



洪武正韻

上聲

一董	四語	七賄	十產	十三巧	十六者	十九宥	二十二琰
二紙	五婢	八軫	十一銑	十四寄	十七養	二十寢	
三齊	六解	九旱	十二條	十五馬	十八梗	二十一感	

上聲

一董

二紙

三薺

四語

五姥

六解

七賄

八軫

九旱

十產

十一銑

十二篠

十三巧

十四哿

十五馬

十六者

十七養

十八梗

十九有

二十寢

二十一感

二十二琰

洪武正韻卷第七

上聲

一董

董

多動切督也正也又姓古作董

董

同上又葦董草似蒲而細

竦

蝶竦虹也又東送二韻

潼

乳汁又送韻

懂

情懂心亂

謹

謹鼓也

統

他總切系也總也綱也緒也撫御也又送韻毛晃曰

統字諸家皆去聲唯玉篇又音桶公羊傳大一統無音合從通用

桶

木器受六升又斛也月令作甬

一曰長大又未成器之人又東韻

捅

捅進前也

動

徒摠切動靜之對躁也出也作也搖也又送韻

洞

洞洞恭貌又鴻洞相通貌亦作洞又送韻

網

揚雄賦鴻網倏獵又東送二韻

眈

眈日顧視

韻 東 送 二 見

韻 龍 又 見 東 陽 二

下 奉 又 見

韻 稷 音 總 又 見 東

詞 也 諛詞急 **恫** 引也動也漢有恫馬官作酒呂 **瞳** 日出又

欲明貌 **醕** 酒壞又 **矐** 力董切瞳矐日 **籠** 箱籠又 **龍** 鳥

又東韻 **龍** 丘龍禮記適墓不登龍龍冢也書傳龍畝也陳勝傳輟耕 **隴** 今秦鳳坂也唯在

小鳥史記楚世家鄒 **攏** 攏略又拘攏 **隴** 天水者最大 **龍** 費邨邱者羅鷲也

壠 方言秦晉之間冢謂 **龍** 孟子龍斷趙岐曰市 **琫** 孔

切佩刀下飾詩鞞 **鞞** 左傳藻率鞞鞞小爾雅刀室謂之 **琫** 琫容刀亦作鞞

草盛貌 **啐** 多實貌詩瓜 **玕** 石次玉又養韻从 **蠓** 母

又東韻 **蒙** 喙蒙日未 **懵** 心亂又東 **蒙** 蒙蒙茂盛貌詩麻 **蒙** 小飛蟲

衣也又 **濛** 鴻濛又 **總** 作孔切聚束也統也皆也括也合

東韻 **蒙** 東韻 **總** 也亦作摠又總布租錢也又并結

之禾書百里賦納總漢書 **縱** 趨事貌記喪事欲其 **摠** 與總

作總俗作總又東送二韻 **縱** 縱縱爾又東送二韻 **摠** 同又

東送 **惇** 倜惇窮困也苦也不暇給也 **惇** 屋階中會 **稔** 禾

二韻 **惇** 又送韻漢書作惇俗作惇 **惇** 又東韻 **稔** 聚

東亦作稷 **稷** 鳥飛竦翼又 **從** 巖從山貌 **從** 萃從草貌又

總又東韻 **輶** 車輪又 **燠** 然麻 **駸** 爾雅軌駸一名 **鬣** 鬣角詩作總

惇 倜惇窮困也苦也不暇給也 **惇** 又東韻 **稔** 聚

欲明貌

又東韻

小鳥史記楚世家鄒

費邨邱者羅鷲也

切佩刀下飾詩鞞

琫容刀亦作鞞

草盛貌

又東韻

衣也又

之禾書百里賦納總漢書

作總俗作總又東送二韻

東送

二韻

東亦作稷

總又東韻

音皆可通用

欲明貌

又東韻

小鳥史記楚世家鄒

費邨邱者羅鷲也

切佩刀下飾詩鞞

琫容刀亦作鞞

草盛貌

又東韻

衣也又

之禾書百里賦納總漢書

作總俗作總又東送二韻

東送

二韻

東亦作稷

總又東韻

音皆可通用

欲明貌

又東韻

小鳥史記楚世家鄒

費邨邱者羅鷲也

切佩刀下飾詩鞞

琫容刀亦作鞞

草盛貌

又東韻

衣也又

之禾書百里賦納總漢書

作總俗作總又東送二韻

東送

二韻

東亦作稷

總又東韻

音皆可通用

欲明貌

又東韻

小鳥史記楚世家鄒

費邨邱者羅鷲也

切佩刀下飾詩鞞

琫容刀亦作鞞

草盛貌

又東韻

衣也又

之禾書百里賦納總漢書

作總俗作總又東送二韻

東送

二韻

東亦作稷

總又東韻

音皆可通用

欲明貌

又東韻

小鳥史記楚世家鄒

費邨邱者羅鷲也

切佩刀下飾詩鞞

琫容刀亦作鞞

草盛貌

又東韻

衣也又

之禾書百里賦納總漢書

作總俗作總又東送二韻

東送

二韻

東亦作稷

總又東韻

音皆可通用

欲明貌

又東韻

小鳥史記楚世家鄒

費邨邱者羅鷲也

切佩刀下飾詩鞞

琫容刀亦作鞞

草盛貌

又東韻

衣也又

之禾書百里賦納總漢書

作總俗作總又東送二韻

東送

二韻

東亦作稷

總又東韻

音皆可通用

欲明貌

又東韻

小鳥史記楚世家鄒

費邨邱者羅鷲也

切佩刀下飾詩鞞

琫容刀亦作鞞

草盛貌

又東韻

衣也又

之禾書百里賦納總漢書

作總俗作總又東送二韻

東送

二韻

東亦作稷

總又東韻

音皆可通用

欲明貌

又東韻

小鳥史記楚世家鄒

費邨邱者羅鷲也

切佩刀下飾詩鞞

琫容刀亦作鞞

草盛貌

又東韻

衣也又

之禾書百里賦納總漢書

作總俗作總又東送二韻

東送

二韻

東亦作稷

總又東韻

音皆可通用

欲明貌

又東韻

小鳥史記楚世家鄒

費邨邱者羅鷲也

切佩刀下飾詩鞞

琫容刀亦作鞞

草盛貌

又東韻

衣也又

之禾書百里賦納總漢書

作總俗作總又東送二韻

東送

二韻

東亦作稷

總又東韻

音皆可通用

紙 諸氏切楮藉不知所始後漢宦者蔡倫以魚網木皮為紙俗以為紙始於倫非也案前漢皇后紀已有赫蹠紙矣亦

只 起語辭詩樂只君子又語已辭詩母也天只又專辭又帛質韻佩觿集曰樂只之只本翻之尔今讀若質

尺 中婦人手長八寸賈逵云八寸曰尺 **抵** 抵掌說文側手抵擊也亦作抵 **抵** 漢朱博奮髯抵几文選抵

壁於谷又至也與底同漢郊祀歌抵冬降霜又齋韻 **砥** 石細於礪又平也均也詩周道如砥又史志砥柱山名亦作底

底又以底磨物也禮記儒行砥礪廉隅又支韻 **底** 同上孟子引詩周道如底又致也又齋韻 **底** 同上蕭望之傳底厲鋒鏑枚乘傳磨礮底厲鄒陽傳

韻 **底** 底節脩德梅福傳爵祿天下之底石師古曰音紙又音脂又致也至也通 **坻** 止也左傳物乃坻伏又支齋二韻

作者又支寘二韻 **軹** 轂未一曰車輪所穿為 **痕** 傷 **旨** 似橘有刺考工記橘踰淮又齋韻 **軹** 道漢書純子嬰於軹途 **旨** 美味說文美也从匕从甘

今作旨又志也意向也亦 **指** 同上又歸趣也孟子願聞其指作指經典通作指俗作旨 **指** 董仲舒傳豈異指哉又示也斥也指點也本手指字六曰拇二曰食中曰將四五無名亦作指

前漢書孔光傳希指苟合又貢禹傳阿意順指又麾也示也斥也賈誼傳願指如意如淳曰但動願指麾則所欲皆如意 **者** 也貢禹傳曰指氣使師古曰動目以指物出氣以使人 **者**

左傳引詩耆定厥功陸音旨杜預 **止** 停也至也靜也息也待曰耆致也與底抵通又支寘二韻 **止** 也留也居也本古趾字漢志左 **時** 漢郊祀志云作畦時禱陽師古曰如種韭畦之形

止右止 **時** 而時於畦中各為一土封也又云祠之必於高山之下時命曰時是則凡土高處皆曰 **止** 小渚亦 **時** 同上又

時也說文天地五帝所基止祭也 **止** 作詩 **時** 水暫益且止未 **趾** 足指古作止象形後人加足亦與趾 **址** 基也亦

減也 **趾** 同上又交趾郡名輿地志云其夷足大指開折兩足竝立 **趾** 指則相交趾與趾同古字通應劭漢官儀始開北方遂交

共式三韻

共式三韻

共式三韻

共式三韻

也見下
又歌寄
韻

於南以為子
孫基趾也
止 香草
徵 火音爾雅徵謂之矢漢志徵社也物
盛大而縣社也為火為禮為視為事

庚韻持陵切戒也中从巨从
一从壬巨轉作山俗作徵
耨 箴縷所紩亦作絺希爾雅耨
紩也郭璞曰今人乎縫衣為

甫漢晉人呼
縫衣為耨
絺 書絺繡唐書絺句繪章
今刺繡之類又支韻
希 周禮希冕謂耨
繡衣而戴冕祭

社稷五祀之
服又支韻
鵠 北方雉
○**豸** 丈几切蟲無足又解也止也
左傳宣十七年庶有豸乎亦

作薦又
解韻
薦 解薦獸似羊能觸
邪亦作豸又解韻
池 壞也見東方朔傳又
岸際相如賦巖池獻綺
陵

山摧亦
作池
雉 翬翬左傳五雉為五工正利器用正度量夷民者
也杜預曰雉有五種東方曰鷩西曰鷮南曰翟北

曰鷩伊洛之南曰
翬又五版為雉
潢 水名玉篇云出魯陽縣晉杜
預還襄陽引潢清水以浸田
糴 又霽

韻
峙 峻峙山屹立也
又供峙具也
時 時踣不前
亦作峙時
序 諸置屋下
亦作待
痔 隱
創

叻又見
者韻

莊子紙
痔得車
泚 水名左傳晉師夾泚而軍杜預云山魯
陽縣東經襄城定陵入汝又支霽一韻
○**齒** 昌

切牙齒又錄也年也又以年相序禮記太
子入學齒胄又齧齒獸名習齧齒晉人
齒 香草藤蕪別名
本草正一名白

蘭槐又解韻
紕 積芋一紕又
○**侈** 尺里切張大
也奢也泰也
哆 張口
又大

口貌又見
奇禡二韻
娒 美女
侈 盛火
鈔 方言涼州呼酥說文曲
一名鬻鼎又支韻
侈 恃

廢 廣也國語俠溝而廢我亦作
廢唐王忠嗣傳軍廢翼掩之
接 拍也莊子介者接
畫亦作撻又拽也
撻

同上拆
也拽也
褫 奪也衣絮偏也解
也又支寘二韻
觥 觥角傾又人姓名列子
觥俞師曠聽之弗聞
杻

析木觀其理
詩析新杻矣
漣 漣漣音不
和又寘韻
袤 衣長又宋地春秋
桓十五年會于袤
恥 辱也

祉 福也
○**此** 雌氏切彼此
之對又止也
此 曰材器小陋也
玼 鮮又

素又見
支寄寘
三韻

二省註
弛廢也
施音弛
又見支
實二韻
地見上
又歌舒
韻
屎音矢
又見支
頭

支菁 **泚** 水清又
二韻 **子** 祖似切嗣也息也孳也爵名辰名漢
志孳萌於子爾雅歲在子曰困敦左

傳注卿之妻曰內子卿之庶子曰餘子又男子之通稱又成德
謂之君子嬰兒謂之赤子顏師古曰子者人之嘉稱

仔 任也克也詩佛
時仔有又支韻 **籽** 壅禾根亦作
籽芋又支韻 **籽** 又支韻 **芋** 周禮注
芸芋又

支韻 **梓** 木名 **籽** 同上又
韻 **紫** 黑赤 **些** 不思稱意也詩翕翕些
又支韻 **訛** 詩翕翕訛訛爾雅云莫供職也韓詩云不
訛善之意又臯臯訛訛毛傳訛窳供事也 **些** 口毀
訛說文苛也 **疵** 荀子非毀疵也注或 **些** 窳也短也苟且也
爾雅此也 **疵** 曰讀為訾又支韻 **些** 史記些窳偷生又

支韻 **批** 梓也又 **趾** 行貌又蹈也韓愈曹成王碑
韻 **批** 菁韻 **趾** 行趾汧川又音此又解韻 **姊** 女兄也
袁士松曰屈原秭歸縣人既被流放忽然髮歸其姊亦來 **秭**
因名其地為秭歸秭亦姊也秭歸屬南郡古夔國今歸州

同上又數郭璞
曰十億為秭 **萍** 也 **第** 牀簣又
遺 **緇** 黑紺色王貢叙傳涅而不緇
也毛晃曰本初之始則上聲詩自今以始歲其有漢書宣德自
近始春秋五始天人之道何所本始易資始大始之類是也方
始為之則去聲禮記桃 **弛** 說文弓解也周禮施舍 **豕** 豬彘
始華蟬始鳴之類是也 **弛** 作施又作弛又支實韻 **豕** 總名
爾雅豕子豬說文豕 **弛** 壞也舊注作壤 **矢** 箭也陳也誓也
三毛叢居者名豬 **弛** 誤又文余切 **矢** 正也直也又與
屎同莊子以箱盛矢亦作屎 **史** 師止切吏籍也府史也又姓
莊子道在屎溺天文有天象星 **史** 周禮注史掌書者宰夫之職
六曰史掌官書以贊治唐書北 **使** 令也役也 **駛** 馬行疾亦作
人謂太師為太史古作史又實韻 **使** 又實韻 **駛** 又實韻 **市**

上紙切買賣之所易日中為市又買物 **恃** 恃 **諛** 理也審也
論語市脯及物貨相貿易賣買皆曰市 **恃** 恃 **諛** 諛也正也

止武正韻卷七

是又見
真韻

上仕又
毛真韻

亦作媿
媿 同上一曰妍點又江淮
是 是非之對又
禊 服

又霽韻
氏 姓氏左傳因生賜姓胙土命氏
跣 蹟也舊注作

居位曰士又未娶謂之士詩以穀我士女釐爾士女又事也大
事曰公小事曰士詩勿士行枚又察也理也故治獄者謂之士

又士卒又漢制嘗爵為侯而奪免者曰
仕 仕文學也从人士

公士又士伍謂無爵而與士卒為伍也
視 善指切觀視也比也效也

又真韻
眈 又真韻
舌 舌也亦作舐舐舌从干戈之干从干誤

音火怪切
狃 漢吳王濞傳狃
以 養里切用也與也為也

鼻息也
狃 狃及米

師能左右之曰以本作呂亦作已荀子人之所以為人
者何已也注已與以同蓋古文同作呂後世別而為二

之類从呂今
已 止也卑也休
苾 苾苾又苾

偏旁皆作人
也 又語終辭
苾 苾亦作苾

也 又語終辭
苾 苾亦作苾

也 又語終辭
苾 苾亦作苾

也 又語終辭
苾 苾亦作苾

也 又語終辭
苾 苾亦作苾

也 又語終辭
苾 苾亦作苾

也 又語終辭
苾 苾亦作苾

奇見支韻

有荀矣說文語已辭柳宗元曰決辭規寄也捉也莊子終日握而手不規又屑韻擬像也準擬

揣度以待也易疑質韻擬於其倫又支寘二韻

倚隱綺切依也側也亦作倚又齊寘韻倚同上詩倚童較兮又角而束之也

奇離奇委曲盤戾貌鄒陽傳輪困離奇離音力紙切又

倚齊韻倚廣韻椅柅絲柅今俗呼坐登為椅子又支韻辰隱依依依禮記

周禮注依其制如屏風然又喻也禮記不學博依又支韻

酒正辨四飲之物二曰醫注醫內則所謂或以醕為醴凡醴濁釀醕為之則少清矣醕今之粥醕飲粥稀者之清也又支韻

醕內則水醕注梅滌又感泰陌三韻意恨也又應言也耳忍止切聽官又耳耳繼盛貌

咪咩並

迷爾切

羊鳴也

見五音

篇海口

部

餌又見

齊韻

地見下

又語決辭本作耳象形今作耳俗作耳

馱馱馱馬亦作綠耳珥耳璫又緝緝緝盛貌詩

作耳耳餌食也說文粉餅又寘韻介介汝又語辭俗作介亦作爾耳

爾同上亦作爾又靡麗也近也與爾同漢儒林傳文章爾雅注爾近也邇近也通作迹本

途補委切對彼邪也廣韻引論語子西彼哉又寘韻俾使也從也鞞刀劍

門侍人亦作卑卑同上又部弭切下髀股骨也髀上曰鞞刀劍

見支梗二韻筭筭筭竹器又俾使也匕匙也取飯以上儀禮

禮以匕載鼎實升諸俎又匕首劔屬其頭如匕

支寘質韻妣考妣妣之秣不成粟也書若粟之有秣漢祀祀

質韻妣言媿也秣安帝贊秣我王度注喻穢也祀祀

批又見
支韻

否見下

比見上

司命

批 所以載牲體亦作批通作

批 上同

批

莊子塵垢粃糠

叱

訾也莊子叱其

疖

周禮

鄙

將猶陶鑄堯舜

曷

俗以為圖字非

否

穢也惡也詩邦國若否易利出否又

又不然也毛晃曰易師出以律否臧凶陸德明音鄙馬融鄭康

成王肅音方有切左傳師出臧否亦如之陸音鄙又方九切如

此類者亦

○ 庀

普弭切具

比

周禮大胥比樂官鄭司農讀

春讀如毗至切謂次比樂官也鄭康成曰

比

比

史批逆

鱗又見支

○ 詵

岸毀又傾覆書方命圮族从土从

疖

疖

疖

氣隔不通

○ 訶

大也

訶

春秋伯犁之孫

又灰充

坡

方言器破而未離

披

同上切披靡震懼貌又開

陞又見

寘韻

○ 陞

於階陞之側羣臣與至尊言不敢指斥故呼在陛下者

而告之因卑達尊之意也漢高祖五年諸侯上疏始稱陛下又

顏師古曰尊者不欲露而

升陞故內之於靈下也

陛

行馬亦謂之柅周禮

山火詩髹其皮

陛

唐李甘齧疽剗陛以急朝

陛

徒行牢獄

也亦作陛

陛

同上又

婢

女奴說文女之卑者从女卑禮記

卑見上

庫

中伏舍又下也亦

卑

考工記上欲尊而字欲

卑

田百

支韻

敝

敝音被合依被字例許於二韻通押

罷

遣囚又支

否又見

支韻又見
似又見
真韻

俟見支
真二韻

臄又見
隊韻

否塞也隔也易天地不交否俗別為死非
被部靡切覃及也覆也又為彼所及也亦寢衣又支真韻

技巨綺切藝也巧也通作伎又真韻
伎伎倆詩維足伎又支真二韻
妓女樂晉謝安石攜妓

遊東山又真韻
又音羈態也
崎蟬也又長足蟲又齊真二韻
錡釜也
跣長

切嗣也詩似續妣祖又類也象也
已辰名爾雅歲在巳曰大荒落又嗣也起陽氣既極回復之形俗以有鉤挑者為終巳之巳以無鉤挑者為辰巳之巳誤矣
祀祭也亦作禩又祀取四時
妣自以身年長少為名年長為妣少為姊又姊姊共嫁一夫則姊呼姊為妣
耜耒耜刃曰耜
汜水名荀子至姊呼姊為姊又姓
汜汜而汜又說文水別復入水也詩江有汜一曰窮瀆
兕似牛一角青又濛汜日入處與汜字不同辨仕覃韻

大也待也又音
俟待也通作俟司馬遷賦羣獸駉駉又

癡也又
涖水
死想姊切殂也歿也終也盡也禮記死者解韻
今文作死周禮疾醫注少曰死
喜許里切欣也悅也亦作老曰終曲禮曰死與往日
喜喜誤毛晃曰喜怒之喜從上聲悅好之喜從去聲
喜悅也見廣韻
嬉蟲俗
嬉廣韻

架妻唐巨彥範傳架奔南巢禍階
未嬉經史亦作未喜又支真二韻
稀稀豕走聲
唏笑聲
痛也又哀而不泣楚人謂哀曰唏又支真二韻
侏優侏仿佛優
黼雲貌又黼黻不音倚又
水式軌切說文準也五行之首居北方象眾水並流有微陽之氣至柔而能攻堅故一其內又姓
也又見
斐敷尾切文貌論語斐然成章亦作匪非
臄月生明之名書惟丙

也又見
斐然成章亦作匪非
臄月生明之名書惟丙

也又見
斐然成章亦作匪非
臄月生明之名書惟丙

也又見
斐然成章亦作匪非
臄月生明之名書惟丙

也又見
斐然成章亦作匪非
臄月生明之名書惟丙

也又見
斐然成章亦作匪非
臄月生明之名書惟丙

也又見
斐然成章亦作匪非
臄月生明之名書惟丙

也又見
斐然成章亦作匪非
臄月生明之名書惟丙

也又見
斐然成章亦作匪非
臄月生明之名書惟丙

也又見
斐然成章亦作匪非
臄月生明之名書惟丙

也又見
斐然成章亦作匪非
臄月生明之名書惟丙

三省曰
政編考
字書無
政字以
偏傍從
匪從文
離而合
之於上
下讀如
斐字
匪又見
支真二
韻

午腦六月庚午腦有三音漢律歷志古文月采
篇三日曰腦又見質字韻从月从出从肉誤
非非議亦作

韻 非 非錯賢良策非謗不治注
非非讀曰誹又支真二韻
非 非大也 菲薄也

斐同唐朱敬則傳去斐非之
牙角又菜名又支真二韻
籬 籬屬通作匪
匪 古籬字象

厥玄黃又文貌詩有匪
君子又分也又非也
非木 果名亦作樞又輔也書天畏棗忱

曰棗隋園而長也又
與匪同見康衡傳注
非虫 負蟻春秋莊二十九年有蜚劉歆以

孽也又山海經獸如牛
白首蛇尾又支真二韻
肥虫 爾雅曰蜚蠊蟹即
○尾 無匪切

宿名鵠尾次名瑣尾少好貌
書傳交接曰尾又姓又扈也
臞 臞臞不倦之意亦作
臞 臞臞又真韻古作臞

王莽傳臞
臞翼翼 隼也

二三齊

齊又見
支韻
齊又齊

齊 在禮切菜名
齊 又支齊二韻
齊 貨殖傳鮫魚千斤
齊 病也又齊齊

恭愷貌禮記玉藻篇廟
中齊齊又齊皆齊二韻
濟 子禮切衛詩作沛又濟濟盛貌

又齊
沛 沈水東流詩出宿于沛書作濟漢地理志作沛沛與
韻 濟義同不得雙用如用濟濟者非又酋沛醴酒也如

用濟水濟濟與酋沛亦不
相妨沛字與沛字不同
擠 排也推也莊子因其脩
想里切遷移篆文作

赴當作止今轉為徙
璽 印也一曰信也古者尊卑共之左傳
而與之秦漢以來唯至尊以

為信說文從爾从土今从玉
杲 麻有子曰杲無子曰苴从台
片也从

木誤
憇 畏懼貌亦作
憇 同上又思也荀子
郊祀歌靈禋

憇象輿轆
洗 滌也亦作洒
洒 肅恭貌又見解賄
灑 灑也亦作洒

縱又見
解韻亦
作蹠

巢父灑耳又汛也亦作洒又所蟹
切同又大瑟又馬解泰三韻
躡 徐行貌又履不躡跟也

蹠 孟子猶棄敝蹠
又解韻亦作蹠
纏 同上又冠織亦作

三服官春獻冠幘縱注縱與纏同
即今之方目紗也
鞮 革履

淒兮
鞮 與鞮同
曬 視也又
莛 物數五倍曰莛孟子

下酒也又
莛 莛箎竹器又
邸 典禮切舍也周禮四圭有

本也圭四出中共一璧猶眾枝同一根抵也顏師古曰漢制凡
郡國朝宿之舍在京師者率名邸邸至也言所歸至也今人謂

逆旅為邸蓋出於此又至也與抵同史記河渠書
西邸瓠口又觸也風賦邸華葉而振氣又支韻
氏 宿名至

氏與抵同又
抵 根抵亦作氏
底 下也器聲也壅滯也亦作
齊霽二韻
齊霽二韻
底又當也至也列子林類

底春被裘

底

列子無底之

詆

訶也許也

抵

觸也亦作抵

又紙韻 傳二世作敵抵優俳之觀應劭曰戰國之時稍增講武之禮以為戲樂用相夸示秦更名曰角抵角者角材也抵者相抵觸也

漢武元封三年作角抵戲

抵

擠也觸也擲也至也大凡也亦

張騫傳作角氏又支韻 大抵大歸也唐書作大底又當也

抵

隴抵又支

抵

揚雄解

杜甫詩家書抵萬金又紙韻 抵隴師古曰蜀人名

砥

彫

軹

車

底

病也亦作

堤

亦作

山旁堆欲墮曰砥

底

詩俾我底

弟

待禮切

兄弟

唐人兩姨之

邊也又齊韻

今又支韻

子相謂為內昆弟

魏志楊阜傳稱外兄姜敘而皇甫謐列女敘

子相謂為內昆弟魏志楊阜傳稱外兄姜敘而皇甫謐列女敘

姑子楊阜則舅子稱姑子為外兄弟姑子稱舅子為內兄弟左

傳聲伯之母出嫁於齊管于奚生二子而寡以歸聲伯聲伯以

其外弟為大夫而嫁其外妹於施孝叔杜預曰外弟管于奚之

子是同母異父亦稱

姊

女弟又姊如姊

悌

愷悌樂易

也又霽韻

更迭也迢遞也傳遞

也俗作迢又霽韻

泚

此禮切水

又紙韻 **縷**

帛文貌說文引詩

萋

草生貌魏都賦奇卉萋

玼

玉色鮮又

批

也

韻

里

良以切五鄰為里孟子方里而井井九百畝又憂也詩云

戚里人君姻戚居之後

理

治玉又料理又文理脈理也事之

世因謂外戚為戚里 則亂物之脈理惟玉最密故字从玉偏旁作王同治玉治民必

循其理故皆曰理治獄亦曰理理亂曰理又膚肉之間曰腠理

俚

聊也賴也鄙俗

裏

衣

鯉

魚名有神能飛王安石

以其有

脈理也

又南人蠻屬

裏

悝

憂也詩作

李

果名又姓又行橐僕從左傳行李之往來

或以為李字訛作李李古使字亦作行理

李

李

李

李

李

李

李

李

邛音起
見廣紙
韻又寘

也詩垂轡滿
韻又薺韻
櫛絡絲柎亦作
爾華盛亦
○後戶禮切望
待也又齊

韻譏取也莊子譏髀
尤任又齊韻
奚官女也周禮有
○已居里切身
也十幹戊

已又齊韻
紀維也大綱小紀摠之為綱周之為紀七政終始於斗
霽韻紀牛故曰星紀又紀極也會也事也理也編著也又國
名又姓又十二年為
一紀取歲星一周天
几凭器亦作机鉤挑者為几音及鳥短羽也

机左傳設机而不倚易
鹿麋屬亦
沉涯水
蟻蟲子又齊

幾問多少之辭未多時曰無幾未幾
幾物無多亦曰無幾又支齊霽王韻
機木
椅引也又齊

韻騎塞也公羊傳相與騎閭而語謂閉一
劑刷也又
度

板為閣以藏物內則大夫七十而有閣
注板為之度食物也亦作度又音詭
枳爾雅枳首蛇注歧

○起墟里切興也作
也立也發也
岷山有草木从山从
杞木名又姓从

已誤
芭白苗嘉穀
玕玉佩
豈非然之辭又樂也詩飲酒樂豈
協韻如字又解韻上从日亦作

山俗
莖呂氏春秋菜之美者
人舉踵也聖也亦
歧莊子

乃始離趾攘臂乎桎梏之間又踉跄為義
用心貌荀子綦綌利跂又支霽陌三韻
峴山高
杞木名

其種
綺說文繒也从糸奇聲師古曰今細
角一俯一
仰又齊韻
○

啓祛禮切教也咨也開也踞也左傳分至啓閉又曰啓塞從
時杜預曰立春立夏為啓立秋立冬為閉又曰門戶道橋

謂之啓城郭牆塹謂之塞故特隨壞時而
治之又軍左翼曰啓見左傳襄二十三年
君明星謂之君明

也
稽下拜首至地又
檠檠戟兵欄前漢匈奴傳有衣之戟
一曰傳信過關之

也
檠檠戟兵欄前漢匈奴傳有衣之戟
一曰傳信過關之

也
檠檠戟兵欄前漢匈奴傳有衣之戟
一曰傳信過關之

餌見紙
寘二韻

傳刻木
為合符
物蔽目不明莊
子斂康眯目
今之角弓也又止也
息也亦作彌辟餌
徊
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 戰支一曰戰
衣又見梗韻
或作縈
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 說文縹文如聚米亦
作米書粉米絺繡
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

縈 彌周禮小祝彌裁兵漢書
彌亂謂止也又齊韻
○米 莫禮切穀
實又姓

四語

語 偶許切說文直言曰言論難曰語御韻牛據切告之也毛
語陸賈新語之類是也言事告人則從去聲孝經吾語汝論語
子語魯太師樂孟子語人曰王語暴以好樂吾語子遊之類是

也 齒 齒不相值又
齒 魚模二韻
齒 說文鋸鋸物不相當宋玉九辯圓鑿

安貌亦作岨 岨 陸機文賦或岨岨
而不安
固 固圍獄也又囚也
左傳宣四年固伯

又模韻 贏於轅陽而殺之
又守也亦作圍 圍 同上東方朔傳圜空虛又養馬者左
傳馬有圍又邊垂左傳聊以固吾圍又

與敵同詩執磬祝圍又與禦同 節 說文禁苑
也通作籓 籓 漢書音義
折竹以繩

莊子其來不可圍又御韻 御 拒也止也亦作
御 詩亦以御冬

挂連之使人不得往來謂之籓臣謂禦之言禦 敵 樂器如伏
也以竹為之故从竹又池中編竹籬以養魚也

十七 鈕 鈕 屨之以止樂 御 拒也止也亦作
御 詩亦以御冬

又名曰榻亦作圍 御 拒也止也亦作
御 詩亦以御冬

又御馮 衙 衙衙行貌又疏遠貌楚辭導
五 鈕 鈕 屨之以止樂 御 拒也止也亦作
御 詩亦以御冬

二韻 嘯 嘯 詩鹿鹿 侯 侯 侯 侯 侯
與 許也從也與與威儀中適

容以主
切類也
史記也
蘇偷生
承慶云
懶人不
能自起
如瓜不
在地不
能自立
也見五
音篇海
快見魚
韻

羽音字
見廣語
韻
偶又見
下

貌容與閑適貌漢郊祀歌澹容與相如賦翔翔容與言自得也
又待也論語歲不我與馮衍賦壽冉冉其不與又如也鼃錯傳
中國之人弗與也
予賜也通作與
與說文賜也古予字隸
轉作與後作與

趨安歟
歎辭見廣韻
庚倉庚又姓又量名考工記庚實
二穀穀受斗二升俗作庚誤

斛量名亦作庚
斛莊子斛斛不敢入於四境
俞荀子俞
少愈辱

又俞務俞遠注竝讀
愈勝也過也賢也進益也
愈亦作俞本作愈又魚韻
瘡病瘡通
瘡作愈又

魚御
窳器空中又惰也惡也邪也苦
瘡瘡人迅走

瘡漢宣帝詔瘡死獄中蘇林曰瘡病也囚徒病律名為瘡如
瘡淳曰律囚以飢寒死曰瘡師古曰瘡字或作瘡其音亦同

俗讀為
桼鼠梓爾雅注楸屬詩
桼也懼
羽水音古作羽俗
作羽漢志羽字
瘦誤

也物聚減字覆之為水為智為聽為物爾雅羽謂之柳又翼毛
也羽物鳳為長又舒也聚也毛居正曰俗以舊本上聲羽字下
不註其義去聲羽字下云翼毛也遂以上聲為宮羽字去聲為

羽毛字非也案詩蟬蛸之羽衣裳楚楚正作上聲廣韻去聲羽
字下亦云羽音然則

二義合於二聲通用
禹蟲一名蠶又夏禹顏師古曰禹湯皆
商之王皆以名為號臣案書曰伯禹作司空則近乎字又曰來

禹則又若名湯曰予小子履則湯字也史記湯字天乙則湯亦
非字顏說

未足為據
雨風雨之雨水蒸為雲降為雨於文从
雷雨貌

宇宇宙亦作寓又太也氣宇也尸子天地四方曰宇往古來
今日宙說文天地四方曰宇舟輿所極覆曰宙三蒼云四

方上下曰宇往古來今日宙又國四垂為宇韓詩屋雷為
宇陸德明曰屋四垂為宇又隕下曰宇考工記宇欲卑

石似
偶東方朔傳行步偶
偃於語切
噢噢咻痛念之
聲亦作噢又

玉
偶旅師古曰曲躬貌
偃於語切
噢噢咻痛念之
聲亦作噢又

之類是也來去之去相去之去則從去聲孟子去齊去魯去者不追賢不肖之相去之類是也

巨 曰許切大也又姓通作鉅又與詎同豈也漢書巨能入乎又御韻

虞 鐘鼓柎亦作虞鐘說文虞飾為

猛獸又飛虞天上神獸鹿頭龍身凡鐘鼓之柎飾為

此獸故謂柎為虞爾雅木謂之簾所以持鐘磬也

拘縱曰簾簾舉也**錄** 又魚御

也在旁舉鐘也**拒** 禦也捍也格也違也亦作距

拒 黑**鉅** 同上又大剛也又呂矩矯貌莊子一命而

凡刃鋒倒刺皆曰距亦作鉅趙廣漢善為鉤距晉灼曰距閉也

衆莫覺所由以閉其術為距也毛居正曰晉說未明所謂鉤距

者如鈞鈞之有距吞之則順吐之則逆使人入其術中而不能

出以鈞索其隱情也亦作鉅又馬援傳黠若欲旅距注旅距不

從貌又捍也孟子距楊墨距詖行距

人於千里之外與拒同爾雅作距

距 同上郭璞曰法

鉅 也書傳云至也

鉅 也書傳云至也

鉅 也書傳云至也

鉅 也書傳云至也

寔又見九韻

苴又見者韻

野又見者韻

相如賦建干將之雄戟張揖曰雄戟胡中有鉅者

獸名亦馬名唐文粹李賀小傳從

小奚奴騎距驢字誤从足當从馬

渠 詩庭燎注未渠央漢書渠有其人乎

貧無禮亦作**寔** 又御韻

寔 又御韻

齒腐又啓貌後

齒漢書齧齒笑

踣 踣行貌亦作

偶 同上列子偶偶

而步又見上

咀 再呂切止之也過也鬲

含味韓愈進學解含英咀華又清藥又子與切

苴 履中草又魚

承與切田**野** 此正古野字田下巳从土後人

廬又洲嶼**野** 以其借為郊野字復加土字

鼠 蟲似獸善竊晝伏夜動說文穴蟲之總名也又一前一卻

曰首鼠漢灌夫傳首鼠兩端又憂也詩鼠思泣血

杼見下

樹見御韻

黍

利高燥者曰黍早孰禾也說文禾屬而黏孔子曰黍可為酒謂糯黍

瘋

憂病詩瘋憂紆以痒亦作鼠

緩也又

杼

挹也浚治也又除也左傳難必杼矣又引而泄之也班固兩都賦序杼下情又劉向傳一杼愚意王

亦作杼又常恕切

杼

劉向別錄鄒子曰杼意通旨文選兩都賦序或以杼下情而通諷諭

字从木又杼也又橡也莊子食杼栗又直

豎

仁庚切立也亦作豎佝童僕本冠

者莊子音上聲又殊遇切

裋

豎使布長襦又襜褕短者曰裋褕短聲又殊遇切

植也又

主

腫庚切君也宰也領也掌也守也當也賓之對也意所注也又廟社寓神靈者謂之主左傳襄

十九年事吳敢不如事主上一點本音主與一不同今俗或作主非又御韻

塵

塵屬尾能生風辟蠅蚋

炷

火炷燼所著者又御韻

料

料器有柄形如北斗用以斟酌亦作斗又有韻

韻詩維北有斗沈音主陸音當口切酌以大斗亦兩音當於二韻通用

嚮

音也亦作煮

褚

褚也左傳取我

衣冠而褚之又絮衣莊子褚小者不可以懷大漢南粵傳文帝遣陸賈遺南粵王上褚五十衣中褚三十衣下褚二十衣師古

曰以綿裝衣曰褚上中下綿之厚薄多少之差也音竹呂切又姓左傳褚師段宋共公子子石食采於褚其德可師因號褚師

後人因氏焉廣韻又音褚恐誤又見下

紵

綿絮裝衣漢劉向傳用紵絮斷陳師音褚恐誤又見下

法言紵絮三千廣韻亦作紵又見下

渚

小淵亦作渚說文丘也爾雅丘如渚曰渚丘相如賦奄薄水渚

王在渚宮杜預曰小淵曰渚又水名魚韻

柱

穿也支也禮記柱楣爾雅樁柱也荀子強自取柱漢章帝紀支柱橋梁亦

柱作柱朱雲連柱五鹿君

駐

有所絕止駐而識之謂之駐

杵

敬呂切

處

居也止也制也息也定也又分別處置曰處士又御

杼見上
又見下

芋見下

楮 木名皮可為紙毛穎傳
楮 蘇頌楮無長質
柱 直呂切

也又知庚
貯 積也居也盛
佇 人立亦作佇
貯 五月羔詩既有切又御韻

羊曰
貯 張目
苧 草可織
紵 粗絰者紵說文
杼 機杼機

者又后杼
宁 門屏之間禮記天子當
著 詩侯我於著乎而少康子
著 有三音又魚御藥

三
芋 積
芋 草名廣韻草可為繩
汙 澹也杜甫朝享太

無極
呂 兩舉切說文字林脊骨也象形亦作脊又陰律
旅 同土書旅力既愆詩靡有旅力又五卒為旅

姓廣韻云大嶽為禹心呂之臣故封呂侯後因為氏太公
旅 望姓姜氏呂即其後也秦漢以來遂以呂為姓俗作呂

春骨篆又作
旅 百人也又陳也衆也行旅逆旅卦名山川祭

名也又俱進退曰旅又與
旅 祭山川名經典通作旅

魯同光武紀野穀旅生
旅 傳寫誤耳義當从示

方言南楚謂之筮趙
侶 徒也伴也朋也陸機
德 不勉彊貌

然注法言云
魯 禾不因播種而
稻 唐馬燧為懷州

心不力也
縷 苜絰又藍縷敝友亦作縷又
縷 委曲也吳都

又柄端連
縷 賦嗟難得而翫縷注次序也翫音羅縷亦作縷

又尤
縷 之縷縷自關而西謂之枕襖小爾雅布褐而紩之謂

之藍縷
縷 魁縷又疾也公羊傳夫人不可縷荀子賣之不可

亦御宥
嶮 嶮嶮衡山名嶮
淒 淒淒雨貌一曰習醉

三韻
婁 音矩又有韻
婁 不醒又魚有二韻
婁 繫

曰維繫牛曰婁左傳牛馬
婁 考工記為萬婁以運
汝 忍

維婁又魚尤有御四韻
汝 與

擣而主
切擣取
物也兆
五音集
虞韻
取又見
魚有二
韻

杼又見
上

胥又見
模韻

切爾也本作女汝水名也出
天息山後人借為爾汝字

女 同上又尼呂
救 柜救
茹 蜜餌

也受也茅根也又相牽引貌又魚御韻
取 此主切索也獲也收
乳 漣也又
醺 酒厚

且 恭謹貌詩有萋有
女 尼呂切女子凡未嫁謂之女已
且又魚者二韻 嫁謂之婦又宿名

敘 象呂切次敘又敘述也通作
序 又商學名孟子殷曰
序或借為次序字如用庠序廊序

則與敘字義異自可雙押同者非
緒 絲端又基
漱 浦漱从

嶼 山在水中
蕓 美也詩醴酒有與
苧 苧栗莊子徂公
賦苧亦作杼又

見上
杼 莊子食
胥 私呂切有材知也詩君子樂胥顏師古
漢書注曰樂得有材知之人使在位也

又皆也相
胥 同上通作
稽 孰糴曰稽
醺 酒也又麓酒亦

也又魚韻
涓 我毛傳以篚盪酒曰醴以藪曰
涓 同上又露
涓鄭箋涓茜也與縮酒同義 貌又魚韻

洪武正韻卷第七

洪武正韻卷第八

五姥

姥 莫補切 女老稱 又天姥山名
姆 女師 鄭康成曰 婦人五十無子 出不復嫁 以婦道教人 若今時乳母也 又

母 父母 之父母
姆 大指
某 某甫 代名
畝 司馬法 六尺為畝 步步百為畝
莽 宿草 又草

溥 深平曰莽 又淺草之地 曰鹵莽 又養有韻
鏘 鈷鏘 温器 又養韻
普 滂五切 日色 又博也 大也 徧也

浦 水濱 風土記 大水有小口別通曰浦
溥 大也 廣也 通作普 从浦 从寸 俗作溥 非
圃 種菜曰圃 揚雄賦 揉蕙圃 又暮韻

簿 裴古切 籍也 又領也 孔子先簿 正祭器 荀子五官簿 之而不知 又車駕法 從次第為鹵簿 又藥韻
部

簿又見暮韻

溥見藥韻

母見模有二韻

祖又見
遮韻

分也又
部 覆暖物易豐其部音
有韻 部又步口切又有韻
也仲尼祖述堯舜應劭曰始取天下者為祖高帝稱高祖是也
師古曰祖始也始受命也又祭道神曰祖詩取祗以較謂祖祭
也應劭風俗通曰祖祖也今謂餞行曰祖道先儒謂不敢斥其
人若祭於道而飲酒爾此說非也烏有餞人之行反以鬼事言
之蓋取祖送始
行之意又暮韻

珎 珎琮之珎凸
起又美好也
組 印綬又綫也亦作駟又
經緯也文選組織仁義
駟 考工記玉人駟琮五寸宗后以為權又曰駟琮七寸鼻寸
有鼻又駟猶麤也又駟馬又養韻
也先鄭以為稱鍾以起量用為權故
也先鄭以為稱鍾以起量用為權故

覩 董五切見
也方作睹
睹 莊子今我睹
子之難窮也
堵 五版為堵又姓又鐘磬
一簋謂之堵又
音者堵陽縣名

堵 木名又
語韻
睹 詰朝欲
明也
土 圜土獄城也獄
城必圜示仁也

又見
賭 博
土 他魯切土地稱地為后土取厚載之義古
后厚通又共工氏子曰句龍為后土后者

主也杜預曰土乃
牧養之官故稱后
吐 出也舒也寫也
歐也又暮韻
徐 沛國呼稻為徐利
下濕內則折徐有

兩音又
模韻
杜 徒古切木名或曰甘棠說文杜曰棠牝曰杜詩
杜杜是也又姓又塞也
杜 杜根也東齊
曰柱或
敷 閉也塞也
通作杜
土 桑根白皮詩徹彼桑土亦作杜郭
璞注方言引詩作桑杜案方言杜

根也是木根之皮皆曰杜桑白皮則曰桑土非土專
指桑白皮也舊註誤矣杜土義異者亦不妨雙押
杜 杜亦作
衡
肚 腸肚韓愈詩腸肚
鎮煎燭又音睹
魯 郎古切國名又
姓又愚也鈍也
虜 獲也掠
酋虜也亦作鹵中
從母音晉今作虜
鹵 漢高帝紀母得鹵掠汲黯傳鹵獲因與
漢書血流漂鹵又鹵簿法從
之鹵虜通用又醢液亦作鹵又與槽同
物數又鹵莽輕脫苟且也

鹵 又陌
槽 大盾亦作鹵又城
上望樓曰槽

肚又見
暮韻

舫 所以進舟似槳而長亦通作櫓 **訥** 講謫言不定也 **弩** 弩古切 蹶 怒 志也

又暮 **弩** 石箭又模韻 **努** 用力也文選古詩少壯不努力魏文帝與吳質書少壯直當努力 **虎** 憤也

火五切西方猛獸 **琥** 瑞玉周禮以白琥禮西方注為虎形虎猛象秋聲 **許** 水涯詩

岸上許謂水岸也 **許** 怖貌詩伐木 **苦** 孔五切炎上之味又困悴也勤

勞也厭患也陵侮也辛楚也又菜名方言苦快也自山而東或曰逞楚曰苦秦曰了宋鄭周洛韓魏之間曰苦郭璞曰苦而為

快猶以臭為香治為亂反覆用之也又濫惡曰苦國語辨其功苦韋昭曰堅曰功脆曰苦西京賦鸞良雜苦史記器不苦窳亦

作楷又公土切 **楷** 濫惡也荀子注凡器物 **古** 公土切遠又麤也又暮韻 **訖** 訖明其故也又暮韻 **鼓** 革音之器說文鼓

逝不古處 **訖** 訖明其故也又暮韻 **鼓** 革音之器說文鼓

特又見

物郭皮甲而出故謂之鼓漢律歷志皮曰鼓又量器記獻采者

操量鼓篆文作鼓从支亦作鼓从支支音攷與鼓舞之鼓

不 **鼓** 同上俗 **鼓** 擊也撫也欸也扇也動盪之也詩鼓瑟鼓

同 **鼓** 作鼓 **鼓** 琴鼓鐘于宮左傳一鼓作氣孟子填然鼓

之楊子鼓舞萬民从支支音扑亦作鼓凡 **瞽** 目有眵而無明

用鼓擊鼓舞之鼓與鐘鼓之鼓不妨重押 **瞽** 曰瞽目盲則耳

聰使為樂師名之曰瞽因 **股** 市稅又 **賈** 行賣曰商

所掌而命名也書瞽奏鼓 **估** 市稅又 **賈** 坐販曰賈

又馬馮 **監** 鹽池一曰不堅固詩王事靡盬左傳僖二十八年

二韻 **監** 楚子伏已而監其腦杜預曰監唳也又見模韻

蠱 卦名事也亂也又腹中蟲左傳皿蟲為蠱穀之飛亦

網也從門門與罔同 **殺** 羊 **牯** 牛 **酤** 詩無酒酤我買

市多得曰 **沽** 屠沽賣酒者尸子曰屠者割肉知牛之多少則

法式正韻卷八

三

酷又見

苦

周禮辨其苦良鄭司農讀苦為監謂分別縑帛布紵之麤細也史記平準書鐵器苦惡索隱曰苦音古言器苦窳又

如○戶

侯古切半門為戶又在內曰戶在外曰門易節卦初九不出戶庭九二不出門庭是也又民家聯比謂之

編戶又止也左傳

下

上下詩宗室牖下陸德明曰如字協韻屈蕩戶之俗作戶則音戶宋玉賦序陽臺之下亦音戶又

馬馮

怙

恃也福也俗

岵

山無草木

眚

明也文也揚雄賦眚分殊事

酷

一宿酒又

扈

有扈國名又姓又尾也後從曰扈又止也左傳扈民無活又鳥名詩交交桑扈左傳九扈為九

農正爾雅山甲而大曰扈又披也離騷經扈江離與薛芷注楚人名披為扈

鄆

鄆杜右扶風縣名縣今屬鳳翔

嶮

山甲而大爾雅作扈

楛

榛楛木名詩榛楛濟濟書惟箇籛楛又見上

雀

九雀農候鳥名亦作鴉扈

又暮韻

鴉

好也亦作鴉漢郊祀歌衆媯並孟康音媯

媯

非也蓋北人呼五如戶故耳又暮韻

又暮韻

塢

安古切小鄆也山阿也壘壁也一曰庫城服虔通俗文曰營居曰塢亦作塢

鴟

古文作鴟

鄆

太原縣名鳴轉為鄆鄆猶障之為鄆

瑪

石似玉

五

阮古切中數亦作伍偏旁作又

伍

荀子伍伯與五同又周禮五人為伍又參伍三相參為參五相伍為伍又姓

午

辰名爾雅歲在午曰敦牂漢志弩市

於午馬屬午故司馬謂之典午霍光傳旁午分布也又一縱一橫曰旁午縱為經橫為緯南北經也東西緯也子午當中為縱

也與迂同禮記迂其衆以伐有道又暮韻

迂

逆也違也禮記王肅本迂其衆

以伐有道

昨

明也

倅

偶也通

所

方所也處所也又伐木

聲又姓漢武近臣所忠方所者指所嚮之方處所者指所在之處二者雖異其為所則一也漢制車駕行幸所在曰行在所蔡邕獨斷天子以四海為

家故謂所居為行在所

糈

糧也又祭神名又魚韻

貶

齋財卜問詩握粟出卜是也上

腎為五臟小腸胃膽大腸膀胱命門為六腑經典作府
脯 腊肉禮記牛脩鹿脯脯黑

相次文周禮注斧謂之黼謂裳繡斧形以絳帛為質白黑為文
考工記白與黑謂之黼白西方之色黑北方之色西北白黑之

交乾陽位焉剛健能斷
故畫斧以白黑為文
簠 盛黍稷祭器外圓內方其

葉自扇以涼飲膳又模韻
甫 甫埋蒼云
○**輔** 扶古切車

車木也又頰頤也形如車輔故
曰輔車又毗輔也扶也弼也
父 父母說文父矩也家長率

曰可尚可父也諸家又音甫荀子齊威公立管仲為
仲父楊倞曰仲者夷吾之字父事之故號為仲父
叟 叟也

朽也敗也又
補 禾積也
滄 水名
武 周古切文武威也斷也

宮形曰腐
甫 鏤屬亦作
釜 篆文作釜从父从金今省作釜小

臚又見
模語二
韻

角力也唐人呼虎為武蓋避諱也又冠卷曰武又武王樂
名古文止戈為武今文亦然左傳戡定禍亂曰武又模韻

蹈舞以手曰舞以足曰
蹈又變弄也亦作儻
儻 莊子再命而於車上儻又山名齊

美也詩周原臚臚又
厚也詩則無臚仕
庶 堂下周廊又蕃
庶豐貌與舞同

董仲舒傳作武夫
無 周魏間謂
無瞿曰無
鵠 鸚鵡能言

義同不得雙
押義異者非
數 所武切計也又責也左傳昭元年乃執子

生宛童也亦作數
數又見屋藥韻內
數 几也亦作數窈又有韻

數計也
又筭也
會計也
又詳見

群玉廣
遇韻

數又見屋藥韻內
數几也亦作數窈又有韻
數周禮五

小爾雅釜三有半謂之藪藪二有半謂之缶宋咸曰**筴**又宥韻

六解

解佳買切散之也脫
蟹胡買切螃蟹介蟲六跪二螯
解卦名緩也散也物自

散解又曉也又姓
解勃解海別枝相
解獬豸似羊一角亦作解薦
嶰又見上又泰韻

山澗間又嶰谷谷名亦作解漢律歷志黃帝使冷綸取竹之解
谷孟康曰解脫也谷竹溝也取竹之脫無溝節者也一說昆侖

之北谷
罷補買切遣囚也休也止也閩人呼父為郎罷
名也
擺押闔也開也撥也排而振
押鬼谷子有押闔篇蘇秦

灑謂所蟹切汎也亦作洒爾雅大瑟
洒又紙齊馬寘泰韻
躡徐

貌又復不躡跟亦作
躡又齊寘二韻
躡又紙韻

曰多又
躡初買切行貌
買莫蟹切市也售人之物
曰買从四从貝四音同

亦作岡岡
駭胡買切楚謂多曰駭見
拐古買切後漢

俗作買
掛置而不用曰掛易掛一以象三又合而置
駭契丹主

賜本拐
掛之曰掛易再抄而後掛陸有兩音又禡韻
駭下楷切驚也亦作駭又與駭

同詩云豕四蹄皆白曰駭
駭莊子聖人駭天下賢人駭世
聽也又疾雷擊鼓

曰駭周禮鼓皆駭
絃掛也束也
駭豕四蹄皆
鈿口駭

江謂好
楷模也式也法也
駭語駭切癡
矮鴉蟹切

鐵為錯
楷說文木名
駭也又紙韻
矮短也不
長也
海呼改切滄溟爾雅九夷八狄七戎六蠻謂
也○**海**之四海海者晦也取其荒遠冥昧之稱
醢肉

楷又見
皆韻

愷

可亥切樂也亦作凱豈又軍勝之樂周禮

凱

同上又善

奏愷樂左傳晉文公振旅愷以入于晉

十六相又和也

豈

詩豈弟君子飲酒樂豈又薺韻文从

堽

南風謂之凱風

高爽左傳更諸爽堽杜預

曰爽明也又見隊韻

鎧

甲也又

閼

闕也解也又

皆泰二韻

改

居亥切更也易也从身已之

胘

頰下曰胘又足大

咳

重也階次也亦作閱漢郊祀歌專精厲意逝九閱如淳曰閱亦咳也淮南子期乎九咳之上謂九天之上也顏師古曰閱合韻

音改又隴

也又皆韻

亥

胡改切辰名漢志該闕於亥左傳亥有二首六身爾雅歲在亥曰大汎獻汎音淵

効

鞠也按也法有罪

倭

奇倭非常

髮

依亥切雲盛

靄

雲集貌又見

靄

謝惠連雪賦連

諂

人臣盡力之美詩

多貌草木叢雜

毒

說文士之無行者曰嫪毒嫪郎到切又嫪

貌又泰韻

字

欸

相應聲見廣韻亦

乃

中節歌聲亦作欸元結有欸乃

也欸音襖又皆泰二韻

見下又泰韻

采

此宰切摘也取也搯也詩采芑禮記采詩

五采漢書想聞風采又木

名韓子采椽不斲又泰韻

採

采本从爪从木後

文色也精光

採

木名司馬遷傳採椽不斲揚雄傳唐虞採椽

也本作采

采

亦作采採采義不同者自從雙押又泰韻

窠

說文同地爲窠又泰韻爾雅尸窠也窠窠官也郭璞曰窠

志曰采官也因官食地故曰采地又引爾雅窠窠

作采窠是窠與采地之采同音也二韻可通押

宰

子亥切主也制也

宰

事也又

載

年也爾雅唐虞曰載

取物終更始又見泰

意貞怡
同

韻。在。盡亥切居也所也。○藍。昌亥切香草顏師古曰即今白芷或云麋蕪別名又

韻。○待。蕩亥切俟也擬。○逮。及也亦作迨又運也。○迨。爾雅追也又泰霽二韻。

也詩迨天之未。○殆。危也近也又將也易其殆庶幾乎詩殆及陰雨又泰韻。○殆。公子同歸又與怠同左傳昭五年滋敝邑

休殆又。○怠。懈也倦也又。○詒。欺詒誑詐通作給。○給。同上又泰韻。○給。絲縈難

理又。○駘。駘駘又駘蕩廣。○隸。隸隸雲貌亦。○怠。竹萌亦作涖泰韻。○駘。大之意又皆韻。○雲。作隸又泰韻。○怠。又皆泰二韻

○涖。周禮醢人涖涖。○乃。曩亥切辭之緩也亦作迺又汝也。○乃。春秋傳乃者難辭也王安石曰乃

辭又見上。○迺。鼎之絕大。○孀。乳母亦。○孀。作姪

七賄

賄。乎罪切財也贈送也鄭康成曰金玉曰貨布帛曰賄。○悔。懊也隊韻呼內切案悔字

悔復卦曰無祗悔詩曰其德靡悔書曰雖悔可追論。○塊。同上語行寡悔死而無悔竝無音許於賄隊二韻內通押。○塊。同上

也一曰腫旁。○壞。病也亦作痲詩曰。○匯。水回合也書東匯澤出又灰韻。○壞。譬彼壞木又泰韻。○匯。為彭蠡說文器也又

韻。○鬼。晉有慕。○回。環繞唐白敏中傳回繞千。○迴。亦作迴。○

猥。烏賄切犬聲。○鯁。中。○根。門樞又。○萎。蓄縮貌馬援傳

韻。○委。委曲也頓也屬也隨也任也棄置也又端委。○骹。骹

屈曲也唐鄭注傳撓骹朝法廣韻。○為。草名又姓。○藹。草

也。○涖。水。○硯。貌。○隋。秀也。○莛。草木華。○鮪。鮪屬大曰王

共六十五頁

洛曰鮪蜀曰鮪鱮出鞏山穴中三月溯河
上能度龍門則為龍鮪音巨鱮母鄧切
疥以杖手歐擊人

剥其皮膚腫起青黑而無宿癩者律謂之疥
痲音侈又廣韻瘡痲顏真卿傳瘡痲未平
君于疇之

亦作悻 **悻** 班固幽通賦悻世業之可懷
悻雖訓是亦有美之之意 **偉** 奇也 **韡** 草

貌 **韡** 大風貌江賦長 **葦** 屬 **暉** 光盛 **煒** 盛 **唯** 應聲又

壤 埤也又 **躐** 走也 **隗** 五罪切隗高也郭隗
亦作崕又為狂險之行者 **頽** 閑習容止貌又 **媿** 好貌宋玉

荀子何世而無媿又灰韻 **媿** 靜也晉有裴頡 **媿** 神女賦既

媿媿於幽靜說文 **碗** 碗碗 **瓦** 屋瓦莊子壘瓦結繩音
閑體行媿媿也 **非** 風病又見 **倍** 物相二

琲 賦注珠十貫為一琲又隊韻 **非** 支寘二韻 **倍** 日倍又

昧又見
蒼韻

灰隊 **美** 莫賄切嘉也
二韻 **媿** 同 **澆** 流平貌 **每** 草上出

又屢也各也凡 **痲** 病也又 **媿** 夾脊肉一曰心上口下
也又灰隊二韻 **痲** 隊韻 **媿** 易咸其媿又灰隊二韻 **脰**

內則擣珍取牛羊麋鹿 **昧** 物入 **淮** 取猥切深 **璀** 玉光
麋之肉必脰又二韻 **昧** 目中 **淮** 也又灰韻 **璀** 玉光

醜 白 **洒** 高峻貌詩新臺 **綵** 綵縹衣聲班婕妤賦紛綵縹
也 **洒** 有洒又解韻 **綵** 今綺素聲相如作萃蔡又隊

韻 **臯** 徂賄切辜也愆也又罰罪曰臯文字音義从自从辛
言臯人臯臯辛苦之憂賈誼傳使民日遷善遠臯

罪 秦始皇以臯字似皇乃改為 **罪** 山貌 **鞫** 杜罪切示
罪又罰罪曰罪書罪人以族 **罪** 羣也小陣也 **鞫** 杜罪切示

鑄平曰鞫亦 **錚** 韻同上又真隊二 **隊** 又寘隊二韻 **敦** 恨也

亦作傲 **傲** 又隊 **壘** 魯猥切魁壘壯貌又畏 **石** 狀 **壘**
又隊韻 **傲** 又隊 **壘** 壘山名軍壁亦作壘 **石** 狀 **壘**

蠅又見
宥又見
傀又見
韻又見

陵阜貌相如賦丘虛堀壘亦作礪
又小穴也莊子壘空之在大澤
同又礪礪石貌杜甫詩水清石礪礪
又朝獻太清宮賦浩劫礪礪又隊韻
宗怒削綸階
傀苦猥切
壘 杜甫朝享太廟賦鴻洞槍
壘 壘鵬賦搏風槍壘木壘也
隊二
索 同上又十黍之重通作累从公
音同公土為牆壁也又灰韻
槍壘以為儲
苗 草似葛葉似艾
亦作藁又蔓也
藁 陸機草木疏一名巨荒
似藁莫連蔓而生幽州
人謂之田田 岷岷山貌亦作礪礪莊
樵壘 山子作畏壘畏音於鬼切
標 禹山行所乘本作標
又器似盤中有槁又
灰田田 與誄同古者卿大夫歿則君命有司累其功德為文以
韻 三田 哀之曰誄周禮小史掌讀誄是也論語誄曰禱爾于上
下神祇蓋引古人誄辭以明疾病有禱祈之事非以誄為
禱也鄭氏注周禮遂以誄為禱誤監本注云禱也亦誤
誄

未

手耕曲木字林廣韻皆有兩音
月令親載耒耜古作耒又隊韻

蝮

侯屬尾長雨則挂
於木以尾室鼻爾

雅印鼻長

犴 飛走且

魁 苦猥切莊子

魁壘又灰韻

碓

上同

傀 傀

餒

魚敗亦作餒餒又隊韻
魚腐自內出

餒

餒 同上又爾雅魚謂之餒注肉

揣

楚委切度也
肉爛自外入

也揣摩也又度高曰揣亦

腰

同上漢馬援傳萎腰咋
舌萎腰奕弱貌亦作腰

揣

試也量也除

作揣俗作揣又寒舒二韻

捶

主藥切擊

箠

馬策又杖也
漢景帝定箠

令師古曰箠策也

錘

鍛器莊子在鑪錘
之間又灰隊韻

捶

路温舒傳捶楚
之下何求而不

得

○ 紕

如累切垂也茸也又佩垂貌左傳佩玉紕然服飾備
也汝水切音義竝同重出誤故去其一

捶

之下何求而不

藥

花心髮亦

藥

蕊

同上又草木叢

莖

說文章木實
莖莖又灰韻

坑坑猶毀也。說文甫屬揚雄傳注鷓鴣一名買鏡春中鳴則也。圯也。鏡農事與故名買鏡又名布穀蓋聞其聲則思買

鏡甫以布種也。舊注甫屬字誤也。廣韻庚鋸齒一曰瑩鐵玉篇魚鬼切云以揆鋸齒也。疲爾雅祭山之

以藏食物又音倚亦作皮禮記檀弓始死之奠其餘閣也與注不容改新閣皮藏食物釋文皮字又作疲有上去兩音唐書牛

仙客傳前後錫與緘。癸十幹名漢志陳揆於癸爾雅歲在癸度不敢用又隊韻。癸日昭陽月在癸曰極癸者歸也於時

為冬方在北五行。溪流水軌車軌詩匏有苦葉注由軌以上屬水五運屬火。軌為軌又跡也法也則也姦軌也

循也史漢星辰軌道賈誼傳諸侯軌道注軌謂遵法制也又賈山至言軌事之大者也師古曰軌謂法度也左傳講事以度軌

量謂之軌。籃盛黍稷器內圓外方受斗二升考工記旒人為籃實一穀崇尺厚半寸。沈水厓枯土

之軌。畧日景又規也。宄在外為姦在內為。畧泉側出亦作。漣

軌也。鬼輿鬼宿名又人死曰鬼鬼者歸也鬼氣歸于天體魄復于地輿鬼星中與胃星下大陵星中之星皆

為積尸氣即鬼。歸山小而眾又歸馬蓼似蓼而大。歸又見上及灰韻。跪氣之所歸也。歸見灰隊二韻。歸馬蓼似蓼而大。跪

渠委切拜跪聲類云跪也又足也荀子。揆度蟹六跪而二教韓子以剛足為剛跪。揆度

八軫

軫止忍切車後橫木。診視也驗也候。疹瘡。軫又宿名又動也。診脈也又震韻。疹瘡。軫又宿名又動也。診脈也又震韻。疹瘡。軫又宿名又動也。診脈也又震韻。疹瘡。

又安重貌左傳憾而能軫。診脈也又震韻。疹瘡。軫又宿名又動也。診脈也又震韻。疹瘡。軫又宿名又動也。診脈也又震韻。疹瘡。

者鮮矣注不能自安自重。診脈也又震韻。疹瘡。軫又宿名又動也。診脈也又震韻。疹瘡。軫又宿名又動也。診脈也又震韻。疹瘡。

疹見震韻

公門又真人田間道周禮十矢有溝溝上有眡注十夫二鄰

震二韻眡之田溝廣深各四尺眡容大車又致也禮記眡

於鬼神積種概也相迫也聚物也郭璞

又真韻積曰今人呼物叢緻者為積

也孟子被衿衣月令釋文軫輅當作衿

有兩音又單也論語衿絺綌又震韻

振矜致也謂重密而

累積振矜竝之忍切

也密也又單也論

語作衿又直韻

鎮安也壓也周禮天府

鎮王鎮又真震二韻

紵軍衣又轉也

轉繩也披也

孟子紵兄之臂而

奪之食又銑韻

○蜃時軫切大蛤說文雉入大水所化又

蛇化為蜃似蛟無足亦作蜃蜃又時

刀服虔曰服祭社之肉盛以蜃器故謂之服通作蜃周禮

切蜃掌蜃注引春秋歸蜃作歸蜃鬯人職凡四方山川用蜃

器謂器以蜃

飾因名焉

蜃史記天官書海旁蜃氣象樓臺莊子以蜃盛

韻脹春秋定公十四年天王使石尚來歸脹

杜預曰脹祭社之肉盛以脹器亦作脹

○忍爾軫切安於不仁曰忍又忍耐又嬌

也荀子行忍性情然後能脩又震韻

笑亦矧况也詞也說文作矧又笑貌禮記

作矧矧笑不至矧注齒本曰矧大笑則見

○牝刑刑去

○畫慈忍切空也竭也終

○引以忍切導也延也長也久也

漢志十丈為引引者信也用

竹為之李奇曰引長十丈高一分廣六分唯竹篾

柔而堅為宜耳又羊晉切禮記云弔於葬者執引

大蚓亦作蟪

又羊晉切

錫謂之鋤

又羊晉切

盡又見

尹

治也正也又姓又伊尹人名湯使正天下應劭曰天子之相稱師尹薛瓚曰諸侯之卿唯楚稱令尹其餘國稱相楚邑大夫止稱尹如沈尹成芋尹無宇之類是也今俗呼縣令曰令尹失其義矣

○**嶙**

良忍切隱嶙山峻貌又真韻

麟

麟麟衆車聲又真震二韻 **麟** 鬼火曰燐說文作燐又真震韻 **炎** 今作燐又二韻 **璘** 又真

韻 **盡**

必盡敵又縱令也禮記虛坐盡後食坐盡前俗作儘

○**鞮**

丑忍切笑貌又大笑貌又齒善又宜稱人三切 **痍** 美嗜為病又震韻 ○**紉** 直忍切

作緣禮迎牲君執紉又以忍切周禮釋文又羊晉切

眈 目童子又幾微萌兆謂之眈又葉韻 ○**泯** 切水

貌又沒也滅也盡也泯泯猶芒芒也又真霰二韻

脗 亦作縉又見下作脗誤 **吻** 切水

考工記銳喙決吻有兩音又見下

黽 勉也亦作僊又黽池在陝縣東王莽傳看黽之險

又梗銑

二韻 **澗** 又庚銑 二韻 **僂** 陸機文賦在 **愍** 痛愍又恤也憐也

愍或作縉

縉同 **閔** 同上又憂也傷也病也又姓 **緝** 與脗同 **湣** 史記齊湣王或作曙 **憫**

憫默亦憂也恤也

啟 彊也書 **啟** 書啟不畏死 **昏** 同上書不昏作勞又真韻

敏

恭也疾也達也聰也捷也五音商謂之敏詩履帝武敏歆毛傳疾也鄭箋拇也足大指謂之敏 **澗** 水流

作泯杜甫詩江流泯泯清

簡 中空類竹爾雅簡茶中 ○**緊** 居忍切 **謹** 重也董上

從止從

董 草名又木名月令木董榮一名 **承** 謹身有所承

誤 **承**

以瓢為酒器婚禮用之 **槿** 木槿爾雅櫬 **窘**

巨隕切迫也亦作儻

儻 賈誼服賦儻若囚拘蘇林注謂人有儻儻李善注文選曰儻囚拘之貌五臣注儻困也愚者繫

縛俗累困如囚人拘束其字竝不从人唯孫強
新加字玉篇及開元文字有作儻字竝音窘
困 圓廩又 真韻

茵 地葦又 茵 美竹 辛昭云一 烟 具屬又 困 苦隕切 真韻 困 滿也國

語稱載而歸从倉困之困與韻內 困 與韻內 麋 束縛亦作麋左傳哀 元年羅無勇麋之又

左傳求諸侯而麋 麋 又見真 準 之允切平也均也度也 則也擬也倣也漢志繩

直生準其在五則為揆平取正之器又樂器所以協律又紙屑 二韻漢高祖隆準文穎音準的之準服虔音拙許負曰鼻頭曰

準 字林與準同 準 射的周禮或 純 衣緣又支真 淳 周禮內宰出其度量淳制注淳制故書為敦杜子春讀敦為純 音準純謂幅廣也制謂四匹長也鄭康成曰純制天子巡守禮所 云制幣丈八尺 敦 同上又見灰真寒 春 蝨 尺允切蟲動又 絕四狝又真韻 敦 同上又見灰真寒 春 蝨 尺允切蟲動又

也作也亦作春左 傳 春 周禮梓人春 驕 馬 躡 雜也乖舛也 以功又真韻 驕 馬 躡 雜也乖舛也

○盾 乳允切兵器下櫓之屬所以蔽 楯 同上又攔 蝟 淮 子環飛蠅動亦作楯又見下又震韻 楯 同上又攔 蝟 淮 作蠕又見銑韻 蠕 又先銑 楯 摩也又 筍 聾允切竹萌 亦作筍俗作

筍書數重筍席注筍弱竹馬云筍 筍 莊子羊奚比乎不筍不 箬也徐云筍竹又竹輿又震韻 筍 義竹也言不能復生 也 篋 架鼓鐘磬者橫曰篋縱曰虛釋名篋峻 從六六音基篋虛字 皆从六舊从大誤 隼 鷲鳥祝鳩也顏師古 隕 落也亦 作實殞碩 殞 殞也 愼 憂 賈 齊人謂 碩 列子主若 網 又先韻 碩 殞也 愼 憂 賈 齊人謂 碩 列子主若 網

繩又 振 聲也揚子 允 信也肯也又中允官名亦作 看 班 真韻 振 聲也揚子 允 信也肯也又中允官名亦作 看 班

共式三韻

共式三韻

共式三韻

共式三韻

共式三韻

共式三韻

共式三韻

共式三韻

牧傳數遣中盾請問近臣顏師古曰
盾讀曰允中允太子詹事之屬也
狃 傳作儉允 奴 鈇 兵

舊法周書一人冕執鈇誤案今尚書一人冕執
銳陸音以稅切廣韻徒外切矛也與鈇字不同
又真 〇 吻 武粉切口唇邊 脗 同上又脗合無 刳 割也禮

者勿其人漢書張耳陳餘為吻頸之交又斷也或作
吻史記指吏傳自吻禮韻續降脗字脗合也
朱博傳技拭用之注云摩也 〇 憤 房吻切滿也怒也 貴 怒

又震韻从手从文舊从文誤 禮記廣音之音作而民剛毅又與墳同穀梁傳覆
酒於地而地實注賁沸地也又見真剛寘震韻 墳 上膏脈 起書歌

土赤埴墳 〇 鼯 地行鼠 扮 握也 蚡 土中怪羊 潰 潰

又真韻 〇 坩 塵也亦作坩唐書 忿 怒也 紛 綴別名 奔 莊子

又真韻 〇 粉 府吻切米細又燒鉛汞成 分 爾雅律謂之分

管可以分氣 〇 蘊 委粉切積也蓄也與也俗作蘊亦作蕓縹
又真震二韻 〇 渥 謀也議也 溘 同上俗作溘左傳溘利生孽又水

亦合 〇 緼 同上俗作緼易大傳乾坤其易之緼邪又泉也紉也絮也
通押 〇 緼 論語緼袍孔安國曰泉著也謂雜用泉麻以著袍禮記緼

為袍鄭康成曰緼舊絮也又亂麻 〇 韞 包藏也俗作韞論語韞
前通傳束緼請火又真震二韻 〇 韞 積而藏諸陸機文賦石

韞玉而 〇 愠 心所愠積而怒俗作愠 醞 釀也俗作

山輝 〇 溫 記內則柔 苑 屈也積也詩我心苑結禮記事

也俗作溫禮記內則柔 〇 輓 輓輓車名亦 輓 舉蘊切拾也取也

色以溫之又真震二韻 〇 輓 舉蘊切拾也取也

輓輓車名亦 〇 輓 舉蘊切拾也取也

輓輓車名亦 〇 輓 舉蘊切拾也取也

輓輓車名亦 〇 輓 舉蘊切拾也取也

輓輓車名亦 〇 輓 舉蘊切拾也取也

隱 於謹切說文蔽也从自等聲又安也痛也藏也蔽也匿也
廣韻私也又微也度也又憂減貌荀子隱隱兮其恐人之

不當也古作 **𡗗** 同廣韻謹 **𡗗** 水出少室山亦 **𡗗** 又真
急又震韻 **𡗗** 也又真韻 **𡗗** 作瀝殷又真韻 **𡗗** 又真

貌漢郊祀歌靈殷殷爛揚光詩憂心殷 **𡗗** 音平上二聲又真
殷然音隱又音於斤切又真剛先震韻 **𡗗** 憂也詩憂心殷殷

𡗗 又真韻 **𡗗** 車聲亦 **𡗗** 雷聲亦作 **𡗗** 詩殷其雷
韻 **𡗗** 棟屋脊 **𡗗** 依人也又震韻 **𡗗** 方者曰 **𡗗** 亦作隱俗作 **𡗗**

𡗗 許謹切切蚯蚓吳 **𡗗** 初謹切毀齒又震韻 **𡗗** 巨謹
楚謂之寒 **𡗗** 從齒从匕匕音化 **𡗗** 切不

遠也指遠近定體又真韻凡遠 **𡗗** 語謹切听然笑貌相如
近之近上聲附近之近去聲 **𡗗** 賦听然而笑又見真韻

內 **𡗗** 湖本切水雜流一曰混池陰陽未分亦 **𡗗** 槌也揚
作渾玉篇大也又混濁又二切見下注 **𡗗** 雄解難

形之美者不可 **渾** 荀子財貨渾渾如泉源莊子渾沌又
棍於世俗之目 **渾** 渾天圓貌渾渾然無圭角也又真韻 **渾**

大束亦作囊又 **焜** 焜焜光也 **焜** 焜焜相如卦禪頌煥炳焜
見下及真韻 **焜** 亦作焜焜 **焜** 焜焜相如卦禪頌煥炳焜

諧劇元結時議諧臣顛官怡 **𡗗** 苦本切門櫛亦 **𡗗** 又震
偷天顏玉篇作譚又震韻 **𡗗** 作閻又震韻 **𡗗** 又震

壺 宮中道又居也廣韻爾雅宮中街謂之 **𡗗** 秦束又成熟
與本韻內相字 **𡗗** 街閻門道也又卞 **𡗗** 人名 **𡗗** 又捲衣从困

不同 **𡗗** 困幅實情楚辭 **𡗗** 困困款款王 **𡗗** 織也孟
注捆猶叩椽也織履欲使堅故 **𡗗** 一也亦猶實也 **𡗗** 子捆履

叩之也又取也扞也纂組也 **𡗗** 齒 **𡗗** 齒齟齬起貌荀子 **𡗗**
古本切說文袞龍衣也从衣公聲袞阿曲 **卷** 禮記三公一命

也謂繡龍蟠曲也龍章法服也俗作 **𡗗** **卷** 卷天子卷冕又
先銑霰 **𡗗** 荀子天子 **𡗗** 帶也註竹閉緹滕注緹繩也玉篇

三韻 **𡗗** 袞衣冕 **𡗗** 織成音干也又緹夷西戎亦作昆混

士式三員卷

士式三員卷

士式三員卷

又真韻 **昆** 漢匈奴傳昆夷亦作混 **混** 同上又真韻昆混二字

韻 **昆** 緄竝音古本切又真韻 **混** 有兩音無明音者合從

通 **裝** 壅苗曰裝左 **砵** 鐘病聲周 **錕** 車鉦 **鯨** 禹父名書

用 **鯨** 傳是繩是裝 **砵** 禮高聲砵 **錕** 車鉦 **鯨** 作鯨楚辭

作 **鯨** 同上又魚 **鯨** 楚辭鯨悻直以亡身又 **鯨** 大束亦作

鯨 **鯨** 同上又百羽爾 **縛** 周禮十羽為審百羽為搏 **縶** 縶又見上

切安也持 **本** 布衮切根本又治也下也舊 **笨** 竹裏 **畚**

藪眾也持 **本** 也說文才下曰本作本誤 **笨** 竹裏 **畚**

蒲器盛種 **畚** 左傳宋災陳畚耋杜預曰畚盛土器以草索為

亦作畚 **畚** 之筥屬也方言筥也江淮南楚之間謂之甬沅

湘之間謂之畚趙魏之間 **旂** 舟蓬 **畚** 車上蓬又父遠切

謂之棠東齊謂之棗 **旂** 舟蓬 **畚** 車上蓬又父遠切

○ **滿** 母本切煩懣又緩震 **損** 蘇本切卦名減 **付** 趨

度也 **寸** 斷也割也截也 **搏** 祖本切裁押也廣韻挫

縛王吉傳 **傅** 荀子恭敬而 **縛** 荀子恭 **搏** 詩搏水背憎箋

馮式搏街 **傅** 荀子恭敬而 **縛** 荀子恭 **搏** 詩搏水背憎箋

沓沓嚙嚙水沓沓相對 **剗** 剗減見 **葦** 葦葦草叢生貌魏都

談語背則相憎逐 **剗** 廣韻 **葦** 賦嘉穎離合以葦葦

切思也 **寸** 斷也割也截也 **搏** 祖本切裁押也廣韻挫

度也 **寸** 斷也割也截也 **搏** 祖本切裁押也廣韻挫

縛王吉傳 **傅** 荀子恭敬而 **縛** 荀子恭 **搏** 詩搏水背憎箋

馮式搏街 **傅** 荀子恭敬而 **縛** 荀子恭 **搏** 詩搏水背憎箋

沓沓嚙嚙水沓沓相對 **剗** 剗減見 **葦** 葦葦草叢生貌魏都

談語背則相憎逐 **剗** 廣韻 **葦** 賦嘉穎離合以葦葦

敦 渾敦不開通貌左傳天下之 **純** 纏也詩白茅 **遜** 退也

又避也逃也亦 **遁** 同上又真震 **遂** 漢匈奴傳替遂 **圉** 籥

作遁遂又震韻 **遁** 二韻 **遂** 逃竄伏又震韻 **圉** 籥

盛 **豚** 禮記圈豚行不舉足鄭康成曰圈轉也豚之言右有所

阮切又 **脂** 禮記微子舍其孫脂而立 **很** 下懇切狠矣

真韻 **脂** 禮記微子舍其孫脂而立 **很** 下懇切狠矣

○ **很** 下懇切狠矣 **很** 廣韻俗作很

○ **很** 廣韻俗作很

○ **很** 廣韻俗作很

○ **很** 廣韻俗作很

○ **很** 廣韻俗作很

○ **很** 廣韻俗作很

懇

口狠切懇惻情實也

頎

禮記頎乎其至也考工記輪欲頎典又支韻

猓 上

劉向傳猓猓數奸死亡之誅

猓

耕田用力也反土也闢也治也發也

齧 又真

韻

眼

魚懇切考工記輪人望其較欲其眼也注眼出大貌又產韻

限

界也度也闕也考工記輪人注

鄭司農曰眼讀如限切之限音魚懇切又產韻

稟

必敏切供也給也又受命也今俗以白事為稟古無此義俗作

稟

品

丕敏切官品等列也法也衆庶也品級也類也式也

九旱

旱

侯罕切亢陽不雨又山也詩旱麓又翰韻

悍

悍急強狠又翰韻

罕

許旱切兔網一曰畢又希

少也篆文作罕今作罕亦作罕

罕

同上又漢書罕并皆氏羌種

曠

曠也乾也亦作曠又寒翰二韻

又寒銑

侃

空旱切剛直又和樂貌亦作侃又翰韻

侃

同上唐將有高侃又薛延老侃侃不干虛

譽又翰韻

衍

喜也和樂也又翰韻

稭

古旱切禾莖亦作稭

筈

箭筈亦作幹又寄效二韻

同上

秆

左傳或取一秉秆焉又作秆又翰韻

緩

胡管切舒遲又縱也

澣

濯垢亦作澣

浣

挽

考工記挽摩之工音侯管切又見轄韻

皖

皖城縣名今舒州懷寧縣馬援傳攻沒皖城又

刪韻

暖

目皆說文大目也又先銑韻

漶

漫漶不分別貌揚雄傳泰也又翰韻

睥

目大

左傳睥其目杜預
曰出目亦作睥
睥 窮視貌莊子睥然在繆繳之中

莞 小笑貌論語夫子莞爾
而笑歡韻沽歡切草名
鏡 刀也刊去圭角也莊
子推拍鏡斷亦作鏡

又翰 魚 同上又魚
韻 魚 名又翰韻
○ 盃 鳥管切小
孟亦作椀

敬也叩也至也留也除也重也愛也
誌也親也从土俗从匕誤亦作款
椀 有虞氏俎有足如案
又見寒韻木名

窾 空也莊子
導大窾
○ 管 占緩切樂器又筆彊也主當
也鍵也國名又姓亦作莞
管 莞 引莞

子董仲舒傳鐘鼓莞絃
東方朔傳以莞闕天
管 同上又
管 車轂
管 田器車具

孟子題辭五
經之館
館 客舍馬接傳作館又翰韻孟子帝館甥于貳
乎館皆無音是上去二聲亦可

通月凡無明音者宜許通押
館 又翰
館 又與管同

薦禮記進盟
又見翰韻
館 室注舍之於貳室檀弓客至無所館生於我

煩冤又震
韻从蕭誤
○ 伴 蒲滿切侶也依也陪

瑄 玉瑄
○ 管 損管切物數也計也
○ 算 亦作算撰又翰韻

○ 筭 作管切似組
○ 纂 繼也綜集也亦作
○ 撰 周禮夏官羣吏撰車徒
注撰讀曰算謂數擇之

○ 筭 亦作筭撰又翰韻
○ 撰 周禮夏官羣吏撰車徒
注撰讀曰算謂數擇之

○ 纂 而赤黑色
○ 撰 纂左傳纂乃祖考
○ 鄒 貝家

又五鄉為鄒周禮四里為鄒五鄒為鄙又勸列亦作
攢 寒韻祖官切聚也百家也又見歌諫二韻
攢 左傳

年注祭祭為攢
○ 攢 缺也
○ 鐔 矛戟柄底銳者曰鐔曲禮
○ 短

都管切促
○ 斲 截也斲也又徒管切絕也翰韻都玩切決也徒
也不長也
○ 斲 玩切絕也篆作斲今作斲截之使斲則都管切

帝紀憫然念外人之有非又勁忿貌唐王叔文傳憫然以為天下無人又剛韻

○縮也又諫韻 擱 擱如囚拘 版 補縮切判也爾雅

板 詩大雅板篇上帝板板音版注板板反也反謂 反側不正也又木片又與飯同莊子金板六弢 鈇 鈇金

蠖 蠖蝨 反 反覆又見 反 刪諫二韻 阪 爾雅阪者曰 輓 輓車耳反出應劭以車

用革所以為藩屏 反 刪諫二韻 飯 飯同上切飯也餐也又諫韻凡餐食之 翳塵泥也从車

王一飯再飯范睢傳鮑宣傳一飯外戚傳強飯莊子飯牛喪 禮飯舍之類是也炊黍之飯去聲毋搏飯祭先飯之類是也

筭 竹器盛棗脩者 又刪霰二韻 晚 武縮切 輓 引車亦作 挽 又諫韻

媿 媿媿媚也順也 又銑震二韻 醜 阻限切益齊酒濁 而微清禮有醜醜 璣 爵屬亦作

韻 蓋 棧 小橋兩雅鐘小者謂之 狻 鷹隼狻狻 棧 徂限切兵車又竹木之車周 禮士乘棧車又閣木舍四路 軫 通作棧又諫 倕 倕見也書方

文具也 又霰韻 越 虎竊毛口越貓 簡 古限切牒也畢也策也要 慢也分別也又手版古制長二尺四寸短者半之蔡邕曰漢制

長二尺短者半之蓋留執一札謂之簡禮記云執簡記是也連 編諸簡乃名為策本古作冊象編簡之形杜預曰大事書

之於策是也又諫也左傳成八年猶之未遠是用大簡 東 分別選之亦作棟荀子安燕而血氣不 暎 陰旦日明 暎 暎衣

情棟理也注東與簡同擇也从東从八 又殺縫 眼 五限切目 瑣 在簡切圭瑣酌鬱鬯之器周禮

又諫韻 眼 也又很韻 瑣 裸圭有瑣鄭康成禮記注瑣

又諫韻 眼 也又很韻 瑣 裸圭有瑣鄭康成禮記注瑣

又諫韻 眼 也又很韻 瑣 裸圭有瑣鄭康成禮記注瑣

又諫韻 眼 也又很韻 瑣 裸圭有瑣鄭康成禮記注瑣

又諫韻 眼 也又很韻 瑣 裸圭有瑣鄭康成禮記注瑣

形如槃容五升以○**淋**積產切○**亶**多簡切誠也信也篤

大佳為柄又翰韻○**亶**聚也○**亶**也大也多也亦作單

儻又見單詩俾爾單厚又○**儻**篤也詩逢天儻二韻○**瘡**病也書

下諫韻○**單**剛先銑霰四韻○**儻**怒又銑翰二韻○**瘡**彰善瘡

惡亦作瘡又○**狽**廣韻獠獸莊子猿狽狽以為雌司馬氏崔

寄諫箇三韻○**狽**氏皆曰狽狽一名狽狽似猿而狗頭一日似

狼而赤即獠狽非猴也俗本作狽○**儻**勞也詩哀我儻人又見

陸音七餘切皆誤又諫轄二韻○**儻**下又寄箇諫轄四韻

○**坦**他但切平夷也安○**儻**莊子儻儻然不○**儻**荀子是儻儻

也明也亦作儻○**儻**趨餘音見下○**儻**非變也注古

儻與○**但**徒亶切徒也凡也任也語辭亦作儻

坦同○**但**亶又偏脫衣袖亦作袒又剛諫二韻○**儻**同上又

間貌又剛○**亶**揚雄傳亶費精神於此又○**袒**脫衣之袖詩袒

先諫霰韻○**亶**與袒同荀子露亶者也○**袒**楊暴虎亦作袒

但又翰○**禮**又銑翰○**禮**放也詞妄也欺也大也信也又

諫二韻○**禮**荀子易言曰誕亦作禮又諫韻○**訖**

十一 銑

放也與誕同莊子天知予○**解**小解○**渾**水中沙渾又

僻陋慢訑又支歌諫三韻○**解**○**渾**銑諫二韻○**延**虫南

海○**嬾**魯簡切惰也亦作嬾○**嬾**見後漢王丹傳○**嬾**社甫

種○**嬾**嬾旁从頁从頁誤○**嬾**唐書李程性嬾○**嬾**詩失

學從○**瀾**潘瀾米汁亦作○**瀾**又剛諫二韻○**瀾**誣諱漢書抵瀾置辭

兒懶○**瀾**瀾又刪諫二韻○**瀾**諫韻○**瀾**谷求傳滿瀾誣天注

欺罔也○**散**蘇簡切疏離而不聚又宄散閑散莊子以不才

剛諫韻○**散**木為散木郭璞曰不在可用之數故曰散木揚

音去聲又剛諫二韻○**散**熬稻又○**繖**蓋也亦作○**傘**韓愈

赫炎官張火○**汕**所簡切魚浮○**繖**母板切○**眎**普板切

傘又諫韻○**眎**○**眎**視貌○**眎**白眼也

銑蘇典切金之澤者又小鑿○**跣**徒足履地禮喪則徒跣祭

又鐘兩角謂之銑亦作鑿○**跣**則不跣主恭也燕有跣主

也 歡也 書鳥獸毛毼孔安國曰毼理也毛更生整也 酒 肅貌禮

色酒如又滌也莊子去皮酒心 亦作洗又見齊賄解馬泰五韻 沈 律書自洗腴致用酒又姑洗

先 韻 前漢志太子太傅少傅屬官有先馬張晏曰先馬員十

先馬或作洗後漢職如謁者太子出則 獮 秋田教治兵曰獮

殺為名順秋氣也 省 康成曰省讀為獮又梗敬二韻 鮮

希也少也善也又小山別大 魚 班固賦鱣生民 匙 說文是

俱存 鮮 困倉又 鮮 竹名又簡 鮮 今人戶版 鮮 苔鮮

乾 癸 野炬字林云逆燒字 二 補典切石貌詩有扁斯石

褊 衣小又敞又褊 褊 褊爾雅急也莊子 褊 巧言又

匾 不圓 匾 婢免切交也 編 漢中軍傳解 編 扁名唐劉

崇龜傳乘扁亡 扁 人姓荀子扁善之 辯 孟子萬鍾則不辯

辯別白左傳僖 辨 判也別也亦作辯 扁 又牀胜足策

美辨切事不相及又罷也止 緬 遠也網繆反覆也 勔 勉也

也黜也脫也去也又震韻 酒 濁也沈酒飲酒閉門不

勸勉為勔 泗 水名又與酒同漢 酒 色韓詩飲酒閉門不

出容 匱 殺匱在陝縣東亦 匱 二韻 死 不明也眩也莊

死 匱 不見也象窶蔽 眇 邪視又 勉 求傳閔勉遁樂亦作

共式五韻八餘

又端見下
寒韻

俛 陸機文賦有無僂 **冕** 冠有旒冕之言俛也後仰前俯
又僂又俯也又語韻

同从 **統** 荀子郊之麻 **端** 禮記土元端諸侯元端以祭天子
日誤 **端** 統也又震韻 **端** 元端而朝日於東門之外皆作冕

婉 婉婉媚也順也產子也 **挽** 產子又 **勉** 闕人名莊子有
亦作免俛又銑震二韻 **挽** 震韻 **勉** 蔣閻勉亦作菟

典 多殄切主也經也常也法 **腆** 他典切厚也多 **璵** 玉
也文从冊从亓今作典

靦 面見一曰慙也又面目 **悛** 方言慙也荆揚青徐之間曰
貌詩有靦面目亦作悛 **悛** 悛若梁益秦晉之間言心內

慙 **蚕** 爾雅蠶蚘螿蚕郭云即蛭蟪也 **泲** 泲泲垢濁又汨沒
矣 **蚕** 江東呼為寒蚘俗用為蠶字非 **泲** 也唐書贊泲汨於

隋光明 **殄** 徒典切絕也 **紵** 揆也孟子紵兄之 **蜓** 又庚
於唐 **殄** 盡也滅也 **紵** 臂有兩音又軫韻 **蜓** 又庚

韻 **挺** 列子砥挺誣張湛曰砥挺不開通貌方言砥挺 **沴**
欺慢之語也郭璞曰以言相噬弄也又庚敬二韻 **沴**

陰陽氣亂曰 **典** 堅潤貌考工 **瘡** 病也詩瘡我 **填** 苦也詩
沴又霽韻 **典** 記軌欲傾典 **瘡** 飢饉又先韻 **填** 哀我填

寡又真震 **撚** 乃殄切蹂也執 **忍** 泲泲枚乘七發忍 **顯**
先霽四韻 **撚** 也以指搥物也 **忍** 泲泲枚乘七發忍 **顯**

呼典切明也著也 **憲** 興盛貌中庸引詩憲憲令德 **懣** 許偃
光也覲也又霽韻 **憲** 音顯又如字又霽銑二韻 **懣** 日車

上張縉 **鞮** 牛駕見在背 **繭** 吉典切蠶衣又綿衣禮記續
曰懣 **鞮** 日鞮又霽韻 **繭** 為繭又繭繭聲色微貌禮記

色容繭繭 **繭** 繭著衣春秋傳重 **犴** 廣絕有力日 **犴** 跗
亦作蠶 **繭** 繭衣表亦作繭 **犴** 又先霽二韻 **跗** 也

通作蠶謂足 **峴** 胡典切山在 **覘** 譬也詩覘天 **覘** 日氣
胝起如蠶 **峴** 襄陽又峻嶺 **覘** 之妹又霽韻 **覘** 詩見

貌又霽韻从目誤 **覘** 明貌詩覘皖 **犬** 苦泮切徇有懸蹄
貌又霽韻从目誤 **覘** 黃鳥又視貌 **犬** 者亦通稱

綌 縹縹不分離貌左傳 **藎** 藎初生者蘆筍是也 **眈** 古
縹縹從公又霽韻 **藎** 藎上从艸从艹誤 **眈** 泮

見下

切田中溝亦作圳又漢志后稷始圳田以二邦為耦
小谷書岱賦羽賦田廣尺深尺曰圳亦作曰圳

漢志一周禮染人注
晦三眇羽眇夏狄
狷狷者有所不為
絹絹罽亦作

俗作又霰韻古作
絹又霰韻古作
詿詐也又誘也
○洙胡犬切說文

韻露光又泫然鼎耳又
流涕貌又音涓舉鼎局
瑁玉貌詩鞞鞞佩璲不以其長

尸位佩玉大車縛軛鞞又鞞鞞刀
也俗作瑁鞞削又與瑁同俗作鞞
娟揚雄賦娟娟蝻之

形師古曰言屋中之深廣也媼音一充切娟音下
充切與胡犬切同俗作娟从員者皆然又先韻
○淺演

切不深荀子少聞曰淺
鯁鯁生小人又
○前子踐切羽生也一曰齊

剪刀為劑刀劑遵為切禮記不剪其類鄭康成曰剪割截也周

禮有翦氏掌除蟲魚蠹書劉向列子序作棧俗作翦
傳贊髮文身之民韋孟詩翦茅又翦鬢也禮
張揖曰翦古翦字記不蚤鬢前又先霰二韻
踐其類音史記蒙恬傳周公自揃
剪又見下其瓜沈於河又械也
棧又產諫
煎煎鞞

趙充國傳先零豪周禮木路前樊鵠纓注前讀
封前又先霰二韻為緇翦之翦淺黑也又先韻
錢田器

乃錢縛福祥又
前能薄材翦
棧狹也考工記
○

踐慈演切
踐踏也
伐淺也詩小
餞送行之燕
談善言又巧言

談談之辭又先霰二韻
○選須克切擇也亦作撰又數也左傳昭元年

撰周禮夏官羣吏撰車徒
撰蘇林曰撰音選擇之選劉

韻撰陸音撰又產旱霰三韻

撰蘇林曰撰音選擇之選劉

撰蘇林曰撰音選擇之選劉

先韻又見

氏音息戀切尚書大傳云夏后氏不殺不刑死罪罰二千饌馬
融云饌六兩漢書作撰二字音同漢書食貨志白撰直三千無
音當依史記注於獮獸翼網也以纆獸

隼不疑騰臙也曹子
又縣名騰建七啓騰
也明

燁說文炊也左傳燁之
也燁燁又新又然也又先韻
記其聲燁以緩

又刪先韻
緝寬綽又帶
又刪先韻
緝寬綽又帶

曰勑也
又去貨
○善
俗作善或作善亦作善又與膳同莊子具太牢

以為善又霰韻凡善惡之善則上聲見善而善之則去聲孟子
王如善之是也又郭公善善而不能去詩善善之功上字並去

聲他
○膳
具食又美物俗作膳或
倣此
○膳
俗作膳或

○單
除也禮記去壇
為單又霰韻
壇詩東門之單字亦作壇左傳壇

魚名亦作
○鱣
顏之推曰楊震鳥啣三鱣當作鱣音善案荀子

韻
○蠶
蟹蠶也荀
韻
○單
姓又單父縣名俗書姓作單以

清又刪
○渾
相如賦宛渾膠盤郭璞曰

產二韻
○舛
尺克切差午錯也駁

○舛
也相背也亦作僂
○僂
淮南子分

○端
荀子勸學篇端而言注端讀為

○剗
止克切截也斷也
○膊
切肉又
○鱒
廣韻魚名美也出

又見
又見

子名轉勸學轉轉反側也廣韻動也運也又○**輒**乳充

省中又先韻**轉**旋也自運也軫轉無窮又霰韻也亦作需廣韻

俗作軟从犬誤**需**考工記弓人薄其絮則需需謂不充

輻人脰脂之則**碩**石次玉一日珉也亦作**瑠**禮記土佩瑠

需注故書作割**碩**石次玉一日珉也亦作**瑠**禮記土佩瑠

音而緣切謂綠河邊地索隱曰**塿**城下田又山岸邊地亦作**塿**

又音人亮切又先霰箇三韻**慄**選慄劣弱亦作**慄**慄

誤**懦**又見魚韻**濡**莊子以濡弱謙**奕**同上又喘奕蟲動貌

從犬**蠕**蠕蠕動貌亦作蠕**蠕**荀子勸學篇蠕而動又與懦

誤軫**臚**荀子臣道篇臚而動**膊**鄭氏易排**究**柔皮革老工

韻軫**臚**又魚先爻效四韻**膊**膊膊也**究**記注蒼頡篇

作菟奕**撰**雜免切整辨也禮記撰杖履又具也造也為

體天地之撰又**撰**同上又專敬又**撰**具也數也整也

述也亦作撰**撰**同上又專敬又**撰**具也數也整也

展之輦切誠也舒也信也開也方言荆吳淮

霰**禮**同上又產**輓**臥不周曰輓又**輓**木名禮記櫛用輓

敲皮寬大

琰杯也又

輦力展切人步挽車漢書注駕

從車扶音

連瑚璉宗

伴竝行也

連瑚璉宗

連般運也南史何遠為武昌太守以

輦貌荀子其容簡連又先諫二韻

衍以淺切廣也一

延衰也寬也盛也饒也盈也延也又蕃衍曼衍易大衍史記封

禪書注山阪曰衍又三輔謂山陵間為衍周禮注下平曰衍又

夫式正員卷八

二十一

經又見
霰韻

池持充
切水名
見廣銑
韻又徒
本切見
軫韻

捷又見
先韻

霰韻 經 冠上覆前後 又先韻 蛇 蛇龍貌 又先韻 羨 璧羨以起度又溢 也又支霰二韻

演 水長流貌又廣也又音 戴 長槍又人名古有檣戴左傳 踐宋城門名見莊子 音上聲漢書韋昭注作去聲

又軫 緘 長也又 沈 水出王屋山亦作澆又流 澆 亦作台兌 兌皆从台俗書作公 行貌漢郊祀歌沈沈四塞

與公公之公不同 充 州名俗 輓 尼展切輓也亦 踐 莊子跟市 踐也又止也莊子 人之足 更而不止則跣 趁 踐也亦作 齒 登徒子 好色賦齧 語蹇切山形似齧 凡 齧也又與齧同又見 脣歷齒 又山峯也 膚 先霰二韻俗作齧凡

從高者俗 瓠 玉甌又 獄 議獄又霰屑二韻元 皆作鬲 與齧同 禱 祐新制許三韻通押 筭 柱兌 盤曲貌古書謂之筭又與瓠同周禮中車孤乘夏筭鄭司農曰 夏亦也筭讀為主瓠之瓠夏筭轂有也鄭康成曰夏筭五采

畫轂約也 瑑 雕刻圭璧上起兆瑑謂有折鄂也漢書良玉 俗作篆 不瑑資質潤美不待刻瑑又霰韻俗作瑑

豚 同上莊子得死於豚楯之上 縛 白鮮色又卷也爾雅十 音義云豚楯雕俎也俗作豚 縛 羽謂之縛左傳縛一如 瑱亦作搏又 搏 周禮百羽為 變 盧轉切說文臞也一日 震霰二韻 塊切肉又寒韻

將 相如賦將割輪焯 變 婉變美好貌說 師古曰將與變同 文慕也又霰韻 遣 驅演切祛 也送也縱 難也又周易卦名又姓蹇叔義與蹇同 也又霰韻 九輦切音與蹇同跛也从足蹇省聲廣韻屯

捷 與蹇同考工記 寒 爾雅徒鼓 建 韜也亦作鞬樂記曰 左不捷又霰韻 磬謂之寒 建 建橐唐元稹策文皇 韃橐干戈 難也止言也 塞 同上又塞謬忠也直言貌晉 又先霰韻 吃也亦作塞 塞 王豹傳王臣塞塞

捷 捷取也亦作 捷 巨展切陳楚謂戶 捷 限門 捷 捷又先韻 捷 捷又先韻 捷 捷又先韻

捷 捷取也亦作 捷 巨展切陳楚謂戶 捷 限門 捷 捷又先韻 捷 捷又先韻

捷 捷取也亦作 捷 巨展切陳楚謂戶 捷 限門 捷 捷又先韻 捷 捷又先韻

捷 捷取也亦作 捷 巨展切陳楚謂戶 捷 限門 捷 捷又先韻 捷 捷又先韻

捷 捷取也亦作 捷 巨展切陳楚謂戶 捷 限門 捷 捷又先韻 捷 捷又先韻

捷 捷取也亦作 捷 巨展切陳楚謂戶 捷 限門 捷 捷又先韻 捷 捷又先韻

捷 捷取也亦作 捷 巨展切陳楚謂戶 捷 限門 捷 捷又先韻 捷 捷又先韻

捷 捷取也亦作 捷 巨展切陳楚謂戶 捷 限門 捷 捷又先韻 捷 捷又先韻

捷又見
先韻

蜎又見
先韻

苑又見
質韻

恒況遠
切見五
音阮韻

說文分也从牛捷關也閉也莊子內捷外捷漢武帝塞瓠子
牛大故可分也捷河下淇園之竹以為捷如淳曰植竹塞水
決之口稍稍布插按植之水稍弱補今密謂之捷

司馬遷傳大道之要去健美如淳曰知雄守雌是去
健也不見可欲使心不亂是去羨也又其偃切又霰韻

內則注頰筋腓也又捷韃之也崔寔政論方將掛捷禮記
捷筋頭也又先韻

圈巨卷切畜閑漢有虎圈又見先霰二韻又捷建上○
去阮切圈豚行不舉足不可倒押

廬人欲無○卷古轉切曲卷又卷卷之也捷建上○
蝟又見上亦作捲又見先軫霰韻

卷耳詩○鞞爾雅革中辨謂之鞞車捷建上○
作卷上所用皮也又霰韻

又先遠遼也遙也指遠定體又霰韻凡遠近之遠上聲論語
韻可謂遠也已矣詩其人甚遠之類是也遠離之遠去

聲論語敬鬼神而遠之遠之則怨易遠小人之類是也俗作遠
宛丘又丘上有丘為宛又小貌又先質二韻

泥著物又寒箇二韻○宛順也美也○宛小孔貌考工記凡察革之
宛○宛然猶依然也爾雅宛中

又霰苑所以養禽獸又文貌詩苑柳篇有苑者
韻蒙伐有苑又軫質二韻

彼桑柔注茂貌皆有宛鬱○宛玉名周禮宛圭以
二音小弁詩苑彼柳斯○宛治德結好又翰韻

恒況遠切日氣曝也亦作恒○宛馬足○宛先寒二韻
恒煖煖從日從恒誤

今恒兮禮記引詩作恒○宛易日以恒之廣韻光明也
恒喧又先賄翰三韻

恒喧又先賄翰三韻○宛同上又朝鮮謂兒哭不止曰恒宰恒人名又
恒喧又先賄翰三韻

恒喧又先賄翰三韻○宛同上又朝鮮謂兒哭不止曰恒宰恒人名又
恒喧又先賄翰三韻

恒喧又先賄翰三韻○宛同上又朝鮮謂兒哭不止曰恒宰恒人名又
恒喧又先賄翰三韻

偽於建
切見七
篇

煖

温也又曝也與暄同樂記煖之以日月
史記燕世家趙將龐煖又先旱二韻

暖

廣韻六目也
又先旱二韻

蠖

蟲行又先
韻俗作蠖

偃

於憶切偃息仆也服也靡也臥也又偃
鼠又偃蹇驕敖見左傳哀六年亦作偃

偃

漢郊祀歌興文偃武王吉傳風寒偃
又霰韻薄又匿也又匿豬雷下池又霰韻

鷗

鳳名

扒

旗

旗旗之旂从方从入凡旌
旗之類从扌與於字不同

鄢

地在陳留亦作雋漢地理志陳
留郡雋縣應劭曰鄭伯克段於

鄢

鄢是也師古音偃又穎
川有雋陵縣又先韻

堰

壅水為埭
又霰韻

鼯

鼠名一曰鼯廣韻
云形大如牛好偃

鰕

河而飲水通
作偃又霰韻

鰕

魚名

蝦

蝦蟇

洪武正韻卷第八

洪武正韻卷第九

十二篠

篠

先了切小竹筴
文作筱今作篠

謏

誘為善也又小也禮記
足以謏聞又有沃二韻

洩

便溺又
尤有二

小

同上切微小又小草遠
志也見晉書玉篇作小

湫

子了切湫溢沮洳
偏仄也又尤韻

剿

剿

同上切絕也截也殺也
亦作勦斫剝又屋韻

勦

又屋韻書天用勦絕其命有
二音从巢从刀與勦字不同

櫟

櫟

漢武帝賦命
櫟絕而不長

勦

勞也春秋傳安用勦民孟
子題辭心勦形瘵又爻韻

剝

漢西域傳封
郭欽為剝胡

巢

子師古曰剝絕也音子少
切字本作剝轉寫訛耳

巢

居巢國名通鑑魏紀居巢湖釋
文祖了切巢湖在縣東南今俗

鳥

呼為焦湖聲訛耳尚書巢
伯無音當與爻韻通用

鳥

尼了切禽總名一曰常時曰
鳥胎卵曰禽又白鳥蚊也俗

勦又見
效韻

眺又見
蕭韻

挑見爻
尤韻

窳見下
又蕭韻
二韻

作鳥寄生草爾雅 **鳶** 寓木曰宛童 **裹** 乃了切以組帶馬又騾裹駿馬金喙

孀 孀孀長弱貌又曳貌 **孀** 戲相擾也晉嵇叔夜孀之 **孀** 不置注適孀也通作孀

儂 儂儂舞者儂 **裊** 赤喙黑身 **眺** 土了切

挑 挑挑挑敵以求戰也左傳謂之致師又撓挑 **挑** 挑挑挑而

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

眺 眺眺眺也又蕭韻 **眺** 眺眺眺也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

楚人滅舒注舒 **鄧** 穀梁傳楚人滅舒鄧

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

窳 窳窳窳也又蕭韻 **窳** 窳窳窳也又蕭韻

突 又見 嘯韻

矯 又見 嘯韻

矯 又見 藥韻

見五音 效韻 又

窈

深遠又靜幽方言

窈

漢房中歌清思

窈

室東南隅也

窈

同上莊子鷄生於窈

窈

爾雅室東南隅謂之窈

窈

深目又深遠貌

亦作窈又蕭嘯二韻

窈

荀子與窈之間又蕭韻

窈

深目又深遠貌

窈

深目又深遠貌

莊子窈然喪其天下

窈

同上切浩

窈

雉鳴也

窈

打曰亦作

窈

又魚尤

韓文宥爾神化

窈

同上切浩

窈

雉鳴也

窈

打曰亦作

窈

又魚尤

二韻

窈

視貌海賦羣妖逢迕

窈

吉了切月之

窈

白又月光

窈

明也詩

韻

窈

眇眇冶夷又美目也

窈

紛爭言又藥韻

窈

同上切祿箭

窈

曰矯又詐也

託也又強貌亢貌矯矯

窈

高舉貌亦作橋又蕭韻

窈

漢書橋當世反諸正周禮橋邦令

窈

又舉手也又強貌荀子橋然剛折

窈

端立而無傾側之心又屈也荀子率

群臣百吏相與強曰橋君又嘯韻

窈

單于史記舌橋然而不下張守節史記正

窈

義音上聲又屈也亦作橋又蕭嘯二韻

窈

陳湯橋發兵斬郅支

窈

蟲也枚乘上發

如賦天矯技格注天矯頻申

窈

也又姓檀弓矯固又蕭韻

窈

發人罪也荀子有

窈

矯

矯

矯

又舉足加高貌漢紀

窈

可矯足待也又蕭韻

窈

繫也書敵乃

窈

沼

止少切

窈

詩其音昭昭

窈

又蕭嘯二韻

窈

其紹切舒遲之安詩舒窈糾兮

窈

紹

市

紹

切繼也又介紹亦

窈

作紹紹又嘯韻

窈

禮記禮有擯紹鄭康成曰

窈

紹

紹

紹

紹袴襠漢朱博

窈

紹

爾紹切煩也亂也亦作撓撓又順也

窈

紹

紹

紹

紹

順養其嗜慾也顏師

窈

古音上聲又音饒

窈

同上亂也苛撓也鼂錯傳

窈

撓

又

撓

三韻

窈

繞

繞

繞

繞

繞

繞

繞

蕭韻刺也詩

窈

肇

肇

肇

肇

肇

肇

肇

薄巧 姓也
廣巧韻 友字見

節又見 之韻

也匈奴地有狡 **攬** 亂之也撓也詩祗攬我 **拈** 韓愈曹成王
犬巨口黑身 **攬** 心又手動也亦作拈 **拈** 碑拈其州

絞 纏縛也糾也縊也又死刑絳而縛之又刺也急 **笊** 竹索
也論語直而無禮則絞又國名左傳楚伐絞 **笊** 又文

韻 **膠** 動亂貌莊子膠膠 **校** 疾也考工記中有變焉故校
擾擾乎又文韻 **校** 又曰釋之則不校又效韻 ○

飽 博巧切 **鮑** 部巧切體 **鮑** 柔革工亦作 **卯** 莫鮑
名爾雅歲在卯曰單闕漢志冒卯於卯古文作卯从兩戶相背
日出於卯闕戶之時也凡昂卯之類从卯與卯不同卯音酉从

兩闕戶上畫連日入於卯闕戶之時也卯本音子兮切事之制
也說文又音卿唯卿字从卯今經史从卯从卯者皆作卯蓋轉

寫承訛已久唯舊本毛詩及陸德明釋文卯字 **卯** 宿名西陸
作卯京本漢書聊字作聊留字作雷間存三耳 **卯** 大梁之次

胃昂畢也本 **節** 鳥莖鄭小同云莖莖草木疏云或云水莖即
作昂又尤韻 **節** 猪尊也本作節蓋从寅非之卯舊又有韻力

九切案力九切从艸从卯之卯音義與柳同 **稍** 山巧切漸
乃蒲葍也非鳧莖之菲諸儒音釋互用誤矣 **稍** 也又效韻

○ **燭** 楚絞切乾教亦 **炒** ○ **爪** 側絞切說文爪也爪音戟
作爪象形 **蚤** 同上禮記不蚤鬢謂不剪剔其爪也周 **瑤**
蚤古作又今 **蚤** 禮車蚤輻入牙中者也上从又又見下

車蓋玉瑤考 **抓** 爪同亂 **撓** 女巧切木曲又動亂也孟
工記作蚤 **抓** 搔指也 ○ **撓** 子不膚撓又蕭效二韻

○ **撓** 擾亂又交篠 **拗** 於巧切手拉也折也尉繚 **齧** 五
效三韻內 ○ **拗** 子拗矢折矛又效屋二韻 ○ **齧** 巧

切齧也唐獨孤及傳麥不登則易子齧骨矣韓愈答 **咬** 又交
孟郊詩從嗔我須齧張景陽七命口齧飛刃亦作咬 **咬** 韻佩

然俗所常用杜甫彭衙行癡女飢咬我 ○ **駁** 胡飽切脛也
其股圍去一以為駁圍汗駁謂輻近牙者也人脛近足 ○ **皓** 胡

者細於股謂之駁羊脛細者亦為駁又交效二韻內 ○ **皓** 老

共式二韻內

共式二韻內

共式二韻內

切光也明也白也又日出貌 **昊** 夏曰昊天孔安國曰元氣廣 **皞** 大皞伏

皞金天氏通作昊亦作顯漢房中歌西顯沆瑒韋昭曰西顯西方少皞也又莊子皞天不宜孟子皞皞如也皞吳顯義同者不

得重用如昊天皞皞顯音義異者非又與皓同明也肝也曜也 **顯** 大也又天邊氣說文白貌

顯謂白首人也今或作皓 **皓** 同上又 **鎬** 温器又地名周武王所 **浩** 浩

水貌又廣大貌孟子浩然之氣說文澆也又音告亦作閤水名解見馬援傳 **灑** 灑灑夷曠又 **鄒** 鄒

邑名在常山漢光武分部字為高邑又公羊春秋威公十五年公會齊侯于鄒又與鎬同史記周紀周復都豐鎬又文屋樂三

韻 **瀆** 久雨又水名在京北又與鎬同荀子議兵篇 **漙** 侯莎武王以瀆因水為名借作鎬字耳俗作瀆 **漙** 草名

鮫 大 **好** 許皓切美也佳也 **考** 苦浩切壽考老也稽 **考** 察也成也周禮作攷

方言婦稱妣曰毋娣稱父考曰父娣郭璞曰古者通以考妣為生字之稱易蠱卦有子考無咎謂父也後世父母亡則稱考妣

又落成也左傳考仲子之宮又擊也詩弗鼓弗考又瑕釁淮南子夏后氏之璜不能無考案老字下从匕音化考字下从弓音

考反弓為尸尸音呵各自成文非反匕為弓也周禮六書三曰轉注謂一字數義發轉注釋而後可通後世不得其說遂以反

此作彼為轉注衛常書勢云五曰轉注考老是 **攷** 周禮官府也裴務齊切韻考字左迴老字右轉其說皆非 **攷** 設其攷注

攷成也佐成事者又叩也 **稟** 木枯亦作槁漢房中歌枯稟復稽察也周禮宰夫攷其治 **稟** 產是也周禮乾肉曰稟又古老

切書草俗作稟又 **栲** 木名山栲也似栲色小 **杲** 古老切見下藁俗作藁 **皜** 白貌俗作 **皜** 同上俗作皜孟子 **槁** 孟子苗

明白也从 **皜** 皜亦作皜 **皜** 皜皜乎本亦作皜 **槁** 則槁矣日在木上 **皜** 皜亦作皜 **皜** 皜皜乎本亦作皜 **槁** 則槁矣莊子形固可使 **皜** 皜皜乎本亦作皜 **槁** 則槁矣如槁木俗作槁 **皜** 皜皜乎本亦作皜 **槁** 則槁矣

上 蚤 又 凡

效韻毛晃謹案詩小雅白華篇念子燥燥陸音七感切又引說文七倒切云亦作慘慘北山詩或慘慘劬勞陸音七感切字亦作燥蓋俗書燥與慘更互訛舛陸氏不加辨正而互音之非也白華詩燥字當作草慄二音不當作七感切字作慘者亦非北山詩慘字當作七感切字不當作燥又怪憂也詩勞心陳風月出詩勞心慘兮當作燥誤作慘

早 子皓切晨也初時也通作蚤

蚤 同上 又 蝨 抱扑子蚤蝨攻君卧不獲安

澡 洗條 澡 灑

石次玉 **纒** 周禮典瑞纒藉五采五就注云纒有五采文所以又哥韻 **纒** 薦玉木為中幹韋衣而畫之就成也五就五市也

纒讀曰藻 **藻** 水草通作藻又與纒同又文辭曰藻謂藻有文又交韻 **藻** 而辭如之又華飾曰黼藻謂如衣裳之繡藻火黼黻也杜詩傳士卒鳥藻注和陸歡悅如鳥之戲於水藻也禮記玉藻注以藻紉貫玉為冕飾雜采曰藻天子五采亦作藻

藻 班固賓戲摘 **藻** 玉飾如水藻文玉 **藻** 纒曰纒又紺

束 果名小爾雅棘實謂之束又姓从兩束束音刺又古棘字俗作棗

皂 在早切馬閑亦作皂漢書音義

曰食牛馬器以木作如槽鄒陽傳牛驥同皂方言梁宋齊燕之間謂櫪曰皂又左傳云皂隸之事又櫪實周禮山林其植物宜皂物鄭司農曰皂物柞棗之屬柞即櫪也亦作草其房可以染黑俗因謂黑色為皂又實未堅者曰皂詩既方既皂又直馬者

造 建也作也為也始也天地之撰謂之洪造又造舟浮橋也又效韻

搗 禮記內則注糗擣教穀也釋文云又手推亦作搗 **搗** 本又作搗杜甫詩半濕搗香杭

搗 又效韻 **禱** 祈

島 水中有山 **鳴** 相如賦阜陵別鳴班固 **調** 馬祭又

討 土皓切治也尋也誅也訶也去也探也 **道** 杜皓切理也路也直也三

之制縣管蠻夷曰道 **道** 瑞禾一莖六 **稻** 食稻米水生而色

共武王百思

廢又見
歌韻

事皆曰左計漢武帝作左官之律音義曰人道尚右捨天子仕諸侯為左官也左僻也自漢以來至唐亦謂去朝廷為州縣曰左遷又姓其先齊之公族有左右公子因氏焉又證左楊惲傳左驗明白言在左右見此事者又箇韻

廢从介古謂

○瘳

丁可切勞也亦作瘳又旱翰箇三韻

○憚

又旱翰曷三韻

語聲韓愈元和聖德詩錯落侈哆又紙馬馮三韻

○鞞

鞞廣也又垂下貌俗作鞞

紆青拖紫又歌箇韻

拖

同上論語加朝服拖紳西都賦拖

○沱

沱沱水貌亦作

沱

沱

杜甫朝享太廟賦沱沱乎渙汗

○柁

正船木俗作柁

○柁

杜甫詩柁帆側

拖入波濤

○娜

舒遲貌亦作婀娜

○那

同上又

作那又歌箇二韻

○榱

榱榱木盛貌

○旌

旌旌旗貌

○裘

裘裘衣長好貌

○儼

行有節詩佩玉之儼有平上二音又柔順也又茂貌詩倚儼其枝又歌韻

○麼

忙果切么麼小也从麻从么从么誤

○磨

班彪王命論么磨尚不及數子又歌韻

○娑

蕃城名亦作娑些揚雄傳神

明駁姿顏師古曰平聲是有二音又歌箇韻

○瑳

千可切玉色又笑貌詩巧笑

○果

古火切木實又勝也剋也決也殺敵為果又果然飽貌又見下又翰韻

○保

壑保陝隘也左思魏都賦風俗

以鬻保為媼亦作解果荀子解果其冠又見下又馬韻

○剝

割也唐文粹剝剝寬夫有剝竹論

○螺

螺螺細腰蜂一名蒲盧俗呼螺蛸莊子細腰者化謂蒲盧也詩螟蛉有子螺贏負之注螟蛉桑虫也螺贏蒲盧也箋

蒲盧取桑蟲之子負持而去噓嘔養之以成其子

○顆

苦果切小頭又珠顆又土塊漢賈山傳蓬顆蔽冢亦作堞

○堞

堞堞塵起貌又塵堞堞又隊過二韻

○果

果然貌

○火

卦屬離水火三極之

精神水為精火為神在天為日為電在地為火在人為心又大
火鶉火次名左傳人火曰火天火曰灾春秋書御廩灾宣榭火
是也又燈也文選
詩朱火獨照人
○禍 胡果切殃也害既 說文逆惡之驚
孽及六畜謂之既言其著也賈誼 楚謂多曰 詞漢五行志妖

傳殃既之變顏師古曰既古禍字 夥又解韻 不不正貌
刻也莊子 車盛膏器亦 又歌 裸 烏果切女
譏髀無任 作輜又馬韻 輜 又解韻 髀 一曰反
孟子二 補火切行不正足偏 播 播也又與簸同莊子
女果 廢也亦作 又真韻 播 鼓策播精音義云簡

米曰精又布也書播時百穀又亡逃也大誥 簸 揚米又
于伐殷通播臣又散越也晉史播遷又過韻 簸 過韻
以石箸堆繳又 頗 普火切不正也頭偏也又差多曰頗
寒歌過三韻 頗 多良从日頗又多有曰頗有又歌韻

○ 叵 不可也反 蘇果切銀鐺俗作 鎖 从 瑣 玉聲又玉
○ 鎖 金从 貝 从 誤 瑣 屑又細也

小也瑣瑣繁碎猥屑貌易旅瑣瑣荀子為姦細之行曰瑣亦作
瑣又青瑣孟康曰以青畫戶邊鐻中天子制也顏師古曰孟說
是刻為連瑣文而青塗也漢制給事黃門之職日暮入對青瑣
門拜名曰夕郎宮闕簿曰青瑣門在南宫毛晃曰漢宮除青瑣

門外其他門有青塗連瑣者皆謂之青瑣王根驕奢僭上赤墀
青瑣晉賈謐傳什青瑣又凡物刻鏤骨結交加為連瑣文者皆
曰瑣非特門鐻也吳都賦 瑣 晉習鑿齒傳瑣瑣常流離騷欲
畢罕瑣結是也从 誤 瑣 少留此靈瑣兮注靈以喻君瑣

門鐻也 小麥 坐 徂果切行坐 脞 小也細 朶 都
又巧韻 脞 之對又過韻 脞 碎也 朶 火
切木垂朶又花朶杜甫詩白花簷外朶又張 揣 度高曰揣又

順貌易觀我朶願釋文云動也京房易作揣 揣 凡稱量忖度
皆曰揣亦作揅 揅 莊子犬馬之揅鉤者注玷揅鉤之
捶又寒賄二韻 揅 輕重玷音點揅音朶又紙韻
捶 堅土又果實下垂 崐 山形 耑 禾垂 髻 小兒剪髮為髻
貌荀子鹿垂龍種 崐 形 耑 貌 髻 內則注髻所遺

髻又見 灰韻

隋見於隊二韻

髮也謂留髮為角乃綵冕前○安吐火切安也綏禮記國

子者也又徒果切注彌高曰綏又曰執天子之器則上衡國君則平衡大夫則綏

之注上衡上於心綏謂下於心則又為小俯之義又灰韻隋魚字已生从魚

鮪有器圓而大說文車○安好也方言美

曰婿又不嚴飾曰燕婿漢書擗爾雅注擗狹長也史記平準

張敞被輕婿之名又見下擗書復小擗之又掠也亦作墮

隋大裂肉墮落也墜也又墮漢高帝紀士卒墮指又曰

梁王墮情情息也不恭也亦作情漢韋元成傳戒供

馬又過韻情情婿墮擗又過韻情事靡情又過韻隋爾

巒山曰墮又山小又墜墜堂塾又裸魯果切赤體亦

山狹而長又吐火切墜墜射墉裸作羸裸果羸

周禮龜人東羸羸莊子解衣盤礴羸又果羸枯樓也齊

龜曰果屬羸羸人呼為天瓜又螺羸細腰蜂亦作羸羸螺

又歌韻象象疾病左氏傳為其不疾掾無毛羽貌與裸同荀子

如神苽苽植生曰果蔓生曰苽木實曰果草實曰苽瘰筋結病

碩磊碩壘石兒从石可聲相如賦水石磊邏遮也巡也

姬五果切婢姬身弱貌韓愈元和聖德詩曰君月妃煥赫姬

十五馬

馬莫下切乘畜生於午稟火氣而生火不能生木故有肝無

膽膽木之精氣也木臟不足故食其肝者死易乾為馬馬

與蠶同氣物不兩大蠶四月死五月再生蠶盛則馬病故周官

禁原蠶說文馬武也象頭髦尾四足之形又姓馬服君趙奢之

後馬碼碼

把補下切執也荷

鮓側下切鮓也釀魚

凡古瓦
切剔人
肉致其
骨乃俗
作剛見
廣馬韻

苴又見
魚模麻
語馬御
六韻

同上一曰袴衿袍小衫
也亦作袴又暮禡二韻
○**袴**小衫
○**髀**髀骨亦作髀
○**鈐**帶鈐

渾傳玉工為帝
作帶誤毀一鈐
○**寡**古瓦切少也孤特也大戴禮
五十無夫曰寡凡孀嫠皆曰

寡
○**瓦**五寡切屋瓦
○**打**都瓦切擊也北史張彝傳擊打
其門杜甫有觀打魚歌又詩云

棗熟從人打皆
無音又梗韻
○**後**數瓦切上
黨後人縣

十六者

者
止野切即物之辭若曰如彼者如此者又此也凡稱此箇
曰者箇俗多用這字這乃魚戰切迎也佩觿集曰迎這之

這為者回其順非有如此者俗又借用
○**赭**赤色詩赫如赭赭
渡字亦非古文下从白今作者俗作者

○**社**常者切地主土神也共工氏有子曰句龍為后土能平
水土故祀以為社杜預曰在家則主中雷在野則為社

白虎通曰非土不立故封土立社示有土也又漢昭五年兗州
刺史洪賞禁民私所自立社張晏曰民間三月九月又社號曰

私社薛瓚曰舊制二十五家為一社而民或五家十家共為
田社是私社也薛說為長字以示从土示古祇字俗作社

○**寫**先野切傾也輸也舒也除也
程也盡也又騰鈔又摹畫
○**瀉**洩水考工記以
瀉瀉水又蔗韻

○**且**七野切借曰之辭如論語且予與其死於臣之手也又
姑且發語且夫且如之類是也又與古語載字同且戰

且卻之類是也又與姑同且以喜樂且以永日之類是也又未
定之辭如俗言漫且如此且胡為其不可以反宿之類是也又

此也詩匪且有且是也又與又同詩式歌且
舞多且旨是也又苟且草率又魚摸語三韻

○**舍**論語不舍晝夜荀子不可須臾舍也
又止息也處也又蔗陌二韻俗作舍

○**苴**始野切釋
也荀子藍苴路
○**也**燈燭
○**禪**昌者切
寬大也
○**哆**大貌廣韻唇下
垂貌又紙寄禡

上代三韻卷九

越又見
蕉韻

若人者
切如酌
切敬言
見玉篇
口部

拜又見
陽韻

訣飲俱
見漾韻

三韻 越 距也又

越 醜也俗

推開也莊子多戶

越 裂開

野 以者切郊外曰野

野 大野曰平亦

野 語韻

傳膏液潤也

也 語已辭柳宗元曰

冶 鎔也銷也鑄也

必以為不祥之金又曰以造化為大治董仲舒傳惟治者之所鑄又裝飾也易治容海淫

○ 惹 爾

切亂也

若 乾草又浮屠所居西域謂之

○ 姐 子野切蜀人

十七養

養

以兩切育也樂也飾也又與懷同荀子骨體膚理辨寒暑疾養又養養心憂不定貌詩憂心養養又漾韻凡生養養

育與涵養皆上聲如孟子養氣與苟得其養禮記學養子而後嫁之類是也彼非自養而我養之則去聲如孝經以養父母論

語是謂能養孟子以天下

懷

心所欲也潘岳射雉賦徒心煩

養養親養志之類是也

養 混漾水貌

癢 痛癢亦作

○ 鞅 倚兩切牛

曰鞅說文頸組曰鞅此馬鞅也亦謂

快

對也情不滿足也亦

押如用牛馬鞅

快 莊子緣循偃快郭云

訣

早知

者非又漾韻

快

似兩切大獸長鼻牙三年一乳又形

又眉象水石怪又摹倣孟子為其

像

形像也肖似也又摹倣

象人而用之也俗作象亦作像

緣

飾也未笄冠

濠

湍濠水

椽

蠓

桑

嶠

山

○ 獎

子兩切勸使又縱與又助也崇也稱也

作**將**左氏傳將順夫法皆曰**將**於蔣後遂為姓又陽韻**將**

所以隱權縱曰槽橫○**兩**良獎切二十四銖古作兩說又引

之重也李奇曰黃鍾之律十二銖兩十二得二十四也一日偶

也再也易參天兩地數六二與四兩者為六也亦曰兩三為

六也又周禮五伍為兩又罔兩土石怪又飾也左傳宣**兩**

十二年御下兩馬又漾韻从八从音兩二入也俗作兩**兩**

魍魍魎山川精物說文作罔魍魎莊子左傳作罔兩杜預曰水

一脚即夔罔兩非**蝮**國語木石之怪**良**周官方相氏歐方

水神也亦作良**良**良方音罔良音兩

西京賦腦方**納**雙履又絞也履**插**飾也春秋傳御○**彊**

良又陽韻**巨**兩切勉彊力行也牽彊假合也又自是而不肯資人曰彊又

劬彊不順從也木彊不和柔貌亦作強又姓光武紀強華奉赤

伏符又**強**又陽漾**疆**強梁之地月令可**澆**乾清米**彊**

陽韻**迫**也勉力○**仰**魚兩切舉也反首望也又青帝名靈**印**詩

也通作強○**仰**威仰又偃仰仰臥也亦作印又陽韻**印**瞻

印昊天漢王象傳偃印誥信音仰又○**想**息兩切思**養**魚

仰又見 漾韻

印又見 漾韻

徹又見 漾韻

洪武正韻卷九

十五

子客出而君悄然亦作**傲**通作傲又吐蕩反**傲**失精神貌又**傲**屋無壁**傲**寬

聖德詩猗**嶮**山相摩貌杜甫封西**嶮**○**敞**昌兩切高也曠也

濯剗磧**嶮**嶽賦羣山為之相嶮○**敞**豁也又敞怳耳不

諱也相如賦德**敞**為旗衣之屬**倘**忽止貌莊**倘**悵失

敞悞而亡聞**敞**為旗衣之屬**倘**子倘然止**倘**意貌莊

敞通作敞又吐蕩反**敞**失精神貌又**敞**屋無壁**敞**寬

昶明也舒也

張廣韻利也五

○**掌**止兩切手心

變又鼎
陽韻

主也左傳使其後掌之孟子我使掌與汝
乘古作𠄎覆手為爪反爪為𠄎今作掌
長周禮都鄙建其長注謂公卿大夫王子弟食采邑者今日命
長又長民詩克長克君左傳教誨不倦曰長又生長長養董仲
舒傳陽常居大夏而以生養育長為事又
夷狄首領唐書蠻夷君長又陽漾二韻

○爽 所兩切明也
清爽也差也
忒也又肅爽 驕驥良馬亦作
馬名又陽韻 驕爽又陽韻
○鵠 鵠神鳥亦作
明處通 爽 淨也
○鵠 鵠爽又陽韻
○鵠 鵠爽又陽韻
○鵠 鵠爽又陽韻
○鵠 鵠爽又陽韻

作爽 爽 淨也
○鵠 鵠爽又陽韻
○鵠 鵠爽又陽韻
○鵠 鵠爽又陽韻
○鵠 鵠爽又陽韻

向 荀子應之如影嚮莊子若然嚮然漢書天下嚮應
又兩階間 鄉 董仲舒傳如影嚮之應
又漾韻 鄉 形聲又陽漾二韻
○嚮 嚮人飲酒又歌也
嚮與享同 鄉 明也莊子證鄉今故又
又陽韻 鄉 少時也不久也又漾韻 鄉 蟲
聲者又肝嚮布貌

相如賦肝嚮布寫注
云盛作也又漾韻 亨 獻也祭也臨也向也歆也孔安國曰
色左傳成十二年享以訓恭儉宴以示慈惠杜預曰享有體貌
設几而不倚爵盈而不飲肴乾而不食所以訓恭儉宴則折俎
相與共食亦作亨 亨 古亨字易公用亨于天子王用亨于岐
嚮又陽韻俗作亨 亨 山聖人亨上帝王用亨于帝利用亨祀
皆作亨竝音香兩切俗本有作亨者後人
妄加耳相如傳稽首來亨俗作亨又庚韻 向 古嚮字左傳晉
叔向音香兩切漢刑法志作叔嚮顏師古音許兩切蓋古字
作向後有嚮字名肝字向是取肝向嚮布之義也又漾韻

○強 居仰切論語襁負其子博物志曰織縷為之廣八寸長二
尺以約小兒於背上李奇曰絡也以繪布為之絡負小兒
孟康曰即今之小兒 縷 綳類也縷有類又錢貫漢志萬室之
繡顏師古曰孟說是 縷 邑藏縷千萬兒寬傳縷屬不絕師古
曰縷索也言若 縷 以縷

○文 呈兩切十
杖 又漾韻凡及

繩索之相屬也 縷 以縷

○文 呈兩切十
杖 又漾韻凡及

骯 骯髒
○ 忼 口黨切竭誠又忼慨成傷之意
慷 又陽韻

垝 於黨切塵也楚辭垝兮軋兮王逸曰垝霧昧貌說文垝塵埃也又垝垝無垠齊貌賈誼賦垝垝無垠又漾韻
泱

峽 水貌又山貌
醖 濁酒又
盎 盆也又盛貌孟子盎盎於背亦作甕又漾韻
窰 驚怒貌又

○ 昡 舉益切境也
鹵 鹽澤
○ 駟 語駟切馬

○ 晃 戶廣切暉也明也光也照耀也
晄 又漾韻
熿 寬明

皇 光貌禮記朝廷之美齊齊皇皇音上聲又云祭
皇 祀之容濟濟皇皇音去聲雖所從言不同其為

熿 熿熿炫耀貌詩注皇皇猶煌煌也煌音皇又音晃又漾韻

熿 熿熿水貌亦
泱 泱泱水貌亦

燿又見陽韻

荀子其泱泱乎不
潢 水大至貌荀子潢然兼覆之相如賦灑

皜 氣容貌又人各
恍 恍恍昏也又恍惚不
暘 旱熱
肱

○ 慮 苦廣切大
壙 窆也穴也
○ 廣 古混切大也

講 古項切論也謀也
耕 耕也
港 分水流又水

○ 棒 步項切杖也
楛 天楛星名又
蚌 蛤屬亦作蚌

瑋 石次玉又地名左傳瑋
蚌 蚌俱見

項 戶講切頸
鉅 如塊長頸可受投書一曰受
朗 里黨

朗 見廣蕩韻

棒 楛 蚌 蚌俱見 漾韻

浪 音朗 見廣蕩韻

十八梗

梗 古杏切木也又直也孔叢子馬回梗梗亮直亦作鯁又枯梗藥名戰國策求柴葫桔梗於沮澤則累世不得一焉又

塞也撓也害也病也詩至今為梗方言梗略也郭璞曰梗概大略也廣韻作梗又枝梗

鯁 魚骨又骨不下咽世謂塞謬為骨鯁鯁謂直言難受如骨之拂咽也

紆 汲索亦作統方言謂之縵又箎也考工記眠其紆

統 枚乘傳單極之統斷幹

哽 語為舌所介礙又咽塞也後漢書祝哽在前祝噎在後注老人食多哽咽故置

人於前後祝之也一曰與鯁同前漢賈山傳作祝鯁又哽咽悲

蹠注哽塞也與梗同 **骨** 骨留咽中 **杏** 何梗切 **荇** 詩差荇菜毛傳接 **苦** 胡猛切金玉未成器周禮有苦 **什** 人又古猛切與曠同又諫韻

共武正音卷九

更

陽又見
養韻

○**礦**古猛切銅鐵也舊**礦**悍也**礦**又大也

猛母梗切健犬又勇也**猛**嚴也悍也威也暴也**猛**船舩船舩小船舩格切**猛**小胡蝮似蝮而

塵蒲猛切蚌脩為塵圓為蟻亦作塵又皆韻**冷**魯杏切清甚也

尺有二寸有瓚以祀宗廟又陽漾二韻**丙**補永切十幹各爾雅歲在丙曰柔

丁火行丙陽火**炳**明也亦**炳**炳炳擾也**邴**邑名又姓漢

作邴**炳**白蟬**秉**禾秉又把也執也又姓又十六斗曰數十

吉**炳**魚**秉**數白秉小爾雅二鍾謂之秉秉十六斛又

曰把謂之秉左傳或取一秉秤又敬韻**柄**持也通**竊**爾雅三月

食晉何晏傳湯餅**餅**金銀**屏**蕃蔽又蕭牆鄭康成曰天子外

束哲有餅賦亦作餅**餅**曰餅**屏**屏諸侯內屏大夫以簾土以帷

又屏風廣雅罽謂之屏又除也亦也詩作之屏之書屏棄典

刑禮記屏之遠之論語屏四惡亦作并併辟又庚敬二韻

并莊子至貴國爵并焉注并棄**併**荀子恭儉者併**辟**莊

至信辟金又支**算**算算車散管車上竹席障塵者前曰藩後

齊實陌四韻**算**曰算旁曰翰摠曰第亦作屏星孔恂為別

駕車舊有屏星如刺史車是**併**兼也合也和也**鞞**補鼎切

刺史本有之非特別駕也**併**又見庚敬二韻**鞞**刀劍削

亦作鞞又**鞞**詩鞞鞞有秘釋**竝**部迴切併也皆也亦作

並同上又叢貌相扶傍也史記過秦**併**相竝也競也賈誼

論並起而亡秦族亦作並又三韻**頃**治安策高皇帝與

諸公併起又曰與公併侶謂**頃**丘穎切田百畝也後漢黃

對敵而相拒也又見上**頃**憲傳汪汪若千頃之陂又

庚紙**榮**桌屬**聚**禪穀也說文籙也詩衣錦聚衣古作頽禮

二韻**榮**記三年之喪既頽注草名也亦作綱

韻見切璣
廣玉居
梗名影

綱 禮記衣
錦尚綱
迥 戶頂切
家遠
洞 遠也詩有
洞酌篇
炯 光也明也
又古迥切

訶 火迥切告言又明
悟了知也又敬韻
炷 行竈見廣韻
又齊隊二韻
澗 鳥迥切泔澗
小水貌

瑩 聽瑩惑也莊子是黃帝之所聽
瑩謂聞之而惑也又庚敬二韻
悻 下頂切狼也恚貌
孟子悻悻然見於

其面楚辭鮫
悻直以亡身
滓 溟滓自然氣又大
水又溟滓昆滓貌
滓 塞也
脛 脚脛
亦作

敬韻
蹇 又敬
敬韻
聲 棄挺切
聲效
繁 肯繁筋肉結
處又齊韻
皿 眉永
切食

器盤孟
之屬
省 所景切視也漢以禁中為省中顏師古曰省察
也言入此中者皆當察視不可妄也又簡少也

荀子省官職又
見下及銑韻
青 過也目病生翳又赦也春秋肆大眚是也
又左傳不以一眚掩大德又妖病曰青李

奇曰內祆曰祥
青外祆曰祥
瘠 瘦也
影 於丙切形影本
作景景音加多
景 莊子飛鳥之
景罔兩問景

漢書項羽贊贏糧景從張釋之傳下之化上疾於景
嚮董仲舒傳如景嚮之應形聲吳都賦形儕景儻
粿 棗似
柿而

小
穎 庾頊切禾穎稊稊又穗也書異畝同
穎詩實穎實粟小爾雅禾穗謂之穎
穎 水名穎川都

非
郢 地名在楚从
壬俗作郢
瘿 頸癭
也
嬰 安止也又嬰陶
縣名在鉅鹿
景 居

切光也明也炤也周禮日至之景又
大也像也慕也仰也又諡又姓見上
境 界也亦
作竟
剗 斷首割
頸也

頸 頭
儆 儆戒又
敬 言之戒也寤
也巡警也
敬 所以正弓亦
作繁又庚韻
檠

周禮弓人注內之檠中又正弓曰檠漢
蘇武能檠弓弩亦作檠又庚敬二韻
檠 正弓弩也揚子檠
之而已矣又與檠

同又
求 于憬切長也遠也引也遐也方言凡施於衆長謂
之求本歌求字借為求久反求為血辰字又敬韻

憬 居永切覺悟詩憬彼淮
夷又遠也又古迥切
頰 居永切同又古迥切
光也詩不出于頰音景與

檢謂之不逞
騁馳騁從由从巧
慶吳興亭各孫權射
程曲單

衣謂之程
領里郢切項之背又管領又受也又統理也禮
又庚韻

日領漢書音義所謂頸下施衿領正方學者之服此又深衣與
古青衿是也又文選劉公幹詩沈迷簿領書注領錄也又山道

嚴助傳輿轡而踰領又首領將嶺山道古衿下裳頂

帥及酋長如人身之有頭項也嶺作領衿日衿頂

都領切
鼎法象寶器易鼎卦象曰鼎象也序卦曰革物者莫
頭顛

鼎盛又當也康衡傳
鼎鼎來言康且來也酌亦作茗芋晉山簡傳打擊

穀梁傳宣公十八年注挽
謂捶打也陸音頂又馬韻
肯苦等切筋肉會處曰肯莊子
文作肩骨間肉也一日骨無
肯說文引詩肯漢西域傳

肉从肉从省文漢書作肯
惠然肯來
肯祭豔不肯給

茗莫迥切茶晚冥冥又庚敬陌三韻瞑閉目又先庚敬

溟溟溟江賦電注挺徒鼎切超拔也直也又寬挺孟

可使制挺以撻秦楚之堅甲利兵趙
岐曰挺杖也漢書陳吳奮其白挺
挺箭挺考工記治氏為

十之注挺箭足入橐中
者也又金銀挺又見下
霆疾雷又庚敬二韻詩如雷
艇船

而脰脯肉又直也禮記鮮魚曰倮徑倮直也代也敬也舊

長脰脰祭舊待鼎切誤倮待鼎切誤又敬韻

珽玉名說文大圭長三尺杼上終葵首左傳琫琫禮記

相玉書曰珽玉六寸明自
炤俗誤作珽唐有姚珽
頰狹頭又圻平町田區莛

廣韻莛莛
又庚韻
挺廣韻長好貌○濘淖乃挺切泥顛項○拯

之慶切上舉也援也救也助也左傳宣十

二年注出溺為拯古作丞承亦作拊橙拯

敬二拊唐陽於陵傳拊瞻貧民橙

從丞從車拊音丞本亦作拯承

作畫誤整齊也从支从束正亦聲

亮洗寒貌等多肯切齊也類也

亮其拯切等等級也候待也稱輕重也

右左右手之右人道尚右

有云九切對無之稱篆作有

又從肉今文作有又宥韻

右左右手之右人道尚右

有云九切對無之稱篆作有

又從肉今文作有又宥韻

右左右手之右人道尚右

有云九切對無之稱篆作有

又從肉今文作有又宥韻

右左右手之右人道尚右

有云九切對無之稱篆作有

又從肉今文作有又宥韻

右左右手之右人道尚右

有云九切對無之稱篆作有

又從肉今文作有又宥韻

右左右手之右人道尚右

有云九切對無之稱篆作有

又從肉今文作有又宥韻

右左右手之右人道尚右

文傳武曰右武莫能尚者亦曰無出

其右東方朔傳以奢靡為右又宥韻

曰友善又善酉辰名爾雅歲在酉曰作噩漢志留孰於酉又

兄弟為友象形借為友

申酉之酉

中尊亦作脩周禮皂人廟用脩鄭康成曰

脩又尤韻脩讀為酉又蕭尤陌三韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

酉脩又尤韻

○酒 子酉切儀狄杜康所
○首 始九切元也俗呼為頭又

為首又魁帥
○手 手足又貪縱為非曰放手後漢書
○守 主守

洪範有為有守莊子守而
○符 冬獵班固賓戲孔終篇於西狩

○帝 止酉切
○肘 臂
○醜 齒九切類也竅
○丑 辰名爾雅

赤奮若漢志
○扭 手械又女
○受 是酉切承也稟也繼也容

受从一俗或作受非
○綬 組綬又宥韻禮記組綬天子元公侯

也應劭漢官儀曰綬長一丈二尺法十
○授 付也說文作
○壽 忍九切蹙踐

○蹂 也獸足蹂地

○紂 紂深輶戎馬之地又宥韻

○紂 紂深輶戎馬之地又宥韻

○紂 紂深輶戎馬之地又宥韻

○紂 紂深輶戎馬之地又宥韻

○紂 紂深輶戎馬之地又宥韻

○紂 紂深輶戎馬之地又宥韻

○紂 紂深輶戎馬之地又宥韻

巧又音
韻見交柳

又宥尤
○公 說文獸足蹂地爾雅狐狸獾

○糝 糝雜也謝惠連雪賦紛

○糝 糝雜也謝惠連雪賦紛

○糝 糝雜也謝惠連雪賦紛

○糝 糝雜也謝惠連雪賦紛

○糝 糝雜也謝惠連雪賦紛

○糝 糝雜也謝惠連雪賦紛

○糝 糝雜也謝惠連雪賦紛

習也又**杻**木名櫨也葉似杏而尖白色皮正赤其
有韻理多曲少直材可為弓弩幹又有韻

切音黑色**幽**禮記一命緇黻幽衡再
亦作幽命赤黻幽衡又尤韻

貌**恟**憂也又蕭尤**泐**澤名在崑
效三韻

切木**糗**去九切熬米
腐麥又宥韻

玖黑石**灸**灼體療病
次玉又有韻

督也彈也急也戾也亦作糾又舒遲之姿詩舒窈糾兮又
笠貌詩其笠伊糾又繚戾貌詩糾糾葛屨又篠韻

魏都賦勅**剋**輕武有才力
敵糾紛貌爾雅勇也

舅母之兄弟妻之父皆曰舅婦謂夫之父亦曰舅
古作甥亦作咎荀子管之咎犯注咎與舅同

也惡也過也从人从各
各有相違也又爻韻

曰合韻音**黠**他口切黃色又冕旁緝曰黠續東方朔傳黠
曰又宥韻

組挂之於冕垂兩
耳傍示不外聽也

揄引也又魚
尤蕭三韻

嶮山顛又
語韻

粼通水溝又
魚語二韻

人謂乳為穀謂虎為於
菟又屋韻又古候切

劬史記廉藺傳秦王擊劬李斯傳擊劬彈箏風
俗通劬者瓦器所以盛酒秦人鼓之以節歌

也惡也過也从人从各
各有相違也又爻韻

也惡也過也从人从各
各有相違也又爻韻

黝糾於

幽靜又深

舒憂受兮

朽許

糾繩三合

糾又絞也

白象形

咎同上

又德

對新之稱班固叙

傳曷惟其舊師古

黠續東方朔傳黠

以黃綿為園用

徒口切

酒器

左傳部婁無松柏

又魚九語御四韻

厚二韻

於

山

曲

許

糾

糾

糾

糾

糾

糾

糾

糾

糾

糾

糾

糾

糾

糾

磅音缶
物敗也
又愛墨
切見唐
韻有德二

一稔音不
米也又
黑黍稔
旁無切
穀皮又
詳見洪
三光韻
韻紙賄

否

不然也臧否也經史亦作不又紙韻
如詩未知臧否之類即音補靡切

不

同上又模尤宥
質四韻義同者

合於四
韻通押

阜

房缶切大陸曰阜廣雅山
無石曰阜又厚也通也盛也

婦

說文从女从帚
服也从女持帚

洒掃也禮記士妻曰婦人又子之妻曰婦
又好貌荀子琴婦好又曰其容婦又暮韻

負

昔荷物又恃也
又受貸不償曰

負背恩忘德曰負又丘背有丘曰負如淳曰俗謂老大母為阿
負顏師古曰古語謂老母為負漢高祖從武負貫酒又暮韻

蕢

王蕢草名
又暮韻

負

禮記禮樂負天地之情負猶任載
也注云負猶依象非也又暮韻

溲

所九切沃也水調
粉麵也又尤韻

醜

白酒亦作
醜酸又尤韻

搜

春獵曰搜亦
作蒐又尤韻

擗

側九

切擊也行夜持更者左傳陪臣于擗
又曰寘將擗即今擊柝也又魚尤韻

厚

胡口切厚薄之對
又重也廣也醜也

亦作厚

后

君也又姓又與後同禮記皆作然后又胡豆切
后土亦取厚載之義又如后

詒

賈詒

詒亡節師古曰無志分也
又見下又宥韻又居候切

后

魯邑又

後

遲後本在後也前
後之後然後之後

皆定體字也禮記漢書亦作后擊師古曰后與後同
古通用字如用君后妃后與前後之後者非又宥韻

吼

厚許

切號聲一曰牛鳴
亦作响咩又宥韻

响

又魚語

咩

又魚侯切

咥

厚怒怒

口

口

苦厚切易

叩

先相叩可又問也亦作叩又擊也
叩頭稽顙也廣韻與扣同又宥韻

扣

擊也亦作叩

鉅

飾金

器口又謹動也春秋外
傳三軍皆譁鉅以振旅

訶

又宥

扣

擊也亦作叩

苟

舉

切考夕也詩注考凍梨也爾雅
考壽也一曰老人面若垢曰考

珣

石次

苟

苟且草率也又
姓又誠也又纒

也論語苟美矣又果也孟子苟得其養左傳苟有明信又與若
同中庸苟無其德苟無其位又但也場子非苟知之上从艸與

敬旁苟

枸

枸櫞又尤

苟

竹器承梁之空
以取魚者也

狗

犬也爾雅犬
未成毫曰狗

韻 詭 見 宥

猗

同上荀子曾不如相

垢

塵垢滓 取也路温舒

○

歐

於口切吐也亦作嘔舊注云捶擊誤歐吐字從欠

嘔

尤

毆

捶擊也亦作

偶

語口切伉儷也合也匹也兩也

耦

亦作耦又適然也備也像也木像曰木偶土像曰土偶耦

耦

韻 耦 凡 尤

耦

又魚韻 萬 亦作藕

喁

相呼聲莊子後者

剖

普厚切

部

同上荀子名聲部發於天地

培

擊也莊子自培擊

莊子吾為其無用

培

培塿小阜也本作附婁春

部

覆暖物

部又牘也又

覩

也又模韻

脍

豕肉

母

莫厚切父母

也嬰兒所慕也易坤為母

拇

大指

畝

司馬法六尺為步步百為

同又牝也孟子五母

鷓

鷓鴣能言

某

某甫代名凡未知

名者以此代之从

牡

畜父飛曰雌雄走曰

莽

鹵莽又姥蕩

甘从木俗作某

茂

豐盛貌班固叙傳述王子侯表云支葉

叟

蘇后切尊

碩茂顏師古曰合韻莫口切又宥韻

叟

目無眸子

數

大澤亦

又宥尤二韻

叟

夫又尤韻

叟

又尤韻

數

作擗

頭侵覃三
見心

漢武帝紀麟鳳在郊數又十六
斗曰數亦作數筭又語韻內
數十六斗又炊筭
禮記

在郊椒注聚草也與數同不得重押
如押斗數者非俗作椒又泰韻內
嗾使犬聲
軟菜謂之
軟又屋

韻
趣此苟切促也趣馬官名主
取獲也取予之對
鯀

鯀生小人一曰白
魚又尤銑二韻
走子口切趨走也指趨走
斗當口

名十升為斗漢志斗者聚升之量也又宿名南北二斗象皆如
斗又科斗蛙鄒又斗絕崖壁峭絕也又與也亦作料豆又輿器

又語
料同上又拱
豆考工記梓人一獻而三酬則一豆
矣注豆當作斗釋文音斗毛居正

曰豆字是古斗字如豆區釜鍾之類後人誤作俎豆之豆讀之
今俗書斗斛之斗為斗蓋訛併耳杜預注左傳四升為豆四豆

為區無音
蚪蚪蚪亦陡峻也頓也
又有韻

二十寢

寢七稔切堂堂也古者正朝曰路寢次曰燕寢又凡居室皆
曰寢禮記庶人祭於寢是也亦作寢又臥也息也又貌不

揚曰寢亦作
寢漢車千秋為高寢即注云
侵又侵韻
高廟衛寢之郎又侵韻

小曰侵
侵今雕印曰侵板又侵韻
寢子衽切縣名在汝

劭曰叔敖子所邑之寢丘是也世祖更
名固始師古曰寢音子衽切又濫也
審式荏切悉也詳

從采从田采蒲莧切說文作寢
與察寢字不同俗作審又寒韻
念謀也告也相思

之後又姓又見下
瞽竊視又丑
審俗呼板
沈國名

貌禮記以龍為畜故魚鮪
不澌澌之言閃也又琰韻
審昌枕切汁也左傳
沈禮記

共武王眉公卷九

侵尋
韻見

為揄沈
故設撥
曲肱而枕之易險
且枕之類是也
枕聲詩角枕繁兮之類是也
以首枕物去聲論語
○枕章荏切臥薦首者又沁韻毛晃曰衾枕之枕上

甚
桑實氓詩無食桑甚
亦作榘黠俗作甚
○甚音義曰言很籍甚盛又沁韻

稔
穀熟古人謂一年為
一稔取穀一熟也
○稔取穀一熟也

荏
又臥褥亦作
又臥褥亦作
也論語色厲而內荏詩荏染柔木又荏染猶
○荏方音關之東西或謂之蘇或謂之荏又柔弱

瘁
所錦切洛澤謂之
瘁瘁又疾病也
○瘁所錦切洛澤謂之

糝
楚錦切不清澄貌陸機漢高祖功臣贊茫茫
宇宙上糝下黷注糝垢也黷濁也又土也
○糝楚錦切不清澄貌陸機漢高祖功臣贊茫茫

吟
舉師古曰噤吟頷頤貌俗作吟又侵沁
○吟魚錦切揚雄解嘲蔡澤雖噤吟而笑唐

羹不糝本作糕
粒也又感韻
○吟魚錦切揚雄解嘲蔡澤雖噤吟而笑唐

蹠
丑錦切行無
常貌亦作跣
○蹠丑錦切行無

朕
呈稔切蔡邕曰古者上下共稱答絲與帝舜言稱朕屈
原曰朕皇考曰伯庸伊尹曰惟朕以懌周公曰朕復子
○朕呈稔切蔡邕曰古者上下共稱答絲與帝舜言稱朕屈

朕
明辟是也至秦始皇二十六年始專為天子自稱漢
因之不改篆作朕
○朕明辟是也至秦始皇二十六年始專為天子自稱漢

廩
力錦切倉有屋曰廩古作稟後世加广以別之又
危懼也與慄同賈誼書為此廩廩从广从回从禾
○廩力錦切倉有屋曰廩古作稟後世加广以別之又

稟
禮記中庸既稟稱士音彼錦切又力錦切古者給人
以食取之於倉稟故因稱稟給如漢書書稟食後漢書
○稟禮記中庸既稟稱士音彼錦切又力錦切古者給人

慄
危懼也亦作廩義同者不得
重押如押倉廩者非俗作慄
○慄危懼也亦作廩義同者不得

噤
渠飲切寒
而口閉
○噤渠飲切寒

藟
切藟生
木上見
廣寢韻

藟
稟給字無音亦合依禮
記釋文通用俗作稟
○藟稟給字無音亦合依禮

共式三韻卷九

貌離騷長顧領兮何傷韓愈送無本詩舉室長顧領

版牘也又○膽親敢切○啖徒覽切噍也食也餌之○槩在敢切斷木為槩削

又勤○噉韓愈答張籍詩初味猶噉蔗又勤韻○澹水貌又澹泊又

淡薄味又琰○愔恬愔安靜也亦作愔淡又動也○慳又覃

韻○壞盧感切坎壞屯蹇輶輶車不進○敢古覽切

敢忍為也篆○澌澌餐韓愈納涼聯○覽魯敢切視也从

攬手取亦作擘監手俗作○監光武紀總攬橄欖○

減古斬切損也又姓○黧乙減切深黑又人名○壓

黑痕又人名春秋晉樂壓又琰韻俗作壓黧釜底黑○黧青黑

摻子之祛兮毛傳摻擊也又鹽咸勘三韻○擊次也截○慘犬容

禮斬衰謂裳下不○湛丈減切湛湛露貌又澄也○漸土

切高峻貌○嶢嶢嶮高峻○鏹京賦金鏹鏤錫○黠暗

范房啖切草名又蓬蟲也禮記范則冠而蟬有綏又以模鑄金

范禮記范金合王亦作範又姓下本从弓弓音領今作范

蝻蝻也通○范法也禮記作○範法也式也防範隄○軛

前曰軛蓋車頭也詳見匏○軛周禮立○犯觸也干也侵也僭

有苦葉詩釋文亦作軌○軌當前軛○犯也篆作躬从犬从

又感韻。掩，土覆物也。郜，國名。閃，失舟切，關頭門中，又韞韻。規，

暫見。睽，晶熒貌，廣韻。暫見韓愈詩。太白，睽也。魚驚貌，禮運

見。陝，地名，弘農陝也。从阜，从夾，今作陝。夾，有式，別閃三音，从二

潤，水動貌。剡，縣名，在會稽。冉，而琰切，毛冉冉，又冉冉行貌。

亦作苒。苒，苒苒柔弱貌，又苒苒猶侵尋也。染，染色，又柔也。詩

韻从八九之。詔，丑琰切，詔，漢五行志為佞調之計，劉

九俗从丸非。斂，力冉切，收也，聚也，曆法春夏。獫，羊角三，激，滿又豔

韻。斂，草名，詩斂斂蔓于野，又鹽豔二韻。濂，黏也，考工記輪人雖有深

險，險也，亦

虛檢切，巖險也，深陷不可測也，危也，阻難也，易坎險也，天險不

可升也，地險山川丘陵也，王公設險以守其國，凡不可犯者皆

險也，亦作嶮。諛，諛諛，說姦言通。儼，儼狁，北夷俗。儉，同上，又長

韻。豔，二。檢，居奄切，書檢印窠封題也，又校也，柅也，檢押防範

範也，郭璞云模範同，說文云書署也，署程式也，今俗謂文書

以玉為檢束也。檢，拘檢又巡察也，搜也，按也，拏也，舉也。臉，目上下

臉，面。儉，巨險切，約也。茨，雞頭，一名鵠頭，莊子謂之雞

謂之夜青徐。隙，爾雅重巖曰隙。噉，噉，魚口上見

○貶，悲檢切，謫也。辨，禮記王藻立容辨注讀為貶自。○

颯 職琰切風蕩激也

○**忝** 他點切玷辱也累也又豔韻

𠵼 鈎取也孟子以言

○**點** 多忝切點注又更點俗作點

葳 草名人名孔子弟

玷 玉病又缺也又豔韻

○**簞** 徒點切竹席方言宋魏之間謂之笙或謂之簞籥自關而西謂之簞或謂之笄其粗者謂之簞條左思賦桃笙

象簞荀子不下簞席之上

禱 屋侶名

驪 馬豪肝廣韻驪馬黃脊

詩有驪有魚又覃韻

居 廣韻

閉戶玉篇同韓愈進學解椳闔居楔注居門也

○**淄** 乃點切濁也又寢韻

姍 纖細貌本作姍

○**歉**

苦簞切食不滿穀梁傳一穀不升曰歉又不足貌亦作兼又豔韻

慊 恨也又厭也亦作兼

又添葉二韻

嗛

遠候葳食又與歉同荀子謹畏而嗛又與歉同荀子臭之而無嗛於鼻注嗛與慊同義不同者可分柙又添韻

謙

禮記大學此之謂自謙注謙讀為慊慊之言厭也釋文謙音苦簞切自謙謂誠意自足也又鹽韻

○**漸**

秦冉切稍也次也進也事之由來也又**斬** 草木斬苞書漸江今之浙江也又卦名又鹽覃二韻

洪武正韻卷第九

Blank manuscript page with vertical columns.



