

書

古梅遺稿卷四

宋新安古梅吳龍翰式賢甫著

過淮南湖

黃塵茫茫北風起黃蘆蕭蕭日色死百萬征夫血怒流點污淮
南一湖水向來失著圖中原一朝此地化爲邊養兵百年不用
力將軍金印慙空懸南湖南湖君莫渡萬仞山高鬼門戶夜夜
青燐照斷蓬訓狐自戴髑髏舞

泊真州方山下

煙冷隋宮草木秋屏山分翠接江流片雲不隔長蘆寺夜半鐘
聲敲客愁

有所嗟

乘鷲人去玉簫寒雲斂巫山曉夢殘柳線不堪繫離別自和煙
雨搭闌干

戊午詔與弟文戰棘闈自慙師旣況有炊曰之夢不能爲

懷幸故人有薦鄉書魁漕闈者良以自慰
霜葉秋風下寒窗著病身乾坤為逆旅歲月轉車輪白首無賢
婦青雲有故人愁懷今日解漫啜甕邊春

先曾大父作竹夫人銘北窗蘧蘧俛爾冰肌毋狗其名乃
邪其思甚有思致余不能道漫作俳優語

水沈為骨玉為肌專寵涼臺會有時長得夫人容兩足客星不
遣史官知

雨宿祁門道中

乘驂古渡頭景色十分幽山雨敲詩夢溪流赴客愁寒禽知警
夜高樹故吟秋壯志難磨盡終期汗漫遊

登當塗凌歊臺

高臺突兀玉千尋尚想當年翠輦臨坐守夕陽移半塔我吟未
了讓蟬吟

曉發黃池過宜國

宜國本字今改正

簇簇人煙兩岸分暫時挂搭此衙程一筇風月無拘束又復挑
詩到宛城

登宣城郡樓仰謝公

翠屏四面敞闌干謝老詩情不說官魂冷青山呼欲醒唵聲滲
在石泉間

歸途績溪界喜見十里巖

策杖前溪去吾鄉此路分雨磨山出色風約水成文歸信憑秋
雁思親望白雲碧巖今日快飲帶微醺

自建鄴歸至績溪迂路觀石照

誰磨白石如冰鑑勳業安能試一窺但覺秋風上潘鬢半因為
客半因詩

內丹

大極虛空亦有根打關開槓是何人丹田旋轉乾坤橐碧海循
環日月輪久矣我前曾有我悠哉身外豈無身分明好個通天

照全下
懷一子

古
士
山
山
山

竅只要時人認得真

外丹

手掇乾坤鐙裏煎神仙肘後有書傳紅鉛黑汞一斤藥陽火陰符六百篇金鼎自凝三素炁玉爐輕散九霞煙玄霜糝入空虛腹一息乘風上碧天

對月

長空有明月與我良有情遙遙萬里道隨我杖屨行耿耿吟牀間相隨入枕衾而我病風雅長作秋蛩吟吟聲悲入月月色寒入吟月即是天眼照我淚縱橫垂垂草上露盡從月眼傾不爲富貴兒只作苦吟人君看朱門邃翠幕圍陽春管絃沸清曉銀燭正熒熒

題西湖畫軸

丹青誰寫滿湖蓮濯濯西施一段妍汴水百年塵隔斷可無人作畫圖傳

登嚴子陵釣臺

萬乘從君腳底眠客星便入史官占東都基業隨流水今日斯臺尚姓嚴

栽斑竹

竹母初分種屋頭斑斑淚點帶詩愁他時看取成林玉遙剪湘江一片秋

縣尹先伯祖家觀遺書

嗟哉吾伯^祖文響玉珊珊高折蟾宮桂甲棲花縣官琴聲流水盡書卷白雲寒尚想伊吾夜高樓幾倚闌

春山晚望

模糊數疊屋前山翠色欺凌詩鬢寒啼鳥一聲泥滑滑晚鐘春雨過林端

讀董卓傳

巨妖吐毒氣如蒸誰遣腥羶漢帝陵煙斷洛陽殘火在爲他吹

著點臍燈

春日書所見

寒雲漠漠暮天低，社鼓聲中日欲西。
隔岸垂楊遮酒店，風帘彩影照寒溪。

春懷

梨花院落雨初晴，小醉醒來睡不成。
過客光陰易老態，故人山色卻長情。
歌喉嚶嚶鳥聲雋，舞袖翩翩蝶翅輕。
好景相看作撻盡，閉門不覺了清明。

昭君怨

漢家金屋貯娥眉，六宮何啻三千姬。
中有一姬傾國色，可憐不到君王知。
毛生筆下真少恩，玉顏黑子迷妍媸。
君王按圖不入眼，出身遠嫁單于妻。
盈盈淚眼邊月照，蕭蕭愁鬢胡風吹。
不憂死作龍城鬼，貞魂長在淡宮裏。
猶勝男兒未貴時，咫尺金門如萬里。

飲馬長城窟

漢兵北伐胡飲馬，長城窟此城何以高中填。
戰夫骨此池何以淡戰血，化為汁秋風吹水腥。
馬聞亦辟易，馬渴可柰何。要馬載金戈，長安有遊冶走馬燕支坡。

餞王廣文

宦居三載滿巖駕，出山城詩擔梅花白。
離杯竹葉清，更籌催客庠。埃記行程去去，驂鸞鶴長歌上玉京。

寓興

盈盈樓上僊家姝，綠波濯濯明芙蕖。
感君恩情玉連鎖，羅襦繫君雙明珠。
青瑣玲瓏春夜永，為君閒調相思引。
瓊樹朝新壁月滿，琴聲未斷腸先斷。
剪剪輕寒襲春筍，金猊噴香薰袖暖。

夏日書事

東林數間屋，長掩竹芭籬。
柳拂檻，碁局瓶花落，硯池蝶狂如被酒。
蟬咽似吟詩，脫帽挂巖石。
涼颼入鬢絲。

方虛谷云式賢者奇學博如此絕九
予所深喜者

煙系亭烟
志煙

草堂

蒼煙落日草堂淡淺淺寒侵白簪等客不來童睡去自搖修竹
和新吟

夜吟

小院沈沈夜欲闌東風吹月上闌干手撼梅花露研墨醉將吟
筆蘸清寒

荷花

花列千行彩袖葉收萬斛明珠可惜坡仙不在風情絕勝西湖

升仙謠

衣縹緲佩丁東金莖滴香露玉樹生涼風衝破青冥跨黃鶴身
披星斗珍珠絡

挽徐縣尹

雄筆工褒貶登科年少時青山知宦拙白首尚書癡鶚薦仍歸
弟鳳毛喜有兒傳家遺卷在光彩玉離離

贈相士

萬里煙霞侵鶴骨九天風露注蟬尸君看個人作詩苦梅花細
嚼當晨炊

春郊即事

登臨故故檢春工小立蒼苔數落紅院宇人歸春寂寂秋千閒
在月明中

寄題友梅堂友梅乃竹洲先生孫也

公昔洲多竹而孫梅作堂月窗傳瘦影風壑度寒香友也真魚
水兄兮可雁行相看動喙興時吐玉琳琅

甲子舉中補濫忝前名考官劉簿云已在解選滂漉袁簿
批有文字清快老健惜乎正榜之額有限之語

奴顏婢膝浪驅馳幾被秋風吹鬢絲百萬博盧空得雉八千兵
潰豈因騅功名付我銀鑿落世事從渠鐵蒺藜且跨寒驢出門
去六朝故地要吾諱

友梅名資淡桐江集有跋吳友梅詩

煙系亭烟
志煙

秦淮

數里秦淮畫軸開唐人賞後宋人來無邊風月要酬荅一處旗亭買一杯

歌歇陳宮玉樹春可憐商女亦成塵惟有秦淮老成月往日曾經照古人

金陵懷古

鍾阜龍蟠勢可奇何年開此帝王基東西日月磨今古南北江山幾合離六代衣冠荒草下中原臺殿白雲涯春風吹落英雄淚立盡斜陽未有詩

古梅遺藁卷四

明族裔

吳惟時中立甫較

午日招朱竺夫暨季言典未於漚喜亭蒲觴小集遲客不來錄成此卷

古梅遺藁卷五

宋新安古梅吳龍翰式賢甫著

拜李謫仙墓

先生放曠士浩氣吞洪濛蓬池與紫閣軒蓋繹相從經營紫河車破費十載功金鼎馴烏兔炎炎丹光紅一擊混沌破落地尋無蹤神仙有水解戲劇驚愚蒙當年遺劍履一鍤秋雲封我亦鑽玄學此心良券同竭來薦泉菊紫綺疑相逢儼如真面目曉月印寒空

登采石望夫石

良人戍楚竟蹉跎極目天涯歲月多賴有江流是知己有聲似和屢屢歌

登和州八公山昔年周師俘虜於此有碑屹其上

萬姓叢一彈丸八公何在路漫漫中原北望皆塵暗邊地秋來又棗丹獵獵陰風征骨亂荒茫茫夜月鬼聲寒老兵指點殺胡

處峴首殘碑帶淚看

哭趙信菴

祥雲中屹祝融峯秀出全材一鉅公銀管曾提修國史金戈幾
出策邊功九秋健羽橫空鶚萬里威聲當道熊譚國為前冀國
後汗青千古玉玲瓏

麟符玉策總兵權手托江淮半壁天大節有關宗社裏深謀常
畫堂先三朝表蟬冠已像八表終逢雞夢年不獨羊公碑尚在
萬民墮淚滴湘煙

秋日縣溪

萬頃寒潭鏡面平數聲征雁叫霜晴滿林落葉秋風老山路黃
昏人少行

哭秋崖先生

氣節昂斯世先生千載人可憐成白首猶只到朱輪芋取羣狙
怒雪逢越犬信方離羅織辱身世已成塵

歐蘇喚不起文印屬秋崖大雅非常調正音不類俳寒江濯文
思明月鏤唵懷傳業有楊晏遺書冢墓埋
昔年經盼目此日罷從遊尤許為上足敢令出一頭聖涯窺浩
蕩學海揆淡幽一瓣南豐後他師不復求

吳越歸秋晚

湖海歸來晚園荒菊幾叢秋山吟骨瘦霜葉醉顏紅弔影寒溪
曲懷人落月中青燈滋味永不用哭途窮

座中詠蟬分韻得饑字

兩翼纔乾殼已離便升喬木最高枝銀牀落葉秋風裏金掌盤
敲曉露時斷續翻成無調曲悲涼做出苦唵詩前身應是夷齊
輩高臥西山自忍饑

春晚野步

尋花籬下蝶牽引酌酒林間鳥勸酬山色不隨春態老笛聲自
起夕陽愁

程文清公曰式賢詩句老意新如此
詩及山色搢心事江流咽世情皆咀
之萬永殊非苟作

寓感

周家敦八政姬旦衡何平秦家尚奇法四海怨商君鳳鳥時一
鳴梟鳥時一鳴一鳴以為周一鳴以為秦法重滅爾族德重潤
爾身天帝厭殺伐勿使傷陽春

離怨

楊柳如少年春風吹得老朝為白雪花暮為浮萍草明月照妾
夫夜夜關山道明月分半光照妾顏色好空閨一十年芳容秋
葉槁寶馬嘶妾夫歸對鏡畫眉雙淚垂前日夫誤妾今日妾誤
夫妾貌不如夫去時

故人見寄韻

青年鐵硯亦曾磨壯不如人可柰何松菊猶存陶令徑煙雲不
礙邵公窩吟廊緩步看修竹醉石高眠枕綠莎一笠一蓑吾事
足江湖浩蕩白鷗波

樓居狂吟并引

新安梅翁吳龍翰學陶隱居作樓三層平生多好書故作
丹壁多好睡故作壺天多好遊故作明月滄波多好玄虛
故作與汗漫期蓋其胸中有數千卷書眼中有美少年不
能好世俗之好而能好其所好如魚飲水冷暖自知然則
知梅翁者誰乎故自描寫其趣云

茅齋悔著市塵間長與青山面目慳突兀小樓初結就竹牀石

枕臥看山

樓間丹壁富藏書誤學相如賣子虛何不買牛勤教子邵平瓜
地要人鉏

覓得樓中一覺眠身化蝶入壺天將平生睡債何時足春在梅

花紙帳邊

湖海真成萬里遊寒風吹破黑貂裘歸來臥占樓千尺夢落滄
波明月舟

汗漫相期欲控鯨龜樓粗可寄閒身天教吳猛親常健乞與商

鈕原本鉏

山九斛塵

振衣千仞興悠哉一日看山十二回
曾次誰人有丘壑便容攜酒上樓來

四山如畫不勝奇朝暮煙雲都是詩
樓上唵聲穿碧落天公罰我鬢成絲

曾次玲瓏著九垓政須時復興
崔巍樓高手可捫星斗移掇天河入酒杯

諸方參徧一枯藤苦節期傳夜半燈
弘景登樓持棒喝不容人上第三層

偃月爐淡紫氣浮紅鉛黑汞大丹頭
梅翁欲挹浮丘袂顛爲黃山作此樓

古梅遺藁卷五

明族裔

吳惟時中立甫較

初六日雨自鐙下鈔

古梅遺藁卷六

宋新安古梅吳龍翰式賢甫著

古梅賦

余家有古梅突兀富饒之秀枝榦連理而茂先曾伯叔父
聯武魏科曾大父嘗作連理梅賦以見意余詩人也與梅
爲膠漆交梅而至古標格愈不凡敬依韻扁吾窩因爲之
賦其詞曰

忻故園之古梅兮燦珊瑚之寶樹懸瑤臺之明月兮的皜瓊花
玲瓏玉蕊矧鷦比翼乎鐵榦兮乃連理而薦瑞顧此槎牙其
兮仰斯逆其偃斯醉其高斯達其低斯跂鶴膝崢嶸切切交峙蛟
背突兀犇騰之勢或橫枝照水如初蘭之湘纍或半樹黏雪如
飡氈之漢使或荒山衝寒孤根回暖如采薇孤竹君之二子烈
士慷慨羈臣顛顛茹鐵筋骨鏤冰腸胃乃導引其形軀兮如霧
擁而雲垂如鴻飛而虎踞故能曜其夜鶴之骨而枯其秋蟬之

蛻也若余者與伊納交廬其弟詔弟讀書對親奉觴呼吸清寒
嚙嚼清香而庶幾瀉陰筆之琳琅者乎

黃山紀遊

咸淳戊辰十月既望魯齋鮑雲龍古梅吳龍翰足菴宋復一來
觀黃山巔巔登高食胡麻飯掬泉飲之不火者三日從者皆無
人色率不能從余三人愈清狂上丹崖萬仞之巔夜宿蓮花峯
頂霜月洗空一碧萬里古梅譚玄魯齋誦史足菴歌遊仙招隱
之章少焉吹鐵笛賦新詩飄然有遺世獨立之興次躡鍊丹峯
過仙人石橋酌甘泉徜徉久之次迂路遊水簾洞踏月夜歸少
憇蘭若把酒臨風對天都而酌之曰吾輩與若為熟識他年志
願俱畢無忘此山昔歐陽永叔謝希深輩遊嵩山吹簫歌古調
吾輩唱酬之樂似之退之登華山頂邑今百計取之得下吾輩
冒萬險人跡所不能到其狂又似之然韓有詩謝有書以紀其
奇也吾輩可無一語留作此山公案乎

譚集三作
鍊丹本志鍊

憇原本應
前志志

新安文獻志
三十三

余志刊于

巔志願

譚志談

丹志拜

甘志丹
迂志紆

侶据志改

退之上志有

志本有於是
乎書四字

唐白雲曰余憶童壯時獲鄉先生吳公古梅鮑公魯齋宋公
足菴遊黃山記喪亂之秋精神衰耗其三人余失之矣想夫
其時海宇寧謐財物豐阜而諸公得以遂其幽懷逸趣乾饑
肉脯每至懸崖峭壁必長繩牽挽而進遇佳處則流連忘返
其雄豪有鐵笛一聲天未曉吹開三十六峯雲之句

上劉後村書

某謹齋沐裁書百拜獻於龍圖大學士尚書相公閣下某嘗謂
臺閣文溫潤山林之文枯槁文聲也各鳴其所以而已溫潤之
文琴琴叢 笙簧鐘磬可以奉神明饗宗廟文之枯槁則如燕
市夜鴻華亭曉鶴僅足堪聽而其下者則如露草寒蛩不過自
鳴其困窮可鳴其困窮豈士之得已哉然必得一代製作之主
為之賞音則蛙鳴為鼓吹也昔孟郊之遇韓公楊蟠之遇歐陽
公蓋以是歟抑嘗誦孟生古貌又古心作詩冥默咸池音之章
臥讀楊蟠一千首乞渠秋月與春花之句而歎曰女無正色入

目爲娃樂無正音入耳爲韶俾郊蟠困窮之鳴不遇韓歐安得
挂其名於騷墨之門乎某山林寒蹇困窮而有其鳴也請擊缶
於韶濩之旁而陳之某家函屏山練水之西先曾大父從遊文
公朱子之門親承謦欬文公以埽墓歸婺源曾大父上所著書
說文公淡嘉之某束髮以來吾伊壁中遺文雋永知味遂下董
帷短韓檠推研義文周孔之書漁獵諸子百氏太史之所錄上
悼千秋治亂是非之故而返歸乎性命道德之原以求其足平
生之願捐捐不休雖舉子之債未償學爲小詩不敢不自刻苦
故夫扁舟斷岸瘦馬荒坡夜雨孤燈夕陽殘酒未嘗不悲愴其
鳴然未能如郊蟠之於韓歐操觚弄翰寧不飄汎於唐求之瓢
哉某聞莆中山水甲天下大塊間氣扶輿磅礴積幾千年而生
先生先生道傳親燈接西山正學之光燄浚南省二魁之源流
名在鼎彝詩在清廟大篇短章傳狗監而誦雞林惟見汪洋大
肆奧衍宏淡粹然一正如韓昌黎簡明信歸之至理以服人心

如歐陽公是爲文章之司命吾道之權衡在魯之泰山在天之
北斗也某生也晚不得鉗槌親棒喝聽號令於旗鼓之下歲在
辛酉先生判花西掖監試右科某得瞻末光辱在陶鑄繩牀草
舍之作略溷碧瞳東閣二先生亦吹噓而剪拂之但不得殘膏
賸馥一概焦枯爲歉耳某不揆謹獻小詩一篇編用請命於下
執惟先生涵之以天地之量恢之以造化之仁宮商焦桐青黃
斷木不吝椽筆賜之品題俾黃茅白葦勃然於生意之中兔葵
燕麥動搖於春風之外毋庸韓歐專美於前時而郊蟠困窮之
鳴不至汨沒於後日矣蟻軀蟬翼難酬洪恩干冒威嚴俯伏俟
罪不備

聯句辨

余素有王元風月之癖嗜嗆如飴建安以來各人庭戶走閭殆
徧時效梅都官日以詩爲課初欲馳馬羊腸百八盤間股粟汗
下久則康莊按轡舒徐自若也歲己未入京試右庠持所業參

呈納齋林竹逸諸公甚愛余學選是冬謁秋崖方先生賞余清池沈鳥影高樹落蟬聲之聯謂余他作皆有思致庚申再投業先生淡嘉歎賞辛酉再謁後村劉先生亦沐淡許不肯余自辦香二師後屈十二年麤有寸進何比年每出語多召鬧鄉人耶殊所未喻嘗作瀟湘聯句曰一聲款乃煙波闊千古離騷日月光或議款乃不可對離騷余曰款乃三老對荅之聲離遭憂騷豈不可對況唐子西已有路入離騷國江通款乃村之句明年復作瀟湘句曰天地可呼歸舴艋利名不遣浣笭箸或又議箸玉篇仄聲乎試取山谷詩誦之知余有所本大率詩家自有一副的當字面近挽留字文史君聯句曰蜀儒為郡追任昉歛士呼天借寇恂或又議任昉非蜀人又不可直稱名字乃改為作治字余曰今投贅廟堂或比傳說或稱姬旦恬不為怪借寇恂可作君昉決不可易他字余意用蜀儒二字見得字文史君盛德之士多所著述為之一字又見昉傳出為新安太守本文用

使原本使係第廿一節改

為字則有涵蓄活於治字昉梁人也自有吾郡以來為第一賢守用此見得字文來吾郡作守分曉寇恂見得挽留分曉昉固非蜀恂亦非歛對偶停當十四字間本意完備若用名賢為蜀守接蜀儒作一句卻又全科說新安不著癡人前不得說夢斯人之謂歛頃杜撰此語亦非強出頭而吐氣者或有可免刮垢索癩之酷哉今後當與筆硯賦絕交書封文於劉蛻之冢汎詩於唐求之瓢以俟後世之知子雲者嗚呼有成與虧故昭氏之鼓琴也無成與虧故昭氏之不鼓琴也鼓琴不若不鼓琴也不鼓琴為善鼓琴者也余當書諸紳

野趣有聲畫序

楊君家松蘿白嶽下園池林木蔚然大類魏野之居多所得趣故其襟懷玉雪不沆點塵然天地間風月常新煙雲不斷君磨墨濡毫畫難畫之景以詩湊成吟難吟之詩以畫補足觀此一卷則知意匠經營亦良苦矣抑作詩如市肆冕無人旒問當

丁巳十一月初九日据野趣有聲畫補

原本但標廣文吳序四字

疇若顧虎頭畫維摩一日責施十萬二日五萬乎予坐詩窮未
之能畫今則自惜 君當自勉云
咸淳六四一古梅吳龍翰拜手

附方秋崖先生和百韵

式賢和杜夔府百韵過余秋崖下大篇春容筆力適勁於
其歸也聊復效顰方岳拜手

林壑黃昏外衡門紫翠邊火耕今已老雲臥幾何年
綦斂將殘局篙回輿船畫畫麟真已矣騎犢適悠然
莖性難拘束時情易變遷獨攜青玉杖自拾錦囊篇
磊塊心逾小崎嶇智未圓別營三徑草規作一壺
天紙帳嵐霏重崖花雨滴偏到頭新歲月行脚舊
山川鶴冷通房宿猿愁隔樹懸菊食金灑露蘚當
水衡錢儘嬾從吾睡雖窮不受憐半生資馬磨三
歎向龍泉霜檻千林瘦春燈四壁穿陰霾知病骨
寒意入詩肩竹母誰分種茶僧略具員對山徐自
遣與世久無緣風月於人厚雲霄不爾便接笳
通暗溜洗硯試輕煙未暇思身後何如了目前閒
為真富貴健是小神仙夜磬番僧講秋帆賈客船
遠遊天漠漠危誦水潏潏懸隴時同喫分溪手自
煎山廚尊土茵石鼎鄙葷羶愛此窗三

尺寬於室九筵忽驚南牧馬吹過逆風鷗聖日清如許胡星竟
不俊閭閻飛羽檄江漢足矛鋌哀痛絲綸詔英雄將相權旄頭
森似彗駿骨詎如孳朋黨仍相斥誅求一切蠲中庸方謹獨無
逸不遊畎天意憂勤甚人知性命全掄材虞稷契邁德漢文宣
定亂連三箭扶顛在一賢戎兵增竈萬侍女出宮千置柵從人
欲開榛自我先民勞魚潑潑版築騎翩翩傅堊親持插虞琴幸
改絃經營聯若壁形勝借蹄筌有備曾微此無謀莫甚焉貉緣
熊道誤驥或蟻封還急務歌常武清談絕又玄腐紅銷鎧甲穉
緜夫桑田老子今元亮何人昔魯連三邊按令甲一飯許烹鮮
鄂渚骸平壘荆舟指掬舷竟孤明月約難染碧雲箋稍喜妖氛
退重為逸興牽幽人甘寂寞佳客慰迢迢松桂淡培養詩書冑
廢捐披胷呈突兀迸齒落清漣巨跡空瞻華靈源盍導漣孰能
當北面何事過東阡英妙弄前轍吾衰嬾後編一言開蠖濩千
里對嬋娟莫作沾泥絮端如脫殼蟬江湖情浩蕩風雪語連縣

雋永纔殘藁奇溫只破甑水聲湘浦瑟梅片壽陽鈿尚覺山如
畫何堪筆似椽交遊分半席談笑俯層巔共指辭章病寧無寶
劑痊性根如有棘業語漫生蓮到海江千折撐空石一拳毳毛
卑燕雀鬢鬣奮鯨鱣龜玉毋須藉龍駒不用羈文心聊爾爾道
脈始涓涓霽月行濂水春風入孔孺訓言今具在文字冑相纏
鵬老秋方擊魚鰥夜不眠麥維經歲茂穀亦得霜堅我輩寧迂
闊人皆鬪小妍幾多花藹藹輕薄蝶翩翩垂世何關此留情盍
審旃書林窺秘寶典丹上台躔餘事輕王祭微名老鄭虔六經
皆鼓吹萬象盡鎔甄不爾鸞膠續空令兔穎駢曉行溫草卷夜
讀絕韋編文會吾何有詩盟詎敢專鴛材諳舊路驚羽落虛弦
雖乏三年艾猶能一指禪意存圖自省言到亦忘詮但使我為
我不幾燕伐燕蟲魚瑣碎鴻鵠要孤騫國步今宜謚鄉情賴款
延地爐煨熟火墊飯壓飢涎已埽秋風榻其如夜雨鵑溜漣工
濫載管鮑闕周旋大雅推鄒魯長年問偓佺極知荷塢陋漸慨

芟裳褰革聚呦鹿滄連跼跼爲襟期將子共禮數莫吾愆上
聖天同大中興石可鐫廟廊春郁穆巖穴草蔥芊人好鳥還好
身孱氣不孱興來頻寫寄一一尚能銓

己未冬賊兵癘鄂長鎗大劔爲一時急著僕獨挾詩瓢過秋
崖而問焉先生曰出車勞還杖杜勤歸詩詎埋沒於鞍馬間
焉乃以詩正法眼受記於僕孔壩春風濂水霽月向上鉗槌
爲僕提起僕問詩而得不止於詩亦何幸也先生顧乃援筆
賜和百韵品題無所不至如曰雋永纔殘豪奇温只破甑水
聲湘浦瑟梅片壽陽鈿尚覺山如畫何堪筆似椽繩樞草舍
之作奚敢當之先生文章衙官屈宋於人不輕可許獨不惜
齒牙餘論於僕昔秦觀持所業見山谷山谷贈詩以蚌珠的
皦況秦之作當時多以爲許之過而秦之詩思誠由此而大
發先生之成就於僕亦山谷法歟僕不敢不勉是歲臘月既
望門人吳龍翰百拜敬書於先生詩後

古梅遺豪卷六

明族裔

吳惟時中立甫較

初九日午刻寫於秋井州堂 前夕湖州張南坪來尋不晤 有客游天目歸
來送新茶今晚季言招集學林堂、蟬隱書

古梅事實略見新安文獻志：稱有詩十六卷禱著文二餘篇此本僅存五卷故聯句
辨及方虛谷跋所載注：不見集中篋墩所見已無出此外者此係殘帙未經重編禱著
四首則掇拾增入也秋厓和詩爲小豪所不載秋厓集有二本予所藏乃嘉靖壬寅所刻互
有詳略別本倘有此詩亦可參校其異同耳翌後一日仁和勞權識

首卷附載小令一闕而不著其調益喜遷鶯也唯前後片第四句後片第三句與不叶
韵與夏英公作不合可詞殊婉秀古梅殆復工此惜竹垞未及采入詞綜不無遺珠之
憾蟬盒詞隱又識

跋吳古梅詩

或問昌黎門人詩孰優賀春圃之麗日也

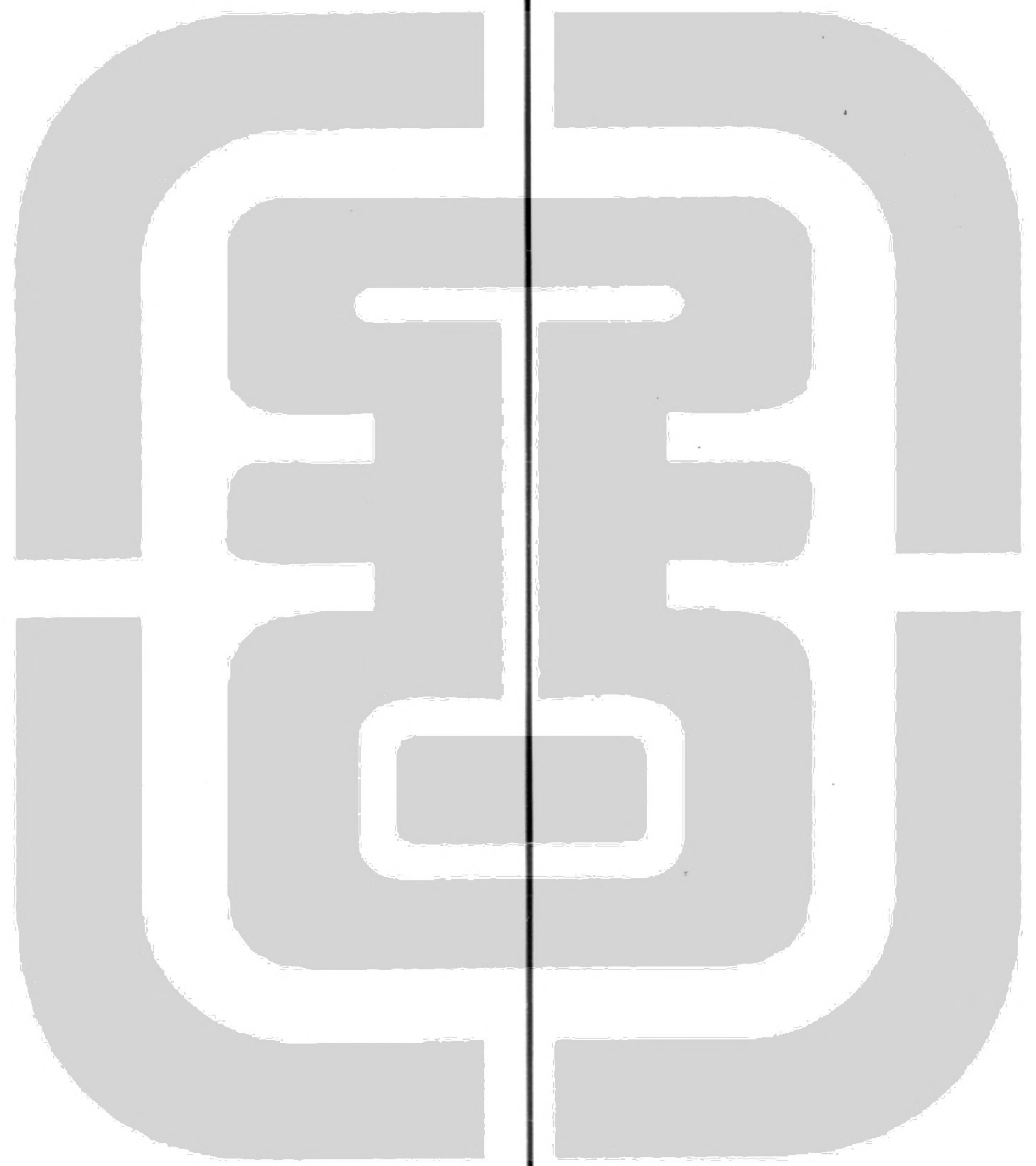
濤怒之風也籍

秋場之豐年也島黃花寂歷秋則晚矣郊冰厓霜壑生意不露者也然則孟優矣視韓何如曰月口星心猶有斧鑿昌黎南溪始泛諸篇西山真公選以入正宗者惟韋柳可近之十琴操亦詩可雖韋柳不能近也而況于諸人乎故曰昌黎備四時之氣以文章大體言天地同流萬物皆備以詩一端言舒之不如翕也腴之不如瘠也麗之不如質也自會者不求知自得者不用力也吳君式賢嗜奇學博為詩有驚人語如毛髮不可算自趙明府所喜之外五言猶有寶刀重如命命如鴻毛輕妾心江岸石郎心江上水及亭柳拂碁局瓶花落硯池野燒經荒冢斜陽照斷碑七言猶有月侵鶴背夜巢寒琴聲大勝俗人談病骨瘦于秋後葉松子落敲山帽響與夫等客不來僮睡去自搖修竹和新吟曾次誰當有丘壑便容攜酒上樓來尤予所淡喜者所

然私竊有取于觀摩之義欲其翕之瘠之而返于質故書是說而歸其編云

篁墩附載方虛谷評語初疑出瀛奎律髓顧檢閱不登一字尋得此跋于桐江集因附錄之丁巳五月既望芒種稟卿記于雙聲閣





書