

20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39

石索六

巨瓢

貳叁



古120

86212

印之 = 23

石索六

瓦甄之屬

陶瓶之職列于周官則瓦與甄亦攷古者所不
 可關宋歐趙諸家未之掇拾洪氏隸續收漢永
 平運初茅甄文而不及瓦二無年月也惟元祐
 六年寶鷄縣民權氏濬池得瓦文曰羽陽千歲
 為秦武公羽陽宮瓦其事載王闢之渾水燕譚
 錄外如長安番志東觀餘論間亦及之近來秋
 藏日出瓦塼竝重故附于石索八瓦甄之屬

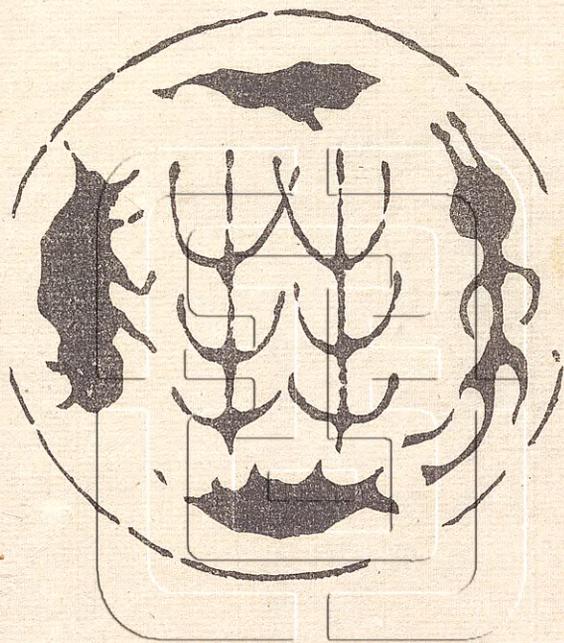
紫琅馮

雷鵬晏海氏
百鹵焦軒氏

同輯



周豐宮瓦當文

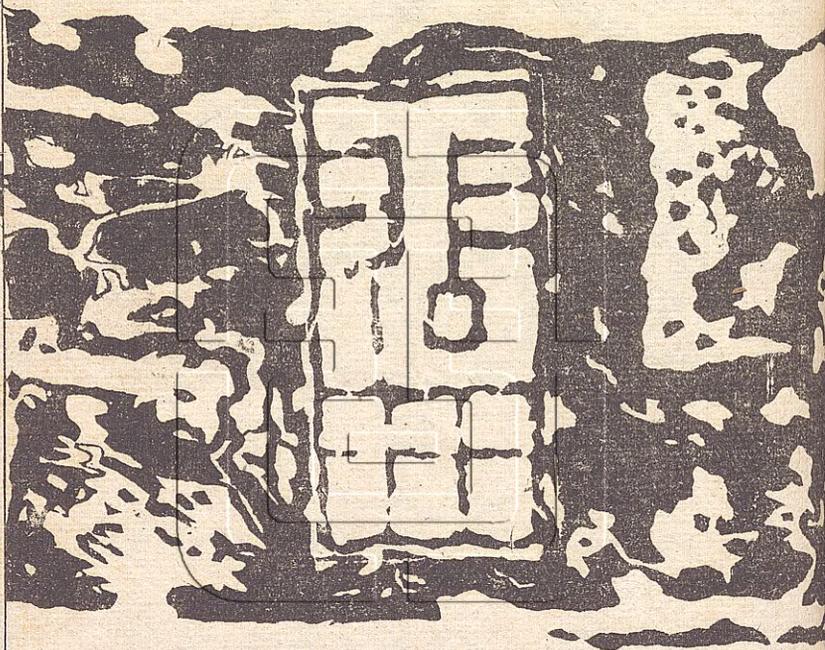


辨

瓦當面徑六寸四圍
作朱雀玄武青龍
白虎之飾中有一
字曰辨

芸臺先生學經室文
集云嘉定錢君既勤
得古瓦作辨字上下左
右作四神形甚奇高
愛為之考曰周豐宮
之瓦辨即聲引鄭
康成大射儀注証之云
豐字从豆曲聲古人豐
作辨無口明可消去
桂未谷明府云嘉定錢
君東垣拓所藏瓦見惠
其文曰辨即此

古專



孰如是高左
右各殺其一寸
款陰文二字
極奇古與漢
晉磚文不類
其第二字為
水字第一字未
定或以為周
豐宮磚其上
係豐水二字
此州少尉湯
子景濤得之
西安姜曉珊
以拓本寄者

秦瓦

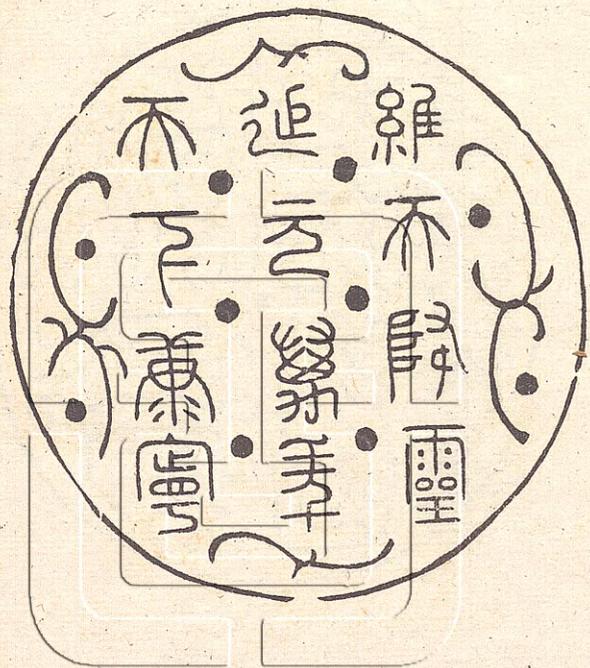


維天降靈延元
萬年天下康寧

涵真閣秦漢瓦當
奇說云近時土人得
之阿房宮故基

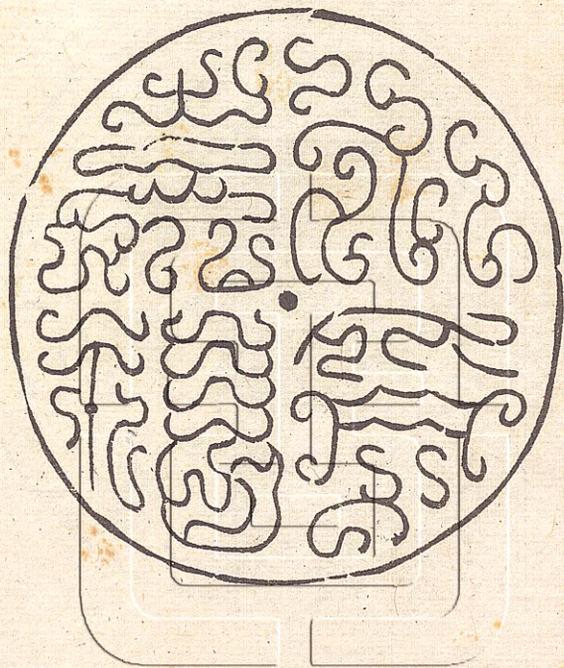
秦漢瓦當文字云
其二宋學博錢別
鷹得于長安市上
其一俞太學得於
咸陽冢法負潭
古妙諸君皆斷為
秦瓦也按其句法
六類秦小璽

秦瓦



文同前瓦
字畫小異

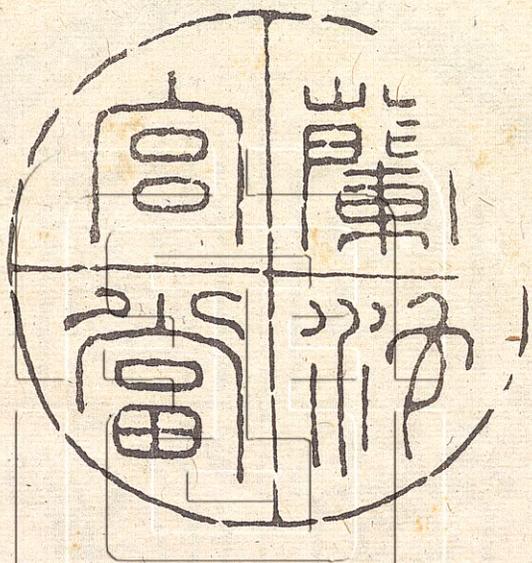
秦瓦



承受嘉福

申氏以為鳥蟲書疑是迎風嘉祥四字謂是迎風觀瓦非也今觀末一字明係福字當是承受嘉福四字其文似秦璽宜定為秦瓦

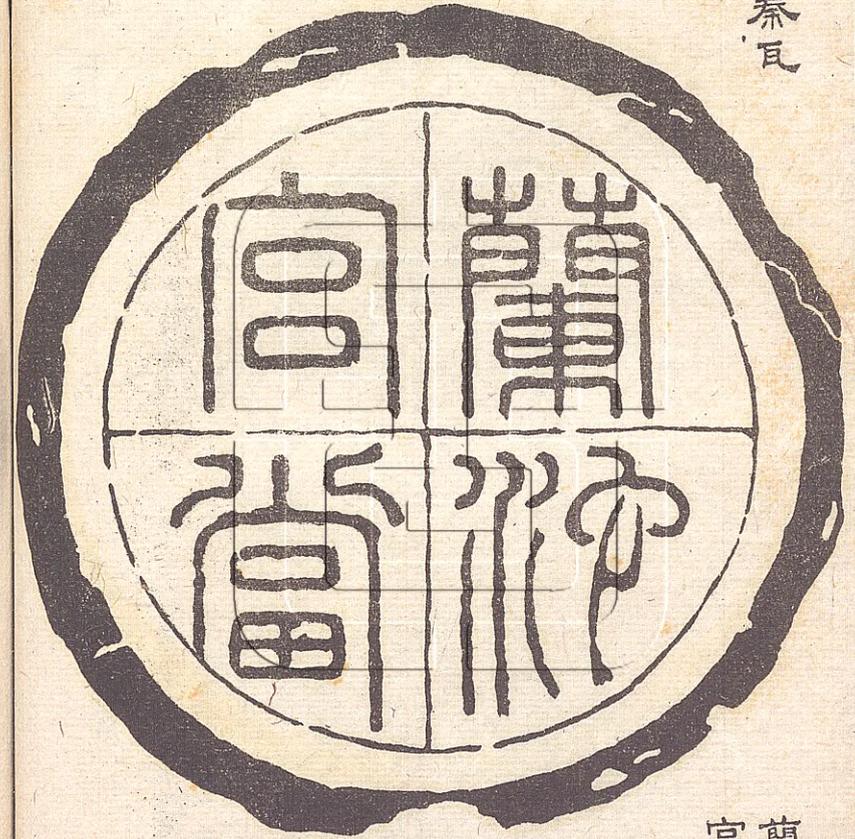
秦瓦



蘭沈宮當

蘭池宮在咸陽縣東二十五里始皇三十一年徵行咸陽遇盜蘭池此蓋其宮之瓦也當底也所以底定一櫛之瓦當与玉卮無當之當同義桂未谷札樸云秦漢瓦頭多有蘭沈宮當宗正宮當攷史記司馬相如傳華榭壁璫司馬廐日以璧為瓦之當也西都賦裁金壁以飾璫李尤平樂館銘棼梁照曜朱華飾當鴨案此論甚詳

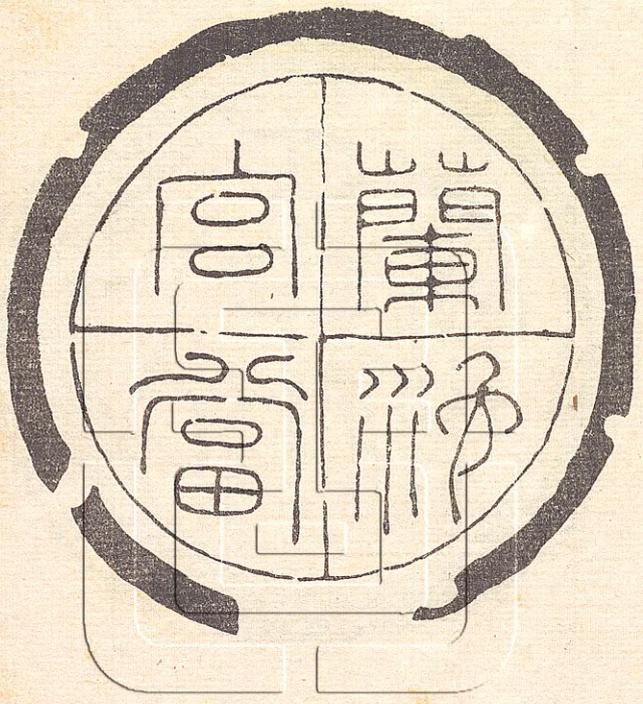
秦瓦



蘭沱
宮當

此滋陽縣
王秀才
光典
所貽瓦
較
中瓦為
大連
九上截
重十
餘斤

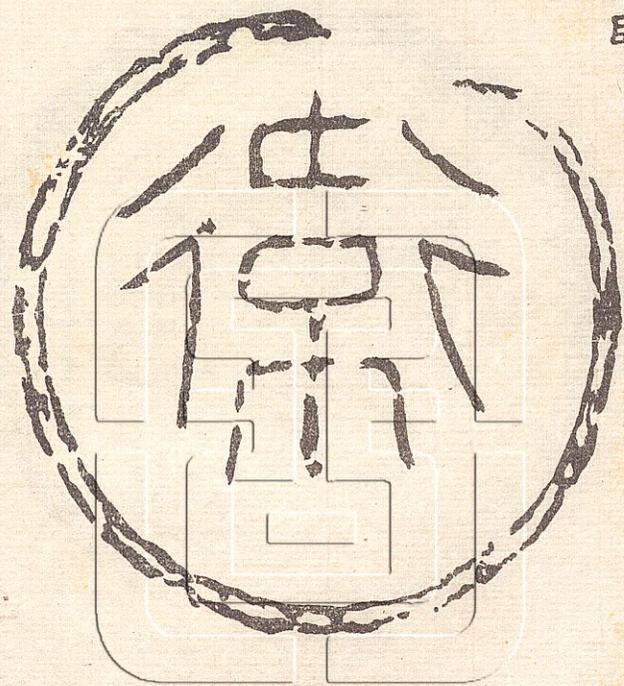
秦瓦



蘭沱宮當

張芑堂引說文
云沱江別流也
臣鉉等曰沱治
之沱通用今別
作池非是
鵬按此當字少
一直畫

秦瓦



衛

瓦文古質
真秦制也
始皇本紀
云盡得毒
等衛尉竭
衛尉之名
蓋始于此

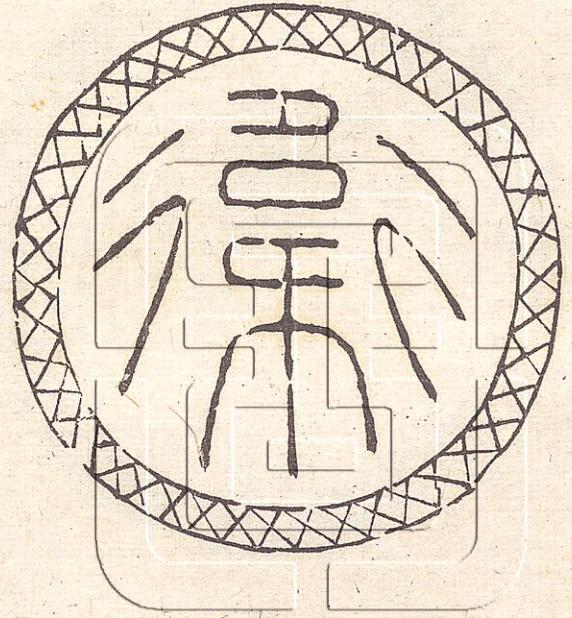
秦瓦



衛

秦放六國宮
室於咸陽北
坂此其衛國
瓦也或云此
漢衛尉卿掌
宮門衛士區
廬之瓦

秦瓦



衛

異少文而上全丸

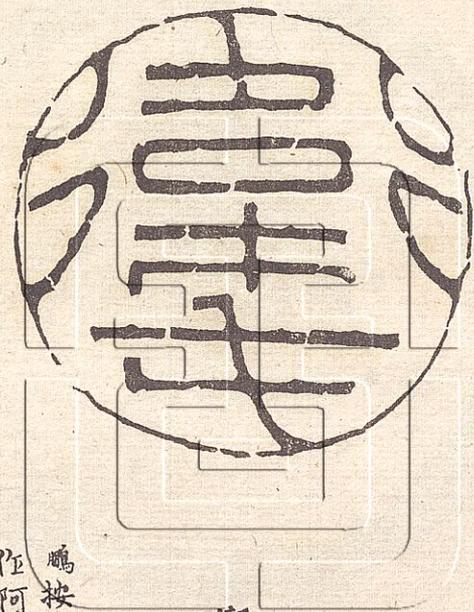
秦瓦



衛

上同

秦瓦

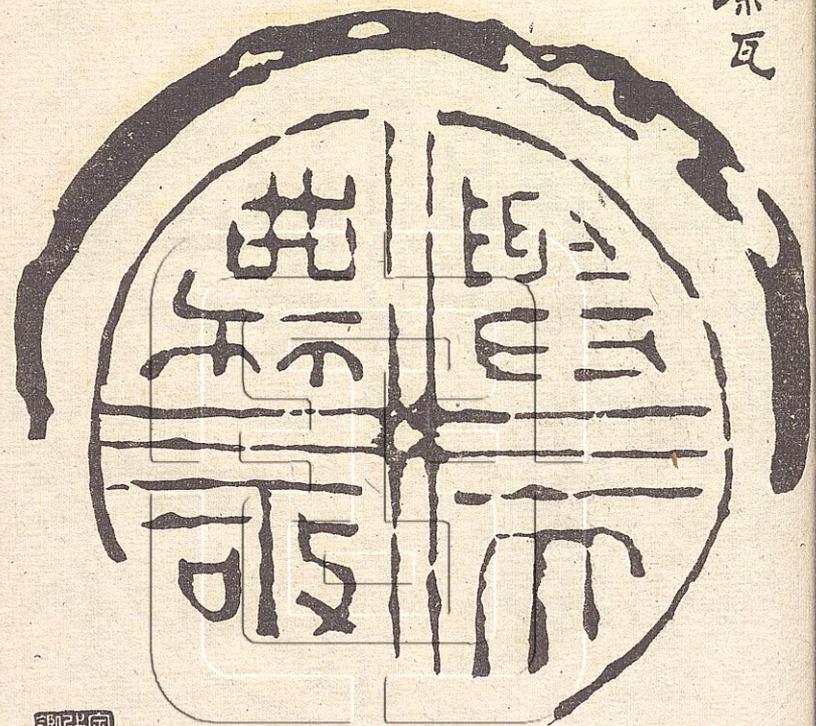


衛屯

桂未谷云
衛屯者衛
尉掌宮門
外屯兵

鵬按史本紀秦二世元年復
作阿房宮盡徵其材十五萬
人為屯衛則秦時已有衛屯
矣西京賦衛尉八屯警夜巡
晝蓋漢沿秦制也

秦瓦



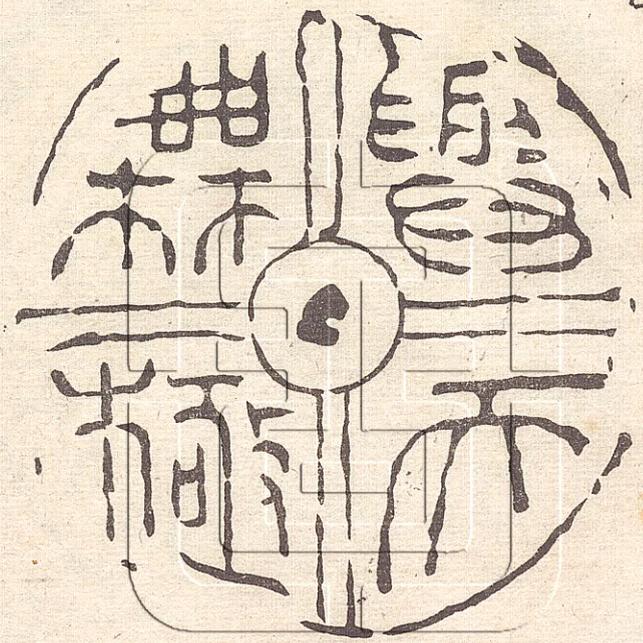
與天無極

此丸極
字消作
亟漢鏡
六有之
其中心
四界線
直交內
無圓心

史本紀始皇作信宮
渭南已更命信宮
為極廟象天極此
疑即極廟之瓦



秦瓦



與天無極

此與前
瓦俱有
空、庵
收藏印
未知誰
所藏也

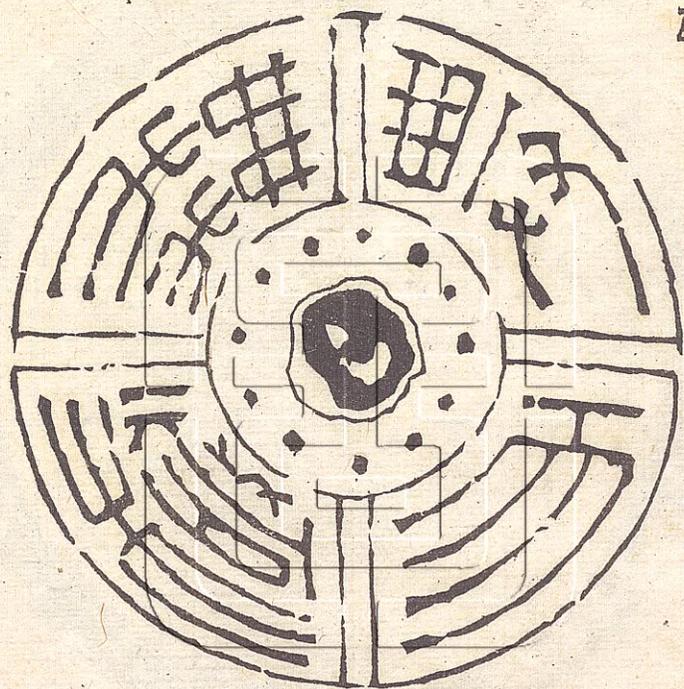
秦瓦



與天無極

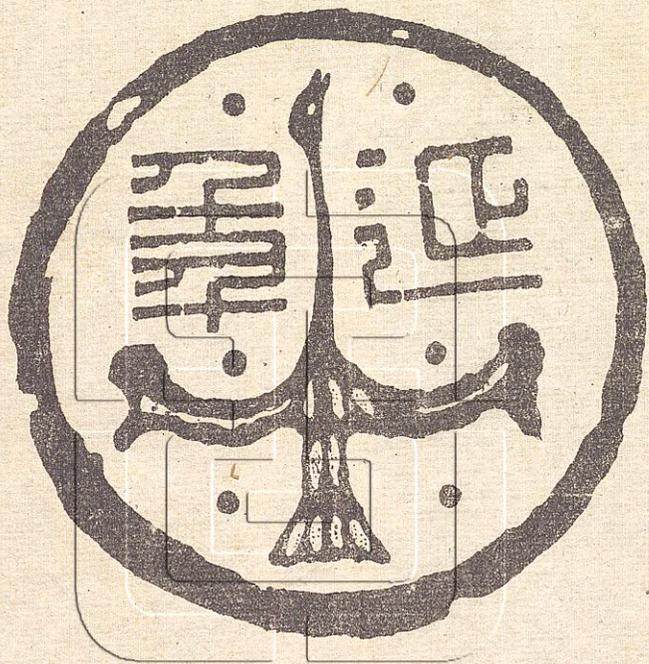
申氏北定
云瓦出漢
城寺中雖
未詳所施
而字體渾
朴魄力極
大當為漢
篆第一品
鵬按其語
句及字法
結構疑是
秦瓦

秦瓦



與天無極
說見
前瓦

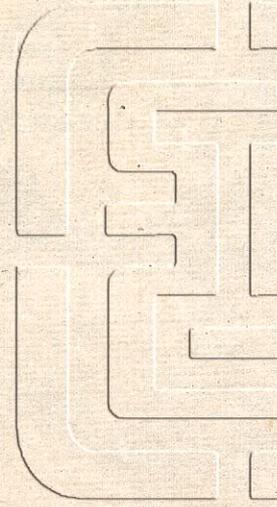
秦鴻壹瓦



年延
下作
飛鴻
之狀

桂未谷明府云
瓦有飛鴻形
秦施于
鴻臺今遂之

鐵樹編云延年丸中作飛鳥形俞竹居所收錢獻之摹刻
 諸丸以為飛鴻延年當是延年殿丸黃小松司馬六回之而
 未谷先生定為秦鴻臺丸更覺切合蓋延年所同也鴻所獨
 也鴻臺者秦始皇二十七年築高四十丈上起觀宇帝嘗射
 飛鴻于臺上故蹄鴻臺漢惠帝紀四年長樂宮鴻臺史
 則此後當不復存矣其延年字篆法亦與它延年丸異

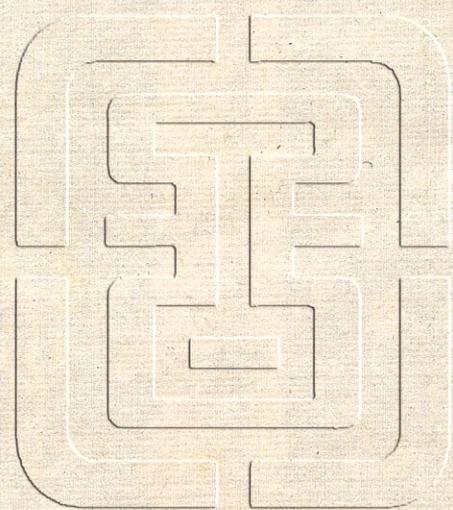


秦阿房宮瓦

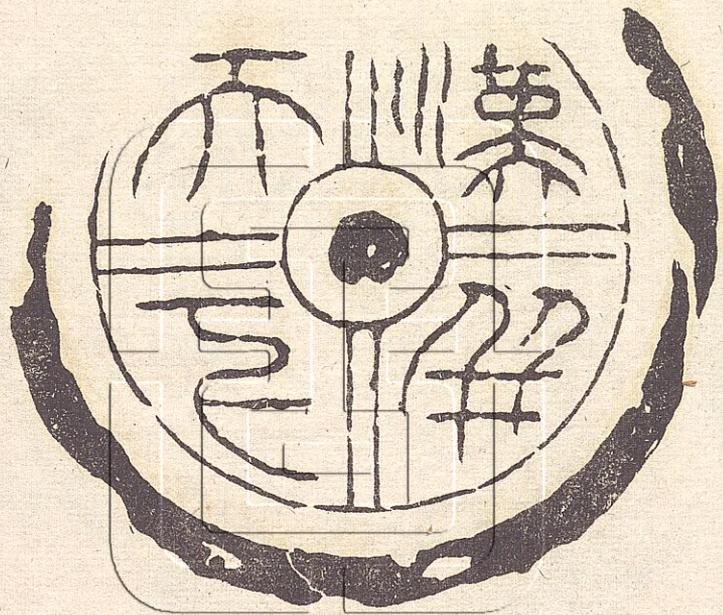


西元廿九年六月官瓦

此丸無所考証湯子景濤得之阿房宮故址遂
 定為秦丸姜小珊縈以拓本見贈為梓之以俟
 賢焉



漢瓦



漢并天下

此漢初并天下
 時宮殿之丸在
 漢丸為窳先向
 未經人道見素
 園所藏桂未谷
 拓本亦未知丸
 所從得按更本
 紀高祖五年正
 月即皇帝位於
 汜水之陽天下
 大定疑此丸為
 居櫟陽時作也

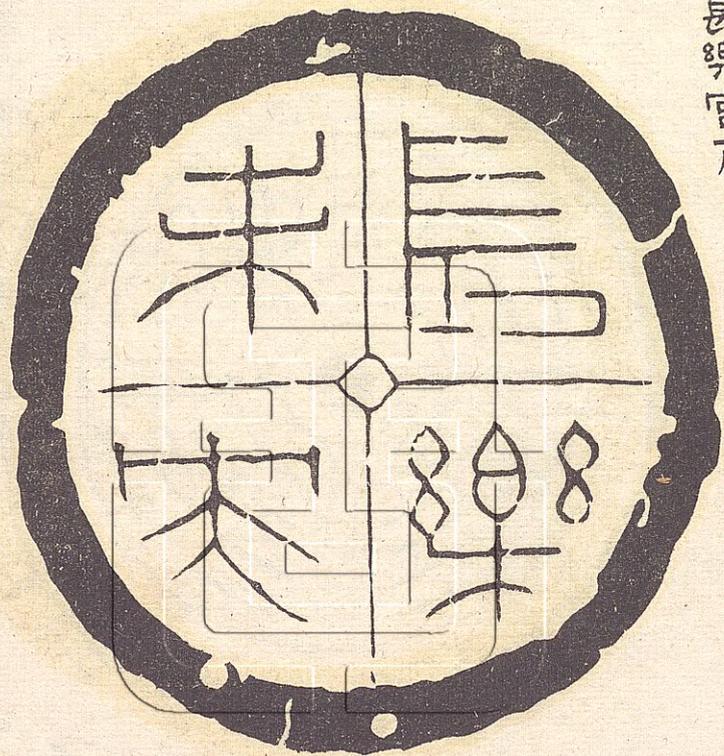
漢長樂宮瓦



長樂未央

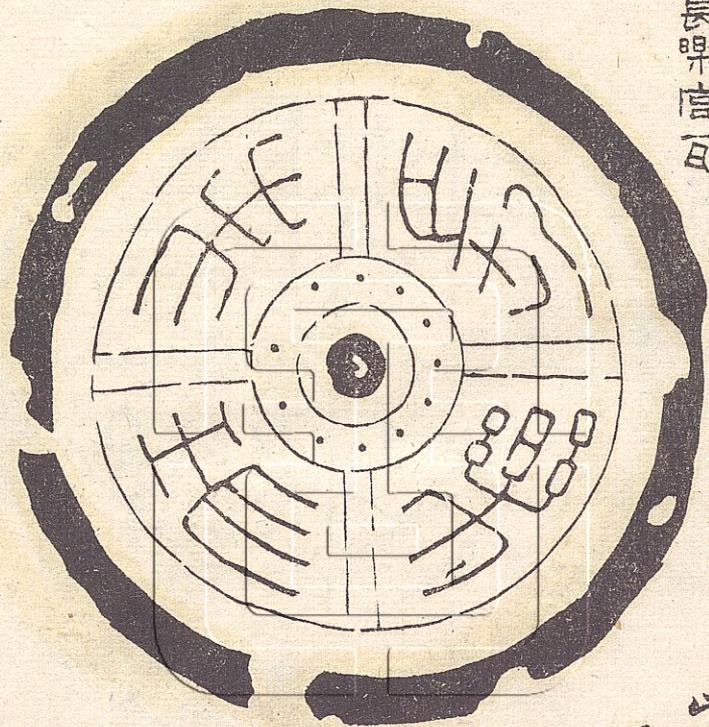
此長樂宮瓦
孝三輔黃
圖長樂宮
本秦之興
樂宮高皇帝
始居櫟陽
七年長樂宮
成徙居長
安城三輔舊
事宮殿跡皆
曰興樂宮秦始
皇造漢修
之周回二十里也

漢長樂宮瓦



瓦文同上
而篆法方
勁有勢見
何夢華兩
集拓本

漢長樂宮瓦



此瓦藏揚州

馬秋玉家

三十年前

見其拓本

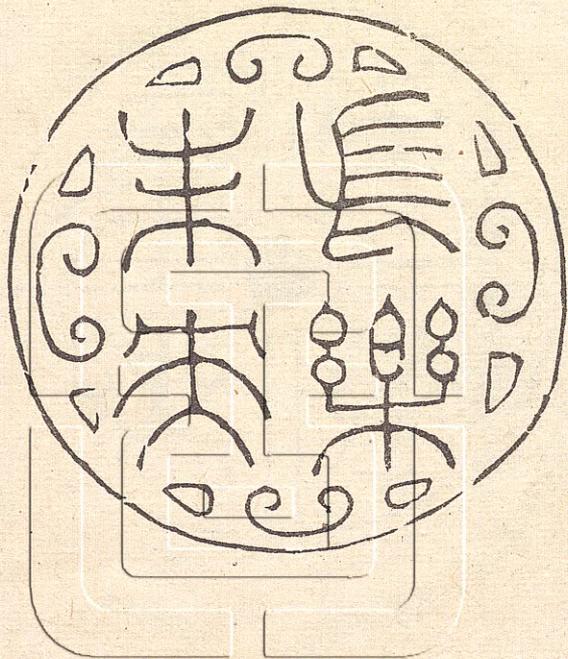
占此無

異



方綱

漢長樂宮瓦



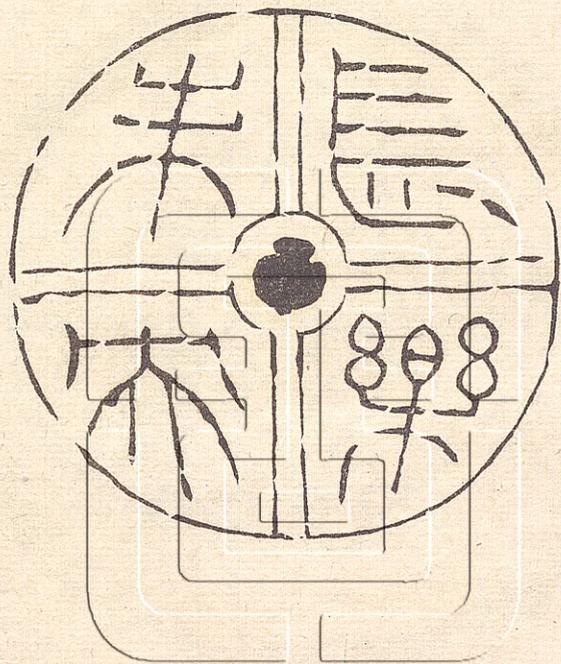
長樂未央

此瓦無中心圓

輪而字之四旁

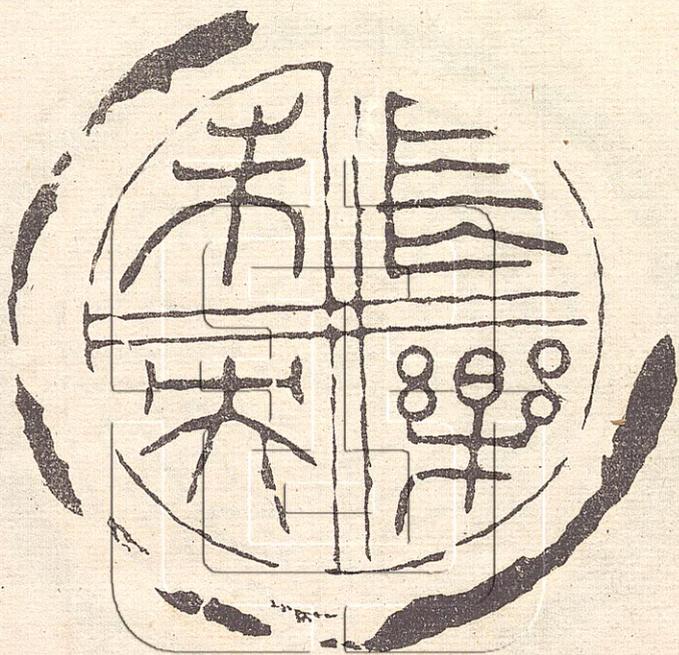
繪以雲物

漢長樂宮瓦



長樂未央

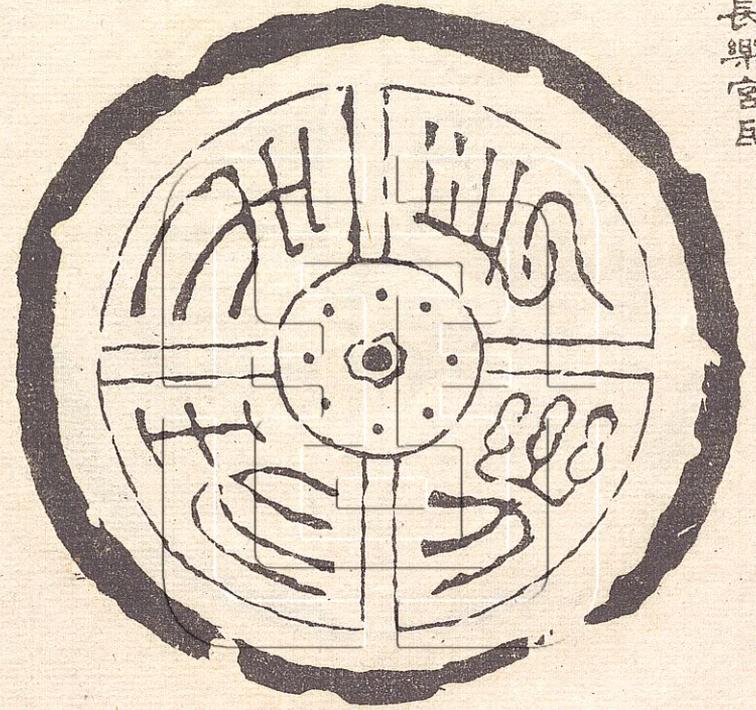
漢長樂宮瓦



長樂未央

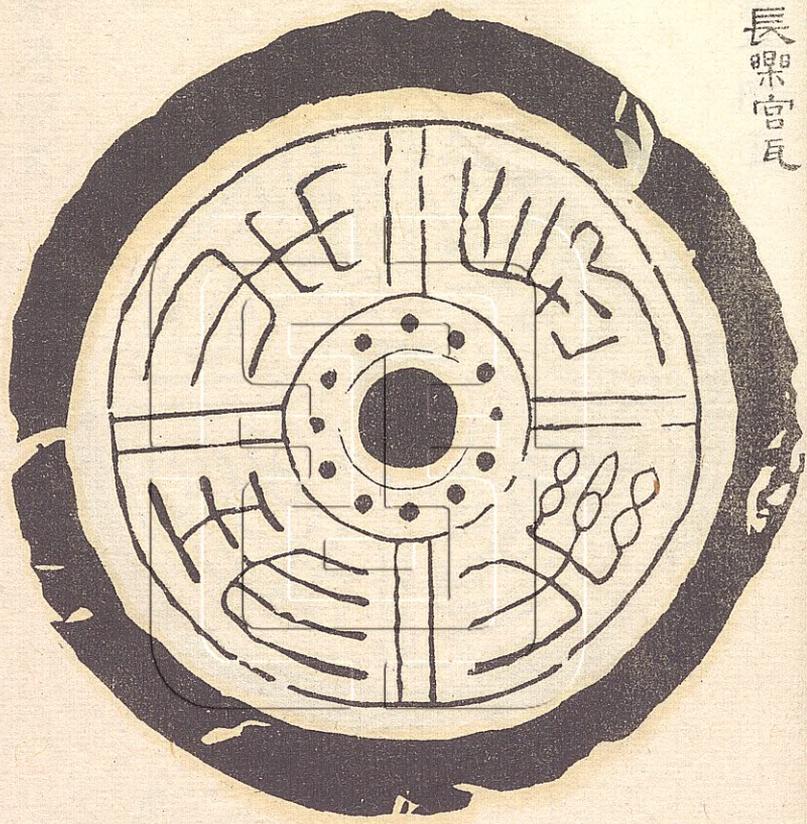
此定
廣所藏

漢長樂宮瓦



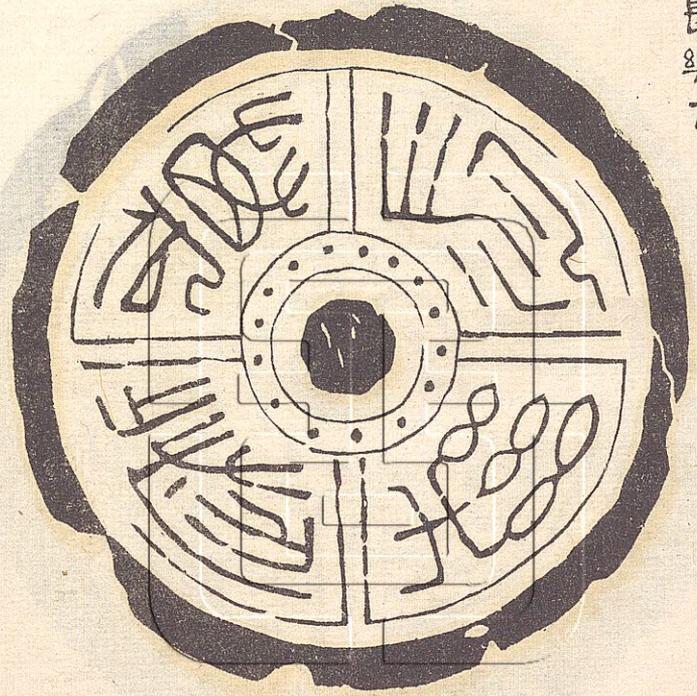
長樂未央
上同

漢長樂宮瓦



此瓦
字大
而深
有自
西安
得之
贈嚴
于橋
司馬
者

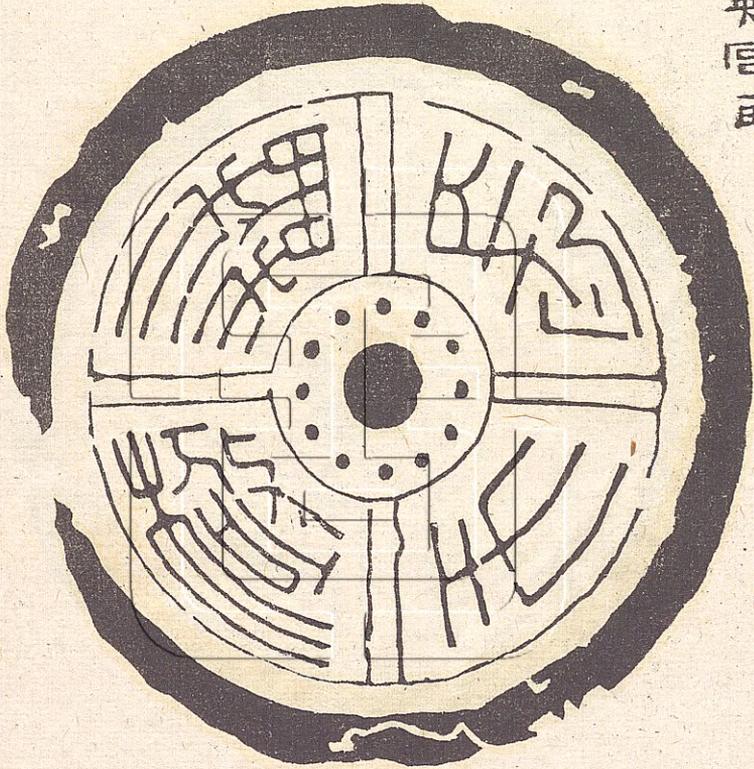
漢長樂瓦



長樂萬歲

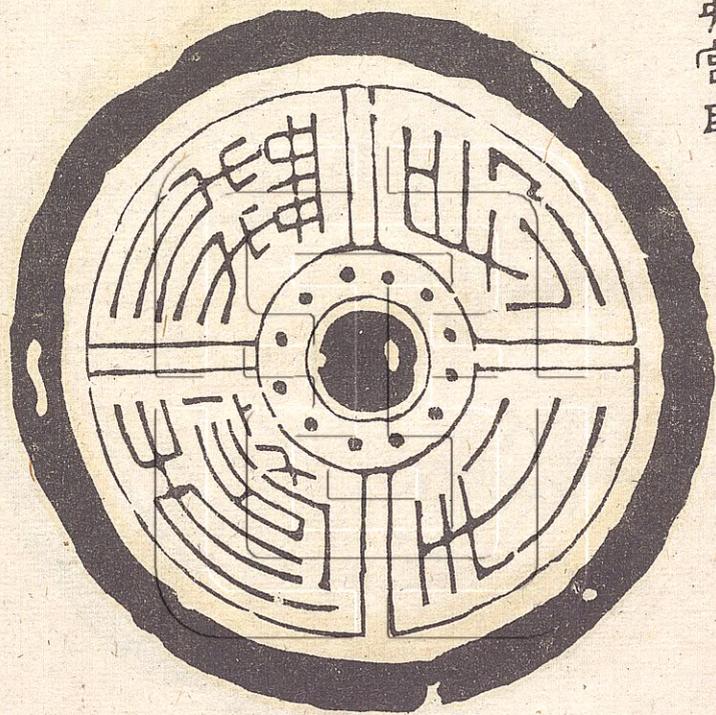
瓦亦有
長樂二
字疑亦
長樂宮
瓦也

漢未央宮瓦



長生
無極

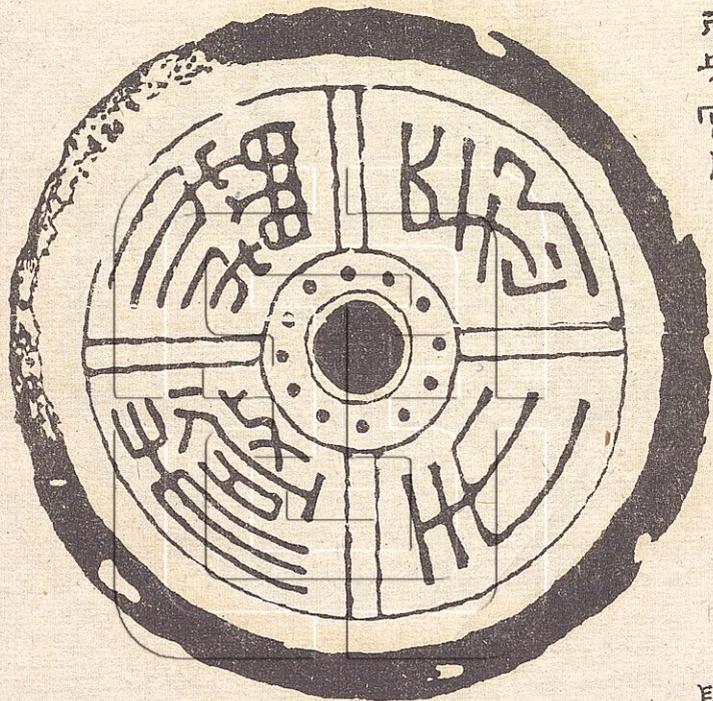
漢未央宮瓦



長生
無極

與前瓦
小異俱
得之沛
寧

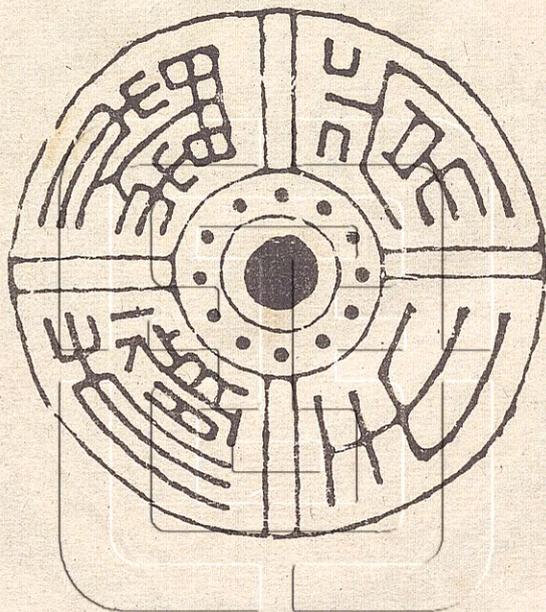
漢未央宮瓦



長生無極

此瓦全形完整
通長二尺許寬
隆如今筒瓦其
近瓦當處半
截平滑甚近
筒處多直
楞數十條
與今瓦異
桂末谷令工
匠琢木座承
之以作長枕
予于孔君衛
浦處見此

漢未央宮瓦



常生無極

程勉之云長
生無極九往
往得之長作
常則不多見
長常古通借
字也

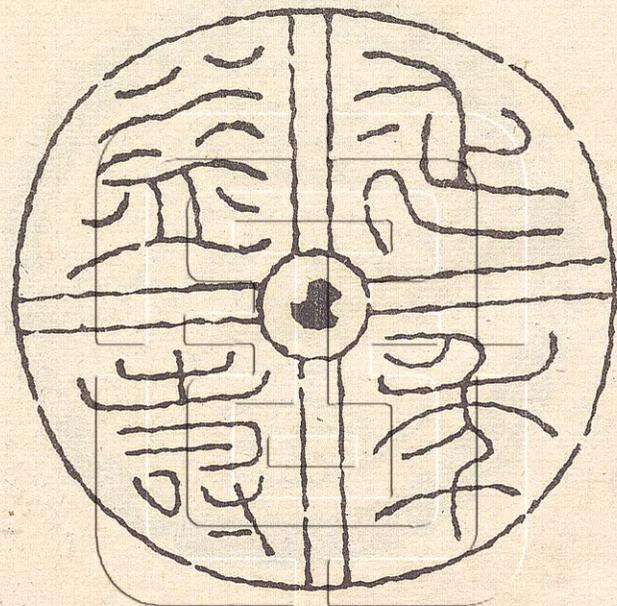
漢未央宮瓦



延年

葉子東卿志說
云咸陽畊地得
之延年二字反
文古丸中僅見
者鵬按未央宮
正在咸陽其中
有延年殿此瓦
當是延年殿所
用者

漢未央宮瓦



延年益壽

此漢人吉利語
或亦為延年殿
之瓦

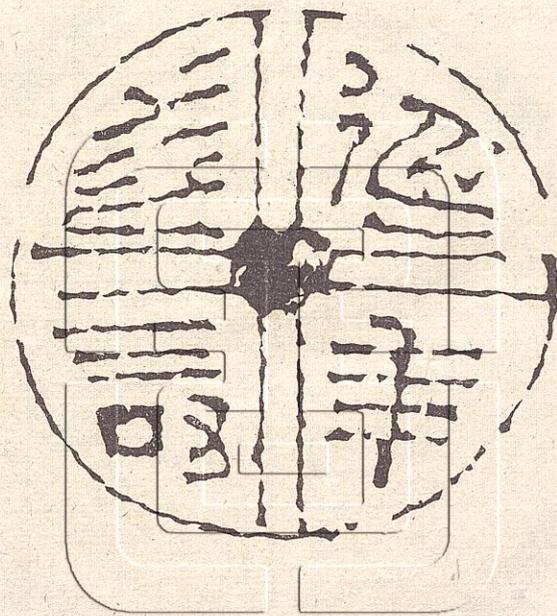
漢未央宮瓦



延年益壽

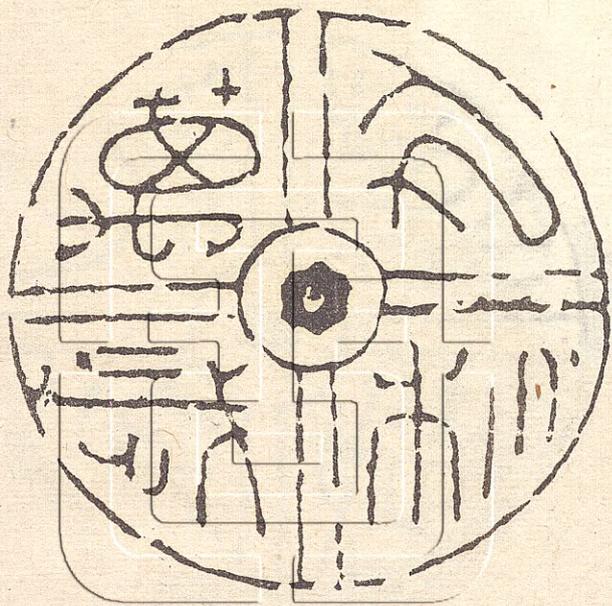
黃帝未央宮
有延年益壽
殿或此殿也

漢未央宮瓦



上同

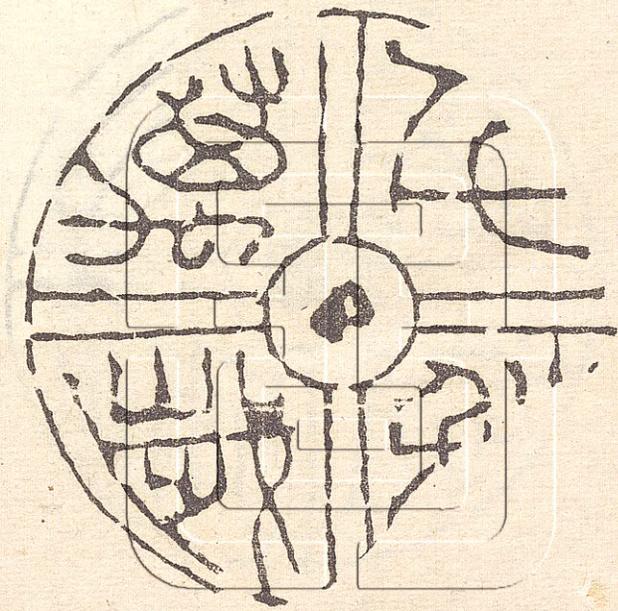
漢瓦



千秋萬歲

此瓦未知何
歷所施三輔
黃帝未央宮
中有萬歲宮
武帝造汾陰
有萬歲宮宣
帝元率幸此
宮神廟翔集
此其宮殿
之瓦

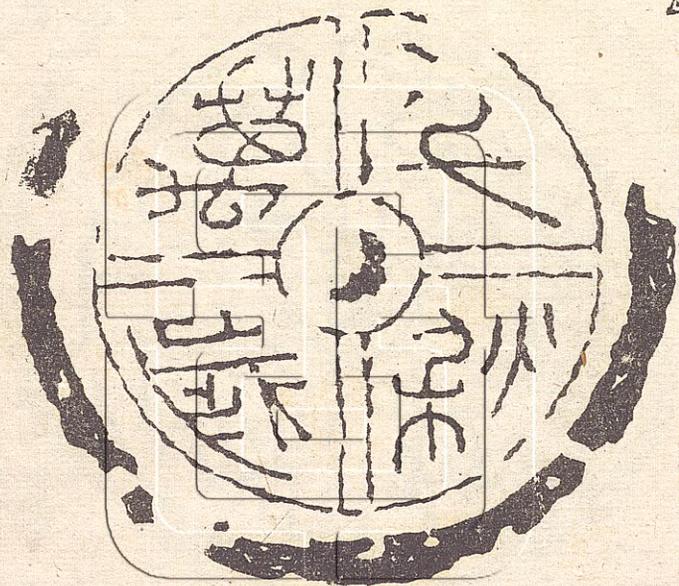
漢瓦



同上

漢瓦

漢瓦

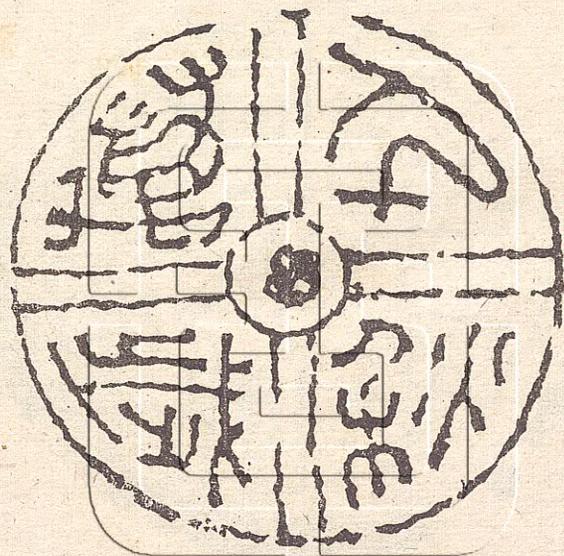


同上

石

邃古魚臧

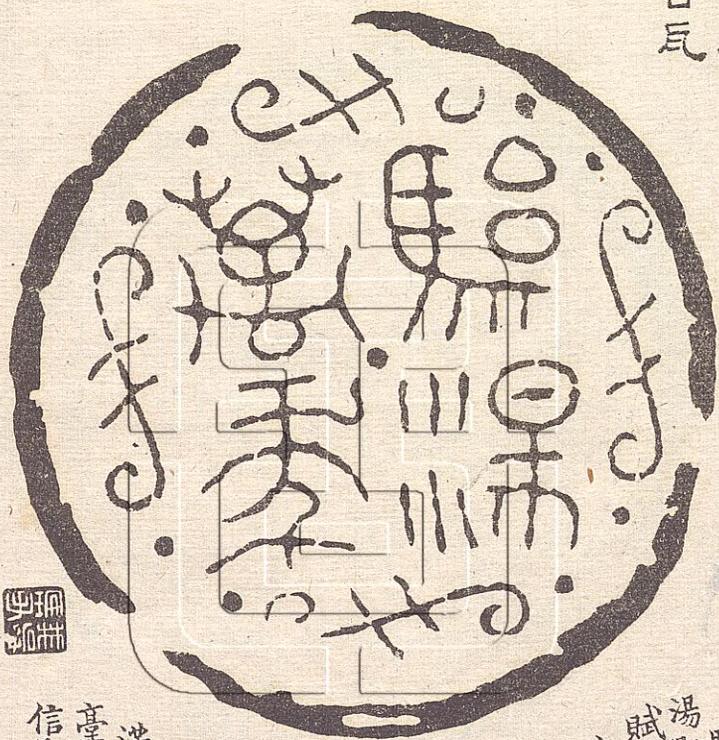
漢瓦



同上

漢馬湯
宮瓦

瓦為海寧許珊林孝廉植所藏



馬湯萬年

湯即湯駘湯宮名西都

賦云正殿崔巍眉構殿

高臨乎未央經駘湯而

出駘婆洞杙詣以與

天梁李善注引閩

中記曰建章宮有

駘婆駘湯杙詣

承光四殿又西京

賦云駘婆駘湯盡

冪桔桀張銳注曰

駘婆駘湯並臺名

鶴按三輔黃圖云駘

湯宮春時景物駘湯

滿宮中也此自是宮名非

臺名瓦文極古典而有據

信為西都舊物也



漢長安瓦



千秋長安
 瓦文千秋長安順讀
 如是若以前瓦駘盪
 萬年例之則當為
 長安千秋也古鏡
 文亦有自下而旋上
 者黃圖云莽分三
 輔為六都尉故
 長安寺高陵以
 北十縣屬師尉
 大夫府居此疑
 是故長安寺瓦
 漢人無踏空語
 瓦文古質亦許子珊
 林野藏曲早孔琴南
 孝廉以其兩拓片見貽
 者竝刻之

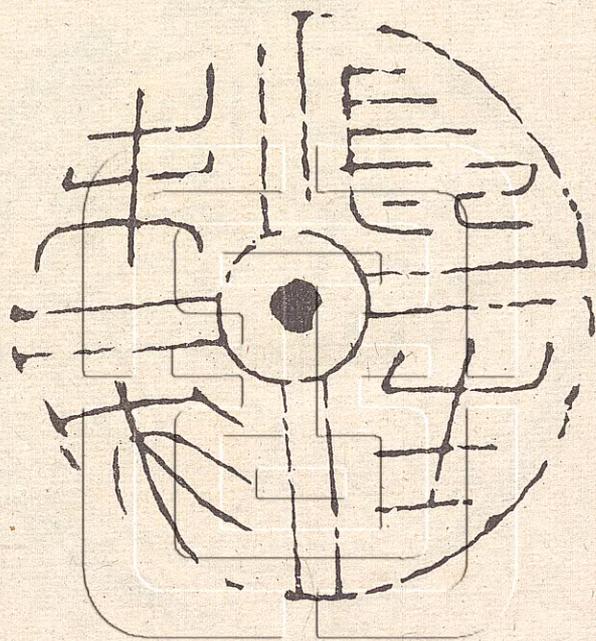
漢瓦



萬歲

葉子東御云
 此黃左田大
 司農所藏瓦
 萬歲三字中
 一畫相交此
 瓦中僅見者
 鵬按元字較
 巨當是萬歲
 宮瓦金石契
 亦有萬歲磚

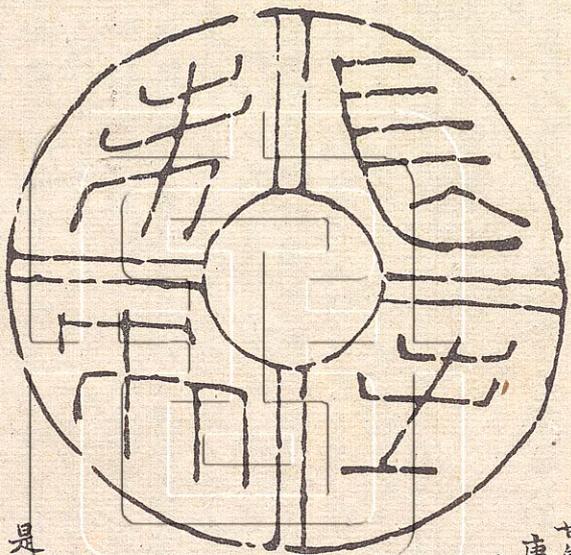
漢甘泉宮瓦



長生未央

鵬按瓦中雖有
未央二字不得
為未央宮之瓦
蓋攢于甘泉
宮之故址故以
為甘泉宮瓦也
未央在今咸陽
甘泉在今淳化
地相去二三百里

漢甘泉宮瓦



長生未央

侯官林吉人信甘泉丸圖記畧云
甘泉宮址在今陝西淳化縣治中
康熙辛丑予兄同人往遊其地見
瓦礫如岡阜多刻款曰鵝樹下
見有小物墳起者剔之獲此瓦甚
完好亟懷以歸考三輔黃圖
甘泉宮曰雲陽宮秦始皇廿
七年作周十餘里漢武帝建
元中增廣之周十九里距長安
三百餘里宮表有通天臺今去
漢二千年宮觀淪沒乃獲此瓦
以償好事之願吁亦異矣
翁覃谿先生云新城王文簡
歌云通天臺高屹宮表又短
衣區馬躡躡斜陽等句皆從此
文出此記中云康熙辛丑六誤當
是順治十八年

萬季野斯同聲書辨於云或問昔王子充作漢九記言未央宮丸有曰長樂未央
儲蓄未央長生無極無所謂長生未央者林子得無偽乎予曰未央宮丸此甘泉宮瓦也

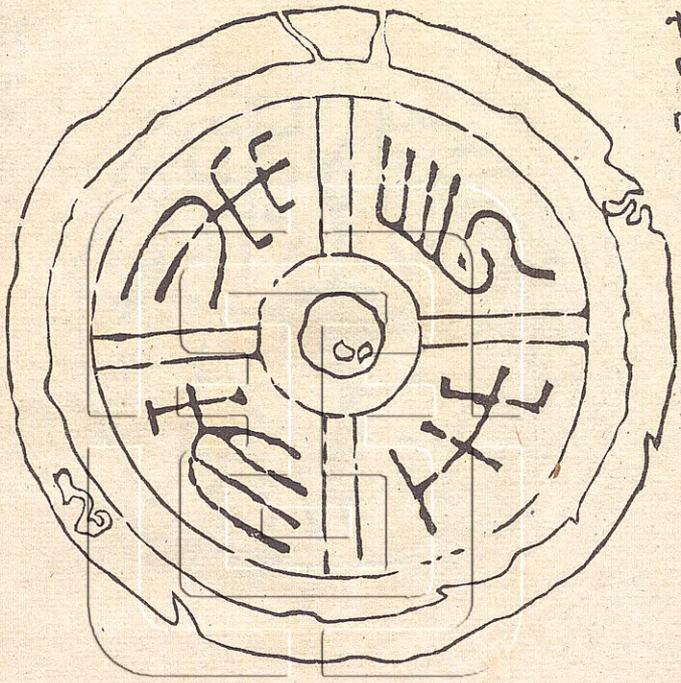
長生未央丸研歌

漢宮萬一椽，覆萬一丸而丸非一狀，皆以瓦名者此丸之當鈎欄承溜下萬丸不知處，侶此長生丸之迹著于眾曰：此甘泉丸也。在昔甘泉宮丸，相衛護今迺棄，衛衛不可堪為室，故一丸幕于頂，扇背皆暴露，露回辭丸，磔場捨身，任研去此作研之丸，置身諸丸外，研用而丸體中畫生滅，壞當其作研前及作丸之際，中億萬剝，那棄波波羅奈而結善知識，故不殘缺壞置諸几席間，無漫前丸，意方其作丸時，寧知為研地，丸賤復丸，貴丸亡了不異，以此晚眾生妙入無思議，辭彼大千眾，通達無生理，觀此一片丸，不以作研止，即此一片丸不自作丸，赴奉無作丸法，与土非二而融泥，轉磨災乾，窻閑而沈沈鏗，毅遷就彼丸類，既獲作丸法，丸多難數悉升，降日變遷，過恒河沙劫，散彼萬恒沙乃至萬億其數，日短少至萬千，百十九十至一十至四三二，獨此堅不動，且具大願力，願力汝云何不願生，勿利願結文字緣，生彼諸文字長生信，未央亦無離別事，一滴研勻水聲，比管潘未，乾隆辛卯秋，侯官林心齋，孝廉出吉人先生家，藏丸研竝拓字以贈，賦此誦

孟記

此歌見於孔荊谷先生詩冊中，原本兄長未及道長生未央等字，面似泛水瓦，當者鵬愛其通於釋典，侶詩侶偈，畧加刪潤，如左

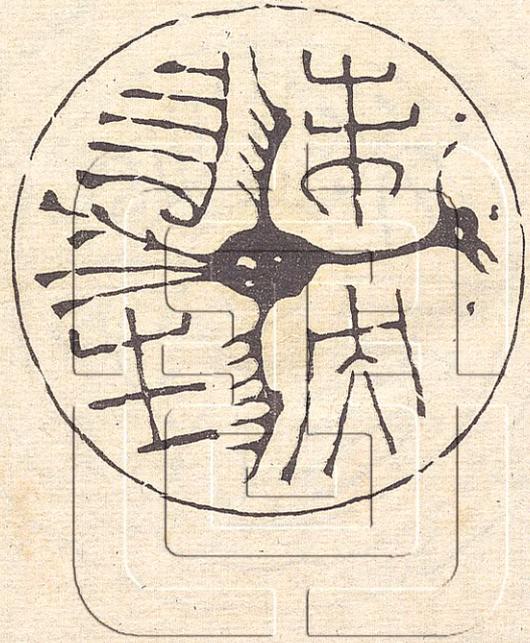
漢甘泉宮瓦



長生未央

同前

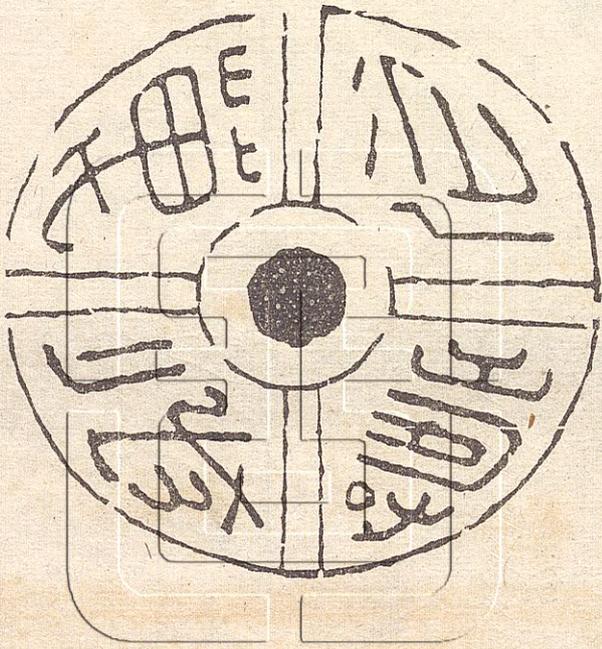
漢甘泉官瓦



未央
長生

句六同前字左能
而反書漢印六每
有之中有飛鳥橫
貫其間以作上下左
右界線與官瓦異

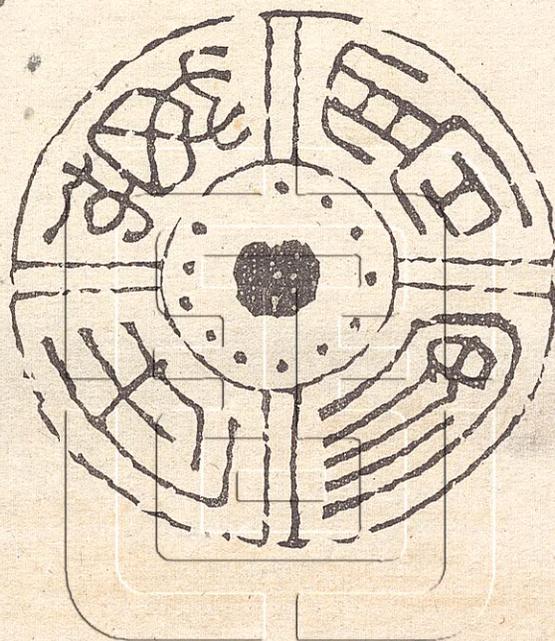
漢延壽觀瓦



延壽萬歲

漢武故事公孫
卿言仙人好樓
居不極高顯神
終不降於見上
於長安世飛廉
觀高四十丈于
甘泉世延壽觀
亦如之當即此
觀之瓦

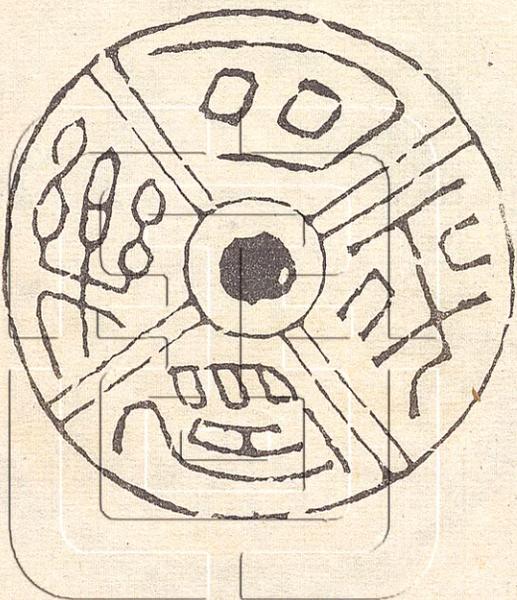
漢高安觀瓦



高安萬世

程勉之云錢別
 駕得此于漢城
 案漢書佞幸傳
 封董賢為高安
 侯此當即其私
 第之瓦柱未谷
 云漢有高安館
 北董賢第宅瓦
 今從桂說

漢平樂觀瓦



平樂觀宮

三輔黃書上林
 苑二十一觀
 中有平樂觀
 疑即此觀
 之瓦阿宮疑
 是四隅之
 宮或以為秦
 阿房宮瓦
 秦作宮阿基旁
 故天下謂之
 阿房宮

漢白鹿觀瓦



二鹿甲天下形

三輔黃耆上林苑中二十一觀有白鹿觀疑即此觀之瓦也鹿甲天下所以表瑞

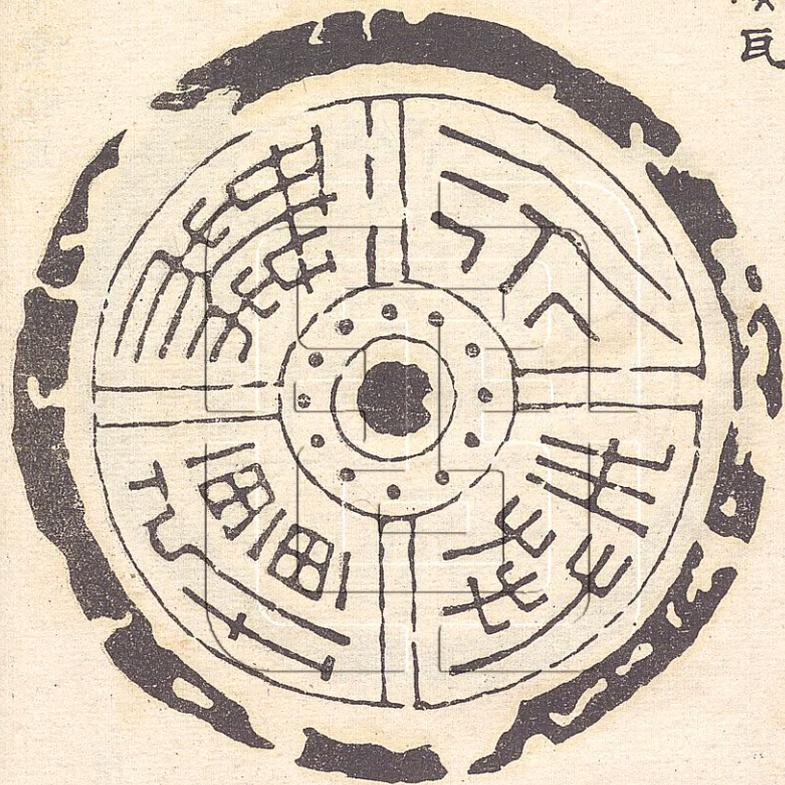
漢便殿瓦



便一字

漢武帝紀云六年四月高園便殿火元成傳云自高祖下各立廟園中各有寢便殿日祭于寢月祭于廟時祭于便殿世當是便殿瓦其字獨陰文

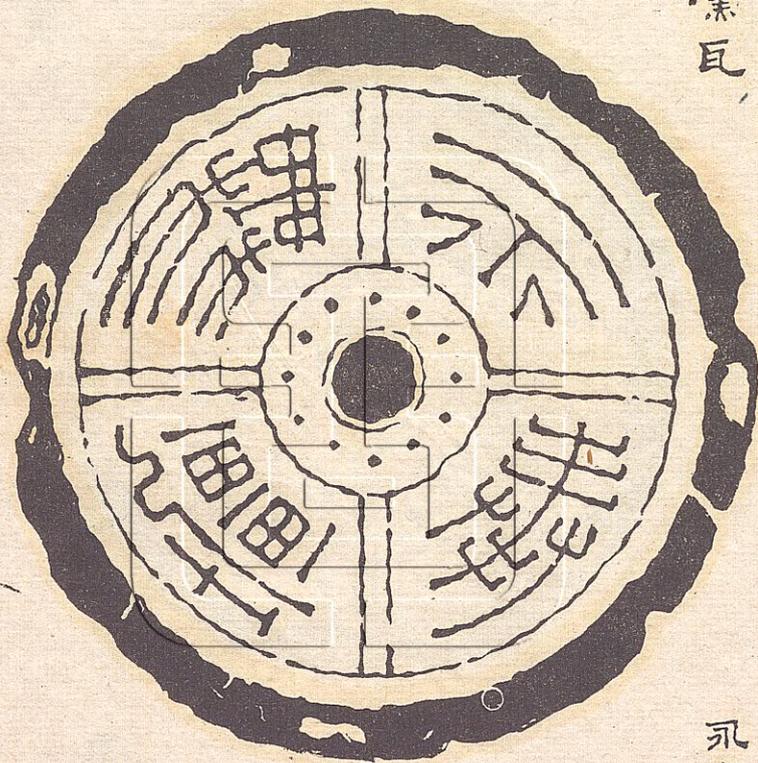
漢瓦



永奉無疆

此廟殿
瓦故用
永奉字
或以為
永壽無
疆者誤
也是瓦
為定
庵所藏

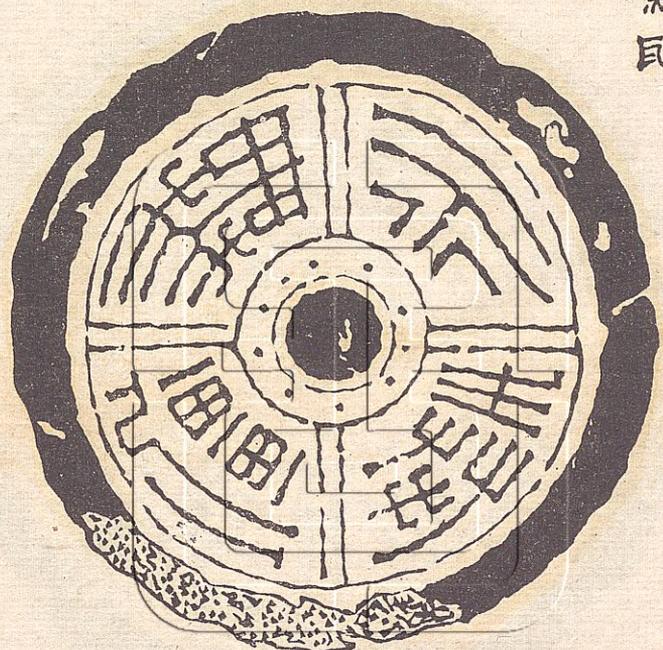
漢瓦



永奉無疆

申氏以為瓦
質恢宏
異于常制
疑為漢
宗廟瓦按
黃耆載
太上皇有
寢廟園
以及衛思
后皇祖
悼考皆有
廟園廟曰
奉明與永奉
意相合則以
為廟殿瓦可也

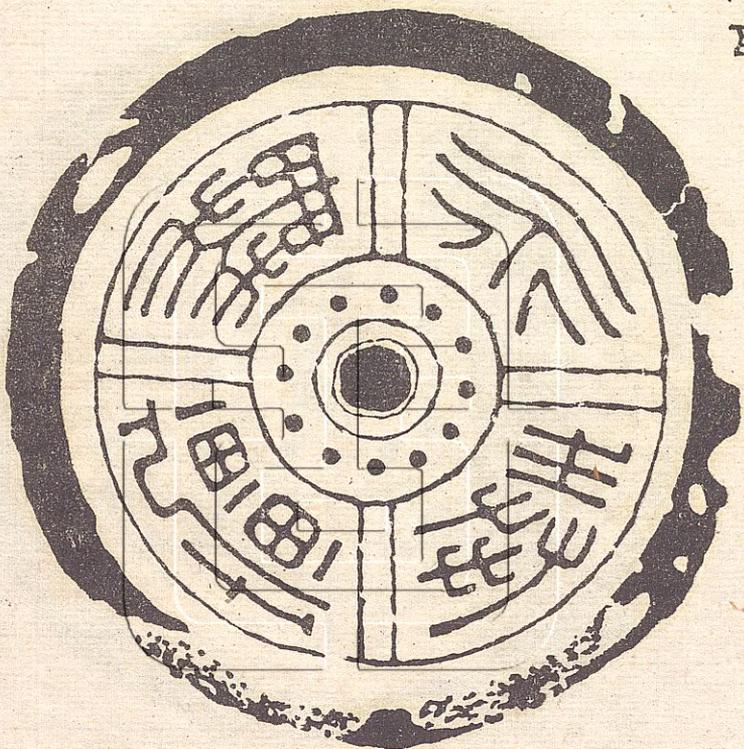
漢瓦



永奉無疆

九制差小
予得之山
陰估客

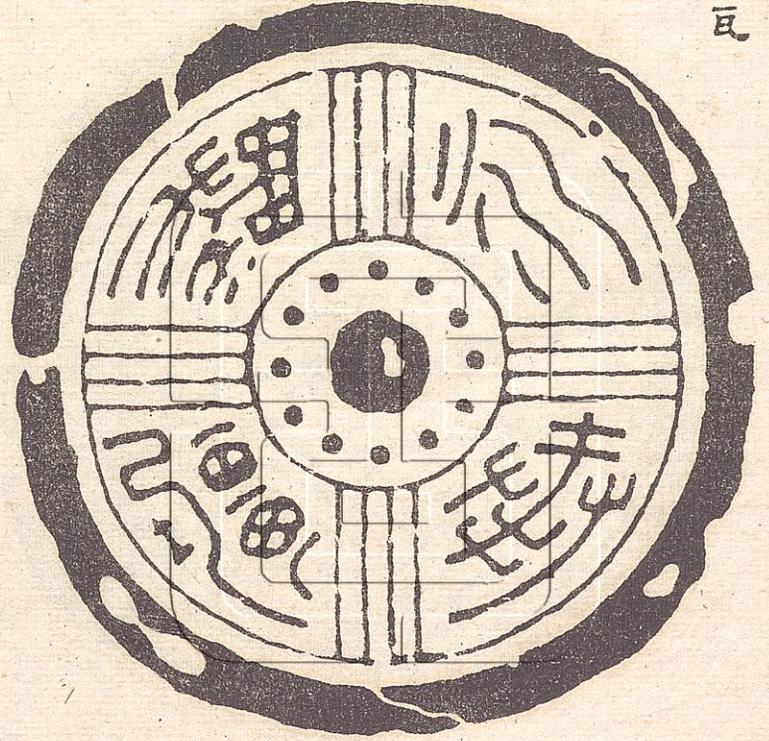
漢瓦



永奉無疆

此六定
定卷之
拓本

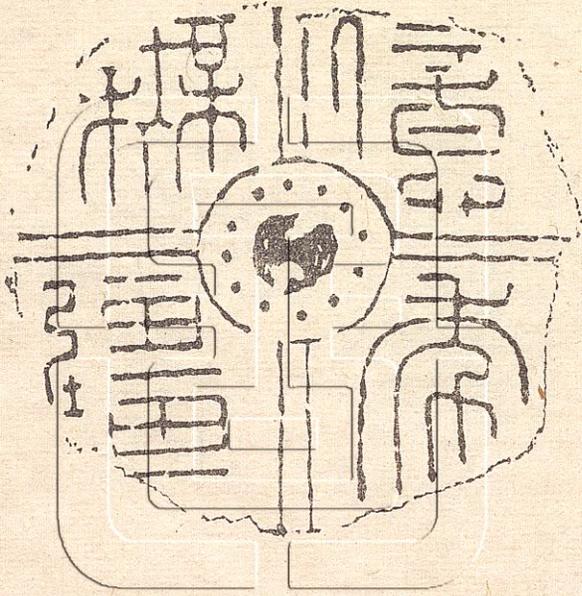
漢瓦



永奉無疆

文同而
字畫
稍變其
界線
俱作四
直

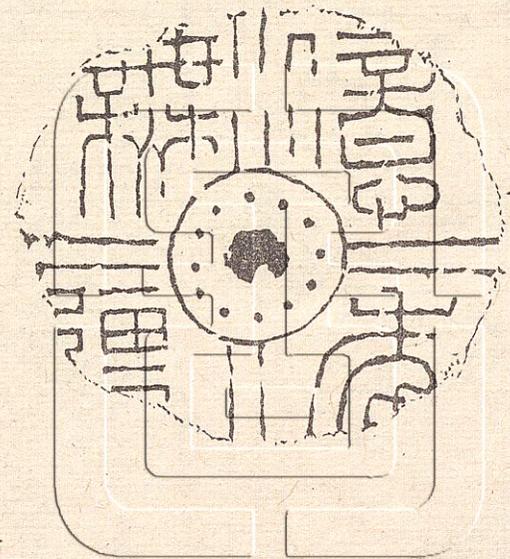
漢瓦



永奉無疆

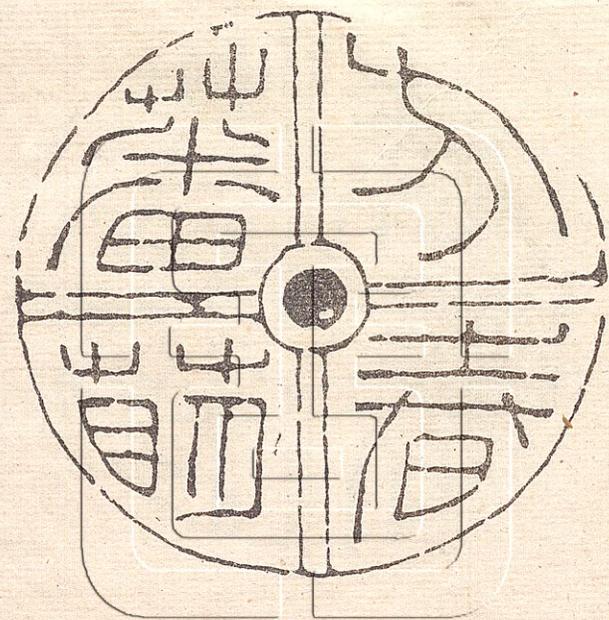
桂未谷云凡瓦
皆有輪郭此
偶失之耳辛
亥九月疎山拓于
介亭朱氏
黃小松云億年
無疆或謂是王
莽妻億年陵瓦
瓦無內郭與它
制殊字亦直書
非隨勢為之者

漢瓦



億年無疆又元
父同上而差小
此亦失去輪郭
按長安城西出
南頭第一門曰
章門王莽改曰
萬秋門億年
亭此丸為億年
陵億年亭俱少
要皆莽時制也

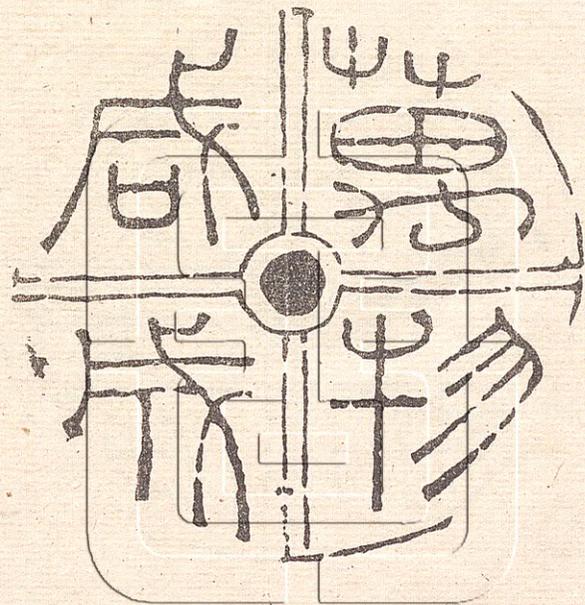
漢瓦



方春蕃萌

未詳所施
按東方者
春或東宮
所用之丸
如太子宮
有甲觀畫
堂是也又
或為甘泉
宜春宮无

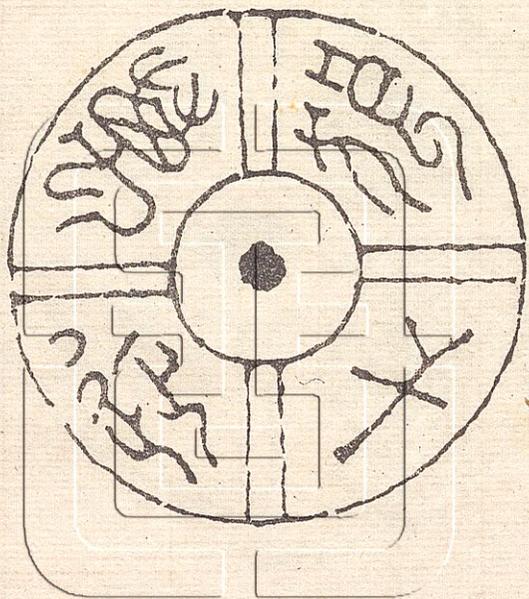
漢瓦



萬物咸成

漢后宮長秋殿丸也後漢馬后紀注長久也秋為萬物成熟之初故呂名焉

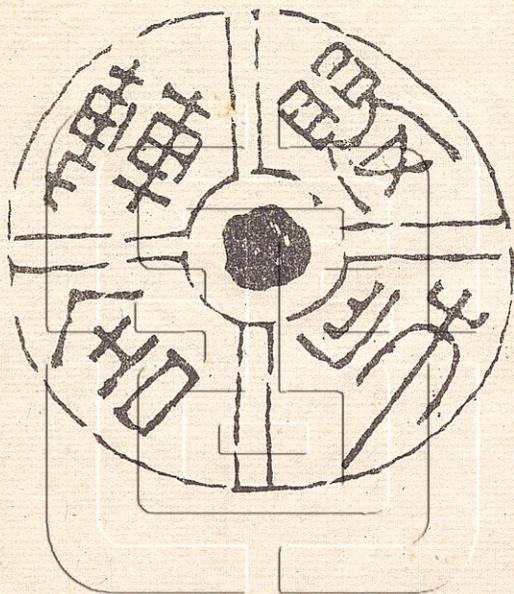
漢瓦



狼干萬延

桂未谷云瓦文曰狼干萬延狼干即琅玕也漢書王子侯表象琅侯遷地里志西河郡作皋狼是也鴨按漢器中琅俱作狼如朱提堂狼洗可証黃畚戴竹宮甘泉祠宮也曰竹為宮此應是甘泉竹宮之瓦

漢瓦



轉嬰卞舍

轉字卞字反書
嬰即卽字轉
疑即轉字轉嬰
卞舍疑即甘泉五
卞宮之丸黃嵩五
卞宮漢之離宮在
扶風盤屋宮中
有五卞樹曰以為
名五卞皆連抱上
枝覆蔭數畝

漢瓦



此瓦張瘦同舍人得之
關中于為作前後

二歌者也

未谷屋

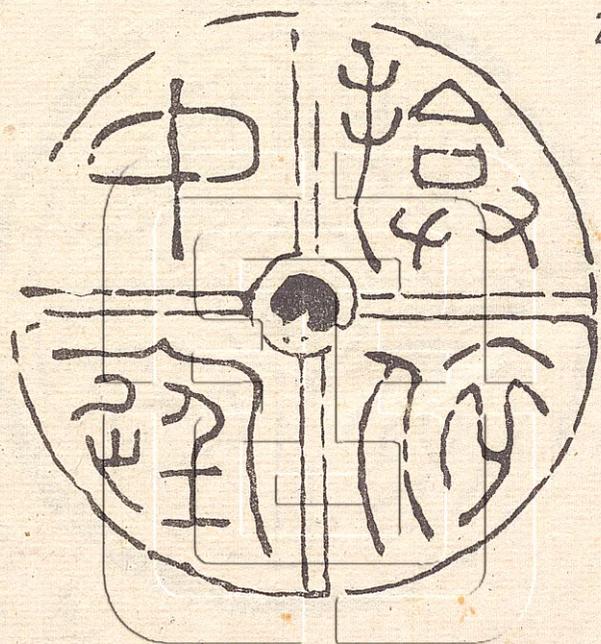
方綱題



長母相忘

鵬按漢印中有長母
相忘漢鏡中亦有云見
日之光長母相忘者乃
古人寓目儼心之意

漢瓦

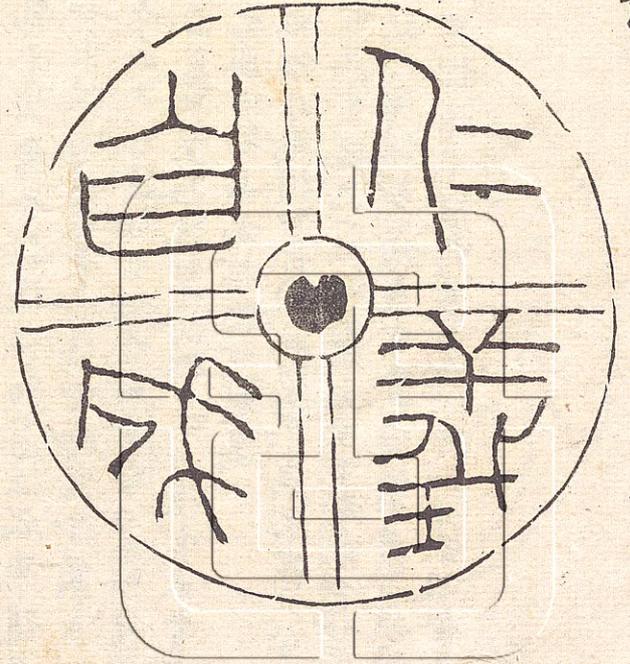


揜依中庭

未審所用其曰
揜依亦有毋忘
之義曰中庭知
有別于宮殿矣

右揜依中庭瓦見何夢華元錫拓本未有疏釋鵬疑為
未央宮中後宮瓦也黃耆云武帝時後宮八區有昭陽合懽
鳳皇鴛鴦等殿後增為十四位成帝趙皇后居昭陽殿有
女弟俱為婕妤好貴傾後宮昭陽舍蘭房榭辟其中庭形未
而庭上懸漆切皆銅沓黃金塗白玉階壁帶徒為黃金缸
函藍田璧明珠翠羽飾之自後宮未嘗有焉據此則中庭
之盛可知其為揜依可想矣
鵷按司馬相如長門賦望中庭之霽兮若季秋之降霜
可為中庭之一証也又班孟堅西都賦云後宮則有掖庭榭房后
妃之室應劭曰掖庭宮人之宮漢官儀曰婕妤以下皆居掖庭則
其揜依中庭於義亦合可知非承明金馬著作之庭矣

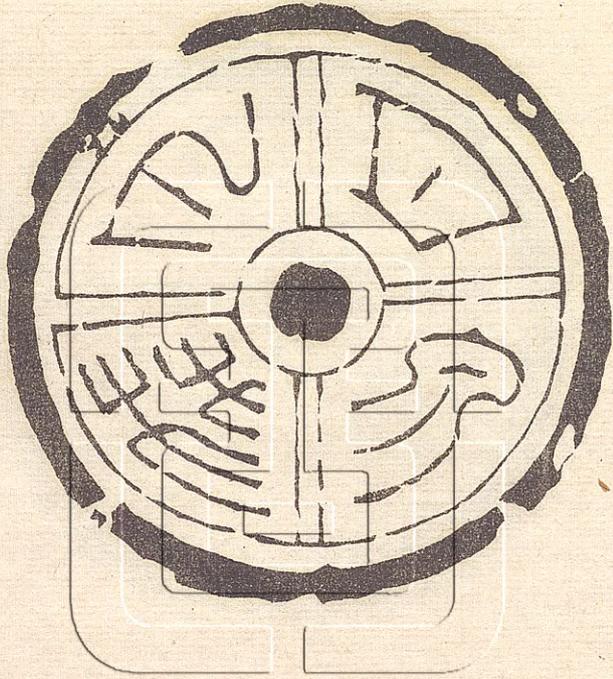
漢瓦



仁義自成

此疑亦宮觀之
瓦而無所據不
能臆斷按史記
秦始皇本紀云
仁義不施又云
先詐力而後仁
義漢其有監于
秦而以仁義垂
誠歟或云此卷
德宮之瓦

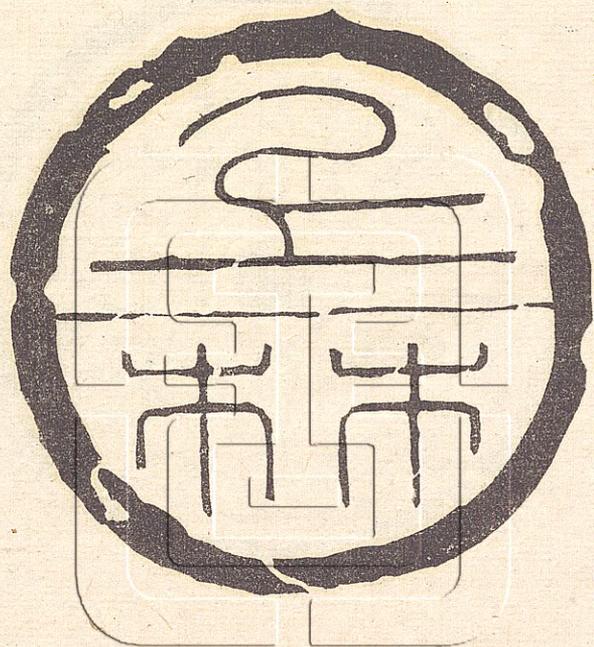
漢仁林苑瓦



甘泉上林

此甘泉
宮之上
林苑也

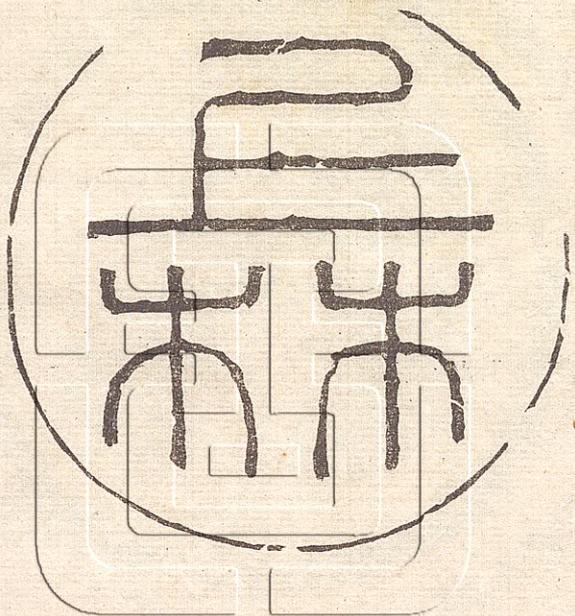
漢上林苑瓦



上林

上林苑漢武
開廣之周
袤數百里
離宮別館
七十餘處
此蓋其垣
漸所施耳

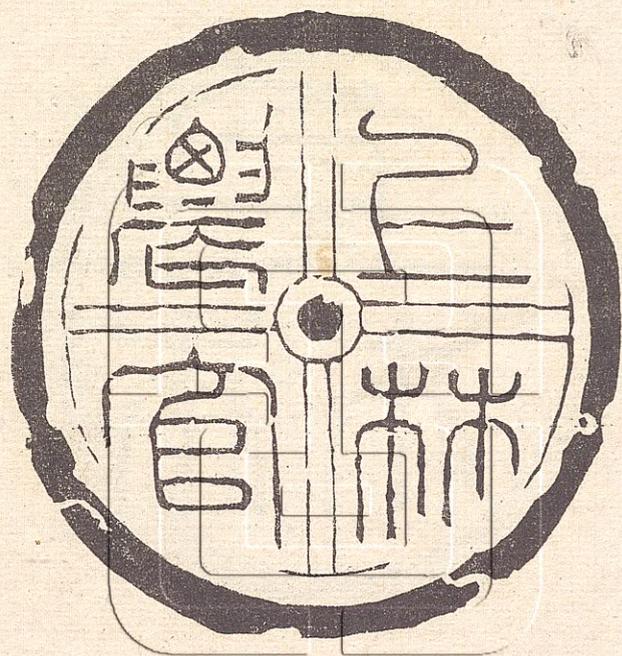
漢上林苑瓦



上林

二字直書
中無界線

漢上林瓦



上林農官

平準書上
林與少府
大農太僕
各置農官
此蓋水衡
上林所置
以田官田
者也

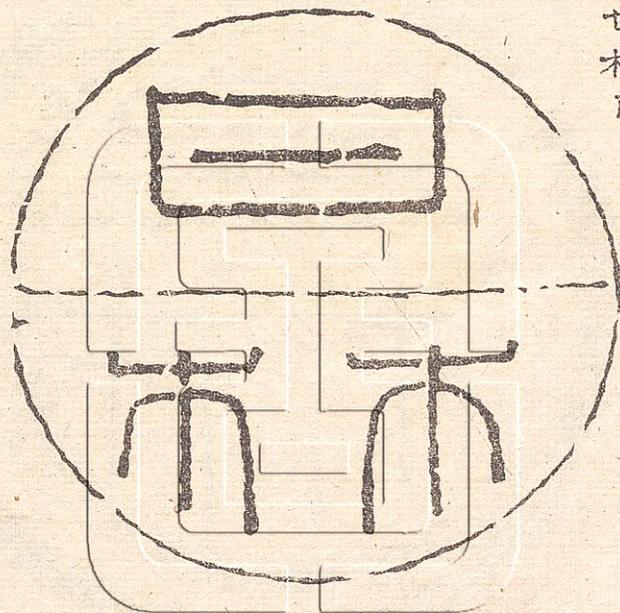
漢上林瓦



上林

此瓦稍
大而字
畫近邊

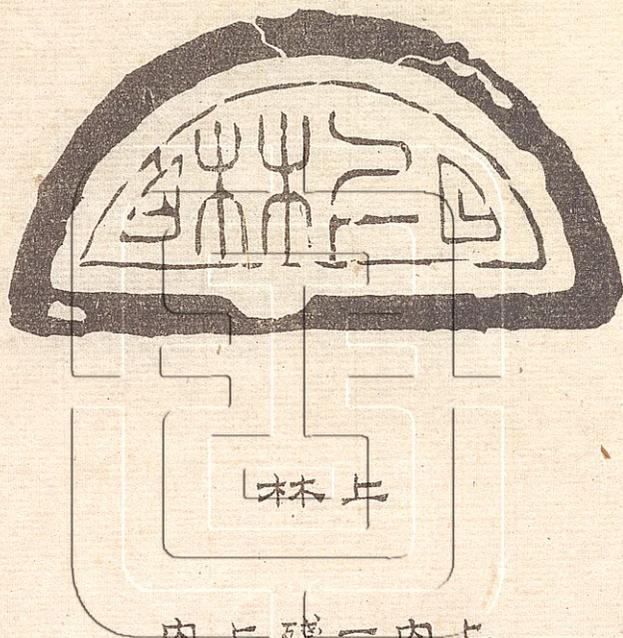
漢甘林瓦



甘林

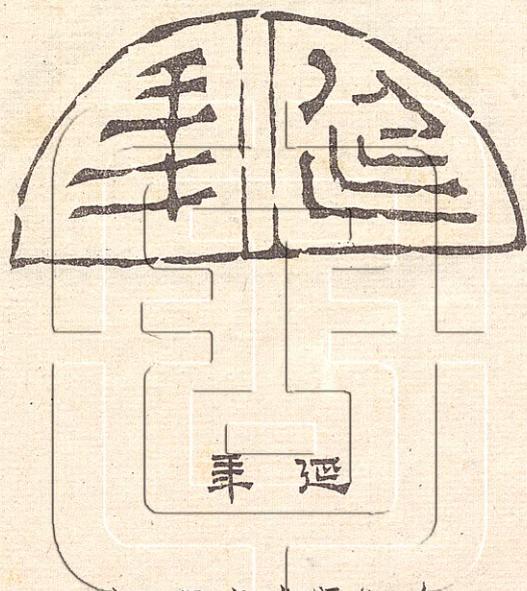
甘林二字無考
或即甘泉上林
之渚

漢半瓦



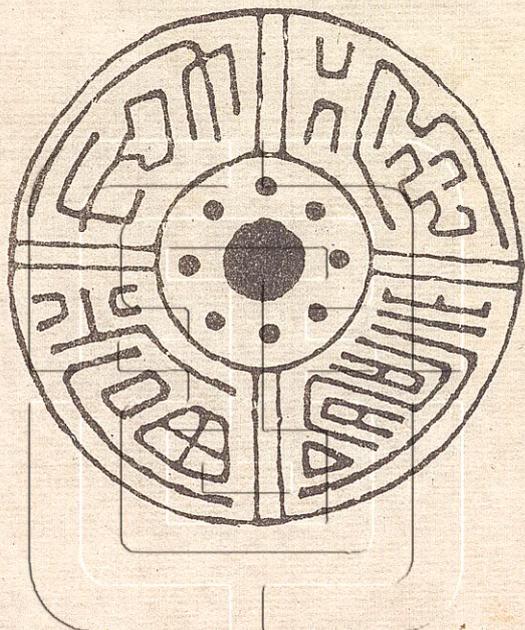
上林二字橫列
內一層外邊
一層俱完備非
殘瓦蓋半瓦也
上字末畫即借
內線用之

漢半瓦



延年半瓦橫徑七寸
 獨程勉之云錢別駕
 得自漢城此瓦上林二
 半瓦皆非殘乃瓦
 皆中具此一經以適
 用耳 平列延年
 二字殆即延年殿瓦
 歟

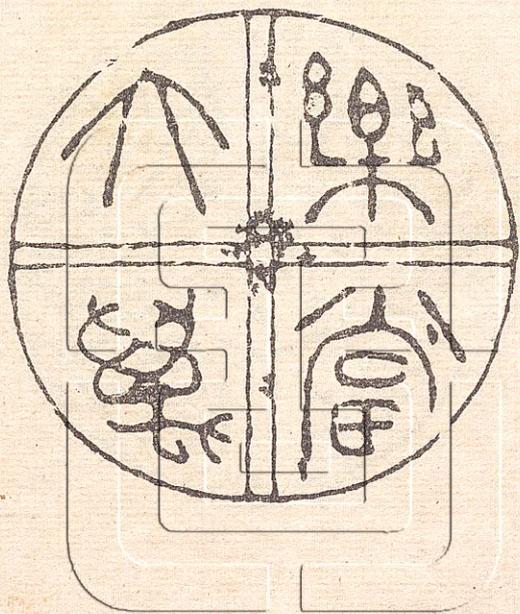
漢八風臺瓦



八風壽存當

朱排山瓦齋記此瓦
 得之漢城西南土中
 有益壽存當四字
 乃益壽館瓦程勉之
 瓦當文字云敦于長
 樂鐘室址南檢得一
 瓦拓出即此文知為
 八風壽存當乃八風臺
 瓦也漢郊祀志王莽
 二年興神仙事以方
 士言起八風臺于宮中
 臺成蕭金即此又謂
 更名未央宮曰壽成
 室更霸館為長存
 館一時命名相合也

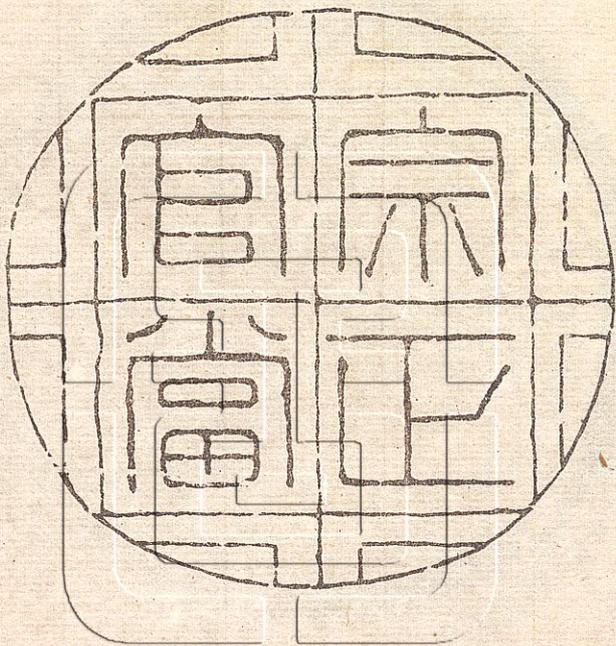
漢樂府瓦



大萬樂當

四字反書俞太學
得于汧隴之交古
隄廩地程勉之以
為神祠瓦桂未谷
以為天子樂署瓦
鳴案漢志少府屬
官有樂府此當是
樂府之瓦未谷札
樸又云大萬乃漢人
習語樂讀為長樂
未央之樂也

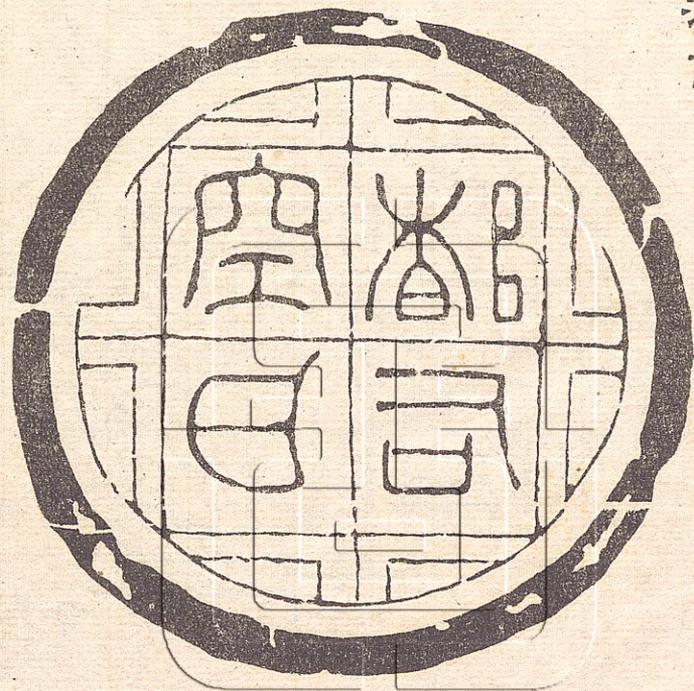
漢瓦



宗正官當

漢百官表
宗正秦
官掌
親屬又周
成王時
彤伯
入為宗正是
猶不始于
秦也

漢瓦



都司空瓦

朱排山丸齋記

云宗正官皆

都司空瓦三瓦

並得之漢城

中按史記武安

侯列傳刺

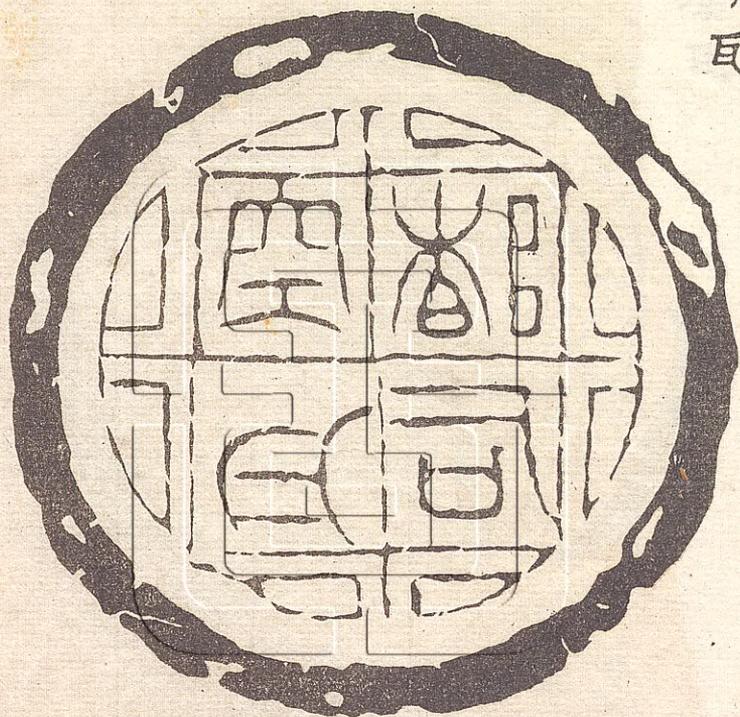
繫都司空索

隱引百官

表云宗正屬

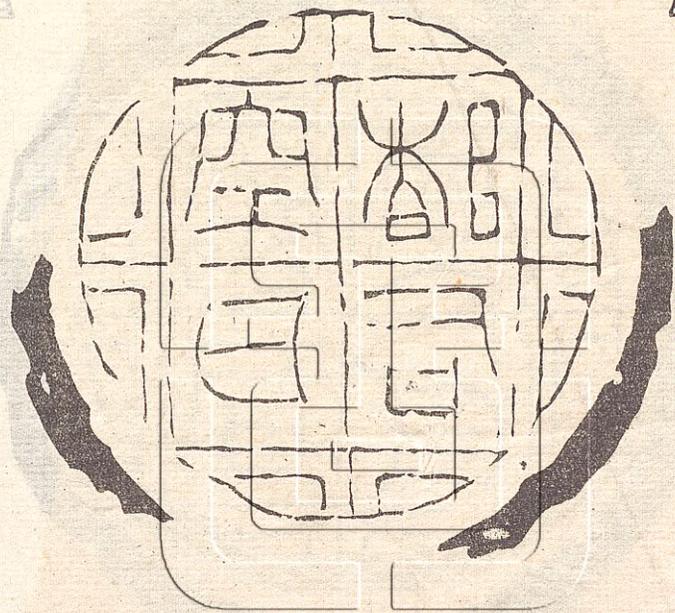
官主詔獄也

漢瓦



都司
空瓦

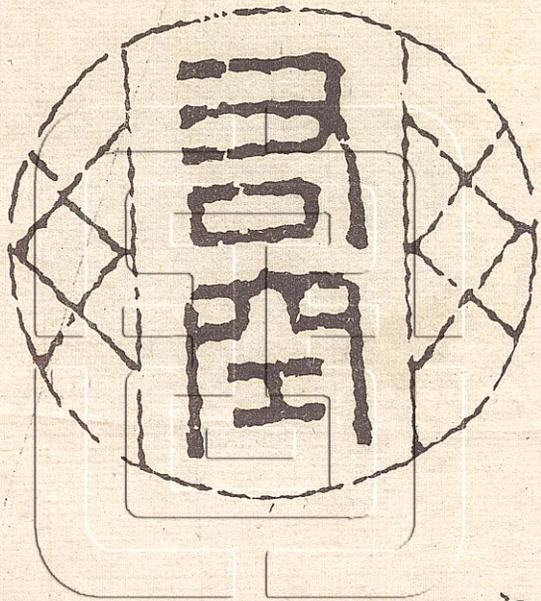
漢瓦



都司空瓦

予見都司空瓦數種拓本皆瘦勁有法與翻板擁腫者不同

漢瓦



右司空

百官表少府秦官掌山海池澤之稅屬官有左右司空據此當是右司空瓦也

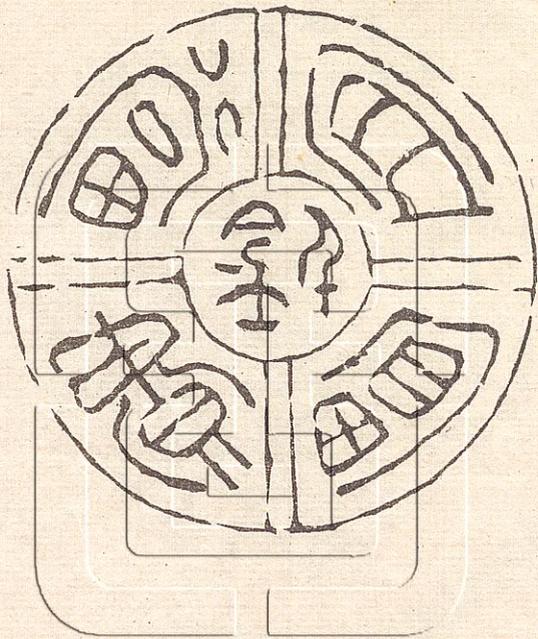
漢瓦



右將

漢百官表前
後左右將軍
皆周未官秦
因之位上卿
漢不常置又
中郎有五官
左右三將此
不云將軍而
云右將當是
右將署瓦耳

漢瓦

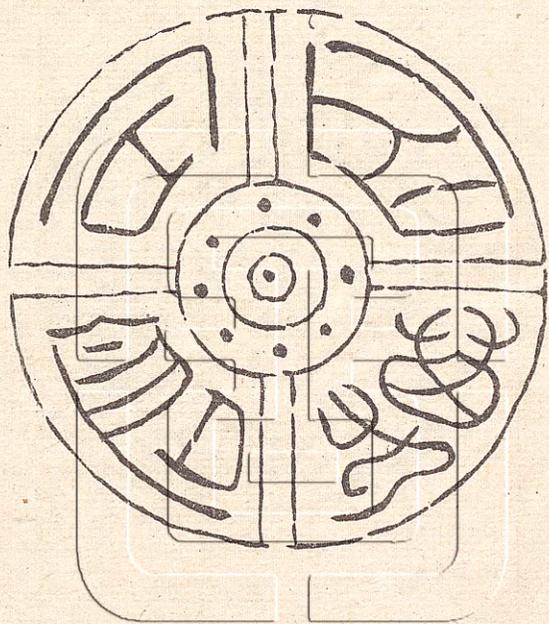


宜富當貴

中有千
金三字

宜富當貴丸面正五
寸六分朱批山記曰丸得
之淳化縣甘泉宮故基
華州史君藏其中
央有文曰劉程勉之秦
漢丸尚文字記云宜
富貴當中有字邊
德或說之旁刃為刘
字江鄭堂藩謂是
千金二字今從江說

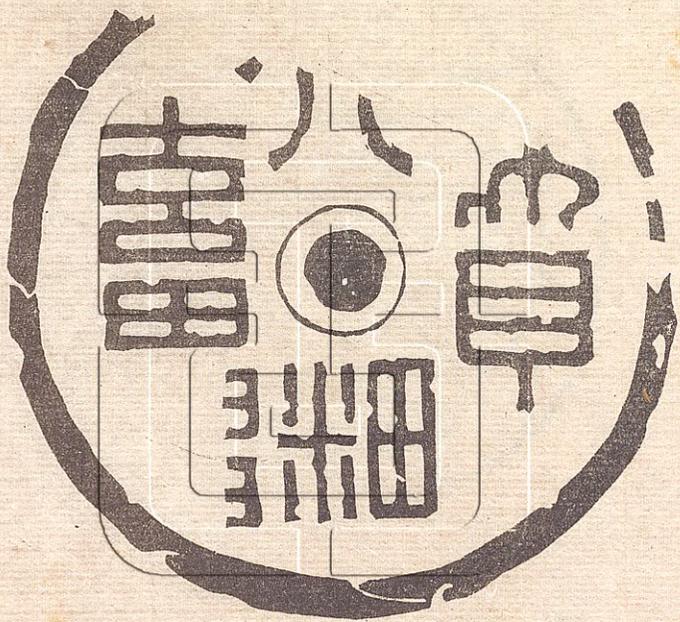
漢瓦



百萬石倉

桂未谷云以
石為粟倉
故轉氏有藏
書石倉

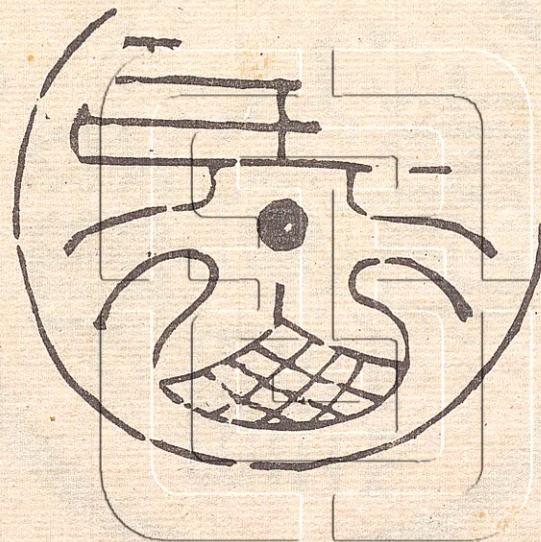
漢瓦



六畜蕃息

桂未谷引
急就篇云
六畜蕃息
豚豕豬

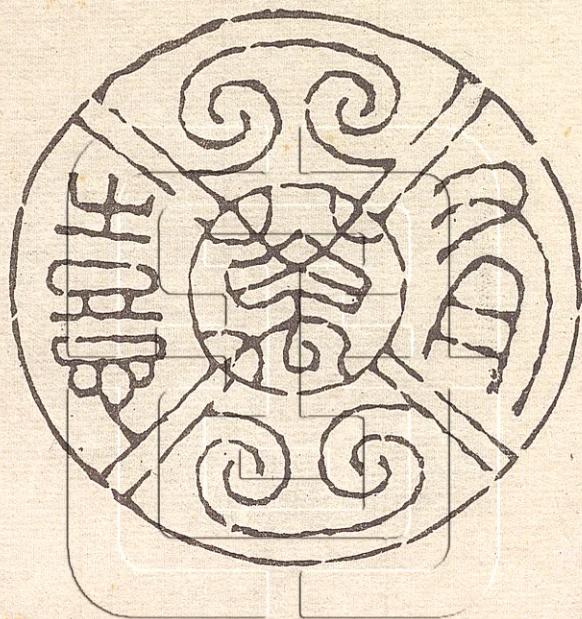
漢瓦



黃山

漢地里志槐里黃山宮孝惠二年作今興平縣治西南十里漢黃山宮是也俞太學得自興平

漢瓦



萬有意

萬有意未知所施或謂是官舍通用之瓦漢鏡日有意字六從心皆古人吉利語說文喜樂也意說也

漢
瓦



此萬有
意破瓦

