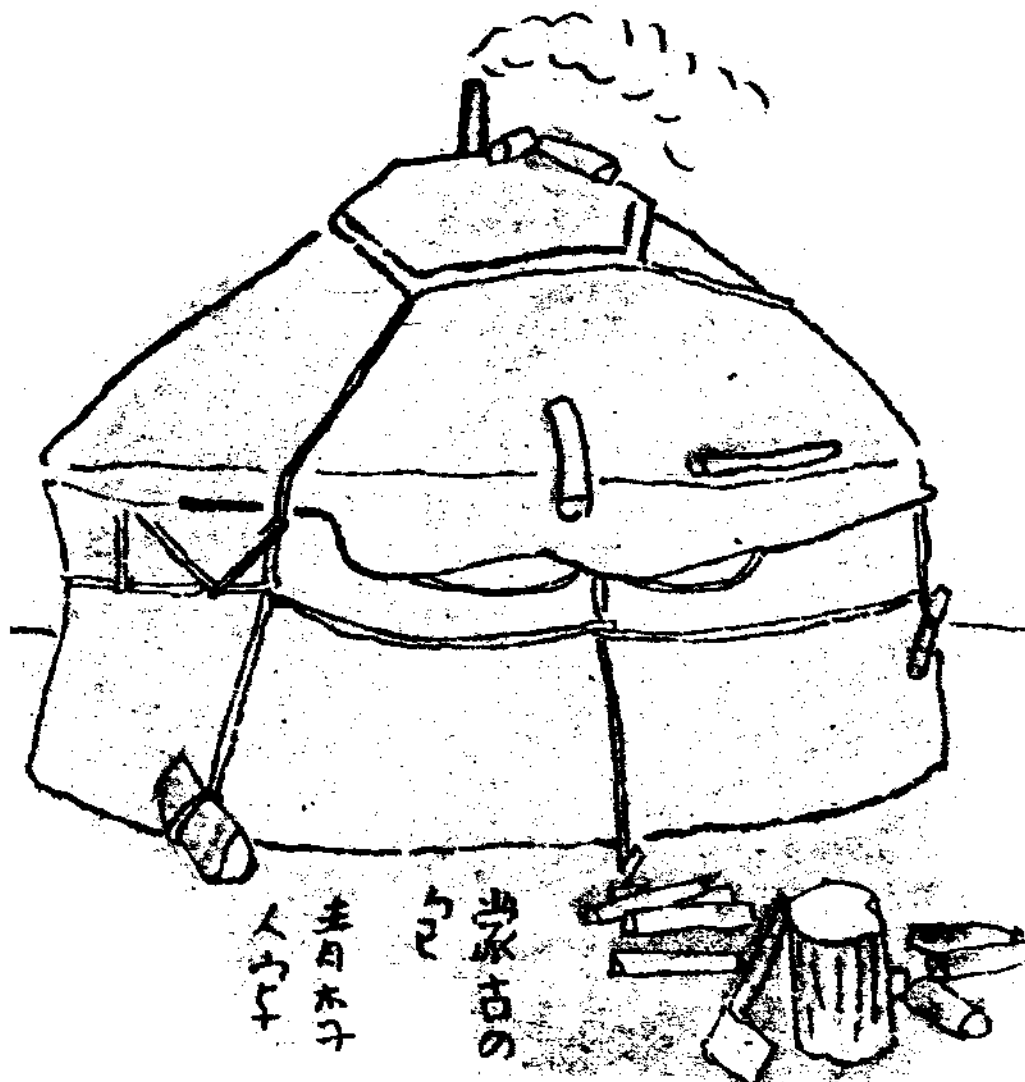
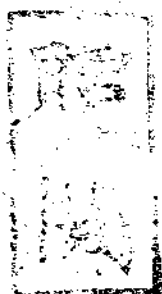


DEC 11 1943

建國教育

第九卷 第十二號



12

火 桶

滿洲帝國教育會發行

總發行所 北平



藥 化 消 腹 理
鳴 飛 表

理想的改良
乳劑

主治

腸內異常酸酵
傳染性腸疾患
小兒腸加答兒
慢性營養障礙
急性腸炎
及慢性腎臟炎
在各埠有名大
藥房均有出售

製造元 武田製藥株式會社 發行元 武田製藥株式會社



建國教育

◎第九卷★十二月號◎

目次

恭紀

宸衷垂注時局下國民教育實況

編輯部 (一)

武力戰與思想戰

蘇生 譯 (三)

決戰下之航空問題

蒼生 譯 (二六)

美國空前危機燃在眉睫

吳貴 瑀 (三〇)

大東亞建設的現狀

吳貴 瑀 (三〇)

菲律賓獨立及其運動秘史

育天 譯 (三六)

德蘇戰之兵站基地

育天 譯 (三六)

戰爭與電氣武器

育天 譯 (三六)

◎馬尼刺之歷史

(四)

◎莘莘學子氣壯山河

(五)

戰時下的國民生活

唐恩 祿 (四九)

技術教育與國民教育

何雲 祥 (六〇)

藝能科書道的實際問題

孟竹 夫 (五五)

日語講座

(十二)

喜多左和 (五)



學校經營學 (五) 小川正行 (八五)

視學與教師 郝向春 (六三)

現階段下的兒童教育 張鴻勳 (六六)

南方風俗介紹 淵荇 (四二)

◎泰國之部
◎緬甸之部

檢討小學的話劇 趙仁勇 (七三)

決戰下

日本的戰力增強和女子動員 瀧光 (四四)

決戰下德國的女教師 蔭村節譯 (四六)

蘇聯的婦女狀況 編輯部譯 (四七)

各國的女性

◎教壇小話 (七七) ◎發現優秀塗染料 (三五)

學生勤勞奉仕實況 (二二) (八〇)

- 奉天省
- 北安省
- 四平省
- 龍江省

戰況紀要 編輯部 (六)

編輯後記 (九)

話實務堂 松辛 (七)



戶外運動

會比較容易。戶外運動的較
 是一種鍛鍊身體的好方法，但是却
 不要忘了營養。因為體內的營養充
 實以後，纔能夠收到事半功倍之效

營養標準

的營養素，不外乎蛋白質、糖類、
 脂肪、維生素、礦物質、纖維素等。
 補給人體所必需的各種營養素外，尤切
 於化日腸胃的消化力，使血液的
 循環更趨於旺盛。

三命B三磷化糖之補合



社會式大藥房總經銷 總代理：上海、天津、北京



恭紀
 大東亞聖戰時局下國民教育之實況

我國自肇造迄今，於茲十有一載，奠定國本於惟神之道，昌明政教以王道為旨，大啓學風，文德錫福，況值茲大東亞聖戰遂行之際，第二期建設邁進之始，基於育才備用之本旨，則以充分培養建國精神及東方固有之一切美德文化，以期發揚其崇神報本之誠，於是振興文教一事，遂為吾國刻不容緩之要圖，去年十二月頒布基本國策大綱，首言「振興文教」，並於民生要綱中，一則曰：「以青少年之教育鍊成為重點，涵養國家觀念，努力育成健全活潑之新國民」，再則曰：「置重點於初等教育，努力圖其振興充實，中等及大學教育，以實業教育為主眼等」，政府對於國民教育問題，關切綦重，懣可想見，迨至本年四月，政府行政機構改革，復設文教部，以專責成，迨乎五月初皇帝陛下，御遊神安東時

重親臨大東亞兩國民及第一國高各學校

御覽有知，感佩無地，謹特修，曾十月十九日，御遊新京市公立大經路國民及第一國高兩校，二十日，御臨新京工大、師大女子部等校仰見

皇恩國何於有文地，為人類進化之發軔，以樹國家百年之大計，茲今畏蒙

皇恩之臨幸，凡我教育界負有使命者，自應深感其責愈增重大，當即努力於教育之向上，達成職域奉公之職，仰報於萬一，並且注重於培

後教育之充實，共同大東亞共榮國之途邁進，以助聖戰早速之完遂，凡我國家與學育才之本旨，謹將 御臨幸各校奉送盛典等，恭紀

於後：

御臨大經路國民學校

十月十九日午前九時三十分

皇帝陛下御着陸軍軍服、佩最高勳章、賜黑宮內府大臣、金侍衛處長、吉侍衛武官長、吉侍衛室御用掛等人員扈從、乘御召車自 帝宮啓駕、恩沐

御臨光榮之大陸路國民學校、早已整理一新、清潔異常、並顯現肅靜莊嚴氣象、全校教職員、學生及其父兄、並特別奉拜者、市內初等學校長、會受表彰之初等教職員、教育特別功勞者王刺由等、敬請奉迎、賜志田校長恭謹前導、

御臨便殿休息、旋即賜張國務總理大臣、盧文教部大臣、張新京特別市長、志田校長單獨親見、由該校長奏陳學校狀況畢、並前導御臨第一年生教室、是時正在授課中、教室內男生二十九名、女生三十一名、畏蒙

御覽小學生以高粱稗製作飛機模型、適合於時局軍國教育、龍顏愉悅、其次

御臨第二年生第三年生各教室、第二年生教室有男生三十二名、女生二十三名、正講授滿語卷四之二十課、「紀念的松樹」、三年生教室男生四十七名、是時正講授日語卷六之第三課、「國旗」、依次畏蒙

御覽畢、御臨兒童成績品陳列室、內列習字、圖畫、手工品等、御覽一般兒童精心絕意之製作、美不勝收、旋即御臨運動場、榮沐 御覽尤榮之三四年生、由教師指導下、開始體操以後、尚隊進行、再列隊奉送之位置、於十時二十六分

聖駕離校。

御臨第二國民高等學校

同日九時三十分許、榮沐奉迎殊寵之第二第三國高師生千餘名、在光輝校旗下、整齊排列恭候、十時四十分 御列車於全體奉迎者敬禮中、 御臨第二國民高等學校、 賜該校出迎盧紹鑄校長先導、於全員扈從下、 御臨便殿稍憩後、 賜該校長親見並奏陳教育狀況、復

賜該校長御先導、 御臨第一學年教室、 御覽數學教授、東京新發明之距離計算法、其次 御臨第二年級、第三年級、第四年級各教室、御覽實務科珠算授業、自然科飛機飛行原理教授、及自然科「飛機之構造」等、每教室均以五分鐘之 御覽、繼於十一時十分

皇帝陛下御臨運動場、旋登御閱臺、榮沐 御覽之第三年級學生、齊集閱臺、並列台前、由配屬武官馬少校發令、按三人一組之順序、展開軍車前進戰鬥、利用地形物向目標射擊、再匍匐突擊、或躍進殺敵之聲、震動天空、發揮無餘、足見戰時下各生均有決鬪之

信念、龍顏愉悅、相繼復蒙 御臨成績品陳列室、
御覽市內公立各級高學生之學藝手工、圖畫及工藝品、然後於便殿休息、十一時
三十分於教職員學生恭謹奉送中、啓歸還宮。

御臨國立新京工業大學

光榮拜蒙

皇帝陛下御臨新京國立工業大學、於二十日午前九時二十分、張國務總理大臣、廣文教部大臣、該校長谷川學長扈從諸員奉迎於校門前、
嚴肅敬禮中

聖駕蒞校、賜長谷川學長先導、御臨便殿休息、由照宮內府大臣、金侍衛長、吉侍從武官長、吉岡帝室御用掛等侍立下、賜長谷川學
長以下、山田(元)、山田(武)、岸本、矢崎、池田、藤貫、浮州等各教授親見、並賜該校派遣將校山本大佐接見、該校學長奏陳學校狀
況後、由其先導 御臨預科教室、御覽國民道德科授業、其次 御覽構架材料實驗室所研究之成績品、對熱河古蹟、及振動合成實驗、
案外線鑑定實驗、山西省太原東方地質圖等、分別由培當學生恭謹說明、上達 天聽、然後 賜堀教授先導、御臨冶金實驗室、旋由
岸本浮州兩教授恭謹前引、御覽應用化學實驗及弱電實驗室、其時由各專門部說明後、繼 賜池田教授先導、御覽機械實驗室、
由學生對鍋卷仰筒性能試驗、空器清淨器實驗、偏光彈性實驗、歐路鋼高能材料試驗等、各種機械實驗說明後、御臨操練場閣台上、御
覽學生南北兩軍之戰壕陣地爭奪實戰及劍術演習、對於青年學生之敢鬥勇猛精神、深蒙 嘉許、十時四十分 賜學長先導、御臨便
殿休息、十時五十分全員恭謹奉送中、由工大啓 駕 御臨師道大學女子部。

御臨國立師道大學女子部

同日十一時零一分

皇帝陛下於諸扈從員並全體奉迎拜禮下、御臨該校、賜阿部學長先導、御臨便殿、旋 賜阿部學長一條部長及各教授親見、由阿部學長
奏陳學校狀況畢、仍由該學長先導、御臨家事科教室、第一教室、爲體育音樂科、各學生敬謹表演舞蹈、更有音樂科各生、唱歌後、

御臨第五教室、第四教室、御覽茶道、裁縫等授業修學狀況、旋即 御臨便殿休息、長蒙 御覽授業之全體學生、於感戴中均易防空服、我齊至操場集合、由指導者指揮全體學生於所定位置肅立、阿部學長恭謹先導、 御臨場內特設高壇上、全體敬禮後、指導者宣告開始訓練、由空襲警報為始、利用燒夷彈、爆彈、瓦斯等方法、使學生作防毒救護、消火、待避等工作、敏捷迅速、動作靈妙、長蒙 御覽愉快、十一時五十分演習已畢、 御臨便殿休息、是時全校師生各就奉送之位置、於十二時零一分、全體奉送者感激拜禮中、 聖駕還宮。

張國務總理大臣謹話

此次

皇帝陛下在此時局下一日萬機之際、特傳 旨 駕臨新京特別市公立大經路國民學校及第二國民高等學校、新京工業大學及師道大學女子部各學校、恭維 陛下軫念我國文教之振興、躬親視察都下諸學校教育之實情、拜察 帝慮宏遠、誠深恐懼感激、凡吾國國民從事於教學之道者、今後益應守其本分、克盡厥職、以副 宸衷於萬一、此所深切期待者也。

盧文教部大臣謹話

皇帝陛下軫念大東亞戰爭決戰下我國教育之振興、此次特傳 旨 御覽新京特別市內初等教育、中等教育及大學教育之狀況、將於十月十九日 御覽新京特別市公立大經路國民學校及新京特別市立第二國民高等學校、於十月二十日 御臨國立新京工業大學及師道大學女子部、對於學生之修學練成實況、 賜以 御覽、並對關係教職員、 賜以 親見之光榮、更對市內初中等學校校長表彰之教職員及教育功勞者等、特賜奉拜之光榮、 帝慮宏遠、誠不勝恐懼感激之至、本日參進 帝宮關於國內學校教育全般之情況恭謹奏陳、長蒙 垂詢種種、謹於恐懼之中退下、此次更於各學校奉拜

帝顯於咫尺、非僅微臣一人、實全體教育從事者同深感激不置者也、謹維

皇帝陛下俯會 賜顧全國國民舉國人盡竭力而圖聖戰完遂之 帝旨、教育一事、可謂由基本上培養國力者、文教部當局奉體軫念戰時下振興教育之便、

帝陛下，自應竭力奮勉，謀教育於決戰體制獨立，以期奉副帝座於萬一也。

張新京特別市長謹話

本日獲蒙

皇帝陛下 御親察本市中等學校教育狀況、

御親臨本市所管大經路國民學校、及第二國民高等學校、

御覽學校實態、非第仰沐

御臨之學校、即本市公私私立學校全體、亦莫不感戴無上光榮、而恐懼感激之至也、

皇帝陛下 為國家百年大計教育之振興、夙已關懷綦切、雖在政務

御繁忙之時、

宸衷亦未嘗或釋也、故今春 御巡狩安東時、

御臨該地學校、今日又蒙

御臨本市之學校、謹拜奏我

皇帝陛下 垂念肩荷大任之國民教育如何深切也、本市以國都之重要性、時時留意教育行政之伸張、而努力於施設之擴充、內容之充實、

是以教育方針、置重點於精神的訓育、陶冶德性、尊重實學、以實質關健、為忠良國民基礎的鍊成、然而本市之教育、更有於今後之努

力、實不足以應付國家之要請、職於斯者、宜齊心戮力、挺身奉公、依乎基本國策大綱、就文教振興具體的內容、以期其實現、而奉答

帝旨之所在也、茲當親沐

御臨之光榮時、拘謹謹話。

盧第二國民高等學校校長謹話

開門起見、敬啟 恩深之我校、長蒙

皇帝陛下御臨、於極端激中、仰拜

帝頌、沐賜獎陳本校狀況之榮、復蒙

賜覽授業教練各實施現狀及學生作品、俾向榮草木、叨潤

帝澤、非惟教職員學生等感達曠古之

恩寵、實亦本校之無上光榮也、此後惟有仰體

帝旨、益思圖報、值此第二建國、文教既已列為重點教育之使命、可謂至重且大、獻身教育者、自當本教育報國之精神、為第二代中堅國

民之育成、自強弗息、滅私奉公、於大東亞戰爭進展途中、勢必深刻培植其必勝信念、為槍後國民之先趨、澈底認識時局、為聖戰完遂

之翼贊、擊滅美英之重任、固在前方、而協力決戰之準備、則端在後方、教育者、既有育成國民中堅之職責、更負有與亞大業消滅美英

之永久使命、本校既習商業之實業教育、關於戰時之經濟研究、生產增進、物質節約等、均應徹底努力、俾於大東亞共榮建設之理念、

滲透充實、普及全國、庶以教育報國之精神、而期仰答

帝恩於萬一。

志田大經路國民學校長謹話

本日猥蒙

皇帝陛下御視察本市之教育狀況、對於國民高等學校及國民學校、畏蒙

御臨、而初等學校、如本校者、竟仰沐 御視察之榮、誠為職員兒童等之無上光榮、不勝恐懼感激之至、我等夙已拜承

皇帝陛下於宵衣旰食軍政萬機之餘、而重念教育、此足以拜察

帝恩闕懷次代國民、當此時局下為最繁要之青少年訓練、

帝恩浩蕩、深所感泣不已者、今次

御視察、非僅會受 御覽之校沐此光榮、即本市各學校、亦同感光榮也、我等奉體

陛下宸衷、將愈奮勵其職責、粉身碎骨、邁進教育報國、以期奉答

帝旨也、竊以身當

御視察校之校長職、

賜單獨觀見、於狀況奏上之外、復蒙 御覽授業及其他說明之榮、似此光榮與感激、誠為終生難忘者也、從此更堅心誓志不惜老骨、以挺身最後之奉公、而奉報

帝恩於萬一也。

長谷川新京工業大學學長謹話

此次忽奉 御臨之

帝旨、本大學誠不勝惶恐感激、吾教職員學生等、本日得以仰瞻

帝顏、得沐千載難遇之光榮、深爲感激無已者也、

皇帝陛下宸念國政、屢次巡狩各處、最近 御臨安東之時、側聞關於教育諸般設施、均蒙賜 御覽、或此次始有首都之初等學校中等學校及大學蒙賜 御覽之盛舉、是以國內文教關係者及一般青少年、無不感奮、本工業大學浴此無上光榮、舉我全校於緊張中、謹待本日之來臨、本大學於康慶五年一月、依據遠大之圖而設立、創立迄今、時日尚淺、復因受時勢激變之影響、所計畫之諸般設施、致以尙未完成、若與現在日本各大學相較、不完備之處、想當有不少、然通觀國內外之情勢、願應現下之時局、以此種教育機關而論、設備雖稍有不周、然教官之陣容及校舍、寄宿舍、實驗、實習等設備俱有、相信足可向新期目的邁進、當此次 御臨之際、即依照上述之趣旨、謹以平素之實在狀況、供奉 御覽、以安 帝慮、

本大學以修練鞏固之國民精神、修得高等學術之理論及其實際、可造就國家需要之人材爲教育目標、時時以安

帝慮、圖報國恩爲念、此次猥蒙

御臨本大學內全體人員勿庸論及、即其他校外關係者、此後應如何增加者、尙向新期邁進、應如何突破障得以補不足、而奮勵向前發揚 國立大學之真價、以仰答

帝旨、想此等決心已行確固矣、當此熾烈之東亞決戰時局下、在場一致御時局之實態中、蒙賜 御覽、誠爲本校永久之紀念、而更加

感激與奮勵是所信也、恭述所感、以爲謹話。

阿部師道大學(女子部)學長謹話

御臨學校、欣逢我

皇帝陛下於舊曆日理萬壽之慶、勸懷部下教育之實際、御賜巡覽、獲蒙

御臨我師道大學女子部、非獨我一校之光榮、實於女子教育之充實發展上、以及互於國家文教全局、洵為意義深遠、不勝恐懼感激之至、今者乃全世界之非常時、國民一方以正當明確之認識盡忠報國之熱誠、千挫不屈之勇猛心、以聯合大東亞民族打成一九、不能不向戰、應前途邁進之秋、而我

皇帝陛下耳二日間、御覽學校、於以見、皇恩深遠、對於國民教育、宸衷關垂、拜察、帝慮之宏深、益感職責之重大、實不勝恐懼之至、竊思夫目所不見之彼母之力、婦人之力、而能寄與國家之興隆、人類之向上、環顧東西均以早日整備女子教育、養成良妻賢母、將第二代之國民、由孩提鞠育之、以培養國家之本源、又改善家庭及國民一般之生活、以即應世界史、轉換之新體制為急務之際、而得仰瞻帝顏於咫尺、默識、皇恩之無疆、其意義之如何深遠、實為我國建國教育史上一大筆特書之事、實益感其職責之重大而不勝恐懼者也、我等受恩感激、更思鼓其餘勇、一新覺悟、以粉骨碎身、殉教報國之決意、與全國教師勇往邁進、以副

帝旨、並安
帝慮、於以報告
帝恩於萬一、是所深禱者也。

大經路國民學校沿革及概況

長

皇帝陛下於十九日吉辰、御臨之新京特別市公立大經路國民學校、乃首都國民學校中之模範校、以是內容齊整、設備完善、校廳為二層之建築、操場寬濶、四週環以高樹、春青夏綠、秋肅冬威、實為近代完美之初等學校也、而今學校收容之兒童多達八百七十名、共十八學級、校長志田正一氏以下有教職員二十四名、其中多數朝野名士之子弟、濟濟英才、聚於一校、全校所有之男女學童、於少年朝氣、蓬勃旺盛中、更深知勤勉學業、同時學校對學生衛生保健、以求體位之向上、亦有優秀之成績。

該校沿革、原係於廣德二年十一月、由三馬路兩級小學校、城後女子兩級小學校、西四馬路初級小學校合併而成、定名為新京特別市立兩級學校、於廣德五年一月一日、伴隨新學制實施、乃與國民優級學校分離、而發展為如今學校所具有之姿勢、在學校之教育方針下、首在養成實惠篤之氣、為一極其敬神之思想、禮讓之美德、昂揚勤勞之精神、徹底團體之訓練、更養成規律互助之習慣、確立衛生之思

德，以爲學校前途之目標，以是對於全校兒童，制定

一、我等日常良好勤勞。

二、我等日常遵守規律。

三、我等日常尊重禮儀。

爲中心之校訓，同時依據每年之各月別，而定有月訓，即服從（一月）清潔（二月）責任（三月）樸素（四月）公德（五月）剛健（六月）奉仕（七月）勉勵（八月）誠實（九月）禮貌（十月）勤儉（十一月）禮和（十二月），即以上之十二訓，年月相次，周轉在校之學室，而使之向教品勵學之途，努力精進，在全校學室不遺餘力中，對於內教職員亦制定有職員訓，乃以自勵自戒，養成爲人師表，爲其根幹，其職員訓如下。

一、非常時局下，應自覺其責任，而向職域奉公之途邁進。

二、相互和親，協力，以健全發展向上。

三、率先行動，以爲兒童之表率。

四、當以真誠之熱愛，以指導育成全校之兒童。

五、認識身在模範學校中使命，自動研究磨練，以求任務之達成。

而今處此大東亞戰爭激烈之階段中，全校學室，無不以活潑之氣象，奮發將來有爲之英才，尤當每日讀書精進之時，當歡兒童，總於戶外，使國都市民常得欣悅之笑，今長編

帝德 普照下，能使全體師生沐浴德澤之光榮，而應嚴整，緝守節操，使全國四十三百萬民衆，亦深蒙

帝恩感激不盡。

第二國民高等學校沿革及概況

爲中堅青少年國民鍊成道場的新京特別市立第二國民高等學校創設以來，由於教職員之熱心教育，已有數千名卒業學生生活躍於社會爲國服務，強化該校前途發展之根基，發揚該校之榮譽，新京第二國高的校址是在南嶺農神前，崇高清靜的環境，是最使國都青年景仰的，今大獲蒙

皇帝陛下御臨，愈益增高學校之榮譽矣，茲將該校之沿革，及學校之現況，簡爲介紹。

〔該校沿革〕

建國前是吉林省立第二中學校，康德二年六月正式創設為吉林省立長春兩級中學校，由橫佩章吉氏任初代校長，而開校於國都西安橋，同年八月奉獻，國慶詔書，康德三年九月第二代校長山口慶治氏到任，同年十二月拜受御容下賜之光榮，而愈增強該校師生忠君報國之壯志。

康德五年一月一日依政府新學制之公佈，乃改編為今日之第二國民高等學校，而移歸新京特別市立，康德六年將市立臨時教師養成所合併於該校，同年十二月該校今日的雄壯校舍竣工於南嶺農神前，寬濶的體育場，和輝煌壯麗兩層紅色大樓的校舍，更振興起全校師生努力前進的精神，康德七年七月二十日恭謹奉獻，國本奠定詔書，同年九月現任校長蘆沼謙氏到任，康德八年六月為增強學校教職員之陣容，更補添副校長岡村精一氏，同年十二月八日大東亞戰爭勃發。

皇帝陛下頒發，時局詔書，該校即時恭謹奉獻之，而更奮起教育報國之決意，師生一齊勇往邁向聖戰必勝之途，康德九年由現任大澤富士雄副校長擔任。

〔概況〕

現在該校共有十六班學生(每年級四班)八百二十八名，教職員校長以下二十九名，每日本着奉獻帝旨徹底建國精神，努力於商業實務之訓練，及戰城奉公理念之涵養，並忠君愛國中堅國民之鍊成，向前邁進，該校成績良好，已久為人所熟知，故卒業學生升學或就職，是不成問題，因為是商科學校，除重視國語、(日滿兩語)科，及商務實業外，更注重珠算及國民道德，並軍事教練和體育，全市中等學校最優秀的成績，該校和三高到現在還是在一起，所以學生的競爭向上心理特別堅強，每年級都分為忠孝仁義四班，每班是五十多人，因為今次蒙受御容之光榮後，該校師生必更進一步的奮勵，而向「忠勇奉公、日滿協和、誠敬勤樸、禮讓清潔」校訓目標勇進矣。

國立新京工業大學沿革及概況

與亞聖戰之必勝，固然端賴第一線將士之勇猛果敢善戰，可是各部門物資之增產充足，供給軍需，也是戰力增強，聖戰完遂之根源，欲期物資增產則必需工業發達，所以國立新京工業大學教育使命之重大也，今次

皇帝陛下於急戰時國民教育，御臨國都各級學校，御覽教育實現，該校師生於恐懼感激中，恭謹準備奉迎矣，國立新京工業大學位於大同大街之南端，是我國擴工開發增產人材養成的學府，雄壯的校舍，和完備實驗施設，可稱為近代工業大學，該校南近建國忠靈廟聖域

北滿政府中樞各機關、周圍多叢林、寂靜幽雅、實學生研究之理想鄉也、該校是康德五年一月政府為期五年產業計劃之推進、工鑛部門之發達、養成高級青年技術者為目的、而先創設了滿洲工鑛技術員養成所、由民生部教育司長皆川豐治擔任初代所長、當時開校於城后路交通驛的舊址、僅收容日滿系學生百五十名、由於政府當局的重視、於康德六年一月即改稱為國立大學新京工鑛技術學院、任命武村清氏為院長、規定修業年限為四年間、(預科一年、本科三年)分為採鑛、冶金、電氣、機械、應用化學、土木及建築等七科、而逐漸確立於大學教育之基礎、康德七年九月、正式改稱新京工業大學、同時南嶺之堂堂輝煌三階新學舍落成、移入後、愈益開始擴充發展矣、康德八年三月、第一屆卒業生卒業、到今年十二月將有第四屆學生卒業、自長谷川學長到任以來、銳意整備刷新學校內容、順應時局之要求、百餘名之教授、和六百餘名日滿系學生正孜孜奮勉學習著工鑛各部門技術之研究中、過去每年卒業的學生、各機關會社無不爭相聘用、已可證明該校成績之優秀、今又蒙
 皇帝陛下御臨嘉獎、必更使全體師生增進努力勉學之精神、發揚工業大學之使命、而向前邁進、故將來之發展、實不可限量也。

師道大學女子部沿革及概況

「化民成俗在於良師、我有子弟何以教之、成德兮在茲、津材兮在茲、國之輕重、將繫於斯、謁謁多士兮、邦家之基」
 此即為志在鍊成國民師表之大學校歌、在此校歌下、基於積極提高婦德、乃有師道大學女子部、亦即沐浴光榮、準備奉迎
 帝陛下御臨者、師道大學現設置吉林、女子部則位於國都西朝陽路、原為昔外交部大臣張燕卿氏之私邸、後為蒙古會館、迄至康德五年六月一日、師道學校女子部、於是處開校、至康德九年三月一日方昇格為師道大學女子部、現在學生一百十九名、內日鮮系十五名、蒙系一名、餘者皆為滿系、實與我國民族協和之理想互相呼應、全體學生日常食宿相共、惟努力於師表之養成、如人格陶冶、學業之研究、均彼此砥礪、共期有成、學校於阿部學長、一條部長以下有教授八名、助教五名、助手、囑託、講師等共三十三名、學制定為三年、各學年一班為家事裁縫、二班為裁縫手藝家事、三班為音樂國語、四班為體育國語、各就專修、致力學業、師道大學教育方針、本以養成中等學校教師為目的、主在鍛鍊實踐躬行、以及涵養德行、修鍊知能、更努力於身體之鍊成、蓋求為學生師表、當首以陶冶品格為其主旨、尤其婦德之修養、更為要務、茲於師道大學女子部卒業者、即銳求家庭、並社會一般生活之改善矯正、責任重大、咸在斯肩、而今我國倡興文教、充實師部教育、為師道教育最高學府之師道大學恰當其衝、尤其師道大學之女子部、今後向上發展之動向、更當被全國矚目、曠達師道大學女子部、自開校以後、第一次卒業生為康德七年十二月、共二十八名、第二次於康德八年、學生為二十九名、第三次則於去歲九年、卒業生為二十九名、而今散在國內各主要中等學校、擔當化育英才責任、實為師道女子部慘淡經營無上之收穫、自今而後、當逐年有精銳之卒業生、由學校步出發展新學、提高婦德、而向致力教育報國途上邁進。

武力戰與思想戰

甄 生 譯

大軍至戰爭發動後，於中國戰場上，有一最顯著之傾向，即敵方投降將兵日見增加是已。

此種情形，悉經中國派遺軍使司令官陳延炯、嚴力提戰力，自昨在春浙戰作戰以來，為一萬千丈之低，下，戰後敵方遺棄屍體達三萬六千具之多，尚被俘虜一萬，所受殲滅之打擊，雖至一年後之今日，仍呈不能再建之情形。

戰後各戰役，每種戰果，俘虜之比率較諸遺棄屍體，日見增高，由此推知敵方戰意，於戰局進展中，逐漸沮喪，已由數字而證明。

本年一月之作戰，于學忠部下之魯蘇戰區新編第四師吳邦文，奉勅師長等率部中將，及參謀長郭受夫少將以下士兵等四萬而歸降。

二月之山東作戰，俘虜魯蘇戰區第百十三師段子餘，及其師師長以下將校多名，挺身第二旅隊司令厲文禮等二萬五千名投降。

二月下旬春季進攻作戰開始後，軍長王勳俊，湖北挺身旅隊代理司令金亦吾中將以下將校八名，團長十餘名及士兵二萬六千全行歸順，王軍可謂全部降，此役打就俘虜屍體一倍半之比率，竟獲增至二倍半，住民極力於皇軍，民衆亦極願解散之目的，殊堪特注意。

四月間山東作戰，保安第十旅長張景月率全旅部隊我軍門，張旅長於

事變前，曾任山東省光華中學校長，後為魯蘇戰區自衛隊總司令，今在山西，此與中國共濟軍第六軍區政治委員會所屬之韓光俊降，同為智識分子對抗戰目的疑惑之表現，少壯幹部能暗投明，益足喚起荷戈者之降意。

自四月中旬起，於山西省東南部敵太行山脈，展開所謂十八年春進攻作戰，始則新編第五軍軍長孫殿英以下幹部將校全部投降，繼則第二十國集團軍反顧炳勛，率所部軍長師長參謀長以下七萬餘名，投於和平陣營。

所謂歸國軍者，約當於我之方面軍，係由二個軍，十餘個師所組成，雖係國軍，實則係偽軍，其目的在於破壞我之抗戰，自北平淪陷後，敵軍之數高指揮官。

所謂為十八年春作戰者，即河北、山東、河南等境之掃蕩作戰，對敵北之重慶正式軍隊第二十四集團軍，加以包圍殲滅戰，結果，該集團軍長率全軍而參加和平陣營，洵謂偉大之戰果。

歸順投降，層見迭出，重慶抗戰力之低下，可資明證，抗戰力低下之原因，極大可數。

一 因漢口公路被遮斷，舉凡抗戰必不可缺之軍需品，軍用品，全為敵軍所壟斷，軍用物資之缺乏，且因敵軍之壟斷，其軍需品之供應，日趨惡劣。

二 因財政困難，軍餉告匱，不能按時發給，加以惡性通貨膨脹，百物騰貴，軍隊給養復演成現地籌餉之情形。

三 因重慶統帥力之抽緩，較諸以往，江河日下，迄於本年，則其統帥力完全枯竭，亦無不可。

四 因抗戰軍需變劣，自北平淪陷戰爭發動以來，迄於十八年春作戰，日漸惡化，極大可數。

基此四因，將直系軍抗戰力之低下，爲不可掩之事實，非直系之軍隊，又奚足論，試由數字上觀之，投降者數字凌駕於遺棄屍體之數字，輾高數倍，再以百分比率明之，則投降者於昭和十六年爲百分之四五，昭和十七年爲百分之六七，昭和十八年激增爲百分之二三八，遙超於遺棄屍體之數字，殊爲驚人。

敵方陣營諸部隊，鮮有實施協同作戰者，例如某部隊雖陷於皇軍之包圍殲滅戰中，其隣近部隊袖手傍觀，不往救援，視以爲常。

彼等抗戰意識之衰退，固爲皇軍善謀勇戰之成果，而本年國民政府之參戰，及我對華新政策之施行，亦有重大影響，由是我方圖華獨立富強之真意，漸爲彼等所理解。

顧將軍於會見新聞記者之際，述其參加和平陣營之動機，曾有左列之論調。

「擁護和平之意，匪伊朝夕，會遺秘書長李國安，屢爲折衝，惟思日本政府之援助南京政府，尙乏積極性，多少躊躇，迄於今茲，最近友邦對於國府，返還租界，撤廢治外法權，具體事實，歷歷在目，自信中國，由此得救，遂具決心，參加和平陣營。」

顧將軍之率直聲明，我等亦具同感，蓋裝備雖惡，軍餉雖欠，督戰力雖弱，祇要將兵存戰意，軍隊或尙可一戰也。

彼等棄武器、降我軍門，固不可不視爲覺悟抗戰之非，而棄其戰意，抑亦因我對華新政策之開展，使重慶將兵理解戰爭目的，歸順投降，始接踵而來。

我方之思想戰彈丸，直類毒ガス，瀰漫於敵戰壕，腐蝕兵士之戰意，因此而讓敵思想戰之勝利，禮讚思想戰之威力則可，如將思想戰之效果，評價過大，稱超於武力戰，徒思戰爭乃心理之戰爭，神經之戰爭，灰色

之戰爭則不可，蓋懼誘致事態之危險故也。

自大東戰爭勃發後，中國戰線，歸順激增，固屬事實，惟遂將思想戰之威力，評價過大，於此際尙須具十分之戒心。

以上所述投降者，由吳化文以至屬炳勛，孰非因受皇軍之猛攻而始棄械投降者。

彼等之聲明，均不外抗戰名目之喪失，及對抗戰目的而生疑惑，異口同音，以表示其歸順之動機。

彼等雖理解日本之戰爭目的，然由觀念迄於行動，其發展之過程，尙有待於戰場之敗北。

彼等因受武力之懲創，始棄武器，束手來降，則拋棄戰鬥直接原因，惟在於武力戰之敗北耳。

是以思想戰威力之發揮，須以武力戰之打擊爲前提，則思想戰須有武力戰戰果爲背景，而後始得發揮其威力。

故思想戰，顯示非立決勝負之本質，捨武力戰則不能言戰爭，試借證於リンネバツハ之言。

「經濟戰與思想戰，均立於武力戰之肩，政治與戰爭指導置爲必要之前提時，始得發揮其效果，始得達此前提所存在之目的。」

於第一次歐洲大戰之際，會收經濟戰偉大之效果，換其原因，實由聯合國政治及戰爭指導之成果而來，當時情形，聯合國於政治方面，經濟方面，均對德封鎖而告成功。

英國以優勢海軍力，使德國成爲孤立，且使與德國接壤之中立國，協力封鎖，故德國與中立國之國境，亦同於敵國國境。

德國對此爲猛烈之反攻，斷其封鎖網，更進而予敵以經濟的打擊，節收功之原因，惟賴軍事的手段而已。因此德國潛水艦之活躍，爲無畏

制之進擊、美國參戰、亦未顧慮、經濟戰以武力戰為背景、逐漸展開、故期經濟戰之成果、仍有待武力之成功、不言而喻。

思想戰與武力戰之關係、略同前述、試觀第一次歐戰、聯合國方面宣傳之最大任務、擬將美國引入陣營、為封鎖德國對外宣傳起見、英國於宣戰翌日、即將德國之海底電線割斷、其中越過大西洋通於美國之電線、亦包含在內、於是海底電線一向英國之ベシサンス、另外一線路通於法國之ブレスト、全為聯合國宣傳所利用。

通於中立國之電線、亦均由倫敦轉接、因此一切通訊、全歸於英國之手、自由操縱、任意改竄、徒供其逆宣傳之用。

同年歲抄、無線電信代海底電線而興、惟因種種之限制、尙未得舉宣傳之實際。

德國之海軍力、固所向有功、獨於思想戰恃為武器之海底電線、相形見絀、因是思想戰之防禦、遂歸失敗。

德國憲前移後、於一九三五年在柏林開歐林比克大會之際、完成強力放送之設備。

第二次歐戰勃發時、德之接壤諸國放送局、殆均在英法兩國支配之下、該放送局等之性質、多因放送英法廣告、得財政之支援、為維持其經營之目標、故在開戰伊始、該放送局等全為反德之宣傳、不啻為英法兩國之尖兵。

此等放送局、為德國宣傳放送、係在德國武力接收之後、由此一例、即知思想戰展開之手段、非期待武力之成果不可。

回溯第一次歐洲大戰、雙方均無一舉而決勝負之大勝利、此為世人所公認、遠顧世界戰史及日俄戰爭、數千年間決定戰局勝負之武力、對於決定現代戰之勝負、其意義如何、於是不同之一意見生焉。

新學派之主張、自前次歐戰以來、戰爭之決定、呈一劃期之新勢態、武力戰、遂不能決定最後之勝負、德國當前次歐戰所以一敗塗地者、係負於經濟戰耳。何以言之、蓋國內之煽動、實由被經濟封鎖所招來。故經濟戰、思想戰、代武力戰以決定勝負、為決定勝負之要素、此新學派之主張、實由於前次歐戰之經驗。

因其前次歐戰之經驗、始得上述之結論、且須吟味左列之事故。

『德國在前次歐戰、每戰輒捕多數俘虜、且鹵獲戰利品無算、如就戰爭勝負之見地、祇可謂捕獲而巳、不能謂勝負即決於此。』

譬彼タネンベルグ之殲滅戰、由戰爭勝負之見地、僅可謂捕獲而獲、於敵方戰鬥力之全部中、僅捕獲其一部分、復如一八七〇年於メツツ及セダル均不能謂為對敵之主力獲得勝利、蓋對於全體更有重要之意義存在也。

因此、更憶及クラウゼウィツツ之言。

『戰鬥之決戰、須將全戰鬥力集中於戰國、舉所有戰爭力均包含於戰鬥力中、所謂戰爭力更須包含國家全體、然後勝利之效果方大。』

如果クラウゼウィツツ所言之前提愈小、則所獲勝利之效果愈少。

換言之、戰鬥如不包含國家全體、如不能破滅其國家、雖舉如タネンベルグ之殲滅戰果、仍無決定戰爭勝負之力焉。

惟戰爭之勝負、如クラウゼウィツツ所言、一舉而決定勝利、殊為極稀之例外、前次歐戰亦未曾覩、遂不能以前次歐戰與以前戰爭異其本質、為思考之根據。

戰爭之勝負、非僅由於決戰而決定者、披覽戰史、於幾多之戰爭中、恰似天平、始則雙方相等、繼則某方加最後之壓力、即為最後之決定力、所謂勝利、如是而已。

所以決定戰爭之勝負者與其謂個個予以強力之打擊、勿寧謂在於全體之清勢、此則由前次歐戰所得之明訓也。

シドニー、ロヂャーソン所著「次期戰爭與宣傳」曾述及前次大戰德國之敗北、戰場上聯合國軍成功之同時、實由於經濟上、精神上、宣傳上、諸力壓制之所致也。

一九一八年之前半期、德國因帝制俄羅斯與羅馬尼亞之敗北、曾於全東部戰線、獲壓倒之勝利、所謂實現與登堡綱領之成果、最後之進攻作戰、於西部戰線、亦大展開。

因大陸之封鎖、受經濟困難之重壓、四圍情勢、非於已經參戰之美國、尙未增其軍事力前、速決定勝利不可、遂發「攻擊」令、疾風突進。

乃西部戰線、卒因美軍增強、德軍陷於不利、德軍鼓勇而前、五度進攻、均歸失敗。

斯時法軍福煦元帥、所率之第十軍於七月十八日、在ツアツン方面、突擊德軍深楔形戰線亦告成功、因此四年有奇之戰局、遂形轉換矣。

德軍受聯合軍之攻擊、遂次後退、十一月四日於アントワープ、マアヘ河線、亦不得不放棄。

其間、九月二十九日勃利維亞降伏、十月三十日土耳其亦降伏於聯合軍、奧國及匈牙利相繼於十一月三日崩壞、聯合軍雖能擊破德軍、而不能奪其全戰鬪力。

此時聯合軍之武力、尙非決定勝負之必要條件、無如聯合軍之優勢、關聯於全戰局、故戰爭之決定、恰如クラウゼウィツツ所言、使敵陷於失抵抗力之清勢、於是德國與登堡元帥遂謂「余今日已無可施之手段、僅可發政治的決定言耳。」

思想戰威力發揮之始、須先使敵受軍事的重要打擊、於頃刻間使失勝利之希望、此際思想戰所取之謀略、如毒瓦斯、瀰漫於敵之壘壕中、腐蝕其將士之戰意。

故無論宣傳如何之巧妙、不能由決心勝利之兵士手中、奪其武器、ハ

ロルド、ラスウエル於其所著「宣傳技術與歐洲大戰」中、有左論調。

「所謂戰爭敗北者、起因於兩端、一為壘壕中之悲劇、即負於白刃肉彈戰、一為國內對戰爭擴大、時起不平、而政府無術以抑止之。」

由此觀之、敗北之原因、乃始於壘壕之悲劇、以其為國內混亂之導火線故也、所以無論在何時代之戰場、摧破敵之戰鬪力、即軍事之成果、實為其重要之本質、果能殲滅敵之軍隊軍艦、即為戰勝之最大要件。

クラウゼウィツツ所謂「戰爭本來為軍事之活動、此外一切、不過為成立戰鬪之要素耳。」リデル、ハート等之歐美戰爭論者、亦大致與此相同、殊非クラウゼウィツツ之獨斷。

即現代之戰爭、於研求各目的中、亦以破壞敵之戰鬪力、為主要目的、時無古今、洋無東西、其揆一也。

總力戰中、經濟戰、思想戰之重要性、及其比率增大、為不可否定之事實、惟若以此而代武力戰、立決戰爭之勝負、殊不可能。

英美兩敵、因挫於武力戰、意存彌縫、故將為決定戰爭勝負要因之武力戰意義、評價過小、一面誇示其生產力之優勢、高唱經濟戰能決定戰爭之勝負、殊不思優秀之武器、強力之兵器、固能發揮偉大之戰果、然若不能為適切有效之使用、武器也、兵器也直一死物耳、究何能為、究濟何事、故使用此器之人、乃關鍵焉。

設有良器、而使用之人、一誤於戰略再誤於戰術、如不能適時適所而集中、則其威力、直等於零、觀諸法蘭西之敗北、已示吾儕以明訓。

大東亞戰爭勃發以來、於中國戰線、重慶側將兵抗戰意識之低下、投降降歸順者之激增、固為不可掩之事實、因此遂對思想戰之禮讚、為過大之評價、適墜於英美謀略之中、須戒慎之。

前次歐戰、德國因戰力之弱、始為敵之宣傳所乘、宣傳之有利、須使敵武力弱化為前提、ノスクリ之言論、已為世人所悉知、故對思想戰無論如何重視、而決定戰爭之勝負、仍俟武力之勝利、須率直承認焉。

美國空前危機燃在眉睫

際茲國際局勢入激化，業已邁進於決戰階段，親邦日本之必勝體制及信念，屹然確立，自不待言，反軸心方面之焦灼及困難，益形增大，為不可掩蔽之事實，茲將美國國內近來表現其戰爭之難關，及種種不穩之氣，完全暴露無遺，分述於後：

有力美人咸抱杞憂

據美國陸軍次長羅巴特巴達松，於九月二十七日美國陸軍省特別會議席上演說謂：「今後之一年，實為美國有史以來，空前之最危險時期，自開戰以迄今日，美國遭逢種種困難，已為不可掩蔽之事實，但余以為最大之困難，則仍在未來，余最近視察太平洋戰線，向馬加薩將軍詢以目前最重要急需者為何，馬加薩將軍當時毫無猶豫，即答以「飛機」，於此可見飛機需要之急迫矣，又美國陸軍參謀次長馬可拉里謂：「德國現正改變飛機之種類，此種改變，實可表明德國轉變作戰之方法，故反軸心國方面，於戰爭上實有不能一時刻之鬆懈，否則其結果必將陷於不堪設想之惡劣境地云」，現在反軸心軍在義士與德國最有力師團對峙，同時阿爾卑斯山麓，亦駐屯有力之德軍，據美國謀報部長司特羅姆謂：「德軍目前實力較比四年前，毫未減低，且較波蘭時強三倍，日本方面之物資，甚為豐富，軍民士氣堅強，毫無動搖模樣，且日本深具有力之戰略體勢，故吾人已不能想到將來之崩潰問題」，九月二十四日倫敦議會廣播新聞中，有美國轉譯國務卿，在議會之演說謂：「吾人與日軍戰爭，

實為一不易之舉，日本對於南方各羣島作戰情形，已完全明瞭，且日本軍隊耐暑寒力極大，故吾人欲將日軍由各島逐出，實為最大不易，日軍對作戰與奮有力，且堅具為國君盡忠之作戰，有不畏死於疆場之觀念，故反軸心軍必須認識此種情形後，方可與日軍作戰」，由以上各點觀之，美國當局對戰局將來之極度小心及不樂觀，已昭然若揭。

美國資源不足之鐵證

美國徵兵制度，自十八歲至四十五歲，邇來因人少之故，已將四十五歲改為六十以下，至其他各國，英國為十八歲至六個月至五十一歲，澳洲為十八歲至四十五歲，德國為十七歲至四十五歲，蘇聯為十九歲至五十一歲，蘇聯尚有女子在內，日本最近訂為四十歲以下可徵為兵，但尚未實行，故由於人的資源方面觀察，日美兩國之情形如何，已可概見，美國為自給自足起見，動用農民一千二百萬名，但據今年五月調查結果距一千二百萬之數尚遠，尚不足一百數十萬，美國農務長官比加特會謂：「今年收穫較去年減少二成，又農務長官對政府要求不招募十八至三十七歲之農民為兵，且要求已招募為兵之農民退伍，以便返回務農，但美國今年擬擴充陸軍額至八百二十萬人，陸海兩軍之總額為一千〇八十萬，故陸海軍之要求，與農務長官之要求，已顯然衝突，「美國人口每年漸次減少」，此語係美國國務局所調查發表者，該項發表中並謂，自一九四三年四月一日起至一九四四年三月三十日止，美國人口減少三百一十萬，現時美國人口為一萬萬二千八百萬，以此計算，可知此三年間美國人口實減少千分之二十四，實察論之，美國目前不足，益以農業及戰爭均

急需大量人口，故美國對人口問題，誠感有甚深之悲觀。

飛機船舶製造力銳減

今年美國計劃製造飛機十二萬五千架，觀夫美國羅斯福大總統近對國會之表示中曾謂：「本年七八兩月製造之飛機，每一個月為七千五百架」，如以此每月七千五百架計算，一年方可製造九萬架，但在五月以前，其生產力則尚不足七千五百架，故統計今年製造數目，當不足九萬架，因是原來計劃之年製十二萬五千架，於罷工等等原由，已將生產力大為減低，美國船舶方面，本年原計劃製造二千三百萬噸，羅斯福之表示中曾謂：「每月製造船五萬噸」，一年製造一千八百萬噸，距原計劃數目，相差甚巨，德國方面向主張對美國之造船力量不可過小評價，然德國以不過小評價之觀察，認為美國今年能製造之船量為一千萬噸，觀此種種，美國生產力方面之絕未順利，已至為顯明，而無需吾人解釋矣。

以上各節，均為邇來美國不斷暴露之事實，無論自美國有力人之見地，以及美國人的物的資源不足，並生產力銳減等點觀之，美國目前實感有極大之苦惱，而對戰局之將來，已不樂觀，然吾人方面目前應抱之見解如何，即吾人仍不可因美國人的物的資源不足，與生產軟弱而抱樂觀，亟應切實再接再厲，不顧一切，奮勇邁進，直至獲得整個勝利而後已。

美國海陸動員數達極點

美國當真珠灣攻擊前，海陸共計不達百萬，本年六月竟達九百卅萬，本年末更將增加百五十萬，生產方面美國自身之人的動員已達

極限，本年末總動員力達六千四百萬，其中婦女勞動者達一千六

百萬，本年末更將動員二百萬之婦女，本年五月一日已使從事不急產業男子（十八歲至卅八歲）強制轉業，此等重點主義之轉業亦達飽和點，此外不外使家庭婦女、學生、青少年動員於生產方面而已，美國軍需生產各方面均收相當成績。飛機本年內以十二萬五千架為目標，據稱本年七月產達七千四百架船舶本年內以千九百萬噸為目標，最近每月平均造船量為一百七十萬噸，一日平均五隻，此種數字，當然含有宣傳意味，巴特留政權背叛後，美英海軍及海運已得餘力，且經地中海向東亞之輸送路著見縮短，加之美國生產力增強，故對太平洋方面之壓力，必將增大，目階以上事態，此時美英最希望者，乃離間日德緊密關係，因此日本盟邦堅固團結，努力互相了解，反軸心方面之相互關係，情形與軸心方面大不相同，當然不能過事誇張，反軸心側之內部不一致關係，然冷靜觀察事態，反軸心陣營之關係，頗屬複雜，首就英美與蘇聯之關係言，第二戰線結成問題及今後歐洲問題，尤其東歐洲問題，似未一致，關於第二戰線問題，蘇聯因英美雖屢次約定，且極力宣傳，但迄未結成，對之大抱不滿，認為美英暗中謀使德蘇兩敗俱傷，以便於戰後坐收漁人之利，其次關於戰後之歐洲問題，即對德對法，對東歐諸問題之處理，美英之計畫與蘇聯之目標亦異，此期間之消息，關於波蘭問題及法蘭西解放委員會等問題，業已表現其一端，再次就英美間之關係言，最近頻聞戰後美英同盟論，於英國國內對於戰後及英國屬領地處於美國從屬的地位一事，似頗有抱不安不滿之分子，關於印度獨立問題及殖民地問題等，美國亦漠視問題之現實，而只務於理想，此與美國抱利己的自國中心主義者之思想，未必一致。



決戰下之 航空問題

蒼 生 譯

一 航空戰備充實之重要性

大東亞戰爭勃發後，皇軍節節勝利獲得赫赫戰果，實由於 御稜威之下，在精戰際航空部隊之狙擊將敵壓倒，因而獲得制空權，且能繼續維持甚優勢之所致也。

縱覽世界，航空情勢，日新月異，呈一日不可偷安之狀況，當此之際，吾儕須有更新之覺悟，由於各角度聚精會神，獨出心裁，以確立航空必勝之方策，而圖徹底具現實行，實為當務之急。

(1) 戰局與航空之意義

皇軍於緒戰收得赫赫之戰果，撮要而言，不過於東亞擊破敵之前衛兵力，並奪其戰略之據點而已。

時至今日，吾儕所體驗者，方迎擊敵主力體本格的反攻，而今而後，敵勢將日增，彼我之主力決戰，將達於最高潮。

抑從現代戰爭之特質而言，或從彼我之地理的勢態，戰場之兵站地點以及兵站之補給等見地而言，雙方決戰均以航空為主體，已明若觀火。

尤其是敵方於量的方面，飛行機之增加，日形老大，且將大型機集中增強其勢，而圖航空基地之奪還，設其威力日見擴大，則直接空襲本土，既屬可慮，且狙擊帝國維持物的戰力視為生命之船舶，亦復堪虞。當前作戰之情形，無論大陸地域或島嶼地域，均現航空基地攻防戰之勢態，演成以航空為主體，陸、海、空三位一體之立體戰。

於緒戰載定東亞要域之皇國，現在為防衛其要域，尚居於戰略的優越地位，推原戰略優越之勢態，實成於制海權，制空權之在我掌握，假令將此制海權，制空權，一度失去，將陷於非常困難之狀態，吾儕所當書諸紳銘諸座右者。

方今帝國對於戰爭之指導，在戰略方面，速將占領要域之防衛從事強化，一面迎擊反攻之敵，隨時隨地而殲滅之，另一方面更準備積極作戰，即應情勢變轉而保持皇軍之彈性，在政略方面，期大東亞愈臻團結，速將占領國內之資源，使均化為戰力，以大東亞民族為一家，而確保戰爭之主動權，惟此防衛強化，殲滅反攻，主力決戰之勝利關鍵，在於航空耳。

(2) 決定戰鬪之航空機

遠古以來之戰爭，僅圖武力，嗣由弓矢之時代而刀槍，更由刀槍時代而鎗砲，迄於今日演變為科學兵器時代，因武器之發達進步，將昔之單純武力戰，而變為今之一國總力戰，雖在所謂總力戰時代之今日，勝利之本質仍在於武力戰，則與昔無殊焉。

茲將為武力戰中心之兵器，及其姿態，略申述之，戰爭以火砲及機關槍為重點，為時已久，尤其前次歐戰，槍砲彈藥之消耗量，呈空前之記錄，激戰之日，一萬軍竟達六十萬發，消耗鉅量，實足驚人，此消耗量

能否支持、須視乎其國之經濟力、以一國之總經濟力為中心、遂演進所謂國家總力戰時代。

惟距第一次歐戰二十年後之今日戰爭、兵器之姿態、為之一變、德國整備多數戰車及飛行機、集中發揮其威力、因博精戰之大勝、轟者高踞地上戰王座之火砲、機關槍、漸由戰車、飛行機取而代之。

抑此次世界大戰、日本、德意志、蘇聯、美利堅、英吉利、均係世界最強之國家、戰場耳於地球之全面、距離既遠、速度遂為時代所要求、捨飛行機則無以圖功、飛行機於一時間內、可翔一百里或二百里、惟從來之飛行機、速則速矣、至其戰鬥力、尚稱藐小。

爆彈固屬驚人、惟從來之爆彈、由空投下、擊中鵠的較少、僅百キロ或二百キロ、尙未充分發揮其性能。

現在藉科學技術之力、上舉各點、無不迎刃而解、首因通信兵器之發達、雖對多數飛機、亦可指揮自如、盡其運用之妙、更因描準器之發明由六、七千メートル高度、爆擊目的物、不差毫厘、所謂戰力者、原包含性能與質量、飛行機之性能、及炸彈之威力均臻強大如今日、則飛行機所具之戰力、實呈壓倒的形勢、遂為時代戰爭之寵兒、因其優劣之關係、戰勢輒為所左右。

(3) 航空戰力諸要素

航空戰力、內容如何、簡括言之、不外飛行機與搭乘員以及飛行設施之質量問題而已、即飛行機、質須新、量須多、以迅速整備為基要、宜集國家科學技術之菁華、傾其工業生產之總力、結局亦可謂為國家科學工業力總進軍。

次則搭乘員問題、即優秀戰團員、嚴其素質、多其數量、須受充分教

育訓練、蓋飛行機之為物、係當今現代科學技術菁華而成者、運用嫻熟、操縱自如、盡其性能、談何容易、況今之空中戰、尙為各個格鬪戰、戰團員氣魄之強弱、立即影響於戰爭之勝負、一國之飛行機如對於教育、訓練、施設各方面、未臻充分、即思如一般軍隊舉其短期教育之成果、殊為困難。

敵美國在開戰伊始、即斷定此次戰爭將由飛行機而決勝負、對此策施節節進行、例如客歲九月以來、全國約五千中學校、無不升級下級均使用航空教科書、(全卷二十冊)專門學校、大學亦於今年五月變更授業時間、為養成空軍預備將校計、校置專員、授以航法、整備、通信等教育。

由此等卒業生中、選拔空中勤務員、更施以二十三週至三十九週之教育、選拔地上勤務者、亦施以三十九週之教育、然後均任官為少尉、本年度專門大學卒業生約二十五萬人、陸海軍每月採用乘員一萬二千五百名、現在美國陸軍空中勤務將校十之八、九、係由此制度出身者、舉出一事、可知敵美國對於航空之如何傾注全力以赴之也。

抑豈止敵美、即蘇聯、德國之航空熱、均極盛旺、皇國對於此點、近頃亦大振興、惟縱覽世界列強之趨勢、仍須為奮勵之努力。

飛行機之生產、戰團員之養成、固屬航空戰力中心問題、而地上整備、亦屬必要、飛行場須應戰團之要求、適時適用而造成、土木建築工事能力等、亦須優秀、事半功倍、發揮「不日成之」之氣魄。

此外、與航空戰力相關聯、氣象觀測知通信連絡等機關、尤須兼籌並顧養成需要之人員。

最近戰場對飛行機警戒搜索、所使用之短波探知警戒器、而今而後、愈見活用之趨勢。

以上諸問題、均未觸及飛行機之材料、及其原動力、甚簡略及之、尙有爲飛行機原料アルミニウム輕金屬問題、及爲飛行機活動原力之石油問題。

似此一考慮、可知飛行機戰爭、須集結一國之總力、而後始成爲航空戰力。

(4) 青少年之使命

欲圖航空力之增強、須對上述各點、迅速努力奮鬥、供應戰爭之要求、願所謂努力者、任何一點、均以科學技術之力爲切要、斯力也、須期待於青少年。

最適爲空中戰士之活動者、約在二十歲前後、迄於三十歲、因此蘇聯德國對於少年、施以航空教育、盛極一時、於國民學校教授數學之際、爲增益航空智識而觸及物理、製作模型飛行機、亦甚流行、更對青年團、施以滑空機之操縱訓練。

由此觀之、飛行機爲青年所專有、飛行機爲時代之寵兒、換言之、現在世界大戰、亦可謂交戰各國青年之科學技術、飛行術、精神力奮鬥、互顯男兒好身手之舞台、當此腥風血雨之戰爭、挺身衛國、殺敵致果、舍我青年、其孰與歸。

我國民性之素質、最適於使用飛行機、潛水艦、及其他奇襲兵器、至於勇敢性、機敏性、縝密性、適用點、均屬乎敵英美之上、所以期待一億國民、對於航空戰之重要性、更爲深進一層認識、群策群力、圖戰力之昂揚、劍及履及、將仇敵而壓倒、青年！少年！奮興乎來。

二 列國航空器材與戰鬥法趨勢

現下世界戰之勝負、係於決戰之兵器、尤係於航空諸兵器、試觀其發展之趨勢、隨大戰之進展、爲飛躍的向上、大戰勃發當時航空諸兵器、以今日眼光視之、已有隔世之感。

列國飛行機之性能、究竟如何而向上、擬爲略述、並預料最近之將來呈如何之狀態、以示激烈航空技術戰之一端。

(1) 戰 闘 機

首就馬力及型式、略爲申述、從前戰鬥機馬力、大致附以千馬力級發動機、且單發單座居多、即世人咸知之「隼」、亦係千馬力級。

現在情形、發動機之馬力、已由千五百馬力增至二千馬力、型式方面、已由單發進爲雙發、由單座進而爲複座、效美 P-38 型、發動機有二、發動機後各附副體、於是雙發雙副之戰鬥機、遂現於吾人之眼簾、惟此機體、並不甚大、且迭爲此方戰鬥機所擊墜。

次述戰鬥機之重量、如就包括機體、發動機、裝備品等而言、從前由一、二噸級至於三、四噸級、更有一部分重量達六噸級者、最近之將來需要強力發動機、將由四、五噸級、一部分達至十噸級者、可爲預言。

再述戰鬥機之速度、現在已突破由五百キロ至六百キロ之記錄、最近之將來、可達八百キロ以上、不難想像、刻當物競激烈之頃、此種飛行機出現、事屬當然、惟其時期現尙過早、因戰鬥機速度增加、空中戰鬥法、成爲相當問題、攻敵追敵之動作、利用速度、固稱便利、惟對於迴旋戰鬥、恐不及從前之自如。

飛行機對地上加以攻擊、向來能由相當深角度突入、而機體加重、速度加速、實現之際、固能突進、惟至脫離之時、恐與地面衝突、觀情度勢、今後須改由相當淺角度突入。

機在繩旬、ハックーン或P40型會攻我飛行場及對地攻擊、此種飛行機(重戰)、係由非常淺角度而突進者、飛行場附近有森林、來機降至森林上端、其角度似感着陸之狀、突然進入、且猛射擊、其射擊火網範圍、由五百至七百メートル、突入角度、脫離角度、均相當淺、急遽之間、不能上昇、一經翔騰、轉瞬不見、須臾旋回、更爲第二次之攻擊。

此外尚有滑走距離之問題、速度愈增、於着陸時愈感困難、蓋以駕駛之機、距地面尚有幾許、既不能用目測而確定、則接近地面之操縱、困難生焉。

速度較小之飛行機、目測距離、亦較容易、如練習機於水平速度不過百五十キロ、着陸速度不過百三十キロ、或在百キロ以下、地上一草一木、均歷歷在目、而始着陸、故無目測之困難、速度飛行機、其滑走之距離須長、因而需要大規模飛行場、爲防此有用フラップ者、或逆ピッチ之プロペラ者、或自動スロット者、復圖離陸滑走距離之縮短、擬用離陸用之ロケット。

飛行機實用上昇限度、亦不可不知、現在飛行機由一萬二千メートル至一萬三千メートル、最近有達一萬五千メートル之傾向、漸次增高、遂生兩問題、一則涉及人體之問題、關於氣壓變化、爲如何之處置、一則上于雲霄、停空愈久、酸素之量愈少、應籌如何之補給、近來各國對此兩個問題、均用「酸素吸入器」、爲補缺陷之辦法。

目下各國研究家、方竭腦汁、從事於「氣密室」之研究、使此緊密小室所保有之酸素、與酸素吸入器相同、雖遇高度變化、亦可無虞、因保有一定之酸素需要量、氣壓變化、影響不及於此小室、酸素缺乏之困難、於焉克服。

對於人體關係問題、已如上述、茲將與人體密切之發動機、略爲申述。

即發動機原附有「與壓器」、(或過給器)、惟「與壓器」在高空之性能、因一段與壓、不能充分、於是二段與壓、業已出現。

「行動半徑」、亦有進步、所謂「行動半徑」、在戰鬥機較短、現在一般約由五百キロ至八百キロ左右、可以往復程度、因嫌此「行動半徑」之過短、最近有突破千キロ之傾向、爲延長「行動半徑」之手段、各國均使用「落下タンク」、即於胴體或翼下、附一個或兩個「タンク」、採用流線型減少空氣抵抗力、各國使用方法、與敵相遇、即落下「タンク」、使機身輕、便於戰鬥。

更有「搭載火器」亦有申述之必要、向來戰鬥機所搭載之火器、僅有七、七米立之機關槍、嗣以僅此殊感火力之不足、進而搭載由十三米立至二十米立之機關砲、一部且有裝備三十七米立機關砲者、七、七米立業已絕影。

尤其是爆炸機、最近裝甲強化、機乘者席、或燃料タンク等部分、均施裝甲、因此關係、雖被敵擊、而機乘者無恙、燃料室無虞、各國均呈此狀況。

再將近代戰鬥機之特點、願加一言、吾儕一聞戰鬥機、在常識方面輒認爲以敵戰鬥機爲對手、盤旋天空、迴還交戰、殊不知此種認識、乃係前世紀飛行機之面影、現在之戰鬥機、火力裝備、既經變遷、重量速度、均改舊觀、一面復搭載爆彈、實具爆擊砲彈之雙方作用。

例如歐美之P40型、來襲之際、首先用機關砲擊、繼以小型炸彈紛紛投下、由比觀之、雖名爲戰鬥機、已演進爲爆擊機之任務、故當前所謂戰鬥機、論其性能、已在從前所謂戰鬥機與吾儕所認爲爆擊機之別矣。

(2) 輕爆擊機

言及輕爆擊機、仍首述型與馬力、既往概爲千馬力級、單發二人乘、或至三人四人乘者、時勢演進、殆幾絕影、現流行者爲二千馬力級、雙發三人乘、或四人乘至四人乘以上。

言及速度、既往由三百キロ至四百キロ、即爲滿足、現在因科學之進步、已由四百キロ至五百キロ、最近且有突破記錄至六百キロ者。

爆彈之搭載量、爲聯帶重要點、現在狀況、任何國家、大致均由五百キロ至二千キロ、就輕爆任務而思其搭載量、任何國家、勢均不能增加、倘再增加、則行動失其敏捷、將失輕爆擊機之特性。

大述其全備重量、向來爲七、八噸、最近已突破十噸、此與爆彈搭載量、同不能再增加、不然則失其輕快之性能。

言及「行動半徑」現在以六百キロ左右居多、瞻望將來、有增加至千キロ以至千五百キロ之趨勢。

尙有所謂襲擊機者、亦擬附帶述之、此機任務、於航空擊滅戰際、對地攻擊、將敵飛行機、予以殲滅之打擊、與地上作戰協力之際、往往低空飛行、與地上友軍直接協力、以擊滅敵之地上部隊爲目的、尤其對敵之裝甲部隊、實施攻擊、更爲一有效之特徵。

輕爆機與襲擊機、大體類似、惟襲擊機以低空飛行爲主要目的、而取敏捷奇襲手段、將敵殲滅、復於攻擊之際、加以果敢、務將狙擊目的物、予以徹底的擊滅而後已。

(3) 重 爆 擊 機

首述重爆擊之型式、各國均係變發、最近四發者、逐漸增加、例如コンソリデーテットB 24、ボイイングB 17等、全爲四發。

其發動機馬力、現在大致爲千馬力以至千五百馬力、最近漸由二千馬

力以至二千五百馬力、有節節增加之勢。

尤其是敵方、開始使用二千馬力以至二千五百馬力者、據情報稱、四千馬力級、亦在研究中。

言其速度、各國大致由三百キロ至四百キロ、觀察情勢、最近之將來可由五百キロ達六百キロ。

至其搭載爆彈量、現在爲二、三噸左右、近有由五噸而增至八噸者、將來尙有增加之可能。

「全備重量」、既往係十噸至二十噸左右、近來已進爲由二十噸至三十噸、一部尙有突增至四十噸者。

「搭載火器」既往者裝備七、七米立體機關槍甚多、目下裝備十三米立以至二十米立體機關砲、叢密羅列、宛似針鼠。

其裝備於上下四方、均設機關砲、如爲細述則前方一、前下方一、砲口突出於尾尖部分尙一、更爲擊由下方來敵起見、向下者一、胴體橫腹

一、設於後上方者一、敵由任何方向翔來、均可一一備戰、最多有一機而備機關砲十二門者。

重爆擊機尙有要件者二、一爲裝甲、一爲防火、所謂裝甲即對於搭乘員及燃料室等重要部分、加以鋼板爲掩護、因此重爆擊機受戰鬥機之追擊、雖中其彈、亦不易墜落。

飛行機最感威脅者、即燃料室極易起火、敵方對此煞費苦心、想出新方法、例如普通燃料室、係用ジュラルミン造成、敵現代以膠皮、皮質極厚、縱或出孔、因皮質厚、立能閉住、ガソリン無流出之虞。

以上所述裝甲與防火、敵我雙方、目下各竭智慧、仍在研究中。

次應注目者、即其「行動半徑」之進展、大東亞戰爭勃發伊始、大致發

キ口、亦未可知。

現在敵美方橫斷大西洋、對敵英爲大規模之空輸、其最短距離、爲四千キ口、在我國如果「行動半徑」延達萬キ口時、即可由東京直襲敵美本土。

復有一端雖涉細微、而亦不可不述及者、即運轉飛行機之發動機時、由各氣筒均噴火焰、此火焰由瓦斯排氣管、達於機體之外、故於夜間、能明瞭觀見火焰、此火焰線愈飛愈長、最易爲敵戰鬥機所發見。

敵方重爆擊機、夜間襲擊、未發排氣瓦斯之火焰、其已實施消焰裝置、亦未可知、因而戰鬥機於夜間攻擊來襲之重爆機、頗感困難。

戰事甫起、僅有無線機與爆彈投下機而已、近來新發明「電波探知機」對於索敵警戒能力、大爲顯著、此外復有「電氣聯動投下機」亦見使用、且收高空爆擊精度之良績、尤其是敵美對此裝備頗見完全、既易發見落水艦及船舶、爆擊精度、復逐漸正確、日新月異、精益求精、則大型爆擊之威力、將愈見其增大。

(4) 輸送機

伴隨戰鬥飛行機之進步、而輸送機之性能亦漸向上、其用途因而擴大、其型式亦同擴大、目下七、八十噸級之輸送機、業已出現、再爲大量之生產、即火炮、戰車、大部隊等、均能出人意表、從天而降、瞬間而到前線、則作戰展開之公算、愈爲增大、近來敵美曾作豪語、生產多量大型輸送機、務須注意。

再飛行機之超高度性能、愈益向上、就目前論、上昇限度已達一萬五千メートル、一般超高度飛行機之與速度、不祇增加速度由百分之二十至三十、而巡航速度與經濟速度、復行接近、航線距離、愈形延長、且

一萬五千メートル左右之飛行機、由地面幾不能視、實逸出現代高射砲、探照燈之圍外、如將來電波探知機、日新月異、尙可捕捉、惟須以射擊可能、爲其前提耳。

其搭載火器、亦有申述之必要、航空戰已達最高潮、對於目標將演爲白刃戰、搭載之火器爆彈、業見飛躍的進展、火器、爆彈之型式、日趨大型化、已達一機搭載一彈、一彈破壞一地上目的物之域、茲將列國搭載火器之趨勢、略述於左。

英國尙以小口徑多數主義爲特徵、然因時勢之進展、業已隨伴而變遷、例如ハリケーン、スピット、ファイヤ之七、七米立機關砲、目下均代以二十米立機關砲、惟爆擊機用之搭載火器、仍以七、七米立級爲主體、專以援護戰鬥機爲其主旨耳。

美國於大戰開始時、大致搭載十三米立機關砲、爲其火器之主體、更有一部分、使用三十七米立機關砲、曾以增大口徑、爲進展之目標、最近由戰爭之經驗、認二十米立之機關砲最爲適宜、惟美國自身對於二十米立口徑砲製作能力、不甚充分、勢須期待英國之補充、則實用方面臻於一律、尙須若干之時間。

此外德國之特異性、在於大口徑砲プロブラ圍內發射之優秀、蘇聯方面、發射速度之大、曾誇示其優秀性。

綜合以上之現狀、攻擊用機關砲、大致以二十米立爲主體、防禦用機關砲、大致以十三米立爲主體、更感及有搭載大口徑砲之傾向。

至考慮其携行彈數、如一味擴大砲之口徑、困難層層、不一而足、故口徑大致不出二十米立、適用於一般、共認爲優秀、至於四十米以上機關砲、專爲攻擊地面移動目標、如戰車隊、自動車隊、貨車群而使用視爲例外、今後對彈丸性能向上、任何國家、均將銳意研究、爲必至之

趨勢：

(5) 爆彈之種類

言及爆彈、因其破壞力增大、形狀亦趨於大型化、更以集團集中爆擊、徹底破壞敵經濟力、及其軍事施設、而收「物的」「精神的」偉大效果、因此現用航空機型、已如前述極爲增大。

一噸二噸之爆彈、歐洲戰場、早已使用、尤其是美國專致力於機型之擴大、企圖搭載重量之巨彈、美國以外各國亦均有此傾向。

爆彈外尚有稱「グララ」謀略爆彈者、爆彈種種、想入非非、層出不窮、未來之爆彈、良非吾人所能預料、姑就現在使用者、列述於左。

第一地雷彈、用之破壞構築物、及其他破壞之使用、破壞力既偉大、燃燒性復猛烈、效果無匹、更能對敵予以破片附加的損害、至其體大由五十キロ至一千キロ、爲普通所使用、最近四千キロ者、已現於戰場。

第二破片爆彈、對在地面飛行機加以破壞、爲其使用之目的、彈體破片、爲高速度之投射、且使爆發附近地點、蒙爆風之損害、復有形帶翼尾者、落下傘於低空爆擊、防其影響及於自機起見、更有所謂代落下傘而附以虛幌之幌爆彈、由ロケット推進、有ロケット破片彈、其重量大體由六十キロ至二百キロ。

第三化學性爆彈、其中於瓦斯彈有刺激性及有毒性之區別、更有一時性與永續性之分類。

第四燒夷彈、如細爲分類、有使用テルミット者、有使用エークトロン者、有使用油脂者、有使用黃磷者、每個重量、由一キロ至五キロ、現在戰場中、有數個爲一捆、或數十個爲一捆而使用者、效果更大。

第五特殊燒夷彈、係由空中撒布者、有燒夷彈片式、及觸水發火式等

等之不同。

第六謀略爆彈、最常見者、有匣盒式、懷錶式、鞋式、萬年筆式等形狀、手一觸及、立即爆炸。

此次世界大戰、飛行機之重量、已擴增至某種程度、裝甲之厚度既增、而貫徹裝甲之火砲口徑勢必增大、裝甲與口徑、呈循環增大之形態、遂對於使用爆彈方法、絞腦深思、圖其性能之增進、對航空機用之小型爆彈、已有使用者。

述及裝藥、亦有幾多之變化、於向來使用之火藥外、利用液體空氣之方法、已由理想見諸事實、今後日新月異、新型爆彈之使用、必相繼現於世界各戰場。

(6) 飛行場

飛行場、乃航空部隊活動之根源地、視其施設配置之如何、航空部隊之活動輻爲所左右、所以航空部隊與飛行場之關係、恰似海軍與港灣之關係。

現代之飛行機、其續航時間、不過十數時間耳、故其大部分之時間、均於飛行場而從事整備及給油等項、必俟翔空而始可發揮其能力、停於地面時、稱之爲毫無能力、亦非過當、因此配置如不適當、在離陸前所蒙之損害、良非淺鮮、徵諸從來之戰例、明若觀火。

現代作戰情形、獲得制空權最爲重要、制空權即爲指導航空作戰、而飛行場之配置及其施設、影響於制空權者、至爲重大、例如空、地、海部隊、突進於敵飛行場之完備區域時、所具不能想像之苦心、類而推之、於己方設定飛行場之際、亦必苦心籌思、使敵方莫測、阻其突進、以導己方作戰之有利、此次大戰已示吾人以明訓。

於近敵地方設定飛行場時，如係爆擊機，須使其「行動半徑」極力擴大，以圖存於敵線內部有利目標，加以爆擊之可能，如無遠距離爆擊之必要時，與其有量之爆彈，勿寧為多回之爆擊，於可能範圍內，以為設定之根據。

各國均努力於第一線設定飛行場者，蓋依進攻作戰為飛行場所左右之原則，如係戰國機航於遠距離，與爆擊機協同進攻，或確保遠距離之制空權，均屬可能，如在近距離，其在空時間，即制空時間亦可使之增大，且被敵彈所中之飛行機，亦能收容，於保持或進增戰力上，實有絕大之效果。

當敵撤退之際，例將飛行場極力破壞，須神速進攻，使敵無破壞之餘裕，實為必要，然後速加修繕整備，同時更須參酌狀況，急速新設，此為普通之措置，各國對於飛行場急速設定之作業，均已利用機械，初僅研究，頃已實現，同時「攜帶飛行場」復正檢討，例如攜帶輕量鐵板，組裝使用，概須一日而飛行場可告成功，似此不可思議之手段，業已現於世界各戰場。

由此觀之，飛行場之價值日形增大，因而攻擊飛行場日形苛烈，或利用爆擊機對地面飛機予以擊破，或爆擊飛行場使其不能使用，此等戰例所在多見，因而飛行場及飛行機之分散布置，成為考慮之焦點，於是一處根據飛行場之外，尚有二、三「機動飛行場」之方式現焉。

惟雖從事分散，近來爆擊火網甚密，爆擊威力亦大，僅依分散之方式仍不充分，於是認掩護為必要之方式出焉。

但無論如何分散，如何遮蔽，設若發現飛行場，仍有被爆之虞，縱使飛行機間或幸免，而滑走地區及附屬設備之損害亦大，遂致飛行場陷於不能使用之狀態，因此復發思使敵對飛行場不明所在之方法，例如在道

九台縣羊草屯

發現優秀染塗原料

決戰下代用食塗事研究之今日，食塗之效用，顯為各方所重視，然近於國都新市附近三公里之九台縣羊草屯，是當局於國都北灣口設立於羊草屯，發見優秀食塗原料，用粘土製成，更以前月，句為期，着手發掘，製成，戰下代用品，從羊草屯一帶，民用塗料，光緒年間，附村室壁塗料，及經大塗料學院，吉村小田兩研究官鑑定，方判

明為食塗原料，原土既可用，混成包米，四成，食塗，菓子中，滋味甘，包用粘土，親邦，古年，食塗，然羊草屯一帶，計命，有陸酸六十，炭素，野兩縣，羊草屯，會救助，食塗，少許，埋發，如，及，等，少許，埋發，如，百，噸，代用品，工業，石，代用品，工業，而最適，飛行場，故，合，使，愈，甚，重，大。

路上建設離着陸場，或在飛行場附近，故意闢為田園，遮蔽附屬設備，或為飛行機之掩護，考慮完全，務使敵不明其所在為目的。

近來戰場，敵機爆炸飛行場機數甚多，搭載爆彈之量亦鉅，因此一飛行場雖為充分之掩護，雖為充分之分散，仍難逃火網之捕捉，於是復出補救之方法，即將其滑走路分散於較大之地域，用誘導路連絡於其間，恰似一使用之飛行場，對方火網之捕捉，容或避免。

綜觀上述，此次大戰，飛行場生種種變遷，彼我空中勢力相頡頏，飛行場及滑走地區，須用掩護之方法，固不待論，而飛行機及附屬設備之掩護構築，尤為必要無掩護飛行場之價值，日見低下，即謂為無價值，亦非過論。

將來飛行場及掩護之構築，日形機械化，神速完成其需要之施設，獲得有利之勢態，實為明顯之趨勢。

德蘇戰之兵站基地

育 天 譯

一、德之對蘇軍需圈

德意志與意大利一方面協力於美英軍在歐洲上陸企圖的高全準備，他方面依然以壓倒的多數兵力配備於東部戰線，與蘇聯血戰，如果中部地區再出以攻勢，則將繼續對蘇戰，是值得注意的，所以決以德意志國民及歐洲之將來，在東部戰線即將決定之，這在今年二月希特拉總統之佈告內，業已說明。

蘇聯在歐洲大陸上與德意志繼續着戰爭，德蘇為歐洲二大陸軍國，在同一大陸上戰爭，以圖消滅對方，這若比對美英的結成第二戰線的企圖，只於歐洲大陸沿岸各地要塞強化，用少數兵力即可，當然不可能，這個在美英軍於歐洲上陸以前是根本不變化的，現在的戰爭重點，依然對蘇較對美英為重，可是關於德蘇戰爭的歸趨如何，在一面戰爭一面生產之觀察，「對蘇戰爭武器質的方面當然在上，最生問題的是量的方面」此意在德的報紙上也能觀察出來，德意志對蘇戰爭的兵站基地規模強固如何，實為極重視的問題。

(1) 移動的基地

七月五日シュペーア德軍需相的演說「德軍需生產額，逐年增加，至本年五月，已達從來之最高記錄，余於去年二月，受總統關於戰車武器須較以先增產數倍及改良生產的訓示，對此已達總統所期之數字，並有一部武器達該數字以上」此軍需力實堪驚嘆，然德國的兵戰基地，果在於何處？蘇聯頻頻要求美英結成第二戰線，所以德意志對蘇戰和對美英戰是密切關聯的，從來即嚴格分別出對美英兵站基地及對蘇兵站基地，而詳細考慮之，時至今日，軍需生產的生產要素，是相當複雜，因輸送武器機關發達的關係上，各地域是互相交流的，從廣義觀之，德意志對蘇戰兵站基地，是西歐各占領地域，包含德意志之歐洲大陸勢力圈全部，然交通上的限制，狹義觀之，對蘇戰兵站基地，主要係限於對蘇戰爭遂行上的培養資源基地，如法，比，荷等西歐占領地域，使其近代工業，能力向上，而全不顧慮美英空軍的空襲，此狹義的對蘇戰的兵站基地也，對蘇兵站基地，第一為大德意志，第二為東部占領地域及巴爾幹，茲先述大德意志，德軍需力的主體，大德意志尚未完全充實，其西部德意志的ルール地方及萊茵河中流地方，為舊重工業地帶，中部地方較比為近代發展的工業地區，在上シエジュン地方及東部諸州，最近也置重點，變為軍需地帶，オストマルク州（舊奧地利亞）及保護領（ベームン、メーレン）編入大德意志後，也成為高度工業地域，フシク經濟相，於過去五月二十七日的プレスラウ演說，已述之矣，最重要產業，大的規模，皆

移於上シュレジエン其他東部諸州、頗惹人注意、以エツセン爲中心ルール地方及自ルール地方南方起在フランクフルト、アム、マイン萊茵河中流地方、擁有極豐富的鐵礦及煤等、舊有重工業及化學工業地帶、亦爲人所周知、尤以今次大戰後、將最豐富的鐵工業モゼルラント(舊盧森堡)及ロートリンゲン(舊法領)編入後、其軍需力更見增大、因德意志以先國境邊的國防地理的脆弱性、已考慮將重點漸次移於中部、今次大戰前、既將ライプツヒ及ゼンフテンベルグ中心的褐煤資源地帶、在中部德意志作爲大規模工業地區、同時又考慮工業地上シュレジエン或將爲國土計畫。

(2) 世界第一褐煤

德意志中部之褐煤、爲世界第一、埋藏量非常豐富、ライプツヒ、トレスデン、ピツターフェルト等化學工業都市、也液體重要、就中德意志有天然石油的惠賜關係、用褐煤採取大量的人造石油、以先於一九三三年、在此地帶ロイナ建設石炭液化工場、又在此處建設許多液化工場、其他地帶、有鑒於此、也建設該工場、可是在今次大戰勃發後、西部德意志受空爆、上シュレジエン在空爆下、比西方也非安全地帶、波蘭領土上シュレジエン及舊捷克的一部、也編入德領、是作爲新經濟圈形狀、國土計畫、以上地帶、極爲重視、尤以德蘇戰後、因對蘇作戰兵站線縮短、該地帶更有大規模建設的必要、更以西部德意志頻受空襲、尤須急速實施遷移計畫、上シュレジエン的當煤埋藏量、比ルール地方更多、鐵礦鉛、亞鉛的產出量也相

大、グライウイツツ、ヒンデンブルグ、ポイテンカトヴィ諸都市作中心、化學工業、製鐵業、各種軍需工業急速擴大強化之、其次オストマルク州的鐵礦、マグネサイトの地下資源、同州シュタイエルマルクのマグネサイト產出額誇爲世界第一、對德意志全體的航空機製作、亦有多大貢獻、水力電氣也能充分使用、同州的軍需工業也非常有力、是值得注目的。

(3) 躍進的軍產業

更在其保護領(ベーマン、メーレン)也產多量煤及鐵礦、ピルゼンのスゴダ兵器工場開始工作、フラーグ、ブリエン及其他的軍需工場、也一同強力增產、還有大德意志的一部總都領(舊波蘭的大部分)のガリシヤ地方、保有油田、對於主要農礦業與以很大的戰力培養、最後在舊ベルト三國及白ルテニア所構成的オストラント民政區及烏克蘭民政區等東部占領諸地域、對蘇戰兵站基地、更將強化、主要是烏克蘭開發、德軍可以確保食糧自給自足、其意義極爲重大、此地域除工業及軍需工業喫緊以外、在農業上也屬於以後的第二次開發計畫、將來必能呈現其活躍狀況、烏克蘭的開內茲盆地、起始活用地下資源、其埋藏量也很豐富、因輸送的關係上、對於開發勢須加以多大的努力、於去年九月之總統演說內「東部占領地的原料生產地爲一大工業基地、亦爲對蘇戰爭的培養基地」亦可知其重要矣、將來的軍需工業基地、是很可期待的、隨着巴爾幹的占領、巴爾幹農作物豐富生產、再加上羅馬尼亞的石油、ハンガリーのボーキサイト對德軍需培養、也有很大的貢獻。

二、蘇聯的「丹田力」

德蘇戰線至七月五日，第三次夏季大機動的序幕展開，季節的關係，東部戰線在五月下旬，是機動戰線展開的最好條件，也就是今回德蘇的夏季戰陣，與從來的夏季戰兩樣，因為蘇聯的第二次冬季戰，在德意志對之勢必高燃史塔林格勒的復讐戰，在德意志軍的奇謀百出前，無謀的出以攻勢是要躊躇的，德意志方面，有過去的苦經驗和背後的第二戰線結成，亦須注意，所以比從來的作戰，是要有自重性的，這就是德蘇兩軍的慎重態度，也就是今夏戰爭的特徵，在現在的東部戰線，恰都按劍怒視，欲決勝負，窺視敵方，隱息萬變，以圖自方有利，所謂「丹田力」，籠罩於各方，而將於肚內迸出，關於蘇聯方面的「丹田力」，亦即兵站基地充實如何，謹就所知者，述之於後：

(1) 豫備兵站基地

蘇聯的兵站基地，在開戰當初，是以頓巴斯為中心而置於南俄，該處煤鐵等資源基地無有，可是為穀物倉庫，一方面如ドニエプル大發電所，亦為動力基地，這個第一兵站基地，先後被德軍或占領或蹂躪完了，蘇聯為備萬一起見，準備預備兵站基地，將各企業和工場，急速移於烏拉爾，在這建設本格的蘇聯中央兵站基地，這是在蘇聯於烏拉爾的兵站基地完了時整明的，這時正進行蘇聯的冬季攻勢史塔林格勒奪還成功前後時

時候，因烏拉爾新基地出現，與赤軍的底力相關聯，頗惹人特別注目，彼對烏拉爾兵站基地，誇大宣傳，烏拉爾兵站基地是很有名的，可是實在說起來，疑問之點頗多，烏拉爾地方礦物的豐富，古來就很著名，十五世紀的鹽業，很有起色，在十八世紀，該處的鑄鐵工廠有製鋼所出現，但因勞働者不足，不甚發達，蘇聯為資源開發見地着想，烏拉爾地方很成問題，例如五年計畫，烏拉爾グスパス綜合企業着手以來，這個地方蘇聯的冶金工業基地及化學工業基地，相當發展，地下的主要資源礦物類有鐵、銅、白金、亞鉛、錳、鋁、等金屬礦物，還有耐火材料、建築材料等非金屬類，更有化學工業的材料，稀有金屬類、鹽、煤、石油等重要資源而至於裝飾品的寶石類，以上不下八百餘種有用的礦物類。

烏拉爾的主要資源是鐵礦，牠的埋藏量相當豐富，種類很多，實為烏拉爾的基本礦業，鐵的種類係不含硫黃分及磷分的純粹鐵礦，燐礦滓出燐灰石，含有多量礦石，更在チタニウム及ヴァナジウム內含有豐富的チタン磁鐵礦，是特別有名的。

(2) 烏拉爾的價值

製鐵業最必要的矽，北部烏拉爾のイウヂリ及パンキール、烏拉爾其他オルスク地方出非金屬礦物，耐火材料有耐火粘土、蒙古土礦、各種滑石、橄欖石、藍晶石等，能支持一六〇〇度至一八〇〇度的高熱，又如長石陶土其他陶磁器製造用粘土，所有的礦物都有，自銅礦分離的烏拉爾的硫化礦，成

的硫酸工業的基礎、自チェリヤビンスク煤田、可以造成幾十種液體燃料還有南部烏拉爾タングステン鑛、ヴァネジウム含有瀝青、ニオブニウム鑛出石油、稱爲第二バクリ、ユムバ油田地帶、在烏拉爾和ザクス共和國的境界上、ドツソルマカツト油田、埋藏量非常豐富、將來可以代替高加索的石油。

以上烏拉爾基地的地下資源、惠賜的是無疑問的、可是還得將該豐富資源利用、烏拉爾在戰前是冶金工業基地、也形成爲化學工業基地、若於一年或一年半一躍而爲蘇聯赤軍的兵器彈藥的大兵器場、雖舉出偉大實績、可是也不無疑問。

例如蘇聯至一九四一年到一九四二年、自被占領地區將數百軍需工場移至內地烏拉爾、既然一九四二年中烏拉爾的兵器彈藥的生產量較前年度加一倍、烏拉爾的工業生產量在戰時中約三倍每各企業約七倍半增加、已昭示於外、可是其基本數字、則非常曖昧、此實爲其信用問題也、可是蘇聯在戰時中、豫備基地的基礎、已經築好、軍需工場、兵器工場、急速遷至烏拉爾地方、再將從來的冶金工業及化學工業擴充、更新設計的各種機械工場增設、係屬確實、是不能把烏拉爾基地過小評價的。大體說、航空工業是在スウェルドロフス、戰車工業的中心、設於チェリヤビンスク、再將ヴォルガ沿岸地域殘存的軍需工場連繫起來、是很可觀的啦！茲舉ヴォルガ沿線殘存的主要軍事基地、最近受德意志軍的大爆發、如高爾基及ヤロスラウリ兩都市及撒拉多夫魁比爾夫及其他、在高爾基市有名的莫洛托夫汽車工場、セロラウリ有ヤグ型貨物汽車工場、亦爲赤軍

機甲部隊的編成基地、在戰前莫洛托夫汽車工場、製作一噸半至二噸的貨物汽車、其他的大規模車輪工場也有、ヤロスラウリ從事於製造八噸的乃至十噸的大型貨物汽車、這些工場若變爲大規模的戰車工場、想像是不難的。

(3) 其他的地方

在這些地方以外、莫斯科背後的ウオログダ、イワーノヴォヴラジミル、ムロン、アルザマス其他還有キトロフ、カザンベンザ等秘密兵器工場設置、烏拉爾基地過於著名、能把現役兵器工場的所在地形跡藏起來、他的理由是在烏拉爾兵站基地的交通機關不完備、動力不充足、是最大弱點、能把烏拉爾基地的威力削減スウェルドロフスク中心以南、烏拉爾基地的交通線、一看地圖就能明白、從歐俄向那去的只有三條幹線（經ベルム、經過カサン、經過ウファ）其他五六條則係局部的支線而已、若比較歐俄、還不够全然基地的資格。

還有一個動力不足、蘇聯自己也承認、烏拉爾的發電能力、一九四二年度比一九四一年度二倍半增強、比一九四〇年度四倍半增加、在一九四〇年的基本數字上是有問題的、大企業選入、動力需要增加、看着是非常不足的、這問題結局是因爲未熟練勞工者少年勞動者的密集、住宅設備及衣食等不完備才生出這樣多的問題來、其最大的原因、是交通機關不完備、在這邊遠山中忽然出現一大兵器場、所以問題一定多的、無論如何、烏拉爾兵站基地、已能發揮其威力、已具備其將來性啦！



大東亞建設的現狀

吳 貴 珊

大東亞建設先驅者的我國、自肇建以來、屈指迄今、已經過了十數個年頭、在這十幾年的期間內、我國在內政、外交等々方面、雖然經過了許多磨難、遭逢到幾許波折、但是結果終於因為親邦的仗義援助、克服了一切困難、完成了像現在這樣驚人的國家、在我國逐日發展的過程中、國際間的清勢、真是瞬息萬變、康德五年中國事變勃發、康德七年歐洲大戰、復又開始、八年德蘇戰爭、實又勃起、繼而不久大東亞戰爭、又突然爆發、因此世界、大都已被捲入了大動亂的漩渦裡、二十世紀、可謂完全化為戰爭時代。

至於這次戰爭、演成的主因、這是誰都知道的、因為兩方目的之不同、才有現在這種爭鬥、然而我們平心靜氣的考察考察、現代所要求的、究竟是甚麼呢、假如要重視現實思考一下、一定會覺得樞軸各國所主張的全體主義、是洽合時代的要求、反之反樞軸的自由主義、已是不合時代的落伍者、更加美英所抱的侵略野心、和日德等樞軸國的建設世界新秩序的目

的根本就是水火難容、所以演成現在這種情勢、也是勢所必至的世界轉換過程、關於歐洲方面的建設情形、我們姑置不論、我們看一看大東亞方面這建設現狀、究竟到是甚麼地步呢？

以前雖有凡爾賽維持和平的機構、和日內瓦的和平體制、與禁止侵略戰爭為目的條約、可是現在已經成為廢紙、不能發生絲毫效力、世界的現狀、已經成了實力的時代、國家若不依其自力、決難確保其自國為生存與發展、因此各國、當然要在平戰兩時、用適當的手段確保自國存立的必要物資、我們在東亞各國基於地理的、經濟的、人種的、文化的、歷史的必然性、為確保各自存立的必要物資、才結成了東亞共榮圈、然而僅以獲得存立的物資、是不能期待着圓滿的存立、因為美英等、仍然在不斷的向我們進攻着、所以我們、必須一面應付戰爭、一面建設、因為這次的戰爭、是要無期延續下去的、我們為了獲得最後勝利、確保東亞各國的存立、必須孜孜不息努力建設。

我國自從建國以來、各種事業、均有飛躍的發展、尤其是自大東亞戰開始以後、我國所負的使命、更為重大、所以不論在經濟方面、產業方面、交通方面、民政方面、均已確立了戰時體制、努力完成我國所應負的責任、僅拿產業一項來說、礦產除了舊有的礦田以外、新發現的礦脈之多、不論是煤礦、鐵礦、錳、鎢等、均有相當的掘出量、同時、我國埋藏量因為豐富、所以今後的出產更將增多、農產由於興農政策的強化、更是可觀、更加開拓民田的入殖、農耕可能等、又開闢了很多、同時更加獎勵農耕、強化增產、根據土地立地計畫、農產物竟能有豫想以上的增收、由於最近興農金庫的設立、對於農產資金的金融機關、復又確立、今後不僅能够確保國內食糧、同時我國所擔負的兵站食糧基地的任務、無疑的也可充分達成、其他為林產、水產、也都有驚人的進展、又加工業的發展、及工業原動力電力發電所的完成、我國可謂已成爲名符其實的完整國家。

中國自從遷都南京以來、在汪主席的指導下、節々走上自新之途、經濟方面、大體已行整備完了、為收回法幣、設立中國儲蓄銀行、資金籌措、存放等、均有相當的進展、同時更對重慶、實行嚴密封鎖、使令新中國的經濟確立鞏固、絕無破綻的間隙、對於國民、極力圖謀經濟的安定、如本年月一日汪兼行政院長、新表明的爲了福國利民、安定經濟、強制收買綿紗綿布、由此可以見出新中國對國內的經濟、是如何努力使其鞏固了。

至於軍事方面，也在進行整備，造成可以獨立的強力軍隊，同時治安，也逐漸恢復了平靜狀態，自從本年親邦日本，對於中國的新政策實施以來，見諸事實的，軍管理工場產業，接連返還中國，租借地已行交還，治外法權復已撤廢，這種措置，真是大義無比，很可欽佩的。新中國自是，已逐漸走向自主的途徑，產業方面，也有很驚人的進展，各種建設，由於日本優秀技術的援助，日見起色，因之新中國的發展，已可跨躍世界，國內治安由於中日兩國軍隊的晝夜討伐殘匪，幾乎沒有匪類蠢動的餘地，以致和平的景象，到處可見。

至於重慶方面，因為日軍的緬甸作戰，已將重慶唯一的輸送路，完全切斷，因此重慶內地一切物資，均告恐慌，尤以軍需資材的缺乏，更使重慶政權，焦燥萬分，甚至無法籌措，加之食糧恐慌的結果，民心無時或安，厭戰氣氛因之澎湃而起，充滿每個人的心理，同時重慶和中共的摩擦，又逐日增大，尤以自今年春天以來，更形激化，重慶竟以潛在的暗中工作進行秘密活動，慫恿地方商工團體，及文化團體，發出通電，要求中共解散組織，同時重慶突然於十一中全會，議決了對中共的解決議文，要求中共放棄對重慶的抗戰，解散組織，編入重慶軍，由於這一點，我們可以看出，重慶和中國共產黨的軋碾情形，是如何的激烈了，因為重慶的情形，既然困苦到如此地步，以致重慶治下的軍民，均離心離德，希望和平的趨勢，日

漸增長，這並不是推測或想象的事，我們可以拿重慶軍的投降事實，既可證實，同時又可以此見出重慶政權，無疑的是趨沒落了。

馬來和蘇門答臘，自從日軍打退了英荷等侵略東亞的敵軍，他們已經由侵略的魔手中，被解放出來，各人都抱着欣喜感謝日軍的心情，協助日軍行動，當地原住民，也都由舊英荷壓迫下，一變而為新的東亞人，對於英美利已野望，及其種々束縛壓迫的政策，已經翻然覺悟，對於日本的實情，均能了解，因此大都努力生產，援助日軍，政治方面，固有日本的軍政指導，大體也都走上軌道，經濟也形確立一定的規格，住民均能安心從事農耕，開始工業的增產，木造船正是表現他們適地適時代表工業，除了確保自給自足體制外，並以餘力協助聖戰，他們對於大東亞建設，已有深切的了解。

印度自從甘地翁，發起運動以來，各地響應，更以最近鮑斯氏的歸還東亞，印度民衆，已有了優秀的指導者，在這優秀的指導之下，現在已成立了印度獨立聯盟，他們爲了獲得自由，現正進行募集印度獨立義勇軍，將來一定會以這樣強力的軍隊，突入印度，驅逐英美，完成他們的獨立。

爪哇自日軍上陸以後，節々進行新的更生工作，不論產業，工業等那一方面，均有不可輕視的進展，尤以最近，日軍發表了原住民參與政治的法令，他們除感激日軍的義舉以外並又獲

得着以前未有的參與政治的機會，他們由於這一次的感動，除了努力完成爪哇的自足自給體制外，並舉全力圖謀增產，爲洋灰及石油等，都是天然賜給的絕好產業，所以今後的期待，是很有可觀的。

緬甸在巴莫長官領導之下，節々增強國力由於日本的大力相援，結果終於達到了他們素來所最期待的獨立目的，自從緬甸獨立以來，國內人民固然是喜悅非常，外國對於她的獨立也覺非常欣快，尤以東亞各國，更是覺得舒快，以前在英國的壓迫下，雖然受到種々不道德的虐待和蹂躪，但是由於大東亞的建設，他們居然能獲得獨立，這不能不說是盟主日本的大義的表現，他們因爲既已獲得獨立，所以對於國內的一切政治，及產業等各方面均在努力建設着，同時更於八月三十日，發表了緬甸基本國策大綱，成爲一黨一國的新國家，確立總動員的體制。

菲律賓在日本援助之下，十月十四日，已宣言獨立，現在正在進行充實實力的過程中，經濟，產業等均有相當的進展，自從由美國手中解放以後，菲律賓，已行逐漸走上更新的途徑，所以未來的發展，前途極爲光明，這也是我們所最欣慶的事情。

至於其他在大東亞共榮圈內的各地，也均有飛躍的進展，總之大東亞的建設，是以盟主日本爲中心，節々向完成的途上邁進，如要更加努力的話，那麼大東亞建設，是指日可成的。



戰爭與電氣武器

方向探知機的性能 叢 森 譯

「甲」以前先生關於防空的話，會連載在某某新聞上，我是已經拜讀啦！現在出了好些電氣武器，多少入想像的東西，想要知道一些，請關於這個問題說一下。

「乙」可以，但是太難。

「甲」音響兵器那一種是最有趣味的？最近間ワット和怒鳴的兵器聽說出來啦。

「乙」在前線的宣傳會說使用過，或者少數人用ワット和大聲襲來為使敵方逃走，但是必須順這音的方向，用鐵砲或大砲不斷攻擊，才能使用。

「甲」潛水艦上有這音響兵器嗎？

「乙」潛水艦有，聽船のスクリー音，用這個可以判明是商船，是軍艦，是驅逐艦或巡洋艦，中國海的較淺處，潛水艦可以沉到海底艦的尾部，可接於海底因潛水艦のエンヂン可以相當長的時間，一動不動的聽敵艦的聲音，敵艦太近，不能用潛望鏡，按照音的方向，攻擊敵艦，其效力比望潛鏡好的多。

「甲」聽音響怎能很快的判明方向？

「乙」大抵潛水艦多係二隻為一組，音從那一個方向來，二個耳能够聽着，可是二耳的入音的方位，辨別的不一樣，音的真正面與方向相合，才能判明，所以須閉目細心的聽那音從那一方面來，可是也不正確，因為這個原因，二隻潛水艦距離一公哩地方的海底，其底部接於海底，潛水艦同志，用超音波通信自己的艦聽的敵艦方向，和像艦聽的方向的線交叉點，就是敵艦的真正方位。

「甲」潛水艦同志交換音波的時候，敵艦不能聽着嗎？

「乙」水中通信是用超音波，在一秒間一萬回以上，使牠的振動在數萬回，牠進行的方向是直的，他處是收聽不着的，一定行啊。

一、探知潛水艦的方法

「甲」反之，探知潛水艦用甚麼方法？

「乙」現在各國都認為這個是很困難的，例如香港的入口，有很多針金コイル，對之通上電流，把一個電流通於コイル上，潛水艦來的

方向能感覺出來，若是太深，是不能知道的一公哩的面積可以警戒，這個在一個海中沉一擴聲機，用水晶裝上擴聲機在戰爭以前的時候使用之，每裝置一個擴聲機還有二三十個附屬於他的，各擴聲機能計算很強的音，艦的進行方向是能知道的，艦船進行時發生的スクリー音和一個船體自身的音，牠的大概性質是能知道啦。

「甲」可是在大洋中怎能認知呢？

「乙」大抵聽音的事，各國都是秘密的，我想三十公哩，是能探知來的，可是自己的艦船也有聲音，用這反射，把對方的潛水艦發現對方的潛水艦的尾端在海底，是不能發出聲音，若想探知，須用超音波，這個對對方潛水艦而反射回來的時間計算一下，則該艦船的距離及方向，即可相當正確判明。

「甲」英吉利的商船上潛水艦探知音很好，德意志對之會一時相當苦惱，德意志的潛水艦是小型的，英吉利用機械探知很容易，英吉利的是大的，自己的艦船處德意志的艦船處很快都能聽見，因此以後德意志把潛水艦做大的，和英吉利發出的聲音一樣，這樣英吉利的聽音機自然必須改正其使用方法啦。

「乙」總之船上發出的聲音，這個聲音，敵方一定能辨別出來其種類和大小，若想把用超音波反射能探知潛水艦的兵器防止，使潛水艦的音波不反射，使敵方不能探知，必須將潛水艦的周圍用碳酸氣泡圍起來，這樣船周圍的聲音可以消除，泡浮在海面上，敵

方若能探知，則將泡使之溶於海面，這種發明是聽說可是使用的啦！程度如何，還不知道，還有一法，因潛水艇有鐵，調查磁氣的方向，即可探知，若潛水艇把鐵塊沉入海底沉入處的地磁氣方向正好變更，也有探知的方法，磁氣機曾向敵船發射，雖然感覺磁氣有地磁氣方向變更的裝置，可是機雷自動的大體浮於船底的深度而自働爆發，同樣也能發見潛水艇。

二、消除飛機的爆音

「甲」其次關於飛機的爆音消除的研究有嗎？

「乙」到現在還沒有。

「甲」不可能嗎？

「乙」把エンジンの爆音消除可能，汽車上也能消去，就是將馬力降下，可是使用上非常不經濟。

「甲」鄙人始終感覺敵方飛機的爆音不好。

「乙」可是現在ラヂオロケータ有啦！那是無問題，聽音器聽直接音最遠能聽二十公哩，在這以上不能判明的，可是耳的聽音也不過數千米以上，使用ラヂオロケータ最遠能聽二百公哩地點的敵機，是很可能的，所以今後ラヂオロケータの設備，必更能進步爆音消去與否，也一樣啦。

「甲」美國與意大利相同，都起始製作木造飛機用ラヂオロケータ探知不是不可能嗎？

「乙」米比金屬電波反射少，金屬可以探知二百公哩，木製之「ベークライト」探知距離在其

一半以下，無論怎樣，美國的木造飛機是因爲金屬來源缺乏，才出此下策。

「甲」プロペラー改用木製嗎？

「乙」プロペラー最初係木製者，以後其中心用柔木而包以鐵，在這以後ジュラルミン出現用木製即不用矣，就是用也必須把重的木片侵入人造樹脂內，接着強力壓縮，其強度在ジュラルミン以上，飛機的機體部分大體用合成樹脂製出來以後，用ベークライト同時也正發明出來用輕金屬，大型飛機都非常樂於使用。

「甲」設這次以前請先將超音波爲何物說明一下

「乙」普通耳聽的音，大體一秒間波的振動數百十八回至數千回，若人聽一萬回的程度，超音波比之還多，用耳不能聽的程度，大體振動數在一萬回以上至百萬回的程度，超音波現在用ロツセル鹽或水晶的結晶，或者把金屬的鐵棒振動，用這些特別方法都生不出來。

「甲」真空管能發出來嗎？

「乙」用真空管使之電氣振動起始，在這時水晶板振動把水晶板用適當方法使之消除，這是壓縮電氣起始，此時ビエソ電氣在其電氣總將水晶板挾住，把電氣送來，水晶板使之伸縮，把交流電氣和水晶板的振動周期使之相合，則水晶板即發生強的振動，該振動變成音，傳於空氣中或水中，超音波在空氣中不能送至相當距離，在水中能送至相當距離，空氣中可以加強的超音波送至十米以外，在水中相同體中能送至相當距離，超音波平常

可以種々利用，魚來的時候，把超音波放到魚的中間，魚吸收超音波，超音波放出的地方，在相當的距離，終有超音波，在這中間魚入於其內，魚聽這超音波，就像魚入網一樣。

「甲」種々便利嗎？

三、依超音波的新爆彈

「乙」從此在這次的戰爭，我想一定有利用超音波新的爆彈，爆彈是落下後觸於物而爆發，其爆力的一半向下，其餘者則向斜上方如掃鉢形，用其爆風之威力，當爆彈落於建物前上方爆發及向下爆發，其威力能發揮很大，少數的建物上若干米彈即能適合，在以此信管落下時用ショック點火是不行的，因此此在爆彈頭用超音波，該音波向下當返回時使之破裂，因超音波在空氣中，恰能送至數米，也恰近於建物上數米而使之爆發，我想德意志之新型爆彈即利用此也。

「甲」德意志的爆彈，能發出非常強的聲音，是音響爆彈嗎？

「乙」現在音響爆彈全都使用，在爆彈上裝筒，落下時發出聲音，最初用音響恐嚇，再二三過爆發，聽見聲音能判明爆彈方向，當感覺出非常不能安心。

「甲」這就是神經戰的效果嗎？

「乙」是，爆彈的尾部裝置四個筒，空氣通於筒中，就發出聲音來啦！

四、爆彈和炮彈的威力

「甲」爆彈和炮彈的威力普通都覺炮彈比爆彈恐懼，是怎回事呢？

「乙」爆彈是在陸上攻擊用和艦船攻擊用兩用的艦船攻擊用的炮彈，也是彈殼厚的，可是用鐵非常多，一發爆發，可以發揮凌絕的威力日本爆彈的火藥非常有力，以先有名的下瀨火藥，更加更良，用國內無盡藏的資源，其威力是非常大的，魚雷一發，可以使戰艦摧折，當夏威夷空襲的照片，大概已看見了吧？所以爆彈和炮彈在平地戰的時候，炮彈是強的，爆彈自飛機擲下後能看明確，大炮是在看明確的時候，牠們是不一樣的。

「甲」與敵以實害，炮彈比較多吧？

「乙」是，可是炮彈大，不能簡單運送，爆彈用飛機可以很簡單的運送，炮彈若是一噸重的必須有相當大的運艦載主炮，陸上用那樣大的還很少，可是爆彈又必須用飛機載之自上落下。

「甲」各有所長，各有所短哪！

「乙」去年敵機來時，有○百封度的爆彈，可是被害很少，就是火藥不好的原因，其爆力程度，比日本不如啊！

「甲」超短波在如何距離內能送到？

五、ラチオロケータ

「乙」短波大體是用上空的イオン層反射電波，

當日本空襲夏威夷時，自飛機報告「該空襲成功」，很快的就送到本土啦！在飛機上用裝置極簡單的相當遠距離通信機，這就是超短波，其波長非常短，數米程度，這個不用イオン層反射，自送出點可以直線的進行至相當距離，用眼目看不見的距離，地平線以下，是不行的，到眼目看的直線的光線處，是能送到的，用ラチオロケータ能探知二百公哩以內的敵機，在地平線上出來的飛機都能探知，若將ラチオロケータ按於富士山上，則富士山之周邊能清楚看見，就是到二百二十公哩的遠方關東平野最遠方大吠崎的聲音，這大吠崎的聲音比在水面上飛行的飛機先能知道，因為飛機必須飛的比富士山高就是在三七八〇米以上飛行，必要的低空飛行，是不能探知的，此間夏威夷的日本飛機在二百公哩先可以見着，是把ラチオロケータ按裝在地面，日本的飛機是高度三千七百米以上飛行的，以後的報告，是用炭酸マスキ，所以才能飛於相當的高度，相反，飛機飛於低處，ラチオロケータ是不能送到的，水面上十米的高度飛，大體十公哩是不能先判明的，所以飛機飛於水面上，ラチオロケータ是不能使用的，若十哩看見敵機則一分鐘即可飛至頭上，以前美國飛機來的時候，以後聽說是受在水面上十米左右飛行的命令的。

「甲」所以英吉利的飛機，空襲德意志占領地時

在最低處飛行。

「乙」低空飛行還有一個利益，高射炮不能射擊在飛行時，還可以自機上用機關槍射擊地上這個襲擊方法，最近都特別使用，又關於戰車的攻擊，在低處攻擊使之中彈，把戰車的能力使之低下，同時炮彈或爆彈的ロケット也能用上，飛機的速度，再加ロケット的力量，可以使戰車破裂，此時ロケット的應用在大炮上，是很能增加能率的。

「甲」ロケット在月的世界使用嗎？

「乙」月的世界使用不行，炮彈內的ロケット使炮彈的距離可以延長，ロケット最大的缺點是狙擊用，ロケット可以飛行遠方，任何地方都可以命中，若在戰車前攻擊不好使，除狙擊以外，該彈之速度增加，貫通裝甲板的力也增加，所以在這情形下使用ロケット。

「甲」ロケット強の後部火藥爆發嗎？

「乙」裝入緩燃性的火藥，後部的瓦斯吹出慢。

「甲」ラチオロケータ用在成層圈能使用嗎？

「乙」沒關係，現在實用的飛機都飛至最高處，如發表的空中要塞ボーイング一七E能上昇一萬二千米，平均飛行一萬米的高度，就是那樣ラチオロケータ也可以自由探知，一萬米就是十公哩，直線距離二百公哩以先不能判明問題沒有，就是高射砲彈中於一萬米是困難的，同時戰鬥機也有相當困難問題使

之上昇。

六、成層圈飛行的諸問題

「甲」德意志把成層圈用的飛機記事發表出來啦

「乙」成層圈飛行之困難，是空氣問題、成層圈的空氣、極度稀薄、搭乘者宜須密閉、或者用壓力或用碳酸補給、可是若遇敵彈、壓力一時低下、其中人勢將窒息、若是單吸入碳酸素、人在一萬米的上空上、也相當困苦、氣壓低下最不好的現象、是血中生泡、腦中血管生泡、與腦溢血相同、同時失神是很危險哪、也就是潛水病、當人潛入到海底、上來的時候、氣壓減低、血中生泡、同樣地面上的人身高、氣壓減低、血中生泡、在發動機供給的空氣過給器相當發達、這問題也許沒有、總之、在成層圈高度飛行、戰鬥機的乘務員室的氣密、是很生問題的。

「甲」將來預想的殺人光線、利用光線作兵器的事怎樣？

「乙」殺人光線有二種：一種是人遇見就死、這個是用波長非常短非常強的電波、人遇之即死、這個實在使用的是美國、利用殺人光線將貯藏的小麥內的蟲子完全殺死、非常大的桶、自上注入小麥、牠的入口兩旁、置兩張相對的金屬板、通以強的超短波、小麥落時電氣流入金屬板的電氣流動的蓄電器、通過之蟲卵、即被燒死、所以穀物決無蟲患、同

樣該裝置於人的通行地方、人通過也可以死啦！可是戰爭時、敵方如果判明、則歸無用、還有一種是制止飛機發動機、就是把強的電波、通於發動機的發火栓、使發動機紊亂而制止之、某國用此方法、所謂殺人光線完成、曾於書面發表、這種兵器的實現程度如何、是一切不明的。

「甲」在兵器的發達上是有有限界的、其餘發達的戰爭利器如何呢？

七、恐怖的バクテリア戰爭

「乙」戰爭若將敵絕對防止、是不可能的、想到任何兵器不能防止以前、最要緊須考慮一下殺人光線、是一種甚麼東西、首先用腦考慮一下、必想一種防禦方法、強的電波、使之不通於設置的金屬板上、而隱於板的後面即無問題矣、毒瓦斯的形狀為何種、而施於防禦、然而最困難的是バクテリア戰爭、例如用バクテリア戰爭、可以使自己國民不死而使敵性國民死亡、特別的免疫注射、到現在還沒有、所以必定死亡的、這必須將敵國的免疫法看見了以後才能防止、可是把免疫法看見了以後、再向敵國撒佈、使敵國人全部死亡的時候、也應該想國際公法、美國

最近是非常不講人道的、最近不時對病院船不法攻擊、又於四月十八日來襲時、對於天真的國民學校兒童射殺、其種々不人道的情形皆已判明、更進一步將日本人的好人種全部殺死、想此後自己將成爲世界最好的國家、オランダ統治蘭印的時候、用チフス菌撒布於該島、只オランダ人自該島撤退、該島全無文明、在島上撒布チフス菌、使人人殘害而死、十年後經チフス菌的殺死、全島即將成爲無人之島、彼時再爲開拓、這種事使住民完全死亡、彼英美的毒辣手段、想無出其右矣、澳洲和北美的土人也想殺死、這次戰爭、想將黃色人種完全滅絕、吾人必須覺悟、此意在日本已有必要的對抗準備、現在日本奇襲夏威夷時、已用出種々新的兵器將彼之不沉戰艦用最優秀魚雷、使之沉沒、此後的兵器、因開戰以來實戰的經驗而逐漸改良、更繼續發明新的兵器、彼醜類何足懼鎮護北邊、勇士玉碎、以達成皇國所期之目的、進而軍神盡忠報國的大和魂、在御稜威之下、使用我們最優秀的兵器、以誠心完遂大東亞戰爭、以後敵人的新兵器、須詳細考察、凡我國民、必須再進一層的努力、實所切要。



菲律賓獨立及其運動秘史

自大東亞戰爭勃發後，善謀勇戰之皇軍，戰勝攻取，在戰略方面，已收到赫赫戰果，在政略方面，猶甸於八月一日，得慶誕生，泰國版圖增益四州，賦與爪哇、馬來、婆羅洲等原住民，以參政權，茲菲律賓共和國復於十月十四日開其結幕，東條內閣建設大東亞新秩序之宣言，節節實現，此誠東亞十億民衆頌手稱慶者也。

爰考菲律賓，因西班牙之侵略東漸，遂於一五二一年淪為殖民地，至一五六九年，全島轉於西班牙之治下。菲律賓之名稱，亦因西班牙皇太子之名而起，維時西歐諸國，重商主義，流行一時，菲島特產之香料、麻類，均以原料性質，航載西去，菲律賓全島民，呻吟於榨取之下，以度其桎梏生活。

一、獨立之運動

一八三四年，馬尼刺開為商港，各國船隻，出入該港，交通頻繁，消息靈通，時值南美諸邦之獨立，巴爾幹諸國之獨立，意大利之獨立，德意志之統一，波蘭之獨立，國民主義，風起潮湧，不可遏止，自由聲浪，民權思想，澎湃波及於西班牙，菲島民衆，見獨立諸邦，如火如荼，脫離桎梏，念茲在茲，復以西班牙革命之空氣，益促其獨立之動機。

二、抗西之運動

一八七二年加比泰海軍工場暴動，菲島僧侶布魯格斯，撒莫拉，格麥斯等，因此被謫於西班牙僧人，拘繫諸獄，旋處死刑。菲島民衆，慷慨激昂，不可一世，民族自覺，意識熾烈，於「菲島人之菲島」旗幟下，擬驅逐西班牙之侵略勢力。

是時愛國志士，有黎沙爾者，夙痛同胞之疾苦，擬喚民衆之自覺，負笈歐洲，自由空氣，民權思想，國民主義，益助長其愛國之熱忱，增益其運動之實力，其大著「勿觸犯我」及「惡濁之世」兩帙，均述菲島苦況，希圖菲人自救，隱示抗西獨立為終極之目的。

西班牙僧侶，以其煽動愛國，企圖謀叛，召之回國，流謫於民大諾島。於一八九七年，菲島民衆，獨立運動，愈趨積極，西人為此而迫及鼓吹者，遂開軍法會審，黎氏被判死刑，以三十六歲之鼎盛春秋，繼三僧為獨立之犧牲。

三、獨立運動與日本之深緣

黎氏之獨立運動，祇恃筆舌，未具武力，壯士戕生，飲恨九泉，於是繼黎氏而起之安德雷斯，鮑尼弗爾等志士，主張「不流血則無革命」糾合同志，組織愛國黨，揭革命旗幟於馬尼刺近郊，與西班牙軍交戰，鮑氏死焉。

繼鮑氏為黨首且身作衝鋒之先鋒者，即被稱為革命之父阿基那爾將軍

據曾任馬尼刺總領事之木村淳先生、與阿氏會見之印象、謂阿基那爾將軍、不解英語、西班牙語亦不嫻熟、僅由レドン大學預科卒業、無甚深之學歷、惟至誠動人、多財善賈、具此優條件、遂為衆望所歸、任革命軍總指揮官、當時阿將軍之軍容、尙屬幼稚、軍事進展、多未如意、而

西班牙方面、亦無積極之武力、足資鎮壓、於是經巴迷爾諾之調停、菲律賓總督與阿將軍之間、成立妥協、一方面以改革菲島內政為條件、一

方面以阿將軍、外遊為條件、於是阿將軍亡命香港、沉淪飄零。

未幾阿將軍、擬為世界一周之旅行、甫抵新嘉坡、適因美艦梅恩號轟沉事件、西班牙與美國戰爭勃發、時一八九八年也。

美國總領事、當時以甘言給阿將軍、約以實力助美軍、倘美軍將西班牙驅逐於菲島之外、則美國以菲島交與菲島人、力反西班牙對菲之政策、當時古巴之西班牙軍、已被美軍掃蕩、停泊香港之美軍東洋艦隊、

復於馬尼刺灣擊破西班牙艦隊、惟陸上無兵力、終難達到馬尼刺入城之目的、於是阿將軍、糾合舊部、組成義勇軍、與美軍相提攜、以攻陷馬尼刺為主要任務。

阿將軍所率義勇軍之武器、及獨立運動伊始所持之武器、菲律賓全民衆迄今尙均謂來自日本。

當時菲島革命家、受日清戰爭之教訓、非常深大、彼等會思如不倚賴日本、決不能別開生面、終古為西班牙之奴隸而已。

相距帶水、一葦可航、希與日本携手而渡日之菲島人、實繁有徒、革命運動勃發之當時、旅日菲人、應集於橫濱妙高寺、而討論購買日本武器、及請日本協助之運動、至為熾烈。

在此運動前、於一千八百幾十年之頃、日本木造船金剛號、駛往菲島途中、菲人革命家、會會暗燈長、請求貸與武器、藉資起事、並持款贖

書、愛國熱忱、溢於字裏行間、今日思之、日本與菲島獨立運動歷史、遂自晦昔即有深緣矣。

四、渡日之彭賽與孫逸仙

據作家木村毅氏所記、當阿將軍運動獨立時、曾遣愛國黨同志彭賽渡日、乞求援助、以期達其革命目的、在彭氏尙未與日本人結識前、先與

亡命日本僑於橫濱之孫逸仙相知、促膝而談大事、日本、中國、菲律賓等不可分離之關係、在世人尙未周知之際、已於彼時而結成。

更據曾任馬尼刺領事井澤實先生所述、關係與孫逸仙間之記錄、手下無存、往來函件、亦不甚多、惟屢借孫氏往訪大養毅先生、猶能清晰記憶、孫逸仙與彭賽氏之共同攝影、迄今尙在保存中。

總而言之、中國之革命運動與菲律賓之革命運動、實有密切關係、孫氏當初在日本會語彭氏、菲律賓遠謀獨立、如獲成功、則吾黨以菲律賓為根據、而圖革命、蓋以菲島華僑、為數頗鉅、既有革命思想、復饒經濟勢力、地距中國、較為隣近、以此為舉事之根據地、較易得手。

戰斯之故、關於菲島為謀獨立所購之武器、及所遣之代表、並其他一切事件、一一委託於僑日之孫逸仙、而向日本交涉、因此在實際上孫氏以個人名義、於日本購買武器、輸送於菲島革命軍。

厥後阿將軍為美軍捕獲(詳述於後)彭賽氏當時之立場、極感困難、赴香港、繼赴法印、慮置由日所贈之武器、及其價款之殘額。

彭氏實一廉潔之士、深足代表菲律賓人之精神、購買武器之賬簿、清楚翔實、履行會計手續、報告於愛國黨、所餘現金、均交與僑日之孫逸仙、作為中國革命起事之資金、相約如果中國革命成功、則菲島借中國之力、以圖獨立、中國革命成功後、聞菲島愛國黨志士會統南京、尙當

局交涉此事件云。

美國自占據菲律賓後，為麻醉菲島青年，使其憎惡愛國黨起見，故意誣毀阿將軍，出版書類、大書特書，阿將軍將愛國黨贖出四十萬金圓，全入私囊（即指彭氏交孫逸仙之款）卑劣情況，形容備至，一讀其書，無論菲島青年，對阿將軍失其信仰，即任何國青年亦擯之於不足齒之列，敵美摧毀菲島愛國獨立思想，竟至此極。

五、獨立運動與日本國民

宮崎滔天氏於中國革命黨，起事於廣東時，曾有「三十二年落花夢」之著作，內容詳叙菲島革命志士彭賽氏渡日，首識僑日之孫逸仙，因而與官崎氏過從甚密，更由此介紹於大養毅先生展轉介紹於參謀本部，本書會細述其經過情形。

彭賽至橫濱時，館於野毛山上之家，孫逸仙及其革命黨員，並日本人之參與其事者，均集此處，以討論如何與參謀本部連絡，如何派遣日本將校於菲島，如何密輸武器於菲律賓革命軍等事件。

日本政府，在當時正進行所謂「條約改正問題」如顯為之助，對於條約改正，頗有困難之影響，故在此情形下，菲律賓之獨立運動，日本國民確予以絕對之支援，在日本政府方面，似未曾為直接之關與，因政府直接關與之困難，始形成日本人個人關與之狀態。

當時代表輿論之新聞報紙，輒發表援助菲律賓之獨立，即日新聞之前身，當時之每日新聞，有賀長雄氏，常具此論調，此外於萬朝報亦常載斯波貞吉氏及木村鷹太郎之同樣論調，而於背後為之連絡策畫者，則大養毅先生也。

「明治文化研究」出現之際，原禎大尉出焉，適當阿將軍困於ルソン山

寨之時，由日本參謀本部前往菲島之陸軍大尉歸來，與吉田茂氏之父及竹內綱氏等集議，擬立於阿將軍及美國之間，以致其力，會決議擬為一行，但為山縣元帥所抑止，遂未果行，然而日本人援助菲島獨立之熱烈可見一斑。

尙有軼聞一則，斯時曾有將原大尉之氏名，詢諸阿將軍識此人否，阿將軍謂此乃余之參謀長，君等尙未之知耶。

由此觀之，彭賽氏之奔走菲島獨立運動，亦係由日本所送者，可推知焉。

六、抗美之運動

阿將軍糾合舊部，協力美軍，與西班牙陸上軍隊，透作激戰以期達成其獨立運動，奮往直前，所向有功，美軍卒賴其力得入馬尼刺，三加哥城，乃堅閉城門，拒絕阿將軍部隊進入，於是阿將軍始知為美所給，憤慨萬狀，遂標語宣示，傳檄全島，謂「菲島當前大敵，非西班牙，乃美利堅」，此為抗美之發端。

阿將軍於一八九九年一月，樹立革命政府於馬洛格斯，以償菲島民業四世紀之夙願，菲島志士，熱血沸騰，達於極點，不意同年九月美國不顧信義，食言而肥，視菲島人物如商品，可以自由買賣，本其拜金主義之根性，施其金錢萬能之技倆，遂以二千萬金元，將菲島由西班牙手中而受轉讓。

美國實受菲島後，乃愈變本加厲，由本國增派軍隊前往菲島，從事彈壓，公然片面廢棄前約，並反對菲律賓革命政府之存在，美國在菲島現其猙獰面目，一千八百萬人，流鮮血，擲頭顱所換得之獨立，盡被其蹂躪，同仇敵愾，不共戴天，竭其人力物資，整飭軍容，遂由阿將軍率領

與美宣戰、氣壯山河、風雲變色、血戰肉搏、迭獲勝利、然歷時既久、物力告匱、致挫於科學利器給養充足之美軍前、阿將軍隱於伊沙貝州深山中、旋為美國所捕獲、菲島獨立運動、遂告失敗、此一九〇二年事也。

然菲島獨立運動、力雖被挫、而志不可奪、蓬勃氣象、非力可抑、再接再厲、勢不可侮、金元雖富、人心難收、於焉新裁別出、採取懷柔方法、許菲人以無當於實際之自治權。

美之狡展、洞悉菲島運動非武力所能屈、因改政治延遷之手段、初謂俟菲人準備就緒、即許其獨立、繼又宣示展至一九四六年、終復巧為分晰、經濟獨立權延至一九六一年、方付菲人、朝三暮四、不外利用菲島為侵略東亞之根據地、利用菲人為侵略東亞之犧牲品而已、然頭腦明敏、意志堅強之菲島人士、何能終為彼愚、所以自大東亞戰爭勃發後、菲島獨立運動、若決江河沛然而莫之能禦也。

七、大東亞戰爭與菲律賓獨立

前年十二月八日大東亞戰爭勃發後、皇軍風馳電掣、尙未匝月、於去年一月二日占領馬尼刺、美軍部隊、望風披靡、掃蕩廓清、時至今日、已無踪影。

日本對此次戰爭目的、乃為解放大東亞民族、及驅逐英美侵略之暴力、並建設大東亞新秩序、使萬邦各得其所、萬民各安其業為依歸、故與弱國、保治安、更對菲島、為物心兩方面之援助、期其獨立早日實現。

東條內閣於第八十一屆議會聲明援助菲島獨立、復於第八十二屆臨時議會宣言使其獨立本年實現、於是菲島人士於本年六月成立準備委員會、迨至九月憲法案告成、獨立之根據、於焉確立。

十月十四日菲律賓共和國誕生、由被稱為革命之父阿將軍、以七十四歲之遐齡昇國旗於空中、委員長勞雷爾氏於菲島方面日本陸海軍最高指揮官、及村田全權大使、並三十萬民衆凝視中、朗讀歷史的獨立宣言、堂々向中外宣告「菲律賓為基於和平自由及貢獻道義之世界新秩序之創造、茲特樹立菲律賓共和國」同時國樂國歌、寺院鳴鐘、交響齊奏、當日十時五十分發布選舉大總統之結果、十時十分勞雷爾為就任菲律賓共和國大總統之宣誓、披瀝決意與信念。

同日菲島方面日本陸軍最高指揮官、聲明撤廢軍政、全菲島民之歡欣感激、不可名狀、曠古盛典、於是閉幕。

菲島一千八百萬民衆達成夙願、日本政府有言必踐、解放全東亞、集結全東亞之體制、於茲實現矣。

附：實律菲獨立宣言

愛好自由的精神、為菲律賓民族傳統的指導方針、菲律賓人三百年來呻吟於日斯已尼亞政治之下、繼更受美國的支配達四十餘年之久、於此期間、不問或和或戰、終始努力於自由之獲得、廢續鬭爭、幾多先烈殉國之士、以其鮮血、努力完成民族解放之大業、且依賴東洋的強國恢復菲律賓多年已失的自由、乃是人類史上正當適切之歸結、大日本帝國本著由於今次聖戰的完遂、解放大東亞諸被壓迫民族的使命、驅除菲律賓的西洋支配勢力、使菲律賓國民組織菲律賓獨立準備委員會、採擇多年宿願實現自由的獨立國憲法、且為建設菲律賓共和國、使得以採取一切必要處置、吾人相信此種獨立乃在諸方面的戰場捐軀奮鬥的父祖兄弟犧牲之所賜、吾人以此獨立、對世界各國民許可追求不可分之權利與真正的自由並獨立、讚之為萬邦各得其所的神意的顯現、現在吾人待望之時機已至、植

民地之堆獄暗夜將明之曉、亦已到來、吾人恢復四百餘年前的自由、不
屈從於任何人、與吾人之祖先共同昂首、以澄清的面孔、浴此陽光、同胞
之名譽、故已恢復、並得利用實現自由的無限機會、努力於左列諸項。

一、不受外國之干涉、以自力統治
一、於開發資源、為菲律賓謀幸福之原則下、確保自給自足

一、不受政治隸屬的誓約或人種差別待遇的迫害、發揮各人及國家的自
力且使之發展

一、本諸為人類歷史最善成果之先人思想或言行、促進精神知能之發展
一、恢復東洋本然之姿及傳統的精神、建設得以遵循神及自然意思之國

家

一、建設基於和平、自由及道義的共和國、作大東亞共榮圈之一員、貢
獻於世界新秩序之創造

一、為實現大東亞諸民族並全人類之共榮、克盡其職分

一、育成吾人之獨立、使為當代及將來之菲律賓民族幸福之源泉而永遠
存續

吾人願為祖國自由而捐軀之先烈英靈加護、令菲律賓人在世界之中、
已為自由獨立之國民、今後不隸屬於外國、行使確保有自由獨立國家應
有之一切權限並權利、為防衛領土與保全獨立、誓奉獻一切資源、生命

及名譽、特此宣言。

馬尼刺之歷史

菲島首府馬尼刺、夙有「東
洋之真珠」稱稱、蓋據昔世界
各國行旅遊歷該島者、目觀馬
尼刺街市之美觀、因此譽之、
現在此近代都市馬尼刺、已
成爲新生菲律賓共和國之首
都、發展其光輝歷史之巨步
矣、茲將馬尼刺之歷史、略述
於左：

馬尼刺於去年一月二日日軍
入城以前、曾三易其主、首次
爲莫洛族、第二次爲西班牙、
第三次爲美國、故馬尼刺經此
三次互變文化之洗滌、更由華
僑之介紹、其受中國社會、文
化之影響頗巨、自一五三〇年
西班牙哥吉將軍、由班乃島遠

此街及高子夫現場、即係數前
所謂美國租界、乘有官廳、學
校住宅、市街設計建築者、係
初八都市計劃專門家投資金以
求美觀、故市街頗爲壯麗、觀
前馬尼刺人口約六十四萬、戰
後合併奎松市等、經一年十閱
月、已驟增至百二十萬人、馬
尼刺灣上、夕陽晚照、色甚麗
麗、令人陶醉、每逢夕陽西下
當鐘線之高下、爲晚鐘所照耀
尤其爲美、海岸碧波湧浪、考
列基外島矗立其間、誠屬世界
桃源、馬尼刺市有巴斯拉格河
橫斷其間、該河河口、架有萬
歲橋達達克路、及貝阿雅
拉橋等、以聯絡該市東西兩方
交通、越過橋可通馬尼刺市
大街、及埃斯哥爾達街、由此
街市至里塞爾街一帶、有馬尼
刺之大馬路、貫通其間、各街
道在戰前、美國商店林立、自
日軍佔領後、日本各大商社及
菲人商店隨之而起、其中設有
裝飾冷氣管之電影院、及餐
館等、種盡繁榮、入城內即如
走入西班牙之都市、傳稱一五
七一年設立之最古寺院、奧格
斯于寺院、即設立於城內、非
島首任總督加加斯比遺像、
亦懸於該寺內、菲島之多數美
術院及古蹟、可窺及一斑、城
內教堂林立、山之右側並有古
墓在焉、亦爲歷史古蹟之一、
馬尼刺爲菲島中心地、該市
設有綜合大學五處、計自一九
〇八年、設立菲律賓大學、聖
託馬斯大學、馬尼刺大學、遠
東大學、國家大學等、及菲律
賓女子大學一處、其中聖託馬
斯大學、自一六〇一年創立以
來、今已歷四世紀、較美國哈
佛大學、更具有悠久歷史、此
外設有各專科大學及專門學校
合計二十餘校、其最著名里薩
爾紀念運動場、場內有棒球田
徑賽等各球場、五百米游泳池
等、設備該運動場之建築費、
開共計百五十二萬圓之鉅、按
該建築費係前年在菲島舉行遠
東夏令匹克運動會時、發售馬
票所得款項、本年舉行棒球無
線電、體操等運動會、隨即已
斯拉克河之馬拉加尼耶宮殿、
係一八〇〇年西班牙人所建、
自一八四七年、歷爲西班牙總
督之官邸、一九三六年哥蒙威
爾士政府成立時、即用作菲總
統奎松之官邸、自日軍佔領該
島、乃以此爲菲島行政政府威
加斯辦公處所、傳最近將由菲
島獨立準備委員會長洛勒安氏居
住。

南方風俗介紹

淵 荇

泰國之部 二

四 遊戲與競技

風箏戰 在氣候涼爽之一月初至二月初間，定某日之傍晚，在王城前大廣場舉行，風箏有大小兩種，大者長約五六尺，小者通常為二尺之正方形，競技開始時，小風箏先飛至空中，大風箏再飛至小風箏上挑戰，大風箏牽掣小風箏線，使之纏繞於自己線上，然後盡力曳動，及至曳到風上障地，則為大風箏勝利，此刻小風箏則當急中生智，乘機反動，使大風箏喪失浮揚力，而曳引至自己之障地，則為小風箏之勝利，前擁後擠之觀衆，視風箏匠以必死之鬪爭精神，操縱風箏線之情形，均感興味津津，助威之聲，騷動全場，勝者則贈以賞金。

鞞羅祭 自古流傳之祭禮，首先在廣場設置大鞞羅一架，高達百尺以上，圍幔幕於其上，再樹矛或旄於幔幕之上，類似日本凱旋門形，更距鞞羅柱約二十尺處立長竹竿一支，距地面六十餘尺處，繫口袋一個，袋中放置多量錢幣，一切準備妥善後，由一名貴族，身着輝煌華麗之服裝，飄然而來，意謂代神現形，數百之男女蜂擁奔來，片刻，廣大之式場已無立足之地，預定之四名乘手一齊登上鞞羅，鞞羅坐板距地面約十五尺，繩長六十尺，威風凜凜，盪動生

姿，待達至竹竿之錢袋處，四人爭先奪取錢袋，然而生實把握鞞羅繩之兩手，如一經釋放，即有喪命之虞，故皆張口嚙取，在搖動不定之瞬間，能嚙取金袋者，則屬勝利。

緬甸之部 二

醇美風之衣食住

衣裝 緬甸人之衣服極簡單，四季均穿單衣，惟當氣候驟涼之際穿夾衣，男女上身皆穿帶領短衣（類似馬褂），愛用白色，下身穿褲式之長裙，女人尤喜盛裝麗服，上衣鈕扣多用寶石，喜帶指環，以顯示奢華富貴，男子不戴帽子，普通以雨傘蔽日，男女均結髮，女子髮髻形扁，結在前方，常飾以珠玉花草之類，甚為美觀，男子髮髻結在後方，纏以絲巾，不使髮髻外露，婚喪葬祭等慶吊時結紅巾，以表示禮儀之意，緬甸人日常家居時，多赤足，惟在外出時穿鞋及襪套，其他飾物多喜用紅色。

飲食 因產米豐富，故飯食以米為主，一日兩餐，副食品有蔬菜、魚類、菓實等，不食獸肉，飯後飲冷水以當茶，不飲酒，而嗜吸菸，菸多自製，長約一尺，徑約一寸之粗製品，不拘男女老幼，吸菸之風極盛，口中常嚼檳榔，用以塗染牙齒，檳榔葉則用為交際上必要之禮品。

居室 緬甸人之房舍構造簡單，多木製，除貴族外禁止建築宏壯華麗之房屋，即便巨富之家，亦不以高樓大廈誇稱於世，自古以來，除王侯、官吏階級，尤嚴禁塗裝金門，一般居室之設備布置，尚尚風，地板高起地面，以防酷暑與濕氣及河水泛濫，室內多分兩層，上層作寢室，下層作廚房，洒掃清潔，室內脫鞋，窗前置有花

盆、入室則覺清香撲鼻、使人心悅神怡。

婚嫁喪葬及殯殮

婚嫁 緬甸位居熱帶、住民發育殊早、普通十四五歲即行結婚、甚而早婚之女子、十二歲前後有分娩育兒者、至於少數之二十三歲之獨身女子、則多屬智識階級、男女之戀愛、結合、離異頗自由、不受倫理道德之苛薄非責、一旦遇有情意相投之對象、男子可至女家直接求婚、如蒙女方父母同意、即可舉行婚禮、婚禮式簡單、普通邀請親友參加、並請經驗豐富之長老代為執行、新郎新婦齊集一堂、長老為新夫婦形式上各吃七口飯、然後盛水於銀壺中、新婦揮手於壺中、新郎放手於新婦手上、次向新郎致贊頌詞、緬甸語稱結婚為「禮達權」、意即合手之謂、禮畢、新郎父母引新婦至新婦父母前寒暄、「請與令愛一律看待」、然後新婦父母引新婦至新郎父母前回禮、「請與令郎一律看待」、雙方父母如有財物贈與時、均在婚禮舉行時、向來賓聲明、當新夫婦入洞房時、新郎朋友以金鍊或銀鍊橫張於門外、阻攔進路（意謂前途鋪滿金銀）、此時、新郎必贈之以金鍊或銀鍊與其友。

緬甸女尊男卑、男子入贅女家、男女私奔之例甚多、法律對此無禁止條令、兩親亦不加勸阻、出奔之日、可求人徵求父母之同意、便可公然同居、社會一般亦認為正式結婚、離婚之手續亦頗簡單、欲離婚之男女、持檳榔葉見長老宣告離異後、即為正式離婚。

喪葬 一般國民篤信佛教、以人死為「解脫煩惱」、故不現悲傷哀悼之態、對臨危之病人、必告其一生斷行之善事、以慰其心、死後、先沐浴屍體、然後穿華美之服裝、停屍於案上或床上、出棺

後、將載屍床寄存寺院或贈與寺僧、普通屍體在室內停放二三日、其間、喪家以茶、茶、點心款待來賓、村中有死者、則各家皆停止炊事、聚集喪家、由喪家供給三餐、直至出殯為止、喪事費用奢侈、有因鋪張喪事而傾家蕩產者、死後七天、招僧來家誦經超度、依緬甸風俗、喪中演劇或奏樂為死者增光、弔者面帶喜色、主人亦不為怪、且以為弔者群集為得親友歡心之表現、且雖身居喪中、而招待客人亦無微不至。

出殯時、由僧人數名引路（僧人數目以死者之年齡而異、即一歲一僧）、其次隨有盛載施給僧侶之物品車輛、再次則為靈柩、至墓地時、先置靈柩於亭中、送殯者集坐成球狀、靈柩繫以繩索、待誦畢佛教五條戒律（即勿殺生、勿竊盜、勿邪淫、勿妄語、勿飲酒）後即安葬、送殯者各掏土一把、投擲墓中、葬禮乃畢。

緬甸人向不築墳立碑、但近年大都市亦漸有修墓之風、此乃模仿外國、非緬甸之舊有風習、緬甸人以為修理墳墓（圓墓）為一種不祥之兆、據說：「某村之墳墓加以修理、則本村之死亡者必多」。

女性之習慣權益

緬甸女性除管理家務、田野耕作等事外、尚有服務社會者、如充作店員、女工、或小販等、而且社會之地位高於泰國女性、不論既婚或未婚之女子、其社會之活動異常自由無拘、不受任何人之干涉制限、青年女性多自行選擇對象、而結婚後、絕不處丈夫之隸屬地位、婚後對婚前所得之私有財產、有自行處理之權利、對親屬之遺產、男女均享有平均分配之權利、即當離婚時、夫婦間之共有財產亦當平均分受、此不僅為一般之習慣、且法律亦有明文之規定。

阿拉坎地方尚有一種奇特之離婚方法，即為丈夫失掉家族扶養能力時，妻可支拂其一定金額而將其放逐之。

又緬甸人書信往返時，必在封筒上並書受信人及其夫人之名，此事已成通例，在契約上亦有代為署名之習慣，緬甸人之夫婦實為男女平權之典型，家庭日常之事，亦多夫婦輪流工作，比如妻子工作，丈夫則看護子女，丈夫工作，子女則由妻子看護，不獨私事如此，公事方面亦皆然，如村長死亡，其妻即為村之行政責任者，直至後任村長選出為止。

阿薩密地方之嘉希族，現在仍保守母系家族制度，只有女性有繼承祖先遺產之權利，女家長死亡，其家產便為女兒所均分，而以年幼者為多，如無女兒，則由家長姊妹繼承，如無姊妹時，則由叔伯父母之女兒繼承，一家庭中，男子死亡時，其遺產由妻子或女兒繼承，若無妻女時始許可兒子繼承。

信仰上的特殊性

緬甸為一佛教國，乃盡人皆知之事實，究其淵源，乃遠在西曆紀元前二百五十年左右，印度大阿育王時代，曾派遺僧侶五人，赴緬甸傳佛教，實開緬甸宗教之濫觴，來緬甸境內，除少數基督教信徒外，大體皆屬佛教信徒，形成「小乘佛教國」之稱，尤其對於佛敎理論之研究，無所不用其極，更融合哲學之論證法，以完成其特有之優秀性，而豫示偉大之進展。

緬甸為一國民皆僧國，男子踏入社會第一步，必入道佛門，不論十日八日，皆須一嘗僧侶之生活，因之民衆與寺院之關係，異常密切，僧侶佔社會最高之地位。則土侯之私邸，設立王座，以備一般人之謁見，以示隆重，但當僧侶到時，土侯降王座一級，以上位讓諸僧侶，由此僧侶之尊嚴可知矣。

我國及日本之寺院，概遠離市井，而建於幽閑寂靜之處，而緬甸

之寺院，則多位於市井中央，以其與民衆接觸，而便於參拜，寺院內奉祀之佛像，全係釋尊平像，且全境到處皆同，並全為坐像，立像則不可得見，更絕不奉祀其他釋尊以外之佛像。民衆進謁時，則進呈金箔，以此貼於佛像，以示信仰，所以到處寺院之佛像，皆金色輝煌，跪坐佛前，唱誦巴里語之咒文以事禮拜之民衆，更隨處可見，凡身為僧侶者，皆嚴守僧侶應守之戒律，虔身侍佛，民衆之禮拜，尤屬恭謹虔敬，無論何人，一旦踏入寺院境內，皆須跣足示敬，住民無論貧窮富貴，家中皆設有佛堂，金色燦然之佛塔更遍及全國，生活如稍感餘裕，則捐入寺院以建立佛塔，被人尊為聖人，並相信死後可踏進極樂世界。

消閑與生活趣味

緬甸人有愛花之癖，每當參拜佛寺或假日出遊等，則持以爭妍鬥艷，萬紫千紅之鮮花，供奉於寺廟前，一般緬甸人多喜「加斯民」花，此花芳香異常，女人多用之裝飾頭部，每至一年一度之水祭日，不分男女皆製造加斯民花輪戴在頸間，以表熱烈之祝意。

緬甸人喜交際，遇有喜事，設茶會招待男女賓客，客至席地而坐，主人以檳榔與菸葉客，更出鹽茶（茶之一種）、芝麻、水蕒、乾蝦粉、麻油炒蒜頭、炒花生、炒黃豆芽物，各盛以器，放置一處，任意撮取，此會非遇喜事則不舉行。

緬甸人愛好音樂及舞蹈，凡生子、結婚、受戒、佛節、葬儀、架橋、鑿井，均演傀儡戲，或表演唱歌舞蹈，尤以一種所謂「布維舞」最流行，每當舉行生活祝儀，則以此舞作為餘興而舉行之，最近尙有電影歌為彼等歡迎，但未十分發達。

熱狂於「布維舞」，虔信佛教，富饒生活趣味之緬甸，過去六十幾年，處於暴英壓榨下，終在日本之援導下，而堂々宣言獨立，此不僅為緬甸人之喜悅，尤為全東亞民族誕生之前奏。

決戰下各國的女性

日本的戰力增強和女子動員

女子動員重要性



拿着大東亞戰爭的現時情勢來看，已經不僅是第一線將兵的戰爭、鎗後的國民也同樣的參加着熾烈的爭鬥。

因爲近代的戰爭是國家的總力戰、在第一線戰士的後方是需要多數的軍需生產者、這許多後方的生產者也就是爭鬥中的戰士。

在第一次歐洲大戰的時候、拿兵士和軍需工業的勞務者間的比例數來看、以兵士一人爲基準、據說德國二·五人、法國二·八人、英國一·六人、但是由那次大戰的經驗及對於將來

瀾 光

戰爭研究的結果、對於一個做戰的第一線兵士是需要八人甚至於十二人的軍需勞務者；假若現在日本有百萬的將兵、照着以前的計算來看、是需要八百萬至一千二百萬的軍需工業勞務者。在戰時下、不但需要軍需工業和緊要產業的勞務者、一方面在國民生活確保的見地和戰時食糧增產方面來看、也必需要相當數的農業勤勞者。

爲了解決這種量和質兩方面的繁雜問題、於是產生了國民總動員計劃。本來這種國民動員計劃是全部國民動員分配的計劃、但是現在的國家却傾向戰爭的遂行方面的需給計劃；由今年日本的國民動員計劃就可以知道在戰力增強



方面出了相當的人力、尤其是男子勞力需用得最多、但在戰爭遂行上是有障礙的、所以必需努力減少男子的產業動員而擴大女子的動員、由女子來擔當男子的職務。於是在日本本年的閣議時、在國民動員計劃中決定了強化女子動員的大方針。日本女性也爲了擊滅美英參加了光輝的生產戰。

過去的日本女性勤勞

日本女性和歐美女性是絕對不相符、在世界文明國中特別是愛勤勞的、從古以來勤勞和勤勉便是日本女性的美德、這種美德由從事生產女性的比例數來看就可以證實；拿十五歲以上的女性從事生產勞働者、美國二五%、意大利二六%、英本國三五%、德國四五%、日本已超過五二%、況且日本女性和他國女性不同、離開家庭從事勞働的很少、勤勞女性大部分都

是在家庭中，以家族之一員而從事勞動。在日本的農家、妻女都一同幫助家長擔負着較男子還重的生產工作。在今日高度的戰爭經濟下，因為應召應徵的關係而失掉男性的農家、生產差不多完全都是由女子一手經營，就是小商店和工場等家族的女性，也不遜於男性的從事工作，但是她們並不是獨立的工作，而是為家族的一員工作着。

離開家庭到工場、事務所、交通事業等從事的女性很少，但是已經漸漸的增多起來。

本年度的女子動員方法

現在的交戰國都實行了對女子的徵用策，日本當然也不能例外；由本年（十八年）度開始積極的促進這種女性動員的強化工作，使女子盡量的走向勤勞戰線。

這種動員方法，是先由府縣的職業指導機關及市町村當局等，調查各家庭的狀況，對於可能走上職業戰線者加以勸誘，並向其親求得諒解使之出動。擔當這種指導勸誘活動的人便是職業指導機關或婦人團體，或者町內會等方面。最近在厚生省的指導下，設置職業指導協力員來進行。

在十八年度的國民動員計劃，對於高等女學校卒業者，勸獎其在一定期間（大約一年間）到職場就職。個人自動的就職當然很好，但是由於從事的經驗，最好是由學校的同窗會和工場事業場或會社等相聯絡，為團體的、繼續的進行，並且對於高等學校的活用養成指導

者。從事勞動女性最好是通勤，在雙親及保護者的許可範圍內通勤為最理想。在不得已的情形下，可以入寄宿舍等來通勤，其次就是關於就業時間，考慮女子的特性及民族力的強化，對於就業時間自然有限制。

其次是動員年齡，國民勤勞報國協力和青年登錄是十四歲至十六歲起始到二十五歲止的未婚女子。然而這並不是什麼重要的問題；只要是沒有結婚的女子，即或是已婚而沒有子女的也可以多數出動。但是農村女性對於農村自體是需要相當的努力；就是現在的男子也有因農村勞務保有而不被徵用的，女子也同樣，在農村的就仍然從事農業生產。因此在這次動員計劃中，第一是以住在都市地方沒有事做或者是作不必要工作的女性為對象；然而在農村方面，觀察其勞力的狀況也可以使之到必要產業方面去工作。

男子就業限制及禁止

在今年的國民動員計劃中，為使男子轉向必要方向，對於男子特定業務加以限制或禁止。如認為可以由女子代替的工作，像書記的或者是輕易的業務等，這樣禁止就勞的職場無論如何必需由女子來擔當，尤其是對於事務員、職員、官公署的雇傭員方面，根據今年行政簡素化的方針，極力壓抑其增員，補充缺員的八成是由女子充當。

女子職業的分配

女子的勤勞活用是在於書記的輕易事務，像官公署或事業場等的書記等事務，例如：調查的、統制的、或者出納的諸事，拿官廳來說雇傭員等。其次交通機關方面的車掌或收票、檢票。通信機關方面，都會畫間的郵便物發送也由女子擔負。再有百貨店或商店的店員、招待系、嚮導系。保險會社的勸誘員、飲食店旅館等的用人。勞働關係的檢査工、畫圖工、放大工、輕旋盤工、磨擦工等，由於業種可有多類，就是在今日的工業關係方面，在美國的造船工中的一五%是女子，航空機製造工業等，據說有五成是女子。

女子的職場，在國家的要請下範圍相當寬擴。厚生省認可雇用女子，例如高等女學校的卒業生由同窗會等組織斡旋時，應當詳細觀察將入職場的狀況；因為對於女子勤務管理並沒有十分進行，對於有失日本女性美德的職場是絕對不使涉足，並且對於這樣地方想方法加以制裁，以俾有女孩子的家庭不必對於職場憂慮。

對於女子方面當考慮的是，任何女子都必須結婚到家庭去，這是女子生活的第一義，雖然現在對於女子職業戰線動員積極的加以強力進行，但總以第一義為前提的問題。為了大和民族的將來而結婚，生產多數強健的孩子是第一要務，而是優重於任何職場的。但在結婚之前或已婚沒有子女而有暇時的人，都是在動員之例的。

女子勤勞的三方法

在今日的時局下，日本女子勤勞有三個方法積極的到外面去勞動，消極的家事由自己擔當，使雇用的女性到勤勞戰線，再一個就是對於

不急需的產業節約，把餘力用在緊要產業上。以上這三種便是將協力日本女性勤勞政策的。

結語

總括以上各條，我們可以大概知道日本女性

的動員情形，她們爲了東亞聖戰的完遂及共榮國的建設竟不顧一切的擔負起家庭建設和生產的兩重責任，正實現了「男子赴前線，女子去增產」的偉大精神，希望我們的滿洲女性們也都挺起身來，走到增產戰線去。

決戰下德國的女教師

蔭村節譯



德意志現在遠行的戰爭，頗有開拓新世代的意義，因之學校方面，也是順應時局，注意戰時下所必要的養育與陶冶。德國的女教師們，由大學教授、中小教

要求女教師得兼兒童之父母的任務。他們的父親，身臨戰場，母親得擔當維持一家生活的重任，對於兒童的養護，難以顧全周到，所以大多數的兒童，得專賴於女教師的。

若只負責教育上的工作，還算安好，但是那能那麼便宜呢？除了教育兒童以外，還得擔當防空的任務。關於空襲時應採取的處置，女教師還得詳細精確的訓練兒童。

論，以至幼稚園的保姆，托兒所的職員等，都在爲教育戰時下的德意志的青少年，絞盡腦汁，以求於戰爭之完遂上，有所貢獻。她們都是隨時隨地，使青少年們，養成克服不安之戰爭時代的精神，以完成戰時下的教育使命。這種使命的完成，非度困難，沒有強烈的熱意，絕對不會收效的。

以戰爭的關係，男職員多有應召出征的，所遺的鐘點，都得女教師分擔，所以每位女教師所擔當的鐘點，都增到了最高的限度。不但是鐘點增加，這時候對於兒童們的教養，也比承平時期費事。從戰爭產生的諸條件，都在

此外還得作廢品拾集的工作。女教師們，令兒童隨時隨地拾集廢品，如舊報紙、破布片、繩頭、獸骨、碎銅爛鐵等，都在拾集之列。兒童拾來，她們得保管，賣却，然後以所得的代價，作爲國防基金。每年都達到驚人的數目。她們使兒童做此工作，既能提出國防基金，又能保持清潔，更能養成兒童重視物資的精神。多數的女教師們，都不甘於只做學校的勤務，因之多有兼做其他事情的。但是她們多是參加拿其斯婦人部，赤十字，國民厚生團，防

護團等，而極力活動。此外還臨時到工場，代理女工作，或熱心參加收穫作業。扎爾地方的女教師，多是參加拿其斯婦人部隊，在國境上，照應歸國移民的歸國。其他的女教師們，則作車站奉仕，歡送歸國的人們。

在空襲危險的地方，得注意一切兒童的避難，關於這種避難照顧，也是德意志的教育者的使命，因之女教師們，多是擔當兒童宿泊所管理人的責任。她們首先選定宿泊所，幫助整備一切，然後極力指導被委託在自己手中的多數兒童。此際她們得受屬於她們的同僚及德意志女子青年團指導員的援助。此種指導員，給女教師造成休暇的機會，當女教師休暇中間，她們便使令青年團員奉仕。離開父母膝下的兒童們，在這個時期裏，生活如何的快樂？得到如何好的經驗，是完全繫於女教師之活動與人格的。女教師在避難所中，與兒童們的親密情形，和與校中的學生一樣。她們對於一切事情，都負全完責任，就是一日裏的一點鐘，一月裏或一週裏的一日，也是不能迴避此種責任的。

德意志的女教師，在東部地方的活動，更有重要的意義。這個地方，是在極困難之條件下



活情形，則幾乎與我們所想像的完全相反。他們的日常生活必需品的穀物、黃油、砂糖類等均極度缺乏，茶葉已無處購買，麵包的不足，

赤色露西亞、赤色蘇聯邦、在這個輝煌的國慶裡的婦女們，她們究竟過着什麼生活，這是很值得我們注意的。現在先從她們生活主要事項的食料問題來說，則若談到蘇聯，一般人都認為他是物資豐饒的國家，可是現在觀察他國民的生活情形，則幾乎與我們所想像的完全相反。他們的日常生活必需品的穀物、黃油、砂糖類等均極度缺乏，茶葉已無處購買，麵包的不足，

蘇聯的婦女狀況

編輯部譯

打破一九三五年麵包用票制度廢止以來的記錄，牛乳於一九四〇年年末停止配給，同時被認為比較潤滑一點的食品如肉類罐頭類等，近來已漸漸不足。蔬菜類亦非常減少，為補償這種不足，各工場會利用其周圍空地而行蔬菜的栽培。
原來蘇聯國民的日常飲食，本極簡單，每食只不過粗糲素食，除幾片黑色麵包與清淡菜湯外，只是一點普通茶葉而已；而在蘇聯的現在物資統制之下，其國民既使購買這等簡單的幾種食品，亦必須於夜明之前排列在賣店前蜿蜒

如蛇的大隊中。而蘇聯物資的困乏，又不僅屬於食料方面，即衣服類、鞋、取燧用煤炭、機械用石油、及汽油等，亦顯然不足，此等不足，予國民生活上以大的不安，而在國營商店內所賣之食料品如肥皂、火柴、綳物、婦人內衣、與日常生活必需品等，其價格驟然騰貴，每件物品價值之增高率，由十分之三以至十分之五，在「*コルホースバザル*」（農場組合）內所賣之物品，自一九四一年年末起始，其價值騰高率由二倍以至三倍。
所謂「*コルホースバザル*」（農場組合），乃農民欲賣出自己栽培之蔬菜、果物、及肉類、牛乳等剩餘之一部，特在都市方面所設之市場，此市場為與國營市場性質完全不同之自由貿易市場。故物價比國營者較高，亦理之當然，但國營市場，因受物資不足之影響，與販賣上多

而行偉大廣寬之工作的。此地方的學校，自設立以來，即為維持德意志民族性的原動力。德意志為永久獲得此處，學校是不可缺少的。這收長時間會為波蘭領土之此地的學校活動的，是熱烈的理想主義。然而文化，只是單純的觀念，而人們必須擔當文化的重任。
一九一八年後，終成為波蘭領土之華爾得地區之都市的女教師們，倒得以見到此種文化，然而在都市以外的農民，她們的活動，是最困難的。因之這些都市以外的女教師們，最重要的工作，是必須自己開始創造文化。向德意志民族奉仕的高貴任務，是她們所擔任之最不易

的工作。
經過長期之波蘭領土時代，曾採用了言語的境界，華爾得地區之其女青年代用教員，信中有「德國人說波蘭話，波蘭人說德國話。在波蘭的德國人，逐漸的把本國語忘掉」的文句。她並附加以下的文句「然而此地之德國人，還有自主性，他們的舉動，非常端肅」、「衛生狀態令人驚駭，禁酒大被排斥」、「兒童們缺乏通常規律，微染有不潔之風。對於這些不潔兒童，必須用肥皂及刷子，給他們刷洗。那是多少有些益處的。此外兒童們，還常作無意義的淘氣。然而我是總願意照顧他們的。」

通學的兒童中，有時在全校級裏，一句德國話也不能說的。因為這種關係，同時教授多學級兒童之時，授業非常困難。還有一封信中，寫有「在這個地方，作一切工作之強烈信念，是必要的」的話。祖國的人們，也深知在此東部地方活動之困難。新被獲得之此地方的德國人諸學校，是由祖國之拿其斯教員團的女教師、教授課業的。在各地區中，設有保護者會、此保護者會，擔負書籍、教育用具、地圖、運動器具之經理及整備。而此保護者會，特與華爾得地區之女教員，取緊密的聯絡，成為她們之有力的補助機關。

受限制之故，買勢極不興旺，而蘇聯最近更對日常生活必需品亦附加稅金，故國民即意欲在國營市場內購物，事實上亦多方困難，此外如廚房用之瓦斯水道料金等亦較前增高，國家對物價方面雖如此逐日提高增貴，而對國民的工資方面並未給以提高，故其國民生活之困苦情形，已可想而知。

然蘇聯物資因何如此不足，推其原因，固然很多，但主要者，乃為隨軍隊與軍需輸送之增加，則民需輸送方面因而低減，食料品之生產量受極度制壓，與戰時下國家物資貯藏量之增加等。

現在在莫斯科作工的勞動者，月薪每人每月為三百元，他的家族，設有夫婦之外尚有二人的子女，則四口人之家庭之收入每月可達五百元，在此五百元中，去房租、電燈料、燃料、交通費等則剩餘金僅達二百元，此二百元即為四人之生活費，平均大人每人每月七十元，他們的生活實際情形，是每餐在買得二片黑麵包外，已所剩無幾，由這一點觀之，則蘇聯國民生活如何之低，於此可知。

我們更常常看到的是行走在莫斯科街上的男女們的服裝均極樸素，婦女們竟以世界各國用作為睡衣材料者用作外衣，因此民間有行物資包買之弊端者，關於這點，莫洛托夫外相為安穩民心計曾發表下一段的言論，牠的意旨，是今日的蘇聯尚無行物資包買之必要，用票制度之復活亦無必要，現在全國物資之困乏，乃國家為計以民間相互之努力，以達成後生產力

之增加。至於實際情形如何，是否與他所解釋的相同，就不得而知了，但我想在觀察他國民的日常生活狀況，可得而知。

現在在蘇聯內行物資包買者為國家嚴禁，遇有違背此禁律者，處叛逆罪之極刑，但蘇聯國民，一向富有堅忍不拔之耐苦精神，曾忍飢阻苦體驗過來革命之艱澁經驗，故多數的蘇聯國民，即日常生活如何困難，亦甘有保守服從一定的制律下生活着。

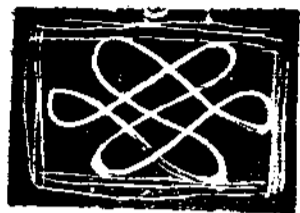
現在在蘇聯各處有若干之休息所、音樂堂、集合所、公園、食堂等娛樂設備，國民通過此善美健全之娛樂機關，以補償個人日常生活上之苦痛，個人平素生活即如何苦楚，而由社會公眾共同的享樂中以求得安慰與滿足，這是蘇聯國民一般的生活情況。

實際上蘇聯國民生活之如此困難，乃因受產業五年計劃與完成國防體制之影響，原來蘇聯已由第一次產業五年計劃與第二次產業五年計劃宣告終了後進而至於第三次之產業五年計劃中，在實現與完成這個計劃的當時，蘇聯邦的婦女們實演了重要任務，為補足國家的勞力不足，於很久以前經史達諾夫勞動運動，已將婦女由廚房放逐至社會，服務於國家生產部門動員令之中，她們的活動，特於大工業方面顯著其功能，更有多數活動於石炭工業、金屬加工與精油工業、化學工業等，其他進出於熔解工業，以及(プレス)壓榨工業等困難業務者亦不在少數，總之，在歐洲伴隨戰爭的進展推移，則依婦人所獲得之生產力之增加，頗關重要，

對國家凡男人所能做之事務，女子皆能為之，在工場內服務之婦女，在一月中設有三次遲到，早退，或無相當理由而缺席者，依定則與男人同樣被工場解雇，而此一旦間之解雇，其生活立刻便發生問題，故在蘇聯國內任何之一人，都必須於服從國家制律下去生存。在前之史達諾夫勞動運動，在一九三五年自頓巴斯炭礦創始，其後漸趨於大眾化，現在更有學校之設立，其目的為養成不熟練的工人，與增進勞動能率等，此外更推及於文化的向上，生活改善，與離村防止，及體位向上等，由這幾點看來，此運動對蘇聯的經濟以及文化的活動上，實含有重要意義，關於這些事實，我們不可不加以注意。

最後由財政方面來觀察，則蘇聯婦女在她日常的生活上，漂浮着濃厚的戰爭意識的彩色，貯金局方面，計利用國民之愛國心，以達成由民間吸取十八億圓貯金之預算，國民方面為竭力服從政府命令，故無不負擔此公債的應徵，而設有反對此公債之應徵者，即被疑為有反對國家的思想，故無論男女，無論勞動者或勤務員，無一人可免去公債之徵收，且コルホス(農場組合)為舉奉公的熱誠，特立於公債應徵的先頭。

以上為蘇聯婦人生活的大概情況，總之，蘇聯國內現在的情形，是國民工資低廉，反之，物價極度昂貴，此上又強行國民公債的抽出，故國民今後生活的益加困難，乃可想而知的事實。



戰時下的國民生活

—— 在官吏鍊成週間石川編審官講話的記錄 ——

唐 恩 祿

我從本年五月八日起，計兩週間，在大同學院、曾經參加、協和會中央本部所舉辦的報德鍊成會、今將在此會中所得的知識、及讀東京帝國大學富塚教授與厚生省高野局長二位之著書所得的啓示、就其應用於我個人自身或我的家庭中者、以此為中心、說給諸位、略盡今天講話之責。

近來物資不足、其特感缺乏的是酒、而煙捲也很少、購買困難、就是砂糖、餅乾、菓子等也必得排隊等候、至於蔬菜、也是不足、並且價錢很貴、若用公定價格去買、簡直是買不到、這以外如魚肉一個月買不到一兩次、而豬牛肉也是一兩個月得不着吃一次、在每一個家庭主婦、可以說以購買東西、成了每天的主要工作。

項、就是「我們對於事務的看法、和想法、均應改變、而實行生活的刷新、」設若仍堅持舊有的觀念、而不刷新生活、則恐難度過此非常時局。

現在對於「自己事情由自己來做」——「自給自足的生活、」將我個人曾經做過的、舉出兩個例子、以作參考。

1. 在我的住宅周圍栽些樹、整枝時我自己剪伐樹枝、曬乾堆積起來、作為引火之用。這樣在冬季用的引火木柴、可以說完全自給。今年這種木柴更多、除使用外、料想一定有餘。

2. 在住宅前後設有菜地、自己去栽培蔬菜。不但栽培自家用的所要量、尙栽培隣組十一家所用的量。例如近日所收穫的青大豆。即用以補充隣組各家副養物的不足。

改變事務的看法和想法、是指着甚麼說的呢。這就是說、「我們應當將全生活、改爲以健康爲第一主義的生活、而對於違反健康的、均須摒棄之。」我們從來的生活、只求每日快樂、而對於人生所最必要的健康、好像毫不關

心。這不但對自己是這樣、就是對家族也是同樣的不關心。想此也或是因爲天天匆忙、而無暇顧及此的緣故。

細想我們對於如酒類、煙捲砂糖等的文化產物、有限的愛好、到現在此等嗜好品、在我們中間、潛伏着多大勢力、雖然不能十分清楚明瞭、可是一到戰時下、首先便缺乏了此等嗜好品、這正是使我們對其消費須加以限制的機會、多量食用煙、酒或砂糖、很明顯的能徐徐侵蝕我們的健康、所以此等物也可稱爲是真正的毒物、而和鴉片是同樣的、今幸此等物缺乏不足、我們勢必要節約消費、由此或能返到昔日未中毒的生活、也未可知。

我們除誤用如上所說的毒物之外、而對於食物的調理法、也有錯誤的地方。

1. 自從火發明以來、人類生活有顯著的進步。可是用火將食物煮熟、既能誘致人過量食用、而營養分也大爲減損。

2. 菜肴的調味、過於濃厚且帶有刺激性、以致引誘人多吃多喝、而超過食量、這由於食用我國或中國的佳肴美饌、便可體察得到。過量食用是消化器病的原因、我國滿系人多有胃腸病、大半就是這個緣故、據調查我國於一萬人中、有四十六人是死於胃腸病的、而德國人之由此病死亡者、尙不足三分之一。

今考察我國因爲甚麼要過量食用、這大概是從太古傳下來的一種遺傳性。就是

1. 在太古時的原始生活、物資甚是不足、原始人爲滿足自己的食慾、見物便要多取、遂

養成一種貪食性、而遺傳到現在、是以在我們的性質中、尚殘留這種貪食性。

2. 又原始人避困難、就安逸的性質、也遺傳到現在、所以我們的性質、也受其支配。

但是我們不能只以果腹感及安逸感為最上的幸福、我們還應當試嘗空腹的快感及克服困難的欣慰愉悅感、這就是前面所說的對事務想法的改變、我們現在的飲食、多是過量的、設若少用一些、不但對健康毫無妨害、反而有益、並且感覺腹空時、能發生希求飲食之希望的快感。

然而所說的飲食過量、是以甚麼作標準、他的根據是從何處來的呢、現在略說在下面。

1. 對於人營養分之攝取的研究、是發端於ホイト氏。他規定一人一日的營養分之量、以熱量計算為三、〇〇〇方加里(熱量單位)、蛋白為一二〇瓦。這個標準、今尚相沿通用於世。若攝取量超過此標準、便是過量。

2. 人的食物格外少而也能生活的學說、是デニヤークのヒント氏所首倡的、他說一人一日用蛋白二〇一三〇即可、聽說此學說、在第一次歐洲大戰時、已經證明了、但是學者也有反對的。

3. 日本人西勝造氏說、一人一日用蛋白七一五瓦即可。

像這樣少量的營養分、是否能夠生活、在此舉一個實例來說。有人每天用青菜五—七種共計一〇〇〇瓦(其中含蛋白一〇瓦、熱量五〇〇〇方加里)與玄米(粗大米)粉勺(約一、五份)

以為食物而得生存的。這個人並不是活了一天兩天、曾經來過新京一次、那時候已滿一兩個年了。聽說現今尚健康健全、其健康狀態良好、而體力也一如常人。

原來人說的食物、好像燒汽鍋(ポイラー)所用的石炭。我們從汽鍋的歷史、來考察一下。

一、在最初コルニツシユポイラー、發生一馬力所用約石炭量是十八磅。

二、其後於ランカツンヤポイラー、則用石炭十二磅、便可發生一馬力。

三、近來於水原及タクマ式ポイラー、用四磅石炭、即可發生一馬力。

四、在デゼル內燃機關、其發生一馬力所用的燃料、和一磅石炭相當。

五、最近德國潛艇艇所用的デゼル機關、於一馬力所用的燃料、約相當於一、四磅的石炭、即可足用。

照這樣一想、我們對於食物、如果用合理的食用法時、當然攝取少量、便可足用、固不必求其過量啊。

又考察使食物發生最大效果的條件、是一、生食、二、細嚼、三用飯次數要少、四、不要過量、在前面所說的、以少量食物而得生活並且能照常活動的人、就是因為能滿足這四個條件所得的效果。

對於通常食物中的維他命(ビタミン)、雖有許多議論、但都是就着食物生鮮狀態、加以分析所得的結果、今若將食物用水煮、燻、油煎、炒、炸、維他命便行分解或流失、因而照

着分析表上所記的分量、多是不足、所以生食時、於食物中的維他命、可得完全利用、熟食時、則維他命A、C、便要供給不足、又生食時、食物的體積、尤其是蔬菜的體積較大、可自然防止過量、但須好好細嚼、然後下嚥。所以生食、在食用方法中、是最好的。

據德國人研究、說是生食植物的食品、可以治肺結核、這實在是一個大發見、那麼對於體弱的身體、不待說、當然也是有益的了、不過於生食的蔬菜、必須是清潔的青菜、否則便有染消化器傳染病或寄生蟲病的危險、所以我想在栽培蔬菜時、要用堆肥和硫酸以爲肥料、不要用人糞尿、若是不不得已而用人糞尿以爲肥料時、可參照國民高等學校教科書「園藝」蔬菜篇所記載的方法、以處理之、便能得清潔的青菜。

現在再說用飯次數的減少、最好我們要廢止早飯、而只用午飯及晚飯即可、這樣第一可使消化器得以休養、第二免去消化エネルギー(能)的浪費、第三並能防止食用的過量、聽說意大利有一天用一次飯的、我從本年五月十二日起、開始廢止早飯、只用午晚兩頓飯、不過在旅行中、有時不能守此規律、但是在平常、總是每天兩餐、即不覺得苦、也不感生疲勞。

由於以上所說的食用方法、對戰時下的食物不足、可再以下各種消極的對策。

1. 廢止早飯、以節約食物。
2. 食用不過量。
3. 對食物好好細嚼。

4. 生食清潔的青菜。

5. 蛋白質照著現下所配給的食物之量，即可足用，若果真能照著這樣去實行，則所攝取的食物量，即便比配給量減少二〇—三〇%，也能以滿足，這是由我個人體驗所確知的。現在將我個人每天的飲食，略說一說，以供參考。

一、早晨起來，飲兩杯茶，便去上班。家中只有十歲的孩子吃早飯，我與內人均是不吃的，而且孩子吃的不多，所以早晨不忙。

二、我的午飯多在班上吃，是大米糝大豆的飯，還帶些青菜，不待說這青菜是生食的。

三、晚飯和午飯大略相同，惟多一碗味噌汁。

四、生青菜是葱、洋柿子、大根、胡蘿蔔、甘藍、茄子及菜豆(豆角)等。

其次就擔任編審工作的來說，這種工作由保持健康上來看，多是不甚相宜，關於此的對策，今舉我國個人之例說一說，我每天早七時由家出發，晚六時回家，計在班上時間是九小時，或是執筆寫稿，或是校正印刷稿，對於心身的活動，實在太偏，這是我自身所感到的，所以時常受感冒而生疾病，對此若能返回自然，復歸原始生活，便可恢復原來的健康。我的恢復健康法，是

1. 每天一定要步行二時間，就是早晨上班時步行一時間，晚上回家步行一時間。此外外出時，多是步行，設若沒有急事，是不坐電車的。
2. 這樣還嫌身體的活動不足，又常實行西式健康法。
3. 再嫌身體的活動不足，則如前面所說的，

便去做國藥的作業，而從事勞作。

當我初到編審官室時，每天一到下午二時許，便覺得無聊，非要吸煙捲不可，還得吸上等煙，從三中井買來アブラ香烟，燃着吸，方覺快意，可是近幾年來，立意忌煙，到現在已不需要煙捲，而腦筋也十分好起來了。

在戰時下，醫藥甚是缺乏，總要請求不得病的方法纔好，這個方法，就是所謂健康法。在日本所想出來的健康法，於自強術之外，約有八十餘種，其中我個人常行的是西式健康法。

其次關於戰時下的衣服說一說，但對於此我可沒有資格作參考，現在舉出我的朋友新京專賣署二瓶(姓)監視科長之例，來說一說。二瓶科長對於衣服不穿用是這樣。

1. 冬天不穿外衣，2. 冬天也穿夏天的衣服，3. 在冬天貼身只穿夏天的襪衫兩件，4. 冬天只穿夏天用的襪子兩雙，只戴夏天用的手套兩副，這樣如在新京冬天甚寒的地方，也度過數冬，不會得過病，而且完全得以保持其健康。
- 探究其所以能如此的原因，說是到現在二十來年，不間斷的勵行溫冷浴，所以能得到這樣的效果，那麼現在再說一說溫冷浴，以作參考。

溫冷浴的方法，是先在溫度為四二度的溫水中，將身體浸浴一分鐘，然後在溫度為十七度的水中浸浴一分鐘，及至溫水變為冷水時，擦去身上溫氣，溫冷浴便行告終，於這種浴法，不用襪子，僅使身體溫暖的，在三〇歲以上的人起初僅對於實行溫冷浴，經過兩三個月，已竟習慣後，便浸浴全身，在浸浴全身時，是由

脚起，漸次將身上體浸入溫水或冷水中。

最後說說關於住宅的取暖，因為石炭不足，早晨寒冷，多以爲道於健康上有妨害，但希望不要誤解，這不能說是對健康上不好，據我個人的經驗，如將暖房器(如爐子、火爐、ベチカ上等)燃燒的很好，使室內溫度在一日二十四時間，均保持十七度，則在此屋內居住兩三天的人，很容易受感冒，若是在一日之內，使室內溫度降低一次，在不結冰的範圍內，使身體稍受冷而生冷感，反而能使精神健旺，不易生病。

總而言之，在戰時下，由於物資的不足，在從前所不能或不得改革的，到這時在自然之中便可解決而得以改革，所以我想，在這次大戰之下，正是我們生活轉禍爲福一個絕好機會，這時我們生活，得以自然改革的，總括起來，大約如下。

- 一、得以捨棄錯誤的文化生活，而重返昔日的樸素生活，最舉近不如戒除煙酒砂糖的誤用。
 - 二、爲自給自足，自然要從事於農業，由是得以調節心身的偏勞。
 - 三、於飲食能嘗到空腹時祈求果腹的快感。
 - 四、得以知道我們的食物，並不是不足。
 - 五、對於衣服與住處，也不能感生不安。
 - 六、醫藥缺乏，不能發生藥品的誤用。
- 我們對於現在的這樣生活，在從前即便想要去實行，但因相沿成性，恐也難以實現，今居然能實行從前所不能行的，使我們健康得以向上，那麼，我們不能不從心感謝而奮起精神去克服戰時下的生活，以完成官吏之道。

日 語 講 座 (十二)

喜 多 左 和

校長、吉田先生、近頃だいぶ教室の經營がよくなつたやうです。

吉田、私もさう思つて實は感心して居ます。

やはり吾々は、研究しなくてははいけませんね。

校長、吉田先生、此の間の研究會はたいへん、うまく研究出來た事と、學校全體が日本語に熱心だといふのでこんど實驗學校に指定されることになりました。

さうなると色々吉田先生に御骨折りをいただかねばなりません。

吉田、さうですか、そしていつ頃からですか校長、來年度からと大體縣ではきめて居るらしいです。吉田先生がおられるので、御引受けして置きました。

吉田、校長先生、私には重荷ですが、御熱心な校長先生が居られるから、まあ、一生懸命御手傳ひいたします。

その上職員の方々が非常に熱心ですからやつて行けると思ひます。

校長、吉田先生が御引受け下されれば、正式に縣に御返事いたします。

これも吉田先生の御指導のためものです。本校といたしましては大變名譽な事です。

それだけ責任も重くなります。

吉田先生も申される通り全く職員が熱心になりました。

やはり指導者がしつかりしないと出來る事まで出來ないで済みますね。

學校もさうだし學級もさうだと思ひます、さう考へますと此の學校の生徒は大變幸福だと思ひます。

併し吉田先生に來年も大變御苦勞をいただくのでほんとに御氣の毒に思ひます。

日本の國は吾が滿洲國の親である通り日本人は私達の親なのですから是非とも御めんどうを御願ひいたします。

吉田、いや、どうも大變むづかしくなりましたね。

校長、いや、これは私の信念です、私は以前

から、日本及び日本人には、さう考へてゐますし決して御世辭ではありません。現在滿洲國が立派になつたのは、滿洲國及吾々滿系の力ではありません。私は教育に關係して長いですが、私の理想とした教育は漸く最近始まつたと感じて居ます。

滿洲國の初等教育はどうしても一校に一人の日系教師が必要だと、思ふてゐます、さうでなければ、滿洲の教育は少しも進歩しない改善されなと思ひます、ひどい學校になると毎日生徒を集めてゐるだけといふやうなのがありますからね。まるで擔任教師のゐない學級のやうなものです。

授業時間も休憩時間も區別のないやうなだらしない學校があります。

併し私は、罪はないと思ひます。

校長始め教師が學校とは、どうあらねばならぬかといふことを知らないのですから。

ね。

其の上、研究を少しもしません、吾々滿系の教師に研究させるには、どうしても日系の教師を必要とします。

特に決戦下の教育を考へた時、それを強く感じます。

吉田、校長先生の御考へは、よくわかります

全く校長先生の申される通りです。

本校としましても色々の研究實驗が出來ま

して非常に結構だと思ひます、
新年度は、また新しい気分であらうとやれ
ます。

校長、では何分一つ御願ひいたします。

楊、王さん。

王、なんですか。

楊、あのね、先程ね、校長先生と吉田先生が

御話してゐましたの、

王、どんなお話をしてゐたのですか、

校長先生と吉田先生は、いつでも日本語で
御話してゐるのに別にめづらしくもありま
せんが何か特別な御話でもしてゐたといふ
のですか。

楊、さうですよ、大變めづらしいお話でした。

私が教案を書いてゐますと。

校長先生がね、吉田先生に、こんど此學校
が實驗學校に指定されたと。

王、え、實驗學校に、

楊、さうです。

王、それは本當ですか。

楊、本當ですとも、それについて、王先生は

どう思ひます。

王、本當だとすれば、非常にうれしい事だと

思ひます、楊さんは。

楊、私も非常にうれしく思ひますわ。

うんと勉強が出来ますし。私の理想がだん

だん實現出来ると思ひます。

王、あれ、楊さんの理想とはどんな事でした

でせう。

楊、王さん、ひどいわ。

王、さうさう、

いつぞや、理想の交換をした事がありまし
たね、

滿洲の女性を日本の女性のやうに教育した

いつてね、

私はあの頃楊さんの日本語よりも、その考

へに敬服しました。

楊、あらひどいわ、

併しあの頃の私の日本語はひどかつたです

ね、

王さんは、日本語の本を読んで滿洲の教育

を改善するんだつて申されましたね、いよ

いよその時が来たわけですね。

王、さうさう、楊さんはよく覺へて居ますね、

併しその考へは、吉田先生によつて、すい

ぶんためになりました、

吉田先生の本を八冊讀みましたよ、

初めの一冊は随分苦心しました。

幾度も幾度も吉田先生に教ほりに行きまし

た、

吉田先生の奥さんにもこつそり教ほりまし

た、

今決戦下に於ける初等教育といふ本をお借

りして讀んでゐます。

楊、あら、私も吉田先生の奥さんに色々教へ

ていただいでゐます。

奥さんが此の小説を讀んでごらん下さい
婦の友をおよみなさいなんて借して下さい
ますの。

私もお蔭でよほど日本女性の心持がわかり

ました。

さうしてだんだん恥しくなります。

日本の婦道といふものをほんとに習ふ必要

があると思ひます。

王、楊さん、

こんど實驗學校になつたら一つ婦道の研究

を充分して貰ふのですね、

楊、それは覺悟してゐます。

王さんは、

滿洲の初等教育の研究でせうね、

それとも教授法の研究ですか、

さうしてそれを帝國教育會からでも、出版

していただいで、全滿の初等學校の教師に

讀んで頂いたらよいと思ひますね。

滿洲には、滿洲向の教育の本がありません

から非常にためになると思ひますわ。

王、さうですわ、まあ出版だなんてとても無

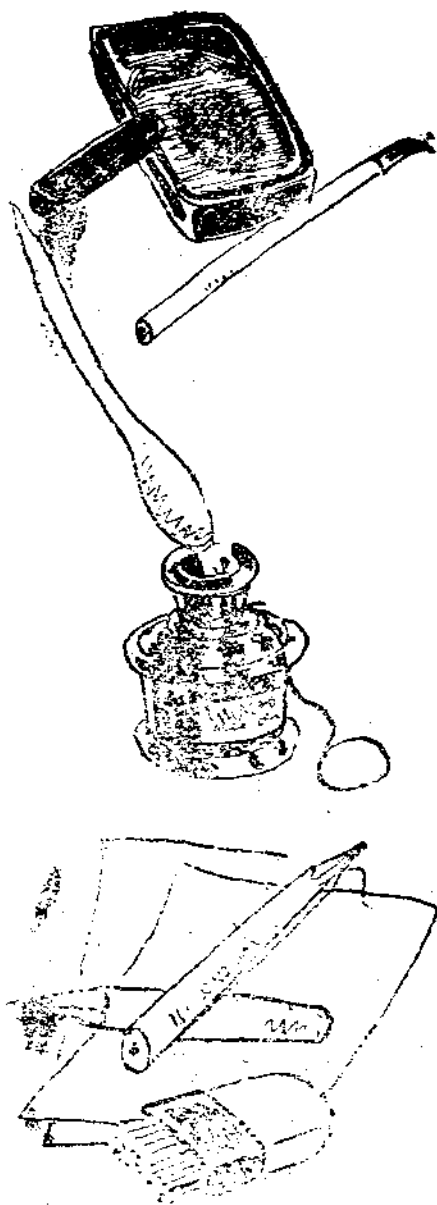
理ですが一生懸命勉強することにはいたしま

せう。

校長先生にも、吉田先生にも大變よろこん

で頂けませう。

(完了)



藝能科書道的實際問題

孟 竹 夫

書道之今昔觀

書道、為藝術部門的一種、乃吾東洋獨有之珍萃、東洋人專擅之技能。歷代產物的遺蹟、可見諸碑碣、章奏、以及帖版之屬、遞及今日、已有悠久之歷史矣。近世科學昌明、人多驚從於科學技術的探討、歸趨於工巧之途、而書道一項、即漸臻於廢弛矣。

過去、所謂書道、不過是存在於士大夫階級、同時、也產生於士大夫階級、並未普及而滲透於一般民間、成為國民的技能、以做國民的藝術、而只是士大夫階級的遺情玩藝而已。所

以在它的遺蹟上、但見些盈筐盈篋的仕宦名流的作品、並找不到些許良好的民間產物、此乃古文化偏極遺棄之點。

以前對於書道之習得、多仰賴師授家傳而成功、沾其惠之範圍、至極狹隘、是以造成今日所目觀之書道惡運。

縱觀我國民衆、固屬文盲所佔數字太大、致影響於書道之源流、但觀諸一般受得教育者、其能具完整書道技能者、亦為數極少。究其原因、可謂以前指導的方法不良、和忽略書道之所致。先時、能書道者、則誇大書道之深遠難入、藏匿其技法、而隱為獨專之技能、似此毒

質的揚言、和私其技能的流洩、皆為今日吾人書道技能獲得上的障礙、命為文化之罪人、想亦不為苛責耳。

今日、在日本國民各層間、充斥著極普遍的書道技能、不論是軍人、官吏、工人、商賈、婦女、以至凡夫俗子之流、無不書寫之用筆、為毛筆或硬筆、皆能寫出一筆極完整幽美的文字、以能力的比率來論、我們誠然遜色。日本國民、所以有今日的書道技能、這裏、不能不歸功於教育者對書道指導法的精練、與學校運營書道體系的計畫完整。

本年度學校規程改正之際、文教部當局、有鑑於書道振興之必要、故將從來只在國語中佔一小部分之書法、使其獨立、而列為藝能科之一、使學生修鍊楷書、着重於楷書寫作態度的整靜、而為精神鍛鍊之一助、以提高學生之技能、意美且善、誠足為書道之前途慶、更為國人之書道技能幸也。

學校書道之現狀

我們雖然沒能普遍地廣汎地、到過全國所有的學校去看學生們的作品、然而就視察過的、和在展覽會裏所見到的、對現在學生的書道現狀、舉一反三的可知其概要。

在過去的展覽會裏、可以見到國四的成績、優於優、中等學生的成績、而具有老年人的作風、於此、雖不敢武斷的、有假借捉刀之嫌、但看到學校的教室裏所揭示的習字、積塵數月、紙地變色、不會更換、素日所指導的成績、

從何說起，實屬疑問。且當教授書道時，任學生杜撰塗鴉，先生少有詳密的方法指導。並且學校對教育目的研究發表，這樣的會合，和它的研究物，也極少見。以上三項事實，雖不能概括全校學校和全部教師，但其為數之多，想教育者諸位明達，自我詳知。（其中能努力而善於指導者，當亦大有人在）由上述施行之方式，對展覽會所出品之成績，不禁有奇嗜之感，所以年來展覽會之成績，前後無大差異。故有人曰，教師之展覽會，不必舉開，因已具現於此矣。此語雖似過謙，或有其部分之原理存在。

反之，日本兒童的書道成績，每次展覽會，有每次優點具現於當場，呈着進步的現象。兒童真實的面孔，顯現於真實的作品上，教師指導之合法，與學校對書道之重視，凡視察過日本學校的人，都能相當體會到的。日本的書道，是準據文部省依學校令而設定的藝能科書道，以醇化國民的情操為宗旨，注重於精神的訓練，態度沉着，尊尚高雅之風，顯現兒童之精心，避免其仿倣大人的作風，不教他們流於技巧。所以兒童所做的成績，依年級而具現差異的色調，乃為不可掩飾的事項。吾人必須立脚於實際的指導上，以求其進步，拔苗助長乃有害而無益。

其次，是關於現在書道的範圍。現在的學校教育，是完成國民的教育，在每一個階段裏，都教以作忠良的條件，而書道的技能，為生活上，不可或缺者，故其範圍，伴隨時代之要求，

展開對鋼筆與鉛筆書寫之鍛鍊，在日本學校方面，早已着眼而實施矣，但於我國，正式具體的指導，尚未見諸實行。

今日鋼筆與鉛筆，在應用上，其普及性已凌駕乎毛筆之上，故對其須有具體的計畫的指導，求其普及，使學生體得。應拋棄依兒童習創作之態度，必加以統一之基本指導，致力其邁向生成發展之途，乃為當今之急務。

教授書道之目的

書道既為吾人技能之一，則亦即為完成全人教育必修科目，況吾人今日，與字有密接之關係，在實際生活上，已成為不可或離脫之事。然而人生又需『美』的調劑，故對字的美點，尤應盡精研之工，以求技能上的『美』。在追求研討『美』的存在，和『美』的過程中，（學習階段中）則於心理上發生醇化作用，而為精神上的磨鍊，造成美感情操的國民精神的根柢。歸納學校教授書道之目的，可括為三點：

- 一、助長讀書，深刻字的認識。
- 二、養成實際生活技能。
- 三、修鍊氣魄，涵養美感情操之國民精神。

由此可知，今日的書道，是着眼於群體性的國民文化向上，非如昔時之泥限於個人主義的求生狹小範圍內。

教授書道的目標

欲求今日書道的向上，姑在實際教授者的立場，須確立改進的觀念，體認對其實施方案，

始能邁向達成書道目的之途。

授與書道知識，養成書寫趣味：過去之學生，似不知方法，而獨出心裁的寫作，胡塗亂抹的，以交卷為了事。其最堪引為痛心者，則視書道時間為清閑，先生清閑，學生亦清閑，（我想先生和學生同時清閑，是全無稍暇的，詳細教法，見教授順序）因此學生的技能被清閑誤了，氣魄和情操由它泛濫下去，倘有何美感之可言。是以當今日書道復興之機運，教師必盡全能，授與學生以書道凡有的知識，指導其寫作的方法，鼓勵、贊美、批評、比較、鑑賞、觀摩，提高學生書寫的能力，策進其愛好書道的趣味。

對楷書美書速書，努力圖謀實用化：今按文部編審部的規定，初中等學校的習字，皆以楷書為主，在整頓現狀下，這種新的統合歸一的方案，極為合理，而是實際的動作。我們日常所用的是楷書，因為楷書貫通吾人生活的部面，所以教授學生以正規的楷書，是需要的，並未見難於日常往來交際，使用篆隸，偏行那迂曲之路，故基本的楷書為最實用者。然而中等學生除用楷書外，於筆記之抄錄，和美化字等之使用，亦極廣泛，因而對美書速書之實用，亦須與以相當之指導，而達成團體性的一致效果。

為時代之要求，硬筆須與毛筆並重而指導之：所謂毛筆，乃用毛筆書寫之謂，而硬筆係由日本定名，乃指鉛筆和鋼筆而言，亦即用鉛筆與鋼筆等硬筆書寫之謂也。硬筆用途之普

備已如前之所述，無庸贅言，然而在我們國度裏，鋼筆和鉛筆的書道，尚無專書供吾人參考，課堂內的指導，亦絕無而有，既有善書硬筆字者，亦皆為其自己天才的習得，人各其體，絕無統一如日本人的精美，此無可諱言者。是故今後對硬筆書道之指導，亦為書道教授上的鵠的。

書道材料的選擇

書道的材料，除文教部發行的書道教科書外，對選擇的補充材料，也當加以檢討的。如果忽略了材料的選擇，隨心所欲，而不以學生之生理心理為基準，去任便取材，既奠立不了書道的基礎，又阻害了學生的才能，書道的前途，絕對沒有良好希望的。所以取材的重點，在形式方面，必應着眼於字體平正美觀，而便於學生學習的，和字形大小適合學生的腕力與觀察力的。在實質方面，須取學生既學之字，及其日常所需要應用的材料，與生活上所要求的字以練習之。

先時學校書道之取材，多忽略了應用上的價值，偏重於傳統性的腐敗教法，習了多年的書道，字帖上的字，寫得非常熟練，然而對於切身關係的日常生活應用文字，並沒能盡習練之能事，這種畸形現象，距離實際太遠，是極屬遺憾的。

所以在今日書道材料的採取，除了書道教科書之外，低年級必以有機的材料為主，高年級

必以模仿的材料為主，（所謂為主，是採模仿的時候，以有機的副之，採有機的時候，以模仿的副之）有機的材料，據實際的說法，即活用應用上的材料，如所持品記名、學校的環境、人名、地名、（校長、級任、兄弟主管理行政長官、所住市縣、自己住所等）教室內物品記名、標語、節祀日名、調查表、慰問信、交際成績品等，就切近的事物，利用機會以行書道的指導。模仿的材料，是以標準的書道材料，使學生體得其真髓，習而進於相似的程度，求習得書道的能力，如適合的帖本臨摹、日常易錯之文字組成文句之練習、書信範本的臨寫等是。

至於每學年應當教授甚麼，在此從略。只要實際教授者的熱心研究、計劃，則實施上，是無不順利的。

用筆與執筆

我們知道，硬筆、與毛筆的性格上的剛柔、和書寫的難易，多少在教授功能上、適度上、有着極顯著的差別，所以學年別的用筆規定，是有必要的。初入學的兒童，抖然操起柔而軟的毛筆，去做書寫的事，是極艱難的，如果勉強去作，不但沒有好的成果，反而挫喪了他們的興趣，是故用筆問題，對它的檢討，乃當前之急務。

在國民一年生的前期，應以粉筆、石筆、鉛筆為宜，因為除了使用的便利，並在教授本義上，也極適合的，初入學的兒童，只教以字形、筆順、部位等的簡單事項，並沒有學習繁複起

落、運筆、筆力等的艱澀事項的能力，所以對毛筆的使用，在一年前期是不必要的。待至後期則開始用毛筆書寫，成效是相當有望的。

當國民二年的階段上，仍如一年的用筆，但須誘導其以使用鉛筆與毛筆為主去書寫，指導目標在基礎的熟練，使其傾向於進步的體勢，作為三年時的根基。

已有學校的訓練的三年生，智能的發達程度，是極可觀的，對於鋼筆的使用，也就該在本年開始了，他們既能體得筆尖應如何程度和紙面接觸，也能由既習的經驗中，知道筆劃的距離，而不至於有劃破紙面，和污損字的粗漫行為。這樣地繼續下去，由四年以至於成為國民高等學校的學生。

執筆的方法，已為一般人所熟知，然而在指導上，是需要有確切的統一的方式，纔有教育上的價值，如果執筆的方法，不合乎正規，則於書寫的進行上，和兒童的生理上，一定要發生很大的障害，決不會寫出很好的字來。

在研究的結果，和醫學家的判定，循乎生理的原則，於實際施行的構成上，應該有這樣的標準為適宜。

對毛筆的執筆：食指中指在前，拇指在後，其他二指附於下方，書大字宜懸臂，書小字宜懸腕。筆與紙面成九〇度之角度，臂腕指三方要合一，虛掌實指。筆之方向直立於右眼前方。

執筆的方法，大致如此，而對硬筆的執筆須要：鋼筆或鉛筆與紙面成四五度之角度。用拇指和食指執之，使中指之側抑於下方。書寫

時以輕書為宜、筆管之方向如指右耳之上。
至於石筆與粉筆之執法、和鋼筆或鉛筆大同小異、較為簡易、在此無庸贅述。

書道與訓練

訓練在教授書道上、為第一義。在實行做去之先、應與以訓練之機會、既做之時、亦時々留意訓練問題、尤其初入學之兒童、為訓練基礎之奠立、教師不可稍有疏忽、時々注意各個兒童、相機矯正、養成良好習慣、學年漸次增高、自成自然的書道美德矣。

書道的訓練、按學年的不同、各有注意之點。然而在一般的訓練上、應注意下列各項：

1. 椅子向前十分靠近背上。
2. 兩脚使其自然下垂、足平踏於地。
3. 上體務保持筆直狀態、頭稍前傾。
4. 收腹、將左手放於桌邊。
5. 持着沉靜的態度、無交談的行為、不要防害鄰人。
6. 執筆的方法留意、文具取用時要安靜敏捷。
7. 手和紙的清潔留意、用口弄墨者制止之。
8. 須先精密審察教科書或範書、再去加工書寫。
9. 文字一點一劃及行列之留意。
10. 眼與紙之距離在三〇釐內外、於右眼前書寫之。
11. 運筆之際常留意於起筆落筆兩方面。
12. 各字全體之形、結構、間隔、紙和字之

13. 構成位置、宜常留意。
14. 把持始終一貫的精神。
15. 自己姓名亦應注意書寫、不遺漏、不懈怠。
16. 反省成績優劣、養成自覺美惡之意念。
17. 成績保存、以備他日參證比較。
18. 道具常保持清潔、務置於定所（如筆硯宜常洗、硯應置於右前方、筆置於桌上槽內、或文具盒內、攜帶時、亦視學生之書包的情形、而指示規定之）。
19. 用具最後之處理、亦應持以規律敏捷之態度、不宜視為已做完而紊亂秩序。
20. 養成鑑賞優良出品氣氛。

以上各項、不過是普通一般的訓練、然而各學校的環境不同、在指導時的訓練、宜視機行事、因時因場所而行機宜之處理、目的只求養成對書道科的良好習慣、不失養護之本旨、能尊重智能、與生理的條件、如此方稱指導書道的優良教師也。

至於以學年的不同、用筆各異、用紙不一、故在指導上、應加以區別的指導訓練為要。

教授時之程序

我國之學校、對書道教授之方法、已如前述、即或有少數之精銳優秀之教師、善於指導、但能在平素有一貫始終如一的持久性的指導、尚未多觀、然而伴隨書道教科書之出版、與書道

振興的目標下、今後採取教授的方法、亟圖改進、求其精確而日趨向上、實屬必要也。

書道教授、四十五分（或四〇分）的時間內、是全般為集中書道習練的寶貴光陰、如非使用硬筆、而是在用毛筆書寫的場合下、用墨必須事先磨好、（不應使用墨汁、因為磨墨時、可以鍊成兒童沉靜、忍耐的氣魄、消滅其浮躁、輕率的惡質、並增強魄力）靜待書寫。至於書寫的墨、並不限於一張或兩張紙、即為完成責任、必須與以在本時間內無空閑的機會、不但能對字的熟練、即對調育秩序上也有相當裨益。茲將拙見及順序解釋如左：

一、有機的材料教授順序

- イ 動機
- ロ 目的指示
- ハ 實行寫作
- ニ 批評

所謂有機的材料、前已述之、不加多解。但當教授上所採取的步調、和時間、須有技巧的運籌、乃為合理。

動機：時間約一分開足可敷用、說明須簡單、如題材是書寫『校長名』的話、只要問到：誰是我們學校的首領、那位是校長先生他的名字如何稱呼、諸君會寫嗎、大概如此即可、以簡單的提示、自能引起書寫的動機了。

目的指示：當兒童決定了會寫或不會寫的時候、即可以去決定做法。如果有的學生、只會寫姓、有的學生只會寫名內一個字、不防使他

寫給大家看，加以矯正、獎勵後，則教者對目的的問題達到了，只約二分間以內，就可以解決了。

實行寫作：如果是一年生的指導，用硬筆的場合，這時教者可以將事先準備好的範字板取出，給兒童鑑賞，指明字形，或三角、或平分等，然後令兒童準備筆、紙（或石板），教者提出某字按該字之筆順一筆一筆的範寫，同時兒童隨之一同寫去，則兒童自無少暇之處。全部作完，這時教者應巡視所作的成績。然而因人數多，不能一一省察，可令兒童舉起，（或部分的、或全部的）教者一目瞭然，知其對某字較難，某字較易，然後再加以示範說明，令兒童隨之再行寫作，教者再查其結果，加以褒獎，然後令其自動練習之，自認爲良好的，可以保留，巡視桌間，對劣等生加以個別指導，練習的次數不拘，使優等生無速成後擾害他人之機，於是練習之效能可收矣。

批評：批評應視全體學生大致已成功時，而施行之，約在下課前五分鐘左右，集優良作品而加以說明，指出其優點，並獎勵之，不必提出不良作品，而擲揄該人，既使其失去興趣，又與全體學生以不良之感。是故批評宜示以優點，使其採擇，印象、記憶，因受讚賞而生樂觀的進取心，教師各位可不慎諸。

二、模仿的材料教授順序

目的指示

一、解 說
二、作 業
三、收集批評

模仿的材料與有機的材料，在指導上、方法是現着極大的差異，前者是摹擬的，後者是設計的，故對模仿的材料教授方法，須有清晰的步驟、科學的解說，使學生切實大膽的寫做，盡其逼真之能事爲原則，更對筆劃行列、字形、注意點等項，有深淺的理解，練習的次數，由部分做起而及於全體，與以多次之實行機會爲要。

動 機：時間須經濟，最好利用前同之成績，以引起學習改善之興趣，或揭示名家之墨蹟，藉以增強愛好書道之意念。

目的指示：本時材料的提示，以爲練習之目標，如爲書道教科書上的材料，則就其材料的內容、而連絡動機話題的歸趨，乃極合適之手段。

解 說：就材料的內容，教者逐字順次用毛筆蘸水書出於黑板上，同時學生隨而習之，此時所用紙無須使用習字用紙，廢新聞紙即可，俟全部字書寫完畢，考查學生所書之缺點，再行一劃或一字之形式加以矯正練習，全體兒童一向行之，說明時務使全體學生精神集中，做時須留意淺不經心之兒童，以免枉費時間。

作業：學生已有相當之心得時，再令其自行試寫，教者巡迴指導之，注意其姿勢、運筆、運墨、起落筆等事項，隨時個別矯正之。視全體字書寫所要時間之多少，在某階段則令率

生，正式向習字用紙上書寫，教者此時應指明部位、行列等事項，以喚起其之注意。

收集批評：批評分全體的、和個人的，前者應就其共同優點獎賞之，後者應溫和的輕聲的指示給個人，並助理其改正所誤之處，使達成於正確良好地位爲止，此段宜於下課前約五分鐘內施行之。

綜合言之，以上祇是概括的二種書道教授的方式，而在實際的材料上，其運用之方法，因材料不一，所實施的手段，自有因時制宜的處置方法，如有機的材料如施行於國高學生時，當與國一的學生所施行之手段和話題，自有不相同之處理。如模仿的材料，實行國一生的場合，則教者之手段和方法，當更詳密於教國優和國高生了。所以教者必有科學的、機敏的、頭腦和手段，按年級和材料的內容，磋商、探討其方法，去指導學生的書道習練爲要。

學校對書道的設施

爲鼓勵書道的向上，爲提高學生的技能，爲建設國家的文化，學校對於書道的設施，宜力求其系統化、具體化，故對校內書道展覽會的開催，必按學年別、用筆別、或者綜合的，在每學期內，宜分別舉行之，以督勵學生觀摩進取之心，誘發對書道愛好之意念也。

因謀學生家長對兒童書道之留意，每級內必按月分、行全級的書道訂綴，送達級內各生的家長，以週覽之，並徵求學生家長之意見，作練習指導上的參攷。

莘莘學子氣壯山河

滿洲國從我學生壯行會於十一月三日分別於新京、奉天、哈爾濱、佳木斯等四地方、開始一齊舉行、新京之壯行式假南嶺綜合運動場、於關東軍司令官、代理池田少將、武部總務長官、三宅協和會中央本部長、盧文教部大臣田中文教部長等、來賓參列、在京日滿中等以上學校學生約一萬五千名參加下嚴肅隆盛舉行、迄午後一時五十分、參加者全部蒞席後於場外整隊之建大、法大、畜大、工大、醫大等各大學及中央師導訓練所等、在京從戎之學生〇〇名、齊着全武裝、威風凜凜、生氣勃勃、建大率先於軍隊吹奏樂聲堂分列入場、由武部總務長官、並盧文教部大臣閣兵後、齊集會場中央、而開始壯行式、當首由佐藤文教部學務科長、致開會辭、繼行國民儀禮、合唱日滿兩帝國國歌、田中文教部長

捧讀「宣戰大詔」、盧文教部大臣致辭、池田少將代理關東軍司令官致辭、武部總務長官及三宅協和會中央本部長致激勵之辭、次為日系在校學生代表工大平泉君、滿系在校學生代表法大周玉璞君、分致壯行之辭、繼為從戎學生代表建大之舟木君宣誓、最後合唱「大海行」並由盧文教部大臣發聲三呼天皇陛下萬歲、武部總務長官發聲三呼

皇帝陛下萬歲後、從戎學生主始行退場、直迄三時頃、此有意義壯行式始告禮成。建國大學學生舟木君代表宣誓：當茲決戰體勢、日益熾烈之際、大和棧城下、我皇軍海陸空舉神機戰果之秋、我等非學生出陣之大命、對 聖恩之鴻大無量、唯有感泣、我等粉身碎骨、以報 皇恩於萬

一、回顧我等久在學堂、隱忍自重、與體內之憤、積年研鑽、一為今日也。

今時已至、我等慨然而起、挺身擊滅敵美英、於在滿學生之矜持下、堅持烈烈之闖魂、必勝之信念、以期完成負荷之大任、謹此宣誓。茲附錄盧文教部大臣、致式辭如左：

本日得蒙閣下各位參列、而舉行滿洲國從我學生壯行式者、實為本官之最上光榮、現今大東亞戰爭、逐日苛烈、東亞十億民族、以親邦日本為中樞鞏固團結下、實行總員戰鬪、當此之秋、諸子身心強健、光榮被選為國家之干城、擔東亞安危於雙肩、男子之本懷、豈有勝於此乎、諸子畢業於我國最高之學府、或於學業中途、執矛從戎、平素之鍛鍊勉學、皆於第一線、發揮其真價、擊滅頑敵、以獲得東亞千年之安泰、於茲深山衷心表示祝意與敬意、深望各位奮勇、軍務、砥礪忠勇義烈之精神、盡率軍人之本分、光輝我國學生之榮譽於無窮、茲當光榮之壯行式、謹述一言、用作式辭。

教室內揭示成績品、書道成績須佔其一部、以揭示級內優秀作品、資為借鑑、然必須如新陳代謝之更替、常將新的作品出現、暗示以追求新的出品良好觀念、俾其上述。

學校不可或缺的書道設施、書道比賽會、亦為其一。或同年級生、或男女生別、按用筆、材料等、施行競技、斯亦饒有興味之重要行事也。

除上述諸端設施外、於學級內、倘有不可不施行者、即書道用道具檢查日是。兒童使用之書道道具、教師雖於平日即注意及之、然教師暗裏之檢查、殊不足以喚起兒童之實行和注意、故必須設定一書道用道具檢查日、公諸月中行事表內、或週間行事表內、以引起兒童對道具之尊重、藉以養成愛物之美德耳。

尾 語

以上無系統的論述、對具體的理念、未能盡其萬一、深愧予實際教授者諸位無何貢獻、於此謹表十二分的歉意。

鑑諸吾人對於教育上的具體的實際的地探討和追求、備極淡漠的根因、尤其是於書道一科久已為人所忽略、近年很少有發表之研究、故不揣簡陋、草擬前意、公諸建設、用資學校書道部門之參攷、於此書道推廣機會、喚起愛好者之注意、以期有裨於事功、乃余所樂為者也。書道的實際問題、大體概念如是、具體的細密的地領域、企國內教育碩彥、不吝筆墨、公表精研之成果、乃禱。



技術教育與國民教育

何 雲 祥

前記 本文是東京帝大講師細谷俊夫所著，載在六月號「初六國民教育」上面的，原是專為日本教育說法，我以為他可作我教育上一大參考，就把他的大意譯述於此，我國立國，已逾十年，第二建國的教育工作，勢不能不即隨其他部門一致展開，本文不唯能給教育同人一種正當的認識，同人已身對於國民的技術教育的體認，及其與科學生產等的關聯，若有還沒充分，還得準備的自覺時，讀了會當起而追求，謀所以充實自己，修養自己，既不至誤解技術教育，純為成人，功利而設的專門教育，也不至僅以幼年教育為獨子易與的便宜主義的教育，這並不是過於苛許原文，正因原文的表達淺顯易解，很足發人深省的，不知道讀過的人，也以爲然不。

— 譯 述 者 —

生產的技術教育，導入學校教育的傾向，大體可以認爲，是由十七世紀，基於當時的實在主義，伴同實利主義而出現的，也就是，想着要割除當時神學的，乃至人文主義的學校教育的積弊，打破那種形式主義，施以關於生產的技術教育，給人們對日常生活的有效的準備，還有ラブレール（一四九四—一五五三、法國博

學者，特是物語文學的代來作家）、コメニウス（一五九二—一六七〇、德國教育家）等人，認爲技術的教科目，是完全教育所不可缺的，那可以說是，淵源於由實在主義派生的、百科辭典主義，更有ロツク（一六三二—一七〇四、英國哲學家、教育家）主唱課給上流社會子弟、農業、工業等科，他固然專爲轉換上流子弟的膏粱氣而主張，可是仍舊受有當時實在主義的思想的影響。

爲反古典主義而出現的實在主義，誘致技術的導入於學校教育，可以明認爲一種，向實際教育而展開的新思想，不過咱們現在當面的技術教育的問題，與其說是由於一定的哲學思想而發展的，毋寧認爲應切實的時代要請而出現，在最近的機械工業的異常發達，特是支那事變勃發後，軍需工業的飛躍的躍進，正因對於青少年，要請工業技術的訓練強化而然，如此地基於現實的要請，技術教育在學校教育中，頓呈強化之勢，由這一點看來，可以想見自和與今日同事態的十七世紀的諸思想家的教

育論，非常接近，特是根於ベツヒヤール、ワイゲル等而主張的教育論者，尤其類於咱們這現實，他們的時代是正值「三十年戰爭」止息後的時代（一六一八一—一六四八），他們以振興產業，強化荒廢了的ドイツ的國力爲目的，力說授給實科知識與生產技術的學校教育的必要。

二

不過，當時ベツヒヤール、ワイゲルの提案，着眼於產業和教育的緊密的關聯，持有歷史的（復興運動的）意義，作爲對象的，是須直接就於職業的青少年，自然並沒考慮到以兒童爲對象的國民教育，生產的技術教育，多帶職業教育的色彩，自不待言，所以事實上現在一提技術教育這個名詞，一般總解作是屬於職業教育的範疇的。因此之故，對於技術教育，在以國民的基礎陶冶爲任務的國民教育的領域裏，不是認爲僅有副次的意義，就是認爲全不必要。

然受職業自體教育爲一事，施以爲職業教育的基礎教育又爲一事，自不能不事區別，原來國民教育實施時期，會構成馬上來到的職業教育的前階段的、職業教育的階段是不絕受國民教育的階段的支配影響的、國民有識者的近於七十八パーセントの人、要從事生產的職業，而且農業、水產業、鑛業等，那一宗都有機械化的趨勢，更加，若着眼於生產力擴充，實爲現下國家的要請的事實，非豫想到職業教育上的技術教育的比重，必要大大增加不可，同時也就必須知道，非常的現時下的國民教育上的

技術教育、也非較往常強力擴充不可、自然在國民教育的領域、沒有投給特定的職業上所要的技術的必要、然而如、機械器具的操作的馴熟、關於材料、工具等知識的深化、以及工夫考案的涵蓋等事、當然必須作為國民教育的課題而設想的、(建設運動的、參考前復運的註脚)

國民教育上的技術教育、不只基於這種產業上的要請、而呼號着企圖他的振興、其間更有別的理由伏在、那就是國防上的要請、在持有高度機械化的兵器而戰鬥上、勝利的決定、不是只決於兵士的勇氣、充分能够使用那些精巧兵器的技術能力、所有的兵士都要具備、這是最必要的、第這種技術能力、恐怕不是只賴短期間的軍隊教育之功、所可賦與、必於兒童期起、加以充分訓練、才得達成、事實上因為這種要請、在已往的教育上、是沒經驗過的、唯賴今日的技術教育、來負擔這宗新的課題、從前標榜「富國強兵」、不惜努力於國民教育的整備的フリードリッヒ大王(一六五七—一七一三)、普魯士大帝第一代)雖也會為使產業振興、而圖對國民全般、普及技術教育、但他究竟沒能從國防的觀點出發、而果行技術教育的振興、(所以大帝之後不久、國勢稍弱、雖會合從以抗法、到究敗於法國。)

三

十七世紀當時的教育家們主張的、是在學校教育中、把生產的技術作為新教科目而導入、

可是今日的技術教育、却不是僅僅設定是科目所能解決的、只把教科書上記載的事項、付之記憶與理解、那不是學習、學習非通過作業表現出來、且伴以應用不可、在那種作業裏、當然要含有生產的技術、在這種意味上想、可以想見技術教育、與其說是教科目的問題、毋寧說是教授原理的問題。

技術若專是對目的的手段、就可以說一定在各種教科的學習過程中、都要加以啓培、但那是單以知識的獲得為究極的目的的見地、技術之為物、到底自有他的特殊的精神內容、同時也要獨自熟練的、若着眼於這樣的技術的特性、和教科目的技術化的企圖並行、設獨自的(技術的)教科目、而圖技術的修練的必要、自會理解、這一點、正是立在和國語呀、算術等一切教科目的等學習、持着關聯同時保有着獨立的教育目的地位、這樣的立場。

以生產的技術的修練、為獨自的任務的教科目、就是「工作」、這種工作的前身、即手工、會以教科目之一而被列入小學校的課程、乃是明治十九年來的事、手工在教科課程之中、常被放在不遇的地位、不過有時作為加設科、又有時作為隨意科、處於比其他教科目低着一段的地位、大正十五年、雖開始給他在高等學校的、必修科的地位、但尋常小學校、並沒列入、在這種意味上、此次的學制、定工作為國民學校初等科、高等科一貫的必修科目、須知他的地位向上、真是持着自有手工教育以來、歷史上的畫期的意義的。

四

原來國民教育上的手工教育、本從作為職業教育發展而來、比較地至今還不免職業教育的色彩、相當濃厚、不過今後也漸以為一般陶冶的教科目的身分、而改其相貌、同時成為帶有很多、和職業教育對立的地位的藝術教育的色彩、像課以粘土細工呀麥稈細工那樣場合、那種傾向特別顯著、固然工作和音樂、圖畫等並列而持有藝術教育的要素、已為肯定的事實、然而同時萬不可以忘却、使用機械器具而從事的工作、特專應就機械器具的操作、分解、組織、修理等加以指導的事情、應該作為、對於從來的手工教育趨向的是正方針、而加以注目、同時也是確保技術教育在國民教育上的地位的规定、而予以重視。

既是這樣強化依機械器具而行的生產的技術的修練、那麼當然就要、以科學的知識造成其底力、從前的徒弟制度的技術教育、專依模仿習得傳統的技术、然而現在的成為生產技術構成機要素的機械器具、却伴隨科學知識的進步、不絕地加以改良、為即應這種情勢、若仍只就手頭的器用、求其熟練、既沒有什麼大用、總得以科學知識為媒介、而求增高科學的考察、處理的能力這事、就成為必要了、以這種意味、企圖工作和理教科的提携的事、稱為謀求國民教育進展的前提條件、亦未嘗不可議。



視學與教師

與京縣視學 郝 向 春

教育的優劣，視乎教師活動如何而定，而教師能否精勤服務，又實賴乎視學之活動。夫視學之活動，亦足以與教育行政上之刷新與興奮、換言之，教育行政與視學之活動，實有輔車相依之關係。若是教育當局，對於視學之意見，一點也不採納，教育行政當然也不會有什麼進步的，這是因為教育行政者，（指教育科股長而言）對各學校之背景，與活動之狀況，以及教師服務之勤怠，教師對於教育之研究狀況等問題，均不甚徹底明了，即或知之，亦不過片面的，於事實上並無什麼補益的，且政府方面，又考慮到視學一人之活動，未必有濟于事實啊，所以又添置若干視學委員，輔助視學，以擴充視學之機能與運用之圓滑，予深感受任之重大，所以發揮已見，略述如左。

（一）視學的今昔觀

我國當此大東亞聖戰下，亟力振興文教，一再高呼擴充視學機能，這是值得欣喜的，而視學又採取輔導手段，不似已往之陳腐矣，在從前我們做了教師，只有受行政人員的監督指摘，吹毛求疵而始終沒有得什麼幫助或鼓勵，彷彿

做好教師是應當的，改良進步，完全應當自己去瞎摸的，偶然自己想了些新花樣，恰合視學先生的口味，他便籠統的給你一個『管教尚可』的好評語，即使得到好評語，教師自己不知道好在什麼地方，萬一自己不小心，在視學先生來臨時，弄出一些不合他口味的事情來，他也不當面說明，只是背地裏寫上幾句『應加改良』『太無秩序』的壞評語，向上級官廳去報告，如悶在葫蘆裏。現今的視學是注重『輔導』二字，所以他是教師的益友，他是教師的良師，教師的疑難，他可以解答，教師的缺點，他有很好的方法教給教師改良，他從不指摘，不吹毛求疵，他給教師幫助鼓勵安慰，只要教師自己肯努力，個個有做成優良教師的希望，我極端反對視學從來沒有貢獻更好的意見與辦法，來替他所懲責的事情，如果視學視察學校，徒事指摘，鮮有指示改良具體方法者，視學與教師更漠不相聞問，故視學雖竭其力，亦不過為教育上之警察式的偵探而已，祇就消極的破壞的方面而行事，是不會有什麼建設的進展的。

（二）視學應有的儲備

一、視學對於所視察的一切知識與教授方法，都須有特別的研究。
 一、視學須有儲備，教師才可於需要時隨時得到有力的幫助，才會心悅誠服的，去接受視學提示的指導，很忠實的歡迎批評，很願意的接受必需的懲責。
 一、視學必須有教學知識之精通，及教學經驗之豐富，然後可以促進教師教授之效果增進。

（三）視學之機敏

一、視學視察學校時，必定要能夠明了該校的狀況，根據他所目觀的，那校正在要做的，或正在進行的事實，他就斷定在他未曾目觀這種事實以前，這種事實有發現的可能，或者已經發現過的，一個學校若在視察時，沒有紀律，那麼那個學校在視學不到的時候，決不會有紀律的。

一、視學受過良好的訓練，富有良好的經驗，那麼他必定不難分辨，什麼是偶然的，什麼是常有的，什麼是一時的破綻，及什麼是固定的習慣。

一、視學對於教室中，正在要進行的任何事實是否有合于學校目的價值，視學必須有極快的認識，同時必定要神速的去探察教室中的動作，而且決定他是適當的或是不適當的。

（四）視學究竟是做什麼的

一、視學激起教師自求了解、自願習、並且跟着更好的方法、向前努力而進行、並就教師所具的學識、與所諳的教學方法、而為之設法改良增進的、並還介紹新的教育方法與書籍。

一、視學對於教師沒有恒心或決意的、要能長此姑息的、若是教師屢犯這種過失、不加諒解、也是正當的、所謂直言無諱、就是視學預防職務廢弛、使教師漸漸的成為熱心的努力的教師。

一、視學是有要求教師、無論何時都要自行努力去作較好的工作。

一、視學必從他所見到的情況、權衡其大小輕重而處理之、不要釀成許多的錯誤。

一、無論何種情形之下、教師總是每每只看到他自己的利害方面、視學必須引導他們得到一種愉快或一種後悔。

一、視學可促進教師常常的自問自答、去求自己的進步。

一、視學能使教師成為更好而且更可靠的教師向成功的路上邁進、換言之、是不能容許教師自己作不好的工作。

一、視學有促進教育計劃、一教育方法之責、教育行政機關之計劃、欲求實施於學校、非得視學之督促不可。

一、現在各學校之教授管理等、彼此歧異、毫無一定標準、致兒童程度參差不齊、學校管理、亦寬嚴失當、視學當隨時考查之。

一、視學為教師之教師、居于輔助及指導地位

視學之專責、在乎指導與輔助、視學對於教師之教授方法、及新授學科、隨時審察指出其弱點優點、而加以相當之鼓勵或指導、并隨時灌輸新知識新方法以輔助之、故視學不啻為教師之教師也、因此為視學者須有教育經驗、然後可以了解教師之困難、而給以相當之資助。

一、視學調查教育法令、與教育計劃之實施狀況、考查結果、區別優劣指示方法、又切實督察教師之勤怠、及兒童學業狀況。

一、視學對教師施以相當之繼續教育、使其為進步、而與教育之新思想新方法相融合。

一、視學當改善教師之教授方法如左。
(1) 令教師充分準備教科、未教授之先、應默試一次。

(2) 令教師參觀優良之教學。

(3) 養成正確之教授習慣。

(4) 教授時與以正確之指導。

一、視學之職務。

(1) 關於行政事項。

一、代表行政機關并執行委託指派等事項、凡行政機關對於學校有所視察調查或接洽等事。

一、負完全督促指導及獎勵之責、視學對於所轄之學校當為之首領、凡學校之興革事項、及種種規則、均由視學督促之、學校之辦理完善、及教師稱職者、視學宜設法獎勵之、勉其進步。

一、視學宜設法獎勵之、勉其進步。

(2) 關於指導事項。

視學為教師之領袖顧問及朋友、凡關於改進教育之運動、研究學術種種事業視學當為教師之領袖、以圖率先倡導、教師於辦事上學識上、如有困難、視學當代為設法以求解決、而為教師之顧問、平時對待教師當有濃厚之友誼、加以精神上之安慰、所以是教師之朋友。

一、視學對於上次指導事件、及訓令公文、該校照行否、其進行程度若何、其效果如何、如果未實行、則其原因何在、困難何在、必須一一查明之。

(五) 視學之態度與人格

一、同情同感及為教師作設身處地着想、是視學視察時所必具的要素、這不是偏講感情的愚妄、不是沒有價值的、也不是對於每件事每個人加以過分的頌揚。

一、視學對於教師凡值得嘉獎的、便實行嘉獎、尚屬疑問的、便提出必需的及徹底的審查、應該懲戒的、便按律懲戒及給與以指示使他改良。

一、心地的篤厚、及態度的文雅、是視學首先應備的品質與條件、這才能够在任何學校或任何教室裏面都受歡迎、而具一種同情的諒解。

一、視學要抱定一種樂觀的態度先評價好的地方、然後再來認清不好或不滿意的地方、言詞的和藹、也是指導矯正時所必需的最大之

憑藉、這不是說一味姑息、或遇見應立受懲責的情形、而不肯出之于口、也不是應當嚴厲作責的時候、而反輕易放過。

一、視學看見教師的工作不好、而照實直說、也是應當的、務使教師為貫徹教師的專業精神起見、當歡迎視學、而不當厭忌視學。

一、視學能超越個人的利害關係之上、而專重于業務的方面、大公無私、熱心任事。

一、視學嘉獎教師、必定是出于誠意的、並不是僅僅一時的高興、而加以獎許的、若是不在相當的時機、作合理的褒獎、那便得不到教師的尊敬與信仰、縱非絕對的惹厭教師、但亦足使他們灰心失望的。

一、視學對一般教師都是同一的關係、大公無私的、視學只能站在業務的關係上、與教師周旋、換言之、視學祇在職場上去認識教師、而不認識教師的個人。

一、視學之態度乃寬恕的、存心正大、隱惡揚善、不泥細故、不因小失大、不以人廢言、又視學乃真誠諒解的、即以真誠待人、處處諒解他人心理、各事務求真實、不以感情用事、不以私見而武斷。

(六) 視學與教師之關係

一、視學之地位、在初任教師時、則為教授者在教師實地教授時、則為指導者、教師能勝任時、則為顧問者、在教授有成績時、則為檢查者、但自始至終、視學為教師之朋友、及為教師之合作者。

一、在視察時、教師不想求視學原諒他的工作有什麼缺點、他便可得視察指導的益處。

一、視學可以告訴教師道、優良的教師、可以使兒童從家庭入學校、沒有恐怖與痛苦。

一、現在一般教師認為視學、不是來指導的、乃一定是來監察的、所以教師惴惴然恐視學發覺其疏忽怠惰之痕迹、而打了他的飯碗。

一、教師對於視學所指示的、要有明白的、充分的認識與領會。

一、教師得到視學的指導、而即應用於教學的改進、這就是存心坦白、精益求精、努力進修的代表。

一、教師應具有誠意接受與勉力試行視學的指示的志願、簡言之、教師要有一個真正的學生的態度、亦即虛心的態度、那些越有教育經驗的教師、他越會覺得教師必要虛心的。

去歡迎視學的指示與督促、使教育及教學方法日新月異、而隨歲月推移的向前邁進。

一、教師對於視學應具有順從的情感、而有一種懷仁感德的舉動。

一、視學使教師矯正了缺點、個個教師表示一種正當的觀念、與態度來、這種觀念、就是以為視學是使他的更好、改正其可改正的、懲戒其應懲戒的、並且準備與合作的態度、以求更好的工作。

一、視學的評判、與教師地位之關係——教師遵守并研究了視學的指示和批評、視學在他的報告中推獎他、如有好位置儘先任用。

(七) 視學的視察原則

一、視察指導時應開誠布公、勿為成見所拘束、無論優點或劣點、均宜抱友愛的態度而表出之、以事鼓勵或糾正。

一、視察當鼓勵教師以「教學」去學「教學」、以「做」學「做」、已成為學習上的要訣、至于求教學技能的進步、亦是這樣、視學須輔助教師繼續以求改進、使其教學得發生良好的表現。

一、視察指導時、須有同情的態度、要多積極的貢獻、優點固應加以獎譽、缺點亦不當過于責難、用消極的批評、實際上並難得有很大的效果。

一、視學當發展教師獨立與創作的的能力、蓋教學技能的改進、根本仍須由教師自己富有自勵的能力、臨機應變、去解決教學上各種問題、視學在其工作進行中、應予教師以充分的機會、使其對於一切教學有一種自發的表現。

一、視學應繼續介紹教育的新學說、及教學的新方法、使一般教師得與教育新潮流相接觸、同時新出版的良好教育書籍、亦宜多多介紹、以為平時進修的幫助。

(八) 視學工作的步驟

一、視察前會議、是很重要的、討論教師的計劃、使他明了這種計劃、及其步驟之理由、可以預防許多逆氣的失敗。

一、視學得徵求各校長、對於本縣教育有何缺點換言之、即可由各學校得可靠之報告。

一、視學必須從各學校之調查、及一縣教育的優劣點、盡量的發表出來、供給大家互相討論、以求出一個解決及救濟方法。

一、好教師教授成績不好、可以從那位教師有一種解釋、或剖明、以便審核。

一、視學在視察後、舉開教師的會議、以傳達視學之評判這種視學後之會議、是視學的有幫助有意義之一種最好的辦法、但一般時間太短促所以視學沒有充分的機會、把他所想到的看到的弄得有條理、教師也沒有許多時間去組織他所想到的、以與視學所介紹的意見相類化。

一、視學視察學校時當如左列各項實施之。

- (1) 聽取學校校長校務報告
- (2) 質 問
- (3) 指 示
- (4) 與村屯長及地方有力者懇談
- (5) 視察後會議

視學視察指導一事、若作到十全十美、是大有裨益于教師的、及學校經營的、所以為視學者必須有相當之修養、及不斷的研究、從這點看來、視學必須用一番苦功、努力潛修的、方可勝任裕如決不是很容易擔當的事啊、一般教師們多誤解了視學的任務、所以沒有得若何之效果、至于視學委員也當作種種之準備、以發揮其職能、即是要抱着奮勉惕厲不敢苟安的態度、以完成教育報國之使命。

代 用 冰 鞋 登 場

(一 名 決 戰 冰 鞋)

練 習 用 ○ 競 技 用



在滿洲教育部・文教部推獎

決戰！用此滑冰鞋！

◎本品特徵◎

- △穿普通鞋如草鞋結好鞋帶即成
 - △決沒有挫脚脖子危險性
 - △小號的自一年生至六年生、大號的一般大人所使用的、完全俱備
 - △若有損壞時、在家能自己修繕之
- 價 格**
- 總常用 小一五、一〇 大一五、七〇
 競技用 小一七、五〇 大一八、五〇
- (限學校或各團體購買)
- 新京西二道街五七ノ二

製造所

滿洲特殊國民工業指導所

總 替 (新京四〇六一ウツミ)

電 話 〇二二四六三八三五

樣本及說明書函索即寄



現階段下的兒童教育

張 鴻 勳

一 現階段的解釋

現階段究竟是怎樣的一個時代呢？簡單的回答一句：現階段就是舊世界的崩潰、而建設新的世界的過程、再深刻來說、也就是現時動蕩着的整個世界、更從此更換下牠的外形、走入一個新的境域與新的階段之中去、這便是全人類所渴望着的未來『世界新秩序』的建設。

美英等帝國主義所支配下的現世界、今已到末路、雖然他們高調的呼着民主政治、嘶喊着以物質為重心的西方文明、但是於事實上、牠已不能挽救其自身的矛盾、原因說來亦很簡單由於帝國主義所支配下的世界完全以侵略為其手段、其自私與誇大狂、已早博得世界各國的不平與不滿、所以當這個世紀民衆思想的怒濤裡、根本就不容這種思想之再侵入、亦勿寧謂之摒棄與厭惡、所以牠於諸種情勢下不得不對新時代讓步、而退出歷史的舞臺、將此歷史上所負的使命交於建設世界新秩序的手裡、實質上我們是這樣想、但形式上牠們還是拚全力以鬭爭着、希圖懷有這世界支配下帝國主義思想

的擴張、同時頑悍的顯示着一種強大的威力、雖然如此、我們毋寧謂這是資本帝國主義敗退下宣告死期的一種迴光反照、終久牠是要崩潰而敗倒於新秩序建設之下的。

在這新世界交迭的現階段、不可避免的、而且必然與必要的、是兩者勢力的鬭爭、如此便造成了人類的不幸慘劇。

於此我們全人類對目前新舊勢力交迭之下、關於資本帝國主義的思想謀略、必定以玄妙的文學與語言、以誘惑一部分民衆來讚助、維護牠而繼續的抗戰、以延長其短暫最後的喘息的階段、是不容忽視的、所以身負建設世界新秩序一員的滿洲國、對於被囚於民主政治牢籠下群衆思想之糾正與指導方策、必須施以時代之教育、以加速度的破壞舊秩序而建設新世界、建設人類永久和平的樂園之偉大目的、則非頑教育不能為功、而教育過程中最初步之兒童教育、更為當前之急務、而不容忽視的問題了。

二 現階段下兒童所負的使命

於此建設世界新秩序口號如同怒濤洶湧之

下、滿洲國所負使命已如前述之重要、而建設新秩序之前奏、必須以東亞為主體漸次擴張、方能達到最後之目的、所以現階段下兒童所負的使命、首先須養成其為『東亞建設下之東亞兒童』為目的、東亞各國之兒童於此時代下、對其建設東亞新秩序、世界和平種種思想基礎之灌輸、俟此一羣兒童之日後、便成為東亞的主人翁、其所受教育之思想既正確、故絕無兄弟鬩牆、同室操戈而互相團結、以東亞兒童的立場、負擔建設東亞與建設世界的一切使命、此為現階段下兒童的天職而責無旁貸的。

世界上任何事業、若不從兒童方面做起、終不能成其完滿的結果、試觀日本國勢如今之向上、其原因未嘗不基於明治維新之初兒童教育徹底、故於此建設東亞新秩序的聲浪裡、我們不要『捨其本而逐其末』、猶如同建高樓於砂壤、終久是好景不常在、而有倒坍的危險、即以『行遠自邇、登高自卑』的先哲格言來說、對於兒童教育之重要亦不容忽視。

滿洲國為東亞建設國家中重要的一翼、所以我國的兒童亦是當然為東亞建設的基礎上最高的一種力、作者可以乾脆的說明其中理由、是這樣的：如想完成我國兒童之幸福、在此動蕩的國際戰爭時代、若固守原有的壁壘是不行的、非得放大眼光、擴展到東亞陣綫不可、如今世界混戰之時代、其對於結束這戰爭的殘局、收拾戰後之和平狀態、首先着手的、要重新建設人才而後從事非常的建設、對於專業大人們是不能完成其整個的責任、所以我們不能不培

發現階段的兒童來肩這日後艱鉅的工作，我們目前的責任，乃是在於急速的把兒童鍛鍊起來而為急不容緩的重工作。

現階段兒童所負的使命既為「建設東亞」為目的，前文述畢，但這建設東亞的事業之責任亦非常重大，蓋因東亞事業，千頭萬緒，沒有一件不需要人材，因為這種事業，非如同平常國家中之任何事業，現階段之東亞事業言之，不外東亞之國防問題，東亞之共存共榮問題，詳細說起來，就是針對着東亞各國聯合起來之後，定出一個共同福利的目標，將此目標的種種知識與能力灌輸於現階段下的兒童，那麼這些兒童日後方能負擔「東亞建設之一切使命」。

其次現階段下兒童所負的使命，斷言之亦可為「東亞共榮體的一個永久基礎」，於此時代下使兒童融成東亞共榮體的思想，改正從前種種誤謬觀念，則未來東亞共榮體之持續力能永久，而盼面全和平的一種出發點，亦未嘗不由現階段下兒童所負之重要使命之一哩。

三 現階段兒童教育之重要性

教育兩字的語源「教」為名詞，在中文由「教」與「育」二字合成，說文：「教」上所施下所效也，「育」養子使作善也，易云：「聖人以聖道設教」是教有訓民以德之意，詩云：「即生即育」禮云：「發育萬物」是「育」又有長養其體之意，孟子「得天下之英才而教育之」是為教育二字連在一起的起始，由這幾句觀之所以得悉教育在古記已含有訓練道德

陶冶精神、長養其體之意。

總之教育者乃成熟者與未成熟者間之感應、相互繼續的不斷的改造經驗、俾使更能適應環境，一方面個人受社會之協助而生活所有改進、一方面個人又力圖貢獻於社會、以社會得以繼續生成發展、以繼續充分滿足全體或一般人類之要求而已，但是現階段教育的重大價值與最後目的，在這裡必須首先認識清楚，否則他會同樣的陷前世界的覆轍的。

由前述教育之定義、與幾千年來人類進化的歷史來觀察，我們可以斷定「教育」的最大目的，是在滿足人類的慾望，然而人類的慾望，是無止境的，所以教育也便追隨時代逐漸變化了。

更由於歷史進化的過程觀察，使我們可以確信人類之本性，是可以改換的。

世界無停止的前進，人類慾望也就無止境的在變換着，為着滿足人類的慾望，教育也就永無停止的在變換着，來改造世界改造人類。

我們既知道教育能改造人類，還能改造社會，並且教育確是滿足人類慾望的一種工具，所以我們對於現階段兒童教育必須特別認清，牠能使人類永遠生活在一個和平境域裡，我們以此目的去誘導兒童去鍛鍊兒童，那麼不正是「世界大同」與日本之聲國理想「八紘一宇」精神使其實現的手段嗎？

今後欲期達到這種預期的目的，所以我們對於現階段的兒童教育，必須徹底改造過去教育的錯誤、換言之：就是現階段之兒童教育，是

以改造其自然環境、改造其人類本性、不但使個人能滿足其慾望，同時是得全人類能滿足其慾望，惟有使整個的全人類能滿足其慾望，方能達到「世界大同」與「萬邦協和」之境，我們具此堅決之意志與熱力，是不怕其不實現的。

四 現階段下兒童所需要的教育

教育是滿足人類慾望的工具，在前節已經說明了，於此建設世界新秩序的今日，不，縮小一點來說在建設東亞新秩序的現階段，我們對兒童之教育，是必須抓住要領的。

那麼，在現階段裡對兒童之教育，都是需要些什麼樣的呢？

由前討論的結果，我們可以明確的解答出來，於此建設新秩序白熱化的現階段，我們不必再來介紹贅述他的意義，明白一點來說：現階段的兒童教育的目標，是完全以東亞諸民族之解放獨立為目的，急速喚起第二代兒童之猛醒，以奠定全東亞日後的和平與自由，而使東亞成爲一個光明的樂園，這樣，兒童教育之設施與實際，必須以東亞民族為前題，要在這個大原則下去部份的活動，部份的努力，換句話說，與亞之兒童教育所滿足的不是任何特殊國家或民族，而是在整個全東亞下生活之群眾。

同時我們還須注意與亞教育成功，則未來的世界新秩序的建設，亦為此輩兒童所負責，否則祇是圖一部份的擴大，在教育上來說，是並不能改造人類的意識與組織，則對此「建設」，建設白熱化之聲浪中之偉大構想與目標下，便

有些背離了。

總之在新世界即將到來的現階段、我們必須加強兒童教育的設施與活動、以備全人類在那個理想的樂土中、能永久的和平生活着、這樣兒童教育的設施與活動、就是促成新世界建設完成的偉大原動力、在這新舊世界交迭的過程中、我們不能再對教育有所輕視、或錯誤的意識存在、因此以滿足全人類慾望的新兒童教育、就應當由現階段做起。

五 現階段兒童教育之實際結論

於此與亞教育白熱化的現階段、一切的教育活動、應以東亞新秩序之建設為訓練之中心、故首應以兒童為初步的鍊成、使之在整個東亞民族解放運動之統一目標下、去喚醒廣大的群眾、而引起新時代之認識與堅強之信念、作為新秩序建設未來的偉大戰鬪軍、故我國對今後之兒童教育、必須按照上述之大原則下去活動、否則所期之全人類慾望之滿足、是不能實現的、所以身負教育行政與第二代教育重任之我輩、當首先醒悟已身責任重大、而實施現階段下兒童所需要的教育、今將現階段下兒童教育之實際、就管見所及貢獻於我國教育家之前：

(一) 時局教育之強化：我國自大東亞戰爭勃發以後、各校對時局教育之實施、在形式方面來說、似覺非常熱烈而完備、然而考察其實質、則我們不能不有所愧對、考諸各學校中、對於時局教育實施之活動、完全是片面的形式的、亦可謂注入式的灌輸給兒童一些呆板的教材、

而對主體的認識尚談不到深刻、尤其是鄉村學校對時局教育之實施、則我們勿寧謂是空洞的一種敷衍工作、為教育者尚多不明瞭現階段的情勢、亦難怪一群無智的幼兒、對時局教育之認識、僅是一個疑問的「？」號去代表而已、所以我們希望時局教育之實施、不可偏重於都市、而對鄉村兒童時局認識之誘導、尤為當前不容或緩的必要工作、故此間希謀其政者之努力與或身負教職之修養再強化了。

其次關於時局教育之活動範圍、在以前僅祇是自體的範圍內、而未能擴張到「建設東亞新秩序」與「世界新秩序」的活動、故關於此點亦為當前應改善的問題。

所施時局教育者、非僅為室內的單純式的教授、所能達其目的、縱祇是室內的教授、如能真強化的話、則對此目標雖不能收得成效、亦可得諸半倍以上的目的、然而現時所實施之教授、在教者勿寧謂是一種苦惱而去敷衍、在學校者未嘗不感覺活動之單純無味、而終不能徹底的認識的遺憾、此因為教育者之修養與良心的問題、然施政者對之顧慮不周與未能一元化等等、不能不引咎自責也。

今就時局教育中重要諸項加以研究：

(1) 關於國策進行方面：

國策即「國家行政之政策」此勿庸贅述、國民對國策之認識、首先須由現階段之兒童作起、這是不能否認的事實、國策遂行的重要雖在實行、但兒童對國策之認識、亦為必要的問題、關於此點、國策不單使兒童實行、而對於國策

之認識、亦必須徹底、所以「國策教材化」亦屬同樣的重要、否則兒童僅知盲目的實行——而對實行的意義、與最後之效果、則不明瞭、真對於時局教育上來說、誠為最大的遺憾也。

(2) 教材問題：

關於教材之問題、我國於改正學校規程之同時、對此項即有明確的指示、總之現階段兒童必須有自覺我國所處地位、及自身所負之重要使命為原則、而實施之教材必須擴張於全東亞之諸方面、再擴大於全世界方面、將此新舊世界交迭的必要與必然性、使其有深刻的瞭解為目的、於此目的之前應注意其體法、道德之實踐、情操之陶冶、愛鄉愛土愛國愛東亞愛世界的觀念養成之、及世界各國之諸情勢等。

同時切要者、不可使兒童僅於形式上之習得必須主觀的深刻的、明確的、使其了解、最好引其對此教材有學習之興味方可。

再者關於時局教育之教材、各學校現無相當的制定、因此養成教者之不注意與學者學習之不統一、誠為最大的遺憾、希行政者有所改善此點尚待研究。

(3) 兒童鍊成方面：

欲期現階段兒童負起建設「新世界」的偉大目標、則對現階段之兒童鍊成方面、是屬最為切要的問題了吧！

對兒童之鍊成、在作者愚見是全體兒童之鍊成、非屬幾個人的鍊成、故今後之兒童鍊成、應注意其全體精神之充暢、體力之向上、志趣之高遠、心雄之偉大為目的、以養成其活動敏

捷體力康健為原則，再者關於兒童之鍊成，既以「東亞共榮體」之目的，則鍊成全東亞之各國兒童之「東亞兒童合同鍊成會」（名稱假定）亦屬切要之事，以前以至現在對兒童之鍊成，僅為自己範圍內，如各地能實現上述之提議，則不僅能使「東亞共榮體」下之諸兒童能在一起鍊成之，則能有互相比較以激勵其向上之情操與協和之觀念，不僅如此，既其他諸活動，如能實行合同的辦法，則所得如何，自不待言。

(4) 關於兒童思想方面：

關於此點，首應注意者，即關於國體之觀念必須深刻，敬神尊皇思想之誘導必須徹底，同時必得使其明瞭其意義。

再其次擴大其思想範圍於此現階段下，對戰爭之意義必須深刻認識而養成其獻身大東亞之建設的決心為目的，於此偉大目標之下，對兒童誘發其舉力援助親邦聖戰之意義，而實踐一德一心之本義。

(二) 兒童文化知識之提高：所說兒童文化的範圍，非常廣大，一般人所說的兒童文化，皆為童話、童話劇、兒童書類等，此不過僅為兒童文化之一部門，在兒童全體化中去考察乃是全般的藝術，兒童文化不異於人類文化，高度文化之國家其兒童之文化亦向上，反之國家無文化之可言，當然所謂兒童文化之一語，亦不過僅為學術界一種術語而已。

欲提高兒童文化之向上，固為兒童本身的問題，但怎樣方可以提高，則非教育無以為功，所以國家首先應考慮者為教育，教育之不同上

根本便不能計較文化之如何，一國之文化高尚則其教育當然進步，兒童之文化向上，亦能見出教育之是否向上，換言之，無教育則不能談兒童文化，所以欲期兒童文化之提高，應先改善教育。

今就此問題，略述一二管見：

(1) 關於兒童讀物方面：

兒童除每日於學校中學得一些呆板而苦惱的教科書而外，竟沒有一點較為合適的刊物或讀本出現，這誠是關係兒童文化最重要問題，既或有之，其目的亦不外營利與趣味為本位，如此則一群天真之幼兒的靈魂為之搖動，於今舉國建設「東亞新秩序」邁進途上，再將兒童文化依然類推的話，則日後所期之目標不啻背道而馳了。

試觀現時兒童所閱讀的書類，除了一些連環圖及武俠繪圖等一些怪誕的事蹟而外，還有些什麼呢？滿洲國之兒童讀物除一本「滿洲學童」碩果僅存外，竟沒有第二本，其內容除一些大人的著作而外，竟對兒童的作品少見，其能否為兒童所悅讀，則又是一個問題了，其他雜誌書報上，間或有一兩篇兒童之類出現，但此不過一時的堆積，對兒童讀物未能統一，而其材料亦太艱澁難懂，作者愚見以為教育當局最好編一種雜誌，這種雜誌的內容，須仿效日本的兒童讀本，比如國民學校與國民優級學校一共是六年，按照各學年的程度每月各出一本雜誌，注重兒童的自體發表，而且頁數須多一些，（因為兒童太多）內中分出各項來，每一教科有

一科的專欄，其他是趣味、童話、童畫、話劇文藝等，能如此不但為兒童所樂讀，同時又可代替教科書及教師而得些豐富的知識，此不過作者之提議，能否實行，與是否有效，尙待名家去研究，再者出版家與教育研究者及兒童教育研究者們，可常出版一些兒童讀本，及著作與研究等書類，則兒童讀書熱能向上，而所期之兒童文化亦能以提高。

(2) 所期望於教育者方面：

我國兒童文化之提高，須賴教育者之努力誘發與指導，試觀我國現時兒童尙沒有可以閱讀的東西呢？還在兒童來說是遺憾的問題，而身為教育者亦不能不有自責之咎，我國兒童在這靈魂飢迫之時，一天一天的過活着，所期望的兒童教養讀物，永沒有出現，因此，所謂一般的童話、童話、童畫等，亦可以權作學校的一種教材，同時是希望教育者能自身擔當起來一件兒童角色，於研究教材的同時，來從事創作兒童、童話，然後再實質的給兒童講解，則兒童讀書熱向上，而兒童文化亦能由之而提高了。

(3) 「大東亞兒童讀本」的刊出：

「工欲善其事，必先利其器」在東亞建設之目標下，使兒童負擔此項重任，則提高兒童文化是無疑義的重要了，而在兒童各種讀物之外應該增加一些共榮圈內的適當讀物，今假名之為「大東亞兒童讀本」使大東亞之兒童得以綜合的交換兒童的思想、技能、語言，俾以擇其長者而效之，由此亦能得知他國兒童情況，而內容務必簡單明了並介紹各國的語言、風俗習

慣等，仍以兒童活動為原則，如此我以為甚為合適，而為兒童所樂讀，此點須一國首創，各國響應，希教育諸公有以研究實行方好。

(4) 廣播教育與映畫教育

意大利馬可尼於 (Mircea Caghiuno) 一八九九年發明無線電訊以後，無線電廣播的利用漸廣，廣播教育是利用廣播電臺之科學設備，為教育工具之教育新方式之一。

所謂廣播事業為社會文化發揚與溝通的一種新的機構，而且具有完成國際間及國民間之報道、教養、安慰三面的運用，已在各國文化指導當軸予以積極培植，目前大東亞建設巨輪的推動下，則廣播教育亦為輔助基軸之一也。

大東亞建設既已成全面的推進，協力大東亞文化建設之機運中東亞教育協同方案之確立，都已輝耀其絢爛光芒於東亞新天地，今期於東亞建設，則廣播教育之責任當更見其重要矣。

廣播教育建設文化之立場，實際說起來是以教育性能做中心，報道的宣傳方面，不過是社會動盪與思想的一種報告與指導，安慰的娛樂方面又不過是民衆精神與性靈的一種調劑與陶冶，教養的教育方面，才是人類生活與事業的一種指導與訓練，所以對廣播教育上來發揚提高兒童之性能上則更見長久，更見重要。

廣播用電波性能的神奇，傳播迅速，故範圍亦至廣，東亞各國之兒童，藉廣播之教育，可以彼此了解生活情況，都市、農村、山地、海面、總之祇要語言能知會，則東亞兒童可以同

時施教與習得。

同時廣播教育不僅為社會教育的一種工具，同時亦能融合學校教育，再者廣播教育是語言的聽覺受教化作用，兒童可以利用課餘時間免却視覺的疲勞，同時減少文盲的困苦，其在補助學校教育之不足也。

廣播教育既有上述之重要，則兒童文化之提高，有以賴之，亦正為當然之事實。

惟我國對兒童方面之廣播教育雖有實施，但似稍偏於成人方面之教育及娛樂方面為多，而所廣播的語言的對象，其對兒童文化方面並未注意及之，故兒童之不易接受之原因，亦未嘗不基於此，教育家及理論家雖提及於此，但實際之結果，常感不能融合之憾。

於此大東亞建設積極化之現時代，對兒童之廣播教育，正有積極改善與提倡的必要，大東亞各國兒童由廣播可以得知各國之情況及彼此的交換意見、語言、文字、思想、藝術等，所謂兒童全面的文化，能如此則兒童文化亦得藉以提高，而所期之東亞建設之成功，當不遠矣。

此點有待於廣播事業之協助與兒童教育研究者良深也。

關於映畫教育與廣播教育有同等之重要，同為文化建設上之一股主力，從文化的空間領域去分析廣播事業、出版事業、映畫事業，這三種文化之社會事業已經統攬了文化建設與指導的一切範疇了。

出版事業以新聞、雜誌、書籍、圖畫、傳單

等工具推進文化建設與指導的使命，是實情。// 的供應工作，映畫事業以映畫、電送、照片、幻燈等工具推進文化建設與指導的使命，是實情。// 的重要工作，廣播事業是以講話、座談、戲劇、轉播、報告、解說等方式推進文化建設與指導的使命，是實情。// 的工作。三種事業的連繫性是最大的，三種事業都同樣的宣傳、教育、娛樂三面效能展開着文化溝通、介紹、指導與訓練，是國民文化的建設，更是社會文化的建設，以聲// 情// 景// 的思想，文化交織着整個共榮圈的空間，充滿整個共榮圈裡的時間。

由上述得知映畫教育之對於兒童文化之提高方式，是以視覺的受取文化作用，內容偏於趣味的，直觀的指導與訓練，尤較廣播與出版二者，更能接受於兒童方面，故以此來推進大東亞建設之工作，誠為切要之事。

究竟如何能使兒童接近映畫，映畫教育又如何能推進於兒童，此則為映畫自身的問題，作者愚見我國教育當局與映畫關係者有妥確的交涉，徹底地實行學校的巡迴映畫，尤應着重於兒童之映畫教育。

普通之映畫教育，所接受於兒童方面者，皆為都會地方之兒童，然而處於僻鄉的兒童，對於映畫者，究為何物，預想不明其真像者實有人在，故學校巡迴映畫之實行，為必然與切要之事，雖窮鄉僻壤之域，亦實行映畫教育，然則無電力設置之場所，雖有心亦不能為力了，但是學校巡迴映畫之次數最好每月一次

(限於僻地)事先通知、俾便招集一處、共同接受此直感的文化供應工作、則對兒童文化之輸通、亦能有其效能也。

(5) 話劇與紙芝居之利用：

兒童之心理常能接近於趣味及娛樂方面、此為吾等所週知、不但兒童如此、即成人亦何獨不然、故利用話劇及紙芝居、可以表演東亞建設之一切事蹟、及國策之宣傳、如此對兒童文化之提高工具上、亦不無小補也。

關於此點各學校於理論上雖多道及、而實際上或有未能實踐者、今後希努力實施、尤應藉此對國策之認識能深刻、東亞各國的情勢亦能深知、且能接受於民衆間、不但為兒童個人文化向上說來能提高、即廣大的群衆、亦能得以直接的接受也。

(5) 兒童創案品的提倡：

兒童創案品之工作目的、為培植兒童之思致能力、並且鍛鍊其對日常生活上有科學與發明的趣味、方能漸次培養到科學的深求心理、而且養成其廢物利用之習慣。

此間注意之點、即不可模仿成年人之完成品總之為提高兒童文化、如默視教育、則兒童文化是根本不能成立的、關於此一項、希教育者之注意、應即時開始自發的研究與創作、如此則我國兒童文化方能邁向健全之途。

(三) 兒童日常生活的改善：

對現階段兒童日常生活改善的問題、誠屬切要之事、一國兒童之生活習慣高尚、則能得悉其國文化、欲期使現階段之兒童、負起建設東亞新秩序、此種艱鉅的工作、那麼對兒童日

常生活之優劣與改善之問題、為急不容緩之工作。

我國兒童偏於嬉戲、此雖為兒童之通好、但我國兒童嬉戲之方式屬不正者恒多、兒童個性之成立優劣與日後有極大的關係、一國國民性之好壞、是皆於兒童時代作起、試觀日本國民人人皆有「忠勇奉公」、「一誠以貫」軍人皆有「一死殉國」為國犧牲之精神、此種偉大精神之養成、完全由兒童時代作起、故國勢蒸蒸日上、而為指導國之地位、我國國民祇圖安逸、自私、虛偽、誇大、敷衍、麻木、不也是由兒童時代之不良習慣養成嗎？所以兒童時代之個性養成、實為重大且大之事項、況值此「新舊世界交迭」之巨輪推動下之國民乎、今就管見所及述之一二：

(1) 勤勞習慣之養成：

欲養成其勤勞習慣之先、必須使其對節約與儲蓄有深刻的認識、其與國家之關係與戰局之影響至深且大、兒童能自發的醒覺節約與儲蓄為現階段下必要之工作、同時亦為完成高等民族應作的一種事實、能如此則不但其自身猛醒節約與儲蓄之益點、並須獎勵其家族之父兄於隣里鄉黨之間而一體實行也、我國兒童對此認識尚不深刻、雖有儲蓄蓋亦多為被動者、其能自體的實行尤待今後教育者之切實誘導之力也、同時注意其浪費癖及無意義之消耗等、使其根本掃除為要。

(3) 讀書習慣之養成：

此問題於前曾詳細論述之、兒童文化提高之後、則兒童之讀書熱習慣自能養成、不過其間

有待於教者之指導與訓練者正多、每觀兒童課餘之暇、則以嬉遊為事而不知讀書、如能養成其讀書之習慣、則兒童文化自能提高矣。

(4) 樂群協和神之具現：

此為現階段下兒童切要之工作、東亞各國之兒童各異、於此建設東亞新秩序、聲浪白熱化之期、對兒童協和神之誘導與灌輸、務必使其深刻、注意其實踐、獎勵其自體的實行、不可圖形式之了解、由東亞各國於其兒童時期養成其協和之習慣、情同手足、則日後成人必能聯合起來、以負起「世界新秩序」的偉大目的、與「建設新世界」的偉大構思。

(2) 志趣清操之提高：

首先於兒童應使其對國體之觀念必須深刻、漸次東亞各國之獨特性、關於對「神之崇敬」、「對皇室之忠誠」、「義勇奉公之觀念」、「犧牲殉國」之美風、「心雄偉大」之企圖等諸美德之養成、及種種根本思想、於兒童時代即養成之、則日後之兒童、必為志趣高遠、情操良好之東亞柱石也。

結 論

綜觀上述標題為「現階下的兒童教育」作者不過舉其概要、簡略伸述、至於各項中之細目與切實之實行上、尤待我國教育諸賢之研究與探討之後、酌其是否有當、及計劃出具體的方案實施而後、方能收效、總之現階下兒童教育之理論與實際、是以「建設東亞新秩序」、再擴大的「建設世界新秩序」為目標而前進、愚見所及、難免掛一漏萬、如能有以指教與改正、則不勝其切盼也。

檢討小學的話劇

趙 仁 勇

檢討的動機

話劇：以寫實爲演技、作逼真的表現、題材更貼着現代的社會、意義在喚示人群之一應走的途程、以教育觀來說、話劇據有喧囂、古腐的舊劇或比不了的價值；話劇的產生、真的、清新了人們的感官。

——可是，因爲處理的拙劣、常是失掉了教育的效能、脫離了教育的價值而趨向卑劣低俗的話劇、關心國民教育的人應當極力的擯棄它。

學校、不也時常有話劇的表演麼？一齣價值湛深的話劇、賜與人的教訓之力量、往往大於死寂的教科書、不過也有時因爲演劇、而招來了壞的影響；教師本來是本格的文化人、要是違背了教育的宗旨、而使學生受了不好的影響、自己實在當引爲是一種耻辱的事情、導演話劇時、希注意下列各項：

1. 有濃厚的趣味、有引人入勝的穿插、但須避免低俗的胡鬧。
2. 劇情要大衆化。
3. 編劇須按照學生的程度。
4. 須本照話劇的手法而訓練之。
5. 不要違背教育的觀念。

因爲程度的關係、小學生的話劇、訓練較難、作者最近參觀了某校的話劇、感覺到那個訓練者似乎是忽略了他是教育者、因之把一齣冗長的

話劇、一直的用俗不可耐的手段表演下去、一群天真無垢的小天使、看去直是一幫頑野毫無教養的小無賴、孺子何辜、不禁使作者興嘖然之嘆了！良心的挑撥、因之在燈下寫了這篇檢討的短文、固然作者對於話劇是外行、不過僅就自己認爲應當檢討的寫出來了、言之不當、知所不免、很虛心的熱望於識者的指教。

檢討的事項

國民部分和優級部分的學生、導劇的人不要忽略了他們是小學生、應當考慮他們的心理和需要及能力而編纂劇本指導作劇。

導劇者應注意的事項之檢討：

1、我對於愛情劇的意見……武斷的說、愛情的劇、根本不適合於小學生的表演、因爲一些未成熟的小學生、不必使他們和她們認識愛的玄關、更不必說這是引他們和她們入於愛的坦途、國民學校和國民優級的學生、既或有少數的人、已是領略人生了、惟不配談情、任便是十足的把握能對愛情有所正當啓示的劇、也恐怕是一點々的好處、(?)彌補不了許々多的壞的影響、所以在小學愛情劇應當絕對的避免。

2、劇情要鄉土化……把本鄉土的情節離奇、和美譚懿行的事情、取來演成劇本、使學生表演之、一定意味親切、更須注意的、都市的學生、演以農村作背景的劇、或農村的學生、演以都市做背景的劇、都是在夢中摩挲現實、作去難能逼真。

3、脚本不可冗長……見聞和體驗、都不很豐富的小學生、硬拿生硬而冗長的脚本使他們演、實在能麻痺了兒童的心靈、更能貽誤了學生的課業、毫無價值之可言。

國民一二年生最好是獨幕劇、三四年生也很適合於獨幕劇、總之絕對

要力免冗長。

4、編劇要有目的：……劇內的目的所指示的是為禁烟、是為增產、是為提倡當兵的意思、是為打倒英美的浪漫主義、是為更生農村、是為破除迷信、是為……編劇的時候、處處要貼切目的、務必使看的人有真切之感、使之領悟、而趨向所指示的途程。

5、化粧的注意：……話劇也有演古人的事、和電影古裝片一樣、但大多數是從現代的社會中掘發劇材、化粧的時候、須按照劇的時代、力求逼真、話劇不同舊劇的虛支、真的人甚麼樣、化粧就需要甚麼樣、有的演話劇而勾了樓柱子型的小花臉、和墨抹了一個曹操也樣的大白臉、這便使你找遍了無奇不有的天下、也絕沒有這種類型的怪人；至於衣服、更須考核與劇的時代相吻合；有深切的劇情、有緊鍊的表演、但沒有逼真的化粧、結果等於演劇的整個失敗。

6、台詞的檢討：……舊劇在上場時、多是來一套上場詩、然後自己報名、話劇也要來這一套、正陷入了舊劇的缺點、常見某校之話劇、每逢出場一人時、必須走到台子邊上：「我呀！就是老子太……」我是……」這種不脫舊劇之巢穴的手法、令人有非驢非馬之感、深犯話劇之忌。再台詞當然是必須劇中人的口吻、淺白而不卑俗、滑稽而不肉麻、莊嚴的話不可太平淡了、緊鍊的話不好太鬆弛了、應當說話的時候不可省略、不當說話的地方不可加添；至於訓練時、務使演者仰揚頓挫、和說話一樣的流暢、聲音的大小也須適中、不要使人覺得那是背書而不是說話。

7、男女合演的深究：……從多種觀點來看、男女合演、應當避免、既或必要時、對於雙方的脚色、亦須仔細斟酌。

8、插入歌舞的處理：……小學生演話劇、挿一段清歌和一節歌舞、最能增加表演的興味、也合乎學術、更能活躍了劇情、惟挿入歌舞時、必要與劇情作無縫的聯綴、要做法生硬而糾紛以致扞觸不入、難免使人有多生枝葉之感了。

9、劇情報告的研究：……話劇最忌自白、那麼關於此是何人、現居何地、事情俗在何時；等々曖昧的問題、還必須仰賴於劇情報告了、(俗稱報幕)所以報幕和劇的關係、是太大了、言詞須淺白、簡確、清楚、明朗、使觀眾開幕時很直感的而認識了劇的情節、一般認為劇情報告、不過是演劇時的一種可有可無的程序而已、因為模模糊糊的報告、真是大錯！

10、佈景和項目單：……劇情報告之外、佈景和劇目單也是幫助觀眾增加清楚的印象的、所以佈景畫和劇目單、也應當加以研究、俾免形響了演劇、我的拙見是佈景的畫紙最好是稍硬而捲軸的、可以便於取換、畫法是西洋風調的油畫之畫法最好、劇目單可以將各幕分畫而訂彙成本、軟紙即可、演過一幕而撕扯一頁、文字和圖畫應當用紙條平整、彩色明顯的圖案畫。

學校經營上對於演劇之檢討

導劇者應注意的事項、如上所述、現在又就學校經營上對於演劇的事項一檢討之。

劇簡短、則故事簡短、不能引人入勝、冗長了又能影響學生的課業、和麻痺兒童的心靈、最好開時局宣傳會和學藝會及慶祝會時不要竟演說話劇、固然是話劇是不少但以避免多雜為是、時局宣傳和慶祝、凡是能達了宣傳和慶祝的效能時、用甚麼方法都可以、學藝會是須把學生的程度和成績用方法呈示給觀眾纔可以、開學藝會就是演話劇、也是應當糾正的一種錯覺。

附在稿尾的話

止此、還有應當檢討的、我是想不出來了、之外、惟有希望關心本問題的卓識者來檢討了。

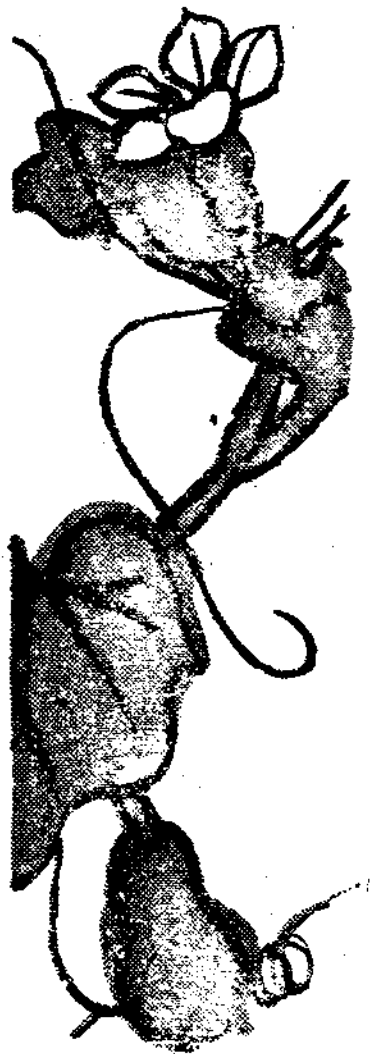
我自己認為必要的都檢討了、但自己認為的事情、一定是很多錯誤的、尚望於大家共同討論。

★××★
××劇××
★××★

★××★
××話××
★××★

實 務 堂

◇ 辛 松 ◇



劇中人：

先生 〇(二十四五歲的青年教師)

學生甲 〇(一班的級長、優等生)

學生乙 〇(好說話、性滑稽的直性學生)

學生丙 〇(也是高材生、但身體不大強壯)

學生丁 〇(十四五歲)

外多名

時：現代

地址：某小學校

太陽金黃色照着大地。

幾朵白雲漫翔在晴藍的天際。

學生們喧囂的嘻笑聲音。

跑跳的沉重的脚步聲起伏着。

鈴聲响了。

學生甲：噯，上課了，上課了，

學生乙：不玩了，不玩了，上課了。

一片喧嘩，混亂的像市場上的叫賣聲

桌椅聲也响了，他們都擠進教室。

皮鞋聲向近處逼來，先生走進教室。
室內靜々の，沒有聲息。

學生甲：立：禮：坐。

桌椅又响動了一陣，但聲音不大。

先生：這一堂是實務，一會兒就到農園去工作

在未去之先，我們討論一下。

微々有橙子噯々聲音。

你們知道實務這兩個字怎麼講？

學生乙：ハイ！

先生：好，你說！

學生乙：實是實在，務是……務是……

學生丙：ハイ！

先生：你替他說吧！

學生丙：(大聲)實是實々在々の，務是專力做

事叫務，實務就是實際去作事情。

先生：(喜)對，對了，你明白了嗎？(問乙)

學生乙：明白了。

先生：好，都坐下吧：(停了停)像剛才講的很

對，不過那是照字面講，簡單說：實務

就是直接的實體的訓練，也就是實行、

注重勤勞教育，像我們到農園去種地、

那是勞作實習的訓練，借着勞作能體得

實際的生活知識和技能。進而能實行增

產。

學生乙：(小聲的)增產？甚麼叫增產？

先生：噯！(問乙)你說甚麼？

學生乙：(站起來，遲鈍的)我……我……

學生哄笑了起來。
先生：不要笑，你說出來，沒有關係。

學生乙：我！我不明白增產是甚麼意思？

先生：噢！不明白只管提出來問，不必吞吞吐吐的，坐下吧。（向全體）誰會講？

學生甲：（靜了一會，大聲地）ハイ、

先生：噢！你給大家講吧！

學生甲：增產就是多打糧食、人々都要努力工作、多々の生產。

先生：對！你再說一說。（問丁）

學生丁：節約也算是增產、像廢品獻納、人々都說是增產運動。

先生：也對。

學生丙：ハイ。

先生：好、你也說々？

學生丙：爲國家去努力工作、就是增產、昨天我看報紙上寫着「紙鑄齊揮、實在增產」呢。

先生：對、像前幾天我們去勤勞奉仕、也是增產、也可說是增產奉仕、（靜默片刻）可是你們知道因爲甚麼必須增產？

學生甲：ハイ

先生：噢！

學生甲：爲要打倒英美、使我們東亞和平。

先生：對々、我們東亞物產豐富、美英利用奸詐的手段、來攫取我們東亞的物資、所以我們必須協力去驅除他、現在由皇軍的威力、在南方一帶、已經把他們驅逐無踪了。

學生乙：這回可好了。

先生：可是、大東亞戰爭現下並沒有完結、我們在邁進獲得最後勝利的途中、食糧、軍需、要預備得充々裕々、不管戰爭延長如何、使物資總是綽餘的、所以我們要增產、來繼續補充那戰爭時下的重要用品、乃要緊的事情。

學生乙：我們校園才幾畝地？

先生：少是比較少一點、可是積少成多、並且在現在你們歲多很小的時候、力量小可以少做、到成人以後、再去多々の作。

學生丁：昨天我哥哥去勤勞奉仕去啦。

學生丙：誰？你哥哥？

先生：是呀！現在就有很多的人、從事着爲國增產、揮汗流汗的神聖工作、再有前線將士、每天奮鬥在槍林彈雨之中、在我們這槍後國民、都應該存着感謝、倘有機會、更應該奮勇直前、去分那些戰士們的一點辛苦、這是應當的。

學生甲：老師、誰說勤勞奉仕得滿二十一歲的人、是嗎？

先生：是、那是國兵檢查不合格的壯丁、去從事增產的神聖作業、他們是有熱血的青年、有旺盛的精神。

學生乙：我看見過、他們還帶着青年團那樣的腕章。

先生：你們看、他們的精神多麼飽滿、身體多麼健壯；人的身體是必須強壯的、身體強壯才是作事的一切基礎。

學生丙：老師！我的體格強健點了、自從你老

那次叫我練習運動以後、我天天在運動場跑跳。

學生丁：對了、我們天天在運動場打球。

先生：好、你們好々の繼續鍛鍊、不過鍛鍊身體的方法很多、像作業的時候努力工作、既然盡到了增產的任務、又可以鍛鍊身體、真是一舉兩得的事情。（向大家）諸位這回都明白了吧？

全體：明白了。

先生：那麼誰能再說一遍甚麼是實務、是增產全體：ハイ

先生：噢、級長替大家說一說？（向甲）

學生甲：實務是直接的實體的訓練、就是我們要實在去體驗、增產是增加國家的生產、增加國家的物資、像農業振興、節約使用物品、廢品再生等々、都算是增產。

先生：好、說得很詳細、大概都明白了、不過事情的實行、更是重要的一點、你們實行了嗎？

全體：實行了。

先生：怎麼實行了。

全體：（雜亂的）勤勞奉仕、農園實習、廢金屬獻納……

先生：好了、好了、（阻止着）不必說下去了、這些做的都很好、不過太具體了、此外不知你們還作些甚麼？

全體（默然）

學生丙：我在家和父親種了菜。

先生：噫！那也是很好的增產，旁人呢？

學生乙：我也種了茄子，可是被太陽一晒，都

死了，秧乾在地上。

先生：秧死了？那可不好，不但不增產而且白

搭了本錢。

全體：（笑）

學生乙：（笑，率直的）我不會種，我就把秧胡

亂的埋在上裏。

先生：種植的方法也很重要，你們要處心用心

才能作得好。（又問）其餘還有作些甚

麼的？

學生多人：家裏院子小，種不下。

先生：種不下當然就不必了，不過增產並不單

是種地，其他方法很多呢，譬如節省紙

張、鋼筆頭、鉛筆心等，這雖然是很

小的事情，但也算是增產，平均一人省

下一枝鉛筆，全國四千三百來萬人，就

省下四千三百萬枝鉛筆，這不也是很大

的數目嗎？除此以外，像其他各門學科

也都能和增產發生關係，比如，在數學

科能作關於增產的計算，在自然科能研

究所要增產之物，總之，我們現在，念

書不能再像從前那樣拋開實際，所謂實

務教育剛才不已經說過了嗎？要腳踏實

地去體驗，要常作關於增產的實習，要

由實習而理解而記憶。（停）像你們有

這些增產方法，正是竭盡忠誠的好機會。

學生多人：好，我們更要努力增產。

先生：這回都明白了？

學生全體：都明白了。

先生：那麼，由現在起，到運動場集合，出發

到農園去。

學生甲：立：禮：坐。

腳步聲沉重的響起來。

桌椅也起了共鳴。

先生走出去了。

學生喧鬧着也都擠出教室來。

運動場有體操的聲音。

留聲機發出歌聲：好男兒，身體強……

第二幕 學校農園

學生們都在活潑的挖土，以鬆土質。

太陽直線的照着。

鳥鳴叫着飛過去。

小鳥玲瓏的在枝頭高唱。

先生工作了一會，擦額上汗粒，說話了。

先生：都要深挖啊。

腳步聲響動了，先生迴視着。

先生：很好，很好，大家都很努力，有這樣的

精神一定能作到很完善的增產。

學生乙：（笑囁囁的）老師，這一片地多大呀！

（贊美）一定能種很多菜。

先生：好，幹吧，收穫多少都賴你們培植呢。

學生乙：好，多幹，（高興的挖）西約，嚶西

約，（忽然想起）老師，剛才我也幹的

不少，呀，看這都是我挖的。

先生笑了。

同學們也笑了。

先生：好，幹的多，我知道。

學生丙：老師，這農園是多大大面積？

先生：啊，（想）統計是……是三百五十阿，

三萬五千平方米。

學生丙：三萬五千平方米這麼大，那麼全國

耕地是二千萬阿，（計算着）一阿等於

一百阿，一阿等於一百平方米，一陌

就是一萬平方米，二千萬個一萬平方

米是……（算不上來）

學生甲：（帶着算）千萬，是二百億平方米。

先生：不對，是兩千億阿，萬位數是四個零。

學生甲：（驚然的）對，兩千億平方米。

學生乙：啊呀，那得多麼大呀。

學生丁：啊呀，那得打多少糧食呀。

先生：那是很大的面積，能打很多的糧食，所

以我國負着「食糧基地」的大使命，努

力從事增產，來完遂聖戰的成功。

學生甲：可是滿語書上說，還有不少沒開闢的

地呢，並且像是比農耕地還多。

先生：是的，（向全體）你們一邊作活，一邊也

聽着啊，現在我國農耕地很多，未耕地

就是沒開闢的荒地，也有很多，所以要

努力去開墾這些未耕地，以便利利用，那麼

農產物的增產，當更有極大的期待。

學生乙：種地真有意思，在鄉下吃包米，吃瓜

吃甜桿有的是。

學生丙：光吃不算，也得會種地呀。

學生乙：（爽快的）我會呀，現在不是在種嗎

學生甲：好啦，別直勁吹吧，茄子都種乾巴啦。

多人笑了，先生也笑了。

學生乙：那……那……

先生：不要緊，將來畢業以後上農業學校好。

學去。

學生乙：(得理似的)嗚，上農科學校，上農科學

校。

學生丁：好，恭喜歸來得農學博士。

學生乙：別逗啊，別逗啊。

先生：這不是一定不可能的事情，只要好好努力去做。

學生丙：老師，國民高等學校有農科的嗎？

先生：有，不但國民高等學校有農科，就是大

學也有農業大學。

學生甲：農業大學，那一定研究很深的農事知

識啦？

先生：對了，農事知識是必須要深之研究的

你們都知道，我國是以農立國的國家，

有着肥沃的土地，有着廣大的面積，因

此需要很多數的人來研究改良，來大量

的開闢，像剛才說過，現下我國還有很

多的未墾地，那麼荒都開闢為熟地，該有

多麼好呀。

學生丁：老師，現在我國做農業的有多少人？

先生：啊，這個麼？大約有七五%以上。

學生乙：啊呀，七五%以上，一百個人有七五

人做農業，這多麼呀。

先生：不過在都市裏還有許多應該去為農的

人，若是他們都去歸農，那不是更多嗎？

學生丙：怎麼都市裏還有應該歸農的人？

學生甲：都市的人不都是在官廳作事的嗎？

先生：在官廳作事的人，當然不能來做農業了

可是還有沒有正當職業，每天只是販賣

煙捲，在街頭賣工，或是閑着的人，不

都可以來做這為國增產的農業嗎？

學生乙：對，在都市裏他們也作不多少事，再

說作的事情也不需要。

學生丁：而且還要消耗很多物資，吃穿住他們

比為國出力的官吏也並不少。

先生：他們如果來歸農，都市裏省了不少消費

農產物又可增產很多，況且開闢農業，

是偉大的事業，又很受人感佩。

學生甲：老師，聽說政府對種植糧種的好的農

家還很隆重的表彰呢。

先生：對了，那是對篤農家表彰，受表彰的農

家是很光榮的，你們都好之努力吧。從

現在起就對農事特別用心，將來再入農

業學校，專門研究，等畢業後去改良農

業，去從事農產物的增產吧。

全體：好，我們願意作農業。

先生：很好，很好。

學生甲：我們現在就開始，我們都更特別努力

挖呀。

全體：好，挖呀。

挖呀，農園上揚起了更大的工作聲。

學生們都低着頭哈着腰緊急的工作着。

小鳥仍跳躍，高鳴。

烏鴉候的一聲叫着飛過去。

——劇終

教壇小話

遼陽縣穆家堡子 國民優級學校 馬希克

- 一、甲乙兩個小學生打仗，如果甲的理由正，既使甲將乙打了一點，也不要責罰甲，因為不要摧殘了兒童的正義感和反抗精神。
 - 二、小學生品行的好反，不在如老者的安靜，而在活潑勇敢的精神上。
 - 三、對於兒童的行為言語，要十分注意，就是很小的地方，也要留神。
 - 四、對於兒童要講一些好的故事給他們聽。
 - 五、體操的時間，學戰鬪性的科目，勝過其他運動，如冬季的雪團及行軍等，何況在戰時體制下呢！
 - 六、認可自己受點勞苦，也要使兒童每科的分數公正。實在這也是告訴他們，事情要求真實不可虛偽的表現。
 - 七、無論如何小的命令，一發即宜力求實踐，以免失掉信用而影響下次的命令。
 - 八、不以身作則的老師，是沒有教導學生的可能。
 - 九、防止兒童活潑，且輸以懼怕感情的人，罪惡極大。
 - 十、在教育界，既使服務一分一秒，也不要忘了為國家的觀念。
- 附記：這是一個朋友(當然這人是個小學教師)寫給我的話。他說這是由日常體驗中所得來，他說如果我們還沒有失掉良心，我們就該把持它，實踐它。



(十月)

一日 日本大本營發表：

一、所羅門方面之戰況依然熾烈。

1. 庫倫班加拉島之帝國陸海軍守備隊，連日於達百架之敵機空襲下，與進出河倫送島及烏德

福特島之有力敵軍交戰中。

2. 貝拉拉貝拉島之帝國陸海軍守備隊，九月三日以來，於該島北部地區與有力之敵軍交戰，迄至九月二十一日戰團中已斃敵七百十名，齒獲多數兵器，仍在激戰中。

二、帝國海軍航空部隊及海上部隊，與地上部隊之戰鬥相併行，擔當擊碎敵航空兵力，阻止擊破敵之增援等任務。

1. 九月中予敵之損害。

飛機：擊墜三百四十架、擊碎十架、

艦艇：擊沉魚雷艇六隻、海上貨船十隻、擊破

魚雷艇四隻、輸送船：擊沉小型二隻、大型二隻。

2. 同期間中、日方損害、

飛機：自炸及未歸還者四十架、

艦艇：大破上陸用舟艇一隻、

二日 南太平洋某基地電、上月卅日敵統一式PBY長距離哨戒轟炸機、來襲那島島、日

戰鬥機立即將其擊墜、日方無損害。

三日 檳榔嶼電、敵統一式B式二四形機來襲隣接蘇門答臘島西北方之薩彭島日軍陣地、日方將其擊退、並無損害。

四日 柏林電、加拿大驅逐艦(聖克羅亞號)在北大西洋水域、護送反軸心船團中、已被德國潛水艦隊攻擊、隨即沉沒、據路透社稱、該艦船員中遇救者僅一人、其餘百四十六人悉葬魚腹、因此可知德海軍新魚雷之熾烈爆炸力之一端。

五日 日本大本營四日發表、九月內、所獲擊沉敵艦六隻之光輝戰果。

六日 新幾內亞某基地電、所羅門及薩摩亞戰線激烈後、新幾內亞之空、愈呈航空決戰勢態、上月某日敵機越瓦克東方雲海、發現航行中日本輸送船團襲擊、日本地上火器及船團護送艦艇之炮火同發、擊墜敵編隊之半數、日方損害僅輸送船一隻。

七日 南太平洋某基地電、日本航空部隊於本月一日拂曉及夜間兩次猛襲新喬治亞島門達之敵陣地、炸燬五處、其中二處起火甚大、又二日夜日方海軍機轟炸該島門達及尼崖(在該島東方)之敵陣地、對門達之敵防空施設、全彈命中、其一處起火、尼崖亦被炸起火、日方前後均無損害。

八日 日本大本營發表、本月六七兩日、敵軍來襲大島島、轟炸炸擊、帝國陸海軍部隊與之交戰、將其擊退。

九日 南太平洋某基地電、日戰鬥機隊於五日在貝拉拉貝拉島北喬宜瑟爾島、遇B二四式敵機一架交戰擊退、日方無損害。

十日 南太平洋某基地電、七日下午三時、日航空部隊攻擊新幾內亞島芬希痕附近之敵軍陸上施設、除使敵砲兵陣地兩處及重砲兵陣地一處焚燬外、並將其宿營地及上陸地點、並堆集所等炸燬、大獲戰果、日機均安返。

十一日 柏林電、德戰團轟炸機隊、於地中海重創敵商船八隻、共重七萬噸、此商船曾有強大之護送船保護。

十二日 日本大本營九日發表、所羅門方面、戰況仍熾、哥倫班加拉島及貝拉拉貝拉島、日陸海軍部隊使敵重創後、已轉進後方基地順順利、日海軍艦艇及航空部隊與敵交戰、航空部隊十月一日、於貝拉拉貝拉島比洛亞附近、擊沉敵驅逐艦一隻、中型輸送船二隻、小型輸送船一隻、擊破中型輸送船一隻、擊墜敵機十架破一架、日機自爆及未歸還者八架、水雷戰隊六日夜、於貝拉拉貝拉海面、與敵巡洋艦驅逐艦各三隻交戰、擊沉敵巡洋艦一隻、驅逐艦三隻、日方失驅逐艦一隻。

十三日 里斯本電、美空軍於十日晝間曾炸德國鐵路要衝明斯特、致據倫敦電、美軍於此轟炸喪失重轟炸機十三架、戰鬥機二架。

十四日 南太平洋某基地電、日本航空部隊繼續反覆轟炸新幾內亞島敵軍陣地、獲得莫大之戰果、十日夜歷二次強襲ラエ(拉耶)之港灣及

其他軍事設施大、事轟炸卒炸、破其五處起火、同夜發現於レチン(列欽)艸洋上航行中之敵輸送船團、予以猛烈之轟炸、擊破中型輸送船一隻、日方無損害。

十五日 柏林電、德防空陣、對九月來襲德西北部之美轟炸機、各擊墜敵機六十二架或十一架、乃由於德戰國機最新型出現之結果、德軍擊墜戰國機使用海陸體米托一〇九與佛開魯爾夫一九〇、此新型機想係由以上兩型新改開砲門、則空中要塞忽然落地、對於裝甲及航空法加以改善、美空軍部以承認德機之猛烈性。

十六日 檳榔嶼電、日海軍航空部隊連日轟炸所羅門、新幾內亞方面敵軍基地、茲於十二日拂曉、突越印度洋殺至錫蘭島及馬德拉斯、冒險機熾烈之炮火、加以勇敢轟炸、炸碎錫蘭島之敵軍事設施、焚燬馬德拉斯港灣設施、岸壁、倉庫等、炸中停泊之大型輸送船一隻、將其焚燬、日機悠然歸還、按此次日軍轟炸馬德拉斯、係屬初次、且沿孟加拉灣為重要港口。

十七日 布宜諾斯艾利斯轉發本電、西南太平洋反軸心軍司令部發表、日航空部隊十日曾攻擊新幾內亞戰線「拉耶」之反軸心軍陣地、反軸心軍船團、十一日在所羅門群島海上受日航空部隊攻擊。

十八日 南太平洋某基地電、哥倫班加亞島及貝拉臘貝拉島附近之日陸軍部隊、於十月上旬、未受敵之妨礙、順利轉進於後方一節、如九日大本營發表、溯自六月卅日敵在林德瓦島等登

陸以來、該方面日陸軍部隊反復激戰凡四個月、已由新喬治亞島繞在敵後方、蹂躪其上陸地點、強襲敵汽車部隊宿營地、將其殲滅、又在阿爾泰島奇襲、在新喬治亞島附近、敵傷亡達一萬三千名以上、阿倫泰島附近為六千七百名、貝拉臘貝拉島附近為五千名以上、合計約達二萬五千名之多、將作戰目的、轉進於後方、充分達成。

十九日 日本大本營十六日發表、緬甸方面日陸軍部隊、對於制敵野望回緬甸集結兵力於西南之滄軍、十月上旬開始新行動、首由雲南境之騰越方面分數路進擊、越過高黎貢、大雪山兩山脈、目下猛進中。

廿日 美英軍占領葡萄牙領亞速爾諸島、並使用並島諸島之軍事基地、違反中立、日政府已提出抗議。

廿一日 東京電、據十五日大本營發表、敵空軍於十二日曾以戰炸聯合大編隊、來襲新不列顛島之拉波爾、敵先後共炸拉波爾二處、第一次、係北美比25重轟炸機、麻欽B26重轟炸機、昆索里達特PB2S Y長距離哨戒轟炸艇、羅基特P38戰鬥機等戰炸連合約一百五十架、來攻拉波爾機場、繼之第二次以播音B17重轟炸機等、來襲港內船舶、共計擊墜敵機十七架。

輸送船大型四隻、擊破中型一隻(起火)、擊墜敵機十四架以上、日方自炸及未歸還者計十五架。

廿三日 日本大本營十九日發表、日陸軍航空部隊、攻擊在渝敵航空勢力、尤其美空軍基地、並炸碎敵軍事施設船舶等、更復迎擊來襲之敵機、由七月下旬至十月上旬之綜合戰果、擊墜敵機百廿四架、更炸燬各機場設施、日方損害、飛機自炸四〇架。

廿四日 里斯本轉發本電稱、日軍在芬希哈痕附近、突取攻勢後、與澳軍戰於密林地帶、固有相當進展、南北兩隊會師、業已成功、自芬希哈痕西北十五哩薩特堡堅固陣地出擊日軍、與海岸地帶另一日軍部會師、沿索姆河、獲得確固陣地日軍所向之索姆河口、距芬希哈痕五里、澳軍第九師正在抵抗、此後為數月來之最大激戰、可為日軍抱有堅志之左證。

廿五日 柏林電、德軍事當局廿一日發表、德空軍轟炸機、會於廿日夜襲英格蘭東岸哈爾港及重要港灣施設、船塢等、以高性能炸彈及燒夷彈、將其炸燬、另一隊襲擊倫敦市、排除英軍夜間戰鬥機之猛烈抵抗、以全彈向目標拋下、確見起火後飛還。

廿六日 德軍當局發表、德潛水艦於地中海擊沉商船七隻、計四萬五千噸。

廿七日 南太平洋某基地電、廿日晝間曾有B24式敵機六架來襲基爾巴特群島、經日軍襲以熾烈之對空炮火、將其擊退、日方無損害。

學生勤勞奉仕實況

(二)

學生勤勞奉仕、業經十一月號本誌刊載第一次、茲續據各省市縣報告前來、分列如左：

奉 天 省

南滿中學堂長滕田悟郎函報夏季勤勞奉仕、第四學年於七月十六日至七月廿日、在東大營陸軍訓練學校實際體驗、參加學生七十名、(除因病者六名外)、引率者、堀、渡邊、友清三教諭、由該校李中校及渡邊上尉指導下、除精神講話及作業實施外、並實習兵器整理及各種軍隊教練內務班生活之要領等、使其實際體驗兵營生活、涵養其勤奉精神及身體之磨練、實為必要、第二、三學年於七月十六日至三十日、(十五日間)、在滿洲自動車製造株式會社作業實習、學生百八十八名、由各教諭及其他率領、按其作業狀況、三年生於倉庫課、二年(甲)於運輸課、二年(乙)於製品庫倉課、二

年(丙)於再生工場並於工場擔任勤務外、各學年有二次關於自動車代燃機關之學科講習、獲益甚大、勤務成績甚佳、由該社贈給紀念品並感謝狀等該生等每日午前八時半集合於社前、午後四時半返校、第一學年於七月十六日至廿四日、在皇姑屯滿鐵鐵道工廠實習、參加學生百廿九名、每日九時半工場前集合、三時半返校、一年生對於場內鐵材、木材等搬運及選擇、並貨車裝卸等、似有相當困難、然始終勤奮從事、以致熟練缺席者極少、復於廿六、廿八、在鐵西滿鐵苗圃除草奉仕、廿九、三十日於校內採集蓖麻種子奉仕。

省立奉天第二國高校長堀內誠函報、自六月一日至卅一日為勤勞期間、奉仕於奉天八七九部隊為第一班、校內奉仕作業為第二班、其第一班約四百廿六名、第二班約百八十名、各班約二十名於冬季野菜貯藏庫奉仕作業、學生對筋肉勞動、認為屬於苦力階級、嗣經係員講釋

並有他校參加、各生遂起競爭之心、積極活動其結果對於身心鍛鍊、成效頗著、而且學生對於彈藥實習、殊感困難、經係員及監督教師從事作業、學生一致奮起、並明瞭其內容詳細一切、實收莫大之效果、其他自動車修理運搬炊事各班、由學生輪流工作、各自努力完遂其責務、雖在一月中、均已體驗而獲指導之精神。

省立撫順女子國高學校長喻弗塵函報、教師九名、第一學年生五十四名、第二學年生五十二名、第三學年生五十七名、第四學年生五十二名、自七月十二日至二十一日、師生前往市署協助整理或繕寫民籍、配給、印鑑證明書各台帳、與職員一同工作奉仕、於縣署內除草奉仕、並於圖書館內整理圖書約五萬冊、並在該館除草掃除、民衆教育館亦同一整理、各生刈草俟乾燥後、均已獻納於軍隊中、師生掘成防空壕、能容百五十人、又於農耕地內掘土飾成沃土、並施肥澆灌、為國軍菜園除草、學校林已於四月植樹三萬株、苗木周圍除草、國軍慰問文百卅篇、皇軍慰問文五十篇、分別致送、並經感謝。

省立海城國高校長張官城函報、據該校四年生石長鳳報告、四月二十四日於七〇〇〇部隊教軍山奉仕、該山軍用地面積約八九陌、各級擔任一部除草、五月十一日至十三日、在縣署地政科抄寫台帳、每人一日約繕二冊、三日間全縣土地台帳抄畢約四分之一、五月二十七日至二十九日、在六四七部隊軍用地約十餘陌、廿諸植付作業、每日約植十五六萬棵、每級擔任一部奉仕、六月十二日在該縣勸農模範場奉仕

除草、六月十八日至七月十日、爲生產推進調查奉仕、四年生全體與縣署地政科職員一同前往各村、調查測量等奉仕、成效頗著、七月七日於二二三部隊除草奉仕、九月一日、全體師生爲協和會赴南河往北山搬運砂石建碑、紀念爲國捐軀之孫振剛氏、以表至誠崇敬之意。

省立海城女子國高校長王冠青函報、自四月六日至二十三日、在校園開闢蔬菜種植面積〇八陌、蓖麻洋麻栽種面積約〇、〇二陌、四月廿三日、學校林(亮甲山)、植落葉松八〇〇〇株、五月二十六日至二十九日、爲第六四七部隊旱田除草、播種木荷草等、七月二十七日、爲衛成病院裁作領章、七月二十七日、八月十七十九日、在鐵道旁亮甲山野乾草採集、計二五〇〇疋、共計三次、九月四日玉皇山、爲殉職孫振剛君建碑搬運砂石等奉仕。

省立康平縣國高校長劉祖堯函報、自七月十四日至二十三日、師生四百卅名、一、對於入營者家族農事援助除草、二、爲土地開發會社、疏水溝開掘作業應援、三、開拓團水田灌溉作業援助、四、縣地政科地籍整理事務應援、五、神社境內及文廟除草清掃、七月十四日至二十一日體驗綜合、分爲除草、疏水、灌溉、特務(地籍)、特務(民籍)、留守各部隊、此爲夏期特別勤奉之組織也。

省立蓋平女子國高校長李長嘉函報七月七日、至八月一日奉仕作業、一、於校內教室及其他各室鋪墊、二、水溝修理、三、體操場平整、四、寢室大掃除及牀板用具曝曬、五、蓖麻除

草灌溉及種子採折、六、協和會產業科宣傳畫繪畫、七、終日訓練並實習手藝等、八、校外勤奉於清掃及除草。

遼陽市長函報該市初等及國優學生勤勞奉公概況、除神域、街道、學校等清掃外、對於蓖麻洋麻勤行增產作業、本年栽培洋麻面積七、九六、四平方米、數量二九、六九〇疋、(利用空閑地)、蓖麻栽培面積一三、一三、八平方米、數量五、六一八〇疋、又蔬菜增產作業、如蕪菜茄子等播種面積一四、九二〇平方米、棉花摘取奉仕、與棉花會社聯絡、每校百人(國優)實施四日間作業、軍用地及協力農事增產、由國優及國民各校學生實施、茲將協力除草、麻、面積九六〇、〇〇平方米、高粱面積六四〇〇〇平方米、學校林內廣植有各種樹木計一五、二九四本、獻納豆茶(野生草類)爲代用品蒐集作業、本年度依據省署指定野乾草數量、已由學生勤奉作業、獻納竣事。

法庫縣長函報國優、女國優、第一二國民高等各學校師生農事勤勞奉仕實施成果、計二十日開、奉仕地面積二、九七七平方米、教職員每日計三九五名、學生每日計一三、五六名、關於除草、開苗、栽培蓖麻、整理耕地、協力、荒地復興、灌溉等作業、成效頗著。

遼陽縣營家村國優學校函報、自六月十日至七月十日奉仕於大豆高粱等除草、並對蓖麻洋麻栽培、野乾草之刈取(獻納軍用)、二荒地復興、防除病害蟲等作業、由校長爲大隊長、分爲十四小隊、以教師爲小隊長、隊員(學生)計

六三二名、計各屯十四處。

蓋平縣長函報、該縣制定學校師生勤奉實施要綱、並組織委員會、自五月十日至六月二十日其間選擇二十日、除實施除草、開苗等作業外、並栽培蓖麻洋麻及收穫狀況、學校一七二、教職員八五九名、學生四一九八〇名、蓖麻面積三、八五四二陌、七七一四七株、以收穫一四六四疋、洋麻面積四五五三陌、二二四三四六株、收穫量七九四九疋、均已出荷於縣興農合作社、並有荒地開墾、黑穗病拔除、山扁豆採集等奉仕實績。

遼中縣長函報、會組織勤勞奉公指導委員會分企劃、指導、監察、表彰四部、爲縣學生勤奉推進機關、各街村後內有學生勤奉隊組織、按各校協和青少年團編制施行、奉公期間利用假期及農忙時工作、校外神社、寺廟等各處、除草、病害蟲撲滅、灌溉、排水等、並有蓖麻洋麻除草、棉花打尖及採取等工作、頗見實效、尤其婦孺於農忙之際、亦全動員、實爲增產上緊迫之象徵、師生一致奮起勤奉、尤爲其實際自體練習之必要。

清原縣北三家村三民國優校長函報、自六月十四日至十七日、學生一三〇名、分爲三班、每班約四十名、協助一般農家耕種、

清原縣門前村公國優學校函報、第一期自六月十日至二十日、第二期自六月二十二日至七月二日、第三期自七月四日至十五日、作業人數、師生一五一一名、對於洋麻蓖麻除草及開苗並於煙草高粱玉蜀黍等栽培間苗除草等奉仕、

為村中勞力不足之農家、實有莫大之協助。

四 平 省

省立海龍國民高等學校長函報、第一次自六月十五日至卅日、第二次自七月一日至十日、第一次師生四十二名、每日為國兵之家及勞力農家除草、第二次師生一五五名、每日捉捕粟內害蟲、在該縣中山堡村吉慶屯除草約二〇陌捕蟲約五〇陌。

北 安 省

省立綏化國高學校於五月中旬五日、三四年生派赴各村為演劇慰問隊、六月七月上旬三日間、全校為北滿產業農場除草奉仕、並應援奉仕驅蟲、七月上旬五日、三四學年為縣署農村調查奉仕、七月中旬六日、為飛行隊及滿拓苗圃除草奉仕、七月至八月訂五日、從事於勸農場除草及收穫、成效頗著。

明水縣國優及國民三年生計三、五〇〇名。自六月二十二日至七月三日除草、自七月六日至七月八日病蟲防除、自九月十日至十四日收穫、自九月二十四日至二十八日遺穀蒐集、自十月十日至十四日脫殼、作業區域、在隣近村屯距校八里。

龍 江 省

省教育廳長函送省立各學校學生勤勞奉仕感想作文、計有省立第一國高四年生邵炳南、左春富、石占良、富裕、于成信、于國士、楊樹志、李富霖、韓保羅、楊維新、第二國高機三朱英、傅信、趙大成、土木科三年生楊玉安、私立龍江女國高三年生谷玉蘭、一年生馬菊芬、二年生范桂秋、二年生王蓮君、按各生所作感想、殊有覺悟於決戰體制下、為青少年勤勞奉仕之責務。茲選錄勤勞奉仕感想文如左：

省立第二國高學校機三年生

朱 英

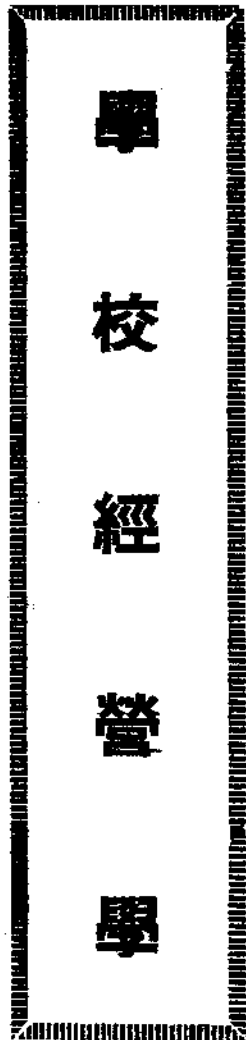
為農者善勤、為工者喜勤、而我國以農立國當依此法則而進也、有國民才能構成國家、有國家國民始能列有地位、國家的盛衰、在乎國民的強弱、有健全的身體、纔能歡然而勝任、身體者、人生立業之本也、國家亦然、有健全的國民、就是強國之源、然我國民素本卑視勞作、噫、愚矣、故我國自肇建以來、在教育方面、首重勞作、以養成忍苦耐勞鍊成強身的中堅國民、以喚起一般國民之勞作精神為目的、故於校內有勤勞奉仕之舉、在七月二十九日、早七時半、在營門集合、先生接洽後、各帶隊光榮踏入了營門的第一步、分擔作業場以後、各自分別、到場起始作業、入營院內、目觀各皇軍勇士們勇猛訓練、實可為我國軍的指導者、精精業業、各勉其事、作業休息的時候、圍圍着一位皇軍、懇談了他們的辛苦、真是我們想向不到的事、勝諸一般勞作者、然我們的奉仕

作業、更不算什麼、努力着作業、真是一舉兩得、千機難逢的佳期、勤勞一方可以報國、一方可以鍊成一健強無敵的體格、若此、何不乘機奮起呢、在此奉仕過程中、覺得歡快異常、完了的那天、蒙長官的過褒、益感光榮之至、出營門後、真是有此戀戀不忍歸、現在東亞共榮圈建設的時期、應急圖身體的鍊成、和皇軍勇士、同生共死、邁進於建設的途上吧、青年們奮起新的氣概吧、國家的重任、背負在肩上哪、向前邁進吧。

私立齊齊哈爾龍江女子國民高等學校二年

王 蓮 君

人之生也、血液周環、體質健固、持其勞也兢兢惟勤、日理庶政、非勞奚以持乎？易曰、「天行健、君子自強不息」是天人同體、理本一揆、天無勞則運行失節、乾坤混矣、人無勞則神質鋼蔽、體肢憊矣、此勞之所以天經地義、其理常新者也、願吾人念茲在茲、實行於茲、其民生之厚、國祚之隆、與天體同始終矣。我國建國以來、勤勞是尚、是通天道而群情者也、試觀國富兵強、精銳殲敵、家餘戶庶、爭先為國者、由何以致之哉、婦孺皆健、老亦矍鑠、一雪病夫之名者、又據何以能之哉、究其故勞為之耳、古有一夫不耕則無食、一婦不織則無衣、食足而禮義興、而民情愷、實宇安矣、今我滿洲莫不以勤勞奉公、增產報國、國勢飛躍、大有一日千里之勢、使人歡欣鼓舞快慰何似、乃援不律、以書所感。



(五)

奈良女子高等師範學校教授 小川正行著

錦州省屬官 高翔九譯

第一節 教授之認識論的根據

教授是為傳達介紹由文化財中選擇的教材，為其一大任務，若兒童生活之精神，依外來之刺激，固固受，如照像機式，則吾等教授之根據，除認識上之模寫外，別無他途，大凡教授如機械式反復有多量之教材，以強固其印象即為已足，殊陷於所謂教授學上之唯物主義，然自カント以來之認識論，並非機械保存固固受容其亂雜散漫之內容，凡其所與，係由內部自發的而綜合之統一機能，使之一致，新カント派之ナトルフ謂人間陶冶之中心，在於意志，為教育結局係謂「創作意欲」，凡屬知識之陶冶，想像，或感情之教育，亦無不基於此意志之陶冶，道德教育，固勿待論，即或知育，美育，宗教，亦皆附使發達有意志，殊不可能，無論如何法則，亦非既成者，存在於世，大凡人之知識，非為客觀，人類精神，皆構成於個人固有於法則之上而生，亦非無生命之物質，無論如何，欲將此傳達於其他，直接欲使之授受，乃不可能之事。

若依據以上之認識論，凡於教授，非以教師為中心，而教兒童生徒之意，為振起兒童生徒學習之意志設想，則其自然增進於思考，欲以構成自己活動為教授之中心而指導援助其學習，使其自行努力，收得所有教材而教養之事，非教授之根本的中心的用不可，此近時勞作教育主義，為最重要於教育上之原

理，且使教育社會承認之原因。

然在普通教育，為使國民獲得知識之基礎，其他方面，採取練習主義，凡於國民生活上必要之知識，內容，基本的技能，十分加以反復練習，使之確實把握機械化，此點在德意志學校教育上，採用勞作教育，使無遺憾的實行鍛鍊主義，中小學校，無論何校，使國民確實收得基礎的知能，企圖其有練習之感。

第二節 自然科學的教材之教授

カント哲學，由認識論出發，即於「プロメテウ」由「數學如何可能」為始，代表的真理，應具如何之條件，1. 普通妥當性，真用為超越時間與空間，無論如何時期，如何場所，非妥當不可，2. 必然性，應有必然，有不得不然之根據，適合以上二大條件者，即數學上之真理，按其序列自然科學上之真理，其為名說，學者盡知。

實在自然科學之知識，非具有普遍性不可，故於教材教授之際，最初使有特徵之直觀，漸次到達普遍的「概念」，或「法則」，應以不得已之決意，加以努力，然從來我國之教育者，關於此普通妥當性，承認於默々之間，但因其認識，尚不十分充實，則教授上之努力亦不充分，僅於個體之屬性為強調，並以教授為滿足者不少，可為遺憾。

其次關於真用第二條件之必然性，至今教育者向多不注意，故代表的數學教授，亦常不徹底指導，至於其根據確信自己之解答有真理性，決不得達到無疑之點，進級於中學校之上級，往往為無確信之解答，如此經過者實在不少。

若如斯所最應嚴密之數學，對於自然科學之真理，教授或甚不徹底，不十分明確，可謂其為不完全於教育法，故校長宜常指導各教員，對於數學，自然科學之教授，各個就各學年，各學級之程度，而使考案教授指導之方法，漸次及於全校之教員生徒，使努力如前所述，明確教授，俾學習之態度，達於成立之地步。

第三節 文化科學的教材之教授

自然科學的認識論，為其中心概念及為經驗，吾輩所感性而被觸發者，倫理的修正統一，使確實認識，為外界所與之源泉，然其原來無聯絡統一，於自然界之現象，尤其於吾人意識之中所來時，分析之，抽象之，然後與以於聯絡統一而構成之，此為自然科學之認識的方法，於此理解，附以說明。

然與自然界之現象相異，有生命且有生氣之躍動，全體的把握，不適於以上之經驗，何則，因其係抽象，分析不可能，必須把握其有全體的價值，故於此需要

比經驗更進一步擴大深化的概念，此為精神科學派之方法論成立之原因，並對經驗所立之證據，大凡其證據按照何等之記錄而為客觀的表現，依此而至完成地步，他人再接觸此客觀的記錄時，亦生同感，全體皆為其攝取，殊如追及於原體驗之心情，了解無遺，總之有價值的文化材料，乃係自然科學的材料，分析，抽像加以說明，與被理解者相異之處，依其全一的活動，共同的把握於全體，為其了解徹底，文化的，有價值的材料之把握方法，若如修身，國語及國史等之材料，自然科學的教材，不應按照分析抽像，使之理解，實則須有追隨了解於全一的活動，使之把握，尤其於道德上，或歷史上偉人之人格，於國語文學的作品之取據時，更需此全一的共同的活動，據按文字語句，事實年月日之記憶理解，決不能扼其核心。

第四節 技能的教材之教授

依吾人心身之能力練習，向一定之方向發展時，其心身如一體者，稱為技能，故技能對其目的，有迅速確實發動，若能稍加努力緊張，即可得以遂行，技能係經身體的器官，以至發達於外部，或由於身體的方面多活動，或由精神方面多活動，無論何者，均可稱為有對目的之率任機械化的態度，談話，計算亦謂為技能，技能於吾人日常生活，社交，自不待論，即如農業，工業，藝術，以至其他學術上之研究，亦無不有切要之關係，則對人間生活，實有重要之意義。

知識一般乃由外部向內部對立，技能乃由內部向外部發動者，必須有多少向內觀察，思考，意欲等之精神活動為必要，尤須意志緊張，知識與技能之教授，不僅為實際生活上之便利，於教育上，亦大有必要，技能之教授，最初示以模範，其次示以達到之方法，

乃為反復練習之事，惟其時即選擇正確模範，如寫字，育鳴禽之雛，最初若不模倣美聲之成禽，不得或為良禽，似應示以正確之模範，為最必要，其始雖使模倣示以正確方法上之模範，其此而應開始練習，最初或有所誤，則其成立不正不良之態度，以後無論如何修正，終究一大損失，故其最初如何選擇，亦使之得有正確方法，注重意識的反復練習，俾可得反者自己成績之進步向上，如此漸次發生自信，愈益緊張，殊少疲勞，克服其內外之障礙，並見其成績之向上。

第五節 各學級之教授

校長由其教育理想上，與訓育相同，以定全校教育之原則，使之統一，再於各學級教授所訂之案，信賴各教員之學識，委其各擔任於所立之案，以從其事，原來校長依小學校令施行規則第二十二條之規定，有「教授科目編制」之任務，於該學校，在各學年，各學級，各教科之全數，有統制教授之職務，業已明示，然各教員，對於教授職務訓育，有發揮其個性特長，與兒童於發展上之影響，蓋教授目標，有精神作用於全般之寬廣範圍，各教員適應各科各材料之特質，立有各不相同之活動，與部分的目的，須得其案適應之方法，各教員各有不同趣味，傾向，特長等，各自努力研究，與已有興味之教材者頗多，故校長基於教育理想，制定全校教授，大綱為原則，按此統制全校之教授活動，固屬必要，且為最適當之事，但對各教員，與以自由活動之餘暇，於教授大綱範圍內，各將所擔任學級之兒童發達，性別，個性，研究各科教材之內容特徵，訂立案有計劃適當於教授之方法，努力實踐，原來，其不合理不適當之方案，或使學童學習能率降下之方法，即應懇切指導，使其修正，但與各教員以教授活動之自由，可使其各自立案創造之原因，

斯乃不備於研究之獎勵，並為明確其責任之原因，或以千篇一律之形式化，為精神之硬化，思想之枯涸，決非有所進步之途，因此如教授科目，由各教科主任時常蒐集修正補充材料，以謀適當之機會，加以改善，各學級之教授，亦當使其努力考究學級之性格，與兒童之生活。

第十章 學校教育之社會的設施

第一節 與兒童保護者之連絡

兒童之教育，僅依學校之力，不能達到其目的，尚需家庭及社會共同協力明矣，然現時因忙於一般職業生活，無暇顧及教育，或其父母之教育程度尚低，理解學校教育者尚少，尤其於家庭，慣於感情的，傳統的生活，如盲目的親及兒童不良之行動，規定於家族本位較易，反之在學校多注重於所知的生活，而不認識基於兒童情意之行動者較多，故兩者往往發生誤解，在學校方面，不明其父母之人物，家庭生活之狀況，而其家庭方面，雖知校長與級任教員之姓名，不知其人格，何況教育方針乎，惟其自慶兒童之學校，或學級生活之真相，均無瞭解，或憑信兒童之片言隻語，或基於自己之推測，非難學校全體之規律，與各教員之行動，妄加惡評，而對其愛兒之教育，與以不良之影響，倘不自知者實為不少，德意志教育家，ブルーフエル所謂，「教員或校長，固有不備之人，有時或陷於過失，但為父母於兒童之保護，亦有同樣之過失，如此放任，易使兒童有不備與不良之存在。」若依現時兒童心理學，因其所言既不完全，與其想像之強烈，常包有種々之誤謬，不可信之事甚多，乃為明白之事實，然一般父母，因不知此種事實，確信兒童之片言隻語，對學校竟生反感，故家庭與學校之

問、必須盡量避免發生意志之疏隔、以圖接近連絡、企圖兩者之協力一致、其必要之條件如左：

1. 通信簿或學校新聞之利用

2. 文書之往復

3. 教員之家庭訪問

4. 父母之學校參觀、或校長訪問等、但文書與通信簿之往復、似陷於冷淡形式、到底不能盡其委曲而生相互之了解、教員之家庭訪問、一學校之兒童數、十數人乃至二十人之間、較易實行、或多至數十人時、須費多數之時間、仍不易實行、故設立父母會(保護者會)、以適當方法組織之、最為有效、則兒童父兄之教育程度、及社會上之地位、經歷、固有不同、其於政治上、宗教上、經濟上之立場各異者亦多、惟對其子女之愛、有關係教育、多有一致之可能性、故在學校設立保護者會、及其組織、會合等、多費各教員之時間與精力所促成、但依學校方面、對各家庭之教育方針、與兒童之家庭生活狀況、藉可明白、家庭對於學校之教育方針、並兒童之學校生活概況、得以深知、彼此互相了解、並增其信賴、於教育上之利益甚大、歐美各國對於兒童、有直接養育之責任者、只限父母、英美對此會合、謂之爲「父母之會」、德意志稱之爲「父母之夕」、然至最近千九百十九年、德意志各聯邦、對於學校、爲兒童父母於教育上之權利、將「父母之夕」、公認於法律、而爲父母之團體之組織、教員爲其會員或客員、共同說明或協理學校教育問題、嗣後由會選出若干兒童父母爲代表構成父母委員會、此不僅將兒童教育之希望、開陳於學校當局、更進而作種種積極的援助、現今多數兒童父母之會、上物質的、努力的、爲學校而奉仕、2. 精神之援助、種々之勸告、助言、或參與學校之協議、有時援助、學校教授或講演、足爲其代表者、乃ハムブルグ市共

同社會學校之父母之會

保護者會之組織、關於該會之組織、尙有應加研究之餘地頗多、國民一般之教育程度尚低、於認識國民教育重要者尙少之時代、兒童父兄於政治上、經濟上宗教上之立場相異、發生種種糾紛之事、不可謂無有、故保護者會之組織、依照其形式如次：

A 全校父兄會 爲全校兒童之父兄團體、由其中選出若干之幹部役員、與校長教員成爲中心機關、

會集具有大規模、關於學校教育全方針之諮詢、協議學校對兒童家庭希望等重問題、然在此多數之會合、除一部能辯論人士外、無說話者大多數、如其母姊、沈默不聞自己之意見、對於各兒童之健康、學業、操行、已失互相懇談、交換所見之機會、其結果陷於形式上之缺點、故全校父兄會、除每年舉行一二回外、確無重大關係之必要、

B 學級父兄會、校長或學級主任教員、招待集會擔任學級之兒童父兄爲宜、此爲小規模者、能時常開會之、在會中、或使參觀授業、或示以運動遊戲、唱歌作業等之實況、或展覽圖書、手工、書、法之成績、使其不僅直接觀察其子女於學級生活之地位與實況、並關於各兒童之健康、學業、操行等、互相懇談、交換意見、能聽取家庭之希望、於教育上、最爲有效、學級主任十分老成之兒童父兄等談話、藉此可了解該校教育方針之趣旨、其中才能者亦有之、尤爲在大都市之小學校、則其兒童父兄之地位、對於教育當多高明、學校教員、殆不能與彼等對立相等於談話之時亦有之、校長必須充分調查此種情形、俾可援助維護學級擔任教員、以達成兒童父兄會之目的。

第二節 職業指導

一非爲學校而教育、乃爲生活而教育、古代羅馬之哲人、曾經言明、學校教育、爲陶冶各個人成人格、以期其完成社會生活、非以完了學校課程、即爲了事、必須盡量發展兒童之個性、步向社會生活經濟生活之方向、從事於適應自己及家庭之希望、社會所要求之業務、以求其滿足、使職業及社會均期於繁榮、若誤其職業之選擇、或擇當不適合自己之個性、自力之業務、無論何人、不但難得內心之安慰、於經濟上、且生有收入寡少之不平、或因其他之情形、或經職、不幸失職、然向來有多數青年、殆皆不究自己及周圍之情形、依偶然之機會、而就其職業、實爲遺憾之至、故對上級之生徒兒童、對其職業之指導爲必要、職業指導、究爲何意、淡路圓治郎氏會述、對此有職業指導、乃配置於適材適職、與以忠告、俾其知識或訓練、可成爲個人將來之生活、社會之貢獻、所謂適職者、爲適應個人之性能、與有興味之職業、其人就此事、較比從事於其他如何之職業、成功之機會較大、可生有精神之滿足、種之社會服務、爲人所應盡之天職、如(ヘルマンシラー)所謂「手工業與工業」之職業、限於不生其他特別性之變化、一般均認其子弟、繼承其父業、何則、年月長久、其發展之技能、不使發生身體之順適及變化之遺傳、則其子弟由幼即實地見習其職業、且保持其得意親密之關係、又父母於農村所有之土地山林等、於都市所有之店舖工場等、子弟繼承其職、多獲有益、然於都市中流以下之子弟、非依職業、開拓其自己之運命不可、凡卒業於小學校之十二歲、或至十四歲左右之少年、決不能以獨力選擇最宜於自己之職業、往、有以勿須特殊知識、如書記以俸給生活、爲其理想生活之誤想、習其適於自己之技術、不欲於筋肉生汗、其兄亦無從發見其子弟有適職之能力、僅注目於職業外面情況、甚或過信其子弟之能力、或由於

虛學心而選擇現在名稱受聽之業務，有此傾向者頗多，故於其不易就職之際，每日逍遙於街頭，往々加入不良青少年之群，或陷於積做其罪惡之淵者不少，故英國一九一〇年於世界率先規定法規，設定國立職業介紹所，介紹青少年謀職者之職業，美國亦於一九〇八年以來，對此職業選擇指導運動，漸成擴大，對於教員多課以心理學的，於各職業有適性講義，法國亦於一九二三年，公布法令關於職業案內，命國立介紹所與學校協力，德國於一九二〇年プロイセン文部省，率先令學校與職業介紹所連絡，為卒業生之職業案內，爾來各州繼續做行，最近有於小學校之上級，設職業科之論者，蓋於小學校教育之間，養成關於將來兒童生徒，應從事之職業，漸次關於其選擇之指導教育，為最必要之事，然職業之選擇，為人生重大之事，固不能以教員之獨斷，決定兒童之將來，教員亦不易見及多數生徒兒童之各人最為適宜之職業，使其就職。如波路氏所述心理學的性檢檢査，尙不充分，2.社會職業之完全分析體系，尙未成立，積極的應十分信賴之完全適職選擇，乃為不可能，故職業選擇之指導，實乃消極的指示各個人之性檢，發現或有不適當之職業，須應迴避之事，該氏此說可謂為最適切於時。

關於職業之指導，對於日常各科之教授，固不必論，尤其於修身、商業職業之概念，及尊重之精神，使領悟其為誠實、勤勉、熱誠之職業人、國家之忠良國民、家庭之善長份子，漸次進於高年級，使其研究立志、奮發其意氣，與各種職業之見學，並徵求家庭之志望，盡其調查各個之適合職業，均應指導，我國於昭和二年十一月文部省公布訓令（第二十號）學校應為職業指導令文如後：

「於學校，考得兒童生徒之心身傾向，而行適切之教育，更關於學校卒業後之進路，使青少年，適於其

性檢之所，參照時勢之進步，與社會之推移，誠屬喫緊之要務，故學校於平日施行兒童生徒個性調查願慮其環境，施以適切於實際之教育，使發揮各人之長處，關於職業之選擇等，必須懇切周到指導，如是時發國民精神，同時得理解關於職業養成重要勤勞之習性，始能達成教育之本旨，今後學校，深加注意各項如左：

一、精密調查兒童生徒之性行、知能、趣味、特長、學習情況、身體之情況、家庭及其他之環境等，為教育指導上之重要資料。

一、基於其個性、關於長所、於卒業後，對其職業之選擇，或上級學校之選擇等，應有適當之指導。

一、學校關於前指之教育指導等，與其父兄及保護者應行密切之連絡，希望地方長官，按照以上之趣旨，努力於達成其目的，今已分別職業選擇指導、及學校選擇指導之二項，茲記其主要事項，概略如左：

第一 職業選擇指導

一、職業意識之指導

1. 誠實、勤勉、慎密、熱心、工夫、忍耐、協同勤勞奉仕之精神，及勤勞習慣之養成。

2. 著名實業家之傳記、時加訓示。

3. 於各教科教授之間，關於職業尊重之念，及職業活動興味之養成。

4. 各種職業常識之養成。

a 教員對各職業之講話。

b 關於生徒各職業之調查研究。

c 各種職業人之講話。

d 關於各種職業之讀物、及諸資料之配布回覽。

e 各種職業之實地見學。

二、職業映畫觀覽

以上各種職業，為使其明瞭內容，作業狀態，職業人必要之性能、勞動時間、收入及昇進之途、衛生狀況、及將來之預想，更於其父兄會，作此之講話說明。

二、生徒情形之調查

1. 身體情況調查。

2. 個性調查

知的特長（並附所短） 情意的特長（並附所短） 動作的特長（技能及行動）（並附所短） 趣味嗜好

3. 學業成績調查

4. 自己之希望、一二職業之講述

5. 家庭之希望

三、各種職業人所要之體力、知性、情意及技能上之要求

四、適職選擇之指導

於前述諸項調查完了之後，考慮其結果，召集其父兄，各個分別基於其子弟之身體上、知能上、性行上之特徵，指稱認爲其不適宜之職業，並指示其適當之範圍，尤其對於所談經濟上之關係，社會上需要之狀況、忌憚之協議，更進而與各商工組合、職業介紹所，及其他機關連絡之，應爲其就事之斡旋。

此際各生徒有何等之便宜，就各自志望二三種職業情況，若得詳密之調查，乃爲好機，然有時教員依適當之方法，非使之研究調查不可，再於大都市之小學校，欲就同一職業之兒童尚多之時，至最後之學年，有同一志望者，編制於一學級而教育之，更爲便利。

第二 上級學校之選擇指導

一、中等諸學校之選擇 兒童生徒，欲進入上級學校之選擇，比較職業選擇爲易，但現時兒童父兄，不悟前途修學之充分資產，漫然受大學教育，此乃大

全公民教育之基礎，乃為最關緊要之事，尤其於易於感動之時代，使其深知飲酒之害，對於依性教育，與體育，若得教養淨化民族，與國家奉仕，乃為小學校教育之完成，對少壯者為其職業之育成，乃為最有意義之事，故從前使其分層於實業補習學校（明治二十六年創設）及青年訓練所（大正十五年創設）之二校，原來「補習」之名稱，易作劇次的不重要之意義解釋，按以上之設施其目的均一，即教育內容，亦多有共同之處，昭和十年三月，合併改稱為青年學校，若依最近調查，全國實業補習學校，其數為一萬五千，男女生徒數為百三十八萬，青年訓練所一萬五千六百餘，生徒數（僅男子）為九十一萬，總計達二百二十九萬之多。

實業青年教育之實行最早且其發達者，德意志由二百餘年前，即創行日曜學校，及其他之形式，由于八百七十年中，ヂクセン始，與其他之二三州，率先對小學校之男女青年徒弟，強制的施行補習教育，稱為補習學校，漸次他州亦有強制的傾向，至歐洲大戰後，一九二一年，以補習學校之名稱，改稱職業學校，漸次使至十八歲者，強制入學，對市町村，命為學校設備，一九二三年プロイセン州，其修業年限，依法律斷行之為四個月，一九三〇年，男女之就學，達百分之九十，依此，增加國民之生產力，將來公民生活之發展上，大可期待，將有全德一致實行之形勢。

學科及訓練，在青年學校，應置普通科（尋常小學校卒業，繼續二個年）及本科（普通科或由高等小學校繼續五個年，女三個年），又得置研究科（一個年）其教授及訓練科目為修身及公民科，普通學科，職業科並體操科（女子加家事及裁縫）本科男子不設體操科，設教練科，其教授訓練時數，在普通科一個年二百小時在本科二百小時乃至百八十時（男子第三年

以上），且以上之教授，應應地方之情形，得行適當之時刻及季節，其他規定亦頗寬大，教授時間，若在夜間，此等勞動青年，為尋常之勞動，支助不使疲勞，緊張，反之，若在晝間，則免去勞動時間，生產能率低下，工場主，或屋主有不願與以學習時間之情形，於勞動比較的閑散季節，使得利用早晨或夜間，可盡量隨意規定其教授，然一時分勞動時間，使其授業於青年學校，按其學習，他日其能率必然的有一層上進，漸次即應強制定。

於プロイセン職業學校之年限，由國民學校卒業後，至十八歲之四個月，對其所課之學科目，在男子為國語（讀書）算術、歷史、職業科、公民科及宗教科，在女子為國語、衛生、計算、圖畫、手工、家事及裁縫，在現在至少亦要求每年有三百二十時之教授，最近ナチス，更進一層，使此項教育徹底，併職業與學校教育，定每週四十八時，四個年之教授，職業學校於修了試驗，應為必然的職工試驗之一部。

法國亦從事於商工業之青年補習教育，於一九一九年依法制定，至十八歲時，以三年間授業於職業學校之義務，其修業試驗合格者，給與職業適任證書，但此法之強制，尚未完全及於農村青年，則其範圍，較比的未免狹小。

美國普通教育屬於各聯邦之自治行政，自一九一七年以來，職業教育，屬於聯邦職業教育局所管，為就職之準備，或有已就職於十四歲以上至十八歲之青年，於時間制學校，或夜學校而教育之，英國亦有全日制，時間制，兼即制之各種職業學校，實行職業之青年教育，以培植其職業人之養成。

現時文明諸國，努力於實業青年教育如此，我國之工業，商業，近時大受發展，為世所矚目，但於其製品之製成，精密，正確，堅牢等，尙有不及先進國之

處，不特此也，於一般農業所行集約的周到於耕作之點，雖有其長處，但對於新品種之淘汰或選出，肥料之選擇，新器械之考案，利用，災害防止，收穫物之保存，加工，副業之案出，新販路之開拓等，頗為幼稚，大槪農業經濟，不甚振興，所以農家一般陷於貧困已極，為近時顯著之事實，故青年教育，於我國，實上，商工都市，固無具論，即以農山村漁村，亦非悉為普及之不可，故校長先行調查地方之實情，告知於地方之先覺，有力者實業家，立脚於適合與盛町村之鄉土上施行教育主義，所應經營青年學校。

青年學校，施以合理的優良之各科教授，自屬必要，然為陶冶生徒兒童之完全人格，適應於地方之實際生活，為町村全體之更生改善之策，更加重要，近時「全村教育」或「農村更生之小學校經營」，「農民道場」等之設施，漸受社會之注目，此固為事所當然，或依抽象的知能之教育，不如以地方之情形，將修身齊家，關係依存，與盛一町村之美風，創行實業教育。

昭和九年，按文部省調查全國青年團，男女二萬八千餘，人員達四百萬人，青年訓練所，亦有一萬六千餘，青年九十一萬，施行教育，同年調查全國壯丁中，百分之三〇，五，受此訓練，他方修了，實業補習學校後期課程者，為百分之二九，九，即百人中，尙未達二十人也，其中百分比最少者，為北海道（二二，二），大阪（五，一）東京（五，五）高知（六，四）岩手（一三，〇）栃木（二二，一）等各府縣，此即表示實業補習學校後期修了者尙少，則實業之中心地，與實業不振地，尤須盡力於青年實業補習教育，按以上統計之結果，頗堪為無難之數字。

除此以外，小學校教育，於其職務之外，必須努力社會之教化，計劃全體之進步，為學校教育，發生良好之影響，在可能範圍，再盡力奉仕於成人教育之諸

會合。

第十一章 小學校之物的設備

第一節 最近之教育與小學校之設備

近時一部之政治家與社會之評論家等，謂「往昔之熱下村塾，雖以粗雜之矮屋，而養成幾多之俊才，實明治維新之大業，然時至今日之小學校，有堂堂之校舍，却生農村之疲弊衰頹，不能養成足資地方興隆之才能之士之說者有之，原來公立小學校之設備，應待市町村之實力，若徒求理想之完備，破壞地方財政之基礎，實為不可。

1. 小學校教育，不僅為國家百年之基礎，現代教育與往昔之個別相異，牧畜數百人或數千人之兒童大規模組織，決不如往昔之軟弱粗雜之校舍所可收容，回想昭和九年九月，關西地方大暴風之時，校舍倒塌，教員兒童之死傷者，達數百人，故學校之舍堅牢，地無地震或暴風，且不致洪水或其他之災害，預先計劃，以堅實安全為最重要之條件。

2. 其次現代教育方式，與往昔個人的，單調的相反，為社會的，集團的，與從來大多數由教師所感動之教授相反，今日盡量為自己學習，多課以實習，或為活動的，多方的，協同的生活指導，教育方式之變遷，而成學校設備之充實擴張，尤其於最近之體育之旺盛發達，自然要求其有各種設備，各學校現在之諸設備，立時廢棄而新造，實非易事，然合於以上之諸條件，非漸次努力於教育的改造不可。

3. 其次過去之教育，自ハルトル以來，普通教育與職業教育，大有區別，在小學校，施以教育之論者有之，在小學校，不應施以專門的職業教育，固不待

論，ケルシエンシユタイナ一有反對之論調，道德的價值之人格，因非有用之公民不可，必要有以何等之職業準備，最近之教育思想，教育乃覺醒各人有生存之價值，而使其發展，必須具體的養成，足以參加文化世界於何等活動之人格，為其任務，然則非指示必有適應其個性之職業不可，無論何人，亦非由其成為完全之人格以就其職業，由從事職業，漸次使其為完備之人格，除由實利的意義外，再從理論的意義，普通教育之學校，漸次與以親近於職業之認識，使其知卒業後，應行進入之事業，非設備學習廣義之職業活動不可，由以上各理由，現代小學校之設備，與往昔相較，須於種々之教育條件，故需多數之經費，乃不得已之事也。

第一 校舍、敷地及附屬各室

關於學校建築，先行選定地址，先行計畫規定於教育上所需之校舍、運動場、其他之構造物各項配置。

1. 敷地上之條件 校地第一須高燥，日光射入充足，且使周圍有惡瓦斯發生，以空氣清潔之地點為主。

2. 保安上之條件 對於兒童之通學上無甚危險，校地校舍少有風災等之虞，總以安全地點，乃為必要。

3. 教育上之條件 選擇學校之周圍無有喧嘩，不能妨害教授，並不與教育上有不良影響之地點，考慮將來期待之建設物等，選擇相當敷地之校地，各教室之間，置相當之開隔，以植花卉、樹木，另設小會舍，以供觀察實習之便，並增加風致，以資美感之育成！

一 觀影奉安所 為學校育之中心，觀影及圖書陳本，其安奉所應置於校地中最高為適當之地點，建築用磚或石建造有嚴密之結構，使周圍有淨化，應使兒童交換奉仕。

二 校舍 校舍為校地及其環境之間，對於兒童之心

身，與以多大之影響感化，在新造之時，利用校地之地積，與其建築之樣式，各室之配置構造，應於教育上有十分考慮，大概英美小學校之舍，多實用木位，而有粗雜之觀，中學校，或圖書室等之建築，比較相稱，但德意志之小學校之建築，多有相當堅實雄大，其中有稱為「學校宮殿」之異名者，況中學校，圖書室博物館之建築多有莊重，堅實，表現其國民性者不少，由教育上觀之，亦屬大有意義，我國之政治家，謂「於地方之農村，僅小學校之校舍，為堂々之白壁瓦葺，與農村生活比較過於奢侈」者不少，但教育為國家百年之大計，由於此點考察，小學校之舍，固不啻如神社相比，惟其建築有以莊嚴，堅實，能有永久性，不失雅緻之風足矣。

1. 建築樣式 木造平屋分館式，每二三教室，獨立一棟，周圍繞以庭園廊下與其他結連為教育上之理想樣式，但校地之面積須大，或校舍之棟數與廊下亦多，於經濟上及學校統一上，最為不利，故學校十數教室與廊下結合之大建築，為一般所承認，學級數若達二十，應建築二層樓，學級數再多，若達三十，應以鐵筋コンクリート建築三層樓，德、美諸國，四層樓以上之小學校不少，我國小學校，以コンクリート三層樓為止。

2. 建築形式及材料 校地之形狀，與其地積利用之關係，依學級數之多少而定，木造、鐵筋コンクリート等之建築料，以建築物之棟數，及其形式互有異同，大概一字形或「形，光線之射入充分，校地須充分利用，在都市為鐵骨、鐵筋コンクリート三層樓，屋上周圍繞以堅固之鐵網，應設小庭園，氣象觀測所、運動場。

3. 構造 校舍向東南，或向南，廊下為片廊下設於校舍之北側，其寬為二、五米乃至三米，二層樓以上

時、設二個以上之樓梯、曲折構造、中間作甬道、爲四十五度之緩勾配、踏面(九寸許)與高度(六寸許)之關係適當、便由中學生之兒童昇降、應設手欄防止危險、出入口應兒童數之多少、爲相當之寬度、預備免除出入混雜。

三 普通教室 應依收容兒童數之多少、而異其容積、若由衛生上言之、兒童每一人、不須要四或六立方米之空氣、今日之教授法、與往昔相異、於教室內、亦要求兒童有種々之活動、於教室內、設置兒童用之文庫、以供其學習、普通教室、亦較往時須以較大之面積、即間口五間、奥行四間之室內、約能收容四十人左右之程度爲相當。

教室之正面、掛暗綠色之黑板、在黑板之上、掛以匾額、左右兩側、掛以地圖、及其他之掛圖、裝置得適宜左右移動、後面設指示板、教室文庫之書架、置於側面廊下爲宜。

教室之外側廊下、置帽掛、壁板內部、裝設抽屜、其中可置飯盒、多期可施以電氣暖氣裝置。

ラジオ設備、於各教室、設置適當之受信機、聽取適宜學校放送、可爲聽講之預備、乃爲必要。

特別教室 適應各學科教授、應設計建設、理科教室、附屬準備室、兒童之用具、便於實驗、得設幻燈、映畫、唱歌音樂之教室、主要留意於反響之適度(天井之高度與四壁之構造)與共鳴之適度(床板及床下)、圖書教室、應考案照明之充分及調節、盡量設天窗、導入光線爲宜。

手工教室 於都市小學校、如農村小學校之農業科、非重視手工不可、高等小學校、應充分其設備、使便於簡易器械的操作、關於製造初步之知識、使其有工業之理解與趣味。

六講堂 在可能範圍內、設於第一層樓、便於出入、

正面設大講壇、後面設 御影奉揚所、平時鎖閉、音樂會、學藝會時、應有約一學級兒童可登壇之面積、大概以上諸建築、天井須高、採光窗設於由床上距離二尺四、五寸、接近於天井、且採光窗之面積、應爲床面積之五分之一程度、四壁上部塗以灰白色、中部卵黃色、天井塗以白色、充分照明、應使室內明朗適快、講堂及體育館、不使直接爲供學校教育、或講演會、音樂會、映畫會、卒業同窗會、在鄉軍人會等、且爲社會施設而利用者、應先考慮其利用性而建設。

四 兒童圖書室 於過去之教員、教科書完全爲教授之中心、尤其小學校教育、多此傾向、殆勿須其他書籍、近時重視兒童之自學研究、自學的教授法發達、所謂「教室文庫」爲必要之事、最近更進而爲全校之兒童、具多數之參考圖書、繪畫、地圖等、所謂「沈默教員室」稱「斯乃教師必要而不可缺之設備。」

兒童圖書室 應寬濶約有二教室之面積、光線射入充足、除揭示掛地圖、歷史畫等於牆壁間外、施以若干之裝飾、具備實桌、使有靜謐學習之設備也。

第二 運動場及體育館

最近運動界之傾向與運動場之設備

最近我國之運動、有顯著之大衆化、社會一般關心於諸種運動、尤其競技更爲盛行、注意的指示其記錄之熟練程度、運動之種目繁多、故需各種之設備、如以上爲成人運動界之傾向、其影響於自然及學校運動之上、近時學校兒童、歡悅一般競技、從前僅有體操、實難滿足、近時學校運動場、較過去需要較大之面積、

與種々設備之用具。

運動場在小學校、兒童一人、平均希望要有二坪以上之面積、若有三坪稍覺適當、周圍種植樹木、爲避秋冬之大風、於西北方、設有常綠樹木、掘池築山於其一隅、設シソーラ、滑臺吊船及其他之遊戲器具、爲幼年兒童遊戲場、其他一方設備體操器械、再設跳躍板、排球並籠球場、庭球場、中央設體操場兼競技場之一周二百米乃至二百五十米之走路、(中等學校三百米)再於一方設備二十五米之游泳池、附設跳臺、於教室附近入口地點設脫衣室、洗手場、洗足場、如此始可見略近完備。

屋內體操場 兒童於平時固無足論、雨雪之日、夏季炎熱之候、使其有繼續適當之運動、屋內體操場之設備乃爲必要、秋冬之時、雨雪較多、被戶外運動所阻止之北陸、山陰、東北地方、認爲必要、屋內體操場、尙感不足、應以建設堅牢、廣濶之體育館。

體育館、用堅牢之建築、舖以稍厚床板、窗戶必須稍高、籠球場、規模須稍大、小學校須要三十坪(10至13m)、中學校須要百七十坪(11m×15.5m)之面積、應盡其基於標準而設計、體育館內、應設備體操用具。

- 懸垂用 肋木、鐵木、吊繩、吊環、平行棒、
- 跳躍用 跳箱、鞍馬、スプリングボード、マット、

再於壁面一方具備縱梯窗、他方具備水平梯、又另具兵兵用具。

第三 學校園及實習地

學校園對於教授供給有生氣之教材、使兒童接觸於自然物、自然觀察之可能、養成勤勞愛好之良習、於學校教育、爲必要不可缺之設備、尤其在近時教育、非僅使兒童靜坐於教室內之座次教授、必須從事於植

物學諸作物之栽培收穫、動物之飼育等，使其作此等有生動的觀察、描寫、記述等，學校園即生物之教室作業場，有時亦可作圖書教室理科教室。

學校園為供給通常各科教授之有生氣教材，分為教材園、森林園、及觀賞用花園等，設小池養淡水植物、及小魚。

農業實習地 在農村教育最為重要，應設相當面積之實習地，使高等科兒童，作農業之實習，體驗尋常科高學年兒童，為其補助，實習地通常分共同實習地、學級或個人分實習地，規定各個人分擔負責，從事耕作、施肥、栽培、除草、收穫，各記其作業日記，以供調查、反省，以備次年度實習參考，再與實習地同有必需要者，為依據教員兒童，調查關於鄉土農業，調查表如左：

- a 鄉土農業概況 b 鄉土產業統計
 - c 鄉土地質圖 d 鄉土氣象統計
 - e 鄉土各作物之栽培努力調查
- 農業實習地之設備及經營，為現時最疲弊之農村更生之策源地，為地方農民之模範，雖需要稍多之經費，而其設備須有充分考慮，姑舉最重要之附屬諸設備如左：

- 堆肥小屋、 農具小屋、 作業小屋、
 - 養雞場、 養魚場、 豚小屋、
- 特殊見本農園 地方有特殊產業時，使兒童由幼時，作縝密之觀察、熱心新業，養成其有產業開發之念，或設茶園、為摘茶、製茶之作業，或設桑園，應使之作養蠶之實習。
- 實驗農園 為實驗的研究關於水陸作物之新種，其耕作法、施肥等，於小農園設農村小試驗場，亦為有之事。
- 溫室及溫床 距都市不遠之農村，設規模稍大之溫

室溫床，使實驗種、蔬菜類促成栽培，漸次實施於各家庭，指導作成組合，販賣於都市，大概此等作物中之果實等，有時使從事其勤勞之兒童試食，以酬其勞，其收穫物及種子等，盡量無償分與兒童之家庭，以期漸次農事改良思想之普及發達。

職員實習地 近時農村，一般極為空乏，於地方之農業期，農民皆極繁冗，由早至晚，汗流浹背，從事耕作，學校教員等於校庭球之戰，甚感不快而生反感者不少，如此狀態，學校全體，決難得村民之同情與好意，故設置職員農業實習地，專以教職員耕作，據此深得農業之體驗，又為村民以示以模範農園之實，收穫甚好成績之學校不少，為農村學校之施設，為迫切之考案。

第四 校具及教具

校具 校具中所最要者，為兒童用之桌凳，德意志於學校用桌凳之製作，為一種專門工業，我國近時，學齡兒童中，罹近視眼或脊背彎曲等疾患者益多，其原因雖有種種，就中學校教室照明之不良，並桌凳之不適宜，日常學習之身體態度之不良等，為其原因亦有之，由衛生上，教育上，並經濟上觀之，選定之桌凳，可謂為有重要之事項。

- 1 衛生上 桌之高度，適應兒童之身長，桌之高度適應腿之長度，乃為重要之事項，以各學年兒童之平均身長為中心，應預備大、中、小、之三種。
- 2 為教育上書桌從以個人別之三島為理想的，最近教育法，低學年多課以共同作業，進於高學年，多課以獨立作業，經常四年以下，其教室寬廣，兒童數少時，作四人對坐於同桌，燈子則以個人別為宜（第五學年以上用個人別之桌燈）然則適應教授上之必要，兒童僅自由運搬自己之桌於教室內或戶外，能移動其坐席。

3. 經濟上 以堅牢製造修繕費之廉價——教育之意義，在過去之教授法解釋，所謂教員者，教員當教授之際，以之為有效的補助材料，但伴隨最近教育意義之發達，教授非僅教員活動之意義，與此同時，其反面有生徒學習活動之意義，故所謂教員者成為「使易於教員教授，及生徒學習過程之補助的材料」之說，故教員實為學習用具，伴隨教育教授之思潮，並各種學術技術之進步，有種種變化，益至增加其數，但依此決非補助生徒學習意志之不足，亦非補助教員之考案與其活動力之過少，教員具有豐富之創造力，生徒振起旺盛學習之意志時，教員始對教員生徒為有效之作用，教員之種類，教員從其主要之機能，分為觀察的材料、推理的材料、模倣的規範，但此皆混合作用，最初使觀察，其次使想像，推理，不能嚴密區別之，教員又因其實現性之程度，能區分為實物標本、模型、映畫、寫真、留聲機、ラジオ、繪畫、地圖等，實物即自然之山川湖海、草木禽獸等，最有真實性，為觀察的、想像的、推理的材料，教授上不能利用此之自然物，則有設置學校員之必要，其應用標本諸材料如下。

教員之蒐集製作，以上之教育，應選擇購買最為適當而且優良者，為教員之考案製作，生徒之蒐集製作，雖不完全，但為其刺激意志，製作意志，應即獎勵，保存其有優良之作品。

教員之利用保存，教員為蒐集製作，並無價值，於教授上，學習上，適當之時利用之，乃有價值，必須預先用功於其利用方法加以活用，關於保存，盡量簡易，使容易見出，不陷於雜亂之方式，始可整理保存。

總括言之，學校各般的諸設備，為學校經營上，重要之要素，亦為精神要素之經營。 (完)



自大東亞戰爭勃發以來，迄至本年十二月，屈指已屆二載，皇軍節節勝利，泰緬非印等國先後相繼獨立，東

亞共榮之基礎，愈增雄厚，我國丁茲時期，除舉國力而授聖戰外，尤在國人深知於決戰體制下，各盡奉公之誠，以期最後之勝利，早日實現，政府汲汲於文教振興，認爲當前之急務，以獲實效，伏維本年五月

爲日本教育而言，然我國教育已入建國第二階段，勢不能不隨其他部門一致展開，確有參考之必要，藉以重視技術教育於國民教育上之地位。

皇帝陛下御巡狩安東之際，張蔭帥覽該地方國民學校等，業已恭紀本誌七月號中，本月號所載「恭紀宸衷垂注時局下國民教育實況」，尤屬文教之生輝，仰體

「決戰下之航空問題」，此次世界大戰，各國均以各種航空機，日新月異，認爲各自特有之科學化，互相驚奇，殊不知近已成爲普通化，然於精銳定東亞之皇軍，現居於戰略上優越之勢態，由於制海制空各權均操於掌中，故獲勝利，披覽所譯此編，俾知航空爲現代戰之最要問題。

「戰時下國民生活」，石川編審官於官吏鍊成週間演講譯錄，其旨係爲克服戰時下之生活，以完成官吏之道，不能今昔一概視之。

聖上御臨幸，受 寵於咫尺之間，固爲無上之光榮，凡屬人之師表及莘莘學子，自應力圖報稱，俾知時局下國民教育，何等重大，簡在

「學校經營學」，係由高翔九氏譯述原著，洋洋數萬言，煞費苦心，大有裨益，按原著者，曾經視察各國學校經營方法，可資借鏡，本誌逐月連載五次，茲今完畢，特爲學校經營者，再進一言，以供參考。

其他各稿件，或關於時局，或裨於教育，毋待贅言，統希垂察。

帝心，按此項記載，雖經各報揭載

「技術教育與國民教育」，東京帝大講師細谷俊夫氏原著，雖係

茲今已爲歲終之月，一年之中深蒙援助，曷勝銘感，轉瞬一元復始，本誌力求資料豐富，以饜厚望，仍希不吝珠璣，尤爲盼感。

第九卷·第十二號·通卷壹零肆號
每月一冊 國幣五角郵費二分
半年六冊 壹圓
全年十二冊 六圓
先購先寄 (內在費郵)
每大號附刊增刊之類此類另加收費

不許複製
新東京特別市至善路四〇一號
編輯者 趙 蕩 民
發行者 健川有司
滿洲圖書株式會社
印刷者 駒越五貞
新東京五馬路第一〇七號
印刷所 滿洲圖書株式會社

新東京中央通十九番地文教部分館
發行所 滿洲帝國教育會
電話番號 三五六四二
本誌廣告 一手投入
本社東京特別市



化膿性疾患最新化學療法劑 (純正亞伯靈藥劑)

特靈伯爾

包 裝

粉末 五瓦 一〇瓦 五〇瓦

片劑 (〇・三瓦)

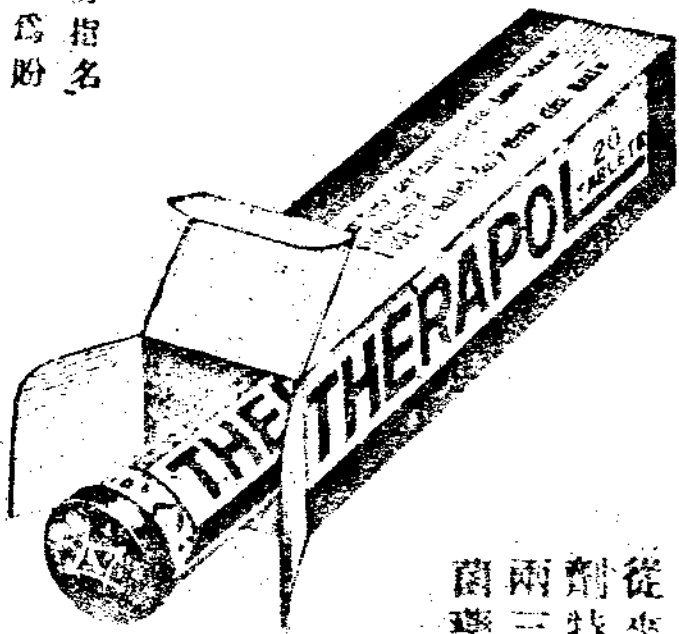
一〇片 一〇〇片 五〇〇片

注射 (五% 二CC)

五支裝 一〇支裝 五支裝

只以內服
立即痊癒
一瓶斷根
克奏神效

請經向各地藥房指名
特靈伯爾購買為盼



從來極難治之淋疾一出最新化學療法劑特靈伯爾則容易除根永不再犯只以兩三日內服尿即清澄立能止痛滅殺淋菌藥力神奇洵稱為救世靈藥也。

且本劑對於丹毒、敗血症、化膿性創傷、扁桃腺炎、中耳炎、腎盂炎、肺炎、感冒、疔瘡等症均有均奏卓效殊非市上粗製仿造者可同日而語。

製造總發售處

滿洲第一製藥株式會社

本社 奉天市大和路翠平町三



中華民國二十二年十一月一日
第九卷 第十二號

最要

者首先
充實營

養增強全身與呼
吸器的抗病力庶
可消滅癆菌與疾
病·以營養劑中

首推哈利巴因含
有極富的維他命
A D 裏有糖衣無
腥易服不傷胃腸
誠為保健無出其
右·肺病營養其
效更偉一試便知

奉天·哈爾濱·新京
田邊藥品株式會社

哈利巴

