



詩稿

故冊三冊之內 此外寬政十年ヨリ有新冊

此
次
次
冊
之
內
有
新
冊

右古詩、可入、之、者、何、者、

原
藏
子
田
家
藏
書
之
本
也

服部文庫
417
2112
3



4 17
2112
3

舟中望濱海苑

鶴士寧氏出題

元立

城東別館海天迴盪漿遙過浦隈芳苑占春青鳥

度山連黛白波來自同漁釣滄洲趣况望烟霞丹閣

前已取舟沿作

城外苑
二冊
之後仿片

訝人寰外樓開屨氣中步虛學君術一欲御天風

田家春興分韻

出門春色滿隴麥報深耕芳艸蹊將沒田渠水自平

417
2112
3

翠極



舟中望濱海苑

鶴士寧氏出題

元立

城東別館海天迴盪漿遙過浦隈芳苑占春青鳥
度山連黛白波來自同漁釣滄洲趣况望烟霞丹閣
開已取舟船作鰲背猶將水殿擬蓬萊

海樓逢羽客東韻

滄海飄飄思憑軒望碧空蓬萊知未遠仙客此相同境
訝人寰外樓閣蜃氣中步虛學君術一欲御天風
田家春興分韻
出門春色滿隴麥報深耕芳艸蹊將沒田渠水自平

初衣憐薜荔濁酒笑簪纓閑園生涯事終非避世采

螢火限韻

開帙何供翫尋叢亦自幽涼風長夜照霜雨小年愁
算試金莖露偏親石澗流為知美人妬不問漢宮秋
送田公岳充鑿巡之役赴信越諸州

長程乘傳去幽峻且堪攀夜月經更級春風過越山
金銀巖石窟舟楫海門關行兵含朝命波濤慎客顏
矢口渡

當年天步何艱險方國基跼如亂麻南北風雲王者戰

南朝源公本王孫猛氣隱若一敵國倚賴千秋重器存
同心大半徇關東寧惜已在彼術中帳中美人夢成
識枕席未冷恩情空直提麾下矢口過此時美人
奈若何肝膽不知臨深淵忠信不懼渡驚波一時覆
舟誰復艤為鬼為厲怨未止豈無田氏五百人運極
天命有非是此日經過矢口津憶古廟前久徙倚河
勢激射陽侯怒豈唯電雷時馳驅大澤依然龍蛇
驕浮雲澹乎林木凋立馬試向水濱問日落秋寒
風蕭蕭

養鶴行

芝田振逸翻本從萬里來白雲一乍度武溪海天
脩然過蓬萊蓬萊帶來分銀色人間若倚玉樹
側借問清操為誰持何處仙翁期駕翼順彫籠空
回頭鳴風露眷故國何用別自願乘軒羽儀清迥
豈更飾好飾羽儀莫乘軒乘軒恐有鼎俎煩不
順擾以安處飲我江皋游我園

夏日少林院集奉寄懷大川尊者養病

鑰倉

如

翻

今

雅按後當作
字或害特作
字將字入作寄
以寄

藥物何態鑰其臺古意深煙霞起疾山木暫休陰
人隔諸天色江通明月心寄將携手曲移入海潮音

寄題浪華某生蒹葭亭

蒹葭亭擁海流陰眺望遙從洲勢深煙密米蘆舟
獨過月生吹笛客誰尋楚江露降分蒼色淇澳風
迴送好音最識浪華行樂地當年學得緝蕭心

哭忍海上人

早已傷長逝秋風白日沈塵埃紛世界搖落及雙林
花遺無量色雲知不住心玄津闕此物那得似君深

養鶴行

芝田振逸翮本從萬里來白雲一乍度武溪海天
脩然過蓬萊蓬萊色人問若玉樹傍何玉樹
側借問清操為誰持何處仙翁期駕翼順彫籠空
回頭鳴風露眷故國何用別自願乘軒羽儀清迥
豈更飾好飾羽儀莫乘軒乘軒恐有鼎俎煩不
順擾以安處飲我江皋游我園

夏日少林院集奉寄懷大川尊者養痾

鑰倉

如

翻

今

雅按後當作
字或寄特作
字將字入作寄
入寄

藥物何態鑰其臺古意深煙霞起疾山木暫休陰
人隔諸天色江通明月心寄將携手曲移入海潮音

寄題浪華某生兼葭亭

兼葭亭擁海流陰眺望遙從洲勢深煙密采蘆舟
獨過月生吹笛客誰尋楚江露降分蒼色淇澳風
迴送好音最識浪華行樂地當年學得緝蕭心

哭忍海上人

早已傷長逝秋風白日沈塵埃紛世界搖落及雙林
花遺無量色雲知不住心玄津閱此物那得似君深

江亭醉起值月上得歌韵

歸期催晚色醉臥欲如何不隔長風入驚聞落葉多
只應玄石似那道謝莊過起見洲前月迎人上素波
和友人褰裳亭陪宴諸貴之作

海色高秋落酒卮山暗繞碧天涯追隨自接凌
雲座無意蓬萊臨玉池

中秋送別

良霄送別欲如何把酒高樓孤雁過醉舞纔調明月
吹離情偏唱北風歌草深秋野猶憐綠露降行程轉

恨多此去幾家賒夜色堪逢清影滿闌河

寄題藝藩大夫野子敦望瀛閣

幾人詞賦醉醇醪海氣層軒望不勞水簟夜閑巖嶋
朱簾秋捲廣陵濤雪來更借齊宮色雲接遙當瀛岳
高如此風煙供壯觀大夫寧敢羨仙曹

題仙人騎白鹿圖為安清甫四十壽詞

仙客元傳太華芳画圖相見自清揚龍騰曾伴元孫
戲龜壽能留金石方玉手雲中同雪色紅顏花下競
瑤光知君不羨玄都侶坐對三山日月長

清甫藝人藝以有巖嶋又名三山

昭君怨

桃李之穠花豈異君憐生色映樓臺六宮紅顏妾
獨賤君棄沙漠污塵埃鴛鴦殿裡不入胡地雲
雨空涕泣白日蒼天猶可訟長安瞻望嗟何及燕
指我妝顏容為誰歛天山見雪不見花胡人逢
春寧知艷昔恃金屋芙蓉顏今落穹廬旗幟
間一身願為交河水流追漢使一入關

小苑餘雪

臘今今朝盡春風昨夜來獨留園裡色雪欲及林花開

節

擬偏照觀五節妓

天風香動九重薰且自吹傳廣樂聞莫使羽裳棄得
去欲將清唱過行雲

春日江村尋人

河上公何處村烟野岸間大都多種竹十里不看山或恐
垂綸去將思結網閑春風花樹徑忽有柴園

今格作行是
芳樹

芳樹春何麗嬋始白日明還冷霜雪似無使辟雍紫
風雨飄零恨歲年封殖榮他人偏取色恐失不言情

後改考旅懷友人早春東海道中見懷之作

春風處處動相違千里關山匹馬飛
鬱石薜蘿寒

客夢參河芳艸短征衣曉雲滄海南
天隔夜雨高

樓北雁歸無那故人思我切鄉園楊柳自依依

暮春送藤恒順歸南部二首

春暮歸期不可留南昌東嶽路悠悠
莫愁詩酒從

容少來往還須任宦游

遠遊何日陟山川東奧竒蹤南部天
借問誰能收

作賦風煙重並吳都傳

向秀園笛處
文選之虛也
吳郡
家多亮
林下何人
各理
吹玉笛

寒亮何人吹玉笛

題女画史狩野梨世作王母梅圖為鳥羽

侯太夫人六十壽詞

桃花不及嫩枝新窈窕紅妝更自親
為是瑤臺

玉母在千年共駐玉山春

醉客

遮莫浮名拙生涯愛此鄉自誇樽滿客
誰道室如

囊一醉朝將暮百端憂可忘不然行樂日
何以報風光

七言古 飄風

飄風東南起忽復從北來三春吹花盡
九秋吹樹

衰

摧飄風來時雨何暴時雨之降凡亦好一感一
人顏憂我有一曲將誰報居流莫隨下采芳及未老
知者顧遷延虞人噓枯槁君不見人世之險險益
門孟門可陟人難言白雲在山長悠悠我去將擬
古人游

春夜宴呈元禮君及長公子

花知高館色春霄鴻雁連醉客將翰墨因未伴聯
翩

過嵩仲如懸榻室分韻

蕭條今雨色一室談天寬自掃南州榻能盡幾人歡

午日登高

終朝攀葛陟崔嵬長夏晴空遠眺開秋色自悲逢
落木清風誰解上高臺欲雷西嶽層雲起動地南
溟壘浪來不問五絲今日事人間且有石榴杯

少年行牛門席上

紫陌金鞍白馬飛逢君肝膽此相依姓名將借佳

公子莫道咸陽一布衣

秋江早發

雅俗當夜雨打蓬

翠烟吐上有楓樹殘知是昨夜雨

後自改作

蓬

衰

摧飄風來時雨何暴時雨之降凡而好一感一人
顏憂我有一曲將誰報居流莫隨下采芳及未老
知者顧遷延虞人噓枯槁君不見人世之險險益
門孟門可陟人難言白雲在山長悠悠我去將擬
古人游

春夜宴呈元禮君及長公子

花知高館色春霄鴻雁連醉客將翰墨因未伴聯
蕭條今雨色一室談天寬自掃南州榻能盡幾人歡

翻

過嵩仲如懸榻室分韻

午日登高

終朝攀葛陟崔嵬長夏晴空遠眺開秋色自悲逢
落木清風誰解上高臺欲雷西嶽層雲起動地南
溟壘浪來不問五絲今日事人間且有石榴杯

少年行 牛門席上

紫陌金鞍白馬飛逢君肝膽此相依姓名將借佳
公子莫道咸陽一布衣

秋江早發

日出楚雲端長江翠烟吐上有楓樹殘知是昨夜雨

後自改作

夜來雨

古意

阿郎去未歸春愁向誰語錦衾紅樓中惟有涕淚垂

鶴臯

法名六詠之一傳言源公賴朝見黃鶴於此因名焉

昔年黃鶴地英主冲天翎知是追飛去即今游杳冥

少林感舊五首並序

大川尊者已逝矣曩昔服子与尊者

有方外契每風景必相見必愉愉如大

夫君子從游執轡者為謙也輩乃至

傾香積厨暗樂窮日力言之不足故詠

歌之不知手舞足蹈今德音兩亡而塚上

栢大矣悲哉時之悠邈感而思積而滿

而後作是詩

此域還應惜歸真何處休匡廬思夜飲謝屐想春游

社裡蓮花老池邊忍艸愁不堪辭冢上來往每遲留

幾回逃避來但暑與塵埃隣有山陽笛堂無河朔杯

幽魂招遯兵舊賦思悲哉三載空明境千秋長夜臺

入門楓似待不識昨遊非來往誰輕折春秋君所依

搖披錦筆曾映繫珠衣自恨招提約婆娑袋多事端

院多楓樹即有觀楓之集每歲以為常

從遊時幸及風雨忽成今但就杯樽飲為知江海深
不才身少得斯道跡空尋流水滔滔逝何曾慰我心
微言今頓盡君豈厭津梁夢訝三生結心同初沒傷
石牀留夜月栢樹指秋霜良會千年事尋常坐忘

池亭聞蛙

條

聞蛙倚檻綠池■草澤鳴來誰為長獨坐空
亭黃鳥後還憐鼓吹入詩腸

南中行■灰韵

塘儂

山河何處越王臺瘴氣衝人晝不用燠鬱南天十
里色望中惟有鷓鴣■來

詠雙白兔

冰肌仙骨自玲瓏弄影清虛舞掌中投果簾前連
壁似揮毫堂上抱霜同月明並顧銀河渚花發相親
桂樹叢年汝何年俱採藥擣丸長老廣寒宮

朝日山嶺上嶋侯封內十詠之一

東嶽孤峰曙影移日却遲依稀山与樹青霽未開晴

排律

夏日送矢田大夫從東叡王駕道信中西上

鳳蓋朝陽去羽儀何粲然斯游稱典禮乃眷任才賢
祖道膳東叡征裝塵北阡離杯雖可惜旅服復相憐
溪繞長程眈棧臨深壑懸旌旗疏石磴風雨護山川
五月寒生谷千盤路近天雲埋白關樹嶽秀信州烟
留雪勞司馬將陰響杜鵑待看鵝水勝歸入兔園篇
託乘堪懷壁陪筵宜奏絃周南為客地帝子好文年
就日樓臺盛綴星冠冕連氣干雙闕上聲達列卿前
●監勤行役其從寧冗負黃金如拾芥人羨一經傳

廢

石山歌和僧某秋夜宿石山寺見懷之作

君不見維石巖々石山寺石磴盤回白雲縈明月
夜浮鏡湖面石光翻与湖光明玉樹銀臺諸天朗
添得秋光秋水清又不見當年美人摘藻思對茲
富麗記初成健仔紉扇漢宮婉曹姬史筆大家名
石光山中靜夜思向月何人易成情昔聞幽勝君今
尋聊振錫杖久登臨白露沾衣夜將半月隱上
方靄沈々懷古終霄忽憶我妙絕且吐碧雲吟
寄到千里三五夜開書山色堂上深明月湖雲不

堪思今夕何夕慰我心

靈應尊者住巖月淨園寺今茲六十
庭有双垂絲櫻樹大數十園因同賦代

壽詞奉贈

花

圓蓋雙珠樹春法衣映色相親且緣無
畫談經地霞彩開時幾度新

漁樵

漁樵寧逐世中情滄海青山自有營未見採薪論道數
可無垂釣薄簪纓斧鋤丘壑朝將夕蓑笠笠風波信

復晴父老應須歌帝力從來此事足平生

人日白賁墅集限東韻

催春

乾坤佳節自和風草徑苔橋淑氣通翰墨閑筵文
友心立園移席野人同
綺麗誰家事聽鳥琴
樽此館中欲賁茅齋為圃成章聊擬綵花工

題澗明圖

童子攜佳色相扶何處還心遠愜所遇不必望南山
題澗明撫無絃琴圖

主賓閑對玉壺深且見悠然塵外心今日休論絃

上意撫來幽趣復忘琴

遊俠行

吏氣寧因酒論文歌且悲權排千東貴義重一人知肝

那佳堪任死生吾有為微軀金五百漫借治遊兒

仙人好樓居

楚琴老侯五十壽詞

晉書用其字

霞帳吹簫仙客群玉欄金闕自氤氳殊庭宴樂

留黃鶴瀛海春秋駐彩雲

春盡贈賣花人

殘

總芳樹白頭新花日看過陌上塵且駐將

艷枝色何邊猶嫁惜春人

燕子詞

海燕何辛苦千里渡風波可憐雙飛翼從人成巢窠

其二

淑美有誰憐獨處春愁長願力雙飛燕深語栖棟梁

者山師裝南郭先生所卓觀音大士諸

相藏之少林院為贈

丹青誰道虎頭曹阿堵魏然入彩毫妙智因緣道
所在傳神聞朗見彌高飾將瓔珞西天寶寄傍林

普門
粉本

音東海濤何意猶悲陵谷變經營千載向人勞

季夏■少林院集時鈴士訥將歸籍江分韻

忽恨歸期促相逢古梵宮梵雲何歲會越樹到時風
林石依常住炎涼微法空行看秋氣滿能不憶青楓

白賁墅就荒揆挈同賦

三徑原霜舊草萊一時詞客此徘徊
剪茅苴鷲人相助播子杉松手自我湖海且求唐逸老文章重
見楚多才田園就此還成趣把酒聊歌歸去來

山王廟

背指綠池水斜通城闕霞祠廟穆嚴整長此福邦家

秋夜鱗長公子書堂飲得隣字

相逢吾黨在華館一樽春設酒因親友成章不越隣
杯行明月出雲散彩毫新歡樂貪長夜無妨醉吟頻

詠秋扇

今改作詠白扇而刊

已見涼風至飄零意不真奉身同掌舞抱素避梁塵
故笥藏冰鏡曉牀殘月輪君憐此作可憐從手好寧問就妝新

秋後登少林院後山得齊韻

山閣秋霜後攀耒望不迷白雲深上界紅樹鎖幽蹊

只弄飄霞色何知落日低非分丘壑愛杯酒許相携

白雲臨酒

白雲開臘酒盡日近杯長綠蟻花前色積水壺底光
夜懸明月夢秋傍滿林霜山澤相從處誰言何物藏

邊城落日得齊韻

鐵衣涼氣上沙漠夕陽低一片征鴻過千軍過馬嘶
秋風連幕卷夜柝結營齊壯志悲遲暮弓刀徒自携

春登臺

朝步上高臺滿目競艷陽上林桃李發丹樓雲霞光
晴川白離離青草平金塘万井暖煙滿大道紅塵揚
丞相且御史冠蓋當路張狐裘皆豹飾乘馬多駟驢
趨殿光輝重退朝語笑長歡樂日以盛白日忽西藏
陽和育万物回飀推衆芳新民慎代序稼種務稻梁

禹

橘妃歎

樂府

穗積氏之橘媛從王渡總悔々神為崇

橘媛自以為牲投身代王々後陟齋

翠山望東海 翠山望東海 哀擗媛後人述其意
誰謂總小海其水渺無際王昔于東征載彼綠雲髻
有水宜行舟如何蛟為厲六師誰當者誠心穗積麗
王意在蝦夷王寧悔於濟始期穀同室哀与水永逝
還反陟巒翠夕夕日以瞻東顧招香魂我妃何留滯
自汝之去其海波異昔歲擗媛有神兮嗟余今祖祭

翠山望東海 翠山望東海 哀擗媛後人述其意

閔羽贊

佐主思漢与張肱股私淑左氏乃維御侮斬顏德
曹挫姦刺虎象傳永世聲聞茲土豈徒賈勇力是謂
義府

代人題高力士扶行李翰林之圖

为矢畏夫作

扶維力士人手即然太白名白飲酒亦天

識佳秀墓石

壺井喜六諱恒則世家伏見掌給船算明和丙戌
冬有所請承東都丁亥四月五日罹疾没于逆旅

文贊

終始營視

春秋四十一先人以猶子故效羸博故事葬白雲
庵域內

神曲衣氏畫贊

赫矣炎德鞭之草木始葉魚民爰食五穀誰圖
如在管氏習之十二志學先聖維師兒嬉所造念
茲在茲

寄題六條西門主浴景樓

金銀樓閣海畔雄軒檻面之披長風就中一層天中起
森羅万象一瞬同金流朝浴扶桑日乾坤總在色界
中點、霞飄天女花片、雪飛鷗鷺叢西山未辨笑
蓉色烟散初見賈船通林禽游魚相親處觀望人曾心興
無窮借問此觀供誰觀法主西方蓮花宮蓮花之宮
法主貴心水休身坐玲瓏想得西方返照裡念茲在茲
海之東

擬雪夜寓直

雨雪千門夕，狐裘步玉墀。
素宣階下積，華白鬢邊移。
鍾濕聞雞定，漏凝傳更遲。
通宵郎署裡，端坐且思詩。

贈廓然翁

聞尋松嶋去，好是羽州東。
寧問盧敖杖，還乘列子風。
臥遊知不羨，別賦豈應空。
豁達都無待，仙山幾處通。

梅雨中白雲庵探韻時海門非心尊者西歸
期在近

酒許陶家輩，筵開蓮社扉。
寧應醉滿酌，奈向各相違。

五律

杯渡

江雨思山雲想錫飛清談何限興三笑此依依
白賁野亭別守伯亨

野秋過夢隴雨霽淡梅天揮筆幽莊夕閑樽西嶺烟
眼中千載契時後一經傳好去求誰老靈泉即酒泉

白雲抱幽石

孤雲裊幽壑巖樹起秋風飛白巾輕履和光珠或同
靈蹤行且繞峻坂路將窮那道無心物能迎驅石童

贈祐月上人住正定山大念寺

朝陽命寺主于住刀彌清濟渡多年業息遊餘力

下

文蓮花擎座發瓔珞映衣分騰躍猶龍質行看凌紫雲

空山樓隱客

空山樓隱客日月意悠哉上嶺時採藥窺園自剪菜
從甘幽獨趣未見故人來丘壑無煩事十年衣不裁

冬夜同飲松濤館分韻

幽居郊甸外閑宴坐相忘談雜凡濤劇興隨鐘漏長
各欣投轄意醉發接輿狂忽聽雞鳴曲不知何處堂

小泉侯花下飲陪崑山公子素山嶺侯

華溪公子作得真韻

翰墨書雲外
鶯花興日新
池添樽酒綠
芳媚綺筵春
林苑存丘壑
琴書遠世塵
風流諸貴坐
且見德為隣

賞

裛露園觀菊花呈玄覽公子

搖落深園望菊花
秋色偏坐忘寬
禮教退朝弄風烟
揚彩迎珠履
飛香接綺筵
願遭多露裛
夙夜後庭前

送有咸熙歸羽州米澤時其大人留滯鄰舍

趨庭經幾歲
世事別離情
歸省思雞饌
和鳴向鶴城
北風分手恨
匹馬履霜行
若遇親朋問
學詩今日成

明和宸

初秋清子哲泛舟時宇伯華在座云將還

得

鄉期在近因賦代送別之作得侵韵

扁舟殘暑往
一醉伴知音
雲隔函關路
人依墨水
陰狂隨乘興
及旣情入和歌
深便是交歡
酒堪舒離別心

得習之書云既至志州鵬鵠石最奇觀也織

機當亦在和合山之下皆絕勝因賦却寄

山河迢迢且淹留萬里雲烟入宦游門下逢迎還偃蹇
樽前嘯咏自風流揮毫新賦題鵬鵠取石支機問斗
牛曾說同情探勝事君今早已壯心酬

山叔琴至自西肥鮮迨牛門為贈

又作琴

万里西藩大海隅窮愁一別幾年徂掛帆風浪人無恙說
劍雲龍氣不孤應易先容來趙壁兼知高調異齊竽
壯心把酒逢冰雪歌罷須傾白玉壺

春晚赤羽集送嶋冲夫歸會津河子英歸廣陵
鶯花飛盡夕陽愁春暮東西奈去留城外管歌黃鶴
舞闌邊風雨白河秋行停舟揖遙千里幾破波濤是
十洲到日還應添別恨伊都岐上會津頭

春盡雨中過飲宮大夫公輔邸居同賦得齊韻
時公輔西歸期已近

雨連烟水叶萋々江上新林綠樹迷共惜芳樽春欲暮
還憐那舍賦堪題相求今夕聞笛語不問前程促馬
蹄宿跡風流投轄興佳期一日醉如泥

過僧舊居

香閣空山坐不歸苔橋露榻自依稀思來花界成今雨
夢斷流年恨昨非蓮漏盡閑蒼樹暗鯨鐘風送冷泉
飛一時回首禪居地聒聽鳴蟬促落暉

季秋奉送金井侯受大坂留臺且移封三
河之命赴任便道暫就國是月侯值
五十初度云

南山朝唱發江東上路光輝指画熊千騎雲屯分
物采三河秋色值年豐暫充方鎮聲逾重新領

專城職自通十月揚州為政日梅開万户向春風

初冬送野公和携家歸奧州二本松

相送河梁携手初離筵杯酒欲何如歸來丹熟尊
絲後醉裡毫裁楓錦餘曉月抱珠他席暖寒花保
色夜霜疎三年此會并州意明日蒿萊是舊廬

春來

梅柳烟霞四望新依然自著舊綸巾一杯濁酒開何物
千載文章豈為人未遂潘輿林苑樂空思鄭谷竹堂
春春來出處休相問且伴遷鶯弄是辰

早春送友人歸省北越

堤畔林花送野陰春風忽動故園心河魚供膳冰將解竹
葉升堂酒始斟雪駐白雲親舍近車驅峻坂客途深離歌
此日同情切一曲歸耕入瑟琴

未冬作

後園觀楓

丹楓秋滿照瑤臺貴主榮芬轉盛我留色長雙
嘉樹茂成陰更映五雲來春條翠對妝樓麗霜
葉紅連錦障開千載詞林良可賦彩毫揮得耻多材

為壺佳秀太孺人六十壽詞

仙源咫尺接瑤池春鳥桃花玉酒卮福地休偷三五子
觴筵坐獻數千枝

佳秀家伏見里有桃林勝地也

早春送門慈師西上乞賜衣之詔

莫道長安遠別離西天樂事傍佳期到來衣鉢花開處
五色春雲動鳳池

會仙樓集

至後高樓且會仙憑欄滄海渺寒烟主人元富壺中
物相值何妨稱謫天

訪戴圖

雲暗素練月光浮雪後山陰夜色幽未問溪邊高士臥
乘來逸興徧扁舟

歲杪俊公寮舍集微字

祇林歲暮此相依花界言春寒自微暫向諸天逃世
網頓教我輩發清機

寒夜宿山驛音韻

万樹蕭疎亂曉星月高霜色滿山亭旅魂一夜何邊落
多少哀猿夢後聽

得

賦得河上柳送廓師暫還西京

春河畔柳蕭森送別攀條流水深還憶歸來掛絲
日衣珠玉繫故園心

長安之秋

六宮歌舞月明筵萬戶杯樽一夕天回望森々松栢路
秋風吹動五陵煙

題扇面画松呈單笛上人

清松風起自相親霞彩封條掌上新欲護香臺
談法座飛騰看動光龍鱗

清風松栢支
未觀

驛路聞雁得庚韵

前村數里暮烟生，鴻雁時催客裡情。
借問故園兼雨聽，何如馬上報秋聲。

題桃源圖

桃源流水問通津，雞犬家兮深避塵。
來客自非仙骨者，相迎何醉玉壺春。

李白送丘丹到江口有仙骨者

不落見他山

霜飛郊路更蕭條，搖落空林四望遙。
自有高秋西嶺秀，寒光天外雪峒峽。

送舜韶師還若州

相送花間惜夕陽，雲遊万里幾星霜。
此行莫道愁離別，飛錫明朝向故鄉。

同賦得淒風不待秋

淒涼吹動昔遊情，隴上流泉傳響清。
已度朝來原州露，遂教山樹起秋聲。

初秋

松濤館集得侵韻
幽居海畔別依林，一醉何論世上心。
下榻清風清嶂落，濤聲在力松深。

林太豐定也村林長園

嘆逝贈松村氏

西山秋至夕陰生搖落天涯萬里情當日絃調廣
陵曲彈來多作斷腸聲

同服先生五秋日和大坂田甚人金井侯感懷

見寄之作

此中平利不也
望此何莫未天法人可考

芝南山晚白雲愁此日相看万里秋想得使君情
不淺淒風先入荻葦蘆洲

蓮池秋雨得扇韻

滿池秋水上香條零落千紅越女嬌寒雨更添無限

蓮池秋雨得扇韻

恨不堪濃艷一朝消

隴上歌魚韻

翻夕意氣躍驄初長戟橫行勇有餘石懶盤回
隴頭水幾人聽得感何如

寄題瑞林禪師指月樓

檻外蒼茫万木低清光常自傍曹溪真如禪室
名還在更識虛空望不迷

冬曉照鏡支韻

寒鳥爭鳴庭樹枝愁眠且嘆二毛時起來開匣青菱

色花裡冰霜徒自知

山大有太孺人八十壽辰同賦玉卮彈琴

為贈

太真王夫人王母少女玉卮也每彈一絃
琴即百禽心集時與白龍周遊四海

歌聲鳥弄自春溫天上鳴絃音不繁阿母堂前操曲
罷更龍駕遍仙園

楓落吳江冷

楓林蕭索暮烟愁衝岸風濤捲葉流赤壁望空
秋色斷何人更擊一孤舟

苦寒行又作冬困然

冰霜勞室思無端想像關山行路難獨守空房操
針坐苦辛何減鍊衣寒

聽曉角

單衣幾歲滯邊州沙磧嚴霜曉月愁髣髴五更鄉
夢斷一聲胡角徹高樓

雨中過瑞泉山觀楓呈無價禪師先此遊

深愧徊翔無鳳毛龍宮五色倚秋高何知天錦推為
雨更和慈雲沾彩毫分韻得豪

同賦遊仙曲奉賀山野邊侯六十壽辰

迴

玲瓏珠樹五雲長
仙客相逢傳羽觴
多少笙歌聽不厭
殊庭春色滿龍堂

明初

拜大夫別宴席上作分韻

暫駐驂駒醉一堂
滿林秋雨拂欄涼
離情且道前期在
不問行程隔海長

高樓望

日比片野之樓崔法友從史作之

西山何處對醇醪
千樹重之望自勞
天外芙蓉峰上雪
暗光偏在玉樓高

題画竹

濃淡分翠色清虛興日長
借問誰所愛主人無姓王

釣竿詩二首

負節如釣竿愁緒似釣絲
郎當老海上妾守長河湄
敗竿我可治乱絲復可正
如何棄置恨風波隔恩情

題水中月圖

觀瀾寧測源弄影知其質
若謂不昭行吾斯為無術

題蒲萄画

常掛酒家春露華
看更新涼州寧有種
一斗此相親

五絕

蘇麻

野火丘 山陰籍分題

原燎~~春~~外青烟野望方隨風無遠總作嶺頭雲
野火追枯竹青烟四望分紛春風時一至散作嶺頭雲
竹間流水

琅玕千畝竹一徑傍流開不待清風起潺湲鳴玉來

篇章先後次

又

河間加賜尤留本

皇甫

帆舟

[Faint handwritten notes on a slip of paper, including characters like 帆舟, 皇甫, and 篇章]

琅玕千畝竹一徑傍流開不待清風起潺湲鳴玉來

篇章先後次
篆隸古今形

又

家藏千卷富
身得一生閑

又

眠翻邊子笥
仰曝惠生車

又

架上知君真富有胸中愧我甚空
虛四癡莫謂遺言在一諾須閑
笑口餘

又

河間加賜尤留本
皇甫蒙恩更載車

帆舟釣

蘇麻

原塔 野火 琅干

蘇麻

同回台露与烟火

又

笑口露

蘇麻原塔野火

蘇麻原塔野火

又

蘇麻原塔野火

蘇麻原塔野火

又

蘇麻原塔野火

蘇麻原塔野火

又

蘇麻原塔野火

蘇麻原塔野火

帆舟釣呂川海

蘇麻

