

T9297/0420

(63)

CHINESE - JAPANESE LIBRARY VI
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
JUL 11 1971

古今合璧事類備要卷之

五佛大學漢和
圖書館珍藏印

鼎

鼎



鼎

鑪

錡

鑪

鬲

音

豎

音

豎



鼎調五味器三足兩耳耳謂之鉉銅鐵等物爲之
其類有鑊有鑪有鑪有鑪有鑪有鑪有鑪有鑪有鑪有鑪
有鑪有翼有鑊鑊所以煮肉及魚腊之器既熟乃齊于鼎齊
多少之量鼎鑊絕大者鑪無足鑊三足鑪鉉三足兩耳有蓋
和羹用之鑊大口高鼎穀足實五穀象腹交文三足厚半寸
而附於耳外夫豈一名而已哉它如所謂鑊才典所謂鑊材
及鑊功戈皆小鑪也猶未也鈔與鑊好消與鑊於刀與鑊鑊
反與鑊鑊道又皆溫器然鈔與鑊
皆有柄今多用之它所罕見矣



鉉

耳金鉉利貞上九
耳金鉉利貞上九
耳金鉉利貞上九
耳金鉉利貞上九
耳金鉉利貞上九
耳金鉉利貞上九
耳金鉉利貞上九
耳金鉉利貞上九
耳金鉉利貞上九
耳金鉉利貞上九

鉉

見上

文

和五味鼎三足兩耳受一斛牛鼎天子飾以

以銅為鼎待人九一而鼎烹雞函牛之一以

之三足鼎後寶揚子鼎京雞多汁則淡少汁則

神鼎一昔秦帝伏羲與一一者寶鼎現黃

得寶鼎鼎黃帝鼎黃帝鼎黃帝鼎黃帝鼎

鑄九鼎鼎昔夏之方有德也遠方圖物周定

鑄銅鼎鼎黃帝采首山銅鼎黃帝

鑄銅鼎鼎黃帝采首山銅鼎黃帝

鑄銅鼎鼎黃帝采首山銅鼎黃帝

鑄銅鼎鼎黃帝采首山銅鼎黃帝

鑄銅鼎鼎黃帝采首山銅鼎黃帝

鑄銅鼎鼎黃帝采首山銅鼎黃帝

鑄銅鼎鼎黃帝采首山銅鼎黃帝

鑄銅鼎鼎黃帝采首山銅鼎黃帝

鑄銅鼎鼎黃帝采首山銅鼎黃帝

鑄銅鼎鼎黃帝采首山銅鼎黃帝

鑄銅鼎鼎黃帝采首山銅鼎黃帝

所底止成王定鼎下郊鄩卜世二十七年七百天所命

也周德之衰天命未改鼎之輕重未可問也方宣王

鼎武王乞商一一于部大鼎所宋人以一一賂公

鼎洛邑義士猶或非之部大鼎所宋人以一一賂公

鼎魯侯賂荀偃以乘馬加璧東楚門鼎秦求

鼎魯侯賂荀偃以乘馬加璧東楚門鼎秦求

鼎魯侯賂荀偃以乘馬加璧東楚門鼎秦求

鼎魯侯賂荀偃以乘馬加璧東楚門鼎秦求

鼎魯侯賂荀偃以乘馬加璧東楚門鼎秦求

鼎魯侯賂荀偃以乘馬加璧東楚門鼎秦求

鼎魯侯賂荀偃以乘馬加璧東楚門鼎秦求

鼎魯侯賂荀偃以乘馬加璧東楚門鼎秦求

鼎魯侯賂荀偃以乘馬加璧東楚門鼎秦求

鼎魯侯賂荀偃以乘馬加璧東楚門鼎秦求

鼎魯侯賂荀偃以乘馬加璧東楚門鼎秦求

鼎魯侯賂荀偃以乘馬加璧東楚門鼎秦求

鼎魯侯賂荀偃以乘馬加璧東楚門鼎秦求

雲蓋漢武帝時分陰坐錦為民祠魏睢后土營旁見地如鉤

沒水求周末九鼎沒於泗水彭城下秦始皇兼天下

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

有過彭城齊戒禱祠使千人之不得史

温一黃一馬有鹿過上自射之因以祭之

至長安公卿大夫皆議謂之寶鼎現改元鼎伊尹負一鼎

俎以滋味說湯致於王道東方朔傳烏獲扛一任卽一子孟說舉秦武

絕曠而死史記龍文鼎潛王覆文聖怒齊一以愈王疾王命

變文摯曰何不覆鼎以絕陰葛陟得漢平中一城東祝

陽之氣一使一之乃死葛陟得黑社下上中一銅鼎

銘曰楚元穀城得晉咸康四年一縣門外姚瑋奏

武王暮穀城得有光取一九鼎一鼎者神器也賈賁朴不

時九鼎成武后欲用黃合塗之一鼎詣闕下上書自元願助天

得外飾臣觀其上先有五采雜珣豈待塗金為符曜耶后乃止

唐本逢堯負和一武后時一鼎詣闕下上書自元願助天

集逢堯負子和任一百度有司難曰一鼎來不道伊尹負鼎於

湯今天子聖明百司以和六孰鼎常山王承乾造一

尚何所調逢堯不能答六孰鼎招士奴盜取人牛馬親

視烹燭常燃鼎貞元八年吳明國貢一量容三斗光

孔氏帖常燃鼎絜類玉其色純紫每修飲食不熾火而自

熟香絜異常久食之鼎鎗有耳趙普事見衛孔俚鼎

令人反老唐杜陽編鼎鎗有耳宰相門衛孔俚鼎

銘六月丁亥公假于大庙公曰叔舅乃祖莊叔左右成公成

公獻公乃命成叔纂乃祖服乃考文叔與舊者欲作率慶士躬

恤衛國其勤公家夙夜不解民咸曰休哉公曰叔舅予女銘若

纂乃考服棟拜稽首曰對揚正考甫鼎銘一命而偃再

以辟之勤大命施于烝尋鼎正考甫鼎銘命而偃三命

而俯循墻而走叔向諛鼎銘昧且丕顯班子孟堅東

亦莫余敢侮叔向諛鼎銘後世猶怠班子孟堅東

京賦岳修貢芳川郊珍吐全景考敲浮雲韓退之二

器論或曰天子坐於明堂執傳國玺列九鼎使萬方之來美

揚然知天下之人意有所歸而太平之階具矣後王者

合居三書卷之五十一

或謂何如對曰異乎吾所聞婦天人之心與太平之感是非二
器之能繫也子不謂明堂天子布政者即周公成王居之而朝
諸侯美矣幽厲居之何如哉子不謂傳國之室帝王所以傳寶
者耶漢高文景得之而為寶美矣新莽胡石得之何如哉子不
謂九鼎帝王之所謂神器耶夏禹鑄之周文遷之而為寶美矣
桀矣紂辛有之何如哉若然婦夫人之心與太平之階決非三
器之所能也夫帝王之聖者卑宮室賤金玉斥無用之器以示
天下貽子孫而後王猶彈天下之上木不肯已又安思誇廣之
尊其為明堂欤若傳國室之狂羸賊斯童心侈意而為之宗師
有之不抵之足矣稱其符端則未也若九鼎之死百牢不能膏
其腹火萬載不能黔其足其烹飪飼之用又足取豈不為分神
之器哉堯水滔天人禽鬼神之居相混矣禹尊川決水以無田
人之居乃銷九金乃鑄九鼎儀萬有之族露性異之狀其護人
已其牧人已後王決不如大禹識鬼神之狀又无當時汨沒之
危而徒欲門金大廣器物与天墊巾郊郭異名同藺者豈不遠
哉是亦見謬也噫不務其修誠於內而務其盛飾於外匹夫多

不可而况

韓退之石鼎序

元鼎元年十二月四日衡山
道士軒轅弥明自衡山來舊

与劉師服進士衡相甲相識將過太白知師服在京夜抵其居
宿有校書郎侯喜新有詩声夜與劉說詩弥明在其則貌極醜
白鬚黑面長頸而高結喉中又作楚語視之若無人弥明忽軒
衣張眉指爐中石鼎謂喜曰子亦能与我賦此乎劉住見衡相
問人說云年九十餘矣解捕逐鬼物拘因蛟螭虎豹然不知其
實能否也見其老頗貌敬之不知有文也聞此其說大喜即援
筆而題其首兩句次傳於喜二誦唯即綴其下云云道士啞然
笑曰子詩如是而已乎即袖手埒肩倚此墻謂劉曰吾不能世
俗書弟子為我書吾句因高吟曰龍頭縮菌蠢不腹脹膨脗初
不似經意詩旨有如識喜二子相顧慙駭欲以多窮之即又為
而傳喜二思益苦務欲壓道士每營度欲出口吻声鳴益悲操
筆欲書將下復止竟亦不能奇也畢即傳道士道士即高踞大
唱曰劉把筆吾詩云云其不用意而工益奇不可附說語皆侵
劉侯喜益忘之劉与侯皆已賦十餘以弥明應之如音皆頽脫

合說諷夜蓋三更二子思竭不能續因起謝曰尊師非世人所出也其伏矣願為弟子不敢更論詩道士奮髯曰不然章不可以不成也又謂劉曰把筆來即又唱言四十字為八句既止則讀二畢謂二子曰章已就乎二子齊應曰就矣道士曰此皆不足與語此寧為文取吾能予所能而作耳非吾之所幸於師而能者也吾所能者子皆不足以間也獨文乎哉吾語亦不當聞矣吾閉口矣二子大推皆起立牀下拜曰不敢他有關也願聞一言而已先生稱吾不能人間書請聞此而已道士寂然若無聞也累問不應二子不自得即退就坐道士倚墻睡鼻息如雷鳴二子恒然失色不敢喘斯須曙鼓鼙二子亦困睡及竟目已出驚顧覓道士不見即問其童奴二子曰天且明道士起出門若將便旋然奴性久不返即出覓之無有見矣二子驚悅自責若有失者遂請余言不能識其何道士也

蘇子瞻漢鼎
銘 禹鑄九鼎周器也初不以為寶象物以飾之亦非所以使民遠不若也武王遷之洛邑蓋已見笑於伯夷叔齊矣方

周之盛也鼎為宗廟二觀靡而已及其衰也為問之患不可勝言者匹夫无罪懷璧其罪問之衰也與匹夫何異嗟夫孰始九鼎之為周之角齒也哉自春秋時楚莊王已問其輕重大小而戰國之際秦與齊楚皆欲之問人揣一視三虎之垂涎而睨已也絕周之祀足以致冠裂周之地不足以肥國然三國之君未嘗一日而忘周者以寶在焉故也三國爭之問人莫知所適與得鼎者未必能存周而不得者必碎之此九鼎之所以亡也周顯王之四十二年宋太丘社亡而鼎命沒於泗水此問人敗鼎以緩禍而假之神妖以為之說也秦始皇漢武帝乃始乃方以出鼎此與兒童之見无異善夫吾丘壽王之說也曰分明之鼎漢鼎也非周鼎决周有鼎漢亦有鼎此易所謂正位凝命者豈三趾兩耳之謂哉恨壽王小子方以諛進不能究其義予故作漢鼎銘之遺後世君子。詞曰惟五帝三王及秦漢以來受命之君靡不有茲鼎一存而昌鼎亡而亡蓋鼎必先壞而國隨之豈有易姓而猶傳者乎不宝此器而拳拳於一物孺子之智婦人之仁嗚呼悲矣

舖

舖 錡及釜

維詩

鑊火釜

釜大者

器可

羞

羞 筐筥錡釜之

人食工

之歲周禮

既之羞

誰能烹魚

詩

奪鶯於塗

蔡澤於趙見逐入韓

懸釜而炊

韓

曰智伯圍晉陽城襄子決晉陽水灌之城中

許子以爨

甄五

丘

嫂伴轆

許見羨門注

魚游釜中

後漢揚州賊率張嬰詣太守張綱降曰苟全性命如

於

魚生釜中

范舟字史雲為萊蕪令清貧人歌曰釜中

豫章

鑛金

常堅鑿潭以通漕成帝為升樓臨觀堅豫取小斛舟每舟着其郡以所產物哺其上若

井中破釜

五代蕭希甫誣奏韋說與憐人爭井推釜

盈道

段秀實郭希屯邠州上放縱不法擊傷市人

以釜炒麥

元宗

真珠數升耿先生曰易致耳即命小麥數升銀

燹釜不沸

官欲

者有物如豚居之去之无也西陽雜俎

魏文帝五熟舖銘

宮賜鍾繇

藩輔厥相鍾繇實幹心膂

錡

鶯

鑊

鑊

事並見前

錙 錙底飯

陳遺至孝母好食一一焦一遺作群主簿

以為純孝

金銀錙

成通九年同昌公主出降以一一為井欄窰一一之屬唐杜陽

詩集 淑氣含

公鼎杜

幾時烹

互鼎一一元積

青苔

寒

雕螭刻篆相錯蟠地中 歲久一一一一韋應物

炊稻視

鼎柳宗元

筆力

扛

龍文百斛鼎 可獨一一韓

巧匠斲

柄未當樵塞口且吞声龍頭

縮菌蠶豕腹脹膨脝外包乾蘇文中有暗浪驚在冷安自足遭
一塊元氣間細泉幽竇傾不任輪瀉處焉知懷抱清方當紅爐
熱益見小器盈睥睨元乃迹團圓類天成遙疑龜負圖出曝曬
正睛旁有双耳穿上為狐髻撐或訝短尾銚又似无足錙可惜
寒食球擲在路傍坑何當出灰地无計離瓶罌陋質何樹酌伏

中貴提擎豈能煮仙藥但未汚羊羹形模婦女笑度量兒童輕
徒爾堅重性不過升合盛仍似發轂仰側見折軸橫時於蚯蚓
微作蒼繩鳴以茲翻溢德實負任使誠常居顧盼地敢有漏泄
情寧依綬執喚不與寒暄并區區徒自郊瑣瑣不足呈迴旋但
凡二開合唯錘鏗全勝瑚璉貴空有口傳名豈比俎豆古不為
手所盪磨礧去圭角浸潤著光明願君莫嘲諷此物方施行

世德調

鼎孟郊

菽水賢

五鼎坡

鼎 當辨鼎

間詳見前

行鼎辨

食家一一韓

調和

新

鼎 鼎 鼎

釜

馳峰出

紫一一之一一一翠 釜杜麗人行

錙

無足錙

又似一一一一 韓詳見前

銚 冷踈煙

土銚 一 一 一 社 聞解斯未歸

銚 或訝短尾

韓詳見前

要知無脚

銅腥鐵澁 不宜泉愛

此蒼然深且寬 壁眼翻波湯已作龍頭 拒火柄猶寒 薑新鹽少 芥初熟水漬雲蒸 鮮未乾自古函牛多折足 蘇子瞻次韻 周禮惠石銚

甑

附

甑

器用首

甑所以炊飯之具 古者甑實二 誦厚半寸 唇寸底 七穿 甑其无底者 字從瓦 二 器陶者為之 今以木

後世之製也 其於 捧筆尤輕且便

事類

黃帝造

一 始 一 甑 金古史考

陶人為

一 一 一 甑 二 誦 厚半寸底九

許子

燹 一 一 以釜 甑 一 孟

始煤落

顏回炊飯於敗屋下有塵 墜飯中孔子遂見攬食之

及四至 孔子曰吾嚮夢先人將祭之 曰不可向 一 一 甑 中置之不可弃之則不祥 因攬而食之家語

為 一 一 甑 文以 一 一 甑 史本傳

甑生塵

范丹字史雲為蒸蕪令家貧里 歌曰 一 一 范史雲後本傳

甑有土地

孟敏字叔達客居大原荷 一 一 不顧而去 林宗 見而問其意對曰甑已破矣視之何益 林宗以此

任文公留

一 一 一 值王莽亂時 奇物悉賣唯 一 銅甑

白樂天炊

一 一 舟

後有小竈女桐 甑而 一 唐語林

自稱曾元

建中未獨孤彦客淮泗間佛寺 遇青短衣人 一 一 一 驗之乃

甑張續 宣室志

廟

賓媚人賂

晉伐齊二使 一 一 一 以紀甑 无底曰甑有底曰甑 左成二

詩集 如坐遭炊 一 一 酥中 蒸 蕪 韓

鏡

文

中

鏡

鏡

古今合璧事類備要卷之五十三

鏡照門

鏡

附

鏡匣 鏡帶

鏡臺

器物總論

鏡之為言景也言有光景也所以照形之物用精銅鑄為之亦曰鑑蓋人短於自見必須假此以觀面然設之於前雖物有妖異本形皆不容遁則夫鏡之有功於人也多矣然鏡易以塵昏不險以護之則其明易於虧亦所貴乎險之施也臺即所以架鏡者帶穿鼻以供持挈併及之

事類

粉以玄錫

明鏡之始型矇然及一之一一一摩之以白旃則髮眉鬢毛可得而察淮南子

塗以金膏

胡僧云古鏡以金膏一之珠淮拭之舉以照日必影徹墻壁又造金煙薰之玉水洗之藏之泥

中亦不晦矣 王度古鏡記

以鏡觀面

古之人目短於自見故一一一一智短於自知故以道正己目失鏡

外集

則死以正鬚眉身失道
用鏡自照明一九寸一有所

則無以知迷惑韓子
千里外事也明鏡或用一或
用二謂之四窺鏡也朴子
我心匪鑒可以如詩 聖

心若鏡一人之用一也一不將不迎
鏡中響應周穆

渠國貢火齊鏡廣三尺六寸暗中視如
畫人向鏡中語則拾遺記 鏡中形見道士以

寸懸於背老魅不敢近若有鳥獸邪
物照之其本形皆見抱朴子 擲鏡還汝魯相臧氏

鏡經數日從空中下有人言 窺鏡自視鄒忌衣朝衣冠

如城北徐公美皆曰美明日徐公來
懸鏡照焉劉賓王獲

以人之觀影 顧鏡乃鹿昔張蓋二人並精思於蜀雲臺
乃悲鳴而舜山石室中忽有一人黃練衣葛

巾到其前曰勞乎道士辛苦幽隱於是
照見心膽秦始皇

動有然者始皇輒殺之西京雜記 照見腸胃高祖入咸

鏡廣四尺九寸表裏有明人來照之影不倒見以
手捧心可五藏歷然無疑 負局磨

鏡先生語似燕代人因一輒問主人死 孫博引

鏡河東一能一為刀 覽鏡恚怒魏夏侯惇從征呂

左月時夏侯淵與惇皆為將軍軍中號惇
為育夏侯惇怒之每輒撲照着地 視鏡自知張裕

術每舉鏡視面目自知刑
死未嘗不撲之于地蜀志 龍駒持月隋王度有寶鏡歲疫

疾者照之即愈皆云一 碧光連日王度室鏡大
月光彩被躡清涼而愈異間集 業中有胡僧

至其家曰宅上常有一一一一鏡防已過魏證堯太宗臨朝嘆曰以鏡為

鏡可正衣冠以古為鑑可知以替以人為鑑可明得夫朕常保此三一一內一一一一今魏證堯一鑑亡矣鏡况

清監唐太宗賜高季輔金背一一以一一其一一拭鏡撈白韋表微授監察御史不樂曰爵祿皆

滋味也人皆欲之吾年五十一一一一刻鑑為文龐勛敬首孟敬

冒游少年間取一班一級未見其味也文錫爾將軍夜瘞之

文欲絕勛自立陰一一一一曰天口一一野耕者得之以獻眾駭乃齋三日授之勛知其謀使人能殺之

引鑑不樂韓休同平章事帝嘗一一默一一左右曰自韓

曰吾雖瘠天下肥矣本傳既見鏡成字宋璟未第時因於日中一一影一一

事終身不引路隋父執虜中毋告以鏡既孤不視韓皇

父一一一一題曰夷則唐天室中有陳仲躬井中有鏡自云

復一鑑敬元穎又曰其本師曠所鑄十二鏡

之第七者仲躬後交戰累勝為大官其鏡背有二十六字科斗

書曰維晉新公二年七月七日午時於首陽山前白龍潭鑄成

此鏡千年後出於背上環書一字管天文一宿依方列之則左

有日右有月龜龍虎雀各依方安鳥於鼻下一一一一之鏡博

志名曰紫珍龍駒夢一人先冠紫衣曰剖鯉得鏡元

鏡如錢大背有雙龍口中常吐光焉三水小積投網

得鏡漁者一一秦淮竟異當極力舉一一照之歷二見五

寶在蜀中孟蜀時軍校張敵得一古鏡模闊尺餘鏡光照

寢處不施燈燭將求磨滌之有貧士見而嘆札

曰久知一一一一見足然此鏡不以當亦寶出世間長

歸敵益珍藏自得鏡无疾病樵牧閑談安

任仲宣家素蓄宝鏡示之識者謂之三代物後有八字僅可曉
 仍篆籍云水銀陰精百煉成鏡詢所得云高山樵者石下得之
 後仲宣南驚洞庭風濤洶然因泊州夢一道上赤衣乘龍詔仲
 宣言此鏡乃水府至一有期言當歸我矣因持鏡去仲
 宣睡竟丞視篋中**解造真龍**唐天室中揚州進水心鏡一
 已夫所在龍城錄**飛動元宗覽而異之進鏡官揚州參軍李守泰曰鑄鏡時有老**
 人自稱姓龍名護鬚眉皓白眉垂至肩衣白衣自小童衣黑衣
 呼為玄冥至鏡所謂鏡匠呂輝曰老人一鏡為汝鑄之
 將恆帝意遂令玄冥入爐所倚戶三日戶開呂輝等搜覓已失
 龍護及玄冥所在爐前獲素書一紙云開元皇帝聖通神靈吾
 遂降社斯鏡可辟衆邪鑒夕物秦皇之鏡况以加焉歌曰盤龍
 盤龍隱於鏡中分野有象变化无窮與雲吐霧行雨生風上清
 仙子來獻聖聰呂輝等移爐以五月五日於揚子江心鑄之後
 大旱不雨葉法喜善祠鏡龍於凝陰**號為照骨**舞溪石岸
 殿須臾雲氣滿殿甘雨大澍異聞石窟有方

鏡徑丈餘照人五臟秦始皇世一照二百里
 一寶在瓦勞縣山境酉陽雜俎

朝士家藏古鑑自言能一欲因公弟猷以求知其弟同
 間從容言之公笑曰吾面不過碟子大安一聞者歎服
 以為資於李衛**晉傳咸鏡賦**順陰位於西裔採秋金之
 公遠矣歸田錄

治而是營晞日月之光烈似厥象乎曜靈不有心於好醜而衆
 形其必詳同實錄於良史隨善惡而是彰倚一淑媛裁二后妃
 眷眷榮之零粹懼玉顏之有衰助清陽而自鏡競崇姱以相輝
 若乃雲髻亂於首頰黛渝於色設有之於斯器巧孰厥貌之能
 飾苟盲瞽而同昧与近有面而不識君子知貌之不可以不飾
 則內省而自箴既見前而慮後則祇畏於幽深察明二之待瑩
 則以此而洗心睹目觀之有假則稽訓於儒**梁劉綏鏡賦**
 林夫然尚何厥容之有慢而厥思之有滯
 欲啓奩而更飾乃當窻而取鏡
 訝宿粉之猶調笑殘黃之不正**唐司空圖容成侯傳**

容成侯金炯者本蜀郡嚴道人附山而居同族中多見摻採其
先因秦時調發詣尚方輸作世苦之乃誡子孫易其服色必以
清厲自進後徙居上洛會郎中盧生范生皆傳修鍊之術委質
相資因砥磨以致用上聞而鑿器之工見嘉其器局且謂毫髮无
隱屢顧之歷試臺閣號為明達挾奸邪以事上者見之膽慄輒
自披露至於婦人女子媚惑之態亦不能掩也其察之如此是
雖造物无私圓方不礙然疵陋者終惡忌積毀於上以為背而
不相副炯亦自病於狹中不能以塵垢混其迹也竟被擯斥後
亟有月蝕之變時官中漏下數刻上臨軒念其規益復召俾具
道所以然者扣之響應不疲上異焉命以容成侯奉朝請而宗
人派別於黃陵者炫飾求售隨為輕薄干權戚中或旣然自喜
則狎玩不厭或以被以組綉蓋其俯仰取容雖穿鼻服役亦无
耻耳既稍進炯又諷其為人逆復以讒廢歸老於家。太史公
曰炯之遠祖當軒轅時以化服祝融氏得鳩於山能強記天象
地形草木虫介万殊之狀皆視諸掌握蓋其術亦規模於洪範
耳物惟遇之莫不喘息自廢後益親幸上晨具必先至則與冠

冕者偕進號為壽光先生不名也子孫稍下衰然流寓太原者
始尚玄亦以精鍊見重觀炯雖任用兢二惟恐失墜不善晦匿
果為邪醜所疾幾不能免噫大雅君子既明且哲以保其身難哉

鏡匣 晉太子納妃有著大鏡一尺八寸著**雍瓦匣**
小鏡一尺二寸一盛蓋銀華金薄

元和初海陵夏侯乙庭前生百合花大於常數倍異之因發其
下得一十三重各匣一鏡第七者光不蝕照日花環一丈其
餘規銅而已 **置巾盒** 蜀王宗壽嘗於許間得鏡晦不可覽
晉陽雜俎 屢令工人營之了无所覩置一

一中有白日至是忽覽之光彩煥發因見市舍中有一青木小兒
非角備坐宗壽令人訪之於是小兒欣來肯來因曰我為鐵鏡
來耳公不見還神物當還去宗 **唐姚崇執鏡誠** 秦樓明
壽出鏡與之長揖而去九國志 鏡鑒有
餘輝色自凝曉光能洞微飾以鞞組
匣以珠璣龍繞池臥烏臨月飛

鏡臺 鏡臺出魏武帝宮中宮有純一參帶鏡一玉
銀臺 一純一七子公主鏡一面魏武雜物疏

臺 劉聰為一鏡一温嶠辟刘越石長史北
征得之後娶姑女下焉刘義慶世說
瑋瑋臺 皇太子納

妃有一一細鏤鏡
一晋東宮舊事

詩集 **藍水色** 我有古時鏡初自壞陵得蛟龍猶泥蟠
魅幸月蝕磨久見菱葉青於一一一贈君

將照心死使心受惑
朱畫贈友人古鏡
菱花舒 一尺圓潭深墨色篆文如絲

連城下朝耕得鏡上磨磨一月餘日中漸見一一一金膏光拭
銚澁盡黑雲吐出新蟾蜍人言此是千年物一白鬼聞之形暗慄

玉匣曾經龍照來豈更更鑿農夫質有時霹靂半夜驚窻中飛
電如晦明盤龍鱗脹玉匣溢牙爪觸風時有聲耕夫不解珍雷

異翻懼赫連神作祟十年賣与靈臺兄百火靈湫坐中至溢匣
水色如欲傾兒童不敢窺泓澄寒光照人近不得坐愁雷電秋

中生吾兄吾兄須愛惜將來慎勿虛拋擲只雲
致雨會有時莫遣紅粧穢靈跡并逢古鏡歌
清光發 有

盤龍鏡一一常畫一一自從生塵埃有若霧中月愁來試取照坐
歎生白髮寄語邊塞人如何久離別孟浩然同張明府清鏡歌

流塵 一明鏡塵昏鑑不昏纖泥落清水泥滑非水
濁人能辨二物相與自忘言二物不能辨他二何

足論玩為捨其內遂外取煩
宛司馬君實室鏡胎開
鑒古鑒今 百煉鏡鏘範非常
規晨置外靈且奇

江心波上舟中鑄三月五日午時瓊粉金心磨瑩已化為一片
秋潭水鏡成將獻蓬萊官揚州長史手自封人間臣妾不敢照

皆有人為鏡一一不鑿容四海安危居掌內百王理亂懸心
以人為鏡一一呼為天子鏡我有一言聞太宗太宗嘗

中乃知天子別有鏡不是揚
州百鍊銅白居易百鍊鏡
照來照去 背如刀截机頭錄
面似勝量澗底泉

銅雀臺南秋日得一一
一一二三年賈島方鏡

鏡匣

經龍照

王匣曾一
來詳見前
慙鳳來
憶昔逢君新
聘青銅鑄出千

年鏡意憐光彩
回無瑕義比
恩情永相映
每將鑒面并
鑒心鑒

來不較情逾
深君非結心
空結帶結如
尚新恩已背
開簾攬鏡

悲難語對面
相看孟門阻
掩匣翻一雙
一懸臺欲效
孤鸞弄

粧成待照尚
當時只畏愁
多遽變衰昔
日照來人共
許今朝照

羅自生疑鏡
上有塵猶可
拂君恩匣藏
龍龍就一中
奩

詎肯无回時
長孫輔佐對
鏡吟

幽鳳

李賀

為塵垢蝕

沉二匣中鏡
此一
一輝

既形錯鑿帶
共輝飾空存
鑑物各坐使
妍蚩惑美人
竭肝

瞻思炤冰玉
色自非磨瑩
工日日空歎
息韋應物雜
休

鸞鳥鳳活

軒后洪爐獨
鑄成薛狼磨
落月輪呈万
般物象皆

掛鬼神驚百
年肝膽真堪
比祗

怕看頻素髮
生唐僧若靈
古鏡般龍鱗
眼匣溢詳見
前

瑶匣開旭日

明月何處來
朦朧在人境
得非軒轅作
妙

一尺天徹底
涵霜暑冰輝
凜毛發使我
肝膽冷忽驚
行深幽面

落九秋并雲
天入掌握爽
朗神魄靜不
必負局仙金
沙發光炯

陰沉畜靈恠
可與天地求
恐為悲

龍吟飛去在
俄頃李羣王
古鏡

鏡臺

鳳出

李巨

鸞舞

孤

明鏡無

善提

樹亦一臺何
勞動

拂拭自不染
塵埃六祖

明鏡了

明金鵲
了玉臺前
拂拭的冰月
光輝何清圓

鏡帶

燈前自繡

嫁時明鏡老
猶在黃金鏤
畫雙鳳背憶

不開一片鐵
長向暗中梳
白髮今日後
牀

重照看生死
終當此長別
王建老婦鏡
數

結處尚新

君非
結心

空結帶——
忍已背詳見前
盤華共輝飾——
帶——
詳見前

古今合璧事類備要卷之五十三

外集

古今合璧事類備要卷之五十四

外集

燈燭門

燈

燈

燈

燭

燭



燈火也。所以續明破暗。於暮夜為有功。當日沉西海。四顧昏黑。一有緩急。不有以代明。則一舉足間。擬步如漆。其不顛且踣者。幾希。此燈之所以為有功於暮夜也。然膏沃則光燁。炷盡則燼滅。惟益其炷。續其膏。為主人者。時加挑撥。眼前光景。夜不夜矣。缸燈。蓋繁其架也。

事類

金缸

列於室。有似列錢。班西都賦。

注燈蓋

蘭膏

焚——
以繼晷

進

燭燼

燈火也。燈——
文膏明——
以——
自

膏明

以——
自

朱燼

輝輝

燭燼紅燄度信賦

青光

燼長宵。文光

瑞應

樊噲問陸賈曰。自古人君受命於天。云有——
豈有是乎。賈曰。日暉

得酒食燈花得錢財乾鵲噪而行人至蜘蛛
集而百事喜小既有微大亦宜然西京雜記靈恠武帝既耽

得丹豹之醜白鳳之膏磨青錫為膏以純蘇油和之照於神壇
夜暴雨火光不滅有雙蛾如蜂赴侍者舉麟鬚之拂以驅之洞

冥然九燈漢武帝祈王母於宮建四燈荀采奕之女

夫蚤亡葬逼嫁與太原郭奕入奕家暮鬼魅爭光嵇中散

乃去帷帳按劍正坐郭不敢通童子嵇中散

琴忽有一人面甚小斯須轉大遂長尺餘羣衣革帶童子

嵇視之既熟吹其燈滅曰吾耻與語林童子

有見佛圖澄預知劉曜之敗令童子結齋七日取麻油合燕

軍馬甚衆見一人長大白皙以朱條縛其肘澄曰斷帶為

此即曜也勒甚悅遂赴洛拒曜生擒之晉藝術傳斷帶為

炷皇甫無逸為益州長史嘗夜宿人家遇燈炷盡主人滅

將續之無逸袖佩刀一衣一以甘廉介如此滅

油滅火沈約孤貧篤志學書一夜必拾卷毋恐其勞生疾

囊盛螢火車武子事見乞禁松明唐昭宗時財用

推油以助軍須俄有司言官油估賣不行多有松明攬奪一行

止蓋民間然一為燈故也優人張廷範曰更有一利便可

井月明禁之茂正大笑松陳彭年幼好學毋以

明之禁遂止易齋焚林篝燈密室一子特所鍾愛禁其



作三鴈足

黃山谷與堯伯舟書云欲作錫燈檠一枚高七寸盤闊六寸足

寸半蓋面三寸蓋傍作小圈如斂股屈之鴈足燈見一婦

漢宣帝上林中燈制度極佳至今士大夫家有之

人宋潜為甘陵巡檢故人趙當訓其子弟忽見美婦人立燈
 下唱曰即行又不歸妾心傷亦苦低迷羅箔風泣向西窻
 雨遂滅燈趁趙就寢曰妾本東方人鬻身彭城郡今即觀光上
 國孤眠暗室故來相伴明夜又來唱曰一自別來音信杳相思
 瘦得肌膚小秋夜迢迢更漏長守盡寒燈天未曉後又曰獨倚
 朱扉翠黛顰傷嗟良夜暫相親如今且伴才郎宿應為才郎喪
 此身諸生恠趙精神恍惚具告其父潜往觀焉見一婦人唱曰
 向晚臨鵲拂黛眉紅妖艷冶照羅幃不辭夜夜偷相訪只恐傍
 人又得知宋大呼遽入以手抱之甚
 細乃一燈檠耳遂焚之雲齋廣錄
 高邁燈頌 離婁之目
 不能覩燈處之皎如也澄公之掌在玄夜或不能照燈在之了
 如也故大雄氏以方便力救黑暗界藉其光誘其人佛所以有
 燃燈名法所以有傳燈義大抵長明燈是其蘊乎夫日主晝太
 陽之精中則昊二則沒我長明燈不沒月主夜太陰之精滿則
 虧二則盡我長明燈不盡日月尚爾况小光小明哉要自積苦
 為海舉足見濁積邪為山舉足見穢竟不能鬢髻之或鬢髻之

不克成就之言之可為長歎我邑中有俊傑主此燃燈精進成
 就於寶融寺藏經院且夫蘭炷熒火吾見其盛未見其微也鐵
 盆盛膏吾見其增未見其減也一籠而四時長花滿室而終歲
 不夜人見之一作礼眼蒙利再作礼心蒙美眼自相照了内外
 由是洞徹然則終日見燈未嘗見燈終日未見燈未嘗未見燈
 夫達觀者乃如是也意者不獨如此直上照一天二天乃至三
 十三天無門不闢恒沙等人由茲而入直下照一地二地乃至
 一十八地有獄皆開多劫罪人由茲而出若然者四維上下虛
 空可思量不可思量耶我長明燈實相功德亦復如是邁三數
 年内顧銘頌之間迫賤事未構斯文一朝染目疾朦朧不自審
 從何得也遂夢神人語邁曰子於長明燈真有負乎邁應聲而
 寤寤而起二而作頌明日日愈頌曰見外燈長明見內燈長
 明萬惡自光中滅萬善自光中生不見一燈百千万億燈乃至
 於无窮不見一人百千億人歸之於大同空即是色色即是空
 弟子作頌
 宋白燈讚 灼二燈華取二秋
 允執厥中 夕人愛其財我愛

其容

詩集

含光

似燭
龍謝眺

生暈

夢覺燈
同上

何太喜

燈花

更令輝

燈殘猶未滅
紀少瑜

燈燼繁

頭白
明夜何
須花

燈影照

無寐杜

排銀粟

能當雪暖
那肯待春紅
囊裏

符喜事來報主人翁韓

似紅蓮

破暗長明
世代深煙和
香氣兩沉
不知社點人

何在只見當年火至今曉
開沼面夜如寒月鎮

生寒

燼

灼灼
終朝照夕明
從教

吐丹榮

迴鱗抱雙帶
倒鳳

水字寒生暈風疏動有聲
燼垂金藕細影透

怕冷風

一點
分明

直萬金開時唯怕
侵主人若也

愁夜雨

分影由來恨
不同綠窓孤

勤挑撥敢向樽前不盡心
古今詩話
館兩何窮
燼短燭長疑暗
零落殘花旋委空
幾處隔簾
誰家當戶怯秋風
莫言明滅無多事
曾比人生一世中
韓喜

小籠踈四面

明紙罩孤燈
自小共寒熱
相親如友朋
舊書曾遍照
新燭真相憎
幾為

吟詩苦留光到夙
興張天竟讀書燈

半點伴三更

老穉都眠我獨醒
寒燈
雙花忽作

蜻蜓眼孤焰
仍懸玉膽瓶

昏二擬步方如漆
虛心喜有
榮華質主人倘不
靳吹噓會

使
並聲應

燈檠

一尺便

長檠八尺空
自長
且光

殘年債

光卷吾今
一字無打

包隨處野僧如短檠
未盡
且光
問班生試借書
陳去非題繼室蟠室

燭



燭蛾

燈燭總論

燭捲帛等物為心四向流蠟為之筆直點之光輝連屬不息然有大小不等亦燈之別名也蛾飛蟲

事類

燧火

司烜民掌以取於日

蘭膏

以明燭注

其香也宋

燭至

侍坐於所尊起

燭盡

本也則去

之請繼以燭

陳公干完與顓孫奔齊使為工正飲栢公酒

不敢左莊

誤書舉燭

鄭人有遺燕相國書者夜書謂持燭

舉燭高明高明者舉賢而任之韓子

日暮燭滅

楚莊王賜群臣酒有衣美人衣者羨

婦人之節而辱士乎乃命群臣皆絕

夜雨燭盡

顏叔子魯

去冠纓然後上燭司馬彪戰畧

願分餘光

甘茂亡

夜大雨比屋舍崩有一女投之叔子令

逢蘇代為齊使秦茂曰臣聞貧人女與富人女會績貧人女曰

我無以買燭而子之燭光幸有餘願分我餘光無損子明而得

一便焉今臣困而君方使秦茂

之妻子在焉以餘光振之

何愛餘光

齊女徐吾者東

鄰婦李吾合燭夜績徐吾最貧而燭不屬或謂李吾曰徐吾燭

如不屬請無與夜徐吾曰妾以貧故起常先去常後掃陳席以

待來者坐常處不為貧故也今一室之中益一人燭不為益明

去一人燭不為益闇

東壁莫之能應遂復與夜績

不燃官燭

為揚州刺史與客坐闇暝之舉蠟燭擲

謝承後漢書周顓字伯仁友愛

目面謂伯仁曰君才不如弟而橫得重名須臾一以蠟燭

一火一伯仁伯仁笑曰阿奴火攻固出下策耳

吹石季倫一灼一王刻燭賦詩蕭文琰丘令措江

王夜集賦詩約四韵一寸文琰曰何難之有

乃與江拱共擊鉢立韵響絕而成王僧孺傳南史

棋後魏甄琛率秀才入都常以奕棋通夜不止手下蒼頭奴

書執燭不敢辭罪今博奕是蠟淚標紙柳公推充翰林侍

何事也琛大慙遂研習經史

對繼之燭見跋語猶未盡

宮人以一繼之連炬還院令狐綯為翰林承旨

一花一送謂之燭奴申王以龍檀木刻童子綠衣束

吏皆驚本傳謂之燭奴帶每遇夜集列執畫燭

遺事一燃燭十圍五代淮南王渥居喪晝夜酣飲樂然十

樺燭百炬本朝京師每歲正旦曉漏以前宰相三司使大

仍雜以衣綉鳴珂焜耀街陌如逢宰燭燃公鬚韓魏公帥

相即諸司火城悉皆撲滅國史補

作書令一侍兵執燭於旁侍兵他顧一處以袖揮之而

作書如故少頃回視已易其人公恐主吏鞭之亟呼曰勿易之

渠方解持燭矣

軍中感服記聞

一杜祁公在官未嘗然官燭油燈一炷與客相對二公

皆名臣奢儉不同如此然祁公壽考終吉萊公有南遷之禍雖

其不幸亦可

為戒歸田錄

寄意

夜蛾赴燭宋傅亮以少帝失德內懷憂懼直

宿禁中睹夜蛾赴燭作感物賦以

傳玄燭銘煌煌丹燭熠熠飛光取則龍景擬象扶桑

照彼玄夜炳若朝陽焚形監世無隱不彰

秉燭何不一

遊古詩

愛燭更長

題詩一

檢

詩集

書

短並杜

金花

庭炬折

蘭燼

仙漏迢迢出建章宮
簾不動透清光金幃

露白新裁詔畫閣春紅正試粧淚滴盃盤何所恨
飄飄

丹心

六龍西走入崦嵫寂寂華堂漏轉時
一寸如見用便為灰燼亦無辭

古今合璧事類備要卷之五十四

外集

古今合璧事類備要卷之五十五

外集

燈火門

火

附

火災

火禁

野燒

薪

炭

燈火總論

火化物也性炎上味作苦能燥萬物得其性則
烹飪性一失則焚林燎原延燒屋宇生聚一空
吁可畏哉故古者必修火禁謹出內也野燒以火而耕者
又為獵火

事類

燥物

萬一者莫
燠乎火易

化物

火一亦燬也物
入即毀壞也釋名

炎

火曰一

陽精

入者陽之一
春秋考異

林火岡

火一崑一
玉石俱焚

燎原

若火之一于

司烜

一氏以陽
燧取火於日

司燿

一掌火之政
季春出火季秋

周禮

赤燠怒

火神一
記月令注

宋無忌

火之精一
白澤圖

一

一

一

弗與昏暮叩人之明者若始然火之一初作燧

古者茹毛飲血燧人氏以紀官炎帝卜火故為揚作龜十師

流為烏武王既渡河有火自上復下至揚作龜火師而火名左

以一致陳勝吳廣夜請火孤鳴

其黑周禮呼曰大楚興陳勝王夜請火曹

為齊相請蒯通為客於齊王田榮畔項羽劫齊處士東郭先生

梁石君及榮敗二人醜之入深山隱居客謂通曰先生知梁石

君東郭先生何不通之於相國乎通曰臣之里婦與里之諸母

相善也里婦一亡肉然以為盜而逐之婦過所善諸母語以事

而謝之里母即束緼於亡肉家曰昨暮犬得肉爭鬪相

殺一治之亡肉家遂追呼其婦故里母非談說之上也東緼

請火非還婦之道也物有相類事有適可臣請乞火於曹相國

迺見相國曰婦人有夫死三日而嫁者有幽居守寡不出門者

之下即欲求婦何取曰取不嫁者通曰然則求臣亦猶是也

郭先生梁石君齊之俊士也隱居不嫁未嘗卑節下意以求仕

也願足下禮之相國曰敬異人姚光有火術令吳

又命皆以為上賓通傳坐灰中王積菽千束火焚菽了

百丈謂馮山曰汝一有火

撥爐中否師云無火百丈躬起深撥

以而起神仙傳火舉以示之云此不是

八師發悟禮謝傳燈錄

宣榭火成周人火之也人火

藏室火宣十六年

百平公藏火之臺燒救火三日三夜乃勝之公子晏束帛而賀

曰臣聞王者藏於天下諸侯於百姓農夫藏於困庾今百姓

之於外而賦斂無已昔桀紂殘賊為天下戮今

皇天降災於藏臺此是君之福也韓詩外傳

新宮災成

年一三日哭三年喪畢宣公神主新入廟故謂之

三日哭善得禮宗廟親之神靈所馮居而遇故哀而哭之

宣榭火成周人火之也人火

藏室火宣十六年

百平公藏火之臺燒救火三日三夜乃勝之公子晏束帛而賀

曰臣聞王者藏於天下諸侯於百姓農夫藏於困庾今百姓

積澤燒

魯燒——天北風火南向恐——國哀公自將衆趨救火人盡逐獸而火不救及仲尼下令曰不救火

而逐獸者比入禁之罪令濡幕濟哀三年夏五月辛卯司下未徧火遂救矣韓非子

唐災救火者皆曰顧府南宮敬叔至命周人出御書俟於宮曰

帝刑枝人乘馬中車脂轄百官二備府庫慎守官人肅給濟一

又助於不給有不用命則有常刑无赦公父文伯至命校人駕

為也命藏象魏曰舊章不可止也富父槐至曰無備而官辨者

猶拾藩也於是乎去表之葦道還公宮孔子在陳聞火曰其桓

僖乎左濡衣走越王思報吳冬則抱水夏則握火問於大夫焚宮室民莫救火乃下令曰民之救火而死者比死敵

之賞民之塗其躰被——火者左三千人右三千人殃及

魚俗之城門失火——池——舊說宋門失不問馬魯廡

退朝日傷人乎火神田祿鄭子產禳火於玄冥田祿也左昭十八

火正闕伯襄九年春宋災樂善為司城以為政使伯氏司水器量輕重畜小潦積土塗巡丈城繕守備表火道使華臣具

正徒令隧正納郊保奔火所華闕討右官二龙其司向成討左亦如之使樂逆龙刑器亦如之使皇鄭命校正出馬工正出

車備甲兵屯武守使西鉏吾屯府守令司宮巷伯做宮二師令

四鄉正敬享祝示用馬于四墉祀盤庚于西門之外晉侯問於士弱曰吾聞之木災於是乎知有天道何故對曰古之火正或

食於心或食於味以出內火是故味為鵜火心為大火陶唐氏

之——居立岡丘祀大火而火紀時焉相土因之故商主大

火商人闕其禍以之釁必始於火是以日知其天道也公曰可必乎對曰在道國亂無象不可知也左

火燒

吳宮

秦始皇時阿吳宮吏以六帖火燒秦宮

項王西屠咸陽殺秦降王

子嬰焚其宮室至三日不滅故杜牧

曲突亡患

初霍氏奢後茂陵徐

阿房宮賦曰楚人一炬可憐焦土

福言其大盛三上書輒報罷後霍氏誅滅告者皆封人為徐生

上書曰客有過士工人者見其竈直突傍有積薪客曰子為曲突

遠徙其薪不者且有火患主人不應俄其家失火鄰里共救之

幸而得息於是殺牛置酒謝其隣人灼爛者在上行而不錄言

者或謂主八曰鄉使聽客之言不費牛酒終一火一言論

功而諸賓一恩澤焦頭爛額為上客邪主人悟而請

之宣帝召起層厭災復漢柏梁火粵人勇之言粵俗有火災

福為郎起層厭災復必以大用勝一之於是作建

章宮千門萬嘔酒救火樂巴為尚書郎王朝大會巴獨後

戶郊祀志嘔酒救火到得酒不飲西南嘔之有司奏巴

大不敬巴謝曰西本縣成都失火故一以為含酒厭火

雨後成都奏火得雨而滅雨中作酒氣也本傳含酒厭火

郭慮從南郊一東北三嘔云齊失火漱水滅火樊英隱

嘗有黑風從西方起英謂學者成都市火甚盛因含水西向

之乃令記其日後有從蜀來者云是日大火黑雲平旦從東起

須臾大雨反風滅火劉昆除江陵令時縣連年火災昆輒

火遂得滅反風滅火向火叩頭多能降雨止風詔問一

虎北渡河何以致此昆曰伏棺火滅郭博為長沙有

偶然帝曰此長者之言也本傳伏棺火滅義士古初遭父

喪未葬鄰人火起及初舍棺不可移叩殯火越劉殷曾祖

初冒火一上會一東觀漢記叩殯火越母柩在殯

西鄰失火風颺甚盛殺夫婦儲水防火庶范為積

哭一燒東家崔鴟前趨錄儲水防火蜀郡積

油生火一萬匹則自然一秦始中悉推豕償後

武軍火一所致也博物志悉推豕償漢

梁鴻牧豕長安上林苑中失火延人家問所燒物昨夢馬

之其主言少鴻願以身作躬執其勤昨夢馬

梁鴻牧豕長安上林苑中失火延人家問所燒物昨夢馬

之其主言少鴻願以身作躬執其勤昨夢馬

舞 馬與平問索統曰我一夜一舍一數十人向馬拍手何也統曰馬者火也舞為火起向馬拍手救火人也干步歸

而馬 **列兵固守** 張華為司空武庫火華懼趙王倫變作一

起 孔子履盡焚見漢高斬 取履不遑 晉王獻之與父微之共

蛇劍穿屋而飛 晉書 在一室忽然火發微之

邊走不 戲之神 索輿徐去 齊褚彥回宅失火烟焰

色怡然 徐呼左右扶出 逼甚左右驚擾彥回神

色怡然 梁婦赴死 欲取兄子輒得其子火盛不得復入

婦人曰梁豈可尸告人曉耶被不義之名 沈母致懼 齊沈

何面見兄弟國人哉遂赴火而死列女傳 興人與兄淡深並歷御史中丞被素裁者多怨冲母在東鄰家

失火疑為人所藝大呼曰我三兒皆御史中丞與人豈有善者

方恐肌分骨散何但焚如故論 天使寄載 糜竺嘗從洛崑

者曰 中丞其戒深矣 未至家數十里

見路次有好新婦從竺求寄載行二十餘里新婦謝去謂竺曰

我 去當往燒東海糜家感君見載故以相語竺因請之曰

不可不得不燒君快去我緩來日中必火發竺 祝融陰相

乃急行違家便出財物日中而火大發搜神記 祝融陰相

柳子厚賀進士王參元失火書云僕始聞而疑終乃大喜人多 言足下家有積貨士之好廉名者皆畏忌不敢道一出口則嗤 一者以為得重賂今乃幸為天火之所滌蕩黔其廬赭其垣以 示其無有而足下之才乃可以顯白而不汚其實出矣是 田祿之 柳文 宮人多死 大和二年昭德寺火延禁中 吾子也 密皆集日華門督神策軍救火獨御史府不 至温造自劾曰臺官擊賊恐人緣以為姦 儒家弗焚 黃 園福州過崇文館黃璞家 求州火災 間四為大火所迫跌 令曰此 者 滅炬 金陵火災 時 居者不安 足出壞墻壁穴牖倖免燔灼一遇

垂厓公廉知皆奸民所為潛捕得之乃命先折其脛斬之以徇火患遂息神道碑

火禁 酒坊火禁 本朝太祖時內一悉以監官而下數十人棄市遺火卒縛投火中自是諸

司莫不整肅 京師火禁 士庶家凡有醮祭者必先關廂吏

以其焚楮幣在中夕之後也至和嘉祐之間狄武襄為樞使一

夕夜醮而勾當人偶失告報中夕驟有火元探卒馳白廂主又

報開封知府到宅則火滅久矣翊日都下盛傳狄相公家有火

惟燭天者時劉敞為知制誥聞之語權知開封府王素曰昔朱

全忠居午溝夜光惟出屋鄰里謂失火而往救則無之今日之

異得無類此二語喧於縉紳間狄不自安遽乞陳州遂薨於鎮

而夜醮之事竟無人 簿守衛者罪 玉清昭應宮災守衛

為辨之者東軒筆錄 者皆坐繫御史獄王

文康公上疏曰昔魯桓僖宮災孔子以為桓僖親盡當毀者也

遼東高廟及高園便殿災董仲舒以為高廟不當居郡國便殿

不當居鄰房故魯魏崇華殿災高堂隆以為天以臺榭宮室為

戒宜罷勿治文帝不聽明年後災今所建宮不應經義災變之

來若有警者願除其地罷諸禱祠以應天變 仁宗與太后感

為安分者勸

紹興丙午四月予任行在和劑局門官所居在漾沙坑與運屬王某共席屋數椽勸

息相聞王夜奏圍其婢插絨燈于壁火然而走延燒首及予家

生計一空而周其為著作佐郎亦預為其從叔某執法殿中而

馮某為監察御史宰相欲媚其從叔某張大其事以為周某地

自三省樞密院至三衛皆致銀絹未閱月遷著作郎隨擢起居

舍人時臨安帥其知火自王氏以其為馮某妻弟不敢問執

予小童抑使伏吉辛於是有旨周必大放罷朝士多勸予訟免力

駸不敵又前占卦影明言財傷官磨豈復尤人徑參部授福州

末樞簿外舅力勉予試詞科偶中選授金陵教授其後忝歷清

責實基于此乃知事皆前定人力何有

因書詞科舊稿後 一 一 不爭 一 之 一

火

晉潘尼火賦

覽天人之至周嘉火德之為貴含
太陽之靈暉體淳剛之正氣先聖

仰觀通神悟靈器物盡數研幾至精鑽燧改火陶冶群形叶和
五味革變羶腥爾乃狄牙典膳百品既陳和羹昔鐸旨酒醲醇
烹彘煮鼈灼龜雁鱗若乃流金化石鑠鐵融銅造製戎器以戒
不恭砥鍊兵械整飾軍容四海康乂邊境無寇韜弓戢劍解甲
釋胄銷鏑為耒鑄戈為耨戰士反於耕農戎馬放乎外廐及至
焚野燎原陸火赫熾林木摧拉沙粒並糜騰光絕覽雲散霓披
去若風驅疾若電逝紛輪紆轉倏忽
橫厲震響達乎八冥流光燭乎四裔

火災

柳宗元逐畢方文

永州元和七年夏多火災
日夜數十發少尚五六發

過三月乃止八年夏又如之人咸無安處老弱燔死晨不覺瞑
不燭皆列坐屋上左右視罷不得休蓋類物之為者訛言相驚
云有怪鳥莫實其狀山海經云章義之山有鳥如鶴一足赤文
白喙其名曰畢方見其邑有譌火若今火者其可謂譌與而人

有淮鳥傳者其畢方與遂邑中狀而面之讓而磔之為之文而
逐之 后皇庇人 兮敬授群材大施棟宇兮小蔽草萊各有攸

宅兮時闔而開火災為用兮化食生財胡今茲之性戾兮日十
藝而窮災朝儲清以聯遠兮夕蕩覆而為灰焚傷羸老兮炭死
童孩叫號墮突兮戶駭人哀袒夫狂走兮倏忽往來鬱攸孽暴

剥兮混合恢台民氣不舒兮僵踣顛顛休炊息燎兮及伏煨煤
門薨晦黑兮怒伺茲回若墜之大兮若生之鬼令行不訛兮國
恐盍已問之禹書畢方是崇禋爾畢方兮胡肆共志皇亶聰明

兮念此下地災皇所愛兮修死無貳幽形邪毒兮陰險詭異汝
今不懲兮衆愆咸至皇斯震怒兮殄絕汝類初融悔禍兮回祿
屏氣大陰施威兮玄冥行事汝雖赤其文隻其趾呈工術巧莫
救汝死黠知亟去兮愚乃止此高飛兮翱翔遠伏兮無傷海之

南兮天之裔汝優游兮可卒歲皇不怒兮
求汝世日之良兮今速逝急急如律令

詩集

鄰火

花光漸寒食木
燧催 山 燃新 明 林

夜 國火

明 林

燒松

歲暮風雨交客舍凄薄寒夜一明火照室紅龍馮快
綴屋角香儲流銅槃坐着十八公俯仰灰燼殘齊奴朝
變蠟菜公夜長嘆海康無比物燭盡更未闌蘇子瞻

火災

冠蓋煙

散為霧盡

屋棟灰

連累

赤龍

遊

楚鄉祝融分炎火常為虞是時直突烟發自晨炊徒育風
煽其威白晝曠陽烏操練不暇級循情寧避踰怒如列缺
光迅與焚輪俱聯延淹達赫奕成洪爐洵疑雲濤翻颯若鬼神
趨當前迎焮艷是物用膏腴金烏入梵天一玄都騰煙透
窓戶飛焰生樂樵火山摧半空呈雨灑中衢瑤琤披髹漆寶樹
攢珊瑚花縣與琴焦旗亭無酒濡市人委百貨邑令遺數鳧飲
勢下隈隩長烟烘舳舻吹熒照水府灸浪愁天吳災羅雲日晚
心驚視聽殊高灰辨廩庾黑土連闐闐衆燼合星羅遊氣爍人
膚厚地藏宿藝遙林呈驟枯火德資生人庸可一日無御之先
其道敲石彌天隅晉庫走龍劍吳宮傷燕雛五行五沴氣先哲

番評謔宋鄭同口起時當賢大夫無苛自可樂彈患非所圖賢
守卹人漠臨烟駐驪駒弔傷色慘怛言失辭劬愉下令蠲里布

指期輕市租開垣適未立苦蓋自相娛山木行剪伐江
泥宜瑾塗魯臣不必葺何用微越巫劉禹錫武陵觀火

道 萬馬 魂傷瓦礫滿曾遊尚想奔烟一遂替胡兒作正月絕
知回祿相已丘書生性命驚頻試客子茅茨費屢謀唯有

君山故窈窕眉晴綠向人浮陳 連航一炬 燒城 上堂
去非火後問舍至城南有感

就焚 存身百劫 祝融意佳 灰同上

哉 回祿 挽我梅花樹 下來陳去非火後借居君子亭

野燒 方隨巨風捲 丁女真冰妃寒山便火雲隕霜如
已殺坏声聽初焚束縕方熠耀敲

石能氤氳落點甘泉烽橫烟楚塞氛窮虵上喬木潛蛟躡浮雲
驚飛墮傷鳩狂走迷癡磨谷蟄起蝟蕪山妖竈夔獺野竹爆哀

聲幽桂飄窈芬蜚同秋照蟹快若夏燦蚊火牛入燕壘燧象奔
吳軍崩騰井陘口萬馬皆未憤搖拽驪山陰諸姨爛紅裙

忽值絕澗分我本山中人習見匪獨聞偶從二三子來
訪張隱君二家亦何有物象移朝曛把酒看飛燼空庭落續紛

行觀農事起畦隴如縵紋細雨發春穎嚴霜倒秋黃始
知一炬力洗盡孤兒 蘇子瞻雲龍山觀燒得雲字 忽上

晚峯明 惹草熒二焰隨風烈三聲欲臨橫澗斷

燒竹種山田 女兒停客茅屋新開門掃地桐花
裏火聲村三塞溪烟人家

春耕劉 巴雲欲雨蒸石熱麋鹿
入江蟲出穴荆門行王建

薪

薪柴也所以供炊大曰薪小曰蒸供燔燎曰標名
或不同其實未嘗不一自茹毛飲血之俗易而斯

人無不資火化以養生此
薪木亦非一日所可闕也

事類 薪標 薪蒸 析薪
薪標 詩棧樸 薪蒸 以 以 大曰 析薪

如何匪斧弗克詩伐柯 負薪 問士之子長幼長曰能
其父 其子弗克負荷左 幼曰未能

乾薪 奴日暮以歸當送 抱薪 救火愈甚無
禮 二三束王褒僅約 董仲舒策 楫

也說文 樵蘇 被裘採 季札去徐而歸行
道逢男子五月被

裘採薪於道傍有委金季札見之謂薪者曰子來取此金薪者
曰君舉止何高視何下也五月 薪寧是拾金者乎吳越

春 食玉炊 蘇秦曰戰國之食貴於 薪貴於桂謂者難見
秋 如鬼戰國王難得見如天帝今令臣 桂因

鬼見帝 積薪寢上 賈誼謂文帝曰譬如厝火於 之
戰國策 下而 其一火未及燃因謂之安

積薪居上

汲黯謂武帝曰陛下之於群臣如積薪後來者

擔薪誦書

朱買

臣束一行且

抱薪爇火

王郎起光武至南宮遇大風雨引車入道旁空舍馮異

鄧禹 光武對竈

棄薪馳歸

蔡順以至孝稱順少孤養母嘗出求薪有客卒

至母望順不還乃噬其指順即心動

燃薪讀書

恐問其故母曰有急客來吾噬指以悟汝耳

勞心炊飯

荀勗在晉武帝坐賜食荀進飯即謂坐人

晉畢誠夜

遣力助勞

陶侃事見

徹

屋供炊

梁阮孝緒家貧無以爨僮妾竊鄰人樵以繼火孝緒知之乃不食更令徹屋而炊所居室唯有一林

竹樹環繞 號一谷柴

武行德事

李德裕積薪賦

此郡

重複榛林鬱盛採樵之子未嘗輟音往往

予因積薪于庭竊有所歎乃為積薪賦

貌巖居之幽遠有楚

濯之放臣方絕學以自饜誠未暇於披榛悲顏子之飯煤感萊

蕪之生塵時束蘊以請火訪蓬茨於善鄰乃遇樵客維舟水濱

予訊之曰樵採賤業常棲隱淪詩既嘉於刈楚傳亦歎於析薪

爾豈延瀨之客不取金而且貧豈叔教之子以好庶而苦辛何

乃負檐不已其生實勤客顧予而歎曰貴則近禍富多不仁寄

迹於此以養吾真善大雅之知言信藹藹之可詢既而交加積

累高下均齊蠹若井幹疊似龍鱗避洑泉而無浸先曲突以斯

陳苟知防患之術終無焦爛之賓嗟長孺之昧道常喻此而求

伸雖後來之高處亦居上之先焚使薪為能言之物豈容入爨

而揚芬未若生幽崖之側糾芳桂之輪不近田野之燎免罹匠

者之斤冒霰雪以終

張文潛燔薪賦

歲暮苦寒烈風

歲齊天年於大椿

不休先生家貧

衣無重裘讀書夜闌爐炭已灰先生瑟縮凄然不怡顧謂童子

與薪偕來童子曰是薪也陳之壁間自春徂冬風日所燠埃塵

所蒙固藩液之乾竭枵外槁而中空唯利從燔無所獻功與火相得赫然大烘堅枿勁節久而後燃後群枯而效技又焚二而不煙於是先生欣然環坐皆喜或裸股出足或引手張臂窮谷蕭條薪炭如土蓋取之而不竭顧此樂之甚富又何必琴材脩直獸材攫搏漢壁之極效暖魏宮之金辟寒誰知空山夜寒之叟敢傲溫於狐貉之前今供上方炭率劉成琴材

詩集 **生薪** 破竈鬱 濕薪 翰林 隋 稚子松間拾

松帶葉 旋斫生 燒孟 杜無烟 梢 雪夜長地爐煨 酒煖如湯莫噴老婦無盤

飢笑指灰中芋栗香 范至能田園雜興

炭

詩 炭燒木留性寒月供然火 取煖者不煙不燭可貴也

事類 **燒木** 炭 也 說文 **林恭新** 王褒僅約 **伐新** 季秋乃命

邾子廢 在門臺臨庭閭以瓶水沃庭邾子望見之怒 閭曰夷射姑旋焉命執之弗得滋怒自投於牀

于爐炭爛 **豫讓吞** 為啞史 **屑炭作獸** 晉羊琇字雅 舒景獻皇后

從弟性豪侈洛下少林木炭貴如栗琇乃搗小炭為屑以物和 之作獸形後何劭之徒共集乃以濕酒火煖猛獸皆開口向人

赫二然諸豪 **屑炭塑鳳** 楊國公以炭 塑 成雙鳳開元遺事 **作炭岸下**

皆效之 詔林 寶廣國家貧為人所畧賣為主入山 時寒卧 百餘人 岸崩盡壓殺獨少君得脫 曰當侯及寶后立果封侯外戚傳

產炭山間 豐城平鄉二縣皆 石 於 掘土黑色可 燃有火而無焰作硫黃氣既銷則成白灰

范成大炭頌 予病衰大冬非附火不煖既銘被爐又作 燔木不灰化為精堅是衷至陽維

火之傳雪霏六虛冰塞九淵環堵之室天不能寒有赫神物幹
流化甄尺壁寸珠罔功汗顏我維德之莫之名言既燠既安與
之窮年

詩集 倚爐不煖 覺一熾 曲身成直 青山白屋有仁

人贈炭價重雙鳥銀驅却坐上千重寒燒出戶中 一車千餘
一片春吹霞弄日光不定暖得 身孟郊

斤 賣炭翁伐薪賣炭南山中滿面塵灰煙火色兩鬢蒼蒼十
指黑賣炭得錢何所營身上衣裳口中食可憐身上衣正

單心憂炭賤願天寒夜來城外一尺雪曉駕炭車輾冰轍牛困
人飢日已高市南門外泥中歇翩翩兩騎來是誰黃衣使者白

衫兒手把文書口稱勅迴車叱牛牽向北 炭 宮使
驅將惜不得半疋紅紗一丈綾繫向牛頭充炭直白居易賣炭

翁 百錢不滿籃 苦寒梭病骨絲續莫能禦折薪燎枯竹
勃鬱煙充宇西山古松榷材大招斤斧

根椽委溪谷龍伏熊虎踞挑剔靡遺餘陶穴付一炬積火變深
鑿牙角猶忿怒老翁聾破瓊正畫出無纒 一笠幸

至暮御爐歲增貢圈直中常度閭閻不敢售恨節姑付汝升平
百年後地力已難富知誇不知嗇俛首與誰訴百物今盡然豈

惟一炭故我老或不及預 數米銖稱灰 陋邦病且貧
為子孫懼坡公買炭詩 東坡

空鑪夜無炭 薄飯午不羹 荆公 烏銀生絲霧 見火

便當水沉一濃炷却因幽續更氤氳散作霏微綾袍褲
須史霧霧吐紅光炯如雲表升扶桑陽春和日曛滿室蒼頰渥

丹疑醉鄉忽然火冷霧亦滅只見紅爐堆白雪牕外雪
深三尺強懸裏雪深一寸香楊萬里雪曉舟中生火 白日

飛繁雪 鳥銀玉質金石聲見大忽學爆竹鳴膈膈膊膊又
不停 坐上 不知何怒池不平不知何

喜唧唧吟待渠自靜勿與爭切莫借箸怒復生到渠絨
口兩耳熱銅瓶在旁却饒舌 並揚廷秀雪曉舟中生火 山中

有遺寶

君不見前年雨雪行人斷城中居民風裂肝濕菽
半束抱衾裯日暮敲門無處換豈料
磊落如醫萬車炭流膏迸乳無人知陣陣腥風白吹散根苗一
發浩無際萬人鼓舞千人看投風撥水愈光明燦玉流金是精
悍南山栗林漸可息北山頑鐵何勞鍛為君鑄作百鍊刀要斬
長鯨為萬段蘇子瞻詩彭城舊無石炭元豐元年十二月始遣
人訪於州之西南白土鎮之
北以召鐵作兵犀利勝常

古今合璧事類備要卷之五十五

外集

古今合璧事類備要卷之五十六

外集

弓

附

弧 檠 弦 鞬 秘 弩 弦 鞬

器類總論

弓之為言穹也張之穹二然也其末曰簫又謂之
弭以骨為之弭弭然滑也中央曰弣弣撫也人所
撫持也簫弣之間曰淵淵宛也言曲宛然也其端弦所居處
曰彊弓之用材也六曰幹曰角曰筋曰膠曰絲曰漆榦之本
強所及必遠角之勢順所發必疾筋之力銳所中必深合之
以膠則和纏之以絲則固環之以漆則雖受霜露而不為之
損六材既美而又天時工巧之不相違此弓之所以為良也
弧木弓檠弓衣亦曰弦一名鞬鞬又馬上盛弓矢器秘又弓
檠弩有
臂弓也

事類

取幹

凡一一之道以柘為上櫪次之檠桑次
之櫪次之木瓜次之荆次之竹為下櫪
取材

合璧事類卷五十六

弓人為弓一六一必以其時幹也
角也筋也膠也絲也漆也
同二
鳥號 黃帝鼎成有龍垂鬚
下迎黃帝上騎墮弓

百姓乃抱其弓而
號因名曰一一
繁弱 封父之
大弓名
封父國名左定四年

揮作弓 黃帝之臣
古史考
羿作弓 倭作弓 成

王錫 形弓錫有功
諸侯也詩
平王錫 晉文侯形弓一形矢
百盧弓矢千書文侯之命

交韞二弓 秦襄公虎韞鏃鷹
詩小戎
二矛重弓 魯僖公
詩閟宮

齊人為弓 景公使
鳥號之柘燕牛之角荆麋之弭河魚之膠四物
者天下之
精材也

楚人亡弓 王曰止
出遊
鳥號之
左右請求之
楚人得之又何求

顏高奪弓 公侵齊門于
陽州士皆坐
孔子聞之曰惜乎其不大也不曰
人遺之人得之何必楚也家語

列曰顏高之弓六鈞皆取而傳觀之陽州人出
籍丘子鉏擊之與一人俱斃偃且射子鉏中頰殪左定八年

陽虎次弓 公斂處父帥成人自上東門入與陽氏戰于南
門之內弗勝又戰于棘下陽氏敗陽虎說甲如

公宮取寶王大弓 何為不執 鄭人使子濯孺子侵衛衛使
以出左定八年 度公之斯追之子濯孺子曰

我疾作不可以執弓吾死矣夫云云度公之斯至曰
夫子一一一弓曰今日我疾作不可以執弓孟

以招 齊侯田于沛招虞人以弓不進公使執之
辭曰昔我先

不進 君之田也旃以招大夫弓
士皮冠以招虞人臣不

見皮冠故一敢一乃 執弓延射 孔子射於矍相之圃使
舍之左昭二十年 子路一一矢出一

設弓持蒲 周亞夫屯細柳
前本傳
弓掛扶桑 襄王謂宋玉
曰汝能大言

乎玉曰弯一一 弓射戟支 袁術選將紀靈等攻劉備呂布
謂零曰玄德布弟也為諸君所

荆楚故事

圍故來救之布性不喜合圍但喜解圍耳乃令軍候植戟於營
門布弯小而顛曰請君觀布一一小一中者各解兵不中可留
决鬪布即一發正中戟支零寺
皆言將軍天威也罷去布傳
得弓十數唐太宗謂蕭瑀曰朕少好弓矢

一一一一自謂無以加近以示弓工乃曰非良材朕問其故工
曰木心不正則脉理皆邪弓雖勁而發矢不直朕始悟向者辨
之未精也
通監本紀 **挽弓兩石**張弘靖曰天下無事尔輩挽
藏弓兩石弓不如識一丁字五代

武庫見後矢
作神臂弓見下文注
造克敵弓紹興初韓世忠

一一一丰力强勁
制强勁弓吳璘一一一强弩號駐隊
可以退虜騎
矢足以敗金層或為神臂弓

褚從龍唐武庫大弓銘嘗讀唐杜工部詩有進賢
冠大羽箭之句均是箭也

而獨以大羽箭為神夫豈其習聞秦王射突厥之大羽箭乎蓋
唐武庫嘗藏天策大弓長矢而世寶之每郊丘重禮陳于儀物

之首詩人得以流傳詠歌之方王之逐黑闥而寤於突厥也嘗
以此射却之然王豈徒以弓矢長大威虜哉觀其心正脉邪之
辨殆有得於攻心之法故能制弧矢而倍於常而射之神且速
史臣書其事於黑闥傳謂突厥得箭傳以為神箭豈神哉射之
神也抑不知王之所挾大弓長矢幾何而僅餘弓一矢五亦甚
危且急矣藏之寶之表其武功而不得與書太常者並傳可乎
遂追述而銘之曰弓以其良非以其大大而非良危地其殆
惟王知弓察木昧理弓正心安可托生死天策所制倍常而强
弦不虚鳴其矢亦良既平建德仍逐黑闥薄人于陰豈料突厥
寇逸虜噬血人于牙大弓斯張長矢以加突如豨奔潰如犬斃
比漢尤神膽裂割沸鐵山其碎愷還載蔡森森攔鎗蜿蜒龍韜
歲諸寶之儀冠函簿武功流芳百王千古將軍三箭而定天山
猛將可歌大羽腰間惟王大弓一可敵萬誰其並雄騁張伏遠
曷如天兵大弓素精授不能張偏方震驚三邊猶警詔授种法
可無大弓習民莫發道德安强
威於矢孤匪直銘唐抑贊廟謨
洪遵韓世忠克敵弓

銘

臣恭惟 皇帝陛下天姿英武光啓中興器械之利洗萬古而空之乃 紹興改元之十一年夏五月樞密使韓世忠獻所造克敵弓于朝 皇帝稱善詔密院下其制於起部命軍器監擇工部之良者建造以聞既成分賜六軍制度之精誠足以壯軍容而怖敵人示子孫武功之盛然未有銘詩被飾厥美臣生無益縣官幸以文墨遙迹朝紳暗而無言使嘉量盤盂楹席巾几之辭獨光簡冊茲非臣之罪歟敢昧死載拜而獻銘曰○員穹宣精森列纏度天弧煌煌九星炳著在昔聖人仰憲皇乾弦木爰作以威幅員炎德復暉肇開英主光啓中興戎器具備于時樞臣弓陳克敵其制維何神臂遺則皇帝曰俞頒諸共工六材既聚俾鳩僊功折幹液角治筋沈絲漆良膠和合九成規期門控弦虎賁擗簇決拾既飲射必中鵠巧穿七札力倍六鈞繁弱武庫有掩前聞時方未精庸室不執既安既衆以壯國體淵淵鼓鉦悠悠旂旌弓矢啓行卒乘精明屬車彭彭和銜鏘鏘弓在天仗萬民斯望周備器械見歌聲詩漢精技巧見稱史辭侯今之制踰周軼漢下臣作銘揭示億萬

之曰公子若反晉國則何以報不穀對曰云云若以君之靈得反晉國晉楚治兵遇於中原其辟君三舍若不獲命其左執鞭弭一索韃以與君周旋注弭弓末無緣者索以受箭韃以受弓左倍二十三年 請垂 楚公子圍聘介知其有備也一索而入 垂索示無弓左昭元年



張弧

先一說弧後一之桑弧 男子生而蓬矢六以射天地四方 記內則 木弧 昔者黃帝堯舜氏作弦一為一刻一為

楚定王語右尹革曰昔我先生僻居荆山惟是一棘矢以供禦王事左

角弧

紀昌以燕一之 列子詳見虱

制倍於常 初秦王建天策府其弧矢一 舊唐史

秦

載秦 形弓昭弓受 右屬 晉公子重耳 奔楚楚子饗



秦

之曰公子若反晉國則何以報不穀對曰云云若以君之靈得反晉國晉楚治兵遇於中原其辟君三舍若不獲命其左執鞭弭一索韃以與君周旋注弭弓末無緣者索以受箭韃以受弓左倍二十三年 請垂 楚公子圍聘介知其有備也一索而入 垂索示無弓左昭元年

今通事類卷五十六

發

解發

其天

伏發

呂錡中項

韞

交韞

虎韞鏃磨

交二弓於韞中

抑鬯

釋

韃

受弓

韃以受弓

射者蓋矢發矢言

謂發弓而納之鬯中

田事畢鬯鬯者盛弓之器鬯弓謂發弓而納之鬯中

秘

弓檠

日秘弛則縛於弓裏備

黃卓督力過人雙帶兩韃左

右馳射

謂韃

弩

弩法

夏官司弓掌六弓四

八矢之法辨其名物掌

其守藏與其出入中春獻

禮

弩

弩地

平陵相遠山谷居間仰高臨下

勁弩

長戟射

疏及遠則句

弩

遊弩

往來什伍俱前則句

作弩

黃帝

兵弗能當也

弩

萬弩

起兵使田忌等將之

孫臏為師孫子

度其行暮至馬陵

伏兵斫大樹白而書之

弩

千弩

發

李陵至浚稽山與

匈奴相值騎可三

萬圍陵軍二若兩山間以大車為營

弩

以弩

交射

孫權討黃祖

兩蒙衝

挾守沔口以楫問人

弩

置弩

萬張

曹公大出濡須孫權

以呂蒙為督據前所立塢

置弩萬張

弩

至斫木

下見白書以火燭之

魏通鑑

魏龐涓伐韓

請救於齊

弩

是令善射者

夾道而伏期日暮見火舉

而俱發

龐涓果夜

至斫木下見白書以火燭之

弩

魏通鑑

千弩

發

李陵至浚稽山與

匈奴相值騎可三

弩

萬圍陵軍

二若兩山間以大車為營

引士出營外為陣

前行

持戟盾後行持弓弩

弩

少直前就營

陵搏戰攻之

以弩

交射

孫權討黃祖

弩

挾守沔口

以楫問人

繼繫石為砮

上有千人

飛矢雨

弩

下董襲與凌統

將敢死士百人

人彼兩鎧進斬之

董襲傳

置弩萬張

弩

曹公大出濡須

孫權

以呂蒙為督

據前所立塢

置弩萬張

就象攻破
以弩射象
隋劉方經畧林邑王梵志遣兵守險
乘巨象四面而至方
破之平傳

鉤鉉

決拾既似弓矢既調
遂弦 決著於右手大
指所以鉤弦開

門 應弦 注 見前
控弦 沉慶之曰佛狸威震天下
拓弦 曹景

所親曰我昔在鄉里騎快馬如龍與年少輩數十騎
一作磬礮聲箭如餓鴉叫平澤逐麋數肋射之南本傳

銀

鑄在 弦六帖

詩集 龍淵 左手彎繁弱右手揮
麟膠 霜重 勁風高

玉帳分 射虜官

胡馬挾 彪弓

兩斛力 三尺

雙鞬 雙鞬 古

應不礙 典獸如飛星宿落

破左 道

韃 羶帶佩 盛弓 鮑明遠擬古

鳴不虛 弦發

應不礙 典獸如飛星宿落

破左 道

開綠絃 彎弓 月不憚堅 李白

逐鳴絃 鴈落 揚

破左 道

的 控弦 選

矢 括 羽 鏃 翅 繳 彈

天箭也箭竹為之箭竹高一丈節間三尺可為矢

故亦名焉矢之為言直也矯而使之直也然必括

玉帳分 射虜官

胡馬挾 彪弓

兩斛力 三尺

雙鞬 雙鞬 古

應不礙 典獸如飛星宿落

破左 道

開綠絃 彎弓 月不憚堅 李白

逐鳴絃 鴈落 揚

破左 道

的 控弦 選

矢 括 羽 鏃 翅 繳 彈

天箭也箭竹為之箭竹高一丈節間三尺可為矢

故亦名焉矢之為言直也矯而使之直也然必括

玉帳分 射虜官

胡馬挾 彪弓

兩斛力 三尺

雙鞬 雙鞬 古

應不礙 典獸如飛星宿落

破左 道

開綠絃 彎弓 月不憚堅 李白

逐鳴絃 鴈落 揚

破左 道

的 控弦 選

矢 括 羽 鏃 翅 繳 彈

而羽之括謂受茲處鏃而礪之鏃謂箭末刃則其入也必深矣
所以綴矰而收之
彈丸也以打飛禽

事類

金矢 得 易

蓬矢 見前弧

束矢 門註詳

挾 角弓其解

挾 其搜泮水

矢 既張我弓既

為矢 矢人 錄矢三分第矢三分一

在前二在後兵矢田矢五分二在

在前二在後

參分其長而殺其一五分

其長而羽其一以甘苳厚為之羽深水之以辨其陰陽夾其陰

陽以設其比夾其比以設其羽參分其羽以設其刃則難有疾

風亦弗之能憚矣刃長寸圍寸鏃十之重三垓前弱則後強
則翔中弱則紆中強則揚羽豐則遲羽殺則趨是故夾而搖之
以賦其豐殺之節也撓之以賦其馮殺之稱也凡相筈欲生而
搏同搏欲重同重欲即
欲踧同踧欲臭 周禮
弩矢 鏃 礪砥 丹
楛矢 幹 惟

輅楛

輅楛 中 出雲夢之澤

黃帝 刻木為矢 堯舜氏作

堯舜氏作

牟夷作 黃帝之臣

竹矢在 垂之

蓬矢射 同

楛矢貫 東房

法故亦傳寶

棘矢供 見前弧

蓬矢射 門註詳

射南宮 莊公以金僕姑

射南宮

有隼死 仲尼曰此肅慎之矢也 國語

射南宮 莊公以金僕姑

射南宮

名左莊 十一年 納厨子

楚雄負羈囚知瑩知莊子以其矜反之厨

諸 乎知季曰不以人子吾子其可得乎吾不可以苟射故也射連

尹襄老獲之遂載其尸射公子穀

南山竹 子路曰

南山竹

而用之達于犀角子曰括而羽之鏃

胡蓬幹 紀昌學射於

胡蓬幹

之孤一射之貫虱
之心而乘不絕列湯問
為貢荆州貢樵榦枯栢及齒籥楛故書等
為筍杜子春云筍讀為彙謂箭彙周禮
為矢以石
為鏃六帖
轂師懼退王使巡師曰吾先君文王克息
二盡於是矣鼓而進之遂滅若敖氏
轅左宣
四年
與兩矢
鄢陵之戰王召養由基一之使射呂
鏑中項伏弋以一矢復命左成十六年

之國在楚旁一矢榦也
胡于
胡于

楚子與若敖氏戰于臯澣伯棼射王汰
輶及鼓跗著於丁寧又射汰輶以貫筮

馬伯棼竊其
為鏃六帖
獲三矢

馬伯棼竊其
輶師懼退王使巡師曰吾先君文王克息
二盡於是矣鼓而進之遂滅若敖氏
轅左宣
四年
與兩矢
鄢陵之戰王召養由基一之使射呂
鏑中項伏弋以一矢復命左成十六年

箭過轅
注見
矢叩輪
見前輪
矢貫余手
師及齊
師戰于

輦卻克傷於矢流血及屨未絕鼓音曰余病矣張侯曰自始合
而一及肘余折以御左輪朱殷豈敢言病吾子忍之左
成二
矢集於目
子駟請息有於晉公曰楚君以鄭故親集
於其目非異人任寡也左襄二年

高祖擊布為一射矢皆盡
單于攻漢
軍李陵居

谷中虞在山上四面一如雨下漢軍南行
未至鞏汙山百五十萬矢一即棄車去
淇園之竹
冠
恂

為天百餘萬
會稽之竹
虞翻州舉茂材與孔融書并示以
所著易註融答曰聞延陵之理樂

觀吾子之治易乃知東南之美
矢如雨下
見前射矢
皆盡註
矢

者非徒一箭也本傳
如鷓鴣叫
見前柘
以火箭燒
王玄謨圍滑臺城城內多
茅屋眾求一之玄

謨曰損亡軍
以鐵箭射
錢鏐一退潮頭
以大箭射
初秦
王建

天策府其孤矢制倍於常遂劉黑闥為突厥所窘自一
却之突厥得箭傳觀以為神後餘太弓一長矢五藏之武庫世
寶之每郊丘重禮必陳之于儀物

之首以識武功舊唐史黑闥傳
發二矢射
薛仁貴破九
姓突厥於天

薛仁貴破九
姓突厥於天

山仁貴一殺三人餘皆請降軍中一號駐隊矢紹興元年
歌曰將軍三箭定天山壯士長歌入漢關
秦鳳路經略使吳玠及金人戰于和尚原大敗之初宗弼會諸
道兵數萬入寇玠及其弟璘率統制官雷仲等遣勁弓強弩與
戰分番迭射一接發不絕且繁密如雨虜稍却則以奇
兵邀擊斷其糧道凡三日是夜大破之俘馘首領及甲兵以萬
計宗弼中流矢二僅
以身危中興繫記

括省于度若虞機張往夾其比陰陽以

以設其羽比謂括括而羽子曰設其羽詳見前注

也禮矢人詳見下文注夾其比以旁弩矢比在上下設羽於四角禮矢人詳見前註

鏃石為鏃箭中鏃並見無遺鏃費秦

一之費賈謂過秦論與亡鏃同射不能中與亡矢同中不叩輪

去金庾公之斯至抽矢其發乘刮骨去毒關

嘗為流矢所中貫其左臂後瘡雖愈每陰雨痛醫曰矢鏃有毒
毒入于骨當破臂作瘡然後此患乃除耳羽便伸臂

今醫鑿之時羽適請諸將飲食相對臂血流
離盈於盤器而羽割炙引酒言笑自若蜀志

鳴鏑所射冒頓作鳴鏑習勒其騎射令曰

殺頭曼遂自立為單于鳴鏑
辭箭也饒呼交反前匈奴傳

拂釋拂抑挾拾以縱弦

弦或謂挾引弦彊拾謂鞞打詩六月



魚服

象弭一取魚獸之皮為矢之服詩六月

籠箛

田弋充一矢共矰矢

箛矰矢不在箛者禮司弓矢

春作

為三等弩四物亦如之矢八物皆三等

箛亦如之春獻素秋獻成

秋獻

夏官司弓矢掌六弓四弩八矢

其出入中春獻弓弩中一矢箛

車充

繕人掌王之用弓弩矢箛矰弋挾拾

其籠服載其弓弩既射則斂之無會計禮

厨子房

見前注



結繳

高也禮司弓矢注矰二

不箛

矰矢一在

鴈避

一猶蘆而飛以矰繳注鴈自江南還河比躬肥不能高飛畏人所獲淮南訓

羽為

吳王赤羽之矰賈逵注赤

矰國語



射鴻鵠

奕秋通因之善奕者也使奕秋海二人奕聽之一心以為有鴻鵠將至思援弓繳而射之孟子

之對曰三正弋道德五霸弋戰國王何不以聖人為弓勇士為繳張而一之非特一之寔世家

射鳧鴈

楚人有以弱弓微繳加鴈之上者襄王召而問



彈人

晉靈公不君從臺上觀其遊丸也左

彈雀

吳伐齊太子諫曰向來挾彈於後園

螳螂之捕蟬也不知黃雀在後傍黃雀不知臣挾彈在後

彈鴞

楚人惡其聲而彈射之將適吳或謂之曰若能變其

聲在楚可也若不能變其聲吳人亦彈射之

挾彈

右一見彈

而求珠

丸

以隋侯之一彈千仞之雀世必笑以彈不如泥丸各有所用

金丸

東方朔對驃騎將軍難曰

以彈時人語曰若飢寒逐金丸

柘彈

長安五陵人木為彈真珠為

凡以彈為木彈俠客以蕪季龍挾石彈人其父

車破環及馬頰逸鞅泛駕然後能負重致遠敬業好徐十

射雜俎彈折箬為樂王準為衛尉少卿以鬪雞供奉禁中

得鳥拜官王世充羅取飛鳥書符命於帛繫鳥撒

槐膠彈李少微子女稍多每退朝於庭樹子數

復收于篋用榆皮彈僧靈鑒善彈洞庭沙岸下土炭末

九味和齊手丸一發而中鄭寅常詣靈鑒角放彈指一樹

獲五彈丸及射之不五發皆中建中初士人

破至靈鑒乃陷節碎彈馬雜俎

僧因與連鏹言論頗密僧指改謂曰此數里貧道蘭若即君豈

不能左顧手士人許之行十餘里不至日已沒韋生疑之素善

彈乃密於靴中取張御彈懷銅丸十餘乃彈之正中其腦僧初若

不覺又之僧始捫中處見僧方至一左延韋生坐一

廳中執韋生手曰貧道盜也君彈悉在手擲腦中鶴一目

後五丸墜地焉蓋腦街彈丸而無傷酉陽雜俎

秘書省內薛稷畫鶴元和中韓公武

弓制

華翠微治安藥石

一馬蝗弓謂用大牛角解截成面而濶過拽滿則曲如扇

一泥鯁面弓謂小牛角解截成面而狹過而洩滿則曲如

一披背筋法披筋一版晴暄合待半月陰雨合待一月方

令再上或成連披數版則內濕外乾射不季月斷脆可待
一漆弓背面法用漆一重晴暄待十日陰雨待二十餘日
方可再漆不可日漆數重則內濕外乾射不季月斷脆
可待

一裹弓之法或用黃樺或用桃皮或用朱紅皆不若黑生
漆免被水透

一稍弓之法或用白角或用魚枕或用繪畫或用紅綠花
采皆不若用黑生漆免費工績

一步射弓諸軍皆用一石二斗一石一斗并一石此皆廢
物今制合用九斗八斗七斗內九斗放少八斗七斗放

多造

一馬射弓諸軍皆用一石九斗此皆廢物合用八斗七斗
六斗內六斗放少七斗六斗放多造

臣聞軍器三十有六而弓為稱首武藝一十有八而弓為第一
其緊切尚矣今之制何滅裂之甚者蓋筋用不能自相固結故
必假以膠漆膠漆不能自相緊實故壯之以筋角然二物相資

必經區旬月候其自乾然後再用是謂年弓月箭否則弓雖易
或膠亦易脫馬鞞面闊而受力均勻受弦端正故發矢可期於
破甲泥鯁面狹而弓爰走反面爰斷嚼故臨用多至誤人皆由
擇角之初大角價高小角價低有司喜賤而惡貴故凡所在買
軍須小角常多而大角常少有司非喜小角而惡用大角也大
角之價常倍於小角小角之價常半於大角此固價之不相若
矣况角之大者至為難得若全用大角則作匠所選愈難倉卒
亦無收買去處戎蓋只得兼用大小小角界成狹面面狹則力軟
故界面薄遂成泥鯁之狀大角鬼成潤面面闊則力硬故全面
厚遂成馬蝗之狀泥鯁乃圓滑之水族馬蝗乃濶隘之介蟲此
取喻弓至若用黃樺桃皮以裹弓面牛角魚枕以裹弓稍徒為
觀美不若用出山生漆制髹兩重則雨不能濕水不能透亦必
弓力軟小飢瘦之卒方能牽挽滿箭不然則拽不過面箭去無
力是謂之制

弩制

一踈蹬弩牙裏一尺八寸五分胡蘆頭四寸木檐長五尺

八寸一名馬黃一名克敵一名破的一名一滴油張憲
伏之於中林而捉真珠郎時俊用之於射狐關而敗四
太子

一神臂弩椿牙裏一尺八寸葫蘆頭四寸鞞三寸椿長二
尺三寸角檐長四尺五寸

一盤頭弩椿二尺葫蘆頭五寸木鞞五寸山口五寸盤頭
五寸椿凡長四尺木檐長七尺

一春夏雨水蒸濕宜用木弩
一秋冬筋角堅固宜用角弩

臣聞番長於馬漢長於弩制騎以弩此舊說也然近日諸軍弩
手皆次指版人身通以五尺為率上頂至頂一尺則下正四尺
泥濘則上止有三尺四寸弩平進則踏弩以射退則有弩以
歸舊長若過六尺椿長若過三尺有弩則檐稍拉地而下有縮
糾之憂踏弩則椿頭掛胸而上無牽挽之力草萊藤蔓之地懼
其牽縮必棄弩而空走塗潦泥壅之地被其踢絆必為弩而喪
軀今欲 弩力自二石至三石不許太硬令久疲之兵易於蹉

踏使雨蒸潤筋角易脫則用木弩秋冬之月風色嚴冷令諸軍
減令短捷則庶無廢器是謂弩制

箭制

一箭鏃五

石蓮頭

鑿子頭

喬麥稜

寸金鑿子

破角錐

以上惟寸金鑿子破甲易入甲最妙

一箭翎六

皂鵬

白鵬

野雉

鴻鵠

鵝鶴

鴈鷺

以上惟雉鷓鴣翎三色最妙然鷓鴣難得不若皆用

一箭簞五

腦節

巴翎

腰間

通簞

天注

以上推通簞天注最妙

一箭筈三

山籬

木漆

油

膠

重膠走絲

一鏃重不得過三錢箭重不得過十錢

臣聞矢不破堅與無矢同矢不破角反資敵用造矢不可無法尚矣近日所製箭鏃太重箭幹太麗膠易解散翎易脫落其故何邪蓋古之製箭欲其去之勁直也故翎之以羽曰鷓曰鷓曰鴻曰鷓所謂不拘於一名欲其去之鋒利也故鏃之以金曰石運曰鏃子曰喬麥稜曰破甲雖所制不拘於一樣箭有腦箭巴翎腰間之辨筈有山籬木色桐油柿漆之別然考其已驗之跡翎則鷓野雉為最捷雖則寸金鏃破甲鉅為最銳幹則通簞去直而易中筈則黑漆易成而省費餘皆徒可觀美不堪實用虜中軍器上皆有元監造官姓名年月遇有損壞有誤使用即將元監造官吏依法施行斷不輕恕則虜酋器具無一不精而吾軍製作之司一切不問只欲速成可以逃責備數足矣所以類皆苟簡而不中用也况鏃重則弓軟而夫地不遠箭重則弓硬而中甲不入舊法箭頭重過三錢則箭去不過百步箭重過

十錢則弓力當用一石是之謂弓箭制

弩制

一弩箭用竹翎鵝翎

一弩箭合用隨弦至擔更放鏃出擔一寸不得太長惟一滴油只依舊法

一弩箭皆用竹籐或無竹亦可用柳番賊皆用柳籐

一弩箭合用寸金鑿于破甲錐

臣聞弩箭之制與弓箭不同弓箭瞰弦而安筈頗難弩箭平頭而安筈甚易弓箭太長而擇籐甚費弩箭太短而擇箭甚省此者帥臣造華車弩而箭用鐵籐故失於太重而不能及遠造克敵弩而箭用索翎故失於太鈍不能取親均於無用要之鏃用石連頭喬麥稜則光滑而不能入甲若還用破甲錐寸金鑿子則鑿上有鋒而易入竅隙翎用禽羽則得箭者尚堪再射不若用竹片裁製則翎口如刀而易穿肌肉是之謂弩箭制

詩集

鐵絲憶爾腰下挾矢射漢月勁箭前加

韓

箭

通天箭括有一門杜

箭

自相和鳴鏑箭也選從軍行

羽

輦前大羽身向天仰射雲一箭正墜雙飛翼

腰間

大羽猛將腰間插羽破天驕李

箭

插彫箭氍帶佩雙鞬象胡

彈

少年子青雲巧丸兒遭逢

打流鶯金彈

古今合璧事類備要卷之五十六

外集

古今合璧事類備要卷之五十七

外集

心刀劍明

劍 附 劍室 劍衣 七首



劍軍器所帶兵按釋名檢也所以防檢非常也劍之所利者在乎刃而刃謂之臘臘廣二寸有半寸則臘兩面各有分中為脊中高兩旁殺而趨鏑各一寸四分寸之一莖圍與臘廣同而長倍之就莖二寸半以後稍大欲其操執而易制也首廣三分其臘廣而居二而圍之此劍之制為然也然人之用劍者有三等則劍之用於人者亦不無三等之別劍之上制併莖長三尺重三斤十二兩非士士不可服中制長二尺五寸重二斤十四兩三分兩之二非中士不可服下制長二尺重二斤一兩三分兩之一此下士之所服者歟蓋人之材力有強而有弱列之而為三等之用則人與器相習而無不安之患矣劍室鞞亦曰鞞鞞劍衣蓋亦曰夫襖七首短劍也長只一尺八寸頭類七故名焉

事類

桃氏為

禮考工記

巧冶鑄

一干將之樸

欽其等水斷蛟龍陸刺犀革

神氣化

豐隆奮推飛廉扇炭

張景陽

精神達

有干將之劍柳而散

刻舟求

古人墜

圍棊擊

自眩形

龍虎吟

顛顛高陽氏有

若四方有兵此劍則飛赴指其方則刻

鹿盧形

古劍以玉

昆吾劍

周穆王得

虞叔劍

公求旃左

勾

踐五

駿馬千疋千戶之都二可乎燭白不可造此劍時赤堇

山破出錫若耶溪出銅雨師灑塵雷公擊橐天精下歐冶回天之精至其巧一曰純鉤二曰湛盧今赤堇山合若耶溪

死雖城量金珠猶不可得蜀志

蘭子七

弄一劍決而躍之

五劍常在空立

莊子三

孝文王喜劍劍士日夜相擊死傷

惟王所用有天子劍諸侯劍庶人劍大王有天子之位而好庶人之劍臣竊薄之於是文王不出宮三月劍士皆服繫其處也

莊說

贈徐君

延陵季子帶劍

賜子胥

吳王

拔而舞

子路一劍一子曰古之君子忠以

彈而歌

馮驩寄食孟嘗門下倚柱一缺

闔閭造二

召風胡子令之吳見歐子與歐子同師一使一二劍一干將

一鏌鏐鏌鏐者干將之妻也金鐵未流干將夫妻乃斷髮剪指

楚與漁父

一一一劍一枚曰龍泉曰太阿曰工市晉鄭聞而求之不得與
師圍之楚王引太阿登城麾之士卒迷惑流血千里 同上

必試諸人 莒子虐而好劍苟 以與漁父 楚捕子胥子
鑄劍一一一左 胥至江上有

老父乘舟知子胥急故渡之既渡胥解其劍曰直百金一一一
父曰楚法得子胥賜粟五萬石爵執珪豈徒百金之劍邪辭

不受曹子手劍 冬公會齊侯盟于柯莊公升壇一一一而
後之請盟桓公下與之盟已盟一一一標劍而

去之公羊 莊十三年 毛遂按劍 平原君至楚與楚王言合從之利害
而後之請盟桓公下與之盟已盟一一一標劍而

而上謂平原君曰從之利害兩言而決耳今日中不決何也楚
王怒叱曰胡不下吾與而君言汝何為者也一一一而前云

云通監周 拔劍斬蛟 荆有飲飛者得寶劍渡江中流
兩蛟似舟飛一一一之呂春秋 拔

劍斬蛇 漢高祖 請劍以舞 為祖見項羽鴻門范增
謂項莊汝入以劍舞因

擊沛公莊入為壽曰軍中無以為樂 學劍不成 項羽

一一一 項伯亦起舞以身翼蔽沛公 雋不疑帶礪 拔劍擊

乃曰劍一人敵不 具劍以謁 暴勝之 拔劍擊

足學學萬人敵 柱 高帝悉去秦儀法為簡易群臣飲爭功 鳴劍抵掌 減

馬武之徒 鑄上方劍 韓延壽字長公為東郡取 官銅物候月蝕 作刃劍

志馳於伊吾之北 以此奔市 請尚方劍 朱雲 斬馬 斷佞臣頭上

水見兩龍 初吳之未滅也斗牛之間當有紫氣張華聞豫 章人雷煥妙達緯象乃要煥宿屏人曰可共尋

天文因登樓仰觀煥曰寶劍之精上徹於天耳華曰君言得之 吾少時有相者言吾年出六十位登三事當得寶劍佩之斯言

豈效歟因問曰何在煥曰在豫章豐城華即補煥為豐城令煥 至縣掘獄屋基入地四丈餘得一石函光氣非常中有寶劍並

刻題一曰龍泉一曰太阿其夕斗牛間氣不復見焉煥以南昌
西山北巖下土以拭劍光芒艷發遣使送一劍并土與華留一
自佩或謂煥曰得兩送一張公豈可欺乎煥曰本朝將亂張公
當受其禍此劍當繫徐公墓上矣靈異之物終當化去不永為
人服也華得劍愛之乃干將也莫邪可復至否雖然天生神物
終當合耳因以華陰上一斤致煥煥更以拭劍倍益精明華誅
失劍所在煥卒子葉為州從事持劍行經延平津劍忽於腰間
躍去墮水使人沒水取之不見劍但一各長數丈蟠縈有
文章沒者懼而反湏史光彩照水波浪驚沸於是失
劍葉歎曰先君化去之言張公終合之論此其驗乎 **雷逐一**
蛇唐開元末武勝之知靜江軍忽見灘中一公踐微雲一
小黃一盤繞灘上靜江之人戲以石投之中蛇鎗然作金
聲雷公乃飛去使人往視得一銅劍有 **乃知有靈**開元中
文曰許旌陽斬蛟第三劍云廣異記 **河西騎**
將宋青春每陣常運臂大呼執馘而旋未嘗中鋒鏑西戎彈之
一軍始賴焉後吐蕃入寇獲生口數千軍帥令譯問衣大蟲皮

者尔何不能害青春答曰常見青龍突陣而來兵刃所及若叩
銅鐵我為神助將軍也青春一劍之一一酉陽雜俎

衆以為神王潮衆推劉行全為將軍辭曰我不及潮請以
動者我以為主至審知劍躍於地一黑煙屬天成都朱

一皆拜之審知讓潮自為副唐本傳 **黑煙屬天**善存家

世寶一劍每生神芝則天下晏清如安史黃 **黑氣着地**鄭

巢難作劍皆生一不差毫髮主塵集 **黑氣着地**雲

達少時得一劍鱗缺星鐔有時而吼常在莊居晴日藉膝玩之
忽有一人從庭樹率然而下紫衣朱紉髮露劍而立一周身

狀如重霧其人因言我上界人知公有異劍願借一觀鄭謂曰
此凡鐵曰不堪君翫上界豈藉此乎其人求之不巳鄭伺便良
久疾起斫之不中驚墮一 **劍遺元翼**李愬以寶劍遺牛元

以剪大盜吾又以平蔡姦今鎮人逆天公宜用 **劍贈光顏**
此夷之元翼拜辭曰敢不有承而愛其死力愬

李光顏長從河東軍為裨將
節度使馬燧解所佩一一之



室 劍

在匣龍吟

見前

洗削鼎食

質氏以一一
前貨殖傳



啓櫝夫撓

凡言劍則一一一一與劍
櫝 櫝也夫撓劍衣

劉禹錫

砥石賦

南方氣泄而雨淫地慝而傷物媪神噫濕渝色壞
味雖金之堅亦失常性始予有佩刃甚良至是泚

不可拔剖其室乃出遊陽眇眩傳刃蒙脊鱗然如痛痲如黑子
如青蠅之惡銳氣中錮猶人被病然客有聞焉裛密石以遺予
沃之草腴雜以鳥膏切劑下上直質焯見躊躇而顧道爾謝客
微子之貽幾喪吾寶客曰吾聞諸梅福曰爵祿者天下之砥石
也 高皇帝所以礪世磨鈍有是耶余退感其言作砥石賦
我有利金兮以利為佩遭士卑而慝作雄銚為之潛晦如景昏
而蝕既兮與肌漆而為癘顧秋蓬之不可荆兮尚何遊乎體駢
之外利物蒙蔽材人惆悵俾百汰之至精蟠一檢而多患豈害

氣之獨然兮將久不試而然彼暑者之刃兮獵者之鋌不灌不
群兮操錯銜鉛日鼓月揮兮剗映擊鮮皖耀燿以耀芒翁潘
而騰臆豈不以涉暑而蒙疹兮日用之而成妍有客自東遺予
越砥圭形石質蒼色膩理刻其鱗皴滑以滌滄如衣漸垢如鼎
出否霧盡披天萍開見水拭寒熖以破昔擊清音而振耳故能
復還寶心再起既賦形於終用一蒙垢焉何耻感利鈍之有時
方寄雄心於瞪視嗟乎石以砥焉化鈍為利法以砥焉化愚為
智武王得之商俗以厚高帝得之傑材奔走得既有自失豈無
因漢氏以還三光景分隨道濶狹用之得人五百餘年唐風始
振懸乎天砥以礪兆民播生在天成器在君天為物君君為人
天安有執礪世之
具而患無賢歟
劉子翬招劍文
五山之精六氣之英
鍊為神器電暉霜凝
噫此非所謂干將莫耶者乎其隱於豐城也高以堅或閉之深
壞劍且靜矣何自而氤氳氤氳發為光恠上摩星斗而駭動人
耳目哉蓋物必有用用必因時射彩騰輝不能自遏非若瓦礫
無知朽腐不靈終及沒以無聞耳然珠珍上瑞初不苟合孰能

感而致之自非厚 頌忠信無愧幽明如張茂先者焉 劔胡為而
來哉 惜其逢辰不競 怨禍方新 忠蓋云亡 王室淪沒 嗚呼是劔
也 苟得其時 使劉季用之 必揮拂白蛇之卧 使朱雲請之 必齧
鬣 佞臣之頸 付之荆楚之客 必喋血虜庭 加之晉鄭之敵 必三
軍白首 豈不壯哉 觀其凜凜之風 熒熒之質 必不繞指 柔必不
自挺 出必不為屬鏤 以害忠良 必不為含光 以夸幻惑 必不銘
金字 以識姦雄 必不飾犀文 以資玩好 必不潛于魚腹 以逞窟
室之凶 必不舞于鴻門 以快沐猴之怒 儻不遇焉 寧霍然變化
蜿蜒于深淵 寒瀨之中 若將終身耳 用則見 不用則隱 視彼良
庖之刀 族庖之刃 剝散缺折 歲月而頻 更猶冀磨礪 鈍澁以希
一割之效者 豈不万万相懸哉 昔吳王闔閭 鑄劔二陽 曰干將
作龜文 陰曰莫邪 作縵理 茂先得之 於異代 歎識死然 跡其顯
晦 莫知所自 豈在在處處 陰有仲物 護持耶 自吳至晉 數百餘
年 而劔一出 出不數十年 而化去 自晉至今 又幾千年 矣 異彩
燦光 一何遼落也 豈象緯之季 精研者 寡莫能指 維耶 將乾坤
偉人世 不常有 無以召之 耶 抑神寶去來 自有定數 非可以歲

月期耶 方今風塵瀕洞 威柄倒置 政瀕此物 以畢能事 吾聞白
水之濱 鷲峰之下 有異氣焉 亘天拂雲 久而益耀 方與博物
之士 仰觀俯察 表而出之 庶幾絕代之珍 不陸沉於今日 仍招
之以辭 曰 寶劔來流天 精石神觀 三年成 寶劔來光陸 離瑩
鵝鵝 截鮫鯢 寶劔來撫七星 茂流英 掩青萍 寶劔來駿風 胡譽
傾城 價論都 寶劔來奉君王 定四夷 臨八荒 寶劔來應時 昌時
乎 時毋深藏
送劉致中



魚中進

光公子光將令專諸殺吳王僚 四月丙子
光伏甲士於窟室 乃請王僚酒 斟公子光

佯為足疾 入窟使專諸置匕首於一腹 而進王 既至前 專諸
擘魚 因以匕首刺王 僚立死 左右亦殺專諸 闔閭立乃封專諸

圖窮見

燕太子丹欲使荆軻入秦 乃求天下名利七
首得趙人徐夫人匕首 與之 百金使工以藥

石淬之 以試人 血濡縷 無不立死者 提入彊秦 秦王謂軻曰 取
舞陽所持地圖 軻既取圖 奏之 秦王發圖 一而匕首一因左

手把秦王之袖而右手持匕首堪之未至身秦王驚自引而起袖絕拔劍劍長操其室時惶急劍堅故不可立拔荆軻逐秦王秦王環柱而走左右曰王負劍遂拔以擊軻斷其左股荆軻乃引其匕首以擗秦王不中中銅柱於是左右殺軻 史本傳

曹沫投 一 一 為魯莊公將與齊戰三敗莊公懼敵遂邑之地莊公與齊桓盟于柯 一 一 執匕首劫齊桓左右

莫敢動問曰子將何欲沫曰齊疆魯弱而大國侵魯亦已甚矣今魯城壞即壓境君其圖之桓公乃許還魯侵地既而

匕首北面就群臣之位顏色不變 **書生懷** 有 一 一 張子就桓公怒欲背其約管仲曰不可

久無所得患之張 一 一 匕首刺之 **魏太子造** 一 一 一 百辟仲文笑曰我寧可殺神仙傳

似堅冰名曰清剛其二 **諸葛亮作** 一 一 一 部七首 北曜似朝日名曰陽文 五百枚給騎士

帝所佩 高駢數月勝敵銅七首呂用之曰此 一 一 一 也得之者兵不敢犯駢寶祕之第持以坐起云云

張載七首銘 先民造制戒豫惟謹七首之設應速周近既不忽備亦慙輕忿利以形彰功以道隱

詩集 **出自昆吾** 我有一寶劍 一 一 一 溪照人如照水切玉如切泥 鏑邊霜凜凜匣上風凄凄

寄語張公子何當來 **飛入楚城** 雙劍將別離先汪匣中鳴見携 梁吳均寶劍 雌沉吳江裏雄

吳江深無底楚關有崇高一為大地別豈直限 **虎吼龍鳴** 幽明神物終不隔千祀儻還并宋鮑昭雙劍

吳山開越溪潤三金合冶成寶鏑淬綠水鑿紅雲五采燄起光氛氲背上銘為萬年字胸中點作七星文龜甲參差白蛇色轉

輻宛轉黃金飾文犀中斷窳方利駿馬群駢未擬直風霜凜凜匣上清精氣遥遥斗間明避災朝穿晉帝屋逃亂夜入楚王城

一朝運偶逢大仙 一 一 一 騰上天東谷顯昇紫微座西玉佩下赤城田承平又息干戈事僥倖得充文武備除災辟患宜君

王益壽延鬱後天 **霓泣魅愁** 將軍溢價買吳鉤要與中原地李嶠寶劍篇 靜寇讎試掛窓前驚電轉略

拋林上拍泉流青天露夜雲——黑地潛驚鬼——見神光

說夜深星斗畔等閒期。越月支頭曹唐和周侍御買劍。截玉。先輩匣中三尺水。曾入吳潭斬龍子。際月斜明刮露寒。練帶平鋪吹不起。蛟胎皮老蕤蕤刺。礪鵝花淬白鸞尾。

直是刑軻一片心。莫教照得春坊字。按絲團金懸麗。欲。籃田——提出西方白帝驚。嗷嗷鬼母秋郊哭。李賀春坊正字。

歌。光射攬。寶劍匣中藏。暗室常夜明。欲知天將雨。鋒。躍匣去有時。暫開鎬煌煌。七星文照耀。三尺冰。此劍在人間。百。

妖夜叔形奸兇與。佞媚膽破骨亦驚。試以向星月飛。藏之武庫中。可息天下兵。柰何狂。湮淪古獄。郭元振為通。

胡兒尚敢邀金繒。歐陽求叔寶劍。掠買所部千餘人。以遺賓客。百姓苦之。武后聞之。使籍其家。唯。

有書數百卷。后問其資財所在。知皆以濟人。於是奇而免之。召。見大愜聖旨。并令口占古劍歌。進后。奇之。命繕寫。賜諸孝士。君。

不見昆吾藏。冶飛炎煙紅光紫。氣俱赫然良工鍛。鍊經幾年鑄。

得寶劍名龍泉。龍泉顏色如霜雪。良工咨嗟嘆奇絕。琉璃匣裏。

吐蓮花。錯錢金環生明月。正逢天下無飛塵。幸得周防君子身。

精光黯黯青蛇色。文章泛泛綠龜鱗。非直結交遊俠子。亦嘗親。

得英雄人。可言中路遭棄捐。零落————邊。雖復沉埋無所。

用。猶能夜夜氣衝天。郭元振古劍歌。

一怒使人愁。只因撞着虞姬。戚氏。豪傑都休。辛稼翁詞。

丈夫手把————。打作心肺。却為花草。嘗觀項羽併劉季。

趙七首。神中————。買自徐夫人。玉匣開霜雪。經燕。

燕七首。笑開————。拂。插吳鴻。七首————。結客少。

刀。寶刀。銅刀。鉞刀。鴛刀。佩。書刀。割刀。刀室。剪刀。

全卷事類類卷五十一

器物業談

刀兵也所以割之器按釋名到也言以斬伐到其所然所用亦有不同其制不能以不異故有寶刀

又有銅刀又有鉛刀有鴛者佩刀人所佩者書刀以供鑄削割刀以供烹飪刀室又所以藏刀也

事類

戲刀

凡有則卻刀授穎也郤却也

刺刀

凡有則辟刀者以授

赤刀

在西序書顧命又周之寶器

白刀

之象春秋繁露

黃帝

鑄

始為刀洞冥記

阮師作

靈七月庚辛見金神於冶

監之門向而再拜金神授以水火之齊五精之煉用陰陽之候取剛柔之和三年作千七百七十口其刀干背狹刀方口洪首

截輕肥不絕絲髮之系所堅剛無交動之見

昆吾割玉

穆王時西胡所

敵切玉如泥十洲記

孫博引鏡

河東一能一為師望揚聲

在焯昌何識鼓

庖丁奏刀

曰今臣之十九年

新發矧恢恢乎其游刃必有餘地矣

解牛不頓

屠牛坦一朝一千二

剝割皆衆理

解牛可剝

屠牛朝九而刀

割雞馬

用

子之武城聞弦歌之聲夫子莞

佩犢何為

海太守今

人賣劔買牛賣刀買犢曰何為帶牛

火精協數

古人鑄刀以五月丙

地氣使然

鄭之刀宋之斤魯之削遷其地不能為良也

賈率數百

武帝責楊僕曰君欲請蜀刀間幾何對

行請官蜀刀詔問

價酬十倍

郭翻刀墜水人為取之因與其人曰我取此天地神明所

責翻終不受又投於水人又為取翻不能逆十倍價與之

凌龐刀舞父寧常備統不得

與相見於呂蒙舍會酒酣統乃用

王濬刀懸恢郭有大志

王粲刀銘陸刺犀鯢

魚目寶刀孟勞一之吳寶刀蜀費禕使一孫權

命有司造以嘗所執一賜

百鍊赫連勃勃造一銅刀為一口

二百人大銅刀各一

鈇刀為鈇鏃鏃為鈇鈇刀一割倣

鸞刀貴割刀之甲一記禮器鸞刀啓執其一以

刺史佩徐州刺史呂虔檄王祥為別駕有佩刀工

右衛佩王及善

以佩刀贈張文瓘李

以請勅曰子無嫌若某沉豫少決故贈一刀欲其果於斷也

將軍帝曰群臣非搜辟不得至朕所

爾一大橫刀在朕側亦知此官貴乎

瑤與屬僚二人皆餞贈二人以佩刀玉帶而不及文瓘文瓘疑

解佩刀賜魏證帝親

書刀 魚身之削前注詳 築氏削為一長尺博寸合六而成規欲

新而無窮故盡而無惡注 削今之書刀札 金削刀徐齊肅太宗召試賜所佩 麥芒

牛僧孺進士時常用一字有 拆封刀子起於

郭汾陽書吏也舊但用刀之小者所收文帖既繁刀刃銷折不綫寸餘乃鈔以應急致愈於全時漸出新意因削木加拆刃之

上汾陽喜其用心曰真郭子儀之部吏後用傳之益妙其劑資暇錄 李尤金馬書刀銘

巧冶鍊剛 金馬託形

割刀 之用之貴記禮器 馬用牛刀割雞

見前 未能操刀子史欲使尹何為邑宰子產曰猶一而一而使割也左

鞞 鞞鞞一容刀 鞞皆刀鞞 鞞鞞一有 鞞鞞容

飾天子玉一而珖秘諸侯湯玉一而璆一大夫 璆一而璆一上瑒一而瑒一 鞞刀室也詩

詩集 鼓刀朝歌一 帶刀君不能學哥舒翰橫

行青海夜一西屠石堡 明月環刀開 秋水薄

取紫袍李白寒夜獨酌 見後剪 刀註

寶刀 隱玉匣寶刀一 三不盃弄酒後競風彩

寶刀殺人如剪草 劇孟同遊邀白馬篇

剪刀

春寒入

剪刀

我家有

國鐵裁羅裁綺無鈍

時用來三年一股折南中匠人淳用鋼再令盤屈隨手傷改鍛
割飛二刀子色迎霽雪鋒含霜兩條神物秋水薄刀淬初磨鞘
金稍越戟吳鉤不足誇斬犀切玉應擲作日試曾磨漢水邊掌
中估標聲冷然神驚魄悸却收得刀頭已吐微微煙刀乎刀乎
何燁燁魑魅須藏惟須攝若非良工變尔形只向裁縫委箱篋
盧綸割飛二刀子歌
剪刀明朝驛使發一夜
絮征袍 李白子夜吳歌

那堪把

素手抽針冷

古今合璧事類備要卷之五十七

外集

古今合璧事類備要卷之五十八

外集

舟

御船 戰船

器物叢談

舟船也水行用之以其周流故曰舟以其循水而行故曰舟皆所以濟不通也船上施屋曰廬其上施重屋曰飛廬又其上施重室曰翟室於中候望取其若鳥雀之驚視也然舟又有別名焉有謂之艦其版屋也有謂之艨艟艦外狹而長也有謂之艚艦海中船似此類者不一而足楫所以刺船棹所以撐船艦所以進船艦所以正船帆船上幔檣又帆竿舢艦又在船之後艘其總名也

事類

柏舟

汎彼

芣舟

汎汎

葦航

之

桂楫

舟並詩

觀葉為

古者

剡木為

黃帝堯舜氏作云云舟剡木為楫以者

全卷五十八

不通致遠以利天
下蓋取諸渙易
罔水行無若舟朱傲
水乘舟禹曰

滔天浩浩懷山襄陵民昏墊予乘四
載隨山刊木所載者四
川作舟高宗命傳

巨用汝桴浮海孔子曰道不行
舟浮海堯舜事勾

自與其私徒屬乘舟
人操舟顏回問仲尼曰吾嘗濟乎

吾問曰操可卒乎曰可善
漁父鼓枻屈原既放遊於江潭

問之云云莞尔而笑名
父方刺伍子胥與楚太子建之子

胥與勝獨身步走追者
在後江上有一
丈夫佐刺陳平漢

懼誅亡度河船人見其美
獨行疑其亡將要下常有寶器
金玉目之欲殺平平心恐乃解衣輒而一船人知其無有

乃止前
謂翻避船虞翻仲翔行逢糜芳人
將軍

將軍可乎芳
召張同船劉恢真長為丹陽尹張憑長宗詣

教見張孝廉
擢船鄧郎黃頭
同舟若仙郭林

洛陽始見河南尹李膺
大奇之遂相友善於是名震京師後
歸鄉曲衣冠諸儒送至河上卓數千兩林宗唯與李膺一而

濟衆賓聖之
以為神仙焉
以舟鄧蒙歲孫權獻大象帝欲知其斤數問

羣臣以下莫能知者
曰置象船中刻至
以上為船昔武

水處秤物較之即知也
帝奇之
魏志

山崩有石穴二其一赤
如丹其一黑如漆有一人出赤穴者名
務相出黑穴者凡四姓
凡五姓爭為神
以為廩君務相船獨
鐵為舟張果老事
折葉作舟

陳季卿家于江南舉進士不成嘗訪僧于青龍寺遇僧它適有終南山翁亦候僧歸而壁有篆瀛圖季卿乃尋江南路而長嘆

曰得自渭之河達于它亦不悔山翁笑曰此不難致命僧僅一階前竹一置圖上季卿熟視久之稍竟渭水波浪一葉漸

巨席帆既張恍然若必舟旬餘至家一吏復登舟泛江遵舊途而去復遊青龍寺見山翁尚擁褐而坐季卿曰非夢乎山翁曰

六十日常自知爾後季卿妻子自江南奔來謂季卿厭世矣妻曰某日婦是夕題詩於西齋及留別二章始知非夢異聞實錄

乘野人船晉郭字長翔小船歸武昌安西將軍庾造

而辱臨之此**拏野人船**張伯儀李希烈反賊追及奮力以固一之

至漢水一**雪**以乘舟戴安道事見月夜泛舟

事見月門注詳**往來芳星**張志和顏真卿為湖州刺史志和來謁真卿以舟散陋請更之志和曰顧為浮

家泛宅一**飲餞潘湖**歐陽詹泉州晉江人常

辨捷類如此唐本傳**著袍坐舟**李白嘗乘月與崔宗之甫同隱潘湖往見來來

奇之辭歸泛舟一**以身引舟**何易于為益昌令縣距州四十里若無人本傳

益昌旁索民挽繹易于**刺史崔朴常乘春與客屬泛舟出**耕且蚕惟令不事可任其勞朴媿與賓客疾駟去本傳

乘舟為喻紹聖初章申公以宰相召子齊陳公璿適相遇獨請登舟共載訪以當世之務公曰請以

為元祐之政多異熙寧則先志固已變而行之温公不明先志而用母政子之說行之太遽所以紛紛楊龜山云瑩中言乘舟

事最好然元祐舟不知為何椿得太重及紹聖時不知如何亦偏多載子據此兩舟所載者因甚物得

重今當去何物則平遺書及語錄**劉禹錫微舟**劉子

于汴涉淮而東亦既釋縛纒榜人告予曰方今湍悍而舟盥宜
謹其具以虞焉予聞言若屬繇是御以室之灰以瑾之鄭以乾
之僕怠而丹行夕惕而晝勤景靈晶而莫進風異響而端止兢
兢然累辰是用獲濟握檣弭擢次于淮陰於是舟之工咸沛然
自暇自逸或遊肆而觴矣或拊括而歌矣隸也休役以尚寢矣
吾曹無虞以燕息矣逮夜分窾隙潛澍渙然陰潰至乎淹篲濡
薦方卒愕傳呼跳登墟僅以身脫目未及瞬而樓傾軸墊坵
于泥沙力莫能支也劉子缺然自視而言曰曩予兢惕也汨洪
波而無害今予宴安蹈常流而致危畏之途果無常所哉不生
於所畏而生於所易也是以越子膝行吳君忽晉宣尸居魏臣
怠白公厲劔子西晒李園養士春申易至於覆國夷族可不警
哉嗚呼禍福之胚胎也其動甚微倚伏之予楯也其理甚明因
而後徹斯
弗及已

陳傳良舟說

吾子知舟之所以致遠乎凡治
大舟其檣以負帆欲其屹乎其

不撓也其帆以張風欲其驚乎而不靡也其拖以轄乎軸欲其
壯以殿轉也其磴以柅乎艦欲其堅以鎮浮也其維以縻欲其
固而莫之脫也其樛若篙以擢欲其勁而莫之折也其蓬以却
雨欲其鎮密而厚也其艗以捍濤欲其端方以宰也而又樓焉
以達遠戈焉以禦害則以航于川以實萬斛肆千里行曹匪泆
耘亂石書晦冥大颶掀而無虞不然而斬杙以檣之裂席以帆
之績便以維之析竹以篙之編蒲以蓬之冒而航焉以幸一濟
之不覆則溺嗚呼君子者濟乎世之舟也而溺乎其器以空中
之質冒焉而求速能不覆且溺邪今吾子之舟其才良而文其
質厚而深吾所望乎致遠者也雖然其所待者闕如也吾子而
能豐其所中而不倚也為檣大其所受可則舒否則翕也為帆
截乎其守徑乎其所趨為拖正於動引而不發為磴某人為
師某人宜有擇而附麗焉為維勇而不懈乎進為擢若篙謹重
以屏其患焉為蓬峻整以遠其侮焉為艗則吾始無虞於子不
然其以致遠也殆也哉吾聞子試于學驟先諸先澄吾固憂其
挾少年之弱噐以其空中而幸然於一濟冒焉而遂求速也詩
不云乎譬彼舟流不知所屆心之憂矣不
遑暇寐以吾子學夫詩也於是乎贈舟說

柳宗元乘桴說

子曰道不行乘桴浮于海從我者其

過我無所取材說曰海與桴與材皆喻也海者聖人至道之本所以浩然而遊息者也桴者所以遊息之具也材者所以為桴者也易曰復其見天地之心乎則天地之心者聖人之海也復者聖人之桴也所以復者桴之材也孔子自以拯生人之道不得行乎其時將復於至道而遊息焉謂由也勇於聞義果於避世故許其從之也其終曰無所取材云者言子路徒勇於聞義果於避世而未得所以為復者也此以退子路兼人之氣而明復之難耳

御舟

龍負

夏禹南渡江黃舟

魚入

武王代殷有白跳舟

泛樓

船

漢武帝濟汾河

御樓

舟

漢成帝耐祭出使門欲薛廣德諫宜從橋免冠曰陛下

不聽臣言臣自刻以血汚車輪上乃止

由盧相接

隋煬帝大業元年八月上御龍舟幸江都以左武衛

大將軍郭衍為前軍右武衛大將軍李景為後軍立武官五品以上給樓舡九品已上給黃篋

權歌問發

順宗為皇太子侍宴魚藻宮張水嬉綵艦為衆樂德宗驩甚願太子曰今日何如太

子誦詩好樂無荒以為對

漢武帝秋風辭

按正本漢書本紀天漢元年三月上行幸河東祀后

土頽視帝京欣然中流與羣臣飲燕上歡甚乃作秋風辭曰

秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸蘭有秀兮菊有芳攜佳人兮不能忘濟日佳人謂羣臣泛樓舡兮濟汾河橫中流兮揚

素波簫鼓鳴兮發棹歌歡樂極兮哀情多少壯幾時兮奈老何

焚舟

秦伯伐晉濟河左文三年

爭舟

晉楚戰于邲潘黨疾進師車馳卒奔乘晉軍相

子不知所為鼓於軍中曰先濟者有賞中軍戈舡漢武作昆

下軍舟中之指可掬也左宣十二年樓舡百艘上建樓樓舡漢楊僕征南越為檣戈予四角垂幡髦旌葆麾蓋將軍武紀

建牙旗

周瑜逆曹公部將黃蓋蒙衝鬪艦千艘實以薪草膏灌其中裹以帷幕上

火盛延燒岸上

伏精兵吳蒙襲關羽於尋陽盡

營曹公軍退

夜兼行故羽不乘舸入口以拑擱大繼繫石為礮襲與陵

統俱為前部各將百人

被兩鎧一突一擊楫誓祖逃

蒙衝身以刀斷兩繼蒙衝乃橫流大兵遂進

威將軍及渡江中流而一曰逃

不能清中原而復濟者有如大江

船為艦陶侃以運

不可飲口以

木為城晉王濬為益州刺史謀伐吳造戰舟

官物詩官賦

起樓櫓開四出門其上馳馬往來又盡

人以

五百艘

鷓怪獸於船首以懼江神舟楫之盛自古未有

閻立德即洪州造浮海

大航

遂從征遼

安仁義以王茂章為潤州團練使聶彥章等率舟師伐殷攻

州許德勳詹佶以舟一入鈴子湖瑋山之南為木龍鑲

舟夜徙三百舸斷楊林岸彥章入荆江將趨江陵佶躡之德勳

以梅花海鵲迅舸進斷木龍舟蔽江車弩亂發執彥章溺死萬

人殷釋彥章還德勳謂曰為我謝

獲鬪艦蕭銑遣將支士

吳王僕等數人在湖湘不可葬也

江口孝恭大破

之

千艘

有勝負今衆尚彊乃自棄于海奈何吾府雖隘尚可以居若欲

楊州我且讓公弘鐸率軍盡天行密

弘鐸手慰勉遂

飛虎艦紹興二年王彥恢制

以歸張雄傳

四輪每輪八楫四八旋轉日行

千里

中興

馬隻輪蕩然不收社稷包羞朝廷隱憂用兵至此不死何求誠以弃瑕之恩未報拜賜之言虛設砥名礪節易地改轍真桑榆

之未報得雌雄之一決乃復拖元戎申薄伐四馬雲屯長劍電
掣咆哮兮前貔後虎威稜兮左霜右雪火前旗而四面風動雷
萬鼓而一道地裂小長平之瓦解凌不周之柱折朝出乎咸秦
夕濟乎孟津其氣益振其屈欲伸於是措河中之舟示軍中之
人曰吾與君子誓雪前恥負則入黃泉之下勝則入青雲之裏
吹噓而霜露變叱咤而風塵弭雖無此舟誰無此舟爾否則骸
骨為異鄉之土魂魄為鄰國之鬼雖有此舟誰有此舟矣乃命
焚之夫其火與木相守水與火相煎烘大川燉長壩龍吼乎沸
潭魚喁乎湯泉舳舻化而為炭檣棹颺而為咽水聲與軍聲合
旁括于地火氣與兵氣鬪上衝于天是以天為我赫怒焉地為
我震業焉林木為我枯死焉山陵為我崩騫焉千里而高鳥不
過四遐而猛獸莫前况於人乎况於國乎於是晉君臣聞之心
損百箭背負芒刺形神无主手足若墜曰秦師德之修誠之至
天將啓吾將避閉城郭而不出潛鋒鏃以自備以五廟苟存為
一以萬人苟免為智豈敢護其山河而虞其土地于時晉實之
上反為客氣實之客反為主不戰而勝不攻而取掠地於大河

之比封屍於峭陵之下既而兔雪前恥人鮮厚顏四顧清野
行而旋譟聲破晉山喜氣塞秦關曹沫復魯之勲自居其下范
蠡平吳之力莫厠其聞此役也見孟明之臨事誓否終秦圖之
大也見子桑之卒人遺麤得精鑿之明也見秦伯之用賢責功
捨過道之在也臣事君不必自致籍主司之公君使臣不必自
得籍主司之忠由是觀秦伯之有子桑猶耳目之在躬以其視
視一國之明以其聽二一國之聰自可以窺天子還淳風名與
三五比崇身與二八爭功成強秦霸西戎不亦宜乎明二我后
渴賢固久懸無私之鏡以照六合倚無私之衡以秤九有撥竒
拾異對非盡取若有一人近忠貞含文章悔已往之無成謀大
來於此行出蜀郡題橋以見志入函谷弃繻以示誠寧作焚舟
而死不為弃甲而生投君於子桑自比於孟明君謂如之何言
之不可已頌之曰枿薪如之何匪斧不克事君如之何
匪媒不得是知焚舟之役非孟明之力乃子桑之力也

詩集

影若虹

蕩二萬斛舟一揚白一起檣必推牛挂
席集衆功自非風動天莫置大水中杜

舟若鴈

小舟一見一大舟若鴈

百夫撐挽

我舟千斛初甚遲上灘下

灘風薄之

滯一葉自買如鳧鷖瞥波急葉亂藻荇瞬息不見馳車馳忽

昨夜雷雨作黑雲頽山風卷壑龍門春漲魚鱉亂牛渚宵明鬼

神惡蓬翻纜斷泊不得客只一身无処著長年叫客強驚起一

浪先掀半舡水囊衣漂盡到巾屨一夜轉忙沙石裏我時酣寢

殊不覺但怪颼二風到耳起來呼酒自勞苦水滿涼生差可喜

向來笑者今却悲人生淹迷那能知明朝轉拖我舡快喚千

客同舡莫嫌隘張安國大雨戲作呈張立之及同行諸公

里瞬息

東舡得風帆席高輕鴻毛西舡見笑苦

遲鈍汗流撐折百張高明日風翻波浪異西笑東

舡却如此東西相笑無已時我但

行箴任天理李德遠東西舡行

樂府

一船恨

波聲拍枕長淮曉隙月窺人小無情汴水自東流只載離一向西州。竹溪花浦會同醉

酒味多於淚誰教風鑑在塵埃

一葉輕

驚水天清影湛波

平魚翻藻鑑鷺點烟汀過沙溪急霜溪冷月溪清。重重似畫

曲曲如屏筭當年虛老嚴陵君臣一夢今古虛名但遠山長雲

山亂曉山青

東坡行香子

買舟東去

杖屨謁金門穿盡雲山無數尚有江神眼

底識英雄閣住半空烟雨借我一帆風信

去青天尺五卓椽翁

之辨猶未也又就

端上曲鈎衡曰軌車軌下曲者曰鞬渠狗反軌轍皆車之跡
綏又上車索遽數之不能終其物覩綫以數之則雖更僕未
可也然造車自輿始察車又自輪始
輪輿其車之要歟

事類 **轉蓬** 聖人觀一而推輪夫一為大輅之始
為車 淮南子 大輅寧有之一之質

服車五 一乘孤乘夏篆卿乘夏縵大夫乘
墨車士乘棧車庶人乘役車並禮中車 **巫軍五**

王之 一乘木車蒲蔽大榭尾橐疏飾小服皆疏
大榭素飾小服皆素漢車藻蔽鹿淺榭革飾駝車
飾漆車藩蔽豸

稹雀飾禮中車 **車監監** 大車 **車麟麟** 有
一庫使

高 孫叔敖為楚相俗好一車楚王以為不便於馬欲下令
其車相曰令數下人不知所從王必欲高車臣請教問

里使高其相乘車皆君子君子不能數下車從之 **淫可鑑**
半歲民悉自高其車此不教而人從化也 史記

齊慶封獻車於季武子美一以形也展 **載苾苾靈** 陽
莊叔見之曰車甚一人必瘁宜其亡也左

邑人之車缺其軸麻約而歸之 寢其中 **乘衷甸** 太
而逃追而得之 缺刻也葱靈輜車名定十年

子使渾良夫 兩牡 **引避匿** 藺相如拜上卿廉頗
衷甸一轅御車哀十一年 不肯為之下相如出

望見廉頗 車 **虛左迎** 魏公子乘 死請車 顏
史本傳 自迎侯生通監

顏路 子之 **出無車** 馮驩彈鋏歌曰長鋏日 **多車**
以為之柳語 歸來乎 通監

陳平以席為門 外 **門容車** 于定國父于公始其間門壞
長者 轍前本傳 父老共治之于公曰可高大

問 令 駟馬 **安車迎** 漢武帝 小車入 車千秋
高蓋 本傳 蒲輪 申公 年老上

憂之朝見得乘 戲車郎 張綰以 奉車尉 都
一宮殿因號車千秋 為 一

掌御乘輿車
前百官表
乘牛車
漢初將相
或一
伏熊軾
後漢列侯
一皂蓋

賜車蓋
黃霸字次公任揚州刺史宣帝下詔
一丈別駕主簿車緹油屏泥於軾前以彰有德
一特高

賜車馬
巨榮為太子少傅
一以輜
一乘
大會諸生陳其
車馬印綬曰今日所
一稽古之力也可不勉乎

均茵憑
汲黯與周陽由同列
一
一
共車未嘗敢
一
塞帷幔
梁曹景宗為領
車性躁動出行

常欲
一車
一左右諫以位望隆重不宜然景宗謂所親曰吾
昔在鄉里騎快馬如龍拓弓弦作礮礮聲箭如餓鴟叫乎澤中
逐鷹數助射之渴飲其血飢食其胃甜如甘露漿齋耳後生風
鼻頭出火使人忘死今來揚州作貴人路行開車幔小人輒言
不可閉置車中如三日
新婦於邑使人氣盡
駕言馬
鮑宣子都為豫州牧郭欽
奏宣行部乘傳去法駕
一

一舍宿鄉
加馬駟馬
太康四年詔依漢故事給九卿
朝車
一
一及安車各一乘
如

亭坐免罪
如馬駟馬
太康四年詔依漢故事給九卿
朝車
一
一及安車各一乘
如

流水
馬皇后見親戚車
一
如龍甚不悅
如歷塊
駕轂邾縣乘且王曰
執靶韓哀附與縱馳

騁驚忽若景靡過都越因蹶
一
一
追奔電逐遺
乘驢車
秀異揔車
一

風周流入極萬里一息何其遼哉
一
一
至市
乘羊車
晉衛玠風神
秀異揔車
一

張楷公超家貧无業常
一
一
一
乘羊車
秀異揔車
一

賣藥足給而還
一
一
一
乘羊車
秀異揔車
一

一入市見者皆以為玉人
一
一
一
乘羊車
秀異揔車
一

一市見者皆以為玉人
一
一
一
乘羊車
秀異揔車
一

惟短轅
王導妻曹氏性妬導憚之乃密置衆妾於別館以
處之曹氏知而將往導恐被妻辱遽命駕猶恐遲
以所執塵尾柄驅牛而進司徒蔡謨聞之戲導曰朝廷欲加公
九錫導弗之覓但謙退而已謨曰不聞餘物
一
一
一
乘薄笨
宋劉凝之妻
郭不事榮華

柄塵尾導大怒謂人曰吾往與羣賢
共遊洛中何曾聞有蔡克兒也
乘薄笨
宋劉凝之妻
郭不事榮華

夫妻共一車出市買易
為村里所誣一年三輸公調
崔衍車銘乘車必護輪
治國必愛民李

尤車銘圓蓋象天方與
法地輪法陰陽柳宗元說車楊誨之將行
柳子起而送

之門有車過馬指馬而告之曰若知是之所以任重而行於世
乎材良而器攻圓其外而方其中然也材而不良則速壞工之
為功也不攻則速敗中不方則不能以載外不圓則窒拒而滯
方之所謂者箱也圓之所謂者輪也匪箱不居匪輪不塗吾子
其務法焉者乎曰然曰是一車之說也非衆車之說也吾將告
子乎衆車之說澤而杼山而侷上而輕下而軒且戔祥而曠左
革而長轂以載巢焉而以望安以愛老輔以蔽內垂綬而以啟
載十二旒而以廟以郊以陳于庭其類衆也然而其要存乎材
良而器攻圓其外而方其中也是故任而安之者箱達而行之
者輪恒中者軸掬而固者蚤長而撓進不罪乎馬退不罪乎人
者轅却暑與雨者姜敬而可伏者軾服而制者馬若牛然後衆
車之用具今揚氏仁義之林也其產材良誨之李古道為古辭

冲然而有光其為工也攻果能恢其量若箱周而通之若輪守
大山以動乎外而不變乎內若軸攝之以剛健若蚤引馬而宜
御乎物若轅高以遠乎汚若蓋下以成乎礼若軾險而安易而
利動而法則庶乎車之全也詩之言曰駟牡駢六書如琴孔
氏語曰左為六官右為執法此其以達於大政也凡人之質不
良莫能方且恒質良矣用不周莫能以圓遂孔子於鄉黨恂二
如也遇陽虎必曰諾而其在夾谷也視叱齊侯類蓄狗不震乎
其內後之李孔子者不志於是則吾无望焉耳矣誨之吾戚也
長而益良方其中矣吾固欲其任重而
行於世懼圓其外者未至故說車以贈
司馬公飯車天
雨
迂夫出見飯車息於高蹊者指謂其徒曰是車也將覆不久矣
行未卜步聞謹聲顧見其車已覆其徒謂曰子何用知之迂夫
曰吾以人事知之夫天雨道濶而蹊獨不濕又狹而高是衆人
之所趨也而車不量其力固狹擅高久留不去以妨衆人之欲
進者其能无覆乎禍有鉅
於此者奚飯車之足云

御車

玉路

一五十一曰玉路錫樊纓十有再就建太常十有二旂以祀二曰金路鉤樊纓九就建大旂以

賓同姓以封三曰象路朱樊纓七就建大赤以朝異姓以封四曰革路龍勒條纓五就建大帛以即戎以封四衛五曰木路緇樊鵠纓建大麾以田以封蕃國

后路 一五十一曰重翟錫面朱總二曰厭翟蓋四曰翟車具面組總有握五曰輦車組輓有斐羽蓋

彤車 而制一曰通典又一曰通典

乘 一曰予一四 **殷輅** 乘一之 **載與俱** 周西伯遇太公於渭水之陽一

下而訪 武王一車 **中副車** 張良為韓報仇彊秦東見倉海

乘王車 項羽圍漢王榮陽將軍紀信詐一

宋昌驂乘 文帝自代王迎立 **趙談** 黃屋左纛曰食盡漢王降楚高祖紀

驂乘 文帝朝東宮一益伏車前曰臣聞天子所與共六尺與者皆天下豪英今漢雖乏人陛下奈何與刀鋸之餘共載於是上

趙溫同輿 後漢獻帝西都與侍中一

夏侯同載 魏太祖與一惇一

戎車 武王一三 **革車** 武王一孟 **元戎** 六月宣

小戎 一美襄公也備其兵甲以討西戎云

輶車 晉人摺瓊子趙之怒楚師

武剛 車自 **巢車** 宣十三年 **偏廂** 匈奴以一

馬隆討羗依八陣圖作——車地廣為鹿角車營路狹則車

為木屋施於車上且戰且前弓矢所及應弦而倒晉本傳

毀堞唐侯君集討高昌鼓而前賊嬰城自守遣諭之不下及刊木塞塹引撞車毀其堞飛石如雨所向无敢當因拔

其城車繚營房瑄討賊用春秋時戰法以——二千雙輪

皮籬建炎元年李綱言步不足以勝騎二不足以勝車請以車制頒於京東西路使製造而教習之用繪圖進呈其

法用靖康間統制官張行中所創兩竿——上載弓弩又設——

以捍矢石下設鐵楛以衛人足長兵禦人短兵禦馬傍施鐵

索行則布以為障止則聯以為營每車用卒二十五人四人推

竿以運車一人登車以發矢餘執軍器夾車之兩傍每軍二千

五百人以五之一為輜重及衛兵餘當車八十乘即布方陣則

四面各二十乘而輜重處其中諸將皆以為可用乃命兩路憲

臣總領中備廂鹿角王彥恢拒馬周旋應用東京留

與係年銀車詳見後守宗澤

募義士守京師且勝戰車千二百乘每乘用五十有五

運車者十有一執器械輔車者四十有四——曲折可以——

衝擊如神紹興二年王彥恢制神武戰車下安四輪略同

又有拒馬車一人之力可以轉用此飛虎頂張布惟以避矢石傍斜——其用——

之蒙衝偏廂鹿角此尤至要並同上

軒 齊侯使公子无虧戍曹歸魚軒 衛懿公好——

並左閔犀軒 齊師謂夷儀人曰得敵无存者以五家免

十年意 乃得其尸與之——與直蓋左定十年

茲乘 齊侯欵諸大夫之軒唯邠良夫乘 孔氏之豎渾——

言曰苟使我入獲國服冕——

軒三死无與左哀十五年

輦 金玉飾而窮宇宙之內徧焉王子年拾遺記 晏

周穆王馭黃——碧——之輦從朝及暮

八卷五頁頁六之三十一

羽蓋

王后輦車有一以羽作小蓋翳日通輦其母

宋南宮萬奔陳以

乘車一一日

而至注乘車非兵車駕人曰輦右莊十二年

文帝止

漢文帝每朝郎官上書流未嘗不止輦受其言袁盎

文帝過

老何自為郎馮唐傳

班女辭

成帝班婕妤

庭嘗欲同輦載辭曰三代末廼有嬖女今欲同輦得無近似之乎上善其言而止

謝安獲

司車記

過江亡失制度而謝安率意造焉及獲京師舊輦形制無差晉與服志

劉裕獲

超一金細輦

道武制

後魏一帝天興初始修軒冕一乾象輦羽通涼圖蓋畫日月五星二十八宿天街雲罕

大禮御

唐高宗不喜乘輅每有一則一輦至武后以為常元宗以輦不中禮廢而不用並通典

輅

輅車

車也一馬曰一輅傳二馬曰一車並晉與服志

輜

輜車

輜輶

晉賤

輶輶並晉與服去

出入

乘

王一閭里一輜輶車五代也

重

辟重

梁山崩晉侯以傳召伯宗伯宗一曰辟傳重人曰待我不如捷之速也注重辟之章左成三十五

輦重

孟氏之臣秦堇父一如役注步挽重車以從師左襄十年

問道絕

漢遣韓信張耳

擊趙李左車說成安君曰云云願足下注臣奇兵三萬人從一其輜重云云願君留意

輶

輶車

輶輶獨驕詩四鐵載獮

輪

輪人為

輪斬三材必以其時三材既具巧者和之注三材所以為轂輻牙也周禮考

輪扁斲

威公讀書於堂上一輪於堂下輪扁曰斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得

工記 輪扁斲 輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得

之於手而應之於心口不能言有數存焉於其間臣不能以喻
臣之子臣之子亦不能受之於臣行年七十而老劉輪莊天道
篇

左輪朱殷

師陳于鞏晉解張御卻克齊侯曰余始翦滅
此而朝食不介馬而馳之卻克傷於矢流血

及屢未絕鼓音曰余病矣張侯曰自始合而矢貫余手及
肘余折以御

輪不返

晉人與姜戎要而擊之殺匹馬
輪一隻之輪居宜反或於綺反轂梁信三十三

建大車輪

狄虎弥之右拔戟以成一隊左襄十年
抽

矢叩輪

鄭人使子濯孺子侵衛二使庾公之斯追之云云
去其金發乘矢而後反孟離婁下

埋於都亭

張綱為御史在八使之中輪上洛陽
云豺狼當道安問狐狸遂劾梁冀也

於太行

魏武帝時北登太行山羊
蜀林知

有茂林脩竹為山石之娛嘗
命僅牽之隨意所止九国志



坤大

易說卦

為一輿

蓄閑

大九三良馬

剥載

上九

君子得輿象
曰民所也

壯大

于輿
並易

周人尚

冬官考工記

武

公在

左使倚相曰昔衛
輿有旅賁之規国楚語

韓哀附

聖主得賢臣煩

輿上殿

魏鍾繇元帝時為太傅有膝疾拜起不便時華歆
亦以高年疾朝見皆使載輿虎賁

三公有疾
遂為故事

輿至朝

濮恭王泰帝以泰太
腰腹聽乘小

輿至闕

李綱

疾賜步輿
聽乘至闕

輿入殿

房元齡病稍間
召許有

肩輿朝

韋思謙轉

不許
聽子孫侍

腰輿入

褚无量復故官以耆老隨仗聽
徐行又為設

七

寶輿 崔寧嚴武奏為漢州刺史吐蕃引雜羗寇西山於是武遣寧將而西城拔還武大悅裝一迎入成都以誇

千黃金輿 黃巢乘一衛者皆繡袍 華憤陷京師入自春明門 錦車繡輿 咸通十四年迎佛骨鳳翔京師

輜 車箱 朱兩輜 漢詔吏者人之師也車服宜稱六百石以上皆長吏也而與民無異令二千石

六百石一千石至 左輜 右崇作一及紅朱網 楊復恭

輞 輞 菜萸輞 白槐之輞白氏帖 帝問游

幸費對曰聞懿宗以來每行幸无慮用錢十萬金帛五車十部 樂工五百犢車一網一網畫香車百乘諸衛士三千 孔帖

輅 輅 挾輅以走 子都與穎考叔爭車考叔一 汰輅 左隱公十一年

以貫 楚子與若敖戰伯棼射王一上及鼓跗著於丁寧又射 笠輅師懼退 此言前過車輅及王之蓋左

宣公五年 即輅 右輅 楚為敖為宰擇楚一國之令典軍行 南輅 在軍之一有挾一為戰備

輅 也 左尹一一反旆 迴車一鄉 並左宣公十二年

輅 依輅而立 伯棼射王汰輅以貫笠輅 兵車無蓋 尊者則邊人執笠 以禦寒暑

名曰笠輅 夾輅而趨 公會吳子于潢池 朱輪華輅 左宣五年 滕薛 谷梁

武平一上言臣一宗階三等家數侯 過許史梁鄧遠甚唐本傳

軾 憑軾而觀 子玉使鬬勃請戰於晉曰請與君之士 戲君一之得臣與寓目焉左僖

二十五年頁長五九

二十八年登軾而望齊師伐我公將戰曹劌曰未可下視其轍

對曰云云吾視其轍亂望八年登軾而望中車折軾叔山冉搏人以投

衡 投衡乃出晉人或以廣隊不能進楚人甚之脫高

綏 授綏以免趙旃弃車而走林逢大夫與其二子乘

下指木曰尸汝於是趙旃弃車而走林逢大夫與其二子乘交綏而退晉人秦人戰于河曲

旃以免左宣公十二年交綏而退晉人秦人戰于河曲

轍 同軌今天下車殊轍必騁一軌下視轍詳

前軾陳平家貧讀書家負郭家轍出莊

見魚門註

髡 炙髡過髡淳于髡齊人博聞強學無所不至其諫

故齊人頌曰炙髡髡者車之盛膏器也炙之雖盡猶有餘

車 鬪風楊氏諸姨車揚塵大

門外車更有南堂門前車君擲

果盈車

輪 在梓匠木之就規矩

輿 藍輿行樂從

朝 華輶 疊鼓送一
謝元暉

轅 長轅 緣周入洞投田間雙轂
一礙荆刺張籍詩

轂 擊轂 如行九軌道並
驅無一坡 輕轂 韋蘇州

軫 結軫 一青
郊路選

轍 九軌道 如行一
一前注

事類備要卷之五十九

外集

