

金蓮正宗記卷之三

致六

金蓮正宗記卷之三

致六

林間羽客樗櫟道人編

丹陽馬真人

先生寧海人也號曰丹陽子祖諱覺字華叟
通五經爲人信義言無宿諾嘗販繒於鄰境
暮憩邸中見一貧婦擗踊哭泣聞人說云此
貞婦也良人少亡誓不復嫁孝養舅姑不幸
併亡無資以葬方欲質身以爲棺槨之費公
正色言曰鄉鄰疾病尚且扶持里有死亡不
爲助給非孝義之坊也解縑二束而贈之不

通姓氏趨走前邸是夕公之財物爲暴客所劫遂不告人怡然而歸其妻問之託言賒貸後經半載盜者分贓不均經公首露公曰贓物紛紜展轉相關連坐非一枉遭推勘贓滿百疋犯至極刑非好善之所爲也可持銀二

致六

兩補爾不平之怒其人遂感謝而去時方歲饑曝米於庭鄰婦竊之公出潛見復隱身而避之任彼將去父諱師揚字希賢姿貌魁秀沉靜有度量生子五人取仁義禮智信爲名號曰五常馬氏之坊甚富於貲故號曰馬半

州弟姪三人皆擢進士故有餘慶堂今改爲
降仙坊者是也至辛亥歲饑饉荐臻八月清
旦有客倉皇擲紬復於案上輒過門而不知
所往公欲收入巾箱間舉之甚重解而觀之
金色射目以權衡稱之其重兩鎰旬日客來
即奉與之客謝曰吾呂仙也家在幽谷村陶
採爲業得金兩鎰欲貨於市稅監逼逐幾陷
於刑賴公以免願兩分之聊以酬恩公曰橫
來之金慮招其禍辭而不受呂仙曰公有黃
向之風異日子孫當出神仙自後公屢訪幽

谷人問呂仙安否僉云素無呂氏之家疑其
神人也先生之母所有寶翠為家婢竊而去
之衆人皆言急逐可得公一無所問由是資
財益廣享年六十有四先生第二子也諱從
義字宜甫癸卯歲五月二十日子時生母唐

致六

二

氏夢謁麻姑賜丹一粒吞而分瑞體如火色
七日方消手握雙拳百日乃舒為兒時常誦
乘雲駕鶴之語夢中屢從道士登天良賤四
十餘口每歛退食器舌舐殘粒身服舊裳昔
道士李無夢鍊大丹於崑崙三載弗成曰神

仙降臨則丹成矣一旦先生與豪傑相從遊
戲至於爐下丹乃轉成無夢見而竒之謂先
生曰額有三山手垂過膝真大仙之材矣因
爲頌曰身體堂堂面圓耳長眉脩目俊準直
口方相好具足頂有神光宜甫受記同步蓬
莊厥丹乃成先生之德因此見稱孫忠顯美
無夢之言以女妻之生子三人曰廷珍廷瑞
廷珪先生以孝悌見稱夙賦聰明長通經史
好與童稚戲狎輕財重義出舉收質無可入
還者皆焚其券大定二年秋蝗大饑佃客劉

進盜殺耕牛將盡遽往視之曰年穀不登困
乏糧食吾將賑濟汝不念牛爲耕稼之本使
無罪而就死地吾不忍也使劉進自負皮角
而行於是老幼號慟告之曰方今法令嚴明
此去必犯刑憲使父子不相見矣先生不言

致六

三

乃往經閣院施皮五張令劉進面對三寶具
陳殺牛之愆庶解冤結時人歌曰古揚陳寔
今談宜甫有無知少年持錢三百來贖綾襖
故相欺詐先生賜錢半千少年惡其小惠輒
嘆唾之值郭奉信叱而退之或曰面上有唾

拭之使乾曰拭之是違其怒正使自乾耳先生謂同志曰昨夢二人皆衣皂褐內一人素補兩肩泣告予曰我輩十萬人性命在公所主言訖奔入南巷我逐之見入屠舍劉清顧壁上頌云我輩已亥十萬人大半已經辛已殺此門若是不慈悲世世軸頭常廝抹夢覺聞屠豕之聲披衣視之見縛二猪其一兩肩斑白方悟夢中之人已亥猪也辛巳乃劉公所生之歲也乃書頌於壁間屠者心大剛切未能誘化是夕又夢二鶴飛落於蔬圃之

間遂建道館招陸道士住持至丁亥年秋先生與遼陽高巨才遊賞於范明叔之遇仙亭酒酣題詩其末句云醉中却有那人扶皆莫曉其意中元後一日重陽真人自終南抵東牟徑入遇仙亭先生問曰從何方而來曰路遠數千特來扶醉人耳衆皆異其言又問何名爲道曰五行不到處父母未生時相與談玄不覺席上生風遂禮請真人還居家庭其妻富春氏開簾視之謂先生曰我觀王公面如芙蓉紅目勝瑠璃碧聲若巨鐘語如湧泉

堂堂然有正陽之風采當可傾心禮敬由是
待以師禮真人謂先生曰我欲鎖庵百日不
食先生從之闢爲環堵風雪四入硯水不冰
窓外求詩者往來如織揮毫拂紙立賦立成
屢出陽神來坐閣中先生遣人瞻之則庵中

致六

四

儼然默坐自孟冬初吉示詩詞各一首令先
生繼和仍賜梨一枚與先生啖之每五日芋
栗各六枚十一日爲梨爲二令夫婦共食之
自後凡經旬日加一分三旬分三四旬分四
至於十旬分爲五十五塊合天地奇耦之數

先生漸悟真理遂捨妻子受簪冠乞食降心
真人乃喜一日真人言曰馬公破道人曰師
何以知之曰昨宵夢飲酒使人詢之先生曰
得藥用酒因而飲多真人先期而知之矣乃
登崑崙煙霞洞先生忽患頭痛急如擘裂人
言曰馬公將不保朝夕矣真人曰吾三千里
外特化其人令死可乎遂呪水與之飲訖而
愈大定九年秋真人引先生輩四人西邁登
州太守紇石烈待以師禮問曰後會何期曰
當在梁園後真人羽化於夷門訖石烈改除

南京副留守遂爲喪主真人羽飛之後先生
引徒入京兆乞自然錢得數十千復相約東
行取真人金骨改葬於終南頭梳三髻心喪
六年默坐環堵夫三髻者有三吉字乃真人
之諱也故尊而戴之先生志如鐵石行若冰

致六

五

霜縱橫闡化十有三年服不衣絹手不拈錢
夜則露宿人憐其寒答曰莫訝三冬不蓋被
曾留一點在丹田一日謂門人來靈玉曰關
中人謂衣裳破碎重修理者云何對曰謂之
拆洗先生曰東方教門年深殘破吾當拆洗

未及半月上司降到符文遣發道人各還本鄉先生遂出關長春丘先生方在隴山一旦謂李大乘曰吾道東矣余雖在牒發中不能出關余若出關則秦中教風掃地無餘矣且隨緣下山州中官民同狀保申復上山而居之先生自出關所到鄉邑垂髻戴白歌舞於道路出境迎迓如鳳凰景星爭先覩之爲快也既還鄉里復見屠者劉清教之曰曩日壁間之頌不覺流年二十換矣以日計之日宰三猪十萬之數亦已足矣況公壽八十有三

族廣家豪理當止殺公方省悟遂擇日設齋
持砧器於郭門外焚之是日往金蓮堂見其
六味鹹苦不堪供給先生臨井呪之甘若醴
泉郡人號曰靈液構亭立碑傳於四方壬寅
年五月東牟大旱嘉苗槁矣徧禱山川一無
所應州縣官長禮請先生庶獲霑足名香一
藝膏雨沛然逮秋七月郡人設大醮於朝元
觀連日陰雨道俗惶恐疑將敗其壇墀先生
曰無憂今日必晴果如其言至中元焚詞之
際五雲繚繞鸞鶴徘徊其感應之速也如此

仲冬行過登州信士韓公焚香致禱曰家有
苦井願少垂法力庶回其味先生即往呪之
其味頓變甘如飴蜜日晚雨作遂留宿於韓
宅戲書云門外雨颼颼天留人不留主公猶
自可打破道人頭衆皆莫曉其意須臾有康

致六

六

禪問道於先生忽見簷瓦墮空正中其首衆
方駭然悟末後一句也重陽日醮畢天門啓
於東南祥雲集於月際郡人莫不瞻拜二月
八日先生勸東牟瑯琊村人悉焚船網風回
雪霽忽見重樓翠鼻異事駭人乃海市現於

南陽也癸卯年四月十三日主行芝陽醮事
而風雨大作衆人哀禱庶獲晴霽先生叩齒
冥目似有所祝須臾雲歛日出十五日申未
間龍尾現於東南移時不滅至夜彩雲貫月
四月二十八日行詣芝陽海市乃見自旦至
午先生至回光庵馬從仕喜自願焚貸糧券
千有餘斛繼有鞠斌聚魚網而焚之海市復
現依稀若龍車鶴馭之狀又有郭亨欒周者
聚魚網而焚之忽見桑島之間雲陣橫斜煙
光縹緲若甲馬神兵之勢先生居華亭之環

堵林檎一株枝枯心槁將伐為薪四月初九日沃之以水俄有門人姚鉉持純陽真人家譜至方知四月十四日生於林檎下先生怡然曰予五月二十日生比及此時決生芽葉乃作頌云天上三十六地下三十六天地入

教六

七

寶瓶七十二候足李公稽首請釋其頌先生笑曰此隱語也他日自當知之五月十七日李公夜夢林檎南北各生二葉旦而視之芽果生矣至先生慶誕之辰綠葉成陰方解其頌云四九三十六日天地相合為七十二日

氣候充足變枯為榮何有難乎全真庵移竹
兩叢松一株時四月間也枝葉萎黃道友崔
公告先生曰此松竹還得再榮乎先生欣然
作詩二篇云道家門戶號長生意要乾枯改
舊形常使數竿常綠綠不教一葉不青青又
曰我通生法斡旋生布氣形骸轉換形窓外
不惟君子綠庵前又喜大夫青遂以滌面水
沃之不旬日抽心展葉金玉庵六月初三日
植小松六株衆人稽首曰全真庵之松竹得
復榮旺金玉庵之小松獨何憔悴先生乃以

真氣三時布之作詩三絕云六月庵前種六
松故然返到馬風風三番布氣無多力六願
還生有大功又云當時數伏故栽松道友間
聞試馬風我說六株無自活人傳三髻有真
功六月初三種小松六株變色遇扶風析榮

我借重陽氣應効人傳三髻功其松更不改
柯易葉青翠可愛邑人遂刊詩於石昔呂純
陽以藥一丸詩一絕活萊州龍興寺枯槐於
今尚在其詩曰長拖布袖出河東夜宿祇堂
古廟中不夜城中留聖跡且教槐老度千冬

今先生以詩三絕活芝陽六松前聖後聖其
歸一揆芝陽貧士兩足俱廢哀聲甚切先生
呪水與之飲訖其行如飛樂武功者久患風
痺百藥無功先生呪果服之一日頓愈先生
忽一旦歌舞自娛有非常之喜門人忽報曰

致六

壬寅年十二月晦日孫仙姑枕肱棄世於河
南矣享年六十四歲先生曰昨晚乘綵雲奏
仙樂東歸海上吾親見之吾之歌舞者蓋為
此也已預知之矣是歲九月在崑崙契遇庵
主持孤魂醮事瑞霞晃耀鸞鶴往來不可勝

數東遊文山建七寶庵掘井九尺而不及泉
大石阻之先生題云穿鑿須當二九深甘泉
自可應清吟遂命匠者再鑿至一丈八尺而
寒泉涌出七寶庵牛車載巨棟路經險峻駕
車人僵躓於轍間輪轉曾臆其人念丹陽名
號並無所損壬寅年三月憇於濟南府舜廟
老幼竟欲瞻禮爭門而入者幾千人矣門脫
其扇卓然而立一無所傷仲冬移栢二株高
可數尋植於七寶庵中漸成枯槁先生以真
氣吁之以水沃之旬日之間翠色如初下元

日文山加持醮事連日陰雨衆人憂之先生
聞空中語云重陽真人至姚來二公在傍亦
聞之十六日晡時縣令尼厖古武節仰視天
表乃見一仙人青巾白袍坐白龜碧蓮葉上
龜則動搖其尾家人百壽曰乃圖畫中王公

致六

九

也急備香火莫不禮敬忽見真人回身側卧
東南去矣先生作滿庭芳以記之邑人模於
石上萊陽請先生赴遊仙觀議行醮事十二
月中旬先生報云後三相見至二十二日重
陽降世之辰先生令于知一舞歸朝歡仰首

而視乃見重陽師真與和公師叔立於空中
冉冉然先生曰堂堂歸去也作箇快活仙又
云正到崢嶸處爭如拂袖歸呼弟子劉真一
告之曰汝等要作神仙豈爲容易若遇魔難
慎勿退怠謹而愈謹然後可得領吾此言不
可忘也遂東首而卧謂衆曰我開眼也見合
眼也見元來見不在眼心中了然則無所不
見與門人談笑夜將二鼓風雨大作雷震一
聲先生枕肱而羽飛矣酒稅監郭復中聞扣
門甚急出而視之即先生也引入共話索紙

書頌曰長年六十一在世無人識平地一聲
雷浩浩隨風起良久告別趨而去之鄉人有
劉錫者是夜見屋隙間明如然炬遲明視之
見紙一幅用竹竿取下乃四句詩云三陽會
裏行功圓風馬乘風已作仙勸汝伏降龍共

虎自然有分亦昇天後題先生諱字急投火
中焚之滿家如旃檀之馨少頃人報云昨夜
先生羽化矣方知郭復中與劉錫所見者陽
神也凡經七日神色儼然葬於遊仙觀初東
華庵有松數十株枝葉皆變白色先生曰此

松之白殆爲我歟甲辰年正月十八日巳午
間進士劉紹祖等見空中鸞鶴徘徊雲霞變
化重陽真人雲冠絳服丹陽先生三髻素衣
現于雲表移時方去五月十二日巳亥之晚
先生忽現於應仙橋之西北仙童侍側少頃

致六

+

爲寒雲所掩當時于信等二十一人皆見其
事先生葬後邑人常疑陝西徒衆盜去仙骨
至乙巳年正月二十四日縣宰劉公出棺視
之容貌若生肢體柔軟乃擗髮更衣四方聞
之爭爲瞻禮輪蹄絡繹至九月復以石槨葬

之所有分梨十化漸悟精微摘微三寶行化
金玉等集刊行於世味其文義皆貫通三教
囊括五行酬今和古託物喻人玄談妙理視
蓬島如目前智劍慧刀逐三尸於身外遵之
則遷善遠罪悟之則入聖超凡豈小補哉

贊曰首遇重陽先明九轉十度分梨暗傳
消息六回賜芋別有機關通一氣未生之
前指五行不到之處斡開玉戶透入金門
燦日月於壺中聚雲霞于鼎內履脫半州
之產頂分三髻之髮數十年卧雪眠霜幾

萬里遊山涉水七朶金蓮最先放徹五篇
秘語獨自傳來霹靂一聲不負紅霞之約
因緣萬劫還歸碧落之遊啓迪全真發揮
玄教者也張神童詩云海上文章第一儒
重陽曾向醉中扶古今多少修真者應比

致六

十一

先生一箇無

金蓮正宗記卷之三



