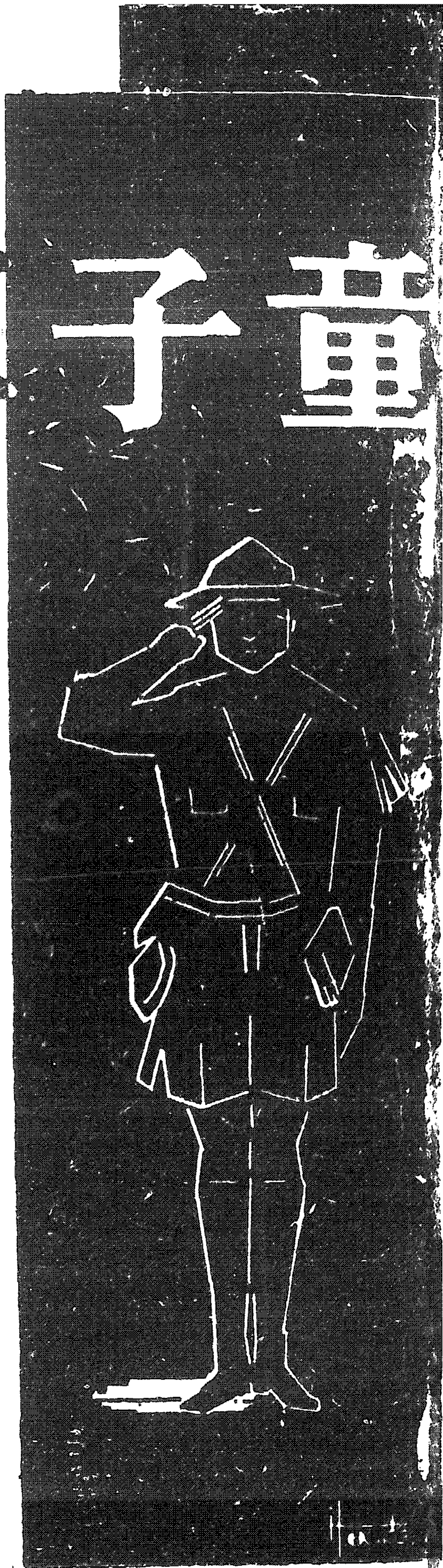
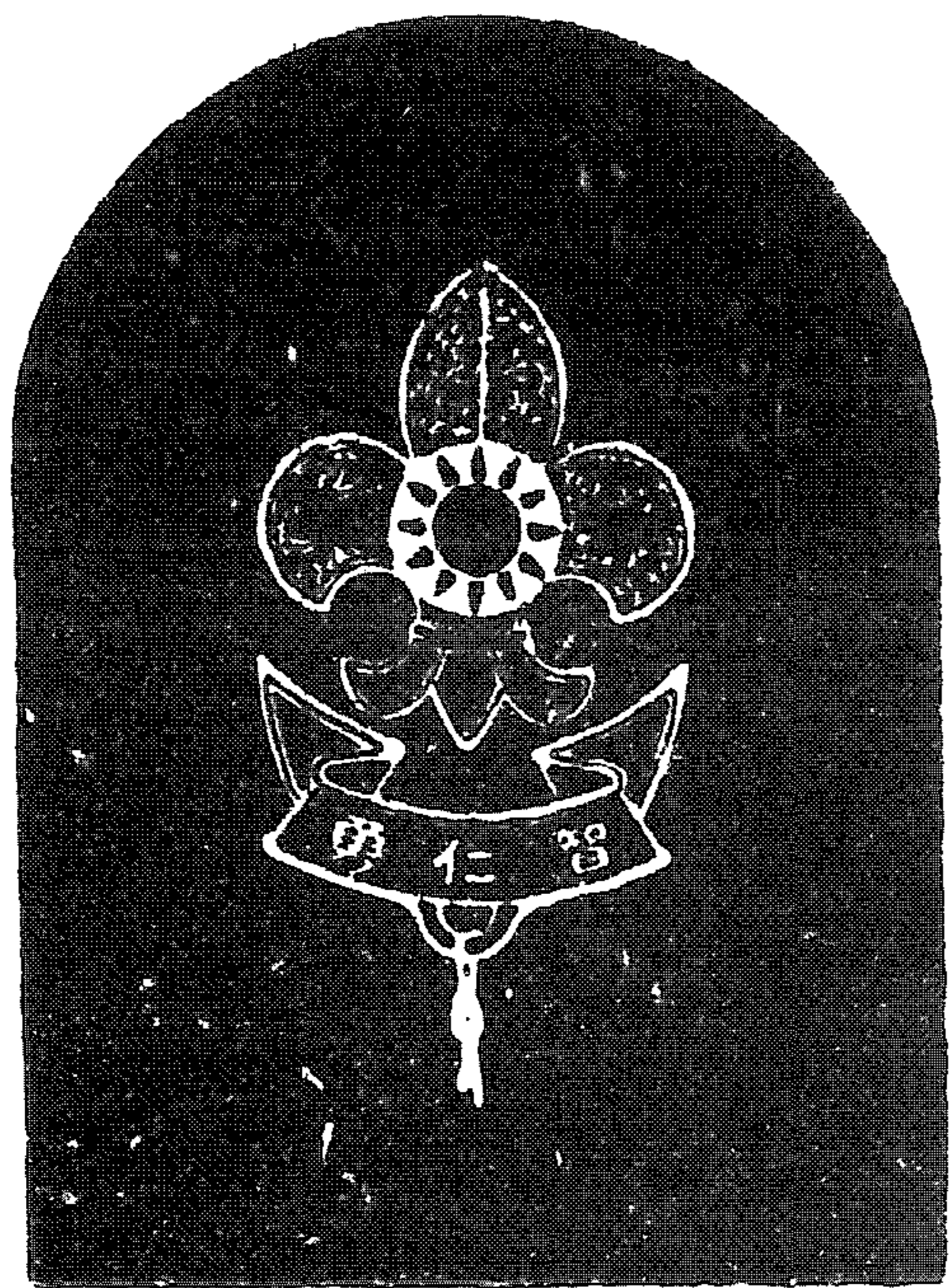


# 童軍全書

吳耀麟編



上海黎明書局發行



童子軍全書

居正



## 自序

童子軍事業創辦距今不過二十八年的歷史，然而它發展的神速，收效的宏大，却令人驚詫不已。現在全世界有二百萬以上的兒童在受訓練，曾經受過童子軍訓練的青年，無慮地佔有很大的數量。

『準備』、『服務』的口號，已是遍佈全球，英國、法國、意國、埃及、印度、中國、日本、美國、澳洲，何處沒有童子軍的組織？男孩子和女孩子，鄉下人和城裏人，陸上和海上，何處沒有童子軍的活動？創辦人員登堡將軍，他老人家也想不到，他的事業竟如此偉大，創造了這種了不起的教育方法。

原來，童子軍訓練的用意，是要使兒童青年在他們餘暇時間，作種種有益身心的活動。在服務人員諄諄善誘以身作則的原則上，把童子軍的精神發揮暢快，於是直接使創造德智體羣美五育並進的個人，養成互助合作精神，與服務的習慣，間接使養成

有組織有訓練有生氣的公民。因此，無怪乎各國都爭事提倡了。

中國童子軍訓練之目的，在中國童子軍總章內說得明明白白，就是以忠孝仁愛信義和平為訓練最高原則，根據兒童生活生理及心理的狀態，以由做而學由學而做的方法，使兒童發展其作事能力，養成良好習慣，使其人格高尚，常識豐富，體魄健全，成為智仁勇兼備之青年，以適應三民主義國家的需要的。中國童子軍使命之重大，由此可見一斑。

然而，一國童子軍事業之發達，當視各省市童子軍是否發達而定。省市童子軍的繁榮，又要看當地童子軍團是否健全。團部健全的要素，第一要有精明的團長，其次要有熱心的贊助人，有相當的經費，有適當的環境，並須鼓起兒童的興趣。可憐我國的童子軍事業，對此種種要素，極感貧乏不全，所以全國童子軍的質量，未能盡善盡美！

此種情形，在凡百事業落後的中國原無足怪！好在全國童子軍的最高機關——童子軍總會已經成立，際此內憂外患交迫，加緊民族復興運動的時期，該會實有非常



嚴重的使命。祇要政府當局，社會，家庭，各方面均予贊助，該會得以發揮其任務，童子軍幹部人員又能夠做到以身作則推己及人的精神，中國童子軍的前途實有萬丈光芒。童子軍事業的推進，需要大量的健全幹部人才。但怎樣去產生健全的幹部呢？這是一個絕大的問題。編者以為除在實際嚴格訓練之外，書籍讀物的參考，對此不無小補。爲了供給社會現時的需要，爲了幫助願意研究童軍而未得門徑的人，便大胆地編成這本小書。

編寫本書的計劃，是五年前的一個想像。年來到過的地方很多，訓練過程度不同的童子軍也有很大的數額，因此搜集所得材料也就比較豐富。經過許多同志的鼓勵，使在短促的期間裏編成本書，其中欠妥之處，敬希海內明達之士不吝賜教。

本書分上下二冊，全文約二十萬字，因此包含的材料，足使讀者對於童子軍的組織與訓練，得到一些簡單而具體的知識。童子軍服務員，可以用作訓練教材或參考，從未踏進童軍園地的人，亦可以作爲一度鳥瞰，所以大胆地用了『童子軍全書』的名字，



這是要希望讀者原諒的。

本書上冊爲『童子軍訓練綱要』，分爲十章。第一章說明童子軍的起源及其發展；第二章把童子軍的支派加以分釋；第三章說明童子軍訓練的基本精神及方法；第四章介紹中國童子軍最重要的規程章則；第五章分述縣市童子軍理事會及團部行政研究；第六章分釋團部的工作並舉實例。其後四章，分別把十種初級課程，十四種中級課程，十五種高級課程，六十九種專科課程，作簡略的介紹，使童子軍全部的課程，化繁爲簡，所以不妨作童子軍課程綱要讀的。

本書下冊爲『童子軍技術教材』，共分十二章，全部爲實用技術教材，訓練童軍時手此一本，當可增加無限資料。前述八章，分別將觀察，露宿，旗語，游泳，測繪，救護，看護，服務等八大訓練的技術，一一詳細加以介紹，各稿多數曾先後在中國童子軍司令部月刊，中國童子軍月刊，野火社童子軍叢書，及其他書報片段發表，而加以修訂者。第九章介紹童子軍歌二十三首；第十章精選中外歡呼四十一首；第十一章介紹實用遊戲



五十則，從二千多個遊戲中選出，而曾經試驗實用於童子軍環境者；第十二章介紹實用童軍常識一百二十則，多選自著名童子軍書籍雜誌，及編者個人的經驗。

本書的全部材料，均以客觀的立場寫成，並以實用為主。在『童子軍訓練綱要』第三章童子軍的訓練基礎內，引用戴季陶先生所撰中國童子軍訓育要義及中國童子軍教育綱領；第四章引用中國童子軍總會所頒佈之法規章則；第五章第六章關於童子軍行政研究及團部工作，多參用廣東省童子軍領袖訓練所主任譚劍波同志所編講義。在『童子軍技術教材』冊內，關於觀察訓練及外國著名歡呼，多參用編者與香港童子軍會會長侯利華（Z. V. Hayward）牧師研究所得材料；看護一章多採用中國童子軍一七七團教練鄭昊樟同志大作；童子軍歌詞由七〇〇團團長馬幼鏞同志供給，其中數首採自七〇六團團長陳仲明同志所編童軍歌集。不敢掠美，敢加以說明。此外童子軍總會楊克敬張效良同志，亦給予相當的助力，黎明書局編輯馮和法先生協助出版，編者謹以萬分誠意向他們總謝一下。付梓之前，又承司法院居院長，中國童子軍



理事會王理事長，中國童子軍總會鄭主任秘書題簽，使本書增高價值，編者在此向他  
們三位表示謝意。

民國二十四年清明節

吳耀麟識於首都



童子軍全書目錄

自序

上編 童子軍訓練綱要

第一章 童子軍運動的起源.....一

第一節 貝登堡將軍的嘗試.....一

第二節 世界童子軍事業的起源.....四

第三節 中國童子軍事業的演進.....六

第四節 世界童子軍事業的現狀.....九

第二章 童子軍運動的擴展.....一五

目錄

546.81  
436  
2



第一節 童子軍運動的展開……………一五

第二節 幼童軍……………一七

第三節 羅浮童子軍……………二〇

第四節 女童子軍……………二二

第五節 海童子軍及航海童軍……………二四

### 第三章 童子軍訓練的基礎……………二七

第一節 中國童子軍訓育要義……………二七

第二節 中國童子軍教育綱領……………二九

第三節 童子軍訓練的基本方法……………三二

第四節 小隊制度概要……………三六

### 第四章 童子軍組織方案……………四九

第一節 中國童子軍總章……………四九



|            |                |     |
|------------|----------------|-----|
| 第二節        | 地方組織規程         | 五九  |
| 第三節        | 團部組織規程         | 六三  |
| 第四節        | 個人登記規程         | 六九  |
| 第五節        | 中國童子軍徽章旗幟      | 七六  |
| <b>第五章</b> | <b>童子軍行政研究</b> | 八九  |
| 第一節        | 縣市童子軍理事會行政研究   | 八九  |
| 第二節        | 童子軍團部行政研究      | 九四  |
| 第三節        | 童子軍團長的使命       | 九八  |
| <b>第六章</b> | <b>童子軍團的工作</b> | 一〇三 |
| 第一節        | 團部例行工作         | 一〇三 |
| 第二節        | 團部行事曆          | 一〇六 |
| 第三節        | 團部工作舉例         | 一〇七 |



第四節 團部應用表格舉例……………一二二

第七章 初級課程提要……………一四五

第一節 童子軍初級課程……………一四五

第二節 總理事略……………一四七

第三節 黨旗國旗……………一四八

第四節 童子軍史略……………一四九

第五節 誓詞規律……………一五〇

第六節 結繩……………一五一

第七節 禮節……………一五二

第八節 操法……………一五三

第九節 記號……………一五四

第十節 徽章……………一五七

第十一節 衛生……………一五九

第十二節 宣誓典禮……………一六一

第八章 中級課程提要……………一六三

第一節 童子軍中級課程……………一六三

第二節 三民主義要略……………一六五

第三節 服務……………一六六

第四節 方位……………一六七

第五節 童子軍步……………一六九

第六節 旗語……………一六九

第七節 偵察……………一七一

第八節 生火……………一七二

第九節 救護……………一七三

第十節 炊事……………一七四

第十一節 禮儀……………一七五



|             |     |
|-------------|-----|
| 第十二節 縫補     | 一七七 |
| 第十三節 洗滌     | 一七七 |
| 第十四節 露營     | 一七九 |
| 第十五節 儲蓄     | 一八〇 |
| 第十六節 走向高級之路 | 一八一 |

第九章 高級課程提要

|             |     |
|-------------|-----|
| 第一節 童子軍高級課程 | 一八三 |
| 第二節 中國革命史略  | 一八七 |
| 第三節 服務      | 一八八 |
| 第四節 訊號      | 一八九 |
| 第五節 自然      | 一九一 |
| 第六節 救護      | 一九二 |
| 第七節 烹飪      | 一九四 |

|            |               |            |
|------------|---------------|------------|
| 第八節        | 測量            | 一九六        |
| 第九節        | 製圖            | 一九七        |
| 第十節        | 游泳            | 一九七        |
| 第十一節       | 露營            | 二〇〇        |
| 第十二節       | 旅行            | 二〇二        |
| 第十三節       | 工程            | 二〇三        |
| 第十四節       | 訓練初級          | 二〇五        |
| 第十五節       | 童子軍組織法        | 二〇七        |
| 第十六節       | 儲蓄            | 二〇八        |
| 第十七節       | 『一日童子軍，一世童子軍』 | 二一〇        |
| <b>第十章</b> | <b>專科課程提要</b> | <b>二一三</b> |
| 第一節        | 專科訓練之目的       | 二一三        |
| 第二節        | 專科訓練的項目       | 二一五        |



第三節 專科訓練合格標準……………二一六

第四節 專科訓練的重要……………二五四

下編 童子軍技術教材

第一章 觀察訓練……………二五七

第一節 觀察的意義……………二五七

第二節 觀察的基本訓練……………二五九

第三節 自然界的觀察……………二六四

第四節 動物的觀察……………二七三

第五節 練習觀察須知及舉例……………二七九

第二章 露宿論……………二八七

第一節 露宿的價值……………二八七

第二節 露宿的準備……………二八九

第三節 露宿的種類……………二九三



|              |     |
|--------------|-----|
| 第四節 營幕的構造    | 二九七 |
| 第五節 營地佈置法    | 二九九 |
| 第六節 營地作業     | 三〇三 |
| 第七節 露宿的各項細則  | 三〇九 |
| 第八節 露宿的考查與評判 | 三一三 |

### 第三章 旗語術

|                |     |
|----------------|-----|
| 第一節 英文雙旗       | 三二一 |
| 第二節 筆畫旗語       | 三二九 |
| 第三節 中文電碼旗語     | 三三四 |
| 第四節 英文單旗       | 三三六 |
| 第五節 筆畫單旗語      | 三四二 |
| 第六節 中文電碼單旗語及其他 | 三四八 |
| 第七節 旗語記號       | 三四九 |

第四章 游泳術……………三五五

第一節 游泳前應注意事項……………三五六

第二節 游泳時應注意事項……………三五八

第三節 游泳後應注意事項……………三六〇

第四節 學習游泳方法……………三六一

第五節 救溺常識……………三六三

第五章 測繪術……………三六七

第一節 測量概論……………三六七

第二節 測量的準備……………三七一

第三節 測高……………三七四

第四節 測遠……………三七六

第五節 測面積……………三八〇



|            |     |
|------------|-----|
| 第六節 測體積    | 三八二 |
| 第七節 測數目    | 三八四 |
| 第八節 測重量    | 三八七 |
| 第九節 測量隊的組織 | 三八九 |
| 第十節 製圖概要   | 三九一 |

## 第六章 救護知識

|          |     |
|----------|-----|
| 第一節 救護要旨 | 四〇一 |
| 第二節 救護須知 | 四〇二 |
| 第三節 外部流血 | 四〇三 |
| 第四節 內部流血 | 四〇八 |
| 第五節 折骨   | 四〇九 |
| 第六節 包紮   | 四一二 |
| 第七節 中毒   | 四一五 |

|      |       |     |
|------|-------|-----|
| 第八節  | 火傷和中暑 | 四一六 |
| 第九節  | 各種損傷  | 四一八 |
| 第十節  | 急救常識  | 四一九 |
| 第十一節 | 藥品的用途 | 四二〇 |
| 第十二節 | 火災救援  | 四二二 |
| 第十三節 | 溺斃救治  | 四二三 |
| 第十四節 | 其他    | 四二四 |

## 第七章 看護知識

四二九

|     |         |     |
|-----|---------|-----|
| 第一節 | 看護的重要   | 四二九 |
| 第二節 | 察看病狀的方法 | 四三〇 |
| 第三節 | 病人的衣食   | 四三三 |
| 第四節 | 病人身體的清潔 | 四三四 |
| 第五節 | 病室的衛生   | 四三五 |



第六節 病人睡具的整理……………四三七

第七節 給藥和塗藥……………四三八

第八節 病人用具的消毒……………四四〇

第九節 人工呼吸法……………四四一

第八章 服務方法……………四四九

第一節 童子軍與服務……………四四九

第二節 個人的服務……………四五二

第三節 團體的服務……………四五七

第四節 現代社會的善舉……………四六九

第九章 童子軍歌二十三首……………四八一

第一節 引言……………四八一

第二節 童子軍歌二十三首……………四八三

第十章 中外著名歡呼四十一首……………五一一

第一節 歡呼的意義……………五一一

第二節 中國歡呼選……………五一五

第三節 外國著名歡呼選……………五二六

第四節 幾首有趣的歡呼……………五三三

第十一章 童子軍應用的遊戲五十二則……………五三七

第一節 引言……………五三七

第二節 實用遊戲五十二則……………五四一

第十二章 童子軍實用常識百二十則……………五六七



漢子軍全書

二六

童子軍訓練綱要

王世杰題





# 第一章 童子軍運動的起源

## 第一節 貝登堡將軍的嘗試

童子軍訓練，是二十世紀初的偉大發現。經過從事者熱力的嘗試和提倡，二十餘年來，它所表現的真正效能，引起了全世界的注意。到現在，任何一個國度裏面，都會有童子軍的組織，或者是類似童子軍組織的集團了。許多教育家用着驚異的眼光，研究這最優美的兒童訓練方法，社會人士也毫不遲疑地，承認童子軍訓練，是極適宜於兒童身心的活動。

然而，一棵枝葉茂盛的大樹，從發芽以至長成，並非偶然的，童子軍教育今日之繁榮，我們不能不推尋它的種子，以及那下種栽培的人。每一個童子軍事業的從業者贊助者，必須明白童子軍教育的意義與目的，為要達到這一步，他就要熟悉童子軍運動的起源，歷史；對於創辦人的一番努力，更應十分明瞭。



童子軍的創辦人貝登堡將軍 (Sir Robert S. S. Baden Powell) 是英國人，生於一八五七年，父親是一位大學教授，母親是一位海軍大臣的女兒。所以貝氏自幼便受着良好的家庭教育，加以他天資聰敏，勤學好動，年輕的時候，他的一舉一動，處處顯露他的天才與幹練，日後能做出一件轟動全世界的豐功偉業，是與他的兒時生活實有密切的關係。

貝登堡幼時，他和他的四個兄弟，時常駕着一隻小遊艇，作冒險的海行，從實際的經驗上，知道怎樣去做事和自信。他學習烹飪的方法，他學得划船以及處理船艇的方法，他學游泳，打結，建築藏身之所，尤其重要地，他研究怎樣使身體健全，怎樣適應自然環境，取得快樂。

他也時常出外作探險的旅行，遠足，在野外露宿，研究野獸，鳥類的生活，植物的狀態，繪圖，研究星象尋出方向等等；有時跑到工廠裏去，看看製造的手續，並探訪及記憶一切的事情，百做不厭。

這便是貝氏兒時生活的一般，他幼年所得的經驗給他極濃厚的興趣，有時又證明他的經驗是那樣有用，所以他的努力繼續不停地做去。因此，當他在却脫學校讀書的時候，他除了功課成績優良以外，他的音樂與演說是著名的，他能用雙手同時繪有趣味的圖畫，他對於各項運動都很擅長，而他的寫作能力也很使人讚美不置。

一八九三年的時候，他在駐印度的驃騎軍 (Mussars) 中服務，他感覺到那些部隊在勤務的能力上還沒有充分的訓練，因此他把那種孩子樣的精神，少年時的遊戲，並介紹自己的特長，以訓練他們的自治、自信以及獨立



的能力。後來他又奉命去統轄龍衛軍 (Dragon Guards)，他仍然覺得軍隊中缺少一種獨立自治的精神，所以他仍然用他的方法去訓練部隊。他把他們分爲小組，教以觀察，踞敵，偵察及其他技能，這種新奇的訓練，引起許多軍士的興趣，實際努力的結果，他的試驗是成功了。

爲了想把他的經驗介紹給他的同事及其他軍官，因此他搜集許多訓練的方法，人格鍛練與野外技能的實際方法，寫成警探術 (Aids to Scouting)一書。他寫這本書的原意，不過爲龍衛軍及軍隊中人得到相當的參考，但是誰也料不到它後來的結果是那般偉大的。

正當這時候——一八九九年至一九〇〇年間，在著名的波耳戰爭 (Boer War) 中，貝登堡氏也在南非洲當軍官，他的軍隊奉命鎮守麥費京 (Mafeking) 地方，被敵人圍困。於是他立刻訓練當地的兒童，使作傳訊，值日，守望等勤務，給予防守軍隊極大的幫助。終於救兵到了，他們得到最後的勝利。

貝氏因麥費京之役防守得法而成了全國景仰的英雄，他的警探術一書也剛巧在那時出版，竟引起多數人的注意。後來直接間接地影響許多男女教師，採用他這本書的材料作爲教材，有人竟用作課本，去訓練兒童。波耳戰役結束之後，貝氏又被委派去組織南非警察隊 (South African Constabulary)，他仍然以同樣的原則去訓練，使他們建設自治自立的能力，增加工作的效率。

一九〇三年貝氏從非洲回到英國，他被許多男女教師熱誠地包圍着，贊美他所著的警探術，請求他多著同

樣的書籍以供參考，這使他考慮到警探術的訓練，還有吸引兒童的意義的存在，訓練兒童的觀察，分析，研究的能力，也是一件重要的事。

經過精密的研究，許多熱心者的慫恿，貝登堡氏便在一九〇七年的夏天，乘在英國南部桃山白浪西島（Ornsey Island in Dorset）避暑的機會，召集了二十個童子，把他們組織起來，加以種種訓練，他們便是現在所公認的世界第一團童子軍了。

## 第二節 世界童子軍事業的起源

在白浪西島這次破天荒的試驗裏，貝登堡氏把那二十個從不同的學校抽來的孩子，把他們分作四個小隊，每小隊裏指令一個能幹些的兒童做小隊長，在指導者方面，除了貝氏本人而外，他也得到了幾個好幫手。他們開始着露營的生活，每天很高興地從事烹飪，偵察，追蹤，斥候，森林技能，研究自然等活動，過着井井有條的紀律生活，讓孩子們自己用腦子去想，用雙手去做，解決許許多多的問題。

這次露營的結果，成績異常美滿，雖然時間很短促，但是參加的兒童興趣無窮，貝登堡氏的理想更加證實了，使他更加努力去做一番設計的工夫，決定去寫一本書。他研究愛爾蘭，英格蘭，日本，蘇魯（Nimrod）地方訓練兒童的方法，參引騎士時代的風俗，及湯默生（Seron Thompson），柏爾特（Dan Beard）等各家的方法，終於在一九



○八年春天，他的童子警探（*Scouting for Boys*）出版，這是第一本關於童子軍訓練的書。

自從這本童子警探出版以後，同情貝氏的主張而去實際試驗的人很多，他們根據貝氏所提示的方法去組織兒童，分成許多隊伍去訓練。這種小隊和團體增加極速，一年後，在倫敦的晶宮（Crystal Palace）舉行的一次集合，竟有一萬一千以上的孩子參加，在蘇格蘭的檢閱，亦有六千人參加，其中也有許多女孩子，熱烈地自行組織小隊，或者參加男童子軍的隊伍。

童子軍的種子，是這樣容易地發芽生長，證明了社會的需要，以及兒童本身的要求。童子軍的組織，是要兒童自己去做事，自己去組織，自己去利用機會，使他們在一定軌道上，盡量地發展，這不但滿足青年兒童好動好奇的天性，而且解決了許多教育學者未決的問題。無怪貝氏振臂一呼，英倫三島四方響應，在二年間，英國有十二萬四千個兒童參加童子軍的活動了。

接受這新興的童子軍訓練者既有急激的增加，勢不能不有一個統轄的機關去領導他們，英皇愛德華七世有見及此，因命貝登堡氏離開軍隊的職務，以全付精神組織發展英國的童子軍事業。從此童子軍教育日漸普及，不但遍傳英國本部，而且轉瞬傳播全世界。

貝登堡氏創辦童子軍之唯一目的，就是為大英帝國建設健全的國民訓練。他曾經大聲疾呼，謂當時青年兒童道德淪亡，習於奢浮，不圖上進，不知自愛，苟長此以往，英國亦將蹈羅馬帝國覆亡的後塵，日趨衰頹。所以他極力



主張這種童軍訓練，使兒童趨入正軌，以最科學的方法訓練兒童，以養成身心健全的兒童，並養成自信、自立、自治、愛國家的好國民。

童子軍的旗幟在英國發現，當初各國對它還存着新奇觀望的態度，然而到明瞭童子軍的真正效能以後，無論那個國家都需要愛國家愛民族的優秀青年，對於這種有效的方法就不肯放過。智利、法國模倣於前，美國、日本倣效於後，與英國接近的歐洲諸國紛紛效尤，遠東的國家也轉瞬傳及，我們中華民國成立之年，童子軍的種子已經不吝遠涉重洋，在華中某一個都市裏種下了根苗。

世界童子軍運動，便是這樣隨着時代的齒輪進展着，在歐洲大戰的期間，各國的童子軍對於祖國的服務，有驚人的成績，所以戰後各國提倡更不遺餘力。因為童子軍訓練極適合兒童青年的脾胃，因為年齡、性別、地域、興趣之不同，童子軍組織隨着歷史的擴展，而增加許多兄弟姊妹行的支脈，幼童軍，羅浮童子軍，女童子軍，海童子軍，航海童子軍，空童子軍等新名詞組織，遂日益濫觴。

### 第三節 中國童子軍事業的演進

中國的童子軍事業，至今已有一百三十年的歷史，但因為過去沒有盡量地發展，所以地大人衆的我國，在童子軍的進展仍然瞠乎人後，但自中國童子軍總會領導以還，全國童子軍數量日益增加，未始不是一個好現象，祇要

好好地提倡這種組織，普及全國的兒童，前途正未可限量的。

中國童子軍，由武昌文華大學首先創辦，那時中華民國剛纔奠定國基，這童子軍的組織也由熱心的教育家從英國介紹過來。第二年——民國二年——上海的華童公學，青年會中學等，也先後創辦。但此時的童軍組織，完全是教會學校所主辦，教練是外國人，一切規章課程，亦完全用英文，能享受此種訓練的中國兒童究佔極少數。是年，上海格致公學校長康普（Kemp）氏，邀請滬上教育聞人及熱心童軍事業人士，開了一次童子軍教育會議，討論一切組織及訓練，注意童子軍事業者始逐漸增加。但當時缺乏領導的機關，一切組織與訓練亦無具體計劃，模倣結果影響不深，除少數教會學校外，尙未引起國人注意，所以稱爲倣效時期。

民國四年，遠東運動大會在上海舉行，滬地各校的童子軍都到場服務，並參加表演，頗能顯出一種特殊的精神，給參觀者一個深刻的印象，因此引起在場各省教育界領袖的贊賞，於是集議共謀提倡，所以此後倣辦童子軍組織流風更廣，國內重要的都市，均先後有童子軍的組織了。

上海學校林立，是全國文化的中心，所以童子軍組織也特別發達，領導的機關也比較健全，江蘇省的童軍事業，亦以領導得人，在全國童子軍發展上，首屈一指。此時我國人士接受童子軍訓練者日多，民國七年以後，中國童子軍的一切規程組織和訓練計劃，始稍具規模，女童子軍訓練，亦開始萌芽。

民國十三年，萬國童子軍總會（International Boy Scout Bureau）在丹麥京城哥本哈根（Copenhagen）舉



行第二次萬國童子軍大會 (International Jamboree)，江蘇省童子軍以先進資格，由省教育廳及省教育會補助經費，選派童子軍代表六人，教練員數人前往參加，這是國內童子軍參加國際童軍運動的開始。

民國十五年，北伐軍興師後，中國國民黨鑒於童子軍事業的重要，即訂定各項組織規程，與糾正過去缺乏內心訓練的錯誤，對於當時國民政府直轄下兩廣區域的童子軍事業，努力整理與建設，後來因為中央北遷，復以黨中多故，對於此項工作，無暇顧及，致無形中有一度的停頓。

民國十七年，革命軍北伐成功，國民政府奠都南京，中央訓練部環察國內童子軍事業的發達，並認定過去組織和精神的散漫，因設立中國國民黨童子軍司令部，委任張忠仁氏為司令，領導和辦理全國童子軍事業。黨童子軍司令部成立以後，最要的工作，如釐定童子軍團和省縣市童子軍的組織法，確定三級課程標準，編印各級課程，辦理全國童子軍及團部登記，主辦童子軍教練員訓練學校等。中國童子軍事業自此以後，才一改向來散漫凌亂各自為政的不良現象，組織與訓練日趨於統一的途徑，一切也逐漸走上軌道。

民國十八年，黨童子軍司令部改組，除改設中國童子軍司令部，任用中央訓練部部長何應欽氏為司令外，另設中央訓練部下設童子軍訓育科，辦理全國童子軍事宜。十九年四月十八日，全國童子軍第一次總檢閱及大露營在南京舉行，參加者各省童子軍代表四千餘人，為中國童子軍史上光榮的一頁。

自從全國童子軍這次大檢閱以後，各地的童軍組織頓呈現一種蓬勃氣象，向中央請求登記的童子軍，服務



員及團部日益增加，中樞組織固然加緊工作，各省市童子軍理事會對於當地的童子軍事業發展，亦不遺餘力。

民國二十一年四月，中央常會通過中國童子軍總會組織案，推定蔣中正先生爲會長，戴傳賢、何應欽先生爲副會長，並聘請總會籌備委員九人，負責籌備，於六月間成立中國童子軍總會籌備處。

二十二年一月，總會籌備處擴大組織，戴傳賢先生爲主任，並聘朱家驊、張治中二先生爲副主任，辦理一切籌備事宜，但在總會未正式成立以前，仍用中國童子軍司令部名義對外發司號令，蔣會長仍任司令，戴何二副會長任副司令。

二十二年十月，中國童子軍總章公佈施行，一切組織訓練規程章則，均經設計委員會議決定。二十三年六月，教育部根據總章規定，遴選朱家驊、陳立夫、張治中、周亞衡、桂永清、鄧悌、劉詠堯、陳劍修、嚴家麟、張忠仁、段錫朋、郝更生、顧樹森、雷震、王世杰先生等十五人爲中國童子軍理事會第一屆理事，呈請中央核准聘任，於是中國童子軍總會的成立有期，於十一月一日宣告成立。

#### 第四節 世界童子軍事業的現狀

一九二九年八月四日，英國康特伯萊（Canterbury）的大主教，在第三次萬國童子軍大會裏致詞，他說：

「二十一年以前，有一個兵士做了一個夢。他幼年時候，他酷嗜一個警探的生涯，經過許多冒險性質的嘗試，

他知道這種生涯足以培養心性，振奮意志，使人向善的。他的夢就是希望這一種好警探的精神，浸入他本國的兒童中，使他們健康，快樂，很勝任地為祖國盡忠服務。今天，這個做夢的人來了，但他並非單獨一個人來的。與他同來的，有將近二百萬的同志，代表了四十二個國家，他的夢已經成為現世界一件偉大的事實啦！

自從一九〇七年白浪西島的試驗宣告成功，童子軍的運動與研究與日俱進，沒有一個國家不把這種組織方法採納過來，當別一個新的活動從英倫出現，各國的倣效研究亦惟恐或後。最顯明的例子，像美國提倡童子軍事業不遺餘力，在數量方面早已超過任何國家，更有青出於藍而勝於藍的趨向。下面的統計，可以給我們驚人的數字：

美國童子軍人數（一九二九年美國童子軍總會報告）

|       |          |
|-------|----------|
| 童子軍   | 六〇四、〇三二人 |
| 服務員   | 二二七、七五一人 |
| 個人童子軍 | 一一、八三三人  |
| 海童子軍  | 四、九五四人   |
| 共計    | 八四八、五七〇人 |

照上面的統計，合衆國在一九二九年中，有八十四萬以上的青年兒童參加童子軍活動，根據同年萬國童子



軍總會的報告，英國及其殖民地的童軍，共六五四、一三〇人。在一九三三至一九三四年的統計，萬國童子軍總會又告訴我們，不列顛全部的童子軍，共八七一、〇二五人，而合衆國却增到九一九、一四〇人了。

下面的數字，是英國童子軍總會年刊中所載，我們也可以從中看出英國童子軍近年來進展的趨勢。

|          |         |         |         |         |
|----------|---------|---------|---------|---------|
|          | 一九三〇    | 一九三一    | 一九三二    | 一九三三    |
| 英國本部     | 四三八、〇九八 | 四五七、四七七 | 四七七、四二三 | 四八〇、三七九 |
| 英國殖民地    | 三一五、三四〇 | 三四七、四九二 | 三七二、五五八 | 三八八、〇五二 |
| 僑居外國之英童軍 | 三、四四五   | 三、三三八   | 三、二二五   | 二、五九四   |
| 總計數目     | 七五六、八八三 | 八〇八、三〇七 | 八五三、二〇六 | 八七一、〇二五 |

事實上，全世界的童子軍事業，都在步步前進，沒有一個國家當局，不明白兒童事業的重要，對於此種良好訓練是不肯放鬆的。然而，大家的出發點，雖則完全由於模倣英國訓練的原理組織的方法不無相同的地方，但對於內心訓練方面，幾乎各有各的特色。許多國家採用童子軍的組織與訓練，但他們有特殊的行政系統，以及本國的訓練原則。他們的共同點，是訓練本國的兒童，成爲國內優秀的國民，所以時常都舉行地方或全國童子軍的大會操和大露營，藉以檢閱這些未來國民的成績。



但是，在國際的關係上，在一九二〇年的時候，成立了一個萬國童子軍總會（International Boy Scout Bureau）於倫敦，其目的在聯合全世界有童子軍組織的國家，作共同的活動，並推進世界童子軍事業。萬國童子軍總會自一九二〇年起，每二年開會一次，屆時各國均派童子軍代表出席參加。在該會領導之下，每四年並舉行一次萬國童子軍大會（International Jamboree）各國均派童子軍參與盛典，在指定地點露營，並作種種表演及研究，以期聯絡感情，增進技術。

第一次萬國童子軍大會於一九二〇年在倫敦舉行，參加者二十六國，人數約一千二百人。第二次一九二四年，在丹麥京城哥本哈根舉行，有三十二國代表六千個童子軍參加。第三次爲一九二九年在英國利物浦附近的阿婁公園（Arrowood Park）舉行，有五萬童子軍代表四十二個國家參與，並慶祝童子軍創立二十一週年紀念，這次開會的熱鬧情形，爲從來所未有。第四次萬國童子軍大會，則於一九三三年在匈牙利的哥多魯（Gödöllő）舉行，因受世界經濟不景氣的影響，這次僅有二萬的童子軍參加。

此外，在一九三一年時候，各國的羅浮童子軍，亦曾在瑞士的一處康德士特（Kandersteg）地方，舉行過一次大集會，有二十三個國家的代表，共二千六百羅浮童子軍參加。在英國童子軍教練員訓練的中心，倫敦附近的吉爾威耳公園（Gilwell Park）裏面，統計除了英國本部及殖民地的童子軍教練員外，有三十四個國家的童子軍從業員，曾在那兒研究。

現在，全世界的童子軍人數，因為從事實際工作者的激增，與社會熱烈的贊助，一天增加一天，未來的發展正可驚人。姑無論各國怎樣運用這種良好的青年訓練方法，以認清民族意識，為建設國家的基礎，童子軍運動的日益光大，普及，深入民衆，是鐵樣的事實。

上編 童子軍訓練綱要

一四



## 第二章 童子軍運動的擴展

### 第一節 童子軍運動的展開

依照貝登堡氏最初的計劃，他所提倡的童子軍訓練，不過是爲十一歲以上的兒童設想，他的意思是一切青年兒童都可以參加這同樣的活動的，然而發展是那樣迅速，竟出乎意料之外，當一九〇九年在品宮舉行第一次的集合，便發現一萬一千個童子軍熱烈地參加活動，而其中有許多是女孩子們。

因爲女孩子們在心理與生理上有許多地方與男孩子不同，於是許多人便去研究怎樣使女孩子們也去接受童子軍訓練。在一九一〇年，英國的女童子軍會便成立了，在組織上與童子軍分開，組織與訓練方法稍有不同，但與童子軍運動是平行的性質。事實上，貝登堡將軍對於女童子軍的創辦，是費了一番心血的，他寫了一本女童子軍（*Girl Guiding*）便是女童子軍訓練的唯一參考書籍。

同年，隨着女童子軍的產生而成立的支脈，便是海童子軍的組織。英國本來是以海運立國的國家，全國的人民與海洋發生密切關係，陸上既然有童子軍，那麼，對於那些與海接近或是喜歡海洋的兒童，產生了海上童子軍，那是很自然的趨勢。海童子軍的組織與訓練，與陸上童子軍所做的工作相差無幾，除了要多學些海上的技術，童子軍的三級課程照常研究的。

童子軍訓練既然適合兒童的需要，在這種共同興趣下的份子一天多似一天，漸漸地有許多年齡在十一歲以下的孩子，也喜歡參加活動。但因為年齡的差異，心理生理的環境不同，如果都在一個團體中作同等的活動，那也是很危險的事。所以，在種種試驗結果之後，在一九一六年又創設了一個幼童子軍的支流。

幼童子軍的產生，完全為解決在未達到童子軍年齡時的兒童設想，凡八歲以上十二歲以下的孩子都可以參加。他們的組織單位，與童子軍不同，他們的訓練教材，也不一樣，但幼童軍訓練，是與童子軍訓練銜接的。幼童軍訓練的主要根據是吉伯齡氏 (Kidling) 所著的森林故事 (Jungle Book) 以及貝登堡氏的小狼手冊 (Wolf Cub's Handbook)。

為年幼的兒童想參加童子軍訓練的問題解決了，那些年紀較大的青年怎樣呢？這一個問題的確是很重要的。因為童子軍在團體裏受過普通各級的課程訓練以後，他們的出路，也是極應注意的事。

經過長期的試驗，終於一九一八年間產生了羅浮童子軍的支流，凡十七歲以上的青年兒童，參加這一種訓



練。從此以後，幼童軍，童子軍，羅浮童子軍三者便呵成一氣，其主要目的就要訓練兒童，使成爲本國的優秀青年。在一九二二年，貝登堡氏的羅浮成功 (*Rovering to Success*) 一書出世，於是羅浮童子軍的基礎也確定了。

上面所述的新生支流，也像童子軍訓練之受人歡迎一般，很迅速地傳播到世界各國，即以我們中國而論，幼童軍，女童子軍，羅浮童子軍的組織，很早就有人介紹過來，海童子軍組織，也有極小數目的嘗試者。

近年來英國又產生了一個航海童子軍的支流，那是爲一般有童子軍知識技能的海上生活者設想。世界各國更有一種特種童子軍訓練，那是專爲那些身心殘廢不全的兒童而設，而童子軍要負起扶助的責任的。至於空童子軍的組織，因航空事業的發達而聲浪愈高，前途未能預測，有些國家且在嘗試中了。

本文以下各節，爲便讀者明瞭童子軍的各個支流起見，特分別將幼童軍，羅浮童子軍，女童子軍，海童子軍及航海童子軍等，一一加以概要的說明，並解析它們與童子軍訓練的關係，讀者對於世界童子軍發展的情形，自然可以瞭如指掌了。

## 第二節 幼童軍

假如將童子軍訓練譬作一段長途旅行的話，那麼幼童軍就是那出發的站頭，這句話說明了幼童軍訓練與童子軍訓練的關係。換句話說，幼童軍的目的，在訓練幼小的兒童，引導他們跑入童子軍的道路，使他們在未做童



子軍以前，先打好一個美滿的基礎。

然而，訓練幼童軍的方法，和童子軍是不同的，幼童軍的年齡，是八歲以上十二歲以下，從教育的觀點看來，他們所接受的訓練，自然要與童子軍是兩樣的。童子軍訓練，以小隊組織做單位，但幼童軍却以團體（Group）做單位，雖然幼童軍團裏面也分開好多小組，他們六人組成小組，並以一人做組長，但這全為遊戲及管理便利而設，活動的單位仍然是團。

幼童軍的原名，本來是稱「小狼」（Wolf Cubs），其中有一段小狼的故事，是幼童軍訓練的根據。故事是這樣的：

「從前在印度地方，有一隻很大的老虎，每天都在樹林裏踱着，想找些點心來吃。有一天夜裏，他發現了一個營幕，其中住着一個樵夫和他的家人。他於是偷偷摸摸地扒過去，想乘樵夫全家人熟睡的當兒，攫取一個肥胖的孩子，作一頓豐富的早餐。可是他却沒有留神營前野火所餘下的灰燼，一脚踏到熱炭上去。他的脚炙痛了，竟使他咆哮起來，所有的人都被他驚醒了，他連忙逃了回去。」

「樵夫的兒子，聽到老虎的吼聲，立刻跑到樹林裏去躲避，却遇到一個灰色的狼，把他銜起來，帶到他們所住的洞裏。這個小孩很得到狼羣的歡迎，老狼更小心地看護他，使他和小狼們一同遊戲。

「那隻老虎仍然想奪得那個小孩子，做一頓好食物，但究竟敵不過老狼極力地保護着，所以沒奈何地走開

了。老狼便安心教養這個小孩子，替他取名叫毛吉利，請了一位聰明的棕色老熊，教授小狼們關於森林的法則，一位擅長打獵的黑豹，教授種種技能，並做許多森林的遊戲。

「毛吉利一住就住了好些日子，後來老狼攜他拜見狼王，狼王也正式承認他是小狼一份子，以後漸漸地學會許多技能，做一個勇敢強健的孩子，後來還報了仇，將那隻老虎殺死了。」

這故事是從吉伯齡氏的森林故事裏來的，幼童軍的訓練便把許多幼小的孩子當作小狼，他們的教練員便是老狼，他們注重許多有趣味的故事，做許多有趣味的遊戲，並且學習一般簡單的手藝，從無形中養成良好的品性以及強健的身軀，做一個精神活潑的小孩子。

關於幼童軍的組織，在我國仍然不甚發達，訓練課程內容，分爲前期訓練後期訓練，茲將課程項目列後。

前期訓練課程

1. 總理故事
2. 黨旗國旗
3. 誓詞規律
4. 徽章
5. 禮節
6. 結繩
7. 游唱
8. 衛生
9. 記號
- 10 報時
- 11 郊鼓

### 後期訓練課程

1. 革命史略
2. 傳訊
3. 旗語
4. 服務



5. 操法
6. 方位
7. 急救
8. 運動
9. 儲蓄
- 10 遠足
- 11 生火
- 12 紮營

幼童軍的銘言是『努力』(Do Your Best)二字，他必須服從長上，他必須取消自私自利的心理，他要努力做一個好孩子，他要努力多學些知識和手藝，他用兩個手指行禮，也就是表示他時常努力去實行他們幼童軍的誓詞規律的。

### 第三節 羅浮童子軍

羅浮童子軍的組織，是解決那些對童子軍生活有興趣的大孩子怎樣做的問題，因為幼童軍是幼小孩子的訓練，童子軍則接續幼童軍的生活，去訓練十二歲以上的孩子，但是對於十七八歲以上的青年，仍然需要一種有系統的訓練的。

爲了適應這種需要，在一九一七年便開始試驗着，至一九一八年才宣告成功。羅浮二字，是英文 Rover 的譯音，原意是一個流浪者，是海上生活的一種人，具有冒險的精神。童子軍運動採用它的本意，就是要使人繼續童子軍的訓練，養成堅忍不拔的精神，刻苦耐勞，努力爲社會服務的意思。因此幼童軍，童子軍，羅浮童子軍三者聯在一起，可以象徵一個長途的旅行，訓練兒童自幼年以至於長成，造就優秀的國民份子。



羅浮童子軍的年齡，均在十七八歲以上，他們逐漸要到社會上服務，一切的訓練是站在成人的觀點上去做。所以主要的工作是野外生活與社會服務兩方面，前者使他們多到野外去活動，享受大自然的生活，從種種活動之中，去增加智識技能以及鍛練身心，後者使他們運用自己的能力，多做一些社會服務的工作，盡一個好國民的責任。

羅浮童子軍的組織方法，與童子軍組織法不同；羅浮童子軍大多數是自動的組合，也有小隊，也組織團體，但參與者必須受過童子軍訓練，他們對於童子軍學識技術，已有相當的基礎，爲了多找些事情做，爲了多學習多活動，他們不得不要有一個共同活動的集團，於是羅浮童子軍的組織便成立了。

在英國的辦法，一個青年如果願意參加羅浮童子軍團的活動，他首先要得到該團教練及其他同伴的承認的，他本人必須受過充分的童子軍訓練，如果未有做過童子軍，他就要費一些工夫，去補習幾種主要的功課，參加多次的活動。他首先做一個預備隊員，經過入伍的測驗考試，然後舉行宣誓，這宣誓典禮所用的誓詞雖然與童子軍的相同，但儀式及意義却比較莊嚴深刻。宣誓以後，便是一個正式的羅浮童子軍，所做工作與活動，一切均以自動爲主。在思想方面，去建設一個健全的人生觀，以童子軍的誓詞規律作立身處世的鵠的，並隨時站在童子軍的立場，實行盡責任，扶助他人等格言。在實際方面，除了多到野外去，作種種有益身心有益他人的活動以外，他要負起指導幫助幼童軍和童子軍團的責任，就是說，他要努力去做一個幼童軍或童子軍的教練員，做推進童子軍事

業的實際工作。

我們中國的羅浮童子軍組織，自從參加第二次萬國童子軍大會的代表回國，曾一度的緊張起來，但因爲童子軍事業仍然未有十分發達，所以至今缺乏完善的組織和辦法。然而，我們知道羅浮童子軍訓練，對於青年是極好的恩物，如果要養成多數的優秀健全的青年，繼着幼童軍童子軍事業的發展外，羅浮童子軍訓練的提倡，也是不容遲緩的。

#### 第四節 女童子軍

一九一〇年的時候，女童子軍運動隨着童子軍的組織開始擴展，在英國獨立地成立了一個女童子軍會負責領導。其目的是養成優良品性身心愉快的女國民，以自然的方法去發展女子仁愛天性，使她們參加種種有趣的活動，享受這種學校以外的良好教育。

女童子軍訓練的目標，可以分做下列四種訓練：

1. 品性及智慧——從遊戲，活動與實習，榮譽與晉級的功課考試，去建設品性及增進智慧。
2. 技巧與手藝——從術科功課的練習，從專科課程的研究，增進技巧與手藝。
3. 服務公衆——從「日行一善」的信條，有組織地爲公衆服務，養成服務公衆的習慣與親愛精神。



4. 體格健全——從各種的健身運動，遊戲，野外生活及衛生標準，養成健康的體魄。

女童子軍訓練的程序，可以分作四個階段：

1. 女幼童軍時期 十一歲以下
2. 女童子軍時期 十一歲至十六歲
3. 女羅浮童軍時期 十六歲以上
4. 女童軍教練時期 十八歲以上

上述的組織與童子軍的內容相似，因為女孩子發育比較男孩子較早，所以在年齡上稍有差別。女幼童軍本名 Brownies 有人譯作『白勞妮』隊，女羅浮童軍本名 Rangers 或譯作『蘭姐』隊，因為訓練程序既與童子軍相類，所以採用女幼童軍，女童子軍，女羅浮童子軍的名辭，而這三個階段，也是循序而進的。在歐美許多國家，女童子軍的組織行政系統，與童子軍完全分開，但課程與活動却大同小異，而共同目標都在品性訓練的建設，以及養成健全的國民。

歐洲大戰的時候，男子均效命疆場，戰爭給予女子們一個表現能力的機會，在倉促間許許多多的野戰病院成立了，這全得力於大幫的護士和助手。因為戰事延長，男子開往前線的人數增加，於是後方的許多工作，輪着許多婦女來代替了，這是一個光榮的顯示，證明女子的工作能力，所需要的就是訓練吧。假如從她們幼小的時候，便



給予一種學習的機會，隨着一定的程序訓練至於長成，那麼她們的成就當極可觀，女童子軍事業就是適合這樣要求的。

我國以人口衆多著名，而女同胞的數目假如佔半數的話，那便是一個驚人的數字，而我們知道怎樣使我們的國日臻健全，對於國民之母的女同胞的訓練是不容忽視的。女童子軍訓練的功効極大，在太平時，固然可以使女子明白自身的使命，如何才是真正的快樂，對於家庭和社會的工作，都容易解決，假定在戰事或困難的時候，因為受過相當訓練之故，許多工作都可以給她們表現能力的機會。這樣說來，我們應當怎樣努力地去提倡發展中國的女童子軍事業呢。

## 第五節 海童子軍及航海童軍

海童子軍 (Sea Scout) 與航海童軍 (Deep Sea Scout) 是不同的。海童子軍和童子軍一樣，舉行種種活動，訓練和旅行等，有時在水上，而陸上活動也非常重要，其組織訓練方法，與童子軍無甚差別。航海童軍多數是成年人，已担任海上職業者，像水手，海軍，船上職員等，他們曾經受過童子軍訓練，他們仍然繼續着爲童子軍事業效勞，每當船隻靠岸的時候，他們服務的機會便到了。

海童子軍訓練，並非航海學校或單純的水上訓練，其目的是將童子軍的生活，再加上航海技術的訓練。所以

組織海童子軍時，必定要具備好陸上童子軍所有的條件，除了服裝方面稍有分別之外，一切都是相同的。

境遇較佳的兒童，是有機會去駕駛或划船的，但在海童子軍中，目的要使那窮苦些的孩子，也有機會去做一個愛美的水手，享受它一切的快樂和利益。但海童子軍的訓練，倒不一定要是一個海邊的團部才能辦到，內地的城市也不妨發起組織。理想的團部，是泊在河中的一隻大船，再加上帆船，划艇，獨木舟，竹筏之類，便形成許多水上活動的中心。但是要緊的事，團部必須設備，桅檣，船纜之類，藉以練習攀登及其他技術，以養成強健的體力，發展活潑和自信心等。

海童子軍的訓練，對於青年酷喜海洋的心理極有幫助，如果幼年侵淫於航海的冒險故事，以及海上的生活，那麼可以引起許多的青年從事於海上的職業。我們中國各省沿海者有廣東，福建，浙江，江蘇，山東，河北，遼寧，各省海岸線長在萬里以上，對於航海事業實在有振興之必要，而海童子軍的訓練是極有功效的工具。

至於航海童軍，那是英國的特產，因為英國的殖民地遍佈全球，國內擁有最大的商船隊，從事航海生活的國民極多，為使他們能夠繼續童子軍生活，並負責推進童子軍事業起見，英國童子軍總會特設立航海童軍的支流，在每個著名都市裏都設有事務所，使參加活動者到處都有歇足的地方。

航海童軍的價值，不但使海上生活者可以繼續童子軍活動，消極方面他可以減少許多不良的嗜好和消遣，暇時多作研究，到岸時則利用空暇，去幫助當地的童子軍。他們受過良好的訓練，有相當的技能，所以他們也是推

進童子軍事業，介紹童子軍技術的重要份子。

附 童子軍組織分類圖表

男童子軍

(八歲至十二歲)      (十二歲至十八歲)      (十八歲以上)

幼童軍 → 童子軍 → 羅浮童子軍

Wolf cubs      Boy Scouts      Rover Scouts

海童子軍 (Sea Scouts) —— 航海童子軍 (Deep Sea Scouts)

空童子軍 (Air Scouts)

特種訓練 (Special Tests) —— 盲啞聾殘廢者

女童子軍

(十一歲以下)      (十一歲至十六歲)      (十六歲以上)

女幼童軍 → 女童子軍 → 女羅浮童子軍

Brownies      Girl Guides      Rangers



## 第三章 童子軍訓練的基礎

### 第一節 中國童子軍訓育要義

(戴傳賢先生撰)

童子軍的責任，三條誓詞內已說得明明白白。童子軍訓育的意義，三條誓詞內也包含得乾乾淨淨。做童子軍事業的人，和童子軍的小朋友們，只要把這三條誓詞記得清楚，講得明白，做得周到，將自己的生命生活來做誓詞的證明，確確實實地自己做了一個活的誓約書，就是真正達到了童子軍的目的。

做童子軍事業最要緊的，就是純潔。何謂純潔？就是各人至至誠誠地，照着自己所發的誓，一字一句這樣想，這樣說，這樣作。心無二意，口無二話，身無二行，想的，說的，作的，完全相應，合成一體打成一片，就叫純潔。以這樣純潔的人，組成的團體，才是純潔的團體。

童子軍 童子軍

愛我的身 愛我的家 愛我的國 愛我的人羣

童子軍 童子軍

愛我的身 努力做完人 有志有仁有勇 不負好青春

童子軍 童子軍

愛我的家 父母生我身 至德要道莫看輕 要報父母恩

童子軍 童子軍

愛我的國 為國作犧牲 救國大道 民族民權共民生

赤血丹心 青天白日放光明 自由平等 要為國家爭

童子軍 童子軍

愛我的人羣 捨己助他人 有禮有義 同德同心

日行一善 行善在至誠 必忠必信 大地盡皆春

童子軍 童子軍

一日童子軍 一世童子軍 為人當立志 立志做完人

民國從何來 來自孫先生 萬年專制國 一手付國民



五族成一體      主義創三民      為人當立志      立志學先生  
遠德習仁勇      八德以修身      造成好本領      救國救人羣  
後來必居上      有志事竟成

童子軍      童子軍

一日童子軍      一世童子軍      後來必居上      有志事竟成

## 第二節 中國童子軍教育綱領

(戴傳賢先生撰)

第一 中國童子軍以發展兒童作事能力，養成良好習慣，使其人格高尚，常識豐富，體魄健全，成爲智仁勇兼備之青年，以建設三民主義之國家，而臻世界於大同。

第二 中國童子軍之訓練原則如下：

一 中國童子軍以忠孝仁愛信義和平爲訓練之最高原則。

二 中國童子軍無論個人或團體，均不得以童子軍資格或名義，參加政治活動，但以公民資格依法參加者，不限制之，並對個人所信仰之宗教不加干涉。

三 中國童子軍應採用以兒童爲本位之教育主張，及近代科學教育之方法，根據兒童生活生理及心理之

狀態，爲實施訓練之準繩，以養成其服務民族國家及社會所需要之基本能力。

四 中國童子軍訓練，在由做而學，由學而做，故應盡量給予兒童與自然界及社會實際接觸之機會，以培養其對人對物之各種生活技能及正常態度。

五 中國童子軍訓練，在使兒童自知警惕，以服務他人爲最大快樂，以「準備」「日行一善」「人生以服務爲目的」三語爲銘言。

### 第三 中國童子軍誓詞如下：

某某誓遵奉

總理遺教，確守中國童子軍之規律，終身奉行下列三事：

第一 勵行忠孝仁愛信義和平之教訓，爲中華民國忠誠之國民。

第二 隨時隨地扶助他人，服務公衆。

第三 力求自己智識道德體格之健全。

### 第四 中國童子軍規律如下：

一 誠實 爲人之道，首在誠實，無論做事，說話，居心，均須誠實不欺。

二 忠孝 對國家須盡忠，對父母應盡孝。

- 三 助人 竭己之力，扶助他人，每日至少行一善事，不受酬，不居功。
- 四 仁愛 待親戚朋友，須親愛，待衆人，須和善；對無害於人之生物，須愛護。
- 五 禮節 對人須有禮貌，凡應對進退，均應合乎規矩。
- 六 公平 明事理，辨是非，待人公正，處事和平。
- 七 服從 對於團體紀律，須確實遵守，對於國家法令，須確實服從。
- 八 快樂 心常愉快，時露笑容，無論遇何困難，均應處之泰然。
- 九 勤儉 好學力行，刻苦耐勞，不浪費時間，不妄用金錢。
- 十 勇敢 義所當爲，毅然爲之，不爲利誘，不爲威屈，成敗在所不計。
- 十一 清潔 身體，服裝，住所，用具，須清潔，言語須謹慎，心地須光明。
- 十二 公德 愛惜公物，保護公共利益，勿因個人便利，妨害公衆。

總理對青年們說：「爲人第一要立志做大事，要以國家爲己任，把建設將來社會事業的責任負擔起來。甚麼叫大事，就是無論那一件事，從頭至尾徹底做成功。」童子軍教育的目的，便是如此，是要爲國造成擔當大事的國民，無論他將來是做農，做工，做商，做軍人，做教育家，乃至做學者，做官吏，總要把各人自己的職務事業，担得起，做得好。無論是立身，處世，對家庭，對社會，對國家，總要存好心，行好事，說好話，做好人。上面所載的四條綱領，便是好的標



準，能夠事事時時始終不懈照這樣做到老死，才算得是一個好人。要與這四條綱領相合的事才算好事，心裏所想要不離乎此，才算好意，口裏所說要不背乎此，才算好話。如是把心裏想的，口裏說的，身上行的，打成一片，自強不息，全終全始，便是完成了人生大事，不愧爲中國童子軍，不愧爲中華民國的國民。

### 第三節 童子軍訓練的基本方法

訓練童子軍不是一件容易的事情，我現在略舉幾個基本的方法，加以簡單的說明。這些方法，不是呆板的，可以因時因地而變化，而且要照着兒童的心理，兒童的智力，逐步實施，不可因爲要成效快，就越級訓練。下面舉出幾個基本方法，就按着實施的次序排列：

(一) 遊戲。訓練年紀小的兒童，實是最難，因爲他們的智力還沒有很發達，所以訓練他們對於一切養成服務的習慣，主義的信仰，智識的獲得等……都宜暗射在遊戲之中。因爲兒童最喜歡有趣味的遊戲，在興趣娛樂之中，不知不覺，自然而然的，就起着種種的訓練了。這是個很明白的方法，無用多加說明了。

(二) 比賽。童子軍的訓練，用比賽的方法，也是年幼的兒童所最喜歡的。比賽的時候，他們都急切的想要得到光榮的勝利，所以他們盡心盡力的去做。雖然有時失敗，還是抱着再勝的熱望，努力不懈。至於勝利，那不必說，更是再接再厲的了。但是我們做領導的人，就應該知道所以設施比賽法訓練的作用，是要使兒童努力不懈，因而得

着某種的訓練。譬如結繩比賽，牠的作用，決不是使兒童有了結繩的技能就算了。還要進一步，使他們能夠找出一個最簡單最迅速的方法來。換言之，倘若沒有這個結繩比賽，他們只要懂得如何能組織成一個結就算了，決不會感到結繩還有怎樣簡便迅速的方法。所以到比賽時，就得到了這樣訓練。

(三)演劇 年紀更大些的兒童，就可施用演劇訓練的方法。演劇是要許多人合作的，這樣不獨使看的得着教訓，演的也可以得着一種切實的訓練。爲什麼呢？因爲編劇，佈景，導演等，都是經過一番審慎的選擇，不能貓貓虎虎的敷衍，否則觀衆沒有興趣，演劇的也是乏味。所以這就是對於各人個性的一種訓練，不過是很複雜了。

(四)實驗 本來這個方法，應該放在表演法之後的。但我覺得兒童在這個時候，已經是歡喜得各自顯其技能。教練員不妨就給兒童一些小工作，如舉火，燒飯，煎蛋，烘麵包，繪圖，搬運什物等小工作，如學校中手工一類的東西。這樣的工作，是很要緊的。教練員應當想出最好的方法，用充分的心力，去指導兒童。尤其要注意的，兒童的工作一有了錯誤，就應立刻加以矯正，不可以遷延苟且。否則壞的習慣養成了以後，要改正也是很難的。

(五)觀察 最可以訓練兒童注意力的，就是用觀察的方法。「觀」固然是很容易的，「察」可是難了。譬如現在我們要去觀察一個通俗教育館，教練員可以用兩個步驟來訓練；第一步可以任兒童自由的去觀察，預先並不告訴他們如何觀察，等到他們來口頭報告觀察的經過以後，教練員再詳細細的一件一件的問他們。他們自然有許多沒有注意到的事物，因而回答不出來。第二步就是隔了兩星期後，再叫他們去觀察一次，他們這一次的



結果，一定很好。因為上一次他們已經有了經驗，而且知道什麼是應該注意的事物了。

(六)表演。我們不是聽見過一句成語說：「百聞不如一見」嗎？我們做教練員的，做團長的，只要做一次給兒童看，就比三反四復橫說直講還來得明白。表演訓練，是可以使兒童得到實際的知識，實際的做去，這也是最有効力的訓練法。所以教練員在下列情形之下，就應該用表演訓練。

(子)教練員講過一次或二次至多三次而兒童還不明白如何去做。

(丑)教室演講時間少，沒有充分的練習時間。

(寅)團部精神不振，隊員無興趣聽教練員的說話。

(卯)團部人少，經濟缺乏，無機會實習童子軍各種訓練，於是就可用一種表演，使兒童到家庭裏去實習。

(辰)團部如在鄉村，見識淺陋，不曉得人家是有多多少訓練的東西，怎樣訓練。

(巳)一種技術，譬如架橋，教練員僅知其然而不知其所以然，知其事而不知其如何訓練，就可以到他團去請一隊童子軍來表演給自己看。

教練的方法有數種，看各種情形和性質的不同而採用下列的方法。

(子)教練員一人表演。

(丑)教練員合組表演。



(寅)教練員先訓練隊長，再由隊長表演。

(卯)教練員訓練一隊最靈敏的隊員，而令該隊表演與全體隊員看。

(辰)教練員選出一隊最靈敏的隊員出來表演。

(巳)請他團教練員或隊員來表演。

(午)用照片及圖畫來表演。

(未)用掛圖及黑板來表演。

(申)用幻燈及電影來表演。

(酉)全體一起表演。

(戌)將新發明的方法，到他團去表演。

(七)問答及討論 凡是遇到天雨或不適宜出外的時候，我們就可以用問答及討論的方法來訓練兒童，這是童子軍室內活動的一個好機會。他們可以儘量的開口談話質問疑點及發表意見，尤其對於黨義及時事方面的東西。一方面教練員自己可先預備幾個問題，一方面再叫兒童各人想出許多問題出來討論。還有一個方法，就是第一次由牛隊提出問題來測驗及考試馬隊，第二次由馬隊提出問題來測驗及考試牛隊，這樣互相切磋研究，進步就迅速了。

(八)演講。等到兒童年齡漸次長大，他們可以在講堂裏坐定數分鐘的時間，除了他們最歡喜英雄豪傑劍俠神怪的故事外，他們的思想，已漸趨近理論方面。於是教練員可預備幾個題目作短時間的演講，或者可以特別請幾個兒童所信仰的人出來演講。不過教練員應當注意的，演講的內容，不可過於抽象，頂好少談理論，多引證據。不然，講的雖然煞費心思，聽的還是藐藐，決不能得到多大的效果的，這也是童子軍訓練的一個基本方法。

(九)讀物。年齡更大的兒童，初是歡喜看圖畫的書，後來從淺顯的文字慢慢的歡喜看童話兒童故事小小說以及黨義政治科學等方面的書籍。所以我們當教練員的，應該看他們的年齡和程度介紹什麼圖書給他們看，或者給他們自己去研究。不過也要常常指導他們，養成良好的讀書習慣，要專心於一本書。這本書讀完了，再讀別本，不要東涉西覽，以致得不到多少好處，就是得到，印像也是很浮泛的。

此外像露營，服務，旅行，以及種種野外活動，都是訓練童子軍的最好方法。

#### 第四節 小隊制度概要

小隊制度是童子軍訓練的基本組織，童子軍團之能否成功，往往看她所有小隊的訓練優劣而定。兒童的向上，自治，自重，忠心，紀律，負責等一切好品性，都由小隊訓練中完成。現在本節討論對於各個小隊的組織和訓練的一種詳細而適用的辦法。如果依照着這樣去辦，不只是可以省却團長教練員的疲勞和麻煩，並且還可以加重各



小隊長的责任，讓每小隊成一個獨立小團體，籌謀他一小隊的進步，不完全依賴別人的指揮。合起來就是一個鞏固的團部，分開也是一個獨立的小隊，絕不至一失了團長的指揮，就發生散亂莫收的現象。

並且一團裏面，隊員很多，如果每件事情盡靠團長或者是教練去做，不只是掠奪了隊員的練習機會，並且事情一多，就不會有好的成績出來。況且隊長同隊員，接近的機會很多。他對於指導方面，也可以比團長詳盡一點。

下面的討論，可以說都是用最適當的方法，說明小隊制度的各項辦法，並且可以應用到各地的童子軍團。

### (甲)小隊的成立

中國童子軍總章規定，每六人至九人，可以成立一個小隊。小隊為什麼要六人至九人呢？因為人數過多，隊員練習工作的機會，就要減少；如果人數太少，隊裏面的職務，就不容易分派。並且時時感到困難的事情發現。小隊的名詞，不妨用飛禽走獸的名字作一隊的符號。

### (乙)正副隊長的產生

現在小隊成立了，就應當擇隊裏面有能力的一個隊員，委為隊長。所謂有能力，並不是完全指聰明伶俐而言，是要有領袖的才能才行。領袖的才能，固然是半由天賦，半由練習；然而天賦的才能是比較重要點。因為一個童子軍，無論他如何超卓，如果他的領袖天才，有所欠缺，那末，他不能統率領導他的全隊隊員，共同合作，做出頂好的成績來。



委派隊長，也應該顧到池年齡上的關係。並不是主張年幼的童子軍，沒有當領袖的資格；實在是因爲年幼的童子軍，事實上不能統領年齡長於自己的隊員。年長的雖然愚魯，年幼的時常附和他；年幼的雖然伶俐，年長的附和他的很少。畢竟腦力的聰明，勝不過手腕的力量。所以童子軍正是才發育的時代，應該注意他們實際上的能力，不要注重思想一方面。

隊長雖然兼備了天賦和練習的才能，然而職務繁冗，恐怕一個人辦不周到，所以應當再委副隊長一人，去幫助隊長。

副隊長可以由隊長親自選擇，來輔助自己。隊長因事外出，或有較重要事情的時候，一小隊的責任，完全要副隊長擔負。所以一小隊的進步，全賴正副隊長秉着和衷共濟的精神，共同努力。從這裏看來，團長委任副隊長，沒有得到隊長的同意，那是大錯而特錯。所以團長委任副隊長的時候，應該先向隊長磋商，得到隊長的同意，然後再公佈。或者非有充分理由，能折服隊長的，切勿拿團長的威權，逆隊長的意見而委任。但是貝登堡氏最贊成選舉隊副，由隊長全權執行。如過誤選非才，那我們也絕不能加以限制。這種辦法，得依隊員的知識程度而定。不然，恐怕於隊務上，要發生許多阻礙。

(丙) 增長隊長智識的方法

一個童子軍，能夠具有普通常識，駕其他童子軍而上的，一定能受其他童子軍的尊重；他當隊長，總可以稱職，

雖然他沒有具得天賦領袖的才能，然而却可造就，造就的方法，就是要給正副隊長以一種特權。常識有了增進的機會，經驗自然可以增多，同時智識進步，也可以得人信仰。經驗可以分作三種：一由於自身；二由於傳授；三由看書得來的。所以每團應當設一個小圖書館，專備一切專門技藝的書籍，以備正副隊長的參考。書也不求過多，有幾十本就可以了，這幾十本專而，如各種課程，淺顯的黨義書籍，及其他技藝參考書，和司令部月刊，世界等書籍，都應當備置。但這些書，不能讓牠成一種裝飾品，使書上堆積了塵土；必定要使他們閱讀才好。

除了看書以外，正副隊長應當找一個相當的時機，向團長請教，或往團長家裏邊去領教。或者由團長組織一個隊長訓練班去訓練各隊長。團長未必事事都知道，但於自己不熟習的事，應當不恥下問，或取參考書參閱。

團長對於隊員，不是就像教員對於學生，每件事都得親身去教授。應當鼓勵隊員，自己去研究，自己去學習。隊員才可以有很快的進步，並且不至於養成隊員的倚賴性質。

副隊長應當和隊長受同樣的訓練，因為副隊長不永久做隊長的輔佐，有時也有領導隊員的職責。

總而言之，正副隊長，不要空談童子軍的學術，應當以實行爲尚。有時候可以組織一個特別隊，作特別的研究。由團長自當隊長，此隊可以研究高一級的課程，如露營辦法，木工，和種種野外實習。讓隊長修學較深，可以做他們隊裏的領導。

#### (丁) 隊長的職責



隊長有什麼責任呢？凡遇着分組遊戲的時候，各隊長就是他們隊裏的首領，領導着全隊，和別的一組決勝。十分組遊戲的時候，每一小隊就是一組，隊員最好是不更動。——作工的時候，隊長不只要臨場監視，並且還得負指導的責任，有操縱一隊的權力。出席全團幹部會議的時候，隊長就是我們隊裏的代表；聯隊比賽的時候，隊長可以做我們隊裏的主動人。

還有一件，因為要加重隊長的責任，所以團長發給他一張『小隊報告表』。就是教他每天填寫誰到場，誰缺席，一星期內，和隊員的勤惰及一切情形。除這個以外，還有許多方法，可以加重隊長的職權。其中之一，就是隊長要熟識隊員的父母，知道隊員的程度如何。更有一個法子，就是探知了隊員所希望的是什麼，要順着這個機會幫助他去。

當隊長的，更有一個法子，可以讓隊員得到許多智識，就是將司令部所出版的刊物，擇裏邊重要一點的，念給隊員聽。並且擇裏面主要的言論，當作一個題目，詳細演講，更參加上個人的意見，把牠深深地刻入隊員的腦中。

(戊) 隊長的特權。

正副隊長，他們是全隊的首領。應該給他們一種特權，作事上就要有很多的便利，並且還可以得到隊員們的尊重和信仰。

隊長的特權，前面已經談過許多了。現在把增進正副隊長見識的方法，寫在下面：

如果團長能夠犧牲一點時間，可擇一天晚上，專去教練正副隊長，最好是每天一次。如果不能，就是每月或每季一次，也比較沒有好一點。甚至於幾團聯合舉辦，亦無不可。長於那種技術的，就講述那種。如同救傷隊員演講救危治傷，工程師演講築橋……但關於隊長應討論的技術，多得很。學完了，他必須把他所學的，讓他再轉教給各隊員。像這樣團長教練真省力不少啊。

### (己)團部隊長會議

全團的事務，最好是由隊員自己去辦，全團的問題，也最好是由隊員來解決。團長不過給他們作個指導的人罷了。但是，隊員很多，很不容易集合。因為隊長接近隊員，可以代表隊員的意見，所以團裏面的重要事務，必須召集隊長會議來解決。

隊長會議，正副隊長和團長都得參加。最好再能由各隊選兩個隊員列席。因為隊長有時候請假遠去，或者是升成中隊長了，那務必要請隊員裏面，另選一個。如果他沒有參加過隊長的一切集會，一定要處處生疏。這也是訓練未來隊長的一個方法。

隊長會議，除過發生緊急事務，得開臨時會議外，每禮拜最少限度得開會一次。隊長會議的秘書，得於開會前一日通知各隊和團長，以便提供議案和按時出席。秘書是由隊長裏面，大家公推的。

隊長會議的範圍很大，凡是關於本團應該進行的事務，隊員的希望和要求，和一切困難問題，都可以提到隊



長會議中來解決。不過最後的決議，須由團長分別酌量辦理，或者提到本團的設計委員會和評判委員中去公決。隊長會議的時間，可以由各團自己去定。時間的長短，是隨提案的多少而作標準。不過縱然是十分鐘的時間，那全團團務進度上，也要受很大的影響。所以隊長會議，是團裏面很重要的一個會議。

(庚)小隊訓練

隊員訓練的責任，實在完全是在隊長身上。所以有經驗的童子軍教練，只是注重到訓練隊長，把訓練隊員的責任，完全給了各小隊長；並且給他們一種特權，却要時常偵察各小隊長的勤惰和他的能力。

隊長訓練隊員的方法，只要隊員對他有相當的信仰，那無處不是訓練的機會。現在可以具體的寫出幾條來，給各小隊長作個參考。

(一)隊員所學的課程，不免有聽不懂和忘掉的地方，但是有的隊員；却怕問人，所以經過好久，仍然還是模糊。隊長應該每週或一二日裏面，就把本隊的隊員，集合起來，練習他們學過的課程，一個一個地詳細審視，自然能給他們一個正確的訂正。並且有時候隊長可以把他從隊長訓練班裏學得的技術，轉教給各隊員，這樣自然隊員對他，會發生相當信仰的。

(二)隊長有時可以領着本隊的隊員，教給他們吼本隊的隊聲，和畫本隊的獸形或鳥作，爲簽押更。可以暗定本小隊的一種記號，讓別人莫明其妙。但不要和別的隊裏的記號衝突。

(三)兩個小隊比賽任何技術的時候，隊長就是本隊的首領。事前的分配，完全由隊長計劃。有時候隊長可以領導本隊的隊員，去練習某種遊戲。隊長可以居指導員和裁判員的地位。

(四)在休假的一天，隊長可以徵求隊員的意見，作野外的旅行。旅行前的籌備，和旅行時候的一切指導，都是隊長的責任；在旅行未出發的時候，要檢查各隊員帶的物品，是否完備，到回來時候，更要檢查一次，有無遺失。並且要每人作報告，隊長更應當統計這次旅行之消耗。

(五)隊長可以規定一天的下午或晚上，召集小隊會議。藉這個機會，隊長可以探得大家的意見和希望，提到隊長會議席上去討論。並且在這時候，可以訓練隊員以一種開會的常識，和本隊應進行的一切。

(六)在團部會操的前一天，隊長應該集合自己的一小隊，作操練的準備。有時候可以指定一二隊員，代理正副隊長，這也是訓練隊員很重要的一點。

(七)隊長可以把本隊的隊員，分配輪流值日，管理本小隊的日常事務。尤其在露宿的時候，更是要緊。遇有臨時服務，隊長應該用很公正的態度去分配，不然就容易失信於隊員。

(八)童子軍的技術，完全要趁機會到實際上去應用。尤其是專科。隊長更應當明瞭各隊員的嗜好和特長，要隨時利用，團長更應當請專門的人員，作專科的訓練。

總而言之，一個小隊成績的優劣，就全看隊長的熱心程度和能力如何。當隊長的，應該時常秉着公正的態度，



和堅強的毅力，處處去求本隊的進步，自然能有好的成績表現出來。

### (辛)黨義訓練

黨義的訓練，很容易感到他枯燥乏味，在當你連篇累牘地給他們講釋的時候。但是聰明的小隊長和團長，他決不採用這個笨的方法。在他訓練黨義的時候，不只是能給各個隊長腦筋裏刻了一個很深的印象；並且在當時能喚起他們很熱烈的感情，去歡迎他的訓練。現在有訓練黨義應注意的幾點，請大家參酌應用。

(一)訓練的方式，最好採用討論的性質，切不要逐字逐句地去給他們解釋。這是學校教育的弱點，童子軍的訓練絕對要屏除的。訓練的進程，也決不可分階段，只是隨時隨地去給他解決當時發生的問題。這樣，不只是他們感覺不到枯燥，並且記得比較要牢靠正確一些。

(二)有機會最好是組織一個黨義研究會，採用討論或辯論的性質。在每次開會前，團長要預先指定一個題目，先讓他們找書參考。到開會的時候，要從全隊員裏面，推定主席和紀錄。開會的程序和方式，都要按照民權初步的規定去實施。最後團長要給他們下一個正確的評斷，這樣他們對於開會的常識，也可以嫻熟一點；同時對於黨義方面，自然也會由興趣中得到很正確的解釋和認識了。

(三)各種紀念日，是給我們訓練黨義的好機會。在紀念日的前幾天，就要預先告知全體隊員對於這個紀念日的意義，並且指定幾冊書，讓他們去自己找材料。到了紀念日的那天，最低限度要舉行一個某某紀念日講演會。

相信他們喜歡講演的確不少。如果當團長，或當隊長的再能酌量的鼓勵一點，往後每次參加講演的人一定要增多的。如果遇着一個重大的紀念日，最好是由隊長和團長，領着他們到鄉村裏去作普遍的宣傳。同時也可以達到旅行的目的。

(四)在每次無論那種訓練完結的時候，可以講一個革命的故事或一個革命烈士的軼事給他們聽。如果很長，最好不要講完，到千鈞一髮的當兒，且聽下回分解。這樣他們對於你的故事的興趣，一定很濃厚。同時對於訓練的興趣，也要增高的。

(五)在設備的一方面，最好在團部的門首或另築一個簡要新聞佈告的木架，每天責成某隊長，擇今天重要的新聞，簡單地宣佈出來。更可以在團部的牆壁上，製掛許多關於黨義簡明標語和解釋，耳濡目染，收效也不小。上面的幾個方法，希望大家去參酌應用。但是決不要因為第一二次的失望，就灰心起來；更不要因為別的困難被他阻礙。我想這一層，相信我們努力童子軍事業的同志們，決不會發生的罷！

### (壬)小隊比賽

小隊比賽是增進隊員技術的一個最妙的方法。因為競爭心是人人所具有的，所以在每次比賽之前，他們的確要經過一番練習。就這一番練習，便是小隊比賽的效果，又何況在既勝的一隊，惟恐下次落後，敗了的一隊，又要努力練習呢？但是有些團部，因為比賽，反把他們努力的效率減低，這完全是團長隊長方法上的錯誤，並不是小隊



### 比賽制度上的問題。

比賽或判別的方法一不適宜，很容易使各隊誇張或自棄。現在把小隊比賽的一切計劃和方法，大略地寫幾條，作為各團辦理小隊比賽的參考。

(一)在未比賽以前，應當把比賽的提案從隊長會議席上通過，然後定出許多規則來，作為比賽的根據。並且要組織一個「小隊比賽委員會」團長教練任裁判員，由小隊長裏面，再選出各項職員來，共同負責進行會務。

(二)比賽的次數不可以太少，也不可以太多。一年裏面比賽三二次固然效力太小；但是每月舉行十幾次，却也失掉他們練習的機會。最好每週一次或半月一次為最適宜。

(三)比賽的項目，如黨義辯論，結繩，追踪，生火，旗語……等，要在比賽前三日公布。每項也可以連續比賽幾次；也可以隔幾週再把比賽過的項目重比賽一次。因為如果給他們預先知道了比賽的項目，那末他們就有了準備。在比賽結繩以前，他們對於別的技术都不管了；在比賽旗語以前，他們却把別的技术又丟在腦後了。這樣和學校的考試，沒有什麼分別，況且他們一經比賽就把他完全棄掉，像這樣的比賽，倒還不如沒有。

(四)比賽的方法，是要各團長自己斟酌規定。這裏不能每項都詳細地說了出來。只舉一個例：比如比賽生火，每隊員可以給他火柴三根，水壺一個，在規定的時間內能沸水的，就給他一個滿分。比賽結繩的時候，先把繩子正正地放在地下。聽到哨子的聲音，然後把繩子拾起，開始結規定的一個結。規定的時間到了，聽到哨子的聲

音，立刻把繩子扔下，然後再檢查正誤，對的給以滿分……像這樣一次一次的比賽過，那一項認為成績還不满意，下次仍然可以連續比賽。這樣很可以在有興趣的比賽裏得到技術純熟的結果。

(五)獎勵辦法，這是比賽裏面最重要的一點。處置一不適當，很容易發生上面所說的那些弊端。第一評判要公正正確；第二對於優勝的一隊，不要過誇；對於失敗的一隊也不要極端抹煞。

物質的獎勵，最好少用，名譽的獎勵，儘可去用。有的製許多紀念品，獅隊優勝，就可以贈給獅隊。在每隊員家裏，可以陳列一禮拜；在隊長家裏，可以陳列兩禮拜。或者給優勝隊以一種特別權利，或者在會操時可以執優勝隊的旗子作嚮導。

像這樣的比賽，相信不會發生別的弊病。能夠在每次比賽後開一次隊長會議，那更好了。因為經過一次比賽，各隊不免要發生些問題。團長能在這時候收容大家的意見，隨時改良比賽的方法，自然能夠日有進步，達到超過理想的成績。

### (癸)紀律

紀律是童子軍精神的表現，有紀律的童子軍，纔能有良好的習慣，也可以說才能做社會上一個優良的分子，在未來的前途上，建設出些偉大的事業來。但是要想訓練出有紀律的童子軍來，必須有紀律化的小隊，團部……，同時做教練，隊長，團長……的人，更得先給他們做一個榜樣，並且要始終如一的繼續做下去。



童子軍規律上告訴我們，對於團體紀律須確實遵守的。一個團部的成績，先要看他團部的紀律，也可以說是先看各個小隊的紀律。

紀律的嚴明，全在各隊員服從的程度如何。所以常隊長的，應該把第七條規律，時常向各隊員申述；更要以身作則，不要給各隊員以一種藉口。在開會的時間，隊長應當在前五分鐘出席，團長的訓誡，隊長應當首先去執行。十二條規律，隊長應當時刻遵守，更不要因為一時的忽略，給自己以原諒，或者對規律加以例外的解釋。不過團長和隊長，要時常顧到一個信字，不要前面說過，後面就忘掉，自己定的規律，自己先來犯。所以講到紀律，非先從個人着手不可。

## 第四章 童子軍組織方案

### 第一節 中國童子軍總章

二十二年九月廿八日第四屆中央執行委員會第九十次常務會議通過

#### 第一章 總綱

第一條 中華民國人民依照本總章所組織之童子軍定名為中國童子軍

第二條 中國童子軍以發展兒童作事能力養成良好習慣使其人格高尚常識豐富體魄健全成為智仁勇兼備之青年以建設三民主義之國家而臻世界於大同

第三條 中國童子軍之訓練原則如下

一、中國童子軍以忠孝仁愛信義和平為訓練之最高原則



二、中國童子軍無論個人或團體均不得以童子軍資格或名義參加政治活動但以公民資格依法參加者不限制之並對個人所信仰之宗教不加干涉

三、中國童子軍應採用以兒童爲本位之教育主張及近代科學教育之方法根據兒童生活生理及心理之狀態爲實施訓練之準繩以養成其服務民族國家及社會所需要之基本能力

四、中國童子軍訓練在由做而學由學而做故應盡量給予兒童與自然界及社會實際接觸之機會以培養其對人對物之各種生活技能及正常態度

五、中國童子軍訓練在使兒童自知警惕以服務他人爲最大快樂並以「準備」「日行一善」「人生以服務爲目的」三語爲銘言

#### 第二章 中國童子軍誓詞及規律

#### 第四條 中國童子軍誓詞如下

某某誓遵奉 總理遺教確守中國童子軍之規律終身奉行下列三事

第一 勵行忠孝仁愛信義和平之教訓爲中華民國忠誠之國民

第二 隨時隨地扶助他人服務公衆

第三 力求自己智識道德體格之健全

第五條 中國童子軍規律如下

- 一、誠實 爲人之道首在誠實無論做事說話居心均須真實不欺
- 二、忠孝 對國家須盡忠對父母應盡孝
- 三、助人 竭己之力扶助他人每日至少行一善事不受酬不居功
- 四、仁愛 待親戚朋友須親愛待衆人須和善對無害於人之生物須愛護
- 五、禮節 對人須有禮貌凡應對進退均應合乎規矩
- 六、公平 明事理辨是非待人公正處事和平
- 七、服從 對於團體紀律須確實遵守對於國家法令須確實服從
- 八、快樂 心常愉快時露笑容無論何困難均應處之泰然
- 九、勤儉 好學力行刻苦耐勞不浪費時間不妄用金錢
- 十、勇敢 義所當爲毅然爲之不爲利誘不爲威屈成敗在所不計
- 十一、清潔 身體服裝住所用具須清潔言語須謹慎心地須光明
- 十二、公德 愛惜公物保護公共利益勿因個人便利妨害公衆

第三章 中國童子軍類別



第六條 凡中華民國兒童年滿十二歲志願接受童子軍訓練而得家長許可者均得加入爲中國童子軍

第七條 中國童子軍分爲初中高三級各級資格標準及專科標準另定之

第八條 女童子軍及幼童軍之組織及規程另定之

第四章 中國童子軍之組織及編制

第九條 中國童子軍之編制如下

甲、甲種編制

- 一、小隊 凡有童子軍六人至九人得組織一小隊設正副小隊長各一人領導之
- 二、中隊 凡有童子軍二小隊或三小隊得組織一中隊設正副中隊長各一人領導之
- 三、團 凡有童子軍二中隊以上者得依法組織童子軍團設團長副團長領導之

乙、乙種編制

- 一、小隊 凡有童子軍六人至九人得組織一小隊設正副小隊長各一人領導之
- 二、團 凡有童子軍三小隊以上者得依法組織童子軍團設團長副團長領導之

第十條 凡依法組織之童子軍團能有合格之團長並保障至少有一年之費用者即可依法請求登記爲中

國童子軍團

## 第五章 中國童子軍服務員

第十一條 凡中華民國國民年滿二十一歲具有童子軍之學識與經驗願為童子軍事業服務者得依法請求為中國童子軍服務員

第十二條 中國童子軍服務員應按照其學識經驗加以檢定分為若干級

第十三條 關於中國童子軍服務員之各種規程另定之

## 第六章 中國童子軍管理機關之組織

### 第一節 中國童子軍總會

#### 第一項 會員

第十四條 下列各項人員經過正式之手續得為中國童子軍總會會員其資格責任及入會手續等另定之

一、直接參加中國童子軍事業者

二、以精神與物質助童子軍事業者

三、熱心社會事業德隆望重堪為兒童表率者

#### 第二項 正會長及副會長

第十五條 中國童子軍總會設正會長一人副會長二人由中國國民黨中央執行委員會選任之正會長之選



任以曾任國家最高職務者爲限

正副會長均爲榮譽職不負會中行政事務之責任

第十六條 正會長爲中國童子軍之最高榮譽領袖其任務如下

- 一、領導中國童子軍
- 二、領導本會會員發展各種事業
- 三、對外代表總會及中國童子軍
- 四、檢閱全國童子軍
- 五、贈給各種榮譽證章

第十七條 副會長襄助正會長發展本會事業

### 第三項 全國理事會

第十八條 中國童子軍全國理事會之理事由各省市童子軍理事會就會員中各推選一人教育部就會員中聘任十人充任之第一屆全國理事會理事由教育部就合於本總章第十四條所列舉各項資格之一者中遴選十五人呈請中國國民黨中央執行委員會核准後聘任之

第一屆全國理事會理事任期爲一年

全國理事會理事選舉規則另定之

第十九條 全國理事會由理事中互選一人爲理事長

第二十條 全國理事會遵照中國童子軍總章之規定確定有關中國童子軍計劃方針規則章程等

第二十一條 全國理事互推常務理事四人輔助理事長處理會務

第二十二條 全國理事會理事任期定爲三年每年改選三分之一每三年舉行總選舉得連選連任

第二十三條 全國理事會每六個月開會一次有必要時得由理事長召集臨時會

第二十四條 全國理事會理事不受俸給並以不在童子軍事業中担任有給職務者充任爲原則

第二十五條 全國理事會內設秘書處秉承理事長暨常務理事之命辦理總會事務

第二十六條 秘書處設主任秘書一人秘書二人及訓育組織公用總務四科主任秘書秘書及各科主任經常務

理事之推薦由理事長委任之

#### 第四項 榮譽評判委員會

第二十七條 中國童子軍榮譽評判委員會由理事長聘請熱心童子軍事業並爲國人素所景仰者五人至九人充任之

第二十八條 中國童子軍榮譽評判委員會由榮譽評判委員會中互推一人爲評判長



第二十九條 中國童子軍榮譽評判委員會執行一切有關榮譽之審查與評判

第三十條 中國童子軍榮譽評判委員會得視事務之輕重由評判長召集臨時會議或用通信法商定

第二節 省市理事會

第三十一條 凡有十縣以上成立中國童子軍理事會之省份即可成立省理事會依照中國童子軍總章之規定

負責推行該省童子軍事業

第三十二條 省理事會理事定為七人至十一人除該省黨部常務委員一人及教育廳廳長為當然理事外餘由

全省服務員及縣理事會代表就本會會員中選舉充任之

省理事會理事任期二年得連選連任

第三十三條 省理會設常務理事三人由理事互選之

常務理事任期一年得連選連任

第三十四條 凡有童子軍團十團以上之市（行政院直轄）即可成立市理事會依照中國童子軍總章之規定

負責推行當地童子軍事業

第三十五條 市（行政院直轄）理事會理事定為七人至十一人除當地黨部常務委員一人及教育局局長或

社會局局長為當然理事外餘由當地服務員及各團之代表就本會會員中選舉充任之

市理事會理事任期二年得連選連任

第三十六條 市（行政院直轄）理事會設常務理事三人由理事互選之

常務理事任期一年得連選連任

第三十七條 省市（行政院直轄）理事選舉規則另定之

### 第三節 縣市理事會

第三十八條 凡有中國童子軍團七團以上之縣或市即可成立縣市理事會依照中國童子軍總章之規定負責

推行當地童子軍事業

第三十九條 縣市理事會理事定為五人至七人除當地黨部常務委員一人及教育局局長或教育科科長為當

然理事外餘由當地服務員及各團代表就本會會員中選舉充任之

縣市理事會理事任期二年得連選連任

第四十條 縣市理事會設常務理事一人或二人由理事互選之

常務理事任期一年得連選連任

第四十一條 縣市理事選舉規則另定之

## 第七章 制服徽章及旗幟



第四十二條 中國童子軍之制服徽章及旗幟等之式樣質料顏色等均由總會分別規定之

第四十三條 中國童子軍之制服徽章旗幟等之使用只限於中國童子軍

第四十五條 中國童子軍各項徽章獎狀等均由總會頒發之

第四十四條 中國童子軍之制服徽章旗幟等限用國貨

#### 第八章 財務

第四十六條 中國童子軍之經費除由中央或地方補助者外由每年登記費會員費捐款售賣童子軍刊物用品之盈餘及總會核定之其他收入支付之

第四十七條 凡中國童子軍無論何項需要非得總會之批准不得舉行募捐

第四十八條 各級理事會之經濟狀況除每年造具決算書報告上級機關外並須在所在地公佈之

#### 第九章 附則

第四十九條 本總章得於全國理事會開會中以過半數之決議修改之但第一二兩章第一二三四五五條非經全國理事會開會三分之二以上之出席出席理事全體一致之通過不得為修改之決議修改案決定後應由理事會呈請教育部核准如教育部不同意時再交下一屆理事會之復議

第五十條 本總章自公佈日施行

## 第二節 屬于地方組織規程

### 甲)中國童子軍省理事會組織條例

十九年一月三十日中央第六十九次常會通過

第一條 凡已成立中國童子軍縣及市理事會十處以上之省得由該省黨部訓練部陳請中國童子軍司令在該省組織中國童子軍省理事會定名為中國童子軍某某省理事會秉承中國童子軍司令之命令執行該省童子軍編制指導考核等事宜

第二條 中國童子軍省理事會由理事五人至七人組織之並設候補理事三人以該省黨部訓練部長教育廳長為當然理事其餘由該省童子軍服務員每年互選一次由省黨部訓練部陳請中國童子軍司令部核准充任之

第三條 中國童子軍省理事會設常務理事三人由理事互選之組織常務會議處理日常事務

第四條 中國童子軍省理事會之下設秘書一人受常務理事之指揮執行會務

第五條 中國童子軍省理事會之下按事務之繁簡得設編制指導考核總務四科每科設總幹事一人幹事錄事若干人受常務理事及秘書之指導分別掌理各科事務及繕寫文件



前項總幹事幹事由童子軍事業有關係之機關或團體調員兼任以不支薪爲原則

第六條 中國童子軍省理事會辦事細則由該會草擬呈請中國童子軍司令部核准之

第七條 本條例如有未盡事宜由中國童子軍司令呈請中央執行委員會修改之

第八條 本條例由中國童子軍司令呈請中央執行委員會常務會議核准施行

(乙)中國童子軍特別市理事會組織條例

十九年一月三十日中央第六十九次常務會議通過

第一條 凡已成立中國童子軍團七團以上之特別市得由該特別市黨部訓練部陳請中國童子軍司令部在該

特市組織中國童子軍特別市理事會定名爲中國童子軍某某特別市理事會秉承中國童子軍司令之命令執行當地童子軍編制指導考核等事宜

第二條 中國童子軍特別市理事會由理事五人至七人組織之並設候補理事三人以當地黨部訓練部長教育局長爲當然理事其餘由當地童子軍服務員每半年互選一次由特別市黨部訓練部陳請中國童子軍司令核准充任之

第三條 中國童子軍特別市理事會設常務理事三人由理事互選之組織常務會議處理日常事務

第四條 中國童子軍特別市理事會之下設祕書一人受常務理事之指導執行會務

第五條 中國童子軍特別市理事會之下按事務之繁簡得設編制指導考核總務四科每科設總幹事一人幹事

錄事若干人受常務理事及秘書之指導分別掌理各科事務及繕寫文件

前項總幹事幹事由童子軍事業有關係之機關或團體調員兼任以不支薪爲原則

第六條 中國童子軍特別市理事會辦事細則由該會草擬呈請中國童子軍司令核准之

第七條 本條例如有未盡事宜由中國童子軍司令呈請中央執行委員會修改之

第八條 本條例由中國童子軍司令呈請中央執行委員會常務會議核准施行

(丙)中國童子軍縣(市)理事會組織條例

十九年一月三十日中央第六十九次常務會議通過

第一條 凡已成立中國童子軍團五團以上之縣或市得由該縣市黨部訓練部陳請中國童子軍省理事會轉呈

中國童子軍司令在該地組織中國童子軍縣或市理事會定名爲中國童子軍某某省某某縣或某某市理事會秉承省理事會之指導執行當地童子軍編制指導考核等事宜但於省理事會未成立時得逕向中國童子軍司令部呈請之

第二條 中國童子軍縣或市理事會由理事三人至五人組織之並設候補理事三人以當地黨部訓練部長教育行政長官爲當然理事其餘由當地童子軍服務員每半年互選一次由縣市訓練部陳請省理事會核准



充任之省理事會未成立時呈請中國童子軍司令部核准之

第三條 中國童子軍縣或市理事會之下設常務理事一人由理事互選之處理日常事務

第四條 中國童子軍或縣市理事會之下按事務之繁簡得設編制指導考核總務四股每股設總幹事一人幹事錄事若干人受常務理事之指導分別掌理各股事務及繕寫文件

前項總幹事幹事由童子軍事業有關係之機關或團體調員兼任以不支薪爲原則

第五條 中國童子軍或縣市理事會辦事細則由該會草擬呈請省理事會核准之但在省理事會未成立時得呈請中國童子軍司令部核准之

第六條 本條例如有未盡事宜由中國童子軍司令呈請中央執行委員會修改之

第七條 本條例由中國童子軍司令呈請中央執行委員會常務會議核准施行

(丁)中國童子軍海外各地理事會組織條例

十九年一月三十日中央第六十九次常務會議通過

第一條 凡在每一總支部或直轄支部所管區域內已成立中國童子軍團三團以上者得由各該團長聯名呈請中國童子軍司令在該地組織中國童子軍理事會定名爲中國童子軍某某地理事會秉承中國童子軍司令部之命令執行當地童子軍編制指導考核等事宜

第二條 海外中國童子軍理事會由理事三人至五人組織之並設候補理事三人以當地黨部訓練委員及本國駐該地領事或教育行政專員爲當然理事其餘由該區域內童子軍服務員每年互選一次由訓練委員陳請中國童子軍司令核准充任之

第三條 海外中國童子軍理事會設常務理事三人由理事互選之組織常務會議以處理日常事務

第四條 海外中國童子軍理事會之下設秘書一人受常務理事之指導執行會務

第五條 海外中國童子軍理事會之下按事務之繁簡設編制指導考核總務四股每股設總幹事一人幹事錄事若干人受常務理事及秘書之指導分別掌理各股事務及繕寫文件

前項總幹事由童子軍事業有關係之機關或團體調員兼任以不支薪爲原則

第六條 海外中國童子軍理事會辦事細則由該會草擬呈請中國童子軍司令部核准之

第七條 本條例如有未盡事宜由中國童子軍司令呈請中央執行委員會修改之

第八條 本條例由中國童子軍司令呈請中央執行委員會常務會議核准施行

### 第三節 團部組織規程

#### (甲) 中國童子軍團組織規程



第一條 本規程依據中國童子軍總章之規定訂之

第二條 凡有童子軍二小隊以上並有確定經濟來源者得依本規程組織中國童子軍團

第三條 童子軍團之下分設若干小隊以童子軍六人至九人組織之若人數過多時得以二小隊或三小隊組織爲一中隊有中隊組織者爲甲種編制僅有小隊組織者爲乙種編制

第四條 童子軍團由主辦人聘請該團兒童家長及其他熱心童子軍事業並能與以精神或物質之贊助者二人至八人組織團務委員會管理之主辦人爲該委員之當然主席

第五條 團務委員會依照中國童子軍法規執行職務如下

- 一、團長之選任或辭退
- 二、籌劃經費
- 三、審核預算及決算
- 四、鼓勵並協助團內人員發展團務
- 五、評判本團各項成績

第六條 童子軍團設正團長一人副團長一人或二人由團務委員會聘請中國童子軍服務員充任之團長之職權如下

一、執行上級機關之法令

二、執行團務委員會之決議

三、統率及訓練本團童子軍

四、對外代表本團

五、計劃本團工作之進行

六、編製預算及決算

七、處理日常團務

第七條 童子軍團得設教練員若干人由團長商同團務委員會聘請之以協助本團訓練童子軍

第八條 童子軍團內每小隊或每中隊各設正副隊長一人均由團長選擇童子軍中之幹練者委派充任

第九條 童子軍團內得設傳令文書事務保管會計幹事一人或加設助理幹事各一人由團長指派本團童子軍

充任之承團長之命令及教練員之指導處理各主管事務

第十條 團內所有職員均以義務職爲原則不受薪給之團長或教練員任團務委員會委員

第十一條 團教練以上人員均須由團務委員會填表請求上級機關核准其證章由中國童子軍總會頒發之

第十二條 童子軍團之成立須依照中國童子軍團登記規程請求登記經中國童子軍總會核准後其團印團旗



均由總會編定頒發

第十三條 團內兒童均須於加入二個月內依照中國童子軍登記規程登記為中國童子軍

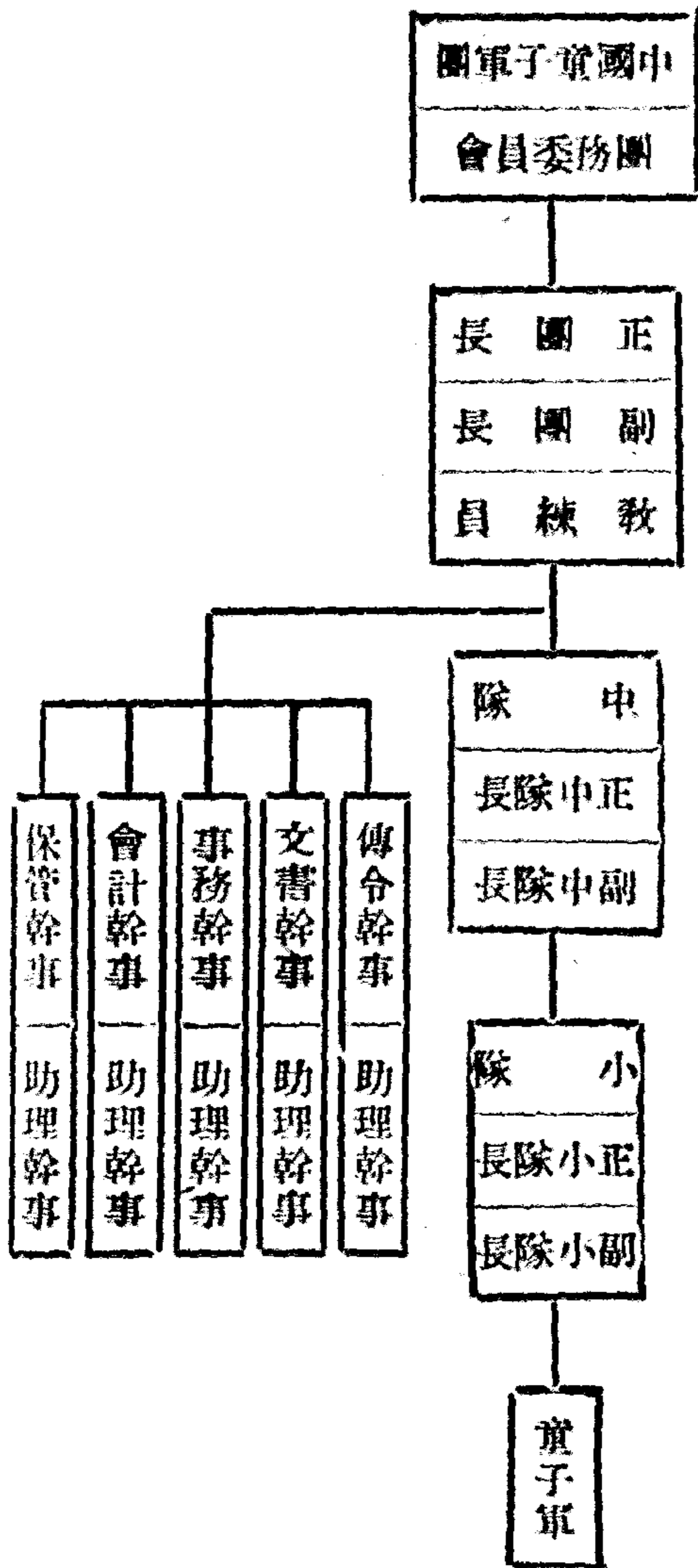
第十四條 團得依法附設幼童軍

第十五條 本規程如有未盡事宜得由中國童子軍總會修正之

第十六條 本規程由中國童子軍總會頒布施行

中國童子軍團組織系統表如左

中國童子軍團組織系統表



(乙) 中國童子軍團登記規程

第一條 凡依照中國童子軍團組織規程成立童子軍團者均須依照本規程登記

第二條 童子軍團登記時須由該團團務委員會填表連同登記費送請當地童子軍理事會審核逐級轉請中國童子軍總會辦理之如當地理事會或省理事會未成立時得逕請總會辦理

第三條 童子軍團登記時須詳細填寫中國童子軍總會規定之團登記表三份并附繳登記費國幣四元前項表格當地理事會及省理事會審核後各留存一份

第四條 童子軍團登記經總會審查合格編定團次并頒發證書旗幟印信後方得稱爲中國童子軍團

第五條 中國童子軍團如有下列情事之一者即撤銷其登記

- 一、違背三民主義之言論及行動者
- 二、不遵行中國童子軍法令者
- 三、團長離職三個月後尙無人繼任者
- 四、發現其違反規律事項者

第六條 中國童子軍團登記有效期間爲一年期滿後須依照本規程重新登記但總會因有特別事故曾通告延長者不限



第七條 中國童子軍團登記之辦理或停止期間均由總會規定預告之

第八條 本規程如有未盡事宜得由中國童子軍總會修正之

第九條 本規程由中國童子軍總會頒佈施行

(丙)中國童子軍團團長任免規程

第一條 中國童子軍團團長之任免依照本規程辦理之

第二條 凡登記合格之服務員具有下列資格之一者方得充任中國童子軍團團長

一、曾受童子軍訓練三年以上者

二、曾受童子軍教練員訓練一年以上者

三、曾訓練童子軍一年以上確有成績者

第三條 中國童子軍團團長由該團主辦人或團務委員會依照前條規定選定合格人員自備聘書聘請之團長任期之久暫及受薪給與否均由雙方商定

第四條 中國童子軍團團長被聘任後如未於該團登記時填表送請中國童子軍總會核准即須於二個月內由團務委員會另行備文逐級轉請總會核准之

第五條 中國童子軍團團長自動離職或被辭退時均須由該團團務委員會即行備文說明原委逐級轉請中國

童子軍總會核准但於重新登記另行聘任團長者不在此限

第六條 中國童子軍團團長離職後該團團務委員會應即聘請繼任人員但一時未覓得相當人選時得暫由該

會就委員中推定一人代理之其期間不得逾三個月

第七條 本規程如有未盡事宜得由中國童子軍總會修正之

第八條 本規程由中國童子軍總會頒佈施行

#### 第四節 個人登記規程

(甲)中國童子軍服務員登記規程

第一條 凡依照中國童子軍總章之規定志願為中國童子軍服務員者須依照本規程登記

第二條 服務員登記時須填寫服務員登記表連同登記費送請當地童子軍理事會審核逐級轉請中國童子軍總會辦理之如當地理事會或省理事會未成立時得逕請總會辦理

第三條 童子軍服務員登記時須詳細填寫中國童子軍總會製定之童子軍服務員登記表三份並附繳登記費  
國幣二元

前項登記表格經當地理事會及省理事會審核後各留存一份



第四條 服務員登記經中國童子軍總會審查合格頒發證書證章後方得爲中國童子軍服務員

第五條 凡有下列情事之一者應拒絕其登記如已登記者亦得撤銷之

- 一、違反三民主義者
- 二、違背中國童子軍規律者
- 三、褫奪公權尙未復權者
- 四、有不良嗜好者
- 五、有精神病者

第六條 中國童子軍服務員登記有效期間爲一年期滿後依照本規程重新登記但中國童子軍總會因有特別事故曾通告延長者不在此限

第七條 中國童子軍服務員之登記或停止登記之期間均由中國童子軍總會規定預告之

第八條 童子軍服務員因事移轉時須履行移轉登記移轉登記規程另訂之

第九條 本規程如有未盡事宜得由中國童子軍總會修正之

第十條 本規程由中國童子軍總會頒佈施行

(乙)中國童子軍服務員移轉登記規程

第一條 童子軍服務員之移轉登記須遵照本規程辦理之

第二條 童子軍服務員因事由甲地移轉至乙地居住在三月以上者須向所屬理事會報告填具服務員移出登記表領取服務員移出證明書

第三條 童子軍服務員由甲地移轉至乙地後須於一期星內向乙地理事會驗明服務員證書呈繳服務員移出證明書並填具服務員轉入登記表由該理事會填就服務員轉入證明書交該服務員寄送原屬理事會方得爲乙地之服務員

第四條 童子軍服務員向所到地理事會請求轉入時如未持原屬理事會之服務員移出證明書或服務員移出證明書內所填註之到達日期已逾二星期者除有特別理由外該理事會應拒絕其登記

第五條 童子軍服務員之移出或轉入各該理事會應將其移出或轉入登記表依照規定逐級呈報中國童子軍總會備查如當地理事會均未成立時得逕呈總會

第六條 如童子軍服務員之行止係屬流動性質者得呈明所屬理事會免除移辦登記手續

第七條 凡聲請移轉之服務員應施以考查如發現其有違反童子軍規律情事應拒絕其登記

第八條 童子軍服務員之移轉不按照本規程辦理者即失去服務員之資格

第九條 本規程如有未盡事宜得由中國童子軍總會修改之



第十條 本規程由總會頒佈施行

(丙)中國童子軍登記規程

第一條 凡依照中國童子軍總章之規定，加入爲中國童子軍者，均須依照本規程登記。

第二條 童子軍登記時，須由主辦機關或團長填寫童子軍登記表，連同登記費每人國幣壹角，送請當地童子軍理事會逐級轉呈中國童子軍總會辦理之，如當地理事會未成立時，得逕呈總會辦理。

第三條 凡在未成立童子軍組織之機關或團體之區域內，欲請求登記者，得由其家長或中國童子軍服務員一人之證明，填表繳費，送請當地童子軍理事會，逐級轉呈中國童子軍總會辦理之，如當地理事會未成立時，得逕呈總會辦理。

第四條 童子軍登記時，須填登記表三份，送呈中國童子軍總會核辦，兩份留存中國童子軍總會，一份發還原登記團部，或主辦童子軍之機關。

第五條 男女幼三種童子軍登記時，必須分別填表，不得混合填在同一表上。

第六條 童子軍登記，經中國童子軍總會審查合格頒發證書證章後，方得稱爲中國童子軍。

第七條 中國童子軍如違背童軍規律，情節重大，不能寬恕者，經團務委員會證明，得逐級呈請總會撤銷其登記。

第八條 中國童子軍登記永遠有效，已登記之童軍子，每年度春秋兩季，必須由主辦機關或團部填具調查表報

告一次，不再收費，調查辦法另訂之。

第九條 中國童子軍之登記，每年度分兩期舉行，第一期由九月至十一月，第二期由三月至五月，過此時期如有繼續請求登記者，一概留待下期核辦。

第十條 童子軍因事移轉其他團部者，須由轉入團部報告總會備查。

第十一條 幼童軍升為童子軍時，必須履行童子軍登記。

第十二條 本規程如有未盡事宜，得由中國童子軍總會修正之。

第十三條 本規程由中國童子軍總會頒布施行。

(丁) 中國童子軍證書用法

一、男女幼三種童子軍證書式樣各不相同。

二、證書不得遺失，登記號數不得忘記，如證書遺失，必須呈明登記時間與地點，并繳補領費國幣壹角，由團長或主辦機關證明，呈請總會補發。

三、童子軍修畢三級訓練一項時，經團長或擔任教練認為合格後，則在證書中所列該項訓練上蓋章，以示業經修畢。

四、各項訓練，均已修畢，則由團長呈請當地理事會暨考，如當地無理事會者，則由團務委員會主考，考試合格後，



再由團長填寫考試合格日期，并蓋章。

五、證書上姓名，由團長依照總會發下登記表上號數，用鋼筆楷書填寫，不得錯誤或潦草。

(戊)中國童子軍移轉登記規程

第一條 凡童子軍改隸軍籍時須遵照本規程辦理移轉登記

第二條 童子軍辦理移轉登記手續者須向所屬團部領取移出證明書並填寫移出登記表

第三條 童子軍由甲團移至乙團後須向乙團呈驗童子軍證書童子軍移出證明書填寫童子軍轉入登記表并

由乙團填就童子軍轉入證明書交該童子軍寄送至原屬團部方得為該團之團員

第四條 童子軍之移出或轉入各該團部應將其移出或轉入登記表依照規定隨時呈報當地理事會逐級轉呈

中國童子軍總會備查如當地理事會均未成立時得逕呈總會

第五條 凡聲請移轉童子軍應由受轉入之團部施以考查如經發現其過去行為有違背誓詞及規律情事得拒

絕其轉入登記

第六條 凡童子軍之移轉不按照本規程辦理登記者即失去童子軍之資格

第七條 本規程如有未盡事宜得由中國童子軍總會修改之

第八條 本規程由中國童子軍總會頒佈施行

中級訓練合格項目

|      |      |              |              |
|------|------|--------------|--------------|
| 三民主義 | 偵察   | 衛生           | 旗語           |
| 服務   | 火救   | 炊禮           | 中級訓練合格日期     |
| 方位   | 護事   | 儀            | 中國童子軍第 年 月 日 |
| 童子軍  | 依    | 中級徽章領發日期     | 團長蓋印         |
| 步    | 團長蓋印 | 中國童子軍第 年 月 日 | 團長蓋印         |

第四章 童子軍訓練方案

中國童子軍證書

中華民國 年 月 日

茲證明 已照章 登記編列為中國童子軍 新字第 號此證

中國童子軍總會 會長蔣中正  
副會長戴傳賢  
副會長何應欽  
理事長王世杰

發領會總軍子童國中

高級訓練合格項目

|       |      |              |              |
|-------|------|--------------|--------------|
| 中國革命史 | 烹飪   | 游泳           | 救護           |
| 服務    | 測量   | 游            | 高級訓練合格日期     |
| 訊     | 製    | 營            | 中國童子軍第 年 月 日 |
| 自然    | 團長蓋印 | 高級徽章領發日期     | 團長蓋印         |
| 救護    | 團長蓋印 | 中國童子軍第 年 月 日 | 團長蓋印         |

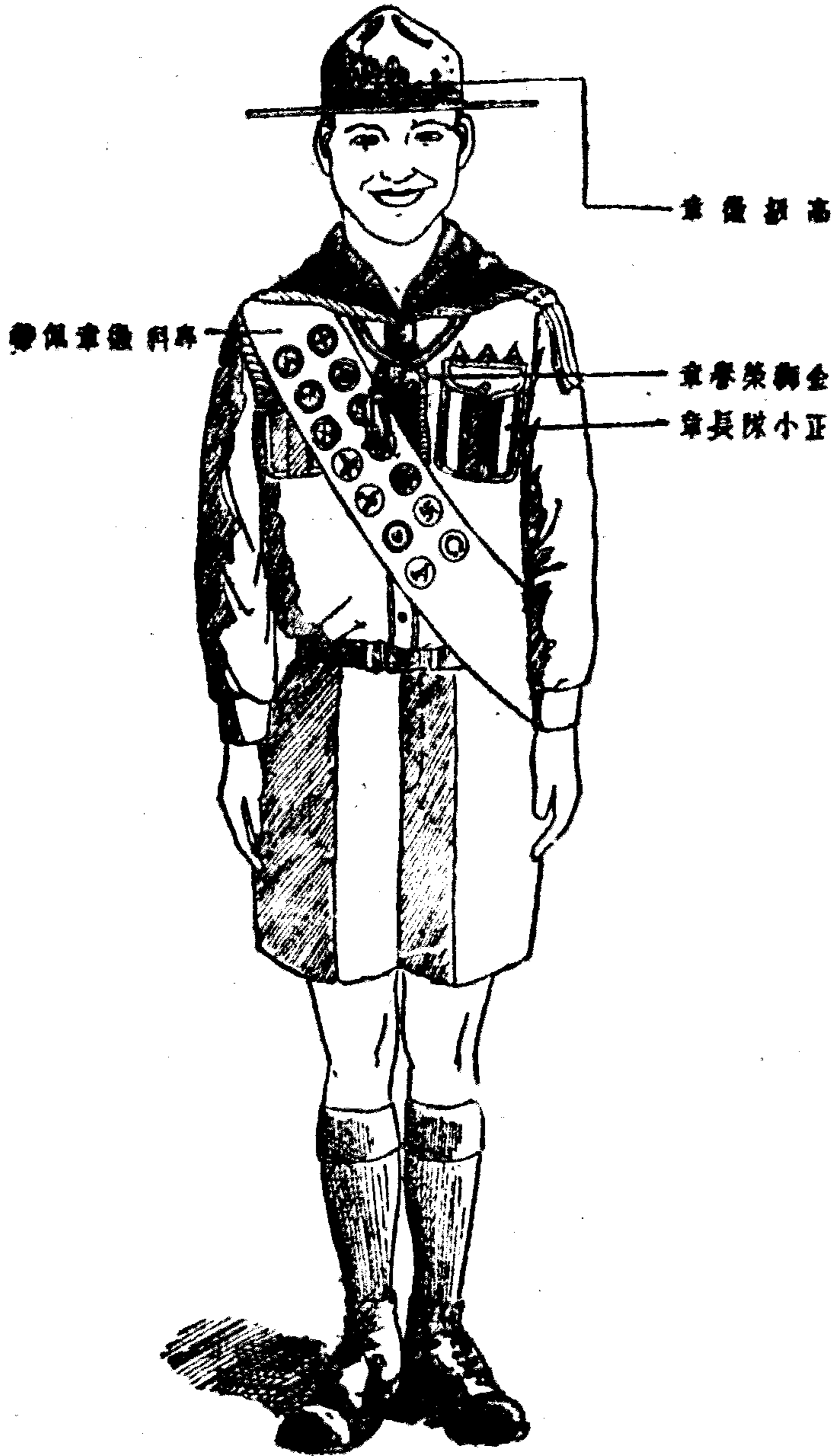
初級訓練合格項目

|      |      |              |              |
|------|------|--------------|--------------|
| 總理事略 | 結禮   | 操            | 初級訓練合格日期     |
| 黨國旗  | 節    | 號            | 中國童子軍第 年 月 日 |
| 童子軍史 | 法    | 記            | 團長蓋印         |
| 誓詞規  | 號    | 初級徽章領發日期     | 團長蓋印         |
| 注意   | 團長蓋印 | 中國童子軍第 年 月 日 | 團長蓋印         |

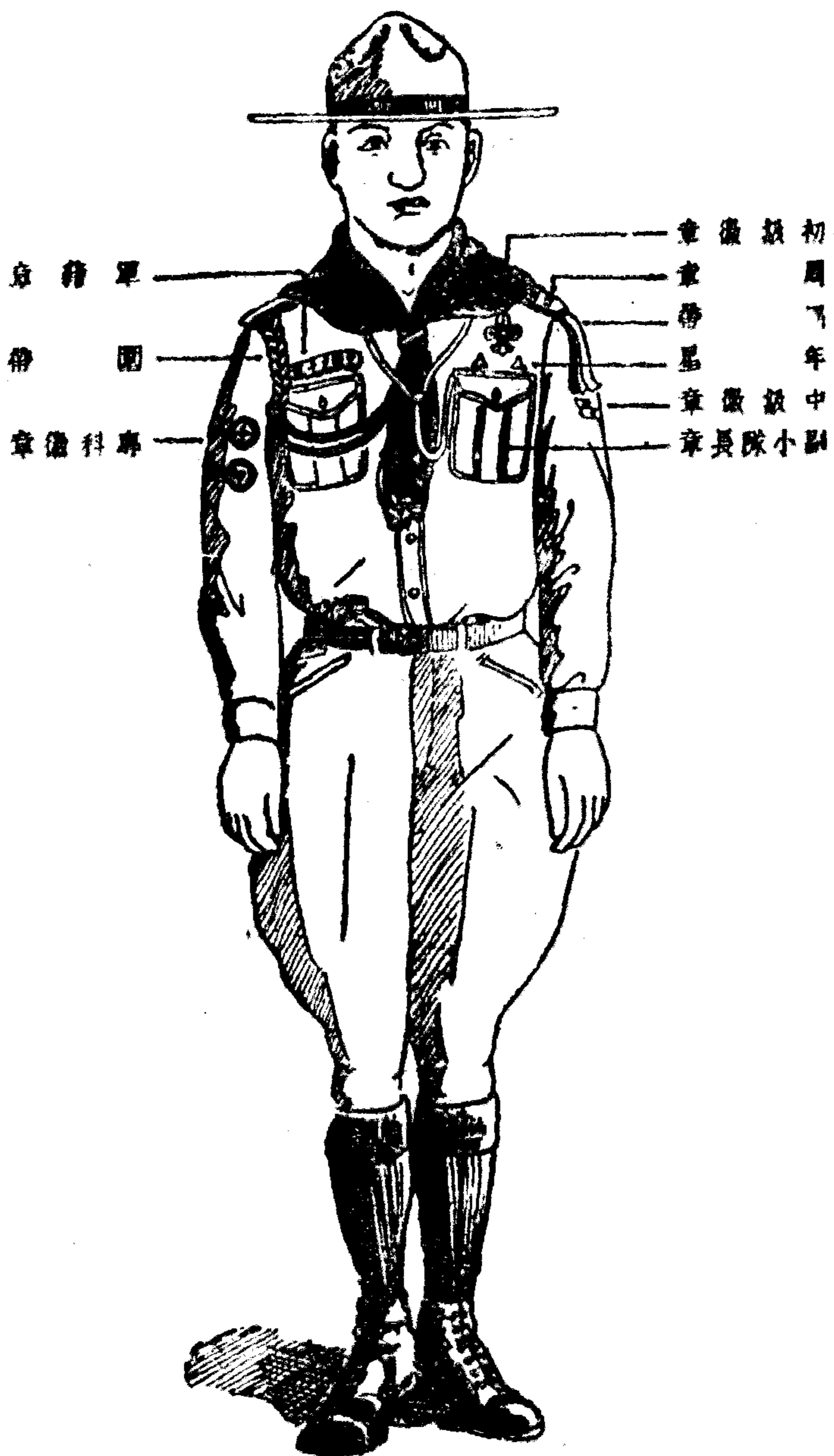


第五節 中國童子軍徽章旗幟

(一) 中國童子軍服裝及徽章佩帶圖



## (二)圖帶佩章徽及裝服軍子童國中





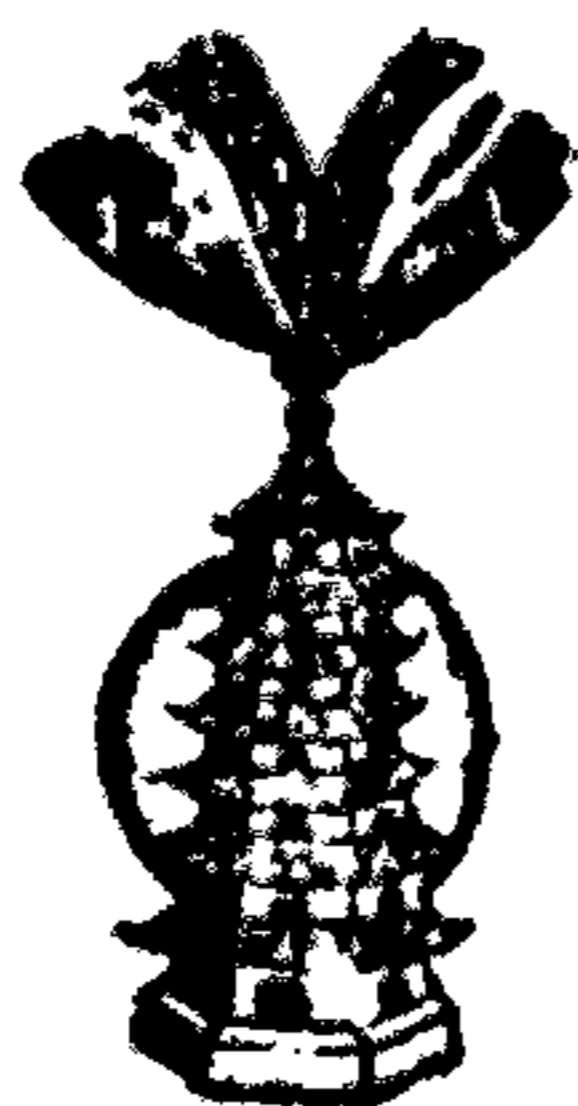
中國童子軍用佩帶圖



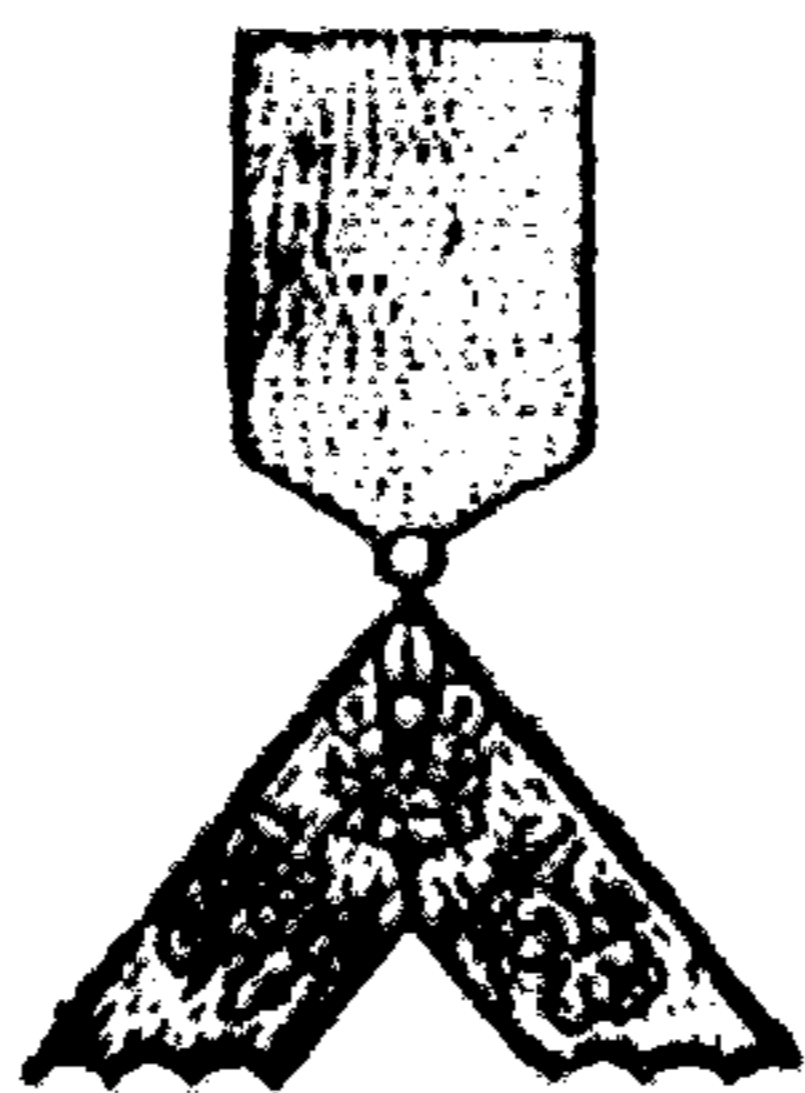
# 中國童子軍徽旗章圖

上圖 第四章 童子軍組織方案

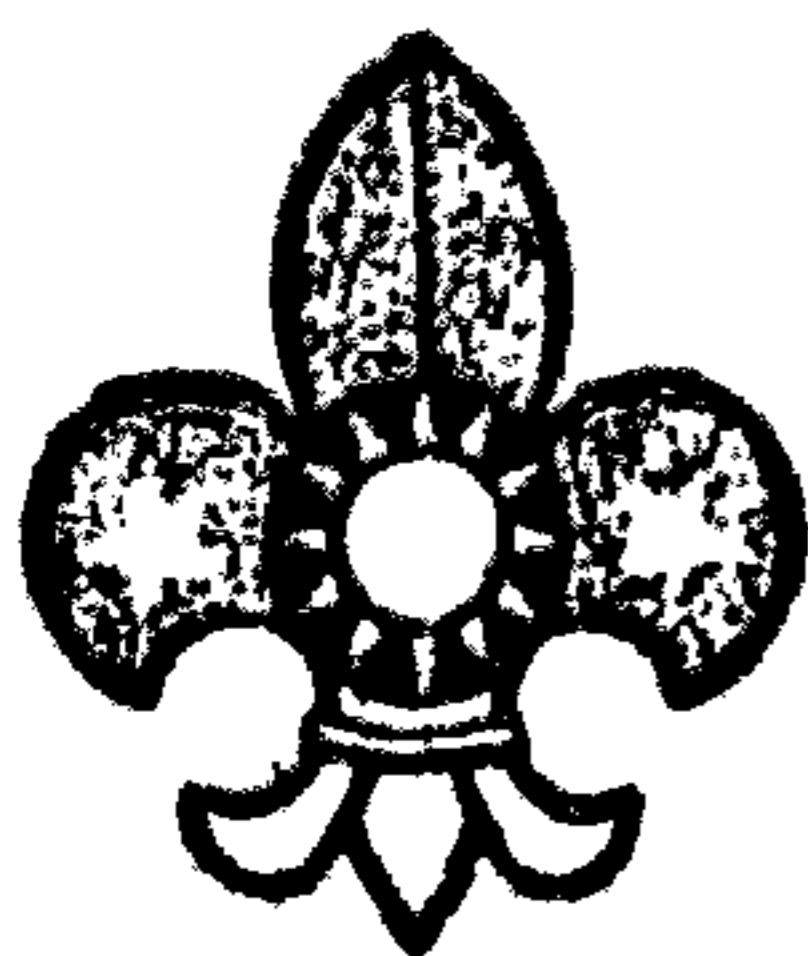
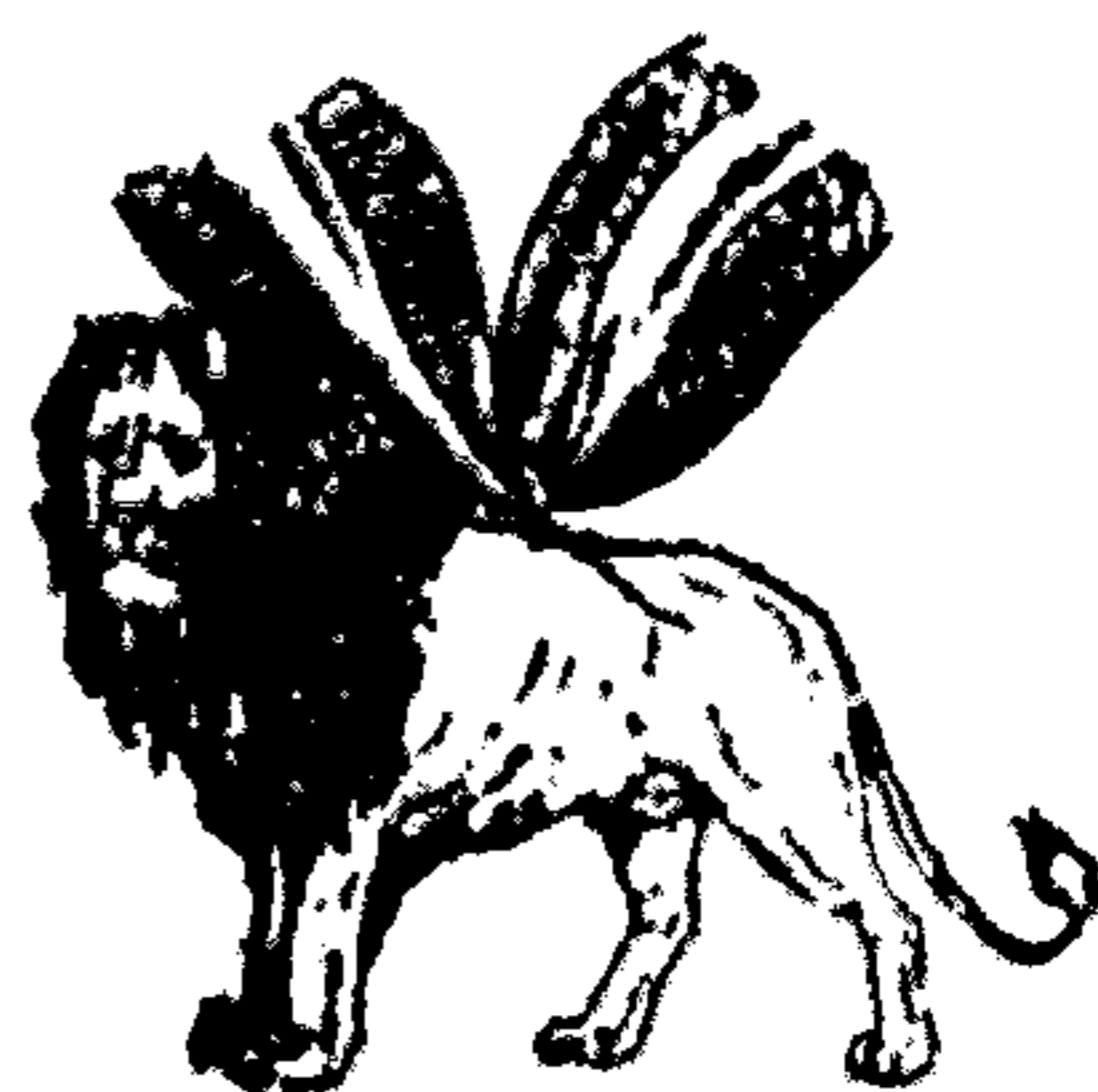
寶塔榮譽章



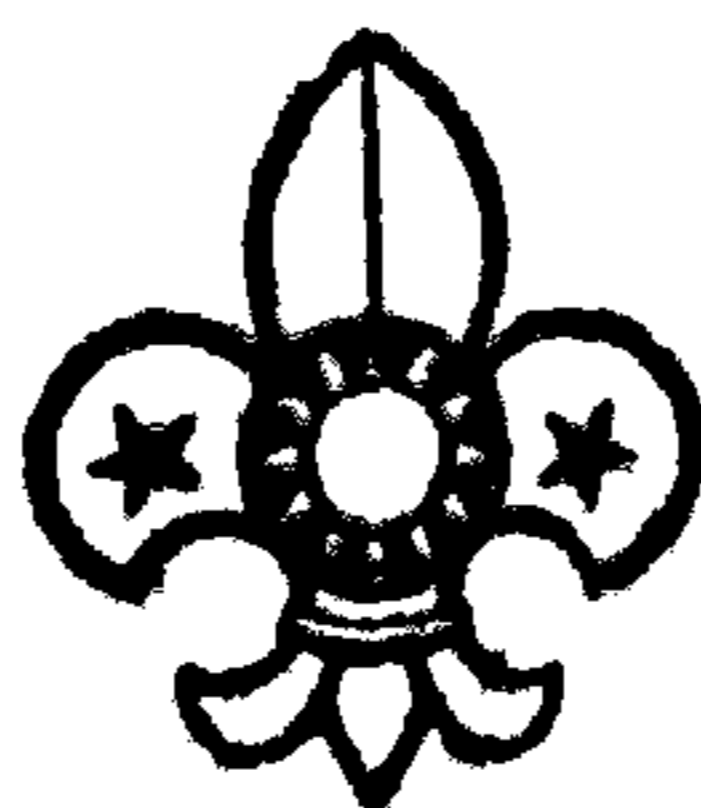
感謝章



金獅榮譽章

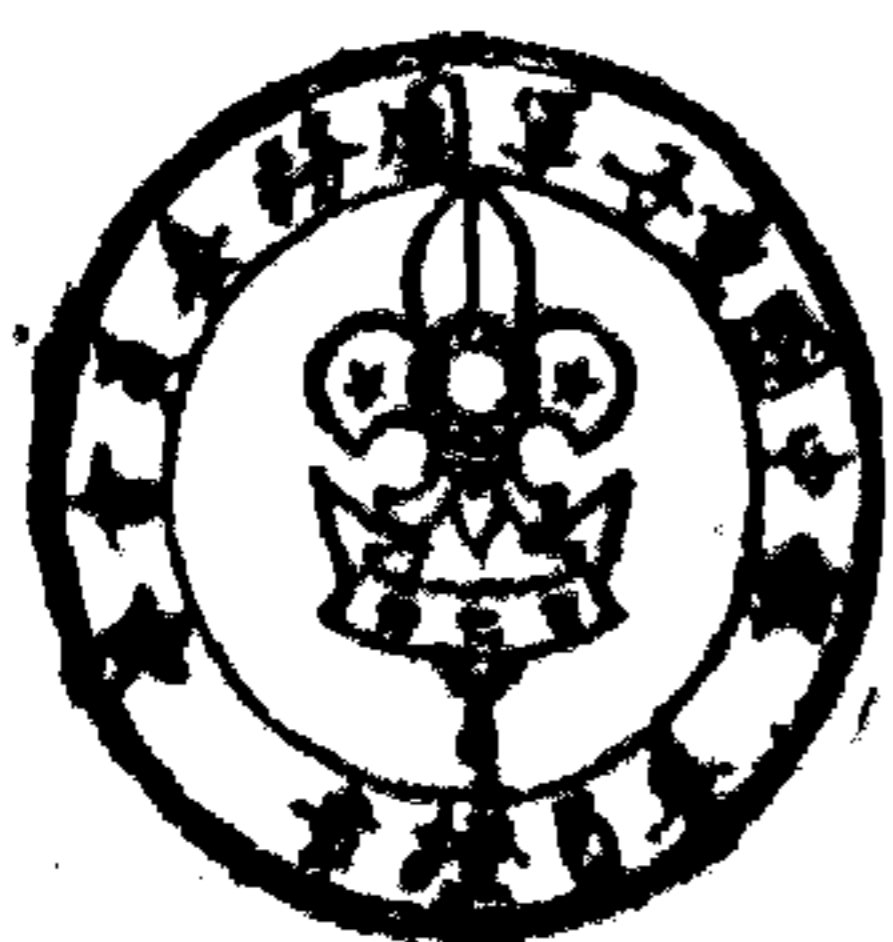


改良原童子軍三級徽章式



原有童子軍三級徽章式

服務員徽章



銀色領章服務員 三男一知星式

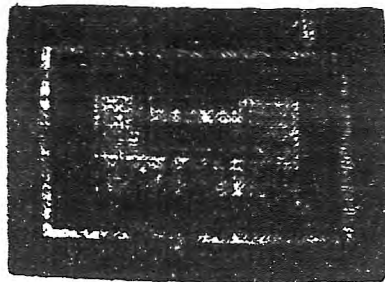
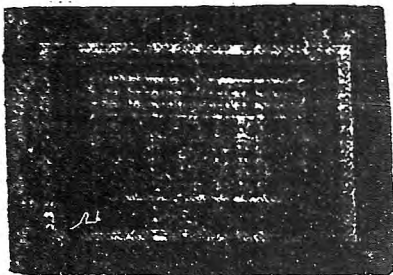
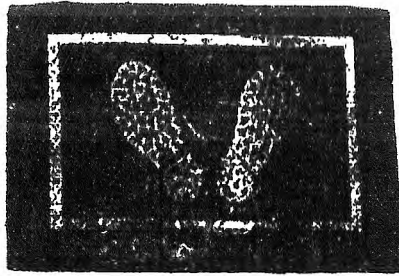
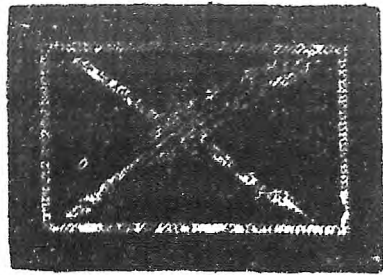


古銅色領章童子軍 三男一知星式

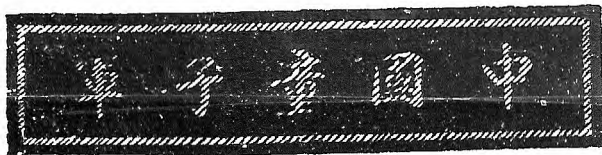




章徽事幹股五錦織



章籍軍軍子童質布有原





圖式大圖

各理事會章

總會章



(一) 中國童子軍應用徽章一覽表

| 類別       | 式樣                                 | 質料               | 顏色       |
|----------|------------------------------------|------------------|----------|
| 服務員帽章    | 直徑三公分冠毛伸出<br>徽章二公分半針伸出<br>徽下二公分式如圖 | 銅                | 古銅       |
| 冠毛       | 如上圖                                | 鬃毛               | 墨綠       |
| 金獅榮譽章    | 如上圖頭尾長五公分                          | 銀                | 金        |
| 寶塔榮譽章    | 如上圖五公分外加圈                          | 銀                | 金        |
| 感謝章      | 如上圖橫五公分寬一公分半                       | 銅                | 古銅       |
| 三級課程徽章   | 如舊                                 | 改厚紫銅橋皮<br>底兩邊星鑿空 | 古銅       |
| 服務員年星    | 一年星三角<br>五年星五角                     | 銅<br>銀           | 銀        |
| 童子軍年星    | 一年星三角<br>五年星五角                     | 銅                | 古銅       |
| 團務委員章    | 直徑五公分如上圖                           | 銅                | 藍底<br>白紋 |
| 五股幹事章    | 長五公分寬三公分                           | 織錦               | 墨綠<br>白紋 |
| 中國童子軍軍籍章 | 長十公分寬二公分                           | 紗或絲織             | 藍底<br>白字 |



# 總 會 職 員 位 章



會 長



副 會 長



全 體 理 事



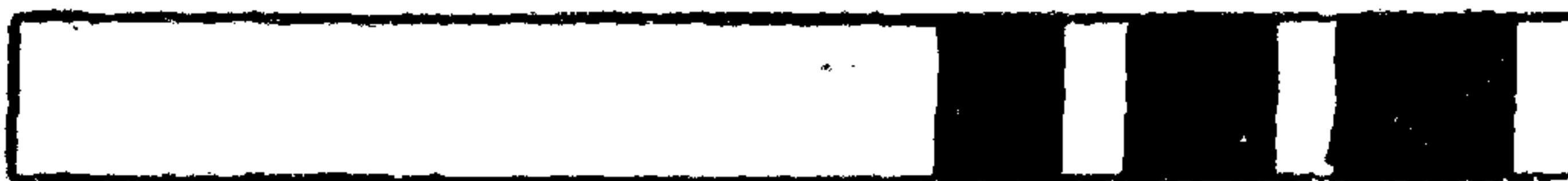
秘 書 長



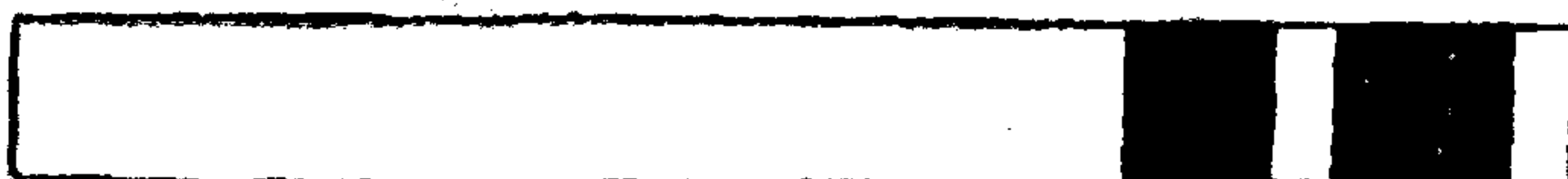
秘 書



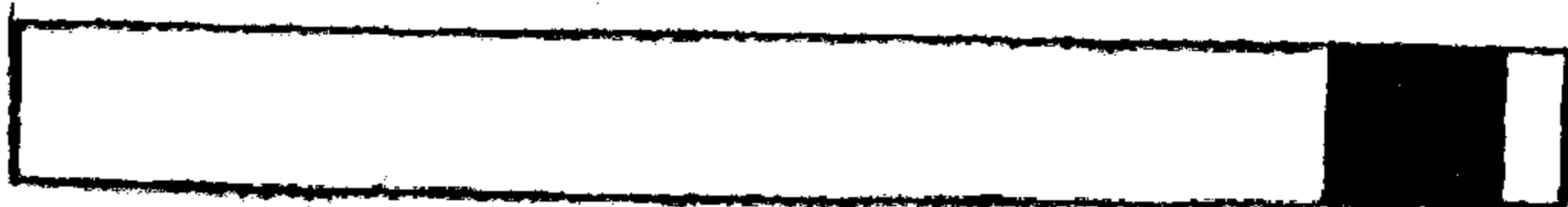
科 主 任



地 林 事



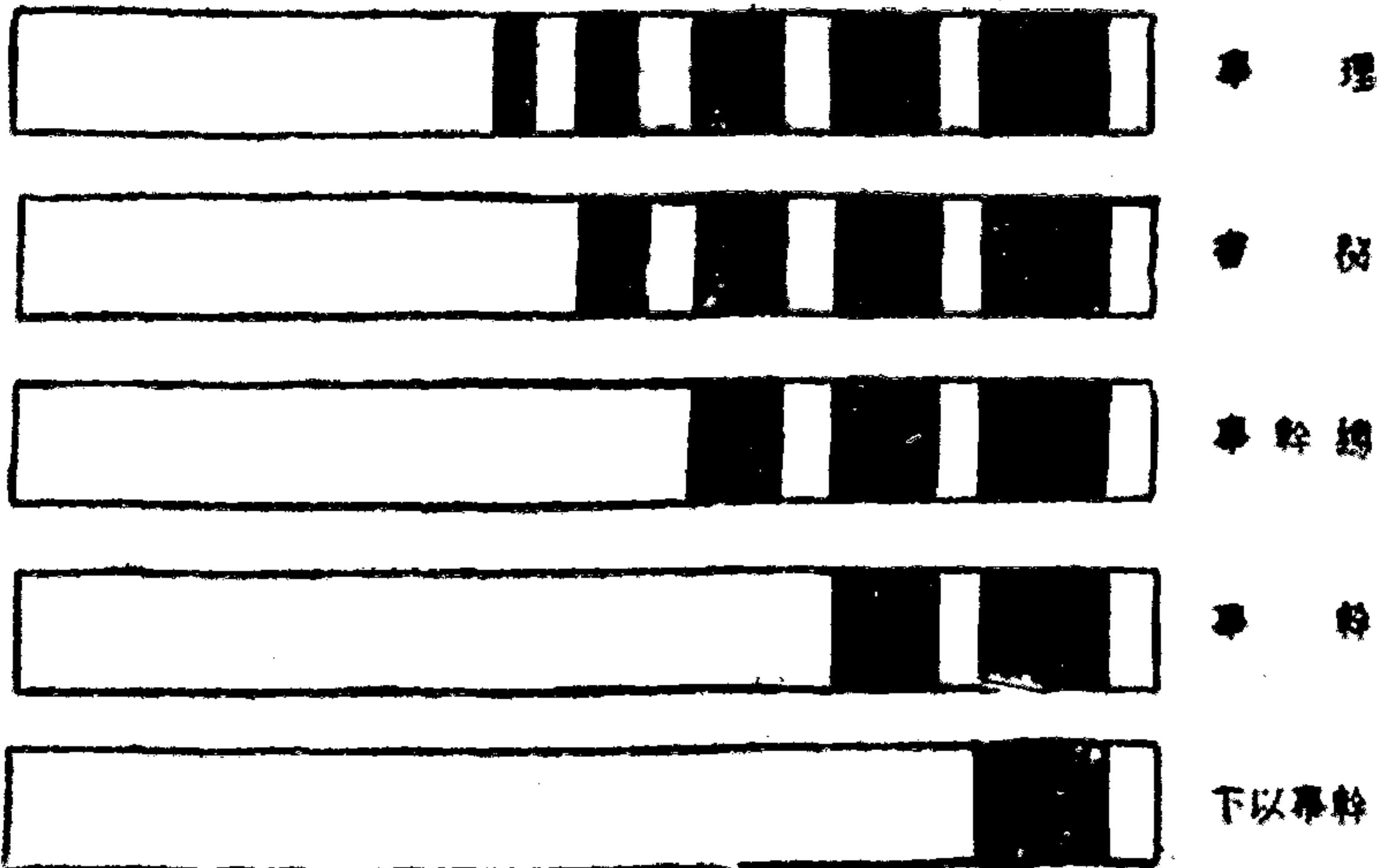
幹 事



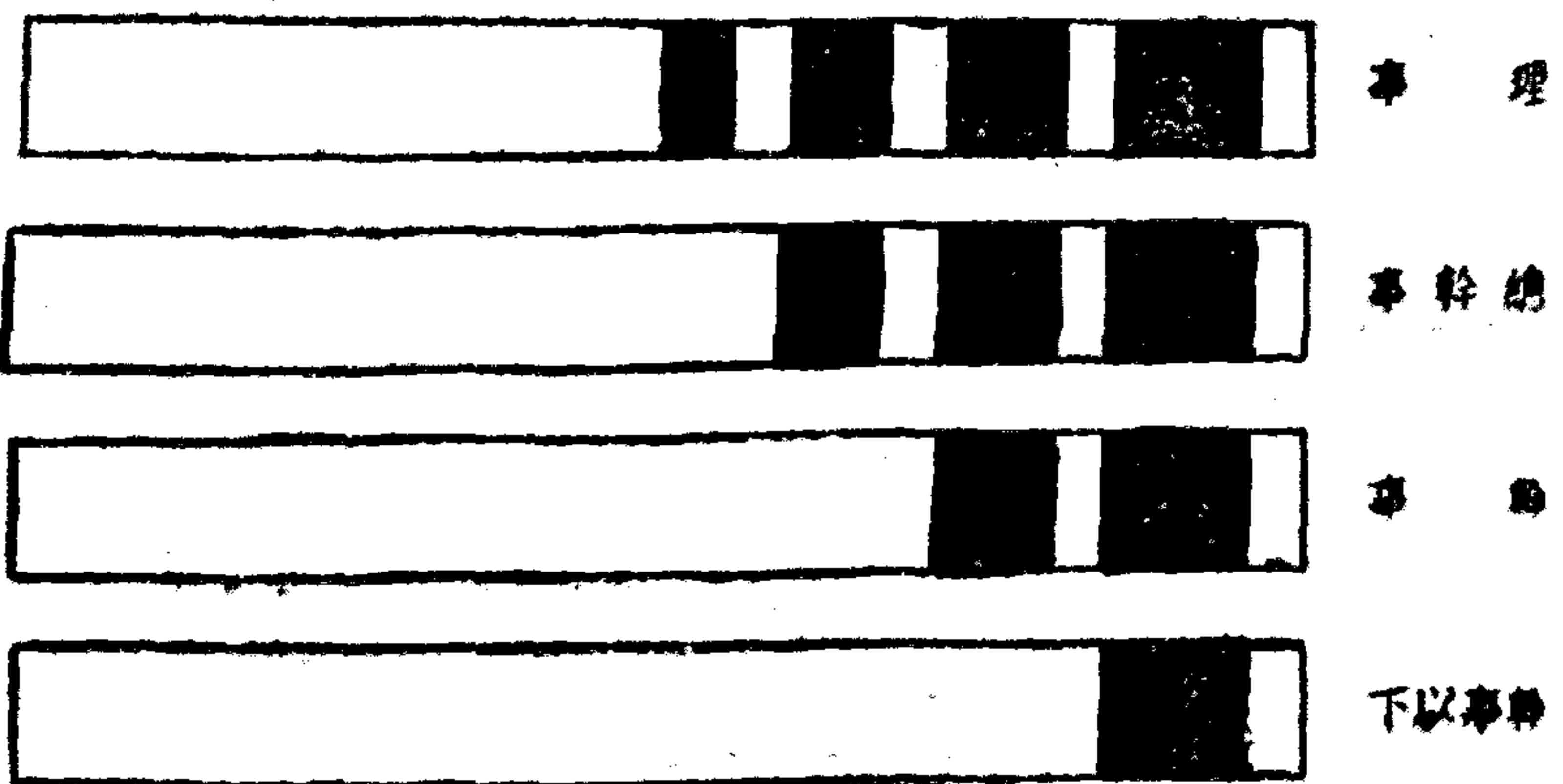
幹 事 不 以

上 經 宣 子 軍 訓 練 綱 要

## 省(特別市)理事會職員位章



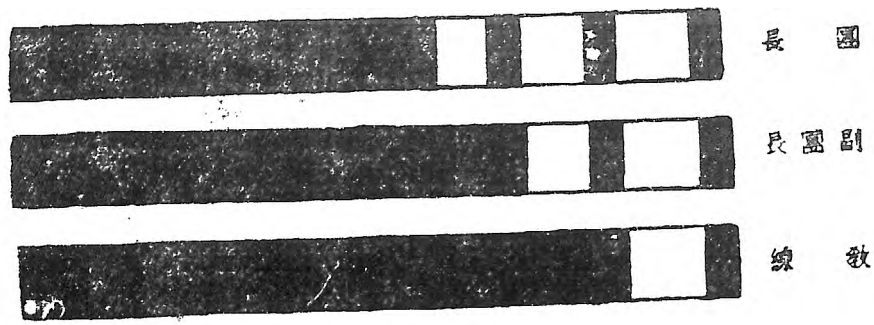
## 縣(市)理事會職員位章



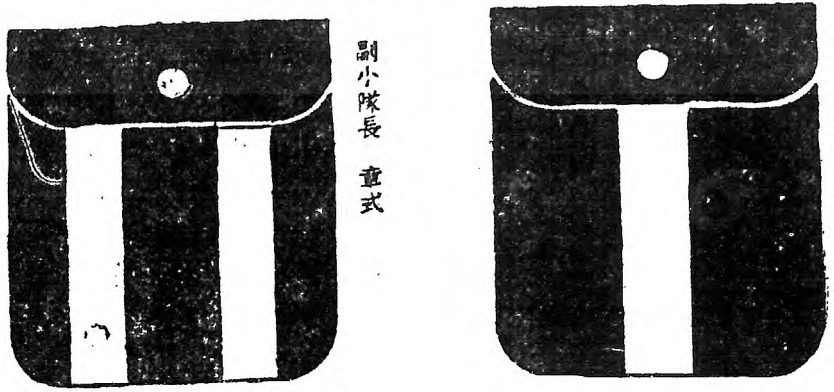
### 總及各級理事會職員位章說明

- (一) 形式長方形  
××公分
- (二) 質料織錦硬襯
- (三) 顏色
  - 甲·總會紫底金條
  - 乙·省(特別市)理事會墨綠金條
  - 丙·縣(市)理事會橘黃銀條
  - 丁·團部藍底白條

# 團部職員位章



小隊長長袋章



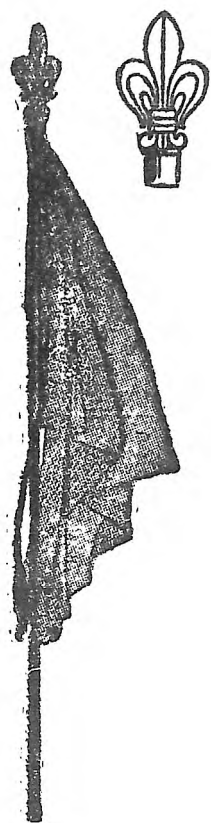
(註)中隊長袋章與小隊長袋章形式同惟條紋數不同

上編 童子軍訓練綱要

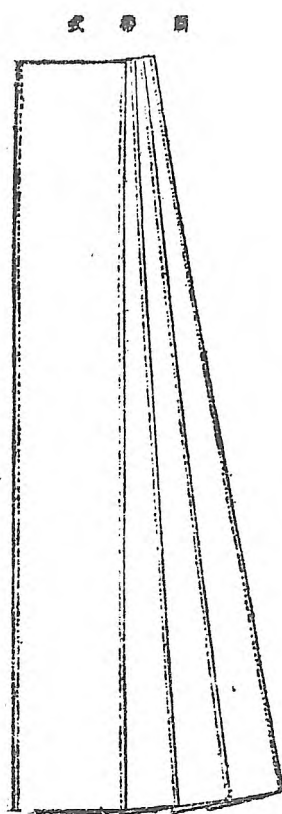
| 肩帶                   | 中隊長長袋章 |       | 小隊長長袋章 |       | 肩章                               |           |                            | 類別                        |
|----------------------|--------|-------|--------|-------|----------------------------------|-----------|----------------------------|---------------------------|
|                      | 副中隊長章  | 正中隊長章 | 副小隊長章  | 正小隊長章 | 團次肩章                             | 縣市理事會肩章   | 省(特別市)理事會肩章                |                           |
| 寬六公分<br>長十六公分<br>兩端方 | 全前     | 全前    | 全前     | 寬二公分  | 如舊見圖上端有孔<br>下端背後有絛及上<br>製機關名稱及團次 | 稱或市理事會「名縣 | 如上一式上製「省<br>或特別市理事會<br>一名稱 | 如上一式上製「中<br>國童子軍總會」<br>名稱 |
| 紗或綢                  | 全前     | 全前    | 全前     | 呢或布   | 銅用呢或布<br>字織字或                    | 同前        | 全前                         | 呢底銅字                      |
| 同隊色                  | 紅      | 紅     | 白      | 白     | 青底<br>白字                         | 橙底<br>白字  | 綠底<br>白字                   | 紫底<br>白字                  |

中國童子軍應用徽章一覽表(二)





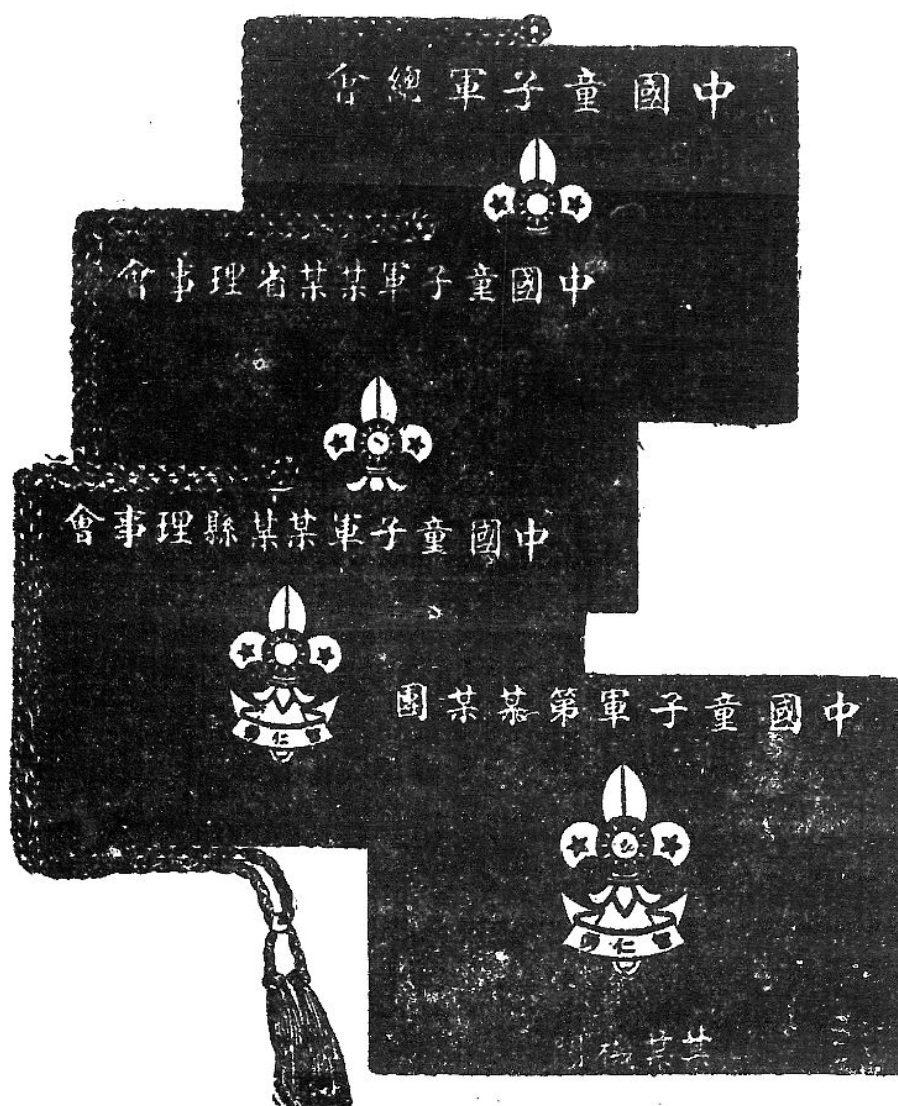
執旗及旗頂



註：肩帶規定六條圖候兩條製造時須注意添足

# 中國童子軍

## 總會及各級理事會執旗圖



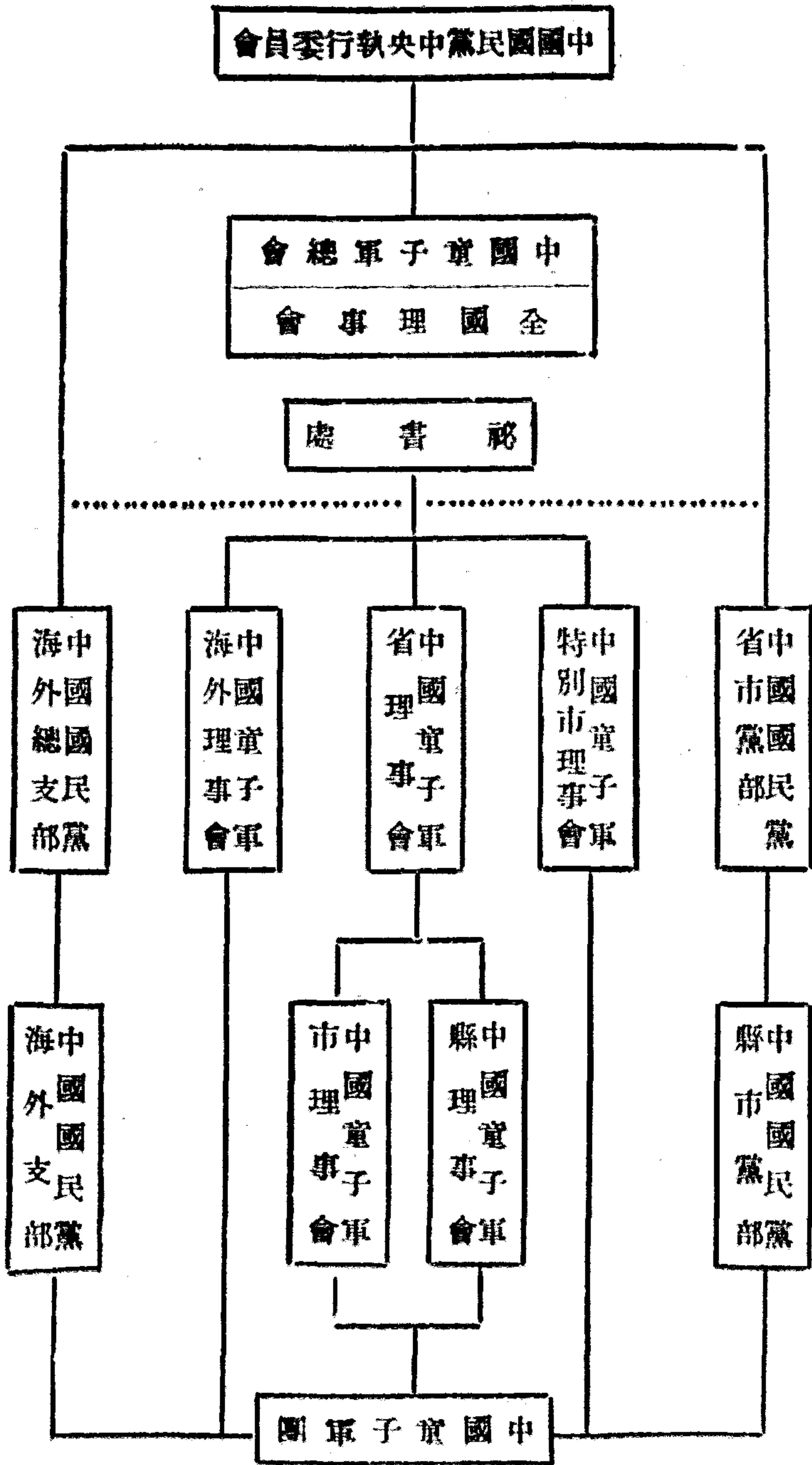
總會及各級理事會執旗說明

| 類     |    | 別 | 式           | 樣 | 質  | 料 | 顏  | 色           | 名                        | 稱 |
|-------|----|---|-------------|---|----|---|----|-------------|--------------------------|---|
| 旗     | 頂  |   | 高一公寸八寬九公分   |   | 銅  |   | 銖  | 德(市上<br>金色) |                          |   |
| 旗     | 桿  |   | 長二·五公尺，粗徑照常 |   | 木  |   | 白  |             |                          |   |
| 總會    | 執旗 |   | 長方15×10公寸   |   | 綢  |   | 藍  |             | 上製「中國童子軍總會」字樣(花紋<br>兩面同) |   |
| 省或特別市 | 執旗 |   | 同前          |   | 同前 |   | 同前 |             | 上製「中國童子軍○○省或特別理<br>事會」   |   |
| 縣或市   | 執旗 |   | 同前          |   | 同前 |   | 同前 |             | 上製「中國童子軍○○縣或市理事<br>會」    |   |
| 團部    | 執旗 |   | 長方15×8公寸    |   | 布  |   | 同前 |             | 上製「團次徽章及主辦機關名稱」          |   |
| 團部    | 旗桿 |   | 二·二公尺       |   | 木  |   | 白  |             |                          |   |
| 團部    | 旗頂 |   | 如前          |   | 銅  |   | 銖  |             |                          |   |
| 總     |    | 會 | 一五公寸兩條      |   | 絲  |   | 紫  |             |                          |   |
| 省或特別市 |    |   | 同前          |   | 同前 |   | 紅  |             |                          |   |
| 縣或市   |    |   | 同前          |   | 同前 |   | 黃  |             |                          |   |



中國童子軍組織系統圖

(註) 在未成立理事會之省市關於當地童子軍組織訓練之監督均由本部委託各該省市黨部負責辦理



## 第五章 童子軍行政研究

### 第一節 縣市童子軍理事會行政研究

#### (甲)組織

##### 一、成立的步驟

1. 籌備者 當地縣(市)黨部。
2. 籌備先決條件 該縣(市)已有童子軍團五團以上向中央登記。
3. 籌備成立手續 (a)取得童子軍總會同意。(b)籌備經費、會所、理事人數。(c)通告(半個月前)服務員報到及選舉理事日期。請發選舉票並派員監選。(d)呈報選舉結果，請審核充任。
4. 成立理事會 (a)當選者接到許可充任書，即定期就職，成立理事會。呈報備案，分配工作。(b)編擬工作

計劃，辦事總則呈核。

## 二、職務與工作

a. 常務理事 (一) 對內——各股之指導考核。(二) 對外——報告或請示于上級，指導各團與服務員聯絡。

b. 理事

c. 候補理事

d. 編制股 (一) 調查，(二) 登記，(三) 統計，(四) 其他。

e. 指導股 (一) 宣傳，(二) 視察，(三) 訓練，(三) 其他。

f. 考核股 (一) 擬訂考核規程，(二) 檢閱，(三) 競賽，(四) 訪問，(五) 審查工作報告及章程。

g. 總務股 (一) 會計，(二) 文書，(三) 事務，(四) 交際，(五) 保管，(六) 其他。

## 三、工作程序

第一期——調查 (a) 徵集，(b) 計劃，(c) 調查。

第二期——整理 (a) 登記，(b) 統計，(c) 糾正，(d) 督促。

第三期——推廣 (a) 幼童軍，(b) 女童軍，(c) 羅浮童子軍，(d) 普及農工商各方面。

## 四、會議種類



- a. 理事會議 (1) 理事出席 (2) 候補理事及總幹事列席。
- b. 各團團長及理事會總幹事聯席會議 (1) 報告工作 (2) 交換意見 (3) 商榷各團聯絡 (4) 建議興革事項。
- c. 各團聯席會議
- d. 其他

## (乙) 經費

### 一、經費來源

(a) 教育局撥助 (b) 縣黨部撥助 (c) 熱心童子軍事業者捐助 (d) 登記費。

### 二、經費支配舉例

活動費 24% 辦公費 7% 預備費 5% 薪工 24% 設備 9% 雜用 6% 消耗費 2%

### 三、經費管理

- (a) 將經費分門別類，製成預算。
- (b) 所有支出須先請常務理事簽字。
- (c) 注意一筆款之支出，是否屬於本節目範圍。
- (d) 注意支出一筆款項，會不會超過預算。
- (e) 每週將各節目用款已付未付數，向關係人，用書面報告。
- (f) 預算要寬一些。
- (g) 每月將決算公佈。

#### 四、經費稽核

- a. 由理事會推出一位理事負責稽核。
- b. 稽核事件 (1) 各項單據, (2) 支付日期數目, (3) 經手人有無簽字負責, (4) 支付有無超過預算, (5) 款項存餘數目, (6) 款項保管是否安全, (7) 其他。
- c. 稽核完畢, 稽核員應附述意見, 送常務理事。

#### (丙) 訓練

##### 一、對服務員方面

- (一) 談話會 (1) 每季一次以上, (2) 考核股總幹事應切實點名, 如無故缺席或遲到早退者, 須予以相當之懲戒, (3) 工作報告分理事會, 各團, 個人三項, (4) 關於批評, 分對理事會工作, 各團工作, 各人思想行動等三項。
- (5) 閉會後主席須于二十四小時內將談話會報告表填就。

#### (二) 演講會

- A. 定期的 (1) 每季一次, (2) 目的在使服務員練習發表能力及貢獻自己研究心得, (3) 由指導股總幹事預先指定服務員若干人輪流演講, (4) 講題由主講者自行擬定, 交指導股審查, 如認為不當時, 須請其重擬, (5) 每人演講, 不可過二十分鐘, (6) 講畢須相批評, (7) 考核股須負責點名, 並由指導股填具報告表。

B. 臨時的：(1) 邀請對童子軍素有研究者主演(2) 主講者由指導股邀請之(3) 講畢得起立質疑(4) 考核股須負責點名，並填具報告表

(三) 討論會：(1) 每季一次(2) 考核股切實點名(3) 討論問題，須使服務員發言普遍，如有不發言者，主席得令其發言(4) 發言如有謬誤爭論或忽略之點，指導股總幹事于結論時應特別指正之(5) 在開會討論之先，須將論題通知各服務員，于必要時並製定討論大綱，指定參攷材料(6) 指導股，須將討論會報告表填表。

(四) 組織羅浮隊(R.S.)訓練未隸屬團體之服務員或未登記及課程未完全合格之服務員

(五) 舉辦教練員夏令營或退修會

## 二、對童子軍方面

1. 隊長暑期訓練班，2. 隊長聯合露營或旅行，3. 童子軍談話會，4. 童子軍演講會，5. 小隊訪問或交誼會，6. 表演會或展覽會，7. 大檢閱及大露營，8. 旅行，9. 分團比賽，10 其他。

## (丁) 指導

### 一、指導方法

1. 輪流指導，2. 分區指導。

### 二、指導事項



- (1) 三級課程與專科訓練
- (2) 假期作業
- (3) 露營、旅行、游泳
- (4) 集會活動
- (5) 新組織之團（或特別隊）
- (6) 升學與擇業

三、應特別注意事項

- (1) 明瞭各團
- (2) 預定計劃
- (3) 聯絡各方面
- (4) 慎重發令
- (5) 普遍活動
- (6) 貫徹工作

## 第二節 童子軍團部行政研究

### (甲) 組織的程序

(一) 先要有主辦機關主辦

- 1. 學校
- 2. 黨部
- 3. 社團——工會、商會、教育會、社
- 4. 政府機關——政府或童子軍行政機關，如教育局或童子軍理事會
- 5. 私人

(二) 其次組織體務委員會負責，由下列分子組成

- 1. 兒童之家長
- 2. 能以物質贊助團務發展者
- 3. 精神贊助團務發展者
- 4. 熱心童子軍事業者

(三) 重要的工作

- 1. 確定團部地址
- 2. 撥足開辦費
- 3. 每年經常費收支預算
- 4. 確定臨時籌款方法
- 5. 確定團員經濟負擔
- 6. 確定教練員生活費或車馬費
- 7. 購置必需用品、家具、圖書
- 8. 確定團務進行計劃及訓練方針

(四) 向童子軍總會請求登記

- 1. 已有童子軍二小隊以上
- 2. 聘任正副團長
- 3. 聘任幹部職員——教練、各

股幹事。4. 收集登記費——團部的，童子軍的。5. 請求登記。

### (乙) 例行的工作：

(一) 普通的 1. 訂定每週每月每年例行工作，2. 編定本團行事曆，3. 執行上級機關法令，4. 執行團務委員會決議，5. 計劃團務進行及活動，6. 編製預算及決算，7. 處理日常團務。

(二) 訓練的 1. 訓練隊員，2. 訓練小隊長，3. 訓練各股幹事。

(三) 編訂的 1. 團部各種表冊，2. 團部各種講義，3. 團部概況報告，4. 團部壁報，5. 翻譯撰擬童軍證文。

(四) 考核的 1. 考核團員成績，2. 考核職員能力，3. 調查團員狀況，4. 搜集本團資料，5. 統計團部一切資料。

(五) 研究的 1. 困難問題，2. 新鮮活動，3. 有趣遊戲。

### (丙) 訓練

(一) 課程的訓練 1. 初級，2. 中級，3. 高級，4. 專科。

(二) 品性訓練 1. 誓詞規律的實行，2. 日常生活修身獨立生活訓練，3. 團體互助合作生活訓練。

(三) 技能訓練 1. 三級課程技術研究，2. 提倡各種野外活動及技能。

(四) 體育訓練 1. 衛生習慣之注意，2. 創造衛生環境，3. 提倡體力運動，4. 注重遊戲歡呼唱歌。

(五) 服務訓練 1. 實行『日行一善，與人生以服務為目的』的銘言，2. 多作社會服務，3. 小隊服務訓練，4.

團部工作服務。

(六)集團訓練 1. 小隊活動, 2. 軍事訓練, 3. 動員令, 4. 民權初步演習——參加各種會議。

(七)領袖訓練 1. 小隊長訓練, 2. 高級訓練致驗, 3. 指導失學兒童或幫助別人。

(丁)要舉行的各種集會

(一)例會 1. 團務委員會, 2. 團部幹部會議, 3. 全團集會, 4. 中隊集會, 5. 小隊集會, 6. 其他。

(二)儀式 1. 入伍式, 2. 宣誓典禮, 3. 紀念週, 4. 紀念會, 5. 團長就職典禮, 6. 晉級典禮。

(三)常會 1. 野火會, 2. 聯歡會, 3. 野餐會, 4. 遊藝會, 5. 展覽會, 6. 懇親會, 7. 音樂會, 8. 長光會, 9. 月光會, 10 其

他。

(四)大集會 1. 參加本市童子軍大檢閱, 2. 參加全省童子軍大檢閱, 3. 參加各種大規模的小隊長聯歡會,

4. 參加團長會議, 5. 參加全國的大檢閱。

(戊)可以組織的各種隊伍

(一)普通的分隊 1. 六人至九人為一小隊, 2. 依所修三級課程程度相同者分隊。

(二)特別隊 1. 號隊, 2. 鼓隊, 3. 音樂隊, 4. 口琴隊, 5. 自由車隊, 6. 救護隊, 7. 消防隊, 8. 工程隊, 9. 旗語隊, 10 測

繪隊, 11 唱歌隊, 12 測量隊, 13 各種球隊, 14 其他,



(三)羅浮隊

(己)應有的表冊

(一)團長自備的 1.團員言行考核簿, 2.集會及活動日記簿。

(二)團部紀錄 1.團員名籍簿, 2.職員名冊, 隊長一覽表。3.團部行事曆, 4.考驗課程及專科登記冊, 5.團部財產估計表, 6.團部用品登記簿, 7.各種會議記錄簿, 8.收發文件簿, 9.經濟出納登記簿, 10.各種統計圖表, 11.團部活動照片簿, 12.團務日誌, 13.團部行事曆, 14.報章消息剪貼簿, 15.各隊隊名各種記號一覽表, 16.訓練進程記錄簿, 17.其他。

(三)小隊備用 1.小隊點名冊, 2.小隊通訊登記表冊, 3.小隊會議記錄簿, 4.小隊會議報告表, 5.小隊活動報告表格, 6.出席服務報告表, 7.小隊統計圖表, 8.隊員選科表, 9.隊員各種調查表, 10.小隊儲蓄各種表冊, 11.小隊記事冊, 12.小隊用具登記表, 13.其他。

(庚)應有的用具

(一)團部的 1.辦公檯椅, 2.通告板, 3.圖書櫃及重要參攷書籍, 4.旗幟徽章, 5.文房四寶, 6.輕便工程用具, 7.文件及物件貯藏箱櫃, 8.救護用品, 9.軍樂用具, 10.營幕, 11.營地用具, 12.烹飪器具, 13.訓練教材需用工具, 14.其他。

(二)小隊的 1.儲物箱, 2.營具, 3.炊具, 4.旗號徽章, 5.儲蓄箱, 6.記錄簿, 7.救護用品, 8.工程器具, 9.音樂遊

藝用具，10 其他。

(三)個人的 1. 制服，2. 軍帽，3. 領巾，4. 皮帶，5. 小刀，6. 繩，7. 水壺，8. 糧袋，9. 雙旗，10 背囊，11 軍棍，12 斧，13 警笛，14 黑襪，15 皮鞋，16 日記簿，17 雨衣，18 手電燈，19 指南針，20 其他。

### 第三節 童子軍團長的使命

中國童子軍團組織規程，規定團長的職權是：執行上級機關的命令，執行團務委員會的決議，統率及訓練本團童子軍；對外代表本團；計劃工作進行；編製預算及決算；及處理日常團務。許多行政與事務事項，集中一人身上，因此，每個童子軍團，需要精明能幹的團長，是顯然的事。

請求登記的服務員和團體儘管多，如果沒有能切實負起重任的優秀份子，辦理童子軍的學校儘管多，入伍的童子軍即使大量地增加，如果沒有優秀的團長，欲求童子軍事業之繁榮光大，亦屬條件不足！

這因為童子軍的基本組織是團，而團的主持者是團長，沒有能幹的主持人，怎能使團部成績優美呢！『有怎樣的領袖，就有怎樣的隊伍』這是一定的道理。

中國童子軍訓練既感先天不足，加以國難日益嚴重，每個童子軍團長或未來的團長，不可不奮發有為，負起責任以盡他的使命。



童子軍團長的使命，歸納起來，可分三點：

第一是組織青年，設法把一盤散沙般的小國民，化零爲整。依藉小隊制度，組織健全的童子軍團，發揮榮譽議庭的效用，作民權初步的演習；使青年兒童在團體行動下，習慣精神團結的生活，爲國家未來有組織的優秀國民。

第二是訓導青年，根據中國童子軍的訓練原則，勵行忠孝仁愛信義和平之教訓，研究兒童心理狀態，以實施多量由學而做由做而學的訓導，以養成德智體羣美五育並進的青年，以適應三民主義國家的需要。

第三是鼓舞青年，着重游唱歡呼野外生活並舉行種種新奇的活動，以鼓舞青年養成康健愉快的人生觀，使其朝氣勃勃，充滿向上努力的精神，終身奉行童子軍誓詞規律，增進民族自信力，剛毅果敢，服從三民主義以復興中華民族爲最大快樂。

然而，欲完全達到這三個使命，真是談何容易！

我們要做一位肩負重責的童子軍團長，我們先得使我們自己有這樣的能力。

第一，我們要組織青年，必先要組織自己。我們的思想，言語，行動，應該有組織，有系統。腦筋清醒，言行合乎規矩，爲了體團，寧願犧牲個人，爲了要使所領導的青年組織嚴密，處處奉公守法，表示「一個好領袖，是一個好的服從者」的態度。

其次，我們要訓練青年，就先得訓練自己。一個團長必須能夠以身作則，自己便是全體隊員的榜樣，要明白自



己一言一語一舉一動，直接影響兒童的。所以我們要負起訓練指導的責任，我們先得養成優美的品性，豐富的學識，精巧的技能，健康的體魄，自己訓練好自己，那才能夠去訓導別人。

還有，我們要鼓舞青年，必先要鼓舞自己。一個快樂的領袖，產生快樂的團體，領袖有生氣，團體也有生氣，譬如團長想他的團員步伐整齊，他便先要能發最神氣的口令。每個童子軍團長，應充滿前進的精神，實幹快幹的習慣，因而產生許多有意義有興趣的活動作業，則團體自然能夠生氣勃勃。如果團長欲使團員明瞭國家的需要，充滿民族意識，他自己必須是一個三民主義的信徒，以盡復興中華民族的責任自期，此外更加上一個純潔的思想以及清楚的頭腦。

上述三個條件，似乎是每個團長所必需，如果每個童子軍團長都能負起那種使命，他的團體是沒有不好的道理。

現任的團長或未來的團長，假如感覺到自己還不能達到那種程度，便應當老實不客氣去努力一下——組織自己，訓練自己，鼓舞自己，然後去組織青年，訓導青年，鼓舞青年。

下面是積極訓練自己應有的標準，開列成爲一張清單，我們自己默默檢點自己，看在那些標準中，我們應該怎樣去保持它們，建設它們，創造它們，使自己成爲完全的人，做一個健全的團長。

德育方面：

1. 和藹的態度
2. 優美的感情
3. 勤樸的習慣
4. 自治的能力
5. 誠實的品性
6. 準備的習慣
7. 寬厚的性格
8. 盡責的心理
9. 鎮靜與謙遜
10. 自信與自省

智育方面：

1. 好學的興趣
2. 遠大的眼光
3. 純正的思想
4. 科學的頭腦
5. 創造的能力
6. 力行的決心
7. 敏捷的動作
8. 準確的判斷
9. 手腦並用
10. 學做合一

體育方面：

1. 堅強的意志
2. 強健的體魄
3. 勇敢的氣概
4. 耐勞的身手
5. 愉快的心靈
6. 運動與保養
7. 清潔與節制

羣育方面：

1. 守法的習慣
2. 紀律的生活
3. 互助的精神
4. 真摯的同情
5. 服務的信念
6. 愛國的思想
7. 正義的信仰
8. 領袖的才幹

美育方面：

1. 審美的觀念
2. 高尚的理想
3. 藝術的靈魂
4. 清潔的環境
5. 樂觀的胸懷
6. 光明的態度

上而所列的標準至廣至泛，如果我們能夠努力去達到那種標準，對於本身不啻得到百萬家財，對於家庭，社

會，國家，好像增加最寶貴而最需要的財富。假如每個童子軍團長自己努力去達到此種標準，團長又暗示所有的童子軍去達到標準，所有的童子軍又努力奉行此種標準，並向所有的朋友兄弟姊妹和有關係的人介紹感化，那麼，所產生的效果，對於國家民族前途，其影響之大，關係之切，就用天文學的數字來形容，也不能表示他的偉大！



## 第六章 童子軍團的工作

### 第一節 團部例行工作

(甲)每週的工作：

1. 課程訓練至少要有**一次**，最多不可超過**二次**，一次在室內一次在戶外。
2. 每小隊敍會**一次**。
3. 最好舉行娛樂的集會，或作三小時旅行一次（小隊敍會可在此時舉行）。
4. 行善日記檢查**一次**。

(乙)每月的工作：

1. 團務會議**一次**。

2. 小隊長會議一次。
3. 十二小時旅行，或週末露營一次。
4. 課程攷核至少舉行一次。
5. 分隊比賽一次。
6. 救護練習，至少舉行一次。
7. 不定期的衛生檢查一次。
8. 消防，避災練習，最好一次。
9. 演講比賽，或體育比賽最好一次。
10. 服裝檢查一次。

(丙) 全年的工作：

1. 團務委員會會議，至少二次。
2. 初，中，高，三級課程考驗至少二次。
3. 專科考驗至少舉行二次。
4. 名人或專家演講至少舉行八次。

5. 長期露宿至少舉行二次。
6. 懇親會或游藝會至少舉行二次。
7. 與別團舉行課程表演或比賽至少一次。
8. 游泳課程考核至少一次。
9. 城市勝跡工廠遊覽參觀至少二次。
10. 自由車旅行二次。
11. 展覽會一次。
12. 各種紀念或慶祝日服務若干次。
13. 公義法庭舉行若干次。
14. 小隊探訪至少二次。
15. 青年衛生演講一次。
16. 短劇比賽，諧談比賽，或爬山比賽至少一次。
17. 納涼會，營燈會，消寒會，野火會，野餐會，大食會，晨光會，夕陽會，新年團拜會等，……舉行若干次。
18. 教職員聯歡會二次。



19. 團員隊屬歡敘會至少一次。
20. 貯蓄考核二次。
21. 團部產業登記整理至少二次。
22. 家庭通信(或報告)至少二次。
23. 童子軍登記一次。
24. 全體團員服裝,徽章,衛生,體格總檢查一次。
25. 舉行會操檢閱二次。
26. 舉行宣誓典禮二次。
27. 團務報告出版二次。

## 第二節 團部行事曆

一月份——新年同樂會,娛樂表演比賽,元旦露營,去年團務報告出版,儲蓄考核,評判會議,宣誓禮舉行。

二月份——職員交誼會,名人演講,冬季營,貝登堡紀念日,偵探術比賽。

三月份——團務委員會會議,課程訓練開始,總理逝世紀念服務,黃花節,紀念服務,專家演講。

四月份 春季旅行，博物採集，衛生檢查，清潔運動，施種牛痘，名人演講，隊長露營，兒童節，廿四小時徒步旅行。

五月份 —— 國恥紀念及服務，自由車旅行，週末露營，演講，分隊比賽，追蹤練習。

六月份 —— 游泳練習開始，露營，課程攷核，儲蓄攷核，展覽會，團務會議，舉行城市觀察。

七月份 —— 服裝徽章體格總檢閱，家屬聯歡會，宣誓，夏令營，平民識字運動開始，團部產業登記，游泳運動。

八月份 —— 平民識字運動結束，初級訓練實施，演講，編輯團務報告，昏夜尋路比賽。

九月份 —— 吸收新團員，課程訓練開始，團務會議演講，旅行，九一八國恥紀念，團務報告出版，舉行野戰。

十月份 —— 國慶紀念，升旗練習，廿四小時旅行，隊長露營，演講，提燈會。

十一月份 —— 懇親會，總理誕辰紀念，小隊旅行，演講，秋季營。

十二月份 —— 儲蓄考核，職員交誼會，編輯團務報告，演講，野火會。

### 第三節 團部工作舉例

期間 民國十九年

團址 南京

| 週 |  |  | 週 二 |  |  |  |  | 週 一 |  |  | 週                  |    |
|---|--|--|-----|--|--|--|--|-----|--|--|--------------------|----|
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 日                  | 月  |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 期                  | 日  |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 曜                  | 日  |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 一                  | 一  |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 水                  | 一  |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 木                  | 二  |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 金                  | 三  |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 日                  | 五  |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 水                  | 八  |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 木                  | 九  |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 金                  | 一〇 |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 土                  | 一一 |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 日                  | 一二 |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 月                  | 一三 |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 金                  | 一七 |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 木                  | 十八 |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 團 務 提 要            |    |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  |                    |    |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 中華民國成立紀念會，升旗禮新年同樂會 |    |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  |                    |    |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 課程考核截止 核計團員考核課程成績  |    |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  |                    |    |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 團務會議 成立宣誓典禮籌備會 音樂會 |    |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  |                    |    |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  | 團務會議 小隊長會議 服裝個別檢閱  |    |
|   |  |  |     |  |  |  |  |     |  |  |                    |    |



| 週 |                | 第 六 週                         |                               |                                     |                               |                          | 第 五 週                          |                      |                           | 第 四 週              |                               |           | 週                 |   |
|---|----------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|--------------------------|--------------------------------|----------------------|---------------------------|--------------------|-------------------------------|-----------|-------------------|---|
|   |                |                               |                               |                                     |                               |                          |                                | 二                    |                           |                    |                               |           |                   |   |
|   | 九              | 八                             | 七                             | 六                                   | 五                             | 四                        | 三                              | 二                    | 一                         | 二                  | 二                             | 二         | 二                 | 一   |
|   | 日              | 土                             | 金                             | 木                                   | 水                             | 火                        | 月                              | 日                    | 土                         | 月                  | 日                             | 土         | 金                 | 日   |
|   | 冬季營結束<br>游藝營火會 | 名人演講<br>技能競賽<br>結繩競賽<br>音樂營火會 | 專家演講<br>博物競賽<br>縫補競賽<br>游藝營火會 | 名人演講<br>生火<br>炊事競賽<br>洗滌競賽<br>音樂營火會 | 專家演講<br>軍步競賽<br>訊號競賽<br>說書營火會 | 冬季營開始儀式<br>名人演講<br>娛樂營火會 | 冬季營開始<br>入營團員登記<br>小隊會議<br>兒童節 | 小隊會議<br>小隊長<br>六小時旅行 | 社會服務經過報告<br>小隊會議          | 社會服務經開始<br>冬季營開始報到 | 小隊會議<br>音樂會<br>訂期聘定名人專家到冬季營演講 | 計劃寒假中社會服務 | 計劃冬季營             | 舉行宣誓典禮<br>團長報告團務經過<br>辦理已宣誓各級童子軍之登記<br>辦理將離團之團員登記 |
|   |                |                               |                               |                                     |                               |                          | 名人及專家演講講<br>題均於二日前通告           |                      | 小隊長旅行地點在<br>小隊長會議臨時擇<br>定 |                    |                               |           | 名人及專家演講人<br>選臨時酌定 |   |

| 第 七 週  |   | 第 八 週 |   |   |   | 第 九 週 |   |   |   | 第 |
|--|---|-------|---|---|---|-------|---|---|---|---|
| 一  | 二 | 一     | 二 | 三 | 四 | 一     | 二 | 三 | 四 | 火 |
| 火  | 水 | 土     | 日 | 日 | 日 | 日     | 日 | 日 | 日 | 日 |
| <p>開始計劃本團新事業</p>                                   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>開始計劃參加第一次全國童子軍總檢閱及大露營</p>                       |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>訂期開團務委員會及通知團務委員</p>                             |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>小隊會議音樂會</p>                                     |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>團員開始報到 辦理團員重新登記事項</p>                           |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>新團員入伍測驗及登記日</p>                                 |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>團員登記截止 委定各小隊長整理各小隊組織</p>                        |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>小隊會議 小隊長會議</p>                                  |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>委定各中隊長整理各中隊組織</p>                               |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>委定各股職員整理團部組織 職員交誼會 中國童子軍創辦紀念日</p>               |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>開團務委員會會議 確定團務進行計劃 確定訓練計劃 確定參加全國童子軍總檢閱及大露營計劃</p> |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>教練員會議 課程訓練開始</p>                                |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>小隊會議</p>  |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>計劃 總理逝世紀念會及服務</p>                               |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>確定參加全國童子軍總檢閱表演及比賽目</p>                          |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |
| <p>本團新事業計劃週</p>                                    |   |       |   |   |   |       |   |   |   |   |







| 週七十第      |             |                |                         | 週六十第                  |                     |                          |          | 週五十第           |                 |             |                   | 週             |   |
|-----------|-------------|----------------|-------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------------|----------|----------------|-----------------|-------------|-------------------|---------------|---|
| 二七        | 二五          | 二四             | 二三                      | 二二                    | 一九                  | 一八                       | 一六       | 一四             | 一三              | 一二          | 一〇                | 六             | 六 |
| 日         | 金           | 木              | 水                       | 火                     | 土                   | 金                        | 水        | 月              | 日               | 土           | 木                 | 日             | 日 |
| 小隊會議 專家演講 | 本團離開大露營營地返校 | 參加招待離京童子軍之服務開始 | 參加引導到京參加總檢閱童子軍服務員參觀遊覽開始 | 全國童子軍總檢閱大露營閉幕         | 全國童子軍大露營開始課程表演及比賽開始 | 國民政府建都南京紀念會 全國童子軍第一次總檢閱日 | 參加總檢閱總演習 | 參加總檢閱出發        | 小隊會議 參加總檢閱出發準備日 | 參加清黨紀念會及服務日 | 本團參加總檢閱比賽演習日 小隊會議 | 全國總檢閱實習日 小隊會議 |   |
|           |             |                |                         |                       |                     |                          |          | 出席總檢閱及大露營第二準備週 |                 |             |                   |               |   |
|           |             |                |                         | 參加總檢閱第二週 本週每日應開小隊會議一次 |                     |                          |          |                |                 |             |                   |               |   |

| 第十二第     |          | 週一十二第        |         |         | 週十二第                        |          |            | 週九十第          |                         |                     | 週八十第   |   |    |   |                            |
|----------|----------|--------------|---------|---------|-----------------------------|----------|------------|---------------|-------------------------|---------------------|--|---|----|---|----------------------------|
|          |          |              |         |         |                             |          |            |               |                         |                     |  | 五 | 三〇 | 水 | 計劃國恥紀念宣傳週辦法                |
| 二九       | 二六       | 二五           | 二四      | 一九      | 一八                          | 一七       | 一二         | 一一            | 九                       | 五                   | 四  | 三 | 一  | 木 | 參加國際勞動紀念會及服務               |
| 木        | 月        | 日            | 土       | 月       | 日                           | 土        | 月          | 日             | 金                       | 月                   | 日  | 土 | 木  | 木 | 參加濟南慘案國恥紀念會及服務 國恥紀念宣傳週開始宣傳 |
| 城市清潔運動結束 | 城市清潔運動開始 | 小隊會議 參觀獅子山砲台 | 衛生調查週結束 | 衛生調查週開始 | 陳英士先生殉國紀念會參加及服務 消防分隊比賽 小隊會議 | 計劃衛生調查辦法 | 計劃城市清潔運動辦法 | 小隊會議 自由車旅行棲霞山 | 二十一條約國恥紀念會參加及服務 全體動員令演習 | 參加 總理就非常總統紀念會 升旗慶祝禮 | 參加學生運動紀念會及服務 舉行參加總檢閱大露營慰勞大會努力服務及比賽優良之隊員給獎 小隊會議 |   |    |   |                            |
|          |          |              |         |         |                             |          |            |               |                         |                     |  |   |    |   | 國恥紀念宣傳週                    |
|          |          |              |         |         |                             |          |            |               |                         |                     |  |   |    |   | 衛生調查週                      |
|          |          |              |         |         |                             |          |            |               |                         |                     |  |   |    |   | 城市清潔運動週                    |







| 週三第      |   | 週九第        |   | 週八第      |   |        |   |            |   |                  | 週七第 |             |   |                          |   |                                |   |                |   |              |   |               |   |               |   |  |   |               |   |
|----------|---|------------|---|----------|---|--------|---|------------|---|------------------|-----|-------------|---|--------------------------|---|--------------------------------|---|----------------|---|--------------|---|---------------|---|---------------|---|--|---|---------------|---|
| 二七       | 日 | 二一         | 月 | 二〇       | 日 | 一四     | 月 | 一三         | 日 | 一二               | 土   | 一一          | 金 | 一〇                       | 木 | 九                              | 水 | 八              | 火 | 七            | 月 | 六             | 日 | 四             | 金 | 三  | 木 | 二             | 水 |
| 初級訓練實習開始 |   | 夏令營開始報到及登記 |   | 平民識字動運開始 |   | 社會服務開始 |   | 小隊會議 團員歡敘會 |   | 小隊長會議 計劃暑假期社會的服務 |     | 教練員會議 計劃夏令營 |   | 辦理已宣誓各級童子軍之登記 辦理將離團之團員登記 |   | 國民革命軍著師紀念會 升旗慶祝禮 宣誓典禮 團長報告團務經過 |   | 宣誓典禮預習會 服裝個別檢閱 |   | 展覽會開始 團務報告出版 |   | 小隊會議 懇親會游藝預習會 |   | 小隊長會議 宣誓禮開始準備 |   | 團務委員會會議 編造各級童子軍考試及格名冊 訂期舉行宣誓典禮 報告成績及向司令部請領徽章 |   | 成立懇親會及宣誓典禮籌備處 |   |
|          |   |            |   |          |   |        |   |            |   |                  |     |             |   |                          |   |                                |   | 升旗慶祝禮定是日上午六時舉行 |   |              |   |               |   |               |   |  |   | 上午六時舉行        |   |

| 第十三第         |           | 週三十三第      |              |              |         | 週二十三第      |              |          |          |         | 週一十三第 |      |                   |                   |
|--------------|-----------|------------|--------------|--------------|---------|------------|--------------|----------|----------|---------|-------|------|-------------------|-------------------|
|              |           |            |              |              |         |            |              |          |          |         | 八     |      |                   |                   |
| 二〇           | 一八        | 一七         | 一六           | 一五           | 一一      | 一〇         | 九            | 六        | 五        | 四       | 三     | 三〇   | 二九                | 二八                |
| 水            | 月         | 日          | 土            | 金            | 月       | 日          | 木            | 水        | 火        | 月       | 日     | 水    | 火                 | 月                 |
| 參加廖仲愷先生殉國紀念會 | 測量製圖比賽週開始 | 營火娛樂會 小隊會議 | 分隊雙旂比賽日 名人演講 | 分隊單旂比賽日 名人演講 | 旂語比賽週開始 | 水上游藝會 小隊會議 | 水中救護比賽日 專家演講 | 長距離游泳比賽日 | 短距離游泳比賽日 | 游泳比賽週開始 | 小隊會議  | 專家演講 | 公佈本年夏令營作業并作業應有的標準 | 夏令營開始儀式 團長報告夏令營計劃 |
|              |           |            |              |              | 旂語比賽週   |            |              |          |          | 游泳競賽週   |       |      |                   | 夏令營開始             |

| 第七十三第 |         |              |          | 週六十三第            |                      |                 |         | 週五十三第        |                |             |        | 週四                 |           |         |    |    |    |    |    |    |  |
|-------|---------|--------------|----------|------------------|----------------------|-----------------|---------|--------------|----------------|-------------|--------|--------------------|-----------|---------|----|----|----|----|----|----|--|
|       |         |              |          |                  |                      |                 | 九       |              |                |             |        |                    |           |         |    |    |    |    |    |    |  |
| 一三    | 一〇      | 九            | 八        | 七                | 六                    | 五               | 一       | 三一           | 三〇             | 二九          | 二六     | 二五                 | 二四        | 二三      | 二二 | 二一 | 二〇 | 一九 | 一八 | 一七 |  |
| 土     | 水       | 火            | 月        | 日                | 土                    | 金               | 月       | 日            | 土              | 木           | 火      | 月                  | 日         | 土       | 木  | 水  | 火  | 月  | 日  | 土  |  |
| 職員交誼會 | 團務委員會開會 | 參加總理第一次起義紀念會 | 訂期開設計委員會 | 參加辛丑條約國恥紀念會 小隊會議 | 初級訓練實施考核 新團員入團測驗及登記日 | 平民識字運動工作成績報告及考核 | 開始招收新團員 | 夏令營結束 晚營火娛樂會 | 旅行經過報告及考核 小隊會議 | 參觀南京和約國恥紀念會 | 旅行分隊出發 | 旅行比賽週開始 旅行目的地為鎮江揚州 | 名人演講 小隊會議 | 製圖比賽展覽會 |    |    |    |    |    |    |  |
|       |         |              |          |                  |                      |                 |         |              |                |             |        | 旅行比賽週              |           |         |    |    |    |    |    |    |  |



| 週         | 週八十三第  |              |          | 週九十三第                      |          |      |       | 週十四第     |       |       |      | 週          |           |
|-----------|--------|--------------|----------|----------------------------|----------|------|-------|----------|-------|-------|------|------------|-----------|
|           | 一五     | 二〇           | 二一       | 二二                         | 二七       | 二八   | 一〇    | 一        | 二     | 三     | 四    |            | 五         |
| 一四日       | 一月     | 土            | 日        | 二月                         | 水        | 日    | 水     | 木        | 金     | 土     | 日    | 火          | 九木        |
| 小隊會議 團員大會 | 課程訓練開始 | 參加朱執信先生殉國紀念會 | 小隊會議 音樂會 | 參加南京市童子軍國慶紀念集會及本團國慶紀念會開始準備 | 國慶紀念宣傳開始 | 小隊會議 | 自由車旅行 | 國慶紀念準備開始 | 教練員會議 | 小隊長會議 | 小隊會議 | 國慶紀念檢閱式預演日 | 國慶紀念演講比賽會 |
|           |        |              |          | 國慶紀念宣傳週                    |          |      |       | 國慶紀念準備週  |       |       |      |            | 國慶紀念週     |

| 十四第 |         | 週四十四第 |      |        | 週三十四第  |      |           | 週二十四第           |        |        | 週一十  |             |                              |
|-----|---------|-------|------|--------|--------|------|-----------|-----------------|--------|--------|------|-------------|------------------------------|
|     |         |       | 二    | 一      | 二      | 二    | 二         | 二               | 一      | 一      | 一    | 一           | 一                            |
|     | 三       | 二     | 一    | 二      | 二      | 二    | 二         | 一               | 一      | 一      | 一    | 一           | 一                            |
|     | 月       | 日     | 土    | 火      | 月      | 日    | 土         | 水               | 火      | 月      | 日    | 土           | 金                            |
|     | 追蹤比賽日   | 旅行無錫  | 小隊會議 | 工程練習開始 | 計劃旅行無錫 | 小隊會議 | 名人演講 課程考核 | 小隊長舉行七十二小時旅行并露營 | 計劃隊長露營 | 騎術練習開始 | 小隊會議 | 參加總理倫敦蒙難紀念會 | 雙十節慶祝大會 參加南京市童子軍大檢閱 提燈慶祝遊行 露 |
| 四   | 火       |       |      |        |        |      |           |                 |        |        |      |             |                              |
|     | 昏夜尋路比賽日 |       |      |        |        |      |           |                 |        |        |      |             |                              |

| 第十四週 |             | 第十四週   |      |         | 第十四週       |         |           | 第十四週    |         |          | 第五週             |        |      |
|------|-------------|--------|------|---------|------------|---------|-----------|---------|---------|----------|-----------------|--------|------|
| 六    | 五           | 一      | 二    | 三       | 二          | 三       | 一         | 二       | 一       | 九        | 八               |        |      |
| 士    | 金           | 月      | 日    | 日       | 金          | 土       | 日         | 水       | 月       | 日        | 士               |        |      |
| 名人演講 | 參加肇和兵艦舉義紀念會 | 游獵練習開始 | 小隊會議 | 城市視察週結束 | 教練會議 小隊長會議 | 城市視察週開始 | 小隊會議 課程考核 | 衛生調查週結束 | 衛生調查週開始 | 小隊會議 音樂會 | 總理誕辰慶祝會 黨義演講比賽會 | 汽車練習開始 | 團務會議 |
|      |             |        |      | 城市視察週   |            |         |           | 衛生調查週   |         |          |                 |        |      |



| 終年        |          |                   | 週二十五第    |        |           |        | 週一十五第 |                |        | 週十五第 |        |         | 週        |
|-----------|----------|-------------------|----------|--------|-----------|--------|-------|----------------|--------|------|--------|---------|----------|
| 三一        | 三〇       | 二九                | 二八       | 二七     | 二五        | 二三     | 二一    | 二〇             | 一五     | 一四   | 一三     | 八       | 七        |
| 水         | 火        | 月                 | 日        | 土      | 木         | 月      | 日     | 士              | 月      | 日    | 土      | 月       | 日        |
| 歲除夕娛樂營火大會 | 國曆宣傳遊藝大會 | 團員大會 團長報告本國全年團務概況 | 小隊會議團務會議 | 課程考核結束 | 參加雲南起義紀念會 | 課程考核開始 | 小隊會議  | 游獵比賽停止 舉行野味聚餐會 | 游獵比賽開始 | 小隊會議 | 野戰遊戲停止 | 野戰遊戲週開始 | 小隊會議 音樂會 |

















各隊比賽成績記載表

| 備考 | 等第 | 總分 |  |  |  |  |  |  |  | 日期 |   | 隊別   |
|----|----|----|--|--|--|--|--|--|--|----|---|------|
|    |    |    |  |  |  |  |  |  |  | 年  | 月 |      |
|    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |    |   | 第一中隊 |
|    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |    |   | 第二中隊 |
|    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |    |   | 第三中隊 |
|    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |    |   | 第四中隊 |
|    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |    |   | 第五中隊 |
|    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |    |   | 主持者  |
|    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |    |   | 附記   |

## 童子軍氣象報告

| 上 午             | 下 午             |
|-----------------|-----------------|
| 天氣              | 天氣              |
| 氣溫            度 | 氣溫            度 |
| 氣壓            耗 | 氣壓            耗 |
| 風向            方 | 風向            方 |
| 值日隊工作事項報告       | 值日隊工作事項報告       |
|                 |                 |

民國\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日星期\_\_\_\_\_  
 今日值日隊\_\_\_\_\_  
 報告者值日隊隊長\_\_\_\_\_



第 次旅行比賽

隊隊長 報告  
( 年 月 日)

- (1) 旅行目的：
- (2) 參加者：
- (3) 旅行前的準備：
  - 1. 擇定目的地：
  - 2. 旅行時間：
  - 3. 旅行路徑預定：
  - 4. 我們的組織：
  - 5. 費用：
  - 6. 帶些什麼？
    - (A) 公共的：
    - (B) 私人的：
- (4) 旅行經過：
  - 1. 沿途(出發時)觀察：
  - 2. 到目的地情形：
  - 3. 歸途見聞：
  - 4. 曾做過有益於人的善事麼？
- (5) 旅行後的感想：
  - (a) 好的方面：
  - (d) 壞的方面：
  - (c) 今後應改善的事項：

# 露營紀錄表

時間：——

地點：——

人：本團：——

他團：——

參加者總共

露營費：公共的：——

個人的：——

訓練的中心：——

營地組織： 1. 司令營——

2. 本團——

- 團長
- 會計主任
  - 文書主任
  - 軍需主任
  - 衛生主任
  - 娛樂主任
  - 公安主任

營地作息時間表：

總批評： 好的：——

壞的：——

將來要注意的：——

備註：——

上編童子軍訓練綱要

服務報告表 報告者

| 名稱 | 時間                 | 地點 | 服務人數 | 領隊者 | 服務範圍 | 經過情形 | 今後應改善的 | 附記 |
|----|--------------------|----|------|-----|------|------|--------|----|
|    | 自 月 日 午 時至 月 日 午 時 |    |      |     |      |      |        |    |

年 月 日 報告





各隊隊名記號一覽表

| 隊次       | 隊名 | 隊形 | 隊色 | 隊聲 | 召集記號 |
|----------|----|----|----|----|------|
| 第一中隊 一小隊 |    |    |    |    |      |
| 第一中隊 二小隊 |    |    |    |    |      |
| 第一中隊 三小隊 |    |    |    |    |      |
| 第二中隊 一小隊 |    |    |    |    |      |
| 第二中隊 二小隊 |    |    |    |    |      |
| 第二中隊 三小隊 |    |    |    |    |      |
| 第三中隊 一小隊 |    |    |    |    |      |
| 第三中隊 二小隊 |    |    |    |    |      |
| 第三中隊 三小隊 |    |    |    |    |      |

隊長一覽表

| 隊次       | 隊名 | 正隊長 | 副隊長 | 備註 |
|----------|----|-----|-----|----|
| 第一中隊 一小隊 |    |     |     |    |
| 第一中隊 二小隊 |    |     |     |    |
| 第一中隊 三小隊 |    |     |     |    |
| 第二中隊 一小隊 |    |     |     |    |
| 第二中隊 二小隊 |    |     |     |    |
| 第二中隊 三小隊 |    |     |     |    |
| 第三中隊 一小隊 |    |     |     |    |
| 第三中隊 二小隊 |    |     |     |    |
| 第三中隊 三小隊 |    |     |     |    |







第 六 章 次 團 務 會 議 紀 錄

日期：..... 地點：.....

出席者：.....

缺席者：.....

列席者：.....

主席：..... 紀錄.....

(甲)報告事項：

團長：

事務股：

文書股：

會計股：

傳令股：

保管股：

(乙)議決事項：

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.





童子軍第 團 第 中 隊 儲蓄統計表  
 積少成多

| 隊 | 項 目 | 月 份 |    | 月 份 |    | 月 份 |    | 月 份 |    | 總 計 |   |
|---|-----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|---|
|   |     | 儲蓄  | 支領 | 結存  | 儲蓄 | 支領  | 結存 | 儲蓄  | 支領 | 結存  |   |
| 1 |     | 角   | 枚  | 角   | 枚  | 角   | 枚  | 角   | 枚  | 角   | 枚 |
| 2 |     |     |    |     |    |     |    |     |    |     |   |
| 3 |     |     |    |     |    |     |    |     |    |     |   |
| 4 |     |     |    |     |    |     |    |     |    |     |   |
| 6 |     |     |    |     |    |     |    |     |    |     |   |
| 6 |     |     |    |     |    |     |    |     |    |     |   |
| 7 |     |     |    |     |    |     |    |     |    |     |   |
| 8 |     |     |    |     |    |     |    |     |    |     |   |

隊會計主任.....

小隊會議報告表

| 備<br>考 | 其<br>他 | 開 會 情 形          |                  | 主<br>席 | 無<br>故<br>缺<br>席<br>人<br>數 | 請<br>假<br>人<br>數 | 出<br>席<br>隊<br>員 | 舉<br>行<br>地<br>點 | 舉<br>行<br>時<br>間 |
|--------|--------|------------------|------------------|--------|----------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
|        |        | 報<br>告<br>事<br>項 | 討<br>論<br>事<br>項 |        |                            |                  |                  |                  |                  |
|        |        |                  |                  |        |                            |                  |                  |                  |                  |
|        |        |                  |                  | 紀<br>錄 |                            |                  |                  |                  |                  |

隊長

月

日













## 第七章 初級課程提要

### 第一節 童子軍初級課程

新參加童子軍訓練的人，或者由幼童軍晉級入童子軍的人，首先都要學習初級課程。初級課程共有十種科目，就是：總理事略，黨旗國旗，童子軍史略，誓詞規律，結繩，禮節，操法，記號，徽章，衛生等。

初級課程大都比較簡單，而且容易學習。這不但便利那些初入伍的孩子，不致因為課程的艱深而退縮，而十種科目之中，有些是充滿故事色彩的，有些是很有趣的，有些是日常生活所需要的，有些糾正思想行為的利器。

假定童子軍的過程，是一段樓梯，那末，初級訓練便是第一級。學習初級課程，是走上童子軍的第一階級，必定要一步一步很小心地向上走，才可以很平安地達到目的。

初級訓練得好不好，對於童子軍事業是很有關係的。如果學習初級的功課，很有成績，很有興趣，這樣就立下

很好的基礎，於是就有興趣更進一步去學習中級和高級的功課，而成績也會因為有興趣的學習，而大大增加的。反過來，如果初級訓練沒有成績，學習的人既無成績，又缺乏興趣，一切便就完了。

許多童子軍接受初級訓練，他們是被動的，例如隨從父母的意思，或是學校強迫參加，這時候他們對於童子軍是懷疑的。如果初受訓練的時間，教練員能用種種方法，使他們發生興味，事情便順利地進行，他們被感動了，對童子軍有好印象，以後就容易有成績出來。假如他們在初受訓練之時，仍然覺得索然無味，上課是不得已的，那麼，我們還敢希望他們有成績嗎？

有許多兒童參加童子軍純出於自動，他們的好奇心驅使他們願意參加這種集團的活動。然而，若是他們的教練員不能使他們滿足，他們對於最初的功課並無興趣，結果將使他們懊悔起來，再也不高興去學了。

所以，無論如何，訓練童子軍，對於初級課程，不可不用全副精神，用盡許多合理的方法去教授，才談到將來的收穫的。童子軍的初級訓練，實在是童子軍訓練的基礎，負責訓練童子軍的人，是必須十分留意的。

初級課程的課目共有十項，但教授的次序，倒不必一定，應當依時間、地點、興趣，及各個的環境，安排一個適當的課程表才好。在上課之時，無論是理論的也好，技術的也好，務須多多運用遊戲和比賽的方法，以增進教學的效能。完全考驗及格，應該有一度十分隆重的宣誓典禮。

至於中國女童子軍的初級訓練，與本章所述的訓練標準，項目完全相同，不過在童子軍史略課中，增加女童



童子軍的史料，在衛生一項中，增加時常洗髮，時常曝曬衣服及月經衛生三則吧了。

下列各節，就是依照中國童子軍總會所定初級課程訓練標準，分別加以介紹，至於詳細的教材，却不是本章所能包括的。

## 第二節 總理事略

1. 知道 總理生於何時何地
2. 知道 總理革命思想的產生
3. 知道 總理偉大的人格
4. 知道 總理致力國民革命的目的
5. 能背默和講解 總理遺囑

總理孫中山先生，他是我們中華民國的國父，中國國民黨的手創者，以及三民主義五權憲法的發明家，他對於中華民國的國民，都有莫大的關係。所以童子軍初級功課裏，第一課就是總理事略，爲的是使兒童在開始接受童子軍訓練時，便使他們對於 總理，得到很深刻的印象。

初級童子軍不但要知道 總理的出生年月地點，對於他產生的時代背景，他革命的史實，都應知道，對於他



的偉大人格，尤應該崇拜。

在每次 總理紀念週的時候，我們應當靜默週念 總理的一切，回想他老人家奮鬥一生，致力於國民革命，求中國的自由平等，現在我們本身應當如何去遵奉他的遺教，去完成他的志願。

每個童子軍應當能夠背默和講解 總理的遺囑，並研究他的遺教。他逝世的年月，奉安的地點，也應該知道清楚才是。

### 第三節 黨旗國旗

1. 知道黨旗國旗的歷史和意義
2. 知道黨旗國旗的懸掛法和整理法
3. 知道並實行對黨旗國旗的尊敬和愛護
4. 能唱國歌和黨歌

黨旗是青天白日旗，也就是中國國民黨的黨旗，國旗是青天白日滿地紅，是中華民國的國旗。

我們的黨旗是我們黨的標幟，國旗是我們國家的標幟，都有光榮的歷史和重大的意義。每個童子軍是國民一份子，對於黨旗國旗，是不能不明瞭他們的。

開會的時候，我們唱國歌和黨歌，有的時候更舉行升旗禮，這表示對於黨國的尊敬。黨旗國旗的升降懸掛，均有一定的法則，我們爲了尊敬和愛護，便要好好地注意一下。

我們對於國旗的升降，都用很莊重的態度要行敬禮，平常遇到國旗，無論在什麼場所，都要表示十分的敬意。國旗的使用，絕不能隨隨便便，要很謹慎地懸掛，不用的時候，好好地整理保藏。

#### 第四節 童子軍史略

##### 1. 知道童子軍的起源

##### 2. 知道中國童子軍在何時何地創辦

既然做了一個童子軍，對於童子軍這一種活動，他的起源是怎樣的，他的發起人是誰，我們中國的童子軍怎樣創辦，以及過去的情形，是應當知道的。

貝登堡將軍怎樣發明這種童子軍訓練，他兒時的生活怎樣，他如何在非洲練兵，如何參加戰爭，如何訓練兒童，以及世界第一隊童子軍的產生地點，都有很好的故事材料，這些是我們要清楚的。

中國怎樣發現了童子軍，最初怎樣萌芽，遠東運動會時有什麼表現，中國國民黨怎樣地領導，中國童子軍司令部的工作，以及童子軍總會的成立，我們也要明明白白，才不愧是一個中國童子軍。



現在全世界有多少童子軍，我們中國有多少童子軍，這些初級童子軍也應知道有很大數字的弟兄們，正和他一樣地在從事童子軍活動，為創造他們自己，為建設他們的祖國。

## 第五節 誓詞規律

1. 能背默和講解童子軍誓詞規律
2. 能講解童子軍銘言
3. 能努力實踐童子軍誓詞規律和銘言

中國童子軍有三條誓詞，十二條規律和三個銘言（可參看童子軍總章）是每個童子軍都要實行的。

三條誓詞裏面，要我們宣誓遵奉 總理遺教，確守童子軍規律，終身要做一個好國民，隨時隨地扶助他人為公衆服務，並且力求自己智識道德體格的健全。

十二條規律，每一條都是處世的大道理，不但在做童子軍的時候要努力奉行，就是退伍以後，也應當保持這種精神，終身如此持身處世。所以有一句：『一日童子軍，一世童子軍』的話，就是要童子軍永遠奉行誓詞規律的意思。

三個銘言，是『準備』與『日行一善』和『人生以服務為目的』。童子軍努力去學得許多技術知識，無非準備



着自助助人，除了盡力訓練自己，充實自己，使自己建立一些事業，童子軍應立志爲人羣爲社會服務，把他所有的聰明才力，貢獻給社會，爲多數人謀福利的。

## 第六節 結繩

熟習下列十種結法並知道他的用途

1. 平結
2. 接繩結
3. 雙套結
4. 稱人結
5. 縮短結
6. 瓶口結
7. 漁人結
8. 縛獸結
9. 繫木結
10. 椅結

打結是日常生活實用的技能，人們無意之中應用着許多結法，對於繩子的功用，是不會忽略的。

初級課程訓練標準，規定童子軍必須熟習十種結法：

平結 接縛繩頭及救護時用。

接繩結 接縛繩索，尤適用於接縛粗細不均的繩索。

**雙套結** 適用於將繩左右拉起圍作藩籬及吊物件。

**稱人結** 適用於縛繫不宜緊縛之物，或吊運傷人。

**縮短結** 繩索太長，欲縮短時可用此結。

**瓶口結** 結絡瓶口，可使攜帶。

**漁人結** 接縛繩頭，漁網口上，適用此結。

**縛獸結** 適用以縛套犬馬。

**繫木結** 吊運木材，或伐樹拉木時多用此結。

**椅結** 吊運傷人或作繩椅用。

初級童子軍應把上述十個結學得爛熟，並能實際應用。除此以外，各式結法，能學得愈多愈妙。

## 第七節 禮節

能正確舉行下列五種童子軍禮節

1. 徒手禮

2. 握手禮

3. 執棍禮

4. 注目禮

## 5. 喪禮

一個人對於禮貌規矩，是應當十分注重的，童子軍尤其應該克己復禮，凡應對進退，均應合乎規矩，童子軍常用的五種禮節：

徒手禮 用三指記號舉手行禮。

握手禮 用左手相握行禮。

執棍禮 右手持棍時，左手用三指記號齊腰行禮。

注目禮 兩手持物時用，或團體行進遇他隊須行禮時，由領隊發令行注目禮。

喪禮 當祭奠時雙手扶棍俯首行禮。

學過五種禮節以後，隨時就要實行。行禮的時候，必定要十分自然而有莊重的表示，兩目注視受禮的人。凡遇到同志、同學、師長，以及穿着童子軍制服的人，即使是不相識的，都應當行禮致敬。

## 第八節 操法

熟習下列三種操法

### 1. 健身操



2. 基本動作

3. 行進和變換隊形

操法很可以表現整齊嚴肅的精神，童子軍功課裏面，除了許多實用知識技能而外，步伐走步的訓練也是很要緊的。

健身操是童子軍在早晨和臨睡前應做的功課，每天有二三十分鐘的健身運動，它的好處是說不盡的。

瑞典式游軟體操，八段錦，太極操，都是很好的健身操材料。自己研究一段最適合自己的姿式，每日操練一下，身體可以日益強健起來。

童子軍的操法，一種是基本的動作，是每個人應當學習純熟的，如左右轉，向後轉，踏步等基本動作，首先便要學會了。然後練習小隊操法，演習集隊，看齊，報數，以至小隊行進，及變換隊形種種。

## 第九節 記號

知道並能使用下列各種記號

1. 前進記號

2. 止步記號

3. 藏信記號

4. 「我已回」記號

## 5. 警笛記號

## 6. 本隊隊徽和隊聲

記號是一些有趣的符號，童子軍在野外活動及遊戲之時，是一樣很有用之工具。

記號的種類很多，它的功用也不一樣。有些是表示方向的，有些是表示暗號的，有些是交通記號，有些是實物符號，範圍極廣，奧妙無窮。

製作記號，有用圖形的，有用聲音的，有用手勢的，有用動作的，有用徽章旗號的，有的就利用一切自然或固定的物件。

初級童子軍所學記號，祇是幾個基本的符號。他學幾個表示方向的記號，他於是在旅行，露宿，和追蹤的時候，立刻可以運用了。他又要學習幾個警笛記號，以及本隊的隊徽和隊聲，以應實際的需要。

現在分別舉幾個例子：

1. 前進記號——用箭頭表示。
2. 止步記號——用交叉號表示。
3. 藏信記號——用一方形符號加箭頭，方形符號內寫明前進步數。
4. 我已回記號——繪一圓圈，中加一點。
5. 警笛記號

一長聲——表示注意，立正。

二長聲——稍息

連續的短聲——集合

六長聲——散開埋伏

三短聲二長聲——團長或教練集合

三短聲一長聲——小隊長集合

長短聲繼續不已——告警，求援。

#### 6. 隊徽舉例

獅隊——用獅子圖形，隊色黃紅。

虎隊——用虎頭表示，隊色用紫。

鷹隊——用鷹頭表示，隊色綠黑。

(註) 小隊徽之下，可以註明團數及本人，均用阿拉伯字碼代表。團用團次，小隊長用一號，副小隊長二號，以後為隊員。



## 第十節 徽章

1. 知道徽章的意義

2. 熟悉下列各種徽章

(甲) 表明資格的

初級 中級 高級 專科 年星

(乙) 表明職位的

職員 隊員

(丙) 表明功績的

感謝章 金獅榮譽章 寶塔榮譽章

3. 明瞭徽章的佩帶法

童子軍徽章，就是童子軍所用的一切標記，用金屬或布質，鑄成或繡成各種符號，來表示他的資格，分別他的職位，表明他的功績。

(甲) 表明資格的徽章

初級——初級課程考試及格，舉行宣誓後，佩在左胸袋上。

中級——中級課程考試及格後，佩帶在左臂上。

高級——高級課程考試及格後，佩置帽的前面中心。

專科——每考驗一種專科課程，得佩帶一種。

年星——服務滿期一年，得在左袋上佩年星一枚。

(乙) 表明職位的徽章

職員——團長，副團長，教練，五股幹事徽。

隊員——正副中隊長，正副小隊長章。

(丙) 表明功績的徽章

感謝章——

金獅榮譽章——

寶塔榮譽章——

(註) 本節所有徽章圖樣，詳見第四章第五節。

## 第十一節 衛生

1. 知道衛生的利益

2. 明瞭並實行下列各項個人衛生

(甲) 修剪指甲

(乙) 漱刷牙齒

(丙) 時常沐浴

(丁) 用鼻呼吸

(戊) 勤換內衣

(己) 不用公共手巾

(庚) 不吃雜食

(辛) 按時起眠

(壬) 種痘

3. 注意下列各項公衆衛生

(甲) 提倡分食

(乙) 涕吐

(丙) 打噴嚏

(丁) 咳嗽

(戊) 便溺

衛生就是保衛生命的方法，也就是研究養生之道。我們立身處世，需要刻苦耐勞的精神，就要有健康的身體，



於是保養身體的方法，即不能不注意了。

童子軍應當隨時注意衛生，日常生活以及種種活動，都應合乎衛生的道理。自己本身固然時刻留心，對於公眾應守的衛生，也要特別注意。

(甲)個人衛生方面，應該時常：

1. 修剪指甲，防止微菌直接間接傳入口內。
2. 漱口牙齒，保護牙齒的潔淨康健。
3. 時常沐浴，清除汗穢，使血液流通舒暢。
4. 用鼻呼吸，保護肺臟，並防止微菌從口直侵入肺部。
5. 勤換內衣，使身體皮膚清潔。
6. 不用公共手巾，防避傳染病。
7. 不吃雜食，飲食有節，使消化器官健全。
8. 按時起眠，使精神身體得充分休息。
9. 種痘防免天花。

(乙)公眾衛生方面，要做的事：

1. 提倡分食，預防傳染病症。
2. 涕吐應用手巾或吐到痰盂裏面，不得隨地涕吐。
3. 打噴嚏時，應用手巾掩口，防免口沫四射。
4. 咳嗽時亦應用巾掩口，痰要吐入痰盂。
5. 便溺應有一定處所，每日最好大便一次。

## 第十二節 宣誓典禮

初級功課完全考試合格，要舉行一次宣誓典禮。

宣誓典禮是非常隆重的儀式，所有的童子軍都要穿着制服參加，在國旗黨旗之前宣誓入伍。在宣誓以後，便是一個正式的童子軍，永遠遵守童子軍的誓詞規律和銘言，做一個很好的童子軍，而且永遠保持童子軍的精神。

原來，誓詞規律是童子軍訓練的基礎，誓詞和規律裏面，便是把立身處世的道理指示我們的，我們要實行「一日童子軍，一世童子軍」的話，所以有一次宣誓的儀式，在這一次宣誓儀式裏面，我們正心誠意地宣誓，永遠遵守總理的遺教，確守中國童子軍的規律，終身要做一個忠誠的國民，隨時隨地為別人和公衆服務，並且努力求自己智識道德體格的健全，其意義是非常重大的。

舉行宣誓典禮，除了應有的開會儀式以外，主席要將宣誓的意義說得明明白白，並多多鼓勵所有的童子軍去實行誓詞規律。宣誓時要請當地童子軍理事會或黨部的代表監誓，請童子軍的家長或主辦機關的重要職員或童子軍服務員證誓，並由他們致訓詞，更足表現宣誓儀式的莊嚴隆重。來賓的演說，歡呼，歌唱和功課比賽，都可以由團長的量列入。

童子軍宣誓之時，要站在國旗黨旗，總理遺像及會長肖像前，脫帽立正，由監誓人出簡單的問題，測驗黨義及初級課程，並詢問他們是否自己願意實行誓詞規律。念誓詞要高聲朗誦，如以小隊全體同時宣誓，應由小隊長領導。

初級畢業並宣誓以後，便成爲正式童子軍，一方面仍然要溫習學過的課程，一方面開始接受中級課程訓練，一步一步向童子軍的樂園邁步前進。



## 第八章 中級課程提要

### 第一節 童子軍中級課程

初級功課學完，考試及格，並且舉行宣誓典禮以後，就要開始學習中級的功課了。

中級課程，特別注重技藝練習和野外活動，所以最好多在戶外上課，除了原有正式科目，還要插入種種適當的遊戲，唱歌，歡呼以及其他的活動。

研究中級課程，所需要的時間比較的長，而初級的隊員已經走上第二個階段了，學習興趣如何，對於自己的成績與前途，都很關重要的。

假如有許多人同時受中級課程訓練，他們的程度自然不能完全一樣，興趣也許有濃厚與淡薄的分別。所以這時候，使有專科課程存在，讓那些聰明的孩子，與及對某種課程有特殊興味的人去學習，同時，教練員應從旁指

導，督促與鼓勵。

中級訓練，共有十四種課程，將在本章裏一一提示。女童子軍訓練標準規定，也與男童子軍的科目大同小異，不過因為生理心理的不同，而有下列小小的區別，其他完全一樣。

(甲)軍步改爲健身運動，其及格標準如下：

1. 能做普通的健身操
2. 能做下列運動二種

(甲)跳繩 (乙)擲球 (丙)踢毽子 (丁)盪鞦韆 (戊)健身舞

3. 能作一公里的童子軍步

(乙)縫補改爲縫織，其及格標準如下：

1. 知道各種補綴法
2. 製雙旗兩面或單旗一面
3. 用絨線織結實用品一件

(丙)露營改爲遠足，其及格標準如下：

1. 能徒步來回五公里路以上的遠足

2. 能於遠足時採集標本三種
3. 知道遠足時的準備和注意事項
4. 能於遠足後作簡要的報告

## 第二節 三民主義要略

1. 知道中國民族怎樣自求解放
2. 知道四個直接民權和五個治權的解釋
3. 能略述民生主義實施的兩大方法

總理說：「甚麼是三民主義呢？用最簡單的定義說。三民主義就是救國主義。何以說三民主義就是救國主義呢？因為三民主義是促進中國之國際地位平等，政治地位平等，和經濟地位平等，使中國永久適存於世界，所以說三民主義就是救國主義。」

原來主義就是一種思想，一種信仰和一種力量，主義是由思想產生信仰，由信仰產生力量的。凡人立身處世，思想是很重要的，無論知識道德體格如何好，如果沒有好的思想，仍然不中用的。因為人的一切，都要受自己的思想所支配，如果思想腐化惡化，他的行事可就危險了。



童子軍訓練要養成許多智仁勇兼備的青年，做國家的優秀公民，社會的健全份子，對於思想的訓練是不能不注意的。

三民主義既然足以救中國，所以每個童子軍都應十分信仰。這許多受過訓練的健全份子，自己都很充實，同時有共同的信仰，便可以產生很大的力量，去替國家做事，去發揚三民主義。

所以童子軍除了奉行誓詞規律和銘言以外，他學習許許多多的學術去發揮它們，他更要明瞭三民主義，研究三民主義，信仰三民主義。

### 第三節 服務

1. 知道童子軍服務的意義
2. 知道各種服務要點
3. 初級及格後有一月以上之服務成績優良者

童子軍的誓詞規律和銘言裏面，再三提及服務的信條，鼓勵我們去多盡義務，多幫助別人的。

總理說過，人人應該以服務為目的，不當以奪取為目的。聰明才力愈大的人，當盡其才力而服千萬人之務，造千萬人之福。聰明才力略小的人，當盡其才力而服十百人之務，造十百人之福。童子軍時時刻刻去訓練自己，其中

一個主要的目的，就是準備去服務，能夠去服務。

着起童子軍的制服，服務的機會便多了，服務起來也便利一些。不但可以在家庭，學校，團部裏面多做事，而且可以在公共的場所，陌生的地方，替人家做事，幫助別人而不受報酬。

但是，在服務的時候，必定要能夠勝任愉快，自動去做，而且處處表現童子軍的精神才好。即使遇到一些困難的事情，也要本着堅苦卓絕，任勞任怨的精神去做。

每一次的服務，應當把情形簡單記錄起來，以便後來的參考和比較。到了服務滿一月以上的時候，教練考核各人的成績，如結果被稱為滿意的話，中級服務便可以及格了。

#### 第四節 方位

1. 知道羅盤上的十六方位
2. 能藉時計推知方位
3. 能藉建築物推知方位
4. 能藉星和風向推知方位
5. 能藉植物推知方位

在城市裏生活的人，不會知道方位學識的重要，到了山林郊野的地方，迷失了道路的時候才覺悟起來，覺得這一門知識是要緊的。

童子軍時常到野外去，有時更作探險的旅行，如果不明方位，那是很危險的。所以童子軍有方位的研究，每個人不但知道東西南北四個方向，而且要知道八個方位以至十六個方位，或者更詳細一點。

除了應用羅盤以外，還要研究藉各種自然的東西去推知方位，方法有下列各種：

1. 看太陽的升降，因時刻推定其方位。
2. 用錶藉日影推知方位。
3. 看月亮的升降，從月的圓缺推知方位。
4. 看星象推知方位。
5. 察看風的方向從季節上推知方位。
6. 察看植物的狀態推知方位。
7. 察看建築物從人類的習慣上推知方位。
8. 其他的方法。



## 第五節 童子軍步

1. 用跑走相間的方法在十五分鐘內行二公里遲早不得過半分鐘
2. 知道以時刻計路程和路程計時刻的方法

童子軍步，是童子軍常用的一種步伐。方法很簡單，就是用跑走相間的步子，繼續走很長的路程罷了。因為普通人的體力，絕不能繼續不斷地作長距離的跑步，兒童更不適宜，而行走又嫌太緩，所以產生一種折中辦法，那就是軍步。

跑軍步，普通都是跑二十步，走二十步。或者跑三十步，走三十步，各人更可以依自己的步伐情形酌量決定。外國的童子軍，規定用軍步方法行走，每十二分鐘可行一英里，我國則規定十五分鐘內行二公里，遲早不得過半分鐘。

軍步練習純熟以後，能夠很準確地運用，那末，跑了多少時刻，便可算出多少路程，同時，知道跑了多少路程，也就知道費了多少時刻，更可以預先計算路程和時間。

## 第六節 旗語

1.能合下列標準收發雙旗一種

(甲)每分鐘收發中文電碼旗語八字

(乙)每分鐘收發西文字母二十個

(丙)每分鐘收發筆畫旗語的旗式二十個

旗語就是用旗式來傳達意思。用旗分爲單旗雙旗，旗式又分爲中文電碼旗語，西文字母旗語，筆畫旗語數種。學習旗語無論是哪一種，必定要費很多的時間，時常練習，然後有好成績，如果要做一個優秀的旗手，更要多發多看，以期經驗豐富，熟能生巧。

中文電碼旗語，就是利用電報的號碼，來發旗式。電碼祇用十個阿拉伯字，所以旗式也祇有十個，十分簡單，不過檢查字碼比較費手續，而且收發旗語，非須備電報號碼不可。

西文字母旗語，是萬國通用的旗號，雙旗共有二十六個字母的旗式，因是都着次序學習下去，所以學來很是便利。不過在小學裏，因爲學生英文程度有限，究竟不大適宜，中學生却不妨採用。

筆畫旗語是將我國文字構造上的筆畫化爲旗式，再依筆畫的方位結構等又增一些旗式，應用起來也很合適，祇是要學得好，不是件容易的事。

中級的童子軍學習旗語，至少要學習其中的一種，依照訓練及格標準考試，能夠多學一種，或者三種完全學

得精熟，那更好了。

## 第七節 偵察

能偵察下列任何兩種而合格者

1. 在一分鐘內觀察不同的細小雜物二十四件而記憶十六件以上
2. 步行經過指定的街市店舖三十家而記憶十八家的性質
3. 偵查假案一件能有百分之六十以上的正確
4. 於半小時內依據蹤跡尋出一公里間的目的物

偵察是人人需要的一種能力，可是這種能力必由鍛鍊而成。鍛鍊的唯一方法，就是多用耳目，多用腦筋，多用手足。

中級童子軍必經的一個偵察考試，標準已見前述。考驗偵察一課的用意，不外下列各種效用：

1. 觀察詳密——多用耳目。
2. 增進記憶——多用腦筋。
3. 聯想——養成想像能力。



4. 推知——養成推斷能力。

5. 研究——手腦並用，研究真理。

除此以外，童子軍要隨時隨地養成觀察的習慣，耳聞目見的事情，立刻能夠下一個判斷，使理解力增強，許多困難問題，便可迎刃而解。

標準內所定各則，都不難實行，童子軍應多找機會練習，則經驗自能增加，偵察力日強，對於自己的思考能力有莫大的幫助。

## 第八節 生火

1. 用火柴二枝不藉引火物能在室外生火

2. 知道避風法免火蔓延

3. 用斧劈直徑一公分以上的木材一段成炊事或營火柴料

4. 知道生火時的堆柴法

5. 知道營火炊事生火失慎時的救火法

野外活動的時候，生火的時候是很多的，煮飯燒水自然要生火，晚間營火，也得生起火來。

爲了練習生火的技能，中級童子軍要經過一度考試。他只限用兩枝火柴，不用引火的東西，在室外生火，並且要知道其他的常識。爲的是要養成節省材料倚賴自己的能力。

生火以前，應預先將柴劈好，起火時多用細枝，並可用一枝乾燥的柴，用小刀將一端劈成掃帚的形狀，用來引火。

點火的時侯，要注意風勢，提防火被吹滅，提防火勢蔓延的危險。堆柴也要研究一下，依生火的種類需要而不同，但無論如何，必須堆砌合度並有相當空隙，使空氣吹入以助燃燒。

空暇時候，找一塊堅實的木塊，一個木鑽，用拉弓拽拉，實驗鑽木取火，或者學習其他原始人或現代野蠻人仍然適用的土法生火，是一件最有趣的活動。

## 第九節 救護

1. 知道血液的循環
2. 能實施止血法三種
3. 能實施消毒法三種
4. 能應用三角巾

### 5. 能搬運傷人

童子軍對於救護的常識，是必定要研究一下的，因為我們時常會遇有皮膚損傷，和意外的疾病，如果沒有急救的本領，有時就誤了大事，譬如大動脈受傷流血，不知止血方法，流血不止便有生命的危險，其間得失甚大，所以童子軍學習救護，實可以自助助人。

童子軍學習救護，並不能就算是醫生，不過可以做一個臨時的醫生吧。微小無甚重要的毛病，自然可以自己治理，那些比較厲害的病情，必定要請教醫生的。

急救程序，如果有流血，則止血為第一步，所以要知道止血方法，並知道血液循環的道理。

其次，消毒也是急救中的重要知識，中級童子軍應該至少知道三種以上的消毒方法。

此外，對於搬運傷人的方法，也要研究而且操演一下，用昇床，用手椅，用繩床，或者救火隊員抱持法，以及其他方法。

## 第十節 炊事

1. 能煮個人所需的飯食
2. 能烹調葷素菜各一種



在現代的社會裏，人類過着家庭、團體的社會生活，許多事情都成分工狀態，產生互相依賴的關係，所以人們雖然必定要吃飯，但是知道吃飯，而不知道煮飯的人很多很多。

童子軍訓練要養成獨立的精神，建設獨立生活的能力與習慣，於是對於烹飪術便不能不加以研究，何況時常出外去旅行露宿，自己不能煮飯燒菜，便沒有飯食，因為荒郊山野之處，不像城市村鎮裏，隨處可以找到飯館的。

學習烹飪，首先要看看人家怎樣做，研究一下，然後自己去試驗。在家裏可以看廚子炒菜煮飯，在學校裏可以到廚房裏去參觀，研究烹飪的手續如何，並請廚師指教。

初次的練習，不妨請人在旁指導，應如何下米水，如何燒火，如何配備小菜原料，如何煎炒，如何調味，必定要多試兩次，才有把握。如果要做出色的飯菜，那非得多看多做多研究不可。

學會以後，在家裏遇有機會，就可以幫忙母親，實行家庭的服務，出外露宿的時候，靠自己的本領，已不愁沒有可口的飯菜了。

## 第十一節 禮儀

知道下列四種的普通禮儀

1. 拜訪親友
2. 接待賓客

### 3. 宴會

### 4. 集會

童子軍待人接物，應該合乎禮貌；所以在初級裏，已經學過童子軍的禮節了，中級裏也有禮儀一課，那是學習在社會交際上應對進退的禮節。

出去拜訪親友，必定要着整齊清潔的衣服，到門口要先敲門，對陌生人要投名片或先報姓名，入門要脫帽，態度要和藹可親，說話要清晰溫和，一切舉止都要自然，而且處處謙遜。至於談話以及停留的時間，要看與主人的交情，或事情商妥與否而定。

接待朋友，應當以極懇勤的態度招待，奉茶或敬茶點都要十分恭謹。有幾個朋友到來，應當分別招呼，遇到使來賓都能滿意，有時不妨提議做一些遊戲，或談談有趣的話，看有價值的圖書等。客人告辭，應親身送客，握手或鞠躬道別。

參加宴會，應準時列席，對主人要有禮，對同桌客人應互相招呼飲食，咀嚼不要作聲，檢菜不要挑選，食後應當向同桌招呼，並向主人道謝。如果食用西冷，應遵照西冷的規矩。入席時，應讓高位給年長位高的人坐。

參加集會，應當遵守集會的儀節，隨着司儀人的口令動作。在會場中要脫帽，坐定，說話要低聲，舉動要輕緩，絕對不能做出妨礙他人，或擾亂公眾的舉動。如果到公共集會場所服務，更要充分表現童子軍的精神，以溫和知禮快樂勇敢的態度，盡力去服務。

## 第十二節 縫補

1. 能用三種方法修補破孔
2. 能製鈕孔釘鈕扣

服裝用品損壞，是常有的事情，到野外去活動，衣服鞋襪都時常會破損，鈕扣掉落更是極平常的事。童子軍養成獨立生活習慣，對於縫紉知識不可不研究一下，露宿和旅行的時候，針線也是應該帶備的。

學習縫補，可以從修補破孔學起，在家裏看看家人的縫紉工作，找一些碎布模倣練習一下，以後遇到衣服被樹枝鈎破了，襪子有了破洞，就可自己修補了。

如果家裏有縫紉的機器，那更是一個很好的機會，每個童子軍應多多向裁縫師傅請教，多學一些縫紉的本領，如果有機會學學織補，那更好了。

## 第十三節 洗滌

1. 能洗曬制服
2. 能洗滌顏色的衣服



爲保持身體服裝的清潔，衣服是應該時常更換洗淨的，在旅行露宿時候，童子軍必定要親自動手做洗滌的工作。

所以必定要學會如何洗滌衣服，晒的時候應如何注意，以至晒乾後如何燙好它。洗衣服時要注意：

1. 先將衣服放在溫水或冷水中浸透。
2. 肥皂都塗得平均。
3. 要特別注意易髒的地方，如衣領、衣袖、褲袋口、褲襠等處。
4. 最後要用清水漂淨。
5. 顏色衣服須避免太陽直接照射，防止脫色。
6. 顏色的衣服不要與其他物件浸在一起。
7. 墨漬濺衣，可用飯粒用力擦去。
8. 油類染衣，可用揮發油刷洗。
9. 漆料污衣，可以用揮發油、煤油等刷洗。
10. 衣服染了金屬的銹質，可用檸檬汁或醋來洗。

童子軍平日對於換下來的衣服，可以自己洗滌，這樣可以節省金錢，又可以養成自己倚賴自己的習慣。

## 第十四節 露營

1. 知道搭營的注意點
2. 能挖掘水溝
3. 能佈置和整理營地
4. 有露營三次以上的經驗
5. 能熟諳童子軍號譜（準備、升旗、落旗、集合、起身、就寢、熄燈、告警、行禮、就膳、散隊等是）
6. 知道木棍使用法
7. 知道童子軍刀斧使用法和保護法

露營是童子軍最好的活動。在露營期間，不但可以從長時間的活動裏，學到許多智識技能，鍛鍊身體精神，而且可以養成獨立生活的習慣，團體合作精神也可以由此產生。

帶上營幕和自己的用具，便跑到野外去露營，這對於青年是一樣新鮮而且有趣的活動，衣食住行的問題，都要自己去設法解決的。

在露宿時候，大家和自然界接觸，所以觀察動植物的機會多了，採集標本的時間也有了，不但埋鍋造飯，又要架柴生火，夜間可以看星象；日間可以打旗游泳，以及溫習種種技能，作遊戲及其他活動。能夠利用這時候，作一次初級中級課程的總溫習也未嘗不可。

露宿不但是一個練習童子軍技能的好機會，也是修養品性欣賞自然的好機會，教練員可以在比較長時間的聚首中，看出每個隊員的優點和缺憾，然後從中加以糾正。

童子軍每次參加露宿，應該在事前有充分準備，並將每次的情形，作簡單的記載。像露宿的時間，地點，主持者，經過情形以及此次的心得，事後的意見，都一一記好，以備後來的參攷。

## 第十五節 儲蓄

### 1. 知道儲蓄的利益

### 2. 有一元以上的儲蓄

勤能補拙，儉以養廉，童子軍除了勤力求知以外，對於節儉也應當極力提倡。

平日把零用錢儲蓄起來，積少便可成多，提來作那些必需的用處，這就為準備之道。

中級童子軍要用儲蓄的方法，貯滿大洋一元以上。儲蓄的事，可以把小隊做一個單位，在小隊裏推定一個人



負責保管，按月或每星期由隊長或會計人收集儲蓄銀錢。儲蓄錢的數目，不能太多，由全隊公議一個最適當的數目，或者用不同儲蓄款項數目，由各人自由交集也可以的。

儲蓄的款項多，不妨到銀行裏開一個存摺，把銀錢都行存入，如果數目不大，可以定做一個小隊儲蓄箱，按期將款放入，由會計負責保管，並在每次的小隊集會裏，報告儲蓄的詳細賬目。如果要動用儲蓄，也必定要經過全體隊員的同意。

## 第十六節 走向高級之路

中級十四種課程完全學過，參與考試及格，便可以向童子軍總會，請領中級徽章，佩在制服左臂肘節上面的地方。

中級徽章的形狀，很像一個含笑的嘴唇，表示童子軍心地快樂，時露笑容的意思。中間有「智仁勇」三個字，表示童子軍隨時準備，做到智者不惑，仁者不憂，勇者不懼的意思。徽章下面還有一條帶子，上面打一個結，表示日行一善的意思。佩帶了這個徽章，對於它們的含義，就應時時注意，努力地去實行。

中級童子軍應當盡量利用時間和機會，去做各種童子軍的活動，對於愛好的課程，不妨多費一些苦功，作有系統的研究，以後便可考驗專科徽章。

如果自己被推定做一位小隊長或副小隊長，責任便重大起來，因為除了自己要學習以外，附帶地要盡一些義務了。這時候，爲了要盡責任，使成績完備，又必定要仔細研究一下。

假如初級畢業是踏上童子軍的第一步階梯，那麼中級畢業便等於更上一層樓，所能看見的景緻也就遠大的多。但是童子軍的園地是無窮境的，我們應該不斷地向上，走向高級之路，做到一個最優秀的童子軍。

## 第九章 高級課程提要

### 第一節 童子軍高級課程

貝登堡將軍曾經說過，凡童子軍不應停留中級過久，須各自奮勉，努力去考取高級徽章，可是這是件很不易的工作。每個童子軍應以取得高級徽章的資格爲目的，而這個目的，祇要肯嘗試肯努力，也很易達到的。

高級課程共有十五科目，內容也比較高深一點，如果能夠逐科考試及格了，那可說是一位真正的童子軍，因爲三級功課，共有三十九種課程，能夠完全考試及格，可以說他對於童子軍的普通知識都已齊備，同時，這些童子軍的成績好不好，努力不努力，不但足以影響團體，而且足以影響全國的童子軍事業。因爲高級童子軍的人數，如果能夠一年一年增加，實在可以表示接受童子軍訓練者的成功。

事實上教練員是沒有方法可以使每個童子軍都考取高級徽章，因爲人有賢愚不肖，課程也有比較艱深的，



不是每個人都能應付的。許多人半途而廢，許多人學而不精，結果他們的成績就不能滿意。

要像初級中級課程般一樣一樣去上課，在高級裏也許是不可能的，因為教練不一定科科都精。但他不妨請一些專門人才來上課，或者與別團的教練員合作，交換地彼此授課。有些不妨僅僅是用一種暗示和提議式的講話，使童子軍自己去學習，自己去研究，告訴幾個大多數人能夠照做的方法，讓他們自己去嘗試的。

考驗高級，絕不能像初級中級那般，可以在極短的時間內辦到，而必需比較長期的時間去學習的。應該預定一年或二年的時間，在此期中逐漸學習各種技術，使一一精熟，而分別考核成績。那許多功課，在個人比賽或小隊比賽時，自然可列為主要的科目。

以後各節，將童子軍高級的課程逐一介紹，但女童子軍訓練標準，其中有許多不同的地方，先在這裏說明一下。女童子軍高級課程共十四種，缺男童子軍所有的服務，救護，烹飪，游泳，旅行，工程等六種，其中露營的標準也稍為不同，却增加了看護，家政，音樂，縫紉，襪母等五種課程。

現在將女童子軍高級課程所特有的科目，及其訓練標準錄出以資參考：

(甲) 看護

1. 知道病室的布置清潔和氣溫的調節
2. 知道病人衣褲的更換法和飲食的調節

3. 知道體溫脈搏和呼吸的測定法
4. 知道普通的消毒法
5. 知道服藥敷藥和看護要點
6. 能實施看護工作

### (乙) 家政

1. 知道衣服被褥的整理和普通物件的包裝
2. 能實施室內外的整潔養成按時操作的習慣
3. 能作每月家庭經濟的預算
4. 能作普通的家庭簿記
5. 能烹調葷素菜五種和自製點心一種

### (丙) 音樂

1. 能應用五線譜或工尺譜
2. 能獨唱或合唱歌曲二闕
3. 能奏中西樂器一種

(丁) 縫紉

1. 能裁剪衣服
2. 能製鞋子
3. 能縫製團部用品一件
4. 能作簡易刺繡

(戊) 褓母

1. 知道初生嬰兒的料理法
2. 知道嬰兒的衣着營養居室睡眠的清潔衛生
3. 知道嬰兒疾病預防和治療常識
4. 知道小兒智能發育時的訓導事項

(己) 露營

1. 知道營帳紮法和要點
2. 能佈置營地
3. 知道露營常識



4. 有露宿二次以上的經驗和報告

## 第二節 中國革命史略

1. 知道國民革命的意義

2. 知道自鴉片戰爭至北伐完成中間的幾個革命運動

3. 知道國恥小史

總理告訴我們，國民革命的目的，就是要求中國之自由平等。中國何以不能夠自由平等，就因受帝國主義者不平等條約的束縛，我們要求解放，就要國民革命，實現三民主義。

三民主義是總理所發明的救國主義，然而實行三民主義，就必定要經過國民革命。因為就三民主義的民族主義來說，如果不行國民革命，則中國民族將不能自主，以漸歸於淘汰。就民權主義來說，如果不行國民革命，則中國淪於次殖民地的地位，還有什麼民權可言。就民生主義來說，如果不行國民革命，則國家財政，國民經濟，皆受帝國主義的操縱，一切民生政策，無從實現。所以我們要實現三民主義，必先要實行國民革命，打倒帝國主義。

爲了要認清過去革命的歷史，童子軍應知道鴉片戰爭至北伐完成的幾個革命運動，並且熟悉他們的前因後果。像太平天國的起義，總理十次革命的失敗，辛亥革命的成功，第二次革命的經過以及國民革命政府北伐事

略，都應當知道的。

還有，我們爲了認清帝國主義侵略的過去和現在，爲明白國家的危機四伏，並且警惕自己，對於許多國恥的史實，不可不知道一下。像鴉片戰爭以後，滿清許多失地賠款的國恥，構成的許多喪權辱國不平等條約，英法日俄德奧等國如何侵略我們，民國以來的國恥，如二十一條款，五卅慘案，濟南慘案，九一八事變，淞滬戰役等都應切齒不忘，明瞭自己是中華民國的國民，並努力去愛護自己的國家，愛自己的民族。

### 第三節 服務

1. 中級及格後有三月以上之服務而有成績者

童子軍是隨時隨地扶助他人，服務公衆的，所以要時常找事情做，找機會去服務。

高級童子軍的能力經驗都比較優良，所以服務的範圍比較的廣，可以做的事情也多起來。現在舉一些例子：

1. 在家庭中訓導弟妹，教以簡單的技能及常識。
2. 在學校裏替公共團體做事。
3. 參加民衆集會的服務。
4. 在遊藝會，運動會，及其他集會時服務。

5. 幫助鄰近的兒童，組織幼童軍。

6. 附近失火，馳往救援或維持秩序。

7. 爲災民募捐。

8. 在平民夜校中教人識字或其他課程。

9. 作新生活運動宣傳。

10. 不幸戰事發生，在後方服務。

11. 幫助團長訓練初級隊員。

12. 爲老人，盲人，及殘廢者做事。

童子軍的服務，即使考試已經合格，但不應因此而停止的。要永遠記着『人生以服務爲目的』的銘言，獻此身，獻此心，獻此力，爲人羣。

#### 第四節 訊號

1. 能合下列標準收發雙旗一種

(甲) 每分鐘收發中文電碼旗語十二字



(乙) 每分鐘收發西文字母三十個

(丙) 每分鐘收發筆畫旗語的旗式三十個

2. 能合下列標準收發單旗一種

(甲) 每分鐘收發中文電碼旗語六字

(乙) 每分鐘收發西文字母二十個

(丙) 每分鐘收發筆畫旗語的旗式二十個

3. 知道成語記號十種以上

4. 能用聲光收發二十字以上的信件中文旗語每分鐘速度為四字西文字母和筆畫旗語的旗式每分鐘各為十五個

高級訊號考試是一個不容易越過的關頭，它的代價是長時間的研究與學習。

首先就要把中級所學的雙旗打得純熟，成績要比中級好，每分鐘收發的中文電碼，西文字母或筆畫旗式，要比中級考試合格標準快三分之一。這是要花許多時間去練習發旗和收信，還要練習讀寫。

其次要學習新的功課，在中文電碼旗語，西文字母旗語，或筆畫旗語中任擇一種或多種，學習單旗。

單旗是用一枝旗，用長短兩種揮旗式，所有的字母，數碼，筆畫記號，均由不同的長短符號代表，所以記憶起來

比雙旗麻煩，但是記憶好了，打來的姿勢却比較地易於準確。

除了雙旗單旗，還要學習各種成語記號，以便發旗時候應用，這也要費很多時間研究，非下苦功不可。學識單旗所用的符號以後，可以學習用聲音或火光來傳遞訊息，尤其適用於夜間。這種練習很是有趣，並可以引起對於電報及無線電的興趣。

## 第五節 自然

1. 能認識第一等星五座以上並知道他的方位及時間的關係
2. 能認識野獸三種以上並知道他的習性
3. 能認識野鳥三種以上並知道他的習性
4. 能認識昆蟲五種以上
5. 能認識植物五種以上並知道他的性質
6. 能認識礦物五種以上並知道他的用途
7. 知道三種以上的測候方法並有一個月以上的氣候記載

到野外去享受自然，接近自然，欣賞自然，這是童子軍訓練所提倡的，所以童子軍到野外去活動，到野外去生

活的時候很多。

我們從物質文明的享受，偶爾回歸自然，享受自然的美，那倒是很有意義的，我們可以從自然界中，得到無窮的知識。

自然是一位最好的教師，我們可以從大自然中，細細地觀察，慎密地思想。自然現象的變化，動植物的生長，是最好的材料，我們仔細分析研究，得到的教益是無法估計的。

童子軍可以在夜間研究星象的位置，在樹林裏研究野獸的踪跡和生活；辨認野鳥的名稱和習性；捉捕昆蟲製成標本，並研究牠們的生活；認識礦物并知用途；認識植物并知性質，並觀察自然現象的變化；自然界可以探討的問題實在是太多了。

高級童子軍考驗自然一課，標準並不高深，但不可因為平凡而忽視，從中可以得到意想不到的教訓呢。觀察微細的事件，分析生物的生活，進而作精深的研究，興趣是無窮的，童子軍實在可以養成這種良好的習慣。

## 第六節 救護

1. 知道折骨的種類和夾板使用法
2. 能實施內部出血的初步救護法



3. 知道脫骨的救護法
4. 知道中毒的救護法
5. 知道昏暈，中暑，中風，溺水，冰陷，觸電，鼻衄，凍殭，異物入目等救護法
6. 能施行人工呼吸法兩種

童子軍的救護，是急救的常識，所研究的也不過是一時救急的手術，可以應付一時，而終待醫生負責的。高級、救護的標準，比較中級較為複雜，時常過到的病症，像昏暈，中暑，溺水，觸電之類，不可不預知救治方法，以便急時應用。人工呼吸法更是極重要的手術。

救護時，應有下列的常識：

1. 遇有人受傷，立刻審察或探問原因及病狀。並使傷人脫離危險環境。
2. 凡遇損傷，應該用最敏捷的紮法，使傷勢不致加劇，但要注意，手勢必須溫和，否則反要加重傷勢。
3. 無論傷勢怎樣，如果帶有流血，止血為第一步，並且要消毒。
4. 病人應該得充分的新鮮空氣，使他容易呼吸。如果呼吸停止時，應立即用人工呼吸法恢復之。
5. 在人多的地方要勸阻閒人圍住，致阻礙空氣流通。
6. 病人要有充分的休息。

7. 要注意病人身體的溫度（常人華氏表九十八·六度）勿使它稍有降落。
8. 如果皮膚有了損傷，應該用潔白布包紮。
9. 如果是中毒，設法阻止毒質散佈全體。
10. 如果服毒，設法使毒質薄弱，以失它的效力。
11. 切忌用酒精做提神藥，往往誤用，致發生危險，如果要提神時，濃茶，咖啡，或牛奶是最合用。
12. 如果替傷人脫衣服，可依照下列方法去做：
  - （甲）衣服 先將未傷方面的衣服脫去，遇必要時先把傷的方面衣縫剪開。
  - （乙）鞋 把後跟剪開。
  - （丙）襪 完全剪開。
13. 除了極輕微的病症，無論如何，要請醫生。
14. 保護傷人，直至醫生到來，方可卸責。

## 第七節 烹飪

1. 能搭兩種以上之灶

2. 能煮一小隊的飯食

3. 能烹調葷素菜各二種湯一種

4. 能製點心一種

中級童子軍已經學會了炊事，自己的吃飯問題是不愁了。到高級時候，還要更進一步，學習能夠去為許多人解決吃飯問題，就是學習去煮一小隊或更多人的膳食。

這樣，烹飪的考試就來了。高級童子軍不但要能煮飯，還要能烹調葷素的小菜和各種湯，又要學會做點心，他可完全靠自己的本領，做一個宴會或野餐的主人。

在野外烹飪，築爐應擇高燥的地方，又要近水，又要設法避風雨，更不可靠近廁所或不乾燥的地方。築爐的方法很多，用營釘插地製成也可以，用磚石砌疊也可以，用鏟挖一個也可以，隨自己的意思，隨地運用。

開始烹調以前，一切的材料及用具，應該預先配齊，以免臨事慌忙，如果在野外舉行，烹調手續簡單的小菜較佳。購買魚、肉、雞蛋、菜蔬之類，辨別牠們是否新鮮，找出相宜的價錢，適合大家的胃口，適合烹調便利的條件，調味之本領，都要顧到。

烹調的方法，不外蒸熟、煮熟、煎炒、燒炙各種，能夠每種都嘗試一下，又去參看廚子們如何做法，歸來如法泡製，多試幾次，就可以勝任愉快，燒出一手好菜。



烹飪工作完畢，最後是整理。用過的碗筷鍋鏟鏟勺等，自然要洗個乾淨，用剩的配料也要好好保存，以便下次取用，爐灶不用時，應將地土整理恢復原狀。

## 第八節 測量

1. 能不用儀器測量下列各項而差誤不過百分之二十。

- |      |      |
|------|------|
| 甲 距離 | 乙 高度 |
| 丙 面積 | 丁 體積 |
| 戊 數量 | 己 重量 |

童子軍測量，就是要運用自己的眼睛和腦子，運用自己的手足步伐，加上常識和經驗，去判斷推測許多物體和自然界的情形，所以也是一種觀察的訓練。

高級測量內容，共分為測距離，測高度，測面積，測體積，測數量，測重量六種，都是用最簡單的方法，或者運用已經學過的數學公式，在最短時間上，推知一個大概的結果罷了。所以考試標準上規定，差誤不超過百分之二十就可以合格的。

學習測量，要注意下列各點：

1. 只求實用，不務理論。
2. 方法以簡單為原則，不尚繁雜。
3. 不用精細的儀器，祇用隨身的用具，和自己的判斷，以及日常練習所得的經驗。自己的手足和步伐，便是一把活動尺。
4. 要學多數的常識，不在死記呆板的公式。
5. 必要時所用的公式是最易懂的。
6. 在短的時間內測得目的物的實數。
7. 製圖測量有聯帶關係，最好先學測量。
8. 欲求準確，可先用推斷，得到結果，然後用儀器實際測度，解答自己所測是否準確。

## 第九節 製圖

1. 能讀地圖
2. 知道比例尺和指南針的應用
3. 知道規定的製圖記號

1. 能繪二公里內的地圖一幅並註明重要建築、道路、地形、水道、橋樑、田園等

高級童子軍到野外去，要有繪製地圖的能力，就是把地面上的面積，以及一切佔有大空間的自然物，都繪到草圖上去。那麼別人拿着這個地圖，無論是旅行、露宿、野戰，以及野外活動時候，將地圖展開一看，便可以知道地的形勢及一切情形，預先計劃一切，分配各種活動。這在大規模的活動，如大露宿、大野戰之類，製一張圖是必需的。

製圖的工作，分做幾部份：

1. 先找出方位，在圖畫紙用一個箭頭記號表示北方，並且最好放在右上角處。

2. 其次要製定比例尺，把這圖中的距離比例，繪製成尺，放在圖的左下方，使讀圖者一目了然。尺上必定要註明比例大小，並寫明『比例尺』三字，讀者便得以因圖而知道實際情形。

3. 繪圖之時，先量地面的距離面積等，然後依童子軍所用製圖記號繪下。準確和整潔，是製圖的要素，繪時不可不注意的。

4. 繪好以後，請教練或精於此道的人看一下，或者與同伴互相比較，如此時常練習，隨時糾正錯誤，成績必能日益進步。

## 第十節 游泳



1. 依自由式游泳三十公尺的距離
2. 知道游泳時應注意之點
3. 知道救溺的常識

(註)此項訓練倘經醫生證明認爲體格不合得擇相當的專科代之

游泳是有益而且有趣的運動。童子軍的活動裏，水上活動是最受歡迎的，如果學習得法，可以在很短的時間裏學會游泳的。

初學之時，千萬不要害怕，應以十分的自信去嘗試，作好的開始，先看看會游泳的人如何浮水，探問初學的方法，練習在水中如何呼吸，手足的動作如何，也應成竹在胸。

然後約好會游水的人同到游泳池，或安全的池塘或河流，作第一次的嘗試。無論如何，不應單獨前往，防遇不測時無人救助。

入水以前，應稍作柔軟運動，使體溫增加，四肢靈活。入水不可過久，如覺身體疲乏或寒冷，即應出水，在水中不可過於盡力游泳不停，以防力竭時發生危險。

當練習的時候，要依着方法，胆大心細地學去，明白身旁時刻有人保護着你，自然不妨勇敢地做去，並不發生危險。那麼，就很快可以征服一切困難，浮泳自如的。

項

記着，學習游泳必定要按步就班，先從簡單的動作開始，一個方式學好了，再來第二種姿勢，初學不要貪多，不要貪快，鎮靜地靈巧地慢慢學去。

假如不幸游泳時忽逢意外，不必驚惶失措，應該力持鎮定，設法解救。非熟悉水性與救溺方法，不能冒然輕身入水拯溺，但可以用別的方法去救人。

游泳之後，最好用乾毛巾遍擦全身，使皮膚紅潤，血液循環加速，耳中餘水應該拭乾，能進些少熱的飲料或食物亦佳。

## 第十一節 露營

1. 能作長期露營的設計
2. 能佈置完備的營地
3. 能作一星期以上的長期露營
4. 須有野外生活的採集或作品
5. 須有露營報告

童子軍在受高級訓練時候，露營的滋味自然嘗得很多了，但絕不會討厭繼續舉行的。假如能夠巧妙地利用

那些時間，實在可以做到許多事情，享受許多快樂。

是一個高級隊員了，雖然和中級隊員同時出去露營，可是自己處在哥哥的地位，所做的工作自然也應當繁雜一些。

如果出去露營，自己應該能夠設計一下。假如是一個小隊長，便要計劃本隊一切的活動和進行，假如是高級隊中的一員，雖則沒有負責主持小隊的事務，也應該計劃着，自告奮勇地爲自己的小隊多做事，爲自己團部多做事。

在小隊裏負責一方面的責任，如文書，會計，庶務，工程，游藝等等，那是不難的事，就在團部裏做這一類的工作，或者做一個助手，負點責任，也是應該的事。

營地裏頭，設計固然重要，佈置也是不能忽略的。高級童子軍，應該研究營門的建築，籬籬的紮法，營幕的位置，旗杆及通告板的位置，烹飪，洗滌，便溺的處，所以及其他應有的東西，要研究一下，出外露營，就能佈置一個美觀整齊盡善盡美的營地。

野外採集動植物或礦物，攜回製成標本，既可以研究，又可以留作永久紀念，實在是一個有意義的消遣；如果能養成嗜好，對於生物學的研究，可打下極好的基礎。

把露營的經過情形一一紀錄，而加以描述，更插入活動的照片，作成有趣味的報告，也是高級童子軍的一項



工作。

## 第十二節 旅行

1. 能旅行來回二十公里的路程
2. 能繪製沿途草圖
3. 旅行後能作詳細的報告

旅行可以發現新的事物，可以增廣見聞，可以鍛鍊體魄，又能養成獨立自治的精神，所以童子軍是時常出外遠足，或長途旅行的，有時出外露營，也是一度的旅行。

旅行之前應有計劃，如旅行期間愈長，籌備時間也要多，而且預先把旅行的出發日期，目的地，參加人數決定，將應攜帶的用具準備妥當，便可以很順利地做去。旅行之時，最好將經過的地方，製一個草圖，旅行後作一個詳細的紀錄或報告。

旅行時候，應注意下列各點：

1. 出發前要有充分休息，養足精神，吃飽飲足。
2. 衣服要溫暖，合時季需要，除童子軍制服外，衣以色黑而不易染污者為佳，短服也較長服便利。

3. 旅行不宜着新鞋子，鞋底以厚而柔軟者為佳。

4. 內衣褲、襪、手巾之類要多帶，時常替換，旅途中找機會洗澡及洗腳。

5. 攜帶隨身用品及其他必需品。救護用品、娛樂器具、照相機、搜集箱之類可酌量攜帶。

6. 途中要注意衛生，飲食謹慎，最好免除雜食；睡眠要充足，不要作急激的長途行走；午前應比午後多走路，疲勞時即行休息，不可使體力過於消費。

7. 千萬不要存了疲倦畏懼的心理，應該堅決自信，精神愉快。但行路三日，必定要休息一日。
8. 途中遇風雨或大雪，以停止休息為佳，注意體溫，預防感冒。
9. 凡事謹慎，隨機應付不測事件，並隨時提防危險發生。
10. 投宿旅店，要注意它的地位及衛生狀況；架營露宿，要審察情形，夜間並須警備守衛。
11. 途中多作記載，搜集紀念品，並將心得錄下。
12. 對人應和氣，到處多問詢，有機會時盡量發揚童子軍的精神。

### 第十三節 工程

能具有下列二項能力者

(甲)用童子軍刀斧造簡單用具

(乙)裝置電燈，電話，電鈴

(丙)裝置無線電收音機

(丁)架橋過六公尺的河面

(戊)搭一座高五公尺的瞭望台

(己)利用自然界的材料作露營設備

童子軍訓練是提倡手腦並用的，就是不但要用腦子去想，而且要多用雙手去做，高級課程，有工程一科，是鼓勵童子軍去多做手藝，自己能夠製造簡單的用具，並建築簡單的工程。

但是，人的個性是不一樣的，所以做工藝品可以隨自己的愛好，做那些自己喜歡的物件。童子軍隨手有小刀繩索軍棍斧頭，這幾件東西就可以變化出到許多有用的工程，而都是簡單易辦，露營時候尤其需要。

日常的用品，如櫥椅木箱書架之類，本來是不難製造的，祇要找到工具試試，也可以造成，如果學校裏有工場，有手工課，那更容易，祇要多費些時間去練習就是。

日常生活的工具，如電燈，電線，電話，電鈴有了損壞，或要裝置新的，如果自己會做，就不必去麻煩別人，如果不會，祇要有興趣去嘗試，也必定有結果的。那是一件極有趣，而且有益的工作。



關於娛樂方面，我們可以自己裝置一個無線電收音機。研究天線，地線，引入線等如何裝置，收音機的零件如何配合，這都是值得去研究的事情，何況裝好以後，有許多的好處呢。有些裝法真簡單之至，每個童子軍都不妨找機會去嘗試一下。

此外，關於野外活動中有許多工程，可以作為極好的功課，像營地上的許多建築，架橋，搭瞭望台，自己建造茅舍之類，都可以用原有的材料，或利用自然的材料，由個人或小隊合力建築成功。

許多高級或中級的隊員，不妨聯合起來，組織一隊工程隊，平日共同研究及試驗，遇到出外露營或團體有什麼活動，他們便是一隊開路先鋒了。既然可以增進自己的技能，又可以作為服務的準備，又何樂而不為呢？

## 第十四節 訓練初級

能訓練兒童三人而有一人初級及格者

為了使童子軍練習領袖能力起見，高級隊員有訓練初級的一課。由團長指定或自己應徵，幫助團長去訓練初級隊員，將初級課程訓練他們，一直到他們考取初級徽章為止。

這是一種練習，這是一種服務。但是，訓練新隊員，所負的責任也是很重大的，你自己必須把初級功課研究純熟，然後好去教人。你必須努力去引起那些新隊員的興趣，那麼便要學學指揮幾個有趣的遊戲，或者一首歌和一

支歎呼。

你先和那幾位小朋友作第一次的集會，告訴他們初級功課是那十種科目，告訴他們做童子軍是什麼一回事，以及做一個新隊員應該知道的事情。不一定要他們每個人都去購買一本「初級課程」，但是吩咐他們每次集會攜帶鉛筆和筆記本子倒是最要緊的。和他們約定上課的時間和地點，但你必定要找出最適當的時間來。說到上課地點，你可以依據課程的性質去決定，但最好是在野外來得有趣些。每次集會以前，並且不要忘記吩咐他們攜帶所需用的東西。

你開始教導的工作了，你必定要注意到每個人是否都明瞭你所教的東西。不要貪快，不厭求詳，應以和藹可親的態度，熱情誠懇的言語，一面教，一面便要實驗去做，使每個人都感覺到所學的東西有趣而且有用。

在初級課程十種功課中，除了總理事略，童子軍史略和誓詞規律三科要講多一些話以外，結繩、禮節、操法是非做不行的，教到這幾課，應該使每個人都一一練熟。記號和黨旗國旗，在教授以外，必定要將它實習一下。還有徽章和衛生，也可以在上課的時候，同時實驗的；譬如將徽章給他們看，檢查他們的指甲等等。總之，每次試着去訓練別人的童子軍，應該多做少講為原則，使學的人每學一樣功課都與實際生活相接，這樣他們得益自多，成功也就容易的。

集合的時間不要太多，不要太接近，每次上課的時候不要太久，教材不妨增加一些別的童子軍知識，有時可



做一兩個遊戲。這時候，應該顧慮自己的責任，自己便應該以身作則，表現童子軍的精神，給他們一個好榜樣，對於怠惰，或行爲不檢的人，要慢慢誘導改善，如果屢戒不悛，最後的辦法是通知團長處置。

在訓練期中，你要充分去發揮你的領袖能力，訓練成熟了，給他們一個溫習的機會，糾正他們的錯誤，補充他們不明瞭的地方。覺得他們可以參加考試了，便報告團長。

## 第十五節 童子軍組織法

1. 知道中國童子軍的組織系統

2. 知道童子軍團部組織法

3. 知道各種登記條例

4. 知道童子軍的國際組織

既然是童子軍運動裏的一份子，對於中國童子軍的組織，不可不知道一下，對於世界各國童子軍的情形，也要明瞭些少。

中國童子軍最高的機關，就是童子軍總會，主辦全國童子軍一切訓育組織公用事宜，下面統轄各省的童子軍理事會，各縣市的童子軍理事會，以及童子軍團，詳細的組織方案，我們可參攷第四章。



假如某處要成立一團童子軍，他先要有主辦機關籌得經費，聘請團長，確定地點，購置設備，然後呈請當地理事會轉呈總會請求登記。這些手續如果當地沒有理事會，即呈請當地黨部辦理，如果理事會之上，尚有省理事會，便由當地理事會呈請省理事會轉呈總會辦理的。

團有團的登記規程，服務員及童子軍也有登記的條例，都要依法請求登記。總會審查及格，即行核准，准予登記成爲中國童子軍第某某團，核發證書，旗幟印信等，服務員童子軍則分別發登記證書及證章。（可參考第四章）

至於世界各國，每個國家多有童子軍總會，主持全國童子軍事宜。在國際方面，有萬國童子軍會議，討論全世界童子軍的進行，及聯絡友誼事件，並每四年舉行一次萬國童子軍大會，輪流在各名都大邑舉行，全世界的童子軍都可以派代表參加。

## 第十六節 儲蓄

1. 知道儲蓄的種類和方法
2. 須有二元以上的儲蓄

童子軍把節省下來的錢，除購置必需的用品器具外，應設法使其生利。生利的方法，一是將錢用作生產方面，如製造手工器皿出賣，或蓄殖養蜂種植等方法。還有一個方法，就是存入銀行，錢莊，或郵政儲金局生利。這樣才不

致使金錢空貯藏着，却到市而流通，同時自己也得到一些利息。

銀行是以信用作基礎而設立的金融機關。組織頗爲嚴密，金錢往來的關係也很複雜。關於儲蓄存款方面，各個銀行營業情況不同，所定章程也不一致，利率也不一樣。儲款應選擇信用好的銀行，索閱章程，一切的手續也就可以知道了。

大概儲蓄存款，可以分做活期儲蓄，定期儲蓄，零存整取，整存零取幾種，各銀行間有時另設上述四項的特種存款辦法，利率也不相同。

其中與童子軍儲蓄發生最大關係的，是活期儲蓄，所以我們可以詳細地講一下。活期儲蓄，普通多自一元起，即可開立存摺，隨時存取，有些銀行，則自五元起；年息約三四厘，每半年結算一次。初次儲款的人，先要將圖章或簽字式樣填入印鑑票，寫明姓名地址等等，並將存儲款項交銀行，由銀行發給儲蓄存摺，以後即可憑摺存入或取款，非常便利。取款並須憑摺圖章或簽字式樣，如果存摺或圖章遺失，須立刻向銀行報告，並依規定手續辦理。

其次，郵政儲金的方法手續，因由國家主辦，所以穩固可靠，而且全國一律，存儲支取也很簡便的。凡有銀元以上，即可向郵政儲金局開立存摺，手續先要領取請求書，除了姓名住址以外，還要填具圖章或簽字式樣，將第一次存入數目，一併交儲金局登記，即可開立郵政儲金存摺，交存款人收執。以後憑摺存入款項，提取時亦須憑存摺填具提款單，並簽名蓋章，如存摺或圖章遺失，須照章向儲金局報告，並補手續，所領儲金存摺，不得隨意塗改或



污損，否則停止存儲及提取存款，這是應當注意的。

以上的兩種方法，在大的城市裏面，想儲蓄的人可以隨自己的意思採用任何一種，或者利用別的生利方法也未嘗不可以。在沒有銀行的城市，可以作郵政儲金，因為郵政儲金局都設在郵局裏面，而郵局是全國任何地方都有的。至於詳細的章程，分別去索取參考一下，裏面都說得明明白白的。

## 第十七節 「一日童子軍，一世童子軍」

高級課程是那樣的複雜，考試合格取得佩帶高級章的資格，果然並不容易。因為高級章是佩帶在帽子上面，表示童子軍的普通知識，已經完全學習過了。

然而事在人為，童子軍絕不應因為某項課程不易成功，而自暴自棄；却要用駱駝樣的精神，一步一步做去。第一次考試不及格，仍然趕快補習，作第二次的覆試，如此再接再厲，何愁不達到目的。

得到高級徽章的童子軍，其成功之點，自己的努力奮鬥，自然是第一個條件，而團長及教練員從旁鼓勵的功，也是不能忽視的。

團長絕不能讓中級及格以後的童子軍無所事事，必須盡力設法以滿足他們的求知慾，發揮他們好動的天性。所以在小隊活動時候，在團部集會時候，在幹部會議時候，應盡量鼓舞童子軍向前努力。有時暗示高級章的榮



舉，有時把高級課目的某科作爲個人比賽的項目，甚至每次野外活動時，都不妨選擇一些高級訓練教材，作爲智力測驗性質的問題。

譬如在風和日暖時候，頌揚大自然的美妙，使他們出外的心躍躍欲動，然後乘機提議週末的露營，或出外旅行，無疑可以取得大眾的同情。在旅行或露宿時候，練習旗語的機會有了，練習測量製圖的機會有了，游泳是人人喜歡的，烹飪是人人要做的，更自然而然地學習許多工程，許多自然界的常識。此外像中級課程中的軍步，方位，偵察，生火，洗滌之類，無一不可以隨機施教，就初級課程中的記號，結繩，衛生等，又何嘗不要用到。

高級的童子軍，他的徽章幾乎就能說明他的能力，他可以獨立地去做許多事，他可以受任何人的信任，替別人做那些細微的職務。他接受過長期的訓練，使他產生了自信，自立，自尊，自重，自勵，自決的精神，並養成服務公衆大公無私的習慣，而他本人得到德智體羣美五育並進的光榮。

所以高級童子軍質量數量的增加，實在是一件最佳事，童子軍本人應當努力，以考取高級爲目的，團長應以多訓練高級童子軍爲目的，而童子軍的高級機關也鼓勵與督促一下。

但是，高級畢業後的童子軍，他應當負起責任。他是一個真正的童子軍，他應永遠保持童子軍的精神，遵守着「一日童子軍，一世童子軍」的名句，永遠爲童子軍服務，永遠以童子軍的精神立身處世。無論他是否退伍，他對於童子軍的誓詞規律和銘言，永遠記在心頭，不要忘記，而且去感化別的人。而且把自己學過的知識技能，去組織

別人，訓練別人，鼓舞別人，他自己便是提倡童子軍事業的中堅份子。不論他此後在那一種職業界做事，他不要忘記了他的責任，以博愛的精神，把童子軍的種子散佈到他足跡所到的地方。

高級童子軍應本着『吾生也有涯，而知也無涯』的名訓，努力不斷地充實自己，訓練自己。高級功課學完了，他可以從愛好的專科中，選擇幾種從事研究，也許這便是他將來職業的一種準備。他要服務，他要找事情做，他要用腦子想，他要用雙手做，結果他便成爲手腦雙全智勇兼備的青年，他是我們國家百二十分地需要的理想公民，所以各人應永遠一本『準備』的銘言，爲復興民族的基本力量。

## 第十章 專科課程提要

### 第一節 專科訓練之目的

爲了滿足兒童的求知慾，並延長童子軍訓練的時間，無論那一國的童子軍，都有一種專科課程訓練，來供給這個需要。專科課程訓練，就是在童子軍課程裏，或其他技術及科學中，選出幾十種科目，訂定考驗合格的標準，讓兒童自動選擇一種或幾種科目去研究，並聘請專家攷驗他的成績，如果成績與合格標準符合，他就可以佩帶那一科所特製的專科徽章。

專科訓練的課程，不外是科學的知識，野外的技能，手工業的技藝，體育與衛生知識，服務常識之類，其訓練目的總不外是積極地實行童子軍的三銘言，準備着去履行誓詞規律的精神。所以專科訓練也是極重要的事情，每個童子軍團長應努力多給他的兒童學習的機會，使自己團中的專門人材日益增多。



總括專科訓練的功效，有下列幾種：

- (一) 訓練專門的技能，養成多才多藝的童子軍。
- (二) 充分消費課餘空暇的時間，作有益身心的消遣。
- (三) 鍛鍊身心，發揮各人的創造能力。
- (四) 養成正當嗜好，產生未來的職業興趣。
- (五) 訓練特種知識技能，增進服務的能力。

我國童子軍專科訓練課程，共分為六十九種，每項均經訂定合格標準，中級以上的童子軍，就可以開始學習，但中級童子軍，至多得專科徽章四種，高級童子軍則可盡量研究，以示限制。所以童子軍在考驗高級課程及格以後，他儘可以選擇他所喜歡的專科，努力去學習，專科範圍是那般廣大，就是學一輩子也學不完的。

學習專科的資格如下：

1. 凡中級童子軍至多得專科徽章四種。
2. 凡高級童子軍獲專科徽章滿五種，內有衛生救護兩種者，得佩青色圍帶。
3. 凡高級童子軍，獲專科徽章滿十種，內有衛生救護公共衛生運動公民烹飪六種者，得佩青白二色圍帶。

4. 凡高級童子軍獲專科徽章滿十五種，內有衛生教護公共衛生運動公民烹任露宿宿響導訊號軍事訓練十種者，得佩青白紅三色圍帶。

## 第二節 專科訓練的項目（以首字筆劃的多少為次序）

|        |          |         |        |
|--------|----------|---------|--------|
| 1. 公民  | 2. 文書    | 3. 公共衛生 | 4. 木工  |
| 5. 修理  | 6. 皮工    | 7. 斥埃工程 | 8. 印刷  |
| 9. 自由車 | 10. 汽車   | 11. 昆蟲  | 12. 金工 |
| 13. 泥工 | 14. 軍事訓練 | 15. 音樂  | 16. 建築 |
| 17. 洗染 | 18. 看護   | 19. 星象  | 20. 飛機 |
| 21. 訊號 | 22. 珠算   | 23. 消防  | 24. 救護 |
| 25. 救生 | 26. 射擊   | 27. 捕魚  | 28. 氣象 |
| 29. 航海 | 30. 畜牧   | 31. 動物  | 32. 造林 |
| 33. 商業 | 34. 國術   | 35. 植物  | 36. 裁縫 |
| 37. 測量 | 38. 無線電  | 39. 園藝  | 40. 電學 |

|    |    |    |      |    |      |    |    |
|----|----|----|------|----|------|----|----|
| 41 | 電報 | 42 | 烹飪   | 43 | 剝製標本 | 44 | 游泳 |
| 45 | 游獵 | 46 | 農事   | 47 | 運動   | 48 | 號角 |
| 49 | 慈善 | 50 | 編織   | 51 | 養蜂   | 52 | 養蠶 |
| 53 | 戲劇 | 54 | 機械   | 55 | 雕塑   | 56 | 漆工 |
| 57 | 衛生 | 58 | 應用化學 | 59 | 騎術   | 60 | 翻譯 |
| 61 | 嚮導 | 62 | 繪畫   | 63 | 攀登   | 64 | 獸醫 |
| 65 | 簿記 | 66 | 攝影   | 67 | 辯論   | 68 | 露營 |
| 69 | 鑛工 |    |      |    |      |    |    |

### 第三節 專科訓練合格標準

#### (一) 公民

1. 知道中華民國的略史
2. 知道中華民國各級政府的組織
3. 知道中國國民黨的組織



4. 知道司法機關的系統和訴訟順序
5. 知道民權初步的大意
6. 知道五權憲法的大意
7. 知道地方自治法
8. 能操純熟的國語

### (二) 文書

1. 知道中國文字的大概
2. 能作通用文牘並知各種公文章式
3. 能作有關童子軍事業的文字一篇
4. 能作會議記錄或演辭記錄一篇
5. 能繕寫鋼板並油印或使用打字機

### (三) 公共衛生

1. 知道猩紅熱白喉肺結核腦膜炎鼠疫天花霍亂瘧疾和流行性感胃等傳染病的起因症狀和傳染防止法

2. 知道蚊蠅的害處和根本驅除法
3. 知道傳染病室的佈置和消毒法
4. 知道清除垃圾的重要和處理法
5. 知道店舖中保持飲食物的鮮潔法
6. 能聯絡當地衛生機關共同從事衛生運動
7. 能製蠅拍口罩等衛生用品

#### (四) 木工

1. 能識別松木杉木洋松木檜木胡桃木白楊樺木柚木麻栗等並知其用途
2. 知道木工器具的使用和磨礪法
3. 知道各種接榫法和製造雌雄鑲榫法一種以上
4. 能製實用木器一具
5. 知道木板營房的建造法

#### (五) 修理

1. 能搽漆一門或傢具一件

2. 能粉刷牆壁或天花板
3. 能修理門窗櫥櫃的關鍵
4. 能修補營帳雨具車胎等物
5. 能陳設和修理室內裝璜物件
6. 能磨刀剪和製造小件實用品
7. 能配劃窗上玻璃或糊壁紙
8. 知道烹飪用具和瓷器等的修補方法

#### (六) 皮工

1. 知道製皮革的方法
2. 能修理皮鞋一雙
3. 能上皮底布鞋一雙
4. 能裝置馬鞍一具並知道修補的方法

#### (七) 斥埃工程

1. 能在黑夜或閉目作結十個



2. 能搭高六公尺以上的瞭望台一座
3. 能實地搭架臨時渡橋三種以上
4. 能裝置軍用電話
5. 能利用自然界材料築一可容三人以上的營棚

#### (八)印刷

1. 能排活字和印刷傳單等小件
2. 知道鉛字的名稱號數和紙張的種類和尺寸
3. 知道印刷機的種類和使用法
4. 知道石印法的大概

#### (九)自由車

1. 能於街市里巷行駛自由車每小時速度在十五公里以上
2. 能修理機件車胎並知整理加油等法
3. 能拆開和重裝各機件
4. 能依照地圖傳遞口訊

## (十) 汽車

1. 能駕駛汽車和機器自由車並知道行駛規則
2. 知道汽車和機器自由車內部的構造
3. 知道機器的小修理法和整理保護法
4. 能自換車胎並知裏胎的修補方法

## (十一) 昆蟲

1. 知道昆蟲四十種的形態生活特性和對於人類的利害
2. 知道農作物的害蟲十種以上和驅除的方法
3. 知道蚊、蠅、臭蟲、白蟻、蚤、蝨等滅除的方法
4. 能實際領導或參加除蟲運動並作報告

## (十二) 金工

1. 能鍛鍊和銲接三公分的鐵條
2. 知道銲鐵的手續和翻砂的方法
3. 知道鍊鋼的方法

4. 能用金屬製造實用品一種

(十三) 泥工

1. 知道三合土的配合法

2. 能用磚砌實牆或水泥鋪地二公尺見方並能築一牆角

3. 知道水準器和鉛錘的用法

4. 知道灰沙紙筋的和合及用法

(十四) 軍事訓練

1. 知道列強軍事大概

2. 知道國防的意義和組織大要

3. 知道軍事學要略

4. 曾參加一個月以上的實地訓練

5. 知道鎗械使用和保護法並能實地射擊

6. 知道各種毒氣和防禦法

7. 知道軍隊禮節符號和重要軍語



8. 知道陸軍步哨斥候傳令連絡兵等勤務
9. 能識別兵艦戰車飛機種類和任務

### (十五) 音樂

1. 能嫻習中西樂器一種以上
2. 能讀唱中西樂譜
3. 樂器的修理和保護法
4. 略知本國古今樂器的名稱和沿革

### (十六) 建築

1. 知道建築學大要
2. 能述中西建築的異點和利弊
3. 知道水木五金材料的品質
4. 能繪平面立體用器畫各一幅
5. 能作一建築圖樣並述營造方法和所用材料

### (十七) 洗染

1. 能洗滌有色的棉織物、麻織物、毛織物和絲織物
2. 能乾洗人造絲織物和毛織物
3. 能漿洗和燙摺衣服
4. 知道各種染色原料和染色方法
5. 能染布或綢一方

(十八) 看護

1. 知道病室的佈置清潔和氣溫的調節
2. 知道病人飲食的調節和衣褲的更換法
3. 能測體溫、脈搏和呼吸
4. 能觀察病人氣色和作病狀的記載
5. 知道各種消毒法
6. 知道服藥數藥和看護時應具的常識和態度
7. 實習看護一星期並經醫師證明合格

(十九) 星象

1. 知道天體和星象行動的大概
2. 能指述大恆星六座以上
3. 能不依北極星用他種星座測定北方
4. 能於黑夜依照星月計算時間
5. 知道地球和日月行動的關係並潮汐、日月蝕、行星、彗星、流星、太陽黑點的大要
6. 曾參觀天文台並作報告

### (二十一) 飛機

1. 知道飛機、飛艇、氣球的飛行原理
2. 略知飛機進步的沿革
3. 知道飛機飛艇的內部機器和外部構造
4. 能造一飛過廿五公尺以上的飛艇或飛機的模型
5. 知道飛機襲擊的防禦法

### (二十二) 訊號

1. 能收發下列雙旗二種以上



甲、每分鐘收發中文(電碼)旗語十五字並熟諳部首

乙、每分鐘收發西文字母三十五個

丙、每分鐘收發筆畫旗語的旗式三十五個

2. 能收發下列單旗二種以上

甲、每分鐘收發中文(電碼)旗語七字

乙、每分鐘收發西文字母二十五個

丙、每分鐘收發筆畫旗語的旗式二十五個

3. 能用聲收發信件(中文訊號每分鐘速度為八字西文字母和筆畫旗式每分鐘各為三十五個)

4. 能用光收發信件(中文訊號每分鐘速度為七字西文字母和筆畫旗式每分鐘各為二十五個)

5. 熟諳各種成語記號和烟火記號

### (二二) 珠算

1. 熟諳加減乘除法和歌訣的意義

2. 知道在商業上各項計算的應用

3. 知道飛歸的應用

### (二二二) 消防

1. 知道本區救火會的組織和報告火警法
2. 知道身臨着火房屋的出入法
3. 知道火焰蔓延的防止法
4. 能使用和保護各種救火器具
5. 能臨時製備繩索繩梯和救生網等
6. 知道火中救生法
7. 知道滅火器的構造和用途
8. 能於火警時幫助警察維持秩序並為消防隊傳遞水桶和引導取水地點等職務
9. 有五次以上的實習並經證明

### (二二四) 救護

1. 能實施各種傷人搬運法
2. 能作臨時抬床和夾板
3. 知道血液的循環和大動脈管的位置

4. 能實施內外出血的止血法
5. 能實施折骨和脫臼的救護法
6. 能實施窒息、火傷、中毒、創傷、痙攣、昏暈、和異物入目等的急救法
7. 能施行人工呼吸法
8. 能配置一小隊應用的救護箱

#### (二五) 救生

1. 能入水表演救溺法四種和溺者扼抱時解脫法三法
2. 能使用救命繩或救生圈
3. 能躍入深二公尺以上的水中拾取物件
4. 能實施人工呼吸法和體溫增進法
5. 能在水中解脫衣履

#### (二六) 射擊

1. 知道投箭、弓箭、氣鎗、手鎗、步鎗等射擊法
2. 能任用下列器械三種射擊及格



- 甲、用投箭在六公尺處投靶五次平均每次得五十分以上
- 乙、用弓箭在六公尺處射靶五次平均每次得五十分以上
- 丙、用汽鎗在十公尺處擊靶五次平均每次得五十分以上
- 丁、用手鎗在十公尺處擊靶五次平均每次得五十分以上
- 戊、用步鎗在一百公尺處擊五次平均每次得五十分以上

鎗靶標準規定直徑為一公尺平均畫成紅白圓圈二十道自最外圈起作五分依次向內每道遞加五分至中心為一百分

- 3. 知道弓箭鎗械的整理和保護法

### (二七) 捕魚

- 1. 能結一魚網
- 2. 知道曳網、撒網、扳網、釣魚、叉魚等各種捕魚法
- 3. 知道捕蝦蟹鯖鰻等的方法
- 4. 知道魚鴨的飼養和捕魚法
- 5. 能用三種以上的捉捕方法得有相當成績

6. 有養魚的常識

(二二八) 氣象

1. 能作二月以上的氣象報告
2. 能藉日月暈、極光、和雲霓等自然界變象和昆蟲、報知鳥等鳴聲預測氣象
3. 熟悉天文台氣象報告的圖表
4. 須熟悉風暴警告的訊號
5. 知道氣象和農作物的關係

(二二九) 航海

1. 知道航路規則和各種航行路標和船燈記號
2. 能閱測海圖
3. 知道測海繩的使用法
4. 能用交叉方位法推測船舶航行時的位置
5. 能駕帆船和操救生艇
6. 能使用救生器具

7. 須有一月以上的航海實習而有詳細報告
8. 須熟悉海關上潮汐風雨和颶風警告等各種記號
9. 須有游泳專科徽章的資格

### (三十) 畜牧

1. 知道中國和各國的畜牧概況
2. 知道畜牧學的大要
3. 能飼養家禽家畜各一種並將飼養經過作一詳細報告
4. 知道奶牛和雞的飼養新法和利益
5. 知道禽畜疫病的急救法

### (三一) 動物

1. 知道動物系統上的十大門類並各舉動物一種說明生理形態及和人生的關係
2. 能識別禽獸四十種並知二十種以上的生活和習性
3. 能用顯微鏡繪出原生動物四種並作試驗報告說明綱類、運動、營養和生殖機能
4. 能從鳴聲辨識二十種以上不同的鳥獸



5. 能辨識鳥獸的毛羽和足跡五種以上
6. 知道益鳥的鑑別和保護法

### (三二) 造林

1. 知道中國森林的產區和造林對於民生的利益
2. 知道樹木培植法
3. 知道種植接木灌溉整枝和保護樹木的方法
4. 能由外狀辨識各種樹木
5. 能由年輪辨別年齡和木質
6. 知道伐木和運輸的方法
7. 曾手植樹木十枝以上

### (三三) 商業

1. 知道中國商業現狀關稅概況和國際商業大勢
2. 知道商事實踐法和商店組織管理法大概
3. 知道銀行保險交易所等事務大概

1. 能作商業函牘和商業簿記
2. 具有普通商業知識並知商業道德的重要
3. 知道公司條例和商標註冊商品專利等法規

#### (三四)國術

1. 曾習拳術一年以上
2. 能演徒手拳四路和器械兩套
3. 能演木棍一路
4. 知道國術的派別和各派的優點
5. 能傳授二人以上而得優良成績

#### (三五)植物

1. 能述植物與人生的關係
2. 能用顯微鏡繪出植物的細胞組織並作五次以上的試驗報告
3. 知道植物的生長和繁殖作用
4. 明瞭植物的呼吸作用和光合作用

5. 能採集和識別樹葉三十種和花草四十種
6. 能述葉、莖、根、花果實對於人生的用途並各舉一例
7. 能於下列各種植物中各舉一例並加說明  
食用植物、藥用植物、有毒植物、香料植物、材用植物、纖維植物、染料植物、觀賞植物、

### (三六) 裁縫

1. 知道普通衣服的大小裁剪法和針綫的種類
2. 能剪裁童子軍襯衫褲一套
3. 能縫製或機製童子軍衫褲一套或個人營幕一個
4. 能織補和貼補破壞衣服

### (三七) 測量

1. 能製詳細地圖一幅比例尺規定1:2500
2. 能在實地或由記憶於短時間內作一草圖
3. 能用各種方法測量高度
4. 能實測河闊



5. 能測兩個不能接近的目的物的距離
6. 知道指北針比例尺高度綫和規定符號等的用途

### (三二八) 無線電

1. 能作一簡圖表明收音機的天綫、地綫、和調綫圈、疎結器、綫圈變動器、探波器、固定和可變蓄電器、受音器等的接綫方式並能說明每一機件的功用
2. 知道二極真空管的構造原理和作用
3. 知道三種天綫的利弊和地綫設置法雷雨時的預防法
4. 知道電池的使用和過電法
5. 能自製礦石或真空管收音機一具並能實際施用
6. 能檢查收音機的障礙並知修理的方法
7. 能每分鐘收發中文電碼八字以上或英文電碼三十字母以上
8. 知道萬國無線電略語十個以上
9. 須在電台服務一星期

### (三二九) 園藝

1. 能獨力墾植三方公尺以上的地土一方
2. 能種植瓜菜或花菓五種得有成績並須作一報告
3. 能認識園中花樹十種以上並知種植大概
4. 知道修剪、灌溉、施肥、接種、移植等方法
5. 能作優美庭園的設計

#### (四十) 電學

1. 知道電學的常識
2. 知道各種簡單電池的原理和作用
3. 能製造簡單的電磁鐵
4. 知道電流、電壓、電阻和電線的關係
5. 知道電鈴電話的內部構造和電力的流通
6. 能修接電線和裝置電燈電話電鈴
7. 知道觸電急救法

#### (四一) 電報

1. 能明瞭各種簡單電路
2. 能明瞭電報機的構造和簡單修理法
3. 能每分鐘收發中文電碼十字以上或英文電碼四十字母以上的書信
4. 能明瞭無線電報設備的大概

#### (四二) 烹飪

1. 能築各種營灶
2. 能烹調葷素菜肴八種
3. 知道食物燻烤的方法和夏季清涼飲料的製法
4. 能自製中西點心各一種
5. 知道食物腐敗預防法和貯藏法

#### (四三) 剝製標本

1. 知道動物標本剝製浸製和乾製的方法
2. 知道昆蟲標本採集製作和保存法
3. 知道植物標本採集和製作法



4. 知道剝製動物標本所用器具和藥品
5. 能製動物標本兩種
6. 能採集昆蟲植物各十種並製成標本
7. 能採集礦物岩石或化石等標本五種

#### (四四) 游泳

1. 能不脫衣履游泳五十公尺
2. 能在水中解除衣履
3. 能作三種方式游泳一百公尺
4. 能躍水和水底覓物
5. 知道救溺法
6. 能在水中作遊戲三種以上

#### (四五) 游獵

1. 知道一年中的游獵時期和益鳥的鑑別法
2. 熟悉禽獸的習性

3. 能依足跡偵尋禽獸
4. 能於禽獸行動時實施射擊
5. 知道各種捕獵的方法
6. 知道獵犬的訓練法
7. 知道獵槍的使用和保護法

#### (四六) 農事

1. 能略述中國農村經濟衰落的原因和救濟法
2. 能辨別土質並知施肥灌溉等法
3. 知道農產物播種收穫的時期和方法
4. 有犁田、播種、灌溉、施肥、掘溝、除草等的實地經驗
5. 知道新舊農具的構造和使用法
6. 須知蠶鳥對於農事的利害和驅除的方法
7. 須有氣候的常識並知關於氣候的農諺
8. 知道種子的鑒別和改良的方法

(四七)運動

1. 知道田徑賽的訓練法

2. 能作五公里以上的越野賽跑

3. 知道體育衛生

4. 須確有運動的道德

5. 能達下列運動標準

運動分數表

第一表  
年齡 組分

|      |    |     |
|------|----|-----|
| 12   | —— | 96  |
| 12.5 | —— | 100 |
| 13   | —— | 104 |
| 13.5 | —— | 108 |
| 14   | —— | 112 |
| 14.5 | —— | 116 |
| 15   | —— | 120 |
| 15.5 | —— | 124 |
| 16   | —— | 128 |
| 16.5 | —— | 132 |
| 17   | —— | 136 |
| 17.5 | —— | 140 |
| 18以上 | —— | 144 |

第二表  
身高 組分

|     |    |       |
|-----|----|-------|
| 122 | —— | 72    |
| 124 | —— | 73    |
| 126 | —— | 74.5  |
| 128 | —— | 75.5  |
| 130 | —— | 77    |
| 132 | —— | 78    |
| 134 | —— | 79    |
| 136 | —— | 80    |
| 138 | —— | 81.5  |
| 140 | —— | 82.5  |
| 142 | —— | 84    |
| 144 | —— | 85    |
| 146 | —— | 86    |
| 148 | —— | 87.5  |
| 150 | —— | 88.5  |
| 152 | —— | 90    |
| 154 | —— | 91    |
| 156 | —— | 92    |
| 158 | —— | 93.5  |
| 160 | —— | 94.5  |
| 162 | —— | 96    |
| 164 | —— | 97    |
| 166 | —— | 98    |
| 168 | —— | 99.5  |
| 170 | —— | 100.5 |
| 172 | —— | 102   |
| 174 | —— | 103   |
| 176 | —— | 104   |
| 178 | —— | 105   |
| 180 | —— | 106.5 |
| 182 | —— | 107.5 |
| 184 | —— | 109   |
| 186 | —— | 110   |
| 188 | —— | 111   |
| 190 | —— | 112   |
| 192 | —— | 113.5 |
| 194 | —— | 114.5 |
| 196 | —— | 116   |
| 198 | —— | 117   |
| 200 | —— | 118   |



五十米賽跑

|     |   |     |
|-----|---|-----|
| 6   | — | 684 |
| 6.1 | — | 649 |
| 6.2 | — | 617 |
| 6.3 | — | 555 |
| 6.4 | — | 558 |
| 6.5 | — | 531 |
| 6.6 | — | 505 |
| 6.7 | — | 481 |
| 6.8 | — | 459 |
| 6.9 | — | 438 |
| 7.0 | — | 418 |
| 7.1 | — | 400 |
| 7.2 | — | 382 |
| 7.3 | — | 365 |
| 7.4 | — | 349 |
| 7.5 | — | 334 |
| 7.6 | — | 320 |
| 7.7 | — | 307 |
| 7.8 | — | 294 |
| 7.9 | — | 282 |
| 8.0 | — | 270 |
| 8.1 | — | 259 |
| 8.2 | — | 249 |
| 8.3 | — | 239 |
| 8.4 | — | 230 |
| 8.5 | — | 221 |
| 8.6 | — | 212 |
| 8.7 | — | 204 |
| 8.8 | — | 196 |
| 8.9 | — | 189 |
| 9.0 | — | 182 |
| 9.1 | — | 175 |
| 9.2 | — | 168 |
| 9.3 | — | 162 |
| 9.4 | — | 156 |
| 9.5 | — | 150 |
| 9.6 | — | 145 |

第五表(女)  
組數 分數

|     |   |     |
|-----|---|-----|
| 225 | — | 135 |
| 230 | — | 139 |
| 235 | — | 144 |
| 240 | — | 148 |
| 245 | — | 153 |
| 250 | — | 157 |
| 255 | — | 162 |
| 260 | — | 166 |
| 265 | — | 171 |
| 270 | — | 176 |
| 275 | — | 180 |
| 280 | — | 185 |
| 285 | — | 189 |
| 290 | — | 194 |
| 295 | — | 198 |
| 300 | — | 203 |
| 305 | — | 207 |
| 310 | — | 212 |
| 315 | — | 217 |
| 320 | — | 221 |
| 325 | — | 226 |
| 330 | — | 230 |
| 335 | — | 235 |
| 340 | — | 239 |
| 345 | — | 244 |
| 350 | — | 248 |
| 355 | — | 253 |
| 360 | — | 258 |
| 365 | — | 262 |
| 370 | — | 266 |
| 375 | — | 271 |
| 380 | — | 276 |
| 385 | — | 280 |
| 390 | — | 285 |
| 395 | — | 289 |
| 400 | — | 294 |

第四表(男)  
組數 分數

|     |   |     |
|-----|---|-----|
| 235 | — | 211 |
| 240 | — | 217 |
| 245 | — | 224 |
| 250 | — | 231 |
| 255 | — | 327 |
| 260 | — | 243 |
| 265 | — | 250 |
| 270 | — | 256 |
| 275 | — | 263 |
| 280 | — | 270 |
| 285 | — | 276 |
| 290 | — | 283 |
| 295 | — | 290 |
| 300 | — | 296 |
| 305 | — | 302 |
| 310 | — | 309 |
| 315 | — | 315 |
| 320 | — | 322 |
| 325 | — | 329 |
| 330 | — | 335 |
| 335 | — | 342 |
| 340 | — | 349 |
| 345 | — | 355 |
| 350 | — | 362 |
| 355 | — | 368 |
| 360 | — | 374 |
| 365 | — | 381 |
| 370 | — | 388 |
| 375 | — | 394 |
| 380 | — | 401 |
| 385 | — | 408 |
| 390 | — | 414 |
| 395 | — | 421 |
| 400 | — | 428 |
| 405 | — | 434 |
| 410 | — | 441 |
| 415 | — | 448 |
| 420 | — | 454 |
| 425 | — | 461 |
| 430 | — | 468 |
| 435 | — | 474 |
| 440 | — | 481 |

第三表  
體重 組分

|    |   |       |
|----|---|-------|
| 25 | — | 55    |
| 27 | — | 59.5  |
| 29 | — | 64    |
| 31 | — | 68    |
| 33 | — | 72.5  |
| 35 | — | 77    |
| 37 | — | 81.5  |
| 39 | — | 86    |
| 41 | — | 90    |
| 43 | — | 94.5  |
| 45 | — | 99    |
| 47 | — | 103.5 |
| 49 | — | 108   |
| 51 | — | 112   |
| 53 | — | 116.5 |
| 55 | — | 121   |
| 57 | — | 125.5 |
| 59 | — | 130   |
| 61 | — | 134   |
| 63 | — | 138.5 |
| 65 | — | 143   |
| 67 | — | 147.5 |
| 69 | — | 152   |
| 71 | — | 156   |
| 73 | — | 160.5 |
| 75 | — | 165   |
| 77 | — | 169.5 |
| 79 | — | 174   |
| 81 | — | 178   |
| 83 | — | 182.5 |
| 85 | — | 187   |
| 87 | — | 191.5 |
| 89 | — | 196   |
| 91 | — | 200   |
| 93 | — | 204.5 |
| 95 | — | 209   |

擲八磅鐵球

|      |    |     |
|------|----|-----|
| 16   | —— | 681 |
| 15.6 | —— | 664 |
| 15.2 | —— | 647 |
| 14.8 | —— | 628 |
| 14.5 | —— | 608 |
| 14.1 | —— | 586 |
| 13.7 | —— | 566 |
| 13.3 | —— | 546 |
| 12.9 | —— | 526 |
| 12.6 | —— | 506 |
| 12.2 | —— | 486 |
| 11.8 | —— | 468 |
| 11.4 | —— | 449 |
| 11   | —— | 431 |
| 10.7 | —— | 414 |
| 10.3 | —— | 397 |
| 9.9  | —— | 381 |
| 9.5  | —— | 364 |
| 9.1  | —— | 345 |
| 8.8  | —— | 327 |
| 8.4  | —— | 310 |
| 8    | —— | 292 |
| 7.6  | —— | 275 |
| 7.2  | —— | 259 |
| 6.9  | —— | 242 |
| 6.5  | —— | 223 |
| 6.1  | —— | 208 |
| 5.7  | —— | 191 |
| 5.3  | —— | 174 |
| 4.9  | —— | 158 |
| 4.6  | —— | 142 |

急行跳高

|      |    |     |
|------|----|-----|
| 1.72 | —— | 672 |
| 1.70 | —— | 652 |
| 1.67 | —— | 632 |
| 1.65 | —— | 613 |
| 1.62 | —— | 593 |
| 1.60 | —— | 575 |
| 1.57 | —— | 556 |
| 1.55 | —— | 538 |
| 1.52 | —— | 520 |
| 1.50 | —— | 502 |
| 1.47 | —— | 484 |
| 1.45 | —— | 467 |
| 1.42 | —— | 450 |
| 1.40 | —— | 434 |
| 1.37 | —— | 418 |
| 1.35 | —— | 402 |
| 1.32 | —— | 386 |
| 1.29 | —— | 371 |
| 1.27 | —— | 356 |
| 1.25 | —— | 341 |
| 1.22 | —— | 326 |
| 1.19 | —— | 312 |
| 1.17 | —— | 296 |
| 1.15 | —— | 285 |
| 1.12 | —— | 271 |
| 1.00 | —— | 258 |
| 1.07 | —— | 246 |
| 1.05 | —— | 233 |
| 1.02 | —— | 221 |
| .99  | —— | 209 |
| .97  | —— | 198 |
| .94  | —— | 186 |
| .91  | —— | 175 |
| .89  | —— | 165 |
| .86  | —— | 154 |
| .84  | —— | 144 |

立定跳遠

|      |    |     |
|------|----|-----|
| 3    | —— | 685 |
| 2.95 | —— | 661 |
| 2.9  | —— | 638 |
| 2.85 | —— | 615 |
| 2.8  | —— | 593 |
| 2.75 | —— | 571 |
| 2.7  | —— | 550 |
| 2.65 | —— | 529 |
| 2.6  | —— | 508 |
| 2.55 | —— | 488 |
| 2.5  | —— | 468 |
| 2.45 | —— | 448 |
| 2.4  | —— | 429 |
| 2.35 | —— | 411 |
| 2.3  | —— | 392 |
| 2.25 | —— | 374 |
| 2.2  | —— | 357 |
| 2.15 | —— | 340 |
| 2.1  | —— | 323 |
| 2.05 | —— | 306 |
| 2.   | —— | 290 |
| 1.95 | —— | 275 |
| 1.9  | —— | 260 |
| 1.85 | —— | 245 |
| 1.8  | —— | 231 |
| 1.75 | —— | 216 |
| 1.7  | —— | 203 |
| 1.65 | —— | 190 |
| 1.60 | —— | 177 |
| 1.55 | —— | 164 |
| 1.50 | —— | 152 |
| 1.45 | —— | 141 |

一百米賽跑

|      |    |     |
|------|----|-----|
| 11.6 | —— | 679 |
| 11.8 | —— | 643 |
| 12   | —— | 610 |
| 12.2 | —— | 572 |
| 12.4 | —— | 549 |
| 12.6 | —— | 522 |
| 12.8 | —— | 496 |
| 13   | —— | 472 |
| 13.2 | —— | 450 |
| 13.4 | —— | 428 |
| 13.6 | —— | 408 |
| 13.8 | —— | 390 |
| 14   | —— | 372 |
| 14.2 | —— | 355 |
| 14.4 | —— | 339 |
| 14.6 | —— | 324 |
| 14.8 | —— | 310 |
| 15   | —— | 297 |
| 15.2 | —— | 284 |
| 15.4 | —— | 272 |
| 15.6 | —— | 260 |
| 15.8 | —— | 249 |
| 16   | —— | 239 |
| 16.2 | —— | 230 |
| 16.4 | —— | 220 |
| 16.6 | —— | 211 |
| 16.8 | —— | 203 |
| 17   | —— | 195 |
| 17.2 | —— | 187 |
| 17.4 | —— | 180 |
| 17.6 | —— | 173 |
| 17.8 | —— | 166 |
| 18   | —— | 160 |
| 18.2 | —— | 154 |
| 18.4 | —— | 148 |
| 18.6 | —— | 142 |

擲籃球

|    |     |
|----|-----|
| 42 | 686 |
| 41 | 667 |
| 40 | 641 |
| 39 | 621 |
| 38 | 602 |
| 37 | 582 |
| 36 | 556 |
| 35 | 537 |
| 34 | 518 |
| 33 | 493 |
| 32 | 475 |
| 31 | 457 |
| 30 | 439 |
| 29 | 415 |
| 28 | 397 |
| 27 | 379 |
| 26 | 356 |
| 25 | 339 |
| 24 | 322 |
| 23 | 301 |
| 22 | 281 |
| 21 | 264 |
| 20 | 249 |
| 19 | 229 |
| 18 | 214 |
| 17 | 198 |
| 16 | 183 |
| 15 | 163 |
| 14 | 148 |

(表註)

(一)本表參考麥克樂氏所著運動技術一書，增減而成。

(二)每項運動左行數字為成績，右行數字為分數。

(三)賽跑成績用秒為單位，跳擲成績用公尺為單位。

(四)身高用公分為單位，體重用公斤為單位。

(五)年齡須實足計算。

(六)男童子軍十八歲，仍作十八歲計算；女童子軍過十三歲，仍作十三歲計算，不再加分。

(七)凡表中不能查到恰合的數字時，可取近似之數。

(八)用法舉例如下：

1. 一個男童子軍實足年齡十三歲半，身高一四八公分，體重四三公斤，怎樣才算及格？
2. 查第一、二、三、三表；年齡組分為一〇八，身高組分為八七·五，體重組分為九四·五。
3. 三種組分相加，為二九〇。



3. 查第四表（女童子軍查第五表）組數二九〇的分數爲二八三。  
4. 查運動分數表，二八三組分的各項成績如下：

(a) 五十米賽跑——七·九秒

(b) 一百米賽跑——一五·二秒

(c) 立定跳遠——二·〇〇公尺

(d) 急行跳高——一·一五公尺

(e) 擲八磅鐵球——七·六〇公尺

(f) 擲藍球——二二·〇〇公尺

上列標準，就是該童子軍應有的成績。

(四八) 號角

1. 能吹奏行進步號五曲以上

2. 能吹奏童子軍號和中國陸軍號

3. 能讀唱號譜

(四九) 慈善

1. 能拯恤貧苦殘廢的人並設法積極救助
2. 能實地參加難民傷兵的救濟工作並作報告
3. 能調查和統計本地貧苦殘廢的人數和實況並作一救濟的計劃
4. 知道慈善機關的歷史和事業

#### (五十) 編織

1. 知道編織所用各種材料的產地和性質
2. 知道藤竹席草蘆葦稻藁麥稈諸材料的編織
3. 能利用上項材料編織實用品三件
4. 能整理和保護各項編織用具

#### (五一) 養蜂

1. 知道蜂的種類和生活狀況
2. 知道養蜂採蜜製蜜的新法
3. 知道蜂房的構造和分封的方法
4. 知道各種養蜂用具的使用法

5. 有養蜂的成績並作報告

(五二) 養蠶

1. 知道養蠶製種的新法

2. 知道蠶的種類和各期養蠶的注意點

3. 知道蠶病的預防和救濟法

4. 能實施養蠶繅絲製種並報告

5. 能述中國絲業在國際上的地位和近年衰落的原因

6. 知道桑樹的培植法

(五三) 戲劇

1. 知道舞台表演的基本練習

2. 能編著劇本一種並自任導演

3. 能實地佈景並知道各種化妝術

4. 能作一戲劇或電影的批評

5. 曾參加話劇或歌劇表演三次以上



6. 能於露營時作各種娛樂的表演

#### (五四) 機械

1. 知道發動機的簡單構造
2. 知道一種發動機主要部分的功用
3. 知道發動機的使用和管理法 (如發動、停止、速度的增減和添加燃料等)

#### (五五) 雕塑

1. 能作各種浮雕
2. 能泥塑半身人像和其他模型兩種以上
3. 知道蠟石膏金石造成的方法
4. 知道各種雕塑的取材和用具的修整

#### (五六) 漆工

1. 知道中國油漆原料和配製法
2. 知道洋漆原料的配合法和媒燥劑的調製法
3. 知道假漆的配製法和功用

4. 知道牆壁器物等的髹漆法
5. 知道中國漆和洋漆的優劣
6. 能油漆實用器具兩件或牆壁一方

(五七) 衛生

1. 知道生理學大意
2. 知道循環、呼吸、消化、排泄各器具和五官、四肢等的衛生
3. 知道衣食住行的衛生法並能實踐而有顯著成績
4. 能注意性的衛生並力戒各種嗜好和惡習
5. 須經醫師證明體格健全

(五八) 應用化學

1. 知道漿糊、牙粉、肥皂、粉筆、墨水的製法並實地製造二種
2. 能自製蒸餾水和各種飲料汽水
3. 知道織物纖維的種類和精練漂染的方法
4. 知道電鍍的方法

5. 知道炸藥和烟幕的製法

(五九) 騎術

1. 能裝配馬鞍和馬車
2. 能騎馬作各種跑法和跳越障礙物
3. 能識別馬的品種和優劣
4. 知道馬的衛生和飼養法
5. 能觀察馬的疾病並能實施救治
6. 知道馬蹄鐵的功用和裝釘法
7. 能設法捉住逸馬

(六十) 翻譯

1. 能直接聽講外國語或世界語一種
2. 能用外國文字或世界語作簡短書信一封
3. 能對譯外國文字或世界語各一篇

(六一) 嚮導



1. 能熟悉團部周圍約四公里以內的街衢、捷徑、僻巷和橋樑等
2. 能在晝夜嚮導本地的路徑並能指述鄰近村鎮的方向
3. 能熟悉團部附近著名醫生、醫院、公安局、消防隊、電話、電報局、郵政局、車站、汽車、自由車出租處、公共場所、火警表等詳細地址和電話號數並火車道、公共汽車道、電車道的路線
4. 知道本鄉的特產
5. 知道本鄉的史略名勝古蹟

(六二) 繪畫

1. 知道中西繪畫的史略特質和趨勢
2. 知道色彩學的大意
3. 知道國畫或西洋畫的繪法
4. 能繪記憶畫、寫生畫、裝飾畫、宣傳畫、時事諷刺畫各一幅

(六三) 攀登

1. 能任臨時瞭望工作
2. 知道上山下山的步法

3. 能攀越七公尺以上的繩架
4. 能於黑夜或風雨冰雪中登山
5. 能利用繩或藤渡越河面或山谷
6. 能攀升高六公尺以上的吊繩、樹木和桅樑
7. 能設法通過障礙

#### (六四) 獸醫

1. 知道解剖學的大要
2. 知道家畜的生活習性和飼養法
3. 知道家畜的呼吸體溫脈搏的診察法
4. 知道家畜普通病症和實施初步治療法
5. 知道家畜的折骨挫骨疲勞接氣跛足的救護法
6. 能查驗家畜的傳染病症和預防法
7. 能實施獸畜遭傷害虐待後的調理法

#### (六五) 簿記

1. 能作新式簿記和應用帳單
2. 熟悉商業算術
3. 知道中西簿記的不同和利弊
4. 熟諳珠算和計算機使用法
5. 知道會計學大意

#### (六六) 攝影

1. 知道攝影學原理
2. 知道鏡頭鏡箱的構造和使用法
3. 知道攝影化學初步各種藥品配合的成分和作用
4. 知道攝影的修整、調色、設色和放大等法
5. 能攝風景五張（內有雨景、雪景和夜景）人像三張、靜物三張、內景二張、移動物二張、須沖曬裝裱並註明攝影地點、時間、光綫、鏡圈、快門、底片、顯影方、印像紙等

#### (六七) 辯論

1. 能作五分鐘以上的國語演說並將演辭預作簡明的摘要



2. 知道辯論規則和明瞭主席的職權
3. 能任正反面辯論各二次以上總評得90%
4. 知道辯論時的動作、態度和其他應注意之點

#### (六八) 露營

1. 知道營幕的種類和紮法
2. 能作露營的各種設備
3. 知道營地衛生
4. 能為一小隊童子軍作一星期的露營或航海的計劃
5. 用舟車作三日以上的長途旅行每日行程在十五公里以上並知需帶的行裝
6. 曾在野外或船上露宿二星期以上
7. 知道不用火柴生火法飲水清濾法和其他應有的常識
8. 能領導一小隊童子軍作野外生活的實習
9. 能將露營經驗或心得作一報告

#### (六九) 礦工

1. 知道本國和各國礦產概況
2. 曾在煤礦等礦作長時期的參觀和實習並作一詳細報告
3. 能識別地殼十四部分並知地質學大要
4. 能識別礦物三十種和山石十種
5. 能述礦中流通空氣和各種安全的方法

#### 第四節 專科訓練的重要

從上面列舉的六十九種專科訓練項目，及它的合格標準，我們就可以明白，專科訓練的範圍實在廣博的很，每一種都代表一種專門的知識技能，所以取得這種徽章的資格並不容易的。如果我們將它分析一下，我們可以發現有許多專科是教人怎樣服務的：如看護，救護，救生，公民，翻譯，嚮導等是；有些是教人精深地研究童軍課程的：如訊號，測量，露營，斥堠工程，星象，烹飪等是；有些是使人養成良好嗜好的：如自由車，音樂，射擊，無線電，游泳，游獵，運動，戲劇，騎術，飛機，攝影，繪畫等是；有些使人學習技術足以產生職業興趣的：如文書，木工，印刷，金工，建築，航海，商業，農事，機械，編織，應用化學，鑄工等是；當然，其中有些性質是互相關聯的。

專科訓練範圍既如此廣大，要完全都去學習，那大概是不可能的事，童子軍祇要根據所喜歡研究的東西，選

擇幾科來學習，因為興趣關係，往往產生極好的效果。每個童子軍團中，教練員應盡力鼓勵兒童去學習專科，從旁並多方設法予以指導，這樣的童子軍團便會生氣勃勃地和向前進步，結果往往使幾十個孩子中，倒出了許多專門人材呢。

兒童的個性不同，所學習科目的興趣自然也不一樣，為鼓勵多作研究，特由上級機關頒發一種圍帶以示鼓勵。照總會的規定，凡高級童子軍獲得專科徽章五種，內有衛生、救護兩種者，得佩青色圍帶；獲得十種，內有衛生、救護、公共衛生、運動、公民、烹飪六種者，得佩青白二色圍帶；如獲得專科徽章滿十五種，內除上述六種外加露營、嚮導、訊號、軍事訓練四種者，得佩青白紅三色圍帶。

因此，如果童子軍訓練在三級課程的基本訓練以外，更盡量作專科訓練，無疑地它的成效將使整個的童子軍事業運動有驚人的發展，負訓練童子軍責任的人，不容忽略的。在這樣國難深重，國民經濟破產的危機當頭，提倡技術教育是重要的工作，那麼，童子軍也加緊專科徽章的研究才好。





童子軍技術教材

鄧煒書



# 第一章 觀察訓練

## 第一節 觀察的意義

文明社會的特點，就是可以不耕而食，不織而衣，住有洋房，行有汽車，迷了路可以問警察，許多知識經驗也有書本和教師傳授，人之一生也可隨波逐流地糊塗一世，安享先人的餘蔭。然而我們的祖宗可不是這樣，他們必得倚賴自己的體力智力，去戰勝一切的敵人，解決自己的食衣住行問題，自然這些都是很簡單的。

原始人的孩子，跟着他們的長輩跑、跳、騎馬、射箭、打獵、出征，這是他們的教育，遠不像現代的教育，以學校為媒介，許多中小學生們在父兄保護衣食無憂的環境中埋頭讀書，有一部份固然能夠適應社會環境的需要，而有的却變成書獃子，或者愈讀愈不通的人！

假如在校讀書的學生，整天僅知道演算題、拼生字，教師們把不同的知識拼命貫注，自己也祇想早一天文憑



到手，除了書本以外，一切都不顧了，這豈不是好像在走一條長遠的道路，而路的兩旁却圍上很高的籬笆嗎？於是他們什麼也看不見，別的東西一點也不知道，於是發生意外不測事變之時，結果可就糟糕了！

一二八中日淞滬戰役告訴我們，許多人在戰區內犧牲了，其中至少有些是不能善用他們的環境以逃避危難的；有許多青年學生懷着滿腔熱血，參加後方或火線上的工作，但因為缺乏訓練之故，他們不能做什麼事情。此外，水火盜賊種種不測事變，喪失了不少青年人的生命，原因是他們在意外的境域中，不能運用機智與判斷力來解救自己。

假如學校教師除了書本知識的介紹以外，多着重各種訓練，豈不是一件極大的功德嗎？所以在本文中，把觀察的意義加以說明，並將訓練的方法一一介紹。

觀察的意義，就是個人能利用自己的眼睛和腦子，去察看細小的事物，作精明的判斷，使日常生活所做的事務減少錯誤。訓練兒童使養成觀察能力，在引起他對一切事物的興趣，並偵察特殊事件的能力吧。

兒童不是很喜歡捉迷藏的遊戲嗎？他們不是很愛讀閱福爾摩斯偵察案一類的故事嗎？我們為什麼不多給他們一些機會呢？

下面各節的論述，主要的觀點就是介紹一些遊戲的方法和活動，引起兒童的興趣努力去嘗試一下，無形中鍛煉他們的耳目，養成優良的觀察能力吧。希望對於學校的教師，家庭的父母以及團體的領袖，可作相當的參攷，

使兒童在學校教育的大道中，把他們路旁的高圍牆弄得很低，使他們一方面能繼續前進，一方面可以前後左右地盡情觀察以外的境界。如此不但不致阻撓兒童的學業，反能引起興趣使順應環境的能力與日俱進，童子軍教育着重由做而學，觀察訓練是非常有益的活動。

## 第二節 觀察的基本訓練

### (甲) 視覺的訓練

目的 鍛練眼的觀察能力及記憶力，養成觀察細小事物的習慣。

方法舉例：

(一) 普通體格檢查所用視力測驗方法。

(二) 有汽車風馳電駛而過，可讀其號碼。

(三) 用各種顏色圓形紙板，在距離五十米處舉起，每張約舉五秒鐘，使學員依次記下顏色名稱，認識準確者勝。

(四) 置細小物件於桌上，先用布或報紙蓋好，兒童齊集後，每組使看二分鐘，然後使回教室用筆寫述出來，以錯誤最少記憶最多者勝。物件數目可依年齡及能力而定，普通為十二、廿四、三十或五十件，以記出三分之二為合



格。

- (五) 在一黑房中地板上安置若干物件，使兒童入內觀察一過，即回教室寫出所見各物的名稱。
- (六) 在天花板上吊掛物件多種，位置及高度不一，使兒童觀察一次，記述出來。
- (七) 使兒童從一大鏡中觀察身後所置的物件，用口一一描述。
- (八) 使兒童看一件複雜或新奇的物件，然後努力描寫出來。
- (九) 使兒童看過室中各種物件以後即行離開，將物件位置移動一下，使再觀察試能否指出移置物件。
- (一〇) 經過某段街道時，令兒童注意各店鋪的性質，回校以後使一一記出來。
- (一一) 在百貨公司或雜貨店，任指一個櫃面，令注視一二分鐘，回校後令將櫃上貨物記憶出來。
- (一二) 參觀一個工廠之後，回校時使兒童照記憶所得寫述一下。
- (一三) 全體學生圍一圓陣，在背後用雙手互相傳遞一細小物件，令一生站在中央，猜察它在何人手中。
- (一四) 預先將小物件多種置能見而易忽略的地方，使全體學生巡視數分鐘，完全看見者即至教師前站隊，但不許告人。至指定時間完畢，即命先到者指示所在。
- (一五) 預先在路上用粉筆、石子、紙屑、樹枝、草、布條、豆、糠之類分佈記號，使學生依跡進尋。有時用圖表示路向亦可。



## (乙)聽覺的訓練

目的 鍛鍊耳官，使其聽覺靈敏。

方法舉例：

- (一)在黑房中置鐘一個，使兒童入內試聽出置在何處，或置錶室中，用巾紮兒童目，使聽出錶之所在。
- (二)全體作圓陣坐定，令一人紮目中立，坐者一人隨意作聲，中立者即指出聲從何來，及何人作聲。
- (三)一人紮眼中立，圓陣中一人試爬近彼處，以手觸彼之身體前未被覺察者為勝。
- (四)一人在幕中或另一室內，作各種聲響，然後令各生述出何種聲音及其先後次序。
- (五)分全體為數小組，各有組長並特別記號，然後令組長出來，其餘全用巾紮目，由組長散開各處用警笛作該組記號。各組隊員須循聲來集合，以迅速無誤一組為勝。

(六)全體圍一圓陣，一盲人中立，全體攜手環行後立定，由盲人任意呼一人姓名，被呼者即仿鷄啼或用銀笛作聲，盲人循聲捕捉。

(七)全體圍圓陣立，選兩人均用巾紮目，互相追捕，追者問逃者在何處，逃者須立即回答，但可以隨處逃匿。

(八)夜間在操場或野外埋伏，時用銀笛作聲，使全體兒童出發循聲探尋。

(九)夜間使兒童持預先製定的地圖，依指令方向出發，尋找目的物或尋路。經過各處時，須將所聽見之聲響

(爲教練等所作)記下,更進而描述所聞見之蟲聲,測爲何種昆蟲。

(二〇)練習聽聲響而測量距離的遠近,如在一公里以外放槍或吹喇叭,聽覺如何,在二公里又如何試驗比較多次,可使耳官靈敏。

### (丙)觸覺訓練

目的 訓練雙手的感覺能力,雖在黑夜不能見物之時,仍能憑觸覺辨別一切。

### 方法舉例:

(一)在黑暗房間中,多練習觸辨雜物,由簡單進而用複雜細小物件,由已知物件改用未知物件。

(二)用捉迷藏的方法,全體隊員圍圓陣立,由一人紮目中立,全體攜手繞行數次,立定向中蹲下,由教師呼一人名,盲人即進行摸索,辨認該人,如猜測錯誤,遊戲重新舉行。

(三)全隊分一列坐定,用領巾紮目,各將雙手伸出。教師將細小物件十餘種,由排首一人依次傳遞至最後一人。各人接到物件時,應摸索辨爲何物,至全數遞完,教師即將物件藏好。各人將領巾解去,試將各物一一記出,以錯誤最少記憶最清者勝。

(四)在黑板上繪一牛缺尾,或繪一人面缺鼻,或繪一鳥缺目均可,使隊員於距離二十米處用巾紮目,試摸索至黑板前添繪一筆,試使圖畫完成。



(五)在操場中心置營釘一枚，使一隊員繫目持木槌，摸索至插釘地點，試將該釘敲打一下。

(六)用厚紙袋或布袋裝置物件一種至十種，由全體隊員輪流隔袋撫摩，然後使用紙筆記出，以最準確為勝。

#### (丁)嗅覺訓練

嗅覺和偵察有很密切的關係，優良的偵探不肯吸煙，為的就是保持他們的嗅覺靈敏。獵犬能夠嗅出野獸的所在，有些印第安人能夠嗅出敵人的匿處，都因為他們鼻的感覺十分銳敏的緣故。現在的人類因為享受文明生活，不需要怎樣的嗅覺能力，所以逐漸退化，除了那些濃厚的香臭氣味，有許多氣味已經嗅不到了。

練習嗅覺的方法，可用下列的幾種：

(一)用紙袋分別裝好氣味不同的物品多種，如橡皮、葱、薑、胡椒、咖啡、樹根、魚鱗、鷄毛、香腸、香粉、松香、煤炭之類，將各袋列置桌上，使全體隊員一一聞嗅，然後使記述出來。

(二)將各種藥品，用紙袋裝好，使隊員嗅之，並立即將藥名說出。

(三)用瓶裝入調味液汁、香料、藥水之類，使隊員嗅之，一一記憶出來。

(四)把形式不同的布袋裝置各種物品，陳列桌上。用紙條分別將各袋中物件寫上，然後抽籤決定各人應嗅何物。動員令下，全組隊員奔至桌前，用鼻嗅探本人應嗅之物，用口啣至評判員處，以敏捷無誤者勝。

(五)在室內牆壁上，用洋葱或其他濃味品塗於各處，使隊員用鼻嗅聞氣味，練習追跡偵探。



### (戊) 味覺訓練

口舌辨味是每個人的本能，但是有些人味覺特別靈敏，或竟有依靠這種專長，而獲得很高的薪俸，像釀酒業嘗辨酒味，茶葉商品辨別茶味，都要有十分高明味覺的人才能做的。

醫生嘗試草藥的味道，辨別它的功能，一直到現在仍然有這樣的習慣。童子軍時常到野外生活，對於一切植物，時常可以用作食糧或藥料，這種辨味的能力是很重要的。除了常識的判斷，經驗的解釋而外，用口略加嘗試，從它們的氣味上，也可以分別那類是有毒的，那類是無害的，有益的，以及可以應用的，但這種能力都要鍛鍊得來。

## 第三節 自然界的觀察

### (甲) 氣象觀察

氣象和野外生活是很有關係的。我們去作露天的活動，若是忽遇狂風暴雨的侵襲，那是多麼掃興。所以觀察氣候的常識是有用的，是需要的，我們出外露宿或旅行，天氣的問題是值得研究的。

老農夫天天和大自然接觸，晴雨風雪與他們的勞作與收穫有關，所以不能不注意氣象，日積月累的結果，他們對於氣象晴雨的判斷特別準確，我們是應該向他們請教的。

大概氣象的轉變，在他成爲事實之前，必定有相當醞釀的時間，我們往往看到天氣劇變，黑雲滿天的時候，才

知道風雨將至。然而動物的感覺，大多比較靈敏，在我們一點也不提防之時，他們已經準備避風躲雨了。所以我們不妨利用這點，觀察天象細審動物的動作，因而推測氣象良否。譬如天氣晴爽，蟲類多飛行高空，故燕子往往高飛空中吞食小蟲；如天將下雨，則空中濕度增加，高空空氣較晴天稀薄，蟲類因呼吸困難而多飛躍地面，燕子遂不得不掠地飛行，以達到吞食小蟲的目的。因此天氣沉悶，看見燕子掠地低飛，就可以推知天氣有變，風雨將至了。

此外，許多動物，無論禽獸蟲魚，常常給我們以很好的警告，他們的動作，好像能告訴我們警備般。有些時候，從植物和礦物的狀態中，也可以推察氣象。下面是一些氣象觀察的常識：

### (一) 天晴之兆

1. 鳥雀飛翔甚高
2. 海鳥向海飛去
3. 日落時天色甚紅
4. 浮雲輕淡
5. 清晨天現灰色
6. 月明星朗
7. 蜘蛛張網屋外

8. 雄鷄登高報曉

9. 草上露水甚多

10 晨間大霧

11 螞蟻出穴覓食

12 蜻蜓雨後出現

13 晚虹主晴

(二) 天雨之兆

1. 火煙不能升高

2. 島上空氣忽然潮潤

3. 蜻蜓滿空低飛，蛤蟆亂叫。

4. 日落青黃

5. 鳥飛甚低

6. 日間烏鴉爭棲，螞蟻歸穴。

7. 魚躍於淵



8. 月暈或早虹

9. 聽遠聲清晰，看遠山覺近。

10 清晨雲低天暗

11 天氣燥悶微風徐來

12 草木乾燥

13 星光閃爍不定

14 冬日天氣驟暖彤雲密佈，主雪。

(三) 風之預兆

1. 牛羊匿跡

2. 鳥飛甚低

3. 海鳥向陸飛來

4. 山鳴谷應

5. 日月有暈

6. 日落黃

7. 硬邊雲，捲雲，鋸齒雲

(乙) 方位觀察

在城市裏面，有的是寬敞的馬路，有的是宏偉的建築，我們終日在裏面生活着，迷路的事情是很少的。但是我們到了野外，一遍荒郊之處，便要借助指南針，若是我們對於方向觀察，有充分的知識，那麼，即使沒有指南針，也可以找出方向，而不致迷路了。

普通定方位，就是東南西北四個方向，稍複雜一點，又增加東北、東南、西北、西南四個方向，共成八個方位。更進可以分作十六方位，以至三十二方位，航海家的羅盤所表示的方位，其複雜更甚。

現在談到方位的觀察，我們把指南針的工具撇開，不用羅盤，却用我們的眼睛和腦筋去判斷。下面便是童子軍可以採用的方法：

(一) 利用太陽觀察方位法

1. 上午六時，日出東方
2. 九時在東南
3. 正午十二時在南方
4. 下午三時在西南

5. 下午六時在西方

### (二) 利用時計與太陽測方位法

1. 將錶朝天向着太陽，用細火柴桿直豎錶沿旁邊的短針頭上，移動使細桿的影子倒復在這短針上為止。短針既已對準太陽，可從該短針與十二點鐘的記號處距離中分，從錶的中心由該中分線向錶沿方向直指，便求得南方。

2. 另有一法，用火柴桿直立錶的中心點，使它的影子平分短針與十二點鐘記號之間，這時十二點的地方向外直引，即是北方。

### (三) 利用月亮觀察方位法

1. 月光圓滿時，下午六時在東，夜半在南，午前六時在西。

2. 新月之時，午前六時在東，正午在南，午後六時在西。

3. 上弦之時，午前九時在東，午後三時在南，午後九時在西。

4. 下弦之時，午後九時在東，午前三時在南，午前九時在西。

### (四) 利用星象觀察方位法

1. 北極星



2. 小熊星座
3. 大熊星座
4. 仙后星座
5. 獵人星座
6. 室宿壁宿
7. 其他

(五) 利用風向觀察方位法

1. 春天多東南風
2. 夏天多南風
3. 秋天風無定向
4. 冬天多北風或西北風
5. 下雨時多東風或東北風

(六) 利用森林樹木觀察方位法

1. 森林樹木，近南方的枝葉較為茂盛濃密。

2. 森林南部的土地向陽而乾燥，樹葉青翠。
3. 森林北部，因陽光不及，地土潮濕，多蘚苔及菌類，樹葉或呈黃色。
4. 樹木的斷面，近南一面，年輪必較闊大，因近南一方發育較速之故。

(七) 利用其他方法觀察方位

1. 水流及潮汐的時間多有定向。
2. 建築物——鄉村房屋多向南，廟宇、醫院等亦多向南。
3. 蟻穴——入口處多向南。
4. 青苔——大石、樹木、岩石向北一面，陽光不及，常生青苔。
5. 菌類——多生於朝北陰濕之處。
6. 蘿蔔——東西兩面根毛較多，南北兩面較稀。
7. 燕雁——春燕秋雁由南飛來。

(丙) 自然物觀察

德國自從歐戰以後，便提倡一種遊鳥運動，鼓勵青年到野外去與大自然接近，藉以鍛鍊體魄，增長學識技能，並給予一種蓬勃生氣。自然本來是一位大教師，古來的大學問家，對於自然都謳歌不已的。

青年人對於自然，應該有下列的表示：

一、觀察

二、研究

三、活動

四、欣賞

因為觀察自然，研究自然，往往增進無限的常識，關於自然界的，關於農業方面的，都有很大的幫助，並可以養成觀察力及發達思想能力。因為欣賞自然，可以養成愛美的觀念和甯靜致遠的心思。時常到大自然中去，不但可以當作最高尚的消遣，對於精神及體格上的益處更非淺鮮。

觀察自然物的方法舉例：

1. 觀察植物的生長，從發芽以至於開花結果。
2. 自己種植幾種植物或花卉，而觀察其生長狀態。
3. 採集植物標本，研究分類。
4. 採集海邊的貝殼砂石或山中石子，研究其構成體質。
5. 多舉行野外遊戲及遠足活動。



6. 航海旅行。
7. 寫生練習。
8. 測量樹木的高度，野外的距離，草原的面積，植物的數目等。
9. 夜間觀察星象或月亮的位置及移動。
10. 露宿時對於自然界的記錄。
11. 建築房屋，掘挖泥土或炸擊山石之時，可觀察泥土的狀態，以及岩石層的分佈及構成。
12. 在城市中可常到公園，依時季而觀察樹木花草的生長情形。

#### 第四節 動物的觀察

活動的東西很易引起我們的注意，例如有人站着不動，從很遠的地方看起來，是不會注意他的，如果他走動一下，立刻就可以認出的。又如手中攜物，不一定引起別人的注意，若是舉手一揚，別人立刻就可以看出來，這全因為動作易於觸人眼簾之故。

練習動物的觀察，先要從基本的感覺訓練做起，使視覺聽覺靈敏，手足敏捷，記憶和推理力強，可以事半功倍。其次智力測驗，猜測遊戲以及常識問答都應多做，養成判斷迅速準確，以及推知能力增加。以後觀察事物，就可以

隨機立斷。

各個人對於觀察，往往有個別的傾向，如偏重某一方面是。普通女孩子觀察他人，多重服飾及姿態，男孩子却注重肌肉的發展，手足的長短方面。我們研究觀察，不妨從人類的容貌、舉止、行動、服飾、身體各部份開始推斷，更研究人類、牛馬、車輛、禽鳥等印跡，從遺留的痕跡上，觀察過去的事實。此外對於假裝的研究，躲藏的技巧，潛伏的方法，推知的常識，都應一一探討。現在且將人類的觀察方法和印跡識別法舉一些例子出來：

(甲)關於人類的觀察

1. 觀察人的裝束可以推想到人的品性：

- (一) 衣服穿得整齊清潔，不十分的華麗，大多是聰明敏捷的人，且善交際。
- (二) 衣服華麗，毫沒整齊的樣子，加以微灰略積，定是浮蕩懶惰的人。
- (三) 衣服樸質，整齊而不美觀的，多是思想遲鈍，忠厚老實的人。
- (四) 衣鈕不扣，內外衣不齊，定是行爲不檢的人。
- (五) 衣色深暗，布質不華，長短合身，定是有爲可靠的人。

2. 觀察人的面容，可以推測到人的習慣：

- (一) 美容似女子，裝飾過度，定是浮華的青年。

- (二) 眼露兇光，眉向上豎，是兇惡暴厲的人。
- (三) 注視東西不轉瞬，身肢不靈快，是愚鈍的人。
- (四) 耳目敏靈，臉貌和悅，是聰明樂觀的人。
- (五) 面目清秀，舉止正大，是良善的人。

3. 觀察人的手指，可以思想到一人的品性：

- (一) 手指紋細柔的，是富於思想的人。
- (二) 手常潤濕有汗的，是忠實聰明而懶怠的人。
- (三) 手部陰柔，血色缺乏的，是好滑不可靠的人。
- (四) 指長潔淨，紋明，是聰明誠實的人。
- (五) 裂口多，指甲厚，有污垢的，定是勞苦工作的人。

4. 觀察人的睡眠，可以分別爲何種人：

- (一) 臥向右，手放心臟之下，聰明人多如此。
- (二) 臥作倦伏，手抱心胸，似嬰兒，野蠻人多如此。
- (三) 仰臥如屍者，多愚拙人。



(四)俯身而臥者，多爲吃力勞碌之人。

5. 觀察人戴帽的形狀，可以推測到人的行爲：

(一)向後仰的多輕浮的人。

(二)向前倚的多萎靡不振的人。

(三)略歪的，多精細而聰敏。

(四)過歪的，多麻木不仁，或浮囂狂暴的人。

(五)正平的，多遲鈍不敏，而謹慎忠厚的人。

6. 觀察人的靴履，可以想到人的性格：

(一)穿何種靴鞋，可以知道是何種職業的人。

(二)鞋底的磨擦，左右消失相等，是忠誠可靠的人。

(三)磨擦在外方，是富有思想，而聰明精巧的人。

(四)磨擦在內方，是柔弱懶惰而少自制和決斷的人。

7. 觀察人的履步，可以想到人的性格：

(一)行步脚跟，不常落地，是精明的人，或是遊蕩短命的人。

(二) 步行緩慢的人，多遊蕩不正。

(三) 步行輕快，多勇敢自信力強的人。

(四) 步履不正的人，多輕浮。

(五) 步履鎮定不亂，足印深重，多是遲鈍的人。

### (乙) 印跡的識別

#### 1. 人的足跡：

(一) 分別各種足跡和鞋印（緩步，跑步，健步，疲倦，負物，婦女，蹣足）。

(二) 認明靴跡的遺物，如有落去釘，靴底護鐵，或橡皮底，要詳細記好。

(三) 注意脚印的長短廣狹，開步的長短。緩步約二呎五吋，足跡全部可見，跑時約五呎左右，脚趾落地很深，脚跟不能看出。

(四) 留心靴跡的各部式樣。

(五) 足力壯健的步伐大，印跡明。足力已疲倦，印跡不清，步伐不整。

(六) 肩負重物走時，足尖向裏折，有時步式成盤散狀。

(七) 脚跡旁有重物擱置的印跡，是休息時，卸肩留下印成的。

(八) 女人或小孩的腳跡短小，步伐也較小。

(九) 腳趾大而向外伸的，定是苦力的或水手，因不常穿靴，常穿靴的人，五個腳趾是併靠的。

### 2. 車的痕跡：

(一) 認明車轍的印跡 (汽車跡，自由車跡，機器腳踏車足，貨車跡)。

(二) 自由車和汽車踪跡有特別花紋。

(三) 自由車向什麼方向進行，彎曲的地方，每每前輪作弧線，後輪仍一直線。

(四) 汽車行駛到略高突的地方，路上灰塵被撇向後。

(五) 車輪行過草地上時，被壓的草，是歪倒在車去的方向，草向前撲。

(六) 重載車輛的轍跡，比輕車深顯。

(七) 車過水潭，泥濘往往向後飛濺。

### 3. 馬的足跡：

(一) 分別馬蹄的印跡 (慢步，快步，快跑，跳躍，遺失，落毛，逸馬)。

(二) 馬在緩步行進時，前蹄印和後蹄印，相距約二呎七寸。每一步同邊的前蹄印，一定和後蹄印成對。

(三) 快走的馬前後蹄相距，約四呎五六寸，跡印較深。



- (四) 馳走的馬，蹄跡有成對的，有單獨的，大約是兩兩相間，相距約七呎半。
- (五) 急奔的馬，蹄跡完全成單，略成一直線，每蹄間相距離約三呎六寸，路上灰土四處飛濺。
- (六) 未釘馬蹄鐵的馬足，印跡往往模糊。
- (七) 路旁馬糞的燥濕，可知過去時間的久暫。
- (八) 馬在牆上擦過，必落有馬毛，可別馬的顏色。
- (九) 奔逃的馬，往往有韁繩拖地的印跡。

#### 4. 營跡

- (一) 觀察紮營的距跡，(遺物，火灰，印跡。)
- (二) 營地大，燃料遺燼多，人數一定很多。
- (三) 營地遺留痕跡甚少，為有訓練的人所居，否則反是。
- (四) 觀察遺留殘餘火爐及廢物，可推知過去時間。
- (五) 看營地的清潔與否，視殘餘的遺屑，可別他們的團體及食品。

### 第五節 練習觀察須知及舉例

(甲)練習觀察須知

- (一)學習觀察應多用耳目及思索，養成隨時注意的習慣。
- (二)從簡單而複雜，先學習容易的東西。
- (三)從小規模到大範圍，不要貪多，不求其速，但求其精。
- (四)採用自然的方法，利用遊戲及有趣方法。
- (五)多作觀察記憶練習。
- (六)多作追蹤練習。
- (七)研究推知術。
- (八)假定案件的觀察。
- (九)意外事變的觀察。

(乙)觀察記憶

童軍中級的偵察考試是容易合格的。教練預備好二十四件細小零碎的物件，放在檯上並用紙蓋好。然後讓隊員進來，都站在檯邊，慢慢地將紙掀開，注視一分鐘。六十秒鐘時候到了，他又將紙蓋上，等候第二小組的光臨觀察。已經看過的人，便到指定的地點或課堂，限在五分鐘以內，將檯上放置着的物件寫了出來，或是一件一件講出。

來。如果很準確地記出十六件以上的話，這一課課程就可以合格。這是用觀察記憶來考驗觀察能力的，用的零碎物件有時加到三十種，或者還多些，觀察的時候，從一分鐘到二分鐘，寫的時候從五分鐘增加到十分鐘，或者還要多些，但祇要能夠記憶三分之二的物件以上無誤，就可以合格的。

怎樣觀察呢？怎樣記憶呢？這要研究一下的。記憶力健強的人，他很容易及格的，不過如想記憶的成績更好些，那就要有方法。應用一種合理的方法，記憶力本來不差的人，他可以得到更美好的結果；而那些記憶力不好，腦子較鈍的人，他的成績也會好些，多作練習就可以做到的。

這一種考試方法，是要考考我們的記憶能力的。所以規定的觀察時間必定很短促。我們試想，在這非常短促的一二分鐘裏面，去記憶二三十件東西，應該怎樣呢？這個問題，在有經驗的隊員是頂容易答覆的。

初次嘗試者的毛病，是臨事慌張，以致心忙意亂，腦子一亂，要他好好地記憶，這樣成績一定不會好的。在觀察以前，不要作劇烈的運動，和震動過度的遊戲，最好坐定休息一下，或者散步養神，使腦筋清淨，把精神都集中於這回觀察的興趣上面。輪到去觀察了，心思要鎮定，注意力要集中，用靈敏的眼光，很迅速地，把全體的物件看一個大概，這祇花去二三秒鐘的時間，去取得一個普遍的印象。然後逐部去注視觀察，心中反應着一樣一樣物件的名字，將它印入腦海，從檯上的任何一角看起，順次觀察，這樣很有次序地做着。假如每一件物件要花一秒鐘的時間，那末，把全部看完了，還餘下不少時間，不妨利用這時候，把全體的物件中，有關係的東西，容易聯想到的東西默察一下，



或者看一看檯的那一角，放些什麼東西，這樣一直到你被命令出去記憶默寫的時候。

現在，我們離開那些小物件了，不要太心急，慢慢地走路，不要把腦子弄亂了。坐好了，立刻提起筆，將腦中印象最深，記憶得最清楚的物件寫了出來，然後逐一將其餘的寫出。記憶的時候，不要去看人家的動作，不要想別的事，專心一意地做自己的功夫，如果怕人家擾亂，閉起眼來靜想好了。最清楚的記憶出來了，試看了已經寫出來的物名，聯想一下，必定可以記憶多幾種出來。譬如看到鉛筆，便可以聯想到一切文具。看到寫着的布名，便可以聯想到一切衣服的原料及用具。從石子可以想到煤塊，從木頭可以想到竹片，這樣想着，同時腦子裏立刻反省一下，看觀察時有沒有這件東西，這樣運用合理的聯想方法，成績是必定好的。此外還可以從物件放置的方向，物件的種類，物件的位置靠接與否，物件的體積，種種記憶方法，是隨我們應用的。所以聰明而有經驗的童子軍，他用最科學化的方法去觀察記憶，甚至可以把握要記憶的東西，完全無誤地記憶出來。

### (丙)旅行觀察

上面所做的觀察記憶是室內的，是靜止的，而今我們要來試驗戶外活動的觀察一下。

教練吩咐隊長帶領着幾個童軍，到指定的街市，經過三十家店舖，每間店舖前可以停留觀察幾秒鐘，走過以後，仍由隊長率領回來。讓這些隊員，將所經過的店舖性質，記憶了寫出來。如果他能夠記憶到十分之六以上，準確地寫出十八家以上，他的中級偵察也可以合格了。

我們在事實上，是每天都走路的，走路又必定經過馬路和店舖，但如果不仔細地觀察過，我們不見得能夠把每天都經過的店舖性質寫出來，這因為沒有注意的緣故。用這一種旅行偵察的方法，可以使我們對於經過的街市認識的清楚些，店舖的性質也熟悉些，時常的注意，可以使我們成爲一個很好嚮導呢。

這一種觀察的方法，當然我們仍然要鎮定，不要心急，很有次序地很從容地讓腦子做它的工作，這種考試，時間上是比較充裕了，我們儘可以慢慢地去觀察。

看看店舖的名字，它的招牌，它的性質，它的廣告，再看門面裝修如何，店內佈置如何，店中營業的狀況，店中職員的狀況，店舖的大小，及有無特殊之點，這些每一間店舖，都可以照樣地觀察一下，因為那些條件，都是幫助你去記憶的。

店舖的性質，是要記憶出來的，所以要特別注意，而這個問題，祇要花一秒鐘就可以知道的，把所經過街中性質相同的店舖，或者有聯帶關係的注意一下，這樣仍容易使你多記得些。

注意那些規模較大，或是性質特別的店舖，再注意和它左右貼近的。營業特別發達的，廣告或裝修精巧的店舖，都容易使你得到深刻印象，那末你再注意它左右的店家一下，也是易於聯想出來的。

當你記憶的時候，印象清晰的自然先寫出來，其次運用合理的聯想法，從那些有聯帶關係性質的想起，譬如，想起一間賣衣料的店舖，就可以從衣的上面去着想，看那一間是賣帽子的，那一間是賣鞋子的，有雜貨店沒有，有



洋服店沒有，這樣仍容易想到回記憶來。以同樣的方法，從食的方面去想，自然也可以得到好成績。

再從經過時的次序，各家店舖靠接的情形，特別的廣告，特別的性質，以及其他的印象，記憶下去，所做的旅行觀察，可以很容易地考驗合格。就是優美的成績，也不難得到呢。

#### (丁)偵查假案

教練在室內或者戶外故意做出許多痕迹，假定曾發生某種事件，讓隊員來觀察偵查，要運用自己的智力和想像力，去假定那是什麼一回事，舉出種種理由和證據，去說明那件假案。如果說得理由充分，或者偵查推測到百分之六十以上，就可以合格。

這是最有趣不過的，是很有意思的觀察練習，不但可以滿足我們的好奇心，而且可以使我們有練習做一個偵探的機會，這時候，我們在偵探小說裏讀過的印象，會充分地發展出來。

教練在室內預先佈置疑陣，假定一件小小的竊案也好，是一件複雜些的謀財害命案件也好，他用粉痕，足跡，手印，工具等等，去表示犯罪者的來踪去跡，以及所做的事情，對於一個常識豐富有智慧能判斷的人，本來是不難偵查出來的，但給一個中級的童子軍，就要一番思索了。

如果向戶外去，搜尋一些活動的材料也可以的。譬如看見一張廣告，而令隊員推測它張貼的日期，張貼的方法；看見死去的青蛙，而研究其死的原因，死的時期；看見草地上許多糖菓的碎屑，而研究它的來源，諸如此類的案



件，聰明的教練員會隨意指出，讓隊員去想想；去偵查一下的。這一種是比較活動的方法，但參加的人們，一定很熱心去偵測，去運用腦子，去找出證據，做一個有趣味的偵察，教練先生當然是唯一的指導和批評者啦。

### (戊) 追·踪·偵·察·

教練自己或是高級隊預先出發，沿途作種種童軍記號及痕跡，或者專用一種，約在一公里的距離處，藏一物件或自己埋伏，讓隊員依據踪跡出發尋找，如在半小時內能夠發現目的物，它的追蹤偵察就可以合格。

佈置印跡的人，除了運用童軍記號，用粉筆，木炭，或用泥土石塊製成外，有時可以用剪碎的紙屑，赤豆，黃沙等，沿途製作記號，但不必太多，距離太近，使太容易達到目的。

參加偵察的人，應鎮定精密，從出發點起，即將全付精神搜尋踪跡，對各種記號要看得清楚，以免誤入歧途。如果踪跡忽然失去，應在四周詳細搜尋。人多時，最要緊的不要亂走，反使踪跡在無意中踏去，應由隊長指揮衆人分頭尋找。

這一種追踪的偵察方法，是鍛鍊我們的眼力的，在很空曠的野外，去尋找很小很細微的記號和痕跡，本來是不易的，不過如果多練習一兩次，便很容易做到，能夠將路線延長，使各小隊舉行比賽，那末衆人的興趣更濃厚了。

下編 童子軍技術教材

二八六

## 第二章 露宿論

### 第一節 露宿的價值

童子軍野外生活中，露宿是最有興趣的。露宿就是度篷帳的生活。本來，從前游牧時代的民族，是逐水草而居的；他們住的就是篷帳，他們的生活就是野外生活。但是那時候沒有很好的器具，篷帳大概只用草木或獸皮製成，故很覺困難。到了現在，有了許多精美的用具，輕便耐久的帆布營幕，露宿是非常便利的事。

露宿的目的，並不是開倒車，要我們去學那半開化民族的生活。乃是使我們享受自然風味，增加精神上的快樂，和鍛練成健強的體格。許多兒童整天忙着學習各種技能，便沒有工夫去做壞事，並可改革以前的不良習慣。因為在營地的時候，必是非常快樂而忙碌的。一個身體孱弱的童子軍，露宿數月之後，他可以日漸強壯起來。所以，露宿對於兒童是有利無害的事，露宿的價值可舉出四點：



(一)利用自然盡量發揮兒童天賦的本能 享受城市生活的人，處於空氣污濁和機械式的環境中，極不合宜，尤其是天真爛漫的兒童。事實告訴我們，城市的兒童，因為享不到天然的生活，身體往往較鄉村兒童柔弱。如使久居城市的兒童露宿野外，則耳聞目染，像紮營燃火烹飪斥堠之類，無非與自然狀態的接觸，頭腦一新，身心愉快，實不可形容。於是盡量發揮他們天賦的本能，和實驗許多書本上的知識，而愈加明瞭並增加經驗。

(二)利用時間學習功課 在露宿時，利用空暇來練習各種功課和技能，以求增加常識和經驗。如旗語測量繪圖追蹤一類的野外功課，平常在黑板上講解，是不易清楚的；如能實地練習，可收事半功倍之效。

(三)享受天然樂趣 城市之中，處處發現征服自然的表徵，昔日的長林豐草，斬代無餘，一切草木花卉，都受人為的支配。甚至兒童的玩具，如根杖之類，亦由工廠製造，行樂消遣，只有戲場公園，一切多非自然本色，故完全沒有天然樂趣可說。只有露宿的時候，我們可靜聽小鳥和昆蟲的悅耳音樂，又可鑒賞早起和落日的迷人美景。還有日月星辰的變化無窮，自然界的神異莫測，與及一切野外特有的境遇，都是城市中人所意想不到的。這種天然的樂趣，只有去露宿才能享受。

(四)養成健全的精神和肉體 野外露宿的時候，兒童都重勞力方面，同時又受許多常識的訓練，因此肉體受動的結果而愈加強壯，精神方面，享受天然樂趣之故非常快樂。如野戰斥堠等，又可養成警備勇敢的精神。

## 第二節 露宿的準備

### (甲) 露宿前幾個問題

無論做什麼事情，總要先有充分的預備，才有好結果，露宿也是這樣。凡在露宿以前，應先解決下面幾個問題：

(一) 營地 要先勘和地主接洽清楚，(永久營地不在此例)並要擇高爽近水而有樹木的地方，還要注意交通的便利與否，應擇近市鎮或山林之處，以便採辦食料。

(二) 營幕和人數 露宿時所攜帶的營幕，應隨人數多寡而定，以能將露宿者完全容納為限。因為人數太多營幕不夠用時，夜間睡眠便發生困難。普通大營可容十二至十四人，較小者可容七至九人。冬天天氣寒冷，還可多容兩三個人睡眠，但在夏天天氣炎熱，即不宜容納過多，營幕以多帶為妙。

(三) 費用 露宿的費用，要按營地的遠近，時間的久暫，和人數的多寡而定。最好作一個預算，和多帶些款，以備不時之需。因為臨時經費不足，於進行上很有障礙，這是要特別注意的。

(四) 器具 露宿的時候，必需的器具，如烹飪用的鍋鑊之類，和營幕應有的附屬品，愈齊備愈好，但要簡單輕便，易於攜帶。救護用品，也非常重要，應多帶普通藥品，以備救傷之用。

(五) 天氣 上述四個問題都解決以後，便要注意天氣怎樣。如果天氣清明，氣候溫和，當然是露宿的絕好機



會，可以立刻出發。但是遇着天氣陰鬱氣壓降低的時候，還是不去爲妙。因爲在這時候露宿，我們受了天氣的影響，不特減少興趣，遇着下雨，更感着困難，這樣露宿是很無聊的。

在露宿以前，我們有了適當的營地和營幕，經費充足和器具齊全，在天氣好的時候出外露宿，必定有很好的成績，和美滿的效果。

### (乙)營地的組織

爲指揮統一辦事便利起見，大規模的露宿，應由各團教練組織一個辦事處，以當地最高級教練官或推舉一人爲辦事處主任，管轄露宿期內大小各事，辦事處下面，再分設若干科，每科設主任一人幹事數人，分頭辦理事務。

現在假定設立下列各科：

- (一)總務科 總管一切大小各事，可由主任兼任。
- (二)訓練科 指導一切關於露宿事件，擬定逐日工作秩序，並負責訓練各項童子軍功課。
- (三)文牘科 經理一切關於露宿的文件通告記錄事項。
- (四)交際科 專理一切對外事件，如招待來賓，接洽參觀地點，交涉關於露宿的事件等項。
- (五)糾察科 維持營地的秩序，負責派員守衛及巡邏等事，並隨時糾正隊員的差誤。
- (六)庶務科 購買用品糧食等，並幫忙佈置一切。



(七)會計科 經理銀錢收入支出記帳事項，並保管銀錢。

(八)衛生科 專注意營地內公共衛生的設備，如建築廁所浴室濾清飲水等，並預備救護藥品傷牀，以應救急之用。遇必要時，得組織救護隊。

(九)交通科 傳遞消息運輸糧食和傳佈命令都是交通科的責任。遇必要時，可召集有自由車的童子軍，組織交通隊。

(十)營務科 專經理營地的佈置和籌備營火娛樂等事，並隨時檢閱各團或各隊的營地而加以批評。

以上各科的職務，可由教練員或高級隊長分別負責。遇必要時，得臨時增加或減少，人數不足時，可由一人兼任數科。如露宿範圍太小，只設營地主任一人，另請數人幫忙已足。或者營地主任係輪留值日，以接洽一切事務，並料理各項事件。

### (丙)露宿的應用器具

「工欲善其事，必先利其器，」無論做什麼事，有了好工具，自然有相當的成績。露宿的時候如用具齊備，那麼做起事來，必然非常便利。故用具的齊備與否，和露宿的進行實在很有關係呵！普通露宿應攜帶的用具，要避免遺忘，最好記錄起來，在露宿時便依表預備，才不易失漏和臨事失措。現在且把團體和個人應備的器具，分別列下：

#### 一、公用的器具

1. 營幕用具 營幕、鋪地帆布、竹桿、釘子、木鏈、繩子、營燈、斧頭、鐵鎚、木車、稻草。
2. 公共用具 黨國旗、團旗、小鼓、軍號、通告板、紙張、筆墨、粉筆、圖釘、膠水、肥皂、自來火。
3. 烹飪器具 菜刀、風爐、鍋、鏟、鐵鏟、銅勺、茶壺、濾水器、水桶、柴米及其他調味用品。
4. 救護用具 藥箱、三角巾、綳帶、夾板、棉花、剪刀、凡士林、十滴水、碘酒、橡皮膏、止血藥、阿母尼亞、硼酸、石炭酸、松節油、卑麻子油、頭痛及腹痛藥水、熱水壺、杯盤之類。

## 二、個人的器具

1. 隨身用具 面巾、牙刷、鉛筆、日記簿、小刀、軍棍、繩、斧頭、手巾、襪衫、毛氈、襪子、（衣服之類可依時令變遷而定，冬令可加大衣、絨線衫、羊毛襪等。）單雙旗等。
2. 烹飪用具 飯罐、碗、碟、匙、筷、糧食袋、水壺、米及其他調味品。
3. 其他用具 羅盤、乾電燈、針線、樂具、（如口琴、簫、笛之類）手杖、望遠鏡等，可隨意攜帶。隊長應加帶警笛及小隊旗。

## 丁、露宿應有的常識

野外露宿的目的，就是要養成一種自動和獨立的精神，故露宿者應有充分的常識，對於劈柴生火和烹飪，要有相當的本領，能夠自烹自食，那麼自然有無窮的興味。各人的用具很多，時常有遺失和混亂的事，故私人的用具，



最好刻下名字，或是做一個易於辨認的符號，以防止這種弊端。凡是同類的東西或是有連帶關係的用具，最好放在一起，置於一定的地點，那麼要用的時候，一覓即得，不必多費時間了。像牙膏牙刷面巾肥皂髮梳等，都是有連帶關係的東西，可放在一個袋裏，鉛筆和米突尺等，可插在襖頭處，取用非常便利。

露宿者對於個人的用具，固然要特別注意，但也要兼顧公共的物件，隨時隨地留心，如有斧頭繩子等物，應立刻收拾。

還有服從命令，和依照工作表做事，也是很重要的。一個露宿者守着「工作時工作；遊戲時遊戲」的信條，和自動的做應做的事情。一方面絕對服從主任和教練員的命令，一方面對同志抱互助合作的態度，身心愉快，滿面笑容，不怕做艱苦困難的事情，自己鼓勵自己，盡量發揮自己的技能，享受自然的野外生活，這樣露宿必得到很美的結果。

### 第三節 露宿的種類

(甲)以人數為標準

露宿並不限定人數，無論一個人或是數百人都可以舉行。因為露營目的全為求享天然樂趣和實習野外生活，故沒有限制，但是參加的人數有多少，露宿的範圍有廣狹，因以我們可以拿人數作標準來分做個人和小隊露



宿，團體露宿及聯合大露宿四種。現在且將上述四種露宿，分別加以解釋：

(一)個人露宿 獨自一個人到野外露宿是一件極不容易的事。因為這種露宿全靠個人自己的自動能力，和獨立勇敢的精神，去應付一切困難。帶着齊備而輕便的用具出外露宿，無論什麼，都由一人辦理。故非有豐富的經驗和勇敢耐勞的精神，不易做到。個人露宿固然有許多好處，但因為單獨一人的緣故，未免寂寞一點，最好集幾個同志一齊出發。一切的用具和糧食，還是和個人露宿一樣，各自管理，所得效果也完全相同，但是多了幾個伴侶，便不會感着孤獨寂寞，而露宿的興趣也隨之增加了。

(二)小隊露宿 小隊露宿就是一個小隊全體參加的露宿，比個人露宿更熱鬧了。在這露宿中，初級隊員和初次露宿的人，都可以跟着能幹的隊長或是比較有經驗的同志實習野外生活。在這個時候一切事務和進行方法，都由隊長指導和主持。當出發時應用器具，可由各隊員分配攜帶。到了目的地，即由隊長指揮紮營，和佈置一切。吃飯問題可由個人自己管理，或全隊同志輪流負責烹飪也好，但這種露宿隊員對於隊長，要絕對服從他的命令；對於同志，應有互助合作的精神，才有完滿的結果，和得到真正樂趣。

(三)團體露宿 團體露宿的規模較大，全團隊員或是幾個小隊聯合出外露宿。大小各事應由教練或高級隊長主持。飯食可由個人或小隊自理，營幕要依着人數攜帶，各種器具也要齊備，如過於笨重可用木車運送，至於營中各項事務，可由教練委派各小隊隊長負責。最好組織各科，以便處理，但最要緊的事，就是全團的人，無論教練

隊員都要共同合作，互相幫助，然後才有良好的成績。

(四)聯合大露宿 由幾個團體聯合，或由理事會召集全縣或全省的童子軍聯合，或者全國的童子軍聯合，甚至幾國的童子軍聯合舉行的大露宿，都屬這一類。像全上海童子軍大露宿，江蘇全省童子軍大露宿，全國童子軍大露宿，和中西童子軍大露宿等，規模非常廣大，故非先有很好的計劃，和充足的經費不可。事前應由高級機關召集各團教練開會，商議進行計劃，和解決經濟問題，並着手組織各科，推定各科主任分別負責辦理各項事務，以免臨時手續麻煩。各團要絕對服從主任所頒佈的命令做事，才可以顯出童子軍的真精神。同時這種大露宿的範圍既廣，對於露宿地點，給養參觀，遊戲和功課比賽，野外實習等問題，都要預先計劃妥當，和接洽清楚，然後臨事自然可以應付裕如。

#### (乙)以時間為標準

露宿的時間有長短，因此露宿時的佈置也有繁有簡。我們拿時間來做標準，便可分出短期長期和永久三種露宿。大概短期露宿的佈置，是愈簡單愈好的，反之長期和永久露宿就以佈置完密為妙了。現在且把那三種露宿分析一下：

(一)短期露宿 一二日的露宿，都可以說是短期的。這大多數是利用星期日和節日例假等空暇時間，出來享受野外生活。時間雖然很短促，但露宿者的興趣不會因此而減小的。因為時間很短的緣故，行李和佈置以簡單



爲妙。並且選擇營地要在城市附近交通便利的地方，以免路途遙遠，往返不便，以致減少露宿者的興趣。

(二)長期露宿 一星期以外的露宿，都可以說是長期露宿。像在春假或暑假的時候，就是一個很好的機會。如果利用這種空暇出去露宿，既可以消磨假日增加許多露宿經驗，並可以照常溫習或預備校內的功課，這是一舉數得的事，我們又何樂而不爲呢！但是在這種長期露宿以前，應有充分的籌備，有了嚴密的計劃，和相當的經費，並且要預先接洽參觀和遊覽的地點。至於營幕應用堅固而不怕雨水的，器具也要齊備。關於營地一切的佈置，因爲是時間較長，可以努力點綴，而廁所和防雨的水溝，尤爲重要。教練和隊長可乘機訓練野功課外，如旗語，繪圖，天文等等，和舉行野戰尋跡一類的遊戲，使露宿的隊員增加興趣和經驗，乘着互助合作的精神，盡量從事於野外的生活。

(三)永久露宿 各團或各縣童子軍師部籌設一個完善的露宿地點，預備長期露宿應用。那種營地有永久性的，所以一切營幕營具，要非常堅固，設備要十分妥當，凡是野外生活所需要的器具，應有盡有。那種永久露宿的實行者，對於露宿興味要濃厚，始終不懈，兼有刻苦耐勞的精神。他們度露宿生活和家庭生活一般舒適，日間出外照常作事，晚間歸營露宿。一方面對於工作毫無妨礙，一方面不但可享受自然生活，並且有多實習童子軍功課的機會。此外空氣鮮潔身心愉快，可使體魄日臻強健，對於我們是非常合宜的。

永久露宿的營幕，用帆布製成的，恐怕容易破舊，不如利用天然物，像稻草樹枝等蓋成營屋比較好些。但一切



設備都要自然化，才不失野外露宿的本色。

永久露宿的實行，最適合於在學校讀書的學生，他們可利用校園的一角，搭起營幕度他的永久露宿生活，日間上課，晚間入營，是何等的快樂呵！

#### 第四節 營幕的構造

##### (甲)營幕構造的材·料·

普通營幕，大都用厚薄兩種帆布製成。用厚帆布製成的營幕，質料很重，攜帶稍覺不便，但能夠防雨而且堅固耐久，所以大營幕和長期露宿的營幕都採用牠。薄帆布則適用於短期露宿的營幕，尤其是那些旅行用的小營，因為這種營幕需要輕便的材料而攜帶容易的。

正式的營幕以外，我們可以利用雨衣氈毯等物造成一個很簡單的小營，這樣便可度夜，可以說是最便利的方法。

還有，利用天然物，也可造成一個營幕。我們架起樹幹做棟樑用，然後用禾桿或是長草蓋在上面，便成一個簡樸的平房，代替營幕，這在永久露宿時最適用。

##### (乙)營幕的種·類·

營幕的種類，大致可分如下：

(一)屋式營幕 這種營幕容量很大，可住十餘人，最適宜於小隊和團體的露宿。

(二)翼式營幕 這種營幕，只能容下七八人，所以最適宜於小隊露宿。

(三)複式營幕 在屋式或是翼式營幕上面，再加上一層翼式帆布，便是一個複式營幕。

這種營幕在夏天張着，那火般的太陽光不會直接射到營幕裏來，使熱度增高；下雨的時候，雨水也不會漏入；並且很合衛生，是最好的營幕。

(四)鐘式營幕 這種營幕，只能容下五六個人，不過牠所用的帆布較少，並且只用一根正樑，所以比較經濟一點，而攜帶起來更形便利。

(五)旅行營幕 這種營幕構造極其簡單輕便，只適用於短期露宿和二十四小時的旅行，所以喚作旅行營幕或是輕便營幕。

#### (丙)營幕的整理法

無論怎樣堅固耐用的營幕，要是使用不得法或是不加以整理，總比較容易弄壞的。如果平時稍為留心，並注意下列各則，必定有很好的成績。

(一)架營和拆營的時候，我們拉繩子不要太用力，拉時要四面的力平均，才不會發生繩斷營覆的事。

(二) 支撐完後要注意營幕四面的繩，是否縛好和堅固，以免被風吹倒和損壞。

(三) 下大雨時，要將各面的繩放鬆一點，以免繩受水濕而收緊，以致斷裂。

(四) 拆營的時候，如果營幕是被霧露或雨水打濕的，應在太陽下曬乾，然後摺疊，以防發霉。鋪地帆布，也是一樣。

(五) 疊營幕時，應先將營幕上所附着的污泥碎草等去淨，再把幕的兩端向內摺齊，將繩頭都投在上面，再依着營幕打橫摺成長方形或是捲成長圓形，放入帆布袋內。

(六) 營幕摺好以後，要安置在乾燥清潔的地方，最忌潮濕或有蟲鼠的地點。

(七) 營幕應在相當的時候，拿出來讓猛烈的太陽光曝曬一回，免得霉腐和蟲蛀。

## 第五節 營地佈置法

(甲) 爲什麼要佈置營地

營地的佈置也是露宿的一件極重要的事，如果善於佈置，美觀而合衛生，不但可以使生活愈加舒適，並且可以增加露宿的興趣。

露宿的時候，如果佈置很好，器具的處置，食物的貯藏，都有一定的處所，露宿者享受有秩序的生活，結果必定



很美滿，而在旁人的參觀中也可以顯出我們童子軍的精神。

營地佈置的零亂與否，可以看出露宿者的本領和有沒有經驗。因為本領低弱或是缺乏經驗的人，不知道營地佈置的重要，而用其雜物隨手放置，弄得一塌糊塗，這是極不名譽的事。在大露宿時舉行比賽，這尤其是當中很重要的事項，因此我們對於營地佈置是不可不注意的。

### (乙) 營地佈置和營門

大露宿的時候，為要劃清營地的界限，和避免不相干的人闖進，所以營地四週大都用物遮攔。最普通而最簡單的，就是豎幾根棍，用繩子圍着。如果在山林曠野處露宿，就要佈置障礙物如荊棘木棚之類，以防野獸走入和敵人劫營。關於營門的佈置更要注意，以壯觀瞻。如利用樹木枝葉等搭成一個雄壯美觀的營門，確可使露宿者增加興趣，而對於野外自然生活的進行愈加興奮的。

至於營門應該怎樣佈置，就要隨露宿的時間和地點而定。如為永久或長期露宿，應以堅固耐久為主，甚須用樹木造成一個很堅固的棚門。若是短期露宿，因為時間關係，不必有這種堅固的營門，用竹桿棍子樹枝之類，便可紮成。其餘用樹葉、紙紮品等物來裝飾，則在乎個人的乘機運用了。

### (丙) 烹飪處和食物儲藏

烹飪處應設在取水便利的地方，為避免用具散亂的麻煩，最好在相當地點，豎立木棍或竹桿，用繩子圍成一

個小範圍，將烹飪器具燃料等物全放在裏面。如果是長期露宿可用蘆蓆或木板圍住，以防風雨，並在房頂上覆一塊白鐵皮，便成一所很好的廚房。担任烹飪的童子軍應將燃料、水桶、盤鍋、碗碟之類，佈置整齊，那麼取用便利，全沒有忙亂的弊端了，但要注意煙灰，不要被風吹散於營幕各處。

在烹飪處附近，應設一個營幕來儲藏食物，像米菜和肉類等，都放在裏面。這個營幕除了拿東西的時候，要時常緊閉着，以防灰塵和昆蟲飛入，並應保持清潔，對於蒼蠅更要十二分注意。

#### (丁) 衛生設備

(一) 廁所 廁所是公共衛生極重要的設備，無論長期或是短期露宿，都要設一個廁所。建造廁所的適當地位，應看營地的形勢而定，但決不可靠近睡營和烹飪處。建造的方法非常簡單，就是掘一個長方形的土坑，設法用稻桿蘆蓆等將四面遮圍着。兩旁堆置泥土或沙，每次便後順手撥土掩埋，到將滿時再依法另掘一所。

(二) 廢物處理 廢物是引起蠅蟲的禍原，露宿的時候如果不理那些殘棄的食物，蜜蜂和蒼蠅之類便成羣結隊而來，非常討厭而不合衛生的。所以對於廢物要特別注意，並分別處理，像紙頭乾草之類可以燃燒的東西，便用火焚化；殘肴和無用的食物可用桶盛着，轉送給農人供畜類食料；其餘廢物應在烹飪處附近掘一個土坑當垃圾桶用，將近滿時即撥土掩埋。這種土坑最好在離烹飪處十餘碼處，因為大部份的廢物都從廚房來，丟棄廢物便比較便利的緣故。



(三)洗滌處 在營地的一角應用帆布或蘆蓆圍成一個小房子，常作洗浴和洗衣服的地點，最好建築在近水的地方。

(戊)各種設備

(一)旗桿 無論露宿時間長短，營地中應設置旗桿，預備升黨旗和團旗。如果長期露宿可斬一根長竹成樹木，豎立在適當地點，而埋一端在泥土裏，並預先安置滑車和繩索，就成功一枝耐用的旗桿。如果露宿時間很短促，只用棍子或竹桿在頂端安置滑車，再用繩四面打椿縛牢，也是很簡便的。

(二)通告處 通告處是露營辦事處或教練部揭示命令的地方，一日的工作和功課訓練，以至過去工作報告將來進行計劃等，都在這處公佈，所以露宿時的通告處，是不可少的。通告處普通是用木板掛在樹枝上，或放在特製的架子上。

(三)其他佈置 露宿的佈置設備繁多，各人可自出心裁，並無一定形式。上述各法，不過最普通的數種，其他像臥牀，休息處，餐檯和一切瑣碎設備，本章並非專論佈置方面，故不能詳細討論。總而言之，營地佈置可以隨意點綴，而沒有一定的，目的就是要利用自然，發揮自然，使野外生活更加有趣味，和養成童子軍的勇敢靈敏的建設精神。



## 第六節 營地作業

### (甲)工作秩序表

露宿的時候，應有一個工作秩序表，將一日間應做的事和練習的功課分配好時間，列入裏面，張貼在通告處，使全體露宿的依着時刻做事，以養成有秩序守時刻的好習慣。

因為時季的關係，作息的時刻受了氣候和陽光的影響不能一致。像夏天早晨四點半鐘已經天亮，冬天要遲至七時，還有些功課和遊戲只能在某一時季裏施行的，所以工作秩序表各季不同。下面的一個例子是適用於秋季，春天亦可酌量應用，在夏季和冬季可提早或延遲起身時間約一小時。其餘功課和工作可酌量分配，並不是絕對的。

|    |       |                          |
|----|-------|--------------------------|
| 上午 | 6.00  | 起身                       |
|    | 6.30  | 早操                       |
|    | 7.00  | 檢閱                       |
|    | 7.30  | 升旗                       |
|    | 8.00  | 早餐                       |
|    | 8.30  | 功課                       |
|    | 10.00 | 野外遊戲                     |
|    | 11.00 | 預備午餐                     |
|    | 12.30 | 午餐                       |
| 下午 | 1.00  | 強迫休息                     |
|    | 1.30  | 參觀遊覽                     |
|    | 3.00  | 功課                       |
|    | 5.00  | 休息及遊戲                    |
|    | 5.30  | 預備晚餐                     |
|    | 6.30  | 晚餐                       |
|    | 7.00  | 會議 (隊長，<br>教練，或各科<br>主任) |
|    | 8.30  | 歸營                       |
|    | 9.00  | 熄燈(開始警<br>備)             |

### (乙) 功課練習

在營地裏練習功課，要隨着所處的環境，和氣候時間決定。下面所述的功課，可利用機會實習：

燃火，烹飪，野外露宿是實習燃火，烹飪的絕好機會，在預備午餐或是晚餐的時候，教練和隊長可督率隊員，動手做淘米燒飯煮菜等事。初級隊員並可實習燃火，如有不妥當的地方，可以立刻矯正，那麼成績必定很好。這樣不但可以實習，同時可以解決吃飯問題。

旗語，野戰，尋跡 如有機會可到野外實習雙單旗語，分站接發，或者舉行野戰尋跡等遊戲。

測量，繪圖 測量和繪圖是有連帶關係的，先要測量準確，繪圖才可以省時間，所以這兩種功課最好同時學習。

軍步，自由車 最好在空曠平坦的地方練習。

造橋 先要有相當的經驗，遇有小河的地方，不妨實習，但要謹慎從事。

游泳 有了相當的地點，在適宜於游泳的天氣，可以出外學習。

其餘像騎馬，划船之類，和一些戶內功課，遇有機會也可從事練習。

### (丙) 時刻報告法

露宿的時候，應在露營辦事處裏設一個銅鐘，由守衛者管理打鐘的事，每半小時敲打一次，使露宿的童子軍

都知道時刻，依着工作秩序表作事。

打鐘的方法，將十二小時分做三段，每四小時做一段，從一點到四點鐘是第一段，五點到八點鐘是第二段，其餘是第三段。每一段的第一點鐘，打鐘二下，第二點要打四下，其餘照推，但至多打鐘八下，逢着半點鐘就多打一下，這樣，露宿者在聽見鐘聲的時候，便知道時刻了。

### 報告時刻簡表

|     |    |     |    |      |    |     |
|-----|----|-----|----|------|----|-----|
| 半點  | …… | 四點半 | …… | 八點半  | …… | 打一下 |
| 一點  | …… | 五點  | …… | 九點   | …… | 打二下 |
| 一點半 | …… | 五點半 | …… | 九點半  | …… | 打三下 |
| 二點  | …… | 六點  | …… | 十點   | …… | 打四下 |
| 二點半 | …… | 六點半 | …… | 十點半  | …… | 打五下 |
| 三點  | …… | 七點  | …… | 十一點  | …… | 打六下 |
| 三點半 | …… | 七點半 | …… | 十一點半 | …… | 打七下 |
| 四點  | …… | 八點  | …… | 十二點  | …… | 打八下 |

（按：上面的時刻報告方法，是萬國通行的。）



### (丁)營火娛樂

從前度篷帳生活的民族，夜間在營幕之前，總是架起許多樹枝，生起火來，然後睡覺；他們的目的，是要增高溫度，和預防野獸襲擊的。現在我們露宿的時候的營火，就從這裏脫胎出來，因為露宿者日間忙着做各種事情，不免疲乏，所以在睡前舉行營火和娛樂，以調劑日間的生活。營火的時候，全體的露宿者圍着圈子坐下，當中堆着柴木或樹枝，用火把牠引着。在火光熊熊的時候，舉行種種娛樂表演，這是可以增進各人的感情和技能，同時把日間所得的勞苦和疲倦完全消滅了。

娛樂的範圍很廣，隨便什麼都可以表演，但要簡短和有趣味才符合娛樂的原則。普通都是音樂，中西歌唱，笑話，故事，短劇，跳舞，國技，和滑稽表演之類，能有新奇的更好。在那營火娛樂的時候，不但得到上述數種好處，而談笑歡樂的結果，夜間可得到很舒服的睡眠，所以營火娛樂在露宿工作中是不可少的。

### (戊)露宿的衛生

(一)露宿時必定要有充足的睡眠時間，否則日間精神疲乏，作事不起勁，間接妨害工作，和減少露宿興趣。如果在睡眠處用很厚的乾草墊着，或是在臀骨處挖一個淺坑，那麼睡覺必然非常舒服。睡前飲開水一杯，和作柔軟體操五分鐘，也很易睡着，但不要飲咖啡濃茶等提神的東西。睡時頭部不可對風，天氣寒冷時用領巾縛頭，可免寒氣侵入。夜間覺冷應多蓋氈毯或大衣以妨傷風，並且不要使皮膚接觸霧水。

(二)營火的時候，和火的距離不可太近，否則面部受燼發熱現紅色，極易受寒。坐在地上不可太久，以免感受濕氣，最好用東西墊着。

(三)在遠足以前，用明礬粉撒在腳趾縫裏，可以預防腳汗，旅行時，衣領皮帶切勿過緊，胸部不要被壓着，否則行路太多，必受無窮痛苦。長途跋涉以後，飲食要用清水漱口，以防口中塵埃入胃，發生危險。

(四)衣服濕後，要立刻脫出絞乾另換乾衣。如果沒有衣服可換，暫時用氈類裹身，不得已時，得仍着濕衣，但要努力運動，使身體溫度增加抵禦濕氣侵入。

(五)夏天蚊蟲太多，不但妨礙睡眠，並且不合衛生，所以要燃點蚊香或燒艾草，把牠們趕走。對於其他昆蟲也要時常留意，不要讓牠走進營幕裏面。

(六)無論在何處露宿，充飲料的水，一定要清潔的，像自來水和清潔井水可以取用。如果是河水或是渾濁的，必要用帆布袋濾過或是放一些白礬在水裏，也可使牠澄清。

其餘還有許多關於衛生的事情，我們要隨時注意的，上面所述的不過普通的幾件事。

### (己)露宿時的實用常識

我們到野外去露宿，應用的器具在匆忙間是不會十分完備的，但經驗豐富的童子軍有了許多常識，他可以利用沒有用的東西造成有用的，或是把不重要的改造成非常重要的東西。這全在個人的隨機應變，並沒有固定



的法則，下面便是幾個例子。

- (一)皮鞋着濕可用燒熱沙石倒入鞋內，慢慢搖動，依法做二三次可以把鞋裏面的水分完全吸收。
- (二)用鐵絲繞成螺旋狀便成一個洋燭架，用馬鈴薯蘿蔔之類，亦可以當燭臺用。
- (三)將碎石燒熱，用布包裹可代暖壺；或用木桶盛着，放在幕裏面非常溫暖。
- (四)鐵罐上鉛片可代刀用，破瓶可作漏斗，無底玻璃杯可作燭罩。
- (五)想把瓶底脫去，可放些水在瓶裏，再用火烘，瓶底自然依着水痕爆脫。
- (六)細樹枝可削作筷子用，如果沒有牙刷可用樹枝的一端削成細絲代替牠。
- (七)罐頭鐵罐和糖果餅乾箱，小的可作碗和盤，大的可作鍋和水桶，淺而闊的可作面盆。
- (八)貝殼之類，用樹枝夾着，可以代匙；白鐵片可以代鏟。
- (九)香煙罐和墨水瓶，盛油或煤油，用棉繩做燈蕊，可以當油燈用。
- (十)刀上有腥味不易除去，可插在泥土裏，過了一夜，腥氣自然退盡。
- (十一)口乾時含石粒即可消滅。焦麵包和鍋粑用沸水泡飲，可以代茶和咖啡。
- (十二)空心竹筒可作煙肉，撒灰或木屑在營地四周可防毒蛇。

(庚)露宿後的整理。



拆營以前，露宿者要將個人的行李收拾妥當。公共和私人的用具點齊，整理一下，然後開始拆營。營幕上所附着的泥跡和稻草等要弄乾淨，如果被雨水或露水打濕，應在太陽下曬乾，才把牠摺好。用過的稻草剩餘的柴枝，都網紮在一起。零碎的稻草和廢紙可用火燒盡，或放在廢物坑裏。一切爐竈廁所壕溝和廢物坑等佈置，都要用泥填平，和來的時候一樣，毫無形跡，使後來的人尋不出一點蹤跡。

一切都整理清楚，便可出發回去。攜帶用具和運送營幕的職務，仍和初來時一般平均分配負責，到了事務所以後，庶務科要將營幕和器具點齊收藏，隊員可以回家，最好有數小時的睡眠以休養精神和恢復元氣。其餘會計科公佈一切開支帳目，文牘科報告和整理記錄等等，也是露宿後很重要的事。

## 第七節 露宿的各項細則

(甲)公共應守規則。

- (一)露宿者要遵守露營辦事處和各科主任的命令。
- (二)聽見召集歸隊的記號，要立刻向該處齊集，不得故意遲緩。
- (三)如有要事或因公務離營，要得露營辦事處許可，並在指定時間內回營銷假。(在休息時間暫時出外不在此例)

(四)在營幕裏，衣服和臥具要時常保持清潔，並要整齊而有秩序。濕的衣服和面巾，一律不得放在營內。並不得用鞋踐踏鋪地帆布。

(五)出外參觀的時候，衣服要整齊清潔，不要高聲談笑，並要注重公德遵守紀律。

(六)凡是參加露宿的同志，要互相友愛，不要有發生意見毆罵和爭鬥的舉動。

(七)要依着工作秩序表做事和練習功課。

(八)熄燈以前，應歸營預備睡眠。衣服用具鞋帽等，排列在一定的地方，以免夜間集合時倉惶失措。

(九)熄燈以後，各人不得高聲談笑，以免妨礙公共秩序。

(十)如半夜聽見遇險和歸隊記號，應立刻喚醒同伴迅速前往歸隊。但要注意召集歸隊的符號有無錯誤，以免混亂和中劫營者的詭計。

(十一)夜間離營大小便，要告知守衛者。早晨未吹起身軍號或未到時刻，不得離營。

(十二)烹飪處要在離營十餘碼處，最好在下風以防煙灰等物被風吹入營幕裏。

(十三)廁所要離營稍遠，並在下風處。營幕附近不得大小便以重衛生。

(十四)如覺天將下雨，要在營幕四周開掘水溝，以便雨水流通。

(十五)要愛護公共器具，不得無故毀壞。



(十六) 露宿完畢，應共同將營地全部整理，使一切都恢復原狀。

(乙) 露營辦事的工作

(一) 調查隊做事盡職與否。

(二) 注意隊員的行爲，有糾正的權力。

(三) 商定進行事宜並組織各科。

(四) 發佈命令。

(五) 遇必要時可召集隊長教練或全體露宿者開會，報告和討論各事。

(六) 小隊長和教練對於一切對外對內重要事件，都要報告露營辦事處。

(七) 矯正隊員的服裝，和懲罰違犯規則破壞全體名譽的隊員。

(八) 各科主任在露營辦事處輪流值日，以便接洽對內對外一切事件，和隊員出外請假銷假事宜。

(九) 露營辦事處應由各團或各隊輪流派人守衛，並管理打鐘報告時刻。

(十) 隨時考查各科工作，和檢閱露宿各團或各隊成績。

(丙) 守衛規則

(一) 守衛隊員由露營辦事處委派，或由各團或各隊輪流擔任，要絕對服從露營辦事處和糾察主任的命令。



- (一) 守衛隊員要舉止端正服裝整齊，並不得隨意移動和食物。
- (二) 注意附近往來人等，晚間更要注意，並可依口令查問。
- (三) 要阻止未佩徽章的人走進營地。晚間遇不符口令者，更要特別注意。
- (四) 守衛隊員有糾正不守紀律者的責任。
- (五) 營幕內外如遇有擾亂秩序的事件發生應即禁止或是好言勸解。如果排解無效，要報告露營辦事處，或糾察主任處理。

- (六) 未得露營辦事處和糾察主任許可，無論如何不得離開職務。
- (七) 遇有團體、隊伍、教練和高級職員出入，要行禮致敬。
- (八) 守衛的時間依據人數多寡分配，普通是兩小時一班。但守衛者在接班未到以前，雖然時間過了，亦不能擅離職守。

- (九) 輪值守衛者，要在換班前五分鐘向糾察主任報到，以便分派前往接班。
- (十) 守衛者交替時，應行禮致敬。退班者並須轉告接班者以所應注意的事。
- (十一) 如果聯合大露宿時，露營辦事處本來有守衛隊四處巡邏。但各團在本團營地裏，仍要派員守衛。
- (十二) 露營時的座右銘。

- (一) 遵守時間表做事。
- (二) 指定的工作做得完善。
- (三) 遵時進膳遵時睡眠。
- (四) 全隊合作工作。
- (五) 幫助隊長。
- (六) 不喫雜物。
- (七) 盡忠服務。
- (八) 滿面笑態。
- (九) 遵守一切命令規則。
- (十) 不但自己要做好並且鼓勵人也做好。
- (十一) 自動欣賞和作業。
- (十二) 隨時用我們的耳目。

## 第八節 露宿的考查與評判

下編 童子軍技術教材

三一四

(甲) 考查要點

(一) 領袖

1. 成年領袖的數量

a. 對營地主任的分析

對童子軍專業的知識，維持紀律的能力，人品，真實，機謀，康健，在童子軍中的職位。

b. 對第一個副手的分析

(同前項)

2. 對其他領袖的資格的估量

(二) 營地

1. 地點

2. 自然界的便利

3. 器具

4. 建築物

5. 逐漸改進的證明



### (三) 程序

1. 露營者熱心的情形
2. 對各項程序的參加情形
3. 是否次年仍願參加
4. 特別注重的三項科目
5. 道德的風向和方法
6. 對於十二條規律的實行
7. 嚴守每日的程序
8. 爲童子軍作業進步設備的機會

### (四) 食品

1. 數量
2. 質量
3. 預備及分配
4. 選擇的方法

5. 節省的證據

(五) 康健與清潔

1. 營中衛生概況

2. 水的供給

3. 洩水的溝

4. 廢物處理

5. 廁所位置

6. 廁所狀況

7. 營地及童子軍清潔情形

8. 救護器具

9. 救護隊的組織

10. 隔離的設備

11. 救護工作的設備

(六) 事務及記錄

1. 組織的簡敏

2. 對於童子軍進步的記錄

3. 營地組織表

4. 如何保存露營者的餘款

(七)意見

1. 這個營地安全否?

2. 值得用這些時間力量和金錢否?

3. 兒童的想像如何?

4. 你以為這個營地應列入何種等級?

(乙)評判成績

(分甲乙丙丁四種)

(一)從兒童個人的觀點上看:

1. 對各兒童都有真正的遊戲

2. 食品好



3. 很多的冒險和奇遇

(二) 從兒童父母的觀點上看：

1. 營地安全

2. 生理上的增長和發展

3. 教育與道德的訓練

4. 社會上的利益

5. 對於父母合乎經濟的條件

6. 紀律——服從、尊敬

7. 使父母全無憂慮

(三) 從營地主任或主辦機關的觀點上看：

1. 羣衆的忠心

2. 羣衆的領袖才幹的發展

3. 專門的訓練或教育

4. 身體上的進步

5. 精神上的長進和發展

6. 金錢的或宣傳的利益

(四)從社會或國家的觀點來看：

1. 提高對於職業的興趣，擇業的準備。

2. 播揚本社會的聲譽

3. 康健與生理的發展

4. 紀律

5. 實際的工作——菓木，園藝，森林等。

6. 愛國及良好公民的訓練與宣傳





## 第三章 旗語術

### 第一節 英文雙旗

旗語是用旗式來傳話的意思。旗式中有用單旗的，有用雙旗的；而兩種旗式裏面，又可以分做我們本國文的旗語，和西文旗語。一個中級的童子軍，如果他在中文電碼旗語，英文旗語，和中文筆劃旗語三種中，能夠用雙旗收發任何一種，成績達到規定的標準的，他的這一課就可以合格了。

雙旗是用兩面旗子；以各種角度的姿勢作各個旗式，來互相傳訊的。旗用布質製成，以其價廉耐用而便洗滌，也有用綢質製成，則較美觀輕便。顏色用純色，如全白，全藍，全紅，或採各色相間，用藍白，紅白，黃紅，黑白均可，總以白色爲主，這因爲發旗時的背景不同而分別採用，一個老練的旗手便會知道的。旗的形狀，大多數用長方形，長約一呎八吋，闊約一呎六吋左右。旗杆用竹或木質做的，長度要比旗面長約二分之一。

英文雙旗，僅有二十六個字母，旗式既少，字母又多數順着次序，所以比較容易學習，在本課裏，我們也先來談

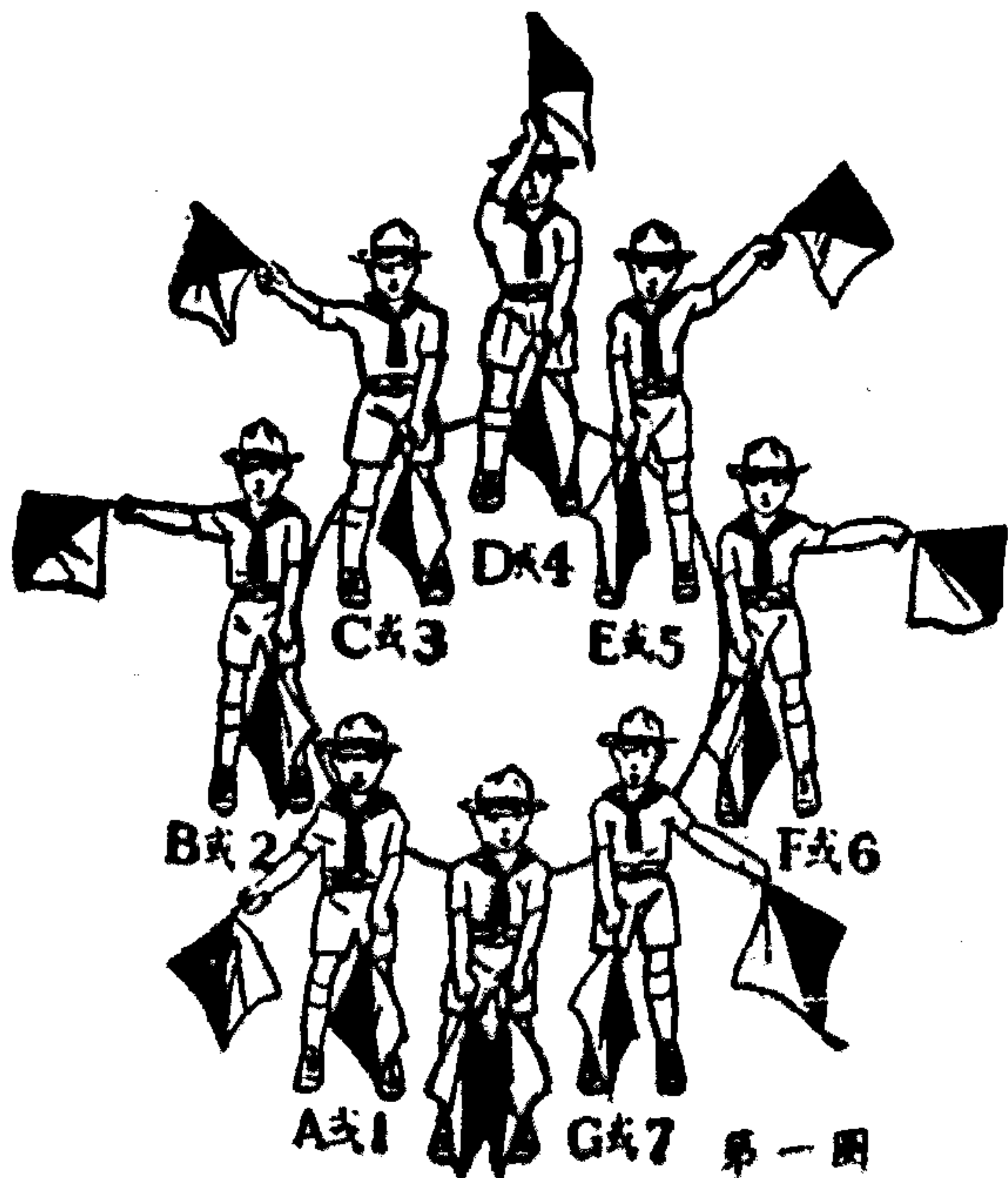
談雙旗的學習方法。

學習英文雙旗的時候，學者應身體直立，兩足分開如稍息姿勢，兩手各執旗一枝，交叉垂在大腿前面，這就是準備姿勢。凡在發旗以前，必定要作這種姿勢，每次發完一羣字母的時候，也照準備姿勢稍停一下，然後繼續發旗。這在英文裏面，稱作 *Quoted* 就是一羣字母的意思。

開始學習字母的旗式了，隨着字母的順序，把二十個字母分做七個段落，練習起來是非常方便的。

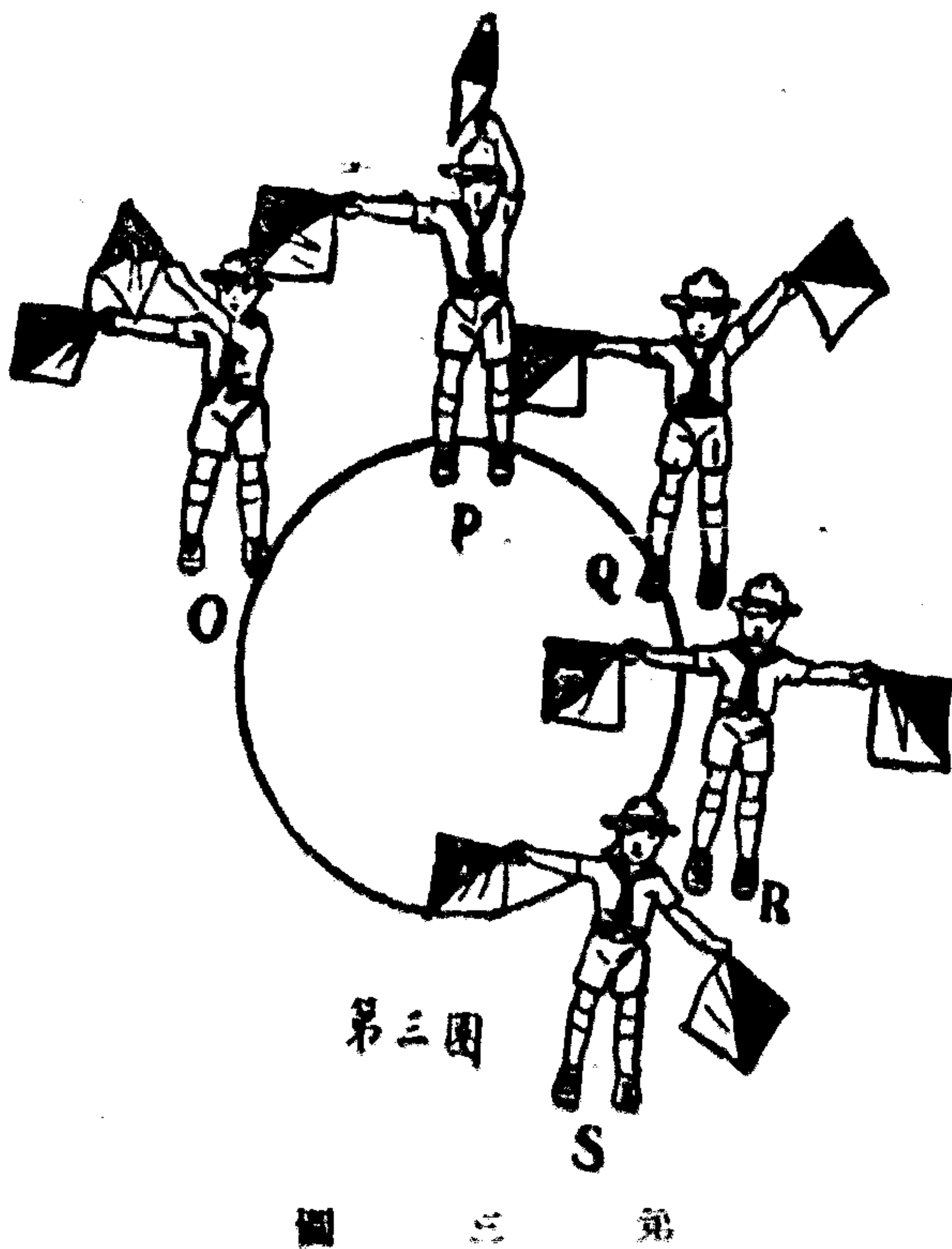
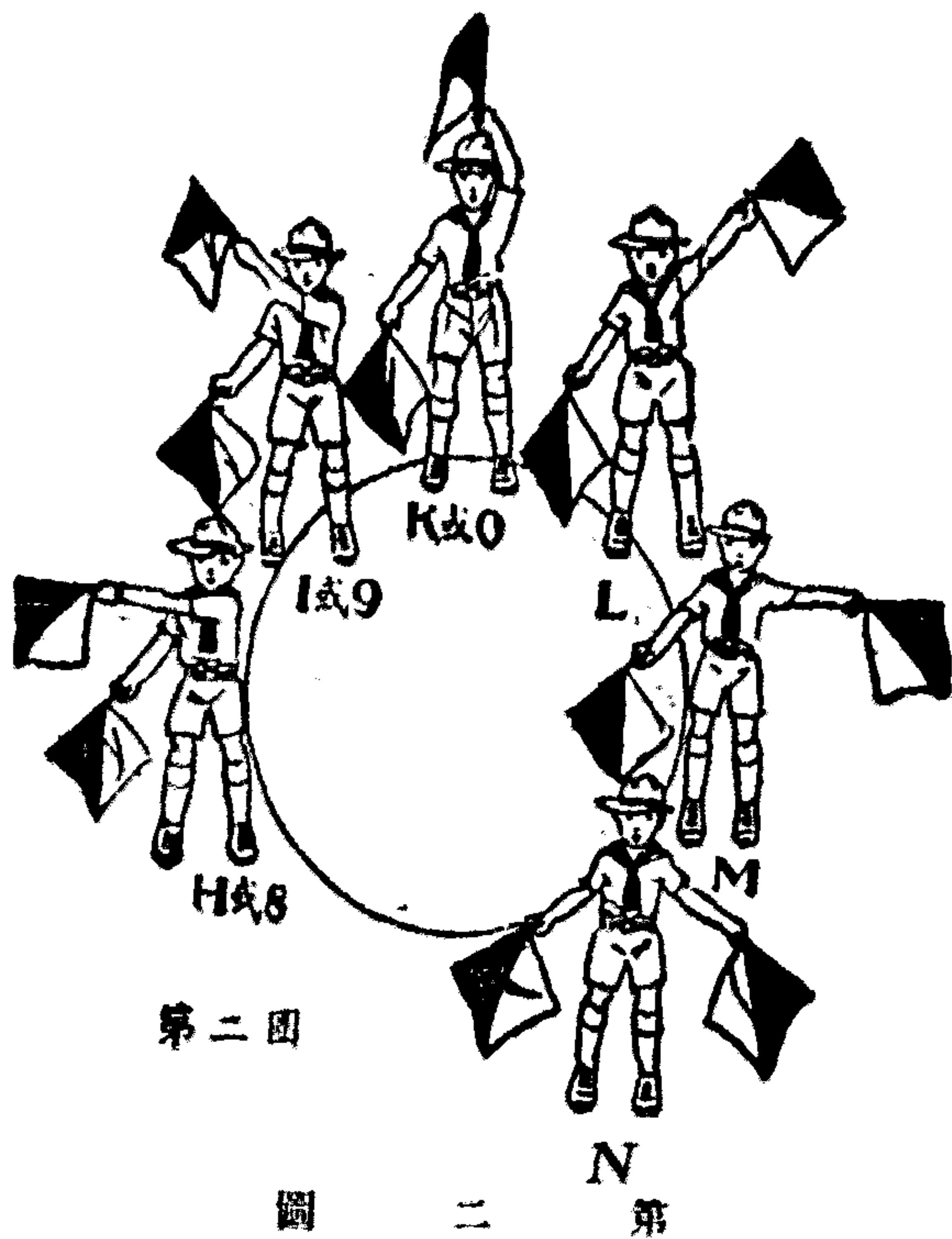
(一)學者先把圖參看一下，第一個圈子是從 A 字到 G 字共七個字母(見第一圖)單用一隻手發旗，像時辰鐘的針的擺動一般。右手執旗，發 A B C D 四字，左手發 E F G 三字。當右手發旗的時候，左手要保持準備姿勢的原狀，將旗停息不動；到左手發旗時，則右手停息。

(二)第二個圈子，包含六個字母。右手執旗保持着 A 字的姿勢，用左手從右面發動，也像時鐘的擺動般，發 H I (I 字除外) K L M N 六個字(見第二圖)。



第一圖

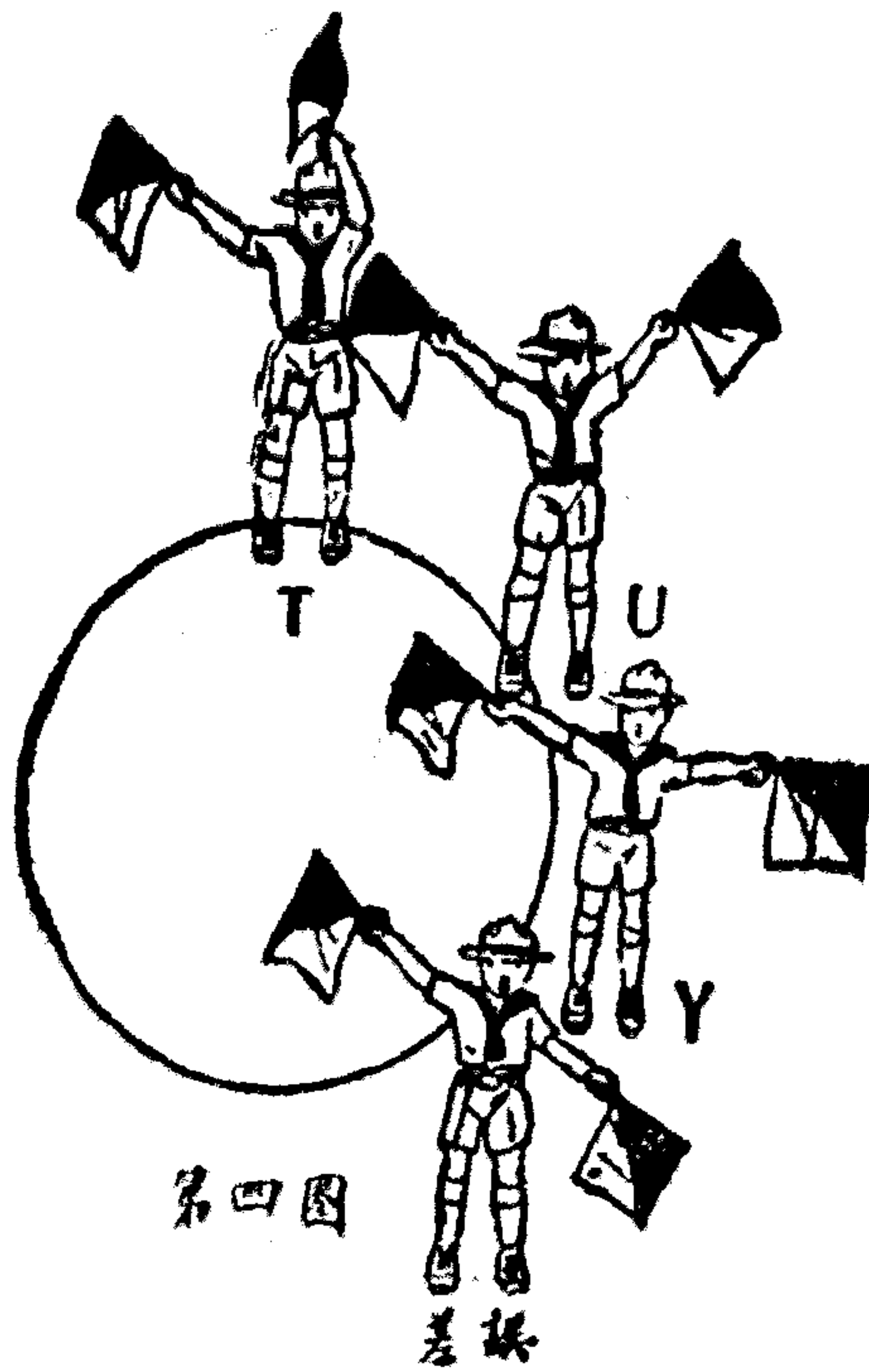
(三) 第三個圈子，共有五個字母。右手執旗作 B 字的姿勢，用左手發動，發 O P Q R S 五字（見第三圖）。



(四) 第四個圈子，共有三個字母，右手保持 C 字的姿勢，左手移動，發 T U Y 三字（見第四圖。）差誤記號亦在此圈內。

(五) 第五個圈子，右手用 D 字姿勢，左手移動，發 J V 兩個字母。發數目字開始記號，亦在此圈內（見第五圖。）

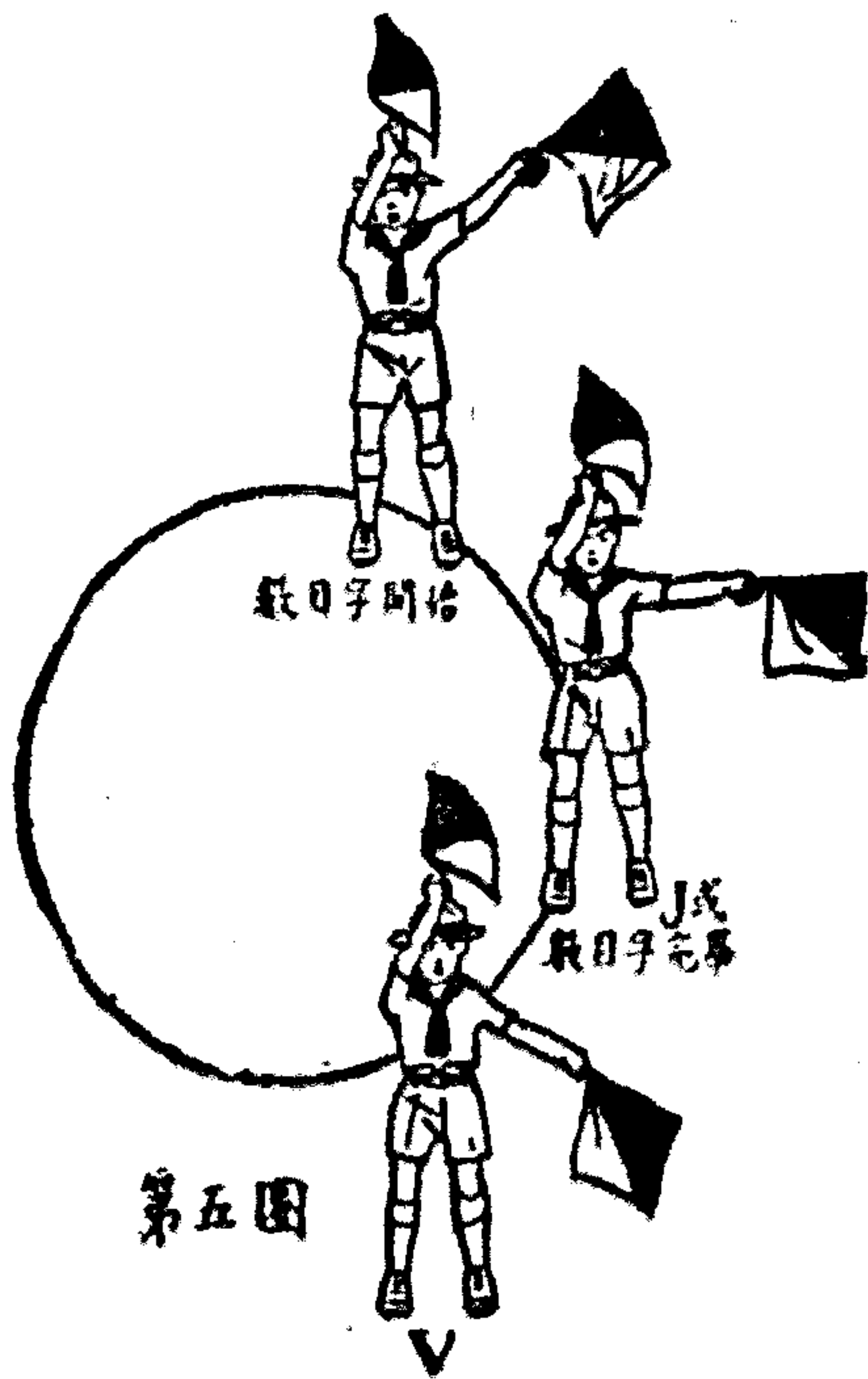




第四圖

差誤

圖 四 第



第五圖

圖 五 第

(六)第六個圈子共有兩個字母。左手用E字姿勢，右手移動，發W X兩字（見第六圖）。

(七)最後一個圈子，祇有一個Z字，發法以左手用F姿勢，右手放在G字的地位上則成。有時用左手作G字姿勢，右手將旗發在F字地位上亦可（參看第七圖）。

至於數目號碼的發法，就用A B C D E F G H I K十個字母的旗式，去代表1 2 3 4 5 6 7 8 9 0十個數字，不過在發數目字以前，要先發數目字開始記號，發完的時候要發數目字完畢記號（參看第五圖）。

在收發旗語的時候，發旗、接旗、以及讀音、錄寫都要注意，尤其是在分站比賽的時候，如果不經過一番的苦練，

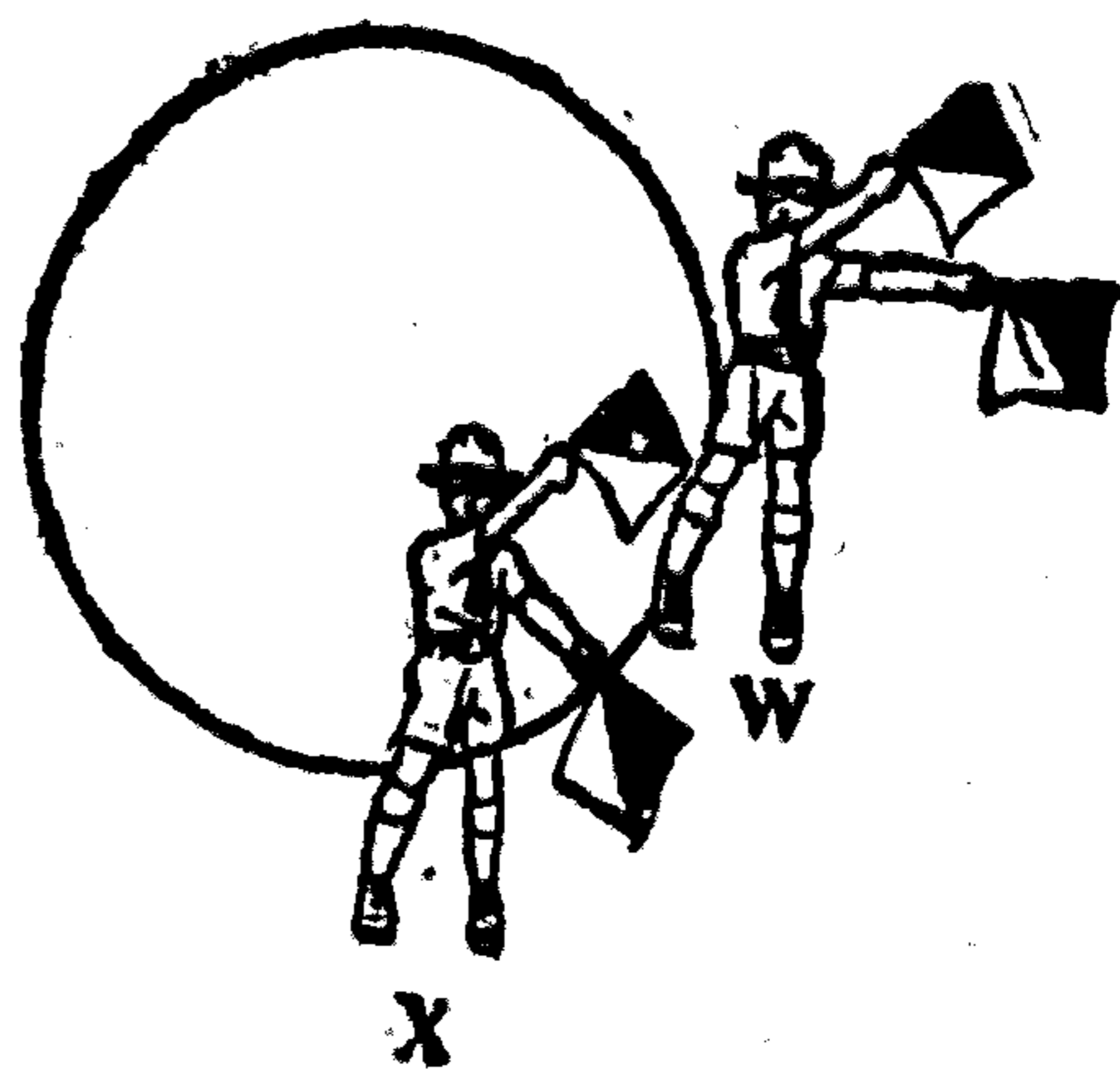


圖 六 第

這些不同的職務是不容易有好成績的。

發旗的時候，要注意下列各點：

- (一) 執旗必定要使手臂和旗杆成一直線，食指用力壓住旗杆。
- (二) 發旗的時候，角度必定要準確，B F等字是九十度角，A C E G等字應保持四十五度角。
- (三) 發旗者要注視前方，勿使旗幅遮礙了視線，如發D K P T等字母當中的旗要高過頭部。這樣，在分站收

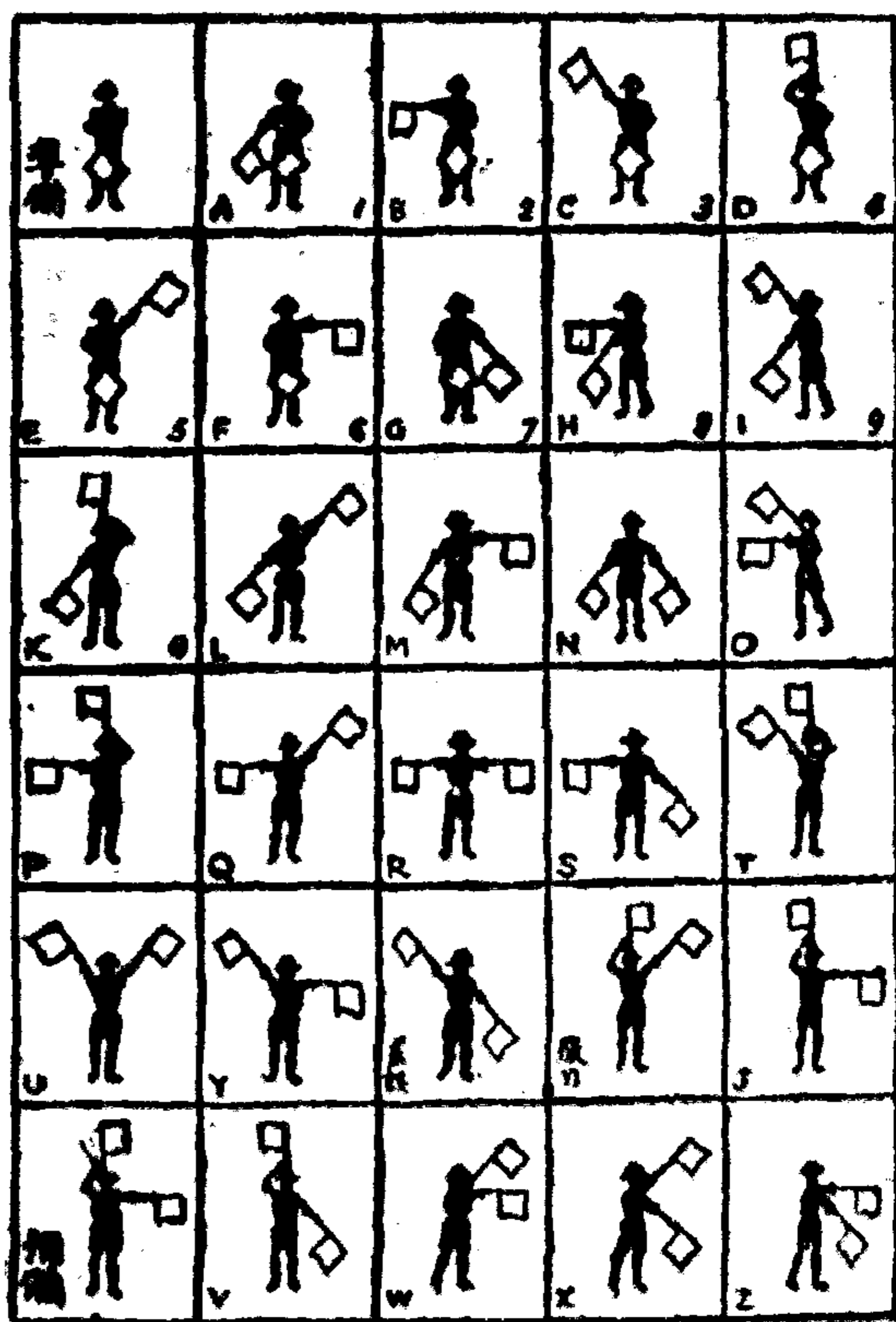


圖 七 第

發之時，便可以隨時看見對方舉動。

(四)發旗不必太急速，務求角度準確清楚，如發生錯誤，可發錯誤記號重發一次。

(五)每發完一羣字母，要作準備姿勢。

(六)如連續發幾個相同的字母，要先發一字，收回了連續再發，使對方看得清楚。

(七)連續發不同樣的字母，如 B R 兩字，右手在發 B 字以後，可不必收回，略一停頓即將左手的旗伸出發成 R 字。如發 R B 兩字，則將 R 字左手的旗先收回即成 B 字，接旗的人仍可以看得清楚的。餘可照此類推。

(八)招呼對方接信，要先發一個預備記號（發 J 字，右手搖動）知會對方，在得了對方的回答（用 J 字）以後，才開始發旗。

(九)發記號的前後，要作準備姿勢，發時速度不防增加，但須依照接旗者的程度而定。

(十)發旗者不但要熟悉字母和數目字的姿勢，準確無誤，而各種記號的名稱和用法，也要練習純熟的。

(十一)發 O H I 幾個字母的時候，因為兩枝旗全在右方，所以發旗者的身體應傾向右面，右足略向右斜，左足轉向右方，脚跟提高，則姿勢可以自然一些，但面部仍向前方。

(十二)發 W X Z 幾個字母，因為兩枝旗全在左方，所以動作與前相反。

接旗的時候，應注意下列各點：



(一) 接收旗語者，對於旗式要十分熟悉。

(二) 未開始時應注意對方的動作。

(三) 見對方發出預備記號，應立刻準備停當，並發記號回答。

(四) 如有時尙未準備妥當，或有事暫停，可發等候記號（用 M Q 兩字）等到可以繼續發旗時，再通知對方（發一 G 字）。

(五) 接旗者讀音要準確清楚，使錄寫者不易聽錯。

(六) 如見對方發旗發得太快或太慢，可發記號通知，將速度改變。

(七) 接旗時不要心慌意亂，倉惶失措，致錯誤增多。

(八) 如繼續錯誤數字，可以發錯誤記號，通知對方要求重發。

(九) 每接完一個字，要連讀 *Q. O. M. E.*，使錄者知一個字完了。

(十) 如遇記號時，最好將該記號的名稱讀出，使錄寫者不費思索。

(十一) 遇必要時，接旗的人可以兼任錄寫的職務，自接自寫。

讀音時的注意，有下列各點：

(一) 爲了避免字音的混誤，英文旗語中有些字母的讀音與平常稍有不同：

A 讀作 Ack

B 讀作 Beer

D 讀作 Don

M 讀作 Emma

P 讀作 Pip

S 讀作 Sossos

T 讀作 Tock

V 讀作 Vick

(二) 除上列十二個字母以外，其餘十四個字母，仍照常讀。

(三) 讀信者要站在發旗者的背後，讀音要清楚，但不要距離太遠。

(四) 讀信時，每個字母的讀音，長短快慢都要平均，使發旗者的速度平衡。

(五) 每讀完一個字，要讀 *Go on*，使發旗者作準備姿勢。

(六) 讀信者要熟悉記號的名稱和讀法，想要發旗者不費思索，可直讀記號的簡稱字母。如遇逗號(,) 讀作

[A A Sign]是。

(七) 讀信者要注意發旗者有沒有錯誤，和角度正確與否。

(八) 遇必要時，一個人可以自己照信發旗，不必靠另外一人讀信。

至於錄寫的人，也要注意下列各點：

(一) 錄信者要熟悉記號的名稱和用法。

(二) 錄信者要立在接旗者的背後，或者站在他的身旁，不要距離太遠，以能夠聽清楚接旗者的聲音爲度。

(三) 隨聽隨寫，千萬不要推測，猜度信的內容，反致錯誤。

(四) 如果有一二個字母聽不清楚，不要詢問接旗的人，以免擾亂他的注意力；如差誤過多，可以招呼對方暫停並要求重發。

(五) 寫字以端正清楚爲主，對於點畫和容易誤會的字要特別注意。

(六) 每句句首第一字母要大寫，全信最後句尾要作點句記號，這是一定的規例。

(七) 在可能範圍內，不妨幫助接旗的人，查看他有沒有差誤，但不要作聲去擾亂他。

(八) 接信完畢，如信中字句不甚明瞭的，可以發旗詢問對方。

## 第二節 筆畫旗語

筆畫旗語是近年來中國的童軍新發明，從我國文字上的筆畫，分析它的結構，再將它們化繁爲簡，運用到旗語上面。雖則因爲中國的文字的構造太過複雜，用筆畫的分析仍然不甚方便，不過在許多中文旗語裏面，已經是比較合用的，如果精益求精地再加改善，不難成爲最好的中文旗語。

把我國的文字的構造分析一下，我們可以發現，中國字的筆劃歸納起來不過十種形式。再進一步去研究中



國字結構，它的外延不外乎一個方形，它的內包可以分作上、下、左、右、中五部分，更詳細些，可以多分出左上、左下、右上、右下四種，這種結構號是表示筆畫的所在的。照以上的分析再加幾個關聯的結構，和他種適用的符號，便把中國的每個文字都分析得有條有理，應用到旗式上，這是筆畫旗語的功勞了。

筆畫旗語的旗式符號，有下列各種。

(一)基本筆畫符號，為每字中的筆畫分析：

- |         |          |
|---------|----------|
| 1. 挑 /  | 2. 點、    |
| 3. 撇 丿  | 4. 捺 ㇇   |
| 5. 勾 ㇇  | 6. 乙 乚   |
| 7. 長直 丨 | 8. 短直 丨  |
| 9. 長畫 一 | 10. 短畫 一 |

(二)結構號

1. 九個方位旗式，表示筆畫的所在：  
上、下、左、右、中、左上、右上、左下、右下。

2. 五個關聯旗式，表示筆畫的關係：

串、交、段、同、方。

「串」是後一筆畫與前二個筆畫，或前數個筆畫相交又，不論是橫交叉，豎交叉或是斜交叉都作「串」，例如井字手字等是。

「交」是後一筆與前一筆相交又，不論何種交叉都稱爲「交」，如十字又字等是。

「段」是一個字還沒有發完，却需要劃分一下才能辨別清楚，所以暫告一個段落，就稱爲「段」。

「同」是用於文字上有相同的筆法，如左右相同，上下相同，反同，疊同的時候。（「林」字是左右相同，「炎」字是上下相同，「門」字是反同，「森」字是疊同）

「方」是表示方形的筆畫，是代替「口」字的簡號，如「品」字，「呂」字的「口」是「小方」，「因」字，「國」字的「口」是「大方」。

（三）除了上面的符號，各有一種固定的旗式以外，還增加幾種旗號，來補助不足的地方：

1. 數目號 表示發數目字的開始及結束，數目字與英文雙旗同。
2. 標點號 表示文字的段落句讀及語氣。
3. 英文號 在發英文字母之前後用。
4. 錄號 分「正錄」和「照錄」兩種，正錄是叫收信者在接信以後，將簡文臚正成端楷；照錄是叫收信者

照所收的信交卷。

5. 單元 無論文字，標點，符號，凡能獨立表示一個意義的，俱稱為單元，就是英文旗語的 *Group*。

筆畫旗語發旗的方法，和英文雙旗的旗式相同，也利用旗的角度來代表各種符號，由各種符號集合而成字，或表示記號。下面便是筆畫旗語的旗式：

下面的旗式總表把筆畫旗語所有的旗號都列出來了，初學者可以循序練習純熟，但發旗要注意下列方法。

(一) 每打一個筆畫，必先說出方位之所在。

(二) 後一筆必須隨着前一筆畫而裝置；第二筆畫前的方位是指第二筆畫與第一筆畫的關係。第三筆畫前的方位是指第三筆畫與第二筆畫的方位關係；第四筆畫前的方位是指第四筆畫與第三筆畫的方位關係，與第一筆畫或第二筆畫不發生任何方位關係。

(三) 每打一個字的旗式必須連接，後一旗式沒有準備好，前一旗式不能收回，除非是一字完了。

(四) 每打一個字，第一個旗式並不是方位旗式而是「方」那麼，這個「方」就是「大方」。

(五) 「段」以後的方位，並不指那段落最後一筆畫而言，却指整個段落而言。

(六) 在說明後一筆畫同前一筆畫的關係時，如果一個結構號不夠，就應該再加一個結構號補充。

(七) 凡是連發二個以上的筆畫，每筆畫前的方位相同的，那麼，祇用了開頭一筆的方位號就夠了。



筆畫 旗語 雙旗 旗式 總表

|        |         |          |           |           |           |            |              |            |            |            |
|--------|---------|----------|-----------|-----------|-----------|------------|--------------|------------|------------|------------|
| 筆畫旗式   | 叩 批     | 叩 點      | 叩 撇       | 叩 捺       | 叩 勾       | 叩 乙        | 叩 長直         | 叩 短直       | 叩 長直       | 叩 短直       |
| 結構旗式   | 方位旗式    | 上        | 下         | 左         | 右         | 中          | 左上           | 右上         | 左下         | 右下         |
|        | 相關旗式    | 品 串      | 品 文       | 叩 鼓       | 叩 同       | 品 方        |              |            |            |            |
| 簡說旗式   | 叩 能     | 叩 數目     | 叩         | 品 英文      |           |            |              |            |            |            |
| 數目旗式   | 叩 1     | 叩 2      | 叩 3       | 品 4       | 叩 5       | 叩 6        | 叩 7          | 叩 8        | 叩 9        | 品 0        |
| 標點旗式   | 標       | 句號<br>。  | 點號<br>。   | 冒號<br>：   | 分句號<br>；  | 問號<br>？    | 嘆號<br>！      | 乙括號<br>( ) | 乙括號<br>( ) | 乙括號<br>( ) |
|        | 點       | 連號<br>—— | 矢註號<br>—— | 下穿有<br>—— | 或名號<br>—— | 曲線<br>~~~~ | 未盡號<br>..... | 重複<br>/    | 斜線<br>/    | 斜線<br>/    |
|        | 旗       | 一短畫      | 短畫        | 短畫        | 長畫        | 點點點        | 短畫           | 短畫         | 短畫         | 短畫         |
| 旗式     | 等號<br>= | 加號<br>+  | 減號<br>-   | 乘號<br>×   | 除號<br>÷   | 引號<br>「」   | 引號<br>「」     | 引號<br>「」   | 引號<br>「」   | 引號<br>「」   |
|        | 長直      | 短直       | 短畫        | 撇捺        | 點點        | 短直         | 短直           | 短直         | 短直         | 短直         |
| 收發代語旗式 | 招呼、連續與停 | 「請於」批    | 看不清「捺     | 錯誤「捺      | 你是誰「中上    | 移右「右       | 移左「左         | 移上「上       | 移下「下       | 移過來「       |
|        | 等       | 新        | 停         | 請         | 再         | 一節完了「後     | 一信完了「後       | 照          | 互          | 在          |
|        | 持「短畫    | 旗「短畫     | 止「短畫      | 來「長直      | 會「點左      |            |              | 錄「錄錄       | 同「同同       | 同「同同同      |

(八)連筆的習慣如川川是自左而右；如≡≡≡是自上而下；挑捺勺乙因不常有連筆，暫不規定。

(九)凡是「小」字之類的旗式應當發「中」短直，左右點」就可以了。

(十)遇到「黎」字，「康」字之類的「水」旗式，用「左點右點」便可。

(十一)遇到「添」字，「恭」字之類的「小」旗式，是「左右點右點」

(十二)凡是「左右撇點」的旗式，乃是「材」「橘」「程」「糧」「耗」「彩」字之類的偏旁，表明在「長直」之左右有「撇和點」。

(十三)省去方位旗號的，綜括起來有下列各種：

(1)連方位；(2)連筆；(3)標點；(4)大方。

(十四)凡是第一筆畫旗式前後有方位旗式，這就是標點旗式。

(十五)與筆畫旗式或結構旗式有衝突的旗式，如數目旗式，英文旗式等，必須於數目旗式英文旗式之前後，各發一個數目號或英文號表示起訖。

### 第三節 中文電碼旗語

中級童子軍考驗的旗語，完全用雙旗，如果學的是英文旗語，那麼能在一分鐘之內收發二十個西文字母，就

可以合格了。如果學的是筆畫旗語，在一分鐘裏面能夠收發筆畫旗式二十個，也就可以合格；現在還有一種中文電碼旗語，如能夠在同樣時間內，用雙旗收發八個字，也可以作為合格的。

你發過電報嗎？如果你沒有親自去嘗試過，你曾經見過你的親戚朋友發過嗎？假定你是看見過的話，你一定可以知道，電報的文字是用電碼代替的，每一個字預先給它安排一個固定的數目電碼，應用的時候，發電的人依他所發的字去翻出電碼，由電報局發出，接得電報的人將這些電碼，再翻成文字，於是便知道來電的內容了。

現在所說的電碼旗語，就是利用電報上所通用的電碼，應用到旗語上面，不過將旗式來替代電報局的發電工作罷了。

數目字的記號是很少的，十個簡單的旗式就可以隨意應用了，英文旗語的數目字記號（筆畫旗語同）是可以借用一下的。如果已經學過的，可以無師自通，如果沒有學過的，參考英文雙旗的數目字記號，很容易學會的。十個數目旗式，就是用英文字母的 A B C D E F G H I K 十個旗式，代表 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0。僅這十個符號，即使加上一些補助的記號（參用英文旗語或筆劃旗語上的），那仍然是便當，不過，發旗和接信的人，倒要花費不少的工夫。

發旗的人，在未發信以前，必定要檢查「電報號碼」，將所發的文字，翻成電碼，然後發旗傳給對方；接旗的人，在收得對方的信以後，他要將所接到的電碼，再檢查電報號碼，翻成文字，從中纔得到個中的意義。



所以，發電碼旗語的人，除了要會收發電碼的旗式，而且雙方必定要備有一本「電報號碼」的書，以便檢查和翻譯的。

舉一個例子吧；如甲方想發旗給乙方，要他們來這兒集合的話，假使他要說「請來此集合」五個字，便先要檢查電碼本，將電碼查出。費了許多時候，把它們都找到了（請字是三五一六，來字是一七一〇，此字是二九七二，集字是七一六二，合字是〇六七八）才開始知會乙方，將這些電碼發送過去。乙方的人將信完全收到了。但他們所得的全是電碼，於是又要將電碼從電碼本中譯成文字，才知道那是「請來此集合」五字。

這一種旗語的旗式，無疑地是簡便了，學習者是很方便的，不過轉帳翻譯，費時很多，而且依我國文字的構造檢查起來多用部首，有些字是不容易檢出的，譬如上述的例子裏面的「請」字屬「言」部，「來」字屬「人」部，「此」字屬「止」部，「集」字屬「隹」部，「合」字屬「口」部，都要花一番練習，才能一檢便得。最近有人把三筆檢字法，應用到電碼旗語方面，那就便利許多。

#### 第四節 英文單旗

你聽見過收發電報的聲音麼？不懂的人祇覺到長短聲有節奏地響着，而不知這些聲音便是代表數目號碼或西文字母的。許多國家的文字，都是二十六個羅馬字母構成的，所以從前有一位聰明人便發明了用二十六個

長短不同的記號，代表這二十六個字母，應用到有線電或無線電報上，是非常便利的，這就是全世界通用的莫爾斯電碼 (International Morse Code) 了。

童子軍的英文單旗，就利用這種莫爾斯電碼，應用到旗式方面，以傳遞訊息。但不像雙旗般用角度來表示代  
表字母，却以旗面搖動的長短和次數來代表二十六個字母的點畫符號的旗的質料顏色，和雙旗大致一樣，尺寸  
却要放大一點，大概是二英尺見方就可以了，旗杆也要長些。

雙旗的二十六個旗式，因為可以順序依着七個圓圈的法子去練習，似乎很容易記憶，但是要把那許多旗式  
的角度正確，姿勢美觀是不容易的，單旗剛巧相反，學的時候因字母的符號的不整齊的，很不易記憶，但要打得好，  
却比較易於成功，因為單旗僅僅有點畫的兩種旗式之故。所以祇要把二十六個電碼記熟了，把姿勢好好地校正，  
要成一個優美的單旗手是不難的。

在發旗以前，先作準備的姿勢。學習的人以左足向左約一英尺，右手執持旗杆，略向左傾，用左手握住旗面中  
央，右手握住處離柄端約六英寸，與左手合成一線，距離甚近，並緊  
靠腹部，旗頂斜靠左肩，兩目向前注視，這便是準備發旗時的姿勢。

(見第八圖)

開始發旗的姿勢，先照準備時姿勢，兩手稍向前平舉，左手將

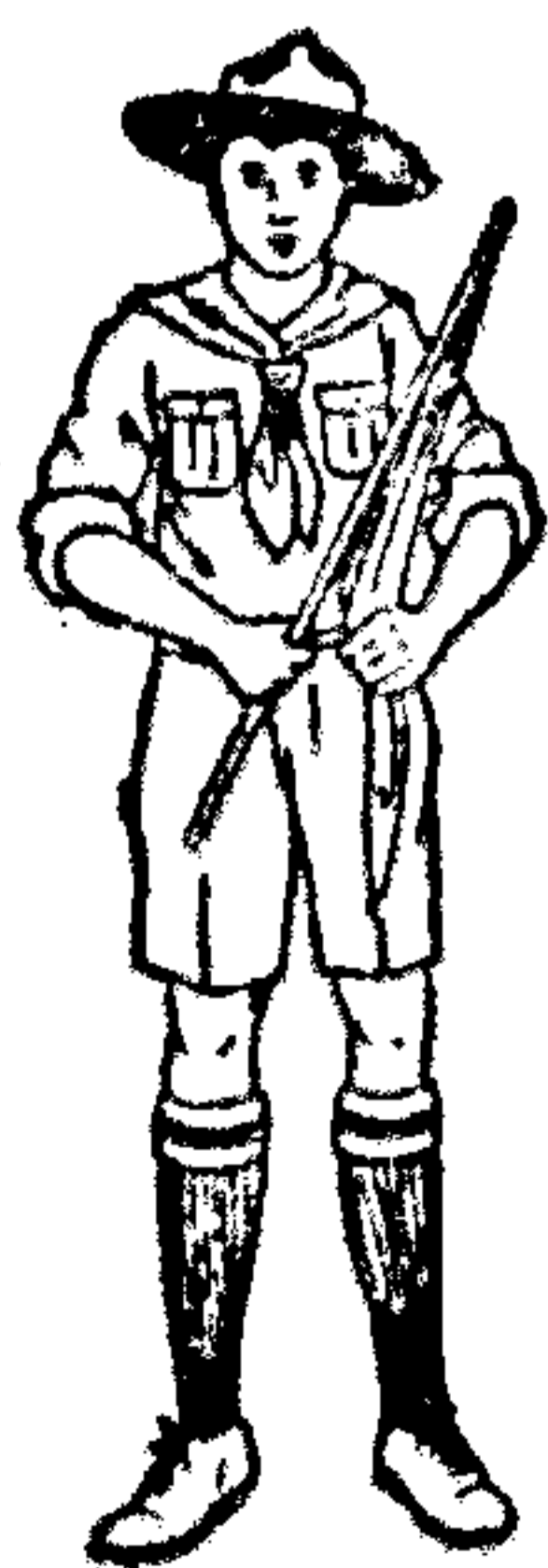


圖 八 第



旗面放開，同時右手即將旗舉起，左手從右手下執住旗柄末端。（第九圖）旗仍向左上角斜着，兩手執旗柄與下領平，距離約八英寸，兩肘均宜離身，兩目向前注視，旗面以不妨礙視線為準。發旗者聞「預備」令時，則作此姿勢。

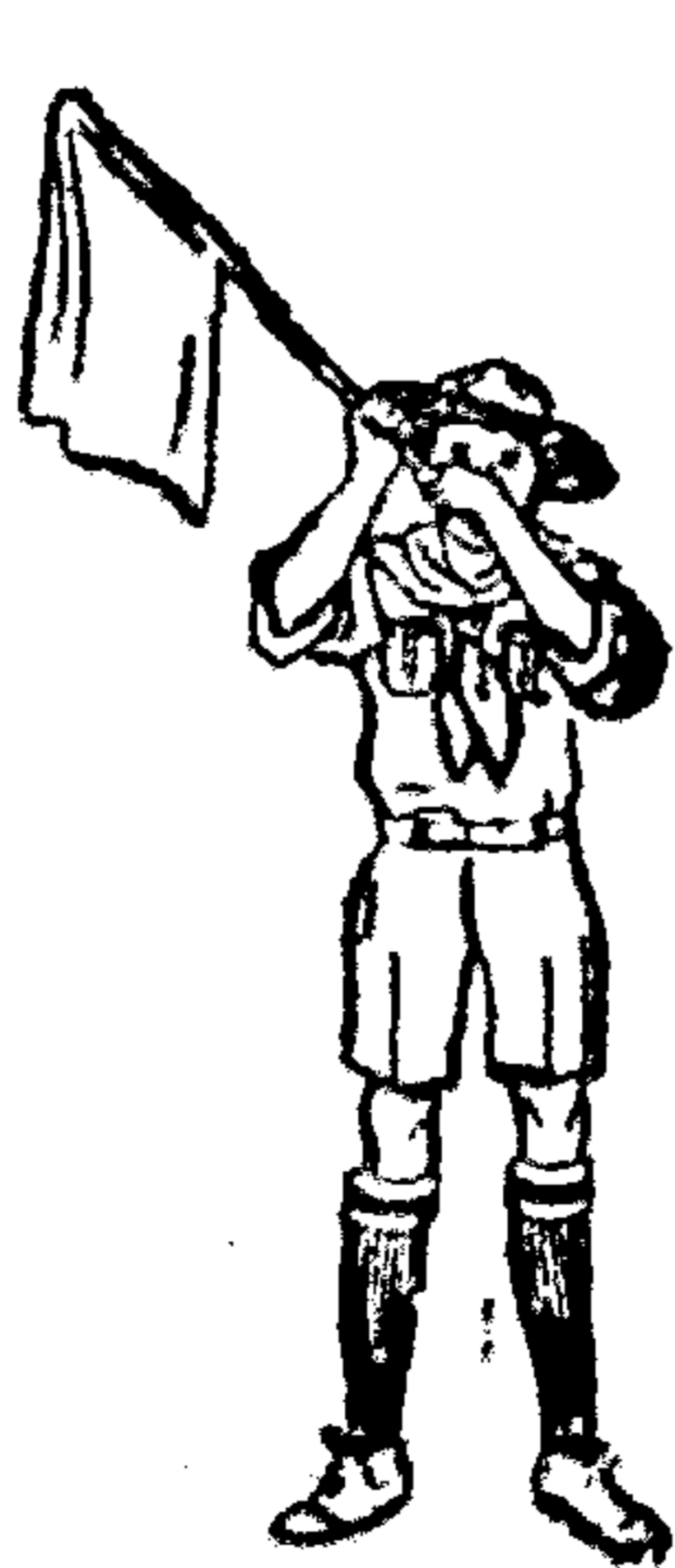
發旗的方法，英文單旗都用「長」「短」兩種旗式，依預備發旗的姿勢，兩手將旗揮動，向右約六十度，然後將旗收回復原，這便是「短」或「點」的旗式（第十圖）。如果依預備發旗姿勢，將旗向左揮動，約至一百二十度左右，待旗面下垂後，即引回原處，這是「長」或「畫」的旗式（第十一圖）。

這兩種旗式學會了，把它練習純熟，把長短兩式分得很清楚之後，你就可以開始去記憶那二十六個字母的莫爾斯符號。

英文單旗的字母記號和數目字記號如下：



圖一十第



圖十第



圖九第



註 此種數目字爲簡式，繁式可參考筆畫單旗語數目符號。

|             |                            |                           |
|-------------|----------------------------|---------------------------|
| 9<br> <br>• | 5<br>•                     | 1<br>•<br>                |
|             | 6<br> <br>•<br>•<br>•<br>• | 2<br>•<br>•<br>•<br>      |
|             | 7<br> <br> <br>•<br>•<br>• | 3<br>•<br>•<br>•<br> <br> |
|             | 8<br> <br>•<br>•<br>•      | 4<br>•<br>•<br>•<br>•<br> |
| 0<br>       |                            |                           |

號記字目數

|                      |                           |                           |                 |                       |                            |                            |
|----------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|-----------------------|----------------------------|----------------------------|
| Y<br> <br>•<br> <br> | Ω<br>•<br>•<br>           | Q<br> <br> <br>•<br>      | M<br> <br>      | I<br>•<br>•           | E<br>•                     | A<br>•<br>                 |
|                      | V<br>•<br>•<br>•<br>•<br> | R<br>•<br> <br>•          | N<br> <br>•     | J<br>•<br> <br> <br>  | F<br>•<br>•<br> <br> <br>• | B<br> <br>•<br>•<br>•<br>• |
|                      | W<br>•<br> <br>           | S<br>•<br>•<br>•          | O<br> <br> <br> | K<br> <br> <br>•<br>  | G<br> <br> <br> <br>•      | C<br> <br>•<br> <br>•      |
|                      | Z<br> <br> <br>•<br>•     | X<br> <br>•<br>•<br>•<br> | T<br>           | P<br>•<br> <br> <br>• | L<br>•<br> <br> <br>•<br>• | H<br>•<br>•<br>•<br>•      |

號記母字

不一定把所有的記號都記得，你就可以開始學習的，一面學習一面記憶，先將幾個簡單的順序的字打熟了，然後學習那些對形的字，慢慢地把全部都學會了，然後隨意地將二十六個字母混合練習。

在學習英文單旗的時候，要注意下列各點：

(一)初學的人，在練習發字母記號以前，應將準備姿勢，預備發旗姿勢，以及「長」「短」兩種旗式操演純熟。

(二)為便利記憶和學習起見，可將二十六個字母如下分配，分組練習。

第一組是順序的字：

E •

T |

I • •

M | |

S • • •

O | | |

H • • • •

第二組是對形的字：

A • |

N | •

B | • • •

Λ • • • |

G | | •

W • | |

Q | | • |

Y | • | |

U • • |

D | • •

L • | • •

F • • | •

第三組是和合的字：

K | • |

R • | •

P • | • | •

X | • • |

第四組是單獨的字：

C | • | •

J • | • | •

Z | • | •

(三) 每一字母記號，動作必須相連續，其間不能稍停，以免讀者將一字誤作兩字。至一字母記號發完，則在預備發旗姿勢處稍停。

(四) 每一羣字 (Group) 之後，必定要作準備姿勢一次，以左手引旗近身。

(五) 發信人要依着風的方向，或面向或背向收信人處，但必定要正向，使旗揮動時可看得清楚。

(六) 執持旗柄，應保持直立，不前不後，則旗揮動時可成直線，不致向前向後或過頭部。

(七) 發旗要自然，爽捷，應用臂力腕力動作，不得搖動軀體。

(八) 發旗時應使受信人得見旗面全部，點畫的長短要有分寸，要前後一樣。

(九) 欲旗而不致掩蔽或捲起，可搖動如 8 字形，則旗自然隨風飄展。

(十) 學習單旗者，對於接信，讀信，錄信時應注意要點，大致與在中級課程雙旗課中所學過的相同。



## 第五節 筆畫單旗語

筆畫旗語出世以後，發明者劉先生經過幾年的研究，他的筆畫單旗語也產生了，這的確是中國童子軍的一個好消息。現在講到高級的筆畫單旗語，就將它介紹出來。

誠如劉先生說：「筆畫單旗語是海島，海船是筆畫雙旗語。找着了海船，才能到達那海島。」我們如果要學習筆畫單旗語，必定先要認識筆畫雙旗語，學會了筆畫雙旗的種種知識技術，再來學這筆劃單旗語。

筆畫單旗語也像英文單旗語一般，採用「長」「短」兩種旗式，將許多筆畫的符號列成各式長短符號，學者熟記這些符號，就可以應用了。（學習以前，要參考筆畫旗語及英文單旗。）

旗的質料，尺寸，旗杆，與普通所用的單旗大同小異，祇要合用就是。發旗前準備的姿勢以及開始發旗的姿勢，都與英文旗語一樣。「長」和「短」的旗式，「短」是把旗子依開始發旗姿勢，揮到頭部右面約四十度左右再行復原；「長」則揮向右約八十度角然後復原，如收信人距離太遠，則酌量將這兩種旗式的角度增大。此外還加上一個「倒」動作，在揮了一個單元，把旗子倒下來，倒置在自己膝前，這是在每一單元與單元之間作一停頓的表示。旗子倒置的時間，大約要可以說完「停」下「三」個字眼；或者就等「長」的時間。

這上面三種動作——「長」「短」「倒」——學會了，要花一些時間把它們練得純熟，分別練習，連續地，相

間地作充分時間的基本練習。

在筆畫單旗語中，所有筆畫號，結構號，錄號，數號，英文號等，都是把旗子向右揮動的，但規定標點符號却向左揮。這些左揮的旗式，角度姿勢也和右揮旗式一樣，分「長」分「短」所不同的不過左揮是從右面揮向自己的左邊，從右邊開始發旗，也向右邊復原。

筆畫單旗語，總共有下列的旗式：

甲 右揮旗式

(一) 相反之部

短畫 ·

長畫 |

短直 · ·

長直 | |

撇 · · ·

捺 | | |

挑 | · |

點 · | ·

包(乙) | · · |

鴨(乙) · | | ·

中 · · · ·

方 | | | |

(二) 相反或相對之部

同・——

段——●●

錄——●●

數——●●

(三)相對之部

上——

下——●

左——●●

右——●●

左上——●●●

右下——●●●

左下——●●●

右上——●●●

交——●——

串——●——

(四)獨立之部

英文——●——

直行(1)—— (2)——

另行(1)——●—— (2)——●——

並頭(1)——●—— (2)——●——

較大(1)———— (2)————





0 |

|||

乙 左揮旗式

• 句號 •••

• 點號 •

• 分句號 • |

• 冒號 ••

| 連號 |

? 問號 |!•

! 嘆號 |!•

「或」「或」或引號 |!•

( 鴨括號 •!•

) 包括號 |!•

| 夾註號

| 下線 |!•

專有名號

作品名號 · | ·

…… 未盡號 · · · ·

|| 或 5 重號 | |

|| 重句號 } 等號 }

初學筆畫單旗語的人，要一口氣想把那些旗式都記牢了，那是不可能的事，必須慢慢地先從容易記憶的着手，再從這些已經記好的符號，求知與它相反的符號，那就容易多了。而且初學的時候，不要貪多，要一步一步地往下學習。

最先，可將「短畫」、「短直」、「撇」、「挑」、「包」五種筆畫旗式學會，然後學「上」、「左」、「左上」三種方位旗式，再把「同」、「錄」、「交」三種關聯旗式也學會了。你就可以找他們相反的筆畫，方位和關聯符號，他們的旗式是相反的或者相對，你又很容易把他們也記熟的。數目旗號是很易記牢的，還有那些獨立的旗式和左揮的標點旗式，祇要你仔細研究一下，隨時複習着，也不難成功的。

分，站練習時候應注意的事情，無論用何種單旗語都有相同的要點，英文單旗語裏面也曾講過一下，這兒不再重述。



## 第六節 中文電碼單旗語及其他

我們已經知道，我國的電報，都是先將文字譯成電碼，每字用四個數目字代表的。在中級課程，我們也學過中文電碼雙旗了，如果我們把中文電碼應用到單旗的傳訊上，那也是便當不過的事。因為單旗的旗式簡單，祇要把十個數目字的記號練熟了，就可以應用的，所麻煩的，是發信的人必定要經過一番譯字的手續，將文字譯成數碼，然後發出，收到信的人也要將那些數目字翻成文字罷了。所以雙方都必定要預備一本檢查電報號碼的書本。

要學這一種中文電碼單旗語，祇要把下面十個數目字的旗式學會就可以的：

|   |           |   |         |
|---|-----------|---|---------|
| 1 | •         | 6 | • • • • |
| 2 | • •       | 7 | • • •   |
| 3 | • • •     | 8 | • •     |
| 4 | • • • •   | 9 | •       |
| 5 | • • • • • | 0 |         |

其他像發旗的姿勢，「長」和「短」兩種旗式的打法，旗的問題，完全與其他的單旗語相同，這裏不必重述了。

在高級童子軍訊號的考試標準裏，還有一條是要能夠用燈光收發二十字以上的信件，這就是要訓練我們

把各種單旗語的知識運用一下，用聲音或光來代替旗式，這是夜間通訊時所需要的。

用一個警笛，或是一個喇叭——當然是用警笛比較好些，試吹着長短的聲音，短聲就可以代表「短」的旗式，長聲就可以代表「長」的旗式，聽起來還不是和看單旗揮動的「長」「短」期一樣麼？我們的耳朵習慣了這些聲音，要做一個電報生便非常容易了。

用光來傳訊，在海軍方面時常用到，也就是用燈光或明或滅地以明的時間長短來做旗式上的「長」「短」，在日間固然可以用旗，夜間就用到燈光了。我們學習的時候，最好用手電燈來學習，用手指振着開關的機件，可以隨心所欲地去發出「長」和「短」的記號來。

用聲和光發信，是學會單旗語的童子軍極易做到的事，單旗語的一切記號都適用到，大概「長」的時間應三倍於「短」，每個字之後應略停（即發旗時的預備姿勢），每一羣字或每一單元之後，所停頓的時間應三倍於一個字母的略停。

## 第七節 旗語記號

在收發旗語之中，有一些常用的句語，為手續便利起見，把許多慣用的彙集起來，各用幾個字母或一定的簡號去代表他們，發信時候，祇用記號也可以互相達意了。

(甲) 英文旗語通用的記號

記號名稱

雙旗

單旗

發信記號

J (右手搖動)

連發「短」連五次以上

普通答號

J

T

你是誰?

RU

RU

預備好否?

KQ

KQ

稍等一下

MQ

MQ

續發

G

G

差誤

L相反(連發數次)

連發「短」號五次以上

你是對的

C

C

回來此處

CI

CI

再發一次

IMI

IMI (或用R)

請速發

SQ

SQ

請緩發

SS

SS



|    |       |             |      |      |      |      |      |    |    |      |      |     |     |
|----|-------|-------------|------|------|------|------|------|----|----|------|------|-----|-----|
| 再會 | 數目字完畢 | 數目字開始       | 用紅色旗 | 用白色旗 | 用藍色旗 | 低或近些 | 高或遠些 | 靠左 | 靠右 | 收到無誤 | 信發完了 | 後一字 | 前一字 |
| GB | J     | T 反面 (右手搖動) | RF   | WF   | BF   | O    | H    | L  | R  | RD   | VE   | WA  | WB  |
| GB | FF    | FI          | RF   | WF   | BF   | O    | H    | L  | R  | RD   | VE   | WA  | WB  |

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 句號  | AAA | AAA |
| 點號  | AA  | AA  |
| 分句號 | CC  | CC  |
| 連號  | NV  | NV  |
| 問號  | QAA | QAA |
| 嘆號  | XAA | XAA |
| 括弧  | KK  | KK  |
| 引號  | RR  | RR  |
| 底線  | UK  | UK  |
| 大寫  | Z   | Z   |
| 另行  | II  | II  |

(註)發記號之前後要作準備姿勢

(乙)筆畫旗語收發代語簡號如下

記號名稱

雙旗旗式

發信記號

連續撇捺

請發答號

挑

停止  
等待  
暫緩

短畫

你是誰

交上

看不清

捺

錯誤

捺捺

移左

左

移右

右

移上

上

移下

下

移近

包

移遠

鴨

一節完了

段



一信完了

段段

請來

長直包

再會

點左

## 第四章 游泳術

游泳不但是一種全身的關節運動，使身體上各部分的筋肉，都平均發達起來，並且是一種人生不可少的，實用的技術。在我們的生活過程中，渡江過海，是一件少不掉的事情；在那汪洋的海裏當風起浪湧的時節，船舶發生危險，有時說不定會遭逢的。要是一個從來沒有經過游泳訓練的人，船破落水，包管他手忙腳亂，輾轉淪入水底，即使有人前來營救，大海撈針，也恐無從着手，到那時不為波臣召去的，實在是極稀少的事。況且童子軍的行動，登山涉水，無異家常便飯；因為架橋渡筏襲敵偵探等事，利用到游泳的地方很多；而拯溺一項，尤為童子軍必具之技能；因為救人急難，是童子軍無旁貸的責任。這樣看來，童子軍之于游泳，比較普通人應該還要有一種深切的訓練，不惟要能自救，而且要能救人。學習游泳的步驟，應由淺入深，自初學下水起，至能救溺為止。有志練習游泳的人，必須按照方法，循序漸進，慢慢的便可以游泳自如了。

## 第一節 游泳前應注意之事項

(一)練習游泳須穿游泳衣 着游泳衣可借以保護體溫，使感冒受寒之機會減少。如無游泳衣時，短褲亦可以代用，不過在游泳進行加快的時候，短褲常為水力所沖脫；遠不若游泳衣之穩當而適體。

(二)身體羸弱或有遺精病的人不可游泳 因為遺精過後，為冷水所激，每每會發生痙攣（俗名抽筋）在游泳時，是最危險的事。

(三)飯前飯後不能游泳 因為在吃飯前後一點鐘以內作激烈的運動是有害身體的，飯後游泳有時竟會發生盲腸炎。

(四)沒有受過冷水浴訓練過的人初學游泳，水溫至少要在攝氏溫度表十六度以上 就時季而論，大概在六、七、八、九幾個月中為最相宜，但有時在五月十月天氣較暖和的時候亦可以練習，學者須視自己的體格之強弱程度而定。

(五)空氣過於潮濕或降雨之前後均不宜游泳 而雷電交作之時，更以迅速登陸為宜。

(六)在過量運動之後，不宜游泳 因為運動之後，脈搏速度，沒有恢復原來狀態，是不宜游泳的。

(七)有耳病者不宜游泳 耳內半規管中有液體，是專司全身平衡的東西；假如耳內有病，該液體每每失其



作用，身體在水中即不能自主，因此遭不測的很多，故有該病的人不宜游泳。

(八)不熟習的地方不宜游泳 因為有些地方，水底下暗藏得有尖岩、木樁、魚網、釣鈎等物，在岸上不容易察覺，下水後就可以使你遭遇許多不幸的事。

(九)有深潭暗捲的地方，不宜游泳 深潭暗捲，憑眼觀察，很不容易決定其程度之大小，要是你的游泳術不十分高明的話，最好不要去嘗試。

(十)初學游泳的人，應在淺處練習 流急浪緊的地方，或水底傾斜角度在五度以上的地方，或水深超過胸部，都絕對的不宜於練習。

(十一)預防痙攣 欲防下水後發生痙攣的危險，須在入水之前塗以松節油而摩擦之，至發熱為止。

(十二)防水入耳 欲防水入耳內，須先塗以凡士林或唾液少許，或塞以藥棉花亦可。

(十三)游泳前之準備 游泳之前，須先行深呼吸及關節運動，至少須五分鐘之久。

(十四)下水時身體各部着水之先後 將下水時，須先用手掬水濕透胸部，次及頭部次及全身，然後再行下水，蓋胸部內藏心臟，為全身血液分發之總機關，胸部溫度既低，周身溫度亦隨之稍減，若是先將足部下水，輕則可致痙攣，重則可致瘋癱，是最危險的。

## 第二節 游泳時應注意之事項

(一) 在水中須絕對戒除恐怖心，要十分信仰自體確是比水輕，即使手足都完全停止運動，也不會沉入水底，或被波浪捲去。

(二) 雖是在淺水中練習，心裏要認爲那是無底的深淵，縱然吃了兩口水，也應該勉強忍耐着，不可馬上就站立起來，除非確是精疲力絕不能再游之時；然後才可以從容停止，從原來下水之處起岸。這種練習，可以養成親近水的習慣，和將來游於深水的基礎，因爲水深的地方不可以站立，要休息也應該游到最初下水的地方，才可以上岸而停止。

(三) 無論何種游泳，呼吸均須從容不迫，動作均須有條不紊，即使陷於危險境地，也不可以慌張，要知道處於困難之地，越着急越壞事，心裏面應該要存着「橫順都是死，着急也是無用」的思想，這樣一來，或是憑自己的鎮定力量，或是靠他人之營救手續，自然容易脫離險境。

(四) 沒有達到仰游或其他種水中休息法的程度，最好不要作距離較長的游泳。

(五) 初學游泳，時間不可過久，如身體之任何部分已感受不自然時，即可以準備起岸，普通以十五分鐘至三十分鐘爲限，然亦視各人之體格與練習之程度，而定入水之久暫。就著者個人而論，在水中不泳，可以達三個鐘頭，



足不站地，也不見會發生甚麼暈眩病狀，然而這也不是一天兩天所可以做到的。

(六)長時間的游泳，應當常常以頭部浸入水中，以防眩暈。

(七)入水太深，水壓力太大，常常使耳膜震動破裂，游泳者亦當注意。

(八)游泳時發生痙攣是最危險的事，從來有許多善於游泳而滅頂的人，十分之九都是罹此重症。設不幸而遇之，唯一的方法，只有假定自己橫豎都是死了的人，姑且不問身體之浮沉如何，生命如何，用盡全身的力量，運之於腕部或足部與起痙攣之處，作一度強烈的掙扎。一俟患處稍可，即行爬出水面，用沒有起痙攣的上肢或下肢以適當之游泳式游回上岸，或可以微倖於萬一。

(九)痙攣之程度，無論大小，既經治好之後，即應立刻上岸，當日絕對不可以再游，因為沒有充分的休息和關節的運動，下水後仍然要起痙攣的。

(十)如陷於急流或瀑布中，心內要十分鎮定，以兩臂彎曲護着頭部，一任其浮沉沖去，等到流水平靜之處，身體自然會浮出，到那時再擇下流地之可以登陸者游回岸上。

(十一)如遇漩渦，更要鎮靜得住，順其方向而任其掩進，假如手足不動，頃刻間就可以浮出水面，用自己進行最快之游泳式背着漩向，往外方游出，即可以脫險。

(十二)設不幸而陷於危險情形時，身體已沈入水中，是時四肢宜僵直，眼睛宜張開，自然可以浮近水面，當頭



部露出水面時即快快呼救，因為在水內呼救是無效的。

(十三) 陷於危險而被人救助時，須靜待救助者之手續情形而不可勉力攀附，因為除開救命器具或救助者身體上之特殊部份可以攀附外，救助者的撥水進行部分絕對不可以有任何的防障，只可以聽隨救助者的擺布，有許多被救者不曉得這種道理，常常將救助者之身體雙手抱着，致令救助者一籌莫展，同歸於盡，可嘆亦可恨。

(十四) 止岸時，須用立泳式以足尖細細探底，不可平游過於近陸，因為岸邊的危險很多，尖石、木椿、玻璃塊，常有發生意外的機會，到水迄腿部的時候，最好添用手去幫忙，用爬行式上陸。

(十五) 大船過後波浪甚大，若近岸地不甚平滑，最好須足離地面向外稍游，俟浪平後，再行上岸，因為波浪力量能使人失去身上的平衡力，發生跌下碰傷的危險，至於正在起岸而足部尚在水中浪來時，須將身體直立，使身體之重量完全集中足部，波浪才不易於把人沖倒。

### 第三節 游泳後應注意之事項

(一) 游泳後如耳腔內有水，須設法出之，以防耳管發炎，法以有水之耳向下方，以同側之足行單足跳，水自可以流出，或用質料粗鬆之紙捲成條狀物以吸引出之亦可。

(二) 上岸後須以毛巾略行全身摩擦，俟水分完全乾後方可以着衣，能使日光直晒幾分鐘後更為有益。

(三)如髮中有水，須完全擦乾，方不致生頭病。

(四)上陸後須略行不激烈之運動，以緩步歸去為最相宜，總之，以充分休息，以資調節。

(五)上陸後不可驟進生冷之物，如冰其林，汽水等，以傷腸胃，即使饑餓，也只能略用咖啡或麵包等和暖物品。

(六)要是團體游泳，歸來時須檢查人數是否符合於來游時之數目。

(七)設游泳水為海水，上岸後須以清水洗之，以免身體感覺不爽快之現象。

(八)游泳水雖能去身體上之污膩，但每禮拜仍須照常行溫水浴一次或兩次。

(九)游泳後所着之游泳衣須用清水洗淨，置於風涼處吹乾，方能歷久不壞。

#### 第四節 學習游泳方法

游泳的方式非常繁多，初學的人，應從基本動作學起，然後選擇性近的方式去學，學會了以後，再學別的方式。不停地練習，研究，便是成功的要素。這兒把最簡單而最切實的方法介紹出來：

你要學游泳，首先就不要怕水。你要明白人身的體積和同量的水重量相比要輕些，祇要肺部充滿空氣，便不會沉下去的。你心中已經不怕水了，你自信着自己，再加上手足的動作，你便可以在水上進行啦。

其次，你學的時候必定要依着好的方法，可以使你事半功倍的。無論有人在旁指導也好，自己根據書本的研



究也好，好的方法是必需的。先練習水中的呼吸方法，足部踢水的方法，兩手的動作以及身體的姿勢，很勇敢地一學好了，你就會游泳了。

你開始入水了，你不必借助那些浮水的氣囊或救生圈，去阻礙你的進步，找一個熟悉水性的人看着，能夠多找兩位同伴一齊學習當然更好。初學的人最好在齊腰的水中，勇敢地去學會這有趣味的運動。

第一步要學呼吸，先深深吸入一口氣，然後向前屈身，兩手支住兩膝，這時你的頭面開始浸入水中了，像一隻鴨一樣。節制着不要呼吸，在水中睜開眼睛——這樣就很容易看見水中的物件，你自己的腳趾的。

這時在水裏慢慢地呼氣出來，氣泡從鼻孔噴出走向水面，發出很好聽的聲音（像一條汽船）肺中空氣呼盡以後，再擡頭在水面上用口吸氣，埋頭水中呼出如前。

第二步是學浮水，在水裏最容易浮的方法，是將自己保持平衡，像水母或蓮葉一樣浮着。你深深吸入一口氣之後，屈膝用兩手握住小腿或足踝，你的身體就會浮起來了。

如果你將兩手直伸，胸部前挺，兩足直伸，平臥水中，你也可以浮起來，像青蛙或烏龜一樣。

第三步是練習手足的動作，然後繼續前進。手足動作應先練習兩足踢水的方法，初學者坐在池邊，足放在水中，用兩脚一上一下繼續地踢水。習慣以後然後入水，身體平臥水面，兩手直伸向前或握住池邊攀緣亦可，用膝部主動，讓小腿和脚如前踢水，像輪船的車葉一般。練習兩手撥水的方法，先站立水中，向前屈身，用手次第撥水。先將



右臂提出水面，向前伸出，手肘要放鬆，手指靠緊，手掌和前臂像小槳一樣，插入水中，使與水面成一直角。右臂入水後，同時將左臂提出，撥水方法相同。兩臂動作純熟後，雙手撥水姿勢如風車一般。最後將踢水和撥水的動作聯合，身體俯臥水中，手足同時動作，你就可以在水中繼續進行了。

游泳就是這樣一回事，你勇敢地不斷練習一下，你就可以學會游泳了，這是多麼快樂的事！

但是你要緊記着，在開始入水實習以前，你把方法記熟了，多看看別人怎樣游泳，能夠請到你的先生你的同伴在旁舉個實例，那更好了。祇要膽大心細地幹去，你的成功是不成問題的。會在水中進行了，再慢慢去研究跳水，仰游，潛水，以及其他的姿勢，那是進一步的研究了。有志研究游泳的人，可以多參考游泳的專書，一方面努力去實地練習，方易成功。

## 第五節 救溺常識

救溺並不是一個初學游泳者的事情，因為拯救溺水的人，是一件不容易的事，但對於救溺的常識倒應該知道的，因為一個童子軍是要隨時準備的。

如果你要入水救人，先應當自信是一個熟悉水性而且知道救溺方法的人，才好下去。如果能夠利用工具，像繩索，救命圈，一枝竹竿之類把落水的人救起來，那是最好的。在萬不得已的時候，如溺者離岸太遠，沒有工具可用，

那時祇好脫去衣服靴鞋入水救人了。不過，如果你的游泳術不精，先要知道怎樣保護自己，以免反被溺者緊抱，二人一同溺斃。

所以教授救生術的人，都主張「利用工具勝過入水」的話，下面幾點，是研究游泳的童子軍，所應當注意的，而且要仔細想一下。

(一)事實上許多失足落水的意外事件，都發生在幾尺的淺水地方，碼頭或別的固體建築物之處，而那些地方是很容易找到救援的工具的。

(二)泰半的人入水救溺，他祇有游泳的本領，而不知道怎樣將溺者推向岸邊，或幫助溺者從直立着掙扎的情形，改爲適宜於游泳的姿勢。

(三)常常可以用一隻小船，一條繩索，一塊木板，或是別的材料，設法推到溺者的身旁，這樣可以很穩當而且很少危險地把人救起來。

(四)童子軍救溺之時，第一件事是大聲呼救，求人幫助，要不停地呼救，直到已經將人救起了或者甚至已經將人救活了才好停止。第二件事是運用智巧，不必跳入水中而將溺者救起。這兒有美國紅十字會的救溺口號，我們可以想考一下：

第一、划一隻船去。



第二、投擲救命圈。假如沒有船的時候。

第三、跳入水去救人，如果手頭上一點工具都沒有時。

第四、用橫胸攜帶的方法拖曳溺者至安全處。

所以我們要記着，游泳對於救溺是最後的辦法，而不是第一個辦法，而且在別的方法都不實用的時候才用的。有的時候，並不需要下水去拯救的，除非溺水的人已經沉下去了，那才必定要入水救他。

你要學會入水救溺的本領，必定要研究下面的四個問題：

(一) 如何接近溺者。

(二) 如何解脫溺者任何種緊握和緊抱。

(三) 在水中如何拖曳或攜帶。

(四) 在岸上如何施救。

上面的四個問題，是救溺的人所必須要研究的，因為救溺關係人的生命，沒有好好地訓練和實習是不行的。在接近溺者的時候，要知道怎樣避免溺者急抱的危險，如果不幸被他抱住或握住，應該知道怎樣去解脫，你已經把他抓住或橫胸抱住了，你要能夠將他攜帶到岸邊去，這幾個問題都不是容易的，如果沒有把握便隨便入水救人，連自己的性命都發生危險呢，這是不能不謹慎從事的。



至於岸上施救的方法，如何搬運溺者至適當之處，如何施行人工呼吸法，如何使其體溫復原，可參看救護和看護各章。

## 第五章 測繪術

### 第一節 測量概論

#### (甲) 童子軍測量的意義

照普通講起來，測量是量度物件面積或體積的方法。換句話說，測量就是決定地面上兩點的距離，面積或是高度的技術。然而，在童子軍生活中的測量，却不是這樣。它的範圍非常廣泛，而它所用的方法，也沒有測量專家那樣複雜。因為這項功課的目的，並非要造成一個有專門技能的測量家。而不過要訓練兒童，使養成一種銳利的觀察力罷。

童子軍測量與普通測量是不同的，舉個例罷，譬如測重量測數目數項，本不列入測量範圍以內。可是在童子軍測量內，却佔很重要的位置。可知童子軍的測量，純以長進兒童的觀察力為前提，與普通測量是兩樣的。關於這，

我們對於童子軍的測量可以下一個很簡單的定義。

我們可以說：『童子軍測量，是使兒童能運用冷靜的頭腦銳利的眼光，在極短促的時間內，很敏捷地觀察，判斷某種物件的距離或其所佔空間等一種技術。』

看了上面所下的定義，我們就知道普通測量是不同童子軍測量的。至於如何不同，我們在下一節裏討論。

#### (乙) 普通測量與童子軍測量的區別。

說起來很多，茲就目的上，方法上，時間上，技術上各方面一一加以敘述。

(一) 目的上 普通測量的目的，是要求得地面的距離或是房屋的高度等，來做某種事情，所以不得不慎重從事，愈準確愈好，甚至要不差毫釐。童子軍測量却不是這樣，目的大半是爲了練習觀察能力，祇要得到一個相近的數目，而其十分準確與否，並沒有問題。

(二) 方法上 普通的測量，需要多量的儀器，標準尺度和刻板式的方法，當然是很精密的。童子軍測量則不然，沒有一定的用具，隨機應變，無論什麼方法都可以。

(三) 時間上 普通測量，有很充分的時間，有一定的手續次序，所以結果也很準確；童子軍測量祇須幾分鐘或是幾十秒鐘便可了事。

(四) 手續上 測量家負有重大的使命，所以工作非常審慎，手續也十分麻煩，童子軍測量却不然。譬如一百



碼的地方，測量家要先用標竿對準成一直線，然後用帶尺量度，每一百尺或五十尺作一個記號（普通用鉄針插地）直到最後的地方，才得知這塊地的長度是一百碼，要是用童子軍的方法，祇站在一個固定的地方，用眼力或其他簡便的方法一看，準確一點便將它步測一週，也知道這是一百碼地方了。前者的方法固然很準確，一點也沒有錯誤，但是我們用不着。

（五）人材方面 正式測量員，都有專門的測量技能，他們曾經受過充分的訓練，並有豐富的測量學識，測量的時候，更有數人分工合作，既有良好的人材，結果總可以滿意去盡他們的責任了。然而童子軍測量的對象，却是天真活潑的小測量家，他們的測量練習，是沒有技術高下的限制，無論高級隊長以至初級隊員，都可以隨意地活用，反正測量的成績是沒有關係的。

（七）技術方面 那些以測量為職責的人，其對於測量的技術，是有精深的研究的，他們研究過幾何三角和測量學等等；並且，他們的儀器非常之好，什麼水平器，測量竿，測量儀之類，樣樣齊全。反之，學習測量的童子軍，這些東西一樣也沒有，他們所有的，除了聰明活潑的腦筋以外，還有一些紙筆而已。

總而言之，童子軍的測量與普通的測量是不同的，後者是精深的研究，而前者不過專為年輕的童子軍而設的一種簡易技術罷。

### （丙）測量的種類

本章所述，爲一般訓練童子軍者所採用之六種測量術。計爲測高，測遠，測面積，測體積，測數目，測重量等，茲略加分析之：

(一)測高 使童子軍能夠用比較的方法，或是利用物體的影子，和三角板，去測出一棵樹或一枝旗杆的高度，去測知一間屋或是一個塔有幾尺高。

(二)測遠 使童子軍在空曠的地方或在馬路上，能判定某處兩點的距離，方法有目測，比例，三角等方法，用目力或其他方法判定亦可。

(三)測面積 使童子軍能測出土地的面積。如正方形，長方形，三角形，圓形或畸形等，其測法各有不同。

(四)測體積 使童子軍能測知各種立體，如立方形，圓柱形，錐形，圓球形等物之體積，運用各種方法，以求準確之結果。

(五)測數目 測數目之目的，在使童子軍能在很短促的時間，判斷所見的一封信有幾個字，一塊園地有幾棵白菜，或是一堆銅元的數目等等，方法隨各人應用。

(六)測重量 利用童子軍平日所得的經驗，使其判定某種物體的重量，如一罐水或一桶煤有幾斤重等。這很不易準確，全視練習之勤否然後方有把握。

童子軍測量的種類，我已經把上述六種略略地介紹過，下面從第三節起，當逐一說明其測量所用之方法。



## 第二節 測量的準備

### (甲)測量常識

在沒有實習測量以前，應知下列各種常識。有了這些常識，然後去實地練習，可收事半功倍之效。

(一)須知人體之尺度及重量 上面已經說過，測量是運用童子軍靈敏的頭腦，和利用自己的五官四肢，而應用於實際生活上的。所以童子軍應該要知道自己身體的高度，重量，以及兩手距離，手足長度，及步伐尺度等，以備在測量時運用。

(二)須知度量衡之用法 我國所用之度量衡制，各地多不統一，應以政府規定的度量衡為準。學測量者，要預先研究一下。

(三)須知利用環境 童子軍測量的信條，可說是隨機應變。實習的時候，環顧左右，有什麼可以給我們助力的，就利用它。徒用死板的方法，不如活用環境所給我們的東西。這些事實，舉不勝舉。說個例罷，譬如一條馬路，從南段到北段，一共有十二根電桿木，我們祇要知道兩根電桿木的距離是幾尺幾碼，便可推算到這條馬路有多少長；如果要測一間工廠的煙囪的高度，祇要精確地算得圍牆的高度，再用比較法測量即得，這些事祇要費幾十秒鐘——精於此道的童子軍更不用這麼多的時間——便可完事，誰說不是利用環境的好處。其餘方法很多，諸位自



已去運用吧。

(四)須具相當的數學常識 童子軍測量中，雖用不到幾何三角。可是普通的數學方法總要用的。除了加減乘除之外，測高應知比例（利用物影）測面積測體積須知用方尺立方尺等，都是測量者應備的常識。

(五)須知測量與氣候之關係 這問題，對於測面積體積和數目測重量，都沒有什麼關係，對於測高和測遠，却往往因氣候的緣故，而不能得到準確的結果。譬如在重霧的時候去測量，和在天氣清朗的時候，相差是很厲害的。下霧和天氣陰濕的時候，往往以近爲遠；反之，天氣清朗之時，則以遠爲近，這是初學測量者所忽視而應該注意的。其餘如地形對於測量也要特別注意。

### (乙)測量工具

童子軍的測量，多靠精密的觀察，而不倚賴精細的儀器，所以工具非常簡單而容易配置，平常有幾種主要用具就夠了。

測量距離遠近，普通多用步量或目測，如果要求十分準確，就用皮帶尺度量。這種皮帶有的長五十尺，有的長一百尺，一面註明英尺長度，一面註明米突長度，測面積體積時也要用到。如果利用童子軍繩，照這樣作記號刻註尺度，則攜帶更爲便利，並且經濟得很。

三角板是測高所用的工具，作直角三角形，斜邊上刻一淺痕，以便向上窺望。此外童子軍棍，是測量中很重要

的工具，用它，可以測高度，可以量遠近，所以測量時應帶棍棒、天秤、專用於測重量、米突、尺、用於量物體之長短或高度。但這些都是在測量以後，爲試驗是否準確及成績如何才用的。普通利用我們的手足，便已應付裕如了。

除了那幾件簡單的工具之外，鉛筆、紙張之類，要用來記錄測量結果，那當然是隨身攜帶齊備的。

### (丙)實地練習

在有相當的測量常識以後，就可以出外實地練習新學得的技能了。在富於好奇心的活潑童子軍看來，那是多麼有興味的事。在未出發前，都已躍躍欲動，去試驗他們的新奇法術；但是負教練之責者要注意，要使他們在試驗以後，感到有興趣而更願努力去研究探討，這樣，成功之神才會光臨，測量的技術才會進步。即使第一次失敗，應該鼓勵他們不要灰心，仍然繼續努力，無論如何，不要使他們失望，因此教練員在出發以前，應該注意天氣、地點和實習方法諸問題。

關於天氣，當然最好不要在下霧或是下雨的時候出去。因爲前者使測量不易準確；後者也有許多障礙，所以初學者，最好選擇天氣清朗的時候，才去實習。但是到了經驗充足以後，對於天氣，却可以不管了，因爲在壞的天氣，既然與好的天氣所測得的結果會不同，我們儘可以去發現它究竟是怎樣。

測量的地點，隨測量之事實而異，普通測遠測高測面積之類，多在野外；而測體積、測數目及測重量，則多在戶內舉行。如果出外實習，初學者最好到離開團部不遠的鄉村裏，或在一個運動場上，作第一次的演習。其有相當的



研究者，無論什麼地方，都可以去。有時出外製圖，不妨利用測量，以便事半功倍。

實習測量的方法應用，應該由淺入深。先作簡易的練習，然後習較難的方法，方纔不感困難。譬如測高測遠，初時祇要測不十分高和百碼以內的距離，測面積祇要測一塊菜園，測體積祇要測一塊木頭，而測數目和測重量的演習，當然亦須由簡而繁，是初習時一致的原則。

天氣，地點，方法，都已經在前面說過，是出發實習以前應該注意的。其他的事情，如學習測量者的能力等，請聰明的教練員自己去想罷。

### 第三節 測高

#### (甲) 比較法測高

測高就是利用簡易的方法，在極短的時間內，測知一個物體的高度。最普通的法子就算比較法了。用手執住鉛筆或小樹枝，向前平舉，利用目的物旁邊的房屋，電桿，籬笆和人體的高度等，只用一隻眼把它的全部視線，收入小枝上，緊記着它的長度，用來量目的物和長處的次數。將所得結果和被利用物品物的高度相乘，就得到答數。例如：籬笆高六尺，比較的結果，電桿高於籬笆三倍，所得答數，應為二十四尺。

#### (乙) 利用物影測高



凡是一件物體，直立在日光下面，必定有它的影子，我們可以利用這種物影，來測量高度。法先把目的物的影子量得，又將軍棍豎立地上，量它的影，看得到多少尺寸，用比例方法，或棍長和被測物影相乘，再用棍影除去，則得答數。例如旗桿的影長二十尺，五尺的軍棍，影長四尺，計算一下，便測知該旗桿高二十五尺。

(丙) 利用三角板測高。

是用軍棍直立在被測物前面，用木製等腰直角形的三角板，放在棍的頂端，把持平正，用眼從銳角處沿斜邊向上看，到可以望見被測物的頂尖為止，然後把軍棍的長度和目的物的距離相加，便測得高度。

(丁) 測高須知。

(一) 如不能行近被測物時，可用比較法測之，反之可以在被測物旁邊行走時，可用物影比例法。

(二) 用三角板測量高度，要注意它是否等腰直角形，而且要把持端正，否則不易準確。

(三) 有些物品，有一定的高度，如人的身長約五英尺半，電桿木約高三十五英尺等，其餘像煙囪和無線電桿之類，每節都有一定的高度，測者祇要知道一節，就可以得到最準確的答案。

(四) 樹木或別種植物，有時可以用各種方法測量它的高度，但是要計它的最高點才好。用影測法的時候，因為太陽光線的關係，很易弄錯，所以要注意一點，看太陽的光線是否把整個樹身照着，樹影是否完全，否則不能準確。

(五)用比較法時，將樹枝或鉛筆逐次上升比較，要注意有沒有太高太低的弊病，最好在上升時把鉛筆縮小一點，就可以比較的準確。

#### 第四節 測遠

##### (甲)替換目測法

這個測法十分簡單，很容易試驗，先立定一處，對正目的地點，右手向前直伸，把大拇指豎着（用鉛筆或小樹枝也可以），先閉上左眼，用右眼看欲測的地方，認定一個目標，然後閉右眼，用左眼看，這時視線又轉向旁面，目標已經移開，又認定這一點。將認定的兩點，試量它的距離——就原地對正該點量得——碼數，如果知道目的物大概有百碼的距離的，可用九相乘，百碼以外，就用十二至十五幾個數目相乘，便知道距離的長短。但這種測法，手要伸直和身體成直角形，大拇指不要搖動，兩個眼睛在開閉的時候，也要固定，否則不能準確。

##### (乙)比例測遠法

先立定一處，對正要測量的地方，認定一個目標，再慢慢移動，向左右轉或是向後轉，又認定一個和前面距離差不多的目標，然後量立足處到該點的距離，便得到所測的距離，這個方法，最適用於百碼以內的距離。

##### (丙)三角測遠法

這個方法，最適用於河道方面，如果要測一條河的廣闊，先在河邊看定一點，和對岸的一點成一直線，然後沿河邊行若干碼，當中一點，作一個記號，再從末端轉灣行走，以中心點和對岸的目標成一條直線，便形成兩個直角三角形，則該三角的對邊，等於兩岸的距離。

(丁)目力測遠法

下列各則，都由經驗得來，如果能夠熟記，練習有素，則測遠時可以一望便知，不必多費時間，用來製圖，更覺非常便利。

距離五十碼 來人面目都很清楚。

距離一百碼 來人眼目好像一點。

距離二百碼 人身各部和徽章等尙可辨別。

距離三百碼 面目稍糊塗。

距離四百碼 面部不能分辨，惟兩足行動尙可見。

距離五百碼 尙可以辨出衣帽的顏色。

距離六百碼 頭部如一點。

距離七百碼 頭部和身體不能分別。



距離八百碼 人身好像一枝小樹。

距離一千碼 手足運動尙可見。

距離一千二百碼 人身尙可辨認。

距離一千五百碼 電桿木尙可看見。

距離二千碼 軍隊進行如一條黑線。

距離十英里 塔尖和山峯尙可看見。

(戊)其他測遠法。

步測 我們所行走的步伐，大都有一定的距離，普通是一碼左右。軍隊裏的正步，每步約七十五生，每百米突等於七十複步左右，跑步每步約八十五生，每百米突約八十二複步左右。

音響測 槍炮的聲音，每秒鐘約傳三百三十三米突，計約三百七十碼。

地圖測 詳細的地形圖，可以利用它的比例尺求出距離，法將圖上的長短和比例尺的分母相乘，便得到該地的距離。

時間測 軍隊用的正步，每分鐘行一百十四步，約共八十六米突，跑步每分鐘行一百七十步，約共一百四十五米突。童子軍軍步，每十二分鐘可走一英里，即每四分鐘可走一華里路程。

器械測 用那些專用來測量的器械來測遠，當然最正確，但是童子軍的測量，不必用到，所以不再詳述。

(己)測遠須知

(一)要知道自身的高度，和手足的長短度數。

(二)要知道自己脚步的距離。

(三)在下列情形中，時常會以近為遠。

1. 跪下或臥地測量時。
2. 目的物和背景同色時。
3. 地面高低不平時。
4. 有阻礙物時。
5. 目的物在暗處時。
6. 有霧的時候。
7. 天氣陰溼時。
8. 祇看見目的物一部份時。
9. 熱氣上升時。

10. 窄小的街巷覺長。

(四) 在下列情形中，時常會以遠爲近：

1. 背日站立時。
2. 天氣清爽時。
3. 背景顏色不同時。
4. 地面極平，和積雪時。
5. 看水面或深谷時。
6. 向上或向下看時。
7. 所測物的體積太大時。
8. 河面的距離覺近。

(五) 測遠時要利用他物比較，或用已知的距離，像籬笆，電桿木等。

(六) 行軍步每十二分鐘行一英里。

## 第五節 測面積



(甲)測方形面積

凡遇到方形的面積，無論正方形，斜方形，長方形，或等腰梯形，一律可以用長闊相乘的方法找出。

(乙)測圓形面積

要測圓形物體的面積，可將它直徑的一半——即半徑——自乘，再和圓周率相乘即得。

(丙)測三角形面積

要求得三角形的面積，無論鈍角，銳角，等腰，等邊和直角三角形，一律都用底邊和高度相乘，用二除之即得。

(丁)測多角形面積

要測多角形的面積，可假定分做幾個三角形，或是四方形，遇必要時，更可以劃出一個圓形，把各個的面積求出，然後加起來，就得到多角形的面積。

(戊)測橢圓形面積

要求橢圓形物體的面積，先要把直徑和橫徑各化做半徑，該半徑自相乘以後，再和圓周率相乘即得。

(己)測球形面積

要測球形的面積，祇要用直徑自乘，再和圓周率相乘即得。

(庚)測面積須知

(一)測面積的時候，大都不用尺來量度距離，而用行走的步數，所以童子軍要隨時練習，要用平均的距離走路，最好每步一碼或一米突，那麼測量起來，是非常便利的。

(二)測面積要知道尺寸的度量，為便利起見，普通多用英尺，計每十二英寸為一英尺，三英尺為一碼，每一英尺約等於我國廣尺八寸，等於米突尺三〇·四八生，其餘可照這樣推算。

(三)凡測面積所得的度量，要多加一個「方」字，以示區別，我們看見「方尺」、「方寸」等字，就知道它是指面積而言。

(四)見方的度量計算方法，稍為不同，每一百四十四方吋等於一方呎，九方呎等於一方碼，方呎數目太多，可轉成方碼，同理，方吋也可以轉成方呎。

## 第六節 測體積

### (甲)測立方體積

凡是有長闊，有高度的東西，便可以求得它的體積。立方形的物體，用長乘闊，再和高度相乘，便可以得到它的體積。

### (乙)測階級形體積

要測階級形的體積，可以把它分做幾個立方體，分別求得體積，相加起來，則等於全部的體積。

(丙)測圓柱形體積

圓柱形的東西，要先求得它的面積，再和高度相乘，便求得體積。

(丁)測斜方柱形體積

要求那種斜方柱形物體的體積，可以假定分做兩部份去測；如上部可以依着求三角形的方法——長乘闊乘高除二——求得三角形的體積，再求下部的立方體積相加即得。多角形的立方體，也可以依求面積的方法，分別求出面積，和高度相乘，總加起來就是。

(戊)測圓錐形體積

測圓錐形的體積，先要求出底面積，然後和高度相乘，用三除之即得。

(己)測球形體積

要測球形的體積，用圓周率乘該物體的直徑二次自乘，再用六除便得。

(庚)測奇形體積

奇形怪狀凹凸不齊的東西，我們不能夠用尺寸來量它的長短，如果要測這類物體的體積時，可以用桶盛水，記着水的高度，然後把要測的物體放下，水受重漲高，又作一個記號。量水所漲高的尺寸和桶的面積相乘，就求得



它的體積了。

(辛)測體積須知

(一)測體積大都測量細小的東西，所以用吋做單位，我們要知道利用我們身體各部，作基本的尺度。普通人的小指中間一節，約長一英寸，大指和小指伸開的距離，約七英寸，其餘因為各人的身材不同，所以長短也不一齊。學測量者應該自己親量一次，而牢記着手指，肘臂，足部的尺寸，那麼，測起體積來，雖然沒有預備量尺，也可以利用手足來找出物體的尺寸了。

(二)測體積要知道立方吋轉立方尺，立方尺轉立方碼的法子，以便數目太多時轉算——按每立方呎等於一七二八立方吋，每二十七立方呎等於一立方碼，測體積者都要熟記。

(三)無論何種物體，所求得的體積度量，必定要加「立方」兩字表示，否則大大的錯誤。

## 第七節 測數目

(甲)折中測法

關於測量數目的方法，實在沒有一定的方式的，也不能夠像測高，測遠般演算出來，這全靠個人的經驗怎樣。測量的準確與否，祇在平日練習所得的經驗。

凡是大小相等的東西，排列作一個等腰三角形的時候，要測出它的數目，非常簡便，而也很準確，就是先數看有幾排，把最當中一排所有的數目，和排的數目相乘，便得知所有的數目。

如銅元七排，最當中一排有銅元四枚，依照上述方法，四七相乘，即求得銅元的總數是二十八枚。

### (乙) 分·部·測·法·

如果有許多東西，很有秩序的散在一處，我們可以用分部的的方法，求出它的數目；遇着方形和長方形的排列，用這個方法更十分準確。先要假定所測的東西分做幾部份，祇數一小部份的數目，再和部份的數目相乘，便得到總數。

要在很短的時間內測出一堆銅元的數目；可先假定分作四部份，數它當中的一部，如得十二枚，依照上述方法，應該用四相乘，便求得總數為四十八枚。

### (丙) 零·碎·物·測·法·

凡是沒有秩序和零碎細小的東西，要測出它的數目，像一堆的鐵釘或銅元，一握的花生或蠶豆等，都是不易測出準確的答數。我們要測這一類的東西，可以把它散開，數它的一半，或是四分之一，時間短促，則計八分之一，然後把所得數目和所分的部分相乘，便是全部的概數。

其餘像通告，書信和傳單上，也可以用這個方法，測定字數。

### (丁)目力測法

平日注意各種事物的數目，則需要的時候，可以隨便應用，下列數則，就是經驗所得的目力測法。

(一) 兵隊常步進行，每分鐘約經過四十排——每排四人。

(二) 竹籬每四碼約八十根。

(三) 普通兩枝電桿木的距離，約五十碼。

(四) 鐵路軌道的枕木，每百碼內有百餘塊。

(五) 一握雜亂無序的銅元，約五十枚。

### (戊)測數目須知

(一) 測數目所使用的方法，應以時間做標準——時間較長，可從容測算；時間短促，就要用快而且準確的方法。

(二) 凡有秩序的東西，像銅元，報紙之類，它的數目都容易測得。

(三) 活動不定的東西，很不易測出它的準確數目，要時常練習才好。

(四) 測數目既然全靠經驗，所以我們要時常實習。



## 第八節 測重量

### (甲) 手提法

測重量的事情，很不易得到正確的成績，因為沒有一定的標準，並且無從演算，所以完全沒有把握的。初學的時候，可時常用手提挽那些已知重量的東西，而記着它的輕重如何，歷時長久，自然可以漸漸熟練，對於輕重的感覺，比較的靈敏一點，用手提物，便可以知道它的大約重量了。像買賣商人往往把貨略提一下，便知道若干斤兩，不差毫釐，就是因為習慣了的緣故。

關於手提法，我們應知道體重和物體重量的關係，凡是在本人體重六分之一以內的東西，很容易提起，並且覺得很輕，四分之一便覺重了。到二分之一，雖然用兩手提起，也是很費力的。四分之三，即覺非常笨重，甚至不能舉起。至於超過本人體重以外的物件，普通人大都不能舉起。

### (乙) 比較法

手提的方法是靠經驗的，沒有什麼根據，所以結果往往不能準確。還是用比較的方法，來得可靠一點。比較法就是利用一種已知重量的物體，和要測的東西相互比較，而測出它的重量。譬如已經知道某物重二斤，而欲測物較重的三倍，便可推出該物的重量為六斤左右。所以我們最好把日常所用的東西，像大衣，制服，斧頭等物，一一秤

知它的重量，那麼，要測量的時候，就可以利用來比較了。

(丙)測重量須知

(一)凡測重量者，要知道斤兩和磅的比例法——每斤爲十六兩，等於一磅零三分之一，每磅爲十二兩，等於十六英兩，等於一斤之四分之三。

(二)各種物質，有些覺重，有些覺輕，所以學習時，無論石子，生鐵，棉花，布和水之類，都要一一試驗。

(三)石塊，五金，生鐵之類，時常覺得很重，四斤的重量，往往覺有六斤左右。

(四)棉花，綢緞，布類和絲織品，時常覺輕，六斤的重量，往往祇覺有四斤。

(五)書籍，紙張，水等，非常笨重。

(六)在水裏提取物件，覺得很輕。

(七)平常人的體重，約有一百三十磅；十二歲左右的兒童，大約重六十餘磅。

(八)知道下列各物的體質，可以利用每立方呎的體積計算重量。

1. 水每立方呎，約重三十五斤。
2. 濕泥土每立方呎，約四十斤。
3. 石塊每立方呎，約重六十斤。

4. 楠木，黃楊等重性木材，每立方呎約重二十五斤。

(九) 下列各物的重量，可以在比較測重法內利用：

1. 大斧頭約重二斤。

2. 普通的粗布制服約重一斤半。

3. 普通的鉛桶，可以盛水二十斤。

4. 普通大衣，約重十斤左右。

(十) 測重量這種功課，要時常練習，以增加經驗。

## 第九節 測量隊的組織

(甲) 怎樣組織一個測量隊。

童子軍生活當中，很需要多數專家，如救護隊；傳訊方面，有交通隊，旗語隊等組織，他們都是受過高深訓練的，所以能夠把那種技能實用於生活上。測量隊也是同樣的道理，許多中級或是高級的童子軍，他們的測量很好，他們喜歡進一步去研究，那麼便最好自動或由教練員的幫助，而成立一個測量隊了。

怎樣組織一個測量隊？那是很重要的問題。怎樣去發展測量隊的工作，又是一個問題。普通組織測量隊的第



一步工作，是隊員的集合。測量隊的意義，既與學習測量有些分別，所以隊員的資格是有限制的，因為他們的工作，比較的複雜，他們的責任，也比較重大一點。測量隊的同志，以對於測量素有研究而志願更作精深的研究者為合格，大約徵求得五個以上的同志，便可以開始工作。首先，應該推舉一位隊長或是負責人，如果各隊員的能力都差不多，或是因別的關係，可以由團長指派，或由教練員自任。隊長的職責，就是督促隊務的進行，及負全隊對外的責任，所以不能隨便的。隊長選出以後，便可以開會討論隊務的進行，和實習的問題，他們最大的任務是將所學的方法，實用於實際生活，並負指導初學隊員的責任。測量隊是童子軍隊裏的專家，他們所用的方法，是採用可靠的方法，所以他們也有帶尺，也有插針，和測量的工程師一樣審慎，去履行他們的職務。普通測量和製圖時常聯在一起，因為要測量準確，才有精確的圖，因此測量隊常常可以用測量的結果去製圖，真是一舉兩得的事。

### (乙) 測量員的要件

童子軍隊裏的測量員，應備下列的條件，才能勝任愉快。

(一) 頭腦清楚 測量是一件很費腦力的工作，測量的時候，如果頭腦紛亂，判斷力不強，那是很靠不住的。因此測量隊的隊員，需要活潑靈敏的同志，才能勝任。

(二) 熟悉數學 測量工作中，處處用到數學的計算，所以測量隊隊員，對於數學，必須有相當的根底，那麼計算推測，才沒有困難。

(三)動作敏捷 測量家是要動作敏捷的，如果動作呆笨的隊員，作事遲緩，不特使工作時間不經濟，並會影響全隊的工作，所以測量家，必須眼明手快的。

(四)同志合作 測量隊的工作，不是一個人的事，也不是幾個人的事，而是全隊的事。工作之時，必須全體動員（簡單工作，當然不在此例）譬如測量一塊大露營地的面積，一兩個人去測量距離，工作必定十分遲慢，如果全隊同時分頭進行，工作可以在最短期間完竣，那便是分工合作的效用。分工合作的要點是服從和互助，隊長分配工作和教授方法，要絕對服從，工作時要互助合作，自己不存意見，這樣，測量隊的成績沒有不好的。

## 第十節 製圖法概要

### (一)製圖的意義

地圖是旅行家最重要的工具。因為有了地圖，他們便可以找出方向，而達到他們的目的地，並且還可以知道那所地方的形勢和面積是怎樣的，給他們閱歷以不少的助力。我們是要時常跑到野外去尋生活的，所以繪圖實在是一種重要的科目，像大規模的野戰或露宿，事前能夠繪好一張地圖，臨時就可以依圖去佈置一切，這是多麼便利，否則不知何處有山何處有水，弄得手足無措呢！

我們製圖並不和地理學家一般，把圖製得很詳細很精確，一點都不能錯；不過要繪一個地形草圖，略知道附



近的地勢，以作野外生活一種參考而已。我們製圖的目的如下：

- (一) 持圖可達目的地。
- (二) 欲知某處附近的地勢，建築和產物狀況。
- (三) 做野戰或露宿時的嚮導。
- (四) 得以參考地圖分配野外生活。

### (二) 製圖的種類

製圖的方法大約可分為兩種，一種是數人合製的，一種是個人製的，圖的本身有詳圖與簡圖兩類，每類之中有草圖與正圖的區別。現在把他的種類簡單地分析寫在下面。

#### (一) 詳圖與簡圖

甲、詳圖：在比賽或練習的時候，若是有充分的時間或預備舉行大規模野戰或露宿的佈置，要一種詳細的地圖，我們可以把圖畫得詳確一點，像各種山河、道路、建築物、天然形勢都很清楚地列在圖上，才成功一張詳細的圖，這種圖普通多是數人合製的。

乙、簡圖：比詳圖簡單一點的圖，稱為簡圖，簡圖的用處最多而且時間經濟。普通繪圖比賽大抵因時間關係多採用簡圖，畫法像大路橋樑、建築物……之類宜特別注意，其他如大路兩旁的產物，均可以



簡單地加上。

## (二)草圖與正圖

甲、草圖：這是一種先成的草稿，不是正式的圖，大概因為時間短促，先把地形的大概製成一幅草圖。

乙、正圖：草圖再經過一番修理的手續後，便成一幅正圖。這種製法在分組合製時採用較多。譬如四人一組去畫某地形，於是以一個富有製圖經驗的人，先繪一草略的全圖，然後其餘三人分開擔任繪詳細的圖，把各地畫成草圖後，仍交給主持正圖者，由他將三幅草圖加以修正集合在一張圖上面，於是就成功一幅正圖。但須注意各人的比例尺方向須一致，大概草圖在未經過一番修理後是不能十分採用的。

## (三)製圖前的幾個重要問題

(一)能辨別方向；我們製圖，方向是很重要的。如果圖裏面的方向沒有弄清楚，那麼全圖等於無用了。因為方向不對就把所繪地點的原來地位弄錯了；那些看圖的人，當然是照正看的，這樣豈不是弄糟嗎？因此一個學習製圖者，在未出外實習以前，對於方位的尋找，至少要有相當的經驗，才可以勝任。否則第一步工作就弄錯了，以後無論如何，總是不行的，所以必定要知道尋方向。

(二)能製比例尺：一幅地圖若沒有比例尺，事實上告訴我們，這張圖是沒有價值的，因為比例尺是表示地方

距離的工具。如果不知道距離，雖然有了地圖，又有什麼用處？所以學製圖的人，非要能製比例尺不可。

(三)能應用記號繪製地圖有一種記號代表各項事物，如道路、山河、房屋、樹林之類都有不同的記號。故製圖者，要在事前熟習，才不致臨時手足失措，而致時間不經濟。

#### (四)製圖的準備(用具)

我們出外實習製圖的時候，雖不必攜帶複雜的物品和精密的儀器；然而普通必用品在事前不可不有相當的準備，以免有臨時失措的弊病。現在將製圖的主要用具和附屬用具寫在下面，也是研究製圖的同志們所應該知道的。

(一)主要的 米突尺、圖紙、橡皮、製圖板、圖釘、羅盤或錶、黑鉛筆、藍鉛筆(用以填水色)……。

(二)附屬的 小刀、糧袋(貯藏製圖用具或糧食)、水壺、手杖或棍、三角板、單雙旗、普通救護用品……。

#### (五)製圖應用的記號

上面已經說過，在未實習製圖之前，一定要熟習各種記號，繪起來才不致於浪費時間，或弄不清楚，致使閱者無從根據，而且所用的各種記號都要根據童子軍所規定的，不可自由更改，以便劃一。

#### (六)實習製圖的條件

(一)天氣：如果要去實習製圖，必定要在天氣清朗的時候，因為在不好的天氣裏，像大風或是下雨的時候



出去，事實上使我們不能工作，因為大風的時候，沙塵飛滾，風聲狂吼，很容易使我們起了一種不快的反感；固然童子軍是不怕一切的困苦的，勇敢前進的，但在此環境之中亦不能不減少了我們的興趣；甚至在畫的時候，圖紙給風括起來，以致不能着手。像下雨的時候，雨珠滴在圖上，更弄到模糊不清。所以天氣對於製圖是有密切的關係，而不可不注意的。

(二)地點：我們實習製圖，對於地點一層，也要有過相當的考慮才好。選擇地點，以有山有水並有各種景物的最好，總使我們能多用各種記號為宜。最忌繪一片單純無聊的地方，所見的都是刻板式的東西；這樣一來不特不能引起了製圖者的興趣，並且因此而厭惡起來。所以初次繪圖地點的範圍不要太大，以免費時過久，大概以一小時至一時半內可以完卷者為最合宜。

(三)方法：無論做什麼事情，總要有妥善的方法，才有完滿的結果。製圖也是這樣，在沒有實習以前，若不知道方法，就不易有好的成績弄出來，所以我們宜特別注意。我們繪圖的步驟是先要知道怎樣去定方向，和製比例尺，並且應知道製圖的常識等等，然後實習起來才有良好成績，這一點上面也曾說過，不必多述。

### (七)實習製圖步驟

實習製圖的步驟在前而也曾經略略說過，現在把牠的各種方法寫出來，供作參考。

(一)方向：製圖者對於定方向的方法，以用時表法和用風定方位法或是利用太陽最為實用，而且已經夠用



了。因為我們出去製圖當然揀着風和日麗的時候，而上述幾種定方位法，足可以隨我們應用。（用法見本書二六八頁至二七一頁方位觀察項）

（二）繪比例尺：繪比例尺的方法，要看所繪地形的大小和圖紙而定，譬如要繪四周一百碼的圖，祇有一張長一公尺闊八公寸的圖紙，那麼，我們從紙的當中作一個中心點，然後四面一量得四周至少有四公寸長，就把四公寸作為百碼比例尺（因為從中心點四周繪一百碼的緣故）。法：在圖紙左下角繪一條長四公寸的線，再把它分做十個十碼，（每一公寸有十公分，四公寸共有四十公分，則每四公分的距離，作為十碼，而二公分作五碼）後面再寫「等於一百」碼字樣，下面註明「比例尺」三字，而比例尺便製成了。繪圖時量到地上的距離，照比例尺上縮小之後，繪在圖中。

（三）實習：方向和比例尺都有相當的了解以後，我們就可以實地練習。初次出外實習的時候多是失敗的，不是覺着方向難尋，就是恐怕比例尺不準或是不知如何下手，到了畫成以後又覺着自己的圖太醜，或是修改重多致把圖紙擦得一塌糊塗，這種種弊病和心理，在學習製圖過程中是難免的，所以有些性急的人，每每覺着自己所繪的圖太不美觀於是把圖撕毀，甚致灰心而停止練習，這是一種很不好的態度。因為多一次失敗就多一次的經驗，將來成功的基礎都是建築在過去的失敗所得到的經驗上。唯有去實習才能夠得到經驗，唯有豐富的經驗，才能製得好圖；所以初練習製圖的同志，應該有一種毅力，勇敢的精神前進，自然可以成功。

(八)製圖應有的常識

(一)圖要求簡潔易明，令人一目了然。

(二)落筆以前應有相當的思量。

(三)製圖器具事前要準備。

(四)指示向北方向的箭頭，最好放在圖右上角並註明所指方向。

(五)比例尺放在圖紙左角下面，註明比例尺等字樣，並要註明等於若干碼。

(六)自己步度最好有一定的距離，量度起來非常便利。

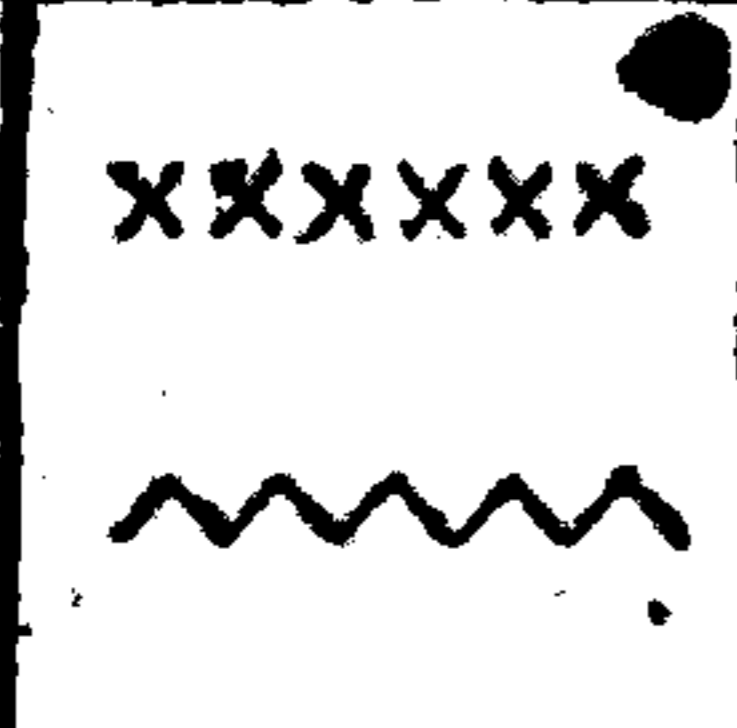
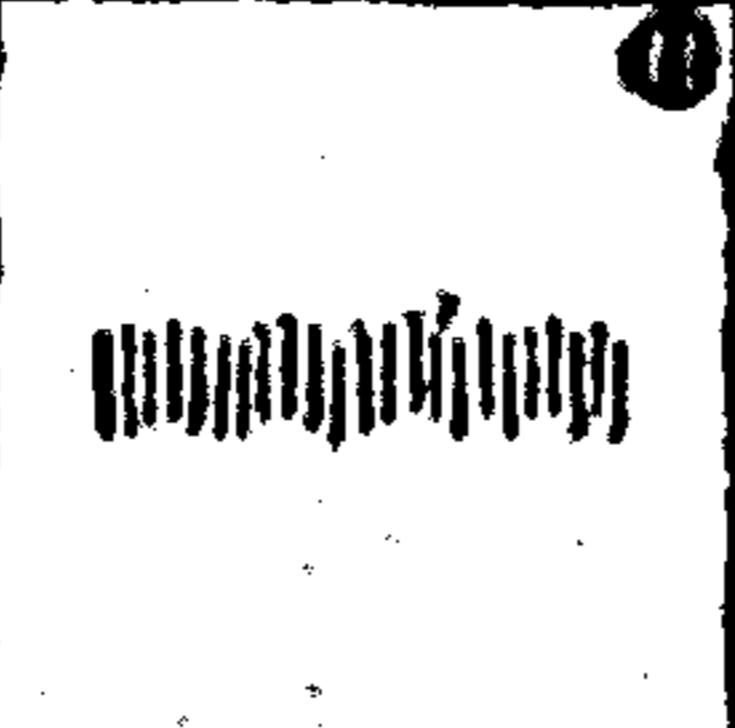

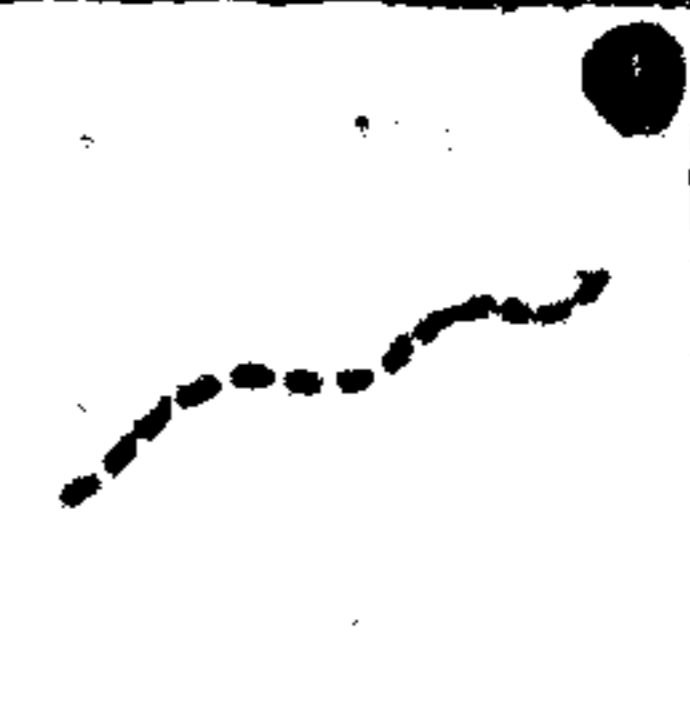
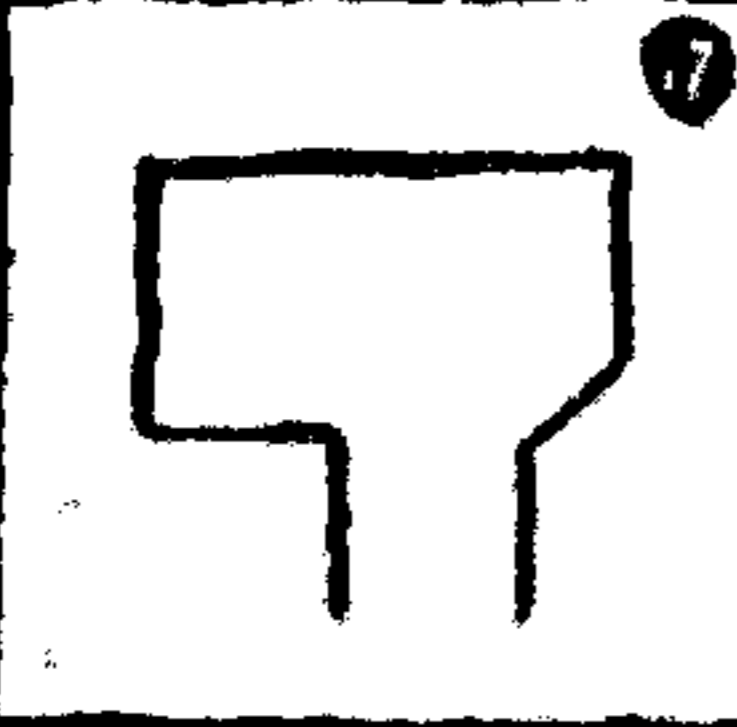
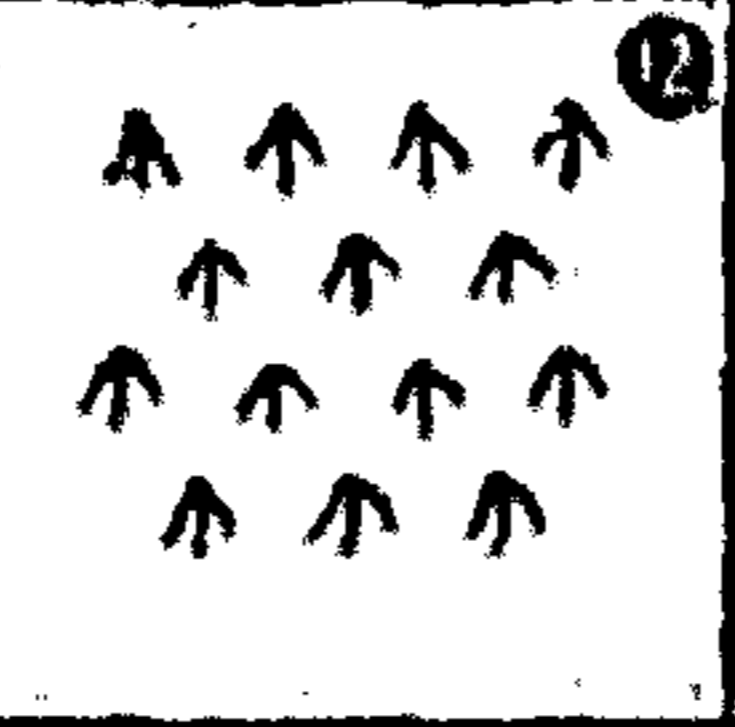
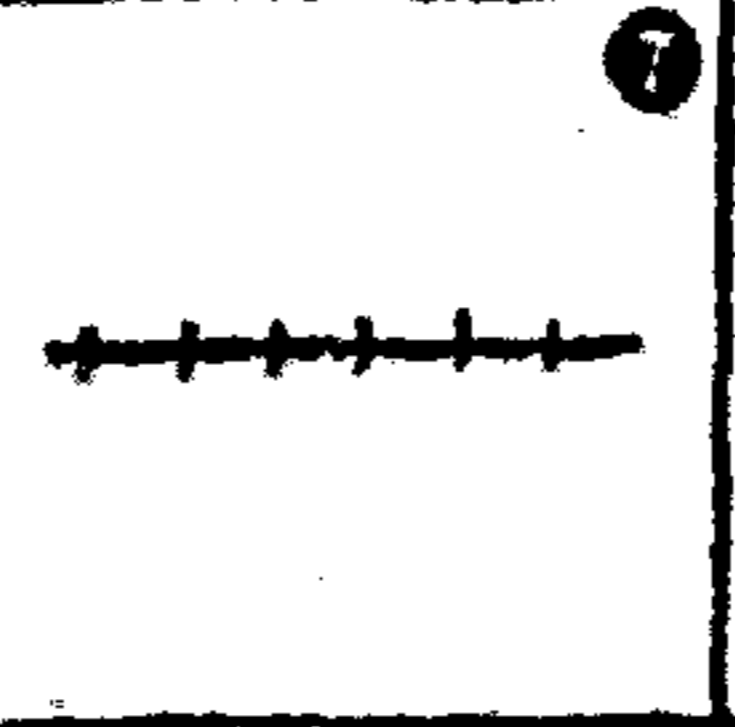
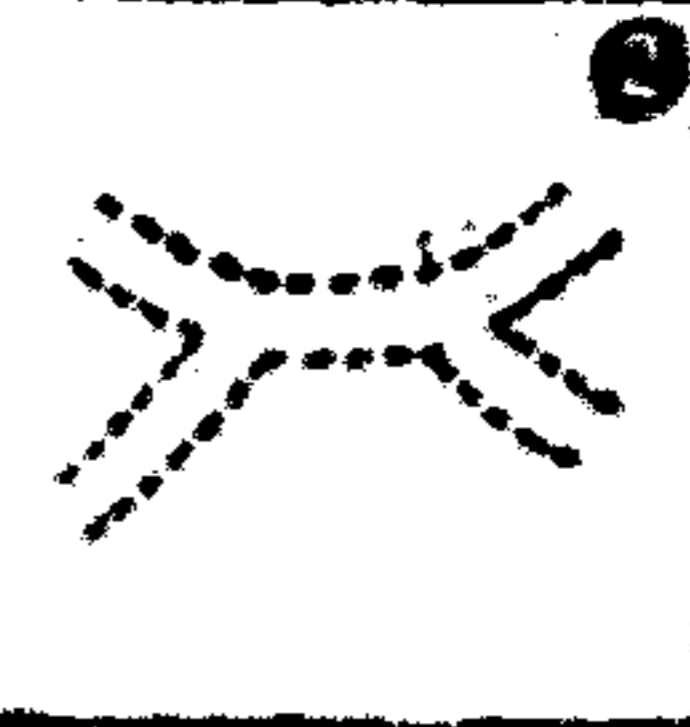
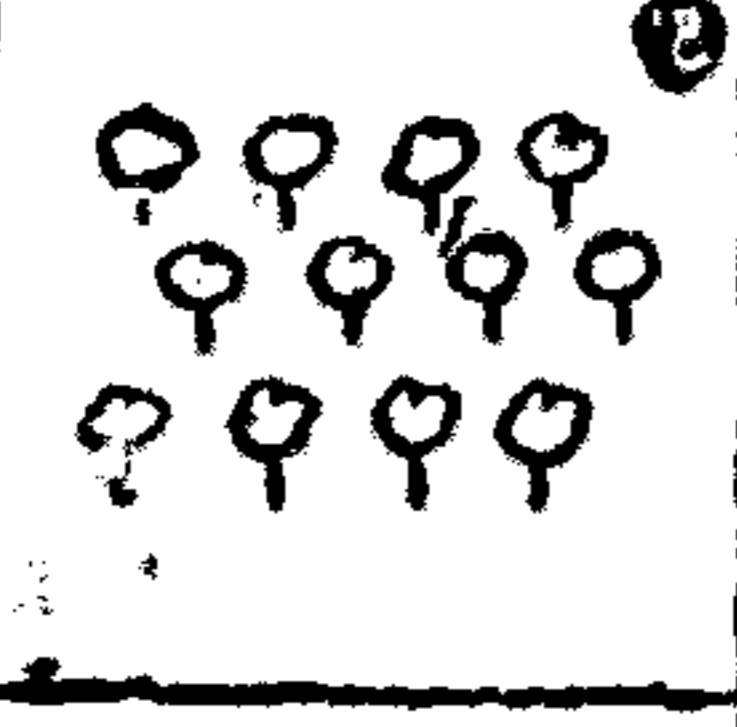
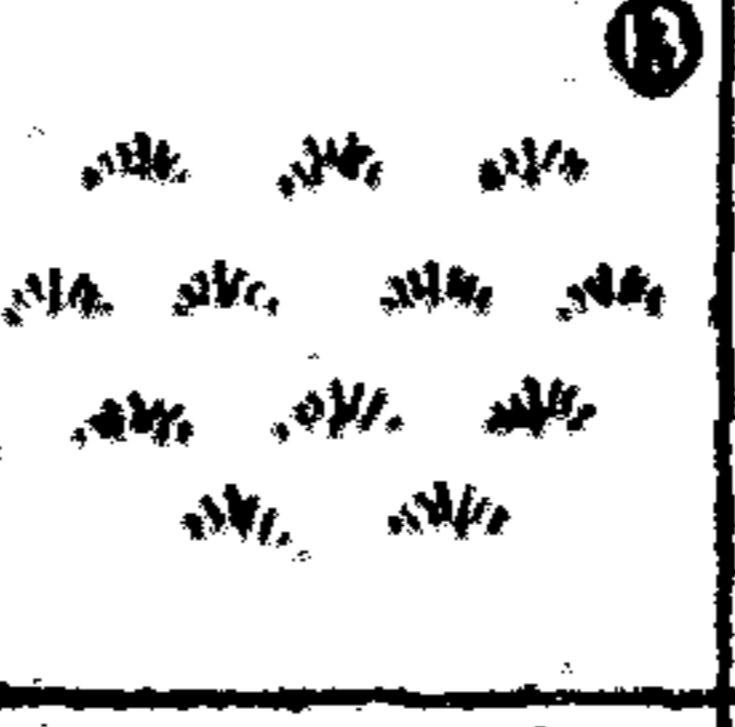
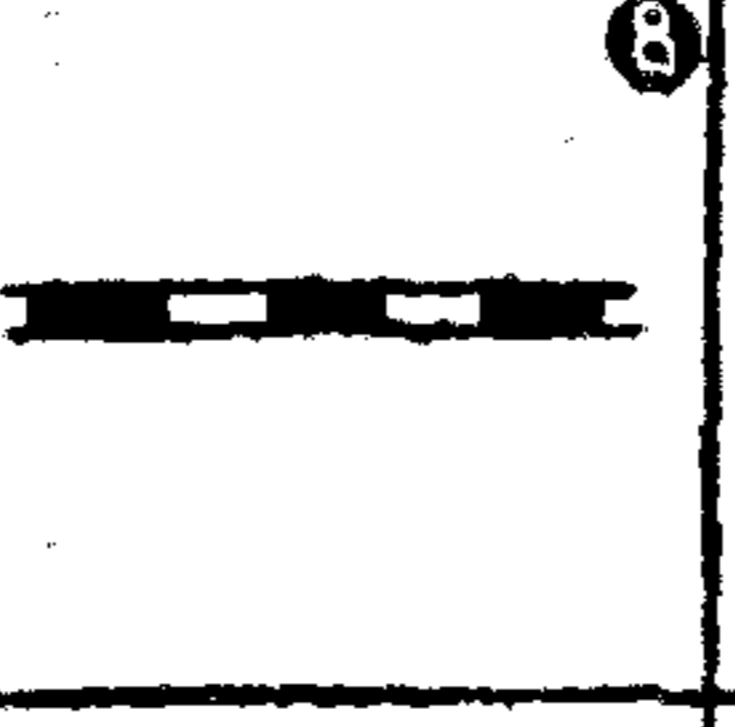
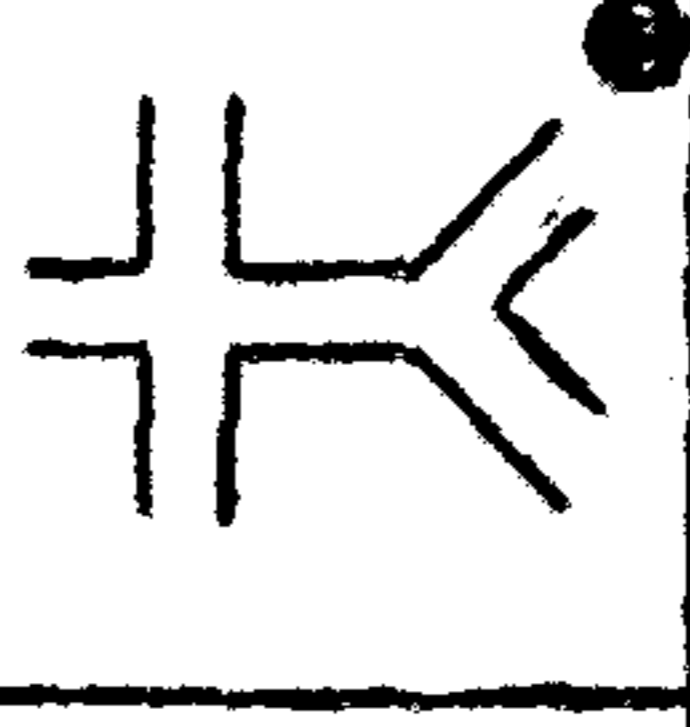
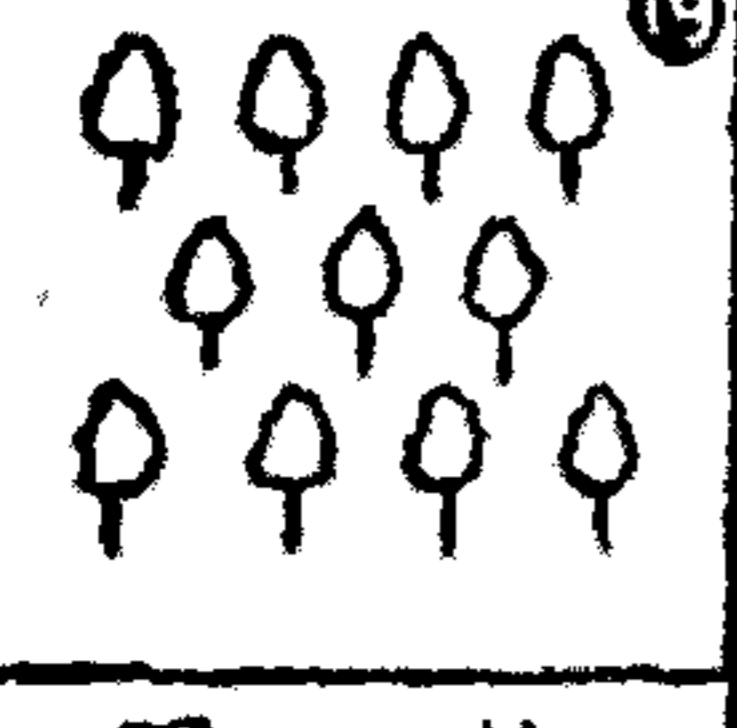
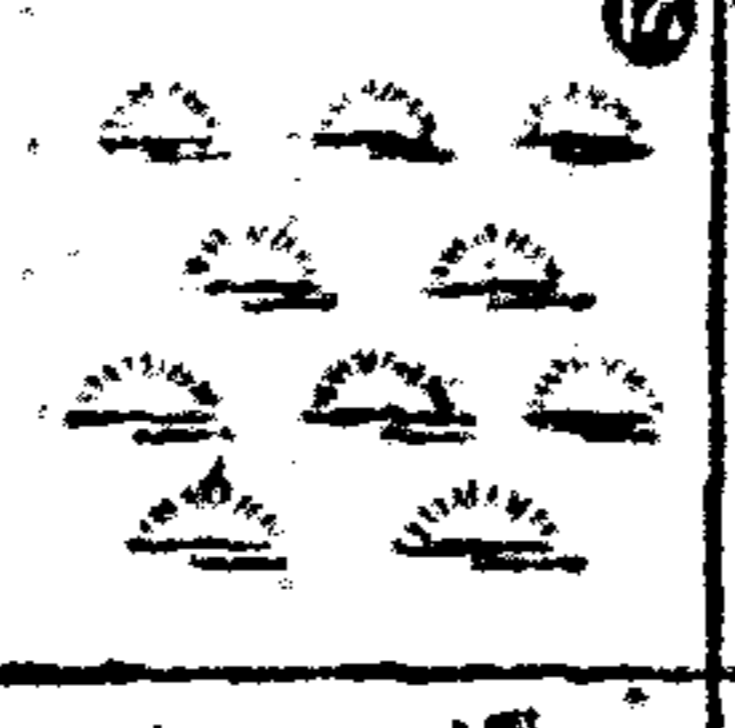
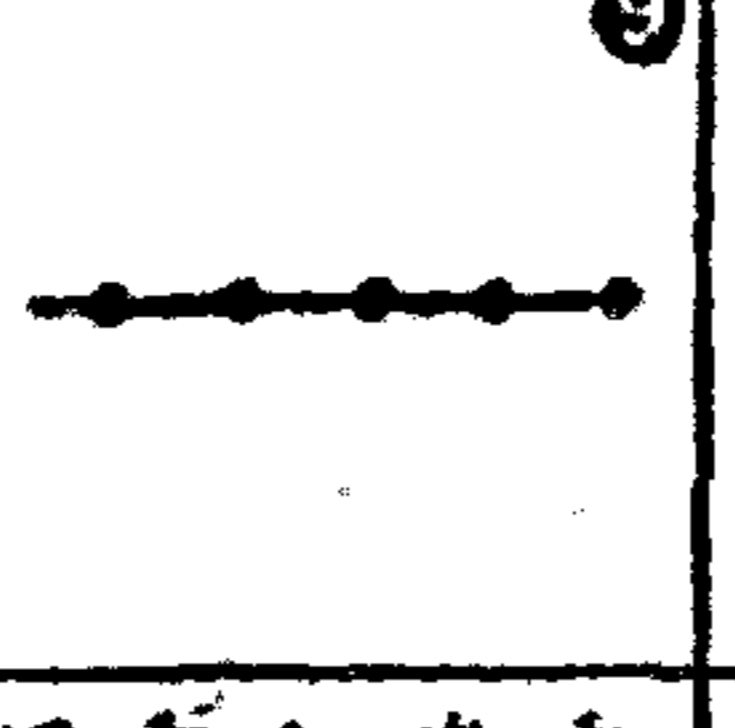

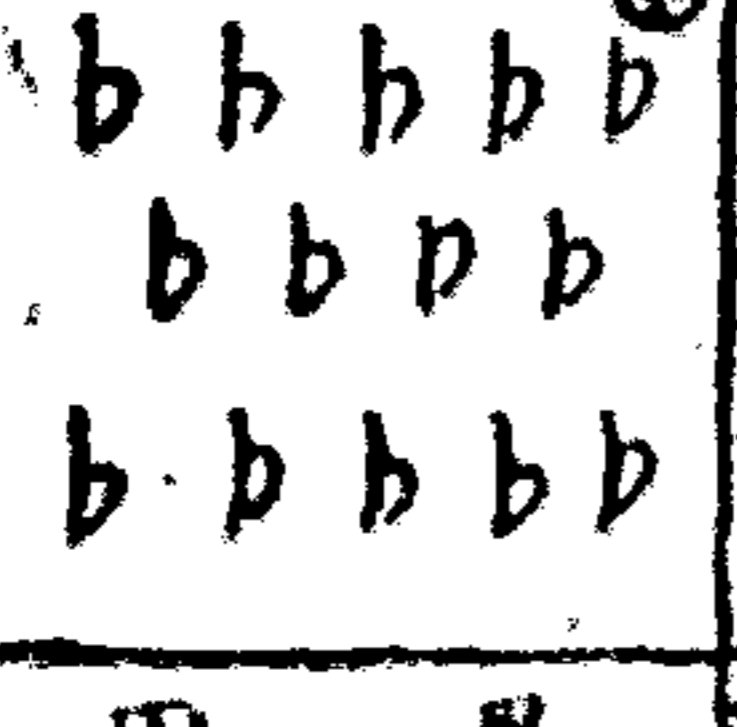
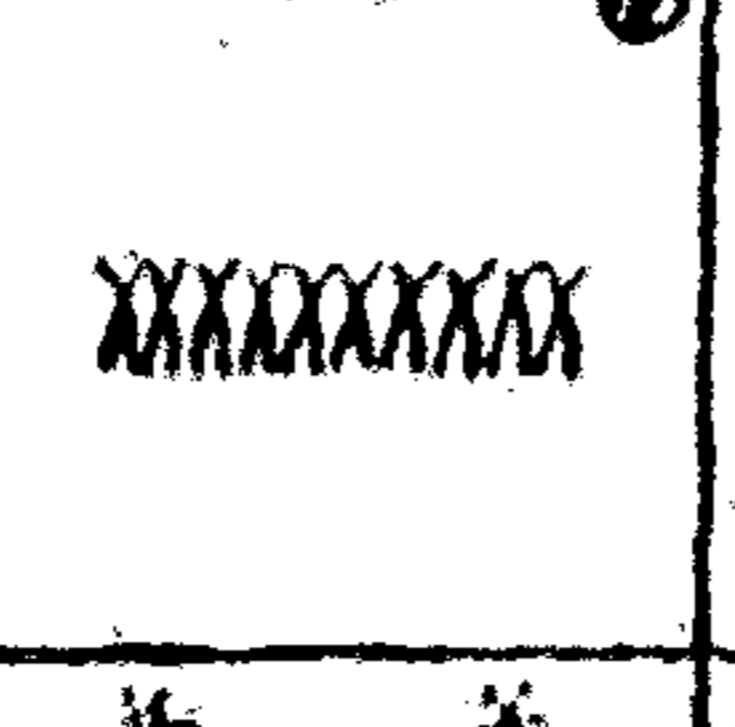
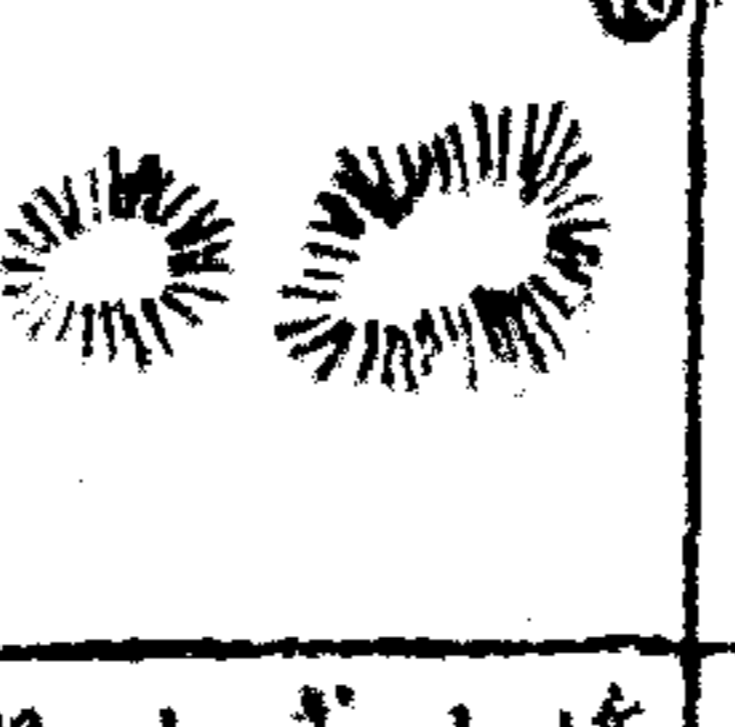
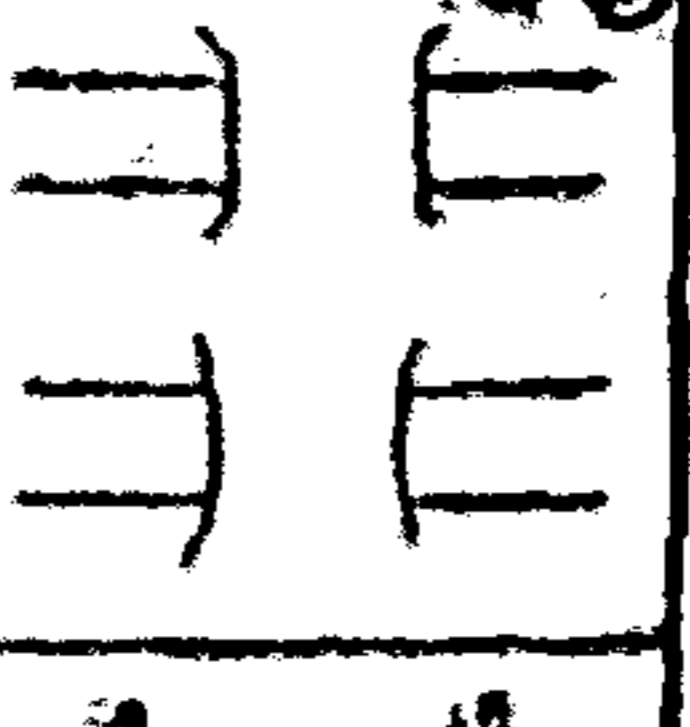
(七)利用測量來測知河流道路的距離，可以節省時間。

(八)圖宜放在紙的正中，四圍邊緣稍離，以助美觀。

(九)凡籬笆樹林，草場等記號宜簡潔一點。

(十)宜用深色顯明的鉛筆。

附：製圖應用記號

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|    |    |    |    |
| 杆棚或籐竹   | 原 高   | 塘池或湖   | 路 小   |
|  |  |  |  |
| 牆 圍   | 地 田   | 路 車 電  | 路 大 斜 荒   |
|  |  |  |  |
| 林 樹   | 地 草   | 路 鐵  | 路 大 市 都   |
|  |  |  |  |
| 園 花   | 地 澤   | 伴電和線電  | 流 河   |
|  |  |  |  |
| 園 果   | 筆 蘆   | 脈 山 或 山 墳  | 梁 橋   |

(一) 表號記用應圖製



|      |      |     |    |
|------|------|-----|----|
|      |      |     |    |
| 牌坊   | 教堂   | 官署  | 樓房 |
|      |      |     |    |
| 井    | 鐘樓   | 電報局 | 平房 |
|      |      |     |    |
| 自來水池 | 塔    | 救火會 | 醫院 |
|      |      |     |    |
| 廁所   | 無線電台 | 郵局  | 警局 |
|      |      |     |    |
|      | 亭    | 廟宇  | 學校 |

(二) 製圖應用記號表

下編 童子軍技術教材

四〇〇

## 第六章 救護知識

### 第一節 救護要旨

創傷是不測的事情，無論在野外和戶內，都會忽然遇到的，如果缺乏救護的常識，往往使輕微小傷變為危險的病症，遇着流血，服毒等重症，就束手無策，不知所為，因此時常債事，甚至喪失生命，所以救護一項。無論何人，都要有相當的知識。

童子軍訓練，把救護列作重要的課程，因為學習救護，不但使我們增加急救的常識，並且可以救護他人的緣故。童子軍學習救護，有三個顯明的宗旨：

(一) 救人於危急之時 童子軍學習救護，目的並不是要做醫生，不過要得到一種急救常識，在他人危急的時候，救濟他們，但祇能保持暫時的安甯，而終要請教醫生的。



(二)在醫生未來之前，使傷者不致加重其傷，在醫生沒有來到以前，送傷者到醫院去，或是施行急救方法，竭力救治，以減輕他的病症和痛苦，或延長他的生命——如救治服毒，流血之類——以待醫生施救。

(三)減少自己的病症 有了救護常識，許多輕微的病症，就易治好，像受了刀傷，火傷之類，自己能夠止血，消腫診治，不必倚賴醫生，如果病情較重，雖然必要求助醫生，但自己也至少可以設法減輕自己的傷勢。

## 第二節 救護須知

(一)先察看受傷的部份，和受傷的原因。

(二)遇有流血，要先止血——血在人身體的功用極大，如果流血過度，足以喪失生命，所以遇有流血，必定要先設法止血。

(三)手術要敏捷鎮靜，不要心慌意亂，舉止失措，以致加重傷勢。

(四)如係重症，非自己的力量所能勝任的，必要請醫生或車送醫院，不要鹵莽從事；如同時有二人在，可以一面施救，一面到附近醫院請醫生。

(五)如傷者在危險或不安全的地方，須將傷者移到安全而空氣鮮潔的地方。

(六)如係折骨傷，最忌移動傷人，以致加重其傷，但在阻礙交通時，不在此例。

(七)注意微菌侵入傷口——傷口既破，很容易被微菌混入，不乾淨的手指和器具，沒有經過消毒和洗滌，切不可直接觸及傷口。

(八)外部損傷要加包紮——包紮的目的，在保持傷勢不致增加，和避免微菌侵入。

(九)安置傷人在清淨的地方——傷人臥息的處所，要多得新鮮空氣，最忌閒人圍集，聲雜氣濁，使病人心煩意亂，更感受痛苦。所以遇到閒人圍集的時候，要用好言請他離開，在必要時，可以應用圍屏方法解決。

(十)將詳細情形報告醫生——救護的最後一步責任，都歸醫生負責，醫生來了以後，要把已經施行的救急手續，詳細報告。如果到醫院去請醫生，要把傷人的病狀，和所施行的手續，用筆記報告——因為口頭報告，恐不清楚——使醫生知道攜帶要用的藥品。

### 第三節 外部流血

#### (甲)血液循環

外部流血是常有的事情，我們要明白所以流血的原因和救治方法，要先明瞭血液循環的情形。

血液的出發點是心臟，為便利研究起見，把它假定分做四部分，稱為四個心房——左上，左下，右上，右下。血液流行的步驟，先從左下心房流出，直入大動脈，這時流行極急，好像噴射一般——我們試按在乳下面，肋骨中間，脈



度跳動得很利害，這就是個明證。這支大動脈分做兩個支流，一支通上部，其餘的一支通下部。上部的動脈到頸部附近又分做兩支，通行兩臂，再上又分兩支，一支通面部和腦的前半部，一支通行腦後。下行的動脈，就穿過橫隔膜而入腹腔，到薦骨處，再分做兩支，通行左右兩腿。

動脈的血管逐漸縮小，分做許多支流，先由大動脈而中動脈，小動脈，以至微細血管，分佈全身的肌肉中，其密如蛛網，我們無論刺傷那一部份的皮膚，總可看到微細血管的血，它的數目實在是不可測度的。血液通行身體各部後，所含的質素已經污濁，不能再用，乃由微細血管集成較大的血管，就是小靜脈，由小靜脈的集合，變成中靜脈，由中靜脈集成大靜脈。這大靜脈帶着那些污濁血液，回到右上心房，再進入右下心房，稱為大循環一次。這些污濁的血液，從右下心房運到肺部，藉呼吸的能力，把炭氣等氣質排出，吸入氧氣，使血液新鮮清潔，然後運回左上心房，這便是小循環一次。全身的血液，總是這樣循環不息地流動，計每大小循環各一次，祇費二十三秒鐘。

### (乙) 外部流血的種類

(一) 動脈流血 動脈也稱做發血管，這種血液剛從心部流出，所以顏色鮮紅，流行極急，噴射一般流出，是非常危險的，如果流血過多，有生命危險，應該立刻止血。

(二) 靜脈流血 靜脈又叫做回血管，這種血液曾經身體各部運用，流回心臟，所以流行極慢，顏色紫紅，危險較小，但流得太多了，也很危險的。



(三)微細血流管血 微細血管又名毛細血管，它是最微細的動脈，散佈在全身各處，普通皮膚損傷的流血，大概都是這一種，它是淡紅的顏色，流時點滴而出，沒有多大要緊。

### (丙)止血方法

(一)指壓法 微細血管流血的時候，我們可以用潔淨的大拇指，直接壓住傷口，使血不能流出而凝結了。如果傷口較大，可以壓住傷口上部或下部最近的脈管——動脈流血壓住上面，靜脈流血壓住下面——兩個拇指可以輪留調換施行，到血止爲度。

(二)絞壓法 指壓法不適用的時候，可以用絞壓的方法，就是用堅硬的東西，如小石子，銅元之類，用毛巾包裹，按在脈管上面，縛一個方結，再用夾板或樹枝插入巾端，纏繞數次，硬物便緊壓血管，使血不能流下；但絞壓時間，最多以十分鐘爲限，到時要把紮巾放鬆，否則血液停止過久，傷部會變成殘廢，不可不注意的。這個方法祇適用於四肢上，大腿和小腿流血最合用。

(三)曲肢法 下膊流血，它最近的脈管是肘脈，但這脈管深藏在近骨的地方，指壓和絞壓兩個方法，都不大切用，所以要用曲肢的方法。曲肢法就是把手膊彎着，關節曲處放一塊堅硬的東西，另用紮巾把上下膊縛八字形繫住；血管便因受硬物的壓迫而停止流動。這個方法專用在手部或下膊流血的時候，小腿流血也可以依法辦理。

### (丁)脈度的名稱和位置

血液散佈在全體的肌肉裏，本來無所謂脈度的，不過血液經過骨骼的時候，因受障礙而稍停頓，所以我們覺得該處跳動，而給它一個脈度的名稱，並且利用它來止血。全身所有的脈度很多，我們用手可以觸覺的，共有十五處，它們的名稱和所在的位置列後：

- (一) 太陽脈 在離耳約兩指闊處，俗名太陽穴，凡額部左右的流血，可壓住這處止血。
- (二) 腦後脈 在離耳根約四指闊處，專止後腦流血。
- (三) 顏面脈 在下顎骨的後端附近，止面部流血。
- (四) 頸動脈 在喉管兩旁，專止頸部流血。
- (五) 鎖骨脈 在鎖骨中間和第一肋骨抵觸，專止肩膊或頸流血。
- (六) 腋動脈 在腋下關節深處，專止上膊流血。
- (七) 臂動脈 在上膊肌肉中，專止下膊流血。
- (八) 肘動脈 在上下膊關節深處，上下膊及手部流血。
- (九) 正肘脈 在手腕關節內側，止手掌流血。
- (十) 轉肘脈 在手腕關節外側，止手背流血。
- (十一) 髖骨脈 在小腹和大腿相連之處，止大腿流血。

(十二) 股動脈 深藏在大腿肌肉內，小腿流血，可用絞壓法緊絞該脈，血自停止。

(十三) 後腓脈 卽膝後脈，在大小腿中間，關節深處，小腿流血，可用曲肢法止血，足部流血，也可以用。

(十四) 前脛脈 在足背上部，止足背或足趾流血。

(十五) 後脛脈 在足踝旁，專止足底流血。

(戊) 救·治·流·血·要·點

(一) 無論何種流血，第一步先要止血。

(二) 如傷口在四肢上，要把它平舉。

(三) 使傷者睡下或安坐。

(四) 傷口被血液凝結，切勿洗去，以免重使流血。

(五) 動脈流血，要在近心處止血；如由靜脈流出，止血點就在遠心處。

(六) 壓住脈度止血，極易見效（脈度止血地點見前）。

(七) 用絞壓法和曲肢法止血，不要太過長久，最多五分鐘到十分鐘，就要鬆放一次，如血仍然沒有停止，可以

繼續依法施行。

(八) 血停止後，要用潔白的布覆着，或加以包紮——切勿用顏色布，因為染色的東西，是含有毒質的。



## 第四節 內部流血

(甲)內部流血的外狀。

(一)病者忽覺疲乏無力，頭暈昏迷。

(二)面部和嘴唇，現蒼白色。

(三)呼吸加速，且覺困難，並有打呵欠和呻吟的事。

(四)脈搏漸漸衰弱，最利害時，手腕處脈度完全消滅。

(五)最痛苦時，病人完全失去知覺。

(乙)內部流血的種類和治法。

(一)肺部流血 肺部流血，由咳嗽而出，血的顏色很鮮紅，帶有泡沫。治者祇能夠用冰飲之，其餘手續請醫生調理。

(二)胃部流血 胃部流血，由嘔吐而出，顏色污黑，樣子有點像咖啡色，內中有時附帶些殘餘食物，但沒有泡沫。治法可用冰袋覆置胸部及胃部——無論如何，不能飲冰，其餘手續，由醫生擔任。

(三)鼻部流血 鼻部往往因受外方的刺激，或撞傷以致流血，救治的方法，將病人頭部仰着，兩手向後高舉，

再用冷水拍額面等處，或用濕毛巾放置額上，血自然停止。

(四) 耳部流血 如遇耳部流血，切不要用物塞住，祇能讓病人臥下，急請醫生治理。

### (丙) 救治的要點

(一) 使病者臥在帆布床上，或仰面坐下。

(二) 寬解胸前各種衣鈕，和領帶和腰帶。

(三) 放置病人在空氣清潔的地方。

(四) 用扇扇病人的頭部，使空氣流通。

(五) 用冷水灑面，並用嗅鹽使病者嗅之，但未停止以前，切忌用別種提神藥。

(六) 不要讓許多人圍着病人，以致擾亂他的心思，和發生人聲稠雜，空氣污濁的事情。

(七) 肺部流血可飲少許冷水或冰水，倘知流血部份，可用冰袋放在上面；胃部流血，祇可以用冰袋，而絕對不能夠飲冰水。

(八) 病人漸覺昏迷的時候，就立刻把他的兩腿提高，並將四肢由手指和腳趾處起，用巾紮緊。

## 第五節 折骨

(甲)折骨的原因。

(一)直接受傷 傷處的骨骼直接折斷，如手臂受重物槌擊，該臂立刻折斷是。

(二)間接受傷 骨骼因受他部的影響，以致折斷的，稱為間接折骨，如自高跳下，足部用力太過，致腦部受傷，或用手部撐地，致鎖骨脫出。

(三)肌肉震折 平日不常運動的肌肉，忽然因受震動過度，致折斷骨節，如跳躍過於劇烈，筋肉驟受震動，致傷膝蓋骨節是。

(乙)折骨的種類。

(一)簡單折骨 傷勢十分簡單，而沒有別的創傷，如骨骼祇折斷做兩段是。

(二)複雜折骨 骨碎以外，附有他種創傷或流血，如筋骨折碎，致側入肌肉而流血是。

(三)混雜折骨 比較複雜折骨更重一步，折斷的骨骼，傷及內部機體，或傷及重要血管。

(四)碎裂性折骨 傷處受重大的打擊，折成碎粉，骨肉模糊，加以流血，如被火車輾過，就屬這一類。

(五)半折骨 類似的折骨，如小孩骨骼軟脆，因被撞或他種緣故，以致彎曲。

(丙)折骨外狀。

(一)傷處疼痛，一二日後發現紫青色。



- (二) 傷處在四肢，該部必定無力。
  - (三) 傷處形狀，比較平常不同，倘在四肢，有時覺得稍短或稍長。
  - (四) 如果折骨的地方貼近皮膚，我們可以覺到；倘是複雜折骨，可以看見。
  - (五) 傷處有特異的運動，素來不能動的部份，忽然可以異外轉動。
  - (六) 將傷處移動，可以聽見骨折互相拼擦的聲音——祇限於醫生，他人不得輕易移動，以防加重其傷。
- (丁) 折骨的施救方法。
- (一) 遇有人折骨，要在原地施救，最好不要移動。
  - (二) 如果流血，要立刻止血，並且用潔淨的布覆蓋。
  - (三) 最好不要移動傷者，免致加重其傷，但遇阻礙交通時，得臨時設法。
  - (四) 用氈覆蓋傷者，不要使他受冷或震動。
  - (五) 施救要十分謹慎，不可鹵莽從事。
  - (六) 折骨部份要設法包紮，在四肢時，要用夾板紮好。
  - (七) 包紮妥當以後，可用救傷床運送醫院——祇限於傷人不能行走，或不宜行動的時候。
  - (八) 沒有傷牀，是不能移動傷人的，但可以利用棍棒和童子軍衣服，或是用繩子，製成簡單的救傷床。

(九)倘若懷疑某一部份折骨，就當它作折骨施救。

(十)我們要知道，上述的救治法，不過是一些急救的手術，其餘仍要請醫生醫治的。

## 第六節 包紮

### (甲)包紮用品

我們因為要保持病人的傷勢，免致加重起見，所以有時要應用包紮。包紮最重要的用具，是夾板和紮巾，現在把它詳細地解釋一下：

(一)夾板 普通用薄木塊做成，兩端作半圓形，專用來包紮折骨的。如果在救護的時候，匆忙中一時找不到夾板，可以利用相當的東西來替代它，像雙旗竹、英尺、樹枝或捲摺報紙都可以。

(二)紮巾 普通使用的都是特製的三角巾，如果臨時找不到，可用領巾或布塊，摺成三角形替代。三角巾又可以摺成幾種大小不同的形式，隨着我們的需要，分別應用，它們的名稱和用法如下：

1. 三角巾 包紮大吊手，和胸部、頭部、手足等傷。
2. 闊巾 由三角巾對摺，再摺就是闊巾，肋骨受傷時用。
3. 窄巾 由闊巾對摺即成，它的用處最廣，凡縛紮夾板，小吊手等等，都要用着。

1. 適中巾 三角巾對摺後，再兩面對摺，這種繫巾比較闊巾小，而比窄巾大些，所以叫做適中巾。凡包裝的時候，闊巾、窄巾都不大適用時，用適中巾。

### (乙) 各種繫法

(一) 頭部 用三角巾鋪蓋頭頂，使巾的頂角向後垂，底邊和眼眉齊貼，其餘兩角沿着耳邊向後——不要包住耳朵——到後腦處打一個單結，將頂角拉緊向上，再縛一個方結。如果巾還很長，可以繞到額前縛結。

(二) 眼部 用窄巾的中央，覆在傷眼上面，斜繞後腦到前面打結，但要預先量巾的長短，不要在眼上打結，並且不要太緊。

(三) 下顎脫臼 先把下顎托正，用窄巾的中心將它托起，巾的兩端在耳部上面會合，橫繞額部，在旁打一個方結縛緊。

(四) 鎖骨折 先將鎖骨托好，回復原狀，腋下用厚大的軟物襯住——用巾摺成亦可——然後用手將受傷的手臂徐徐抬起，用三角巾將手包裹，巾的一端，從未傷的肩膊，繞往頸後，另一端由腋下穿出，兩端結合縛緊，再用窄巾將前臂緊貼身體縛好。

(五) 上膊骨折 用長短相同的夾板放上，空處和骨節墊些棉花，然後用窄巾繫緊，另用小吊手吊住，以免傷臂搖動。但貼身的一塊夾板，不要抵觸腋下，以妨礙血液流通。



(六)下膊骨折 用窄巾紮住下膊，吊用大吊手吊住傷臂。

(七)大小吊手 大吊手用三角巾包裝，目的在防受傷的手臂，因受行動的影響，以致加重其傷，所以凡是下膊受傷，都要用它。小吊手就專供上膊受傷時用。

(八)肋骨受傷 用闊巾圍繞胸部，在未傷一邊縛結，最好吊住手臂，免致震動傷部。

(九)胸部受傷 用三角巾覆在胸部上面，巾的一端從受傷一面的肩膊繞向後方，其餘一端和頂角分左右繞到背後，會合縛一個方結，再和肩上的另一端接着。背部損傷的紮法，剛和胸部受傷的紮法相反。

(十)手足受傷 手折骨可用夾板一塊，放在手掌上，用窄巾繞緊；如果是指傷，就用三角巾包裝。足部紮法，大致相同。

(十一)膝肘損傷 遇手肘損傷，先將患臂輕輕曲轉，用三角巾覆在肘節上，頂角向上，其餘兩端由下膊繞到上膊縛結。膝部損傷的紮法，手續相同。

### (丙)包裝要點

(一)包裝者要從容鎮定，手法敏捷。

(二)包裝時手術尚溫和，而且要平正貼切。

(三)包裝上所縛的結，一律用方結，使整齊和不致壓礙傷口。

- (四) 包紮頭部眼部等，不要把耳朵包住。
- (五) 使用夾板的時候，其長短要適合傷肢。
- (六) 用夾板時，空處和骨節，要厚墊棉花，使傷者安適和不使木塊夾損骨節。
- (七) 縛結最好縛在夾板上，才整齊美觀。
- (八) 紮巾不夠的時候，小吊手可不必紮，祇要把傷臂的手插入大衣或短衫的鈕扣縫裏。
- (九) 一切損傷，有血者要先止血；敷好藥品和用細紗布覆蓋，再放些棉花，才施行包紮。
- (十) 折骨流血，不要用水抹傷口，免致淤血不散，但酒精可用。

## 第七節 中毒

凡遇見中毒的病症，要細察病人的身旁，有無特別情形，如衣服上有了污點，身旁或手中有藥水小瓶和毒質，病者面部變色，就是中毒的表現，並且可以知道所服的是什麼毒質。童子軍遇着這種事情，應該立刻派人據實報告醫生，一面把他平日所學習的救護常識施救。

我們爲便於辨認，和容易明瞭起見，可以把許多的毒質，很簡單地分做兩類：

(一) 入口即燒的毒物 酸性的毒物，像硫酸，硝酸，鹽酸之類；鹼性毒物像石灰，蘇打，苛性加里，苛性阿母尼亞



之類，都是入口即燒的毒物。服者口唇紅腫，喉頭乾燥發燒，非常的難過。但是酸鹼兩性的毒物相合，就起了化學作用，融和而變為和平性質，所以服酸性毒物，可以用肥皂水，蘇打水等鹼性物給病人飲下；服鹼性毒物的，可以用檸檬酸和醋酸等酸性物施救。毒物融和以後，可用瀉劑——飲瀉酒或蓖麻子油——使毒物由大便排洩而出，但切忌用吐劑，免致毒物吐出時，喉頭愈加灼傷。

(二)入口不燒的毒物 鴉片，砒霜，嗎啡和磷質，都是入口不燒的毒藥。遇有服這種毒物的人，可使他飲些濃茶，咖啡或生蛋白，使毒質凝聚，然後用吐劑——飲鹽水或肥皂水，或用鷄毛挖喉——使它由嘔吐而出。

服鴉片的人，千萬不要使他睡眠，如果病人想睡，可用手拍他的肩膀，並扶助他步行，無論如何不讓他休息，等候救治和醫生來。

服磷質的人，胃部發燒作嘔，呼出的氣，有大蒜味，心臟衰弱，知覺喪失，可依照上述的治法施救，但最忌飲以油類，否則受傷更重，無可救藥。

## 第八節 火傷和中暑

### (甲)火傷

我們時常和火接觸，所以火傷的事，是難免的，現在依着傷勢情形的大小，分做三種，並分別述它的治法：



(一)輕火傷 烹飪的時候，偶然輕忽，被柴火炙傷，或是被沸水燙傷，這種火傷是非常輕微，而無關重要的，傷處稍為紅腫，一過一二日自然沒有事了，可是當中經過空氣的接觸，未免感覺痛苦，所以也要注意一點。這種輕火傷可以用凡士林，或油類——最好用海狗油——塗抹一遍，然後用細紗帶或潔白的手巾包紮，可免痛苦。

(二)重火傷 傷處發生水泡，中有黃色液體，頗覺痛苦，這種火傷情形較重，所以稱做重火傷。治法先用已經消毒的小針——用酒精抹過或用火炙過的，將水泡輕輕挑破，擠去泡內的流質，然後塗凡士林或海狗油，蓋上一層細紗布，並墊棉花紮好。如果臨時找不到油類，可用澱粉替代，數日以後便可痊愈。

(三)最重火傷 身體的一部份，被沸水燙傷或被火灼傷，傷勢非常危險，甚至有性命之憂，傷處的衣服，完全附貼着皮膚，這種火傷是最重的。治法先把衣服沿傷處四周剪去，然後把全部浸在油內，使貼在皮膚上的衣服脫去，再遍搽凡士林，立刻請醫生醫治。

## (乙)中暑

中暑是夏天常常發生的，依着它的性質，可以分做直接間接兩種：

(一)直接中暑 原因是在烈日下面做工或飲醉酒，以致而紅發熱，知覺全失，呼吸，脈度漸慢，體溫高出百度以外。救治的方法，要把病人移到陰涼的地方，解開衣服，領帶和腰帶等物，用冷水拍他的頭額和胸部；如果仍然不醒，可用冰袋放在上面，稍醒就飲以冰水。

(二)間接中暑 原因是天氣太熱，間接受日光暑氣，如工廠爐間的工人，最易感受這種毛病。病狀和直接中暑相反。病者知覺呆鈍，面色灰白，呼吸脈息急促，體溫降低，全身發冷。這種中暑的救治法，先要用絨氈或衣服包裹病人，使他的體溫復原，並恢復呼吸脈息的常態。如果病人口尚能開，可飲些提神劑——濃茶或咖啡。

## 第九節 各種損傷

(一)刺傷 皮膚被錐、釘、碎片等物刺入，要立刻把傷口兩旁用力捏擠，使裏面的污血流出，再搽些凡士林，用細紗布包紮。

(二)刀傷 用止血方法——大多數用指壓法——止血，塗上一些凡士林，再用細紗布蓋上，用橡皮膏黏牢，過幾天就會痊癒。

(三)昆蟲螫傷 被蠟、蜈蚣或其他蟲類螫傷，傷口往往紅腫疼痛，要立刻用碘酒塗上。平常被蚊蟲、跳虱和臭蟲所咬，可用花露水或碘酒，搽擦該處。

(四)毒蛇咬傷 被毒蛇咬傷是非常危險的，因為蛇的牙齒內含有毒液，醫救稍遲，它會傳佈全身，甚至危及生命；所以要立刻用手巾或繩索，緊緊紮傷口上下，以防毒血流入心臟，再用燒紅的鐵絲，炙灼傷口使毒消去。這種救治方法，固然十分痛苦，但生命就不會危險了，以後可把些興奮劑給病人飲下，但不要使他失去知覺。



(五)瘋狗咬傷 瘋狗咬傷也是極危險的病症，要立刻把傷口上下紮住，用亞母尼亞洗淨，並一面派人請醫生救治。

(六)踢傷 運動的時候，時常有踢傷的事情發生，一二日後，該處皮膚就發現青紫色，可用松節油，碘酒或擦酒塗搽。

(七)凍傷 嚴冬寒冷，耳鼻，手指，足趾等處，往往因太冷而血液凝止，以致發生凍瘡。治法用冰雪或冷水用掌心摩擦凍傷部份，使血液流通即愈。平常注意各部的溫度，並不要使它太冷和冷熱不勻，就是預防的方法。

(八)擦傷 頸部和大腿處的皮膚，冬天的時候，時常會被衣領或褲管摩擦，發現紅色，頗覺疼痛。遇着這種事情，可搽凡士林或雪花膏，使皮膚柔潤，並恢復原狀。

## 第十節 急救常識

(一)頭痛 頭痛的時候，用如意油，萬金油等塗太陽穴附近各部，再睡眠一二小時，自然痊愈。睡的時候，足部要稍為提高一點，使頭部稍低，而補助血液流入頭部。

(二)腹痛 用萬金油或如意油遍搽臍部，休息多時，或大便一次，便痊愈了。

(三)耳痛 用棉花浸硼酸水，滴入耳朵內部，以消滅微生蟲。數日後仍然不愈，就要請醫生醫治。



(四)牙痛 用棉花浸了香油，絞乾，塞在牙痛的地方；屢次不能止痛，就要請醫生診治。

(五)抽筋 治法不外休息和用力摩擦該處，如在四肢，可浸在熱水內。

(六)沙塵入目 遇着沙塵飛入眼睛，不要將眼簾力擦，免致沙粒更陷入內部。正當的治法，要用火柴枝或鉛筆，輕輕將眼皮翻起，猛吹數次，沙粒就隨眼淚而出。

(七)魚骨哽喉 小孩最易犯着這種毛病。治法直接將飯一口或麵包肉吞下，不必咀嚼，使魚骨和飯同時吞下，在大便時排洩出來；如果一次無效，多試數次，必定成功的。

(八)誤吞雜物 無知識的小孩，時常誤吞錢幣或鈕扣等物，遇着這類的事情，可不必驚慌，因為吞下去的東西，總隨大便而出，祇要多吞食厚大的食物，像麵包、紅薯等東西，使腸胃不受痛苦就好了。

以上各種病症，都是日常所習見的，上述的救治方法，也是很普通的，著者也曾完全試驗過，效力顯著；童子軍遇到這種毛病，都可以自救救人。

## 第十一節 藥品的用途

童子軍的救護藥箱裏面，至少要預備下列各種藥品，而普通救傷所應用的，差不多已經夠了，其餘有許多效用相同的藥品，並沒有列入，因為童子軍的救護箱，以愈簡單愈好，應用的時候，就不易混亂了。

普通各種應備藥品的用途如後：

凡士林 治湯火傷，和硼酸粉敷患處。皮膚凍裂和太過乾燥的時候，也可以用來塗搽該處。  
海狗油 治湯火傷，較凡士林更有效。

草麻子油 作瀉劑用，並治服毒，但中磷毒者不能用。沒有草麻子油時，可用瀉鹽替代。

硫酸溶液 和止血藥水效用相同，用藥棉蘸着，敷塞傷口。

神功至聖水 專治霍亂，吐瀉等急症，用時加溫水少許。

石炭酸 用來消毒和防腐，用時放數滴在水中，並可以醫治蛇咬。它的性質非常苛烈，切忌染在皮膚和衣服上。

硼酸 用時加少許水，洗滌傷口或眼膜。

硼酸粉 放入溫水中溶化，用來洗滌傷口或眼膜。（與硼酸相同；）它並有消毒收燥的功效，散粉有皮膚受傷的地方，可以使它乾燥。

碘酒 有消毒治腫的功用，關節皮膚挫傷，也用它搽在患處。

阿母尼亞 治毒物咬傷，並使昏暈者嗅之，可以促其蘇醒（用嗅鹽亦可，）但中風症不能用。

酒精 洗抹傷口時用，救護器具也應該用酒精消毒，然後應用。



痧藥水 專救治發痧和吐瀉等症。

白蘭地酒 作興奮劑用，沒有時可用濃茶或咖啡替代。

芥菜 用溫水調開，作吐劑用，服鹽湯也有同樣的功用。

救護箱內除上述各種藥品外，還要放置藥水棉花，橡皮膏，綑紗布，綑帶，剪刀，別針，三角巾等，此外還備夾板一付，和救護傷床一架，便可說是一套很齊備的救護器具了。如欲隨身攜帶藥包，單用紗巾，綑帶，三角巾，橡皮膏，碘酒，用一個小口袋裝着，也是一個最簡單的急救藥包。

## 第十二節 火災救援

遇着火災的時候，第一步就是趕快喚醒被災的人家和鄰居，使人人知道躲避，並向最近的救火局報警！要報明何處火警，救火車來時，要站在十字路口指示災區所在，同時告知警察維持秩序，驅散閒人，這樣我們的責任已經做完，因為救火隊員經驗豐富，自然能夠對付，可以不必在旁阻礙他們，除非得了他們的許可，才可以幫助他們，如果屋內有人，要先行救出險地，再救牲畜，以上是附近設有救火局地方的處置辦法。如果火災的地點，沒有救火局，或是距離太遠，不能救急的，我們就要秉着助人的宗旨，努力救援。

如果有數人設法救火，可分派大半人數，用水注射來撲滅火勢和阻牠蔓延，其餘少數人便入屋救人。在沒有



入屋以前，要用濕毛巾覆住鼻孔，以免濃煙薰倒。入屋時要匍匐而行，可以避開火煙，因為火烟質量極輕，至少離地五六寸的緣故。屋內有人昏迷，就立刻用繩拉住衣領，拖出門外，或者用救火隊員肩人法背出施救。如自己身上的衣服着火，不必驚慌，在地上打滾一下，火自然熄滅了，遇有火油箱等物，切勿用足踢，否則有時會發生危險。

上下樓梯要沿着牆邊，以防樓梯燒斷，仍然有牆邊的釘支持着，不致跌下來，上樓以後，要將手足伸開，匍匐而行，則樓板的一部分塌倒時，仍有旁的部分支住，不會跌下。遇有人昏迷可用救火隊員肩人法背到樓下，如樓梯已經燒斷，就用繩從窗口吊下，自己也緣下繩子脫身。如水源離開災區稍遠，就要利用傳遞的方法取水，法使隊員各自距離若干碼站立（以人數和距離的長短決定）第一人取水，傳給第二人，第二人傳給第三人，順着傳遞，一直傳到火災的地方，這個方法十分便利，各人並可以輪留休息，在鄉村等處救火，時常用到這種傳遞方法。

如屋子裏還有牲畜沒有救出，可用濕布或氈蒙住牠的頭部，慢慢牽出屋外，如果不用這種方法，牲畜見了火光四射，必定驚惶無措，在屋裏亂跑，很不易救出的，所以這一點要注意的。

### 第十三節 溺斃救治

看見有人失足落水，便要立刻設法施救，會游泳而且熟悉救人方法者，可下水援救，但要注意溺者，無論如何，不要給他抱住，因為溺者神經紛亂，已經失去知覺，見物便立刻抱住，至死不肯放手，那時救人者反和他一同沉沒。

了，所以要十分有把握，才好從事，不會游泳的人，可拋擲救命圈或繩索，把溺者從水中拖出。

溺斃者被救上岸以後，要立刻把他口中的泥挖出，以免塞住喉管。再移他的腹部放在大腿上，把腹裏的水，盡量傾出，然後解去衣領，用人工呼吸法回復呼吸。呼吸漸復，就可解去濕衣服，用氈被裹住身體，並且用熱水壺放在腋下，使溫度增加。如果病人能夠開口，就把些提神的東西——咖啡，牛奶等——給他飲下。

## 第十四節 其他

### (甲) 阻止逸馬。

普通阻止逸馬的方法，是伸開兩手攔住馬的去路，馬即停止，這個法子雖然很有效驗，但究竟危險得很，因為遇着顛狂的馬，不肯受人拘束的時候，反因此被牠撞傷。

最適當的方法，就是跟着那匹馬走，貼近牠的身旁，執住牠身上的韁繩，沒有韁繩，就執住鬃毛，用力把馬頭推向牆壁方面走着，同時並可用手拍馴牠，到了牆壁時，牠便會停止，用繩把牠縛着，便恢復牠的本性了。如馬帶着車輛奔走，便要跳到車上，用手執住韁繩，使牠就範。

我們不要以為逸馬的事不常遇着而輕忽這種常識，假使路上發現一匹逸馬，一定使許多人受了恐慌，或甚至發生意外，如果沒有辦法使牠停止，那是很危險的。假使當時有一個童子軍見了，立刻應用他所學的本領，很迅



速地把那失慌的馬制止了，那是多麼勇敢的事呵！

### (乙) 解救冰陷

在北而寒冷的地方，冬天的時候，河面的水都結成很厚的冰，人們可以在上行走，和平地一般。但是有些較薄的冰，牠受不起一個人的體重，所以在冰上行走，時常有跌落冰下面的事發生，我們對於解救跌落冰下的常識，不可不備——尤其是住在北方的人。自己在冰上行走，忽然陷入冰裏面，要立刻將兩手左右伸開，則不致全身浸沒，並不得亂動，免致震碎身旁的冰，祇可以大聲呼救，求人援助，如見到有人跌在冰裏面，就要用竹梯或長杆平放冰面上，移近其人身旁，倘他沒有失去知覺時，當然自己能夠扶住竹梯爬起來，可扶着他奔走一回，使血液流通，並除去濕衣服，用氈或衣服使他的體溫復原，就完全恢復原狀了。如他已經失去知覺，或沒有爬起的能力，要很小心地上前輕輕將他拉出，用人工呼吸法施救，並脫去濕衣服，用絨氈包裹身體，使其體溫增加，等他能夠開口時，就用提神劑給他飲下。

### (丙) 煤氣走漏

煤氣走漏的原因，大概因為煤氣管忽然裂開，煤氣洩出，充塞房內，或者燃燒煤球的緣故。如果窗戶不開，就很容易使人中毒，住在房裏的人頭腦昏暈，非常疲倦，沒有多時就睡着了，倘使沒有人發覺施救，便會氣絕而死。我們看見一個房間裏的人，或坐或臥的昏昏思睡，而且知道是裝設煤氣燈的，那我們就可斷定是煤氣走漏了。我們遇



到這種事情發生，要立刻用濕巾蓋緊口鼻，匍匐爬入房內，先把窗戶打開，使煤氣散去然後用人工呼吸法救治。夜間黑暗，祇可以開電燈或使用乾電燈，最忌燃點火柴，因為煤氣遇火，就起化學作用，爆發燃燒起來，極其危險。

工人在礦山和陰溝等陰濕的地方做工，也時常遇着煤氣，以致窒息，如果有這種事情，就要將病人背出空氣流通的地方，用人工呼吸法施救。

### (丁) 觸電

觸電可以分做兩種，一種就是普通所用的電流，一種是雷電，在大雷雨的時候，空中的電時常沿着大樹或牆邊通入地下，如果該處有人，剛遇着這些電流，就觸電而死，但是這種觸電，不過因為空中陽電和地下陰電的驟然相遇的結果，立刻就會離開，所以我們可以就地用人工呼吸法施救。

遇見有人觸電，最要緊的就是要使病人和電流離開，在房屋裏面，就立刻關閉總櫃，使電流停止，如果一時尋不到總櫃的，就用不傳電的東西——橡皮手套，乾燥的木棒，雨衣和綢緞之類——將電線移開，但切勿用傳電的東西——五金和一切潮濕的物件——否則非常危險。電流停止以後，便可以施行人工呼吸法救治，凡觸電者肌肉必然收縮，現青黑色，舌頭捲起，塞住喉嚨，所以要首先把舌頭挖出，免致噎斃，並要解鬆衣領，使他容易呼吸。

### (戊) 悶斃

(一) 縱死 自殺者因為氣管阻塞，不能呼吸，以致悶斃。縱死的人，面色青腫，舌頭外伸非常可怕。遇見這種事

情，要立刻用刀把繩割斷，將自縊者解下，移到空氣清潔的地方，解鬆他的衣領，並施行人工呼吸法。

(二) 氧氣缺乏 空氣污濁卑濕的地方，往往缺乏氧氣，在該處的人，常常會昏迷不醒，還有燒煤炭的人家，不開窗戶，以致炭氣充滿屋內，也很易發生氧氣缺乏的危險，甚致喪失生命，所以要趕快救治。救法先把病人移到空氣流通的地方，解開衣領，並施行人工呼吸法，和給些提神劑飲下。

(三) 噎死 巨大的東西塞住喉管，以致呼吸困難，要立刻救治，否則窒息而死。救法，要使患者嘔吐或將物拊出，並施行人工呼吸法。

下編 童子軍技術教材



## 第七章 看護知識

### 第一節 看護的重要

疾病是人生難免的，可是我們能夠好好地醫治，謹慎地看護，雖然生了危險病症，也可以治療，倘然不好好地去看護，那麼就是很小的病症，也會變成大病的了，譬如小小的傷口，若是我們不去理會牠，不去好好地看護牠，一旦給微生物跑了進去，不用說這個傷口自然會漸漸擴大；後來覺到痛苦時，才去醫治，那就要費許多時間和金錢，才可以把傷口治愈，所以我們對於看護，應當有相當的注意。

在歐美普通家庭中，做父母的對於看護學，都有相當的研究，學校裏也有把看護學當作普通課程的，因此偶然家裏人生了病，在醫生未來以前，知道怎樣去照應病人的衣食；醫生診治以後，曉得應該怎樣去奉承藥餌；若是傳染病，也知道怎樣防備，使他人不和病人接近，倘若不曉得看護學的，到了有人生病，手足無措，不知怎樣去照應；

或者輕信了別人的話，亂投藥劑，那就危險了！而且中國人生病，很多都不願入醫院的，所以看護對於家庭也有很大的關係。

## 第二節 察看病狀的方法

病狀的察看，斷不是我們沒有深切研究醫學的人所能夠做的事，不過我們對於普通的病狀，應該有察看的常識。

凡是生病的人，他的溫度，脈狀呼吸，必定和平常的人不同，所以我們檢察到某人的呼吸溫度脈狀和常人不同，便可以決定他生病，然後再進一步察他生的是什麼病，立刻去請醫生，順便向醫生報告病狀。

(一)溫度的檢查：檢查溫度的高下，普通都是用體溫表的。檢查之前，我們要使病人把口閉着，維持口內的溫度，然後把體溫表用酒精抹淨，用藥棉擦乾，再用力將體溫表搖動，使表的水銀降到三十五度以下，這種手續做完了以後，才可以把表送入病人的舌頭底下，使病人閉着口，大約過了兩分鐘，就可以拿出來，看水銀所升的度數，就可以知道病人溫度的高低，倘若檢查小孩的溫度，切不要把體溫度放在口裏，因為恐怕他把體溫表咬碎，那麼我們祇好將表插入病者的肛門，大約深入一寸，歷三分鐘後，就可拿出來。又有些人把表放在腋下的，可是不大準確。體溫表用過之後，也要拿來消毒，然後收藏起來。



常人的體溫，常在三十七度，但是因時間和年齡的關係，溫度因之高低不同；大概早晨比較低一點，晚上高一點，十歲以下的小兒，平均三十七度十分之四，二十歲至三十歲的，平均三十七度，三十歲至六十五歲的，平均三十六度十分之八，七十歲的，平均三十六度十分之五，若是染了病的人，他的溫度便不能保持常度，熱性病的往往升到四十度以上，反之，則降到常度以下。

（附註）本篇所列的溫度都是攝氏表，倘若想拿來變成華氏，可以用下列的算式算出來，式中C代表攝氏表的度數，F代表華氏的度數。

$$C \times 1.8 + 32 = F$$

（二）脈狀的檢查；脈狀分作三事：一，脈力；脈跳的強弱。二，脈律；每分鐘脈跳的數目，是否均等。三，脈率；每分鐘脈跳的數目。常人的脈力和平，脈律均等，脈率每分鐘七十次至八十次，初生兒平均一三五次；二歲的一二五次；三歲的，一百次；五歲的，九十五次；十歲的，九十次；十五歲的，七十八次；二十至五十歲的，七十次；六十歲的，七十五次；七十歲的，七十七次；八十歲的，八十次。除了特別的情形，如用力過多或劇烈運動等以外，如果脈狀改變的，便是疾病的象徵。

（三）呼吸的檢查；檢查呼吸次數的方法，最好用手按着胸部，或用眼看着胸次來計算，胸部每一起伏，便算一次。可是在檢查的時候，斷不要預告病人，免病人自主呼吸。



常人呼吸每分鐘約十六次到十八次，初生的小兒，每分鐘四十次，二歲的，二十八次；四歲的二十五次；十歲的，二十次。而呼吸的聲音，也有強弱，我們應當注意。

我們檢查了溫度脈狀呼吸以後，其餘關於病態方面：如五官，聲音，舌，喉，牙齦，等有沒有變態，食量的多少，睡眠的時間，嘔吐的濃淡，小便的色澤，大便的臭氣，種種情形，都要注意，至於各種普通傳染病的病狀，我們也該懂得一點，現在很簡單地寫在下面：

(一)肺炎：這種病的初期，是咳嗽吐痰，兩三日之後，痰裏帶着血液，以後便感着頭痛，口渴，而胃口不良，大便密結，作事易倦，嘔吐不眠，等病狀，就發作起來，同時感覺到惡寒，身體戰慄，溫度高到攝氏三十九度至四十度，脈搏增加，呼吸困難。

(二)霍亂：本病的潛伏期，大概一日至數日，然後突然發病，其最顯的病狀，便是吐瀉。吐瀉的結果，便弛緩無力，皮膚蒼白。若是病加重，吐瀉更利害，大便完全沒有臭氣，好像水一般作乳白色；最後衰弱極了，呼吸很困難，脈搏頻數微細，顏色憔悴，兩眼深陷，口唇變暗紫色，鼻子尖得像削了一般，音聲嘶啞，身體抽搐。

(三)傷寒：惡寒發熱，溫度增加到四十度，往往不省人事。

(四)膜狀炎：本病俗稱作喉痧，大概可以分作三種。

(1)咽膜狀炎：喉裏發生白點，漸漸蔓延變成白膜，咽頭紅腫且痛，食品也不能嚙，發熱嘔吐不能安眠。

(2) 鼻膜炎：鼻孔流涕，而且出血，因此鼻孔至口唇的皮膚發紅。

(3) 喉膜炎：膜狀炎菌，由咽頭直侵入喉裏及氣管，呼吸困難，喉裏作響不能夠說話，面色蒼白，口唇帶紫，頭面出汗脈搏不正。

(五) 鼠疫：經過四日至七日的潛伏期，於是發病，心臟衰弱，脈搏頻數，體溫昇到四十度，同時頭痛，眩暈，嘔吐等症，也發作起來，漸漸陷入昏睡的狀態。

(六) 痢疾：本病初期，更感着惡寒，其次便是泄瀉，可是糞量很少，混着多量黏液，病重的，混着血液，而且帶着惡臭氣味。大便的次數，漸漸增加，溫度昇高到三十八至三十九度，不過忽升忽退，沒有一定，脈搏頻數，同時身體疲倦，口渴，頭重且痛，舌頭乾燥。

### 第三節 病人的衣食

衣——衣服的材料，要可以保持體溫，而且不粗糙的。做衣服的時候，要做寬大一點，才容易穿換，病人的襯衣，應常常洗換，更換衣服的時候，若果天氣寒冷，應將衣服烘煖，然後將病人穿着的污衣服脫去一邊，（左袖或右袖）將清潔襯衣的一邊穿上，再將不潔的另一邊脫去，把清潔的另一邊穿上，這樣才可免病人受寒，可是手續要靈敏輕快才好。



食——食物中的炭水化合物蛋白質脂肪和礦鹽水等都是人生不可缺少的，因此病人食的食品當然也要富於這種營養料，藥食的像牛肉汁雞蛋茶牛乳，糧食的像水果雞卵麵包等，都是合於病人的食品，可是未得醫生允許以前，決不要亂將食品給病人食，至於脂肪太多的，含酸味的，過鹹的，酒葱蒜薑等，富於刺激性的，和一切不易消化的食品，都不要給病人食，病人自己所喜歡食的，也不要給他，但是醫生囑咐非食不可，而病人不喜歡食的，看護者應當耐心婉勸他就食，若是病人口渴時，可以把溫暖的開水給他飲。

病人飲食的時間，要有一定；且不要多食雜物，食品應該每餐更換。放食品的盤杯，務須潔淨而雅緻，不然會使病人厭厭的。

(附)牛肉汁的製法：用牛肉一磅，切成小塊，入水一磅，煎一小時，濾去渣滓放鹽少許，這樣便可以飲了。

#### 第四節 病人身體的清潔

病人的身體，應該要特別保持清潔；若是身體醜醜，病期也許會延長的。因為皮膚是保護內臟的，實在與內臟佔同樣的重要位置。

病人應該和常人一樣，每天早晨洗面洗口，飯後也要刷牙。若是生重病的，看護者應用柔軟的毛布，放在溫水裏，然後拿出來絞乾，代病人拭淨顏面。其餘像病人的手足，常常洗淨，指甲也要常常剪除，免甲縫裏留着微生物，如果



要得醫生的許可，身體也要常常洗澡，在未入浴以前，要先將臥床預備好，洗完了之後，立刻到牀上用被覆着身體，免致受病。浴室的溫度，要在二十一度左右，有的溫度，分作三等；大概溫浴在三十九度至三十三度，微溫浴在三十三度至二十七度，冷浴在十三度，入浴時間的長短，也要有相當注意，溫浴和微溫浴大概以十分至二十分鐘爲度，冷浴以五分鐘爲限。

## 第五節 病室的衛生

病室是病人生活的處所，若是病室有了相當的照顧，可以使病人的精神和體質方面，得着很大的幫助。所以病室衛生，我們應當特別地注意。

(一)室內的空氣：醫學上告訴我們：空氣裏炭酸過多，便有害人生，若是炭酸在室內空氣中所含的量，過了千分之一的時候，室裏的人就發生中毒的病狀，感着頭痛眩暈嘔氣等等，若是過了百分之七的時候，人就要死了。所以我們，尤其是病人應當吃新鮮的空氣。因此病室裏的空氣要常常更換，大概每天打開窗戶兩次，每次開十五分鐘便好了。開窗戶的時間，最好早晨一次，晚間一次。若是夏天那就可以常常把窗戶開着。若是風大的時候，可以下窗簾，或用白色薄布蓋着病人的頭面，或用屏風攔在病牀前面，免得病人感冒。

病室裏的溫度，我們也要注意。夏日天氣酷熱，可以在室外搭棚，地下撒點水，或用冰盤放在室的四圍和牀下，

或者用電風扇，可是風扇不要靠近病牀；在夜間睡眠的時候，也應當停止。冬日氣候酷寒，可以用熱水蒸氣電爐，或牆壁火爐取暖，至於室內裝置煙囪的火爐，煙囪要密縫，不然煤氣就要漏出來了。室內溫度最好在十八度到二十度，小兒病室要有二十二度的溫度才成。但是因各種病症的不同，溫度也要因之增減，如發熱病，室溫可以低一點，貧血病的，溫度可以高一點。

(二)病室的光線：日光能夠振興神經，活潑精神；而且日光殺菌的能力也很大，所以病室窗戶都用玻璃裝置，向着南面，爲的就是要多受日光的映射。但是犯腦發炎和眼病的，應該向北，病室宜暗，不要有強光。

晚上沒有日光應該用人工採光；最好的方法，就是用電燈。因爲牠沒有燃燒的產物，對於衛生完全沒有妨礙，但是不要太亮。其次用煤氣燈，也可以，其他如煤油燈蠟燭等，在可能範圍內，絕對不要用牠；因爲燃燒的結果，產生許多對於身體有害的毒素。

(三)病室的位置：病室最好在人口稀屋少草木繁多的地方，切不要近着機聲嘈雜黑煙瀰漫的工廠，臭氣四溢的廁所，或其他人多的地方。爲着要多得日光，而且免除劇烈的寒風，病室最好朝向東南或南。

(四)室內的布置：病室的布置應該簡潔。病人用不着的東西，一概不要放進去，牆壁最好是白色的，窗戶要備窗簾，室中掛電燈一盞，放椅子兩把，檯子一張，痰盂兩隻。(一個放在牀邊，一個放在檯邊)病牀上可以放手電筒一隻，給病人應用。牀頭掛寒暑表一隻，因爲室內的溫度，是以病人身體附近爲標準的。室裏的裝飾品，不要太多，花



草一兩盤，金魚缸一個便夠了。這些裝飾品最好常常更換，免病人生厭；尤其是花草，若是放得太久，花草就枯壞了，若是病人不能到廁所去，室裏可以備便桶，但每次便要洗去而且消毒。

病牀的地位，不要放在當風的地方，也不要靠近牆壁。最好離牆二尺，這樣看護者才可以自由行動，而且可以免牆上的蟲蟻爬上牀來。

病室每日至少要掃除一次，隔日用藥水揩抹一次。

## 第六節 病人睡具的整理

(一)病人的睡具：牀最好用鐵質彈簧牀架，因為木質的床架，實在太硬，若是病人睡得太久，便會麻木的，而且木板易藏蚤虱臭蟲，更不合衛生，牀的兩側，不要有欄杆，這樣看護者才容易處理病人，病床的尺寸，也要適當，大概高度在二尺至二尺六寸。闊度在三尺至三尺六寸，長度在六尺至六尺六寸，除了夏天和秋天以外，用不着掛蚊帳，枕頭要柔軟，最好用橡皮氣枕，要木棉做成的。墊褥要厚一點，若在夏天，被可以薄一點，在冬天，要較厚，但也不要太厚或太重。每隔一日就要拿出去曬一次，褥要數日調換一次，因此病人的被褥，要預備兩套才成。

(二)病人床褥的調換法：病人若是不會行動，那麼調換床褥時應用適當的方法，不要將病人動得太利害。其法如下：



(1) 床的調換法；我們若想將病人由甲床移到乙床，就先將兩床相並起來，然後將病人身下所墊着的褥，由甲床輕輕地連同病人移到乙床來；或者先用褥鋪在乙床上，然後一手承着病人的股，一手抬着肩部，將病人送到乙床來，這樣就成了。

(2) 褥的調換法；病人牀上的褥髒了，我們就要將潔淨的褥換上。法先用一隻手承着病人的肩，他手承病人的股，慢慢地將病人移臥在床的一邊，那就一部分污褥不會給病人身體壓着；我們就將污褥拿起，緊緊地捲上到病人的身邊，然後拿清潔的褥也將一邊緊緊地捲起，並列在捲了的污褥處；這個時候牀的一半，給污褥蓋着，而一半給潔褥蓋着。牀上的病人，還睡在污褥上面，這時我們將病人移到新褥上，而把污褥拿去，將捲着的半幅潔褥展開，平鋪在牀上，然後再將病人移到牀的中間便成了。至於這些髒的用物怎樣處理在下面再說。

## 第七節 給藥和塗藥

我們對於藥餌的應用，切不要大意，譬如甲的病和乙的病相同；但是因疾病輕重的不同，病源的不同，及病人年齡體質的不同，我們斷不可用治愈甲病的藥，來給乙治，所以一切藥品，都要服從醫生的吩咐，醫生所指示的給藥時間，看護者要謹慎遵命，不要自由更改。如果給藥時間到了，病人仍然睡，應當輕輕地把他喚醒，不過在先可以問明醫生給藥時間可否延遲，若是可以的話，都就不必去喚醒他。關於給藥的分量，看護者也要服從醫生的指示，

不要太多，也不要給太少。若是上次忘記給，下次給藥的時候，切不要給他兩倍，因有許多藥品食得太多，對於病體是有害的。

名稱和給藥塗藥方法，我們也應當曉得一點，現在寫在下面。

#### 甲、內服藥品

(一)水藥——西醫的藥水，應該藏在暗處，不要給日光曬到，因為藥水遇到日光，往往變性，成為毒物。藥水瓶壁劃成格子的，我們給藥便有標準，應當食一格的便給一格，應當食兩格的便給兩格。倒藥水時，應將瓶子搖動，使藥的分量平均，然後倒在杯子裏給病人飲。如病人不能起來，看護者要扶他起來，倚着牀頭，用匙來餵他。若是中國藥，就要把藥煎好，等到溫和合度之後，才給他飲。但中藥有規定先下後下的，煎時要注意。膠藥用開水合服。

(二)粉藥——粉藥不給他受潮溼，服用的時候，先將藥粉送在舌上，然後將開水送下。若是苦藥，就另用膠紙包裹着，用開水浸一下，立刻放在口裏，用開水送下。

(三)丸藥——丸藥也是不可受潮溼的，用開水一齊吞服。

#### 乙、外用藥品

(一)水藥——照水藥塗法的分類，可分作塗敷和塗擦兩種。塗敷如藥酒，祇要輕輕地搽在患處便成。塗擦的如碘酒，用時要用力摩擦傷處，這樣皮膚才能將藥力吸入。



(二)膏藥——膏藥大概分作軟膏和硬膏兩種。軟膏就是柔軟的，用不着加溫便可以，用如凡士林牠也分作塗敷和塗擦兩種塗法。而硬膏是要放在熱水裏加溫，使柔軟後，才可以用的，如安福消腫膏。我們把膏塗好之後，然後用消毒布或藥棉把傷口包裹就成了。

(三)粉藥——用生新毛筆洗去膠質，把筆毛烘乾之後，插入粉裏，然後拿出來，用指頭將粉輕輕地彈在傷口上，消過毒的羽毛可以代替毛筆用。

## 第八節 病人用具的消毒

病人的用具多含着細菌，所以病人用過的東西，必定要消毒之後才可以拿來給別人應用。消毒的方法，各有不同，現在將普通的例在下面。

(一)燒却法：病人用過後不要的東西，都應用火燒却，病人的液膿汁粘液等，可以用消毒紗布拭去，然後用火燒却。

(二)日光消毒：日光殺菌的力量很大，所以書籍或其他不想損毀的東西，可以放在日光下曬曬。

(三)蒸氣消毒：如衣被等可以浸濕的東西，就拿出和熱到百度以上的熱水蒸氣接觸。

(四)沸水消毒：碗杯碟盤等，可以放在沸水裏煮十分鐘左右。



(五)藥物消毒：這種消毒藥有許多種，下面列出來，不過是通常所用的罷了。

(一)石炭酸液：皮革之類可以用 $\text{C}_6\text{H}_5\text{O}_2$ ，其餘房屋鐵具病牀及抬椅等，可以用 $\text{C}_6\text{H}_5\text{O}_2$ 噴射，再用肥皂洗淨，痰盂裏也可以放些許下去。

(二)蘇打：手巾寢衣被褥等，可以放在蘇打水裏用火煮沸，然後用肥皂洗擦。

(三)石灰乳：大小便和吐瀉物裏，可以加入同量的石灰乳，如病人不能起來大小便的，可以用石灰乳放在糞箕狀的便盆上，將便盆插入病人的股與牀之間，病人便可以大便。

(四)氣體消毒：用藥水裝入特製的器具裏，使藥發生作用，變成氣體，就用這種氣體消毒，這種方法最適用的，便是 $\text{H}_2\text{O}_2$ 的福爾買林，病人痊愈，或入了醫院，或不幸而死之後，可以用這種方法將病室消毒。

(附註)石灰酸液的製法：用鹽酸一分，開水百分，混合起來，加入石灰酸五分，攪拌到完全溶解為止。  
石灰乳的製法：生石灰百分中加六十分水，使成粉狀，再加粉一分，加水五十分即成。

## 第九節 人工呼吸法

甲、真死與假死的鑑別法。

人工呼吸法，是救急法中一種最重要的方法，他的功效，能夠把一個將死未死的人的生命，恢復過來，(已死

的人不在此例。)但是一個受了重傷垂死的人，雖然不過一時的假死，但是他的狀態，常和真死一樣，不很容易分別，在急救的時候，如果把真死者誤認為假死者，而施以人工呼吸法的手術，對於被施術的方面，並不能起死回生，而對於施術者方面，時間上和經濟上，都受許多損失，如果把假死者誤認為真死者，將一個還有希望的生命，因為不經意之故，而把他送了，因此本章在沒有討論到人工呼吸法之前，先說說真死與假死的鑑別法。

講到真死與假死的鑑別法，並不是一件容易的事，通常人的鑑別經驗，總以為一個人的呼吸停止，皮膚發白，無知無覺，肢體不動，脈搏休止等現象，便是真死的證明，殊不知上述種種現象，在假死的人中，也常常具有的，所以對於真死與假死的鑑別法，非從各方面檢查，不容易分別。

(一)呼吸 對於真死與假死，可以利用以下的兩個方法來鑑別。

(1)將燭火靠近鼻頭 因為假死者呈真死者的現象，時間絕對不會很久，不過數分鐘而已，以後便應當有極其細微的呼吸動作發生，這種呼吸的力量，不是普通人的手指和肌肉能夠觸覺到的，所以便須用燭火靠近他的鼻頭，觀察火焰，是否發生搖動，如果他有呼吸，吸氣的時候，火焰便向鼻孔傾斜，呼氣的時候，火焰便背向鼻孔傾斜，由此便立刻可以鑑別這個人的生死。

(2)將鏡子放在鼻前 除掉以上的方法以外，還有用鏡子放在鼻前來鑑別的，如果這個人是假死，鏡面上便有一層薄霧似的水蒸氣，便是還有呼吸的證明。



(二)脈搏 真死者的脈搏全無，這是毫無疑問的，但是假死者，脈搏有時也捫不出來，當這種情形之下，便應行聽心術，因為脈搏的跳躍，是跟着心臟的跳躍一致的，脈搏跳一下，心臟也跳一下，但是心臟柔弱的人，有時也容易聽出。

(三)感覺 身體上的一切感覺全失，也是真死的一種現象，但是假死者有時也會有這樣情形，萬不可單單憑着感覺全失，便證明他是真死，這時便要用種種的方法引起他的感覺上的反應來，普通不外以下幾種方法：  
(甲)用指甲輕輕抓搔他的皮膚。(乙)用刺激藥品塗在他的鼻上。(丙)用吸角強吸他的掌或趾。(丁)用針或發疱藥刺激他的皮膚。(戊)用臘油，沸水，等燒灼他的足臚中心，或掌腕皮膚等處。

(四)體色蒼白 真死者與假死的身體，皆現出蒼白的顏色，但也不完全如此，譬如平時曝露，烈日下的受傷，無論他是真死或假死，皮膚一定是黯黑的，以外如患黃疸病的人，無論他是真死或假死，皮膚的顏色，一定黃的，此點不十分容易鑑別。

(五)皮膚變冷 真死者的皮膚變冷，但是假死者皮膚有時也會變冷，如受傷者在炎熱的夏天，無論真死和假死，體溫常常經久不會失去，在寒天或水溺的時候，則身體變冷極早，縊死或電傷者，體溫經久始降，氯化炭中毒的時候，也是同一的情形，此種鑑別法，也不十分可靠。

(六)瞳孔反應 真死者的一切反應均失，瞳孔反應也跟着一同消失，(瞳孔反應，就是因外界的光綫強弱，



使瞳孔驟縮(舒)。假死者因為他的神經作用，在瞳孔中消失甚遲，以易與真死者鑑別，但是腦受壓，或神經系統受巨大的震傷的時候，他的瞳孔常常呈現固定的狀態，救護者於此點切宜注意。

(七)眼之其他部分檢查 真死者的眼球，用手壓之，常常呈現柔軟的狀態，眼的球光澤及色彩，也發生變化，同時目光直視，也是一種鑑別的方法。

(八)屍體僵直 屍體僵直，是真死的徵候，但是這種現象，常常在死了若干時間以後，才發現出來，假死者常常因不及救治，而漸成真死者，所以在屍體僵直後，再來區分真假，於事實上沒有一點價值，並且屍體發生僵直的現象，時間頗不一致，有的在死後四小時，有的在死後二十小時。

(九)死斑 真死者的身體上，常常現出紫色的斑點，通常叫做「死斑」真死者所以有死斑的原因，是液體下垂於低部，在假死者的身上，便沒有這種現象。

(十)血液循環試驗法 假死者心臟的跳躍，有的時候因力量太弱，使心音與脈搏不易很顯明的驗出，但其心跳及血液循環的狀態，依然是活人一樣的，試驗的方法，可用麻繩或綑帶，緊縛在上臂的中端，倘使緊縛部分的下部，呈現腫脹的形狀，便是證明這個受傷者還有生命的存在，因為這種腫脹，就是靜脈血液返流的現象，真死者沒有這種腫脹的形狀。

以上各種鑑別的方法，在鑑別的時候，絕對不能膠柱鼓瑟的，按着所寫的次序去做，最重要是先要明瞭受傷

者真死與假死的原因和環境，而施以相當的救護。如果一個受傷者是臥在水中，或淹溺的時候，便應當放棄「皮膚發冷」一條鑑別的方法，（因為無論真死或假死。經過水溺以後，皮膚一定發冷，是毫無疑義的）趕緊從其他方法着手，才有把握，其餘可依此類推。總之，當一個救護隊員的人，第一要隨機應變，第二要手腕靈敏，第三要態度鎮靜，對於真死與假死的鑑別的方法，便可迎刃而解了。

## 乙、各種人工呼吸的手術

（一）呼吸的生理 胸廓輪流漲縮，使空氣在肺中出入，這種作用，便叫做「呼吸」。呼是將空氣自肺中呼出來，吸是將空氣自外面吸到肺中去，空氣之所以能夠吸入肺中，是因為胸壁的運動，（胸壁及隔膜）使胸廓擴張，於是肺葉也跟着胸廓張大，肺裏面的空氣不足，壓力減低，因此外面的空氣，由氣管入肺，而使胸內外的空氣壓力平均，空氣之所以能夠呼出肺中，也是因為胸壁的運動，極力將胸廓縮緊，於是肺葉也跟着胸廓縮小，裏面的空氣，積集一處，壓力大增，因為胸內的空氣外溢，而使胸內外的空氣壓力平均，以上兩種不同現象，循環動作，便形成「呼吸」的作用。

（二）人工呼吸法的意義 平常健康的人的呼吸，是一種自然的現象，并不需用人工的幫助，但是一個受傷者，當他已陷入假死的狀態中，他的胸廓也失去了漲縮的效能，於是呼吸便暫時停止，在這種緊急的關頭，唯一的營救方法，對於呼吸，便必需用人工的幫助了，用人工幫助呼吸的方法，便叫做「人工呼吸法」，人工呼吸法的作用



用，是以人力來使假死者的胸廓，循環漲縮，因這種刺激，而引起他的自然的呼吸來，使他從假死的狀態中，恢復到原來的狀態。

(三)人工呼吸法施行時的注意 人工呼吸法，在施行的時候，應注意以下數點。(一)施行的時候，應用一枕頭作墊，如果在倉猝之間，不能預備，則用衣服團做一塊，或用一布包放在圓形的木塊上也行。(二)患者身體上如果穿着衣服，太過緊窄，於呼吸有妨礙時，應當即時脫去。(三)施手術的地方，宜選擇空氣清鮮的地方。(四)患者的舌，如果縮緊進去，把咽喉堵塞了的時候，可以叫助手設法將舌頭用手拉出，倘使一時找不到助手，則可以用手巾或綳帶條將下顎向後緊緊綁住，則舌頭自然向外伸出。(五)施手術的時候，至少須四十分鐘至一小時，但有時候須延長到二小時，如果看見患者已漸有轉機，手術便應當漸次徐緩，一直到他恢復了原來的呼吸為止，倘使中間復有停滯的狀態，便應當反復施行，雖行達數小時也應當很有耐心的盡力去做，務使達到蘇醒的目的為止。(六)施行的時候，不可過用暴力，否則恐怕有肋骨骨折的危險，對於年老者格外要注意。(七)患者恢復的徵狀，(甲)面顏漸見紅潮，(乙)脈搏呼吸漸見整作，(丙)反射機能，如角膜反應等，亦漸發現。

(四)霍瓦爾特氏術式 先把患者的衣服解除，使之仰臥，用枕墊在他的腰部，這樣便可以他的腹部居最高的位置，然後檢查他的舌是否縮緊，(辦法見人工呼吸法施行時應注意之點)於是施術者屈膝，跪在患者的大腿兩側，臉朝着患者的顏面，張開兩手，緊貼在患者乳房之下，拇指放在劍狀突起之上，(就是胸骨的尖端)四指張



開，排列於胸廓，雙手用力，向患者頭部壓迫數秒鐘，使胸廓縮小，發生呼氣的作用，然後將兩手放鬆，使胸廓擴大，空氣自然流入，肺中發生吸氣作用，這種隨壓隨放，一分鐘約反復十五次，繼續一小時後，往往即生效力，這種術式，對於溺水者最為便利。

(五) 薛而佛司坦氏術式 先將患者仰臥，用枕墊在患者的胸部下面，使胸較頭部略高，把患者的兩手直直的擺在胸廓的兩邊，然後施術者跪在患者的頭頂部，握着患者的兩臂，使肘關節屈曲，然後向上方牽引，到頭部兩邊，約兩秒鐘的光景，以引起吸氣作用，再將患者兩手仍舊屈曲，漸漸恢復他原來的位罝，同時壓迫他的側胸部，以引起呼吸作用，此法一分鐘約反復行十五次，施行一小時之久，就可以起死回生，這種手術對於溺水者不很適用，因為恐怕臂部吐出的水，再吸進氣管內，此外在施行這種手術的時候，如果沒有助理的人則施術者很疲勞，並且感覺到不便利，最好是有兩個人同時各握着患者的一臂，同調的施行，比較便利得多。

(六) 接氣法 救護者與患者的口相對，輸送空氣到他的口中，使他吸氣，然後用手壓迫他的胸部，引起他的呼氣作用，這樣反覆施行，可以營救輕度的窒息，但施行的時候，要將患者的鼻孔閉塞。

(七) 刺激法 用烏毛紙捻等，刺激患者的鼻孔，或者用食指深進患者的口腔，刺激他的咽喉，使引起噴嚏或嘔吐的現象，同時用冷水灌注他的頭部，及胸部，催促他發生呼吸的作用，這種方法，也可以營救輕度的窒息。

下編 童子軍技術教材

四四八

## 第八章 服務方法

### 第一節 童子軍與服務

社會絕不是一個人兩個人所能組成，而是大羣人共同生活的集團，一個人斷不能離開集團而獨自生活的。所以在一個社會裏，人與人的關係很複雜，必須互相扶助才能夠共同生活。青年人是社會的砥柱，這種互助精神是要養成的，而童軍乃是一種鍛鍊青年的教育，因此，助人服務的精神，自然是應當重視的了。況且在學問、道德、體格上，童子軍都應該做一個領導者，那麼，這種服務的美德怎可以不極力提倡呢。

所以我們要去服務，我們要找事情做。

但一個童子軍應該怎樣服務呢？我們且在這兒把大綱提出來，然後分別討論。

#### 甲 個人的服務



(一)對家庭的服務——在家中的時候，應該怎樣去幫忙父母，對那些事應該盡一點責任。

(二)對學校的服務——在學校裏，我們應該怎樣？學校裏那些事情，需要我們去做的。有事發生的時候，應該怎樣？

(三)對童軍團的服務——在入伍以後，如何去服務，做幼童軍的時候，做正式童軍的時候，如何在初級，中級，高級時應該怎樣？做羅浮隊時如何服務？做副小隊長和正小隊長，中隊長時如何？對團部的義務，對團部事務所的義務？做服務員後應該怎樣？

#### 乙 小隊或團體的服務

(一)水火災時之服務——研究事前之預防，發生時之活動，事後之措置，如何方為盡童軍之職務。

(二)公共集會時之服務——在民衆大會，運動會或遊藝會中，如何維持秩序，協同警衛及組織救護隊交通隊。

(三)緊急任務——有意外或臨時事件發生，如何出發服務，如救急及維持秩序等。

(四)戰地服務——如何領導難民逃生，救濟，及保護之？設法負擔後方的工作，作運輸，衛生隊，救護隊，通訊隊，宣傳隊，警衛隊，郵件服務隊，慰勞隊等工作。

從個人和團體服務兩種，前者當然要重個人的修養，而後者則必定要有組織了。一個健全的童子軍團，在級

別或全體訓練之外，應該有許多專科隊的組織，像救護隊，交通隊，訊號隊，衛生隊等，平日便應該有相當的訓練。這種專科隊，每隊設正副隊長，並整備用具，教練更把專門的學識技術訓練他們，無事時操練純熟，一旦有事發生，自然容易做事，立刻成爲一枝得力的軍隊。

不過，重軍在服務的時候，應該要：

- (一) 服裝齊整
- (二) 精神充足
- (三) 笑容可掬
- (四) 態度持重
- (五) 做事盡力
- (六) 不貪報酬
- (七) 運用腦筋
- (八) 善自組織
- (九) 互助合作
- (十) 完成職務

## 第二節 個人的服務

### (甲) 對家庭的服務

- (一) 在家中，應該養成自己的事自己做的習慣。
  - (二) 對於父母長輩，應盡量找機會幫助他們做事。
  - (三) 對於弟妹等，應盡力愛護，並負教導之責。
  - (四) 家庭中若無僕役，飲食起居應躬自操作。
  - (五) 自己注意家室之衛生，多做些清潔和殺菌運動。
  - (六) 佈置房子，造成一個愉快舒適的家庭。
  - (七) 在家中努力造些快樂的種子，使一家在愉快中度日。
  - (八) 在家中應該互助合作，對父母孝順，對兄弟友愛，肯費神整理家務，使親朋快樂。
- ### (乙) 對學校的服務
- (一) 在學校裏，對學問知識道德體格都努力求其健全，做一個模範的學生。
  - (二) 對於學校的課外作業，要努力去活動，做出一些好的成績來為校爭光。



(三) 在課餘之暇，爲學校服務。

(四) 以童軍的精神做事，把這種精神貫輸於同學腦子裏，養成良好校風。

(五) 對於學校衛生、公安，設置各方面，設法使其健全。

(六) 領導同學愛護學校，扶助學校之發展。

(丙) 對童軍團的服務

(一) 做童軍應如何服務

1. 在入伍以後，應開始服務，找些善事做。做幼童軍的時候，因爲年紀小，經驗少，所以祇要服從教練的指揮去做，在宣誓做正式童軍以後，應該服從教練命令，以及模倣高級隊員，隊長去替人服務。

2. 在中級、高級畢業以後，學識經驗都逐漸增加了，那時也許要被舉作副隊長或者正隊長，便要替母團出力，負責教練初入伍的隊員，或領率幼童軍。

3. 羅浮隊是童軍的哥哥，所以羅浮應以哥哥的資格，指導他的弟弟，扶助弟弟的發育長成。

4. 做服務員的時候，便要開始要做教練的工作，要領導許多兄弟，有計劃地去組織和訓練他們。

(二) 對團部應如何服務

1. 隊員應盡的義務。

- a. 遵守團部規約。
  - b. 服從教練命令。
  - c. 努力做指定的功課。
  - d. 在小隊中努力合作，使小隊健全，最後使母團進步，使臻臻日上。
  - e. 努力於全團事務的進展。
  - f. 不但自己要做好，而且鼓勵他人也要做好。
  - g. 在誓詞規律範圍內，盡量發展。
  - h. 做一個模範隊員。
2. 做副隊長的時候。
    - a. 要幫助隊長。
    - b. 要鼓勵大家合作，自己研究童軍功課，全隊合作活動。
    - c. 想些有趣的方法和隊長商量活動。
    - d. 在隊長告假有事的時候，代行隊長的職權。
3. 做隊長的時候。

- a. 要鼓勵隊員去做規定的功課和遊戲。
  - b. 要自己負起組織、訓練小隊的責任。
  - c. 要和教練聯合，共襄進行。
  - d. 要使全隊的隊員快樂，有生氣，時常舉行小隊會議和活動。
  - e. 對於自己的小隊進行，要有計劃，有責任心。
  - f. 注意自己一隊的名譽，比賽起來要努力，要做全團最好的一隊。
  - g. 和團中各小隊長時常接觸，研究促進小隊進行方法。
  - h. 和隊員接近，熟悉他們，認識他們，自己以身作則，和隊員共同進行隊務。
  - i. 取得教練的信任，而負責發展團部的事務。
  - j. 做中隊長時，應以小隊長的經驗，去發展他的中隊。
4. 參加羅浮隊的時候。
- a. 羅浮的口號是服務，要找些事情做。
  - b. 羅浮隊員對團部應負指導童軍之義務。
  - c. 羅浮隊員應時常和隊長們接觸，並輔助其發展。



d. 幫忙教練計劃團部進行，並助理團部事務。

e. 代表母團參加社會服務。

f. 做一些新奇有意義的活動，鼓起童軍的興趣。

g. 在教練不能出席時，代理教練的職務。

### (三) 對童軍事務的服務。

1. 每次團部聚會之前，應由值日人員開啓窗戶，施行大掃除。

2. 整理一切用具。

3. 應該愛護事務所中一切公共物件。

4. 管理國旗之升降。

5. 記載團部行政及事務。

6. 佈置事務所。

7. 遇有來賓參觀，應妥為招待。

8. 散會後應將用具加以整理，並報告下次值星。

### 第三節 團體的服務

#### (甲) 水災的服務

我國老百姓的生命，是最不值錢的了，隨便什麼時候，危險死亡之神，都會光臨，水火盜賊戰亂頻仍，人民是時時刻刻要提心吊胆的。國內水利和導河的工作，還未能十分完善，所以水災的危險，在大江流域裏面，是隨時會發生的。

假如可怕的洪水光臨了，素來沒有準備的中國人，祇有聽天由命束手待斃呀。不過我們是童軍，一個童軍的口號是「準備」，我們應該能預防這種災危，在洪流泛濫之時，我們要有法子應付，事後，我們應知道怎樣去救濟。對於水災，凡是有發生水災可能的區域，應該知道預防，在水災發生時，應實用所學的技術學識，去救治災民的病患，去幫助賑災的事情。未被災的區域的童軍，便應負責，向各方面努力勸募賑款等事。

#### (一) 水災之預防

1. 貝登堡氏說得好，預防勝過救濟，在有水患區域或和水災區域毗連的地方，平常應要有準備。
2. 平日應積極訓練救護的技術，築堤的方法，及水中的經驗。
3. 時常作緊急的動員，作救災，修堤之演習，並負指導民衆之責。

4. 在團部裏，可建築竹筏木筏等，以備不時之需，並可救濟他人，如可能時，能預備船隻最好。
5. 在霖雨綿綿江水浮漲之時，便應出隊勤務，協助軍警防守河道之潰決，不幸堤崩時，應盡力作修補工作。

6. 平時對於水災時救濟應有之工作，多方注意，以便救急時運用。

## (二) 災區童軍之自助助人

1. 童軍在水災光臨的時候，不應和沒有訓練的人一般，倉皇失措，毫無辦法，應以鎮靜的態度，敏捷的手腕，自救救人。

2. 江水泛漲，霖雨成災之際，童軍應全體動員，火速幫助軍警和工人，修補被沖潰的堤壩，如築堤，運土，送飯，搬運木料等等，能做些什麼，便盡什麼力量。

3. 水勢不大而淹沒街道之時，童軍得運用他們的技術，設法架起臨時的橋樑以利交通，或撐船擺渡服務公衆。

4. 對於因水患而受傷的人，或因起居飲食不良而生病的人，可用童軍的救護方法去醫治。

5. 救濟災民是一件重要的工作，童軍團體應幫助政府和慈善機關，導引災民到災民收容所，或臨時設法搭棚，使他們有所棲息。



6. 幫助慈善機關分送賑金；衣服，食物，藥品等，對於老弱婦孺應盡力保護。遇有病人不能親自就飯煮食者，須代他們設法。

7. 指導災民關於衛生的常識，飲食便溺時之注意，並注意秩序的訓練，遵守公共的規約。

8. 調查災情，將詳細情形和實地災情寫真，向外宣傳求救。

9. 協助軍警維持公共秩序，負責公共衛生事務。

10. 水患退後，對於事後之救濟，浮屍穢物之消滅，均應負相當責任，領導民衆，發揚服務精神。

### (三) 非災區童軍之服務

1. 在知道水災發生以後，社會機關已發始救災工作之時，做童軍的應盡自己的能力，捐助金錢，糧食和衣服用具。食物和衣服，當然視家庭的環境而定捐助多少，但關於捐助金錢方面，我們應該盡力節省零用，或設法出售生產品；如玩具手工作品之類。

2. 爲了要激起大衆的同情，爲了要增厚救濟的力量，宣傳和勸捐，也是童子軍主要的任務。我們應該將水災的慘況和事實作廣大的宣傳，自己童軍全體出發，或是幫助慈善和機關去做。然後向親友和他入募捐，以及勸募糧食，衣服什物等，積少成多，總可以收到一點效果的。

3. 水災發生以後，災民之流亡是難免的，政府和慈善機關當有災民救濟所，收容所，醫院等組織，童軍便

應該參加，找些事情做做，並替災民做一點工作。

4. 一團的童軍或者數團聯合起來，可以開一個遊藝會，作賑災籌款，或者組織賑災販賣所，開展覽會等，以所得，救濟災民。

### (乙) 火災時之服務

#### (一) 火災發生時

1. 發現附近火警，應立即用電話向救火會報警，說明火災地段。
2. 使火災房屋內之人離開，並警告附近居民，如在夜間，應喚醒災區之人。
3. 通知附近警察維持秩序，並從旁協助，注意搬運出入之人。
4. 應在路口使羣衆讓開行路，維持秩序，救火隊到時，指點火警地點。
5. 在無救火會組織之處，應鳴鐘或警鐘召集居民，做救火的工作。
6. 如用水龍救火時，應幫助他們汲水，如有一小隊以上之童子軍，可用傳遞法運水供給。

#### (二) 怎樣幫助救火隊員

1. 指示失火及起火地點。
2. 檢閱起水地點。

3. 保護帆布喉。

4. 注意遊民乘機擾亂，必要時可組織圍屏隊，維持秩序。

5. 如救火隊員需要助手時，不妨毛遂自荐，担任力能勝任之職務。

6. 對於傷人，輕傷者可施法救治，重傷者可車送醫院。

### (三) 火警時怎樣救人

1. 在火警發生後，如知有老弱尚未脫險，應奮勇去拯救，但有救火隊工作時，須得他們之同意。

2. 用濕布掩蓋口鼻，濕水衣等，匍匐而進。

3. 如身着火，在地上捲滾數次，即行熄滅。

4. 上樓梯時應靠牆邊走，在樓上亦應匍匐而行，手足分開，以防危險。

5. 繩稱人結於被火人腰部，自身亦縛一稱人結拖曳而出。

6. 如在樓上去救人，樓梯已被燒斷，無路可逃時，可從窗口緣繩而下，或用救火隊跳法，如被火之人已失知覺，可縛稱人結於其腰部，然而繩下落地。

### (四) 火警後之服務

1. 火勢熄後，將餘燼撲滅。



2. 幫助被災人家整理殘餘家具什物。
3. 在救火隊員離後，與軍警負保衛之任務。
4. 救護因火事受傷之人，重傷者送入醫院。

(丙)公共集會時之服務

(一)民衆大會時之服務

1. 先向會場主席團或總幹事報到該團到場人數共若干人。
2. 詢以服務範圍，並自行分配職務。
3. 服務時服裝須整齊，精神須充足，作事須敏捷有禮貌。
4. 在會場中應維持秩序，協同軍警負責，並組織救護隊。
5. 場地出入人，應時加注意，應禁止來賓帶獸畜入場。
6. 對於來賓之輕妄舉動，有搗亂行爲者應加以干涉。
7. 有礙公衆秩序者，應該婉言排解，如排解無效，始行報告教練，或報告會場職員處置。
8. 場地發生危險，如失火或房屋崩坍等意外，應鎮靜從事，切勿慌張擅離職守。
9. 在可能範圍內，得會場主事人之允許，可負責其他特別的任務。

10. 服務告終，應該先報告會場幹事，然後整隊離場。

### (二) 運動會時之服務

1. 應在開幕以前入運動會場。
2. 報告該團人數，並應先視察會場佈置。
3. 檢閱木椅繩纜等物。
4. 分配隊員守衛地點並指定集合處所。
5. 協助職員在大門收入場券，並招待來賓入座。
6. 如有自由行動走入運動場圈內者，應婉言勸其走出。
7. 服務運動圈內者，應受裁判員之指揮；在圈外及會場出入口者，應服從其他幹事之指揮。
8. 在圈內服務，切勿妨礙他人之視線，在來賓席上，應婉言勸止擾亂秩序之行爲。
9. 田賽徑賽中，教練員可酌派隊員，代大會的職員作輕便之任務。
10. 散隊須在運動會閉幕之後。

### (三) 遊藝會中之服務

1. 學校、社團因公衆之利益而開遊藝會籌款，或開懇親會同樂會時，童軍是時常被邀請服務的。如攷察

該會宗旨純正，不妨派隊參加。

2. 先與會中重要職員接洽妥當，即分派隊員工作。
3. 會場門口，須派得力隊員，由隊長領率，負責收票並阻止閒人混入，如有爭執，可交教練及會場幹事辦理。

4. 服務隊隊員應微帶笑容態度，和善有禮。

5. 隊員在被派定守衛地點後，如未遇接班，不得擅離職守。

6. 會場中發生糾紛，或發生意外時，應以鎮靜態度處之。

7. 在會場中，除努力維持秩序之外，並應顧及自己之位置，不可妨礙觀衆。

8. 在會場走路，說話，不要大聲，如遇不守秩序之觀衆，應設法勸解之。

(丁)緊急任務

### (一)緊急動員令

1. 「準備」是我們的口號，有什麼意外發生，我們便要隨機應變去應付環境。
2. 如果在我們團部附近，忽然發生一件意外的事情，需要全體隊員來做一點工作時，那就要立刻召集出發的。



3. 假定在一條很熱鬧的馬路上，忽地有一個人從公共汽車上跌下來，脊骨跌斷了，頭也跌破了，剛巧有一中隊的童子軍經過，他們便要負起這臨時的緊急要務。至少他們要把開人攔開了，用救傷床把傷人抬在路邊，以免阻礙交通，同時打電話到醫院裏請派救護車來。隊長更要把那位傷人的頭部流血止了血，讓他安靜地睡下，等救護車到了，醫生看了，那這件緊急任務才算完成的。

4. 某處失火了，但電話打不通，又沒有警察，那麼，這時做童子軍的便要挺身出來，用跑步去報警，或騎腳踏車去，其餘的人便設法運水來撲滅火勢。

5. 民衆大會的進行，在經過的道路上，有時被旁觀的人擠得很亂，童軍隊伍應出來做一點臨時的服務，就是將隊員分列馬路兩旁，用圍屏方法攔阻行人，維持秩序。

6. 某處忽然發生流行症，我們便可以將那種病的起因，預防，救治方法向民衆宣傳。

## (二) 警備時之服務

1. 童軍所屬區域忽發生了重要事故，或恐防他人侵入自己的園地時，便有警備守衛之必要。
2. 守衛隊員由團長指派隊員輪流担任，守衛要心機靈敏，精神貫注，盡守衛之責。
3. 守衛隊員不得擅離職守，並不得做旁的工作。
4. 注意往來人等，遇形跡可疑者得查問之。

5. 如有事發生，應即報告教練。
6. 遇有團體隊伍教練和高級職員出入，應行禮致敬。
7. 輪值守衛者，應要在換班前五分鐘報到，由教練分派前往接班。
8. 守衛交替時，應行禮致敬，退班者並須轉告接班者應注意之事。

### (三) 募捐時之服務

1. 募捐籌款時，應服裝整齊，和顏悅聲，使人不致發生惡感。
2. 應以簡潔懇摯之語，告以募捐理由。
3. 認捐之多寡，祇能以誠懇之語勸募，切勿強人捐助。
4. 募捐時應有相當之敬禮，募後亦應表示謝意。
5. 募捐之時，收到之後，應即以收條憑據交認捐者。
6. 募捐是應得大眾之信仰，可用宣傳方法，博得大眾的同情。
7. 募捐之時，如有紀念物或徽章奉送者，應先發給。
8. 募捐結束，應作詳細報告，將一切情形公佈，對於一切經手之數目，尤應十分清楚，切勿模糊不清，失去自己之信用。

## (戊)戰時之服務

### (一)救難工作

1. 在內亂永沒有停止的中國，在盜匪如毛的中國，戰事好像家常便飯，人民往往要離開他們可愛的家園，流亡異鄉，所以救難的工作，也是童軍服務的一種。

2. 如果是在難民的隊伍中，童軍們應不客氣地以領袖自居，領導那些未經訓練的難民。

3. 熟悉地理道路的人，領導難民向一個安全的目的地逃難。

4. 在逃難的時候，負起注意衛生，救護，組織的責任。

5. 在難民收容所內，幫助辦事人員，作分配飲食及管理等等工作。

### (二)戰地服務

1. 以一般的童軍而論，打仗衝鋒究竟是門外漢，所以在戰事發生的時候，像上次中日上海戰事的例子，童軍不能到前線的。但是以童軍平日的訓練情形對於後方勤務的職責，有許多是勝任愉快的。

2. 通訊是童軍最適宜的工作，因為許多童軍對於車輛的駕駛，都是很有經驗的，加以身手敏捷，頭腦精警，這件重要任務是很適當的。

3. 救護隊，衛生隊，也是童軍可以參加服務的。有訓練的童軍並且可以自行獨立組織一隊，負責救護傷



兵，檢查衛生的事體。

4. 組織運輸隊，爲後方士兵運輸糧食子彈，或協助掘壕築壘等工作。
5. 組織慰勞隊，設法使傷兵快樂，並使後方官兵，在戰時得到娛樂的調劑。
6. 在軍中做文字的工作，如宣傳圖畫，戰事日報，及其他文字的任務。
7. 替士兵做一些事情，如代他們救傷，代他們寫家信等。
8. 看守俘虜，也是童軍所能勝任的事，在俘虜看守所裏，是可以找點事做的。

### (三) 後方工作

1. 童軍所參加的戰地服務，必定要是爲祖國出力才做的，對於自相殘殺的內戰，當然不會參加。不幸而中國和外國開起戰來，每在後方的童軍，每個人都要負着喚醒民衆的責任。

2. 忠勇的軍士既然爲祖國效死，在後方的童軍，當然也應盡自己的能力，爲國效勞，就是努力在物質上精神上去幫助那些戰士。我們要捐助軍衣，要捐軍餉，要努力使民氣與軍心振作，在一條戰線上去打倒敵人。

3. 對於勞苦功高的戰士，我們要負着慰勞的責任，我們要去救護傷兵，我們要去慰勞戰士的。

4. 在祖國與外國戰鬥的時候，說不定所有精壯的人都出發前線了，那麼，童軍便應出來做後方的各種

勤務誠如歐洲大戰中，英國的童軍在後方把守橋樑，警備地方，管理電報，立下不少汗馬功勞，我們也要做到的。

5. 交通秩序，郵件的傳遞等等，往往因戰事而停頓，童軍們是可以做這種服務的。  
6. 慰勞前方軍士的家族，將消息傳給他們，並找機會幫他們做事。

#### 第四節 現代社會的「善舉」

1. 熄滅林間遺火
2. 將漏電電線修好
3. 援手跌入陷阱之犬
4. 代犯人送信
5. 車載四肢殘疾之人
6. 為病人烹調
7. 給水與跛足之犬
8. 替小孩停車——三輪腳踏車

9. 替小孩尋狗
- 10 在校園中排解爭鬥
- 11 助人熄滅野火
- 12 移開陰溝筒於路旁
- 13 助農夫捉小雞
- 14 替獨臂人推車
- 15 替班上分發講義
- 16 替小販收拾遺棄之菓品
- 17 替小孩取下樹上之小球
- 18 阻止貓兒殺小雞
- 19 教鄰居兒童唱歌
- 20 爲鄰人鑿信箱
- 21 爲婦人驅車往送葬
- 22 爲送葬人清理葬場



- 23 加水於店中雞籠
- 24 代老婦持重物
- 25 救護受火傷之孩童
- 26 扶助老婦欣慰
- 27 助患癱瘓者把定紙張
- 28 扶起失蹄之馬
- 29 替殘疾之兒童攜帶書本
- 30 抱小童行過馬路
- 31 代婦女尋找手冊
- 32 拾去街道上之鐵釘及碎玻璃
- 33 代病孩伐木
- 34 代婦女熄滅家中之火
- 35 爲失路孩童尋找其母
- 36 車載患病之兒童回家

- 37 助持多物過馬路的婦人
- 38 爲老婦清煙窗
- 39 爲傷肢之犬包裹
- 40 爲小鳥理傷
- 41 除去車座上之穢物
- 42 爲農婦拉牛回家
- 43 喂牛於欄中
- 44 爲病婦入城報告其夫
- 45 助廢疾之兒童越過馬路
- 46 爲老人帶信越過馬路
- 47 助人解決汽車之各種困難
- 48 解去牛頸上之活結
- 49 爲孤獨之人製瑣物簿
- 50 教外國人以本國之文法

- 51 晚間爲婦人爬上樹捉着小雞
- 52 爲狗去足上木刺並善爲調理
- 53 助老婦在人多踴擠時越過馬路
- 54 報告電力公司以電線損壞之處
- 55 看護母親不在之嬰孩
- 56 阻止用石投擲小犬之童子
- 57 移去夜間在馬路上所發現之罐頭
- 58 助盲人下車並導引越過馬路
- 59 爲鄰人修理大門之損壞部份
- 60 爲貧家拾採柴木
- 61 爲人織牢被牛踹壞之籬笆
- 62 置燈於危險之處以防意外
- 63 扶起跌倒之小孩
- 64 在公共汽車上讓座於老弱



- 65 扶助婦人上車，傳遞行李
- 66 爲友人縫補脫鈕
- 67 爲農夫澀清飲水
- 68 打掃事務所
- 69 借傘與忽遇大雨之行人
- 70 借火與鄰人
- 71 報紙閱畢轉送鄰人
- 72 爲鄰居繪製圖畫
- 73 爲貧苦病死之人募捐
- 74 援手失足下水之人
- 75 爲馬夫拉住逸馬韁繩
- 76 指示尋覓路途之人
- 77 安慰道上迷路號哭之女童並代設法
- 78 替主人招待來賓

79 將自己擅長之技能傳授他人

80 組織一個童子軍團體

附 中國童子軍戰地服務訓練大綱

(壹)傳遞消息

- 一 通信隊之組織方法
- 二 長距離之徒步及自行車汽車騾馬汽船或帆船等交通器具之駕駛(至少須學一種)
- 三 普通通訊方法及傳達清晰之口信
- 四 簡明之報告及要圖之調製
- 五 偵察敵情之方法
- 六 各種訊號及祕密通訊方法

(貳)運輸物品

- 一 運輸隊之組織方法
- 二 徵集分發及保管軍用物品之手續
- 三 細包方法及技術

下編 第八章 服務方法

下編 童子軍技術教材

四七六

四 裝運方法及運輸途徑

五 舟車駝馬之管理方法與適宜之調度

(叁)救護

一 救護隊之組織方法

二 創傷之處置及纏帶三角巾之使用法

三 止血法(至少在三種以上)

四 免除折骨加劇之法

五 人工呼吸法

六 搬昇傷病人之法

(肆)救火

一 救火隊之組織法

二 救火用具之用法

三 救火時應注意之事項

四 從火中救人之法

五 維持秩序之方法



(伍)救濟難民

- 一 救濟難民之方法
- 二 協助難民收容所內各項工作
- 三 保護老弱婦孺之方法特別注意幼孩及嬰兒
- 四 捐募款項及物品方法

(陸)防避飛機

- 一 飛機之種類及性能
- 二 晝間防避飛機法
- 三 夜間防避飛機法
- 四 飛機投擲炸彈時之動作
- 五 飛機施放機關槍之動作
- 六 指導挖掘地窖之法及簡單土工作業
- 七 飛機襲擊時之注意點(如制止居民妄自出入行動及引導撤去空中引起注意之目標等)

(柒)防避戰車

- 一 戰車之種類及性能

下編 童子軍技術教材

四七八

- 二 途上遭戰車襲擊時之動作
- 三 戰地遇戰車攻擊時之動作
- 四 道路橋梁之破壞
- 五 陷阱之開掘及地雷之裝設

(捌)防避毒氣

- 一 毒氣之種類及性能
- 二 毒氣施放法
- 三 簡單防毒口罩之製法
- 四 簡單藥劑防毒法
- 五 受毒氣傷者之救護法

(玖)架設電線

- 一 電報電話之構造大概
- 二 電訊隊之組織
- 三 電桿電線之架設
- 四 裝置電機

五 收發電報

(拾)架橋

- 一 架橋之方法
- 二 架橋工程隊之組織
- 三 架橋材料及工具之徵集
- 四 急速架橋法(如在二小時內架設長三丈闊五尺以上竹橋或木橋)
- 五 修補道路及橋梁方法

(拾壹)指導民衆

- 一 組織民衆之方法
- 二 國民對國防戰爭應備之常識
- 三 維持地方秩序應備之常識
- 四 指導民衆協助軍隊之方法



下編 軍子軍技術教材

## 第九章 童子軍歌二十三首

### 第一節 引言

歌詞與音調，都可以感動我們人類的性情。健康與衛生的方法中，歌唱也算是必需而極有效力的一項條件。我們相信多唱歌的人一定是快樂的。所以童子軍第八條規律的意思，就是說童子軍時常面帶笑容，口裏吹聲或唱歌。

音樂是變化無窮的。歌詞除黨歌國歌和團體組織歌不能隨便變更外，其餘的都可以隨着自己的意思配合上一種音調；正好像歡呼一般可以隨便填詞的。

爲便於選擇以適應環境或用途，我們也可以把唱歌分作下面的幾類：

1. 莊嚴的唱歌爲黨歌國歌團體組織歌等。

2. 次莊嚴的唱歌為學校歌、學級歌、會歌等。
3. 祝禱歌。
4. 陶情歌、跳舞歌。
5. 滑稽歌。
6. 牧童歌、行軍歌、野營歌。
7. 哀歌、悲怨歌。
8. 循環歌。
9. 幼童歌。
10. 生活歌。

唱歌時應注意的幾點：

1. 幼童要唱簡短和緩的歌。
2. 十餘歲的兒童雖然可以唱忽徐忽急忽高忽低的歌，但絕對禁止太高的音符。因為這時兒童的聲帶正在發育變化的時候，應特別的保護他。

3. 十七八歲以上的兒童所應唱的歌最合宜的莫如牧童歌、行軍歌，而最足以陶冶和感動這種年齡兒童的



歌就是營火時唱的歌。

依照上面的幾點，我們可以自己去找關於唱歌的材料，更可以自己去創製，——尤其是負有領導責任的團長和隊長。我們希望每個童子軍各有他最歡喜而擅長的唱歌與遊戲，將自己的工作與事業，融化於遊戲，唱歌裏面，造成一個快樂的小隊，快樂的人生；並不希望千人一律，同納入幾個歌曲與遊戲裏面，而忽略了自己的個性。本章所舉出的二十三首，不果是一個例子吧。

## 第二節 童子軍歌二十三首

C調 4/4 中國國民黨歌 莊嚴和平

|   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| 1 |  | 1 | — | — | — | 3 |   | 3 | — | — | — | 5 |  | 5 | — | — | — | 3 |   | 2 | — | — | — | 3 |   |   |   |  |
| 三 |  | 民 |   |   |   | 主 |   | 義 |   |   |   | 吾 |  | 黨 |   |   |   | 所 |   | 宗 |   |   |   | 以 |   |   |   |  |
|   |  | · | 1 | — | — | 6 | · | 5 | — | — | — | 3 |  | 6 | — | — | — | 5 | 4 | # |   | 5 | — | — | — | 5 | 0 |  |
| 建 |  |   |   |   |   | 國 |   | 民 |   |   |   | 國 |  | 以 |   |   |   | 大 |   | 同 |   |   |   | 容 |   |   |   |  |

4 0 6 0 5 0 1 0 | 7 0 2 0 1 0 6 | 6 1 6 5 | 3 2 1 5 |

爾多士為民前鋒以夜匪懈主義是從矣

5 — — 6̣5 | 5 — — i | i — — 6̣5 | 5 — — 5 |

勤 勇 必 信 必 忠

3 — — 2̣.3 | 2 — — 5 | 2 — — 2̣.3 | 1 — — ||

心 一 德 貫 澈 始 終

F調 4/4

### 國 旗 歌

戴季陶作歌  
杜庭修製譜

5 . 1 3 . 2 | 3 6 5 0 | 3 5 6 5 | 3 1 2 0 |

中 國 國 民 志 氣 洪 洪 戴 月 披 星 去 務 農  
 中 國 國 民 志 氣 洪 洪 頂 天 立 地 做 勞 工  
 中 國 國 民 志 氣 洪 洪 披 堅 持 銳 打 前 鋒  
 中 國 國 民 志 氣 洪 洪 教 育 普 及 東 東

|   |   |   |   |  |     |     |   |   |  |   |   |   |   |  |     |     |   |   |  |
|---|---|---|---|--|-----|-----|---|---|--|---|---|---|---|--|-----|-----|---|---|--|
| 2 | 3 | 5 | 5 |  | 3·2 | 1·2 | 3 | 0 |  | 5 | 5 | 3 | 2 |  | 3·4 | 3·2 | 1 | — |  |
| 黎 | 盡 | 世 | 間 |  | 禾   | 平   | 地 | 協 |  | 作 | 共 | 享 | 2 |  | 稻   | 梁   | 豐 |   |  |
| 鋼 | 鏟 | 鏟 | 開 |  | 平   | 等   | 路 | 鐵 |  | 錘 | 錘 | 出 |   |  | 自   | 由   | 鐘 |   |  |
| 鮮 | 血 | 洗 | 掃 |  | 新   | 世   | 界 | 民 |  | 族 | 平 | 等 |   |  | 樂   | 無   | 窮 |   |  |
| 科 | 學 | 完 | 成 |  | 真   | 改   | 造 | 交 |  | 化 | 統 | 一 |   |  | 天   | 下   | 公 |   |  |

變3/2

|   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|
| 5 | 5 | 5 | 5 | — |  | 5 | 3 | 6 | 6 | — |  | 3 | 5 | 6 | 5 | 3 | — |  | 1 | 2 | 3 | 2 | 5 | — |  |
|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|

|   |   |   |   |  |   |   |   |   |  |   |   |   |   |  |   |   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|--|
| 地 | 權 | 平 | 等 |  | 革 | 命 | 成 | 功 |  | 人 | 羣 | 進 | 化 |  | 世 | 界 | 大 | 同 |  |  |
| 階 | 級 | 淨 | 盡 |  | 革 | 命 | 成 | 功 |  | 人 | 羣 | 進 | 化 |  | 世 | 界 | 大 | 同 |  |  |
| 動 | 權 | 消 | 盡 |  | 革 | 命 | 成 | 功 |  | 人 | 羣 | 進 | 化 |  | 世 | 界 | 大 | 同 |  |  |
| 智 | 識 | 解 | 放 |  | 革 | 命 | 成 | 功 |  | 人 | 羣 | 進 | 化 |  | 世 | 界 | 大 | 同 |  |  |

4/4

|   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|
| 3 | · | 2 | 1 | — | 0 |  | 3 | · | 6 | 5 | — | 0 |  | 1 | · | 2 | 3 | — |  | 2 | · | 3 | 1 | — | — |  |
|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|

|   |   |   |   |  |   |   |   |   |  |   |  |  |  |
|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|---|--|--|--|
| 青 | 天 | 天 | 天 |  | 白 | 日 | 滿 | 地 |  | 紅 |  |  |  |
| 青 | 天 | 天 | 天 |  | 白 | 日 | 滿 | 地 |  | 紅 |  |  |  |
| 青 | 天 | 天 | 天 |  | 白 | 日 | 滿 | 地 |  | 紅 |  |  |  |



# F調 中國童子軍歌

2/4

(中央執行委員會審定，杜庭修製譜。)

(晨興號)

|   |   |   |   |    |   |   |   |   |   |    |   |   |
|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|----|---|---|
| 5 | 3 | 5 | 1 | .. | 0 | 3 | 5 | 3 | 1 | .. | 0 |   |
| 5 | 3 | 5 | 1 | .. | 0 | 3 | 5 | 3 | 1 | .. | 0 |   |
| 5 | 3 | 5 | 1 | .. | 0 | 3 | 5 | 3 | 1 | .. | 0 |   |
| 3 | 1 | 3 | 5 | .. | 0 | 5 | 5 | 5 | 1 | .. | 0 |   |
| 3 | 1 | 3 | 5 | .. | 0 | 5 | 5 | 5 | 1 | .. | 0 |   |
| 1 | 1 | 1 | 3 | .. | 5 | 3 | 2 | 1 | 3 | .. | 5 |   |
| 1 | 1 | 1 | 3 | .. | 5 | 3 | 2 | 1 | 3 | .. | 5 |   |
| 中 | 國 | 童 | 子 | 軍  | ， | 童 | 子 | 軍 | ， | 童  | 子 | 軍 |
| 中 | 國 | 童 | 子 | 軍  | ， | 童 | 子 | 軍 | ， | 童  | 子 | 軍 |
| 5 | 5 | 0 | 3 | 5  | 0 | 3 | 5 | 0 | 3 | 5  | 5 |   |
| 5 | 5 | 0 | 3 | 5  | 0 | 3 | 5 | 0 | 3 | 5  | 5 |   |
| 我 | 們 | ， | 我 | 們  | ， | 我 | 們 | ， | 我 | 們  | ， | 是 |
| 我 | 們 | ， | 我 | 們  | ， | 我 | 們 | ， | 我 | 們  | ， | 是 |
| 6 | 5 | 4 | 3 | 2  | 1 | 2 | 3 | 0 | 5 | 0  | 3 |   |
| 6 | 5 | 4 | 3 | 2  | 1 | 2 | 3 | 0 | 5 | 0  | 3 |   |
| 三 | 民 | 主 | 義 | 的  | 少 | 年 | 兵 | ！ | 年 | 紀  | 紀 |   |
| 三 | 民 | 主 | 義 | 的  | 少 | 年 | 兵 | ！ | 年 | 紀  | 紀 |   |
| 5 | 3 | 3 | 2 | 3  | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2  | 3 |   |
| 5 | 3 | 3 | 2 | 3  | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2  | 3 |   |
| 雖 | 小 | 志 | 氣 | 真  | ， | 獻 | 此 | 身 | ， |    |   |   |
| 雖 | 小 | 志 | 氣 | 真  | ， | 獻 | 此 | 身 | ， |    |   |   |

$\underline{2 \cdot 3}$  | 4 |  $\underline{3 \cdot 4}$  | 5 |  $\underline{2 \quad 3}$  | 1  $\widehat{1}$  |  $\underline{0}$  |  
 獻 此 心， 獻 此 力， 爲 人 羣。

$\underline{2 \cdot 3}$  | 2 | 5 | 2 |  $\underline{3 \cdot 4}$  | 3 |  $\underline{2 \quad 1}$  | 5 |  
 忠 孝， 仁 愛， 信 義， 和 平，

6 · | 5 |  $\underline{3 \quad 5}$  |  $\underline{6 \quad 5}$  |  $\widehat{5 \cdot 3}$  | 1 |  $\underline{2 \quad 2}$  | 0 |  
 充 實 我 們 行 動 的 精 神！

1 | 5 |  $\underline{1 \cdot 6}$  | 5 |  $\underline{3 \cdot 2}$  |  $\underline{1 \cdot 2}$  | 3 |  $\underline{0 \quad 3}$  |  
 大 家 團 結 向 前 進， 前

5 · | 6 |  $\underline{5 \quad 1}$  | 5 |  $\underline{3 \quad 1}$  | 3 |  $\underline{1 \cdot 3}$  |  
 進， 前 進！ 青 天

5 |  $\underline{5 \quad 2 \cdot 3}$  |  $\underline{1 \quad 1}$  | 1 |  $\underline{0 \quad 0}$  |  
 高， 白 日 明。

(晨興號迴聲)

|          |   |          |   |    |          |   |   |   |   |    |          |
|----------|---|----------|---|----|----------|---|---|---|---|----|----------|
| 5        | 3 | 5        | 1 | .. | 0        | 3 | 5 | 3 | 1 | .. | 0        |
| <u>5</u> |   | <u>5</u> |   | .. | <u>0</u> |   | 5 |   | 1 | .. | <u>0</u> |
| 3        | 1 | 3        | 5 | .. | 0        | 5 | 5 | 5 | 1 | .. | 0        |
| <u>3</u> |   | <u>3</u> |   | .. | <u>0</u> |   | 5 |   | 1 | .. | <u>0</u> |

A調 新生活運動歌 4/4

|           |           |           |           |          |          |          |           |           |           |           |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 10        | 50        | 60        | 50        | 4        | 3        | 2        | 20        | 10        | 70        | 60        | 5        | 4        | 3        | 3        | 2        | 1        | 7        | 1        | 7        | 6        | 5        | 4        | 3        | 6        | 5        | 5        | 1        |
| <u>10</u> | <u>50</u> | <u>60</u> | <u>50</u> | <u>4</u> | <u>3</u> | <u>2</u> | <u>20</u> | <u>10</u> | <u>70</u> | <u>60</u> | <u>5</u> | <u>4</u> | <u>3</u> | <u>3</u> | <u>2</u> | <u>1</u> | <u>7</u> | <u>1</u> | <u>7</u> | <u>6</u> | <u>5</u> | <u>4</u> | <u>3</u> | <u>6</u> | <u>5</u> | <u>5</u> | <u>1</u> |
| 3         | 2         | 1         | 7         | 0        | 2        | 1        | 7         | 6         | 0         | 5         | 5        | 6        | 5        | 1        | 1        | 2        | 3        | 1        | 1        | 2        | 3        | 1        | 6        | 5        | 5        | 1        |          |
| <u>3</u>  | <u>2</u>  | <u>1</u>  | <u>7</u>  | <u>0</u> | <u>2</u> | <u>1</u> | <u>7</u>  | <u>6</u>  | <u>0</u>  | <u>5</u>  | <u>5</u> | <u>6</u> | <u>5</u> | <u>1</u> | <u>1</u> | <u>2</u> | <u>3</u> | <u>1</u> | <u>1</u> | <u>2</u> | <u>3</u> | <u>1</u> | <u>6</u> | <u>5</u> | <u>5</u> | <u>1</u> |          |

禮義廉恥表現在 衣食住行這便是 新生活運動的 精神  
 整齊清潔 簡單樸素 以身作則 推己及人

5 · 5 3 2 | 1 7 1 6 0 | 7 · 1 3 0 | 1 · 3 5 · 0 |  
 轉 移 風 氣 同 聲 應 綱 維 正 教 化 明



5 · 5      3 2 | 1 7̣ 1̣ 6̣ 0 | 5 · 6̣ 1̣ 7̣ 3 2 | 5 4 2 1̣ — |

復興民族新基礎 未來種種譬如 今日生

E調 童子軍規律歌 2/4

5 5 | 5 3 | 6 6 | 5 3 | 4 4 | 4 2 | 4 6 | 5 3 |

誠實，忠孝，助人，仁愛，禮節，公平，服從，快樂，

5 5 | 5 3 | 6 6 | 5 3 | 1̣ · 6̣ | 1̣ · 6̣ | 4 3 2 1 1 |

勤儉，勇敢，清潔，公德。都是，都是我們的 好規

1 0 | 5 3 | 1 | 0 0 | 0 0 | 3 6 | 5 |

(領唱) 童子軍！哈，哈，哈，哈！童子軍！

(樂和) 0 0 | 0 0 | 4 3 | 2 4 | 3 — | 2 1 3 2 |

(合唱) 嘸，嘸，嘸，嘸！我們大家遵守規律。

(領唱)

1̣ 7̣ 6̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 6̣ 7̣ 1̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 6̣ 7̣ 1̣

做一個好好的 童子軍。做一個好好的 童子軍。

(衆和)

[註]歌中第一和聲用“哈”字，表示歡樂；第二和聲用“嘿”字，表示俏皮調諷的意思。再，“嘿”字讀法：閉口，哼鼻作聲。

C調 野 火 歌

3/4

(合唱) 5̣.5̣ 5̣ 1̣ | 5̣.5̣ 6̣ 7̣ 1̣ | 1̣(甲唱)5̣.6̣ 1̣.7̣ | 6̣.5̣ 5̣ 5̣.6̣ |

燒野火， 野火放光明。 滿天星斗 向我笑，問我

1̣.7̣ 6̣.5̣ 2̣ | 3 5 6̣.7̣ | 1̣.7̣ 1̣.6̣ 5 | 3.5 6̣.7̣ 1̣.7̣ |

此火照何人？ 此火來自 戈壁大沙漠， 來自拉薩百丈

1̣ 1̣ 6̣.7̣ | 1̣.6̣ 5 6̣.7̣ | 1̣.7̣ 1̣(乙唱)6̣.7̣ | 1̣.7̣ 1̣ 6̣.7̣ |

城， 來自 青海頭，來自 黃河根。 照我 好哥哥，照我

1̣. 6̣ 5 6̣. 7̣ | 1̣. 1̣ 1̣ 6̣. 7̣ | 1̣ 6̣ 5 3 | 5 6̣. 7̣ 1̣. 5̣ |  
 好弟弟，照我 好姊姊，照我 好妹妹，照我 兄弟姊妹  
 3̣. 2̣ 1̣ — | (合唱) 3̣. 4̣ 5. 6̣ 5 | 5 3. 4̣ 5. 6̣ | 1̣ — 5 |  
 一顆心。 大家齊歡唱， 心地放光明， —  
 1̣ 3̣. 2̣ 1̣. 7̣ | 1̣ — 3. 4̣ | 5. 6̣ 5 — | 3̣. 2̣ 1̣ 7̣. 1̣ |  
 切黑暗都消盡。 大家齊歡唱， 心地放光明。

C調 中華萬歲 4/4

3 4 5 3̣ | — | 2̣ 3̣ 1̣ 5 | — | 6 5 5 7 | — | 6 7 5 1̣ | — |  
 中華萬歲 中華萬歲 中華萬歲 中華萬歲  
 3 4 5 3̣ | — | 2̣ 3̣ 1̣ 5 | — | 6 5 5 7 | — | 6 5 1̣ | — ||

(註) 這首中華萬歲歌的譜，可以用任何的歌詞放進去，唱起來很好聽。



1. 歡迎 歡迎! 歡迎 歡迎! 我們 歡迎! 張先生!
2. 再會 再會! 再會 再會! 再會 再會! 大家再會!
3. 努力 努力! 努力 努力! 努力 努力! .....
4. 兩廣 兩廣! 義萬 義萬! .....
5. 一個 兩個! 兩個 一個! .....
6. 嘩喇 嘩喇! .....
7. 寶拉 寶拉! .....

A調 營火興旺 3/4

$\frac{5}{\cdot}$   $\frac{5}{\cdot}$  1 1 |  $\frac{5}{\cdot}$   $\frac{5}{\cdot}$  1 1 | 2 3 2 |  
 營 火 營 火 營 火 營 火 興 旺 興

3  $\underline{5}$   $\underline{5}$   $\underline{5}$   $\underline{5}$  |  $\underline{5}$   $\underline{5}$   $\underline{5}$   $\underline{5}$  0 ||  
 旺 還 要 興 旺 還 要 興 旺

C調

# 野火真可愛

2/4

|   |    |   |    |             |             |   |   |
|---|----|---|----|-------------|-------------|---|---|
| 1 | 1  | 5 | 5  | 6 7         | <u>1̇ 6</u> | 5 | — |
| 來 | 呀! | 來 | 呀! | 大家          | 一齊          | 來 | — |
| 4 | 4  | 3 | 3  | 2           | <u>2 7</u>  | 1 | — |
| 來 | 呀! | 來 | 呀! | 一           | 齊           | 來 | — |
| 5 | 5  | 4 | 4  | 3           | <u>5 3</u>  | 2 | — |
| 野 | 火  | 熊 | 熊  | 真           | 可           | 愛 | — |
| 5 | 5  | 4 | 4  | 3           | <u>5 3</u>  | 2 | — |
| 野 | 火  | 熊 | 熊  | 真           | 可           | 愛 | — |
| 1 | 3̇ | 5 | 5  | <u>1̇ 6</u> | <u>1̇ 6</u> | 5 | — |
| 來 | 呀! | 來 | 呀! | 大家          | 一齊          | 來 | — |
| 4 | 5  | 3 | 1  | 2           | 2           | 1 | — |
| 請 | 你  | 不 | 要  | 走           |             | 開 | — |

G調 營火舉起 4/4

|             |    |    |    |   |    |    |    |          |   |   |   |   |   |   |
|-------------|----|----|----|---|----|----|----|----------|---|---|---|---|---|---|
| 3. <u>4</u> | 5  | 3  | 3  | — | 2  | —  | 1. | <u>2</u> | 3 | 1 | 1 | — | 7 | — |
| 營火          | 營火 | 營火 | 舉  | 起 | 營火 | 營火 | 營火 | 舉        | 起 |   |   |   |   |   |
| 6. <u>7</u> | 1  | 6. | 5. | 1 | 3  | 5  | 3  | —        | 2 | — | 2 | — | 2 | — |
| 來呀!         | 一  | 齊  | 來  | 唱 | 歌  | 歡  | 舞  | 遊        | 戲 |   |   |   |   |   |
| 3. <u>4</u> | 5  | 3  | 3  | — | 2  | —  | 1. | <u>2</u> | 3 | 1 | 1 | — | 7 | — |
| 營火          | 營火 | 營火 | 舉  | 起 | 營火 | 營火 | 營火 | 舉        | 起 |   |   |   |   |   |
| 6. <u>7</u> | 1  | 6. | 5. | 1 | 3  | 5. | 4  | 3        | — | 2 | — | 1 | — | 0 |
| 來           | 呀  | 同  | 志  | 們 | 營  | 火  | 多  | 麼        | 有 | 意 | 義 |   |   |   |

A調 前進曲 4/4

|    |          |    |          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----|----------|----|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | <u>7</u> | 6. | <u>7</u> | 1 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 1 | 7 | 6 | 7 | 5 |
| 前  | 進        | 前  | 進        | 努 | 力 | 前 | 進 | 童 | 子 | 軍 | 們 | 童 | 子 | 軍 | 們 |



1.  $\underline{7.}$   $\underline{6.}$   $\underline{7.}$  | 1 2 3  $\underline{6}$   $\underline{5}$  | 3 — 2.  $\underline{3}$  | 1 — . 0 |  
鼓着勇氣快跑上遠大的前程

1.  $\underline{7.}$   $\underline{6.}$   $\underline{7.}$  | 1 2 3 1 | 4 3 2 1 |  $\underline{7.}$   $\underline{6.}$   $\underline{7.}$   $\underline{5.}$  |  
前進前進努力前進童子軍們童子軍們

1.  $\underline{7.}$   $\underline{6.}$   $\underline{7.}$  | 1 2 3  $\underline{6}$   $\underline{5}$  | 3 — 2.  $\underline{3}$  | 1 — . 0 |  
本着智能找出那簇新的途徑

2. 1  $\underline{7.}$  1  $\underline{1}$  | 2 2 0 0 |  $\underline{5.}$   $\underline{4}$  3.  $\underline{4}$  | 5 5 0 0 |  
大家抬起頭來露出你的笑臉

5 4 3 4 | 5 4 3 4 |  $\underline{5}$   $\underline{6}$   $\underline{5}$   $\underline{4}$   $\underline{3}$   $\underline{2}$   $\underline{3}$   $\underline{4}$  | 5 5 0 0 |  
不要怯懦只要爭先博愛為仁團結心專

6 6 5 5 | 4 4 3 3 | 2  $\underline{4}$   $\underline{3}$  2 1 |  $\underline{7.}$   $\underline{6.}$   $\underline{7.}$   $\underline{5.}$  |  
同氣相求同聲相應振作起精神努力前進

1.  $\underline{\underline{7}}$  6.  $\underline{\underline{7}}$  | 1 2 3  $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{5}}$  | 3 — 2.  $\underline{\underline{3}}$  | 1 — . 0 ||

前 進 前 進 目 的 地 不 達 到 不 留 停

C調 強 普 利 (Jamboree) 4/4

|   |  |  |  |                             |
|---|--|--|--|-----------------------------|
| $\underline{\underline{1}}$ . $\underline{\underline{1}}$   | 1. $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{5}}$ . $\underline{\underline{5}}$ | 5. $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ . $\underline{\underline{2}}$ | 2. $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{1}}$ |
| 強 普   | 利 強 普 利 強 普  | 利 強 普 利 強 普  | 利 強 普 利 強 普  | 利 強 普 利 哈                   |
| $\underline{\underline{7}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{1}}$ | 1. $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{5}}$ . $\underline{\underline{5}}$ | 5. $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ . $\underline{\underline{2}}$ | 2. $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{1}}$ | 0                           |
| 哈 哈 哈 哈 哈 哈 哈 哈   | 哈 強 普 利 強 普  | 利 強 普 利 強 普  | 利 強 普 利 強 普  | 利 強 普 利 哈                   |
| $\underline{\underline{1}}$ 0 0 0   |  |  |  |                             |
| 哈   |  |  |  |                             |

〔註〕世界童子軍大集會稱強普利(Jamboree)為奧國文字，集會之意，可用下列文字唱之。

- 1, 童子軍! 童子軍! 真快樂! 童子軍! 童子軍! 真快樂 用哈哈
- 2, 烏打野 (Odayee).....(日文) 用烏打
- 3, 華拉伊 (Warayee).....(日文) 用唔唔
- 4, 強普利 (Jamboree).....(奧文) 用哈哈

E調

# 軍棍是我的隨身寶

4/4

3 3 3 2 1 3 4 5 | 3 3 3 2 1 3 4 5 | 3 6 5 4 3 1 | 2 — 3 6 |  
 軍棍是我的隨身寶 軍棍是我的隨身寶 鄉村不怕狗 擾樹林

5 4 3 2 1 - | 3 0 2 0 5 0 5 0 | 3 0 2 0 6 0 5 0 | 6 1 - 3 |  
 不怕蛇咬 逢山搭幕 遇水架橋 能蓋草

6 - 5 2 2 3 1 - | 3.2 1 2 3 2 3 | 3 2.1 2 3 2 3 |  
 屋能縛 弔灶 東西多時常扁担

6.5 3 5 6 5 6 | 6.5 3 5 6 5 6 | 3.2 1 2 3 | 6 5 - 6 |  
 維持秩序築欄杆 聯來二丈飄 國旗接

6 5 3 5 6 | 7 1 - 6 1 | 6 5 1 5 3.2 | 3 5 6 5 6 |  
 成梯子過高牆 豈止能替夾板有時 也當抬床運

1 - 3 2 3 | 4 6 5 - | 1. 7 6 5 | 3 1 2 3.2 |  
 動遊戲的好器械 刻着尺寸利便於測



1- 3.2 1 2 | 3 2 3 6 5 3 5 | 6 5 6 1 6 6.5 3 5 2 3 |  
 量 漫說划船 過欄還可隨溪 垂釣軍棍 是我的隨身

5 - 3 5 5.5 3 5 6 7 | 1 - - 0 ||  
 寶 軍棍 是我的隨身寶

C調 營火亮晶晶 4/4

3 2 1 3 5 5 5 | 6 1 1 6 5 - | 3 2 1 3 2 2 2 | 6 5 5 3 2 - |  
 月兒明星火皎 亮晶晶營火 燃熱了木炭 熊熊的燃燒

5 6 5 3 1 1 1 | 5 6 5 3 5 - | 5 6 5 1 3 3 3 | 2 3 2 5 1 1 1 |  
 和 諧的歌聲 滑稽的舞蹈 響開了童子軍 的哈哈哈哈哈

7.6 5.6 7.7 7.7 | 7 6 5 6 7 2 7 | 6 5 3 5 6 6 6 1 | 6 5 3 5 6 - |  
 趣 味的故事 奇聞的鬼和怪 激 動了快樂之神 嘻嘻 大笑

5 6 5 3 1 1 1 | 5 6 5 3 5 - | 5 6 5 1 3 3 3 | 2 3 2 5 1 - ||  
 辛勤的工作完了 忘去疲 勞 雲 淡 風 悄 鳥 兒 歸 巢

C調 童子軍志氣壯 4/4

1 2 3 2 1 7 1 | 3 4 5 4 3 2 3 |  
 童子軍的志氣壯 驚天動地高聲浪  
 5 5 5 5 5 5 5 0 | 1 1 5 5 1 - ||  
 童子軍童子軍唱 唱 唱 大 家 唱

C調 露營歌之一 4/4

5 | 3. 2 1 7 | 6 1 5 - | 5 3 2 - | 5 2 1 0 |  
 一 隊童子出 外 露 宿 齊 歡 喜 同 快 樂  
 5 | 3. 2 1 7 | 6 1 5 - | 5 3 2 7 | 1 - . 0 |  
 月 明 如 鏡 夜 露 如 珠 照 我 清 潔 心

1 1 5 5 | 3 1 5 — | 4 3 2 1 | 7 6 5 — |  
 野 鳥 聞 聲 忽 飛 驚 睇 見 野 火 四 邊 起

3 3 3 3 5 3 3 | 2 3 3 1 | 3 3 3 3 5 3 3 | 2. 3 1 — 0 |

樹葉跌落涌沙沙 沙沙沙沙 兔仔走入吼喇喇 喇喇喇

3 3 3 3 5 3 3 | 2 3 3 1 | 3 3 3 3 5 3 3 | 2. 2 1 — 0 ||

狗仔吠得兇烏烏 烏 烏 烏 烏 雞仔走入籠加加 加 加 加

C調 露營歌之二 2/4

5. 6 1 1 | 5. 6 1 1 | 6 5 6 1 5 | 6 5 6 1 5 |  
 來 啦 同 志 來 啦 同 志 我 來 問 問 你 我 來 問 問 你

5. 5 3 5 | 6 3 5 | 5 3 2 | 1 1 1 2 |  
 昨 夜 宿 營 怎 樣 呀 說 出 來 真 好 笑



3 2 3 3 | 6 1 2 3 1 | 1. 6 5 | 6 5 6 1 5 |

什麼事情值得笑說出來你也笑

5. 6 1 1 | 5. 6 1 1 | 6 5 6 1 5 | 6 5 6 1 5 |

哈——哈——哈——哈——

5. 3 5 | 3 5 6 5 | 3 2 1 2 | 3 2 1 1 |

請你們快些把那說給我聽昨夜我們

6 5 6 1 2 | 5. 3 2 | 1 1 2 | 3 2 3 3 |

煲雞粥將近熟爆了煲那麼不是

6 1 2 3 1 | 1. 6 5 | 6 5 6 1 5 | 5. 6 1 1 |

無得食這一個時當然引得我流其口水

5. 6 1 1 | 6 5 6 1 5 | 6 5 6 1 5 | 5 5 3 5 |

流其口水滿——流滿——流還有什麼

6̣ 3̣ 5̣ | 5̣ 3̣ 2̣ 3̣ 3̣ |  
 好 笑 嗎 還 有 呀 一 件 事 那 麼 快 些

6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 1̣ | 1̣ 6̣ 5̣ | 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 5̣ | 5̣ 5̣ 1̣ 1̣ |  
 說 出 來 煙 番 薯 煙 焦 了 化 了 灰 囉

5̣ 6̣ 1̣ 1̣ | 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 5̣ | 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 5̣ ||  
 無 得 吃 哩 你 話 怒 不 怒 你 話 怒 不 怒

G調 童子軍規律問答歌

4/4

1 1 5̣ 5̣ | 6̣ 6̣ 5̣ - | 4 4 3 3 | 2 2 1 - |  
 童 軍 規 律 我 記 得 請 你 聽 我 念 一 遍

1 1 5̣ 5̣ | 6̣ 6̣ 5̣ - | 4 4 3 3 | 2 2 1 - |  
 誠 實 忠 孝 扶 助 人 仁 愛 禮 節 公 平





2 6 2 3 | 5 0 | 4. 5 6 4 | 6 4 6  
 哈哈 哈哈 哈哈 哈哈 荒野 樹林 是我家

3. 4 5 4 | 5 4 5 | 7 1 2 | 2 2 0  
 白水 青山 真好 看 童子軍 們 的 生 活

2 3 4 | 3 0 : || 5 1 | 2 3 3  
 快 快 來 罷 童 軍 的 生 活

4 5 5 | 3 6 5 | 2 0 | 2 4 3 2  
 真 快 樂 哈 哈 哈 嘻 嘻 嘻 嘻

1 0 | i 0 ||  
 嘻 哈

F調 智仁勇的童子軍 4/4

5 5 1 3 2 1 2 | 5 5 5 4 3 1 2 | 5 5 1 3 2 1 2 | 5 5 5 4 3 2 1 |  
 智仁勇的童子軍 精神好的童子軍 體格強健的國民 服從紀律愛人羣

2 2 2 5̣. 5̣. 5̣. 5̣. | 4 4 3 3 2 3 5 | 4 4 3 3 2 2 1 ||

童子軍 童子軍 三民主義少年兵 智仁勇的童子軍

G調

再會！好友！

4/4

|     |     |   |     |   |     |    |     |   |   |     |     |    |     |   |     |     |   |   |  |  |
|-----|-----|---|-----|---|-----|----|-----|---|---|-----|-----|----|-----|---|-----|-----|---|---|--|--|
| 3   | 0   | 1 | 0   |   | 5̣  | 1. | 1   | 0 |   | 3   | 0   | 1  | 0   |   | 2   | 2.  | 2 | 0 |  |  |
| 再   | 會   | 再 | 會   |   | 團   | 長  | 再   | 會 |   | 再   | 會   | 再  | 會   |   | 隊   | 長   | 再 | 會 |  |  |
| 3   | 0   | 1 | 0   |   | 4   | 4. | 4   | 4 |   | 3.  | 3   | 2. | 2   |   | 1   | —   | — | 0 |  |  |
| 再   | 會   | 再 | 會   |   | 好   | 朋  | 友   | 我 |   | 們   | 要   | 回  | 去   |   | 了   | —   | — | 0 |  |  |
| 3.2 | 1.2 | 3 | 3.3 |   | 2.2 | 2  | 3.5 | 5 |   | 2.3 | 1.2 | 3  | 3.3 |   | 2.2 | 3.2 | 1 | 0 |  |  |
| 今天  | 得   | 了 | 好   | 教 | 訓   | 好  | 教   | 訓 | 好 | 教   | 訓   | 今  | 天   | 得 | 了   | 好   | 教 | 訓 |  |  |
| 回   | 去   | 多 | 實   | 行 |     | 回  | 去   | 多 | 實 | 行   | 回   | 去  | 多   | 實 | 行   |     |   |   |  |  |

A調

再會！再會！

4/4

|    |   |   |   |  |    |   |   |   |  |   |   |    |   |  |   |   |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|--|----|---|---|---|--|---|---|----|---|--|---|---|---|---|---|---|--|
| 5. | 4 | 3 | 5 |  | 1  | 2 | 3 | — |  | 1 | — | 6. | 6 |  | 1 | 6 | 1 | 6 | 5 | — |  |
| 再  | 會 | 再 | 會 |  | 營  | 友 | 再 | 完 |  | 會 | 再 | 再  | 會 |  | 再 | 會 | 營 | 友 | 再 | 會 |  |
| 3  | — | — | — |  | 5. | 4 | 3 | 5 |  | 1 | 2 | 3  | — |  | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 | — |  |
| 再  | 會 | 再 | 會 |  | 營  | 友 | 完 | 了 |  | 營 | 友 | 再  | 會 |  | 再 | 會 | 再 | 會 | 明 | 天 |  |
| 1  | — | — | — |  | 5. | 4 | 3 | 5 |  | 1 | 2 | 3  | — |  | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 | — |  |
| 會  | 1 | — | — |  | 營  | 友 | 完 | 了 |  | 營 | 友 | 再  | 會 |  | 再 | 會 | 再 | 會 | 明 | 天 |  |

C調

# 童子軍博愛歌

4/4

戴季陶先生作詞

張效良製譜

|                 |                 |                 |             |
|-----------------|-----------------|-----------------|-------------|
| 3.4 5 0 6.7 1 0 | 6 3 4 5 6 3 4 5 | 6 3 4 5 5 6 7   | 2. 1 1 1    |
| 童子軍 童子軍         | 愛我的身 愛我的家       | 愛我的國 愛我的        | 人 羣         |
| 3.4 5 0 6.7 1 0 | 6 3 4 5 1.5 6 7 | 6.7 1 0 6 3 4 5 | 3 5 1.2 3   |
| 童子軍 童子軍         | 愛我的身 努力做完       | 人 有 智           | 有 仁 有 勇     |
| 4. 3 2 3        | 1 3.4 5 0       | 6.7 1 0 6 3 4 5 | 1.5 6 7 1   |
| 不 負 好 青         | 春 童 子 軍         | 童 子 軍 愛 我 的 家   | 父 母 生 我 身   |
| 1 3 2           | 1 6.1 5         | 5 4 5 6         | 7 1 1 0     |
| 至 德             | 道 莫 看 輕         | 要 報 父           | 母 恩         |
| 3.4 5 0 6.7 1 0 | 6 3 4 5 1.5 6 7 | 1 4 3           | 2 1 1.7 6.1 |
| 童 子 軍 童 子 軍     | 愛 我 的 國 為 國 作 犧 | 牲 救 國           | 大 道 民 族 民 權 |
| 5.6 3 5         | 6 2 1 5.4       | 3.4 4 6.7 1 0 6 | 5 1 3       |
| 與 民 生 赤         | 血 丹 心 青 天       | 白 日 放 光 明 自     | 由 平 等       |
| 4 3 6 7         | 1 0 3.4 5 0     | 6.7 1 0 6 3 4 5 | 1.5 6 7 1   |
| 要 為 國 家         | 爭 童 子 軍         | 童 子 軍 愛 我 人 羣   | 捨 己 助 他 人   |
| 6.5 3 3.5       | 1 1.7 6         | 6 1.6 5 1       | 6.5 3.5 1   |
| 有 禮 有           | 義 同 德           | 同 心             | 日 行 一 善     |



6  $\dot{1}$  — | 7 6 | 3 — | 6 5 |  $\dot{1}$  3 — | 4  $\dot{4}$  |  $\dot{4}$  3 2 7  $\dot{1}$  0 |  
 行善 在至 誠 必忠 必信 大 地盡皆春

$\underline{3.4} \underline{5.0} \underline{6.7} \underline{1.0}$  |  $\underline{6} \underline{3} \underline{4} \underline{5} \underline{6} \underline{3} \underline{4} \underline{5}$  |  $\underline{6} \underline{3} \underline{4} \underline{5} \underline{5} \underline{6.7}$  |  $\underline{2.1} \underline{1}$  — |  
 童子軍 童子軍 愛我的身愛我的家 愛我的國 愛我的人 羣

### 中國童子軍號譜

C調 童子軍帽號 6/8

1. 3. | 5 3 1 3 | 5. 5. 5. | 1 — |  
 ||

C調 升旗落旗 4/4

|                   |                     |   |                   |                   |                   |                   |   |                   |                   |                   |                   |   |                    |                    |                   |   |  |
|-------------------|---------------------|---|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|---|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|---|--------------------|--------------------|-------------------|---|--|
| $\underline{3.3}$ |                     | 5 | $\underline{1.1}$ | 3                 | $\underline{5.5}$ |                   | 1 | $\underline{1.1}$ | 1                 | $\underline{1.3}$ |                   | 5 | $\underline{5.5}$  | 3                  | $\underline{1.3}$ |   |  |
| 5 -               | $\underline{5.3.3}$ |   | 5                 | $\underline{1.1}$ | 3                 | $\underline{5.5}$ |   | 1.                | $\underline{1.1}$ | 1                 | $\underline{1.3}$ |   | $\underline{5315}$ | $\underline{5315}$ |                   |   |  |
| 1                 | $\underline{1.1}$   | 1 |                   | $\underline{5.5}$ |                   |                   | 1 | $\underline{1.1}$ | 1                 | 1                 | 1                 |   | 3                  | $\underline{3.3}$  | 3                 | 3 |  |

5 - 5 5 5 5 5 | 3 5 3 1 5 3 5 3 1 5 | 5 5 5 5 5 5 1 ||

C調

集合

2/4

5 1 | 1 | 5 3 | 3 | 5 3 5 3 | 1 1 1 | 1 |

C調

散隊

2/4

5 1 1 1 1 3 1 5 | 1 1 1 3 | 1 5 | 1 1 1 1 3 1 1 1 5 | 1 2 5 3 1 | 1 |

C調

起身

4/4

5 3 5 1 | 3 | 5 3 | 1 | 3 1 3 5 5 5 | 5 5 5 1 | 1 ||

C調

息燈

4/4

5 5 | 1 | 5 1 | 3 5 1 | 3 5 1 | 3 | 1 3 |

5 3 1 | 5 5 5 | 1 |

C調

祝勝預備

2/4

5 | 1 1 1 | 1 3 | 1 5 | 1 1 1 | 1 3 | 1 . ||

C調

祝勝

6/8

3 . | 5 3 1 | 5 3 1 | 5 . 1 | 1 3 | 5 . 1 | 1 3 |

5 3 1 | 5 3 1 | 5 . 1 | 1 3 | 1 . ||

C調

告警

3/4

1 . 1 | 3 . 3 | 1 . 1 | 3 — . | 1 . 1 | 3 . 3 | 1 . 1 | 3 — . ||

C調

行禮

4/4

D.C.

5 — 3 1 5 | 5 1 . 1 | 1 . 3 5 . 3 | 1 1 . 1 | 1 5 . 1 | 3 1 3 | 5 3 1 |

5 5 . 5 | 5 0 | 5 1 . 1 | 1 . 3 5 . 3 | 1 1 . 1 | 1 5 1 | 3 1 3 | 5 5 5 |

1 1 . 1 | 1 0 | 5 . ||





## 第十章 中外著名歡呼四十一首

### 第一節 歡呼的意義

歡是歡歡喜喜，呼是大聲呼喊，所以歡呼就是一種大聲的呼喊，在歡喜的時候，或者表示歡呼的時候，個人或團體發出來的歡聲。

其實歡呼是人類的一種本能，美洲的印第安人和非洲的野蠻民族，在戰爭勝利和慶祝舞蹈的時候，不是仍然很雄壯而很有趣的歡呼嗎？再看看一隻獅子或老虎，捉到一隻可口的小動物，他們何嘗不狂嘯一聲，表示他的歡悅。

文明人的社會裏，一切都有禮法範圍着，所以歡呼的表現機會就少了。許多青年絲毫沒有生氣，許多人整天嚷着苦悶，但是爲什麼不跳起來，歡呼一下，把熱烈的情緒表現發揮一下呢？

童子軍是快樂的，隨時保持面上的笑容，心裏的樂觀，以及作事的活潑，於是歡呼便成爲很重要的一課。無論  
是初級童子軍也好，中級童子軍也好，他都要學習許多有趣的歡呼。一個高級隊員他不但應該學唱歡呼，而且他  
應當能夠指揮和創作新的歡呼。

甲 歡呼有什麼功用呢？可以分作下列各種：

- 一 鼓勵別人，表示一種願望。
- 二 慶賀時的歡呼。
- 三 歡迎偉人，上級長官，童子軍同志。
- 四 旅行露營時，衝破寂寞的空氣。
- 五 比賽時的激勵，得勝後的歡呼。
- 六 工作快樂時的歡呼。
- 七 工作疲勞，唱歡呼可以調劑精神。
- 八 團體歡悅的表示，並足以表現團體精神。
- 九 聯絡感情，引起興趣。
- 十 兒童常作熱烈的歡呼，可以調節生理心理上的需要，並可以發揮情緒。



乙 歡呼時候，可以分做下列各種方式：

一 全體合唱——一人指揮，全體同呼。

二 一問衆答——一人問，全體答。

三 一呼衆和——一人領先呼，全體複唱。

四 分隊呼應——一隊唱一段，第二隊隨唱。

五 循環式——一隊唱至中途，第二隊起唱。第二隊唱至中途，第三隊起唱。第三隊唱至中途，第四隊唱。各連

唱四次，結果依唱之先後結束。

丙 歡呼以前，應注意各點：

一 要把歡呼的字句讀得爛熟。

二 要知道歡呼的韻律，它的意義，快慢和節奏。

三 要用最適當的隊形歡呼。

四 要注意領袖的指揮。

五 態度須依所唱歡呼而定，重要儀式時歡呼應當莊嚴整齊，普通表示歡樂的歡呼，以活潑生動爲主。

丁 歡呼時候，要注意各點：

- 一 好好地開始，第一字的發音就要雄壯响亮。
  - 二 要全體整齊合拍。
  - 三 指揮人要發預備令或手號然後開始。
  - 四 全體精神貫注，空氣緊張。
  - 五 手的姿勢動作要簡單而齊整，又要美觀。
  - 六 優美的終止，如發音加強，雙手高舉，跳躍，鼓掌，舉棍，拋強等。  
戊 歡呼以後的注意：
  - 一 反省所唱的歡呼，材料好不好？唱得好不好？姿勢好不好？那一點好？那一點不好？
  - 二 觀察別人或別團的歡呼。
  - 三 多多地練習。
  - 四 設法改進。
- 己 應當如何研究歡呼：
- 一 把學會的練得爛熟，隨時隨地可以合唱得體。
  - 二 參觀人家的，參考人家的。

- 三 熟能生巧，自己試行創作。
- 四 經過自己演習以後，介紹與衆人同唱。
- 五 自己做一個歡呼領袖。
- 六 隨時發揚歡呼的功能，增加快樂，鼓舞自己。

## 第二節 中國歡呼選

### (一) 中華民國萬歲

中——華——民——國——萬——歲！

中——華——民——國——萬——歲！

中——華——民——國——萬——歲——萬——歲——萬——歲！

(註) 中華民國四字，遇應用時，可以改別的字句，如中國國民黨，三民主義，中國童子軍等是。

### (二) 中華歡聲

出——X——Z——中！

厂——X——Y——華！



中華！ 中華！ 中華！

日月光華！ 日月光華！ 日月光華！

中！！ 華！！ 華……！！

(三) 中國童子軍

中——國——童——子——軍！

童——子——軍！

童——子——軍！

平——衡——發——展！

德——智——體——美——羣！

童子軍！！ 童子軍！！

(四) 智仁勇

清、清、蒼！ 童子軍！

兵、兵、邦！ 智仁勇！

清、清、爽、爽！

童子童子軍軍軍！

智仁智仁勇勇勇！

(五)準備

喂！ 喂！ 喂！

智——準備！

仁——準備！

勇——準備！

智 仁——勇！

準備！ 準備！！ 準備!!!

(六)日行一善

準備！ 童子軍！

助人！ 童子軍！

日——行——一——善！

一——善——日——行！

準備！ 助人！ 行善！！

(七) 噱哈哈

嘻——嘻——噱嘻嘻！

哈——哈——哈哈！

噉——噉——噉噉噉！

噉——噉——噉噉噉！

嘻、嘻、嘻、嘻、嘻！

哈、哈、哈、哈、哈！

(領袖呼) 童軍！ (衆呼) 嘻——嘻——嘻！

(領袖呼) 童軍！ (衆呼) 哈——哈——哈！

嘻、嘻、嘻、嘻、嘻！

哈、哈、哈、哈、哈！

噱——哈——噱！ 哈——噱——哈！

噱哈哈噱哈哈！



廣東童子軍嘻哈哈!!!

(註)廣東二字可套入別的地名或團名校名,下仿此。

(八)好好好

好~~~~好~~~~好~~~~

廣東童子軍~~~~

廣東廣東童子軍~~~~

好~~~~好~~~~好~~~~

嘶——蓬——拍!

廣——東——童——軍——啦——啦——啦!!!

(九)放爆竹

辟嘸拍勒、辟嘸拍勒、蓬、蓬、蓬!

辟嘸拍勒、辟嘸拍勒、砰、砰、砰!

辟嘸拍勒、蓬!辟嘸拍勒、砰!

辟嘸拍勒、辟嘸拍勒、砰、蓬、嘣!

廣義！ 童軍！

砰！ 蓬！！ 礮！！

(十)精神好

剔加力加、剔加力加、巢、巢、巢！

蓬馬力加、蓬馬力加、包、包、包！

剔加力加巢！ 蓬馬力加包！

剔加力加、蓬馬力加、砰砰包！

南開童軍精神好！！

(十一)童得童德

童得童德童得童！

童子童子童子軍！

諸古列德、諸古列德、子子子！！

智仁智仁智仁勇！

中大附小童子軍！

(十二) 向前進

《一 ㄥ——《尤

△~~~~~

ㄅ×~~~~~

《一 ㄥ——《尤(十二次)

ㄅ×~~~~~

(《一 ㄥ——《尤)(十二次)

ㄅ×、ㄅ×~~~~~

(《一 ㄥ、《尤——《一 ㄥ、《尤)

ㄅ×——ㄅ×、ㄅ×、ㄅ×——

△——

中、國、童、軍!

努——力——前——進!(慢的兩次)

努力前進!(快的兩次)



哈!!! 哈!!! 哈!!!

(註)此歡呼，模倣火車動作及聲音。

(十三)蓬勃

蓬蓬蓬! 勃勃勃!

蓬勃勃! 勃勃勃!

蓬蓬勃! 勃勃勃!

蓬蓬勃! 勃蓬蓬!

××團! 斯——蓬——勃!!!

(十四)奪錦標

砰吧吧! 砰吧吧!

同學原來不分家!

不分家! 不分家!

奪取錦標不讓他!

二中二小 頂呱呱!!!

(十五) 杭育

領袖唱：

全體和：

拉起來呀！……………杭育！

一——二！……………杭育！

一——二！……………杭育！

合唱： 哎呀！ 哎呀！ 杭育！

童子軍呀！……………杭育！

七百團呀！……………杭育！

雅——雅——哎！

合唱： 哎呀！雅，雅里，雅呀，哼呵！

童子軍呀！……………哼呀！

日行一善！……………哼呀！

言行相符！……………哼呀！

心手相應！……………哼呀！

快唱：壹格！哼呀！壹格！哼呀！……

(十六) 苦力呼

哎——喲——哎——喲——

哼——喲——哼——喲——

嘶——嘶——嘶——

哎喲哼喲——哎喲哼喲——

嘎！嘎！嘎！

誰叫你來呀！——頂硬上呀！

哎喲喲喲——哎喲喲喲——

嘶——嘶——嘶——

好!!!

(十七) 醒來

哥哥哥…… (雄鷄啼聲)

醒來！——醒來！——要醒來！



××中學 醒起來！

××團重軍 醒起來！

二中四小隊醒起來!!!

(十八)小隊歡聲舉例

力一乙——兩！ 〵尤——廣！

兩廣兩廣七百團！

堅苦整嚴 我發揚！

康樂肅敬我信仰！

一中二小樂洋洋！

一！二！三！

一中二小！ 啦啦啦！

三呼一聲嘶蓬彌！

阿卡裏家琴！ 阿卡裏家茶！

我們的團長是密司忒馬!!!

### 第三節 外國著名歡呼選

#### (一) 法國歡呼

Adidgi, Adidgi, Ah, ou, ah!

Adidgi, Adidgi, Zim bom bah!

Ah ou ah, Zim bom bah!

Ah! Ah!! Aa—ah!!!

#### (二) 英國歡呼(其一)

Be Prepared!

Zing—a— Zing!

Bom! Bom! (連唱數次)

(三) 丹麥歡呼

B—R—A—V—O

Bravo, Bravo, Bravolll!

(四) 荷蘭歌呼

Ric—tic! Ric—a—tic—a—tic!

Hopsa, hopsa, Hiell!

(連唱三次)

(五) 美國歌呼

AMERICA

Boy Scouts! Boy Scouts!

U. S. A.

(六) 荷語歌呼(其一)

Killi Killi Killi Killi Watch Watch Watch Watch

Key you king kum ka wahi!

Killi Killi Killi Killi Watch Watch Watch Watch

Key you king kum ka wahi!

Hay Hay Hay chalma Hay chalma Polly Wah Ma,



Hay Hay Hay chalna Hay chalna Polly wah WEOUG!!!

(七) 紐西蘭歌

領袖: Ean Gonyâma, Gonyâma

衆和: Invooboo

Yah Bôl Yah Bôl

Invooboo

(八) 馬來歌

領袖: Singa, Singa!

衆和: Porai

領袖: Singa, Singa!

衆和: Porai

Singapore! Singapore! Singapore!

Rah!!!

(九) 南非洲歌 (其二)

領袖： Gee Humiliab!

衆和： Gee……

領袖： Gee Humiliab!

衆和： Gee……

領袖： Gee Humiliab!

衆和： Gee……

合唱： WEOUGH!!

(十)英國歡呼(其二)

領袖： Who are we?

衆唱： We are the boys who make no noise!

Hoo—ha! Hoo—ha—ha!

Hoo—ha! Hoo—ha! Hoo—ha!!!

(十一)南非歡呼(其三)

Hold him down the Swazi-warriors!

下編 第十章 中外著名歡呼四十一首

Hold him down the Swazi-kings!

Hold him down the Swazi-warriors

Hold him down the Swazi-kings!

Hey Nicka Zimba Zomba Zomba,

Hey Nicka Zimba Zomba Zey,

Hey Nicka Zimba Zomba Zomba,

Hey Nicka Zimba Zomba Zey

Hah Yah Hah, Hah Yah Hah Yah Haah!!!

(十一) 英國 英國 (其 其 其)

Boomalacka Boomalacka Bow Wow Wow,

Chingalacka Chingalacka Chow Chow Chow,

Boomalacka Chingalacka who are we?

We are Boy Scouts!

Can't you see!



(十三) 日本歡呼(其一)

Bom! Bang!

Wee —

O —

Scout, Scout, Scout!

(十四) 加拿大歡呼

I, ree, itta, keeh!

I, ee, jip!

Speidare, Speiderel Rip, Rip, Rip!

Kanta teta Vah Vahl

Kanta Teta Tar!

Fremed Speiderel Fremad Speiderel

Rahl Rahl Rahl!

(十五) 美國歡呼(其二)

下期 第十卷 中外著名歡呼四十一首

Urah, Rah!

Urah, Rah!

Urah, Rah!

Buffaloes! Bisi! Boom! Bah!

Buffaloes! Rah! Rah! Rah!

(十六)日本歡呼(其二)

Ee—Ya—Sa—Kai Fe—Ya—Sa—Kai

Ee—Ya—Sa—Kai

Scout, Scout, Scout!

S-C-O-U-T—Scout, Scout, Scout!

(十七)英國歡呼(其四)

Rah! Rah! Rah! Rah!

Boy Scouts! Boy Scouts!

(用手模倣火車頭動作漸漸加速)

Boy Scouts! Boy Scouts!

Boy Scouts! Boy Scouts!

Ray! Ray! Ray! Ray! Ray! Ray!

(手不動作，聲由高而低以至結束)

(十八)日本歡呼(其三)

Lic—a—lic—a—lic!

Lic—a—la, Lic—a—lee!

On la Lee Lee!

Hip Scout! Hip Scout! Hip Scout!!!

#### 第四節 幾首有趣的歡呼

(一)捉蚊

噲~~~~

(拍掌一下)

捉到!!!



(二) 車胎爆了

嘶~~~~~(手作打氣入車胎狀)

嘶~~~~~(聲音由低而高,由短漸長)

嘶~~~~~

嘶~~~~~

嘶~~~~~

嘶~~~~~

砰!!!

(三) 炸石山

蹲下,用手作割火柴狀,口作一响聲。

嘶~~~~~

拍(拍掌一下)

辟嘸拍勒……………(兩手拍股連續作响)

啦~~~~~

(四)開啤酒

嘶骨慮~~~~ (舌振有聲,手作用螺絲鑽開瓶塞狀)

德嚙! (瓶塞取出,口作一响聲)

嘶…………… (舉瓶,作酒汽噴出聲)

落落落落… (作倒酒入杯聲及倒酒狀)

骨碌、骨碌、骨碌、骨碌…………… (作吞酒聲)

啊! (作飲飽滿足聲,手摸肚皮)

(五)拍掌歡呼

一指揮者握拳作勢,由上向下在空中敲擊,左右手交換而行。全體依指揮者手勢之快慢輕重擊掌。

二 指揮者忽將雙手高舉,兩手遲遲放下。全體發「嘶……………」聲。

三 指揮者兩手疾起,向左右用力揮下,隨即雙手向上,共三個動作。全體同時發「乒!噠!噠!」聲。

四 指揮者手作勢如前。全體發「啦!啦!啦!」聲。

(註)指揮者完全不作聲,全體須依指揮者手勢動作,拍掌時間可長可短,可快可慢,隨指揮者之意。

下圖 童子軍技術教材

五三六



## 第十一章 童子軍實用遊戲五十三則

### 第一節 引言

近代的教育家，沒有一位不承認遊戲的功效，它不但是是一種本能的動作，而且是天然的一種學習方法。許多兒童，從遊戲中得到的習慣，技能，智慧及意識不知凡幾，雖然因為年齡不同，所愛好的遊戲也許不一樣，而遊戲之足以影響人生，有絕大的教育價值，那是毫無疑義的。

遊戲給予兒童的利益，可歸納得下列各點：

- 一 神經及肌肉的活動。
- 二 由活動增進知慧。
- 三 由活動獲得經驗。

#### 四 發展個性，陶冶道德，鍛鍊身體。

#### 五 養成社會需要的好品行：

1. 團體比賽時，有互相勉勵同隊的精神；
2. 養成不尊不卑的態度；
3. 養成反抗疲倦體力，鼓舞果決精神，以發展堅決忍耐之志；
4. 養成共和精神，能為全體而犧牲。
5. 更養成服從規則之習慣及運動上之仁俠精神。
6. 養成頭腦敏捷，判斷力強。
7. 養成以遊戲為高尚為娛樂的習慣。
8. 從遊戲中養成優良的技術。

童子軍訓練與遊戲有什麼關係呢？貝登堡氏說過：「童子軍訓練就是一種遊戲的方法，」所以教練童子軍，運用遊戲的地方愈多愈好。從兒童的觀點看來，遊戲是他們所最喜歡的東西，我們適應這種本能，舉行種種有意義的遊戲，效果是非常偉大的。兒童不一定從學校課堂上教科書上學得許多東西，却可以從遊戲中得到不少的實用知識、技能，以至良好的德性。

遊戲的範圍很廣，種類也很多：

- 一 從舉行性質區分，可分作智力的和腦力的。
- 二 從舉行單位區分，可分作團體的和個人的。
- 三 從舉行地點區分，可以分作戶外的和戶內的。
- 四 智力方面又可以分作觀察的，測驗的，敏捷的，詳密的。
- 五 體力方面又可以分爲激烈的，柔和的，跳躍的，投擲的，追逐的，藏躲的，擬戰的與競賽的。
- 六 團體方面可以分作團體對抗，與小隊比賽。
- 七 戶外方面可以分爲野外的，操場的。
- 八 室內方面可以分爲教室的，體育館的。

然而無論如何，舉行遊戲要顧到下列各點：

- 一 應在適宜的時間，舉行適當的遊戲。如在教室上課一小時後，在操場上舉行一個體力遊戲；在下雨天氣，在教室舉行智力遊戲。
- 二 舉行遊戲，應預先察看所在場地，究竟適宜於擬定遊戲與否。如需用器具，應預先準備。
- 三 須使全體兒童參加遊戲，不得讓少數袖手旁觀。



- 四 須使全體明瞭遊戲的玩法和規則。
  - 五 規則必須簡單，明瞭，並絕對遵守。
  - 六 分組比賽，各組份子要實力平均。
  - 七 遊戲時，應注重遊戲應有的道德，不注重勝負。
  - 八 儘量採用新鮮有趣的遊戲。
  - 九 領導遊戲的人要活潑，要有領袖能力。
  - 十 裁判者要公正，並嚴格執行規則。
  - 十一 遊戲務求全體盡興，但選擇須嚴謹適用。
  - 十二 隨時利用遊戲，但亦不可過度。
- 訓練童子軍時，所選擇的遊戲，不可偏重於一方面，最好各方面都能顧到。
1. 有時舉行關於智識或技能方面的遊戲。
  2. 有時舉行關於注意力智力常識方面的遊戲。
  3. 有時舉行關於團體協力方面的遊戲和角力。
  4. 有時舉行關於各個體力方面的遊戲。

5. 有時舉行關於滑稽談諧興趣與玩弄等的遊戲。
6. 有時舉行有冒險性質的遊戲。

## 第二節 實用遊戲五十三則

### 一 雄鷄決鬥

兩比賽者對立於五尺之外，各立於右足上。左手握提起之左足，右臂橫過胸前而握左臂之雙頭肌。動令下後，各跳躍前進，以撞倒敵員，或迫其釋放所握之足爲目的，左手不應用。隊員之倒跌或放離其手者，均爲決鬥失敗。倘兩比賽者同時發現決鬥之失敗現象，則以先放手或觸地者爲失敗，以五次鬥爲一次比賽，以決得三次者爲勝。

### 二 盲人偵探（十五至三十五人）

列全體成一各隊員相互接手之圓圈，面向圈內。另選兩人而蒙其目，一爲追者，一爲逃者，均立於圈內。動令下後，追者問逃者：「你在那裏！」逃者答以：「我在這裏！」追者聞答聲以追捉逃者，逃者避免其捉。追者每問，逃者必答。繼續進行，至捉到爲止。捉着後，另換兩新者以續行之。

### 三 奪帽

學生分兩組各列橫隊，相向而立，距離約二十步，以帽子一頂或一物件置於中央，假定兩隊分別任攻守之責。如甲隊攻，則甲隊第一人於教師下動令後，向前奪取帽子，而速跑回原位，乙隊第一人則設法於對方奪帽後，拍捕之。甲組隊員奪帽後，未經乙隊拍及而回歸原位者，則甲隊勝，若在未歸原位前被拍，則被捕作俘虜，應隨乙隊隊員站在乙隊之後，作為在俘虜所休息。帽仍置於中央，再發第二令，則二人繼續依法而行，如是順次至最後之一人而止。第二次演習，改由乙組攻奪，甲組防守，結果以獲得俘虜多者為勝，但進攻隊員於將被捕時，棄帽於地者，亦作為被俘論。

### 四 追拍之戲（三十二至六十人）

設一四十呎四方之場地，分全體為相等人數之四隊，分立於所設場地之四邊。所分之四隊即名為一隊，二隊，三隊與四隊。四隊各選一人立於中央為追拍者。動令下後，四隊之立於中央為追拍之人，各令其本隊員之一，跑至對邊。此追拍之四人中，除本隊之追拍員外，各試追拍他隊隊員之經過場內者。隊員被拍即被逐而坐於被拍處地上。隊員之坐於場內者，不得有阻礙奔跑者之行動。跑出界外之隊員亦以被逐論。至四隊所跑之第一人，或被拍或



至對邊以後，另換一新者如上法以繼續進行。以後之各隊隊員，均按次進行，至全體均跑過一次後，未被逐之隊員，繼行第二次之跑回原線。如是繼續往返奔跑，至全體被逐爲止，而以末後被逐之隊員屬於何隊，該隊即獲勝利。

## 五 傳旗接力

將全級生徒分爲數隊，成縱隊站立，每隊前畫一起點線，從起點線向前二十步處各畫一圓圈，另每隊之排首一人由教師給旗一面持握手中。動令下後，每隊之第一人立即向前奔跑，至圓圈處繞圈一週回來，將旗給與第二人，第一人即退站於排尾後。第二人之動作如前，以下隊員皆做此繼續向前動作，待各隊員按次序成動作畢，以隊形復原最速者優勝。

## 六 飛遞文書

隊長遣一童子軍做信差，拿了公文，送到一個被圍的鎮地事務所。（鎮可用真的，或用一村，或另設一室）得到收據而返，肩上釘有紅色布一方，長約二寸。出發點和所要到達的事務所，兩處的距離，至近須四里。

另派幾個童子軍做圍困鎮內的衛兵，在捉信差時，可以隨意站立，但是不得離事務所三百米以外。最好指定界限，公正人看到衛兵過此界限，就算犯規令其出隊。

信差可以用任何機巧，到達事務所，惟不得打扮婦人的樣子。同時紅布亦常常釘在肩上，限定十小時以內，須將收據呈繳於公正人。倘使衛兵捉住了信差，就將他肩上的紅布拿下來。

公正人定出勝負規則，凡衛兵捉到信差，將紅布交於公正人者，可得三分；如果信差能把收據呈繳於公正人而仍有紅布者，也算得三分。簡言之，衛兵得了紅布就算勝，信差得了收據交到公正人者，也算勝。

### 七 穿衣與脫衣替換競走

列各隊成爲每隊相距十呎之單行縱隊，立於同一之起發線後，於每隊前八十呎處，各設一回轉點。動令下後，每隊之第一人前進五步時立定，去其所着之鞋；再向前五步立定，去其所戴之帽；再行五步去其所着之外衣；再行五步去其所結之褲帶。然後跑繞回轉點，於其經過所置之物時立定，按其所置之物時立定，按其所置之物之所在而穿戴以回復之。惟於穿戴及脫去時，不得進行，必待其工作完畢後，方可進行。至發起線後，拍第二人以繼續進行。以末尾一人先回至起發線之隊爲勝。

### 八 布袋競走

利用籃球場上一半的方形地面，令隊員二人各用大袋一個，將雙足放入袋中，然後在腰部縛緊，分立在四方



場地的對角。教練員銀笛一鳴，兩人同時向前跳走，以向前追及前面的人爲勝。

### 九 擲炸彈比準

畫一圈靶，以五呎直徑畫一內圈，十呎直徑畫一中圈，十五呎直徑畫一外圈。由此靶之中，向前一百尺處，畫一十呎長之橫線作爲擲彈起點。賽者手持空炸彈瓶，立於擲彈點後，一足抵線上，用過頂拋擲法，將彈向靶投去，每人輪擲五次或十次。如擲着內圈得三分，中圈二分；外圈一分，如擲中兩圈之界線上者，以作在內圈論，此外無分。視各人擲得總分若干定勝負。

### 一〇 拔河

預備粗繩一條，長約六十呎，直徑二吋左右。繩的中央，用巾做一中心點，兩邊離巾各十呎處，另作一記號，普通多用紅帶。地上也作起標記代表河，距離與繩身相同。隊員分兩隊對抗，人數相等，體重亦應相差無幾。分站繩的一端，握好，公正人發令後，雙方即用力拉，以能夠把對方的人，完全拉過地上的河，便作爲勝利。拖拉時手不能着地，不能放鬆，全隊須同時用力。勝負評判，可用三賽兩勝制。

### 一一 尋小物件



教師預先將銅錢，徽章，警笛，鑰匙，小刀等小件，置於能見而易忽之處，令全體隊員巡視數分鐘，若其中有人見之，即至教師面前站隊，不許告人。至指定時間完畢，教師則命先到者指出以示與諸不能尋得之人。

### 一二 城市觀察

用地圖或口述，告訴全體隊員應向某處步行一週，但須沿途注意奇怪及有趣之事，回來作一報告。或預先使數人化裝出發，在街上行走，另派隊員出發觀察，以能訪得該先出發者之踪跡，並能詳述彼之行動者優勝。

### 一三 秘密傳令

全級生徒等分爲甲乙兩組，各作一排橫隊，兩隊相對而立，其間相距約十步，各組每人左右相隔距離約二步，指定一組的排頭爲發令員，排尾爲受令員。教師立於適當地點，兩組的發令員立在教師的兩旁，教師預定一簡短有趣而便於記憶之命令，低聲告知發令員。俟動令一下，發令員即奔回本組至第二人之前，口接第二人之耳部，輕聲傳告教師的命令，乃即回歸本位。同時第二人如法傳告第三人，第三人傳告第四人，順次互相傳告，直至排尾。由排尾馳至教師前，將傳來的命令告明教師，至是視先傳到教師前及報告無錯誤的一組爲勝。

如改變兩隊距離爲二十步，每人左右相隔如前，甲組單數生與乙組的單數生對調位置，變成每排橫隊，甲乙

兩組生相間面立，傳令時，每組各依次向前斜跑到對排的本組生前傳告，傳告後即立入其位置，餘與前法相同，最後一人奔至教師前報告。

#### 一四 跨下球 (Circle stride ball)

全級學生成圓陣跨立，面向圈內，各人足部緊靠，一人持籃球或足球一個，立在圓陣中央為擲球人。擲者設法拿球從跨立人的脚間擲出圈外。跨立的人須用手攔球，使不出圈。倘擲球人將球擲出圈外後，可和球從跨下經過的人，或從右邊出圈的人，交換位置，繼續遊戲。倘若跨立的人把脚移動，也要和擲球的人交換。擲球人可多用巧計，以達其目的，例如先向此方作勢，忽然轉向他方急擲，或乘他人之不備而擲去，以達到目的。

#### 一五 昏夜尋路

晚間預先有教練一人或數人出發埋伏各處，然後使隊員集合，告以某處有事，須前往訪尋某人，而不說明為何人及在何處，但說明該人服裝外貌，及該處特點。隊員須設法找尋，以能迅速發現目的地點為勝。

#### 一六 捉拿真賊 (二十五至六十人)



設五十呎四方形之場地，兩對線作爲底線，其他兩相對之線爲邊線。沿底線之一邊排列器械一行。如有短垣，圍牆或柵欄等物可以代用，則底線之一邊即依靠障礙物，不用另設器械，是爲屏障。分全體爲相等人數之甲乙二隊，列甲隊於非屏障之底線外，乙隊立於場之中央。給甲隊以小物品一件，其大小可置於衣袋中而外面不覺者，作爲金剛石。甲隊則將此物授與任何一隊員而藏於袋中，須祕密而不令乙隊覺察。勳令下後，甲隊全體隊員前進，以誘惑乙隊，而使袋金剛石之隊員得翻越屏障。乙隊員不知金剛石在何人袋中，故當甲隊員經過場地時，盡力將甲隊員捉拿。隊員中除兩足外，身體之任何一部觸地，即以被捉論。逃出界外者，亦以被捉論。隊員若已翻過屏障，即可保平安，至甲隊隊員完全被捉或翻過屏障爲止。若有金剛石之隊員平安而翻過屏障，甲隊即勝利；若被捉住，乙隊即獲勝利。

### 一七 盲人取寶

先於場地上畫長五尺，間隔五步，位置相齊之起點線四條，然後於各起點線前十五步處，掘一深二寸寬三寸直徑之放球穴各一個。遊戲開始時，各隊縱列於起點線後，教師先將小皮球放置於每隊之球穴內，然後用手巾將各排頭之眼蒙閉，隨則發動令。各排首第一人聞令後，即向前往圓圈處將球檢回交與排二，然後將眼上之手巾取下，蒙於排二眼上，即退站於排尾後，排二做排頭之動作向前進行，將球置入球穴，再轉身回到第三人處，使第三人



復蒙眼前往取球，如是依次取球置球，以末一人回到本隊最速者爲勝。

### 一八 擲救命圈比賽

每人用軍繩作一救命圈，練習拋繩。在距離十步處使一隊員站立，足之周圍畫一白圈，各人分別投擲，凡擲繩能套住其人者得十分，繩觸其身者得七分或五分，繩子觸着地上圈者得三分。如此每人試擲多次，以得分多者爲勝。

### 一九 定式跳繩淘汰（十二至二十五人）

列全體成單行縱隊，另選兩人分立於隊前十呎處，兩人相距十呎，握十五呎長繩之兩端，兩隊員用平和之速度轉繩，規定一跳躍之方式，如用左足或右足或雙足跳過轉動之繩。動令下後，全隊漸次前進，每隊員依次於所取之跳法，續跳十次，然後走至對方，隊員若停阻轉繩，或失敗於所取之方式，或不及所定之次數，均被淘汰立於一邊。跳過者重以正當之次序，列成縱隊以繼續進行，另規定一跳繩之方式，然後全隊前進，每隊員輪跳，失敗者退出，成功者續行接合如前，每次另定一跳之方式，如是繼續進行，至全體被逐，而以最末一人爲勝。

## 二〇 拉繩決勝（十六至五十人）

備一長六十呎，一吋半直徑之繩一條，置於平坦之地上，記出繩之中心，並於地上亦劃線以記出之，分全體為相等人數之兩隊，立於繩之兩端，面均向外。兩隊各取繩而置於肩上，兩手於肩前緊握，定六秒鐘至十秒鐘為拖拉時間。動令下後，每隊拉繩而使對隊過線，至所定時間之末，下令以停止拖拉，以拉繩之中心過線之隊為勝。

## 二一 盲人捕鷄

全級學生走成一行面內圓陣，選定一人用手帕紮蒙雙目，立在圓陣中央為盲人，圓陣生做鷄。動令下後，圓陣生左右攜手，環行一週以上即行立定，手放下各退後一步。盲人任意呼圓陣中一人的姓名，被呼者即仿鷄叫三聲，盲人循聲前走捕捉，如捕得兩相調換地位，否則仍為盲人，再行開始。但須注意圓陣生退後一步，不可行動，盲人前來捕捉，祇可上體躲閃，兩腳不得移動地位，如必要時，用貓叫代替鷄聲亦可。

## 二二 野外隱匿

使隊員半數或三分之二，先出發至二里以外地點，隨意隱藏，在十分鐘後，另使其餘隊員出發找尋。以十五鐘

爲度，如能找尋得匿者三分之二即爲勝利，否則失敗。在夜間舉行此遊戲，可將範圍縮小。

### 二三 單雙注意

全級生徒走成一而內圓陣，自排頭起始一二報數，以定單雙，凡報雙數者均將帽反戴，或竟不戴帽，報單數者戴帽，以便易於識別。開始時各生一齊唱數，教師在無論何時吹叫一聲，各生聞笛聲立刻停止唱數，並速辨停止之數爲單爲雙，倘屬單數，則單數者均應蹲下，雙數直立不動，如停在雙數時，則雙數蹲下單數不動，設有應蹲不蹲，不應蹲而蹲者，罰跑圓陣外一週，如人數過多，可作分隊競爭，採取淘汰辦法，畢時視何組退出圓陣最多者失敗，最少者獲勝。

### 二四 三足足球賽

全體隊員四十二人，分作甲乙兩隊，每隊二十一人，該隊又以二人爲一組，各用一足以領巾相縛聯，作三足足球賽。每兩人用三足，分任後衛中衛前鋒等職，餘一人用巾將雙足縛住，任守門員。裁判由教練員擔任，一切規則如正式足賽。



## 二五 障礙賽跑

利用天然或人爲的事物，如小丘，叢林，籬籬，溝渠，溪澗，桶，椅，雙橫杠，高橫杠等物爲障礙物，區分跑道，各道之障礙物完全相同，使賽者由出發線跑過，穿越，爬攀，跳躍，繞越此種種障礙而達終點。違則不得再賽，全程至少三十米，至多一百米，無論數人比賽或個人單跑，可用記時法定賽者所跑之時間多少而定優劣，亦可按到達終點之先後而定優劣。

## 二六 報數比賽

全級生徒分隊各成橫隊站立，每隊前後相距至多不出十步。動令下後，各組自排頭始高聲報數，直報到排尾。排尾將數報出，卽由本組隊後跑至排頭之側，立定代爲排頭開始報「一」數，原來排頭改做排二，如法報數，每次排尾一人奔至排首報「一」數，末後視何組先復成原列者爲勝。但報數時必須順次，要清楚，如有含糊漏報者，是組則失去優勝資格，又末一人數未報出，不能跑離本位，未曾跑到排頭側而立定，不能開始報數。

如欲舉行比較複雜的比賽，可令各生左右攜手高舉作門，每次末一人報過數後，將手放下，從各人門下如蛇行狀穿過，至排頭的側面立定，攜手代爲排頭，開始報數，勝負之決定與前相同。

## 二七 單足拔河與騎馬拔河

備一粗一吋直徑，長六十呎堅牢之繩，平放於空場之上，於繩不動時之中央地上劃一中線，分全體為兩隊立於繩之兩端，隊員以一手握繩，面向繩之中央，各將一足提起。動令下後，每隊均設法牽拉對隊之人越過中線，任何隊員若踏提起之足於地，或置自由之手於繩，均在被逐之例，立刻離繩退出，至繩之一端過中線為止，以拉對隊而使對隊所持繩之一端越過中線者為勝。

騎馬拔河用長六十呎以上之粗繩一條，先分隊站立如前，惟每隊排成兩人為一對，一為乘馬者，一為馬。乘馬者騎於馬之肩上，給各騎馬者以繩，預定三十或六十秒鐘為期。動令下後，兩隊拉繩，以拉對隊過中線為目的，任何乘者落下後，必放其手中之繩，至騎上後再行執繩，至定期完畢時，以拉繩之中央過中線一隊為勝。

## 二八 希臘騎戰

兩隊同時有兩比賽員比賽，列兩隊於對立之地位，每隊各有一隊員坐於其同隊之一隊員肩上，兩腿繞頸而置於肩前，被騎之隊員，抱其兩腿而握手於胸前。動令下後，兩被騎者前進而使騎者相接觸，兩騎者以擲其敵員下騎為目的，被騎者以保持本騎為本職，不得有幫助及阻礙之動作。騎者可用各種角力之法，惟不得觸及對手之被



騎者，任何騎者以被迫而觸地，或與其被騎者同倒於地，即爲決鬥之失敗者。倘兩騎者均落地，則以先觸地者爲失敗。三次決鬥爲一次比賽，以得兩次決鬥勝利之隊員爲勝。

### 二九 奪位競爭

各生成圓陣面內而立，選出首領一人，站在圓陣中央，然後使全體報數。教師發動令後，教員即應隨意喊出兩個數目換位，於是被喊者即彼此換位，首領則乘機取巧奪其二人中任一人之地位。倘換位者之地位被首領奪去，則此人變爲下次動作之新首領，按規繼續向前進行。如首領奪位三次失敗，則應受罰。

### 三〇 塘躍替換跑又名跛狗賽跑

各小隊成一行縱隊站立，各隊前面畫一起點線，離起點線二十碼處，畫一個二碼直徑的小圓圈爲終點標準。預備令時，各組之第一人，走立在起點線上，兩手撐地，左足向後舉起。及動令發出，兩手與右足交互向前跳躍，至終點標準，換右足向後舉起，左足跳躍而歸，換第二人出如法行之，直演至排尾爲畢，視何組先畢者爲勝。前者未跳入起點線，次者不可跳出起行，後舉之足宜舉起，落地者作爲失敗。



### 三一 鬥鷄

分全級學生爲兩組，成橫隊兩相對立，中間相距約十步，每隊的前面一步之地，各劃一界線，在兩界線之中間，再畫一中線，聞預備令時，兩組各出第一人走至中線上，用左手攀住右脚，左腳獨立支地，俟動令發出，左腳點地單跳，互用右手相推，如被推過本隊前界線，或右腳落地者作爲失敗。失敗之組，再出第二人與勝者決勝，依勝負輪流換人，末後視何組人員先完者爲負。但須注意右手推動，不可推及面部，左手不攀住右脚者，作爲失敗。

### 三二 模倣領袖（十至四十人）

列全體成一單行縱隊，選一人長於運動之隊員爲領袖，立於一隊之前。動令下後，領袖即開始進行，全隊隨之演習。領袖可任己意以演習各種相當之冒險動作，如跳溝河，越牆籬，攀登樹枝以及其他操作。應先習簡易之奇巧遊戲，漸及於較難者。若有不能習者，或習而失敗者，則逐而出之。若領袖之所作有失敗時，則退出而另易以新者爲之。指導員或教師於每五個或六個奇巧遊戲以後，當易一新領袖。如是進行，至全體僅剩一人爲止，該隊員即奪得錦標。

### 三三 繞圈跳繩

預先準備繩一條，沙袋一個。遊戲時許多學生繞成一圓圈，另外一人站在中心，用一條比圓陣的半徑稍長的繩，一頭縛一沙袋，一頭握着，向圈上的人繞轉。圈上的人看見沙袋繞過時，趕快向上跳過，如果兩腳觸着沙袋，或跳得不合法的人，該隊員和站在中心的人交換位置，代替繞繩的職務。

### 三四 記憶測驗

全級生徒作一圓陣，指定一人立在圓陣的中央，為測驗生，教師用手掩住他的眼睛。開始令下，圓陣各生攜手環行唱歌，在唱聲中教師用嘴暗示某生，叫他離去圓陣，躲藏在附近不能看見的地方。歌畢，圓陣各生互易位置，圓陣生拍掌一下，教師立即放手，叫測驗生指出誰人躲藏，同時教師口中起數「一二三四五……」的數目。測驗生如能在三十數以內，指出躲藏的人為優等記憶，躲藏人走出先向測驗生行一鞠躬禮，再行一握手禮，圓陣各生鼓掌一次，以表欽佩。在三十至五十數間指出者為中等，僅躲藏人向測驗生行一鞠躬禮。五十數至七十數間指出者平，過七十數指出者，罰跑繞圓陣一週後，歸立圓陣隊中，換第二人如法行之。倘若指錯，除罰跑一週，仍須立在圓中，再做測驗生一次。

三五 拉人過河（十六至三十人）

列全體成相對之單行縱隊，每隊員均互相靠近，用臂圍抱前一人之腰，以右手握左手之腕節，或左手握右手亦可。每隊之第一人，各圍抱其對手之肩背部，於兩隊第一人之間劃一中線，定三十秒為牽戰時間。動令下後，每隊即開始向後拖拉，以在規定時間內拉對隊向前，過所定之中線者為勝，若對隊以拖拉而脫手分開，則對隊亦為得勝。當比賽至所定時間終了時，能將對隊全體拉過中線，固甚善，若不能，則以第一人過線與否為準。

三六 按圖尋路

團長帶領童子軍，組織一個旅行隊，到陌生的城鎮，或到荒涼的鄉村地方，帶了自由車和地圖。

團長發一命令，命各童子軍輪流引導，向應到達的目的地進發，同時說明，凡乘自由車的限若干分鐘到達目的地，步行的限若干分鐘到達目的地。引導的童子軍，須依照地圖尋路，不過地圖的看法，團長當在事前說明。

團長作公正人，記載先到達目的地的童子軍為勝。這在野外旅行時舉行是很有趣的。

三七 反覆追逐（十五至四十人）



設一四十至六十呎之跑道。列全體以每人相等之距離於跑道上。動令下後，繞跑道前進以追拍其前之隊員。被拍之人退出跑道，教師常出後轉口令，或吹號，而令隊員反追於相反之方向。教師反追之令，當隔兩秒十秒或五秒等不相等之時間。其反追令之久暫不定，演習上興趣較厚。繼續追逐，至僅存一人爲止，該隊員卽爲得勝者。

### 三八 獵犬捉兔

這種遊戲，和蜘蛛捉蒼蠅相彷彿的。在天明時候，團長遣三個童子軍做野兔藏躲於山中，到了早膳以後，再遣一羣童子軍做獵犬出發捕捉，公正人說明在一定的時間內須回原處，或限定在下午四時以前須回原處。（出發地點）雖然，獵犬用望遠鏡照見兔子，也算捉住的，祇要把所見的姓名告訴公正人，公正人認爲無誤的，就算捉住。這遊戲的區域，事前須有規定，兩方面均不可越出界限。

完了公正人看兔子和獵犬的動作敏捷，不犯規則，并定獵犬捉住兔子幾人以上爲勝，幾人以下爲負。

### 三九 單足跳（十五至四十人）

設一六十呎四方形之場地，定兩條爲底線，其餘兩條爲邊線，指定一人立於場之中央，列其餘諸人於一底線之外。動令下後，隊員由一足跳至對面底線。立場中之一人亦提舉一足，跳躍以逼迫其餘諸跳躍者提起之足下地。

隊員由逼迫或乏力，無論有意或無意將提起之足下地，則留於場中以逼迫其餘諸人。若場中之一人或助之者將提起之足下地後，則停止追逼，至下一次動令下後，再繼續進行。場中之一人及其助手，均可用手推擠跳躍者，惟不得牽執跳躍者。隊員既跳至對面底線之後，即可立於兩足上，待下次動令下後，再如前法進行以跳至對面底線。至經過場中時，若以被迫而跳出邊線者，亦以被逼而足下地者論。如是往返跳過場地，至全體隊員均與場中人連合爲止。最後被迫之隊員爲勝。

#### 四〇 兵盜相追（十六至四十人）

設相距二十尺之平行線三條，外兩條，一爲盜窟，一爲兵房，中央之一條爲樹木。分全體爲相等人數之兩隊，一爲盜羣，一爲兵隊，令盜羣坐於中線之樹林中，而向兵房。令兵隊立於兵房內。動令下後，盜首拍掌三下，快慢任意，於第三拍時，盜羣起立跑回盜窟，以保持平安。兵隊隨後追之，盜若被拍，則隨兵隊歸兵房而爲囚。如是重複進行。至盜羣之半數被拍爲止。盜之爲囚者退回原所，兵盜易位，以重行開始。

#### 四一 追捕鯨魚

準備小船二隻，魚叉二根，用大木頭一塊，頭尾做成尖而粗糙的形狀，像鯨魚的樣子。每船載童子軍一隊，隊長

做船主，副隊長做叉魚手，其餘的童子軍做水手。兩船各在一港，相距約一英里。公正人把鯨魚放在兩港相距等遠的地方，就發一命令，令兩船競出，爭先捕鯨，凡先到鯨魚附近，叉魚手（副隊長）就把魚叉擲鯨，船就掉頭，拖了鯨魚，駛回原港。

他一隊的船追上去，倘使追及了，也擲魚叉於鯨，把船掉轉，很努力地拖鯨趕回己港，於是兩船競爭追逐，互奪鯨魚。末了，得到鯨魚並且拖回自己港內的，就是勝利。

在這種遊戲裏，我們可以知道，如果要得勝的，應當要練習鎮靜，和留意船主所發的號令，這在練習時應該特別留意的。

公正人看到那一隻船拖了鯨魚，駛進己港，就算得勝。所當注意的，就是互爭鯨魚時，切不可把魚叉擲在他船裏的童子軍身上；還有一看見任何人落水時，立刻停止擲鯨，趕快施救。

#### 四二 摸田螺

全級生徒作一圓陣，選定一人立於圓陣中央為漁夫，其餘圓陣生兩手均置於背後，左右肩膀靠緊。圓陣生手握石塊一為田螺，開始令發出，圓陣生將石塊在背後往來傳遞，即無石塊者，亦當假作傳授，以引誘中央生來摸取。中央生視察石塊所傳之方向，由各人之肩上伸手向各人背後摸奪，如能捉住石塊，即與石塊最後脫手之一



人兩相對調，如法再行開始。石塊傳遞不慎，跌落地上，過在最後脫手者，應罰與中央生對調。

#### 四三 雪地捕盜

令一小隊作盜犯預先踏雪出發，由任何一方逃去，及覓得有避匿處即行躲入。二十分鐘後，其他各隊，則按其踪跡追捕，將及其藏匿處，羣盜即用雪團擲擊衆人，凡爲雪團所中者，即倒地作爲死亡，惟犯人則須受擊三次，而後倒地作爲身死。如盜犯逃匿於後過指定之時間，而未被搜獲，或從劇戰逃脫，可取道潛歸。

#### 四四 獨腳競走

分學生爲數隊各成一行縱隊站立，在每隊排首之前，各劃一起點線，距離起點線前十碼之地，各劃二步直徑的圓圈一個，作爲終點標準。俟動令一下，各組的第一人，一脚提起，用一脚由起點線跳向前進，跳至終點標準，環繞一匝，跳回起點線，用手輕拍第二人肩部一下。第二人被拍即如第一人法行之，跳歸換第三人出，依次輪流演習，末後視何組先畢者爲勝。在跳時中途兩足落地，該組即失去競勝資格。

#### 四五 捕魚

在場之兩端各畫一橫線，等分生徒爲甲乙兩組，各立於場之一端。甲組生爲網，左右攜手，乙組生爲魚。教師發出動令，兩組均向場中進行，甲組用網捕魚，乙組生可從甲組的兩端，或從各人的攜手底下鑽過逃走，惟不可強力沖開甲組之網，如被捕獲，退出場外休息。捕魚之一組，必須預先計劃，如何前進，如何圍捕，設計將魚圍在網內，手宜緊握，如將手放開，作爲破網論，所有在網之魚都可逃出。規定三分鐘，兩組對調地位行之，畢時以何組捕魚較多者爲勝。

#### 四六 跳繩接力跑

此法可用好幾種的運動法：

(一)在起線前約十米地方，甲乙兩人相對，拿着一條長繩，上下繞轉不停。比賽時，各隊第一人向前跑去，要接連跳過那繩三次，然後繞到甲的身旁，代替甲的職務，甲就跑回去拍第二人，使第二人向前跑去，照第一人的情形，連跳三次後，代替乙的職務，乙就跑回去拍第三人。照此各輪流做下去，但跑回的人，須挨次站在各人的後面，不能同時跳三次的，一定要繼續跳過三次才行。

(二)在起線前若干距離的地方，放一根短繩，比賽時，各隊第一人向前跑去，拾起繩子，連跳三次後，把繩放在原處，就跑回去，拍第二人，叫第二人做下去。

(三)在起線前若干距離放一欄架，各隊第一人，都拿一條短繩。比賽時，第一人隨跑隨跳，大約每兩步跳一次，繞過欄架跑回，遞給第二人，使第二人做下去。

#### 四七 三脚接力跑

參加學生在起線後排成雙行縱隊，兩人成一組；每組左邊人的右腿，靠右邊人的左腿，用布帶縛住，再換着靠近的兩手，在起線上預備。教員發令後，這兩人儘力往前跑，跑到轉變地方，就跑回，拍第二組的手，使他們接替做下去。跑法，中間縛住的兩腿，該同時向前，在外面的兩腿，也要同時向前，否則左右牽掣，不能快跑。

#### 四八 分腿騰越

分腿騰越亦稱跳馬比賽，遊戲方法，人數不一定，排列或縱隊或橫隊都可以。第一人上體向前屈，兩臂也向前屈，兩肘擱在膝上，膝半屈預備。程度較高的，可用上體向前半屈，兩臂伸直，兩手擱在膝上預備，使跳得高些。遊戲時，第二人跳過第一人後走幾步，照第一人的方法做被跳人。第三人跳過一二兩人後，也照樣做被跳人，全體跳完了，可以繼續做去，沒有一定的限制。學會了，如有三四個人，無論何地，都可舉行，人多時分隊競賽，趣味愈加濃厚了。



#### 四九 追趕前程

人數多寡不定，每人認定一個號數，每人拿五個小紙條，每條上都寫自己認定的號數。教師按他們賽跑的快慢，定一次序，跑得最慢的第一，最快的在末後，再看運動員的年齡，定一賽跑的里程。比賽時從第一人起，每隔十秒鐘，叫一人起跑，有人追過前面先跑的人時，先跑的人該給他一個小紙條。如把五個紙條都給了他人，該取消他跑的資格。跑完了，把五個紙條完全保存，並且拿得他人紙條最多者為勝，其餘挨次定高低。

#### 五〇 單跳比賽

全級生徒列成一行縱隊，各將右脚向後提起，左脚單立，右手向前下握住前一人之右脚，左手放在前一人之左肩上。開始令下，全體均用左脚單跳前進。在單跳進行時間，無論何人，若將右手放下所握前一人之右脚者，應驅逐出隊，退立一邊，餘者仍舊連接重行開始如前，直至祇存二人連接跳躍為止，而此二人為優勝員。

遊戲舉行時，每有一人被逐出隊，全隊人員須變換相反方向進行，並在第二次開始時，各改提左脚，用左手握住前一人之左脚，用右腳跳躍。

## 五一 蟹行競走

全級各隊成一行縱隊，隊前畫一線爲起點線，距離起點線二十碼處，再畫一線爲終點線，與起點線兩相平行。動令一下，每組的第一人，兩手撐在身後地上，手脚交互向前搬移，走到終點線，即折回起點線，換第二人出依法行之，輪流演習，以何組先畢爲優勝。行進時，臀部不着地，僅四肢着地，至終點線時，四肢須有一肢觸着終點線方可折回，前者有一肢觸着起點線，次者纔可出起點線。

## 五二 蛇脫壳

全級各隊成一行縱隊站立。預備令時，各生兩足開立，上體俯下，右手攜住前一人之胯下向後伸的左手，左手由胯下向後伸給後者執住，各組排尾均坐在地上，兩脚伸直併緊。動令發出，各組由排尾始先臥下，餘者兩足分開，向後倒退跨進後一人身上，依次臥在後人的頭頂方向，兩足貼在後人的臂旁，但兩手仍攜住前後人之手，（此時左手在身上，右手在頭上。）直至排頭臥於最後，成爲一條直線爲止，以手不散開先臥畢之一組，獲第一次勝利，再發第二次預備令時，各組排頭坐起，動令一下，由排頭始依次立起向前，開足前進，跨過各人身上，跑歸原立地位，以先復原位不犯規之一組，獲第二次勝利。在遊戲舉行時，以下的人兩足須併緊，否則容易使前者退後攀跌，退後或

前進時，均須兩足分開，作半騎馬式行動，以防傾跌；在前者並須顧及後者的快慢，不致脫手傾跌，凡攜手解散即無優勝資格。

### 五三 埋伏集合比賽

全級學生分數小隊成橫隊站立，教師用警笛吹六長聲，作為埋伏記號，各生於聞第六聲笛聲後，隊長即率本隊跑往附近可隱藏處，將身隱藏以教師不能看見為目的，而視其舉動迅速，躲藏慎密者為優。教師復在原地吹集合記號，各隊即迅速跑至教師面前順次整隊，以歸隊迅速整齊者為勝。



## 第十二章 童子軍實用常識百二十則

### 一 使營帳溫暖

在寒冷的天氣裏，要使營帳內充滿溫和的空氣，確是一個重要的問題；有一個極有效的方法，就是用桶盛滿燒紅的石子，放在營內，那末營帳便漸漸溫暖，而且不會發生危險。

### 二 露宿的小牀

拿一塊六尺長的帆布，兩面用線縫成管狀；取兩枝竹竿，或軍棍，穿過此管；再依着帆布的大小，插四支叉形樹枝於地上，務要穩當；然後把做好的帆布牀面放在樹叉上；不是成了一個輕巧而舒適的睡牀麼？

### 三 燒肉的爐子

如果我們要燒熟一塊肉，除了鍋子之外，我們就沒有什麼法子了，現在有一個很簡單的方法：先掘一個一尺深的長方形洞，三面放三塊像洞大小的磚頭，這不是很好的一個爐子麼？

### 四 怎樣記牢旗式

旗語的旗式，不易記清楚，而且極易遺忘；今有一法，就是用小紙，將旗式抄下來，貼在旗桿上容易看到的地方；再用臘燭油塗在紙上，以防撕破，或水濕，那麼，便可以補救健忘的弊病了。

### 五 提起熱火鍋法

用十六寸見方的白鐵皮，沿着火鍋的柄裏二三次，捲成了一個圓管。要提起那滿身燙熱的火鍋時，只要把捲好的白鐵皮，套在鍋柄上就行了；但不要在燒時套上。

### 六 銅板上刻字法

要在銅板上刻一個名字；先將那銅板塗滿肥皂或洋臘，用針或牙籤在臘上寫着名字，再把硝酸敷在刻處；數分鐘後，把臘或肥皂消去，所刻的字已深印在銅板上了。但是要小心，否則很易毀傷皮膚呵。

### 七 攜斧便法

拿一根粗繩，一端結成圓形，將斧柄放進去。另一端打成一結，套在斧頭斧柄之間；將繩尾割去，而掛於童子軍皮帶上。

### 八 露宿時日記簿攜帶法

露宿的時候，日記簿是要緊的東西。在糧食袋的背面，用帆布縫一個比日記簿稍大一點的小袋，三面縫，一面開着，把日記簿放在裏面；上邊再加上一塊帆布的蓋子，以防雨侵。

### 九 臨時翻餅器

用薄木片削成錐形，上面塗着些油，以防牠黏着餅不易脫落；尖端要好好的磨銳，使餅很容易剝起。這個方法，比之平常的翻餅刀一樣好，不過稍闊一點罷了；這並不限於翻餅，如糕類也可應用。



一〇 注意小蟲

我們野行時，感着自然之美，每把樹葉放在帽裏帶回家中；但須十分注意樹葉上的小蟲，因為小蟲鑽入頭髮裏面，是很不容易除去的。

一一 破門鈕的利用

廢棄無用的破門鈕，可以做成很好的燭台。要是費點功夫，拂拭乾淨，那是光滑而且合用的。在競賽工藝時或不十分好，但平常實用，却也不錯。

一二 氈毯的吊牀

用繩穿過兩棵樹的枝幹，比我們身體長度高一點，將氈毯把兩面的繩子繞住，而那一面也是一樣；再用一根繩把牠繫得結實，便可很痛快地在空中睡覺了。

一三 攜帶雞蛋法

拿一個瓶口可容拳進出的瓶子，在瓶底放些鹽，然後放一二個雞蛋，再加些鹽，放些雞蛋，照這樣放滿一瓶，那雞蛋就不會震裂，而且和放在冰箱裏一樣地新鮮。鹽仍可供調味等用，這就是經濟而簡單的方法。

#### 一四 煮魚妙法

我們在野外想弄一條鮮魚做小菜，而沒有器具的時候，可利用營火餘下的炭火。將魚弄淨加料之後，用濕的白紙包裹多層，放在灰燼裏，再加一些炭煤。假使找不到白紙的時候，溼泥也有同等的效力。

#### 一五 野外的涼物櫥

露宿的時候，拿些繩子縛在離地十尺左右的樹枝上，由牠延長下來，至離地四五尺的地方。把一個盛着熱東西的桶掛上去，拿溼布圍桶數層，那末它便漸漸冷下來了。

#### 一六 簡易清水法

沒有潔淨的水，我們可削沙梨皮放在污水中攪勻，於是污泥都集中梨皮上，我們可將清潔的部分，用溼布濾過，倒入另一器內，那水已很潔淨了。

## 一七 空中食櫥

因為要避免各種妨礙，食物箱應放在安全之處。拿一個大小相當的平常箱子，用一層鐵皮牢牢包着，不用的時候，便把牠掛起。箱頂和箱底，都用一個螺絲圈釘着，拿一個鐵滑車，縛緊樹枝，用繩穿過滑車，縛牢箱子。再將繩子另一端繫在箱底的螺絲圈，將兩條併攏，拴在插入地上的木鈎，這樣食物放在這空中食櫥，可保安全。

## 一八 怎樣處置污水

融雪或下雨的時候，低的地方儲滿泥水，非常污穢，而且很滑，稍不留心極易仆倒，弄髒了衣服，這是很討厭的。最好開一條小溝，使那污水漸次流到溝渠或水池裏。那就可免去泥濘不堪的苦處了。

## 一九 走板橋的好方法

我們平常過一條溪，大都只放一塊長小板，便可渡過；但是拿着東西或胆小的人，也許不敢行走，尤其是婦女們。那時可用一根竹竿或繩子，縛住兩岸的樹幹做扶手；那末，最胆小的人也可很安全地走過了。



## 二〇 自製門氈

雨天回家的時候，鞋底帶着污泥和水點是不能免的。我們可以用破損鋤頭釘牢在門邊裏，預備用來擦去鞋底的污泥。再割兩塊舊地氈做門席，放在門口；每天輪流調換，就是很好的門氈了。

## 二一 修理屋漏

在春雨綿綿的時期未到以前，我們應該爬上家裏或團部的屋頂上，查看一翻；遇有裂縫之處，要立刻拿一塊新房板或是一方尺的柏油紙把裂處蓋起來，那末，下雨的時候就不會漏，而且不致損壞家具，又可以省去一筆修理房屋的費用了。

## 二二 自製火油燈

隨便拿一個香煙罐盒，或一個漿糊蓋上面打一個小圓洞；再用白鐵捲成和小圓洞大小一樣的小管，約二英寸長，把小管插入小圓洞內，用紗線或布帶穿入小管內當燈心；罐盒內放着火油把紗帶的一端浸入油內，再把蓋子蓋上火點起來，就是一盞很可用的火油燈了。

### 二三 臨時火鍋

拿一個飯盒，放在兩個磚頭上面，在磚頭之間燃着四支洋燭，就可燒東西吃了。自製的火油燈也可代替洋燭。

### 二四 除蒼蠅的方法

誰都知道蒼蠅是害人的東西，牠是傳染疾病的媒介；無論在營地或是家庭裏，這惡物是必要肅清的。殺蠅的方法也很簡單，先到藥房裏買些水楊酸，或矯基鹽，放一兩滴在盛着糖水的碗子裏，蒼蠅吃了，便立刻壽終正寢。

### 二五 看月報時法

看月報時，在月圓的時候，是一件極簡單的事。每逢望日，夜半十二點鐘，月亮對着正南。

但是在月圓之前，月亮對着正南的時候，每隔一天，要遞早五十五分鐘。即是月圓前一天，是十一點五十分；前兩天是十點十分；前三天是九點十五分；餘類推。

在月圓之後，月亮對着正南時，每隔一天，要遞晚五十五分鐘。就是月圓後一天，是十二點五十五分；後兩天是一點五十分；後三天是兩點四十五分；餘類推。

## 二六 製夾帽木板

預備光平板兩塊，大小與平邊帽相等，又鉸鏈二個連釘，和螺絲釘兩只。先將木板甲，在中間開個橢圓形洞，大小須照平邊的尺寸，然後把木板乙連起來，在兩板中間，放兩個鉸鏈，在板的另一頭，轉兩個洞，這一來帽夾就成功了。

## 二七 睡的注意

不要坐或睡在沒有東西蓋着的地上，有許多人因為犯了這種弊端而生病的。

## 二八 勿着濕衣

如果你的衣服着溼了，沒有乾，那麼你就要立刻把他脫去絞乾，然後穿上。

## 二九 濕鞋使乾

若是你的鞋子裏面着溼了的時候，你可以拿些石子，放在鍋裏燒熱，然後放進鞋子裏，那麼鞋子就會乾了。



三〇 熱水袋

用布或皮包着燒熱的石子，可以做熱水袋的代用品。

三一 薯製燭台

將馬鈴薯的一面切平，上面開一個孔，就可以做一座臘燭臺。

三二 小石解渴

如果你口渴的時候，而沒有水的供給，可以放一粒小石子在你口裏，那就可以解渴了。

三三 光水白石黑泥

若是你晚上在野外旅行的時候，看到光的就是水，白色的就是石，黑色的就是泥；簡稱做「光水白石黑泥。」

三四 臨時碟筷

樹枝可以代筷子用，蚌壳可以代碟子用。

三五 舉火的注意

牛看見了紅的東西，就會奔跑過來，若是你在牛欄的旁邊露宿，在晚上舉火，那就危險了。

三六 清水方法

水色光明的可以飲，濁的水，放礮砂下去，可以澄清，若是二小時之後，仍然不潔的，那就不可以飲了。

三七 尋水法

高原窪地，旁邊有植物的，下必有水，沙漠的地方，而有植物的，下必有水，山麓最低處，其下也有水。

三八 砍柴不用斧的方法

童子軍在野外生火，倘若手邊無斧，要想折斷長塊的柴成數小段，可把柴枕在樹樞上，握着一處，往後一扳，柴就從中折斷。

### 三九 攜帶別針的方法

別針是常用的東西，童子軍應當帶在身邊，以便要用的時候方便。但隨便放在荷包中，很容易失落。最好的方法，就是把牠掛在衣服裏面揸鈕扣的環中；又方便，又不會失落。

### 四〇 收藏雞蛋的方法

選擇陰涼的地方，挖一個小窟窿，約摸六英吋深，底和四週，用鉋屑襯着，襯得越厚越好，放蛋在鉋屑上，收拾既好，上面再拿鉋屑蓋着。窟窿的週圍，要釘木椿保護，以免有人來踏着。這樣一來，儼然是一個冰桶。收藏雞蛋，決不會壞了。

### 四一 簡便烹飪法

拿兩段木棒撐着鐵格，在下面燒火。鐵格上面，就可以安鍋烹飪食物。

### 四二 洗瓶法



洗口大的瓶，用箸夾着抹布放進瓶裏抹擦，洗淨是極容易的。至於口小的瓶，不能這樣做，洗時先將肥皂水注入瓶中，再拿細沙或碎瓷片放進去，塞着瓶口，用力搖動。那細沙或碎瓷片自然會將瓶裏的垢膩洗淨。把肥皂水倒出來，再用清水洗一次，瓶就潔淨了。

#### 四三 使斧不脫法

童子軍用斧，常常由柄上脫下來，若是在柄的頭上，釘一顆釘子擋着，有時會把柄釘破，有一個方法，可以使斧不會從柄上脫下來，就是先在柄上用鑽穿一小孔，拿細銅絲從孔中穿過，緊緊將斧纏繞使這絲穩固。以後斧就不會再脫了。若旅行的前一夜晚，將斧浸入水中，使柄的木質發脹，斧也不會脫。

#### 四四 修理喇叭法

喇叭口容易弄凹，修理的方法，就是將鼓槌（或平滑的圓形小棒亦可）伸入喇叭口中，用力旋轉，那弄凹的地方，自然會還原了。

#### 四五 取柴的方法

欲得高處的柴，假使不能用斧去斫的時候，可以用我們所帶的救護繩，將一端緊緊的繫着斧頭，另一端挽在左手上，將斧頭拋到樹極上去，再從樹極的那一邊繞將下來，將挽在左手中的一端繩縛在斧柄上，於是雙手抱着斧頭用力一拉，那麼欲得的柴一會兒便隨繩子一並掉下來了。（注意斧頭）

#### 四六 運蛋的方法

我們身體的發育，全賴蛋白質的能力。雞蛋的成分，含蛋白質獨多，假使我們要到野外長期露營的時候，必須從出發點運到目的地。倘若一點兒不當心，就容易損壞。最好用稻子的表皮（俗名叫糠）和蛋一層一層的參差裝在籃裏，並且最輕便，而又安全。

#### 四七 滑竿釣魚

平時釣魚，必須一人坐守一竿，那是多麼的寡趣？倘若知道滑竿的使用，所得的魚，總要增加數十倍！滑竿的製造法，就是在一條大竹子的極枝，將底下削尖，末稍宜軟。在末稍的頂端，繫一蔴繩（繩同竿長）繩的末端繫鉤。繩的三分之一的地方繫一小木條（長不得過一·五吋）另外備一木叉，如是將竿的底端，插在河岸邊。木叉平插在河岸的土上。繩子上的小木條，按在木叉的中央，魚吃着鉤的時候，木條滑去木叉，竿就伸上，魚也再不能走去。如此辦

法，不唯簡便，而且一個人可以應用許多釣竿。

#### 四八 怎樣趨除蚊蠅

夏季的時候，最容易傳染疾病的首推蚊蠅。野外的地方蚊蠅獨多，要想趨防這些惡魔，可以用黃莖樹的枝葉在營帳的附近焚燒，因為黃莖樹無多煙而易燃，蚊蠅見了這種火光，遠者再不敢來，近者立即昏滅。

#### 四九 怎樣使腳不臭

我們的腳，因為時常走路，所以分泌的髒物特多，不可一日不洗滌。倘若久了不洗，必生出一種很難聞的臭味來，我們在野外的時候，因水所限，所以不能每人天天洗滌，但是不洗滌，在營帳裏睡覺，使同營的人聞到，未免太不衛生了。最經濟的辦法，用山上的柏樹葉煮開水洗腳，可以使腳保持幾天不臭。

#### 五〇 用甚麼打掃營地

營帳裏不時常打掃清潔，最容易儲藏菌類的媒介物，我們在野外的山上打掃營帳時，可以折幾枝松枝紮成一把掃帚，先彈各處的灰塵再掃各地的齷齪。



### 五一 獵槍的使用法

樹上的鳥，非有相當的經驗難以取得，打樹上的鳥，我們須將鎗竿緊緊的靠着樹身，鎗的木托的末端按在右肩上，左手用力拉直鎗竿使竿不要動，右手輕輕沿着那顆搬機等到瞄準的時候，右手一搬，那鳥便隨身而下了。

### 五二 怎樣預防獵偷魚

獺是善偷魚的野獸，我們假使養着一羣魚在池塘中，若是被獺知道了，則必被偷去食完，我們在野外的時候得着一條肥魚欲圖活食，可以養在水中，用桐油稀薄的繞水周圍一滴，那麼獺聞了，就是池小水淺，牠也再不敢來。

### 五三 怎樣釣蟹

用一小竹枝，將一端紮一棉絮球，球上膠些有黏性的食物，注入蟹洞裏，若有蟹，即立時夾住棉絮，拿出水面來，亦不會逃走的。

### 五四 趨除螞蟻的方法

野外的地方，螞蟻特多，我們欲使營帳的附近沒有螞蟻，可以用一木炭在營帳的周圍畫一個大圈，螞蟻的隊伍一到了木炭的黑線邊，就不敢前進。不過木炭以松木的爲宜。

#### 五五 看日報午

平常報時多靠鐘錶，倘若在野外沒帶時鐘的時候，我們可看我們走路時的影兒，倘若我們背着太陽走能夠正正地踏到在我們影子的頭上的時候，那麼沒有十二點鐘，也有十一點五十分了。

#### 五六 怎樣存火

野外的地方，很不容易存火，若是將不十分乾枯的茅柴，用力捆緊，捆一二卷，置入燒過火的灰燼裏掩埋着，上面用鋼鏟鑿一個連泥帶草的土皮搭上（以免風刮雨打）到了第二天早晨起來，掀開土皮，可以得到通紅的鮮火。

#### 五七 預知天雨

在野外的時候，遇着下雨，必須先有相當的準備，看是否有雨，一望我們包物的紙包便一目瞭然。假若物包紙乾燥，我們可以安心睡眠，若是物包紙潮濕，那一定有雨無疑。

### 五八 怎樣使存飯不酸

我們所煮的飯，有吃不完的時候，就最容易腐壞，若是用一個大的盤子將剩飯稀稀的攤開，擺在陰涼的地方，（注意蟲類）就是過一、二天也不能腐壞，吃的時候與新飯拌勻，則必不生問題的。

### 五九 松燭代燈

常露營的時候，一旦無油，欲買不得，當時可在松樹上取些松油，（松油的來源，是由松樹剝皮處流出來的，呈橙黃色差不多每株都有的。）用鐵皮將牠燒融，將細竹包一層紙，滿蘸上松油以後放在燒過火的冷灰裏一插，拿出來，便成爲一支燦爛的松燭了。

### 六〇 日曆記賬

平常用錢，每每不記得記數，或者不記得日子，若是在每日的日曆後面記賬，倒是最經濟的一個辦法。

### 六一 筍箨的用途



遇着潮濕或富有黏性的物品，用紙包易破，用碗蓋或盒子盛倒很不方便，若是用筍箨去包，也是很經濟而且最實用的辦法。蓮葉也有同樣功用。

#### 六二 蔬菜保存法

肥美的菜蔬若是吃不完的時候，棄掉也很可惜；沒有相當的方法保存又容易壞，若是用水放在鍋中（水平菜盤口）菜盤擺在中央，在夏季的日子裏，也可保持至一、二天不壞。

#### 六三 怎樣清潔烹飪器

烹飪以後的鍋，若是不洗乾淨則最容易起鏽，未烹飪以前的鍋若是不用開水磨擦，髒物也許不免。擦鍋的器具若是用得不適當，則有損於鍋，我們在野外的時候，用梭柄大一端的末稍用槌壓軟，而一端削平滑，使用牠來擦鍋，倒是最簡易的方法。

#### 六四 煮牛肉

煮牛肉每苦一時不爛，若加燒酒一小杯，放於肉中，則可立爛。

### 六五 捕蝦法

可用一個口小底大的筊一個，再用鱈魚骨一二塊，用線纏筊底中，洗入水中。十餘小時內取出，多時可得蝦斤許。但取出時，要輕輕取出，不然，蝦是會逃去的。

### 六六 紅藍墨水寫中國紙免印法

紅藍墨水，寫在中國紙上，每每墨水會印開。若想免除其患，可加白糖，或食鹽少許入墨水中。

### 六七 印花布不脫色的方法

印花布或印花手巾，經洗後，難免脫色，若免其患，可加食鹽少許於沸水之中，將布放下，洗出後，再用涼水浸之，可免脫色。

### 六八 洗手巾

手巾上的污穢，難於一時洗去，可用溫水將手巾放下，即時取出，遍塗肥皂，捏在一處，置於棹面上，然後用沸水

泡之，取出再用溫水洗去肥皂，其污自去，潔白如新。

六九 治被魚骨哽法

食魚的時候，偶不小心，被魚骨哽喉，痛苦異常。可用白糖少許食下，則魚骨可立下。

七〇 麥肉食法

將豬肉一塊，切成四方形，放於鍋底中，上用一粗碗蓋肉上，然後將米放下，再加應加水若干於鍋中，飯熟則肉亦熟，而飯則異常可口，肉亦好吃（最好用鹹肉）。

七一 經濟的皮鞋油

用雞蛋白與菜油磨墨，塗於皮鞋上，能使皮面潤澤，且能黑而有光，不亞市肆所售之靴油。其價甚廉，並且是家庭裏所常有的物品。

七二 怎樣洗白衣服



夏日的白色衣服，可以用茶枯餅研末沖開水洗滌，不但節省經費，而洗的衣服並且特別白些。

### 七三 除衣服上的油漬

白顏色的衣服上最怕沾上油漬，但是如果正當油漬上衣服的時候，就用白豆腐糊上，等乾後起去，油漬完全會被豆腐吸去。

### 七四 拔瓶塞

玻璃瓶木栓緊塞難出，若將瓶口插至開水中泡熱片刻，木塞一拔便脫。

### 七五 釘木器不破裂的方法

平常釘木器的時候，往往易使木板破裂。若是將釘上塗以濃的肥皂水，可免此弊。

### 七六 劃玻璃法

在玻璃上淋一道醋，將剪刀置於火中燒紅，向醋處一劃，玻璃便一分兩裂。

七七 煥然一新的銀器

銀質器具最易存積污物，若用煮開過的濃米湯去刷洗，可以煥然若新，不存一些污跡。

七八 這樣好的臘燭

平時燃臘燭的時候，燭心的中間往往湧出許多熔化的燭油，弄髒台案或衣服。若以很少的食鹽加於燭心周圍的融臘中，能使燭光耐久而不污壞衣物，並且還可以冒風不滅。

七九 不臭的墨汁

墨盒裏儲蓄的墨水最容易發臭，而且濃厚不勻。若用火酒磨墨，則不唯永久不臭，而且經冬不冰。

八〇 消暑的妙劑

吃過蓮子的蓮蓬，可以將牠晒乾收藏起來，泡開水爲茶，却很清香可口。童子軍在夏天裏往野外旅行的時候，若用這種東西泡茶吃，倒可以減少許多的暑氣。

八一 不怕蟲蛀咬壞的書

書籍日久不看，就容易生蛀。若是將少許的烟草葉夾在書頁裏，可以讓蟲蛀退避三舍。

八二 鑽木取火

預備一塊硬松板，上面挖一淺孔，再預備一個轉柱和木匠用的弓，將硬木轉柱，豎立起來，轉柱的尖端嵌以鐵質或石質的東西，然後用一枝弓形的樹枝繫以筋條，環繞着那轉柱的身上，另一手即拉着這弓形的樹枝，使轉柱左右旋轉於木板之上。同時將木板旁邊的小孔引導於那轉柱所鑽的孔中。於是那熱的木灰，即可落入那小孔中去燃燒放在那裏的引火物了。

八三 搬昇的工具

(一) 抬移受傷者病人的法子，取門板一面，以繩繫其兩端，中穿門槓，移病者臥於其上，命兩人前後肩之而行，間有以竹榻倒置，或窄鋼絲床所做的。

(二) 絨毯昇榻，取毯一面，捲縫他的左右邊作筒形，兩筒中各穿一竹竿或木棍，再以短竿橫撐兩端，好似轎槓



一個樣子。

(三) 外衣昇榻，取外褂兩件，置袖於內，穿以二杆，紐於其上，再以二木橫撐竿端。

#### 八四 掛茶杯的架

冬天的樹葉都落下了，我們就可以利用牠做放有耳茶杯的地方。或者取多杈的樹枝插在地上，亦可應用。

#### 八五 怎樣放我們的碟子

露營的時候，我們洗淨的碟子，放在營帳裏時常不便。現在有一個方法：拿幾根竹竿或木棍紮好，插在地上；那麼洗淨的碟子，都可以放下去了，而且又是很美觀的一個碟架。如碟子多了，我們就加多幾根竿子，弄得長一點，最好放近烹飪的地方；因為取起來便當些。

#### 八六 簡單的棧子

拿軍棍，紮成一個方架，上面放一塊木板，四隻腳插入土中約三四寸深，就成一張露宿時的簡便棧了。

### 八七 臨時的枕頭

露宿的時候，若果我們忘記帶枕頭，有什麼辦法呢？我們只好拿我們的皮鞋；頭對頭的放在一起，那末就可以當枕頭了。

### 八八 輕便晒東西的三角架

拿三條四尺長的樹枝，頂上要開叉的，插在地上，再拿三條長桿各各放在叉上。如果你想堅牢些，可以把繩繫起來。再拿二根短些的桿橫放在上面，這個三角的架子就成功了，可以晒毛巾和你們的襪子以及各種東西。用繩子代替竹桿亦可。

### 八九 保全火柴法

火柴潮濕了，就不可以拿來用，將潮濕的火柴放在頭髮上磨了幾磨，就可以拿來用了，保全的方法：最好放在玻璃瓶裏用蓋蓋好，那麼就不會再潮濕了。

## 九〇. 食鹽治病

1. 治傷風 傷風是不輕不重頂難受的毛病，每天清晨以鼻嗅鹽，並用鹽和熱水嗽口可愈。
2. 潔齒 每日以鹽刷牙功用勝過牙粉牙膏，既能潔齒，更能清大。
3. 防喉痛 以鹽和水常飲或用以嗽口，可以預防喉症。
4. 止凍瘡癢 冬日最可怕的毛病是凍瘡，凍瘡將發，每作奇癢，以鹽和熱水搽癢處可止。

## 九一 在羣眾中

如果你在一大羣衆裏面，有時你會感到一種壓迫，會影響到你的呼吸，甚至於昏暈的吧。這裏有一個避免的方法：如果你遇到這種情形，你可以提起手腕，把肘彎着，而且隨時把肘向着外邊，這樣就可以使你很自由地呼吸了。

## 九二 簡便的背囊

這裏有一雙很好的臨時背囊，祇要你有一個普通的袋子和一條繩子，就可以把牠做成功的。不過繩上還要



裝置兩隻墊子，保護肩膀就是了。

在繩的中央，打一個圈，套着袋口，袋底的兩個袋角，各藏一塊石子，然後把繩端繫上，背囊就成功了。

### 九三 收拾玻璃屑

玻璃瓶跌到地板上打碎了，那些微小的玻璃屑是很難收拾起來的。這裏有一個很好的方法，就是在一塊溼的絨布，鋪在玻璃屑散開的地方，然後壓牠一下，那麼玻璃碎屑就會依附到絨布上了。

### 九四 封貼信口

用一個小瓶子，裏面放滿清水，然後用一塊氈或透水的布捲起來，塞着瓶口。倒持瓶身，水就可以透出來，把信封上的膠弄溼了，便可黏合。

### 九五 修補瓶口

花瓶的瓶口或瓶頸常常會破裂，有一個很好的修補法：你祇要鋸一個竹圈，（這個竹圈的深闊，要適合於覆蓋瓶頸。）套上鋸齒狀的瓶口上就成了。不過這種方法祇適用於小的花瓶。如果你想牠美觀些，可以在竹上雕些

花樣上去。

#### 九六 清刷飯罐

清刷一個經火燒過而現出黑烟的飯罐，可以用些破布，塗上石臘油，醃上些細的灰燼，然後用力地擦這些黑烟，不久飯罐就會呈現出原來的顏色來了。

如果沒有石臘油，也可以用溼的稻草，醃上沙土，用力磨刷，也有同樣的效力。

#### 九七 營地的檯子

檯子是營地最有用的東西，但是檯子太大而且太重，實在不容易搬到營地去，那麼我們可以在營地自製一張來用。

拿四條粗的樹枝，頂上要開叉的，牠的長度大概在比你心目中檯子的長度長九吋，把枝條分開四角插進土裏，然後再把二根長桿各各放在叉上，如果你想構架堅牢些，那你可以把繩繫起來。最後把木板橫放着，那麼檯子就成功了。若把木板繫在桿上，那更牢固了。

九八 軍棍在露營時的功用

1. 支持營幕
2. 繫三足架
3. 繫釣架
4. 製造桌椅
5. 建築材料
6. 製造睡床
7. 製作旂桿
8. 作担杆用
9. 分別營界
- 10 繫築營門

九九 避免汗斑法

面上起了汗斑，不是很不好看嗎？原來汗斑的發生，是用給太陽晒着的面巾，來揩了面上的汗而起的。我們注意這點，就不會發生了。

一〇〇 行路和休息

行遠路的人，當然覺得很疲倦；但是在未達到目的地以前，切不要坐下休息，因為再起來進行時，你就覺得非



常困倦而難於開步了。

一〇一 燈草製的晴雨計

用燈草一根，約長四五寸點了一頭，倘點的時候火旺，燒光了。就知道明天是晴天；倘不易燃，或者燒不完，就知道明天或陰雨或大雨，十分靈驗。

一〇二 汽水瓶蓋製的象棋

熱天露營，飲汽水的人很多，然而大多將瓶蓋廢棄，真是可惜。如果取三十二只用紙剪成小圓形粘在蓋上再用筆寫上馬，砲，車……名目十六隻用紅墨水寫，十六只用藍墨水寫，就成一副美麗的象棋了。

一〇三 破洋油箱製救護箱

向人家收買洋油箱一隻，叫洋鉛店中改製，（工錢大約二角）可以成功一隻很輕的救護箱。

一〇四 菱殼可製顏料

菱殼是廢物，我們往往拋棄，十分可惜。若將菱殼放在鍋裏煎，再加少些的綠礬，可染元色布；而煎過的菱殼，還可以當柴燒。

一〇五 怎樣製砂皮

砂皮是磨擦物品的東西，用途很廣。若用碎玻璃及砂放在鉢中，研至極細；然後以毛筆蘸牛膠煎水，刷在布上。就拿研細的屑撒在上面，晒在日下，乾後就可取用。

一〇六 耐久不裂的花瓶

每至冬季，花瓶往往因冰凍破裂；若以木炭投入瓶中，雖嚴寒無妨。此法用到缸罐等物有同樣的效力。

一〇七 免除燈罩破裂

新的燈罩在應用時，往往破裂；若在未用之前浸在火油裏二三天，可免此弊。

一〇八 治火傷的一種良方

茶葉是人家必有的物品，並且每天都有隔夜茶廢棄。然而真可以大大的利用。在火傷或燙傷時，可將茶葉塗在傷的地方，傷得重的經一點鐘，傷得輕的幾分鐘就可以止痛。（茶葉年份愈深愈有效）並且不腫也不起泡，實是治火傷的一種良方。

#### 一〇九 不臭的漿糊

漿糊是麵粉製成的，一、二天後，就腐臭不堪應用；若用時加以食鹽樟腦和少些的明礬，便能耐久不臭。

#### 一一〇 除蚊蟲最經濟的一個方法

蚊蟲四時皆有，而夏季尤多，人每在疲倦時，他就出來吸血。並且蚊子大都帶有病菌，人們雖有法子除滅，但大都消費金錢。現有一方法將栗子殼燒灰，放在水缸中，蚊蟲就可除盡。

#### 一一一 瘋狗咬傷救治法

如果被瘋狗咬傷時，可用自己的血液，洗濯傷口，再用薄荷精各二錢塗於患處，毒就消滅。



一一二 冰上安全訣

一寸薄冰險萬分

二寸只可一人行

三寸可担四五担

四寸安全馬上乘

六寸任走輕騎隊

八寸由君過重兵

十寸堅強任放胆

每方尺地荷千斤

一一三 軍棍使用歌

鄉村不怕狗擾，樹林不怕蛇咬。

逢山搭帳，遇水架橋。

可蓋草屋，也可吊灶。

東西多時作扁担，維持秩序當欄杆。

聯成兩丈飄旗幟，接成梯子過高牆。

好當夾板，又好做拍床。

運動遊戲，是最佳品。

刻着尺寸，更利測量。

漫說上山過澗，不會跌交。

就是釣魚撐船，也最相宜。

一一四 黑夜研究象星法

拿着星象圖表來對照天上的星座是不便的，但如果用一玻璃，上面用墨塗黑，用白粉將星象繪上，朝天從下面向上看去，就很容易了。如果用白紙黑墨塗空心的星圖，然後黏在玻璃上亦可。

一一五 聽脚步声

將六開小刀兩端將開，將上面大的刀插入地面，小的刀向上。用耳朵接近上面的小刀，可以聽到很遠的脚步聲。

一一六 碎玻璃利用

1. 刮粗糙的竹器比用刀好。
2. 研碎了用膠水塗在紙上可做砂紙。
3. 揀尖利的插在牆上可防盜賊。

一一七 廢茶葉利用

將廢茶葉一天天儲在大盆中，任他腐爛，日子多了以後，便是絕好的湯火傷的良藥。重傷的幾天功夫就可治好，輕的只幾小時幾分鐘夠了，極為靈驗。而且腐爛的日子愈多，效用愈靈驗。

一一八 竹木的鉋花

竹木的鉋花，能去油膩污膩，用以洗面盆碗盞等，靈妙無比。

一一九 破布利用

1. 把破布扯成闊一二寸長一尺的長條，可做拖刷。
2. 把破布疊起來割成鞋底形狀，可作鞋底，穿着非常適意，旅行的時候穿這種鞋最適宜。



一二〇 汽水甄

汽水瓶裏面放些水進去，和些砂糖，便是很好的捕蠅器，因蒼蠅飛了進去，再也飛不出來，終於落在水裏淹死。

一二一 壞法條

把壞發條一端磨成鋒利，便是一把裁紙刀，又可以用木，或用藤，製成刀柄。

一二二 新聞紙

1. 包裝重大的物件，不使損壞。
2. 新聞紙爲油墨印刷，紙面洋油頗多，用以揩玻璃窗，比用布好得多。
3. 洋裝厚面書籍，可用新聞紙包裹書面，不致受損。
4. 一切大小物件，皆可用新聞紙包裹。

一二三 橘皮

1. 曬乾了泡茶吃，清香可口。
2. 切成小塊，可做糕餅的餡子。

一二四 草灰

1. 可做植物的肥料，極能助植物生長。
2. 灰汁可代肥皂洗衣服。
3. 擦金屬極易光亮。

一二五 身體各部衛生

- 心臟 不過吸烟飲酒，運動不過太激烈。
- 肺臟 時常在新鮮空氣之處作深呼吸。
- 皮膚 多沐浴，多運動，多見日光。
- 牙齒 每日刷牙三次，少吃糖果及酸性食物。
- 足部 勤洗脚，鞋襪要舒適。

手部 保持清潔，常剪指甲。

眼 不可用眼力過度，常看遠山近景。

耳 不可以尖硬之物挖耳。

鼻 用鼻呼吸，鼻孔保持清潔。

胃 飲食有定時，不多食不零食。

一二六 常識不忘法

我們學了許多常識，是不容易完全記得的。但如果時常練習，把所有實用的都取來應用，做過一二次，就永遠不會忘記了。



中華民國廿四年六月廿貳日收到



# 高中教本及參考書

|          |             |
|----------|-------------|
| 社會學與社會問題 | 馮和法編(一元二角)  |
| 經濟學      | 李權時著(六角)    |
| 合作事業     | 王世穎著(六角)    |
| 法制       | 潘楚基等著(八角)   |
| 近世世界史    | 耿淡如等譯(三元六角) |
| 物理實驗     | 吳祖龍等編(八角)   |
| 化學實驗     | 陳同素編(七角)    |
| 商業簿記     | 張忠亮編(一元二角)  |
| 模範小說選    | 謝六逸編(二元八角)  |
| 西洋文學名著選  | 伍蠡甫等編(一元八角) |
| 萬能的人類    | 伍况甫譯(七角半)   |
| 中學生學習方法  | 郭人全著(四角半)   |

上海黎明書局發行

# 師範教本及參考書

農村社會調查  
 鄉村教育視導  
 農村教育  
 地方教育行政  
 鄉村小學教學法  
 鄉村小學教材研究  
 鄉村小學行政  
 農村經濟及合作

張錫昌編 [實價一元]  
 李伯棠等編 [二元二角]  
 郭人全編 [九角]  
 辛曾輝編 [七角]  
 李曉農等編 [七角]  
 張宗麟編 [九角]  
 郭人全編 [六角半]  
 王世穎等編 [二元一角]

農村工學教育原理  
 農村工學教育實施  
 師範教育實習指導  
 鄉村民眾教育  
 鄉村小學勞作教育  
 農村副業指導  
 幼稚園教材及教學法  
 保育法

張石樵等編 [五角]  
 滕仰支等編 [九角]  
 鄭之綱編 [二元]  
 郭人全編 [八角]  
 方達哉等編 [二元四角]  
 陳增善等編 [六角半]  
 魏之澄編 [二元一角]  
 沈毓芬編 [四角]

## 推廣教育

統計圖表編製

錢北鵬編 [四角]

## 教具自製

鄉村實用工藝教材

陸景暉編 [四角]

自然研究教學法

朱佐廷編 [四角]  
 蔡席編 [七角]

家庭聯絡實施法

孫澄清編 [四角]  
 李公謀編 [四角]

課卷訂正法

傅錫英編 [四角]

二部教學

陸景暉編 [四角]

佈置設計

傅錫英編 [三角]

應用簿籍表冊

李楚材編 [四角]

黎明書局發行



# 大教學本及參考書

- |            |             |            |             |
|------------|-------------|------------|-------------|
| 近代哲學史      | 林一新譯〔一元八角〕  | 地租論        | 鄭學稼著〔一元二角〕  |
| 歷史哲學概論     | 郭斌佳譯〔八角〕    | 分配論        | 張素民等譯〔八角〕   |
| 中國古代社會     | 岑紀譯〔一元六角〕   | 經濟新聞讀法     | 楊蔭溥著〔一元八角〕  |
| 社會科學大綱     | 孫寒冰編〔二元〕    | 近代歐洲經濟史    | 區克宜等譯〔二元二角〕 |
| 農村社會學大綱    | 馮和法著〔二元四角〕  | 中國農村經濟資料   | 馮和法編〔四元八角〕  |
| 社會統計大綱     | 毛起鵞編〔二元〕    | 中國農村經濟資料續編 | 馮和法編〔印刷中〕   |
| 社會主義思想史    | 鄭學稼譯〔三元九角半〕 | 中國農村經濟論    | 馮和法編〔一元五角〕  |
| 馬克思主義體系之崩潰 | 汪啟泉譯〔六角〕    | 國際貿易原理     | 沈光沛等譯〔一元八角〕 |
| 商業通論       | 侯厚培等編〔二元四角〕 | 財政學原理      | 杜俊東譯〔一元〕    |
| 會計學原理及實務   | 張忠亮等譯〔二元四角〕 | 近代經濟思想史    | 朱通九等編〔一元六角〕 |
| 楊著中國金融論    | 楊蔭溥著〔二元四角〕  | 統計論叢       | 中國統計學社編〔一元〕 |
| 貨幣銀行學      | 朱彬元著〔一元八角〕  | 政治學原理      | 吳友三等譯〔三元八角〕 |
| 最近貨幣金融學說   | 嚴福廬編〔一元〕    | 近代政治思想史    | 馮和法譯〔二元〕    |
| 銀行業務總論     | 李偉超譯〔二元二角〕  | 清代考試制度     | 章中如著〔三元〕    |
| 審計學        | 張忠亮編〔一元八角〕  | 清代考試制度資料   | 章中如著〔五角〕    |
| 龐巴衛克的經濟學說  | 鄭學稼著〔一元八角〕  | 憲法原理       | 吳友三譯〔一元六角〕  |
| 土地經濟學      | 章植著〔二元四角〕   | 近代歐洲史      | 余楠秋等譯〔二元四角〕 |
| 勞動經濟       | 朱通九著〔二元四角〕  | 現代歐洲史      | 蔣鎮譯〔三元六角〕   |
| 農業經濟學      | 吳覺農等譯〔二元四角〕 | 俄羅斯現代史     | 陶懋譯〔九角〕     |
| 十九世紀經濟學說史  | 楊心秋譯〔八角〕    | 西洋文學鑑賞     | 伍彥甫等編〔二元二角〕 |
| 二十世紀經濟學說史  | 孫寒冰等譯〔一元八角〕 | 中國土地政策     | 潘楚基著〔九角〕    |

上海黎明書局出版

# 法西主義譯著

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p>德國國社黨</p>  | <p>法西斯主義與新意大利</p>                                | <p>我的奮鬥</p>   | <p>希特勒與新德意志</p>                                     |
| <p>安薛達品堅源造編著譯</p>                                       | <p>董霖·佩登著</p>                                    | <p>希特勒著<br/>董霖·佩登合譯</p>                                     | <p>蔣學楷編</p>   |
| <p>本書敘述與德國政局最有關係之國社黨詳况，欲明國社黨之歷史，組織，黨綱以及各種設施，不可不讀本書。</p> | <p>本書詳述法西斯主義之理論與實際，對於意大利的近狀，墨索里尼的經歷，更有明晰之解剖。</p> | <p>本書為希特勒惟一自敘傳，於之可見希氏人格及政治主張；對於未來德國影響世界大局之預測，亦不難由之略見一二。</p> | <p>本書詳述希特勒之生平歷史，以及與德國現政局之關係，全以文學筆調寫成，文字流利，趣味濃厚。</p> |
| <p>五角</p>   | <p>八角</p>  | <p>一元一角</p>   | <p>六角</p>   |

上海黎明書局發行



# 上海黎明書局發行

## 算學消遣集

陳嶽生編 (三角)

本書搜集消遣法五十餘則，靈為性質高尙而與日常生活切合，絕不能與一般的遊戲書籍比擬，計分上下二篇，上篇為「想想看」，靈集引人思索趣味濃厚，問題。下篇為「原來如此」即為解答上篇的問題。所以本書非但可以測驗人的智慧，鍛鍊人的理解力。且可打倒無聊的消遣，增進高尙的樂趣。看到牠，無論誰都會愛牠。

## 黎明小學叢書

王夫凡主編

- 算術消遣集.....陳嶽生編(三角)
- 絕妙詞鈔.....李寶琛選(三角)
- 三十六鴛鴦.....呂曼雲選(三角)
- 竹布衫.....何家槐著(三角)
- 往者已矣及其他.....王夫凡譯(三角)
- 女生生活素描.....娜嬾等著(三角)
- 花椒.....陳大慈著(三角)
- 水面落花.....徐蔚南著(三角)
- 家庭幻術.....俞雍衡著(三角)
- 阿霞姑娘.....席滌塵譯(三角)
- 自知之術.....郝耀東譯(三角)

## 家庭幻術

俞雍衡著

「戲法人人會變，各有巧妙不同」，幻術是製造笑料的藝術，利用人類心理上的弱點或物質上的特長，能演出驚心動魄出人意表之象。既可鍛練己之機警復可怡人心意，誠高尙之消閒，本書為名宛術家俞雍衡君編著，集大小幻術四十則靈取籌備簡易隨時隨地可試演者，如在家庭中表演，必常增家庭樂趣不鮮。

三角



民國二十四年七月初版發行

中國童子軍總會審定勇字壹貳貳號

# 童子軍全書

編著者 吳耀麟

出版者 黎明書局  
上海南成都路

發行者 徐毓源  
大方里九號

總發行所 黎明書局  
上海四馬路  
中市二五四號

## 分發行所

北平 佩文齋書莊  
南京 中南書局  
開封 豫都文書莊  
安慶 景文書局  
成都 普益書局

廣州 共和書局  
濟南 東方書社  
保定 直隸書局  
西安 大東書局  
南寧 大夏書局

天津 會友書局  
杭州 武林書店  
南昌 播葉山房  
重慶 北新書局  
桂林 唐文南書局

|      |   |
|------|---|
| 所    | 版 |
| 黎明書局 |   |
| 有    | 權 |

◀ 實價二元四角 ▶