



KLASSISCHER
BILDERSCHATZ









Digitized by the Internet Archive
in 2012 with funding from
Research Library, The Getty Research Institute

<http://archive.org/details/klassischerbilde03rebe>

KLASSISCHER BILDERSCHATZ

DRITTER BAND.

KLASSISCHER
BILDERSCHATZ

HERAUSGEGEBEN

VON

FRANZ VON REBER UND AD. BAYERSDORFER.

DRITTER BAND.



MÜNCHEN 1891
VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN

*Autotypie von Angerer & Goschl in Wien — Druck der Bruckmannschen Buchdruckerei in München — Papier von der
Neuen Papiermanufaktur in Strassburg und J. B. Weber in Offenbach*

DRITTER BAND

Inhaltsverzeichnis

	Seite		Seite
Apt, Ulrich Beweinung Christi	387	Fiesole, Fra, Giovanni Angelico da.	
Backer, Jacob Adriaensz. Die Regenten des Werkhauses in Amsterdam	345	Martyrium des hl. Stephanus	409
Bartolommeo, Fra. Madonna della Misericordia	352	— — Der hl. Laurentius vor dem Richter	415
— — Der Auferstandene mit den vier Evangelisten	373	Francesca, Piero della. Taufe Christi	319
Berchem, Nicolaes. Landschaft mit dem Urteil des Paris	390	Franciabigio. Madonna del pozzo	328
Bol, Ferdinand. Bildnis einer Mutter mit zwei Kindern	324	Frey, Carlos. Verkündigung	381
Boltraffio, Giovanni Antonio. Maria mit dem Jesuskinde	296	Ghirlandaio, Ridolfo del. Das Wunder des hl. Zenobius	303
— — Madonna mit dem Kinde	356	Giorgione, Giorgio Barbarelli, gen. Ruhende Venus	291
Botticelli, Sandro. Die Geburt der Venus — — Madonna mit dem Jesuskind und Engeln	307 313	Goes, Hugo van der. Bildnis des Kardinals von Bourbon	343
— — Maria mit dem Jesuskinde	363	Graat, Barent. Die Familie Six	312
Bronzino, Angelo. Lucrezia de' Pucci	374	Greco, Domenico Theotocopulo, gen. el. Die hl. Dreieinigkei	413
Caravaggio, Michel-Angelo. Die Lauten- spielerin	358	Greuze, Jean Baptiste. Brustbild eines Mädchens	384
Castagno, Andrea del. Bildnis des Giovanni Boccaccio	367	Grien, Hans Baldung. Martyrium der hl. Dorothea	417
— — Bildnis des Farinata degli Uberti	385	Hals, Frans. Das Festessen der Georgsgilde zu Haarlem	293
Codde, Pieter. Eine Tanzgesellschaft	298	— — Männliches Bildnis	354
Coques, Gonzales. Ein Maleratelier	383	Harlem, Geertgen van. Anbetung der Könige Helst, Bartholomeus van der. Die Familie Paul Potters	386 330
Cristus, Petrus. Madonna in trono mit den Heiligen Hieronymus und Franziskus	327	— — Das Gastmahl der Bürgerwehr	377
Cuyp, Adelbert. Abendlandschaft	348	— — Bildnis eines Mannes	406
Dürer, Albrecht. Bildnis des Stephan Baum- gartner — Bildnis des Lucas Baumgartner	314 321	— — Bildnis einer Dame	407
— — Bildnis des Malers Bernard van Orley	380	Hobbema, Meindert. Schloss Brederode Holbein der Ältere, Hans. Madonna mit dem Christkinde	426 404
— — Pfeifer und Trommler	410	— — Die Heiligen Willibald, Lucia, Katharina (Tod Mariä)	422
— — Selbstbildnis	410	— — Die Heiligen Barbara, Apollonia, Rochus (Legende der hl. Ursula)	423
Dyck, Anthonis van. Porträt des Lord Philipp Wharton	311	Holbein der Jüngere, Hans. Bildnis des Richard Southwell	388
— — Bildnis der Elisabeth und Philadelphia Wharton	323	Hooch, Pieter de. Nachmittag	300
— — Bildnis der Maria Luigia de Tassis	359	Jordaens, Jacob. Familienbildnis	340
— — Bildnis eines Mannes	364	Koninck, Philips de. Landschaft	341
— — Rast auf der Flucht nach Egypten	414	Kranach, Lucas. Bildnis einer sächsischen Prinzessin	338
— — Der hl. Martin	425	Lionardo da Vinci, Schüler des. Weibliches Bildnis, gen. La belle Feronnière	428
Elsheimer, Adam. Landschaft	412		
Fiesole, Fra, Giovanni Angelico da. Madonna in trono umgeben von Heiligen	331		

	Seite
Lippi, Fra Filippo. Madonna mit Kind und Engel	326
Lorrain, Claude Gellée, gen. Landschaft	432
Mabuse , Jan Gossaert, gen. Bildnis Philipps von Burgund, Bischofs von Utrecht	308
— — Der hl. Lukas, die Madonna zeichnend	394
Mantegna, Andrea. Kreuzigung Christi	290
— — Maria mit Christkind	344
— — Der Sieg der Weisheit über das Laster	379
Maratta, Carlo. Bathseba	366
Martini, Simone. Der Traum des heiligen Martin	325
— — und Lippo Memmi. Die Verkündigung	349
Maes, Nicolaes. Die Spinnerin	306
Meister, unbekannter umbrischer. Madonna mit dem Jesuskind umgeben von Engeln	361
Memling, Hans. Madonna mit dem Stifter und dem hl. Antonius	355
— — Ankunft der hl. Ursula in Rom	403
— — Darstellung im Tempel	416
Mengs, Anton Raphael. Selbstbildnis des Künstlers	342
Messina, Antonello da. Bildnis eines Mannes	289
Michelangelo Buonarroti. Heilige Familie	309
— — Die cumaeische Sibylle	315
— — Der Prophet Zacharias	339
— — Pfeilerfigur	370
— — Pfeilerfigur	382
— — Der Prophet Daniel	395
— — Pfeilerfigur	400
— — Pfeilerfigur	405
Mierevelt, Michiel Janszoon van. Bildnis des Kupferstechers Willem Jacobszoon Delff	316
Morone, Giovanni. Bildnis eines Karthäuser Mönchs	329
Murillo, Bartolomé Estéban. Der hl. Giovanni di Dio heilt einen Kranken	347
— — Die unbefleckte Empfängnis	372
— — Die Vision des hl. Antonius	389
— — Johannes der Täufer als Kind	408
Neer , Aart van der. Holländisches Dorf	420
Ostade , Isack van. Vor dem Bauernhause	317
Perugino , Pietro Vannucci gen. il. Der gekreuzigte Heiland von Heiligen umgeben	337
Piombo, Sebastiano del. Bildnis einer Dame	295
Pleydenwurf, Hans. Kreuzigung Christi	350
— — Die Kreuzigung	398
— — Kreuzabnahme	391
Pollaiuolo, Antonio del. Die Klugheit	351
Raffaele Santi. Selbstbildnis	302
— — Madonna del pesce	333
— — Die heilige Familie mit dem heiligen Joseph ohne Bart	357
— — Die hl. Familie mit dem Lamme	393
— — Madonna Aldobrandini	399

	Seite
Raffaellino di Francesco. Madonna in trono mit Heiligen	368
Rembrandt Harmensz van Rijn. Der barmherzige Samariter	299
— — Abraham und die Engel	336
— — Selbstbildnis	371
— — Bildnis einer alten Frau	402
— — Noli me tangere	430
Reynolds, Sir Joshua. Selbstbildnis	294
Rubens, Peter Paul. Bildnis des Rechtsgelehrten van Thulden	335
— — Der trunkene Silen	353
— — Decius Mus weicht sich dem Tode	376
— — Bildnis eines Mannes	396
— — Das jüngste Gericht	419
— — Die Familie Gerbier	429
Ruysdael, Jacob van. Landschaft	378
Schäuffelein , Hans. Crucifixus mit Johannes dem Täufer und König David	369
Schongauer, Martin. Madonna im Rosenhag	332
Scorel, Jan van. Die hl. Magdalena	304
Signorelli, Luca. Begrüssung der Auserwählten	320
Sodoma, Giovanantonio Bazzi, gen. il. Weibliches Bildnis	424
Solario, Andrea. Madonna das Kind stillend	411
Spagnoletto, Jusepe de Ribera, gen. Anbetung der Hirten	292
— — Der hl. Eremit Paulus	318
Terburg , Gerard. Der Friedensschluss zu Münster 1648	305
Theodorich von Prag. Votivbild des Erzbischofs Ocko von Wlaschim	397
Tintoretto, Jacopo Robusti, gen. Bildnis eines Mannes	418
Tiziano Vecellio. Die Madonna mit dem Hasen	297
— — Bildnis der Herzogin Eleonore von Urbino	310
— — Venus	322
— — Im Liebesgarten	375
Tizians Schule. Susanna im Bade	334
Tura, Cosimo. Caritas	392
Uccello , Paolo. Die Schlacht von San Egidio	301
Vermeer , van Delft, Jan. Der Geograph	346
— — Ansicht von Delft	360
— — Das lesende Mädchen	431
Veronese, Paolo Cagliari, gen. il. Das Gastmahl im Hause Simons	401
Vlieger, Simon de. Bewegte See	365
Wertinger , Hans. Alexander der Grosse und sein Arzt Philippus	427
Weyden, Rogier van der. Gebet dem Kaiser, was des Kaisers ist!	362
— — Leben Johannes des Täufers	421

ALTVENEZIANISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. O. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 289

Louvre, Paris

ANTONELLO DA MESSINA

1410(?)—1493(?)

Bildnis eines Mannes — Portrait d'homme



Klassischer Bilderschatz Nr 290

ANDREA MANTEGNA

1431—1506

Kreuzigung Christi — Le Calvaire

Louvre, Paris



Klassischer Bilderschatz Nr. 291

GIORGIO BARBARELLI gen. GIORGIONE

1477—1511

Ruhende Venus — Venus dormante

Kgl. Gemäldegalerie, Dresden



Klassischer Bilderschatz Nr. 292

Louvre, Paris

JUSEPE DE RIBERA gen. SPAGNOLETTO
1588—1656

Anbetung der Hirten — L'adoration des Bergers



Klassischer Bilderschatz Nr. 293

Stadthaus, Harlem

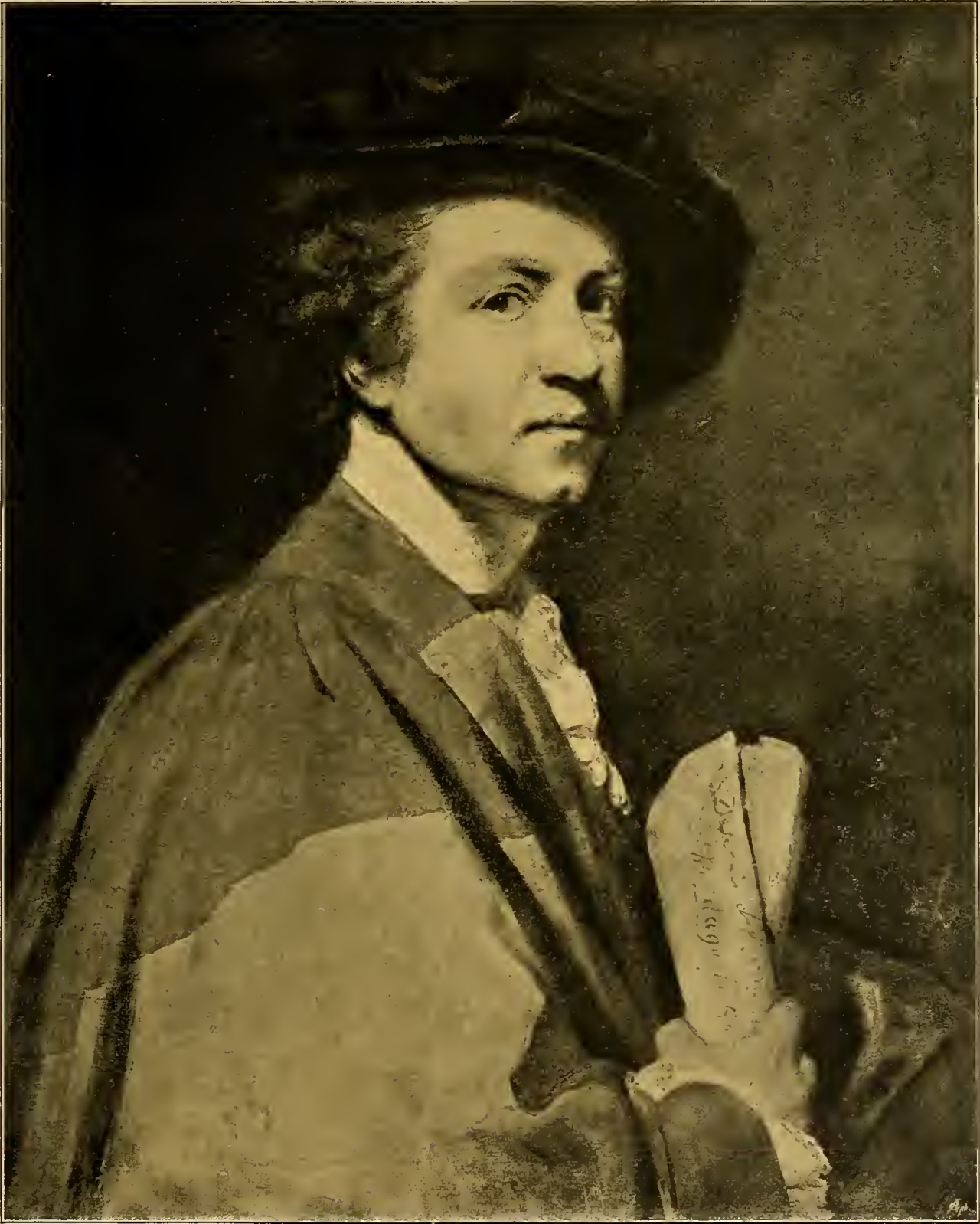
FRANS HALS
1580/81—1666

Das Festessen der Georggilde zu Harlem — Repas des officiers du corps des archers, Harlem

ENGLISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 294

Galerie der Uffizien, Florenz

SIR JOSHUA REYNOLDS

1723—1792

Selbstbildnis — Portrait du peintre



Klassischer Bilderschatz Nr. 295

Galerie der Uffizien, Florenz

SEBASTIANO DEL PIOMBO

1485(?)—1547

Bildnis einer Dame — Portrait de femme



Klassischer Bilderschatz Nr. 206

Nationalgalerie, London

GIOVANNI ANTONIO BOLTRAFFIO

1467—1516

Maria mit dem Jesuskinde — La vierge avec l'enfant-Jésus



Klassischer Bilderschatz Nr. 297

TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Die Madonna mit dem Hasen — La Vierge au lapin

Louvre, Paris



Klassischer Bilderschatz Nr. 298

PIETER CODDE

1600(?)—1650

Eine Tanzgesellschaft — Soirée dansante

Galerie der Akademie, Wien



Klassischer Bilderschatz Nr. 299

Louvre, Paris

REMBRANDT HARMENSZ VAN RYN

1606—1669

Der barmherzige Samariter — Le Samaritain

VERLAGSSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRÜCKMANN, MÜNCHEN

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. FAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 300

Buckingham Palace, London

PIETER DE HOOCH
1630—1678(?)

Nachmittag — L'après-midi



Klassischer Bilderschatz Nr. 301

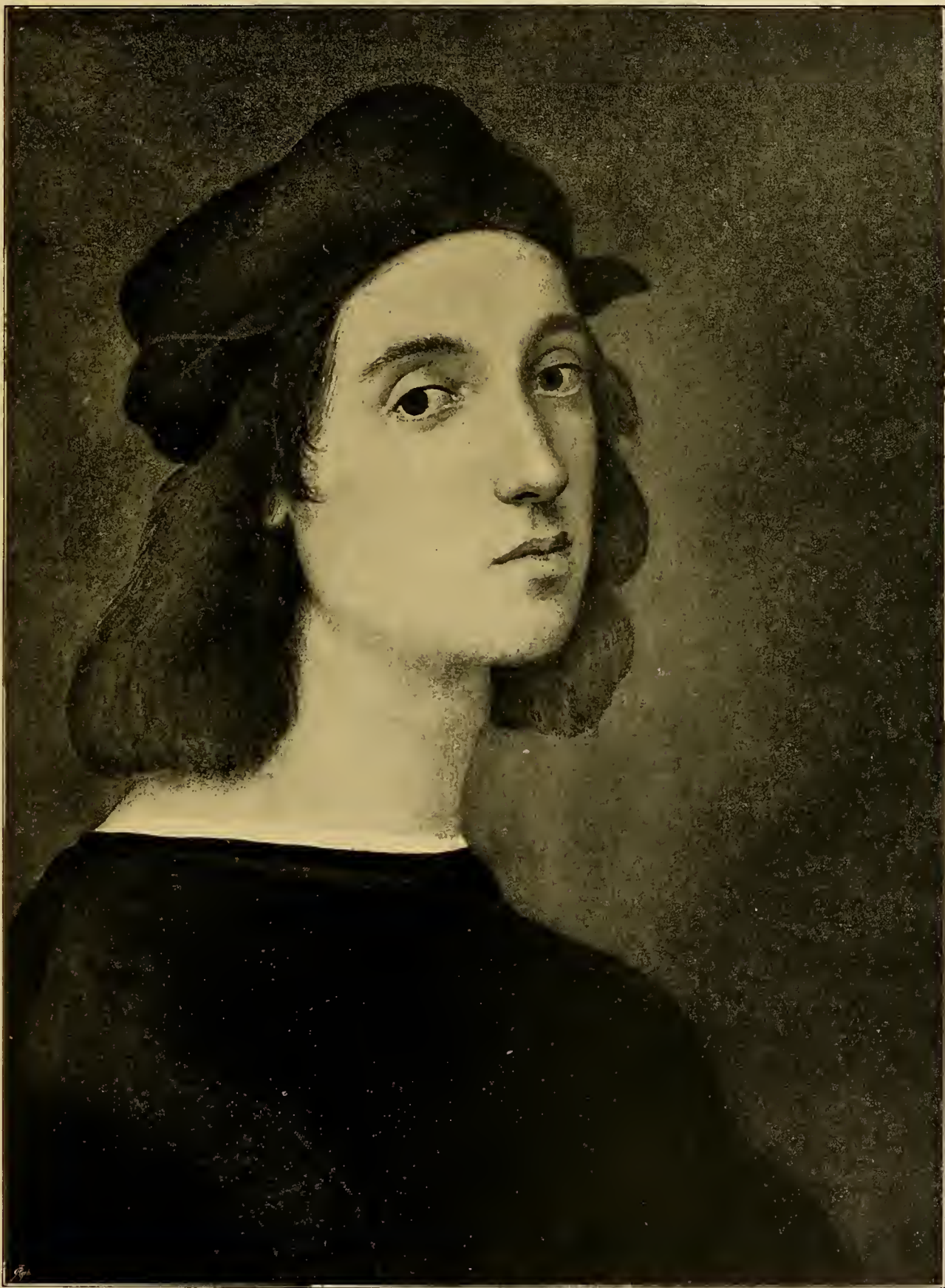
Nationalgalerie, London

PAOLO UCCELLO

† 1475

Die Schlacht von San Egidio — La Bataille de San Egidio

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 302

Galerie der Uffizien, Florenz

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Selbstbildnis — Portrait du peintre

FLORENTINISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO., DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 303

Galerie der Uffizien, Florenz

RIDOLFO DEL GHIRLANDAIO

1483—1561

Das Wunder des heil. Zenobius — Saint Zénobe ressuscitant un enfant



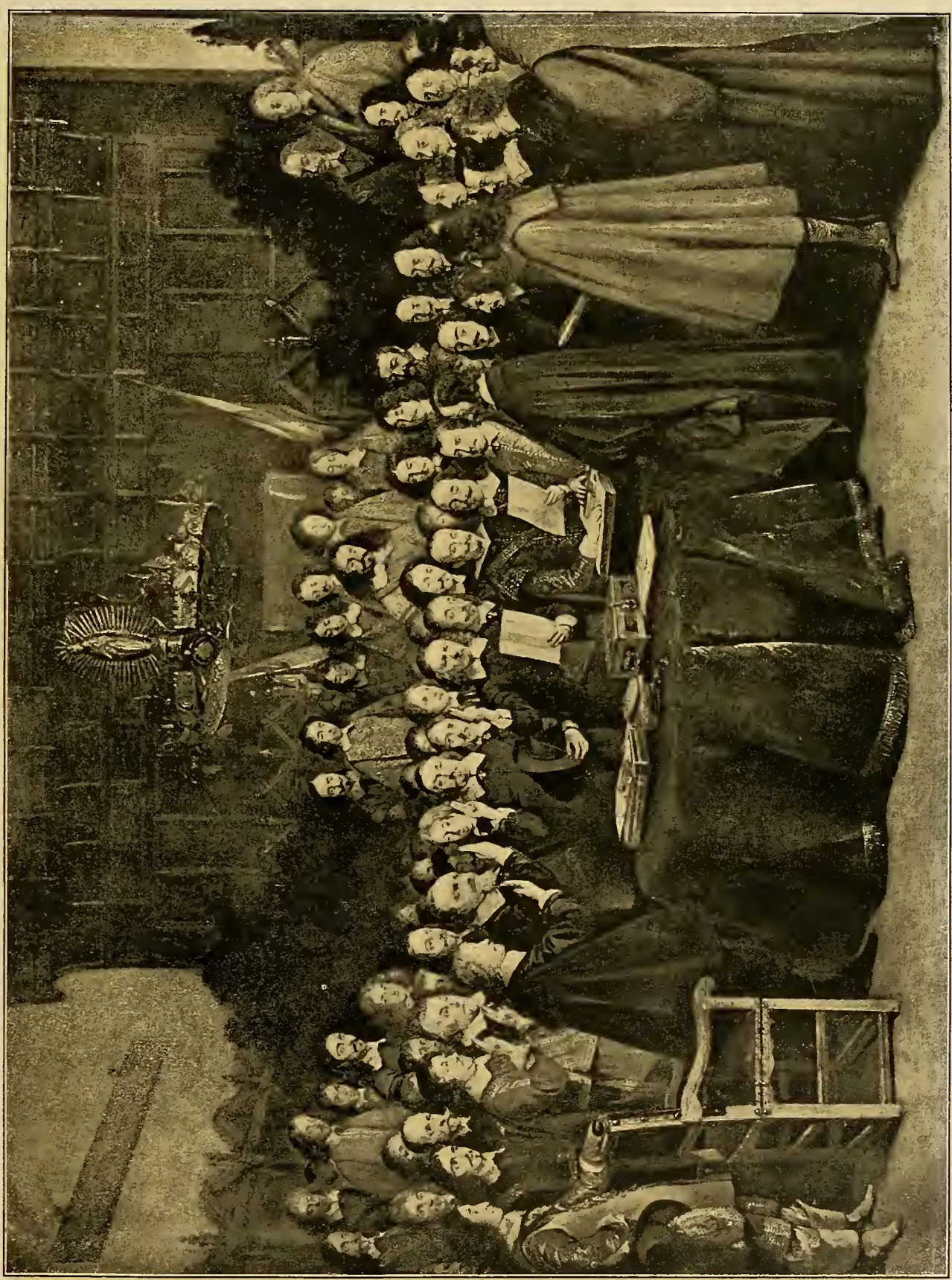
Klassischer Bilderschatz Nr. 304

JAN VAN SCOREL

1495—1562

Die heilige Magdalena — Sainte Madeleine

Rijksmuseum, Amsterdam



Klassischer Bilderschatz Nr. 305

GERARD TERBUBG

1608—1681

Der Friedensschluss zu Münster 1648 — La Paix de Münster

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Nationalgalerie, London

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO., DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 306

Rijksmuseum, Amsterdam

NICOLAES MAES

1632—1693

Die Spinnerin — La fileuse



Klassischer Bilderschatz Nr. 307

SANDRO BOTTICELLI

1447—1510

Die Geburt der Venus — La naissance de Vénus

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT FORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Galerie der Uffizien, Florenz



RÖMISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO., DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 309

Galerie der Uffizien, Florenz

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Die heilige Familie — La Sainte Famille

VENEZIANISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO., DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 310

Galerie der Uffizien, Florenz

TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Bildnis der Herzogin Eleonore von Urbino — Portrait de la Duchesse d'Urbino

VLÄMISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO., DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 311

Eremitage, St. Petersburg

ANTHONIS VAN DYCK

1599—1641

Portrait des Lord Philipp Wharton — Lord Philippe Wharton



Klassischer Bilderschatz Nr. 312

BARENT GRAAT

1628—1709

Die Familie Six — Jan Six et sa famille

Buckingham Palace, London

FLORENTINISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



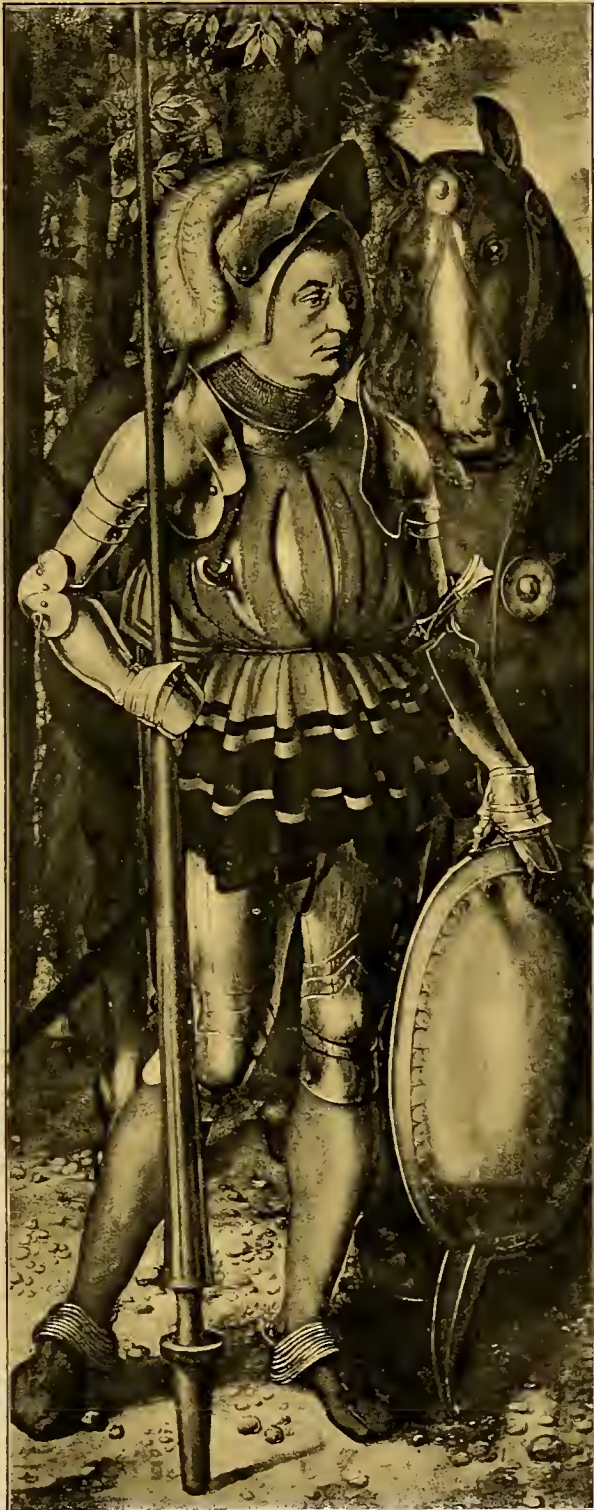
Klassischer Bilderschatz Nr. 313

Galerie der Uffizien, Florenz

SANDRO BOTTICELLI

1446—1510

Madonna mit dem Jesuskind und Engeln — La Vierge avec l'entant-Jésus et des Anges



Klassischer Bilderschatz Nr. 314



Alte Pinakothek, München

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Bildnis des Stephan Baumgartner
Portrait de Stephan Baumgartner

Bildnis des Lucas Baumgartner
Portrait de Lucas Baumgartner



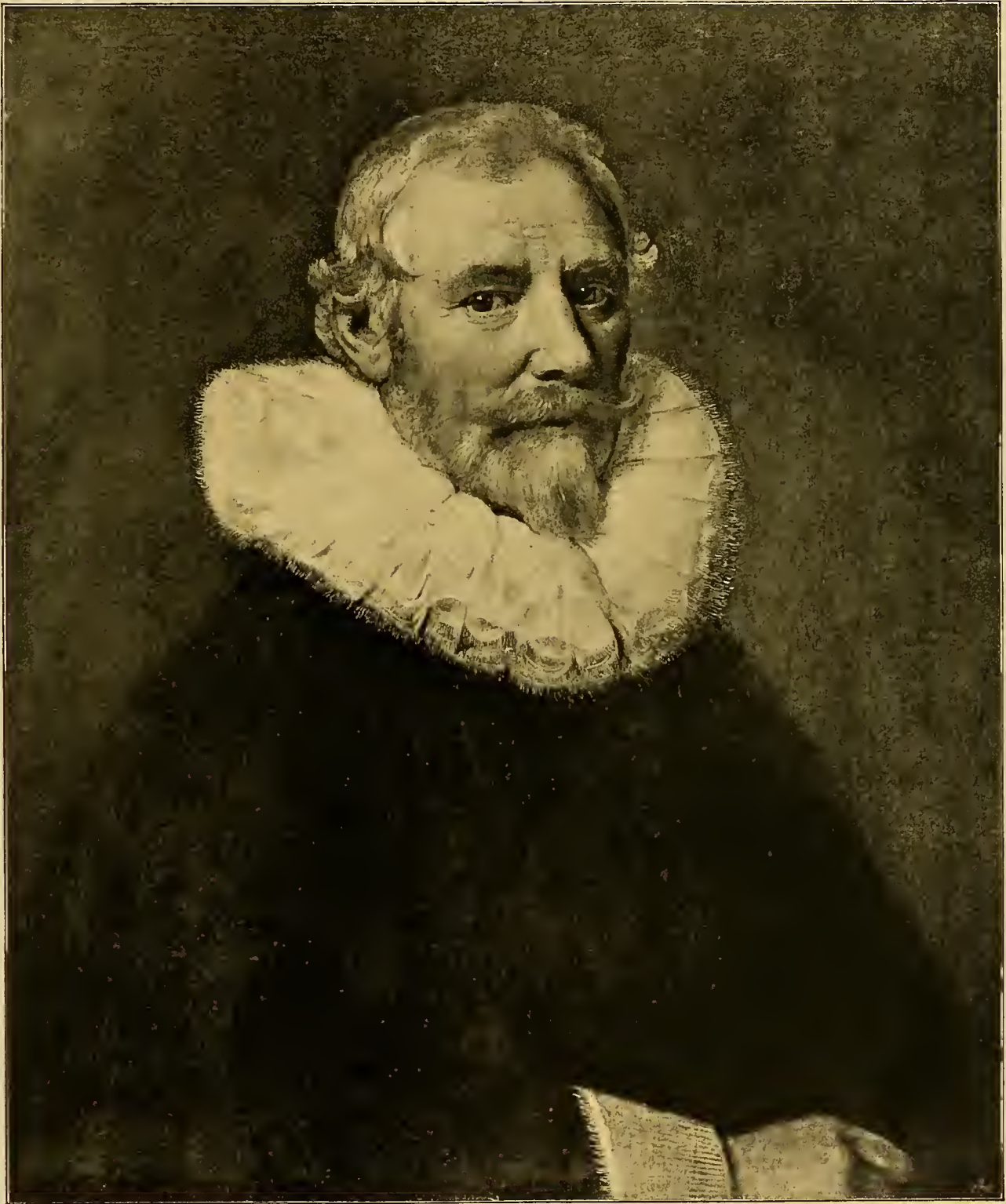
Klassischer Bilderschatz Nr. 315

Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Die cumaeische Sibylle — La Sibylle de Cymé



Klassischer Bilderschatz Nr. 316

Galerie, Schwerin

MICHIEL JANSZOOM VAN MIEREVELT

1577—1641

Bildnis des Kupferstechers Willem Jacobszoon Delft — Portrait du graveur Willem Jacobszoon Delft

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 317

Rijksmuseum, Amsterdam

ISACK VAN OSTADE

1621—1649

Vor dem Bauernhause — L'auberge de village

SPANISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



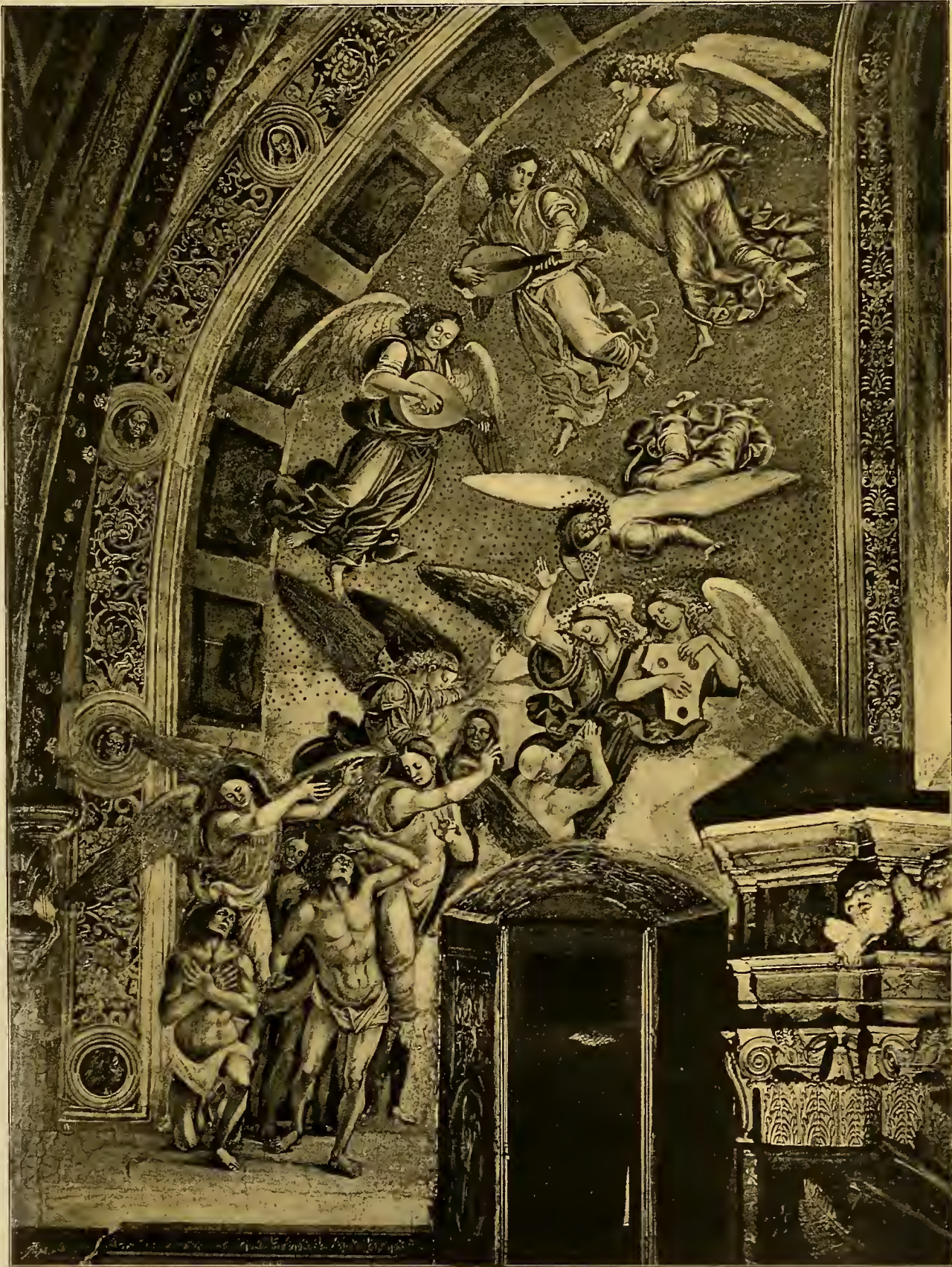
Klassischer Bilderschatz Nr. 318

Prado, Madrid

IUSEPE DE RIBERA gen. SPAGNOLETTA
1588—1656

Der hl. Eremit Paulus — Saint Paul, premier ermite, méditant sur la mort





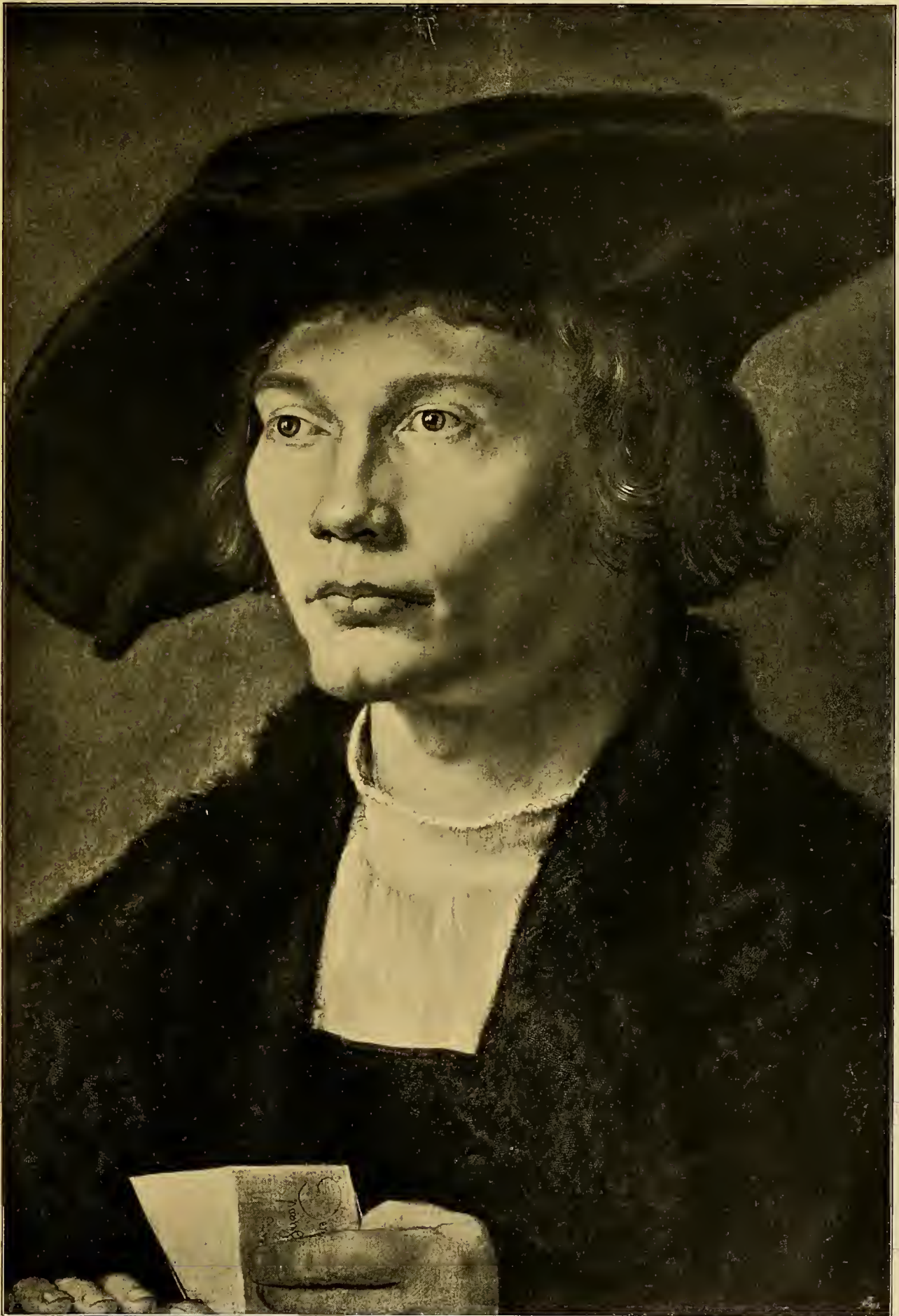
Klassischer Bilderschatz Nr. 320

Fresko im Dom zu Orvieto

LUCA SIGNORELLI

1441—1523

Begrüssung der Auserwählten — Salutation des élus



Klassischer Bilderschatz Nr. 321

ALBRECHT DÜRER

Kgl. Gemäldegalerie, Dresden

1471—1528

Bildnis des Malers Bernhard van Orley — Portrait du peintre Bernard d'Orley

VENEZIANISCHE SCHULE



Klassischer Bilderschatz Nr. 322

TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Venus — Vénus

Galerie der Uffizien, Florenz



Klassischer Bilderschatz Nr. 323

Eremitage, St. Petersburg

ANTHONIS VAN DYCK

1599—1641

Bildnis der Elisabeth und Philadelphia Wharton — Portrait d'Elisabeth et Philadelphia Wharton

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

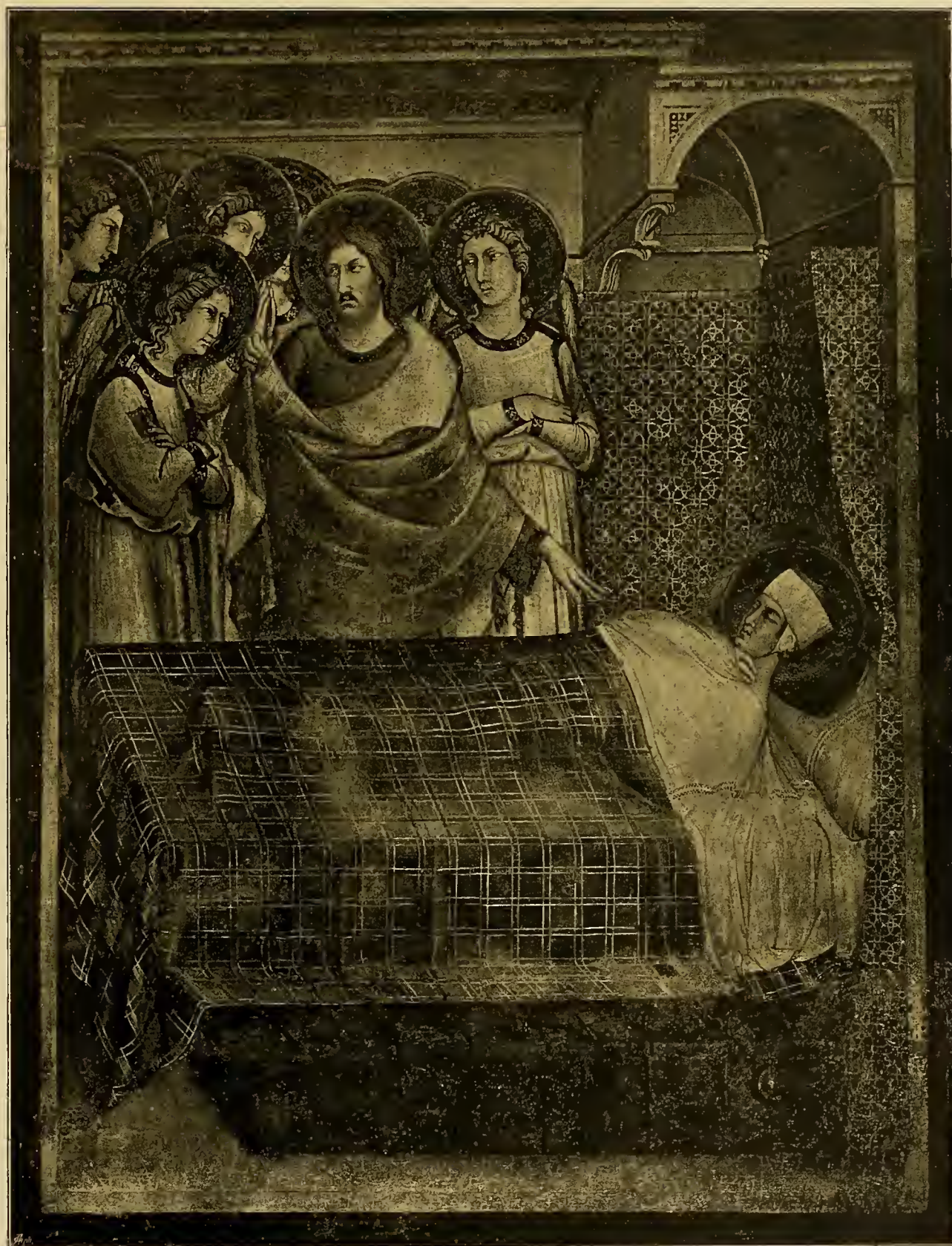


Klassischer Bilderschatz Nr. 324

Ryksmuseum, Amsterdam

FERDINAND BOL
1616—1680

Bildnis einer Mutter mit zwei Kindern — Une mère avec deux enfants



Klassischer Bilderschatz Nr. 325

Fresko der Unterkirche zu Assisi

SIMONE MARTINI

1284?—1344

Der Traum des heiligen Martin — Le songe de saint Martin



Klassischer Bilderschatz Nr. 326

FRA FILIPPO LIPPI

Galerie der Uffizien, Florenz

1405—1469

Madonna mit Kind und Engel — La Vierge avec l'enfant et un ange

ALTNIEDERLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 327

Staedel'sches Institut, Frankfurt a. M.

PETRUS CRISTUS

1420?—1473?

Madonna in trono mit den Heiligen
Hieronymus und Franciscus

La Madone sur le trône, saint Jérôme
et saint François



Klassischer Bilderschatz Nr. 328

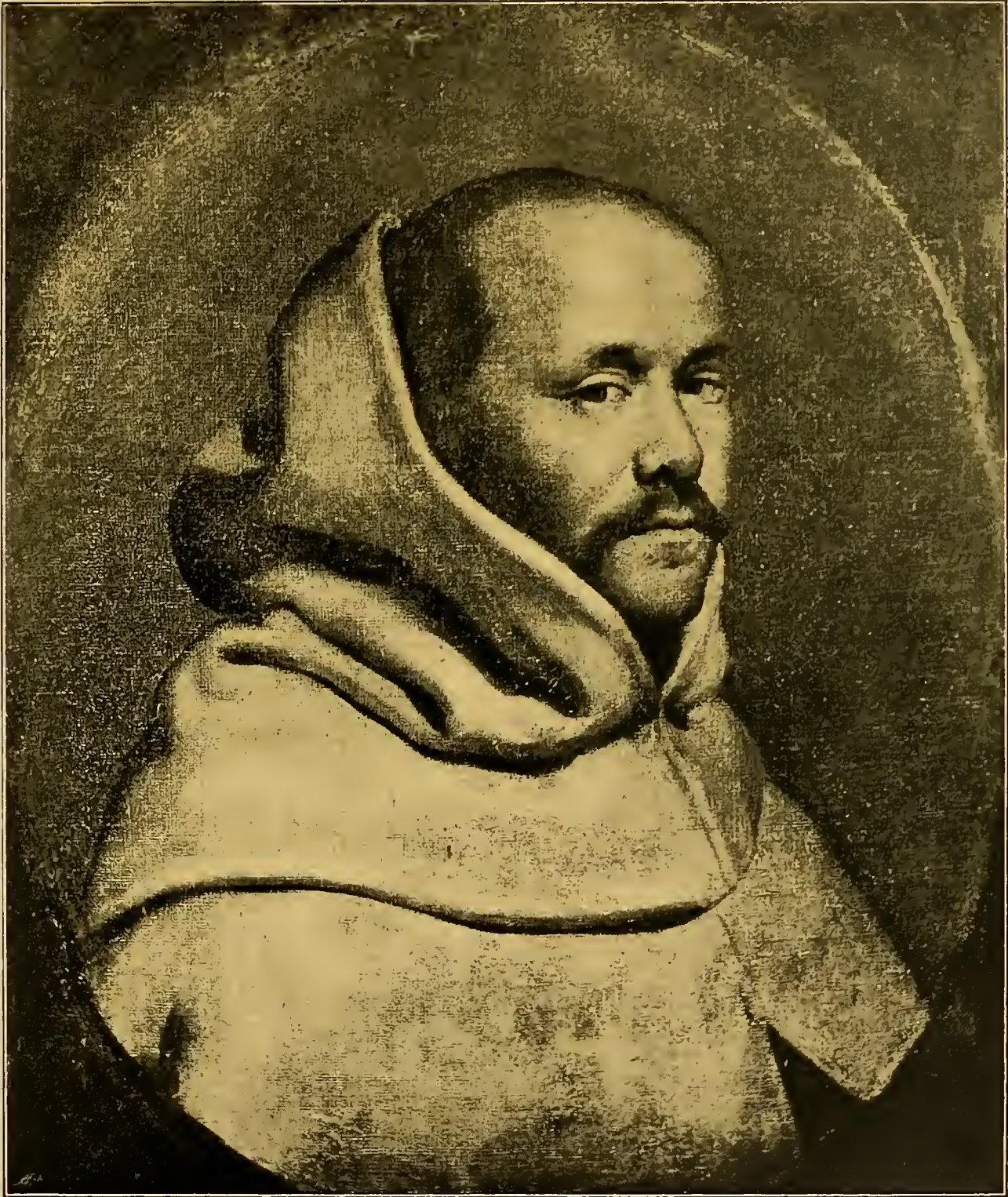
Galerie der Uffizien, Florenz

FRANCIABIGIO

1482—1525

Madonna del pozzo — La Madone del pozzo

SCHULE VON BERGAMO



Klassischer Bilderschatz Nr. 329

Galerie, Darmstadt

GIOVANNI MORONE

1520?—1578

Bildnis eines Karthäuser Mönchs — Portrait d'un Chartreux



Klassischer Bilderschatz Nr. 330

BARTHOLOMEUS VAN DER HELST

1611/12—1670

Die Familie Paul Potters — La Famille de Paul Potter

Eremitage, St. Petersburg

VERLAGSSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 331

FRA GIOVANNI ANGELICO DA FIESOLE

1387—1455

Madonna in trono umgeben von Heiligen — La Madone sur le trône, entourée par des Saints

Fresko im Museum San Marco, Florenz





Klassischer Bilderschatz Nr. 333

Prado, Madrid

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Madonna del pesce — La vierge au poisson





Klassischer Bilderschatz Nr. 335

Alte Pinakothek, München

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Bildnis des Rechtsgelehrten van Thulden — Portrait du docteur van Thulden



Klassischer Bilderschatz Nr. 336

REMBRANDT HARMENSZ VAN RYN

1606—1669

Abraham und die Engel — Abraham à table avec les anges

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Ermitage, St. Petersburg

UMBRISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 337

La Calza, Florenz

PIETRO VANNUCCI gen. IL PFRUGINO

1446—1524

Der gekreuzigte Heiland von Heiligen umgeben — Le Sauveur en la croix entouré de Saints





MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Der Prophet Zacharias — Le prophète Zacharie

VLÄMISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 340

Prado, Madrid

JACOB JORDAENS

1593—1678

Familienbildnis — Groupe de famille



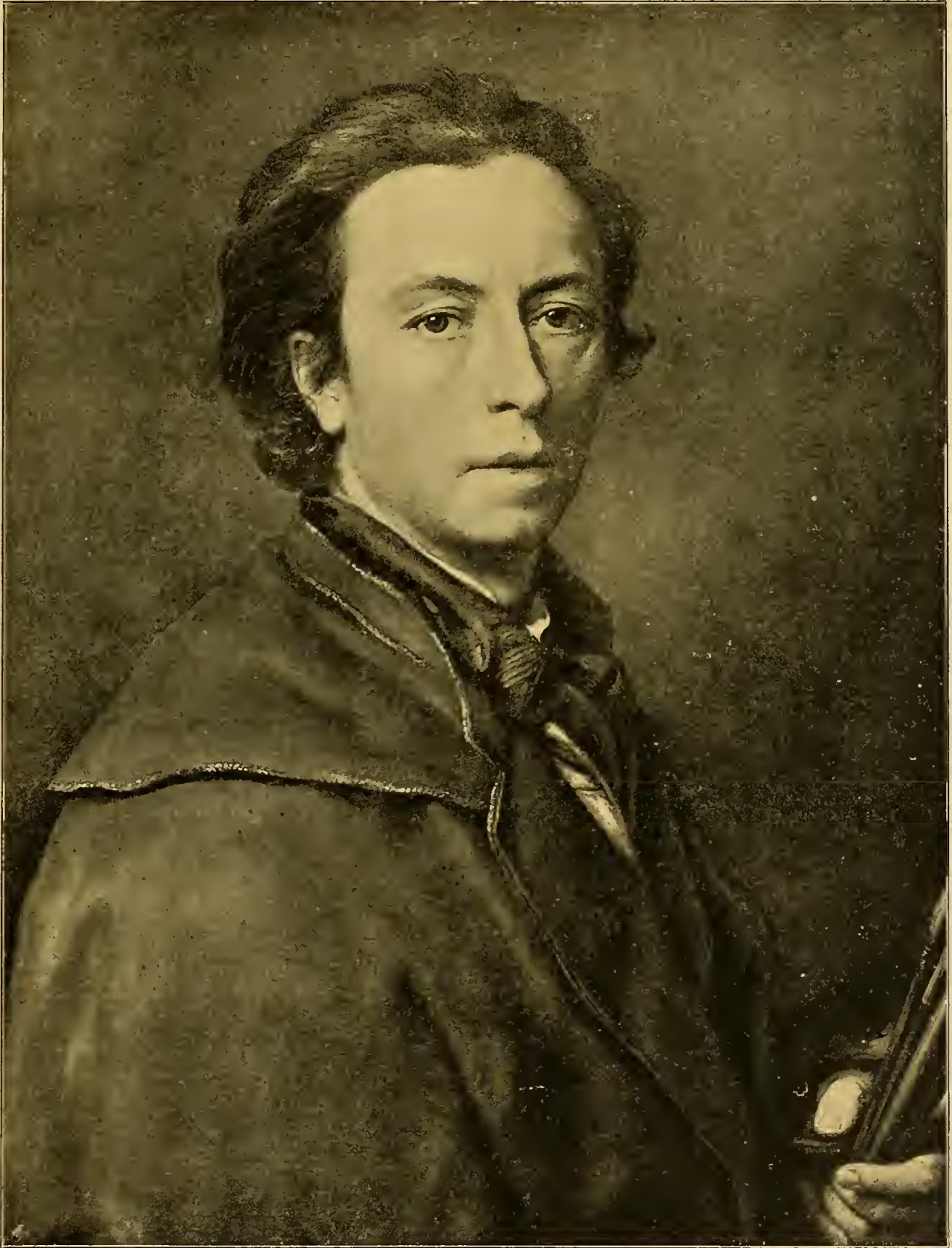
Klassischer Bilderschatz Nr. 341

PHILIPS DE KONINCK

1619—1688

Landschaft — Paysage

Staedelsches Institut, Frankfurt a. M.



ANTON RAPHAEL MENGES

1728—1779

Selbstbildnis des Künstlers — Portrait du peintre



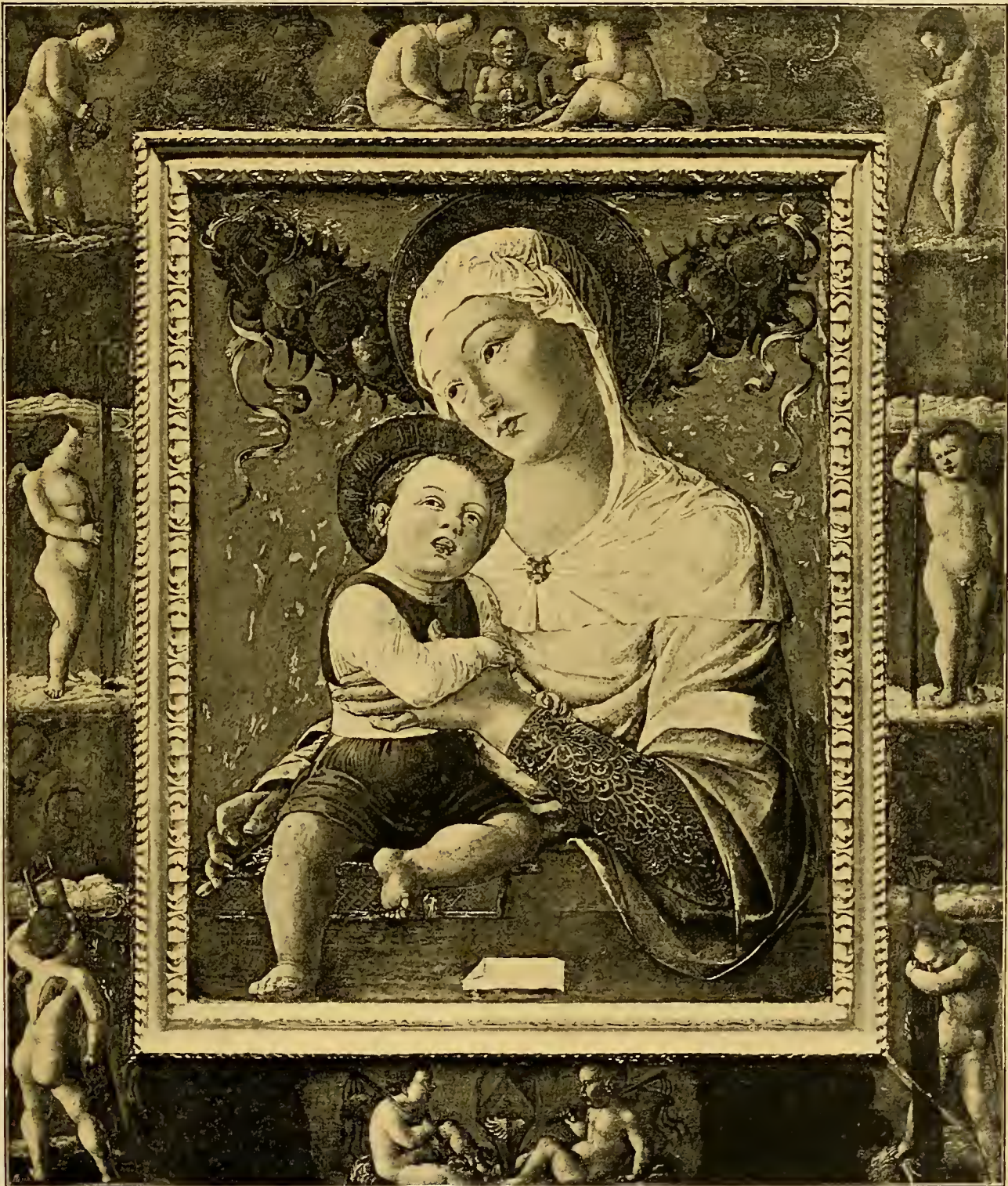
Klassischer Bilderschatz Nr. 343

Germanisches Museum, Nürnberg

HUGO VAN DER GOES

† 1482

Bildnis des Cardinal von Bourbon — Portrait du cardinal de Bourbon



Klassischer Bilderschatz Nr. 344

Kgl. Museen, Berlin

ANDREA MANTEGNA

1431—1506

Maria mit dem Christkind — La Vierge avec l'Enfant-Jésus



Klassischer Bilderschatz Nr. 345

JACOB ADRIAENSZ BACKER

1608/9—1651

Die Regenten des Werkhauses in Amsterdam — Les régents de l'hospice, dit Nieuwezyds Huiszittenhuis

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Kijksmuseum, Amsterdam

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (HRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 346

Staedelsches Institut, Frankfurt a. M.

JAN VERMEER VON DELFT

1632—1675

Der Geograph — Le Géographe





Klassischer Bilderschatz Nr. 348

ALBERT CUYP

1620—1691

Abendlandschaft — Paysage, le Soir

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Buckingham Palace, London

ALTSIENESISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 349

Galerie der Uffizien, Florenz

SIMONE MARTINI und LIPPO MEMMI

1285?—1344

1300?—1357

Die Verkündigung — L'Annonciation



Klassischer Bilderschatz Nr. 350

Germanisches Museum, Nürnberg

HANS PLEYDENWURF
um 1460

Kreuzigung Christi — La crucifixion du Christ



Klassischer Bilderschatz Nr. 351

Galerie der Uffizien, Florenz

ANTONIO DEL POLLAIUOLO

1429—1498

Die Klugheit — La Prudence



VLÄMISCHE SCHULE



Klassischer Bilderschatz Nr. 353

Alte Pinakothek, München

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Der trunkene Silen — Silène ivre

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 354

Eremitage, St. Petersburg

FRANZ HALS

1580/81—1666

Männliches Bildnis — Portrait d'homme



Klassischer Bilderschatz Nr. 355

HANS MEMLING

Liechtenstein Galerie, Wien

† 1495

Madonna mit dem Stifter und dem hl. Antonius — La Vierge avec le donateur et St. Antoine



Klassischer Bilderschatz Nr. 356

Museum Poldo-Pezzoli, Mailand

GIOVANNI ANTONIO BOLTRAFFIO

1467—1560

Madonna mit dem Kinde — La Vierge avec l'Enfant



Klassischer Bilderschatz Nr. 357

Éremitage, St. Petersburg

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Die heilige Familie mit dem heiligen Joseph ohne Bart — La Sainte Famille et Saint Joseph sans barbe

RÖMISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 358

Liechtenstein Galerie, Wien

MICHEL-ANGELO CARAVAGGIO
1569 — 1609

Die Lautenspielerin — Femme jouant du luth



Klassischer Bilderschatz Nr. 359

Galerie Liechtenstein, Wien

ANTHONIS VAN DYCK

1599—1641

Bildnis der Maria Luigia de Tassis — Portrait de Marie-Louise de Tassis



Klassischer Bilderschatz Nr. 360

JAN VER MEER

1632—1675

Ansicht von Delft — Vue de Delft

Galerie, Haag



Klassischer Bilderschatz Nr. 361

Nationalgalerie, Budapest

UNBEKANNTER MEISTER

um 1490

Madonna mit dem Jesuskind, umgeben von Engeln — La Vierge et l'Enfant-Jésus entourés d'Anges



Klassischer Bilderschatz Nr. 362

Prado, Madrid

ROGIER VAN DER WEIDEN

1399 (1400?)—1464

Gebet dem Kaiser, was des Kaisers ist. — Rendez à César ce qui appartient à César.



Klassischer Bilderschatz Nr. 363

Galerie der Uffizien, Florenz

SANDRO BOTTICELLI

1446—1510

Maria mit dem Jesuskinde — La Vierge avec l'Enfant-Jésus



Klassischer Bilderschatz Nr. 366

Lichtenstein Galerie, Wien

ANTHONIS VAN DYCK

1599 — 1641

Bildnis eines Mannes — Portrait d'homme





Klassischer Bilderschatz Nr 366

Liechtenstein Galerie, Wien

CARLO MARATTA

1625—1713

Bathseba — Bethsabée



Klassischer Bilderschatz Nr. 367

Fresko im Nationalmuseum, Florenz

ANDREA DEL CASTAGNO

1390?—1457

Bildnis des Giovanni Boccaccio — Portrait de Giovanni Boccaccio

FLORENTINISCHE SCHULE



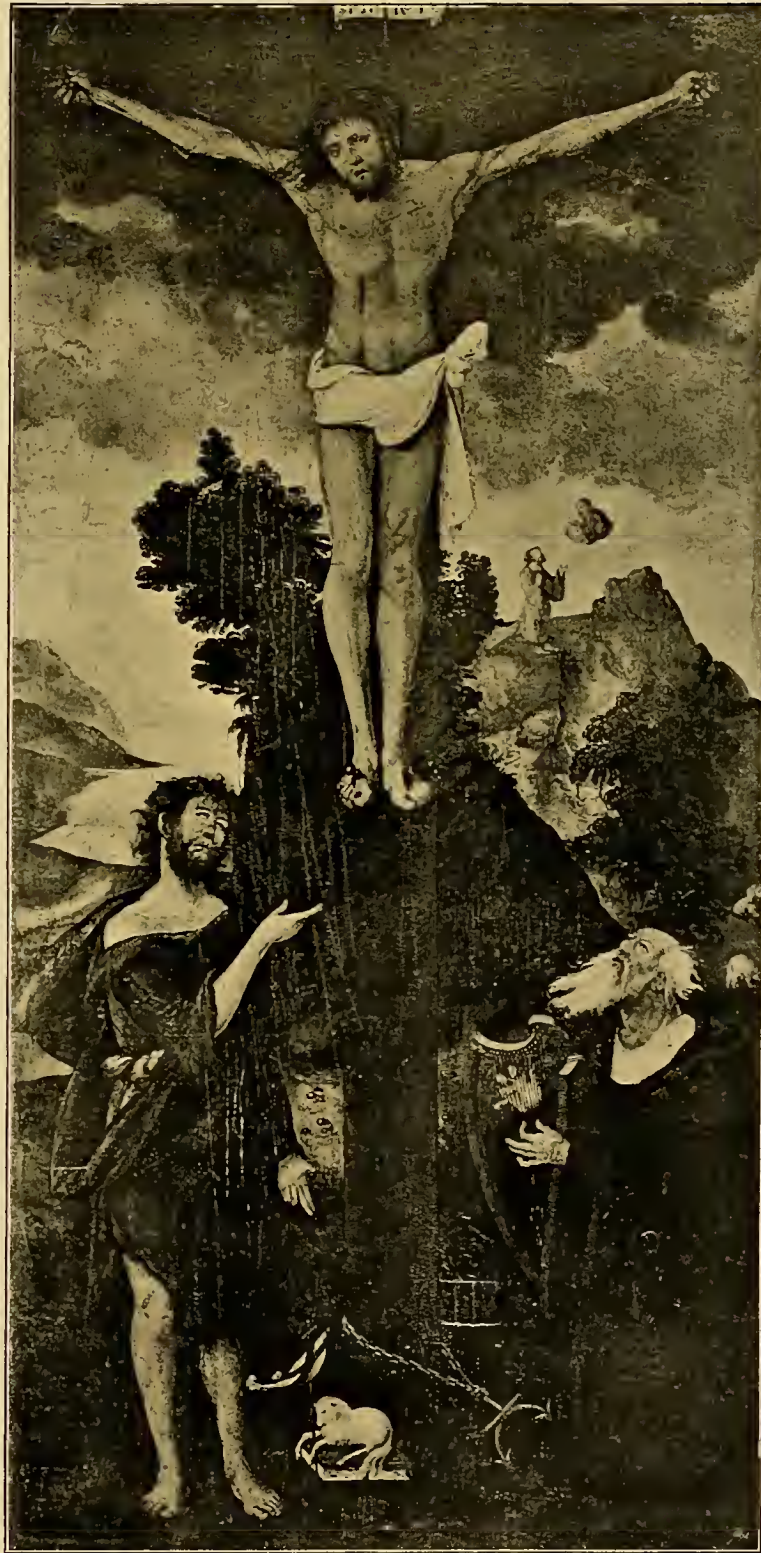
Klassischer Bilderschatz Nr. 368

San Spirito, Florenz

RAFFAELINO DI FRANCESCO

1505

Madonna in trono mit Heiligen — La Vierge sur le trône avec des Saints



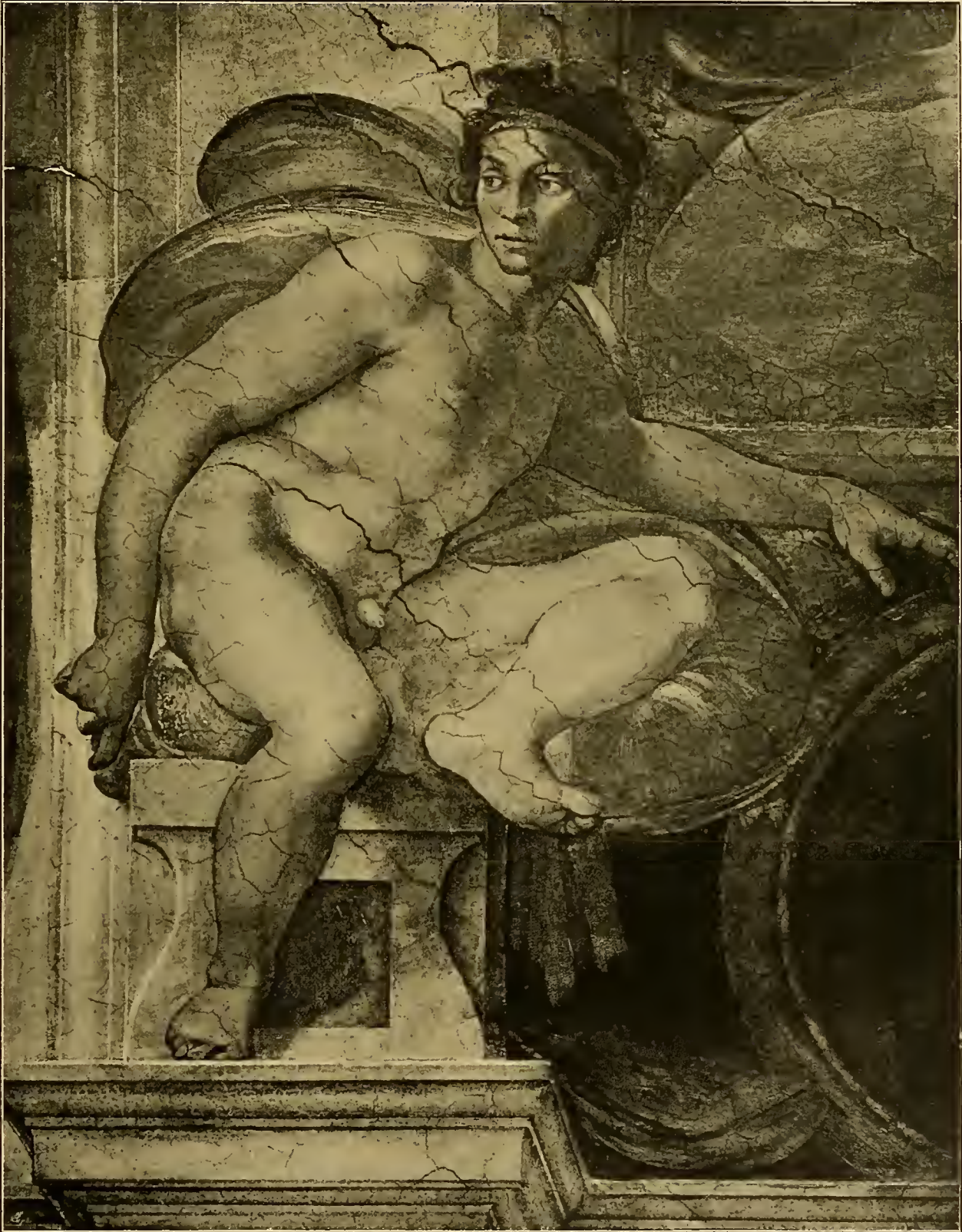
Klassischer Bilderschatz Nr. 369

Germanisches Museum, Nürnberg

HANS SCHAEUFFELEIN

1480?—1539/40

Crucifixus mit Johannes dem Täufer und König David — Le Sauveur en croix, Saint Jean-Baptiste et le roi David



Klassischer Bilderschatz Nr. 370

Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative



Klassischer Bilderschatz Nr. 371

Liechtenstein Galerie, Wien

REMBRANDT HARMENSZ VAN RIJN
1606 — 1669

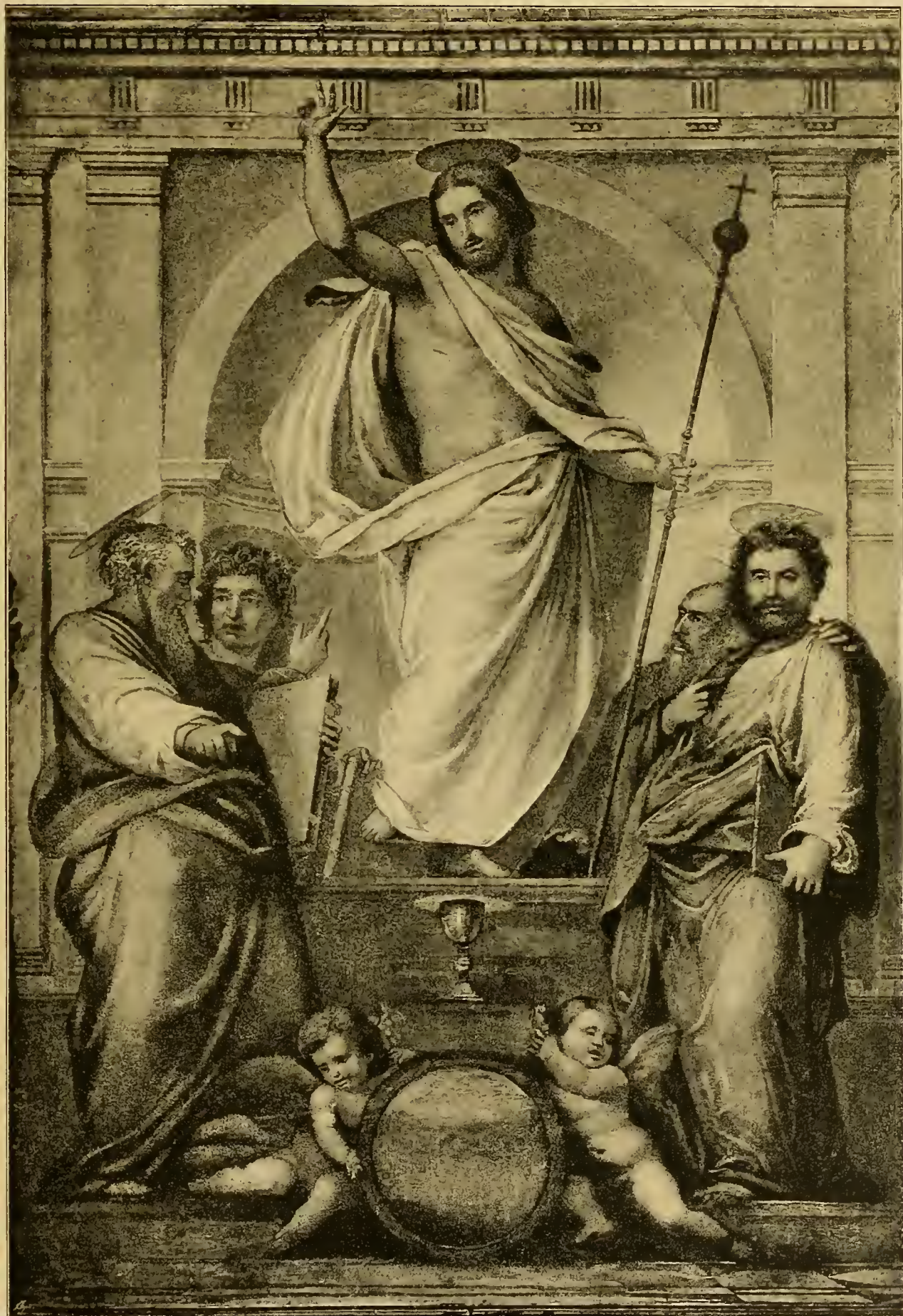
Selbstbildnis — Portrait du peintre



BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO

1617—1682

Die unbefleckte Empfängnis — La Conception de la Vierge



FRA BARTOLOMEO

1475—1517

Der Auferstandene mit den vier Evangelisten — Le Christ ressuscité et les quatre évangélistes

FLORENTINISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



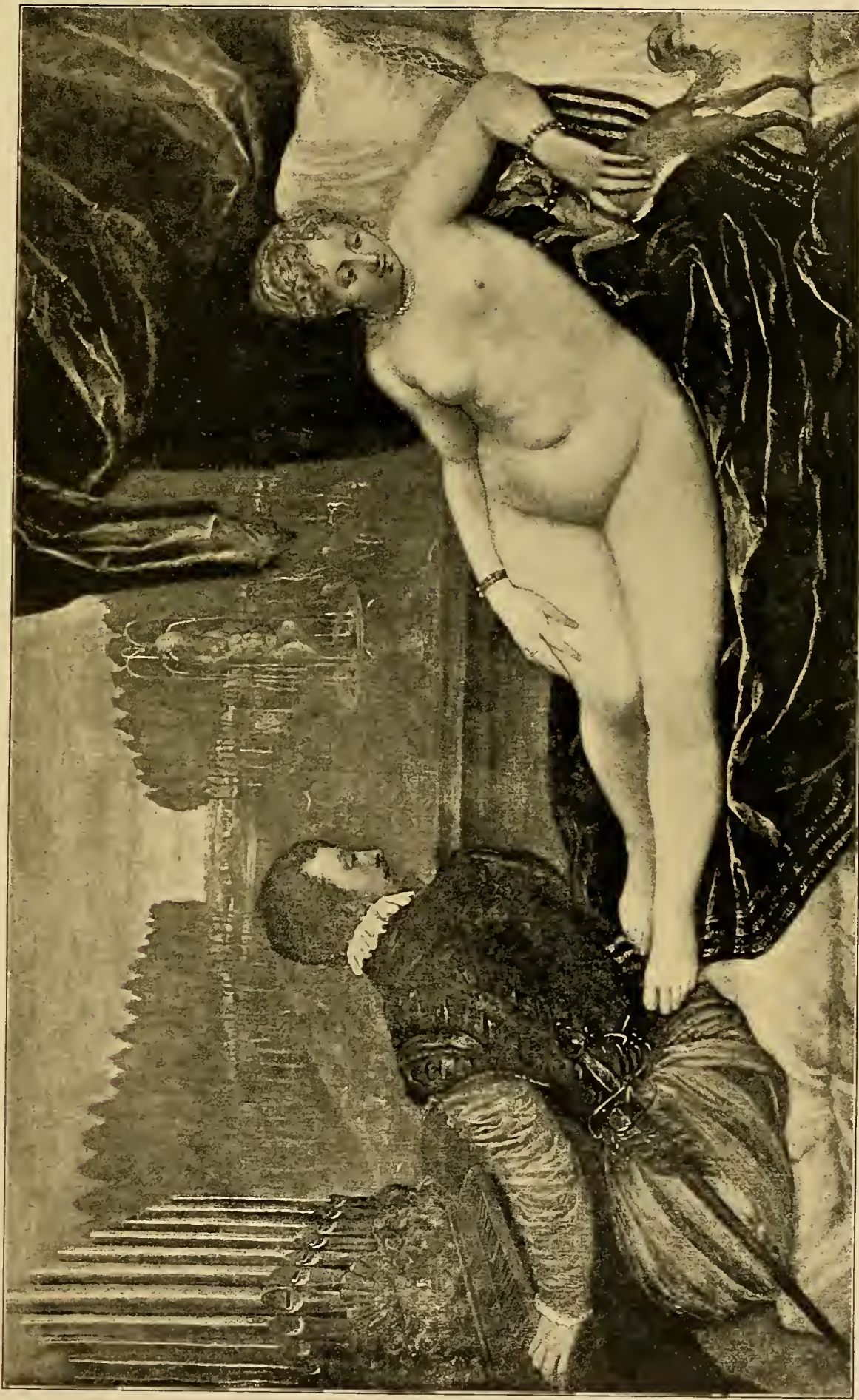
Klassischer Bilderschatz Nr. 374

Galerie der Uffizien, Florenz

ANGELO BRONZINO

1502?—1572

Lucrezia de' Pucci — Portrait de Lucreze de Pucci



Klassischer Bilderschatz Nr. 375

TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Im Liebesgarten — Au jardin d'Amour

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Prado, Madrid



Klassischer Bilderschatz Nr. 376

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Decius Mus weilt sich dem Tode — Decius Mus se vouant à la mort

VERLAGSSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Liechtenstein Galerie, Wien

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DDRNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 377

Rijksmuseum, Amsterdam

BARTHOLOMEUS VAN DER HELST

1611/12—1670

Das Gastmahl der Bürgerwehr — Le banquet de la garde civique



Klassischer Bilderschatz Nr. 378

JACOB VAN RUYSDAEL

1628/29 — 1682

Landschaft — Paysage

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR BRUCKMANN, MÜNCHEN

Lichtenstein Galerie, Wien

PADUANER SCHULE

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), OORNACH U. PARIS.



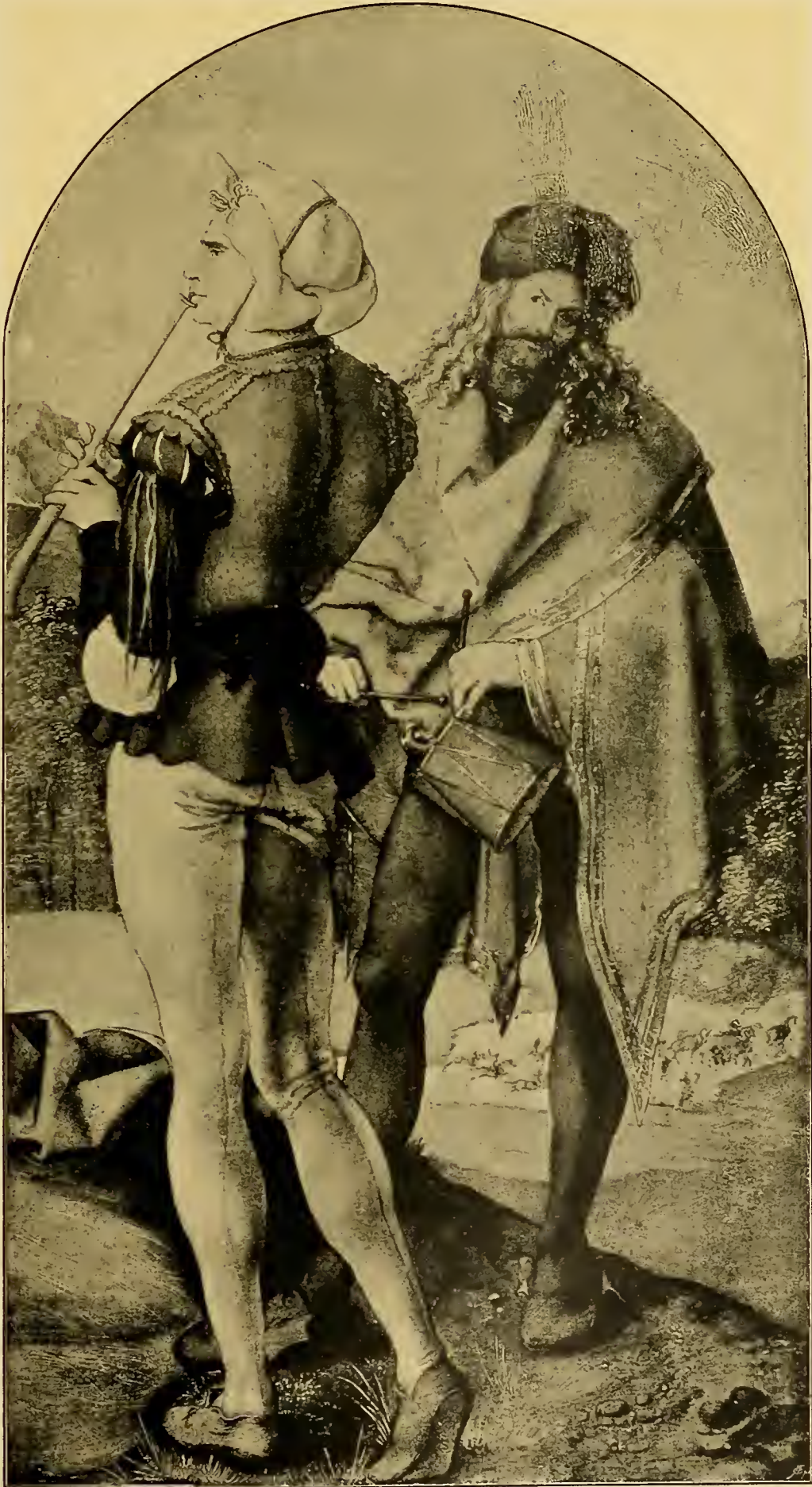
Louvre, Paris

ANDREA MANTEGNA

1431—1506

Der Sieg der Weisheit über das Laster — La Sagesse victorieuse des Vices

Klassischer Bilderschatz Nr. 379



Klassischer Bilderschatz Nr. 380

Museum Wallraf-Richartz, Köln

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Pfeifer und Trommler — Fife et tambour





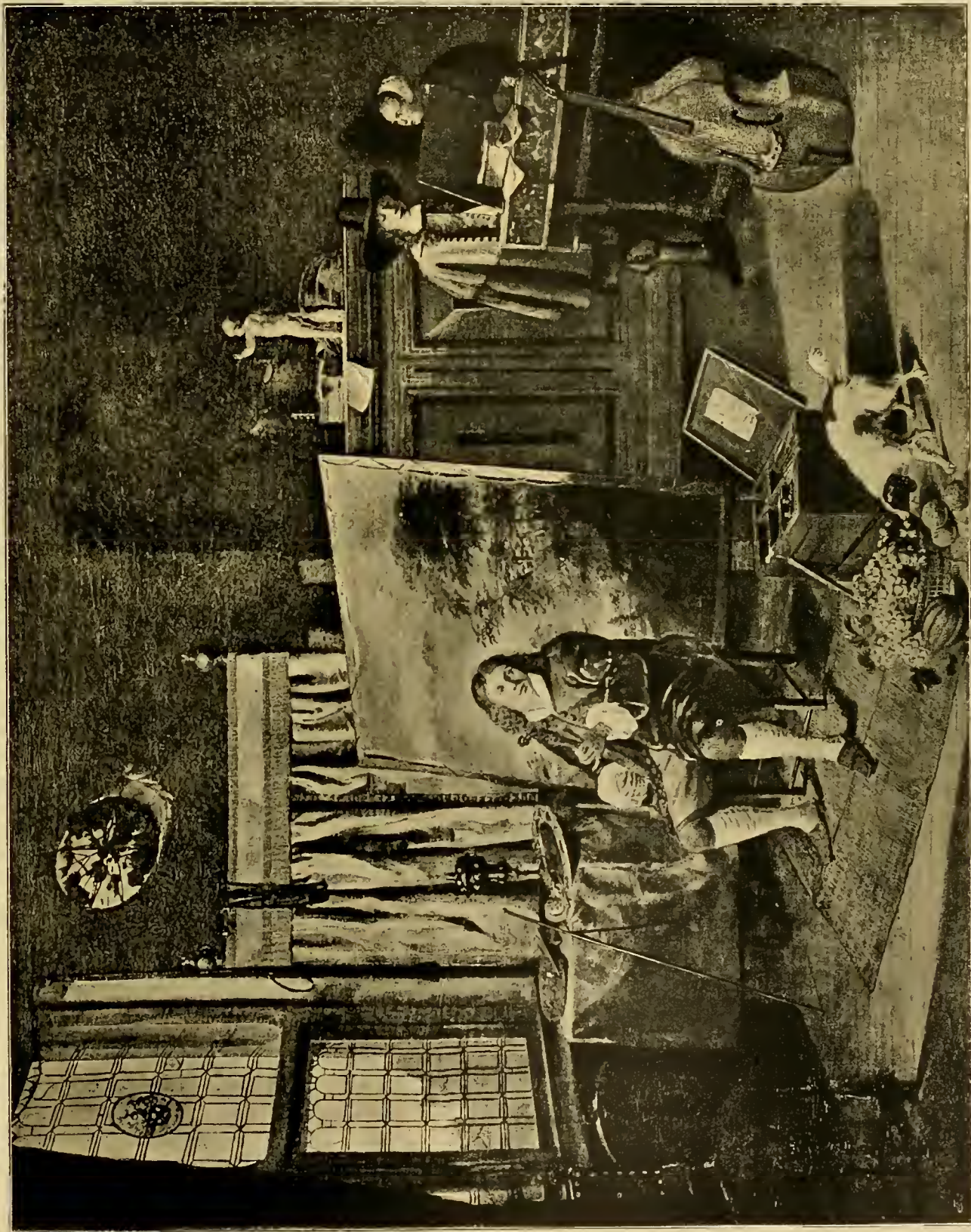
Klassischer Bilderschatz Nr. 382

Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative





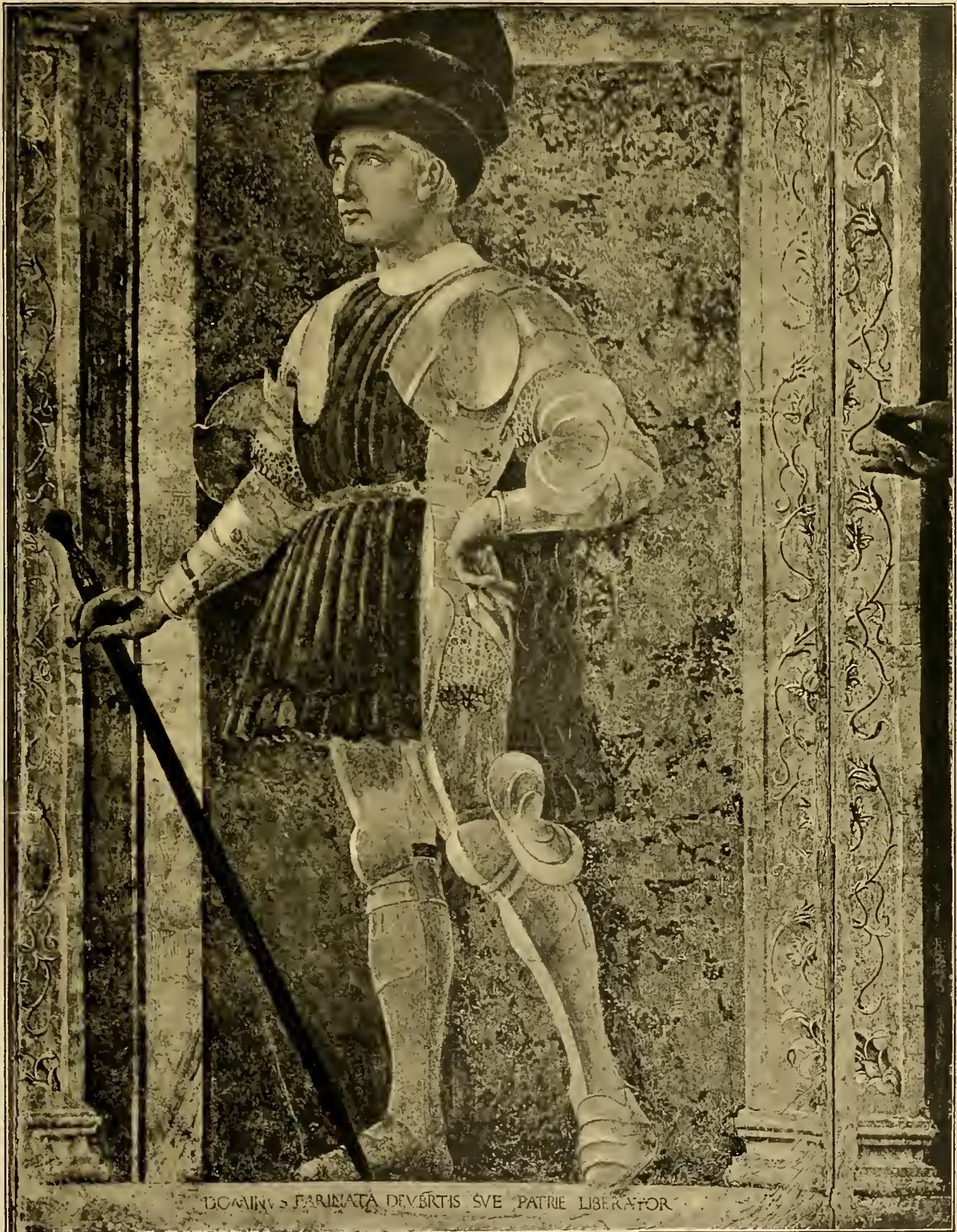
Klassischer Bilderschatz Nr. 384

Galerie der Akademie, Wien

JEAN BAPTISTE GREUZE

1725—1805

Brustbild eines Mädchens — Buste de jeune fille



Klassischer Bilderschatz Nr. 385

Fresko im Castagnomuseum, Florenz

ANDREA DEL CASTAGNO

1390?—1457

Bildnis des Farinata degli Uberti — Portrait de Farinata degli Uberti



GEERTGEN VAN HARLEM

† um 1470

Anbetung der Könige — L' Adoration des mages



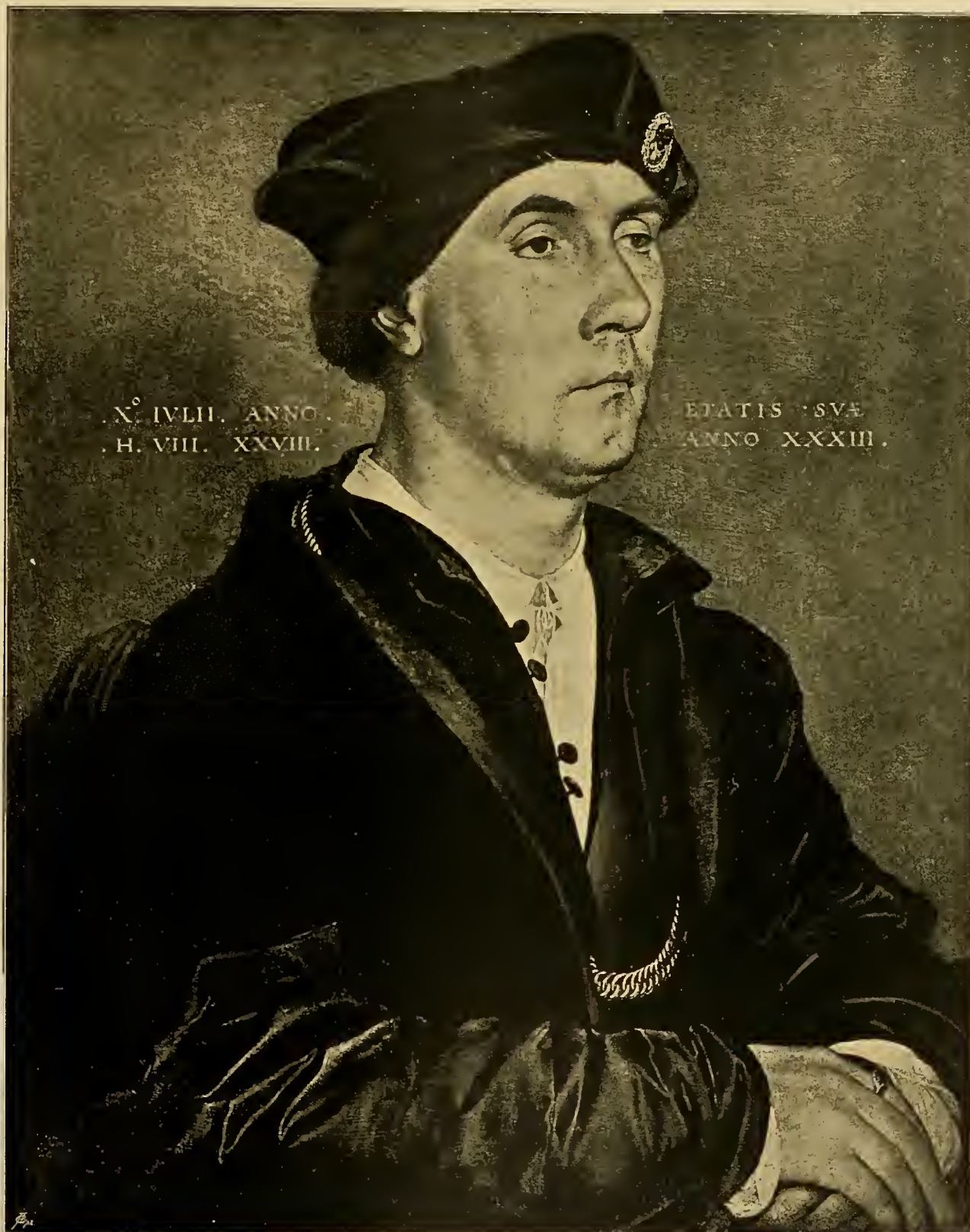
Klassischer Bilderschatz Nr. 387

Alte Pinakothek, München

ULRICH APT

† 1532

Beweinung Christi — Le Christ pleuré



Klassischer Bilderschatz Nr. 388

Galerie der Uffizien, Florenz

HANS HOLBEIN DER JÜNGERE

1497—1543

Bildnis des Richard Southwell — Portrait de Sir Richard Southwell



BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO

1617—1682

Die Vision des hl. Antonius — La Vision de Saint Antoine



Klassischer Bilderschatz Nr. 390

NICOLAES BERCIHEM

1620 — 1683

Landschaft mit dem Urteil des Paris — Paysage avec le jugement de Paris

Liechtenstein Galerie, Wien



Klassischer Bilderschatz Nr. 391

Privatbesitz, Paris

HANS PLEYDENWURFF

um 1460

Kreuzabnahme — Descente de croix



Klassischer Bilderschatz Nr. 392

Museum Poldi-Pezzoli, Mailand

COSIMO TURA

1425?—1495?

Caritas — Charité



Klassischer Bilderschatz Nr. 393

Prado, Madrid

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Die hl. Familie mit dem Lamme — Sainte Famille à l'agneau

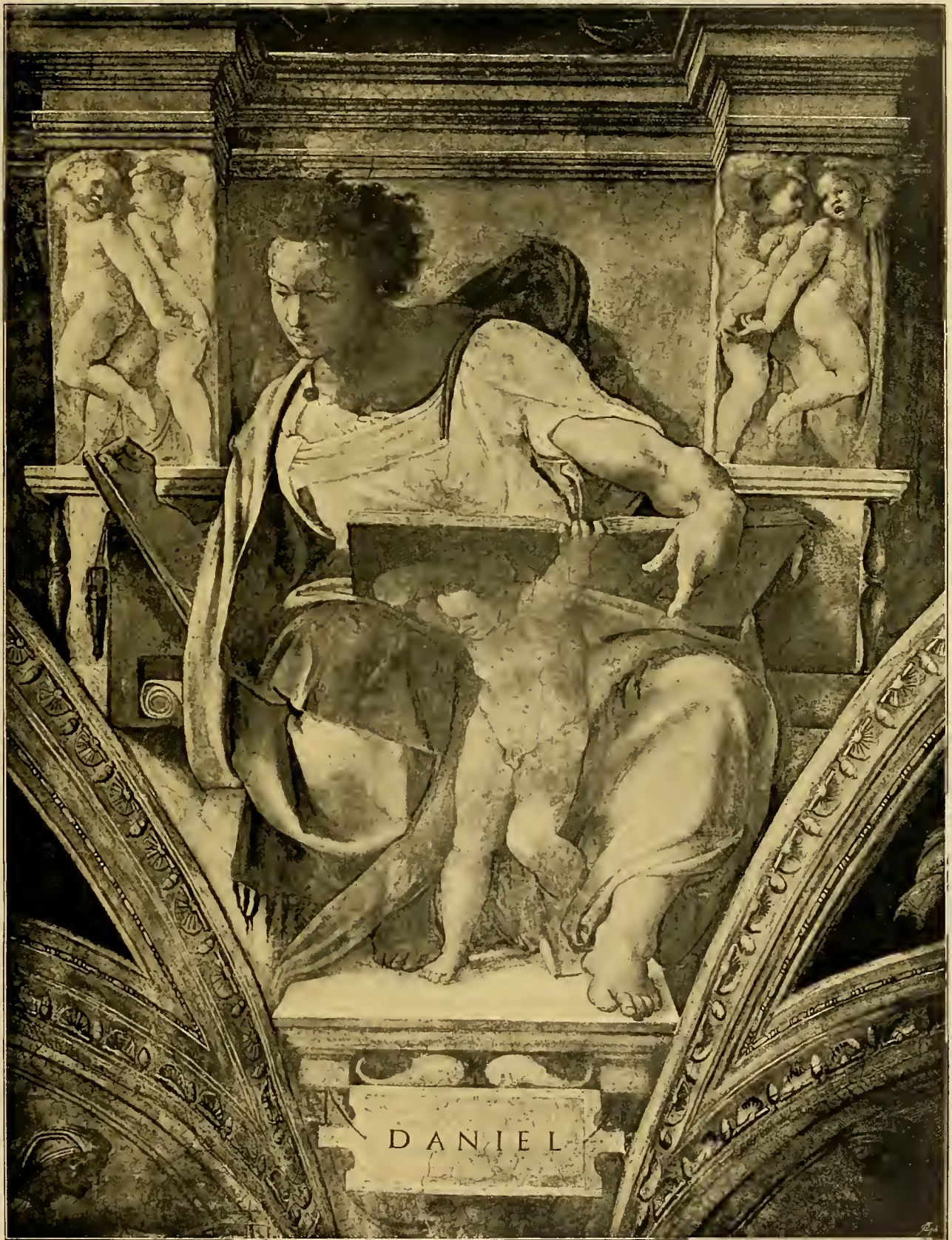


Klassischer Bilderschatz Nr. 394

Rudolphinum, Prag

JAN GOSSAERT gen. MABUSE
1470?—1541

Der hl. Lucas, die Madonna zeichnend — Saint Luc, dessinant la Madone



Klassischer Bilderschatz Nr. 395

Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Der Prophet Daniel — Le prophète Daniel



Klassischer Bilderschatz Nr. 396

Liechtenstein Galerie, Wien

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Bildnis eines Mannes — Portrait d'homme



Klassischer Bilderschatz Nr 397

THEODORICH VON PRAG

Rudolphinum, Prag

1348—1380

Votivbild des Erzbischofs Očko von Wlaschim — Ex voto de l'archevêque Ocko de Wlaschim



Klassischer Bilderschatz Nr. 398

Pinakothek, München

HANS PLEYDENWURF
um 1460

Kreuzigung — Le Crucifiement

RÖMISCHE SCHULE

PHOT. VERLAG DER PHOT. GEN. BERLIN



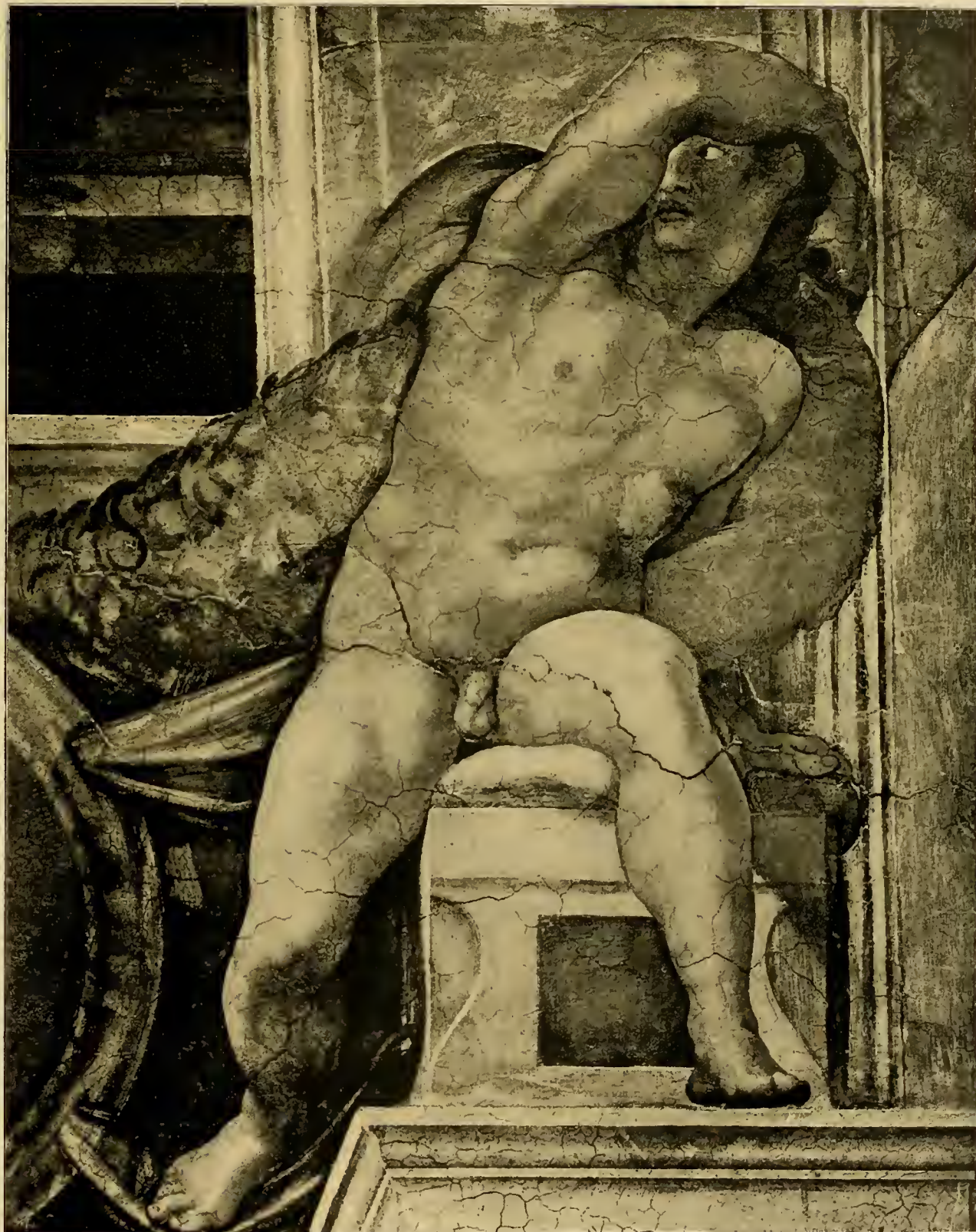
Klassischer Bilderschatz Nr. 399

Nationalgalerie, London

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Madonna Aldobrandini — La Madone Aldobrandini



Klassischer Bilderschatz Nr. 400

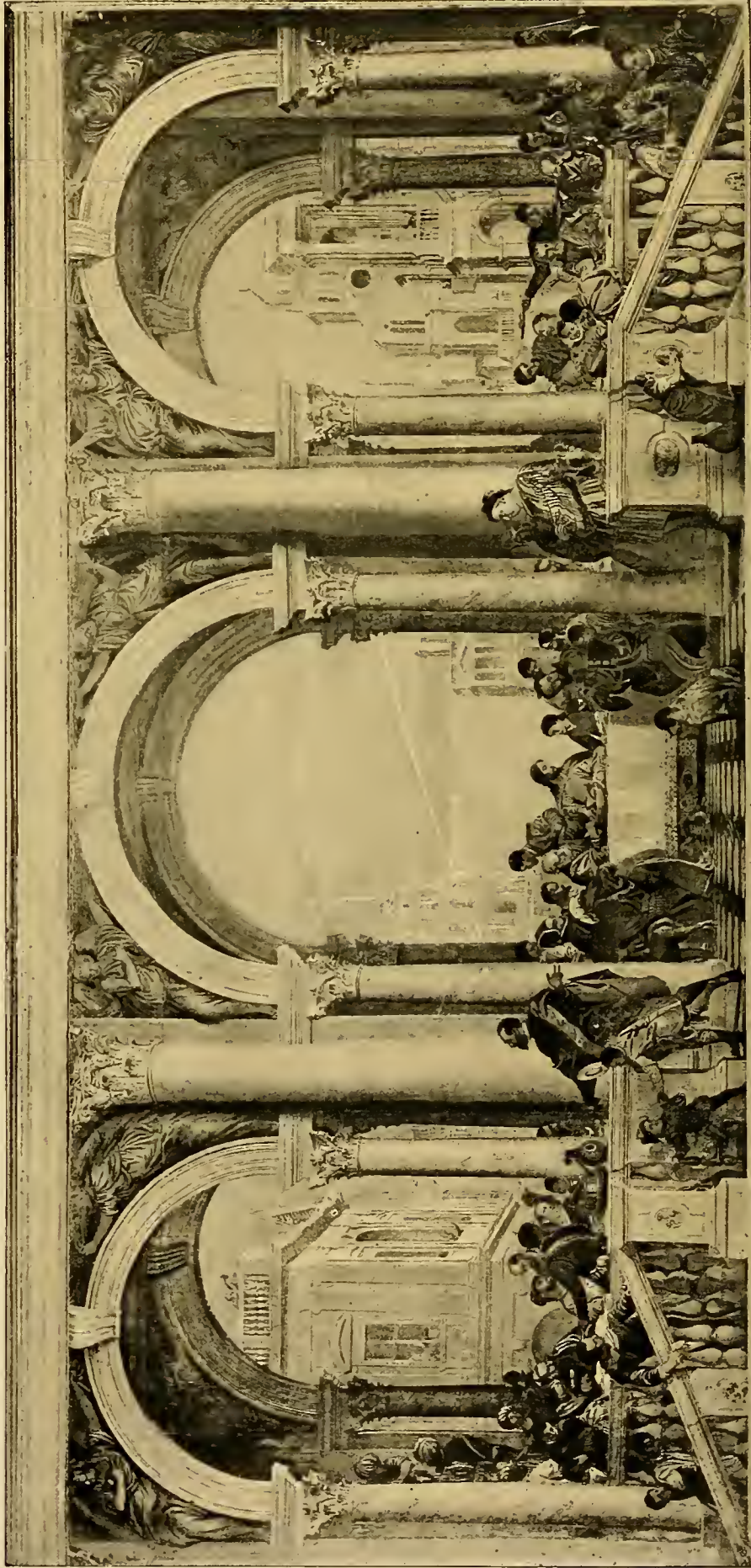
Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

VENEZIANISCHE SCHULE



Klassischer Bilderschatz Nr. 401

Akademie, Venedig

PAOLO CAGLIARI, gen. IL VERONESE
1528—1588

Das Gastmahl im Hause Simons — Le repas chez Simon



Klassischer Bilderschatz Nr. 402

Privatbesitz, Krakau

REMBRANDT HARMENSZ VAN RYN
1606 – 1669

Bildnis einer alten Frau — Portrait d'une vieille femme



Klassischer Bilderschatz Nr. 403

Johanneshospital, Brügge

HANS MEMLING

† 1495

Ankunft der hl. Ursula in Rom — Ste Ursule, arrivant à Rome



Klassischer Bilderschatz Nr. 404

Germanisches Museum, Nürnberg

HANS HOLBEIN DER ÄLTERE

1460?—1524

Madonna mit dem Christkinde — La Vierge avec l'Enfant-Jésus



Klassischer Bilderschatz Nr. 405

Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. J. LÖVY, HOFPHOTOGRAPH, WIEN

VERLAG VON V. A. HECK IN WIEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 406

Galerie Czernin, Wien

BARTHOLOMEUS VAN DER HELST
1611/12—1670

Bildnis eines Mannes — Portrait d'homme

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. J. LÖWY, HOFFPHOTOGRAPH, WIEN

VERLAG VON V. A. HECK IN WIEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 407

Galerie Czernin, Wien

BARTHOLOMEUS VAN DER HELST
1611/12—1670

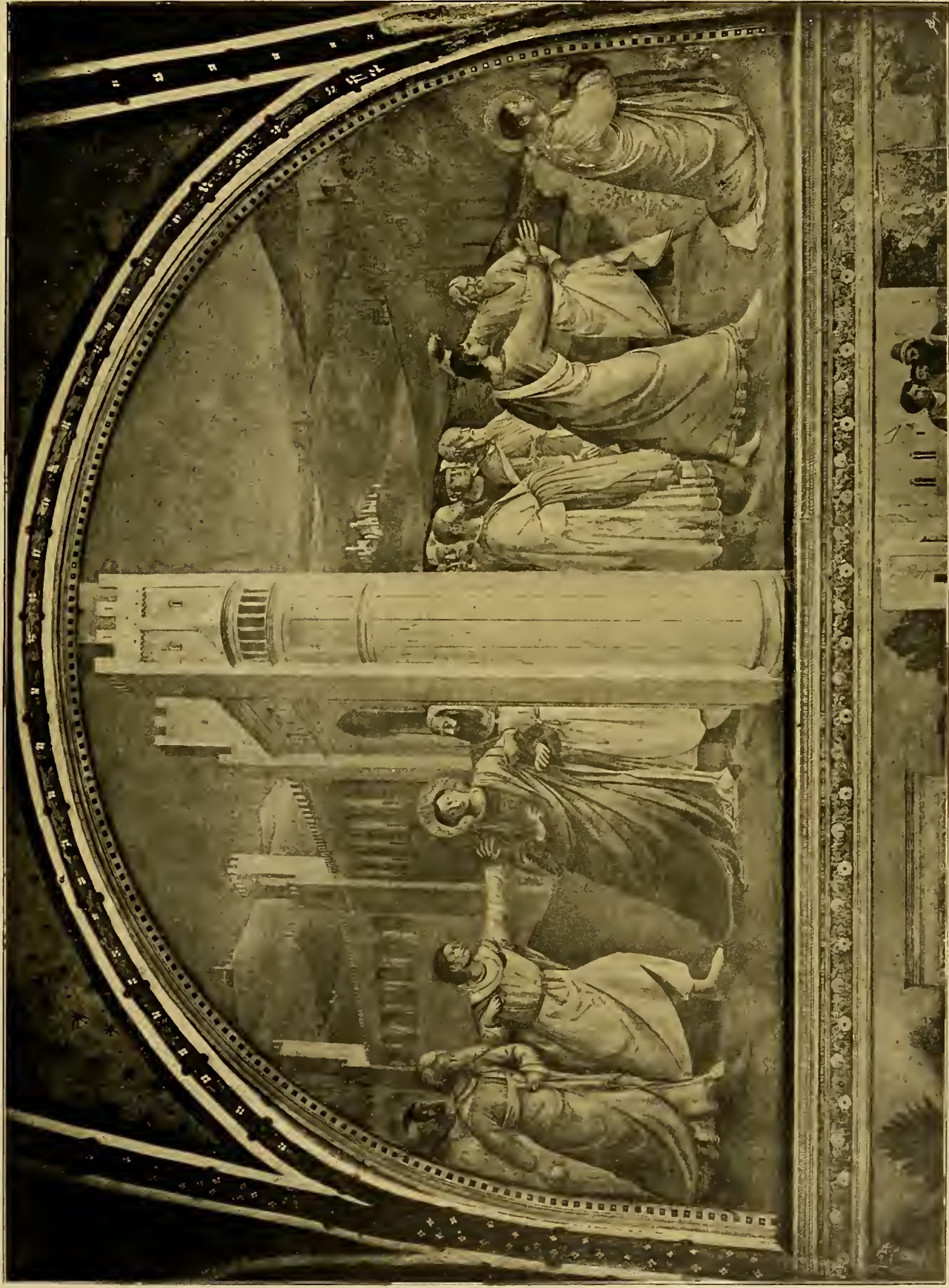
Bildnis einer Dame — Portrait de femme



BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO

1617—1682

Johannes der Täufer als Kind — Saint Jean-Baptiste Enfant



Klassischer Bilderschatz Nr. 409

FRA BEATO ANGELICO DA FIESOLE

1387—1455

Martyrium des hl. Stephanus — Le martyre de St. Étienne

Fresko in der Nikolauskapelle des Vatikans, Rom



Klassischer Bilderschatz Nr. 410

Sammlung Felix, Leipzig

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Selbstbildnis — Portrait du peintre

MAILÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 411

Louvre, Paris

ANDREA SOLARIO

† 1530?

Madonna, das Kind stillend — La Vierge donnant le sein à l'Enfant



Klassischer Bilderschatz Nr. 412

ADAM ELSHEIMER

1578—1620

Landschaft — Paysage

Rudolphinum, Prag

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRÜCKMANN, MÜNCHEN

573



Klassischer Bilderschatz Nr. 413

Prado, Madrid

DOMENICO THEOTOCOPULO gen. EL GRECO

1548?—1625

Die hl. Dreieinigkeit — La Sainte-Trinité

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN





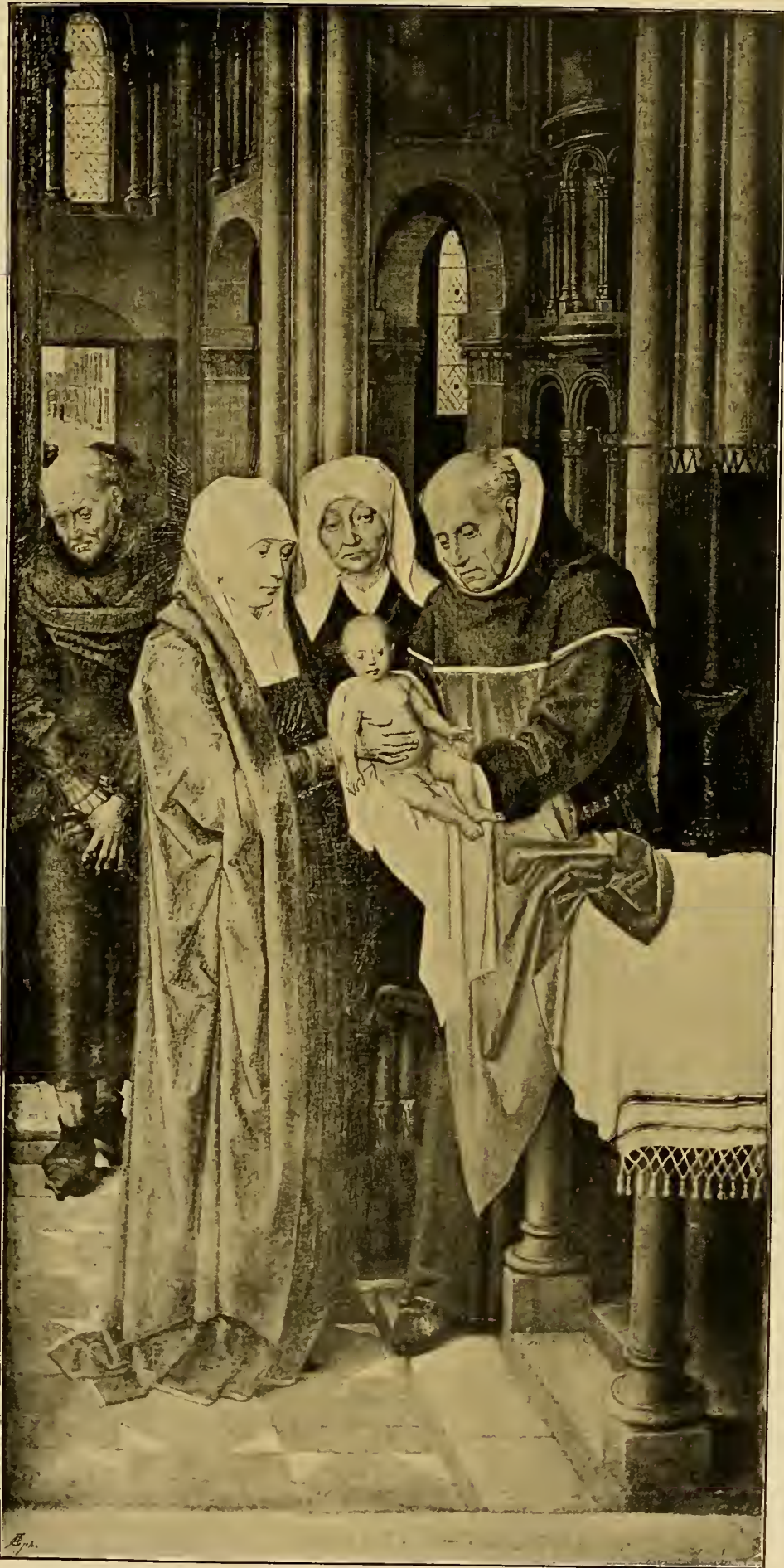
Klassischer Bilderschatz Nr. 415

Fresko in der Nikolauskapelle des Vatikan, Rom

FRA BEATO ANGELICO DA FIESOLE

1387—1455

Der hl. Laurentius vor dem Richter — Saint Laurent devant le juge



HANS MEMLING

† 1495

Darstellung im Tempel — La présentation au temple



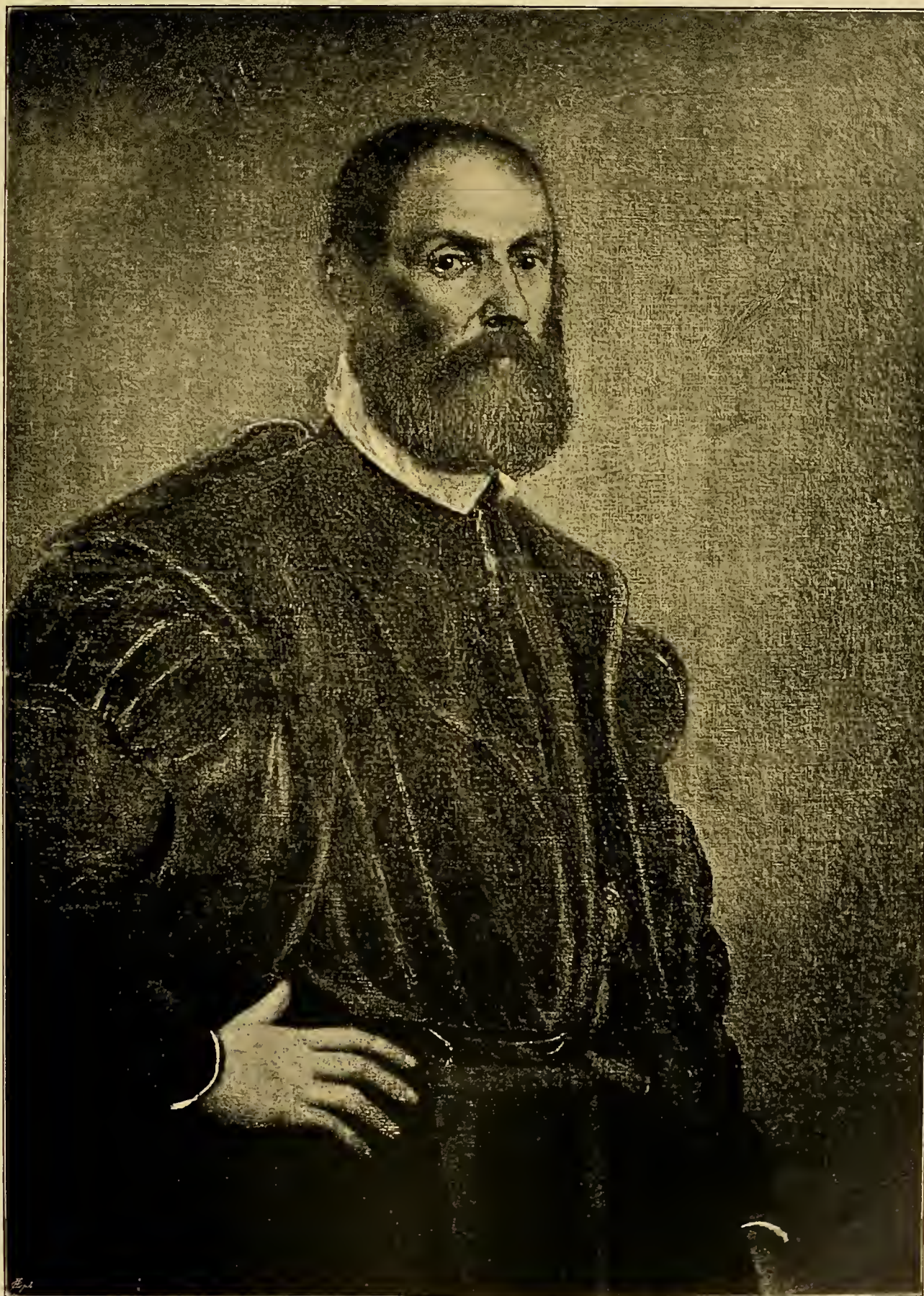
Klassischer Bilderschatz Nr. 417

Rudolphinum, Prag

HANS BALDUNG GRIEN

1478?—1545

Martyrium der hl. Dorothea — Martyre de Sainte Dorothee



Klassischer Bilderschatz Nr. 418

Galerie, Darmstadt

JACOPO ROBUSTI gen. TINTORETTO

1519—1594

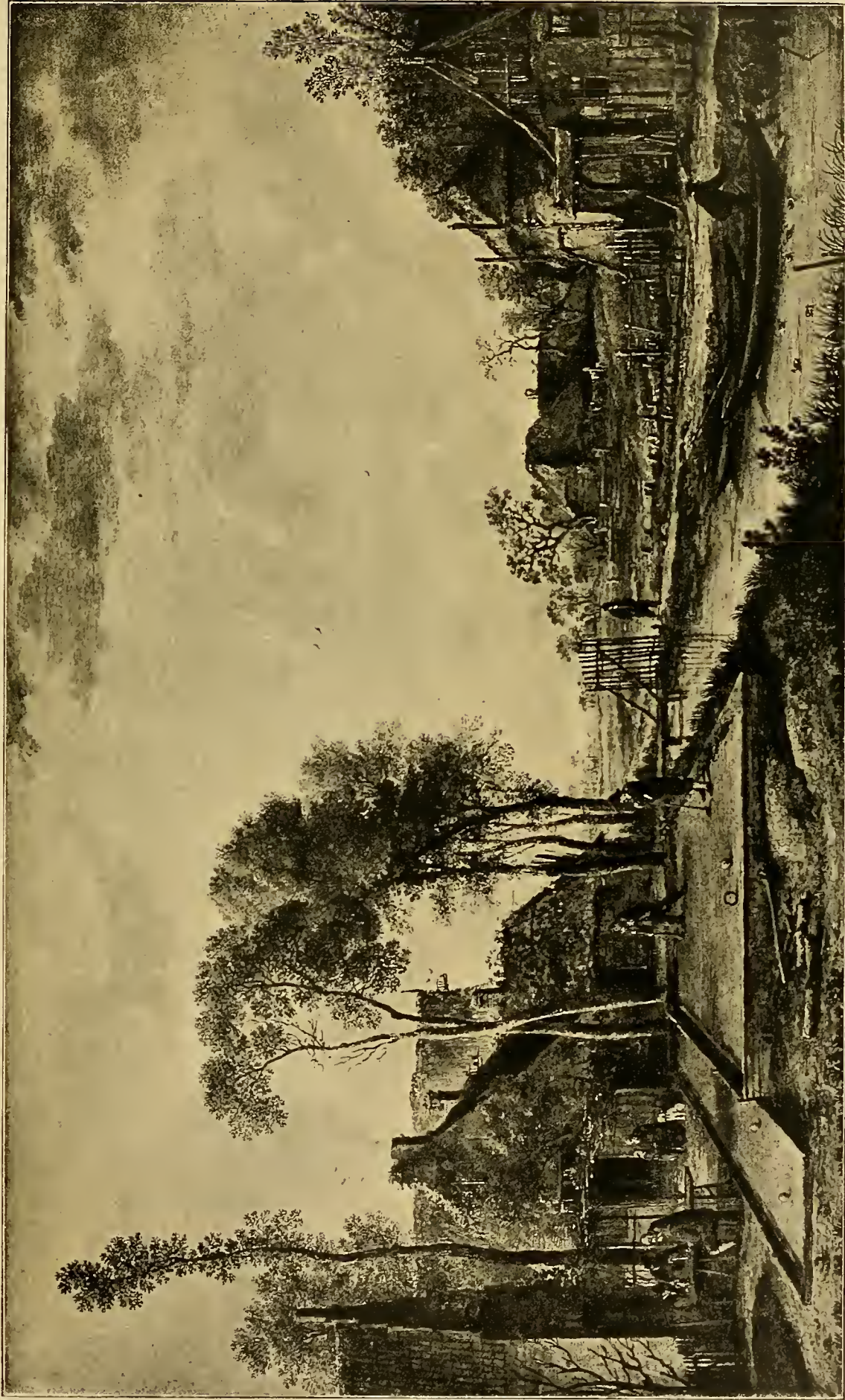
Bildnis eines Mannes — Portrait d'homme



PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Das jüngste Gericht — Le jugement dernier



Klassischer Bilderschatz Nr. 420

Rudolphinum, Prag

AART VAN DER NEER

1603—1677

Holländisches Dorf — Village en Hollande

VERLAGSSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 421

Staedelsches Institut, Frankfurt a. M.

ROGIER VAN DER WEYDEN

1390?—1464

Leben Johannes des Täufers — Vie de Saint Jean-Baptiste



Klassischer Bilderschatz Nr. 422

Rudolphinum, Prag

HANS HOLBEIN DER ÄLTERE

1460(?)—1524

Die Hl. Wilibald, Lucia, Katharina — Saint Guillibauld, Sainte Lucie et Sainte Cathérine

Tod Mariae — La Mort de la Vierge



HANS HOLBEIN DER ÄLTERE

1460?—1524

Die Hl. Barbara, Apollonia, Rochus — Sainte Barbe, Sainte Apolline, Sainte Roch
 Legende der hl. Ursula — Legende de Sainte Ursule



VLÄMISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 425

Galerie, Windsor

ANTHONIS VAN DYCK
1599—1641

Der hl. Martin — Saint Martin

HOLLÄNDISCHE SCHULE



Klassischer Bilderschatz Nr. 426

MEINDERT HOBBEEMA

1638—1709

Schloss Brederode — Le château de Bréderode

VERLAGSSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Nationalgalerie, London



Klassischer Bilderschatz Nr. 427

HANS WERTINGER

1517

Alexander der Grosse und sein Arzt Philippus — Alexandre le Grand et Philippe son médecin

Rudolphinum, Prag

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr 428

Louvre, Paris

SCHÜLER DES LIONARDO DA VINCI

um 1500

Weibliches Bildnis, gen. La belle Feronnière — Portrait de femme (La belle Feronnière)

Galerie, Windsor



Klassischer Bilderschatz Nr. 429

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Die Familie Gerbier — La Famille de Sir Balthasar Gerbier

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 430

Buckingham Palace, London

REMBRANDT HARMENSZ VAN RIJN
1606—1669

Noli me tangere — Noli me tangere

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & J. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 431

K. Gemäldegalerie, Dresden

JAN VERMEER VAN DELFT

1632—1675

Das lesende Mädchen — La Liseuse



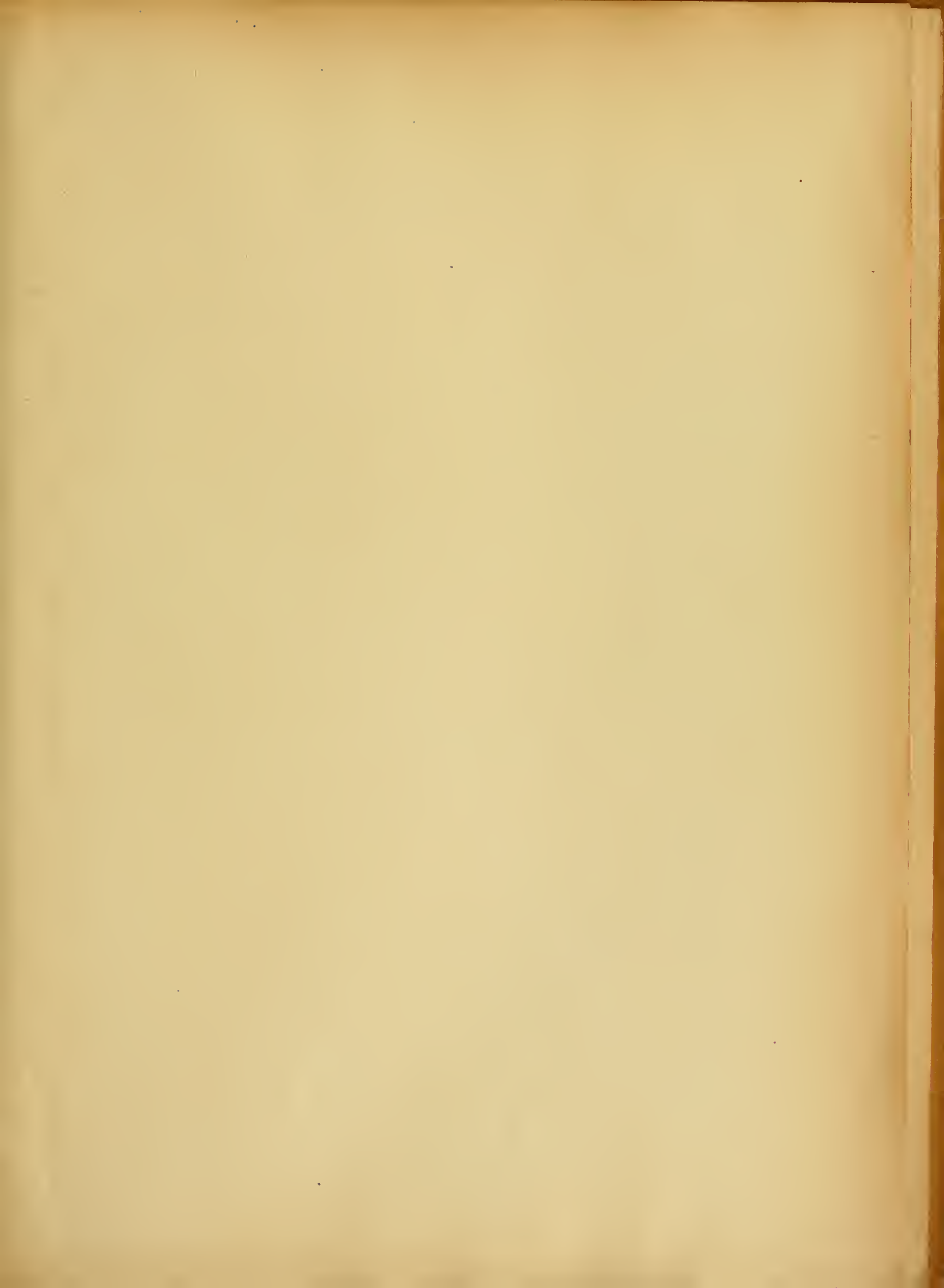
Klassischer Bilderschatz Nr. 432

CLAUDE GELLÉE gen. LE LORRAIN

1600?—1682

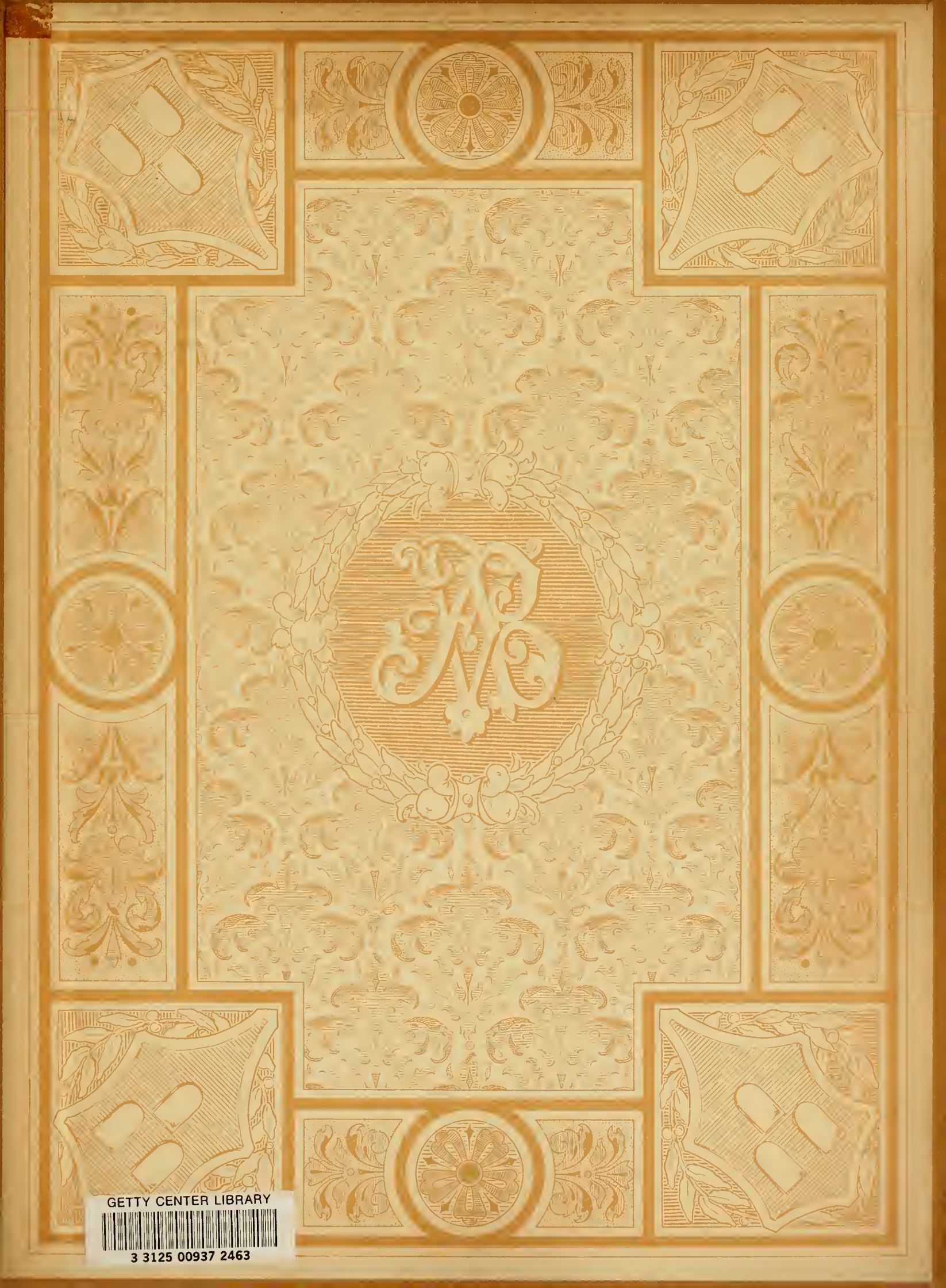
Landschaft — Paysage

Nationalgalerie, London

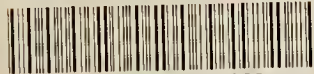








GETTY CENTER LIBRARY



3 3125 00937 2463

