

吟夔
縣山
同甲
汲古

以
一
本

晉書



葛蒲續集詩選目錄

詩一百二十二首

題家藏仇十洲萬竿烟雨圖幅 吟夔集

從軍行

自都門將之任邱

過新城有感口占

訪隨園徵君不值 附和詩

路傍柳

采棉歌

哭沅江太守允盤四首
出自國門道上口占寄內
聞捷二首

重題旅壁舊句後

秋日登通州城樓同姪垣

穿鼻謠

孤雲獨無依

典衣歌追和家審意兄有序

用工部徐鄉二子歌韻為劉掾射圃生子作

寄懷邊隨園徵君却寄三首

附和作

仍疊前韻再答隨園三首

賒山
賒山集

風雨夜

中秋夜登通州城望月

棗下歌

畫叉錢

九日即懷舍弟東安二首

庚寅十一月庚午火不災

月晦

題同遊盤山詩後

再題遊盤詩上

紅藥二首

贈孟布衣楚

五日觀通州水嬉作

贈曹宮弼弟

霽後即目

乞米詩

天橋灣遊不果作有序

嘉蔭堂集贈射圃爽亭兄弟

秋日即懷舍弟二首

賣漿者

先大夫勘河圖說卷後敬題六百字

庭間忍冬花開喜題一絕

家太傅山房十詠續題十首 有序

與童初寒邸擁爐作三首

臘八日將招家童初弟若弼小集凌晨為大風所

阻以詩寄意二首

嘉平既望雪舫集時遲舍弟不至

別硯歌有序

餽歲詩用東坡韻

香椽

懷芳咏十二首有序

元旦立春示內作同甲集

遙同尋梅詩有序

掃窮詩

喜子見

舟宿張灣

朝雨方霽

泊香河界

曉發擬泊桃花口

過河西務即日

過蔡村見南岸園林桃花杏花盛開

拒津門後遲兩舍弟不至

沙河店即事

賦得楊花如雪二首

有懷隨園徵君維揚却寄

瓶中芍藥

朝起聞鶯口占

再聽鶯聲

題瓶中白芍藥

贈芍藥二首

尚遲津門之後再疊前韻呈同人

為射圃生辰作

寄弟童初

祝花詞為荷花生日賦

七月十三日招同姪垣重姪銘泛舟天橋

遙同家童初解嘲

中秋病中

養泉邀同九日登高風雨不果赴

和養泉遙同遊盤山詩

乞花歌

破屋圖歌序

立冬前一日石蘭賞菊

橫笛歌為萬司牖作

息齋孝廉為題菖蒲拙集即次原韵賦贈

若庵孝廉用息齋前韵見贈仍疊前韵賦答

冬至前作三日雪息齋踏雪作歌屬余和之

果羸

後羊皮帽歌詩

醉司命詞

若庵見貽印章色油報以是詩

菖蒲續集詩選



會稽

商

挾

法意

商隱



詩

以下古今體合選未入評硯集

題家藏仇十洲萬竿烟雨圖幅

以下吟夔集

雲暗劇霏微林霏極遙矚耐可薄寒天：然人不俗吳

門畫師出左氏前身續寫出萬竿圖疑入篔簹谷我聞

仇氏画山水有私淑神妙數前朝金碧猶新簇茲幅頗

不類品在北宋目空濛名烟雨淋漓展霧縠滿目風欲

來凄然似秋肅携此與君居心焉日緬邈深巷阻泥塗

款門客不連如枉右軍步中有高人宿飄^然兩幅巾把臂
在林麓抱琴載筆^札宜適顏何渥浙瀝開蓬窗維舟看鳧
浴對此移人情令我思湖曲會稽東南勝不獨美修竹
柯亭蘭亭問相賞感前躅安得窠瀛舟歸溯猗、澳荷
簑亦荷笠循岩聽懸瀑烟雲倏變滅江山逞新貌安得
如此圖濡毫遍駁翠驟雨墨黑天更誰添六幅

從軍行 丁亥

用命休論命神明敵愾中先聲馳漢節橫吹奏膚公貞
自銀生入圖因贊道通君看誓馬革絕勝可憐蟲

自都門將之任邱口占

抗塵襪被出皇州揔使飢驅任薄遊早向畫圖懷趙際
信他風景似吳頭

過新城有感

非：是：任蹉跎舊雨新歡竟若何^{謂疆怒}何事珠簾
晴不卷怪他飛燕語偏多

訪隨園徵君不值^{邊名連寶直隸任邱人舉鴻博}

才名歷下定無虛况復便：腹笥書花樣未妨同錦署
新詩那勿過黃初儘教棹發山陰際却是羣空冀北餘

喜晤法意先
生以前枉過
不值詩見示
因次韻奉酬
嗚呼半世愁成
虛未食神仙老
去歸書七秩鬢眉

慚現在一肩風
雅負當初坐遠
良覲情徒切下
把清輝快有餘
雜瀟大篇殊悵
惘聲聞小乘媿
真如

惆悵有人矜倚竹風前窺竹意何如

路傍柳

路傍柳昔我依：拂馬首路今為田：改路柳不關情
春幾度可憐顏色都遲暮古來才士類如斯不得其地
違其時便禁風雨愁花飛

采棉歌

棉花熟花鈴簇日出采棉歌不足薄他采葛未羨人強半吳
聲鄭聲續春花但實秋花落授衣時節寒風趣此花實
後又生花天若有心嫌翻花事局盈襜雪裹襟銀苞生意滿懷

春一掬君不見楊裘公子誇貴盛五總千腋戕生命含

洪造物豈樂此大庇窮黎別有令扶纊。天恩被一軍

歡呼指日妖氛靖時方有事于南荒

哭沅江太守兄盤四首以瘴卒于官

徼外猶傳姓不磨風流頓使盡恒河三公年過六調同

子敬遺琴在有質園集行世文是相如草檄多出入都能酬雨

露公以編修乞外登臨誰復和羊何更無意留身後

踪跡端宜嗣伏波歷知太平慶遠鎮安雲南沅江西南極

地邊

公舊寄詩有
洛陽往日漸
虛譽朝已他
年索和詩句

。寵命昆明建一麾送君萬里出。王畿特命出守雲南

在府都門賦別信如此別真灰劫轉憶當年但橐衣遺卷

何曾廢常棣從同產有弟如余乃尤篤愛每懷不及賦伊威

定知精爽隨旗颭鼓聲中是凱歸時方平定緬甸

紅梨花發懷鈴索采石帆前舊錦袍江公始出同知鎮腰

艾何方非萬里佩銀無夢竟三刀誰堪虎豹吾猶劣歲

豈龍蛇公適遭不惜哀絃歌楚此幾回短髮醜鷄號

當頭見月豕驚秋吟到移居孰與謀難忘床前惟舊約

不知海內幾昭州為儀孔雀妍無比還浦明珠爛勿收

萬首詩豪五馬貴許身何必定三駒遺稿之富至百卷

聞捷二首

采入又傳天外捷。天威早已播天橋天生橋緬甸險要地即平

小醜先輸象偏賞全軍不惜貂銅柱新題甘浪泊金泥

益秩待嫖姚。神功。聖武開南極願獻饒歌奏九韶

箐密山叢路嶮巖肯教風外棄如遺便無翡翠來從後

却有牂牁進及時十六城勞唾手力萬千里剋搗巢期

凱還即日圖王會蠻部重添赤羽儀

重題旅壁舊句後

竭來踪跡供題壁，強半詩篇慣紀遊。博得桃林諸少作，
拂塵猶被錦囊收。李在關中出，入桃林塞，多題壁詩。
秋日登通州城樓同姪垣

憑高顛氣逼城闌，落木無邊肅地垠。且自安貧同兩阮，
莫因成事薄諸人。姪方經時，舊雨連新雨，屬望前塵接後

塵。謂兄及他日梯雲重迴首，不須目斷此秋旻。

穿鼻謠

賢豪方口噤，土木被文錦。長齧飽滿雀，勞利刺繡何如。
倚市快遂合通國，人士心不願揚眉。願穿鼻。

孤雲獨無依

行空孤往似離羣，一片無依獨此雲。鬱鬱未同佳雨散，

亭亭那共好風薰。有心出岫徒多事，既隱惟賢焉用文。

用京房卷不能藏舒不可不煩膚寸合紛

典衣歌追和家審意兄有序

審意兄著宮錦而握銅符，守南康日猶作典衣之
歌。歎文章之無用，負丞如余蠶蠶頭，銜賤不及議
貧乃其常。然而春衣有幾，典日為常。
追和遺歌更廣其意，能勿重增感哉。

典衣復典衣，長物何嘗諱。式微朝亦復，典衣暮亦復。典
衣質錢易米，不肯乞質帖。乃與卷帙比，原詩得錢沽酒
且放歌簿書不

及質朝亦不典衣暮亦不典衣典衣有盡有幾歸不償
帖多朝亦不典衣暮亦不典衣典衣有盡有幾歸不償
酒債減藥資柰何倒篋傾筐為君不見芙蓉貴薜蘿希
常布質素不受緇海圖拆波光歲旒天道故好還千金
寄來茲又千金散不獨惜羽儀所傷世與違晨風吹入
颼庶幾秋風柰何妃呼豨何勿與豕相因依錦袍艾綬
有等威綺襦紉袴生嘲譏有衣但典疇肯惜誰復告人
招厚非又有衣可典直須典此歌當不為豕發同聲同
病豕且癖憶昔金閨若出守乃一麾橐衣王吉竟寂寞遊山
永嘉但鼓旂愁添半臂侍女列吾兄尚復歌曲衣又侍

箱添况豕一士寒行復百卉腓閤若翬不飛塞若琴無
半臂况豕一士寒行復百卉腓閤若翬不飛塞若琴無
徽頭銜待衣碧難于絲累機豈必便不望著緋曝衣解衣
事無定多文多積何所祈平生非字不救饑貨殖有書
誰試之嗚呼文章終有用君不見時有反復東方晞又

籌大賈仰天笑世
間無用惟文章

用工部徐卿二子歌韻為劉射圃生子作

君不見渥洼之水天下奇龍媒天產雲霧隨藜光上接
太乙降星精墮地非常兒何待啼聲試高徹鳳毛為儀
犀角骨但有奇氣射斗牛熊羆維夢徵牀頭護正花時

足解憂鯖散入座羅五侯老鳳聲清引雛鳳他日九霄鼓
吹可以揚。王休

寄懷邊隨園徵君三首

迨、東壁星河漢為之隔亭、西方雲可望不可即歲
月催景光風雲照顏色庶幾雲霞交可以慰晨夕
眷言瀛臺北下有吾邱臺淀水趙之際風物何佳哉便
便邊孝先經筵白晝開明珠豈無因其價亦自諧百聞
慰一見別多良可懷
奕、鸞鶴姿鬱、雲雷尊未嫌軒蓋過在水自隱淪何

當駕我馬我僕勿具存所願意氣從為雲何足云

仍疊前韵再答隨園三首

命之視漢魏何止兩塵隔原詩緇維漢魏尋源見風雅望
古信可即偽體但別裁寒芒自正色斯人既歎見况欲

共朝夕

豕聞市馬骨昔日黃金臺齒至方負轅伯樂安在哉鬱

葱望佳氣隄隗城闕開相期古為徒不惜俗不諧又習

云清風襲衣明月入衣懷

不因坎壈下安知吾道尊又坎壈我輩慣浮雲過倏忽

次韵奉酬寄
懷詩邊連寶
訂交傾蓋問神
雲了無隔如何
離即忽枉惠瑤
篇古道照顏色
離索難可堪聊慰
風雨夕
典午趨日下凌
夷至玉臺緬維
漢魏風韻矣何
遠哉向者讀大
著心目為一開
右源誓欲汲今
貌已匪皆流途
耿蕭索芳型信
可懷
未俗侈已久乃
欲返汗尊豈
柘故垂隔吾道
合理淪坎壈我

輩慣所欣大雅
存相期崇所尚
習俗徒云

河水清且淪如吹蘭氣息如賦殿獨存伊人在何許
夢空云、

賒山 以下賒山集

故鄉嘉遯地何必鹿門山歷、烟霞在柶、鬢髮斑剌
期前後度轉計有無問巖壑都無價終嫌一掬慳

風雨夜

凡士皆求富諸君莫厭貧歲時有豐吝情類極澆淳夜
氣恒存北天心每及春不知滄海內勃起幾潛鱗

中秋夜登通州城土望月

平生喜對月獨耐高處寒登臨秋作健發興老更新四
顧無儔匹但見夜色分清光、萬里不待吹管絃豈少
嘉宴會嘉會須高人紛、道路間亦復憐關山烟霏靄
城郭星斗都闌干潞亭不可問遼淀往、湮稽古戰征
地寧有遺臺存撫今感昔人興廢難具論百年幾良夜
作合亦偶然袁宏既不俗謝尚何其賢如何繞樹烏薄
暮總未安少壯不稱意老大但作達萬事等浮雲天
惜明月萬事等浮雲

棗下歌

草間田莽蒼墻下樹樸椒歲早瓜味甘歲滂粳味沃早

潦粳有之粳不願瓜粳收但願五穀熟儉歲霖雨多田苗半

淹黷家室倘飄飄村廬或推剝王畿近日地恐有哀鴻

宿即此一偏灾上屋。天心篤何待監門圖不惜太倉

粟次第加賑恤三時况賜復。聖世所不免端賴。皇

恩沐焉用如五苑粳粟盡發蓄何以有畸人年登俯不

畜重以歉收年何心獨飽足瘦比陶潛菊拙媿陽城粥

但有宅後棗纂。秋堪撲既不慙比鄰亦不慚旆穀朝

餐露滋鮮晚摘味香酷非此不救飢絕勝烹葵菽幸無

棘刺礙儘有丹顏渥豈不念弟兄自零惜分啄傳玄歌

我自零念弟肯就黔教食恐負陶碩腹物理有榮枯時事

有盈縮有棗且充飢臣飢終仰祿微此。來大笑穰。

祝取舍亦易知緩急不殊俗嬰兒輕錯金仁人矜惻獨

朱門酒肉臭華筵管絃但不見董家奴漿酒而藿肉獨

豕非侯相曾不如鉤曲徒有潔白心其如泥塗辱白鵠

不日浴鵝雛必在竹宛轉歌棗下風來被秋葯曳杖重

低回殘月下墻角

富客不如貧作主行樂不如住作苦著書仰屋謀朝餐論
又計日工數錢無錢對菊花際生意在天不在地擁書
索價：自高家若中徒：亦豪有錯不鑄爭錐刀燕趙
浮雲竟何似天馬蕭梢朔風起

九日懷舍弟東安二首

搖落驚時序登臨豈偶然未嫌瓠葉飲不負菊花天秋
感羣流品生逢幾閏年是年分飛雁字極目在霜前
摠喜吾猶健菜萸恐獨看石梁城近日東安去京師民色
察眉端宿水終消浸時以災加賑清風已戒寒何當煩刺史

非為酒腸寬

通州方有新公下車

唐寅十一月庚午火不災

月及戊子火出昏火行于冬乃古云竈言若驗鄭不火
災非自天人何怨害轉恩生間以髮炎官熱屬迴其轅
火水之妃相畏者出入利禍緣相因何必有狐敢夜吹
倘託鳴鳥皆妖言風火比象家不富閑家初九占家人
豈是皇天厚降福束帛相賀藏書存池魚不死海鷗在
遂致不戒奴星器一奴池姓甚愚而頑竊薪賣梨聲中致火翌日復失架上書籍
夜將半坐使待救疑有神因內候買棹司城撤屋何嗟

及安得恩澤及從薪焚亦一日所竈實救烟撲風過才一吹
以水來邱勞比鄰鬱攸濡帷已拾瀋非有神極其秦燔
幸未乏文一時盡不然此劫皆前塵恨無家財謝天使
揔有玄識元天所原我仍三日不舉火獻之神氣終安貧
日至月復東南維在宛東南隅屋各相夫婦貽厥孫

月晦

天寒鷄不鳴月晦夜方黑主藏守西堂飛星犯東壁已
無座上羶豈有囊中檄家徒四壁立安貧幸清白未免
看羞囊貽笑及跼客平生幾卷帙移徙幾逢厄長物庶

無他曾不一錢直寥：城警柝離：月匿魄戶扃夜何其

樹匝誰氏宅風雅之所漸遂有偷書賊夜失架無他書豈

不伺雞豚睥睨審鄰柵何以鼠竊來星昏犬不咋未必

懸誠家滅獲盡難測非如驪龍睡焉用象罔索刈麥君何

堪顧甑我何益譬同咸陽焚先是不戒所願安世得留

之待何人中即但弱息生憎老蠹魚坐失資生策漁洋

便有知何意此相識獨竊漁倘煩君再來莫待曝書夕

夕

題同遊盤山詩後 在薊州境

日苦塵囂自不寬
竭來無夢不田盤
雲從樹轉東西澗
月向廊迴上下欄
已羨多情聯蠟屐
更憐有意負漁竿
諸公健步何由步
吟到松風第幾巒

再題遊盤詩後

曾豕聞盤山石搖動左輔之山此法供如龍蟠之佐通理
陰陽變易定該綜鑿之補之誰之手中間不合豈無縫
豕欲祀以終南祠哉：有應豕善頌君家兄弟亦好奇
冥索幽搜氣豪縱諸天：門誅蕩：幾重留得題名空
歸携一卷烟雲來對客揮毫目相送豈必卧遊皆画圖

詩中慰豕平生夢
揔有名山遍天下
身未經如飲未痛
山靈咫尺遂笑人
閉戶仰屋終何用
何當躡屐凌五峯
名山亦借風雲重

贈孟布衣楚

字林翹會稽人精地理

豕有浮家日以遠
親喪未舉土未爇
痛哭欲繡郭元振
春露秋霜况日晚
當時豈有黃撥沙
植策指地疇能賒
平昌先生古鬚鬣
手提錦囊步何捷
著者有郭璞相逢一
揖道故鄉家與芳
鄰舊相接居比鄰嗟君大事與願
違告以生氣及此
為理緒直泄太乙
秘問豕何勿窮其

機兼通天文術數先生古心重鄭重期豕以年樹阡壟嗚呼

此語刺人骨但有身在心常恐豕聞銅山應在鐘木華

于春根所蒙豕且未識黃土性敢向青烏乞形勝公若

有心諾季布且願游揚勿忘故方有星津之約

五日觀通州水嬉作

天中霽後地踈曠步出東門絕塵埃為陳水戲集如雲
畫鼓紅旗正相向少選試舞當風前勃窣游龍爭水上
凌波電掣觀者駭欲奪錦標肯誰讓可憐夾岍石榴帚
眉黛誰家肯妒新樣從來競渡競若飛臨水何常避州

將且從民俗莫援古虞江楚江何所尚若使中流許操
柁夏統統能小海唱何勿歸去且飲酒解糶爭勝了詩
帳不然禱之江水心及時慰豕雲霓望時久旱新雨霽猶苦熱也

贈曹宮弼弟

知君大事任維艱馬鬣將封次第間時竭其力擇地幾世克墓其尊先

佳城憑匹士一抔煖土媿三孱愚兄弟僅存三人而燈先人兆域尚未克營

因有德空中見今祖明遠公以孝廉知遂平縣甫慕弓齊魯起家進士歷知保靖縣皆有聲

待何人夢裏鸞擊壺殘多少淚年來曾不灑牛山

霽後即日

雨洗風搖綠滿庭刺紅花外竹為屏一簾樹色參差入
坐有濃陰戶不扃

乞米詩

陰雨連朝轍巷窮曾誰僂石耻瓶空叩門辭拙援陶令
持帖情殷託魯公便欲移居懷此後敢因寄跡擬墻東
若教不隱吾雖賤少待西江一餉風

天橋灣遊不果作序將出觀荷為雨所阻既念鑑
湖花發時家浮維北矣重憶舊遊亦復酒壚疇昔
之感即做廌青山人詩體以寫其意

盪舟越女天下誇涉秋出水涵菡花風清月白不歸去

坐負鸕鷀溪邊沙天邊美人翠袖薄前度天橋事如昨

廌青重遊天橋詩有星沈雲散意不樂幾曲當歌歲搖

今日夕陽他日雨句
落二十年間同人感時花再發酒邊人已非况禁風雨

與我違濃香遂可惜染碧愁烟霏君不見興來乘雪山

陰歸蓮葉未過時蓮心已生意葉：自相接相憐莫相棄

又云采蓮莫采朝榮暮謝盡陳迹身後知名亦何益
葉誰能久相接

嘉蔭堂集贈射圃爽亭兄弟

與君兄弟語令我神思發不知墨莊遺有書幾千帙坐

入嘉蔭嘉淨如雪舫雪名齋樹色映周遭清風足披拂舊
雨來以時佳言霏若屑瀾翻托盃酒橫陳給筆札疇復
問驪珠後先有得失星聚亦偶然豈必月離畢時方苦雨

秋日即懷舍弟二首

當年一輩列詞壇都似琅邪筆起瀾人去遂疑誇舞鶴
秋來不忍沐芳蘭壯心豈共辛夷落寡髮真同梅子酸
月粟無多况今老雲門山色待誰看

巖棲未遂已華顛肯負江鄉壑萬千豕揔忘情捐艾綬

君當寄命乞藍田

時以左

林霏返照時移晷月魄新秋

喜上弦幸有數間常破屋晴來不賦海風篇

時值霖雨初晴

賣漿者

曉行出國門食于賣漿家范：生計拙苦念道路賒還

問賣漿者本領幾何大何勿炊肉糜詩人例寒餓漿人

注目視君問亦何疎譬君官人輩豈必厭里居官人多

官游里居故難久民人各所業門戶恒世守家幸無官

人幸不味知肉敢有肉食嫌味喜漿如酪既無可耕田

業此幸三輩官事不到門民幸無罪戾俯仰一家給無

事且相見日計則不足月計則有羨囊錢君自知行厨

自相將漿藿与酒肉两不相當噫我被見詰俛首有
餘媿既曰公莫嗟印常過市肆曾解酸飴氣亦知羹臠
佳家貧食不厭恒愧無餘鮭去年近村地苦被河水淹
今秋被水田收又無二三米價行自貴爨又無積薪在
官亦仰祿何況民賤貧聖王心天下蒼生仰察眉出
賑數百萬猶如飢溺之如君官人家豈無在官人豐儉
不問歲何以為澤民或不自努力何勿早服官得無憎
家食旅食又不便藿食不已憂肉食即更苦若非食必
擇十漿已饋五長揖謝漿人斯言良我懲行年五十強

一官猶求丞几前之所責類有無不然前塵亦已事濟
之莫如錢粟以實臣囊錢以給臣杖臣飢臣勿惜薛公
我欲訪

先大夫勘河圖說卷後敬題六百字

注當西後未竣時總兵

米其陳請由龍門轉運軍糧甚省便下制府議
乃飭先大夫勘之自黃甫川乘筏東下至于砥
柱以河流逆上險惡繪圖貼說
如右力持不可遂奏寢其事云

導河自積石禹貢昔所云榆林黃甫川套入實邊垠龍
門未闢日河逆孟門陞芒大禹迹厥險振古存疏患
艾諸夏輸漕吾未聞茲圖所經歷便非博望倫博望事

開邊豈必浮槎真茲圖身以筏險與狂瀾親問起自何
所云自延綏巡問經幾千里云歷經三旬凡歷幾百磧
狹怒纏逼壘東去胡所度東至砥柱根胡為親此險何
人周咨詢孰使視漕道孰此矜勞臣偉哉渭北倅此役
徒奔渾圖說無不悉何待其子申竊攷河渠書褒斜石齒
鄰雖便不可漕煩費徒斷：引渠若因利或不限石滑
茲圖首龍口名磧建瓴直東奔萬山東一水夾岸石盡跟
潰沙走無定名河魚河亦孤屯名磧傍從黨川入歷磧旋吐
吞豈如貌嘉陵心寫非手捫孟門槽更險詳元衝盪百

谷震懸水趣龍尾名磧諸磧勾連躡擊水濺汨瀨被服都
濡痕巨石當惡溜轉柁如推輪操之少不慎一觸委鯨鯢
鼉龍焉敢上雲霧晝晦昏勢逼龍門開疏鑿非斧斤南
下千萬丈駭若雷霆殷匝地百里間驟雨晴亦噴安得
陸探微一筆力萬鈞豁然始奔放行波濶欲斂首紀底
定績三汲起縱鱗巨靈所翫流駛達潼津茫然東一
曲砥柱排三門激射吼湍急遑辨人鬼神縱觀信難狀
歷險勿具論圖成貼說進入奏煩名卹船漕從古敗無
益徒引汾詳河渠書不則重修濬代有續緒人故知力難施

前代非因循復漕信不可經費耗帑銀誰為：此圖其
說得上陳。帝曰咨險哉莫若相地因向孰所辨論毋
乃類獻芹朔方：開拓將軍空好文何勿携此圖一清
青海氛凱還河套外受降重築圍憶昔商顏下隨侍聞
諄：龍首若可復渠幾何溉田若復引渭水豈不利
同民萬言水利議先大夫曾有請咳唾其為恩請除河
地賦碑勒今猶新碑在渭曲誰謂同之民而勿歌澤臻不忍
對此圖往事傷前塵殘燈照短髮手澤徒嶙峋慷慨暮
年士魯勿輕沾巾

庭間忍冬花開喜題一絕

忍冬香發耐寒家十月初旬始放花絕似同心識人意
不教松柏獨矜誇

家太傅山房十詠續題

會稽土城山房太傅續書其上審意凡紀以十

詩往在關中曾札余同作忽未有以應今遺詩因補題之

脂粉塘

聞說越城東越昔教歌舞一鑑水不污廢興閱何許

衍波書屋

曉入賦輕寒經春紀清夢安得右軍箋幾萬供日用

香光閣

香光閣上人夙昔皆慧業山水悟妙理迥與精神接

小浣紗溪

越女誇天下何必非若邪即今臨水際妒殺芙蓉花

南華亭

南華手一編焚香拂斐几公方坐清晝面：延秋水

拾翠橋

但傳拾翠地不見拾翠人如聞隔溪語芳草已成茵

平遠臺

公來臺上望目送江雲遠萬疊翠微開天然圖北苑

策：廊

冉：步廊下因風策：鳴不比埋芳徑可憐步屨聲

采桑陌

采：采桑陌葉：自相當：年教蠶妾蠶月采遠揚

橘鄉

芬芳霜信早風味江鄉重何必武陵遺此是越人貢

與童初寒邸擁爐作

吾曹生計拙人事復何如莫問成都卜須通貨殖書君

真官未善豕且技全疎豈是齊門瑟空憐三歎餘
悠、此宇宙或不少知音細察榮枯理難窮天地心浮
名惜先得清福許誰任記取同聲應無忘撥火吟
老至矜相見韶光共惜分擁爐怜雪色著意對朝暉
待寒來索田嫌報後耘何當重和曲且此慰離羣

臘八日將招家童初弟茗粥小集凌晨為大風所

阻以詩寄意二首

却怪年來相見稀今朝臘日待相依朔風間阻綿方折
清祀歡娛願復違雪意正凌芳草色春情不敵冱寒威

空勞餽粥添爐火獨使銜盃又夕暉

豕方入暮惜年華風逆誰堪歲暮加但少黃羊寧竈媚
即無清酒可鄰賒歲如過客難為客豕有浮家亦是家
此會他年何處續對床索句更相誇

嘉平既望雪舫集同劉射圃陸雲峰孔柏香時選
舍弟不至

殘冬十二月萬物盡抑噫衙門晝不開剝啄聞投刺云
與故人期欲作煖寒會臘鼓鳴春酒醅故人不厭期不
來絃管泥人何處可季方有弟終類俳弟以歌筵明鏡
被留未赴

照人雪舫中清尊發興爐火紅琴臺張琴曲且終工射圃
槩儿妙香紙墨融就中何人先得珠其餘疇勿嫌忽
孔公醉日勝醒日植策揮毫助駿發甫里先生腹貯書
坐有藜光鑿毫髮有頃酒闌主人前致辭載拜願奉一曲
重操徽漁樵山水清音微是日奏漁樵曲孰一唱孰三歎知者
雖稀佐清讌明：月上高更寒當頭幾度許共看二十
四橋當第一君不見今夜月

餽歲詩用東坡韻

以物餽同好如饗互相佐相知盡儒素焉用珍其貨餽

歲風尚古迎春寒不大盆火即減飲瓶亦屢卧所媿東
野寒詎驚北海座便須脯祭詩莫因餅賦磨歲允幾彈指
前過皆隙過孰此應同聲茲篇非寡和

香櫞

深山生橘柚受命比潛德况乃圓果香但供不見食落
落隱君子煌：南金色磊：如景星霏：懷靈液厥包
上玉盤清輝滿瑤席經年色未改踰水香若摘喫手搓
芬芳刺曾遠荆棘豈不投君好未便除臣藉何勿充越
貢早承堯舜澤誰謂鼻觀叅林間惟蒼菴

紅藥二首

在遊盤下

鬢已成絲春又徂
貽來風朵弄姿殊
有情若譜豐臺品
多買紅綃罨畫圖

梢爾粟句非誇君
住虹橋第幾家
欲問近來花入市
不

知風物可繁華

別硯歌有序

在擁爐下

先大夫授揆端溪魚子青花側硯字以委然而贊
之又從而記之銘之在揆席者三十三年風窗雪
夕未常或離屬弟童初試之揆以馬齒加長懼硯

失所藉令朝露未即晞他日或懷硯流涕豈勿猶
是中外府耶臨別作歌慨當以慷即以示弟

別硯復別硯此行會相見夢隨湘水轉尺鯉春冰泮中
即文字波補戈無人付託當柰何才難欲造五鳳手橐筆

懷硯吁摩挲矜羊出峽風雨溼電掣雲愁斧柯折如躍

雲津龍奮發庶幾相期重繼述憶昔秦淮象罔得珠難

石得之重以吳門老嫗截肪嫻姑蘓顧老孃貽謀珍重

一片心唐申硯匣維謹不似平泉記石終勿一再傳美人

新浴春臨池萍開藻合膚凝脂委然如玉孰字之詳硯記中

歌之不足遺以詩丁亥復贈以委然詩三章豈不十襲珍在席宛轉
匣開出瑤碧殷侯既老庾翼少况是先人所遺澤鳴
呼父書能讀總克肖中宵聽雨誰同調賦詩遺硯意若
何疇惜千金阿所好溪提神青童君露垂泉湧匹錦純
遂使宣城夢惡君苗焚香融春暖試隼儿紫雲青花竟
何似日晏天清訪山水君不見稠桑宰何勿題名鐫字
紀遊年竭來洗硯池邊宅餘幾君今別我與君約不信指
石有如此

菖蒲續集詩選



會稽

商

揆

法意

商隱



詩

以下同甲集

懷芳咏序

懷芳咏金庭山人懷古之作也性癖

耽吟行年六十鹿、無所長仰前賢之芳躅企慕

勿能及而望古遠集合毫邈然蓋亦有志未逮爾

蘭亭觴詠 品詣筆墨極高繭紙一篇絕世

一日紀清流千載成佳話一觴一詠間緬維永和會

輞川圖畫 詩中畫中天機清妙

曾聞軻川圖雒誦軻川句月照藍田山烟雲經幾度
米家船好畜書畫又顛之癖也

澆江夜、月清風吹欲顛結習倘未除請上米家船
樵風通乎神然後樵風可樵

生負若邪山未遂樵風願因風懷鄭公朝暮何時便
東籬菊微靖節孰解此意

每到菊花天輒思隱君子薄暮不歸去為問今非是
孤山鶴如和靖鶴乃相習

未見山中人但見天邊鶴當有故人來歸携雲一橐

蘭室善人即不見况同室哉

人與蘭同居一氣相周旋若在幽谷中芳亦誰與傳

梅花屋節堅而吐芳梅其前身歎

繞屋三十樹梅花香獨夜一樹一吟身是放翁化

鏡湖菡萏讀青蓮句思鄉轉深矣

重憶鏡中花百里清無際出水如濯錦天然故絕世

武林月路圖經言江東有月路延清豈虛語耶

古香靈隱寺天風吹月路但有桂子落月夜秋還賦

鹿門山色龐公得其所栖是為真隱

何處山色好未了青無數相期采葯年同汝鹿門去
苔雲烟波 浮家泛宅往來苔雲間乃所願也
意不在得魚浩蕩鷗方沒何勿早浮家吳興烟水濶

元旦立春示內作

壬辰

六秩年逢元旦春兩人百廿歲華新鹿門未借風雲去
鴻案相將甲子巡一色青旂迎綵燕三朝淑氣轉洪鈞
短衣有婦能俱隱偕老双清不厭貧

遙同尋梅詩

有序

北地無梅花有之則自江南

來余既不南歸又無驛使之寄故終歲不一見之

顧維生平境之所遇清極不知寒、極而香未減

寒耶香耶微嚼花人其誰識之折傷歲暮健欲遠移

客有投余尋梅詩者因作遙同尋梅之詩蘭臭難

逢即此以當三嗅云爾

名花比名士宛然同品格名士往、不數見名花渡江
限南北見不如聞豈有之相思不見空題詩我亦有所
思落、莫、將寄誰曉雲同夢梨花知君來訪我復不
遇歸維誦君訪梅句：裏香尋如見梅我亦尋梅豈無故
晏圃安在哉園吏幾時開何當移健步索笑且停盃慎莫

對我誇雲街梅亦無由見人亦徒空願安得玉照月華
逢有酒巡行莫須勸勝情終待孤山招山外青山晴雪
消倚竹繞屋何處橋臘脂一抹客夢勞幾分春色君莫
問我且因君妒何遜聞隨園在揚州憑風吹蘂春寒嫩濁酒過
墻我方恨君獨不見鏡脚亦有花在舌雪燕白但使肺
肺腑我流香不為和羹為良覲

掃窮詩

池陽俗正月晦日掃塵穢投水曰送窮韓文公有文余作掃窮詩襍之

吾聞窮說九日掃窮投之水堂、昌黎公亦復送窮鬼三
揖吾豈甘萬言數其罪遣之復遣之如聞阿與唯交道

以窮疎骨肉以窮毀禮儀窮乃廢恩意窮乃改能令菜
蕪清遊魚出釜底又使靖節高拙辭扣鄰里賢如懸誠
家直教帖乞米藿食且不饜皆汝窮所使即逢長者交
避之如蛇虺一窮無不窮何獨戀、此凡汝所不至酒
肉朱門委坐致安豐輩多殖鄙鑽李誰復營什一汝乃
笑不止鼎、古今來困沒幾多士文章遂無靈行詎竟
不韙正色疇可憎佳言亦遭訛徒令陰子春累年脚不
洗葛帔亂西華敝裘阻季子無事安問天莫由訴真宰
直須以酒澆胸中足磊隗但願日無事歲甘先生薺惡汝

如惡梟改聲速遠徙不然無厭心任汝封豕但如豚魚
格庶汝無後悔汝若抗吾命吾且汝蘊醢不則煩赤郭
食汝盡汝髓汝得毋藉口窮乃工詩耳誓將焚筆硯擗
搯從此始不獨事一室盡掃除泥滓投汝有北去吾增
氣百倍八極與九命吾後身餘幾疾叫呼掃窮侏儒欠
一死若詩能通神何惜燼片紙

喜子見

喜子斑：見蕭齋喜氣融網開百事集結一朝通庭鵲因
人噪燈花入夜紅及時慰志士占驗到微蟲

舟宿張灣

暮雨低雲失遠山客方夜泊到彎環憑誰寄語家人去
我在迎風順水間

朝雨方霽

三月復已半桃李當爭妍不知造物意遲暮何獨然柳
色亦未黃况乃田苗勻及時事耕作好雨滋深春：水
暗添波百卉都欣：物理不易推人事疇與論舟行客
程淹土膏農其喜誰與主春事今非往年比

泊香河界

後補

曉發擬泊桃花口

孤篷襍被曙寒輕
枕上徐聞柔櫓聲
欲問桃花源未遠
春風相識豈無情

過河西務即目

兩岍青：柳尚賒酒旗飄
處有人家信如青帝無私發
寧使桃花讓杏花

過蔡村見南岍園林桃花花盛開

堤外周遭繚短垣
誰家此築小芳園
能紅太白怜朝色
乍合還離見霽痕
莫便懸帆催画鷁
儘教睇燕覓朱門

何時許遂林亭願
柳暗花明近水村

抵津門後遲兩舍弟不至

維舟遂登岍方至
欲何之聽雨偏經夜
看雲却憶誰幾
回堪作別此住未為羈
待問星津渡春來豈較遲

沙河店即事

敝車羸馬涉流沙
漸媿龍媒道路賒
正好長鳴怜齒至
蕭梢漫向朔風誇

賦得楊花如雪

詩情兼畫意宛轉灞橋邊
長蘆吹無限曉風春欲顛
故

人從此別薄暮不勝烟糝徑生憎白真堪重取憐
梁苑人何在隨堤春已殘輕塵拂便面細舞試中單渡
水依去凌風漠寒飄零終可惜一曲和都難

有懷隨園徵君維揚却寄

我聞我文選樓千古稱獨絕緬維蕃釐花名花真第一迨

迨竹西路懷人誰夢結寓公選勝來風雅恣囊筆贈詩

有一肩風雅隱德數王湛佳器識謝密郁若鸚鷺翔芬

若芝蘭茁龍文自千里東南領玉節令姪霽峯方調鼎

重計臣賦海吟積雪迴首趙北際吾邱臺端霓日華望

匪遙冀羣久無匹才名幾十載文翰發盈帙重開逍遙

堂塤篔和相迭令兄亦就疎散咏官梅位置亦天設二

十四橋誰主此風月憶昔浣水遊討論資搜抉詞源未

竟傾旌惜三年別曾奏芳春調請試鷓鴣絃撥向曾乞叙

媿非柯亭椽所庶大雅存雅好齊門瑟長袖即善舞良

賈乃折閱高格欲何栖江水相濡沫鷗方沒浩蕩何處烟

波濶深春鳳城畔暮景光如潑舊燕始睇巢好風欲吹

律何當婪尾春綽約花再發控鶴人儻來良覲期良日

瓶中芍藥

悔不留春負酒卮
春來恒被酒人嗤
壓瓶數朵春餘影
拂旦繁香酒暈姿
總是行雲更何處
即無離別亦相期
酬花尚及春婪尾
對酒吟詩我不辭

朝起聞鶯口占

幾聲絮語弄間關
一點深黃隔柳烟
正好含桃春宴後
落花生怕曉風顛

再聽鶯聲

連朝曉色賞新晴
舌漸能調並坐筵
麥且未黃椹不熟

春風紅樹可憐生

題瓶中白芍藥

洗盡鉛華態愈嬌
端宜繡佛供清朝
不知縞袖相逢夜
明月何如廿四橋

贈芍藥二首

綽約新如故
繽紛各取妍
殿春非敢^後第品
豈爭先及此
酬詩句多君
費酒錢
廣陵花不見
人似海棠顛
乘除原物理
榮落亦情根
夢斷^紅夜香消
結綺痕
昔逢愁日晚
事往惜塔翻
何但更朝暮
君看廿四番

尚遲津門之後再疊前韵呈同人

能文郎重士何必借琵琶去住都鴻跡升沈盡樹花脂
車停僕御烹鯉喚兒家時得津咫尺延東海揚波望匪
賒

為射圃生辰作令弟楓漁亦同是日

劉生兄弟誰得似不減高陽昔時里星斗以次列璣權
君兄弟第七吮引雁行鵠接尾朗：玉山相映光為兄難
弟不可當同生豈必老彭比日合大類周時祥六月徂
暑白墮香豕欲因之進鶴觴叔曰予季一日同月哉生

魄二八逢

時六月十六日

重三壯齒過騎省五年以長肩相從

猗與秀草應瑞榮如數營莢還無窮碧筒何必待再會

蓮花葉：香重：坐占蒼筤佳氣入絕無暑意林間風

忼慨歌當燕趙際豈有仙人浮海至雲中羣鶴舞山香

棣萼相輝感同類我昔入洛慚機雲快讀諸集琅邪文

德星堂前玉樹碧大慰竹篠思鄉人即逢佳日宴豕賓

何勿藉錦鋪花茵不然相賞在松石水仙一曲瀟湘春

寄弟童初

弟登癸未上第釋褐令房山調任邱左遷天津丞

偶然勝敗似觀碁謾說名題澹墨時筆底風翻憎命達

絃中調下識官卑潛鱗且許濡瀆海好事何當續漢陂
歸去不如秦望好待尋巖壑約歸期

祝花詞為荷花生日賦

六月伏庚暑欲徂風亭水榭涼生初濃香一片浮水面
好風向夕披襟俱時逢荷花生日：六月二十四日 下弦月魄
藏蟾蜍天然一色雨新霽出水不染泥何污豈是太乙
星之精嶽蓮降神事有無出世一花一世界優曇曼殊
殊不殊三觴為壽荷飲斯以辭祝汝吾非迂不見昔賢
比君子亭心風格心相於心中的：有生意生香不斷

荷有餘正好及此碧筒飲秋風且莫吹蒲菰鏡中有花
三百里何處花發如鏡湖我能為花重寫照千年一花
青芙蓉欲問仙家幾人到滄洲魚戲夫何如

七月十三日夜招同姪垣重姪銘泛舟天橋

泛舟清夜羽觴飛白此來遊願不違陸粉飄香消暑氣
浮雲翳月澹烟霏蒲菰滿地秋無主略約經時水在圍
爭似酒壚懷舊處廿年風物遂全非壬申癸酉間與同社及諸兄弟放舟
于此而廿載來舊玉月吏後先即世眉山父子物化
追維已往亦復邈若山河垣即月吏子銘舊玉凡孫
遙同家童初解嘲次韻

每怪門庭不庇寒都煩予季一仔肩乘雲君已能噓氣
掘井吾終未及泉絕似凌風憐鵲起轉同應節待鶯遷
從知吏隱非凡士且試彈箏亦偶然原詩由來散秩
稱中隱

中秋病中

遂勞清問致文殊况是衰年藉杖扶今夕幾經歌水調
夜窓耐可了詩逋風非蕭瑟秋纔半月正高寒病不蘓
隱几添香吾有婦底須重展輞川圖

養泉邀同九日登高凌晨風雨遂不果赴

疎雨斜風向曉吹登臨有約負前期已慚糞糗同題句

重把茱萸欲寄誰

弟猗與在東安童初天津

病起謾勞花比瘦興來

合用酒扶衰龍山徑地籬邊客勝會孤蹤兩不遺

和養泉遙同遊盤山詩

故人昔隱盤山崖為豕數道盤之佳

謂李眉山隱君

廿載結想

不一見危松怪石日在懷昨誰扣門肯豕過袖出新詩
為誰作遊盤亦是結想人似豕緣慳君豈柰是誰把臂
遊盤龍勝情勝具能皆同風泉引人雲出岫能勿令豕
振觸中田盤幾峯青未了黃葉黃花何處好東西甘澗
孰題名可有當年故耆老題詩為語遊盤人卧遊尚有

宗少文以詩約盤空有欲山靈終笑詩人俗

乞花歌贈息圃丈人

霜威落翠花事促三徑都荒媿無菊檢點寧煩處士家
扣門乞花幸非俗主人不俗亦率真感君惜花肯贈人
送花出門復大笑貧似陶公公更貧妙

破屋圖歌有序

吾廬破屋數間經久不葺風雨恐懼無何為潑墨
寫為圖又作破屋圖歌之

城南有破屋知是何人居門內徑草何必除門外車轍

何必疎有時沈陰滄墨色寫幅烟雲破屋圖

立冬前一日石蘭堂賞菊

天寒地涸瓶水凍漸覺林花開霧淞一朝秋去花事窮
黃花甘作幽人供何處冷香花正開石蘭堂前色最佳
石蘭主人儘風雅清風亦入芝蘭懷主人能賢客不俗
對酒當歌且賞菊唱予和汝還相於不厭繁絃重剪燭
時座上絃豈因氣候管吹遲自是高花晚節宜此意索
管亦同工解不可得盛衰物理詎待推感時及此須乘興此會知
誰幾時更相將白髮對黃花莫使蓬蒿更沒徑

橫笛歌為萬司牐作

君不見下馬折楊柳橫笛誰吹出人右爭傳樂府意若
何俳類黃門相和否夾城亭候酒旗風平明輦路烟樹
濃。駕幸圓明園柳村牐地當孔道每逢底須更奏新
警蹕出入牐官得蒲伏道左為故事
翻曲日近。天顏給囊粟水曹官似魚在罩君更散仙
橫笛妙與君相識豈一朝不用清谿試三調

息齋孝廉為題菖蒲拙集即次原韵賦贈

從來疾風知勁草鞠不嫌遲蘭不早人生便如落樹花
利鈍都應任天造如君自是人中仙藐姑射山豈杳渺

登籍早因月路通發緘便洩靈飛巧如鼎百斛扛龍文
如雲五色摘天藻笑豕耽吟種：髮入雲雅慕飛鴻矯
樂飢枯坐形太癯如守庚申歷五卯華平杜若洛如花
各以瑞應名其實

若庵孝廉用息齋韵見贈疊前韵賦答

薄暮年華何草：假年讀易若不早聲名太早豈所忌
拙幸天全大有造眼前浮榮亦等閒身後浮名况茫渺
看君燒尾挾風雷瞬息龍門便呈巧定有非秋垂露筆
妙句清辭摠奇藻贈豕明珠百廿顆譜入蘭亭愈輕矯

百篇對酒足稱豪醉吟何必時過却以茲感舊念昔遊
片壁之投豕皆寶

冬至前作三日雪息齋踏雪作歌屬余和之

綏：同雲布返寒不可唾盡日飢雀噪雪壓茅簷破黤
慘窗不曙羣動息不作連朝日又日路斷車轍差朔風
但退聽天女專司夜三日門恒閉幾人驢不借萬竅寂
無籟清吟出寒餓非無涉雪履恐遭醉人罵幸謝干人
令且此許僵卧袁安與王恭出入誰能那亦知褐裘中
不少陳驚坐風作雪方霽有客扣門至投豕踏雪歌怪

豕閉門憊言從高瞰來四極皓無際天地靄同色村墟
罨如画粉野繪山川睥睨憑天戲安得乘興同三人又
一致想見集衣時當有駝尼被寫入范寬景冒雪圖絕
世誰謂杖藜身而便少詩思豈必賦雪年定在梁園輩
他日雪在剡豕當同訪戴

果羸

君不見果羸噉之負之類我不類我有可有不可君不
見為裘必良治又不見析薪勿克負荷

後羊皮帽歌詩

山公倒接羅清興誰能那晉卿舞渾脫風流猶未隨昔

我年少日高顏效江左冒以黃羊皮清言據上坐

羊帽

歌有朱纓高其顏巍：王制崇

岸幘發狂歌不受緇塵浣跌宕四十年

豪氣未挫晚更著烏羊老狂態益大唾

音余賤乃驕人倡

予莫汝和重以五月裘庶稱黃巾帽豈必紫駝尼能令

見者訝金鞍蹇驢隨寧回俗士駕卓哉羊皮帽後先各

增價

醉司命詞

命年夜酒果送神以酒糟塗竈門口醉司

松盆火自添爆竹更闌競致酒且分歲：事殊未竟便

以酒祭詩還歌醉司命致詞要如願詩豪酒不稱

若庵見貽印章色油報以是詩

不因潤色凝脂澤那得增輝滴露研模印豈能遺篆刻

膏朱端合藉丹鉛何當金石名同勒幾許文章墨共傳

署紙封題吾所惜青瑤煥若字新鐫

補遺

泊香河界

月湛天開水面平林霏一抹遠烟橫沙頭羨汝雙鳧好

水宿風清夢亦清

出自國門道上口占寄內

軟紅撲面鎮相憐猶憶慈雲佛寺前
帕首巾車人旖旎綠楊陰裏共俄延

菖蒲集詩古今體分選原目次附

甲冊

馨諱集

青門集

前嶽下集

前賓鴻集

乙冊

銅尺集樂府自為卷仍舊

丙冊

後嶽下集

後賓鴻集

東征集

丁冊

寰瀛集

賓王集

戊冊

伐檀集

祥琴集

問鶴集

己冊

海竿旦集

碩果集

庚冊

汲古集雜言古銘贊為卷仍舊

辛冊

甘露集

繡文集

壬冊

評硯集配言古為卷

癸冊後評硯集配言古為卷

續集目附以上二十卷作十冊

吟夔集以下三卷合

賒山集

同甲集以上三卷附

諸葛永思曰
 超然而未飄
 然而往如神
 龍之天矯雲
 霧中不見其
 首畧見其尾
 也
 劉紹放曰一
 氣奔放中復
 娘得變南
 華得變南
 吳其琰曰詩
 家三昧數語
 道盡實能道
 出所以然處
 可云空前絕
 後之文
 唐教堯曰娘
 烟：如：百文
 烟：如：百文
 萬斛泉
 劉曰列子御
 風而行冷然

昔蒲集詩各原集叙附後
 吾聞鐘以蓮扣無大鳴吾年十七八數走燕秦間
 邊沙出鐘于其間山川風月文章其作也與人動接之狀
 類有物而發：有號：而為歌詩文章其作也與人動接之狀
 言有物而發：有號：而為歌詩文章其作也與人動接之狀
 也無不情：水之無：何屬三光也與動有焉則色則
 無動不情：水之無：何屬三光也與動有焉則色則
 為故無動不情：水之無：何屬三光也與動有焉則色則
 目遇無動不情：水之無：何屬三光也與動有焉則色則
 然而成吾之有感悲來乎耳之適然會則吾之
 適而成吾之有感悲來乎耳之適然會則吾之
 之成吾之有感悲來乎耳之適然會則吾之
 不可吾之有感悲來乎耳之適然會則吾之
 是以可吾之有感悲來乎耳之適然會則吾之
 以故實繁有徒之前者又作之必極于何底而後已耶此
 悲耶欲笑以前之未黯然啞然中詩有情耶此
 悲耶欲笑以前之未黯然啞然中詩有情耶此

則之吾比踪性中詩負著體十昔昔
 于書家者而情大為余作六未蒲蒲
 知庶七興迄問桓多善哉冊四館集
 我幾葉者未訊歡然病苜則三詩詩
 者殘傳三敢贈娛而而蒲仍也按復
 有卷一百篇不以言工貧生名隆分
 厚斷經循則平識少不賤逢歲丁集
 望句循則平識少不賤逢歲丁集
 哉問墻却之交愁工數：奇聖如復
 會一而郟者遊之患不世故選二
 稽遇守之步風覽奇：偶既編錄十
 商相家法而人登多不在所場甲
 揆賞匡葛蒲不厚山問窮表屋乙
 意其不復能忘遺道宅嬉二平中
 商隱逮無後其教也賦紀以卷作
 識於後故也賦紀以卷作
 其遺故也賦紀以卷作
 不過讀也者行寫之于亟言今者

然善也
劉又曰逼
真南華
唐曰愈轉
愈奇
史昌孟曰
魯公筆法
力透紙背
矣
鮑志周曰
臂游行秋
是以文為
史曰窮幽
怪果得奇景

以後之既悲既笑中詩有理耶行乎其不得塊象極其
其不不得不止耶耳目心手各退守其官而不得其
態矣以非其父者譽其子若不為其子媒者愈為其
子媒者不若以親父不譽其子者不為其子媒者愈為其
其然哉以此吾何能譽吾能喻也

問鶴集題詞
辛未九月余既錄苜蒲詩第十二卷曰祥琴集矣閱癸
酉之七月又得詩如干首集為卷題曰問鶴者誠以祥
琴既鼓高土未營阡壟范鶴鳥不至用誌還莖愆期
之痛云爾維時幼弟童初方臨松雪蘭亭三跋帖遂
令其擇錄數十首于冊子既可以胡弟習書之功候抑
亦令知豕近作之得失也童初亦跋教語如右

海竿旦集小序
登場與選如瓶落井數選數不中如是一旦而魚莫魚若也
雖然任公子投竿東海竿旦于集
于題第十四卷詩曰海竿旦于集

汲古集弁言
自為卷今仍舊
大器不器吾器吾器九吾所藏及目所觀記或廟堂或
榛莽或樸野或華貴古來肅然可玩可佩者大金石土
木之類或贊或銘如諺語記事拂几如在陳列大備此
其言無害而足采不金玉遺而是遺乃子孫之計也

繡文集小序
求富用貧刺繡文不如倚市門無財非病中從不貧非
巖處之賢而鄭姬趙女難揆琴掄袂難與為歡且如刺
繡不用閉門吾故題第十七卷集曰繡文

評硯集題詞
家多硯評而銘之凡三等三品為月旦刪詩一十二
硯還相為值焚香試墨擇莒蒲古體者自為卷題曰評
硯十幅琅玕焉得金壺餘瀝哉

菖蒲詩續集選目各叙附後

昔何屑隱若耶號小山年五十七無復宦情會稽山水計猶無維夢不離乎千巖萬壑之間也東坡云無價青山為我賒即令廉其價而囊錢羞澀時無于頓買之未可賒或庶幾吾故名吾廿二卷詩曰賒山云其年五十有八

同甲集小序
歲壬辰揆之年甲子一周矣偕老者有人亦同甲子而先三日歲朝答拜又喜元日逢春舉酒相屬曰鹿門山色待入深矣偕隱其何時耶以詩識之即名廿三卷曰同甲集

菖蒲集詩各題詞附

題警諱集詩
目空塵俗古調獨彈而豪邁之氣超然窠臼之外騷壇
麗逸豪放射雕手也
方天游
劉紹攷

題青門集詩
斑駁陸離厥勢豪放不可諦倪而一往之氣正可騁驛
駘之步
李鎔

藏奇險于意外發自然于句中
周大樞

題問鶴集後
雜錄法意先生古今體近詩若干首先生數舉不第又
家酷貧思得壯之奇時以其餘溢為怪然亦不戾于教
言多感激悲壯之奇時以其餘溢為怪然亦不戾于教
化他日得斗石自給非飢寒亂心即其溫厚和易之奇
以趨風雅者徐更為備錄之
同懷弟衡跋

題海竿旦：集詩
商君法意氣昂藏才華磊落延年四餘且鬱：不得
志而境與時會情以遇遂以其銛利之筆運懷：概之
辭贍而博悲而壯羽聲徵調風雨欲來聞老驥伏櫪之
可諤唾壺能無缺乎興觀羣怨三篇備焉若商君者斯

題評硯集詩
吐弃凡近力追隆古高者直登漢人之堂而齊其胥下
之亦氣奪昌谷鏡崖中固無所不包羅自媿學殖荒
淺惟有望洋而嘆耳任邱邊連塞

出入於漢魏樂府工部太白昌黎少伯之間而陳言務
去生波瀾老成血脈既貫生面獨闢此事斷當歸之君
家小巫氣索俯首至地也馮廷丞



