

65
3
199

東京圖書館

三册	一九九号	八架	六五函	属	類
----	------	----	-----	---	---

將基精選

天野宗步著

天野宗步先生著

將碁精選

新定跡

大阪

三木書樓藏版

將碁精選新定跡序

象棋傳於我邦亦已久矣中世
有知兵法者頗加刪潤改為將
碁於是玉大將軍握奇居中
左右各有金銀二裨將馬車二
校尉夾而翼之前有龍王龍馬

將棊精選新定跡序

象棋傳於我邦亦已久矣中世
有知兵法者頗加刪潤改為將
棊於是玉大將軍握奇居中
左右各有金銀二裨將馬車二
校尉夾而翼之前有龍王龍馬

為左右先鋒大將軍步兵九隊
又排列其前不雜一冗兵陣法
整齊是所謂陣而後戰兵法之
常者非歟然我以此逆敵敵亦
以此當我未知勝負所在唯有
名手與之對敵以二十馬子橫

行於八十一格間視機應變忽
正忽奇紛々焉紘々焉鬪亂而
不可亂終以卻敵制勝是所謂
運用之妙存乎一心者非歟夫
運用之妙存乎一心者非他人
所與知其法如不可尋者然鬪

亂而不可亂者非有法存乎其
中故耶此猶可尋也是以古名
手如宗桂宗英二先輩皆有定
跡傳於後世定即常也跡即法
也學者遵其法而尋究之亦可
有得也然徒守故定跡不知變

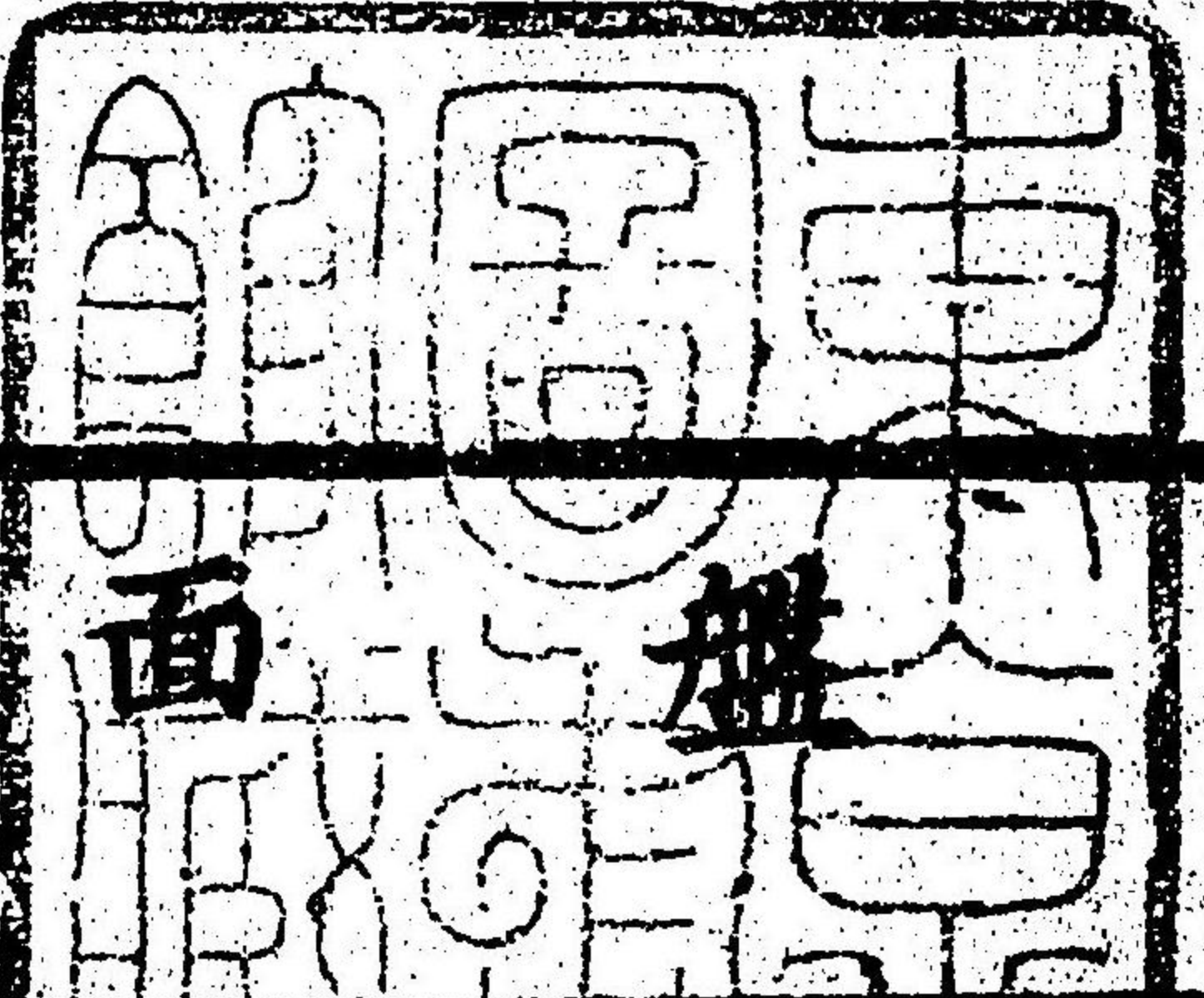
化亦為死法安能應於無窮哉
語云溫故而知新蓋溫故之餘
必有新得而後其應始無窮也
但今世乏其人可恨已獨有天
野宗步蓋其人歟宗步學於今
之宗桂氏年未四十技至七段

擢爲將棊博士能於故定跡外
更出新奇又載之於書名曰新
定跡將授梓來問序於余之雖
不知行棊之法而頗知用兵之
術故姑言用兵之術以概行棋
之法不知果能無繆耶否也

嘉永六年歲在癸丑孟春念有六日

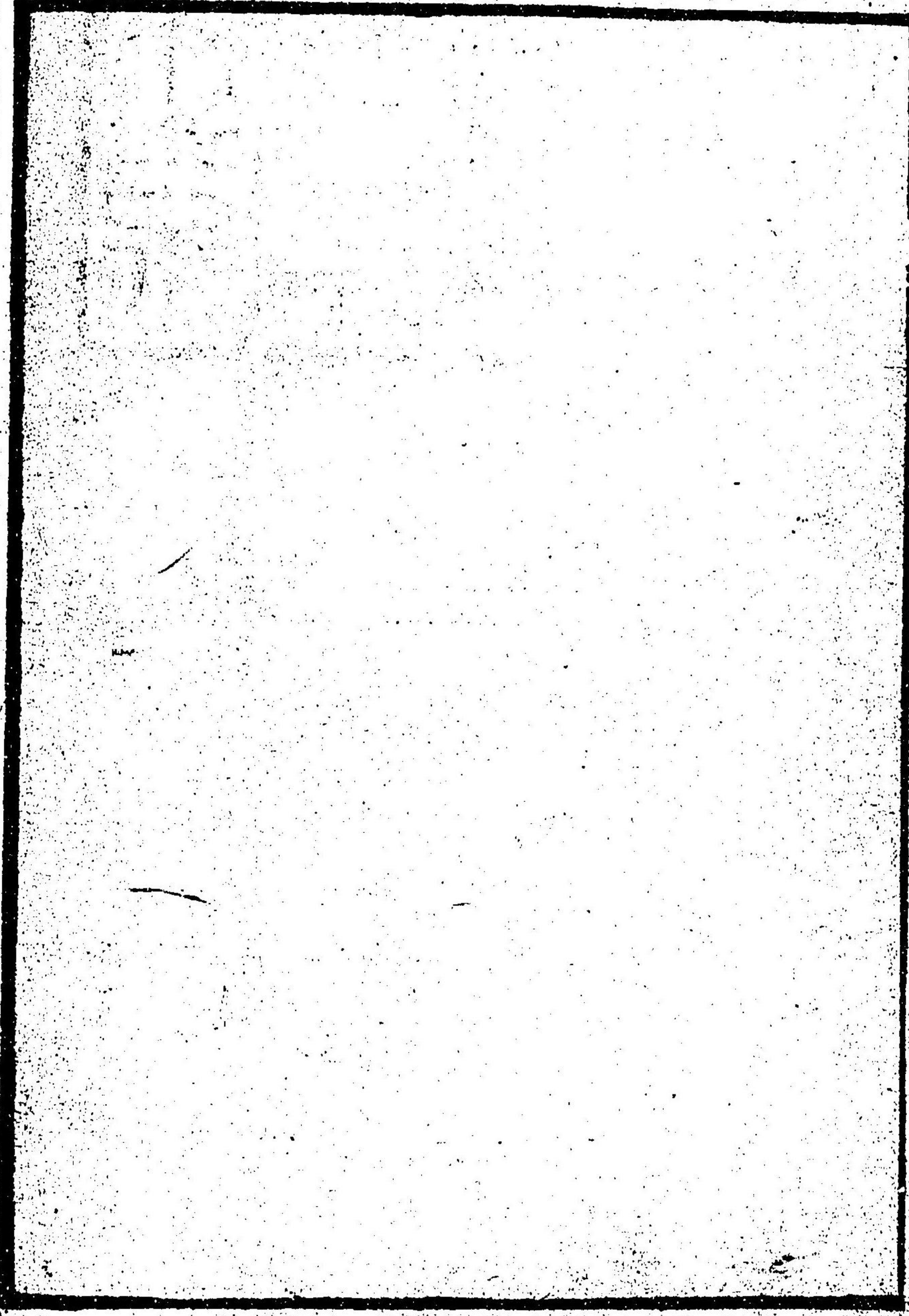
伊勢鐵研學人齋藤謙識





圖面盤

九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一



同

管	柳	万	一	伊	ま	つ	ぬ	い
川	楊	葉	三	め	け	ね	る	ろ
床	松	香	五	み	ふ	た	を	は
室	楓	風	六	し	こ	ら	わ	に
村	西	月	七	ひ	に	む	か	ほ
表	彦	雲	八	も	て	う	よ	へ
竹	衰	衣	十	せ	あ	の	た	と
系	雪	秋	百	す	さ	く	れ	ち
石	山	冬	子	系	き	や	う	り

將棊精選卷上

天野宗步撰

六枚落

四金^三歩八銀^四角^一銀^四歩^六知^四歩^五歩^三歩^五歩^三金^六歩^一
 同歩同香^六金^二飛^五歩^二角^同歩^八香^七銀^五飛^三角^二銀^四
 八角^五金^八

如斯少多下る方なり

春 五歩ノ霞

七銀七香 五歩ノ角 同歩ニ七銀 飛八玉 八飛 五金
六金

此此より下の方より

此末なるをまきよてよ終る也

同歩ノ霞

同銀七五銀五飛四銀八飛八金七五

此此より下の方より

夏 三角ノ霞

六玉七飛 八銀 六金

此は少多霞下の方より

此末香のたをふて次来よま終るま

はるるを一むより前ふ角の行あり

終くは得有べ

六枚落

八玉 三歩 四金 四角 八銀 五歩 八銀 三角 八金 四歩 六歩 五九歩

春 二

夏^七金^六步同歩同香^八金^九飛^五歩^八角同歩^九香^七銀^五飛

如斯くして下手方より

此集初番同様の心得より指し

春^七歩ノ處

六歩^五九歩^八歩同角^七金^二角^六歩^八銀^五歩^八玉

六歩^八金^六歩同歩同香^七歩^八歩

如此くして下手方より

夏^七金ノ處

五歩同角^七金^二角^六歩^八歩^四歩^六金^五歩同歩^九歩同歩

同香^五歩^七飛^七銀^七香^六銀^六金^九引

如此くして下手方より

金ノ處

八玉^五歩同歩^六歩同歩同香^七玉^七歩^九歩^九飛

如此くして下手方より

九歩ノ處

七歩同銀^七角^九

如此のよりのりまじりも様ふて、端の歩は
さむきさほつふそして面白からん能く
心づらるる處——

六枚落

三

^三金^三歩^八銀^四角^八銀^四歩^八玉^五歩^九歩^同角^七金^四角
^三金^三桂^六歩^四歩

如斯くも下手方より——
此末端より仕掛りなり

春

六^三金ノ處

六^三歩^四歩^七銀^五二^五歩^三歩^同歩^四歩^五歩^四歩^三角^五角^六銀
二^飛歩^同角^五銀^五角

如此も下より方より——

六^四歩ノ處

六^四銀^三桂^六歩^五歩

如此も下より方より——

は末二飛のよりのりも下より方勝なり

想しとく六枚落、最初より金銀上り
甚どよし、端より此仕掛よりなり

五枚落

左桂除 一

七金四歩八銀五歩六歩八歩七金二銀六歩三銀七銀四銀
八玉五歩同歩六歩同歩五銀六歩九銀同金同香

春 如斯くく下手方より

六玉ノ霞

五金四歩六歩八歩七金六歩同銀四歩七金五歩七銀

同銀同歩六歩同金六角八玉七角同玉六金

如此くく下手方より

同銀ノ霞

同金九歩同歩八銀同金同飛八歩二飛八銀九香

如此くく下手方より

七金ノ霞

五歩六歩五歩同角五金三角五歩四角六歩六歩八玉
六飛七金五歩七銀同銀同歩六銀七玉五銀同玉五金

四五五金八銀六金四玉五金

如此しるも下手方より

五枚落

左桂除 二

七金四歩八銀五歩五金九飛六歩九歩八金七歩同銀八歩
八歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩
五歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩
三銀八歩

春 如斯しるも下手方より

六九歩ノ要

八五九と六銀二飛五歩四歩同歩同飛六歩四飛八銀
八歩打

如此しるも下手方より

九歩ノ要

七五八歩同歩同飛八歩八歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩九歩
四飛八銀九と八玉四歩打

如此しるも下手方より

五枚落

左桂除 三

七金四歩八銀五歩五金二飛八玉六歩同歩同飛九歩九飛
六歩九歩七金七歩同銀四飛八銀七香同金八銀六香四飛
六歩四歩三歩五歩同香四歩

如駒のて下の方より

春 八歩ノ處

三銀九歩八歩九歩九

如駒のて下の方より

夏 同銀ノ處

同金四飛八銀七香同銀八金六香四飛九歩四歩八金
五歩

秋 如此のて下の方より

六香ノ處

八香一銀妻

如駒のて下の方より

五枚落

右桂除 四

三金四歩三歩四角八銀四歩三金五歩四金二飛四金三角

八金一步同歩同飛七歩五飛五歩八歩

如斯より多下平方より

春
六金ノ處

六歩四歩七金二飛八金五歩同歩同飛六歩同角同金

同飛五角五飛五歩四金七角六歩

如此より下平方より

八金ノ處

八玉三桂八金五歩同歩六歩同歩五桂六歩七歩九銀

五角

如此より下平方より

五枚落 右桂除 五

八金四歩八銀四角六歩四歩四歩五歩六玉五角五歩

七金四歩六歩六歩同歩同香六金二飛五歩八香七銀二飛

五歩同歩四歩五歩一金二角三歩同桂四金三飛七金二銀

六歩三飛

如斯より下平方より

五角ノ霞

一步三金六歩同歩同香七金二飛五歩二角同歩八香
三銀五飛

箇様も六枚落同様の崩る方もあま
とま此時上手四銀の引少く在りも桂
あまゆる五枚連の力少く在下手面
白からを能く心持るべし
春
五歩ノ霞
六歩ノ霞

二歩二飛七金五歩同歩同飛六歩同角同金同飛七角
二飛

如此少く下手方より

此条八金六歩二歩二手の内より

二歩ノ霞

五歩同角七金七角六歩同歩同金同飛七銀九飛八銀

二歩ノ霞

如此して上手方より

三^口角ノ處

七^三銀九^七飛八^七玉九^六金八^六銀九^四龍七^四角八^六金九^二玉七^七銀八^七玉

五^八龍

如此して下手方より

八^七玉ノ處

八^七銀六^六步五^六角八^一龍二^二銀三^三龍

如此して下手方より

二
同玉ノ處

同金九^七銀六^七步八^六銀同玉四^四龍八^四金八^五金同金三^三龍

如此して下手方より

四枚落

上手八^六步留一

八^四銀九^九步八^七金五^九步八^六步四^一步八^三金五^一步二^二步八^四步八^七金六^一步

同歩同香七^七歩同香同桂六^六步七^二金七^一歩同金五^七桂八^八金五^八歩

同歩八^八歩

如此して下手方より

此未飛車先手仕掛あり

惣四枚落を最初のうら右の端

仕掛ありたるを能く心博る

春
心金ノ要

七金七桂心玉七桂同五九歩同歩八歩七桂七銀

如此も下手方指し

四枚落 同断変化 二

八銀九歩八金九歩八歩四歩六金五歩六歩八歩七金六歩

同歩同香七歩同香同桂六歩五桂七歩六歩三銀八玉四歩

七人四歩五歩五歩同歩五桂六金七桂

如斯く下手方指し

春
此末端歩乃突出しあり

二桂ノ要

九香七歩同香三歩八銀五歩同歩同飛六歩八飛七歩

二飛七金五桂

如此も下手方指し

七步ノ要

二金八歩角金五桂六金七桂八金四歩

如此トクハ下ノ方指ル

但シ此素五歩ノ突少多ヨリ

四枚落

同断変化 三

八銀四歩七金五歩八歩四歩三金五歩二金八歩七金七銀

八銀四歩八玉三銀六歩七銀七桂九桂八玉八歩同歩同桂

八歩七桂同銀九歩同歩五桂六銀五歩同歩同銀六銀九銀

春 如斯少ク下ノ方ヨリ

八玉ノ要

五歩三銀六歩四銀七桂九桂七銀五歩同桂同銀同歩

同桂六歩七桂同銀九歩同銀同香五桂九飛三桂四玉

三桂同玉

如斯少多下ノ方ヨリ

八歩ノ要

八銀五桂六銀同角同歩五土九玉七桂同銀六飛

如此少くも下手方より

六銀ノ霞

六銀七桂右九同銀左九桂同金角同銀引九飛七九桂七八角七八

五銀打

如此少くも中手方より

四枚落

同断変化 四

八銀四九歩七八金五九歩六八歩四一歩三二金五二歩八三金四八歩七六金二七銀

八銀三三歩六五銀六七歩四七銀七七銀五八歩同九歩同九歩同五銀

八歩六九銀同金同香七九歩八八歩六九歩八八歩六六歩七八金打

如斯少くも下手方より

春 同歩ノ霞

六歩六八歩同金八八歩五七歩五八銀同金角飛六八歩五七飛六七銀

七飛五八銀四八飛

如此少くも下手方より

夏 同歩ノ霞

七五六八歩同金八八歩五七歩五六銀

如此してても下手方より

四枚落 同断変化 五

八銀^{四九}歩^七金^{五九}歩^八歩^四歩^八金^五歩^八金^四歩^八金^二銀^七
 七歩^三歩^八銀^{六九}歩^同歩^五歩^同歩^九香^七歩^八歩^七金^三桂^九
 六歩^五桂^八金^七歩^九香^七歩^同金^七桂^同桂^同角^同銀^七飛^九
 八銀^七沈^九桂^七桂^七

如斯してても下手方より

銀ノ處

七桂^{六九}歩^同歩^同香^五桂^九飛^三桂^七香^九

如此してても下手方より

夏 九香ノ處

七銀^九角^六銀^九歩^六金^八歩^九

如此してても下手方より

四枚落 上手金留 六

七金^四歩^六歩^七歩^九歩^八銀^三歩^七金^九桂^八歩^八歩^六歩^六歩^八歩^五
 同歩^同桂^八金^六歩^同金^六角^六

如斯春少多下子方より

八銀ノ霞

七金九步同歩同香七歩同香同桂九歩五桂九飛

如斯夏少多下子方より

六歩ノ霞

六歩五桂六金四歩八歩五歩五歩六歩七金七歩

如斯1少多下子方より

六歩ノ霞

六歩五歩五歩同角五金三角五金四歩

如斯少多下子方より

四枚落

下手端歩替七

八銀九歩五歩五歩五銀九飛八銀九歩同歩同飛九歩四飛

八玉四歩八金五歩春六歩六歩同歩八歩三歩九歩三桂一香

如斯少多下手方より

六歩ノ霞

八金九桂七歩九歩同歩同飛九銀四飛八玉八歩八玉

三角^四六^九步^九同玉五^八桂同歩^九飛同桂同香^九玉五^六桂
六^四銀^六角^八飛^九銀同飛同玉^四飛

如此^一く^二下手方より

は駒^一組^二より^三の方^四三^五桂^六の^七工^八ま^九甚^{一〇}面白^{一一}
上^一の方^二の^三駒^四組^五十^六分^七なら^八ぬ^九うち^{一〇}ふ^{一一}左^{一二}右^{一三}
駒^一端^二より^三仕^四掛^五の^六駒^七多^八く^九あり^{一〇}能^{一一}く^{一二}勘^{一三}
考^一ある^二る^三也^四

四枚落 同断変化 八

四^九銀^四歩^六五^五歩^九五^五歩^五銀^九飛^八銀^六歩^九同歩^九同飛^七歩^九四^九飛^八
七^一金^四歩^三金^五歩^二金^九桂^六歩^九歩^九同歩^九同飛^七銀^四飛^八
九^九歩^八歩

如斯^一く^二く^三下手方より

春^一六^八歩^九ノ^二處

八^五玉^八桂^六歩^八桂^六桂^六歩^八金^七歩^九同金^九歩^八金^七
五^七桂

如此^一少^二く^三下手方より

七金ノ玉敷

八金四飛五桂四飛九歩八歩

如此少多下の方より

夏 同歩ノ玉敷

八金七歩同金四飛五玉五桂同歩九香同銀八歩八銀

九歩九桂七金五銀四歩

如此して下の方より

八銀ノ玉敷

八銀四歩五玉五飛七桂九歩同銀六歩同歩八金九桂

一香八香八歩八香九歩

如此して下の方より

五玉ノ玉敷

五桂方八二玉の越し上の方より

たより少多下の方より

四枚落

同断変化九

八銀四歩五歩五歩五銀九飛八銀六歩同歩同飛七歩四飛

③金九桂八玉五八桂八七五九步八七桂同桂九步

如斯少多下の方より

春 八玉ノ霞

七金を八桂少く下の方より

又か歩方を八桂歩少く下の方指し

尤此駒立上の方金と上を意味ハ四歩

二金五歩と先より突き入れ金と上を

少くするは後様い少く最初小金と上を

其時ハ四一五の歩より下の方より

より少くするは此九桂より仕掛り

一 兎角先取五歩動要方より

四枚落 上手ハ金留 十

④銀四歩六五歩五銀九飛七金九歩同歩同飛七歩四飛

八金四歩三金五歩二金九桂八歩四飛七金九歩八銀四飛

六歩六歩同歩同飛七歩四飛八五三桂六歩四飛七金八歩

如斯少多下の方より

四^春歩ノ愛

二歩六歩同飛七金四飛六歩四飛五歩

歩四歩下五歩下

八^四五ノ愛

七金二歩三歩九歩桂一と四玉二と六金四飛

歩四歩下五歩下

最下著より十番は駒廻り能く熟得

て是より上手方より中をこれお持事

出来ぬをるるに程は決ふに教はるもあは

とまはし一方二枚入はるその故列腹

著ると時六歩は初は少終らるるに

よるに思はく也下より方心済む大概二

枚ありふ意持より持事よりはに如終

考はる事より方終終らる意味有る

上より下より二枚と連ひ自然考はけ

の意よりはるに持事よりはるに此意味

世宗憲皇帝

詩經考

將基精選卷上終

65
3
199

東 京 圖 書 館

和 書 門

函 二 西

架 二

號

冊

076179-001-3

65-199

将棋精選

天野 宗步 / 著

上

M18

CEP-0226

