從裏乎曰裏急者當從權下之亦不敢離表藥何也即以三黃石膏湯論之三黃石膏麻杏連翹子麻黃淡豉全姜棗其湯治發狂口渴及發熱症內有麻黃者為發熱而設也可見裏症雖急亦不敢純用寒涼尚加辛散况尋常發熱有不以為表者乎又問凡發熱皆在陽經不在陰經仲景云少陰發熱用麻附細辛湯此又何說曰少陰發熱者表裏俱傷惡寒為直中非傳經少陰也雖名直中今有發熱者亦不得結為直者故用麻附細辛今表裏兩解不得受其中也若傳經少陰則惡寒而不發熱然表熱因而中少陰熱別者奈何蓋少陰發熱脉雖沉遲緊潘外無頭痛或下利清穀厥逆諸寒症此少陰症而太陽者此症兼頭痛者是表裏俱見為兩感寒熱又何以為少陰熱乎總之裏症感急而外發熱者利藥加麻黃少陰發熱溫藥加細辛可見熱屬表症仲景又云三陰無發熱蓋言傳經也

頭痛 或問頭痛何以屬表曰三陽經上至於頭惟太陽經脉最長其痛居多夫三陽俱有頭痛各分其症以別之故一見頭痛即是表症又曰三陰經無頭痛厥陰何以有頭痛曰三陰至頸而還何得頭痛惟厥陰與督脉會於顛頂都攝諸陽故有頭痛然厥陰頭痛亦不常見必嘔吐涎沫內無熱症乃直中也當溫之傷寒猶經傳至厥陰倘頭痛脉浮為欲愈不愈用小建中湯芍藥多桂姜甘草之即虛

勞腹痛服

惡寒 或問惡寒何以是表曰人身外為陽為表寒屬陰和今表虛為寒所乘名曰陰盛陽虛蓋陽不能溫其膚衛於外致令空虛雖居密室亦引衣自益謂之惡寒仲景云陰盛陽虛汗之則愈故惡

寒屬表假熱在肌膚必裸體煩燥是曰惡熱又馬得惡寒乎若見惡寒知寒在肌膚急投甘辛之劑可也又曰裏證亦有惡寒者何故曰裏証惡寒者直中也非傳經裏証也蓋傳經之証其熱已入腑必然惡熱焉得惡寒直中惡寒者乃寒氣極盛陽微不溫故厥逆而惡寒別在何處直中惡寒無頭痛發熱之証為異經云發熱惡寒發於陽無熱惡寒發於陰也又問惡寒故屬表倘傳經裏証盛急亦微惡寒治法如何微惡寒者表未盡也必先解表表解然後攻裏若裏急權下之此活法也又曰設慢下而為結胸令邪在胸而痛盛急微惡寒何法治之曰結胸為慢下而成今惡寒是邪未盡而結於胸必先解表方服陷胸葯葺攻之表邪又結於胸必不可救故結胸有一毫惡寒不可攻可見惡寒屬表矣目舌和 或問目舌和何以屬表蓋目乃五臟精華所係舌者所以司內因寒熱而變少者若臟腑有熱目必黃赤舌必乾燥黃黑今日舌如常知邪未入臟腑表病裏和專屬於表無疑

脊強項 或問脊項強何以見其是表曰太陽經起於目內眦上抵額角自顛項下行入項走肩膊由肩脊至足小指皆太陽經絡部位邪客背脊循督上下故脊項強屬太陽表証至於他經各行其道又何至脊項強哉既曰項強屬太陽屬表當發汗又言結胸項強者當下何故曰結胸項強者非真項強也蓋結胸誤下致表邪入胸胸於項近邪結上焦觀於項氣不得宣通其首仰不能俯則胸痛危在須臾故結胸項強脹痛者當急下之非太陽經項強也別之奈何太陽經証其証首能俯仰俯亦胸中不痛是太陽經項強也若已經下過其首俯而胸痛者結胸項強也

喘 或問喘者何以是表証曰肺主皮毛寒邪外傷必從皮毛而入肺有七葉同氣升降表受寒邪斂束於肺至氣不可上下故發喘也以麻黃湯論之用杏仁者為肺全而設麻黃所以去皮毛之寒邪皮毛於肺同氣連合所以喘屬表証今久病喘者尚用麻杏况新病乎又曰喘既屬肺為表指掌

云喘滿不受寒者當下而痊何也又曰有一等傳經裏症因便閉不通故濁氣壅塞而成喘者此則不出於肺故當下之必察其外症若有一毫表症而喘者勿作裏症治也誤為裏症而攻之則逆伸景云喘家無裏症當投杏子此言明甚

咳嗽 或曰咳嗽何以屬表曰肺為五臟華蓋形如覆釜今寒邪客之則葉斂束不能開發故氣上衝經云時感於寒乃為咳嗽可見咳嗽屬表矣曰裏症亦有咳嗽否曰裏症雖有咳嗽屬直中而不屬傳經蓋直中咳嗽者乃寒急上束於肺故咳嗽下利清穀四肢厥逆外無表症為異倘兼有表症而咳嗽者又非直中咳也若云傳經咳嗽則不是夫傳經屬熱熱主流通其氣出入疾速又寧有咳嗽即問曰裏熱無咳嗽人言咳嗽屬火者何也曰咳嗽屬火者雜症也病有虛實二火火主炎上亦令咳嗽或先受寒起咳久則鬱熱亦屬火嗽二者皆久病也內外無寒症惟咳嗽而已故有新久之別新則為傷風為傷寒久則為虛火為實火風寒者散之虛火者從治之實火者清涼之曰逆治曰從治皆治雜症咳嗽也至於傷寒一見咳嗽非表即直中傳經斷無之

四肢拘急 或問四肢拘急何以是表症曰寒侵皮毛則拘急經云寒多則筋骨攣痛熱甚則筋弛肉緩故四肢拘急屬表無疑曰陰經每見拘急者何也曰乃直中陰經因傷寒拘急何以別之有身熱頭痛者表症也無身熱頭痛者直中也至於汗吐下後四肢拘急此津液內竭血不能潤筋骨宜真武湯

真武湯芍藥芩附子炮來一氣煎咳嗽平甘並五味下痢去芍乾姜全小便利時茯苓減喘者去附生薑瀝

口不渴大小便如常 或問口不渴大小便如常何以是表症曰益皮毛肌肉為表筋骨臟腑為裏邪在表則內和口不渴二便如常若裏熱薰灼臟腑必口渴便閉或不利腸垢而小水短赤拂其常矣脈不出 或問脈不出胡為表病也曰夫脈者血之府熱則血行豈有脈伏之理惟表寒受深脈遂隱伏

曰裏症亦有伏脈何謂也夫裏症伏脈為直中者有之乃寒極凝滯不行用四逆湯加猪胆汁治之
四逆湯中姜附草三陰欲逆太陽況或益姜葱芍桂通陽復脈力堪任若傳經裏症則屬熱熱則血行脈何得伏有陽厥熱極脈亦伏
 者此又何說極熱脈伏百無一二外或見大熱症脈雖伏指必溫亦或有痛處痛極故脈伏也至於
 尋常脈伏非表症即直中矣 以上俱表症當發表

尺寸脈俱長 或問尺寸俱常何以知邪在肌肉曰長者泛溢也過乎本位陽明乃氣血俱多之經
 邪一傳之薰蒸肌膚氣血渾溢故脈陰陽俱長耳當用辛涼解表不可用辛甘正表之藥或曰脈長
 者邪舍陽明肌肉有投承氣者何也蓋用承氣者乃陽明之腑非陽明之經也夫陽明腑病當下之
 其脈長洪有力便閉譫語等症方敢投承氣若陽明經病其脈長而浮乃表病裏和又孰敢用承氣
 乎又云凡病在陽明不可下又云陽明當急下之今醫者是非莫辨蓋仲景所立諸法淺人莫解而
 叔和以六經各集成為致陽經不分經腑陰經不分腑中抑知仲景用攻者攻陽明之腑不攻陽明
 之經表者表陽明之經不表陽明之腑又要得必經為腑以腑混經乎
 目痛鼻乾 或問目痛鼻乾何以是邪在肌肉也余謂目乃陽明胃腑所居之經絡胃司肌肉邪必
 由皮毛而入肌肉目痛鼻乾故曰邪在陽明肌肉至於他經則各行其道何有是症
 漱水不欲嚥 或問漱水不欲嚥何謂邪在肌肉曰唇者肌肉之本今唇焦思漱水是邪在肌肉然
 不欲嚥者曷故蓋熱止邪在肌肉臟腑無不熱不過漱水以潤唇耳故不欲嚥乃表病裏和又曰表
 症已除遂屬裏症或亦漱水而不嚥者治法從表乎從裏乎曰既無表症裏必有熱熱則消水漱當
 嚥矣若不嚥者是內有瘀血也何以辨之外無表症必見小腹硬滿小便自利大便枯黑者是也宜

用桃仁承氣湯攻之
桃仁承氣五續奇甘草硝黃並桂枝熱給膀胱小腹脹如狂蓄血最相宜
 以上俱邪在肌肉當解肌

脈不浮不沉 或問脈不浮不沉何以是半表半裏症曰浮為表沉為裏全不浮不沉表邪將入腑故脈不浮裏邪尚未入臟故脈不沉非表非裏知邪在中也屬半表半裏無疑

嘔吐 或問嘔吐何以是半表半裏曰益邪將入裏裏氣上冲邪正相爭雖出於胃原是少陽部位膽為清淨之府毫物不能容納今邪氣相干故令嘔吐屬半表半裏又有胃熱胃寒之分辨之以口渴與不渴耳

胸前脹滿 或問胸前脹滿何以是半表半裏也曰上身半屬陽下身半屬陰胸前乃清陽之分正在半表半裏之間邪至此將此入裏而未深入裏今胸滿而腹未滿者乃邪氣非有物也故胸滿在半表半裏之間若腹滿是有物而非邪氣也但痞氣亦脹滿胸前何以別之曰痞因邪在表誤下以至胸滿脹必問其人曾經下否若經下過即是痞氣未經下而胸前脹滿者即半表半裏症

耳聾 或問耳聾何以是半表半裏症曰益足少陽胆經上絡於耳故見耳聾知屬半表半裏也脇痛 或問脇痛何以是半表半裏症曰益足少陽胆經布於脇脇痛故為半表半裏至於他經或出於顛背或布於面目何得脇痛或云水氣亦令人脇痛曰水氣必作乾嘔心滿咳引脇痛及頭汗出此乃水氣脇痛非少陽脇痛也若半表半裏脇痛者外必見胆經之症耳

舌滑 或問舌滑何以是半表半裏曰舌司腸胃寒熱之變係矣邪在表則舌和如常在裏則舌乾而各色現出今舌滑尚有津液潤澤但不如常其邪將入腑未入腑非在表非在裏故云屬半表半裏往來寒熱 或問往來寒熱何以是半表半裏曰夫邪在陰則寒在陽則熱少陽胆經正陰陽交界之所邪至此經致陰陽相爭寒熱相半故寒熱往來屬半表半裏或問曰陽明亦有寒熱往來者何意曰若陽明經病邪在肌肉則身發熱焉有寒熱往來已傳陽明之腑鬱熱熏蒸結實在內故寒熱

或往或來是陽明之腑非陽明之經當用調胃承氣湯攻之調胃承氣湯黃草甘糜微和將胃保故不用朴寔傷上焦中焦爛寔服之好故
云陽明內寔故寔熱往來耳

頭汗 或問頭汗為半表半裏者蓋以諸陽經脈絡上至頭則有汗諸陰經脈絡繫背至頸而還焉

得有頭汗故一見頭汗即屬半表半裏或問曰既諸陽脈上至頭今汗出當云表何以為半表半裏

曰若表症尚有寒邪閉塞焉能有汗今既有汗是寒邪將化為熱名曰裏症則頭有汗名曰表症則

頭無汗故云半表半裏又曰瘀血水氣發首亦有頭汗者何也夫瘀血頭汗小便自利水氣頭汗胸滿

咳嗽發黃頭汗小便不利若半表半裏頭汗必往來寒熱也然三症頭汗皆未離乎陽可見頭汗屬半表半裏也

盜汗 或問盜汗何為半表半裏曰夫熱邪薰灼腠理使人有汗寒則腠理閉密無汗是裏當出汗不止今汗在

睡而出覺而收乃邪將旺於陰分猶未深入於陰亦屬半表半裏又問曰雜症盜汗亦作半表半裏治乎曰雜症

盜汗乃陰虛至極血分虧損名勞怯之症今傷寒盜汗乃有餘之邪名曰外感非雜症一例論也

目眩口苦 或問目眩口苦何以是半表半裏曰目者肝之竅胆汁藏於肝病在少陽胆經故目眩

口苦者胆之汁也熱泄胆汁故口苦二者是少陽胆經病半表半裏法宜和解至於他經便無此症

以上俱邪在半表半裏當和解

脈沉有力 或問脈沉有力何以是傳經裏症曰夫脈存則生脈絕則死太過不及則病內寔則脈

寔內虛則脈虛今沉者病脈也主病在裏有力者寔也主病為熱今脈沉有力是裏寔且熱也

下利清黃水 或問下利清黃水何為裏症曰蓋腸胃因久失下致燥糞結寔成塊則清黃水下漏魄門

如物之聚而結寔者水液不能滲漏物堅如磊石者沃之水必滲漏矣今病者下利清黃水糞結如

磊石在內此水從結糞傍流走而出急下之無疑往往以直中下利清澀者為漏底傷寒若誤認此症

為漏底投以四逆如抱薪救火殆哉故下利清黃水是裏症當急下之

小腹滿 小腹滿者胡為裏症曰夫胸膈屬清陽之分雖脹滿是邪氣而非有物小腹乃糟粕之區若脹滿非邪氣也故知有物急下之又曰瘀血症及溺澀症者亦小腹脹滿何以別之凡小便自利少腹硬滿而痛者此瘀血症也小便不利而少腹脹滿者即溺澀不通也若小便短赤大便秘結致少腹硬者乃內有燥渣故爾滿也即瘀血溺澀皆是裏症

謔語發狂 謔語發狂為裏症者蓋熱實於胃熱極故發狂輕則令人謔語皆是傳經裏症難經曰謔語發狂乃實熱陽盛所使經言有虛有實何也曰驚狂屬虛或當汗不得汗火迫致狂名曰火邪驚狂當用柴胡龍骨牡蠣之類非若實熱發狂可下也

發斑 或問發斑亦裏症即曰斑有溫毒有熱毒有胃爛溫毒者即冬受寒至春陽與陰氣相搏而發者是也熱毒者是暑氣伏胃因遇寒而發者是也胃爛者或誤下而熱乘虛入胃或失下而熱不得外洩毒氣入胃深極也故斑者毒也毒者乖戾失常偏陰偏陽所至也外因六氣相感胃有熱毒薰蒸胃王肌肉熱甚傷血裏實表虛故令周匝偏體狀如蚊咬紅赤者生紫黑者死以熱極而胃爛也舌台唇裂者不治治當解毒清涼不可表為取汗蓋表虛裏實發汗則益令開泄更增斑爛矣又問陰症亦有發者何也曰或因汗吐下後中氣虛多或慾事耗損真陽或因過服涼藥遂成陰症寒伏於下逼其無根失守之火上薰肺胃而發斑點其色淡紅隱隱見於肌表與陽症發斑色紫赤者不同此胃氣極虛若服涼藥立見危殆吳鶴皋曰以參芪桂附而治斑法之變也醫不達權安足語此又問曰內傷亦有發斑者何也曰內傷元氣不足之病因氣血兩虛亦身痛心煩作熱但脈虛大懶於言動慙急自汗為異耳若妄作外感有餘治立見傾危速進補中益氣湯熟眠熱止自愈丹溪曰內

傷發斑者胃氣極虛一身之火遊行於外宜補以降之大建中湯最佳參註編考與草半煎桂附加姜棗水煎服若內有伏陰誤服涼藥逼其虛陽浮散於外而為陰斑脈雖洪大按之無力或手足逆冷過肘膝者先用炮姜理中湯以復其陽次隨症治不應加附子

轉失氣 或問轉失氣何以是裏症曰言其氣下泄也觀無病人將欲大便必先氣泄病者內有燥糞結而不通則氣必下失陽明篇云若不轉失氣者不可投承氣湯是知轉失氣屬裏矣

頭痛發熱俱止 頭痛發熱俱止是裏也邪之初中始於太陽太陽為表之表頭痛發熱俱多少陽陽明為表之中亦頭痛發熱若邪入裏必表症盡除焉得頭痛發熱乎

自汗 自汗何為裏症經云寒則腠理閉塞熱則腠理開疎太陽始受寒邪未化為熱腠理緻密無汗當用麻黃湯始無汗忽變為有汗者知熱已入腑蓋蒸其沸故自汗為裏症假寒在表焉有汗乎

或問自汗為裏有用桂枝湯又易故蓋自汗用桂枝湯者乃太陽傷風症夫裏症自汗為陽盛熱敢用桂枝仲景云桂枝下咽陽盛則變別之奈何浙浙然惡風頭痛發熱悉具者太陽傷風自汗也煩燥惡熱不惡風寒者裏症自汗也

小便多 或問小便多者何為裏症曰蓋飲食入胃胃傳於小腸經曰小腸者受盛之官胃司水穀清濁不分一糞混受由小腸而下則有膀胱於大腸清者從溺滲入膀胱糟粕從胃之下口傳於大腸膀胱竅閉水入大腸必作泄瀉若大便堅閉津液走前則小便頻數今小便多者大便閉結故症屬裏也小便若少大便雖閉水液不久浸入大腸當是鞞滿而後溇泄矣仲景云小便少者不可攻

以其不久當自便也

潮熱 或問潮熱何以是裏症曰潮熱者如潮水之汛不失其期如今日發於未申至明日仍發於未

潮熱

申蓋未申時屬陰今見潮熱是邪居陰分熱結在裏灼結重當下之又問曰潮熱屬裏故當下猶有表症何以治之曰以有潮熱尚兼表症未退必先解表然後攻裏乃為當耳

下利腸垢 或問下利腸垢何以是裏曰下利出於腸胃若表有邪則裏和焉得下利因邪入腑熱灼腸胃致有此症又曰表症亦下利否曰三陽合病則有下利或少陽陽明合病陽明者內主胃腑故有下利三陽合病若不入腑又無下利何者為辨但有發熱及諸表症耳下利固為裏症又當分傳中傳經則腸垢直中則清穀二者下利以腸垢清穀為異耳

惡熱 或問惡熱何以是裏症曰熱傳臟腑薰蒸煩冤揭去衣被揚手露體此熱傳裏也若有寒在內則惡寒焉有惡熱之理

目不明 或疑目不明以為裏者何解曰目是五臟精華五臟屬陰陰居於裏故云在裏况瞳人屬腎內熱灼極則腎水枯涸不能照物譬之炎天熱其致目昏蔽當速下之以救腎家將絕之水設謂此症屬虛誤投熱藥害豈淺鮮哉

腹痛 或問腹痛何以屬裏曰嘗考坤為腹乃純陰也謂之曰陰則腹痛非表明甚若腹未痛而胸前痛者邪未深入尚作半表半裏症今腹痛知邪已傳腑矣曰既腹痛屬裏當投大黃又用桂枝者何意曰或太陽症誤下致腹痛尚有微表未解或太陰裏症而脈帶浮者故用大黃桂枝合表裏兩解然腹痛雖屬裏又有傳經直中之分須慎之

不眠 或問不眠何以見裏症曰蓋熱邪入腑令人煩燥不安若寒盛為直中則屬陰陰主靜靜則多眠又豈能不眠又問不得眠固屬傳經裏症有投寒藥愈盛者何故此乃下汗吐後症也名曰津液內竭不得眠必心蘊虛煩脈浮弱者當用真武湯及酸棗仁湯而裏症不眠者則煩燥口渴不已

脈必有力故知之

手足心腋下出汗 手足心及腋下出汗為裏症者蓋人身諸背屬陽諸腹屬陰手足掌心腋下皆居陰地五臟經絡所係熱邪薰蒸臟腑致掌中腋下汗出右掌中腋下未滋潤者邪尚在表未入裏即謂之表病裏和今掌心腋下出汗知大便已鞭當急下之為裏症無疑

咽乾齒燥 或問咽乾齒燥何以屬裏曰夫咽為胃之路齒乃骨之餘今咽乾者腑熱盛也齒燥者熱灼骨也骨與胃非裏乎或問曰內熱甚當咽痛寒症亦咽痛何也蓋直中之寒為咽痛必下利清穀四肢厥逆此乃寒極而成反致咽痛與之水則不欲嚥不若傳經咽乾齒燥極喜飲水耳 以上俱傳經裏症當攻裏

脈沉細無力 或問脈沉細無力何以是直中寒症曰蓋元氣固於一身暢於四肢熱則脈數寒則脈遲定理也沉者陰也無力者虛也是寒中陰經陽氣衰微故脈不能有力假內有熱脈必實而且滑安得無力若脈無力即為寒為虛為直中且外雖有表症或大熱之症不敢用攻裏及發表藥若不遇脈而驟投麻黃令重虛其虛欲救晚矣

背惡寒 或問背惡寒如何是直中曰陰邪入於陽分陰盛陽衰當用附子理中湯或曰陽明腑病背亦惡寒何也曰夫陽明腑病背惡寒者外無寒症必見口渴煩躁背屬陽熱內陷入腑則背空虛致微惡寒故用白虎湯若口中和者正屬直中寒症又孰敢用白虎耶總之渴則內有熱不渴則內有寒也

嘔吐清涎沫 或問嘔吐涎沫何以為直中曰胃腑有寒熱必先現涎沫內經云諸嘔吐酸水及水液渾濁者皆屬於熱諸病吐涎及澄澈清冷者皆屬於寒如天寒則水清天熱則水濁之意若有熱

有火在胃腕之間自燒耗津液以致口渴化為酸濁之水又安得有清涎乎

四肢厥逆 或問四肢厥逆何為直中寒症曰蓋四肢屬陽寒邪屬陰陰盛故發厥過乎肘膝况肘膝乃人之四關今寒過之是為直中脉沉遲無力者急温之或問又有陽厥者何也此物極則反雖厥指甲尚温不似寒厥冷極外症必口渴煩躁惡熱小便短赤大便或閉或下利腸垢脉必沉實有力但有一症即以為別

多眠 或問多眠何以屬直中曰陰盛則靜靜則使人多眠若傳經熱症則屬陽陽主動焉得多眠又云表症亦有多眠者何說曰表症是感邪深重必頭痛發熱方為表症多眠若傳經裏症則煩躁惡熱揭去衣被甚則謔語發狂又何能多眠耶總之多眠非直中寒症即是表症矣

乾嘔 或問乾嘔何以是陰寒症曰蓋寒鬱中脘陽氣不舒欲吐不吐名曰乾嘔若有熱在內則吐食物或嘔酸苦水便無此症或謂太陽少陽水氣亦令人乾嘔何也曰太陽乾嘔頭痛發熱少陽乾嘔胸滿脇痛水氣乾嘔咳引脇下痛惟直中乾嘔則外無一毫表症必見下利清穀面慘洒淅及諸寒症然太陽少陽水氣三者乾嘔究未離乎寒也

下利清穀 或問下利清穀何以是直中寒症夫寒邪居內則水穀不化經云食下即化腐其而出者是有火也食下不化完穀而出者是有寒也又云天寒則水清天熱則水濁病機云諸水液澄澈清冷者皆屬乎寒今下利清穀非寒而何若傳經熱症使下利腸垢而不下利清穀矣

吐蛔 或問吐蛔何為直中曰蛔得熱則安遇寒則泛吐蛔必膈上有寒也投以涼藥則逆當急温之又問曰倘外大熱症而吐蛔亦禁用寒涼藥否曰如烏梅理中丸係安蛔藥也皆用附子乾姜雖有熱症必先安蛔而後可治他症不然膈上虛寒犯之必危

蹇卧 或問蹇卧何為直中曰熱則舒暢流通何有蹇卧試觀常人冬月獨卧寒極必蹇卧天氣稍暖則手足伸舒卧使自如曰陽經表症亦有蹇卧者寒耶熱耶曰陽經蹇卧表中寒深故也須大發表分別在有頭痛發熱及諸表症乃是陽經蹇卧蓋陰經蹇卧則無一毫表症

囊縮 或問囊縮何以屬直中者曰蓋熱主流通寒則斂縮且直中寒症乃陰盛陽衰不能溫其下故令陰囊收縮如常人遇冬舉丸反隱於上此寒盛也遇夏舉丸下垂此陽盛也然指掌以囊縮用承氣者何意曰厥陰者肝也肝主筋膜若次第傳至厥陰六經已盡和氣盛者致筋急舌卷如中風狀而囊為之斂搐以筋聚於陰器故也非似直中曰隱曰縮夫指掌以囊縮當下者必口渴煩滿極方敢投承氣至於口不渴兼有一毫厥逆清穀誤投承氣必危

唇甲青 或問唇甲青何以是寒症曰蓋指得血而能握唇得血而色赤今寒中之血凝不能濡潤唇甲色變泥色之赤者為熱青者為寒急溫無疑或曰陽厥亦唇甲青別之如何曰陽厥熱深也熱極反厥然唇甲似青實非青也乃紫黑色唇雖紫口必渴與之水則飲啟唇視之咽喉如煤指甲雖紫尚溫若直中者唇青而口和甲青而厥逆寒熱之辨相隔千里司命者凜之毋忽

小便清長 或問小便清長何為內有寒子曰夫內熱則便赤短少內寒則便清且長或曰邪在皮毛未入腑者亦便清長何以別之曰邪在表為表病裏和言便如常今謂之曰清長則異於常時耳要知道直中小便清長必見厥逆清穀外無表症為異若有頭痛發熱而小便清長如舊者則又屬表矣 以上俱直中寒症當救裏似症辨疑

少陰似太陽 有少陰直中發熱似太陽發熱何以辨之曰蓋太陽發熱必有頭痛脈浮而豎宜麻黃湯少陰屬裏寒不當發熱今發熱何也乃表裏俱傷惟表有寒故發熱雖發熱脈必沉遲或下利

清穀當用麻黃細辛以發表附子以溫中令表裏寒和兩解若有頭痛發熱而脈重緊即是太陽表症又何以為少陰熱乎經云陰症少頭痛設有頭痛發熱兼之下利清穀即是兩感於寒也而非少陰熱矣

陽明經症似腑症 有陽明經症誤作陽明腑症者如何辨蓋陽明經病表裏和也陽明腑病裏病表和也經腑同見者表裏俱病也經則目痛鼻乾無便閉譫語惡熱等症此不可下腑則惡熱自汗便秘無頭痛惡風惡寒此不可汗然汗解者汗陽明之經而不汗陽明之腑下者下陽明之腑而非下陽明之經也

表症自汗似裏症自汗 有表汗認為裏汗何以別之蓋表病自汗太陽傷風也裏病自汗熱邪傳腑也風者善行數變性主舒暢萬物人身腠理開故自汗必惡風頭痛發熱其脈浮而緩若裏症自汗因熱傳腑蒸蒸鼎沸亦腠理開而自汗惡熱甚外無大表症其脈洪而有力一惡風脈浮而緩一惡熱脈洪有力須細察之

表症身痛似直中身痛 表症身痛似直中身痛從何分別蓋表症身痛太陽傷寒也裏症身痛寒邪經中三陰也名曰表則頭痛發熱名曰陰又何有頭痛發熱表症身痛者重表之直中身痛者重溫之皆寒為病以寒主凝滯血脈故令人身痛若熱則無身痛症

如狂似正狂 如狂未若正狂之甚陽熱盛極令人發狂其症大便閉結小便短赤面紅口乾經曰重陽者狂此之謂與若如狂乃蓄血下焦小便自利唇焦漱水不欲嚥當用桃仁承氣湯一小便短少而狂甚一小便自利而重者為別

動陰血似衄血症 動陰血與鼻衄何以異蓋衄從鼻孔中流出若動陰血則不止在鼻乃少陰傳

經裏症熱極而反厥逆者是誤用麻附以熱症而用熱藥使內熱愈甚迫血妄行故從耳目口鼻中滴流名曰動陰血非衄血也

表惡寒似裏惡寒 表惡寒不同裏惡寒者直中裏症惡寒外無一毫身熱頭痛若表症惡寒必有發熱頭痛之異經曰發熱惡寒者發於陽無熱惡寒者發於陰此乃千古確論

陰躁似陽躁 有陰極反煩躁似陽躁者何法辨之蓋熱極煩躁必口渴飲水能嚥或大便閉或下利腸垢腹中急痛若直中陰寒反躁者乃物極則反口渴雖渴飲水不下嚥大藥以脈消息之耳辨其有力無力脈稍有力而能嚥水者即是陽躁非陰躁也

瘀血發黃似鬱熱發黃 瘀血發黃與鬱熱發黃何以別之蓋當汗失汗致熱邪傳裏薰灼肌肉熱不能升越令人發黃則小便不利若膀胱熱不解瘀血蓄於下焦而發黃則小腹硬痛而小便自利二症發黃惟視小便利與不利耳

熱厥似寒厥 寒熱之厥辨在何處蓋寒厥四肢逆冷過乎肘膝指甲青脈沉細無力有寒症見於外若熱極而厥者火極似水雖厥而指甲尚溫不似寒厥過乎肘膝脈來沉實大而有力以此為別直中咽痛似傳經咽痛 直中傳經蓋有咽痛不知傳經咽痛必口渴渴能消水大便閉不閉則下利腸垢小便短赤若直中咽痛則脈來無力或下利清穀口不渴而咽痛者名曰腎傷寒急用半夏桂甘湯若見口渴渴即傳經咽痛宜用苦寒之劑二者總在渴不渴消水與不消水辨焉

太陽無脈似陰脈

太陽無脈

即脈不出也 認作陽症見陰脈者不可也蓋太陽無脈因寒邪在肌膚凝

滯不行血脈難以週流故無脈乃表感寒邪深重外必見太陽症方是當大發表以通血脈豈得混作陽症見陰脈乎

太陽脉似少陰 有太陽脉似少陰別之奈何在外純是太陽表症頭痛發熱惡寒身痛脉當浮緊
今反沉遲無力此取脉不是是太陽表症得少陰脉此裏虛之寒正氣衰弱故脉不能浮緊而見沉細
若正氣旺脉必浮緊何至沉遲無力故用四逆湯使正氣旺逼寒外出脉遂自然浮緊設設投麻黃
發表是重虛其虛矣

太陽腑症似裏症 太陽腑症與裏症有辨蓋太陽腑者膀胱也膀胱所以盛溺若溺短赤即太陽
腑病誤以溺赤為裏症者非太陽始受病必頭痛發熱甚則邪傳於本腑遂便赤此邪止在太陽經
腑其他臟腑平和無恙勿作裏症治當兩解太陽經腑之邪發散中加滲利藥如五苓散五苓散治
太陽腑白
木澤瀉猪茯苓膀胱氣化添官桂利便消暑煩
渴清除桂各為四苓散無寒但渴服之靈湯頭即太陽腑藥也今人見病起有表症兼溺赤即不敢
用發散然果是裏症而小便短赤無一毫表症清利無妨若溺赤而兼有表症外無胃腑症者此是
太陽經腑俱病當即發表又何疑焉

津液內竭誤利小便 有津液內竭小便不利而失錯利之過矣蓋人身之汗與溺同源經云天寒
衣厚則為氣為溺天熱衣薄則為汗言寒則溺多而汗少熱則汗多而溺少陽明腑病汗多小便不
利者皆津液內竭妄利之重虛其虛而使愈不利矣果是裏症熱在下焦及未曾大汗而小便不利
者方用滲利之品若一見自汗或大汗後小便不利者乃津液內竭切勿輕利也

兩感須分傳中 兩感者陰陽雙傳也表裏並行如膀胱與腎脾與胃肝與膽俱傷若與他經同見
即為合病或表裏俱見遂非兩感矣如活人書宜先救裏以四逆湯以六書言不可救以攻為至二
者偏見非活法也果見下利清穀必先救裏果見煩滿口乾則先攻裏大法傳經兩感先治表直中
兩感先救裏或救或攻以治其急為上以陰經中分寒熱於裏症內別虛實故知屬於傳中不可拘
傳中二字不然兩感何得又傳中兩感中又何得謂之兩

賦試以直中兩感論外症頭痛發熱脊項強痛者太陽表症也下利清穀脈來沉遲無力少陰寒症也表急者麻黃湯為主加溫熱之品如麻附細辛湯是也裏急者以四逆湯為主加發表藥合表裏兩解表裏俱急則先治其一若表盛於外而熱盛於內名曰傳經兩感外症頭痛發熱太陽也咽乾口渴腹滿少陰也如是只以解表為主加辛涼藥如口渴腹脹滿裏症急者方敢攻裏必加辛涼解表何也凡傳經不與直中同看直中寒邪徑入陰經五臟已危必先救裏傳經自表入裏若裏症不急有一毫表症必先解表而後攻裏內經所謂逐邪必絕其源者是也如陽明與大陰俱盛於外頭疼目痛發熱陽明也腹脹自利口渴太陰也陽明經病在者宜解肌為主加涼藥治裏陽明腑病同見者調胃承氣湯下之如少陽與厥陰症俱盛於外耳聾口苦發熱少陽也口渴囊縮厥陰也少陽症急以小柴胡湯主之加以涼藥治裏厥陰消渴囊縮者則以承氣為主加柴胡半夏治表噫兩感固為不救司命者能操活法或可冀生總之兩感之寒宜先救裏兩感之熱宜先解表此治兩感之大法亦治兩感之活法也

合病併病 夫合病者用也或二陽形症俱見或三陽形症俱見謂之曰合併者歸也先二陽形症俱病後一陽病裏一陽形症在外方謂之曰併其合病併病形症辨在何處合病如外見脊腰疼痛及耳聾脇痛乃太陽與少陽合病也外見耳聾脇痛及目痛鼻乾乃少陽與陽明合病也如此方謂之合併病如外先見腰脊強及耳聾脇痛後耳聾脇痛止單腰脊項強者此少陽併於太陽也外先見耳聾脇痛後目痛鼻乾鼻乾止而單耳聾脇痛者此陽明併於少陽也外先見目痛鼻乾及腰脊項強已而單目痛鼻乾此太陽併於陽明也如此方謂併病又曰一經不徹復過一經亦名併病蓋陽主動動則合則併陰主靜靜則無合併之理假如與陰經同見或兩感或為表裏俱見則不為

合病併病疾仲景云三陽有合病有併病陰經既無合併治法當從表不從裏明矣三陽合病以解表發表為主看某一經形症多者則以某一經藥為主治加他經藥在內此治合病之大法也若併病看併於何經併於太陽則發表併於陽明經則解肌併於腑則下之併於少陽則和解此治併病之大法也然而三陽合病間有下者何也蓋三陽合病宜下外無惡寒必惡熱譫語已合陽明之腑方可用調胃承氣湯若有一毫惡寒不見惡熱譫語孰敢下乎

熱入血室 傷寒有熱入血室一症晝則明了夜則譫語如見鬼狀醫誤認為裏隨大下之或昏冒終日不知人事又誤為表隨大汗之邪在血脈或誤攻裏或誤發表必至不救試思何以為血何以為熱人身之血譬如江河周流不息隨氣而轉在於脈中內經云諸血皆屬於脈又曰脈者血之府夫熱者邪氣也婦人傷於寒邪必不免於熱病或病中經水適來或已病經水忽絕經去血空熱邪乘虛而入蓋血之源在心心為血本又主藏神今熱邪入於血室使人昏冒譫語治惟母犯表裏母傷胃氣只有小柴胡一湯和解或用地黃湯倘誤用他藥令重虛其虛斃而後已否則聽其自愈以經行則熱隨血去倘經來道斷者症如瘧狀其血必結結者血滯不行用小柴胡湯加紅花王之若誤認熱入血室為表為裏則死生在乎須臾危哉

胎前傷寒 蓋胎賴血養血去則胎不能存孕婦設受寒邪大汗則傷血大下則傷陰皆能動胎內經曰奪汗者無血如發汗攻裏必先安胎為主外有表邪用四物湯為主倍加黃芩白木佐以蘇葉乾葛羌活柴胡即孕婦表藥也外有半表半裏症用小柴胡湯去半夏倍加黃芩白木即孕婦和解藥也內有裏症用四物湯加黃芩白木佐以大黃厚朴枳實即孕婦攻裏藥也假如症候危急非毒藥不能攻又當救母不救子設拘執救胎則母亦不救矣內經云婦人身重毒如之何岐伯曰有故

無殞者亦無殞者大積大聚其大半而止言有故母有故也上 殞者無損母也即救其已生不救其未生亦無殞者言亦無損蓋善善藥止攻邪氣邪去病愈則子亦安故言不損也言其大半而止者假如發表汗一半則止不可過汗其大下一半則止不可過下恐多汗過下有傷陰血胎氣亦損治孕婦用藥之難如此

產後久病傷寒 夫產後血氣大虛久病氣血必弱二者設感寒邪治不與正傷寒同產後氣血虧

以致惡寒發熱脈必虛弱無力非傷寒也當大補氣血用小柴胡湯加減在裏用大柴胡湯加甘草

胡湯用大黃枳實芍藥白芍將煎若虛弱甚而裏証急者用大柴胡湯加人參固下蓋參能補肺氣如姜棗表兼裏妙法內攻併外攘

肺與大腸相為表裏用參以助藥力雖行而不傷其氣血此產後傷寒用藥之法也若久病虛疾亦

惡寒發熱與傷寒相似慎勿作傷寒治虛疾惡寒發作有時鼻息均脈虛無力非正傷寒也若脈

來有力發熱惡寒無有間時鼻息氣盛方是外感久病之中又感寒邪若表症則用參蘇散

皮枳壳前胡半夏宜乾葛木香甘桔茯苓內傷外感此方推或人參敗毒散

羌活獨活柴胡前胡川芎枳壳桔梗茯苓人參甘草以表之不可大用燥熱辛甘

之劑恐愈耗津液若在表半裏以小柴胡湯去半夏加減和之蓋半夏能燥津液故去之若邪在

裏用調胃承氣湯去芒硝加減用之慎勿用寒涼以傷胃氣胃氣一傷飲食便廢矣此治久病感寒

之大法也夫久病產後但傷其寒者不可大發表大攻裏發表則重虛其陽攻裏則重虛其陰必致

天亡產後久病固不宜大汗大下設病勢危篤又當從權也

感冒 感冒者非冬時正傷寒也今人不分感冒與正傷寒二緊混治者多矣蓋文中殺厲之氣名

正傷寒春秋夏則為溫為涼為暑何得有寒間有非時寒邪人或感之名曰感冒既曰感冒則所病非輕亦不得用冬時正傷寒辛甘辛溫之藥當用微辛涼以解之

如紫蘇乾葛羌活之類

况人春夏皮膚緩而

腠理疎則邪易入或勞力汗出而遇微寒或自外卸衣或畏暑貪涼或天時暴寒皆能傷之其症莫
塞清涕咳嗽頭痛身微發熱微惡寒此感冒症也又何得謂之傷寒哉或曰夏天既無寒間有陰症
而用四逆湯何也曰夏月三陰在內用事此人必有房事致腎經空虛或食冷物徑中本經而成此
症足者陰經所過之處或是履寒水徑中本經之絡而成此症則不謂夏月有寒此自傷之也亦急
溫之此夏月腎虛中寒之症除此則為中暑為熱病所以春夏只有溫暑間有微寒人或感之則名
為感冒不得律為正傷寒矣