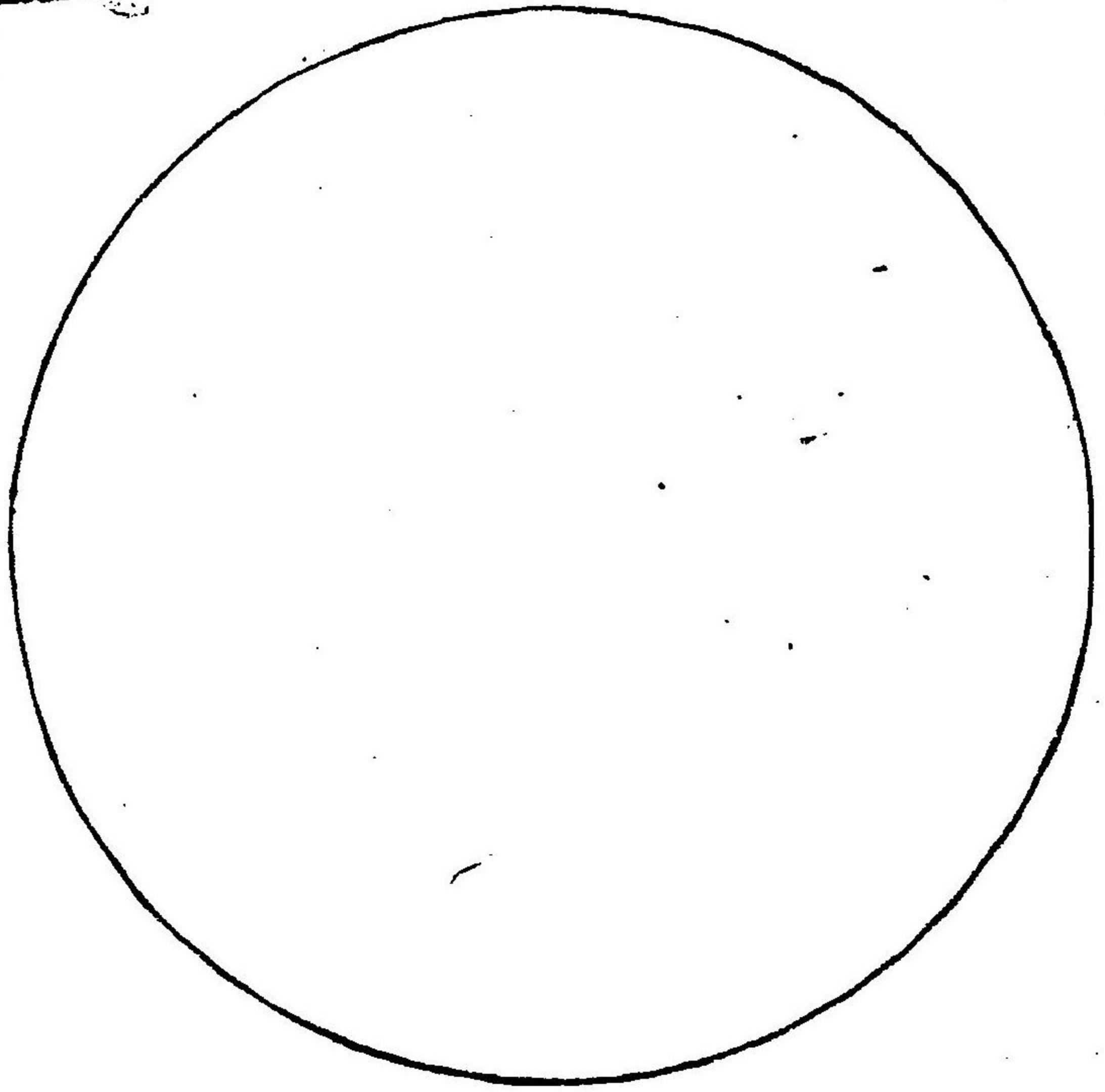


東洋書局
東京
小圖



東洋書局

東京

諦觀法王法

法王法如是

宗門緊要集註

瑞光寺慧明和尚著
同毘尼薩台巖訓點校正

夫一言之妙法者

即天地之精宗法界之神靈也終日在陰陽生死中

而能製造陰陽生死不為陰陽生死所制乃以法界為一身以萬古為一息本來常住不

生不滅具足常樂我淨之四德能使三千諸法生歸來復不息者也偈曰有物先天地無

形本寂寥能為萬象主不逐四時凋天台曰本地甚深之奧藏也今文且約所唱云一言

等蓋其意在本地果德之祕要也是經曰當知示妙體也

佛之祕要久遠果上如來祕密神通之力久修業所得也乃妙境契妙智而其體彌分明

十方諸佛以為師之本具無作解脫應身三世

如來以為母之本具無作究竟法身之理體故

之智慧故以為父今文但存略耳妙法本具

如此之三德也猶如寶珠含蓄財寶又有光

明也佛所護念故譬久遠本師妙覺果滿之

境界經曰如來如實知見三界之相乃至不

那徧一切處其佛住處名常寂光本地風光

境智體一身土不二白雲青山見法王身野

花黃蝶現而強示為不可說不可思議經曰

妙色相尚非迹佛等覺之所量況復其餘我法

妙難思不可

可以言宣

乎高祖曰本地難思境智妙法不及言語道

斷心行所滅唯可信得不可識得以信則自

彌遠經曰以信茲吾本化薩埵涌出品所謂

得入非已智公於靈山

摩訶薩也妙疏云云中道無緣之慈

塔中神力品云云靈山者即五陰色報即是

即是空之色如淨瑠璃中親受此法即受得

自現真金像是寶塔也妙法於

心王釋尊日向記云云後五百歲膺如來之

心外無法法外無心

懸識藥王品云云應現日域本化上行垂迹

云今謂吾祖師若不覺悟已心之靈山則其
 化導何能符契經文乎其化導能符契經文
 故世舉得言上行應現也實熾振別頭教化
 惟和光同塵利物其大矣哉
 天台曰彼等大士本達實相底應現十方別
 頭教化所有真應非彌勒境界此本化高祖
 以彼受得之妙法水普灑末世枯槁衆生今
 其法水滔滔乎傳流吾等復傳傳至未來際
 專勸四衆以信力世人三疑多緇素或聞之
 言下悟入法界圓融者上也修習而入者次
 也結勝緣者其次也此三類即為毒鼓緣者
 又其次也此是逆緣者妙疏曰毀者謗故墮
惡聞佛性名毒鼓之力獲善果報

此所謂謗亦成種也
 雖有利鈍順逆其所以

攝之者一也法門廣大萬機悉入百大哉本

化道也矣經曰如日月光明能除諸幽冥斯

廣大然即聞即證者不假修習其未入者應

深信唱妙法以修以證也法雖本妙若不修

以其方法者先了三千三諦百界千如三千

中即圓融妙法無能所相無心緣相因果不二

事理一際也一念不可得三千悉寂然所化

內心外緣之參相因果不永異事理無殊別
 所謂真如海內絕生佛之假名平等慧中無
 自他之形相而十界互具三千五攝純一無
 雜妙體不可思議經曰如來如實知見三界
 之相無有生有死若退若出亦無在世及滅度
 者非實非虛非如非異不如三界見於三界
 如斯之事如來明見無有錯謬是法不可示
 言辭相寂滅譬如鏡之全體即具背面而一
 也

是故起地獄心則法界皆獄
即三千依正
 舉體而為地
 獄餘八界亦例爾此則無明緣起天台曰由
 無明為緣則有眾生起猶如鏡之覆背則冥
 昧起佛心則法界皆佛也
即三千依正舉體
 而為佛界此則法
 性緣起天台曰由教行為緣則有正覺起猶如鏡之向面則照明也

念念須住

佛界如其佛界即稱南無妙法蓮華經之心

是也
口中唱之妙因即具證得之妙果猶如核
 中本具根莖等也夫名有呼物之功物

有應名之用妙法之名本出諸佛慈悲之室
 宅本有妙體既含萬法聲色妙名亦具萬德
 不可思議是故釋籤曰名之與體互為因依
 亦曰尋聲色之近名到無相之極理且夫智

者即此聲色直為無相之極理此所謂名即
 是體文字即解脫故知受持口唱法華名者
 福不可量南無者梵語此翻歸命又翻恭敬
 亦翻敬從或翻歸依亦譯度我亦譯救我並

是信從歸趣之辭也妙法者梵云薩達摩此
 翻妙法謂一切諸法莫不皆妙故蓮華者梵
 云分陀利伽此翻蓮華謂此妙法該括因果
 微妙清淨故以蓮華喻之經者梵云修多羅

云分陀利伽此翻蓮華謂此妙法該括因果
 微妙清淨故以蓮華喻之經者梵云修多羅

云分陀利伽此翻蓮華謂此妙法該括因果
 微妙清淨故以蓮華喻之經者梵云修多羅

云分陀利伽此翻蓮華謂此妙法該括因果
 微妙清淨故以蓮華喻之經者梵云修多羅

此翻為經即訓法訓常謂本有妙法三世常
 恒自有軌持法法相教彼此相資是故以經
 訓法訓常蓋惟於此妙法唯佛洞朗表裏映
 徹橫豎自在如弄掌菓譬之鏡之向面而不
 曾離其全體也荆溪曰故成道時稱此本理
 一身一念徧於法界偈曰迷時妙法成生死
 悟後三千悉寂然寂然元不落空亡生死何
 嘗有實體如屋本不轉醉人見轉直須酒醒
 方知其趣念之則與法界融物物同體一唱
 復本

之則全體三身如來也

止觀曰就境為法身
 就智為報身起用為
 應身此三身相即互融無有異之相自然

法爾徧一切處故言無作三身心念口唱之
 力此三身與行者色心冥合一體一身即三
 身如來三身即一身行者也經曰如來秘密

神通之力妙疏曰一身即三身名為祕三身
 即一身名為密神通之力者三身之用也高
 祖曰以妙法蓮華經五字造人身體本有常
 住也本覺如來也又曰能居所居身土色心
 俱體俱用無作三身當體蓮華佛者信法華
 經曰蓮華弟子檀那等父母所生肉身是也
 山曰縱佛弟子而有聞因分佛慧即心作佛
 之旨而味知果上證得自身是佛妙者吾幸
 知之又曰尚嫌心具觀全信自身是今謂今
 此三界皆是我有牟尼色心不出斯身此謂
 果上證得吾十方諸佛歡喜經曰此經難持
 儕思之念之十方諸佛歡喜若暫持者我則
 歡喜諸一切天龍恭敬今謂唱題誦經即自
 佛亦然一切天龍恭敬出無作本佛之梵音
 聲者也經曰佛音甚希有能除眾生惱護法
 論曰聖教靈文一誦之則為法輪轉地夜又

唱空報四天王天王聞已如是展轉乃至梵

天通幽通明龍神悅懌猶若輪言孰不欽奉

誦經之功其旨如此唱題之德亦例如是信

得及如是信得徹而毫不生疑惑不信雲埋

覆離義味有解無信者多被縛經釋之義味

佛離義味而不能進道經曰以信得入非已

智分高祖曰以信代慧與其有解無信寧不

若無解有信也夫九夫情量之義味多隨妄

見良妨菩提故亡情量四明曰順性而修則

今言離義味顯諸佛淨土隨情而

作則循五趣苦輪北峰曰情見取著皆名非

道行者宜先移義味情量置之他土三變土

田之意其心直正如矢如砥便合謂方便者

在于茲

即九界不思前際後際自情身命身尚捨

之迷情

况思前後二際之念乎思慮妄想自陰覆已

身佛宜捨離矣愚人知護捨身命而殊不知

捨其思慮妄想惑之甚一何至斯靈峰曰所

謂妄認四大為自身相六塵緣影為自心相

此則無始生死根本也邇來精解佛法者縱

知四大非身全不知緣影非心不思緣影便

是一件物何能靈妙帝知哉又曰知心無心

相既不認緣影為心則虛空山川大地咸吾

介爾心中所現物矣今謂思慮妄想皆起於

認緣影若能不覺知之半斷思想則世世隱

覆即只就現今刹那稱南無妙法蓮華經唱

身佛

來唱去念去念來一時相續即一時佛一日

相續卽一日佛乃至千萬年相續卽千萬年

佛也一念念持妙法卽念念返迷歸悟返迷是卽智之

悲所以遊戲九界上下化衆生歸悟是卽悲之

智所以承事諸佛上求菩提下化衆生

斷我現前一念心於是乎不斷煩惱煩惱自

當是時也連城自化爲玉璽個中若餘想雜

來經曰法王大賢自然而至

起則不顧其想餘想卽魔業龍樹曰除諸法

無心相一念起則有心相此未來受胎之微

形者也時時念念任運增長終感堅固妄想

身得生死惡國土災火蔓延衆難非一趙日

月三昧經曰從心所行各各成形當知過去

之起念卽現在之色報現在之起念卽未來

之色報也今眼見惡色耳聞惡聲等皆自業

所感惡境紛紛皆唯識所現境緣本無好醜

好醜起於心凡夫終日逐外境失墜火坑聖

者夙夜省內心遂昇蓮直於當念稱南無妙

法蓮華經只要使身心清淨不隨凡卑也經

若持法華經其身心清淨又如淨明鏡悉照

諸色像釋鏡曰若鏡味現像由塵所遮去塵

由人磨現像非關磨者乃在鏡之明也行

應當心念中唱磨礪心鏡照破妖魔使其本

形無處於潛也如或二業起不善當作是念

永不隨凡卑也

佛豈有之乎此則指自己爲佛

淚漸愧淚改

悔

慚天恥己愧地羞人省己制心革

而行住

坐臥語默作作

古語曰道也者不可須臾離也造次顛沛莫

忘苦

心念口唱

一行念具十界故行者口唱之

一無作本佛之梵音聲也高祖曰佛入滅既

歷二千餘年雖然信法華經者許留佛音聲

時時刻刻令聞我不死由又曰我等胸間久

遠世尊結跏趺坐其唱題之音即世尊之音

聲也見乎見乎堂 回向法界無間斷 即大悲

無懈倦回我修福普令向危則 則法力佛力

信謗俱蒙其利益也永劫無窮 則法力佛力

天台曰經有大力終感大果此經功德弘持

力大又曰曰善男子受持是經百千諸佛以

神通力共 信力 噫乎魁法力佛力者其唯信

守護汝 信力 力乎龍樹曰諸利根本信為

大力高祖曰信者斬元品無明之大利劍一

揮則能破魔賊壞生先軍經曰諸餘怨敵皆

悉摧 感應道交 佛諸佛不曾往而自感心中諸

衆生猶如水之不上昇月亦不下降而一月

一時普現衆水乎如黃鳥迎春轉蟋蟀候秋

吟感應至妙 功德冥薰 起信論曰如世衣服

擊節可嘆也 功德冥薰 實無香而薰習故則

有香氣心蓮開 惑障自消豁然大朗 浮雲萬

敷道風自香 惑障自消豁然大朗 里盡明

月高融妙三千自在顯現自然成就有日矣

境智冥合法法得活事事見妙荆溪曰三惑

頓盡大夜斯燒下死永除無復回曲四明日

一切衆生皆毘盧體一切國土悉常寂光客

作賤人嗣父而昇寶位頂上明珠吐光普照

法界如是證得戲乎要中要法界之中心

徹下之妙門也阿鼻其中衆生悉出苦入樂

實微妙之今居末運受此玄旨法言妙旨萬

法門也玄義大藏茲舍傳教曰虛空不動戒虛空

不動定虛空不動慧三學俱傳名曰妙法自

非宿殖妙因誠所難遇投菩薩處胎經曰一針

曇波羅華又如下眼之龜值浮木孔而我等

宿福深厚生值佛法余每讀此文應信力堅

歡喜餘軀不覺感淚之滿眼也勤修精進現得

強不蹶定眼實相安心法性勤修精進現得

巨益也得世間之樂及涅槃樂豈悠悠然

徒甘退劫之微緣也來之遠則必被障退大

取小高祖曰我門家者夜則斷眠晝莫謂唱

則止暇案之一生空過萬歲勿悔妙法者作惡亦能消一念即三千則惡自惡

善自善涅槃經曰一切作業無不得果然誇信濊則當無勿以甘露為毒藥也變毒其所

變則在人耳靈峰曰眾生種種病只是一病以不識佛性故如來種種藥元是一藥究竟為一佛乘故良醫合宜而用砒霜活人庸醫味機而施醍醐傷命昔者婆醫王執手藥主樹常作是言天下所有無非是藥行者亦然證得一乘妙法則宜變毒為藥能生育眾生佛種高祖曰妙者蕪生義也行者熟思惟焉高祖師曰欲成佛之

要無我慢偏執之心只唱南無妙法蓮華經

偏執內搖我慢生翅最可怖畏行者莫使之入其心腑也又云信心淺薄

者至臨終時現阿鼻相其時不可恨我也有

志者三復斯言輔行曰臨終受報復從強牽如伐樹隨重必傾倒也四明

曰若法性內薰無力無明深用強者則法性與無明力造諸深法若無明執情無力法性

內薰有力則無明與法性力起諸淨應又云過現積集善惡業緣每至終身咸來責報臨

終惡念增盛則來惡成牽生惡道臨終善念增盛則來善成牽生善道行者若無願

力強牽焉能臨終正念乎生死事問一向不

大無常迅速應當覺悟慎勿放逸

解者但唱妙法功德亦通乎曰如祖師言小

兒之含乳雖不知其味自然養身者婆之妙

藥誰辨其方至若稱木瓜療轉筋呼梅子止

渴世間淺事尚難思議况妙法力乎行者雖

渴世間淺事尚難思議况妙法力乎行者雖

不解其義四德一心不思議力信山曰起淨

身究竟般若清淨解脫自在如是三德秘密

之藏徧一切處塵塵法法皆是佛法如是念

之起此諸佛常樂我淨之心也又經曰我觀

一切普皆平等無有彼此愛憎之心每自作

是念以何令眾生得入無上道速成就佛身

此亦佛之思念也蓋酬如是之心念其所說

法之妙法殊通無解之人及謗法能持人譬如

乘船到於彼岸經曰是經本從諸佛室宅中

來去至一切眾生發菩提心住諸菩薩所行

之處今謂此菩薩終成等正覺時復此妙法

從其室宅中來去至後世眾生發菩提心住

諸菩薩所行之處乃行人近代妙法永古

往今來常為來去至住展轉不止能令運載

群生增益其善不起其惡而終到涅槃岸如

彼巨船也此則所持之法活物而還能噫謗

持人證得心裡有色應壺中藏乾坤

之尚勝供佛況復信而唱之耶只須一心一

意唱念相續也輔行曰善住天子經曰文殊

獄勝於供養恆沙佛者雖隨地獄從地獄出

還得聞法此以供佛不聞法者而為校量聞

而生謗尚為遠種况聞思惟勤修習耶妙樂

日其無善因不謗亦隨因謗墮惡必由得益

如人倒地還從地起以此正謗接於乘一乘船

夏加精進檣棹到於所止最速也其行也者

苟無激志則至道也難矣行者夙夜內懷信
 力之念外敬本尊之境身立無作之行已為
 妙名之唱勤修精進六根自淨遂得法性妙
 身清淨常體戒香普薰慧燈圓照經曰於我
 滅度後應受持斯經是可不喜諸可不勵諸
 人於佛道決定無有疑可下喜諸可不勵諸
 一篇之末後激激行者之志而已矣良以人
 身易失佛法難值海內緇素歡喜合掌一心
 唱言
 南無妙法蓮華經

宗門緊要集註大尾

宗門緊要集註與書

明治十二年二月五日出版权御願
 同年三月三日板權御免許
 同年五月刻成

定價金五錢

京都府平民

訓点者

毘尼薩台巖

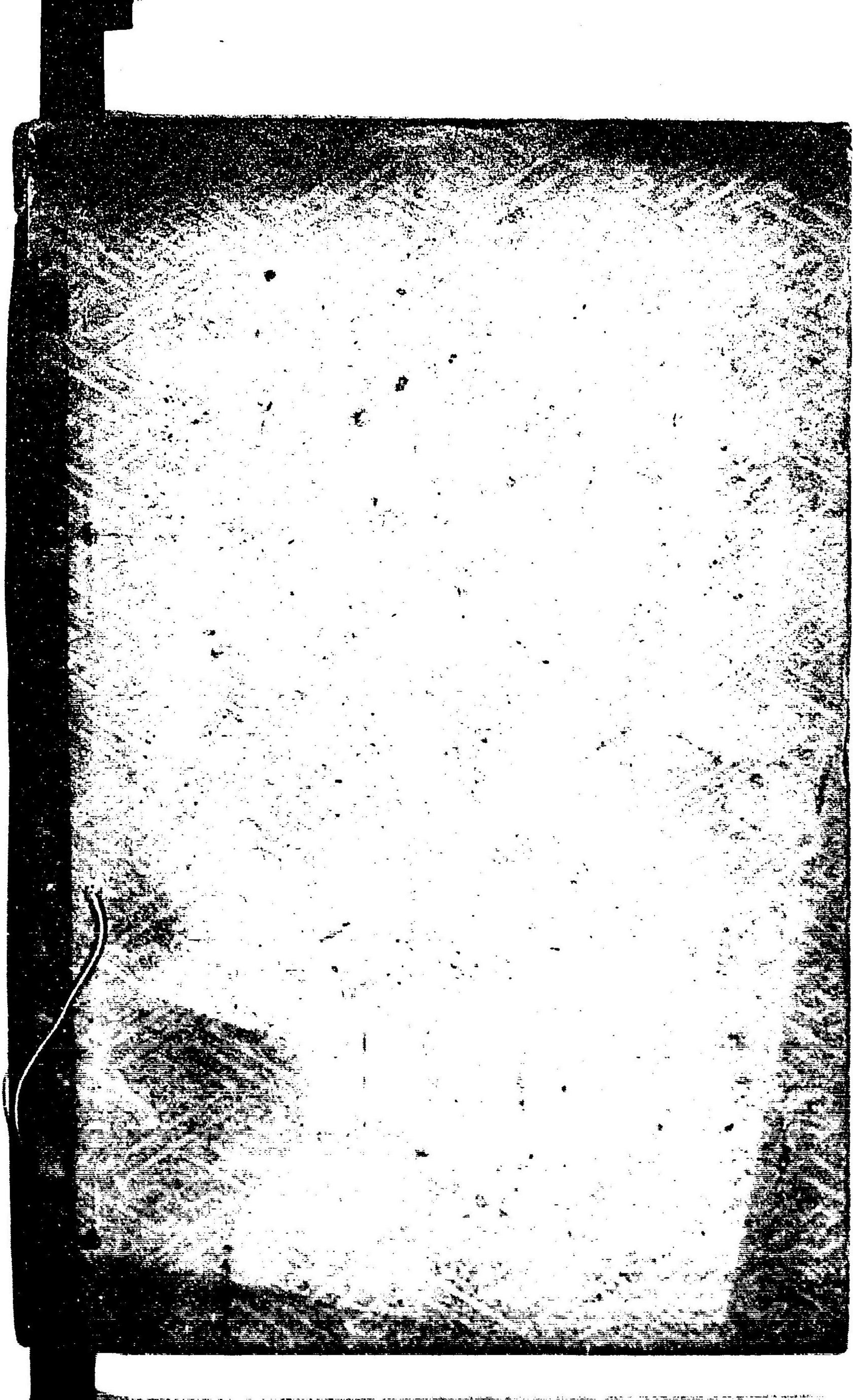
山城國紀伊郡第二組深津村
四百廿三番地瑞光寺住職

京都府平民

出版人

村上勘兵衛

上京區第廿九組町四番地



特36

985

館書圖京東

函七二 門新

架一 部四一

號 類九

019960-000-8

特36-985

宗門緊要集註

毘尼薩台巖 / 校

M12.5

ABH-0114

