

漢書門				
八	五	三	六	一
六	五	三	六	一
冊	架	函	號	類

內閣文庫		
三	八	漢
七	五	書
函	三	
冊	六	
架	一	
號		
類		

四書  
六三

內閣文庫		
番號	漢	8536
冊數	4	( 1 )
函號	277	100



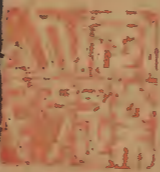
敘四書徵

論學庸孟四書者大聖大賢之經

也手古六字之藏也既朽之骨不

存而全神之精脈儲繼於焉人世

之衍撰咸憑矣是故以人則頭童



齒豁於是以致世則家傳戶誦於是  
於時則千百億萬載於是世遠道  
湮丁衰趨下爲掩襲者有之抱疎  
漏者踵焉噫有是哉記註纂解成  
樣畫書充塾易直成應副書工文

售第成格套書其所爲天地之全  
書古今之鴻書與夫日用身心之  
要書而惡聞之矣至取顧問之資  
而不應何異群蠶求道引之路而  
不前何異群跛指按衡之方而不

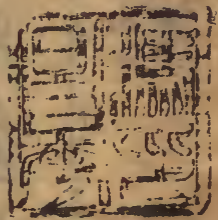
辨何異群盲其所爲顛童齒豁家  
傳戶誦百千億萬載於是者奚取  
群啞跛盲子與聖賢相對爲余友  
簡臣慨然念之課稅之暇於書中  
所具欲質者無繇搜他籍而來之

於他籍所備可費者欲出衷是書  
而滙之命之日敬憐民方山尚在  
掛一漏萬之例解學子閱書抽目  
時取諸左右遊源中不器器胸臆  
爲靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈

而亦大者蓋也疑也之也苦矣夫犀  
力也類捷照也燕也危也譚也黑也嚮也者也盲也啞也跛  
夫至是也踰也躡也足也踰也其聲應也揭也日月  
而睹乎則夫也樣也畫也博也心得也格也套也化  
了義應也副也不也人人也導也師也哉也蓋也世也出

之信信於其微甚矣無微不信世  
宙之徵徵於其疑也密也矣足則吾能  
徵之

歲在成也屢也齒也豈也焉也曰也年也生也父也書  
於居也闕也曲也徵也



Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.

叙王簡臣四書微

余暨年聆先大人訓謂夫夫年十

五當出就外傳取友不可不端不

得直諫多聞稱天下士者而友之

庶廢處有資二深遠深法日起而

大有功否則孤陋寡聞其損正培  
面立身實難于高明之域哉簡  
臣王先世家北山距余河三里許  
弱冠與之遊於真遠家相知甚悉  
簡臣款柔純倫去過目若固有之

然不自恃常不及幼矣怯不以  
孤貧墮耆老朝夕下帷讀書暗  
弗措其其學以敦倫饒實為本格  
物致知為先曰聖人之道存在六  
經而萃於集篇論孟即緝終身之

力而確曰不足也故其於四書尤  
深加探討私臆有蒙芳汪僅以  
市條稱名已者詢悉大人所謂天  
下之士能未易于新人中收采者  
也嗟有譽于夔原者其別多士曩

歲竅真以病起補督學院試錯遺  
才中竟若七葉人咸昨去簡臣渾  
然自下絕無揚眉氣色既而撤棘  
以嘉奇藻錄山外人又有昂之者  
簡豈淺春能自執得之不得曰有



命去國有大符不加寵辱不換者  
在焉而理毫故業展經緯而璀璨  
吾樂有臨日矣是臨之然氣翔  
身持聖仍儲國諸名公既攷釋四  
書中際天極地之典故一之精數

象益而彙集之然其首曰四書徵  
余見而查復焉然見聖賢之道  
帝王之法詩書禮樂兵刑政事衣  
別壽秩及物品極富室器用制度  
文為以迄于皇向歎嘉植鼎落

凡四書經其書者名不次第雖列  
教其若素而昭垂于是乎微稽足  
以崇蒙而隆令推魯若收得魚忘  
筌為兔忘蹄之益亦且有以攝玄  
警恠俾高明者獲循規蹈矩從繩

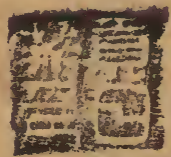
就墨之功矣祝嶼昔薛方山先生  
之由書人物考在加詳備而切亦  
也守先王之志一精後之學者不  
在竟其真意而世世之以此自  
矜言其難也

夫先進嘉善之實權而逐珠  
也糟粕之也今之也今以  
公世品與之起身大業玄酒  
容鮮知味者有身而果豈人之可  
少家之既得而得在哉謹如約授

諸副制氏一任天下人自取

天啟丁卯年孟秋間之吉友入負

日葵素牙齦之露



天爲下取未盡其理之奇者人所  
識國博力一於天下人自須約校

四書徵序

王荆公曰始欲驅學究為進士繼  
欲驅進士為學究其制科初意也  
蓋學究之爲官生不化鎔鑄  
古無而此之爲官生之有本故先



會三不死然勝於諸國遠甚延效  
類小產無重累然樸欺人不識  
弊老喜於朽履無他繇古帙充  
棟培首難微耳吾簡臣王兄以抹  
世婆心搜極研書輯為四書徵俾

習四書者隨書佐証操觚免於枵  
腹而杜撰無所容譬諸九鼎鑄而  
方物具載詳處虛靈所歸驅之為  
學究者葉使於齋或曰書生不化  
病正過於世無益於世之誅乎

曰不墨不闢不遠東來者見群  
白面奚非儒人人有識又時鎔鑄  
而出之氣連遺照一斷可復為學  
究而不墮學究氣天賦餘外於斯  
則斯輯之功在制科豈淺鮮哉且

不第為制科功臣也嘗聞諸夫子  
吾說夏殷紀末無敵則斯其尼山  
之文豈敢比伯音也意當垂縻粟  
帛為天也斯一人也生一增壽等聖賢  
遺書三卷先此會集錄其語不

自禁事與竊進之惡三館同方  
雅稱嘉選曰得嘉嘉嘉同簡臣少  
孤而無終學考顯冠書序嗣以南  
闡六蹟纂輯益富其及門之蜚聲  
苑苑者不可枚舉方擬盡刺其手

錄而簡臣且謙讓未遑也僅以斯  
輯謀諸款剔其長男浩生氏手錄  
付梓可謂作述媲美者矣昔人謂  
孟子之闢二氏功不在禹下余謂  
簡臣之徵四書志亦不在程伯子



下則區區荆公之說曷足盡之  
友弟陳忠言撰

繼而簡至且張集本皇世勤心撰

四書徵參用書目

易經

書經

詩經

禮記

春秋

左傳

周禮

孝經

周公爾雅

陸佃埤雅

戴德大戴禮

高堂生儀禮

四書大全

五經大全

尚書大傳

汲冢周書

韓詩外傳

公羊傳

穀梁傳

春秋合識圖

春秋運斗樞

春秋鉤命訣

春秋元命苞

禮斗威儀

禮緯

孝經後神契

孔子家語

國語

吳越春秋

戰國策

晉文春秋

呂氏春秋

通鑑外紀

通鑑全編

資治通鑑

史記

路史

子商古史

帝王世紀

古今注

皇圖要覽

老子

莊子

荀子

列子

墨子

文中子

揚子

韓非子

慎子

孔叢子

管子

晏子春秋

劉向說苑

劉向新序

劉向別錄

酉陽雜俎

玄中記

自孔六帖

玉海集

合璧事類

彙字記

博物志

僧古錄

白虎通

風俗通

拾遺記

山海經

水經注

太平廣記

黃氏日抄

列女傳

關里志

廣輿記

廣雅

大明一統志

漢書

呂枕字林

文心雕龍

薛方山人物考

神異經

高士傳

事類類聚

藝文類聚

述異經

素真錄

搜神記

初學記

示見編

區宇志

高士記

西京雜記

釋名說文

藝文類聚

楊學法言

孫武子

抱朴子

莊子

三國圖

正史通鑑

字說

黃帝書

列仙傳

尸子桑子圖

五經通義

宗音

世本

蔡邕月令章句

世說通層

文選注

易卦通論

春秋說題辭

博物策

天文志

台逸書

河圖括地象

內典

本草會經

三元參贊

類書說原

草木疏

續博物志

晉安海物記

子華子物理論

華山記

三秦記

昭文館記

春秋孔演圖

述征記

侯爵錄

氏族畧

山堂考索

記纂淵海

救珠編

同訂姓氏

師 陳正龍撰

友 頁日葵贊詞

王爾佐左輔

余應龍撰

馬汝宿撰

許上進知

張鴻漸雲若

原心書

許應星湖聖

孫汝恭

孫應星之景

秦日會

沈在

孫日燦

孫日燦

孫日燦

許國樞

孫日燦

許正卿

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

孫日燦

曾子名參

字子輿

魯南武城人

鄒國之後也

禹孫少康封其次子

曲烈於鄒

當魯襄公時

邾人莒人滅鄒

鄒世子巫奔魯

去邑而為

曾氏

巫凡幾傳生點

點生參

參年十六

孔子在楚

命參之楚受學

四書徵大學卷之一

古宣王夢簡簡臣父葉輯

湯睡菴先生鑒定

馮汝密向日父

友 馮昌年年生父全訂

夏日葵君向父

曾子

曾子名參。字子輿。魯南武城人。鄒國之後也。禹孫少康封其次子。曲烈於鄒。當魯襄公時。邾人莒人滅鄒。鄒世子巫奔魯。去邑而為曾氏。巫凡幾傳生點。點生參。參年十六。孔子在楚。命參之楚受學。

出闕里誌

性至孝

曾子嘗出薪於野客至其家母以手搯臂參即馳至問母曰臂何恙乎母曰今有客至搯臂以呼汝

耳家貧食力敝衣躬耕日不舉火而歌聲若出金石魯君聞而致

邑焉固辭不受曰吾聞受人施者常畏人與人者常驕人縱若有

賜不吾驕也吾豈能勿畏乎

出家語○嘗芸瓜誤斬其根曾皙怒援杖擊之曾子仆地有頃而蘇蹙然

而起進曰大人用力教參得無疾乎退鼓瑟而歌欲父聽其故而

知其平也孔子聞之告門人曰參來勿納也昔舜事瞽瞍索而使之未嘗不在側索而殺之未嘗可得而小杖則受大杖則走今參委身待暴怒以陷父不義夫安得為孝乎曾子曰參罪大矣遂造

孔子謝過

孔子闕居曾子侍孔子顧謂曰參汝可語明王之道與

曾子曰非敢以為足也請因所聞而學焉子曰昔者明王內修七

教外行三至七教修然後以可以守三至行然後以可以征此之謂

明王之道也曾子曰敢問何謂七教子曰上敬老則下益孝上尊

齒則下益悌上親賢則下擇友上好德則下不隱上惡食則下恥

爭上廉讓則下恥節此之謂七教七教者治民之本也七者修則

四海無刑民矣曾子曰敢問何謂三至孔子曰至禮不讓而天下

治至賞不費而天下悅至樂無聲而天下和篤行三至則天下之

君可得而知天下之士可得而臣天下之民可得而用矣自是每

侍孔子輒有所問凡王朝家國之禮經常權變之宜靡不及覆窮

詰焉家語曾子每讀喪禮泣下沾襟曰往而不可還者親也子欲養

而親不待是故椎牛而祭不如鷄豚之逮親存也初吾為吏祿不

及釜尚欣欣而喜者非以為多也。樂其逮親也。既沒之後。吾嘗南遊於楚。得尊官焉。猶北面而泣涕者。非為賤也。悲不逮吾親也。孔子以其能通乎道。故授以一貫之傳。韓詩外傳曾參後母。遇參無恩。供養不衰。其妻蒸梨不熟。因出之。人曰。非七出也。參曰。蒸梨小物耳。而不川命。况大事乎。遂出之。其子元請再娶。曾子曰。高宗以後妻殺孝已。孝已事親。一夜五起。尹吉甫以後妻放伯奇。吾上不及高宗。中不及吉甫。庸能免於非乎。遂終身不娶。曾子寢疾病。樂正子春坐於牀下。曾元曾申坐於足。童子齔坐而執燭。童子曰。華而晚。大夫之贊與。子春曰。止。止童子。勿言。曾子聞之。瞿然曰。斯季孫之賜也。我未之能

易也。元起易簣。曾元曰。夫子之病革矣。革急也。不可以變也。幸而至

於且。請敬易之。曾子曰。爾之愛我也。不如彼。彼謂童子。君子愛人也。以

德。納人之愛人也。以姑息。吾何求哉。吾得正而斃焉。斯已矣。舉扶

而易之。反席未安而沒。山檀。大明一統志。曾子墓在兖州府。嘉祥縣。

康誥。康叔名封。文王子。武王弟。武王上命為衛侯。

王若曰。孟侯。王武王也。孟長也。朕其弟。小子封。惟乃丕顯考。文王克

明德。慎罰。不敢侮鰥寡。庸庸。職職。威威。顯民。言文王用所當用。敬所當敬。威所當威。故

德著。用肇造我區夏。越我一二邦。以修。用始造我區域。中國及我

西土。我西土。惟時。怙冒。聞于上帝。怙如父冒。如帝休。天用天乃大

休美。天乃大

命文王。殪戎殷。戎大也。滅殷稱文王。者不敢以為已功也。誕受厥命。越厥邦厥民。惟時

敘乃寡元勳。寡兄武王自稱勳勉力也。肆汝小子封。在茲東土。肆故王曰。嗚呼。

小子封。爾深乃身。敬哉。天畏棗忱。天命不常。雖甚可畏。然誠則輔之也。民情大可見。

小人難保。小人也。往盡乃心。無康好逸豫。乃其父民。父治也。我聞曰。

怨不在大。亦不在小。惠不惠。懋不懋。怨無大小。惟在順理不順。理不順。怨不在大。亦不在小。懋不懋。懋勉行不勉行耳。已汝

惟小子。乃服惟弘王。已不能已汝之事。惟在廣上德意。應保股民。應和也。亦惟助王

宅天命。宅定也。作新民。○王曰。嗚呼。封有敘。刑罰有也。時乃大明服。明

以服。惟民其勅懋和。若有疾。惟民其畢棄咎。民其戒勅而勉于和。順以去疾之心去惡。

故民皆盡。若保赤子。惟民其康乂。民其安治。非汝封。刑人殺人。無或刑

人殺人。刑殺者天之所以討有罪非汝封得以已意刑之殺之。又曰。非汝封。刑人。○王曰。嗚呼。肆汝小子封。惟命不于常。汝念哉。無我

無或剽則人。○王曰。嗚呼。肆汝小子封。惟命不于常。汝念哉。無我

殄享。無使我殄絕所享之國。明乃服命。高乃聽。高其聽不可用康乂

民。王若曰。往哉。封。勿替敬典。毋廢汝所敬之常法。聽朕告汝。乃以殷民世享。

太甲。太甲太丁之子。湯之嫡孫也。太甲既立。顛覆湯之典刑。伊尹放之。桐宮悔過。遷善克終。終以作太甲三篇。

惟嗣王不惠于阿衡。嗣王太甲也。惠順也。阿衡也。衡平也。阿衡商之官名。言天下之所倚平也。亦曰保衡。或曰

伊尹作誓曰。先王顧諟天之明命。以承上下神祇。社稷宗廟。罔不祗肅。天監厥德。用集大命。命之有撫綏萬方。惟尹躬克左右。

厥辟宅師。肆嗣王不承基緒。尹言我又身能左右成湯以居民。衆故嗣王得以大承其基業也。惟



尹躬先見于西邑夏夏都安邑在亳之西故曰西邑夏自周有終周忠信也言先

相亦惟終故其輔相者亦能有終其後嗣王謂桀也罔克有終相亦罔終嗣王

戒哉祗爾厥辟嘗敬爾為君之道辟不辟君不君則辱成湯矣王惟庸罔念

聞太甲惟尋常于伊尹之言無所思聽伊尹乃言曰先王昧爽丕顯坐以待旦旁求

俊彥啓迪後人無越厥命以自覆慎乃儉德謹儉約之德惟懷永圖求

久之謀若虞機張往省括于度則釋若虞人射獸弩牙既張必往省察其矢括合于法度然後發則

發無不中矣欽厥止教其所當止率乃祖攸行惟朕以懌萬世有辭辭譽也王

未克變不能變其舊習伊尹曰茲乃不義習與性成習惡而與性成者予弗弔于

弗順管于桐宮密邇先王其訓使親近湯墓以教之無俾世迷世終身也王徂桐

宮居憂居喪也克終允德此太甲上

帝典典法也言堯舜可為萬世常法說文曰典從册在儿上尊閣之也

曰若曰粵越通古文作粵曰若者發語辭周書越若來三月亦此例也稽古帝堯曰放勳欽明文

思安安欽恭敬也明通明也文章著見也意思思深遠安安自然也允恭克讓光被四表格于

上下克明峻德以親九族九族既睦平章百姓平均也百姓昭明

皆言自明其德協和萬邦黎民於變時雍

湯

成湯名履一名天乙主癸之子契之後也契佐禹治水有功封于

商鄭玄曰商國在大華之陽皇甫謐曰今上洛商是也括地志云商州東八十里商洛縣本商邑古之商國帝嚳之子高所封也

賜姓于氏

禮緯曰祖以玄身生子也

數傳至主癸娶扶都氏生湯

主癸之妃見白氣貫月意

感而生湯

自契至湯八遷始居亳從先王居

契父帝營居亳湯徙而從焉

作帝誥為

夏方伯得專征伐夏桀戊寅三十有六祀葛伯不祀湯始伐之是

時伊尹耕於有莘之野湯使人以幣聘之五反然後從湯言素王

及九主之事

素王者太素上皇其道質素故稱素王九主者三皇五帝及夏商也

湯進伊尹於桀桀

不能用伊尹醜夏復夏於亳入自北門遇女鳩女房

二臣名湯之賢臣也

遂作女鳩女房二篇

出史記

桀殺直臣關龍逢群臣莫敢言湯使人哭

之桀怒囚湯于夏臺

夏獄名

已而得釋

出路史

湯出見野張網四面祝

曰自天下四方皆入吾網湯曰嘻盡之矣乃去其三面祝曰欲左

左欲右右不用命者乃入吾網諸侯聞之曰湯德至矣澤及禽獸

况於人乎歸之者四十餘國當是時夏桀虐政淫荒諸侯昆吾氏

為亂湯乃興師率諸侯伊尹從湯湯自把鉞以伐昆吾

世本云昆吾者衛氏

是遂伐桀升自陶音而作湯誓桀敗于鳴條夏師敗

績湯既勝夏欲遷其社不可作夏社湯既放桀曰予恐來世以台

也為口實仲虺乃作誥既歸于亳音作湯誥誕告萬方是時三千諸

侯大會湯取天子之璽置之于座再拜從諸侯之位曰天下非一

家之有也惟有道者理之惟有道者空處之湯三讓諸侯皆推湯

然後湯即天子位改正朔以建丑為正月改歲曰祀水德王色尚

白都于亳。

出藝文類聚

十有九祀。大旱。

十祀。夏桀死于亭山。二十有

一祀。大旱。癸莊山之金。鑄幣賑民。

有四祀。大旱。太史卜曰。當

以人禱。湯曰。吾所為請雨者民也。若必以人禱。吾請自當。遂齋戒。

剪髮斷爪。禱於桑林之野。祝曰。無以予一人之不敏。傷民之命。以

六事自責曰。政不節與。民失職歟。宮室崇歟。女謁盛歟。苞苴行歟。

苞苴。餽遺之物。

讒夫昌歟。言未已。大雨方數千里。歲則大熟。天下躡洽。遂

作桑林之樂。名曰大護。以立天之道。先陰後陽。立地之道。先柔後

剛。作歸藏之易。以坤為首。又作諸器川之銘。以為儆戒。

山帝王世紀 三

十祀。湯崩。在位十三祀。壽一百歲。子太丁未立。先卒。外丙方二歲。

仲壬方四歲。惟太丁之子太甲差長。伊尹乃立太甲為帝。葬成湯於亳北之濟陰。

盤銘

宋史田錫御屏風序曰。古之帝王。盤盂皆銘。几杖有戒。蓋起居必觀。而夙夜不忘也。正義曰。湯沐浴之盤。而刻銘為戒。必於沐浴云者。蓋取其澡身浴德之意。故云日新又新。金仁山曰。盤。沐浴之器也。頭曰沐。身曰浴。禮沐用盤。盥漱亦以槃。則盤木器也。浴器亦曰盤。古有盤盂之戒。盂即杯。亦浴器也。銘字从名。名者書也。古者謂書為名。釋文曰。刻金曰銘。古人之有訓戒勳業者。多刻之於金。

器若鍾鼎之類。猶後世刻之於碑碣也。然則刻字書於金。故曰銘。古者凡器必有銘。蓋器為常用之物。而銘以自警之辭。欲因器之常用。而得以常警也。

### 大雅文王之詩

文王在上。於昭于天。周雖舊邦。其命維新。有周不顯。帝命不時。文

王陟降。在帝左右。言文王既沒而其神在上。昭明于天。是以周邦雖自后稷始。封于有餘年。而受天命。則自今始。故又曰。有周之德。豈不顯乎。上帝之命。豈不時乎。蓋以文王之神一升一降。無時不在。上帝左右。是以千孫蒙其福澤。而有天下也。

○亶亶文王。亶亶強勉貌。令聞不已。陳錫哉思。陳敷也。侯文王孫子。侯維

文王孫子。本支百世。本宗子支庶子。凡周之士。不顯亦世。言文王之德之純亦不已。故人

既沒而其令聞猶不已也。是以上帝敷錫于周。維文王孫子則使之本宗百世為天子支庶。百世為諸侯。而及其臣子。侯且周之士亦世世修德。與周匹休矣。○世之不顯。厥猶翼翼。翼翼猶謀也。翼思皇多士。生此

王國。王國克生。維周之祚。濟濟多士。文王以寧。此承上章而言其傳世豈不顯乎。而其謀猷皆能勉敬如此也。美哉此衆多之賢士。而生于此。文王之國也。文王之國能生此衆多之士。則足以為國之餘。而文王亦賴以為安矣。蓋言文王得人之盛。而安其傳世之顯也。○穆穆文王。於緝熙敬止。假哉天命。大

有商孫子。商之孫子。其麗不億。上帝既命。侯于周服。○侯服于

周。天命靡常。殷士膚敏。裸將于京。厥作裸將。常服黼皐。王

之蓋臣。蓋進也。無念爾祖。文王也。○無念爾祖。聿修厥德。永言配命。自

求多福。殷之未喪師。克配上帝。宏鑒于殷。峻命不易。○命之不易。

無遏爾躬。宣昭義問。有虞殷自天。有又也。虞度也。上天之載。無聲無臭。儀

刑文王。萬邦作孚。言天命之不易。保故告之使無若紂之自絕于天。而布明其善譽于天下。又度紂之所以廢興者。而折之于天然。上天之事無聲無臭。不可待而度也。惟取法于文王。則萬邦作信之矣。周公追述文王之

德。明周家所以受命而代商者。皆由于此。以戒成王。

商頌玄鳥之詩

天命玄鳥。降而生商。

玄鳥。鳥也。春分玄鳥降。高辛氏之妃有娥氏。女簡狄。禱于郊。禘。龍遺卵。簡狄吞而生契。其後世遂為有商。氏以有天下。宅殷土芒芒。宅。居也。殷地。名芒芒。大貌。古帝命武湯。武湯。以其言武德。號

之。正域彼四方。正。治也。四方諸侯無不受命。謂人心歸也。奄有九有。九州也。商之先后。受命不殆。在武丁孫子。武王孫子。武王靡不勝。武

湯號其子孫。襲湯號者。其武無所不勝。龍旂十乘。龍旂。諸侯所建。蛟龍之旂。大糝是承。大糝。黍稷也。承。奉也。

諸侯無不奉黍稷來助祭。邦畿千里。維民所止。肇域彼四海。肇。開也。四海。來假來假。祈祈。衆多貌。景員維河。景。山名。員。周也。音景。山。周。皆大河。殷受命咸宜。百祿是荷。荷。任也。此祭祀宗廟之樂。而追敘商人之所出生。以及其有天下之初也。

邦畿

世紀云。天子畿方千里。曰甸服。甸服之內曰京師。禮書春秋傳曰。天子一圻。周語曰。規方千里。以為甸服。王制曰。千里之內曰甸。千里之外曰采。曰流。則天子畿內五百里。中為王城。百里為郊。二

大學卷

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

百里為邦甸。三百里為邦甸。四百里為邦縣。五百里為邦都。

小雅縣蠻之詩 全篇三章 此第二章

縣蠻黃鳥止于丘阿。豈敢憚行。畏不能趨。飲之食之。敎之誨之。命彼後車。謂之載之。

此微賤勞苦而思有所託者。為鳥言以自比也。

黃鳥

格物總論云。鶯大勝。鵲黑眉紅嘴。脚青。遍身甘草黃色。羽及尾有黑毛相間。三四月鳴。聲音圓滑。一名倉庚。一名商庚。一名鷺黃。一名鷓鴣。一名鷓庚。或謂之黃栗留。或謂之楚雀。或謂之黃袍。或

謂之搏黍。或謂之黃鳥。皆此物也。當椹熟時來。在桑樹鳴。則椹熟亦應節趨時之鳥也。唐玄宗于禁苑中見黃鶯呼為金衣公子。

丘隅

詩箋云。丘隅。丘角也。廣雅云。小陵曰丘。

文王

文王名昌。父季歷。古公亶父之少子也。古公有長子曰泰伯。次曰虞仲。太姜生少子季歷。季歷娶太任。皆賢婦人。生昌有聖瑞。太伯虞仲知古公欲立季歷。以傳昌。乃二人亡之荆蠻。以讓季歷。古公卒。季歷立。季歷卒。子昌立。是為西伯。出史。遵后稷公劉之業。則古

公季歷之法。篤仁敬老。慈幼禮賢。晏朝不食。以延四方之士。詢於

八虞。咨於二虢。度于闕天。詠於蔡原。蔡公訪於辛尹名重之以

周名畢榮。億寧百神。而柔和萬民。於是伯夷鬻熊之徒咸至。鬻子名熊

其見文王也。年已九十矣。文王將舉之。而慮其倦于勤也。鬻子曰。使予馳犬馬。逐狡兔。則既老矣。使予評政治之廢置。以預斷得失。則予尚壯不衰也。遂舉之。帝乙二十七祀。崩于辛立。是為紂。出通鑑紂不道滋甚。

臨九侯。脯鄂侯。西伯聞之。竊歎。崇國名侯虎知之。以告紂。且曰。西伯

昌。與其長子發。仲子旦。皆聖人。三聖合謀。君其慮之。紂乃囚西伯

於羸里。出藝文類聚西伯在羸里。演易之八卦。為六十四卦。闕天之徒

患之。求有莘氏美女。驪戎之文馬。有熊九馴。他奇怪物。因嬖臣費

仲而獻之紂。紂大悅。曰。此一物足以釋西伯矣。况其多乎。乃赦西

伯。賜之弓矢斧鉞。得專征伐。曰。謂西伯者。崇侯虎也。出史記明年虞

芮質成於周。虞芮二國。平田質成於周。入其境。耕者讓畔。行者讓路。入其邑。男女異路。寡白者不提。爭入其朝。士讓為

大夫。大夫讓為卿。二國之君。感而相謂。曰。我等小人不。又明年伐

犬戎。得呂尚。呂望。已年八十餘。釣於渭水。西伯出獵。卜之曰。非龍

于渭水之陽。與師大悅。曰。自昔先君太公。曰。當有聖人適周。周因

以與子。真是耶。吾太公望。子久矣。故號之曰太公望。載與俱歸。立

為師。謂之。又明年伐密須。都於程。又明年伐耆。又明年伐邶。又明

年伐崇。作豐邑。徙都之。出史記西伯立靈臺。掘地得死人之骨。西伯

曰。更葬之。吏曰。此無主矣。西伯曰。有天下者。天下之主也。有一國

曰。更葬之。吏曰。此無主矣。西伯曰。有天下者。天下之主也。有一國

曰。更葬之。吏曰。此無主矣。西伯曰。有天下者。天下之主也。有一國

曰。更葬之。吏曰。此無主矣。西伯曰。有天下者。天下之主也。有一國

者一國之主也。寡人固其主。又安所求主乎。遂葬之。天下皆曰。西伯澤及枯骨。况其人乎。於是歸者三千國。三分天下。奄有其二。出氏春。祖伊聞之懼。以告紂。紂曰。不有天命乎。是何能為。西伯以服事殷。終身不二。在位五十年。年九十七。子發立。伐商而有天下。蓋其父西伯為文王。出史記

衛風淇澳之詩全篇三章此後二章

瞻彼淇澳。綠竹青青。堅剛茂盛之貌有匪君子。充耳琇瑩。充耳瑱也。琇瑩美石也。天子玉瑱諸侯以石會弁如星。會。縫也。弁。皮弁也。以玉飾皮弁之縫。中如星之明也。瑟兮僖兮。赫兮咺兮。有匪君子。終不可諼兮。以竹之堅剛茂盛。以其服飾之尊嚴。而見其德之稱也。○瞻彼淇澳。

綠竹如簣。簣。棧也。竹之密比似之。言盛之至也。有匪君子。如金如錫。言其鍛練精純也。如圭

如璧。言其生質之溫潤。寬兮綽兮。寬宏裕也。綽。閒人也。猗重較兮。重較。卿士之車較。兩轎上出。載者謂

車兩傍也。善戲謔兮。不為虐兮。言其樂易而有節。○此衛人美武公之德。

國語云。武公年九十有五。猶箴儆于國。曰。自卿以下。至於師長士。苟在朝者。無謂我老髦。而舍我。必恪恭于朝。以交戒。我遂作懿戒之詩。以自警。而賓之初筵。亦武公悔過之作。則其有文章而能聽規諫。以禮自防也。可知矣。故作此詩以美之。

淇澳箴竹

水經注云。美溝水。東南注淇水。博物志謂之澳水。流入于澳。漢武



帝塞決河。用淇園之竹。寇恂為河內伐竹。淇川治矢。述異記云。衛有淇園出竹。在淇水之上。竹譜云。淇園殷紂竹箭園也。見班彪志。埤雅傳曰。淇衛箇箛。又曰。淇衛之箭。又曰。下淇園之竹以為楛。又曰。伐淇園之竹以為矢。蓋淇之產竹。土地所宜。故風人以此美武公之德也。

### 切磋琢磨

爾雅云。骨謂之切。象謂之磋。玉謂之琢。石謂之磨。周禮云。百工飭化八材。入材珠曰切。象曰磋。玉曰琢。石曰磨。木曰刻。金曰鏤。革曰剝。羽曰

### 周頌烈文之詩

烈文辟公。錫茲祉福。惠我無疆。子孫保之。言諸侯助祭。錫此祉福。而惠我以無疆。使我子孫保之也。無封靡于爾邦。封。專利以自封也。靡。汰侈也。維王其崇之。念茲戎功。繼序其皇之。言汝能無封靡于汝邦。則王當尊汝。又念此助祭。錫福之大。功則使汝子孫繼序而益大也。無競維人。四方其訓之。不顯維德。百辟其刑之。於呼前王不忘。此戒飭而勸勉之詞。此祭于宗廟而獻助祭諸侯之樂歌。

### 聽訟

周禮大司寇之職。以兩造禁民訟。兩造。兩爭者皆至也。入束矢於朝。百矢為一束。使之入矢。取其直也。不然後聽之。以兩劑禁民獄。劑。券也。一札入鈎。而為兩書也。入鈎金。三十斤為鈎。金謂剛也。入金。取其剛而不入。金亦不自服不直矣。三日乃致於朝。必符三日。乃致于朝。

者重致民。然後聽之。以嘉石平罷民。嘉石文石也。罷敝無志之民不能自強下善故設嘉石于

于獄也。外朝門左以平。比萬民之有罪過而未麗於法。而害于州里者。桎

梏而坐諸嘉石。坐諸嘉石者使省其過也。以肺石達窮民。肺石赤石也。窮困無

情故設肺石於外朝門右以達之使得伸也。比遠近惴獨老幼之欲有復於上而其長

弗達者。立於肺石三日。立于肺石之上三日取其吐露肺肝之義。士聽其辭以告于王。

而罪其長。長官過絕下情故加之罪。小司寇之職以五聲聽獄訟求民情。一曰

辭聽。觀其出言不直則煩。二曰色聽。觀其面貌不直則赧。三曰氣聽。觀其氣息不直則喘。四曰耳

聽。觀其聽聞不直則惑。五曰目聽。觀其眸子不直則眊。

肺肝

白虎通云。肝之為言干也。肺之為言費也。五臟肝仁肺義。肝所以仁者何。肝木之精也。仁者好生。東方者陽也。萬物始生。故肝象木。色青而有枝葉也。肺所以義者何。肺者金之精。義者斷決。西方亦金成萬物也。故肺象金色白也。

屋

屋舍也。居也。止也。具也。說文曰。从尸。人所主曰尸。从至。至所止也。

堯

帝堯姓伊祁。堯生時其母在三河之南寄於伊長孺之家故從母所居以伊祁為姓。帝嚳之子。摯之

弟母陳豐氏曰慶都。年十有四月。高辛丁亥歲。生堯於丹陵。名曰

放勳。按放勳書註曰。放大也。至也。勳功也。言其功大而無所不至也。此史臣贊堯之辭。孟子曰。以為堯號耳。史記以放勳重華

皆為名。摯立。堯年十三。佐摯封植。受封於陶。年十五。改國於唐。合

稱之曰摯。以荒淫而廢。諸侯尊堯為天子。都於平陽之安邑。屬山

陶唐氏。摯以荒淫而廢。諸侯尊堯為天子。都於平陽之安邑。屬山

以火德王。色尚白。甲辰五載。乃命羲和。欽若

昊天。曆象日月星辰。敬授人時。命羲仲。羲叔。和仲。和叔。分掌四時。

方岳之職。二載咨義和。定閏法。允釐百工。庶績咸熙。十有二

載。巡狩諸侯。西莫。隳城守好。貪求。於是伐而亡之。有苗。不享

征而克之。於丹水之浦。命閼。循長火。居商丘。命亦。句

氏作離聲。制玉絃徽。鼓大。命夔。放山川。谿谷之音

以歌八風。西非。立冬。日不用風。正北。冬至。日廣漠風。東非。立春。日

至。日景風。西南。立秋。日涼風。正西。作大章之樂。大章言堯德。作五

廟。立五府。以享先祖。而祀五帝。五十載。帝遊於康衢。兒童謠

曰。立我蒸民。莫匪爾極。不識不知。順帝之則。時有老人擊壤

而歌曰。吾日出而作。日入而息。鑿井而飲。耕田而食。帝力何有於

我哉。六十有一載。洪水懷襄。九載功用不成。

七十載。經繇于羽山。放驩兜于崇山。丹朱及庶子。九人皆不肖。

堯求賢德。可以讓位。群臣咸舉舜。舜略。明堯亦聞之。於是以二女

堯求賢德。可以讓位。群臣咸舉舜。舜略。明堯亦聞之。於是以二女

堯求賢德。可以讓位。群臣咸舉舜。舜略。明堯亦聞之。於是以二女

妻舜九男事之七十有二載納葬於春山之麓使之主祭命禹平

水土益掌火棄教民播種契為司徒丙辰七十有三載薦舜於天

舜受終于文祖文祖堯始祖之廟七十有六載流共工于幽州竄三苗于

三危八十載禹告成功詳具書禹貢篇八十有一載肇十有二州

冀兗青徐荆揚封十有二山封表也封十二山者每州一山以爲一州之鎮濬川濬導

州之封伯禹有夏封四岳於有呂加賜田益封契于商封棄於郟

於是率群臣刻璧而書東沉洛水言天公當傳舜之意今逸書有

中候運衡之篇是山通堯之爲君也其仁如天其智如神就之如

日望之如雲富而不驕貴而不舒黃收純衣收冕名其色黃故曰黃收純讀曰緇形

車白馬茅茨不剪茨覆也以茅覆樸樸不斲樸樸樸樸質樸不斲也素題不枿

題樞頭也枿音大輅不畫天子車越席不緣越草太美不和以肉汁爲

美而無鹽飯於土簋飲於土銅飲食器以金銀珠玉不飾錦繡文

綺不展奇怪異物不視玩好之器不宮淫泆之樂不聽宮垣室屋

不墜色音惡白土也如重衣掩形鹿裘禦寒衣履不敝盡不夏爲

也山通存心於天下加志於窮民一民饑曰我饑之也一民寒曰

我寒之也一民有罪曰我陷之也百姓戴之如日月親之如父母

仁昭而義立德溥而化廣故不賞而民勸不罰而民洽出說景星

曜甘露降朱草生鳳凰至嘉禾生醴泉湧焦僥民來貢沒羽焦僥西南



克謂以孝... 堯曰我

其試哉乃... 堯命之姚

姓配以姚... 百官牛羊倉廩

備以事之... 帝將符天

下而遷之... 屬

之徽典... 無廢事也

省諸侯穆... 使

原隰雷雨... 天下謂

是時高陽... 天下謂

之八愷... 天下謂之八元

於是舉八愷... 天下謂之八元

子... 天下謂之八元

好為凶害... 天下謂之八元

飾惡言... 天下謂之八元

不知話言... 天下謂之八元

去縉雲氏... 天下謂之八元

期天下謂... 天下謂之八元

大學卷一

息積財而不思善奪人谷物強者良天下惡之比之三凶舜乃流

四凶族遷於四裔以御魍魎魍魎人面獸身也於是四

門辟言毋凶人也出史攝位二十八載堯崩舜繼於南河之

南天下之朝覲謳歌獄訟者不之丹朱而之舜歷二歲而後之中

國踐天子位都於蒲阪今河以上承火色尚赤改正易服立七廟

建官親親任賢建弟象於有庠今道封黃帝之孫子十九人為侯

伯詢四岳命九官命禹為司空棄為后夔為司徒皋陶為上垂

是為咨十二牧十二州三載考績五載簡節樂成六載巡狩觀風

兵衛少而誅求寡國用不匱七載作大唐之歌以美堯禪九載三

考黜陟幽明庶績咸熙分元三苗三十有三載命禹總師三十有

五載咨禹征有苗三旬苗民逆命帝乃誕敷文德舞干羽於兩階

七旬有苗格出路舜之為君也上循堯道下任眾賢師紀后拜蒲

衣莊子齒缺嘗問於王倪問而不知齟缺因躍而大喜行以告

其猶藏仁以要人亦得人矣而未始出於非人親善心學於務成軫

教舜曰避天下之逆從天下之順天下不足取也昭即務成軫立誹謗木誹

木華木也形如桔槔大路交衢施焉或謂之設旌諫鼓以廣直言

表木以表王者之納諫亦以表識衢路焉設旌諫鼓以廣直言

之路訪不逮於總章即明堂也如宋仁宗之天章閣也養國老

於上庠國老卿大夫致仕者養庶老於下庠庶人在官致仕者憲其行止

也貴德尚齒藏金曉巖之山指珠五湖之淵俾下服度於以杜淫

邪而絕覬媚作米廩以藏帝藉有虞氏之立兩學以教國士恭已

南面無為而治兩學即上庠下庠出通鑑彈五絃之琴歌南風之詩曰南風之

薰兮可以解吾民之愠兮南風之時兮可以阜吾民之財兮是時

地方五千里至於荒服南撫交趾蕭漢北方國名東長島夷長

島夷二西渠析救二國名撫字出入日月因不仰率四海承風暢

於異類鳳翔麟感鳥獸被德四十有八載南巡狩崩於鳴條出通鑑

三十登庸三十在位五十載而崩壽百一十二歲葬於蒼梧山九

疑之陽是為零陵今永州禹封舜後於虞而客之及周武王克商封

舜後胡公於陳賜姓媯氏出尚書

桀

桀名履癸帝發之子孔甲之曾孫也自孔甲以來諸侯多叛發在

位十九歲崩子癸踐位是為桀尤為無道暴戾貪虐滅德作威數

虐於萬方天下患之三十有三歲茂蒙山有施氏有施氏進女妹

喜桀嬖之所言皆從自是桀百姓之財為填宮瑤臺瓊室玉門日

與妹喜行淫縱樂政事怠廢荒通左師曹觸龍讒嫉才智夏桀荒

沉酣于酒其臣右師觸龍諫不止湯淫于樂諸侯危其位大夫隱其道

舉事戾於天發令逆於時隰山崩裂及泉發徒鑿之通於河諫者



曰洩天氣發地藏。天子失道後必有敗殺之者。老或諫。又殺之。閉龍逢。進諫曰。人君謙恭敬信。節用愛人。故天下安而社稷宗廟固。今君用財若無窮。殺人若不勝。以惟恐君之後凶矣。人心已去。天命不祐。盍少悛乎。桀曰。吾之有天下。猶天之有日也。日亡吾乃亡矣。遂囚逢而殺之。殷湯聞之。歎息使人哭之。桀怒。囚湯於夏臺。獄名已而得釋。桀大會諸侯於有仍。氏有緡氏。俱國名見桀汰侈。引師先歸。桀率諸侯攻克之。愈自矜肆。諸侯韋氏。彭姓顧氏。昆吾氏。皆姬姓桀之惡。恣行亂政。出路鑿池為夜宮。男女雜處。二旬不朝。太史終古。姓執其圖法。泣諫不聽。終古出奔商。出通桀之世。星隕地震。伊

洛水名竭。泰山崩。災異迭見。殷湯修德。諸侯喪服。桀起九夷之師。不至。伊尹佐湯伐桀。桀曰。吾悔不遂。殺湯於夏臺。及戰不勝。走鳴

條。地名在安邑之西入於三腹之國。在兗州府定陶縣。今有三腹亭湯又從而伐之。放於

南巢。今巢縣是三年。死于亭山。桀在位五十有二年。湯封夏後於杞。至周仍之。夏自禹至桀。歷十七君。十四世。共四百三十二年。

按桀子淳維。妻與衆妾。遁於北野。隨畜轉徙。號葷育。逮周日。玁狁。漢曰。劓奴。傳曰。其先伯禹之後是也。

紂名辛。帝乙之少子也。紂之同母三人。長曰微子啓。次曰中衍。次

曰受。又曰辛。乃紂也。紂母之生微子啓與中衍也。尚爲妾。已而帝乙立爲妻。而後生紂。帝乙欲置微子啓以爲太子。太史據法而爭之。曰：有妻之子，而不可置妾之子。紂是以得爲後。出呂氏春秋 帝乙二十有七祀。歲丙午崩。紂辛立。紂資辨捷疾，聞見甚敏，材力過人，手格殺也猛獸，知足以拒諫，言足以飾非。矜已誇人，謂天下皆出已之下。播棄黎老，昵比罪人，弗祀上帝，神祇宗廟，恃其強大，好用兵，性汰侈，好酒色。出史始爲象箸，箕子歎曰：今爲象箸，必爲玉杯、玉杯象箸，必將食熊蹯、豹胎。他人將稱是，王求足欲，天下殆哉。出通鑑 八祀伐有蘇，獲妲己。妲己姓嬖之。惟妲己之言是從。於是師涓作新聲。

爲北里之舞，靡靡之樂。厚賦稅以實鹿臺之財。鹿臺臺名，其大三里，高千尺，今在朝歌城中。括地志云：鹿臺在衛縣西南二十二里。 盈鉅橋之粟。鉅橋，倉名，許慎曰：鉅，鹿水之大橋，有漕粟也。 益

收狗馬奇物，充仞宮室。廣沙丘苑臺。沙丘苑臺在邢州平鄉東北二十里。 多取野獸

蜚鳥，置其中，慢於鬼神。大聚樂戲於沙丘，以酒爲池。酒池在衛州三里，太公六韜云：紂爲酒池，迴船糟丘，而牛飲者三千餘人爲輩。 縣肉爲林，使男女裸相逐其間。

爲長夜之飲，百姓怨望。諸侯有畔者，於是紂乃重辟刑，有炮烙之法。膏銅柱，下加之炭，令有罪者行焉。輒墮炭中，妲己笑名曰炮烙之刑。 剗剔孕婦，斷朝涉之脛。淮南子作折才士。 十有一祀，以西伯昌九侯。九侯一作鬼侯，鄴縣有九侯城，亦名鬼侯城。 鄂侯

有邢城。邢野王縣。 爲三公。九侯有好女，入之紂。九侯女不喜淫，紂怒殺之。

而醴九侯。鄂侯強爭九辯，并脯鄂侯。西伯昌聞之，竊歎。崇侯虎知之以告紂。紂囚西伯於羑里。

淮內湯陰有羑里城，西伯所拘處。

西伯之長子曰伯

邑，考質於股，為紂御。紂烹為羹，賜文王曰：「聖人當不食其子羹。」文

王食之。紂曰：「誰謂西伯聖者，食其子羹，尚不知也？」西伯之臣闕天

之徒，求美女奇物善馬，以獻紂。紂乃赦西伯。西伯出而獻洛西之

地。洛水一名漆沮，水在同州洛西。以請除炮烙之刑，紂乃許之。賜

弓矢斧鉞，使得征伐。為西伯而用費仲為政，費仲善諛，好利，殷人

弗親。紂又用惡來，惡來善毀讒，諸侯以此益疏。王子比干諫，弗聽。

商容賢者，百姓愛之。紂廢之。及西伯伐饑國，滅之。飢一作考。紂之臣祖

伊聞之而奔告紂曰：「天既訖我殷命，假人元龜，元一作卜。無敢知吉。」孔安

國曰：至人以人事觀殷大龜，以神靈考之，皆無知吉者。非先王不相我後人，惟王淫虐用自

絕。今我民罔不畏喪，王其奈何？紂曰：「我生不有命在天乎？」祖伊反

曰：「紂不可諫矣。」西伯既卒，周武王之東伐，至孟津，諸侯叛股會周

者八百。諸侯皆曰：「紂可伐矣。」武王曰：「纘未知天命，乃復歸。紂愈淫

亂不止，微子數諫不聽，乃與太師少師謀，遂去。比干曰：「為人臣者，

不得不以死爭，乃強諫。紂怒曰：「吾聞聖人心有七竅，剖比干觀

其心，箕子懼，乃佯狂為奴。紂又囚之。股之大師少師，乃持其祭樂

器奔周。周武王於是遂率諸侯伐紂。紂亦發兵距之牧野。括地志云：今衛

州城即牧野之地甲子日紂兵敗紂走入登鹿臺衣其寶玉自焚

周武王伐紂築也而死武王為天子封股後為諸侯屬周武王崩武庚與管叔蔡叔

作亂成王命周公誅之而立微子於宋以續股後焉出史記

周南桃夭之詩全篇三章 此前三章

桃之夭夭灼灼其華灼灼華之盛也 木少則華盛之子于歸宜其室家周禮仲春令會

男女然則桃之有華正婚姻之時也○桃之夭夭有蕢音其實 蕢實之盛也之子于歸宜

其家室

文王之化自家而國男女以正婚姻以時故詩人因所見以起

興

小雅蓼蕭之詩全篇四章 此第四章

蓼彼蕭斯零露漙漙露漙漙貌既見君子孔燕音弟 孔甚意樂 弟易也豈

宴弟令德壽豈

諸侯朝於天子天子與之燕以示慈惠故歌此詩

曹風鳴鳩之詩全篇四章 此及三章

鳴鳩在桑其子七兮鳴鳩 稀鞠也 亦名 鶉 今之布穀也淑人君子其儀一兮朝從

上下暮從下上 平均如一也其儀一兮如結兮 如結如物之固結而不散也

淑人君子則其儀一矣 其儀一則其心如結矣○鳴鳩在桑其子在棘淑人君子其儀不

忒其儀不忒正是四國

詩人美君子之用心均平專一故作此詩

矩

周髀算經曰數之法出於方圓圓出於方方出於矩平矩以正繩  
偃矩以望高覆矩以測深臥矩以知遠環矩以為圓合矩以為方  
夫矩之於數其裁制萬物唯所為耳

小雅南山有臺之詩全篇五章此第三章

南山有杞如樗北山有李樂只君子民之父母樂只君子德音不已

此專美其德也

小雅節南山之詩全篇十章此第一章

節彼南山維石巖巖赫赫師尹太師尹氏吉甫之後民具爾瞻憂心如惔也

不敢戲談國事卒斬何不用監卒終也斬絕監視也言尹氏所為不善使人憂心如焚燔灼又良

其威而不收言也然則國既終斬絕矣汝何用而不察哉

此詩家父所作刺王用尹氏以致亂

楚書

國語云王孫圉楚大夫聘於晉定公饗之趙簡子鳴玉以相佩玉以相禮

問於王孫圉曰楚之白珩猶在乎白珩佩玉之橫者對曰然簡子曰其為

寶也幾何矣曰未嘗為寶楚之所寶者曰觀射父能作訓辭以行

事於諸侯使無以寡君為口實又有左史倚相能通訓典以敝百

物以朝夕獻善。敗於寡君。使寡君無忘先王之業。又能上下說乎鬼神。順道其欲。惡使神無有怨恫於楚國。又有數曰雲連徒洲。澤曰雲夢者連屬徒洲之地。金木竹箭之所生也。龜珠齒角。皮革羽毛。所以備賦用以戒不虞者也。所以共幣帛以實享於諸侯者也。若諸侯之好幣具而導之以訓辭。有不虞之備。而皇神相之。寡君其可以免罪於諸侯。而國民保焉。此楚國之寶也。若夫白珩先王之玩也。何寶焉。圍圉國之寶六而已。聖能制議百物。以輔相國家。則寶之。王足以庇廕嘉穀。使無水旱之災。則寶之。龜足以憲臧。否則寶之。珠足以禦火災。則寶之。金足以禦兵亂。則寶之。山林藪澤。足以備財用。

則寶之。若夫譁譽之美。楚雖蠻夷不能寶也。

舅犯

禮檀弓曰。晉獻公之喪。秦穆公使人弔公子重耳。且曰。寡人聞之。亡國恒於斯。得國恒於斯。雖吾子儼然在憂服之中。喪亦不可久也。時亦不可失也。孺子其圖之。以告舅犯。舅犯曰。孺子其辭焉。喪人無寶。仁親以為寶。父死之謂何。又因以為利。而天下其孰能說之。孺子其辭焉。公子重耳對客曰。君惠弔亡臣重耳。身喪父死。不得與哭泣之哀。以為君憂。父死之謂何。或敢有他志。以辱君義。稽顙而不拜。哭而起。起而不私。子顯以致命於穆公。穆公曰。仁夫公

子重耳。夫積顛而不拜。則未為後也。故不成拜。哭而起。則愛父也。起而不私。則遠利也。

秦誓

公曰穆嗟我士。聽無譁。予誓告汝群言之首。古人有言曰。民訖自

若是多盤。訖盡也。盤安也。安于猶已。責人斯無難。惟受責俾如流。是惟艱哉。穆

悔前日安于自徇而不聽。蹇叔之言深。我心之憂。日月逾邁。若云有味乎古人之語。故舉為誓言之首。弗來。惟古之謀人。老成之士。則曰未就予忌。以其不能已。而忌疾之。惟今之謀人

新進之士。姑將以為親。且喜其順便。而親信之也。雖則云然。尚猷詢茲黃髮。則罔所

愆。番番良士。音波。謂蹇叔。旅力既愆。我尚有之。佗佗勇夫。佗佗勇貌。指三帥。

射御不違。發矢御車。皆無失。我尚不欲。惟截截善論言。截截辨給。魏論。傳

君子易辭。我皇多有之。辭給善言。能使君子變易。其辭我違。暇多有之哉。昧昧我思之。深潛而靜。

思如有一介臣。斷斷猗。云云亦曰殆哉。邦之仇。陞曰出一人。邦之

榮懷。亦尚一人之慶。

左傳。魯僖三十二年。杞子自鄭使告于秦。三十年秦使。死子成。鄭曰鄭使

我掌其北門之管。若潛師以來。國可襲也。繆公問蹇叔。叔百里奚

二人對曰。不可。繆公不然。遣百里奚子孟明。蹇叔子西乞術。及

白乙。西將兵行。兵至滑。鄭賈八弦高。以十二牛勞軍士。秦三將

軍謂曰。鄭已覺之。往無及已。滅滑。滑晉之邊邑也。晉太子襄公

大怒發兵遮秦兵于殺擊之後繆公悔不用蹇叔百里奚之言  
故作秦誓

四夷

後漢東夷傳云凡蠻夷戎狄總名四夷。禮王制云東方曰夷被

髮文身有不火食者矣南方曰蠻雕題交趾唯刻也題額也刻其

足指相向也有不火食者矣北方曰狄衣羽毛穴居有不粒食者矣南

地氣煖故有不火食者西非地寒少五穀故有不粒食者又云東方曰寄南方曰象西方曰狄

說北方曰譯奇言能寓風俗之異於此象言能倣象風俗之異於

狄說則欲別其服飾之異譯則欲附其言譯之異風俗通云東方謂之夷者東方人好生萬物無觸地而山夷者祇

也其類有九種一曰玄危二曰樂浪三曰高麗四曰蒲檣五曰鬼

夷六曰索家七曰東屠八曰倭人九曰天鄙南方曰蠻者君臣同

川而浴極為簡慢蠻者慢也其類有八一日天竺二曰咳首三口

焦僥四曰跂踵五日穿胸六曰儋耳七日狗軼八曰豸春西方曰

戎者斬伐殺生不得其中戎者兇也其類有六一曰僿夷二曰戎

夷三曰老白四曰耆羗五曰鼻息六曰天鰐北方曰狄者父子叔

嫂同穴無別狄者辟也其行辟邪其類有五一日月支二曰貊三

曰匈奴四曰單于五曰白屋

府



周禮天官大府。治府藏掌九貢九賦九功之貳以受其貨賄之入

頒其貨于受藏之府。頒其賄於受用之府。凡官府都鄙之吏及執

事者受財用焉。玉府。主藏金玉器物之府所藏貨賄等掌王之

金玉玩好兵器凡良貨賄之藏。內府。主貨賄藏掌受九貢九賦

九功之貨賄良兵良器以待邦之大用。外府。主泉貨藏掌邦布

之入出以共百物而待邦之用。山禮云天子之六府曰司土。藏

穀司木。藏材司水。藏水司草。藏務司器。藏器司貨。藏貨典司六職。

漢制藏錢之府。天子曰少府。諸侯曰私府。韓陽天文要集云。

離珠五星在須女非離珠為藏府也。

庫

釋名云庫舍也。舍也者言物所在之舍也。說文云庫兵車所藏

也。帑金帛所藏也。故藏之為名也。謂之庫藏焉。帑藏見凡安國治

民從近至遠者必先實之。見吳越故天有天庫藏府之星。春秋文

軫海眾星曰天庫又韓陽天文王者審五庫之量。見禮一曰車庫。

二曰兵庫。三曰祭器庫。四曰樂庫。五曰宴器庫。見蔡邕月一曰湯

武破桀紂。海內無患。築五庫。藏五兵。見商禮月令云仲春之月令

百工審五庫之量。金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆母或不良。

五庫者金鐵為一庫皮革筋角為一庫齒羽箭幹為一庫脂膠丹漆母為一庫○左傳疏鄭玄云。府

謂寶藏貨賄之處。庫謂車馬兵甲之處。說文云。庫。兵器所藏。帑。金帛所藏。府。文書所藏。曲禮云。在府言府。在庫言庫。

孟獻子

宣公九年。王定徵聘於魯。公使獻子如齊聘。王以為有禮。厚賄之。

十四年。楚圍宋。獻子言於公曰。臣聞小國之免於大國也。聘而獻

物。於是有庭實旅百。主人亦散饘豆百。品實於庭以答賓。朝而獻物。獻其治國若征

於是容貌采章嘉淑。而有加貨。容貌威儀容顏也。采章車服文章也。嘉淑令辭辭讚也。加貨命宥幣

帛也。言往共則來報亦備。謀其不免也。誅而薦賄。則無及也。今楚在宋。君其圖

之。公說。成公十三年。公如周朝王。獻子為介。王說獻子。賜之加厚。

遂從公會。晉侯齊侯。宋公衛侯鄭伯曹伯。邾人滕人。伐秦。獻子謂

公曰。晉師乘和。師必有大功。晉師以諸侯之師及秦。戰於林隧。秦

師敗績。十八年冬。獻子會晉侯及諸侯盟於虛谷。宋謀救宋也。楚

人鄭人。宋人辭諸侯。而請師以圍彭城。孟獻子請於諸侯。而先歸。

會葬。葬成襄公元年春。會諸侯之大夫。圍宋彭城。魚石自宋逃楚

石于宋之彭城。此去年之夏也。至冬。又復侵宋。蓋既已納魚石。據

宋一邑。因為薦食之謀。未已也。時晉悼公以十四歲。新立。即會諸

侯。師以救之。師至。而楚師還。宋因辭諸侯。而請其師圍彭城。至是

彭城者。歸而寘諸魚石。夏。復會諸侯之大夫。次於鄆。鄆地。鄭從

于是彭城復為宋有。晉既救宋。宋故遂失鄭諸侯之師。次于鄆者。為之援也。

曹人邾人於戚。誅鄭放也。鄭人宣子曰。請城虎牢。以偪鄭。冬復會於戚。遂城虎牢。三年公如晉。盟於長檮。晉獻子相公稽首。以首至。知武子曰。天子在。而君辱稽首。寡君懼矣。獻子曰。以敝邑介在東表。密邇仇讎。謂齊楚寡君將君是望。敢不稽首。四年公如晉。聽政。晉侯享公。公請屬郟。郟小國也。欲得使屬晉。如須句。須臾之止。使助晉。由貞時。公年七歲。蓋相者為晉侯不許。獻子曰。以寡君之密邇仇讎。而願因事君。無失官命。言以魯國之近齊楚仇讎之國。而願堅郟無賦於司馬。晉司馬又掌諸侯之賦。鄭為執事朝夕之命。敝邑偏小。闕而為罪。寡君未嘗有賦于晉。為執事朝夕之命。敝邑偏小。闕而為罪。寡君是以願借助焉。晉侯許之。以上皆獻子聘于晉。宣子聘之。三徙

櫃石之懸。不移而具。獻子曰。富哉家。宣子曰。子之家與我孰富。獻子曰。吾甚貧。惟有二士。曰顏回。茲無鬻者。使吾邦家安平。百姓協和。惟此二者耳。獻子出。宣子曰。彼君子也。以養賢為富。我鄙人也。以鍾石金玉為富。出劉向新序七年夏四月。三卜郊不從。乃免牲。獻子曰。吾乃今而後知有卜筮。夫郊祀后稷。以祈農事也。是故啓蟄而郊。郊而後耕。今既耕而卜。郊必其不從也。啓蟄夏正建寅之月。耕之月。既春分而後卜郊。必其不從也。言時已過。謂春分周四月。是建卯宋八月丙寅克之。九月子耳侵宋。其鄙。獻子曰。鄭其有災乎。師競已甚。周猶不堪。况鄭乎。有災。其執政之三士乎。是年也。盜殺子駟。

子國子耳十五年米向成來聘且尊盟見獻子尤其室曰子有令  
聞而美其室非所望也對曰我在晉我兄為之毀之重勞且不敢  
間傳言獻子友于凡且不隱其實○此三段俱出左傳十九年獻子卒獻子好禮其居喪也  
既禫懸而樂比御而不入孔子曰獻子加於人一等矣出禮記獻  
子為卿不驕禮賢不能處已若處士以是多歸之歷相若五十年  
魯人謂之社稷臣也所友樂正裘收仲未嘗有獻子之家獻子亦  
忘其家而與之子莊子速速生羯羯生獲

馬乘

孔氏疏曰按書傳士飾車駢馬詩云四牡駢駢大夫以上乃得乘  
四馬下云伐冰之家百乘之家此別云畜馬乘故知士初試為大  
夫者也

雞

春秋說題辭云雞為積陽南方之象火陽精物炎上故陽出雞鳴  
以類感也雞之為言佳也佳而起為人朝暮寶也善為人制春  
秋運斗樞曰玉衡星散為雞遠雅頌著倡優則雄雞五足爾雅  
曰雞大者蜀蜀子雞音未成雞曰雛音絕有力奮雞三尺為鷄音棲  
於枝為桀鑿垣而棲為埽郭璞志曰蜀今蜀雞也雞雛子名也  
韓詩外傳云田饒謂魯哀公曰夫雞平頭戴冠者文也足傳距者

武也敵在前敢鬪者勇也見食相告者仁也守夜不失時者信也  
雖有五德猶曰淪而食之者何也以其所從來近也 周禮官曰  
工商執雞 禮記曰祭宗廟之禮雞曰翰音 列僊傳祝雞翁雞  
陽人居尸鄉非山下養雞百餘牢皆有名字暮棲於樹晝放食呼  
名即別種而至博物志祝雞翁善養雞今世人呼雞云祝祝起於  
此 風俗通云俗傳雞本朱氏翁所化故呼雞曰朱朱 列子曰  
紀渚子為周宣王養鬪雞十日而問之雞可鬪乎曰未也方虛囂  
而恃氣十日又問之曰未也猶疾視而盛氣十日又問之曰幾矣  
雞雖有鳴者已無復矣望之似木雞者其德全矣異雞無敢應者

皆反走矣 物類相感志云野雞屬陰先鳴而後故翼家雞屬陽  
先鼓翼而後鳴 寇宗奭曰翼為雞為風雞鳴於五更者時將至  
異位感動其氣而鳴也

豚

爾雅曰豕豕也音諸江東呼為豕 豕音諸 豕音諸 豕音諸  
豚音溫今溫猪短頭皮埋廢也 豕音溫 豕音溫 豕音溫  
白豕音駭 其跡刻絕有力音厄豕高 豕音厄 豕音厄 豕音厄  
者為豕也 春秋說題辭曰斗星時散精為豕四月應生天理  
說文云豕豕謂之猪小豕謂之豚豕猪謂之豕又曰豕小豚也豚

諸臄生三月也。縱臄生六月也。集文曰：梁州以豕為豬，河南謂

之豕，吳楚謂之豨，漁陽以豬為豨，齊魯以小猪為繇，豨音行，白豕

黑頭也。豨豕，奏毛也。崔豹古今注曰：豬一名參軍。曲禮曰：凡

祭祀之禮，豕曰剛，豚曰剛，豕曰剛，豕曰剛。

伐冰

周禮云：凌人掌冰。冰室，正歲十有二月，令斬冰。三其凌。三其冰室

以備漕釋。春始治鑑。盛冰。凡內外甕之膳羞鑑焉。凡酒漿之酒醴

亦如之。祭祀共冰鑑。祭暑。賓客共冰。大喪共夷漿冰。實冰槩中，奠之。

夏頒冰掌事。夏曰暑甚，王以冰賜。秋刷。秋涼，冰不

床下以寒尸也。夏頒冰掌事。夏曰暑甚，王以冰賜。秋刷。秋涼，冰不

冰室以待

新冰也

左傳昭公四年大雨雹，季武子問於申豐，對曰

聖人在上無雹，雖有不為災。古者日在北陸而藏冰。陸道也，謂夏

虛危冰堅。西陸朝覲而出之。星前見東方日在昴畢，雖出而用

冰。其藏冰也，深山窮谷，固陰沍寒，於是乎取之。其出之也，朝之祿

位，賓食喪祭於是乎用之。其藏之也，黑牡秬黍，以享司寒。司寒

非方之神，故其出之也，桃弧棘矢以除其災。將御至尊，故以桃弓

其出入也，時食肉之祿，冰皆與焉。大夫命婦喪浴用冰，祭寒而藏

之。祭享司寒，獻羔而啓之。二月春分獻羔，公始用之。火出而畢賦

自命夫命婦，至於老疾，無不受冰。山人取之，縣人傳之。山人，縣官

縣人，遂屬

與人納之。隸人藏之。夫冰以風壯寒而風。而以風出順春風。其藏之也。周其用之也。編則冬無愆陽。夏無伏陰。春無淒風。秋無苦雨。雷出不震。無蓄霜雪。癘瘧不降。民不夫札。今燕川池之冰。棄而不用。風不越而殺。雷不發而震。雹之為災。誰能禦之。七月之卒。車藏冰之道也。爾風云二之。三。蓄冰。中三之一。納于凌陰。四之日。其登。獻羔祭。

牛

說文曰。牡畜父也。從牛。土聲。牝特。牛。牝。牛。牝。畜母也。從牛。匕聲。犢。牛子也。廣志曰。摩音麻。出巴中。千斤。犛牛。一曰犛牛。有赤豹封牛。周雷水牛。毛青腹大。狀似豬。有牧牛。項上堆肉大如斗。似駝。馳且

行三百里。出徐門。有犛音悲。牛。猶犛小。今謂之殺牛。又呼果下牛。出廣州高涼郡。犛音危。牛如牛而大。肉數千斤。出蜀中。夔牛。重千斤。晉時此牛出上庸郡。犛牛。旄牛也。犛。膝尾。出皆有長毛。花蹄牛。高六尺。尾環繞。角有四耳。角端有肉。蹄如蓮葉。堂牛。色黑或黃。日南有之。潛牛。形似水牛。一名犛牛。麟牛。似鹿。又似羊。肉羹。犛牛如駝。能行。又有犛牛。莊子曰。其大若垂天之雲。世本曰。胙作服牛。周官曰。牛人掌養國之公牛。以待政令。祭祀供享。牛求牛。賓客供積。繕牛。軍事供犒牛。喪事供奠牛。軍旅供兵車之牛。牛角長二尺。有五寸。二色不失。謂之載牛。曲禮曰。祭宗廟之禮牛。曰一元大

武。王制曰。祭天地之牛。角璽粟。宗廟之中。角握。賓客之牛。角尺。  
○郊特牲曰。帝牛不吉。以爲禴牛。帝牛必在滌。三月禴牛唯具。  
又曲禮曰。天子以犧牛。諸侯以肥牛。大夫以索牛。郭氏玄中記。  
曰。萬歲樹精爲青牛。周禮曰。牛安稌。注云。牛土畜。稌土穀。故牛  
安稌也。小雅云。誰謂爾無羊。三百其群。誰謂爾無牛。九十其犝。  
黃牛黑爾羊來思。其角濼濼。和爾牛來思。其耳濕濕。潤澤或降于  
阿。或飲于池。此詩言先王牧事有成。而牛羊繁多也。淮南子曰。  
生蹄而戴角。馬被毛而全足者。天也。絡馬之口。穿牛之鼻者。人也。  
造化權輿曰。夫乾爲馬。坤爲牛。乾陽物也。馬故蹄圓。坤陰物也。

牛故蹄圻。陽病則陰勝。故馬疾則臥。陰病則陽勝。故牛疾則立。馬  
陽物也。故起。先前足。臥。先後足。牛陰物也。故起。先後足。臥。先前足。  
羊

爾雅云。羊牡。玃音焚。謂吳。牝羊白。玃。牝詩曰。非。夏羊黑。殺。牡黑。玃也。歸。  
兩今人便以非玃。牝爲白。黑羊名。角不齊。觝一。知。角三。齋齋。角。獫狁藏。日。兩。壺。黃腹。  
未成羊。玃俗呼五月。絕有力。奮。格物論云。羊羯。白黑二色。亦有  
青者。牡一歲曰玃。三歲曰牝。牝一歲曰特。三歲曰非。吳羊。特曰特。  
玃。羊。特曰羯。羊子曰羔。曰羴。五月生羊曰羴。六月生羊曰  
羴。七月生羊曰羴。易林羊腸九祭。坤雅云。羊性善群。每成群則



以一旌為主舉群聽之今所謂壓群是也非人謂之羊頭羊性前  
逆牛性前順故羊宜驅而牛宜牽羊性畏露晚出而早歸易注  
云羊無睛而能視死不瞑目古今注云羊一名長鬚主簿一名  
胡鬚郎又陝西同州沙苑出璽耳羊其羊耳小味美周禮云羊  
宜黍注云羊火畜黍火穀故羊宜黍也曲禮云凡宗廟之禮羊  
曰柔毛披柔毛周禮內饔辨腥醢醢香之不可食者曰羊冷毛而  
毳醴冷毛毳毛結春秋繁露云凡贊卿用羔有角而不用類仁  
者耕之不鳴殺之不嘯類死義者飲其母必跪乳類知禮者故以  
爲贊譙周法訓羊有跪乳之禮雞有識時之候馬有序序之儀人

取法焉。

### 百乘

司馬法云六尺爲步百爲畝畝百爲夫夫三爲屋屋三爲井井  
十爲通通十爲成成方十里成十爲終終十爲同同方百里同十  
爲封封十爲畿畿方千里有稅有賦稅以足食賦以足兵一同百  
里提封萬井定出賦六千四百井此馬四百疋兵車百乘此卿大  
夫采地之大者是爲百乘之家

補遺

菑

公羊註苗者禾也生日苗秀曰禾 呂氏春秋苗其弱也欲孤  
孤長欲相與居不介其熟也欲相扶是故三以為族乃多粟

十蒸賦十蒸如冰六十里如冰十蒸如冰六十里如冰十蒸如冰六十里如冰  
百乘

百乘

四書徵中庸卷之二

古宣王夢簡簡臣父彙輯

湯睡菴先生鑿定

友

馮汝密向日父

全訂

余應虬循龍父

男王仁浩浩生父叅閱

子思

孔伋字子思伯魚之子孔子之孫也嘗受業於曾子年十六適宋  
宋大夫樂朔與之言學焉朔曰尚書虞夏數四篇首也下此以訖  
於秦費效堯舜之言耳殊不知也子思答曰事變有極正自當耳

假令周公堯舜更時處其書同矣。剡曰：凡書之作，欲以喻民也。簡  
易爲上，而乃故作難知之辭，不亦繁乎？子思曰：書之意兼複深奧，  
訓詁成義，古人所以爲典雅也。昔魯委巷，亦有似君之言者，彼謂  
之曰：道爲知者傳，苟非其人，道不貴矣。今君何似之甚也？樂剡不  
悅而退曰：孺子辱吾，其徒曰：此雖以宋爲舊，然世有讎焉，請攻之。  
遂圍子思，宋君聞之，駕而拯子思。子思既免，曰：文王囚於羑里，作  
周易，尼父屈於陳蔡，作春秋，吾困於宋，可無作乎？於是述父師之  
意，作中庸。山孔子思嘗問夫子曰：物有形類，事有真僞，必審之矣。  
由子曰：由乎心，心之精神是謂聖，推數究理，不以疑焉，其所察，聖

人難諸。山孔魯人有公儀僭者，似節，孺行樂道，好古，恬於榮利，不  
事諸侯。子思與之友，穆公困子思，欲以爲相，謂子思曰：公儀子必  
輔寡人，三分魯國而與之一子，其言之子思對曰：如君之言，則公  
儀子愈不至也。君若饑渴待賢，納用其謀，雖蔬食飲水，彼亦願在  
下風，今徒以高官厚祿，鈎餌君子，無信用之意，公儀子之志若魚  
鳥可也。不然，彼將終身不矚乎君之廷矣。臣又安得爲君操筆下  
鈎以蕩守節之士乎？穆公謂子思曰：縣音子言子之爲善，不欲人  
譽已，信乎？子思對曰：非臣之情也，臣之脩善，欲人知之，知之而譽  
臣，是臣之修善有勸也，此所願而不可得者也。若臣之脩善，而人

莫知莫知則必毀臣。是臣之為善而受毀也。此臣所不知而不可避者也。若夫雞鳴為善，孜孜以至於夜半，而曰不欲人知，恐人知譽已，臣以為斯人也者，非虛則愚也。穆公問子思曰：吾國可興乎？子思曰：可。公曰：為之奈何？對曰：苟君與大夫慕周公伯禽之治，行其政化，開公家之惠，杜私門之利，結恩百姓，脩禮鄰國，其興也勃矣。子思曰：吾之富貴甚易，而山非能夫不取於人，謂之富，不辱於人，謂之貴，不取不辱，其於富貴庶矣哉！胡毋豹謂子思曰：子好大，世莫能容子也，盍亦隨時乎？子思曰：大非所病，所病不大也。凡所以求容於世，為行道也。毀道以求容，容何行焉？大不見容，命也。毀

大而求容，罪也。吾弗改矣。子思居貧，其友有餽之粟者，受焉，或獻尊液，子思弗受。或曰：子取人粟而辭，吾酒脯是辭少而取多也。於義則無名，於介則不全，而子行之何也？子思曰：飯不幸貧於財，而至於困乏，將恐絕先人之祀矣。以受粟為周乏也，酒脯所以飲宴也，方乏於貧，而乃飲宴，非義也。吾豈以為戒哉？以上俱出穆公問於子思曰：為舊君反服，古與？子思曰：古之君子，進人以禮，退人以禮，故有舊君反服之禮也。今之君子，進人若將加諸膝，退人若將墮諸淵，毋為戎首，不亦善乎？又何反服之有？出檀弓子思自齊反衛，衛君館而問曰：先生魯國之士，不以衛之褊小，猶步玉趾而慰存

之。願有賜於寡人也。子思曰：臣欲報君以財幣，則君之府藏已盈。而彼又貧，欲報君以善言，恐未合君志，而徒言不聽也。其可以報君者，惟進賢耳。君曰：賢固寡人之所願也。子思曰：君弗能也。君曰：雖然，願聞所以為賢者。對曰：君將以名取士耶？以實取士耶？君曰：必以實。子思曰：衛之東境有李音者，賢而有實者也。君曰：其祖父何也？對曰：世農夫也。衛君大笑曰：寡人非好農，農夫之子無所用之。且世臣之子未悉官之。子思曰：臣稱李音，稱其才也。祖父之農何預焉？且周公大聖，康叔大賢，撥厥伊始，不以農事開國乎？臣固疑君之取士不以實也。衛君默然。子思之母死於衛，赴於子思。子

思哭於廟門，人至曰：庶氏之毋死，何為哭於孔氏之廟乎？子思曰：吾過矣，吾過矣。遂哭於他室。出檀弓下曾子謂子思曰：彼吾執親之喪也，水漿不入於口者七日。子思曰：先王之制禮也，過之者俯而就之，不至焉者攲而及之。故君子之執親之喪也，水漿不入於口者三日，杖而後能起。出檀弓上子思之母死而不喪，門人問諸子思曰：昔者子之先君子喪出母乎？曰：然。子之不使白。子上也，喪之何也？子思曰：昔者吾先君子無所失道，道隆則從而隆，道污則從而污。禮出母齊衰杖舂而為父後者，無服。伯魚子上皆為父後，禮當不廢。而伯魚期而猶哭，夫子聞而曰：甚。而後除之，此賢者過之事也。子思不使白喪出母，正欲用禮耳。門人以先君子為問，子思難言。伯魚之過禮，故以無所失道為對，而謂惟聖人能於道之當隆者而

臨道之當殺。假則安能為假也。妻者是為自也。母不為假也。妻者者而殺也。出禮記。魯穆公將相子不為自也。母故孔氏不喪出母。自子思始也。禮記。魯穆公將相子思。老萊子謂子思曰。若子事君將何以乎。子思曰。願吾性情以道輔之。無死也。馬老萊子曰。不可順子之性也。子性剛而傲。不肖。又且無所死也。非人臣也。子思曰。不肖固人之所傲也。夫事君道行言聽。則何所死也。道不行。言不聽。則亦不能事君。所謂無死也。也。老萊子曰。齒剛易敝。舌柔常存。子思曰。吾不能為舌。故不能事君。子思所作中庸四十九篇。其載於禮記者。乃其畧也。餘有子思子七卷。年百餘歲卒。史記作六十二。葬先聖墓南數十步。

須臾

僧祇律云。二十念為一瞬。二十瞬為一彈指。二十彈指為一羅預。二十羅預為一須臾。一日一夜有三十須臾。

喜怒哀樂

白虎通云。夫喜怒哀樂之發。與清明寒暑。其實一類也。喜氣為煖。而當春。怒氣為清。而當秋。樂氣為太陽。而當夏。哀氣為太陰。而當冬。四氣者。天與人所同有也。非人所當畜也。故可節而不可止也。明王正喜以當春。正怒以當秋。正樂以當夏。正哀以當冬。上下法此以取天之道。春氣愛。秋氣敬。夏氣樂。冬氣哀。愛氣以生物。嚴氣

以成功樂氣以養生哀氣以喪終天之志也。喜怒哀之感。哀樂之義。不獨在人。亦在於天。而春夏之陽。秋冬之陰。不獨在天。亦在於人。人無春氣。何以博愛而容衆。人無秋氣。何以立嚴而成功。人無夏氣。何以盛養而樂生。人無冬氣。何以哀死而恤喪。天無喜氣。亦何以暖而春生育。天無怒氣。亦何以清而秋肅殺。天無樂氣。亦何以疎陽而夏長養。天無哀氣。亦何以激氣而冬閉藏。故曰天乃有喜怒哀樂之行人。亦有春夏秋冬之氣者。合類之謂也。

天地 總論

易有太極。是生兩儀。兩儀未分。其氣混沌。清濁既分。伏者爲天。偃

者爲地。白虎通云。天者何也。天之爲言。禎也。居高理下。爲人鎮也。地者易也。言養萬物。懷仁交易。變化也。天道所以左旋。地道右周。何以爲天地動而不別。行而不離。所以左旋右周者。猶君臣陰陽相對之義。男女總名爲人。天地所以無總名。何曰天圓地方。不相類。故無總名也。君臣疾卑者。必勞。天所以及常行。何以爲陽不動。無以行其教。陰不靜。無以成其化。雖終日乾乾。亦不離其處也。神農說曰。白天統開於子。輕清之氣。一萬八百年。升而爲天。天之晶華。凝結而爲日月星辰。成象說者。功用乃行。地統開於丑。重濁之氣。一萬八百年。凝而爲地。地之霧氣。融結而爲山川河嶽。

成形既定。盼鸞攸名。晉天文志云。天圓如倚蓋。地方如棋局。天旁轉。半在地上。半在地下。日月本東行。而天西旋。入於海。牽之以西。如蟻行磨上。磨左旋。蟻右行。磨疾蟻遲。不得不西。晉書云。天如雞子白。地如雞子黃。居於天內。夫大而地小。表裏有水。四海之表。浮於元氣之上。天地者。乘元氣載水而行也。

天

釋名云。天。坦也。坦。然高而遠也。物理論云。水土之氣升為天。說文云。天。顛也。至高無上。從一大也。爾雅云。穹蒼蒼天也。天形其色蒼蒼。蒼天。夏為昊天。秋為旻天。冬為上天。東方曰暉天。因名也。

東南方曰陽天。南方曰炎天。西南方曰朱天。西方曰成天。西北方曰幽天。北方曰玄天。東北方曰變天。中央曰鈞天。是為九天。亦名九天。九野。九天之際。曰九垓。九天之外。次曰九陔。凡天去地二億一萬六千七百八十一里半。度地之厚。與天高等。天南北相去二億三萬三千五十七里二十五步。東西短減四步。五經通義云。天神之大者曰昊天上帝。即耀魄寶也。亦曰天。皇大帝亦曰太乙。其佐曰五帝。東方青帝。威靈仰。南方赤帝。赤熛怒。西方白帝。白招搖。北方黑帝。叶光紀。中央黃帝。含樞紐。姚信。昕天論云。冬至極低。天運近南。故日去人遠。斗去人近。北天氣至。故冰寒。夏至極起。天運近北。故斗去人遠。日



去人近，南天氣至。故蒸熱也。極之高時，日所行地中淺，故夜短。天去地高，故晝長。極之低時，日所行地中深，故夜長。天去地下，故晝短。質道養。渾天記云：昔言天體者三：一曰周髀，二曰宣夜，三曰渾天。渾天莫知其始，書堦璣玉衡以齊七政。蓋渾天體也。宣夜夏殷之法，周髀，周人志，周公所傳也。

地

白虎通云：地者元氣所生，萬物之祖也。淮南子云：地有九州八

柱。凡天下有九區別，有九州。中國九州名赤縣，即禹之九州也。此柱言大九州，非禹貢赤縣也。○崑崙山爲柱氣上通天，崑崙者地之中也。地下有八柱，柱廣十萬里，有三千六百軸，互相牽制，名山大川孔穴相通。九州之外有八埏，日少

海東南方曰沅，澤南方曰滄，澤西方曰泉，澤北方曰海，澤北方曰寒，澤日積水曰委羽。八紘之外有八極。東北方曰方上，之山曰蒼門，東方曰波母，之山曰陽門，南方曰南極，之山曰蒼門，西南方曰編駒，之山曰白門，西方曰西極，之山曰閻闔門，西北方曰不周山，又曰幽都門，北方曰北極。八極之廣東西二億三萬三千里，南北二億三萬一千五百里。夏禹所治四海內地，東西二萬八千里，南北二萬六千里。東西爲緯，南北爲經。張衡作動地儀，以精銅鑄其器，圓徑八尺，形似酒樽，樽中有都柱，旁行八道，施關發機，外有八龍首，郵銅丸，下有蟾蜍，張口承之地，或動則隨其方面，龍吐銅丸，伺者

因此乃知震動之所在。土地皆有形名。而人莫察焉。有龜龍體。有麟鳳貌。有弓弩勢。有斗升象。有張舒形。有塞閉容。有隱真之安。有累卵之危。有膏腴之利。有壅壅之害。此十形者。氣勢之始終。陰陽之所極也。楊泉物理論云。地者其卦曰坤。其德曰母。其神曰祇。亦曰媪。大而名之曰黃地祇。小而名之曰神州。亦名后土。黃地祇舉入極之內地神州王畿方千里內地神也。后土社也社地主也所在皆得言之也。

罟獲陷阱

罟獲。以罟為獲。而捕之也。陷阱。為陷如阱以陷也。罟獲以尚網禽獸。如今之扣網也。陷阱以陷墜禽獸。如今之賺坑也。周禮秋官

冥氏

掌除猛獸之害人者欲驅猛獸必使之冥然而不覺然後可獲所以名官曰冥氏

掌設弧張

機弩且

為阱獲以攻猛獸以虜鼓毆之

靈鼓六面鼓也

若得其獸則獻其皮革齒

須備

須領下之須備謂辰也一云須備謂皮革齒俱全也

顏回

顏回字子淵。魯人。邾國之後也。武王克商。封陸終之裔曹挾於邾。其後夷甫。顏有功於周。分封小邾。為魯附庸。子孫因以父字為氏。世世仕魯為卿士。自夷甫傳至無繇。娶齊姜氏。生回。天資明睿。甫成童。即從遊於孔門。出關里誌孔子嘗謂回曰。家貧居卑。胡不仕乎。對曰。回有郭外之田五十畝。足以給饘粥。郭內之田四十畝。足以為

線麻鼓琴足以自娛。所學於夫子者足以自樂。回不願仕也。回願  
貧如富。賤如貴。無勇而威。與士交。身無患難。亦且可乎。孔子  
曰。善哉。回也。夫貧而如富。其知足而無欲也。賤而如貴。其讓而好  
禮也。無勇而威。其恭敬而不失於人也。終身無患難。其擇言而出  
之也。若回者。其至乎。外傳 孔子非遊於農山。子路子貢顏淵侍。  
孔子曰。二三子各言爾志。吾將擇焉。子路進而言志。夫子曰。勇哉。  
子貢復進而言志。夫子曰。辨哉。顏回退而不對。孔子曰。回。汝獨無  
願乎。對曰。回聞薰蕕不同器。而藏堯桀不共國。而治以其類異也。  
回願得明王聖主輔相之。敷其五教。導之以禮樂。使民城郭不修。

溝池不越。鑄劍戟以爲農器。放牛馬於原藪。室家無離曠之思。千  
歲無戰鬪之患。則由無所施其勇而賜無所用其辯矣。夫子凜然  
曰。美哉德也。子路抗手而對曰。夫子何選焉。孔子曰。不傷財。不害  
民。不繁詞。則顏氏之子有之矣。出家語 子貢對衛將軍文子曰。夫能  
夙興夜寐。諷誦崇禮。行不貳過。稱言不苟。是顏回之行也。若逢有  
德之君。世受顯命。不失厥名。以御於天子。則王者之相也。出家語 回  
年二十九。髮盡白。三十二而卒。孔子曰。自吾有回。門人日益。親哭  
之慟。至謂之天喪予。云葬魯城東防山之陽。娶朱戴氏。生子啟。

刃五刃也。刀劍矛戟矢也。

子路

仲由字子路魯之卞人也。性剛直。志氣高。初見孔子。冠雄雞冠。佩犛豚。拔劍而舞之。曰。古之君子。曰。以劍自衛乎。孔子曰。古之君子。忠以為質。仁以為衛。不出環堵之室。而知千里之外。有不善。則以忠化之。侵暴則以仁固之。何待劍乎。子路曰。由乃今聞此言。請攝齊。以受教。遂儒服委質。因門人請為弟子。孔子曰。汝何好樂。對曰。好長劍。子曰。吾非此之問也。徒謂以子之所能。而加之以學問。豈可及乎。子路曰。學豈益哉。子曰。夫人君而無諫。臣而無

失正。士而無教友。則失聽。御狂馬。不火策。操弓不反檠。木受繩則直。人受諫則聖。受學重問。孰不順哉。毀人受惡。士必近於刑。君子不可不學。子路曰。南山有竹。不操自直。斬而用之。達於犀革。以此言之。何學之有。子曰。括而羽之。鏃而鏑之。其人之不亦深乎。子路將行。辭於孔子。請以言贈。子曰。不強不達。不勞無功。不患無親。不信無從。不恭無禮。慎此五者而已。子路曰。由請終身奉之。敢問親交取親。若何言寡可行。若何長為善士。而無犯若何。子曰。汝所問也。在五者中矣。親交取親。其忠也。言寡可行。其信也。長為善士。而無犯。其禮也。

出家語

子路為季氏宰。季氏祭。逮昏而奠。終日不

足繼以燭。有司跛倚以臨祭。其不敬也大矣。他日祭。子路與焉。室事交乎戶。堂事交乎階。室事。堂事。有事於室。於堂之執事也。實明而始行事。晏朝而微。孔子聞之曰。孰謂微也。而不知禮。出禮記魯有初者。子路拯之。其人拜之以牛。子路不受。孔子曰。魯人必不拯溺矣。子路曰。由聞諸夫子曰。人者。天地之以生物為心也。非圖報也。子曰。由是也。前言戲之也。出呂氏春秋子路為蒲大夫。辭孔子。子曰。蒲多壯士。又難仕。然吾語汝。恭以敬。可以執勇。寬以正。可以比衆。恭正以靜。可以報上。出說苑及治蒲三年。孔子過之。入其境曰。善哉。由也。忠信。以寬矣。至其庭曰。善哉。由也。明察。以斷矣。其邑曰。善哉。由也。忠信。以寬矣。至其庭曰。善哉。由也。明察。以斷矣。

子貢執轡而問曰。夫子未見由之政。而三稱其善。其善可得聞乎。子曰。吾見其政矣。入其境。田疇盡易。草萊俱闢。溝洫深治。此其恭敬以信。故其民盡力也。入其邑。墻屋完固。樹木甚茂。此其忠信以寬。故其民不偷也。至其庭。庭甚清閑。諸下川命。此其明察以斷。故其政不擾也。以此觀之。雖三稱其善。庸盡其美乎。出家語子路見孔子曰。負重涉遠。不擇地而休。家貧親老。不擇祿而仕。昔者由也。事二親之時。嘗食藜藿之食。為親負米百里之外。親沒之後。南遊於楚。從車百乘。積粟萬鐘。聚茵而坐。列鼎而食。願欲食藜藿為親負米。不可復得也。枯魚蝦菜。幾何不盡。二親之壽。忽若過隙。子曰。由

也事親可謂生事盡力死事盡哀者也出家初衛靈公有寵姬曰

南子靈公太子蒯聩得過於南子懼誅出奔及靈公卒而夫人欲

立公子郢郢不肯於是立聩子輒立二十年其父居外不得入子

路為衛大夫孔悝之邑宰蒯聩乃與孔悝作亂索隱云蒯聩入孔悝家悝母伯姬却

悝於蒯聩與之盟而立蒯聩非悝本心自作亂也謀入孔悝家與其徒襲攻輒輒出奔而

聩入立方孔悝作亂子路在外聞之而馳往遇子羔出衛城門謂

子路曰出公去矣而門已閉子可還矣排空受其禍子路口食其

食者不避其難子羔卒去有使者入城城門開子路隨而入造蒯

聩與孔悝登臺子路曰君焉用孔悝請得而殺之聩弗聽子路

欲燔臺聩懼乃下石乞壺壓聩之攻子路擊斷子路之纓冠綬也子

路曰君子死而冠不免遂結纓而死孔子聞衛亂曰柴也其來由

也死矣已而果死孔子哭子路於中庭人有帶者而夫子拜之既

哭進使者而問故使者曰醢之矣遂命覆醢出檀弓子貢曰不長強

禦不侮矜寡其言循性其都以富材任治戎是仲由之行也孔子

和之以文說之以詩曰受小拱大拱而為下國駿龐衛天子之寵

拱法也駿大也龐厚也寵衛之言受大不懋不懷敷奏其勇強乎

武哉文不勝其質出家

衽金革

陳氏曰。臥席曰衽。倪氏曰。衽承衽也。金鐵也。革皮也。臚鐵為鎧。甲被之如衣衽然。故曰衽。以衽為席。即請衽何此之意。況兵戈甲冑二者不可相無。以衽為矜固可通。然金革皆以為甲。不應身衣甲冑而手無可執之具也。章句衽席之說。又與古人枕文之意相類。何疑之有。倪說可刪。

大雅旱麓

全篇六章 此第三章

翽飛戾天。魚躍於淵。豈第君子。遐不作人。

魚第樂易也。君子指文王遐何通。

此咏歌文王之德

翽

翽鳥醜其飛也。翔。

翔翔

埤雅云。翽鳥也。摩風回翔。故其飛也翔。

曲禮云。前有塵埃。則載鳴翽。

翽鳴則風生。生則塵埃起。

揚譽翽賦云。初指

冲天之鶴。遠言拂日之鳥。望有塵埃。謂翽形而戴飾。德無音響。疑

避影以嘶。蓋始回風於元氣。終出入於高衢。所以羽翮既成。

雲霄自致。

魚

魚鱗物之總也。其種族尤繁。名言所不可殫也。然其大者為鯨鯢。小者為鱣鱔。其他如鱠鱠。鱣鱣。鱣鱣。鱣鱣之類。豈容一二指哉。

爾雅云。魚。鱣謂之丁。魚。鱣謂之一。魚尾謂之丙。

此皆似篆書字。因以名焉。

凡魚

之子。總名鯢。江東呼魚子未成者為鱣。或曰未成魚者為鱣。一埤

雅云魚無耳。又云守魚以鼈。養魚以...

淵

水通之斯為川。塞之斯為淵。管子云水出地而不流者命之曰淵。陸士衡賦云竹重淵以育鱗。

幽風伐柯之詩

伐柯伐柯其則不遠。我邁之。三。邊豆有踐。周公居東之時東人喜得見之故作此詩。

射一正鵠

周禮夏官射人以射法治射儀。王以六耦射三侯。兩人為耦。侯射也。三侯熊侯

虎侯豹侯也。三獲三容。樂以騶虞九節。騶虞以九為節。五正。書五采之雲氣以爲正鵠也。諸

侯以四耦射二侯。熊豹也。二獲二容。樂以狸首七節。三正。書以朱白

孤卿大夫以三耦射一侯。廉也。一獲一容。樂以采蘋五節。二

正。書以朱白之雲氣也。士以三耦射一侯。一獲一容。樂以采芣五節。二正。若

王大射。將祭而射。則以狸首張三侯。狸獸之善搏者。行則止而振步焉。其發以獲是以量侯道

法。蓋法其步。射以取道。折而張。張虎豹之三侯也。王射則令去侯。立於後。王自射則令負

於其後。以矢告行。卒令取矢。祭侯則爲位。設位於西。三

佐司馬治射正。射以不坐。正鵠焉。王司馬治之。而射人佐之。祭祀則贊射。牲相孤卿大

夫之法儀。詩傳云侯張布而射之者也。此設於侯。而射之

也。六射則張布侯而設。設。賓射。張布侯而設正。射。射。日正

乃是。此字。小而飛最疾。最難射。所以取爲的。鵠取。並置其中。正則



畫於布以爲之。許宗曰：天子至大夫皆有之，士則無。大射而有賓射，燕射三禮辨云：天子九步，步候，諸侯七十步，侯，大夫五十步，侯，步近者，鵠差小，取其巧也，步遠者，鵠差大，取其力也。魏氏惠曰：賓射之的，謂之正，正者，正也，明射者，志須正也。大射之實，謂之鵠，鵠者，直也，明射者，外體須直也。

侯射有三等，特祭，特祭於澤，宮曰大射，諸侯來，明與之射於朝，曰賓射，燕賓客射於寢，曰燕射。大射之侯，棲皮爲鵠，賓射之儀，諸布曰正，凡侯皆以布爲之，其中三分之一以皮，經其中爲射之的，故曰棲皮爲鵠，賓射之侯，亦用皮飾，其中三分之一。

則用采畫，謂之正。正鵠皆鳥之點，挾者。

小雅常棣之詩

今篇八章，此前一章及後二章。

常棣之華，鄂不韡韡。

音

北今之人，莫如兄弟。○妻子好合，如鼓瑟。

琴，兄弟既翕，和樂且湛。

音耽，樂之及也。

○安爾室家，樂爾妻帑，是究是圖。

宜其然乎。

充窮也，圖謀也，宜信也。

此燕兄弟之樂歌。

瑟

山海經云：晏龍始爲瑟。

伏羲作二十五絃之瑟，以制婚姻之禮。

白虎通云：瑟者，閉也，所以懲忿窒慾，正人之德也。雅瑟長八

尺一寸，廣一尺八寸，三十二絃，頌瑟長七尺二寸，廣如前，二十五

絃飾以寶玉者曰寶瑟。繪文如錦曰錦瑟。周禮樂器圖樂記云：清廟之瑟，朱絃而疏越，一倡而三歎，有遺音者矣。荀子云：瓠巴鼓瑟而流魚出聽，伯牙鼓琴而大馬仰秣。白帖云：趙女鼓瑟而鳳舞。

琴

伏羲作琴，所以脩身理性，以及其天真也。白帖云：神農氏削桐為琴，繩絲為絃，以通神明之德，以合天地之和。風俗通曰：琴者樂之統也。君子所常御，不離於身，非若鐘鼓陳於宗廟，列於簾懸也。以其大小得中而聲音和大，聲不誼譁而流漫，小聲不湮滅而不聞，適足以和人之意，氣感發善心也。白虎通曰：琴者禁也，禁

止於邪以正人心也。神農琴長三尺六寸六分，象三百六十五

日也。廣六寸，象六合也。上曰池，言其平下曰寶，服前廣後狹象尊卑

也。上圓下方，法天地也。五絃，象五行也。大絃為君，小絃為臣。文王

武王加二絃，曰少宮、少商，以合君臣之恩也。琴第一絃為宮，次為商，次為角，次為徵，次為羽。

為羽，次為少商。風俗通云：凡琴曲和樂而作，命之曰暢；憂愁而作，

命之曰操。暢言其道之美暢，亦者言困厄窮迫猶不失操。琴操云：古琴曲有詩歌五

曲：一曰鹿鳴，二曰伐檀，三曰鵲巢，四曰鵲巢，五曰白駒。又有十二

操：一曰將歸操。孔子之趙聞竇鳴犢而作。二曰猗蘭操。孔子傷不逢時而作。三曰龜山

操。季桓子受女樂，孔子欲諫，不得退而望龜山作此。四曰越裳操。周公五曰拘幽操。文王

里周人為六日岐山操太王作七日鍾霜操尹吉甫子伯奇八日朝飛操牧犢于七十無妻九日別鶴操商陵牧子娶妻五年無子父悲欲見雉朝飛而作十日殘形操魯子夢一狂十一日水饗操德政娶其妻聞之中夜悲嘯感之而作十一日水饗操不見首而作十二日懷陵操十作

鬼神

禮祭義云宰我曰吾聞鬼神之名不知其所謂子曰氣也者神之盛也魄也者鬼之盛也合鬼與神教之至也衆生必死死必歸土此之謂鬼骨肉斃於下陰爲野土其氣揚於上爲昭明君蒿悽愴此百物之精也神之基也鬼神之處是君蒿使人精神休然是懷愴子曰鬼神只是陰陽二氣之分實一氣之運以二氣言陰之爲陽

鬼陽之靈爲神以一氣言則方伸之氣亦有伸有屈其方伸者禮之神其既伸者神之死既屈之氣亦有伸有屈其既屈者鬼之鬼其來伸者鬼之神

祭祀

春祭曰祠祠之言食夏祭曰禘新祭秋祭曰嘗嘗新冬祭曰蒸進品天曰燔柴既祭積薪焚之祭地曰瘞埋既祭埋藏之祭山曰瘞縣祭川曰浮沈祭星曰布布於地祭風曰磔今俗當大道中磔狗是禩是禡師祭也既伯既臯馬祭也禘大祭也五年一禘禘又祭也祭之明日說文云除惡之祭爲祓會禰之祭爲禘告事求福爲禱道上之祭爲

陽音潔意以享為禮以類祭禮為禋祭司命為祗祭豕先為禘月

祭為辟音禱雨為雩禱晴為雩周禮大宗伯以禋祀祀昊天上帝

禮祀取精意以享之義吳元氣以實柴祀日月星辰實柴實牲於柴而燔

之以燠燎祀司中司命風師雨師燠燎謂燔柴而升煙以達其誠不實以牲也司中司命文昌第

五帝四星風師箕而師畢以血祭祭社稷五祀五嶽血祭者取牲

○此三者所以祀天神以血祭祭社稷五祀五嶽血祭者取牲

臭也社土以豕沈祭山林川澗以備音辜祭四方百物樂者肆而

神優穀神以肆獻裸于先王肆者進所解牲體謂薦熟也

者所以祭地祇以饋食享先王以禘春享先王以禴夏享先王以嘗

尸求神也以饋食享先王以禘春享先王以禴夏享先王以嘗

秋享先王以蒸冬享先王曲禮云天子祭天地祭四方祭山川

祭五祀歲編編周也天子有天下諸侯方祀祭山川祭五祀歲編

方祀祭其所故其祭無所不故祀祭山川祭五祀歲編

居之方也大夫祭五祀歲編士祭其先凡祭有其廢之莫敢舉

也有其舉之莫敢廢也非其所祭而祭之名曰淫祀淫祀無福

祭法云王為群姓立七祀曰司命曰中雷曰國門曰國行曰泰厲

曰戶曰竈王自為立七祀諸侯為國立五祀曰司命曰中雷曰國

門曰國行曰公厲諸侯自為立五祀大夫立三祀曰厲族曰門曰

行適士立二祀曰門曰行庶士庶人立一祀或立戶或立竈祭

義云祭不欲數數則煩煩則不敬祭不欲疏疏則怠怠則忘

禮記卷二 中庸卷二 十九

禮記卷二 中庸卷二 十九

禮記卷二 中庸卷二 十九

禮記卷二 中庸卷二 十九

不與友君子輯柔爾顏不遑有怒相在獨室尚不愧於屋漏無日  
不與莫予云觀神之格思不可度思矧可宗思言視爾友于君子之時和柔爾之顏  
色當若成懼以省愆過常人之情備於頭者無不如此然爾獨居  
時庶幾不愧屋漏然後可耳曰此非明顯之處而莫予見也當  
知鬼神無物不體其至有不可  
得而測者况可厭射而不敬乎

衛武公作此詩使人人日誦其側以自警

### 四海

博物志云天地四方皆海水相通地在其中蓋無幾也七戎六蠻  
九夷八狄形類不同總而言之謂之四海言皆近於海也

### 宗廟

釋名云宗尊也。廟貌也。先祖形貌所在也。漢書舊事曰廟者所

以藏主列昭穆。禮王制云天子七廟三昭三穆與太祖之廟而

七。太祖始封之君諸侯五廟。二昭二穆與太祖之廟而五。大夫太祖始封者也大夫

三廟一昭一穆與太祖之廟而三。士一廟。侯國中下士庶人祭於

寢。天子諸侯正寢謂之路寢卿大夫上曰適寢亦謂之適寢庶人無廟故先祭於寢也曰虎通云祭宗廟

所以祗禘所尊人石貴功德廣孝道。禮祭義云唯聖人爲能享

帝孝子爲能饗親。發者鄉也鄉之然後能饗焉是故孝子臨尸而

不怍。臨尸不怍則其神福之君室君室人奠盞。奠盞設盞君獻尸

夫人薦豆。卿大夫相君命婦相夫人。齊乎其敬也。愉愉乎其忠

也勿忽也切切諸其欲其饗之也

大雅假樂之詩全篇四章此第二章

千祿百福子孫千億穆穆皇皇

由舊章言王者千祿而得百福故其子孫為天子庶為諸侯無不穆穆皇皇

此公尸之所以答鳧鷖

### 王季

季歷古公少子古公病將卒令季歷讓位於泰伯泰伯不歸季歷乃立是為公季事殷為西方諸侯遵后稷公劉之業修古公遺道篤於行義諸侯順之商益衰公季以有功受主饋秬鬯之賜九

室君室王不怠不忘率

之蕃至於此意也

命作伯得專征乃伐西落羞戎俘其王以歸故詩人歌之曰維此

王季其德克明克明克類克長克君王此大邦克順克北其德靡

悔既受帝祉施於子孫武王得天下追稱曰王季

### 武王

武王名發文王仲子也文王娶太姒有賢德生發發娶呂尚女邑

姜又賢總內政發即位太公望為師周公旦為輔召公畢公之徒

左右王師修文王緒業九年東觀兵盟津渡名在河南孟津縣為文王木主

載以居中軍自稱太子發言奉文王以伐不敢自專遂與師渡河

白魚躍入舟中魚音鱗介之物兵象也白者殷家之正色白魚入舟是殷命歸周之兆既渡有火自

上復伏於下。至於王屋，流為鳥。其色赤，其聲魄。王屋王所居，屋流行也。鳥有孝名，武

王卒父大業，故鳥瑞。臻是時，諸侯不期而會孟津者八百。諸侯皆赤者，周家之正色也。

曰：紂可伐矣。武王曰：女未知天命，未可也。乃還師歸。居二年，聞紂

昏亂，暴虐滋甚，殺王子比干，囚箕子。於是武王徧告諸侯曰：殷有

重罪，不可以不伐。乃率戎車三百乘，虎賁三千人，甲士四萬五千

人，以東伐紂。十一年十二月戊午，師渡孟津。乃作太誓，告於眾庶

曰：今殷王紂，乃用其婦人之言，自絕於天，毀壞其三正。動逆天，離

邊其王父母弟。王父母弟，祖父母之族，必言母弟，來親者言之也。斷棄其先祖之樂，為淫

聲，變亂正聲，怡說婦人，故今予發，惟共行天罰。二月甲子，昧爽，武

王朝至於商郊牧野。水經云：自朝歌南至清水上，乃誓。誓詳見誓

地可紂據，畢跨澤，悉牧野也。已，諸侯兵會者，車四千乘，陳師牧野。紂發兵七十萬人，距武王。武

王使師尚父致師。致其必戰之志。紂師皆倒戈以迎武王。商國百姓咸待

於郊。武王馳之，紂兵潰。紂走，返入登鹿臺之上，衣其珠玉，自燔而

死。嬖妾妲己皆經自殺。武王至紂所，親射之，三發而後下車，以黃

鉞斬紂頭，懸太白之旗。以玄鉞斬妲己頭，懸小白之旗。以上出王

史記。問群臣曰：政將何施？尚父曰：殷民習於凶惡者，宥戮之，以振德威。

名公曰：有罪者誅之，無罪者安之，以示好惡。周公曰：宥使各安其

居，昭之以德，化之以道。王曰：善哉。親殷人如周，視殷民如子。出皇

王大

紀 已乃命名公釋箕子之囚。命畢公釋百姓之囚。表商容之廬。

嘗執羽箭馮於馬。從欲以伐紂而不能。遂去。伏於太行及武王克殷。欲以為三公。容辭曰。吾嘗馮於馬。從欲以伐紂而不能。愚也不爭。而隱無勇也。愚且無勇。不足以備三公。遂固辭不受。

命南宮适散鹿臺之財。發鉅橋之粟。

以賑貧民。命南宮伯達遷九鼎於洛水。命闕天封比干之墓。

輝府城非三十里。命宗祝享祀於軍。

成喜曰。王之於人也。死猶封其墓。況生者乎。王之仁賢也。亡者猶

表其廬。況存者乎。王之於財也。聚者猶散之。況肯復籍乎。王乃罷

兵西歸。

出尚書大傳。縱馬華山之陽。放井桃林之野。車甲鮮而藏之府

庫。

鮮音彙以牲血塗器也。創載干戈。包之虎皮。示不復用。

出武城樂記。諸侯受命

於周。尊武王為天子。王始改正朔。以建子月為歲首。水德上。色尚

青。服以冕。都於鎬。

全編。乃祀於周廟。追王太王。王季。文王。因定謚

法。柴望。大告武成。作樂曰大武。封諸侯。班賜宗彝。

器物。追思先王。乃褒封神農之後於焦。

今陝州。黃帝之後於陳。

今河南。帝堯之後於陳。

今河南。帝舜之後於陳。

今河南。大禹之後於陳。

今河南。封弟周公旦於曲

阜。

今河南。封名公於燕。

今河南。封紂子武庚祿

父於厥。

今河南。使管叔蔡叔監殷。餘各以次受封。而姬姓

皆受封。





必行德。行德則興。倍德則崩。弓之銘曰：屈伸之義，廢興之行，無忘自過。矛之銘曰：造矛造矛，少間弗忘，終身之羞，予一人所聞，以戒後世子孫。出大戴禮王又問箕子殷所以亡，箕子不忍言殷惡，以存亡國安否，問以天道。箕子為王陳洪範。周史記十四年庚辰，適道於九夷八蠻，西旅貢雉。人高四尺曰雉，名公以為非所當受，知人心可使捕獲。作書以戒王。是年王有疾，弗豫。周公納册金縢，願以身代。箕子乃瘞。十九年，十有二月，王崩，年九十三。子誦踐位，葬王於京兆長安東社中。出禮記

太王

周本紀云：公叔祖頹卒，子古公亶父立。古公亶父復修后稷公劉之業，積德行義，國人戴之。薰鬻我狄，攻之不已。民欲與戰，古公曰：有民立君，將以利之。民之在我，與在彼，何異？民以我故，欲戰未免殺人。予不忍為，遂去邠，踰梁山，止於岐下。改國號曰周。邠人舉國扶老攜幼歸焉。其他國聞古公仁，亦多歸之。於是古公乃貶也。狄之俗，營築城郭宮室而居。作五宮，有司曰：司徒、司馬、司空、司士。司寇，民皆歌頌其德。詩疏云：謂之古公，言其年世久古，後世稱前世曰古公，猶云先王先公也。太王其追號也。

周公

周公名旦。文王子。武王弟也。文王在時。旦爲子。仁孝異於群子。及武王卽位。旦常輔翼武王。用事居多。武王有天下後。徧封功臣。同姓戚者。封公於少昊之墟曲阜。公不就封。留佐武王。二年。武王有疾不豫。群臣懼。太公名公乃穆卜。穆敬也。公曰。未可以戚。憂也。我先王公於是乃自以爲質。設三壇。公北面立。戴璧秉圭。告於太王王季文王。史策祝曰。惟爾元孫王發。勤勞阻疾。若爾三王。是有負子之貴於天。尚書負爲丕。以旦代王發之身。旦巧能多材多藝。能事鬼神。乃王發不如旦。多材多藝。不能事鬼神。乃命於帝庭。敷佈四方。用能定汝子孫於下地。四方之民。罔不敬畏。無墜天之降祿命。我先王

亦永有所依歸。今我其卽命於元龜。爾之許我。我其以璧與圭歸。以俟爾命。爾不許我。我乃屏璧與圭。公已令史策告太王王季文王。欲代武王。於是乃卽三王而卜。卜人皆曰吉。發書視之。信吉。公喜開籥。乃見書遇吉。公入質武王曰。王其無害。且新受命三王。維長終是圖。茲道能念予一人。周公藏其策金縢匱中。誠守者弗敢言。明日武王有瘳。其後武王崩。成王少。存襁褓之中。公乃踐阼攝政。代成王當國。管叔及其群弟。乃流言於國曰。公將不利於孺子。公乃告太公名公曰。我之所以弗避而攝政者。恐天下畔周。無以告我先王。太王王季文王三王之憂勞天下久矣。於今而後成。武

王蚤終。成王少，將以成周。表所以為之。若此。公於是避居東土。三年。乃為詩以貽王。名之曰鴟鳴。王亦未敢譴公。出魯世家秋大熟未獲。暴風雷雨禾盡偃。大木盡拔。邦人大恐。王與大夫盡弁。以啓金縢之書。乃得公所自為躬代武王之誥。王執書以泣。王乃出郊迎公。天乃雨。及風禾則盡起。出綱鑑公相成王。使伯禽代就封於魯。公誠之曰。往矣。子無以魯國驕士。吾文王之子。武王之弟。成王之叔父。吾於天下亦不賤矣。然我一沐三握髮。一飯三吐哺。起以待士。猶恐失天下之賢人。吾聞德行寬裕。守之以恭者榮。土地廣大。守之以儉者安。祿位尊盛。守之以卑者貴。人衆兵強。守之以畏者勝。聰

明。守之以愚者善。博聞強記。守之以淺者貴。夫此六者。皆謙德也。出韓詩外傳伯禽之魯。管蔡武庚等。果率淮夷而反。公乃奉成王命。與師東伐。作大誥。遂誅管叔。殺武庚。放蔡叔。收殷餘民。乃封康叔於衛。封微子於宋。寧淮夷。東土三年而後定。出史記世家成王長。公反政於成王。北面就群臣之位。成王在豐。使召公復營洛邑。如武王之意。公復卜申視。卒也。終榮築居九鼎焉。曰。此天下之中。四方入貢。道里均也。周公恐成王壯。治有所淫佚。乃作多士。作無逸。諸書以誡之。時天下已安。周之官政未次序。於是周公作官。官別其宜。作立政。以便百姓。百姓悅。出史記周紀公在豐病將沒。曰。必葬我成周。

即洛以明我不敢離成王公既卒成王亦讓葬公於畢從文王以明予小子不敢臣周公也。出史記魯世家周公茂成王乃命魯得郊祭文王魯有天子禮樂者以褒周公之德也。出禮記祭統

追王

禮大傳云追王太王王季文王昌不以卑臨尊也註不用諸侯之號臨天子也文王稱王蚤矣於殷猶為諸侯於是著焉疏中庸云周公追王太王王季者謂以王禮改葬耳不改葬文王者先以王禮葬故也此太王王季追王者王迹所由與故追王也所以追王者以子為天子而不以卑臨尊若非王迹所由不必追

王也。物原云周武王始制追王之禮晉文始制追封之禮。

上祀

或問祀先公以天子之禮即所謂葬以士祭以大夫之義朱子曰然周禮祀先王則衮冕。享先王於宗廟則服衮衣九章祀先公則鷩冕。卓后稷之後太王之前群公之禮也謂華虫以下其衣三章其裳四章鷩冕諸侯之服也當是時雖周天子祭先公之禮不敢以天子之服臨其先公故用鷩冕然天子之鷩冕亦與諸侯微不同天子九旒十二玉諸侯七旒七玉

葬

檀弓云葬者藏也藏也者欲人弗得見也禮器云天子崩七月

而葬五重八窆。諸侯五月而葬。三重六窆。大夫三月而葬。再重四窆。五重者謂抗木與茵也。茵以籍棺用淺色緇布夾爲之以茅秀及香草著其中如今褥子中用絮然縮者二橫者三爲一重。抗木所以抗載於上下棺之後置抗木於槨之上亦橫者三縮者二上加抗席三比爲一重如是者五則爲五重也。窆如扇之狀有畫爲黼者有畫爲黻者有畫雲風者多寡之數隨貴賤之等。喪大記云君葬用輜。盛柩車四綽。引綽二碑御棺用羽葆。葆形如蓋以羽爲之在柩車前麾。大夫葬用輜二綽一碑。御棺用茅。士葬用車二綽無碑。左傳云天子七月而葬同軌畢至。諸侯五月同盥至。大夫三月同位至。士踰月外媯至。曲禮云居喪未葬讀喪禮。既葬讀祭禮。喪復常讀樂章。

菴喪

呂正叔曰菴之喪有二有正統之菴爲祖父者也有旁親之菴爲世父母叔父母衆子昆弟之子也。正統之菴雖天子諸侯莫敢降旁親之菴天子諸侯絕服而大夫降大夫雖降猶服大功故曰菴之喪達乎大夫也。如旁親之菴身爲大夫雖爲大夫亦不降所謂尊同則服其親之服也。諸侯雖絕服旁親尊同亦不降所不臣者循服之如爲封之君不臣諸父昆弟封君之子不臣諸父而臣昆弟是也。朱子曰夏商而上想皆簡畧只是親親長長之意成周添出許多降殺貴貴的禮數凡此皆天下之大經前代所未備周公搜剔出來立爲定制更不可易。

三年之喪

禮三年問云。三年之喪。何也。曰。稱情而立文。因以飾群。別親疎貴賤之節。而弗可損益也。故曰。無易之道也。創鉅者。其日久。痛甚者。其愈遲。三年者。稱情而立文。所以為至痛節也。三年之喪。二十五月而畢。哀痛食粥。寢苦枕塊。所以為至痛節也。三年之喪。二十五月而畢。哀痛未盡。思慕未忘。然而服以是斷之者。豈不送死有已。復生有節也哉。故三年之喪。人道之至文者也。夫是之謂至隆。是百王之所同。古今之所壹也。

組紃以上 註

史記周本紀。后稷別姓姬氏。后稷卒。子不窋立。不窋卒。子鞠陶立。鞠陶卒。子公劉立。公劉卒。子慶節立。國於豳。慶節卒。子皇僕立。皇僕卒。子差弗立。差弗卒。子毀隄立。毀隄卒。子公非立。公非卒。子高圉立。高圉卒。子亞圉立。亞圉卒。子公叔祖類立。公叔祖類卒。子古公亶父立。組紃。即公叔祖類。乃太王之父也。

祖廟

禮祭法曰。王立七廟。曰考廟。父廟。曰王考廟。祖。曰皇考廟。曾祖。曰顯考廟。高祖。曰顯祖廟。始。曰祖。皆月祭之。每月祭也。遠廟為祧。有二祧。三昭。三穆。之宮。遷者其享嘗乃止。言不在月祭之例。諸侯立五。王藏於二。一。一。二。祭。中。廟。二。二十

廟曰考廟曰王考廟曰皇考廟皆月祭之月祭三廟下顯考廟祖

考廟享嘗乃止大夫立三廟曰考廟曰王考廟曰皇考廟享嘗乃

止適音的士二廟曰考廟曰王考廟享嘗乃止官師一廟曰考廟諸

之中上下士庶士庶人無廟廟亦得為之於後也

按七世之廟在商時已然周以文憲親盡常祧而有功德當宗

別立文武世室皆百世不遷故躋獨有九廟自後穆祧者藏文

世室昭祧者藏武世室

宗器

周禮春官天府掌祖廟之守藏與其禁令凡國之玉鎮大寶諸

焉若有大祭大喪則出而陳之既事藏之上春釁寶鎮及寶器釁

殺牲而以血塗之也凡吉凶之事祖廟之中沃盥執燭沃盥所以致潔執燭所以為明季冬

陳玉以貞來歲之嫩惡若遷寶則奉之王者遷和則奉寶器而從之以其為國之重器也

書顧命越玉五重陳寶赤刀大訓弘璧琬琰在西序大玉夷玉

天球河圖在東序列玉陳先生所寶器物赤刀赤削也大訓三皇五帝之書訓誥亦在焉文武之訓亦曰大訓弘

璧大璧也琬琰圭名夷常也球玉也也河圖伏羲時龍負圖出於

裳衣

周禮春官守祧掌守先王先公之廟祧其遺衣服在焉若將祭祀

則各以其服授尸既祭則藏其服



時食

春秋繁露云古者歲四祭因四時所生熟而祭先祖父母也周

禮天官掌六畜六獸六食六畜即六牲也六獸麋鹿狼麇辨其名

物其祭祀之好羞凡用禽獸春行羔豚行川也羔羊膳膏香膳治

膏香謂治羔豚以牛脂夏行腊醢腊治魚膳膏臊治脂鱗秋行犢麋犢牛子

膳膏腥治犢麋冬行臠醢臠魚也膳膏醢治鱗賈公彥疏云

春用羔豚者草物始生也豚食也肥膳膏香者謂牛膏春水王火

相土死羔豚為其太盛牛屬中央土故以死之脂膏殺其氣夏行

腊醢膳膏臊者腊醢夏之味熱而乾故食之為其太盛夏時金氣

天屬西方金故用死之脂膏煎和之秋行犢麋膳膏腥者秋時草

物有實積麋食之而肥故用之雞屬東方木秋時木死故用死之

脂膏煎和之冬行鱸羽膳膏臠者冬魚之性定屬又新來故用之

羊屬南方火冬時火死魚屬食之太盛故用死之脂膏煎和之冬

行不言北方豕之脂膏者以其中央土王於四時土賊水但無中

央食法故不言豕之脂膏也獨斷云春薦韭卵夏薦麥魚秋薦

黍豚冬薦稻鴈制無常物取於新物相宜而已

昭穆

禮祭統云夫祭有昭穆昭穆者所以別父子遠近長幼親疏之序

而無亂也。是故有事於太廟則群昭群穆咸在而不失其倫。此之謂親疏之殺也。周禮小吏掌邦國之志莫繫世。真定也。父子相繼為世。

昭穆。若有事則詔王之忌諱。先王死日為忌其名為諱。大祭祀讀禮法以戒史

讀禮法以戒百官也。以書敘昭穆之俎簋。俎以盛牲簋以盛菜以昭穆為先後。新安陳氏曰

王制天子七廟三昭三穆與太祖之廟七昭在左左為陽昭者陽

明之義穆之右右為陰穆者陰幽之義以周言于書於文王曰穆

考文王詩於武王曰率見昭考父穆則于昭父昭則于穆也子孫

亦以為序祭統所謂昭與昭齒穆與穆齒是也。吳氏微曰天子

七廟受命之主為太祖廟居東東三昭西三廟凡六穆禘祖高曾

為四親廟高祖之父與高祖之祖為一祧廟合之為三昭三穆其有功德之主親盡廟當毀則別立一廟於昭穆非廟之非百世不毀與太祖同周之文世室武世室是也合之為九廟此天子之制也諸侯始封之君為太廟合禘祖高曾四廟為五無二祧又無功德之宗故其禘祭也有時禘而無大禘時禘者遷二昭二穆之主合祭於太廟太禘者三昭三穆二宗之外凡廟之已毀者皆得合

食於太祖之廟也大夫則初為大夫者與祖禘二廟為三廟上士

二廟祖禘而已無太廟也中士下士一廟禘而已無祖廟也庶人無廟祭父於寢而已中士下士之常祭但得祭禘若得祭祖則於

廟廟祭之。上士欲祭高曾。則於祖廟祭之。大夫欲祭祖以上。則於  
太廟祭之。朱子云。周禮建國之神位。左宗廟。則五廟皆在公官  
之東南。其制孫毓云。外爲都宮。內各有寢廟。別有門垣。太祖在北  
左昭右穆。差次而南。蓋太祖之廟。始封之君居之。昭之北廟。二世  
之君居之。穆之北廟。三世之君居之。昭之南廟。四世之君居之。穆  
之南廟。五世之君居之。廟皆南向。各有門堂寢室。而牆宇四周焉。  
太祖廟居中。百世不遷。自餘昭穆。每易一世而一遷。其遷也。新主  
祔於其班之南廟。則遷其班。非而之主於太廟之西夾室。而謂之  
祧廟。凡廟皆南向。廟主在本朝之室中。則惟太祖。東向自如。爲最

尊之位。群昭之入乎此者。皆列於北牖下而南向。群穆之入此者  
皆列於南牖下而北向。南向者取其向明。故謂之昭。北向者取其  
深遠。故謂之穆。蓋群廟之列。左爲昭而右爲穆。祫祭之位。則北  
爲昭而南爲穆也。曰二世之。旣祧。則三世爲昭而四世爲穆。五  
世爲昭而六世爲穆乎。曰不然也。昭常爲昭。穆常爲穆。蓋二世祧  
則四世遷昭之北面。六世祧昭之南廟矣。三世祧則五世遷穆之  
北廟。七世祧穆之南廟矣。昭者祔則穆者不遷。穆者祔則昭者不  
動。此所以祔必以班。而子孫之列亦以爲序。曰廟之始立也。二世  
昭而三世穆。四世昭而五世穆。固當以左爲尊而右爲卑矣。乃三

世穆而四世昭五世穆而六世昭則右反尊而左反卑矣而可乎  
曰不然也宗廟之制但以左右爲昭穆而不以昭穆爲崇卑故七  
廟同於都宮則昭常在左穆常在右而外自不失其序一世自爲  
一廟則昭不見穆穆不見昭而內有各全其尊必太禘而會於一  
室然後序其尊卑之次則凡已毀未毀之主又畢陳而無所紊惟  
四時之禘不陳毀廟之主則高祖有時而在穆其禮有未考焉意  
或高之上無昭而特設位於祖之西禰之下無穆而特設位於魯  
之東也與 程公泰云先儒謂禘祭之日群昭向南者取其向明  
故謂之昭群穆向北者取其深遠故謂之穆然而此特在掌事者

然耳至於堂事昭在東而向西則非一向明之義矣穆在西而向  
東則非取深遠之義矣沈廟制定知公昭右穆蓋昭穆不以向南  
向北而得名左爲陽而有明顯之義以曰昭右爲陰而有深遠之  
義故曰穆也

序爵

祭統云尸飲五君洗玉爵獻卿尸飲七以瑤爵獻大夫尸飲九以  
散爵獻士及群有司皆以齒明尊卑之等也

序事

中庸輯畧曰玉幣交神明也裸鬯求神於幽也故天地不裸則王

幣尊於鬯也。故太宰贊之。鬯則太宗伯涖之。裸則又卑於鬯也。故小宰贊之。若此類。所謂序事也。先王量德授位。因能授職。此序事所以辨賢也。

### 旅酬

許白雲曰。祭必立尸。必擇賓賓一人。衆賓無數。衆賓者。賓之黨也。其位在堂下西階之西。祭則子姓兄弟皆會。小宗祭則兄弟皆來。大宗祭則一族皆至。兄弟者。主人之黨也。其位在堂下阼階之東。有司群執事皆北面而立迎尸。既入。主人初獻。主婦亞獻。賓三獻。及尸。主兄弟各相獻。酬畢。然後行旅酬。凡主人酌酒奉尸。賓者謂

之獻。賓酌以答主人者。謂之酢。主人酌酒先自飲。再酌以獻賓者。謂之酬。先自飲謂引導之行也。主人舉解酌酒自西階酌。酬賓。主先自飲。再酌以進。賓受之。奠而未飲。兄弟弟子舉解於長兄弟於阼階。亦先自飲以進。長兄弟亦奠而未飲。賓取所奠解於阼階。酬長兄弟。長兄弟西階前。酬賓。衆賓及衆兄弟交錯以徧。以及執事者。無不徧卒飲者。實爵於篚。此旅酬之大畧也。又賓弟子及兄弟弟子各舉解於其長。亦先自飲。如旅酬。所謂下而上也。賓取解酬兄弟之黨。長兄弟取解酬賓之黨。亦交錯以徧。無次第之數。謂之無算爵。所以逮賤者如此。

序齒

禮祭統云凡賜爵昭為一穆為一昭與昭齒穆與穆齒比群有司皆以齒此之謂長幼有序此旅酬時賜助者之酒眾兄弟子孫等色各自如族長者在前少者在後是昭與昭齒穆與穆齒也

郊社

郊特牲云郊之祭也迎長日之至也

至到也冬至日短極而漸舒故曰迎長日也次報

天而王日也兆於南郊就陽位也掃地而祭於其質也器用陶匏以象天地之性也陶匏亦器之質者質乃物性之本然也於郊故謂之郊牲用騂尚

赤也用犢貴誠也郊之用辛也川之始郊日以至川家始郊祀道遇冬至是辛日

卜郊受命於祖廟作龜於廟川龜以於廟官尊祖考之義也卜之日

王立於澤言親聽誓命受教諫之義也獻命庫門之內戒百官也

大廟之命戒百姓也祭之日玉皮弁以聽祭報示民嚴上也祭報日時早晚及牲

事之備具也被袞以象天戴冕璪十有二旒則天數也乘素車

貴其質也旂有十二流龍章而設日月以象天也天聖象聖人則

之郊所以明天道也帝牛不吉以為稷牛知祀上帝以配天故祭上帝者謂之帝牛祭后稷者謂之稷牛

稷者謂帝牛必在滌三月滌者水中而滌之也稷牛唯具所以別事天神

與人鬼也萬物本乎天人本乎祖此所以配上帝也郊之祭也大

報本反始也社祭土而主陰氣也君南向於北牖下答陰之義

也。日用甲。用日之始也。天子大社。必受雨露風雨。以達天地之氣也。是故喪國之社。屋之不受天陽。虛薄社。非廟。使陰明也。社所以通神。地之道也。地載萬物。天垂象。以財於地。取法於天。是以尊天而親地也。故教民美報也。家主中霽。而國主社。示本也。唯爲社事。單出里。社事。祭社之事也。單。盡也。言當祭社之時。一里之人。盡出而供給其事。唯爲田社。國人畢作。爲祭社之事。而田獵則因。唯社。在乘供乘盛。所以報本反始也。乘。中之人。皆行無留家者。則使丘乘供之。井田之制。九夫爲井。四井爲邑。四邑爲丘。四丘爲乘。此周禮春官。太宗伯之職。以禮祀。祀昊天上帝。蒼璧禮天。黃琮禮地。四圭有邸。邸。木也。猶北官之木也。四圭。以璧爲邸。而其末出於四旁。以象天道之全。以祀天。旅上帝。兩圭有邸。以祀地。旅四望。大

司樂。奏黃鍾。歌大呂。舞雲門。以祀天神。奏太簇。歌應鍾。舞咸池。以祭地祇。大戴禮。郊止天子。社止諸侯。吳氏徵曰。冬至祀天於南郊之園丘。夏至祀地於北郊之方澤。此二禮相對。唯天子得行之。天猶父也。父尊而不親。故冬至祀天之外。孟春祈穀於郊。亦於園丘。五時兆帝。則於四郊。其他非時告天。禮之重者。亦謂之郊。輕者。則謂之類。地猶母也。母親而不尊。故惟北郊方澤一祭。爲至尊。亦惟天子得行之。其次則祭地於社。社之祭。天子而下。皆得行之。天子之社。謂之王社。諸侯謂之國社。大夫士庶人。謂之里社。此皆正祭。除正祭外。天子諸侯。各因事告祭。重者於社。輕者但謂之窋。





文選平天禁  
詩對師師一師一師  
一師一師而引  
詩今

四書徵中庸卷之三

哀公

哀公名蔣。定公子也。四歲即位。元年春正月。麋鼠爾雅註云食郊

牛。改卜郊。夏四月辛巳郊。冬仲孫何忌即孟懿子帥師伐邾邾公之世

邾亦事魯諸大夫不欲故公未暇目而城漆哀公即位何忌二年

春二月季孫斯即季子叔帥師伐邾取鄆東

田及沂西田。癸巳與邾子盟於何縶邾地。三年夏五月辛卯桓宮僖

官災季孫斯叔孫州仇帥師伐啓陽魯地。冬十一月州仇何

忌帥師圍邾。四年春城西邾備魯也。六月辛丑亳社災亳社殷社也。武王克殷班

其社於諸侯以為國之成記曰喪國之五年春城睢備晉也六年

春城邾邾魯邑也而魯夏叔還會吳於吳伐陳魯慎兵之冬

何忌帥師伐邾七年夏公會吳於魯吳來徵百牢索百牢子

服景伯對曰先王未之有也吳人弗聽乃與之詳見景伯傳秋伐邾及

范門郭猶聞鐘聲邾不設備師遂入邾處其公官衆師晝掠邾衆

保於絳郭師宵掠以邾子益益邾隱公也獻于亳社囚諸負瑕魯邑故

有緯前魯得邾之緯民處之邾茅夷鴻以東帛乘韋自請救於吳

八年春吳為邾故將伐魯時魯有叔孫輒公山不狝即非皆在吳吳

一問于叔孫輒輒勸之伐問于不狝對曰魯雖無與立必有與斃

緩時若無能自立急則人人知懼皆將死戰諸侯將救之未可以得志焉三月吳伐魯

克東陽而入舍於五梧明日舍于甞室明日舍於庚宗每日遷舍

疾而遂次于泗上微虎魯大夫欲宵攻王舍私屬徒七百人三踊于幕

庭卒三百人有若與焉及覆門之內季孫止之吳子聞之一夕三

遷魯微吳人盟而還詳見子服夏齊人取謹及闞先是齊悼公至

魯季康子以其妹妻之即位而逆之季魴侯通焉魴侯季女

言其情弗敢與也齊侯怒命鮑牧帥師伐

魯取謹及闞齊且遣使如吳請師將以伐魯乃歸邾子秋及齊平

冬十二月齊人歸謹及闞左傳以為歸季嬖于齊之故公十年春

中庸卷三

邾隱公來奔。吳囚之使奉奔于齊甥也。故遂奔齊。魯公齊公會吳

伐齊師於郕。齊地。齊人弒悼公赴于師。吳以說。五月公至自伐齊。十一

年春齊為郕故國書高無平帥師伐魯及清。齊地。季康子謂其宰冉

求曰齊師在清必魯故也若之何求曰一千守二千從公禦諸境

一子謂季孫二子謂孟孫叔孫也。季孫曰不能求曰居封疆之間。求欲二子從公

地。于是季孫告叔孫孟孫以孟孺子洩帥右師。武伯。顏羽御郕

洩為右冉求帥左師管州父御樊遲為右及齊師戰于郊。右師

奔。齊人涉泗從之孟之及後人以為殿。詳其非。夏公為郕故會吳

于伐齊五月克博壬申至於贏。博贏皆齊地。甲戌戰于艾陵。齊大敗齊

師獲國書公孫夏等及革車八百乘甲首三千以歸秋季孫命修

守備曰小勝大禍也齊至無日矣季孫欲以田賦。古者田出稅里

厘之賦悉令農民出之。使冉求訪于仲尼。仲尼曰丘不識也。二發問而不對。

既乃謂冉求曰子季孫若欲行而法有周公之典在若欲苟而行

又何訪焉。弗聽。詳見冉求傳。十二年春用田賦。夏五月昭夫人孟子卒。

昭公娶於吳故不書姓公會吳於橐臬。吳敗齊師于艾陵魯故也

脩郕之好也。吳使太宰嚭請尋盟。公不欲。使子貢對曰盟所以周

信也弗可改也若猶可改日盟何益乃不尋盟冬十二月螽季孫

問諸仲尼。仲尼曰丘聞之火伏而後蟄者畢。火心星也火伏在冬

十月而後蟄蟲盡閉

中庸卷三

三

今火猶西流。司曆過也。今火未盡。故猶西流。如十三年夏。公會晉

定公及吳夫差於黃池。是九月曆官失一閏也。秋公至自會。九月。冬。十二

月。孟。前年李孫雖聞孔子之言。而不正曆。尚失閏也。左傳九月十月

猶西流。司曆之過。若以此月為歲。猶未盡。則以秋為冬。差一時也。

以時而撥者也。孟。即蝗也。蝗。在也。冬。雪。乃。深。入。今。冬。暖。而。有。孟。將。蔓。延。為。求。歲。之。災。尤。災。之。異。也。十四年。西狩。獲

麟。詳見孔子傳。小邾射以句繹來奔。句繹。小邾大夫。六月。齊陳恒弑其君。

簡公。孔子請伐之。公曰。魯為齊難矣。子之伐之。將若之何。對曰。

陳恒弑其君。民之不與者半。以魯之衆。加齊之半。可克也。公曰。子

告季孫。孔子辭。退而告人曰。吾以從大夫之後。故不敢不告。十六

年。夏。四月。巳。丑。孔丘卒。公誄之曰。旻天不弔。不慈。音使。遺一老。俾

屏子一人以在位。斃斃。余在疚。嗚呼哀哉。尼父無自律。子貢曰。君

其不沒于魯乎。夫子之言曰。禮失則昏。名失則愆。失志為昏。失所

為愆。生不能用。死而誄也。爾一人。非名也。君兩失之。十七年。公會

齊侯盟于蒙。齊侯。簡公弟。中。公。孟武伯。齊侯稽首。公拜。齊人怒。

武伯曰。非天子。寡君無所稽首。二十一年。夏。越人始來。越。勝。吳。欲

遺使。至魯。秋。八月。公及邾子齊侯盟于顧。齊地。齊人責稽首。貴十七年齊

不見。因歌之曰。魯人之阜。數年不覺。使我高蹈。阜。緩也。高。蹈。速。行

不知。答。稽。首。故。使。我。高。蹈。來。此。為。會。惟。其。需。書。以。為。一。國。憂。二。國。齊。邪。也。言。魯。據。周

禮。不。肯。答。稽。首。今。齊。邾。

中。鼎。卷。三。

四。書。教。

禮。不。肯。答。稽。首。今。齊。邾。

禮。不。肯。答。稽。首。今。齊。邾。

禮。不。肯。答。稽。首。今。齊。邾。

至是行也。公先至于陽穀。齊地齊問丘息曰：君辱舉玉趾，以在寡君

之軍。先至齊地故言群臣將傳遽以告寡君。齊群臣將傳君比其

復也。君無乃勤。及其往返之外為僕人之未次，請除館于舟道。齊

辭曰：敢勤僕人。魯君秋八月，叔青叔還如越，始使越也。越諸鞅來

聘，報叔青也。二十四年，公子州之毋嬖。別公之庶子將以為夫人，使宗

人禮嬰夏獻其禮，對曰：無之。公怒曰：彼為宗正，立夫人，國之大禮

也。何故無之？對曰：周公及武公娶于薛，孝惠娶于商。孝惠並娶宋

定公自桓以下，娶于齊。桓公始娶太姜此禮也，則有若以妾為夫人，則固

無其禮也。公卒立之，而以荆為太子。國人始惡之。惡閏月，公如越。

得太子適郟。適郟越太子名與公相得將妻公而多與之地。公孫有山。魯人使

告于季孫。季孫懼，使因太宰嚭而納賂焉。乃止。二十五年夏六月

公至自越。季康子孟武伯逆于五柰。魯郭重僕見二子曰：惡言

多矣。君講益之。二子不臣之言甚多公晏于五柰。武伯為祝。禮上

惡。郭重曰：何肥也。嘗毀郭重之貌季孫曰：請飲菟也。謂武伯以魯國之密邇

仇讎，臣是以不獲從君。克免於大行，又謂重也肥。既得免從行之

也肥言重從君遠行公曰：是食言多矣。能無肥乎。以激三桓飲酒

不樂。公與大夫始有惡。二十七年春，越子使后庸來聘。且言邾田

封於駘上。欲使魯還邾田二月，盟于平陽。西平季康子孫叔文子

中庸卷三

孟武伯皆從康子恥之。思及子貢曰：若在此，吾不及此夫。子貢十二年嘗

辭吳盟武伯曰：然何不名曰固？將名之。文子曰：勉，吾不能用。臨雖

顧念之乎？夏四月己亥，季康子卒。公弔焉，降禮。禮不備也公患三桓之

侈也，欲以諸侯去之。三桓亦患公之安也，故君臣多間。公遊於陵

阪。地名遇孟武伯於孟氏之衢，曰：請有問于子余及死乎？問已可得，以壽死不

對曰：臣無由知之。三問卒，辭不對。公欲以越伐魯而去三桓。秋八

月甲戌，公如公孫有陘氏。即有三桓攻公，公奔衛，孫於邾，遂如越

方策

國人迎公復歸，卒于有山氏。子寧立，是為悼公。

演繁露云：張蒼注：柱下方書，如淳曰：方，版也。方策云者，書之於版

亦或書之竹簡也。通版為方，聯簡為策。葉少蘊曰：本曰方，竹曰

策。策大而方小。聘禮束帛加書，百名以上書于策，不及百名士于

方。既夕禮，書賜于方，書遺于策。蓋策以歛眾，方一而已。黃洵饒

曰：本曰版，竹曰簡。版大簡小，大事書于本版，小事書于竹簡。

蒲蘆

或問云：舊說以蒲蘆為果，籒於上下，文義不甚通。惟沈氏之說，乃

與地道敏樹相應。夫沈說固為善矣，然夏小正十月，玄雉入于淮

為蜃。大蜃蜃者蒲蘆也，則似亦以蒲蘆為變化之意。然以蜃為蒲蘆

為蜃，始大蜃者蒲蘆也，則似亦以蒲蘆為變化之意。然以蜃為蒲蘆

不應二物而一名。若以蒲蘆爲變化。則又不必解爲果羸矣。

君臣父子夫婦兄弟朋友

曰虎通云君臣者何謂也。君。羣也。下之所歸。心臣者堅也。屬志自堅。固父子者何謂也。父者。知也。以法度教子。子者。孳孳無已也。故孝經曰。父有爭子。則身不陷于不義。夫婦者何謂也。夫者。扶也。以道扶接也。婦者。服也。以禮屈服。昏禮曰。夫親脫婦之纓。傳曰。夫婦判合也。兄弟者何謂也。兄者。況也。況。父法也。弟者。悌也。心順行薦也。朋友者何謂也。朋者。黨也。友者。有也。禮記曰。同門曰朋。同志曰友。朋友之交。近則諒其言。遠則不相訕。一人有善。其心好之。一人

有惡。其心痛之。貨則通而不計。其憂患而相救。

百工

周禮考工記。國有六職。百工與居一焉。或坐而論道。或作而行之。或審曲面勢。以飭五材。以辨民器。或通四方之珍異以資之。或飭力以長地財。或治絲麻以成之。坐而論道。謂之王公。作而行之。謂之士大夫。審曲面勢。以飭五材。以辨民器。謂之百工。通四方之珍異以資之。謂之商旅。飭力以長地財。謂之農夫。治絲麻以成之。謂之婦功。凡攻木之工七。輪爲輪輿爲輿。輿爲輿。廬爲廬。匠爲匠。鑿爲鑿。栗爲栗。段爲段。車爲車。梓爲梓。爲筭。爲侯。攻金之工六。築爲築。冶爲冶。臯爲臯。栗爲栗。段爲段。段爲段。

中庸

中庸卷中

七

鑄桃為攻皮之工五面為鮑治鞞音韋音裘為設色之工五畫

績模分布米色曰績鍾羽筐閩幌煉刮磨之工五玉治主音柳音雕

調矢器為博音植之工二陶為旒音旒音禮月令季春之月命

工師令百工審五庫之量金鐵為皮革筋為角音蘭為羽箭

幹為一脂膠丹漆為一母或不良百工咸理理治造監工日號工

監臨每母悖于時造作器物不得悖逆時序母或作為淫巧以蕩上心不得為

器以怡動君心使生奢侈

既稟

朱子曰既讀曰餼餼牲餼也如今官員請受有生羊肉稟印廩給

所送錢之類是也

稍食註

周禮天官官正掌王官之戒令糾禁戒其怠忽糾其緩散令稽其

功緒考計其功之糾其德行糾察其德之幾其出入幾察宿衛羣

均其稍食稍食群吏之祿廩也去其淫怠與其奇柔之民淫放濫

慢也奇無常也柔不正言其什伍而教之道藝五人為任十人為

也如此者皆除去之禮樂射御書數月終則會其稍食月終至月歲終則會其行事吏職至歲

也內宰掌書版圖之法以治王內之政令均其稍食

考其弓弩以上下其食註



周禮夏官豪人王齋饗弓矢之掌受財于職金以齋其工弓六物

為三等六物謂王孤夾庾唐大也其弩四物亦知之四物夾庾唐

亦分三等人物謂在繫殺鐵墮箭亦知之盛矢之箭春

獻素素樸也弓秋獻成弓弩帶四時之氣而書其等以饗工書其

之等為酒食乘其事大閱之事試其弓弩以上下其食而誅賞當

閱時試其弓弩良不善則上其祿甚乃入功於司弓矢及繕人既

則賞之不善則下其祿甚則誅之其功乃入之于司弓矢以待頒比齋財與其出入皆在彙人

送往迎來

周禮秋官環人主為賓客掌送逆邦國之通賓客以路節達諸四

方路節謂道路用旌節也舍則授館令聚櫟櫟析同行夜有任器

則令環之凡門關無譏送逆及謁象芥王傳諭掌蠻夷闕貉戎

狄之國使入蠻四夷七閩九貉五戎狄掌傳王之言而論說焉以

和親之若以時入賓則協其禮遠人之禮其拜揖跪起不同於中

禮與其辭言傳之凡其出入送逆之禮節幣帛辭令而賓相之

掌訝訝逆詞至掌邦國之等籍以待賓客若將有國賓客至則戒

官修委積委積者聚也與士逆饗于櫟為前驅而入及宿則令

聚櫟及委則致積至于國賓入館次于舍門外待事于客賓既就

于舍門之外及將幣為前驅至于朝詔其位入復及退亦如之凡

賓客之治。今誅。誅治之。賓客欲理國事以學于誅。誅謂為如朝而理之。凡從者出則使人

道之。及歸送亦如之。地官遺人。主委積以。掌邦之委積以待施。

惠鄉里之委積。以聽民之轉阨。門闕之委積。以養老孤。郊里之委

積以待賓客。野鄙之委積。以待羈旅。縣都之委積。以待凶荒。凡賓

客會同師役。掌其道路之委積。凡國野之道。十里一廬。小室也。廬有

飲食。十里憇息之。所故設飲食。三十里有宿。三十里為一舍。可以宿。宿有路室。大室也。路室

有委。五十里有市。五十里則四方之易皆。可日中而至故有市。市有候館。候賓之館。候館有

積。凡委積之事。巡而比之。以時頒之。夏官懷方氏。掌來遠方之

民。致方貢。致遠物。而送逆之。達之以節。治其委積。館舍飲食。

按郊野之委積。以待賓客。野鄙之委積。以待羈旅。委人掌歛。之賦。歛薪芻。凡疏材木材。凡畜積之物。以稍聚待賓客。以甸聚待羈旅。

朝

曲禮云。天子當依而立。諸侯北面而見天子。曰覲。天子當寧而立。

諸公東面。諸侯西面。曰朝。王制云。天子無事。與諸侯相見曰朝。

考禮。正刑一德。以尊于天子。尚書曰。五載一巡狩。羣后四朝。敷

奏以言。明試以功。車服以庸。又曰。六年五服一朝。又六年王乃時

巡。考制度于四岳。諸侯各朝于方岳。大明黜陟。禮書曰。周官制。

因地以辨服。因服以制朝。因朝以入貢。則遠者不疏。邇者不數。不  
疏者不至于懈。不數者不至于罷矣。侯服歲一見。甸服二歲一見。  
男服三歲一見。采服四歲一見。衛服五歲一見。要服六歲一見。則  
侯服每歲朝。甸服一歲朝。男服三歲朝。采服四歲朝。衛服五歲朝。  
要服六歲朝。而要服朝之歲。五服盡朝於京師。則侯服更六見。甸  
服更四見。男采各二見矣。

聘

禮聘義云。天子制諸侯。北年小聘。三年大聘。北年每歲也。小聘使大夫。大聘使侯。相  
厲以禮。諸侯相厲以禮。則外不相侵。內不相陵。此天子之所以養

諸侯。兵不用而諸侯自為正之具也。以圭璋聘。重禮也。已聘而  
圭璋。此輕財而重禮之義也。諸侯相厲以輕財重禮。則民作讓矣。

周禮考工。玉人琢圭璋八寸。璧琮八寸。以頰聘。特來曰聘。來  
來曰頰。小聘

日問大  
聘曰般

鹵莽滅裂之學

莊子則陽篇。長梧封人問于半日。君為政焉。勿鹵莽。治民焉。勿滅  
裂。鹵莽不用心也。滅裂輕薄也。昔予為禾。耕而鹵莽之。則其實亦鹵莽。而報予  
芸而滅裂之。其實亦滅裂。而報予。予來年變齊。深其耕而熟耨之。  
其禾繁以滋。予終年厭飡。莊子聞之曰。今人之治其形。理其心。多

有似封人之所謂遁其天。離其性。滅其情。亡其神。以衆爲。故鹵莽其性者。欲惡之孽。爲性。花葦。兼侵始萌。以扶吾形。孽擺吾性。竝潰漏發。不擇所出。漂疽疥癰。內熱洩營。是也。

禎祥

本有今異曰禎。如國本有德。今有赤雀是也。本無今有曰祥。如國本無鳳。今有鳳來是也。許白雲曰。禎者正也。人有善。天以符瑞正告之。祥者詳也。天欲降以福。先以吉凶之兆。詳審告悟之。

妖孽

文云。服歌謠草木之怪。謂之妖。禽獸蟲蝗之怪。謂之孽。

著龜

白虎通曰。天子下至士。皆有著龜者。重事決疑。示不自專。尚書曰。汝則有大疑。謀及卿士。謀及庶人。謀及卜筮。定天下之吉凶。成天下之亹亹者。莫善于著龜。禮三正記曰。天子龜長一尺二寸。諸侯一尺。大夫八寸。士六寸。龜陰故數偶也。天子著長九尺。諸侯七尺。大夫五尺。士三尺。著陽故數奇也。聖人獨見先將必問著龜。何示不自專也。乾艸枯骨。衆多非一。獨以灼龜。何此天地之間。壽考之物。故問之也。龜之爲言久也。著之爲言著也。久長意也。龜曰卜。著曰筮。何卜。赴也。爆見兆。筮也者信也。見其卦也。或曰。天子占卜九

人諸侯七人。大夫五人。士三人。又尚書曰。三人占。則從二人之言。不見吉凶。于著復以卜。何著者。陽道多變。變乃成。龜以制火。灼之何禮。雜記曰。龜陰之老也。著陽之老也。龍非水不處。龜非火不兆。以陽動陰也。必以判者。取其究者也。禮三正記曰。灼龜以刑。以火動龜。不以水動著。何以為輕。則是也。著龜。敗則埋之。何重之。不欲人褻尊者也。周官曰。凡國之大事。先筮而後卜。凡卜人君視體。大夫視色。視墨。凡人卜筮。視高揚火。以作龜。凡收龜。用秋時。攻龜。用春時。禮月令云。孟冬之月。命太史。饗龜。夾占兆。審卦吉凶。易書之繇。又審卦者。審易書之休咎。周禮春官筮人。掌三易以

九筮之名。一曰連山。夏易以艮為首。二曰歸藏。商易以坤為首。三曰周易。文王

九筮之名。一曰巫更。九巫字皆作筮。巫更筮更動也。二曰巫咸。咸感也。筮眾心感否也。三曰

巫式。式法也。筮作法。冥否也。四曰巫目。目立嬰兒也。筮事目孰當也。五曰巫易。易有改革也。筮政所

也。六曰巫比。比親近也。筮與民和同也。七曰巫祠。祠祭祀也。筮牲與日也。八曰巫參。參乘也。筮御與右也。九曰巫環。環環而攻敵也。筮環環攻敵國也。

而後卜。當用卜者。先筮之。筮不吉。則不卜。上春相筮。上春相祝。揀擇其可為筮者也。凡國事共

筮。鄭氏曰。天子諸侯大夫之筮。筮者立卦者坐。士之著短。筮者

卦者皆坐。卦者坐左。卒筮。卦者始畫爻于地。卒書於版。以示主人。

畫爻以木。少牢所謂畫以木。卦以版是也。周禮春官大卜。掌三

筮。鄭氏曰。天子諸侯大夫之筮。筮者立卦者坐。士之著短。筮者

卦者皆坐。卦者坐左。卒筮。卦者始畫爻于地。卒書於版。以示主人。

畫爻以木。少牢所謂畫以木。卦以版是也。周禮春官大卜。掌三

兆之法。兆，灼龜而一曰王兆。豐鉞如二曰瓦兆。暴發如三曰原兆。折裂如原田

以邦事作龜之八命一曰巫比。符詩二曰巫目。天象三曰巫式。與事四曰巫比。與事五曰巫比。與事六曰巫比。與事七曰巫比。與事八曰巫比。與事

與。與，與人共事也。四曰謀。謀，謀也。五曰果。果，果也。六曰至。至，至也。七曰雨。雨，雨也。八曰瘳。瘳，瘳也。

兆。方是卜其行事之方功最卜其可成之勢也。凡卜事祇。祇，高揚火也。義是卜其當符之宜否是取張弛之象也。

以作龜。揚發也。致其墨。明其兆廣也。凡卜隨龜之上下左右陰陽。上仰也。下俯也。左左視也。右右視也。以授命龜。而詔相之。龜人掌

六龜之屬各有名物。大龜曰黿。黿，黿也。小龜曰鼈。鼈，鼈也。三龜曰龜。龜，龜也。四龜曰龜。龜，龜也。五龜曰龜。龜，龜也。六龜曰龜。龜，龜也。

東龜曰果。果，果也。西龜曰雷。雷，雷也。南龜曰繹。繹，繹也。北龜曰繹。繹，繹也。東龜曰果。果，果也。西龜曰雷。雷，雷也。南龜曰繹。繹，繹也。北龜曰繹。繹，繹也。

北龜曰若屬。若，若也。各以其方之色與其體辨之。凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

也。龜色不同故。上春與龜。殺牲取血以塗龜。龜人。華則木也。灼龜用所藏之室亦異。氏。掌其焦契。契，契也。凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

煖契以授卜師。遂殺之。明火以照。燻取火于日明之至也。較者契以授卜師。聽其役也。古人掌占龜以八筮占八。凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

之八故。八，八也。以厭吉凶。凡卜筮君占。凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

色。色，色也。凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

筮既事則繫。繫，繫也。凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

四書傳。凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

凡取龜用秋時。龜至秋而堅。成可以取之。攻龜用春時。至春而乾。實各以其物入於龜室。

計其占之中否

執玉高年其容俯仰

左傳定公十四年。邾公來朝。邾子執玉高。其容仰。公受玉卑。其容俯。子貢曰。以禮覲之二君皆死。公薨。是年定公薨。哀公七年。魯伐邾。以邾子益來。

日

說文云。日者實也。太陽之精。字從一。象形也。又君象也。春秋內事曰。積陽之熱氣生火。火氣之精者為日。故陽燧見日則然而為火。又云。日者陽德之母。淮南子曰。日出于暘谷。入于咸池。拂

于扶桑。

扶桑在碧海中。樹長數千丈。一干餘兩幹。同枝更相依倚。是以名為扶桑。

是謂晨明登于扶

桑。爰始將行。是謂朏。

音明。朏。明將明也。

至于曲阿。

山名。是謂朝明。臨于曾

泉。

曾重也。早食時。日在東方。多水之地。故曰曾泉。

是謂早食。次于桑野。是謂晏食。臻于衡

陽。是謂禺中。對于昆吾。

南方之丘。是謂正中。靡于鳥次。

西南方之山名。是謂小

遷。至于悲谷。

南方之大怒。

是謂脯時。廼于女紀。

西方之陰也。

是謂大遷。經于

泉隅。是謂高春。

言日尚木。冥上。蒙先春日高春。

頓于連石。

西方之山名。

是謂下春。

蒙悉春故。日下春。

爰止義和。爰息六螭。

即六龍。

是謂懸車。

日乘車。駕以六龍。義和御之。日至此

而薄于虞泉。蓋和至此而過六螭。

薄于虞泉。是謂黃昏。

渝于蒙谷。是謂定昏。日入

暉。崦嵫也。

經于緡野。

西方之野。

入虞泉之汜。曙于蒙谷之浦。

蒙谷。蒙汜之水。

日西垂景在樹端。謂之桑榆。言其光在 廣雅云。日名耀靈。一名

朱明。一名東君。一名大明。亦名湯烏。音御曰羲和。山海經曰東南

開有羲和。潤有女子曰羲和。為帝使之。曼是生。十日常浴。日于甘泉。郭璞注。羲和能生。日也。故曰羲和之子。是立羲和之官。

以正四時

月

淮南子云。月者太陰之精。一名夜光。月御曰望舒。亦曰織阿。春

秋元命苞曰。陰精為月。日行十三度。帝賦任而受明。精在內。故金

水內景。乙巳占云。月者太陰之精。憤而成象。魄質含影。稟日之

光。以明照夜。淮南子曰。積陰之寒。氣久者為水。水氣之精為月。

河圖帝覽嬉曰。月者金之精也。漢書云。立夏夏至。行南方赤道。

曰南陸。立秋秋分。行西方白道。曰西陸。立冬冬至。行北方黑道。曰

北陸。分則同道。至則相遇。晦而見西方。謂之朏。音桃。健行疾貌也。朔而見

東方。謂之朏。音玉。亦謂之側匿。胸縮遲貌。側匿。釋名云。朏。月未成

明也。魄。月始生魄也。承大月月生二。謂之魄。朔。月初之名也。朔

蘇也。月更復蘇生也。晦。月盡之名也。死。灰也。死為灰。月光盡似之

也。弦。月半之名也。其形一勢曲。一勢直。若張弓弦也。望。月滿之名

也。日月遙相望也。

星辰



譯名云。星者散也。言其位布散也。漢書云。星者金之散氣。與人相應。凡萬物之著。上為列星。長庚太白星也。春秋說題辭曰。星之為言精也。陽之榮也。陽為日日分為星。故其字日生為星。周官天星。皆有州國分野。角亢氐兗州。房心豫州。尾箕幽州。牽牛婺女揚州。虛危青州。營室東壁并州。奎婁胃徐州。昂畢冀州。紫微參益州。東井鬼雍州。柳七星張三河翼軫荆州。堪輿家云。玄枵為齊之分。星紀吳越之分。析木之精。燕之分。大火宋之分。壽星鄭之分。鶉尾楚之分。鶉火周之分。鶉首秦之分。實沈魏之分。大梁趙之分。降婁魯之分。訾姬衛之分。太史掌之。以觀妖祥。唐嚴思善

曰。山川精氣。上為列星。又皇帝定星次可名者。三百二十微星。一萬一千五百景星。如周伯舍舉。以梓澤星之吉也。彗星。孛星。長星。蓬星。星之凶也。漢書吾日義云。瑞星曰景星。亦曰德星。妖星曰孛星。彗星。長星。亦曰撓槍。形如掃帚。其頭星也。絕跡而去曰飛星。光跡相連曰流星。亦曰奔星。星光曰芒。

土

書鄭注曰。地當陰陽之中。能吐生萬物者曰土。

華嶽

華山五嶽之西嶽也。在華州華陰縣。名太極總樞洞天。

少華山。在華州東。海連太華山。太華山高五千仞。有芙蓉明星玉女三峯。蒼龍嶺。黑龍潭。白蓮池。日月崖。及觀臺石月之勝。少華山其木多荆杞。其獸多野牛。其陽多踴躍。音音。其多赤鷲。華山記云。山頂有池。生千葉蓮花。服之羽化。因曰華山。白虎通云。西方少陰用事。萬物生華。故曰華山。三秦記曰。華山在長安東三百里。未知幾千仞。如半天之雲。薛綜注西京賦云。華山對河。東首陽山。黃河流于二山之間。古語云。此本一山。當河。河水過之而曲行。河神巨靈。以手擘開其山。以足蹈離其下。中分為兩。以通河流。今視手跡于華嶽上。指掌之形具在。腳跡在首陽山下。亦存焉。

述征記云。華山有二火。其高五千仞。廣千里。自小岑迄嶺表。有如削成。昭文館記云。上有三峯。上接三光。中有石池。二十八所。一應二十八宿。青松綠竹。叢生高岡。白雲翠靄。旋于幽草。懷蘊金玉。蓄藏風雷。為大帝之別宮。神仙之窟宅也。唐天文志。鶉首實沉。其神主于華山。太白仙宮。太白山。輿鬼谷。于殺蘇秦在國之術處。

河

說文云。河者下也。隨地而下流而謂也。河神曰水夷。亦曰無夷。即馮夷也。馮夷以八月之庚辰。被河而死。天帝怒。為河伯。又博物志。馮夷。漢鄉人。得仙道。化為河伯。謫天守。傳曰。河與江淮濟三水為四

濟河曰河宗。河宗之所宗也。山經云。河源出崑崙之墟。崑崙

廣萬里高萬一千里。夫崑崙山五萬里。其青河白河。其長河。其

西海流。又東迺入。至過燧燧。灑泉。掖郡南。與洮河合。過安定。北

郡東。又南流。過朔方。神西。又南流。過五原郡南。又東流。過雲中西河

秋曰龍門。未開河。山孟門。東大。至滎陰。潼關。與渭水合。又東迺過

至黎陽信都。信都今冀州。絳水所在。絳。鉅鹿之北。遂分爲九河。九

詳見禹疏。又合爲一河而入海。海。九河節。

釋名云。海。晦也。主引魏河。其水黑而晦也。博物志云。天地四方

皆與海水相通。地在其中。蓋無幾也。四海之外。皆復有海。十洲記

云。東海之別有溟海。負海。扶桑在東海之中。有古帝宮。太真。東王

海繞其出。海水色正黑。齋之。漢海。山海經有岐海。幼海。少海。皆在

岐海中。又云。無阜之山。南望南海。之別有漲海。後漢書曰。交趾七

出入又外國雜傳云大秦國南極海中可七八至到西海之東小  
 珊海洲洲底大盤石珊瑚生其上人以鐵網取之  
 水名海者有蒲昌海蒲類海青海在庫海澤澤海陽池海漢書曰  
 一名鹽澤廣袤一千里其水冬夏不減昔以滯行地下南出積  
 石又廣志云滄源海在西域東非京地擊伊哥載于蒲類海十三  
 洲記云危吾羅國有卑不羗海代謂之青海後魏書曰太  
 祖西征次鹿澤海廣志云羌中之西有輝輝海陽池海  
 別有瀚海瀚海之南小水名海者有瀚鞞海伊連海私渠  
 病伐匈奴北至瀚海後漢書西域傳匈奴至瀚鞞海廣志曰  
 北有伊連海後漢書西域傳匈奴至瀚鞞海廣志曰  
 海私渠凡四海通謂之神海神海外復有大瀛海環之  
 八十一分之一曰中國名曰赤縣內自有九州禹之九州是也  
 得為州數中國外如赤縣州者亦謂之九州有神海環之加一  
 中者乃為一州如此者九都有夫瀛海曰百谷王海神曰海若海  
 海環其外此為入極而天下焉

一云朝夕池。一云天池。一云大怪。巨怪。

山

國語云。山者土之聚也。爾雅云。上高有石曰山。說文云。山。宣  
 也。宣氣散生萬物。有名而高。象形也。釋名云。山。產也。言產生萬  
 物。山頂曰冢。亦曰巔。亦曰巘。山脊曰峯。山大而高曰嵩。小而高曰  
 岑。銳而高曰嶺。卑而大曰庖。小而高曰嶽。上天下小曰嶽。山有草  
 木曰岵。無草木曰屺。石載土曰岵。土載石曰岵。山東曰朝陽。山  
 西曰夕陽。山足曰麓。山穴曰岫。山邊曰崖。崖之高曰巖。上  
 秀者曰峯。障障者曰岳。山數曰坂。三稜曰陟。山再成曰垓。山中

絕曰陘。未及上曰陘。陘一山名。山屬曰嶂。山狹而高曰嶂。密山曰墮。土山曰阜。山阜曰阿。大阜曰陵。小陵曰丘。山精曰夔。亦曰跋。亦曰雲陽。祭山曰禘。自山而下曰下。下曰山。

釋名云。山體曰石。石為磬也。堅得磬也。山多大石曰礧。音礧。學也。大石之形學學然。山多小石曰礧礧。每石堯堯獨處而出見也。春秋說題辭云。周易良為山。為小石。石陰中之陽。陽中之陰。陰精輔陽。故山舍石。石之為言託也。託立法也。物理論云。土精為石。石氣之核也。氣之生石。猶人筋絡之生爪牙也。

草木禽獸

說原云。人順生。草木側生。禽獸橫生。動物本諸天。故頭順天而呼吸以氣。植物本諸地。故根順地而升降以津。蓋動物取氣于天而乘載以地。植物取津于地而生養以天。博物志云。黃帝問師曠曰。吾欲知歲之苦樂善惡可乎。對曰。歲欲豐。甘草先生。甘草也。歲欲苦。苦草先生。苦草也。歲欲惡。惡草先生。惡草也。歲欲旱。旱草先生。旱草也。歲欲瘦。病草先生。病草也。歲欲文。文也。入草之總名曰卉。說文云。木。冒地而生。東方之行也。春秋元命苞曰。木者陽精。生于陰。故水者。木之母也。木之為言。觸氣動躍也。其字八推十為木。八

者陰合十者陽數。爾雅云二足而羽謂之禽四足而毛謂之獸。邪鳥爾雅疏云禽者擒也言鳥力小可擒捉而取也獸者守也言其力多不易擒先須圍守然後乃獲故曰獸也通而為說鳥不可曰獸獸亦可曰禽。淮南子曰鳥排空而飛獸應實而走。

水

春秋元命苞曰水者天地之苞幕五行之始焉萬物之信由生。

淮南子曰積陰之氣為水水神曰天吳。山海經曰天吳八首亦曰

焉夷波神曰陽侯。博物志曰昔陽國侯溺水因為大海之神濤神曰靈胥。博物志云昔

為吳王所殺浮之子華子曰水含太乙之中精故能動化萬物而

行乎地中。玄中記云天下之多者水焉浮天載地高下無不  
萬物無不潤。老子曰上善若水水善利萬物而不爭處衆人之  
所惡故幾于道。文子曰水之道也大不可極深不可測萬物不  
待不生百事不得不成。

龜

卑雅云龜大鼈也。周一文鼈以為雄故龜鳴而鼈應所謂雄鳴于  
上風雌鳴于下風而風化即此類也。淮南子云燒龜致鼈。古

今注云龜一名河伯使者。舊說龜亦思化其脂料火可以燃鐵  
一曰龜亦卵生而伏影。龜極有力善攻岸人以鈎索鈎龜吞鈎。

任其曳舟而走。侯力盡乃得之。史記世家云：楚獻龜于靈公。子  
家子公。二子將朝靈公。子公之食指動。第二謂子家曰：他日指動  
必食異物。及入見靈公，進龜。羹子公笑曰：果然。靈公問其笑故。其  
告靈公。靈公召之，獨弗與。羹子公怒，染其指。染指嘗之而出。公怒  
欲殺子公。子公與子家謀，遂執靈公。

鼃

草木疏云：鼃形似蜥蜴，四足長丈餘，小者六七尺，首尾皆有鱗甲，  
皮堅厚，安冒鼓。續博物志云：鼃長一丈，一名土龍，鱗甲黑色，能  
橫飛，不能上騰，其聲如鼓。晏小正曰：劍鼃以為鼓也。埤雅云：

鼃將風則鳴，鼃將雨則鳴，故里俗以鼃識風。以鼃識雨。晉安海  
物記曰：鼃鳴如桴鼓，今江淮間謂鼃鳴為鼃鼓，亦或謂鼃更，則以  
其聲蓬蓬然如鼓，而又善夜鳴，其數應更，故也。蓋如初更，輒一鳴  
而止，二即再鳴，故云應更。說原云：鼃性嗜睡，目睛常閉，能吐霧  
致雨，力亦甚健，善攻河岸。

蛟

說文云：蛟，龍屬也。無角曰蛟。池魚譜三千六百蛟來為之長，能率  
魚而飛，置筒水中，即蛟去。淮南子曰：蛟龍伏潛于川，而剖卵于  
陵，其雄鳴上風，其雌鳴下風，而化者形精之至也。人不見龍之飛

舉而能高者。風雨奉之也。 羣雅云。蛟狀似蛇而四足。細頸。頸有  
白嬰。大者數圍。卵生。習交。故謂之蛟。又蛟能交。首尾束物。故謂之  
蛟。 類書云。蛇與雉交而生子。曰燥。以蛇四足能害人。陸禋云。燥  
音臬。卽蛟也。或曰蜃也。又晉至剛云。正月蛇與雉交生卵。遇雷卽  
入土。數丈爲蛇形。經二三百午乃能升騰。卵不入土。但爲雜爾。  
管子曰。蛟龍水中之伴者也。乘水則神立。失水則神廢。 禮月令  
季夏之月。命漁師伐蛟。 莊子曰。水行不避蛟龍。漁父之男也。  
博物志云。澹臺子羽。齋。金之壁。渡河。陽侯波起。兩蛟挾舟。子羽  
曰。吾可以義求。不可以威劫。操劍斬蛟。蛟死。波休。乃投篲于河。三

蛟輒躍出。乃毀壁而去。示無恠意。

龍

說文云。鱗蟲三百六十。而龍爲之長。能幽能明。能細能巨。能短能  
長。春分而登天。秋分而入淵。 春秋元命苞曰。龍之言萌也。陰中  
之陽。故言龍舉而雲興。 卑雅云。龍八十一鱗。具九九之數。九陽  
也。鯉三十六鱗。具六六之數。六陰也。龍亦別生。思抱。雄鳴上風。雌  
鳴下風。而風化。 廣雅云。有鱗曰蛟龍。有翼曰應龍。有角曰虬龍。  
無角曰螭龍。未升天曰蟠龍。 河圖曰。黃金千歲生黃龍。青金千  
歲生青龍。赤白之金各生龍。 管子曰。龍被五色而遊。故神欲小



則如蠶蜎。欲大則涵天地。欲上則凌雲。欲沉則伏潛。陸佃曰。龍珠在頷。蛟珠在皮。蛇珠在口。螿珠在足。魚珠在眼。蚌珠在腹。陰陽變化論。驪龍之眸。見百里織芥。又曰。龍能變水。人能變火。又曰。龍不見石。人不見人。魚不見水。南部新書。龍之性。虺猛而畏蠶。愛竹及空青。而嗜燒燕肉。或曰。其性畏蠶。畏棘葉。及五色線。楊子問神篇云。時飛則飛。時潛則潛。飛則升于天。潛則蟠于泥。蛇其肆矣。虺哉。虺哉。烏祝龍之志也歟。左傳。蔡墨割獻于云。昔有颺叔安。颺音雷。古國名。叔安其君名。有商子曰。童父實佐好龍。能求其嗜。欲以飲食之。龍多歸之。乃慶畜龍。獲順也能順所飲而畜養之。以服事帝舜。舜賜之

姓曰董。氏曰秦龍。故帝舜氏世有畜龍。及有夏孔甲。少康之後。擾于有

帝。其德能順於天。帝賜之乘龍。河漢各二。四龍為一乘。此言天帝賜孔各一。中以四龍河漢之龍各二。

有雌雄。鳥鵲不能食。得龍而不能飲食之。而求獲秦龍氏。陶唐氏既衰。其後

有劉累。文孫。學擾龍。干秦龍氏。以事孔甲。能飲食之。夏后嘉之。賜

氏曰御龍。按龍生子有九種。各有所好。有曰狴犴。平生好訟。今

獄門上所刻如獅子頭者是也。一說狴犴能捍守。故獄用之。有霸下。

平生好負重。今石碑下如大龜者是也。有鬮。平生好文。今

碑兩傍石刻如螭者是也。有嘲風。平生好險。今殿角上如小獅子

是也。有睚眦。平生好殺人。今刀柄上刻龍形者是也。有螭吻。平生

好吞。今屋春獸形者是也。有蒲牢。平生好鳴。今鐘紐是其形也。有囚牛。或云好音。有狻猊。平生好坐。今佛座下蹲者是也。

龜

坤雅云。天地之性。細腰純雄。大腰純雌。大腰純龜之屬。又云。龜以眼聽。穿春連協。甲蟲也。水居陸生。又云。龜伏于淵。而剖卵于陵。此思化也。又云。龜伏隨日。謂隨日光所轉。朝首東向。夕首西向也。內典云。鶴影生。龜思生。世本云。龜之所在。其上必有浮沫。謂之龜津。捕者以此占之。古今注云。龜一名河伯。從事養魚。經云。魚蒲三百六十。則龍為之長。而引飛出水。內有鱗。則魚不復去。故龜

一名神守。本草會編云。南人魚池中多畜龜。令魚不隨霧去。又

龜無耳。三元參贊云。龜居水底。性甚冷。肉能補陰。又能補氣。

韋氏燕山錄云。煮羊以臄。煮龜以炊。爾雅云。龜三足。賁。龜三足。

能。郭注。山海經云。從山多三足。龜大若山。多三足。龜皆蛟尾。

養生雜纂云。六甲日弗食。龜有四目者。獨目者。白目者。赤足

者。三足者。腹下有十字。王字。天字者。領下有軟骨如龜形者。頭

足不能縮者。目四陷者。皆不可食。又云。龜不可與雞子肉。莧菜

同食。

維天之命。周頌

維天之命。於穆不已。言無窮也。於乎不顯。文王之德之純。言文王之德純一不雜與天無間也。假以溢我。假何也。我其收之。收受也。駿惠我文王。駿大也。曾孫

篤之。言文王之德將何以恤我乎。有則我當受之以大順文王之道。後王又當篤厚之而不忘也。

聖人

白虎通云。聖人者何。聖者通也。道也。德也。道無所不通。明無所不照。聞聲知情。與天地合德。日月合明。四時合序。鬼神合吉凶。禮別名記曰。五人曰茂。十人曰選。百人曰俊。千人曰英。倍英曰賢。萬人曰傑。萬傑曰聖。聖人皆有表異。傳曰。伏羲祿衡連珠。惟大日鼻龍。

伏作易八卦以應樞。黃帝顏得天匡陽。上法中宿。取象文昌。顓頊戴午。是謂清明。發節移度。蓋象招搖帝營。駢齒。上法月參。康度成紀。取理陰陽。堯看八彩。是謂通明。曆象日月璇璣。玉衡。舜重瞳子。是謂玄景。上應攝提。以象三光。禮曰。禹耳三漏。是謂大通。興利除害。決河疎江。臯陶鳥喙。是謂至誠。決獄明白。察于人情。湯臂三肘。是謂抑翼。壤去不義。萬民蕃息。文王四乳。是謂至仁。天下所歸。百姓所親。武王望羊。是謂攝揚。射目陳兵。天下富昌。周公背僂。是謂強俊。成就周道。轉于如王。孔子及字。是謂尼甫。立德澤。所與藏元。通流聖人。所以能獨危前。觀與神通。精者。蓋皆天所生。

禮儀威儀

禮記疏周官為禮儀禮為儀周禮見於經籍其名異者有七孝經說云經禮三百一也禮器云經禮三百二也中庸云禮儀三百三也春秋說云禮經三百四也禮記云有正經三百五也周官外題謂為周禮六也藝文志云周官經六篇七也七者皆云三百故知俱是周官周官三百六十舉此大數而云三百也其儀禮之別亦有七處而有五名一則孝經說春秋及中庸並云儀禮三千二則禮器云曲禮三千三則禮記云動儀三千四則春秋說謂為儀禮五則藝文志謂儀禮為古禮經凡此七處五名稱謂並承三百之

下故知即儀禮也所以三千者其履行周官五禮之別其事委曲條數繁廣故有三千也非謂篇有三千但事之殊別有三千餘耳

大雅蒸民之詩

天生烝民有物有則民之秉彝好是懿德天監有周昭假于下保茲天子生仲山甫

此宣王命樊侯仲山甫築城于齊而尹舍甫作詩以送之

車

譙周古史考云黃帝作車少昊時輅加生禹時奚仲駕馬淮南子曰聖人觀轉蓬而為車周禮考工記云一器而工聚焉者車

四書徵

為多 車雖一器而用眾工為最 比察車之道欲其樸屬而微至屬

漸着堅固貌微至地者少言 不樸屬無以為完久也不微至無以

為戚 疾也 輿人為車圓者中規方者中矩立者中縣衡

者中水直者如生焉繼者如附焉 必中于矩立者必如懸繩之直

橫者必如在水之平直者如木 輪為軸軫之方也以象地也 在軾

下以承上地之形 蓋之圓也以象天也 蓋在上以覆下天之形 輪輻

三十一以象日月也 一輪有三十幅以象 蓋弓二十有八以象星也

一蓋有二十八宿也 龍旂九旂以象大火也 蛟龍為旂其旂有九

象天有二十八宿也 鳥旗七旂以象鶉火也 鳥雉為旗其旂有七州里建

之宿東方之 龜蛇為旂其旂有四縣都建之營 龜蛇

象弧也 比旌旗皆有弧以張之又畫枉矢 于上以象弧星之有矢飛行也

書 其屬 龍旂六旂以象伐也 熊虎為旂其旂有六師都建之伐 龜蛇

四旂以象營室也 龜蛇為旂其旂有四縣都建之營 弧旌枉矢以

帝王世紀云黃帝垂衣裳蒼頡造文字然後書契始作 說文云

依類象形謂之文形聲相益謂之字著于竹帛謂之書 孝經援

神契云奎主文章蒼頡效象 奎星屈曲象鉤 史記云蒼頡觀鳥跡

象之以作文字鬼夜哭龍潛藏 謂有文字恐人書 又淮南子曰蒼

頡造書而天雨粟鬼夜哭 自書契作而萬物生大知其將械 綱鑑

故為雨粟鬼夜哭為人所劫故夜哭

中篇卷三 二九

云伏羲命朱襄氏造書契以代結繩之政書制有六一日象形

月之數象日月二曰假借謂令長之類三曰指事謂上下之類人

形體而為之也四曰會意謂武信之類人言為信五曰轉註謂

在一下為下各有六曰諧聲謂形聲也如江河之類皆使天

其處事得其宜也下義理必歸文字天下文字必歸六書周禮地官保氏教國子

以六書春官外史掌書外令外令謂王命掌四方之志志記也

志即郡國之志掌三皇五帝之書三皇之書謂之三墳掌達書名

九丘之篇是也若以書使于四方則書其令外史書其

于四方書名字也達于四方使書同文也秋官大行人七歲屬象胥象謂通四夷之言諭言語協辭令通

方之言語協九歲屬瞽史樂諭書名聽聲音同六書之名按古

者子生六歲而教數與方名十歲入小學學六甲書記之事則文

字之謂也自黃帝至三代其文不改秦焚先典廢古文更用八體

一曰大篆周宣王時史籀取倉頡形意損益古文為大篆十五篇

以其名顯故謂之籀書以其官名故謂之史書別小篆故謂之

大篆今之石古文是也一曰小篆秦始皇時李斯嘗篆籀之文著

蒼頡篇九章本日秦篆世謂玉箸篆又謂之八分小篆大篆小篆

皆簡牘所用也三曰刻石其形鳥首雲脚用題印也四曰蠹書

蠹鳥之形施于幡信也又曰傳信鳥跡書五曰摹印屈曲其體施

干印章也。亦曰繆篆。六曰署書。官殿題署是也。七曰文。音殊書銘于  
戈戟也。文記笏。武記戈也。八曰隸書。秦程邈以文體繁多難于用  
篆。因減小篆。取便于隸。佐故謂之隸書。秦之權量所刻是也。漢初  
以六體書試吏。一曰古文。二曰奇字。三曰篆書。四曰隸書。五曰繆  
書。六曰蟲書。又王莽使甄豐校文字部。改定古文為六書。漢興又  
有草書。不知作者。蓋兩漢始創。繼以古文篆籀及八分為之。魏晉  
以還。隸文遂盛。蕭子良古小篆隸文體。有彙書。楷書。懸針書。小篆  
字畫細末如懸針。故謂之懸針。垂露書。如懸針而勢不遒勁。如那。飛白書。祭邑所  
錄白通作帛。以點畫象物。形惟點。填書。莫書。鳥書。虎爪書。偃波書。  
最難工。一說字大而輕微。曰飛白。

尚書臺名。人用虎爪書。告下用鶴頭書。謂彷彿鶴頭也。漢初詔象  
偃波書皆不可卒書。以防矯詐。形篆尚方大篆。鳳鳥書。科斗蟲書。高陽氏作龍虎書。仙人書。芝英  
書。十二時書。倒薤書。小篆體也。垂文龜書。麒麟書。金錯書。蚊脚書。  
凡數十種。皆出于六義。八體之書。而因事生變者也。

禮 合先進章參閱

周禮大宗伯之職。以吉禮事邦國之鬼神祇。禮之吉者有受  
以禮祀昊天上帝。禮祀取精意以享之以實柴祀日月星辰。實  
實牲于柴以禋燎祀司中司命風師雨師。禋燎謂柴而升煙以  
而燔之也命司中文昌第五。第四星風師。以血祭祭五祀。玉嶽。血祭者取牲  
箕雨師畢此三者所以祀天神

也。以狸。音埋。沈祭山林川澤。祭山林曰狸。謂織諸地也。以禴享祭四

方百物。披牲胸中曰禴。禴曰享。四方百物。以饋。音饋。饋。禴享先王。肆

進所解。體謂熟薦也。獸者獻腥。謂屬。以饋。音饋。饋。食。享先王。饋。食。者。言

腥也。裸者。灌以鬱鬯。謂獻尸求神也。以禴。音禴。禴。享先王。是陽盛以樂

以祠春享先王。春物初生。未有以享。以禴。音禴。禴。享先王。是陽盛以樂

或曰禴。薄也。夏物未成。以嘗。音嘗。嘗。秋享先王。和。音和。和。享先王。以烝。音烝。烝。冬享

先王。故曰烝。此六者所以享人神。以禴。音禴。禴。享先王。是陽盛以樂

以喪禮哀死。以荒禮哀困。以弔禮哀禍。以禘禮哀禍。以禘。音禘。禘。禮哀圍敗

圍謂國被圍。敗謂兵敗。禘謂同。以恤。音恤。恤。禮哀寇亂。兵作於外。為寇

盟者。合會財貨。以更其所喪也。以恤。音恤。恤。禮哀寇亂。兵作於外。為寇

禮則出師。以賓。音賓。賓。禮親邦國。此八。春見日朝。朝。音朝。朝。也。欲

宗。宗尊也。欲其尊王。秋見日覲。覲。音覲。覲。也。欲其勤於王事。冬見日遇。遇。音遇。遇。也。欲其

日會。時見者。言無常期。王將有征討之。殷見日同。殷。音殷。殷。也。王十二

服。盡朝其來。必時聘。日問。時聘。音時。聘。也。亦無常期。天殷。音殷。殷。也。視。音視。視。也。服。朝。之。歲

以朝者。少諸侯。乃使卿。以大禮。而衆聘焉。以軍禮。同邦國。凡五。人師之禮。用衆也。衆。音衆。衆。也。

以征。大均之禮。恤衆也。均。音均。均。也。恤。音恤。恤。也。衆。音衆。衆。也。古者。因田。習

數。大役之禮。任衆也。築城。郭。修。官。室。若。六。封。之。衆。也。正。封。疆。其民。以嘉禮。親萬民。條。以飲食之禮。親宗族兄弟。以昏冠

之禮。親成男女。以賓射之禮。親故舊朋友。以燕饗之禮。親四方之

賓客。以脤膾之禮。親兄弟之國。社。音社。社。也。之。昨。日。膳。以慶賀之禮。親異

宗。音宗。宗。也。之。昨。日。膳。以慶賀之禮。親異

中書卷三



姓之國。禮運曰。夫禮先王以奉天之道。而治之。情故失之者。死得之者生。是故夫禮必本於天。敬於地。列於。通於喪祭射。御冠昏朝聘。故聖人以禮示之。故天下。理也。餘詳見先進章

樂

世本曰。夔作樂。易曰。雷出地奮豫。先王以作樂崇德。殷薦之上

帝。以配祖考。周禮春官大司樂。以樂德教國子。以樂成其德。故曰樂德。國十國

之子也中和祗庸孝友。以樂語教國子。以樂達其語。故曰樂語。典道諷誦言語。

以樂舞教國子。以樂節其舞。故曰樂舞。舞雲門。六卷。二者。身之樂。大咸。堯樂。大磬。韶樂。

同舜樂大夏。禹樂。大濩。湯樂。大武。武王樂。以六律。六同。六陽律。謂之律。以其述天地自然之氣。而

宜之也。六陰律。謂之同。以其為律之偶。而同於陽也。五聲。八音。六舞。大合樂。以致鬼神。

和邦國。以諧萬民。以安賓客。以悅遠人。以作動物。樂緯曰。黃帝

樂曰咸池。顓頊曰六莖。帝嚳曰五英。堯曰大章。舜曰蕭韶。禹曰大

夏。殷曰大濩。周曰勺。又曰大武。餘詳見先進章

杞

杞妣姓。伯爵。禹之後也。殷時或封或絕。武王克殷。求夏禹之後。得

東樓公。封之於杞。以奉夏后氏祀。今陳留襄丘。是也。

宋

宋子姓。公爵。商王帝乙之長庶子。其後采於微。謂之微子。紂為不

道微子抱祭器以奔周。武王誅紂。紂子武庚武庚以三監叛。成  
王誅之中分其地。封微子為宋公。禮樂車服悉如商舊。  
作賓王家。後齊魏楚共滅其地。

周頌振鷺之詩

振鷺于飛。于彼南籬。也。澤我客戾止。亦有斯宴。也。二王之後於周為  
也。在彼無惡。在此無斁。庶幾夙夜。以永終譽。

此二王之後來助祭之詩

四時

爾雅云春為青陽。

氣青而溫陽

又為發生夏為朱明。

氣赤而光明

又為長

秋為白藏。

氣白而收藏

又為收成冬為玄英。

氣黑而清英

又為安寧。

釋名

云春蠢也。動而生也。夏假也。寬假萬物使生長也。秋緝也。緝迫品  
物使時成也。冬終也。物終成也。四時四時各一時。時期也。物之生  
死各應節期而止也。

蠻貊

蠻慢也。風俗君臣同川而浴。極為簡慢也。說文云貊。北方國。豸  
種本作貉。孟子大貉小貉是也。或作貉。史記胡貉月氏。師古曰東  
北方三朝之屬。東方曰寄。南方曰象。西方曰狝。北方曰譯。謂之  
四蠻。又南方之蠻有五種。以金象兩齒曰金齒。以漆齒曰漆齒。

蠻文其面曰繡面蠻刺其足曰花脚蠻以絲繩繫曰花角蠻

舟

白帖云古者觀落葉因以爲舟淮南子曰古人見窾木浮而爲舟

易繫辭云剡木爲舟剡木爲楫舟楫之利以濟不通蓋取諸渙

呂氏春秋曰虞姁作舟物理論曰化狐作舟墨子曰巧倕作舟

山海經曰番禺始作舟東晉發蒙記曰伯益作舟世本曰共鼓貨

狄作舟黃帝二臣也器物叢談舟船也水行川之以周流故曰

舟以其循水而行故曰船船上施屋曰廬施重屋曰飛廬又在其

上曰雀室取其於中候望若鳥雀之驚視也總名曰船曰艘釋

名曰上下重板曰艦外狹而長曰艨艟二百斛曰舠三百斛曰舫

廣雅云吳名舟曰扁李虔通俗曰晉名舟曰舶埤蒼云海申舟

曰艤說文云江中舟曰艦爾雅云天子造舟比船諸侯維

舟維連大夫方舟併兩士特舟單庶人乘泝併木

霜

春秋考異云霜者陰精冬令也四時代謝以霜收殺易曰履霜

堅冰陰始凝也大戴禮云季秋之月霜始降蓋陰氣勝則凝而

爲霜釋名云霜者爽也其氣慘毒物皆爽也春秋感精符曰

霜殺伐之表季秋霜始降鷹隼擊王者順天行誅以成肅殺之威

若政令苛則夏下霜誅伐不行則冬霜不殺草 京房易傳云誅  
不原情其霜附木不下地不殺而誅其霜反在草下 說文云靄

音 早霜也皚白霜也霜有玄霜仙家上藥有 紺碧霜甘霜廣延國

音 霜也音 淮南子曰秋三月青女出以降霜青女乃青腰玉女

露

大戴禮云露陰陽之氣也陰氣勝則凝為霜雪陽氣勝則散為山

露 說文云露潤澤也從雨路聲 白虎通云露者霜之始寒則

變為霜 蔡邕月令云露者陰之液也 瑞應圖云露色濃為甘

露王者施德惠則甘露降其草木 管子與書云甘露降者老得

則松栢受之尊賢容衆則竹筴受之甘露者仁澤也其凝如脂

其美如飴露之異者有朱露丹露玄露青露黃露

血氣

馮厚齋曰血稟於陰行於脈之內而為榮氣稟於陽行於脈之外

而為衛 本草云血之與氣其名稱類清者為榮濁者為衛榮行

於陰衛行於陽氣主熱之血主濡之血體屬水以火為用故曰氣

者血之神也氣升則升氣降則降氣熱則行氣寒則凝

經絡

經引之即今之織牽絲也論理之即今之織制絲也牽而引之使

之不斷理而制之使之不亂也

衛風碩人鄭風丰之詩

碩人全篇四章此首章半全篇四章此第一第三章

碩人篇云碩人其頤

音祈碩人指衣錦裝

音祈碩人指衣錦裝

音祈碩人指衣錦裝

音祈碩人指衣錦裝

齊侯之子衛侯之妻

東宮之妹

邢侯之姨

譚公維私

東宮齊太子得臣也

邢侯譚公皆莊姜姊妹之夫

莊姜美而無子衛人為之賦碩人而首章極

言其族類之貴以見其為正嫡所宜親厚也

丰之篇云于之丰兮俟我乎巷兮悔予不送兮○衣錦裝衣裳錦

裝裳叔兮伯兮駕予與行

叔伯或人之字也婦人既悔其始之不送而失此人也則曰我之服飾既盛備矣豈無駕車以遊而偕行者乎

婦人所期之男子已俟乎巷而婦人以有

異志不從既而悔之而作此詩

錦

釋名云錦金也作之用功重其價如金故制字帛與金也拾遺

記云周成王時因抵國貢女工能以五色絲納口中手引而結之

使成文錦有雲昆錦文如雲霞有櫻蝶錦文如樓堞有離珠錦文

似佩珠有篆隸錦文如燈燭鄴中記曰錦有大登高小登高大

光明小光明大博山小博山大茱萸小茱萸大交龍小交龍蒲桃

文錦班文錦鳳皇朱雀錦縹文錦核桃文錦或青綈或白綈或黃

綈或綠綈或蜀綈工巧百數不可盡名

綱

禮書云。乘車而加之以景。猶衣錦而加之以黻也。景以禦其塵。黻以晦其文。禮玉藻云。禘。音爲綱。則裘衣亦禘衣。與衣錦尚綱。夫人始嫁之服也。

小雅正月之詩

全篇十三章此篇一章及第十一節

正月

夏之四月

繁霜

我心憂傷

民之訛言

亦孔之將

訛僞也

念我獨兮

將大也

憂心京京

音涼亦大也

哀我小心

疢憂以瘳

瘳憂幽憂也瘳病也○言瘳降失節不以其時既使

我心憂傷矣而造爲姦僞之言以惑群聽者又方盛大衆人莫以爲憂故我獨憂之至於病也 ○魚在於沼亦匪克樂潛雖伏矣亦孔之將憂心慘慘念國之爲虐魚在於沼其爲生亦蹙矣

潛雖深然焘然易見禍亂之無所逃也

此詩乃大夫所作

屋漏

詩見鬼神之爲德章

爾雅云西北隅謂之屋漏

釋名云西北隅曰屋漏禮每有親死者輒散屋之西北隅薪以饗龍糞沐供諸喪用時若值雨則漏遂以名之也必取是隅者禮既祭設饌於西北隅今撤毀之示不復用也

朱子曰古人室在東南隅開門東南隅爲突西北隅爲屋漏西南隅爲與人纔進御先見東南隅鄰到西北隅然後始到西南隅此是深密之地曾子問謂之當室之白孫炎曰當室之白

光所漏入也。

商頌烈祖之詩

嗟嗟烈祖。湯也。湯有秩也。常斯祐也。中錫無疆。及爾斯所。爾王祭之。君既載  
 清酏。賚我思成。亦與亦有和羹。既成既平。騶假無言。時靡有爭。綏  
 我眉壽。黃耇無疆。約軼衛八鸞。鷦鷯。約束也。軼殺也。終在。鷦鷯日鸞  
 鷦鷯。鷦鷯也。以假以享。我受命河將。將大也。自天降康。豐年穰穰。我受命  
 既廣大而天降以豐年。來假來饗。降福無疆。願予蒸嘗。湯孫之將  
 奉也。言湯其尚願我蒸嘗。此湯孫之  
 所奉者。致其可寧之意。庶幾其顧之也。

此祀成湯之樂

大雅皇矣之詩

全篇七章此首章及第五章第七章

皇矣上帝。臨下有赫。監觀四方。求民之莫。定也。維此二國。夏商其政

不獲。失其道也。維此四國。四方之國。爰究爰度。究尋也。上帝耆之。耆致也。憎其式

廓。規模也。乃眷西顧。此維與宅。此謂岐周之地。○帝謂文王。設為上帝無然

匪援。無然猶言不可如此也。無然歆羨。歆欲之動也。誕先登于岸。

岸道之極至處也。密人不恭。密密須氏也。姑姓。敢距大邦。侵阮徂共。阮國

今涇州徂徠也。共阮國之北名。今涇州之共地是也。王赫斯怒。爰整其旅。以按徂旅。以篤周

詩以對於天下。此文王征伐之始也。○帝謂文王。予懷明德。不大聲。以色不

長夏以葺。長修大也。葺。葺更也。不識不知。順帝之則。帝謂文王。詢爾仇方。仇

也同爾兄弟。與國也以爾鉤援與爾臨衝。鉤援鉤梯也所以鉤引上城所謂雲梯也臨臨車也

自上臨下者也衝衝車也從旁衝突者也皆攻城之具也以伐崇墉。崇國名墉城也。言上帝微不暴著其形迹又能不作聰明以循天理故又命之以伐崇

此詩敘太王王季之德以及文王伐密伐崇之事。

補遺

官盛

書周官唐虞稽古建官惟百。內有百揆四岳外有州牧侯伯夏商官倍亦克用乂立太師太傅太保茲惟三公論道經邦變理陰陽官不必備惟其人少師少傅少保曰三孤二公弘化寅敬亮明天

也。弼予一人冢宰掌邦治統百官均四海司徒掌邦教敷五典撥

兆民宗伯掌邦禮治神人和上下司馬掌邦政統六師平邦國司

寇掌邦禁詰奸慝刑暴亂司空掌邦土居四民時地利六卿分職

各率其屬以倡九牧阜成兆民。周禮每卿六十屬共三百六十屬

時使薄歛

周禮小司空之職均土地以稽其人民而周知其數均人均力政

以歲上下豐年則公旬公上役用三日焉凶札則無力政禮王

制周民之力歲不過三日凡使民任老者之事食壯者之食冬

官司稼掌巡邦野之稼而辨種稂之種周知其名與其所宜地以



為法而懸于邑閭。巡野觀稼以年之上下出歛。法掌均萬民食而  
調其稔而興其民。天官以九賦歛財賄。一曰邦中之賦。二曰四  
郊之賦。三曰邦甸之賦。四曰家削之賦。六曰邦都之賦。七曰閨市  
之賦。八曰山澤之賦。九曰幣餘之賦。左傳凡土功龍見而畢務  
戒事也。周十一月龍星角亢晨見東方三務始畢成民土功事火見而致用。天火心星坎角亢見者致築作  
物水皆正而裁。定星昏而中于是。日南至而畢。日南至微陽始生故土功息。

制度

典命掌諸侯之五儀。諸臣之五等之命。上公九命為伯。其國家官  
室車旗衣服禮儀皆以九為節。侯伯七命。其國家官室車旗衣服

禮儀皆以七為節。子男五命。皆以五為節。王之三公八命。其卿六  
命。大夫四命。及其出封皆加一等。其國家官室車旗衣服禮儀亦  
如之。

其不...



