

書學大要



特259

8 29

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 50 1 2 3 4 5

始



特259
8



治道書

書學大要

執筆撥鐙法
 晉王羲之六法
 隋智永永字八法
 變化七十二筆勢
 行書對句八聯
 草書對句八聯
 假名字源



用筆雙鉤則
點畫道勁而
盡妙矣
謂之撥鐙法



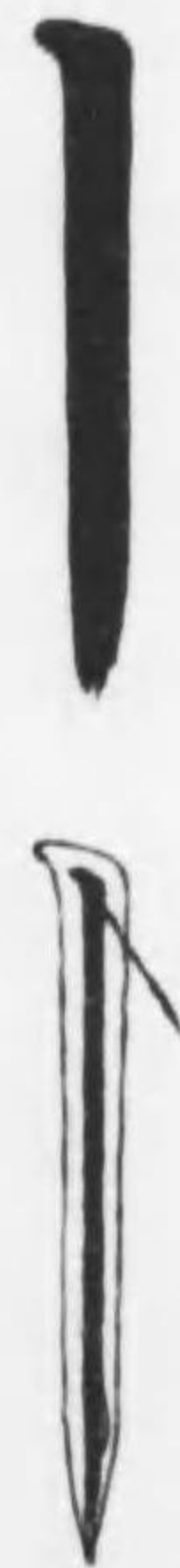
指欲實掌欲虛
管欲直心欲圓
指實則筋力均平
掌虛則運用便易



如長舟之截小渚



如春筍之抽寒谷



二

如長松之倚谿谷



彎々如角弓之張



要如壯士之屈臂



磊々如大石之當衢





側不慙平臥
勒常患力敗
努過直勢生
超宜峻暗揭
策仰收鋒輕
掠左出疾卷
啄倉皇疾卷
磔趨趙開張

正鋒取勁偏鋒取妍
用筆直下則鋒常在中欲
側筆則微倒其鋒而書體
自然方矣
下筆作畫先有自右迴左
一虛畫

(側)
法四十

怪石 龍爪 梅核 杏仁

立 次 公 示

懸珠 群鵲 瓜種 鐵鈴

無 受 於 均

龜頭 羊角 垂珠 菱米

言 英 寸 雲

〇〇〇

鷄頭

𠃉

蟹脚

二

玉案

羽

石楯

心

學

(勒) 法十

云

習

口

鐵城

𠃉

折釘

𠃉

吟蛩

了

之

國

師

即

送

了

阜

了

邑

𠃉

駝頭

不

舞鶴

陳

都

為

補

四

丨

鐵柱

𠃉

鳥雛

丨

垂針

𠃉

曲尺

山

世

中

見

(努) 法六

中馬椿 一象笏 一蟹爪綽 一緊勾

悅 臣 木 亭

(趯) 法三十

一漫勾 一鳳翅 一牙竹籜 一鸞翅

承 風 狂 飛

五

一飛雁 一彎筍 一浮鷺 一玉勾

成 必 光 豪

一獅口 一龍尾 一寶蓋 一聚水

力 龜 容 流

(策) 法七

灬散水 灬斲勾 灬橫爻 灬金錐

河 以 華 披

丿帚牙 丿犁梁 丿懸戈 𠂇飛帶

耳 地 府 殊

(掠) 法十

六

丿鈎鑊 𠂇雙竹 勿柳箕 丿犀角

月 管 陽 人

𠂇蛇頭 𠂇疊人 丿新月 𠂇鬪鷄

子 德 史 窟

(啄)
法四



鳥啄



蝶戲



立人



蟠龍

白

巢

鷹

夾



漫遊魚



遊魚折腰



金刀



鳴鴨

(磔)
法八

遠

建

大

之



直



曲



續母



斷

及

乃

毒

每

樂天不外知足
脩己自能及人

羣流所會生脩竹
萬嶺之間一短亭
虛室向山生靜趣
幽亭臨水得閒情

八

賢者所懷虛若竹
文人之氣靜如蘭
百卉生時多雨露
萬峯高處起烟雲

智者虛懷如水淨
高人清品與山齋
雲行雨施是大神力
風清月朗如良夜何

九

山高水深斯人不出
煙霞想其志可知
宏光普照
塔古二河深

松生青石上
華落白雲間
清澆自取多福
為善必有降夢

深宮月滿人長未
遠岫雲歸鳥不知
矣者之云為在石
高人所處是山林

松高榭老為巖洞
水曲雲深見石門
竹栽南畝豕藝桑
接始制文字乃朕
志崇

十一

布村造丸楛琴阮
哺杜烹程繫凍出
壁經

以乃以は 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以
以乃以は 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以
以乃以は 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以
以乃以は 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以
以乃以は 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以
以乃以は 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以
以乃以は 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以
以乃以は 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以
以乃以は 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以
以乃以は 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以

以呂路波走盤仁耳尔保本反遍止

古りぬ事をわか
しむるにぬるるは
登知利里奴怒留流遠越和王加可

よたれそつぬ

よとちぬ堂礼進乃以抄所門徒祿
与與太多堂礼連即則楚所門徒祿

ならむうの

よかみよ羅武無于字有為乃能農
年奈那良羅武無于字有為乃能農

おくやまけふこ

おくやまけふこ
於久具也耶末万滿計希个不婦己

以てあききゆ
古江兄天亭安阿左佐幾岐起由遊

如み一ふも
如免美見三之志惠比悲飛毛母裳

世勢寸須春无
世勢寸須春无

昭和十年三月

紫山沼谷



草書

容光無不照
懷古亦何深
松生青石上
華落白雲間

脩德自求多福
為善必有餘慶
深宮月滿人長樂
遠岫雲歸鳥不知
賢者之言為金石
高人所愛是山林

松高樹老尋巖洞
水曲雲深見石門
俶載南畝我藝黍稷
始制文字乃服衣裳
布射遼丸嵇琴阮嘯
杜蘅鐘隸漆書壁經

昭和十年四月一日印刷
昭和十年四月五日發行

編者 小 林 治 道
京都市下京區御幸町佛光寺上ル丸屋町

發行者 小 林 喜 久 雄
京都市下京區御幸町佛光寺上ル丸屋町

印刷者 山 田 永 尚
京都市東山區松原通東大路西入新町

終