



03937

潛菴先生遺稿卷之四

宣鎮閭梅公甫評定

同里田蘭芳箕山較

粵西平露布

館課

臣聞版泉振旅於皇家，輝煌玉簡，苗野奮戈於帝世，照耀金封，蓋文德丕播，不因秉旄誓鉞而增崇，而聖武布昭，正兼執玉舞干而益大滄海全歸，禹貢淪絃，豈增萬里之波，祝融久戴堯封，寸地亦尊。

潛菴先生遺稿

露布卷之四

一

昊天之神，非臣猷之克壯，咸與維新，實

聖德之如天無遠弗届，恭惟

皇帝陛下，宣昭義問，敷寧武功，垂裳秉珪而天下嚮風，動顏變色而海內鎮定，黃旄右指，劍閣雲新，玉仗南臨，衡湘波靜，白環西獻，流沙積石之鄉，楛矢東來，洧盤日出之郡，卿雲燦爛，山林無紫芝之歌，日月光華，太史著河清之賦，獨此粵西，星分宿末，地近日南，白象陵山，孔禽蔽野，西京之王會不通，周禮之職方罔載，今河山奠矣，謂宜梯山航海而來，王豈日月出



矣。猶然鑽燧鑿榆。而自照蒼梧。滄澹鮫人泣。明月之珠。平樂蕭條。估客棄桃枝之簞。臣等恭承

靈命遠播

天威。組練發而星斗明。旌旗張而雲日曉。樓船輕度。細柳營開。大將某指麾明月。裨將某劍戟秋霜。皆右義左仁。珮忠戴信。乃布德音。令而纁組來迎。韜戈束旌。而壺漿恐後。桂林象郡。悉成夔鼓。軒舞之民。瘴雨炎風。盡爲祝華呼嵩之地。日無私照。南邦永以無虞。海不揚波。北戶宴而不閉。幽荒絕壤。始知天子之爲潛菴先生遺稿

露布卷之四

二

尊六慰三宣。共識聖人之在位。蓋王師無戰。龍城勒銅柱之勳。大武維揚。薄海靖兵戈之氣。此皆受成廟計。憑藉

天聲。不然何以熊旆未開。犀甲未振。而鷺山之險。盡作藩籬。煙瘴之墟。永無狐兔也。君之德也。果如叔向之言。臣何力哉。豈曰郤縠之讓。臣等無任慶忭。激切屏營之至。謹奉露布以

聞

鴻文鉅筆。真足懾服。遐荒照耀。史冊袁宏倚馬。又

何足云
梅公

精琢流逸而氣象恢廓
駢文之以勛力勝者

潛菴先生遺稿

露布
卷之四

三

淋漓流逸而氣象恢廓
駢文之以勛力勝者

何足云
梅公

惟

叙文典穆古度

皇帝御極之十年海寓底定九州內外畢獻方物大

功既成禮文肇舉

郊壇辟雍典章稽古大小臣工黽勉率職

皇帝覽圖數貢慨然念曰予一人受

天明命撫臨億兆惟小民稼穡艱難朕何敢宴然其上

以忝

宗廟聞古天子自畊千畝以供粢盛有司其具典制以

暨菴先生遺稿

頌卷之四

聞明年春朕將親舉之越明年二月宗伯陳期司空

除壇

皇帝齊稜三日五更既興斗牛當中雲旗凝藹黛耜

載輅公卿庶官翼翼恪恪奔走厥職庶民慶覩

天顏載欣載喜既祭先農牲肥醴潔尊疊明備解

勅秉耒具如儀式竊惟自古神聖之君有盛德大業

必有奇文博能之士珥筆執簡以昭鴻烈故嘉禾獻

瑞載於周書十千維耦周頌歌之煌煌輝輝照耀竹

冊千百年來如耳聞目見稱爲絕盛今

皇帝仁恩惠澤。翔翔海表。先是十日親祭。朝日壇。又遣官祭孔子廟。又親祭社稷壇。旬日之內。四舉典禮。而耕藉尤爲數十年未行之曠典。使撰次不得其人。是使

聖德不彰于後世。而大化湮如也。臣滋懼焉。然臣聞得。臣。子。愛。君。之。意。圖治以誠。不以文。故耕藉之禮。代有舉行。而惟周之成王。漢之文帝。爲昭者。蓋二主有仁心。爲質。故天必應之。臣見

皇上軫念民依。知非徒修太平之儀者。自茲以後。五

潛菴先生遺稿

卷之四

五

穗兩岐之瑞。將繼周漢而興歌也已。臣謹拜手稽首而獻頌曰。

於爍

皇運萬邦攸承。海波宴然。典禮肇興。克敬

昊天。岳瀆式靈。辟雍廟社。鐘鼓維清。乃眷下土。小民之依。載笠載襖。載耦載耜。露之方灑。日也未晞。暑雨淫淫。冬雪澄澄。爰

承命宗伯。考禮以進。朕將親耕。以偕田峻。郡臣稽首。恭

明問敢不敬應。以襄解慍。日底天廟。順時覩土。警告
協風。工奏靈雨。司空掃壇。金吾陳輅。載耒車右。載履
南畝。霓旌縹緲。旗旒紛糾。雲日開朗。清霞出阜。麗而清。

帝乃三推。下則五九。各備其儀。逮於農叟。種稔既播。

貽我來牟。乃獻先農。蒸蒸焯焯。神農饗醴。后稷承

羞。百神醉飽。庶姓歌謳。執爵太寢。勞酒是酬。

帝乃眷命。母螽母螽。母電母電。以報

皇功。豐年瀼瀼。頌聲洋洋。繼周越漢。奕世無疆。

入周成漢文一段有體有法 梅公

潛菴先生遺稿 頌卷之四

莊而腴頌中寓規非自我天覆可擬

勸賑頌 有序

順治十六年。歸德霪雨爲災。自夏徂秋。煙雲慘淡。洪流浩浩。彌望數百里。麥未登場。黍稷弗播。睢州地尤沮洳。城郭傾圯。蓋父老傳聞以爲百年之內所未有也。比冬民將扶老攜幼。就食四方。郡司李饒陽符公。慨然軫念。遍履部內。開誠勸諭。繼以涕泣。於是各邑聞命。輪助麥穀者。皆以萬計。公之至睢也。揖知州事戴侯而言曰。上天降災。膏於茲土。惟我官吏。罔獲辭咎。其曷敢弗欽。旣又進紳士耆老再拜而言曰。詩云。

潛菴先生遺稿

頌

卷之四

七

凡民有喪。匍匐救之。當茲荒歲。窮民流離盡矣。若珍此豆區之遺。倘變生意外。安能洗腆用酒而稱無事乎。衆咸曰。唯唯。此流離民。誰非我之鄉里親戚。乃重煩明公憂。於是蠲輸者立。粥場者恐。後自城市至四境。村鎮煙火相望。前此民之扶老攜幼。奔走四方者。皆相告來歸。繼而河朔淮泗之民。以梁苑爲樂土。越明年麥登乃止。當斯時也。予方銜命嶺北。秋八月。請告歸里。入境。睢之父老。曳筇跋履。率其子弟遮道。言公功德。曰。去年微公。吾聚已爲墟。吾屬已爲魚矣。予

曰然抵舍則父老又曳筇跋履率其子弟造於庭曰
公大有造於我邦父母兄弟惟公之賜春耕夏藝惟
公之賜我民何以云報願爲賦詩以紀公功詠而歌
之子子孫孫俾勿忘予乃颺言於衆曰公官以刑名
職在懲貪糾猾非錢穀撫循之司也然公學有淵源
故平日爲政察奸惟明去暴惟勇豪民蠹吏竄伏如
鼠而疾痛負寃之民若承雨露公方崇教化日進舉
髦而課藝之未嘗恃桁楊之威也予昔自潼赴贛晤
公於杞公爲予言刑以弼教非以爲教也然書不云

潛菴先生遺稿

頌

卷之四

八

乎旣富方穀一。股。謀。圖。石。畫。不。獨。一。時。一。區。小。小。利。中州自兵火以來家無蓋藏民鮮二鬴
設不幸有方二千里水旱之災不知何以禦之往
者天下常多故矣其先由饑饉頻仍縣令不上聞藩
甸不下信視民間欣戚漠然不關於心以鳩形鵠面
之人而催科是問於是民始忍以父母妻子所仰賴
之身而自棄於盜賊夫養不遂則教不興教不興雖
有臯陶爲士亦不可以理此予鯁鯁然不能已於懷
者噫以公言觀之可謂識治之本矣予旣感公之德
又重以父老之請乃拜手頓首而爲頌曰歲在己亥

詩丰告災。梁園千里。蒼莖莫開。麥禾云枯。蒲葦塞路。
禾耜高懸。爭網魴鮒。夜吼蛟龍。旋遊鳧鷖。苦雨名篇。
愁霖綴賦。惟公曰嗟。惟我赤子。兵火餘生。何以堪此。
乃檄守令。予親履野。時駕輕舸。時乘羸馬。臯陸渟泓。
旌旆瀟灑。八邑咸臨。至睢之下。呼爾冠紳。拜手廣廈。
毋吝爾有。哀此孤寡。紳士合言。惟公之命。惠我惇獨。
敢不敬聽。乃輪倉廩。乃助釜甑。箠箠子遺室。如懸磬。
聞公之命。交手相慶。廬幕周旋。炊煙繚繞。左餐右粥。
歌呼昏曉。我公之歸。雲霞縹緲。淮泗河朔。民欣再造。

晉菴先生遺稿

頌

卷之四

九

何況宋州。敢忘拜禱。春爾條桑。秋爾滌場。我公之功。
高山蒼蒼。烝爾祖妣。洽爾隣里。我公之功。河水瀾瀾。
余閱符君賑政數條。可謂救荒良策。宜此文之極。

力褒揚也

梅公

典博閎深

睢州地畝州衛錯雜款項繁多奉文行續查對數載地畝有逾額缺額之不同弓尺有長短大小之不一不能盡符原額致稽轉報從來州縣地畝各有則例睢州畝數不可比例商鹿睢陽衛弓尺亦不可比例歸德衛也州地四百八十步爲一畝本自清楚無容置議獨睢陽衛比例歸德衛弓尺不能無議焉歸德衛弓尺較民弓大三寸八分派銀三分六釐零睢陽衛除徭役與民弓相同外如屯地則派銀三分五釐

晉菴先生遺稿

議卷之四

十

零新增餘屯則派銀四分四釐零較之歸德衛糧數

明。白辨得例

迥殊弓尺何得無異當年按弓定糧睢陽衛三項弓

尺每畝較民弓多地二分五釐此從來定規也今若

比歸德衛弓尺則每頃當減去九畝三分另行起科

衛地糧已極重何堪減畝若依本衛弓尺則各項之

有餘不能補衛地之不足夫地猶是昔日之地昔何

以照本衛弓尺而足額今何以照本衛弓尺而不足

非歸併衛所之時州縣之移送未明卽丈量田地之

日續外之遺漏尚多版籍之定例未敢遽更賦役之

徵輸理當慎重。若今日苟簡了局。後日之歸咎誰任。雖上臺之催提已久。而執事蒞任方新。合無申請寬限。設法查補。地在鄰封。則詢之舊衛旗丁。續餘遺漏。則責之四隣舉首。務期地無欺隱。糧無重累。然後按續定糧。勒石垂後。國課民生。咸有賴矣。至於目前急務。惟在後里。有衛蠹張化鵬所報之無地懸糧六十餘頃。國課則年年缺額。徵比則無地無人。里書之敲朴徒煩。官長之考成受累。似當速就各項逾額地內。仍照本衛弓尺撥補明白。目下無懸糧之累。後可徐

潛菴先生遺稿

議卷之四

十一

議總數之足額。此又今日最要之着。統候採擇焉。

為民請命之言。期于明晰而止。

梅公

無一不可按籍而行此之謂通世務以經術

題一樂堂卷

余於丙午孟冬由夏峯過內黃時張起菴爲令倡明
理學多士蒸蒸向化居然鄒魯之鄉也居二日郭子
非石自薄城來攜容城先生所題一樂堂卷見示蓋
非石尊人衛寰君年逾古稀起居康勝非石有子有
孫一堂四世萊舞蹁躑左右奉養眞足樂也昔孟子
論三樂於父母俱存兄弟無故而卽曰仰不愧俯不
忤蓋父子兄弟之間必德行純備俯仰無慙而後其
樂始眞然欲不愧不忤亦不必他求也還當自父子

潛菴先生遺稿

題跋
卷之四

三

兄弟始孔子曰天地之性人爲貴人之行莫大於孝
又曰孝弟之道通於神明光於四海世固有勳業冠
天壤而門內多慙德者矣雖名列竹帛能俯仰不愧
作否乎非石遊起菴之門講習有素事親事天同爲
一理其知之久矣異日聲聞遐著英俊景從卽以此
堂爲三樂堂亦可

布帛菽粟之言故無雕飾

梅公

得其樞於環中故闢闔盡得如意

題趙憲清卷

戊午余寓京師。吾師孫徵君先生之子君僑數相過。從間告余曰。先子之講學夏峯也。灤州憲清趙公。方官許昌。遣其子介茲。渡河從遊。先子與之語。輒能默識。不忘。其穎悟出人數等。及先子棄養。公移守磁。磁爲南北孔道。使車絡繹不絕。羽書旁午。軍出關隴。荆湖者。往來殆無虛日。官斯地者。疲於供億。日昃不遑食。簿書期會之繁。不與焉。公乃單騎三百餘里。爲先子任執紼之役。時會葬者近千人。咸嘖嘖嘆服其賢。

潛菴先生遺稿

題跋
卷之四

三

先子所著尚書近指。公爲校正付梓。先子手澤不至。泯沒者。公之力也。幼弟不幸罹難。橐篋周旋。不憚煩瑣。言未旣。淚涔涔下。旣而曰。余兄弟感公厚誼。慮無以報。爲製一卷。將求海內有文章行誼者。爲之題詠。以表公德。且以見余兄弟之不敢忘也。請君一言。弁其首。其無辭。余從先生遊最久。先生著讀易大旨。精義多前儒所未發。余曾請於先生。任劖劂之役。先生以此書當終吾身。未敢遽問世也。及先生歿後。適值軍興。追呼日迫。力不能獨任。欲求同志者。共爲之遲。

迴未能就也。聞公之義，其能無媿乎？君僑又曰：公之爲政，寬大精明，吏不能舞文，署中襍被蕭然。寒牕竹几，篝燈課子弟，誦讀聲琅然。達戶外，與文士譚經講藝，握手勸勉，尤加意犖獨，不以擊斷爲威。蓋古之循吏，不過也。余謂當今世而知尊師重道，表章大儒遺文，急友之難，其賢於人遠矣。則其爲循吏也固宜。爰次其語，書於簡首。

從君僑口中寫憲清又是一格

梅公

呼之其人，或出善形有道氣象，不啻涪翁也。

潛菴先生遺稿

題跋
卷之四

十四

徵君先生詩卷跋

庚申冬，蓮陸魏君訪余於京師邸舍，持一卷，則徵君先生手書贈詩二章，蓋甲辰北上至容城時作也。先生身任絕學，憂患之來，衆人震懾不遑者，獨能坦坦如無事時。此足驗先生道力而蓮陸以門人周旋患難，紫峯擬之，蔡季通冀元亨，良不誣也。先生以明末寇變，內外臣工殉難者，指不勝屈，慮事久湮沒，著書表章，此大義所關，何可磨滅。雖風波旋定，而先生猶自悔艾，無幾微不平之氣，且以得歸子舍，展先墓爲潛菴，先生遺稿卷之四。

五

幸而字法蒼秀，堅老如歲寒松柏，盤紆竹墨間，眞可寶也。敬附數語而歸之。

此跋眞得宋人筆意

梅公

蒼勁中和，氣盎然流出，非有德之言，不能形容。至此，難言之隱，在若斷若續處見之。

省齋詞跋

省齋先生文章風雅爲詞林領袖乘興遨遊湖山六
橋煙樹雙峯白雲杖屨幾遍時同年不期而聚者六
七人攜酒登高賦詩倡和甚相得也追憶昔時長安
並轡忽忽三十年事少壯者今鬢髮種種矣酒酣爲
小詞數闋壯涼高逸與稼軒放翁馳騁上下濟武先
生將南遊太末余以使事告竣亦且北歸嘆我輩相
聚之難而後會之未可期也不能不撫卷流連云

亦有波致

梅公

潛菴先生遺稿

跋
卷之四

夫

小酌... 二十... 其... 且... 不... 六

王山史像贊

蒼然如深谷之松。矯然如晴天之鶴。絕慮寡營。素懷
寂寞。凝塵滿席。濁酒孤酌。寄志羲皇。吟詠閒託。著述
歲久。光氣磅礴。相彼畫史。含毫綽約。七絃靜張。古音
淡泊。手拂細帙。陶然自樂。開卷視之。想見其胸懷之
淵穆。與立行之介確。蓋具經綸天下之才。而退藏不
見其崖畧也。

余卽以其言贊之曰古音淡泊

梅公

歛光不耀相契無言

潛菴先生遺稿

像贊
卷之四

六

此書乃... 卷之四... 歛光不耀相契無言... 潛菴先生遺稿... 像贊... 卷之四... 六

毛會侯戴笠垂竿圖像贊

溪水洋洋似君之清也。碧石嶙嶙似君之貞也。默然垂釣。宴坐若忘。游魚過之而不驚也。君非山澤之癯。而廊廟之英也。切爲乎芰荷之與處。而鷗鷺之與盟也。意者家近富春。思羊裘老子之高節。逸情而余之少也。亦嘗扁舟過之。而愛瀧水之澄泓也。倘君他年得垂竿於茲。余亦將戴笠相從於煙雲杳靄之間。而世人莫得而名也。

意不在雕飾

梅公

潛菴先生遺稿

像贊卷之四

縱橫不爲筆墨所縛

同門公建徵君孫先生夏峯祠堂啟

昔仲尼歿而微言絕，孟子出而楊墨之道熄。其後濂洛關閩，繼洙泗之統，金谿姚江，闡心學之宗。聖道賴以彰明，彛倫賴以不墜，故得從祀兩廡，俎豆千秋。至於所生之地，所居之鄉，與夫講學遊歷之處，後人必爲之建祠設位，歲時習禮，有司亦遂載之郡乘，列之祀典。四方君子，讀其書，登其堂，慨然想見其爲人，低徊留之不忍去，以此見天理常存，而人心之不容泯沒也。我徵君先師，生於容城，遷於蘇門，著書明道，直

潛菴先生遺稿

啟
卷之四

三

教淑人，扶性命之秘，定理學之準，上自公卿大臣，以及儒生隱士，近自畿輔河洛，以及齊魯晉楚吳越之間，有志斯道者，無不負笈從遊，見其語默動靜，天理流行，發微闡奧，透人心髓，皆踴躍興起，知聖賢之可爲，吾性之具足，其功真可遠紹濂洛，近比姚江，非同山林獨善，無關世道之士也。今國家崇儒興學，修明禮樂，廟堂之上，必當有易名從祀之舉，此非草野所敢擅議，獨是移家夏峯，近三十年，與偶爾遊處者不同，松楸在望，祠堂未建，後學無所瞻仰，實爲闕

典今同門公議卜地庀材定期鳩工但費用浩繁非藉衆力難成巨觀用是遍啟群公共襄盛事指日楹桷森鮮階序有嚴與邵子洛陽朱子武彛之祠並耀千古於以報禮先儒章示來學所關匪細肩任師傅固當努力此舉乃尊師之大端凡在門牆應有同心敬裁小啟佇立以俟

詞以達意而止啟中別調

梅公

敦樸無華淵然味永

潛菴先生遺稿

敬
卷之四

三

四書淺說小引

四書爲聖賢傳心經世之典。備六經之旨。與自漢儒以來傳註純駁不一。至朱子註出。集羣儒之大成。國家遂用以取士。永樂間奉勅纂輯大全。採收宏備。密擇未精。虛齋次崖諸先生繼之。而考亭之註益明。然爲書浩繁。初學未能得其要領。吾友成齋唐君憂之。手著一編。名曰訓兒淺說。言簡而意盡。文顯而旨深。篇章段落。聯貫如珠。童子可以成誦。卽宿學由博返約。亦有賴焉。其有功于學者大矣。成齋方病。目猶手。潛菴先生遺稿

卷之四

三

自繕寫。其爲功甚勤。恨余力薄。不能付剞劂。以廣其傳也。郎君穉年聰穎非常。必能世其家學。謹書篇首以勉之。

意在引後學入門

梅公

稱美處簡而盡

華嶽祈雨文

惟神體函金德，位列兌方。功配兩儀，澤潤萬類。惟茲關輔，實處神宮。牆之下雨，暘寒燠，咸賴神休。乃自去歲三冬無雪，入春恒暘轉亢。雲興斯颺，塵霾晝墮。麥苗涸槁，百姓無所歸命。夫休咎徵事，祥異從人。良由斌等奉職無狀，或政乖刑濫，而獄有寃民。或吏墨兵驕，而里盈怨氣。或單丁獨戶窮苦重，其租徭或鰥夫孤兒，死亡莫之振救。以故感動天威，召致災眚。然神目孔明，官之不職，宜明賜誅殛，奈何舍其有罪而殃

潛菴先生遺稿

祭文
卷之四

三

我群黎。今斌躬率寮屬，早夜步禱。數月於茲矣。呼神

莫應。顧天則高，下民何知。遂妄疑神聽不聰，而欲求

媚於淫昏之鬼。夫山魅澤怪，神之所宜屏斥，而淫昏

之祀，明主之所宜禁也。若三日不雨，民奔走於淫昏

之鬼，斌不能止也。倘氣極而通，偶與雨會，則民必歸

靈於鬼魅，將淫祠日盛。左道日興，雖告以名山大川

澤被生民，其孰信之。惟神念官吏士民悔過之誠，敷

奏上帝。屏風伯招雨師，雲奔電趨，貽我來牟，使農夫

饁婦知嶽瀆，明神果能闔闔陰陽，吐納風雨，將益堅

其畏信之心而淫昏之鬼自不能惑我民志是神之眷祐斯民不但錫以有年之慶兼賚以正德之福仰戴神休永永無既。

地步占得高從鱷魚文脫化出來 梅公

視民如傷中更寓崇正闢邪之教

潛菴先生遺稿 祭文
卷之四

舌

祭孫徵君先生文

嗚呼道之在天下也如元氣之在人身彌綸磅礴上
蟠而下際者小不遺乎日用而大卽麗乎彛倫斯誠
須臾不可離矣而胡真見而體備者之難其人卓哉
先生維德之純博極造約窮理識真以孝弟爲盡性
之基由忠恕爲達化之門當蚤年辨志定交江村析
義利於秋毫等富貴於浮雲固已抗志聖賢之途溯
洄洙泗之津及璫燄肆虐禍逮清流不避虎攫力爲
營救雖運數難回而天地正氣有所樁柱而長存推

潛菴先生遺稿

祭文
卷之四

五

其本志固已視死生如旦暮而恬然無恙者以是知
天之未喪夫斯文德盛道尊徵書歲頌衡門之間安
車蒲輪而先生堅卧不起天下想望高風如泰山喬
嶽之嶙峋才本王佐而不用學爲帝師而無民天欲
存斯人之命脉故畱碩果以至今晚年結廬百泉嘯
臺行窩雲物一新兼山堂上彈琴鼓瑟曾無間乎晨
昏四方學士負笈攜衣公卿牧守擁篲乞言而先生
悉開導啟誨之懇懇家庭肅雍孝慈睦姻薰蒸涵育
而聞風興起者莫不油然而相親卽頑梗之夫澆薄

之俗皆一變而敦厚醇龐又孰非先生之過化而存
神道隆益謙叶善於形容有道氣象幾窺彌動潮乾夕惕自強日新迴達物
我而不滯酬酢萬變而不紛融朱陸之同異與濂洛
而爲隣隱顯無間體用渾淪想像其所至庶幾乎乾
坤同其消息叶善於形容有道氣象造化合其屈伸凍解冰釋而湛然不動
者如天空月皎無纖微之埃塵此固與道爲體矣何
尋常功業文章之足云某從遊十載提撕惟勤日出
而譚至於夜分青燈白雪誨言諄諄方恃爲斗杓之
可依豈期天不憖遺而兩楹之兆遽聞嗚呼年屆期
潛菴先生遺稿祭文卷之四

庚

願各垂後禩生順歿寧亦可無憾於蒼髮矣而獨是
微言旣絕聖道荆榛異端日起雜學紛紜功利詞章
之說惑於前而虛無寂滅之教誘於後更誰爲挽世
風於旣靡疏長河於將堙今者窳窳在卽雜酒式陳
音容依依而如在旨緒茫茫而莫尋傷儀型之永隔
悲卒業之無因尚冀先生翼我真真之中俾勿墮迷
途勉策駑駘之力而上臻

宋道學一流尊其師者必推而極之于無可加此
其遺意乎 梅公

文有開闢風雲混闢造化氣象

潛菴先生遺稿

祭文
卷之四

七

祭同年施愚山文

嗚呼當世之有先生也。吾道之標準也。而今竟溘然長逝耶。哲人云亾。後學其何宗乎。先生之鄉爲町江。敷教之地。而大父中明公。倡教東南。與漪園南臯爲師友。先生賦資中正。灑濡庭訓。孝友純懿。仁慈篤摯。見利斯避。慕義若競。常以博愛弘濟爲心。會友輔仁爲樂。閭閻諤諤。不亢不隨。推挽名流。吹噓後進。是皆出自真誠。非由矯僞。至矜恤困苦。如拯溺救焚。夙夜遑遑。猶恐不及。世之學者。高譚性命。樹立壇坫。求其

潛菴先生遺稿

祭文
卷之四

天

慚但爲懷。渾忘物我。如先生者。幾人乎。又宣城文章風雅。代有傳人。梅都官尤兩宋詞人之冠。先生爲文。不尚鉛華。醇深瀟灑。而精力所注。於詩尤深。都官詩歌。見稱廬陵。以今準昔。不啻過之。世之文人。學無原本。妃青儷白。補綴爲工。遂足取譽一時。自矜博雅。求其典型不墜。追配前哲。如先生者。幾人乎。晚歲出入承明。秉筆史局。老成宿素。典故熟聞。考据精詳。褒彈不苟。倘藉以告成。卽不敢遽言班馬。亦庶幾希蹤歐宋。而汗青無期。哲人凋謝。此又不能不爲之惜痛也。

杲與先生定交三十餘年。良友砥礪之情。知己存亡之感。言之不能盡。而獨舉其大者以見先生所關於世。非偶然也。嗚呼。先生其以予言爲然乎否耶。

宛然面語 梅公

許予不妄方是知己之言

潛菴先生遺稿

祭文卷之四

无

遵

旨進所著詩文記事

康熙二十三年三月三十日

上御乾清門。斌侍直。部院諸臣奏事畢。

上命斌錄平日詩文進覽。斌奏近因纂修

兩朝聖訓及明史一切詩文所作甚少。

上曰。卽舊作亦可。至四月初九日。斌遵

旨進所著文十篇。詩十首。候於乾清門。

上命內侍召學士牛鈕同斌趨至乾清宮內。

潛菴先生遺稿

記事卷之四

三

上取所進詩文展閱。首篇

世祖章皇帝親耕藉田頌。

上肅然改容曰。此

世祖章皇帝時事。是汝爲庶吉士所作乎。斌對曰。是次

閱十三經註疏論二十一史論。至春王正月辨。

上命敷陳大意。斌對曰。春王正月四字。在春秋本自

明顯。後儒議論不一。有言周改月兼改時者。有言改

月不改時者。有言時月俱不改者。臣以春秋本文斷

之以爲時月俱改之說爲是。如冬十月雨雪。二月無

冰在夏時原不爲異。又僖公五年左傳春王正月辛亥朔日南至。日南至者子月也。此改月改時之證也。胡安國言夏時冠周月。臣以爲不然。行夏之時。聖人平日論道之言。春秋者聖人尊王之書。以夏時冠周月。非爲下不倍之義。

上領之。又擬漢以禁囿假貧民舉直言極諫之士詔。上問此詔爲何而作。斌對曰。此漢元帝時事。臣散館時。

世

祖章皇帝御試以此命題。臣蒙恩授檢討之職。又

潛菴先生遺稿

記事卷之四

三

命述學言篇大意。斌對曰。自周子至朱子。其學最爲純正精微。爲儒者標準。後學沉溺訓詁。殊失程朱精意。王守仁致良知之學。正以救末學之流弊。但語多失中。門人又以虛見失其宗旨。致滋後人之議。臣竊謂先儒補偏救弊。各有深心。願學者識聖人之真身體力行。久之當有自得。徒競口語無益也。

上復領之。潼關城樓刻詩記。贛州府誌序。睢州儒學

記。嵩陽書院記。

上——覽訖。詩十首。遂字看過。至末首。有年老才將

盡憂多道轉親二句

上佇思久之曰何謂憂多道轉親斌對曰臣勿遭亂
離半生在憂患中嘗隨事體認於道理轉覺親切詩
辭朴拙不勝惶恐是日

天顏和霽從容顧問晷刻頻移

聖主優禮儒臣爲國家盛事微臣才力短淺無由
報稱愧且懼焉

都俞氣象宛在堂簾

梅公

此篇當於氣象上識主臣一德之美

潛菴先生遺稿

記事
卷之四

體格類宋潛溪而溫粹過之

語錄

人皆可以爲堯舜。要體察我之可爲堯舜者。何在。識得工夫。自不容已。

問喜怒哀樂未發。曰。當於人欲淨盡時驗之。既而曰。先儒教人看未發前氣象。正是教人下手做工夫最

得前聖立
親切處。

問岳生。鳶飛魚躍如何。是子思子喫緊爲人處。答曰。鳶魚上下。皆道之機也。吾人體道不可須臾離。亦是如此。曰。然。滿前洋溢。俱是發育峻極。何處得個空閒。

潛菴先生遺稿

語錄卷之四

三

容吾疎放耶。然却隨處自有個恰好的道理。一切將迎期必。總用不着。所以工夫正在勿忘勿助之間。

學者讀書。不務身體力行。專爲先儒辨同異。亦是玩物喪志。先儒之言。都是自己用工夫體認過來。無一句不是實話。總之源頭澄澈。隨時立教。不妨互異。正當反求之身識。其所以同者。勿向話頭討分曉。始得

問仁之體。可以一言盡否。曰。仁體極難形似。如何一

言可盡。仁者得天地生物之心。此言最宜體會。近代

學者。皆以近溪爲禪。近溪蚤歲於釋典丹經。無不探

討晚年語錄一本諸大學孝弟慈之旨絕口不及二氏其孫伯愚嘗私閱中峯廣錄近溪一見輒持去曰汝曹慎勿觀此禪宗之說最令人躲閃一入其中如落陷穽更能轉出頭來復歸聖學者百無一二惟究心大學孝弟慈之旨足矣近溪世所號爲近禪者其言如此則沉溺詖淫者可不知所戒哉

夜坐岳生問曰先儒有因人泛問輒曰汝輩是揀心中疑的問是揀難的問蓋非誠心切問先儒常不輕答

潛菴先生遺稿

語錄卷之四

言

一日舉必有事焉勿忘勿助長以告曰助長非必着力緊促只容些小私意便是

先儒嘗有言頓悟之非不知悟未有不頓者但必學

問真積力久方有一旦豁然大悟處是頓因於漸也

古人由悟而悔由悔而悟真實用功一日憬然醒悟

渾身汗下透出本來面目妙意可思從前誤亦有益若不痛不

癢剽竊聖賢言語糟粕縱步趨無失究竟成一鄉原

到對天質人處心中多少愧怍

時有以助長爲患者曰心體原是天機動靜內外無

不用流但時時體認天理不令昏散亦不可躁迫須知必有事焉工夫原極精密勿助長非鬆放之謂也稍鬆放便忘非必有事矣總之一涉有意便是私心人不患思慮不寧只患心體未透

學者最怕是以實未了然之心含糊歸依以實未湊

泊之身將就昌認

小人只是不認得獨字

問事親從兄有許多儀節亦不可不知曰如何可不知但所謂儀節如問安視膳昏定晨省此念從何而

潛菴先生遺稿 語錄 卷之四

三

起侍父母而問安視膳昏定晨省有時離父母則儀節於何處行須要透得孝弟根源則克之足以保四海矣

問何思何慮曰何思何慮非全無思慮也觀同歸殊途一致百慮可見非無思慮惟得其所謂一致者雖千變萬化而寂然者自在也

心中有趣纔得樂此趣從不愧不忤而生不愧不忤從戒慎恐懼而出學者先有用人親切

實敏修為泌陽論請問曰官無論尊卑各有當盡之

職爲一官卽盡一職便是天地位萬物育氣象至於教之一事培養人材潛移世運關係特重

凡人爲一善事則心安而體舒爲一不善事則心不安而色媿真。實。了。善。更。無。游。移。可見人一身內渾是天理於此便是人性

皆善人能隨事體察勿虧此心本體無爲其所不爲無欲其所不欲這便是盡心復性的眞實工夫故格物是要緊事

事不論大小只論是非學者須令事事合理一事不可忽畧故曰浩然之氣是集義所生者

潛菴先生遺稿

語錄卷之四

美

理流行於天地間不有此身虛而無着此身關係最重不可不敬其身

道在日用任人一步一趨無往不有天理流行之妙若舍却子臣弟友更有何道故曰中庸不可能也曰惟中庸故難能惟難能故入其中愈尋味愈樂

爲學工夫只在當下做如今日做宰相便有宰相當下該做底推之他事皆然

位之學

便。是。素。

或問孟子言性善陽明言無善無惡心之體何也曰此是對有善有惡意之動而言心之體不但惡非所

有卽善亦不得而名也。善亦不得而名，乃爲至善。孟子言性善，究竟發則所發是於情上看出性之善，如何可說下言知善知惡是良知，這良知便是善，致良知便是擴克慤隱羞惡辭讓是非，俱該在內故說智也。該四端宋儒言主敬，陽明恐學者過於執着，呆守一敬字，反是不敬，故教人只提醒良知便是其言無善無惡，只是教人涵養，未發勿過執着而已。

凡事功不從心性上發出，於自己毫無干涉，若於心性上毫無虧欠，顏子之蔬水簞瓢便是禹稷事業。

潛菴先生遺稿 語錄 卷之四

七

聖賢學問，只在心性上用功，譬如種樹，日於根本上培養灌溉，久之自然暢茂條達。縱未暢茂條達，根本自在，今人只於枝葉上用功，外面縱極好看，究之全非已有。

今人爲學，須持心堅牢，如鐵壁銅牆，一切毀譽是非，畧不爲其所動，乃可漸入。若有一毫爲人的意思，未足以破盡有不入於流俗者。小節。愿。局。而。

嗚呼！此先大夫之所嘗語也。先大夫與臣言歸於忠與子言歸於孝，平居講習討論，以日求所未至，有來問者，未嘗不竭誠而發其覆也。蓋言之可傳者，百此矣。惜無誌之者，皆莫有存焉。薄

嘗有所誌矣先大夫見輒削去曰此未必是吾
他年稍自信當筆以付汝其後領史事任講
筵出撫江南入爲東宮講官日無暇晷迄不
能有所論著也溥痛先大夫心得不傳於後將
追述緒論以行於世自居喪以來昏昏然如憶
夢中將成而復悔曰心之精微口不能言今以
無知小子追思其疑似彷彿毫釐千里爲罪滋
大此編鞏縣姚岳生記者十之五柘城竇敏修
記者十之二錢塘沈昭嗣記者十之三各因所
聞偶焉爾然皆記於當時失焉者猶寡因稍加
訂正質箕山先生而梓之嗚呼非知之艱行之
惟艱先大夫存語雖少皆躬行心得之餘也苟
於此躬行而心得之矣則亦可以無憾
於其少也戊辰三月十八日男溥敬識

此等當逐條細思之皆有得益處

梅公

涪菴先生遺稿

語錄
卷之四

五

潛菴先生遺稿卷之五

睢州湯斌潛菴著

宣鎮閻梅公甫評定

同里田蘭芳寶山較

詠史

崑崙有瑤樹。丹鳳翔其杪。朝餐縣圃露。暮宿星辰表。
皓月滿晴空。羽翮何縹緲。我愛徐孺子。清修自皎皎。
韜精在南郡。高臥白雲曉。羣賢方碌碌。誰能測渺杳。
郭泰獎人倫。申屠耽林沼。浩然凌雲姿。豈復虞繒嫵。

潛菴先生遺稿

詩卷之五

詠古有章
識梅公

溷穆無
矜矯態

夏日詠懷

初夏朝氣清。綠陰映竹閣。好鳥時來集。微風散林薄。
養疴豐暇日。坐臥對雲壑。圖書紛几席。茗椀常間錯。
偶爾屬篇章。怡情忘簡畧。採藥支短筇。尋泉踏芒屨。
豈曰謝浮榮。明志貴澹泊。世人逐妄跡。真源誰啟鑰。
柱史崇虛無。金仙戒執着。大道本淵微。會心在寂寞。
矜智適成愚。要窅何由度。鬱鬱南澗松。百丈巖如削。

遙望浮雲中。縹緲飛白鶴。於斯悟至理。俯仰增遼廓。

澹遠中寓
至理梅公

金陵別姜西溟

憶昨桂發時。遇子梁谿上。攜手遊名園。登高共眺賞。
我行到白門。夜月苦懷想。落葉禪房寂。忽聞扣門響。
相見各歡然。秉燭對書幌。高樓恣嘯詠。古道互推漿。
鐘阜鬱嵯峨。秦淮平如掌。信美非吾鄉。茲晨理歸漿。
送我大江濱。悲歌何慨慷。世事本浮雲。素心貴不爽。
願言各努力。庶足慰吾黨。

潛菴先生遺稿

詩卷之五

二

直舒胸臆具
見交情梅公

一氣渾注令人
見西京風度

贈李映碧先生 三首

蚤年登朝著。端笏拜彤闈。抗疏表孤忠。旭日麗黃扉。
雜時甘陵部。南北勢相違。正色兩不阿。嶽嶽世所希。
元祐盛名賢。黨論多是非。玄黃未息戰。國是將安歸。
惟有哲人在。秉道還識幾。石室畱諫草。夢回尚依稀。
魯國遺經火。口傳賴伏生。九十秦博士。典謨亦已明。
文獻歸靈光。斗杓示景行。著述藏名嶽。大義何崢嶸。

虎觀待鴻儒。丹詔下江城。老夫難趨走。豈敢抗弓旌。
抽書授使者。卷軸滿巨籛。白雲封巖谷。時聞鸞鳳聲。

寫發嶽時淵淳之

槃筆有化工梅公

前首形其剛直如壁立萬仞
此首肖其婉微如雲吐千巖

向歆嗣經學。彪固續漢史。世業重蘭臺。千秋誰繼美。
先生令子賢。載筆石渠裏。文藻曜朝華。持論平如水。
眾人驚未聞。庭訓實爾爾。余也衰朽姿。追隨愧迂鄙。
南望東海濱。丹霞明若綺。願言從執鞭。廁身堂廡底。
恨無鴻鵠翼。翻飛平原里。

潛菴先生遺稿

詩卷之五

三

一往情
深梅公

題張鞠存見示鄉賢合祀傳

昔明神廟時。海內正清宴。學術半瞿曇。文章競藻綯。
淮上有張公。峩峩邦之彥。蚤年登朝著。含香侍紫殿。
典禮佐秩宗。矯矯人爭羨。抗疏定皇儲。慷慨淚如霰。
藩封宗派清。文體爲一變。權貴成側目。拂袖歸鄉縣。
臥看東山雲。丹鉛手不倦。再世得農部。家學源流衍。
經術接曲江。五車皆貫穿。姓字重賢書。才華一時擅。
對策繼董賈。當宁數稱善。正值國步艱。中原日飛箭。

誰爲籌軍需。飽騰資。酣戰。辛苦期報國家憂。謝弔唁。墨線更登俾。江淮明組練。至今鄉閭間。童髦頌德徧。俎豆並黌宮。春秋報祀延。令子當朝傑。偕余南宮薦。聯轡趨金闕。情懷白繮繚。相別二十年。尺素無由轉。奉 詔徵文學。公名如雷電。更有嗣君賢。綵筆益蔥蒨。聯篇復累軸。字字重黃絹。父子登蒲輪。史冊亦罕見。余也樛散姿。甘老農圃賤。濫竽何慙惶。待放歸耕便。相見叙濶踪。示我鄉賢傳。再拜仰遺徽。偉績何能撰。他年過淮上。芳樽或可奠。

潛菴先生遺稿

詩

卷之五

四

一氣卷舒自如
然入古極公

送黃俞邵聞訃南歸

揮淚向河梁。燕山暮凝雪。握手送君歸。欲語聲嗚咽。定交十載餘。千里音書濶。今夏再相遇。一見驚華髮。君家書盈屋。石倉未足埒。縹緗克書棟。一一爲我揭。編目近七萬。真贗俱能別。太母年最高。賢明女中傑。喜君有良朋。美酒爲我設。時余憇僧廬。往來無間缺。攜書上小舟。高吟青谿月。樓頭相顧笑。笙簫爲暫歇。是時有 明詔徵聘到巖穴。使者頻至門。敦趨日懶。

切同人相勸駕。君懷獨倏倏。向予垂涕言。老母年將
耄。捧檄雖有心。中情難委決。惟母察其情。治裝勿使
輟。讀書逢

聖主致身貴。蚤達何况旁。求殷乃自甘。汨沒我方尚
未衰。猶可自存活。君聞母訓言。躊躇未忍發。遲迴復
浹旬。母意終難越。予久臥烟蘿。才力最薄劣。盛朝
廣搜羅。亦預徵書末。先後至京師。相期砥素節。君文
高揚馬。聲名動朝列。上卿求識面。招邀多賢哲。一日
過余邸。顏色暗如鐵。云具陳情章。未得達。天闕出

潛菴先生遺稿

詩

卷之五

五

稿以相示。一字一泣血。三日不相見。麻衣腰垂經。乃
是凶問來。長號肝腸裂。暗賻自元宰。走弔冠裳白。余
感賢母德。淚下不能竭。憶昔十年時。君表我母烈。大
筆真如椽。幽冥亦感徹。我抱終天恨。較君更慘絕。今
日送君歸。嚴飈正凜冽。瘦影何蕭條。黯淡桑乾陌。努
力慎自愛。宗祊一身子。母志終當酬。毋使性空滅。遙
望石城雲。愁暗爲君結。

神似少
陵梅公

賦得黃花晚節香

秋氣凜凜露爲霜。獨見孤英帶晚涼。絳葉飄零依碧
澗。參差鴻雁滿寒塘。碧澗寒塘憶昔日。芳枝葳蕤金
莖密。雲錦高張霞霧舉。遊絲搖曳花欲語。過眼繁華
曾幾時。百卉具腓。今何許。寒圃蕭條秋風淒。玉蕊繁
香疎。逕齊自有高松同。晚歲還須竹影傍。清畦獨立
秋光甘自媚。安能鬪彩桃李蹊。况得長近幽人屋。霜
根冷枝結幽獨。君不見梧桐百丈宿鸞鳳。金井葉飄
空碌碌。更。遠。

寄託遺
深梅公

潛菴先生遺稿

詩卷之五

六

秋風辭有其婉轉無其
貞挺可作先生小贊

送陳別駕

自余結茆東礪側。往來車蓋不相識。使君下馬入深
林。高譚蘿薜爲生色。大幅長篇掛素壁。隣翁相見各
自失。平生性僻耽丘壑。十年未履郡齋闕。知君爲政
最風流。雪苑桑麻清露濕。忽傳使君聞雙計。遠近父
老淚沾臆。云昔扳輿迎養時。萊衣進酒樂何極。高堂
忽動粉榆念。萬里舟車隨不得。馬嘶嶺上白雲曉。帆
落江邊村樹黑。此時海內尚昇平。遊子南望情嘿嘿。

一旦烽火照三山。關河咫尺分南北。梁園閩海春復秋。夢想何由生羽翼。今年銀漢洗甲兵。家書纔到顏如墨。淚灑庭梧枝盡枯。童叟赴唁路途塞。更聞羣鳥百千翎。繞署哀鳴聲不息。古來至孝格天人。冬筭江魚紀史筆。眼見此事最分明。一時賦詠傾鄉國。我聞此言嘆且泣。送君南陌百端集。吳江水碧越山青。一路望君情惻惻。

長安春日行

錦繡山河千里壯。龍文氣結九重開。流雲遲日春光

潛蒼先生遺稿

詩卷之五

七

煖。御柳搖颺傍露臺。京都自昔稱佳麗。城中半是王侯第。峻閣重樓夾道懸。雲房霧宇相虧蔽。上林更接西山色。峯疊翠黛煙凝濕。朝霞片片藹燕關。照曜金華淑氣入。九陌三條香塵起。萬戶千門春色裏。雕楹銀榜映花紅。光射御溝爛若綺。是時

至尊坐玉清。柏梁賦罷奏咸馭。爐煙縹緲鸞旂動。晨旭黃扉瑞靄平。詞臣侍從承清宴。珥筆數上南薰殿。下直從容歸鳳池。傳呼應制文章善。只今海內正銷兵。滇池劍閣掃欃槍。壯士不賦從軍樂。野老惟聞布

穀聲

聖人制作追謨。一朝寮友似嚶鳴。微臣竊幸逢景運。願作衢謠隨玉笙。

較盧照隣長安篇

流利過之梅公

一社帝京浮艷而

正大中自具典麗

祝總憲魏老先生壽

五嶽峻嶒鎮中域。恒山獨峙天北極。嗟哉萬仞倚寒空。鴻濛鬱積青蒼色。真氣磅礴偉人生。丰標直與嶽崢嶸。弱冠鳳池勵素節。冰壺皎潔月輪清。梧垣夜半

潛菴先生遺稿

詩

卷之五

八

草封事。青蒲對仗百寮驚。深慮危言關大計。折檻批鱗非近名。上書辭闕奉母還。蹣跚綵衣書堂前。子孫羅列誦書史。青笋白魚入饌鮮。紫荆關外雲如屯。中有紫氣映朝暎。海內蒼生望霖雨。謝公東山道愈尊。元老推轂來帝里。詔下

九重禮遇敦。豸冠峩峩柏臺上。感時補牘丹心存。

至尊含笑納忠諫。主聖臣直古罕見。致身八座位。

孤卿。班行藉藉人爭羨。一朝邊徼忽傳烽。軍儲轉運

仰司農。羽檄紛紛遣調繁。白髮深坐見愁容。國計民

情難兩便。盈庭聚議。誰稱善精。誠寤寐與天通。汲黯
在朝。勝百戰。祇今秉憲。肅百寮。阿藤倚戶。影蕭蕭。五

新韻

緯芒寒。欽正色。四時節序。依斗杓。好士拳拳。若饑渴。
夾袋懷中。字不沒。汝南月旦。品題新折節。訪尋及短
褐。狄相薦賢。總爲國。歐公弘獎。老未歇。由來至性。兼
虛衷。門館寂寂。絕干謁。學問原期。體用全。秉道絕欺。
重昔賢。退食鮭菜。無兼味。幽獨盟心手。一編子。臣弟
友期。無媿直。從庸德。識先天。先生嘗述西河教。篤信
謹守。是真傳。生平學力。從此入。月落光明。照萬川。余

潛菴先生遺稿

詩

卷之五

九

違講堂二十載。關山迢遞想丰采。今歲應詔舉賢

良。燕臺市駿及郭隗。藤帽棕鞋舊業荒。牧豕寧堪拜
廟廊。竊祿先朝無寸補。敢貪耕鑿臥滄浪。小臣有

母年七十獲終菽水

主恩長重得。掘衣聆要旨。此行不至空。俛俛高秋正
值懸弧辰。旅次何能獻野芹。願體大易天行健。斯道
斯民在一身。北嶽石樓瑤草秀。薄言採之祝千春。

揮筆直書脫盡

壽詩習氣梅公

詩如華岱峻嶒時有飛湫
靈籟神雲巖松點綴幽秀

送富雲麓請假歸閩

我昔退耕在南畝。先生聞望齊北斗。千里贈言古道存。朝夕奉持如瓊玖。重到承明又幾年。追隨劍珮良非偶。朝罷同看太液雲。五更聽漏闕門久。容臺政簡畫多閒。一卷青編常在手。探道欲過羲皇前。論詩不作風雅後。聖朝禮樂繼唐虞。夙夜寅清功不朽。月明紫帽動歸心。忍上離亭為折柳。閩海迢迢萬里餘。勸公更進燕山酒。

至尊稽古資元臣。肯使山中遺壽考。願公且莫戀雲

潛巷先生遺稿

詩卷之五

十

松經綸黃閣。誰當右倘過清溪。遇李膺。

謂厚菴先生

為問

可御蒲輪否。

神采橫

流梅公

平平說去

情隨筆溢

汪鈍翁六十初度

字頴

先生家隣具區澤。萬頃琉璃界。天白異書捫腹五千

卷。海內共推文章伯。六經同異識旨歸。妙義微言恣

探索。往余臥病睢陽城。南望茂苑風生腋。同時應

召到京華。旅舍蕭條數晨夕。史局編摩一載餘。按膝

談讌曾莫逆。共抽金匱論。興衰獨秉霜。毫判心迹扶。
風筆削詎專長。龍門述作無殊格。先生體貌清且癯。
雙瞳剪水神奕奕。閉戶文成三百篇。一朝紙貴長安。
陌塵埃難嬰。曠士懷片帆。歸向五湖宅。幾回延佇想。
瑤華路遠何由生。羽翮。昨年奉使過浙西。迴艫暫作
姑蘇客。先生高臥聞我來。披衣攜手話疇昔。月出三
更虎阜曉。睥睨千秋興。莫釋扁舟送我上。河梁風苦
霜清。嘆嗟隔雲山。有約計難成。惆悵高天空。踟躕頭
白汗。青杳無期浮。生浪度。竟何益。聞君甲子正初周。
潛菴先生遺稿

詩卷之五

十一

山中樂事良不易。雨後寒烟拂釣竿。花時芳草侵遊
屐。河豚欲上鰲魚肥。子弟門生環講席。我欲從之路
阻修。側身一望吳江碧。

清新俊逸足兼參
軍開府之長榆公

如芙蓉出水天然無
飾而警琢隨筆自具

祝王農山暨姚夫人雙壽

燕山榭葉秋光曉。凝望吳淞風日好。舉觴再拜祝遐
齡。月下雙鸞應難老。憶昔射策黃金殿。同年盡是文
章彥。解褐手摩石鼓篇。聯轡齊赴櫻桃宴。凌雲聲價

重明光一代才名。君拙五更入朝，霜滿裘，明星高。

話玉河秋。

余時好爲天官家言先生入朝指太白問余踈度

當時意氣偏豪。

甚聊睨古今誰與儔。君乘轡軒漢陰還，我亦攜琴看華山潦。倒豸著歸田賦，正直真宜獬豸冠。上書動闕天下計，鳴聰遙識萬人看。功高度支令聞播，峻階行當陟八座。臣心如水。

聖明知一朝清節誰能過。拜表出都供帳榮，漢庭不數二疏行。木落波寒鱸魚膾，尊羹會動去官情。况是高堂正健飯，繡衣舞罷獻瑤觥。又聞清闈儆戒勤，昧

潛菴先生遺稿

詩卷之五

十一

且雞鳴有少君，紫霞登錫天邊誥。祁祁象服香氤氳，過庭更覩河東鳳。海上三山光氣分，荅苒風塵二十年。我甘臥病梁園田，那知衰白荆榛裏。隨風吹到玉堂前，汗簡編摩老眼花。兩郎才調重金華，追隨敢自嘆迂狂。羨爾青箱本世家，鳴珮朝朝太液東。供奉日聞長樂鐘。

至尊尋名思舊德，三泖應見五雲紅。瑯琊賜第錦屏開，八珍還分御饌來。方朔麻姑齊進酒，蟠桃花比海

桑久

轉折頓挫絕
似初唐梅公

敘述處法方筆圓不
似尋常頌禱之詞

順治九年七月二十日

上駕親出郊外論遣定遠大將軍敬謹親王及諸將

南征應制

壬辰七月
御試

聖主崇文德宗臣事遠征偃戈誠

廟筭勤武豈

皇情爲廣薰風化仍期瀚海平曉雲隨

鳳輦秋月

近龍旌湛露分丹禁彤弓錫漢京投膠

御酒徹

潛菴先生遺稿

詩
卷之五

三

緝袞軍容清湘野懷征旆滄波待洗兵應聞旌羽至

率舞拜干城

春容大雅韻
顧燕許梅公

整暇者部伍流逸者
坐作適與王師相配

中秋蘿翁齋中讌集

僻巷逢迎少惟君得數過爽秋今正半高友意如何

卜宅門相望論文興不磨開樽臨紫桂解帶掛青蘿

洗硯索新賦分題和舊歌隔籬見怪石轉逕踏深莎

樹杪宿鴉動燈前墜葉多舉頭看素魄回盼失銀河

銅漏還傳箭。金烏漸耀波。百年日日醉。莫自歎蹉跎。

曉露晨流新。柯初引。可以移贈。梅公。

卽事語亦能幽麗。所謂太白夢中不作寒乞聲。果然。

省耕

夏旬傳遊豫。虞庭重省方。恤農煩儆戒。任土定輸將。

往牒休堪著。興時道自長。親推迴黛耜。祈穀卜年

芳。鸞輅乘春發。鳳旂拂曙張。屬車連迥陌。羽葆度橫

塘。郡吏迎仙仗。遂師覲

袞裳。風吹桃葉嫩。雲罩麥畦涼。曲水潑軒蓋。晴林駐

潛菴先生遺稿

詩卷之五

古

鸛鷓。咨詢保介切。申勸耔耘忙。

聖澤霑原隰。麗眉樂帝鄉。寶岐含雨翠。高穗映霞

黃。帳殿看馴雉。平田認遠楊。實函欣亞旅。蔀屋富倉

箱。無逸成

天德思艱邁。古皇寬裕恩。屢紀賜復史。難詳國步

登淳古。民生躋壽昌。舜絃聞愠解。堯酒醉衢康。共識

氤氳氣。永覘歲德祥。幽風今繼響。奕葉頌無疆。

和平莊雅在唐人應制之上。梅公

如聞思文

良解之音

應 召

御試恭紀四十韻

虞帝關門日起得典壯雍穆鑄京訪洛年起得典壯雍穆夔龍賡喜起畢散接班聯

號令多師古聲華重集賢縹緗克玉几冠珮秩

經筵天錫圖書秘春呈雲漢鮮體仁功自懋建極道

無前制作開三統清寧撫五絃詩歌諧雅頌翰藻麗

山川游衍懷明旦根抵卑見繇綸動象躔鴻儒聚白虎侍史撤

金蓮棧樸功施久鈞陶禮樂全旁招窮海濫顧俊及

林泉薦引寧論地吹噓不計員公孤方拜讓臺諫復

潛菴先生遺稿

詩卷之五

五

駢肩岳牧搜揚切宰衡啟事連雲巖鶴詔促谷口蒲

輪造緯度占文曜風雷起蟄淵渥注空駿馬湘沚絕工而警

蘅荃盛舉超曩代曠逢豈偶緣自當謹舞蹈何敢尚

迤邐者碩推轅固妙齡儷仲宣朔南咸至止仕隱各

無偏爭著京都賦競裁羽獵篇月分漕輓米日費水

衡錢魚媿馮謖食金羞郭隗先霽陽當禁苑芳樹映

華旃典禮臨軒重工寮將事虔瓊階聞曉奏綵仗

繞爐烟五字英才著一經舊學傳文成獻黼幄賦

就立花磚東壁霞光燦少微淑氣纏

龍顏常自喜。鳳扇欲徐還。不數瀛洲宴。儼如紫禁旋。
同聲稱飲漉。野老羨登仙。才豈馬卿亞。虛承孝武憐。
兩朝感際遇。一志矢貞堅。謳咏休明瑞。祈瞻曆數延。
得賢摛漢頌。大寶續唐編。遜志期宗傳。健行望體乾。
昭回垂萬禩。奕葉奉堯天。

莊重典麗盛世之音

初麗藻雄文規模如是

院中宿直八韻

清切推丹地。瞻依近紫宸。龍池鐘漏晚。鳳沼月華新。

潛菴先生遺稿

詩卷之五

去

古木流霜影。宮雲澹玉津。

聖皇開治象。元化正含淳。幸備班行後。叨承異數頻。

端貞期拜獻。樛散愧冠紳。年老才將盡。憂多道轉親。

夜深星斗濶。始悟與天隣。

妙語俱出性情

氣象高濶結語感恩思報之意在於言外

送林玉巖奉使琉球十二韻

水國藩封遠。儒臣星使遙。鸞章頒絳闕。麟繡下青霄。

嶺路秋花麗。閩山宿霧消。前驅陳玉節。負弩簇金鑾。

到海風常正。開帆浪不驕。扶桑看湧日。蜃市障迴潮。
島嶼疑神岳。京華認斗杓。鮫人迎上客。卉服護仙橈。
博望通殊域。陸生重漢朝。文章堪喻蜀。干羽足征苗。
不數樓船績。寧煩銅柱標。歸來王會日。拜手聽蕭韶。
高文典冊足
壯行旌梅公
體莊骨堅不
徒葩艷爲雄

中秋陸處實同年畱飲齋中和吳見末韻

相對話生平。開樽聽雨聲。客中逢令節。林下見交情。
白社風原古。柴桑世不爭。從來樂志者。非是愛逃名。

潛菴先生遺稿 詩 卷之五

七

澹遠之致方
駕錢劉梅公
有逃名之心
則志荒矣

別墅仍畱憩。竹林笑語聲。兒童知客意。鷗鷺識秋情。
天肯容吾懶。拙能免世爭。他年重過訪。不必更通名。

鷗鷺識秋情動
人深悟梅公

寄示兒溥

浪跡真無計。門庭汝暫持。雨多憐稼悞。地下慮墻危。
官稅完應早。鄉租催漫遲。近聞文體變。前輩法須知。

足見先生
家教梅公

汝墳墳前樹。今年看幾回。叔賢書共讀。弟幼酒同杯。
藥裹宜常晒。柴扉莫浪開。初冬當返棹。候我竹林隈。

孝友至情溢於楮墨梅公

朴誠溢於行間乃真風雅不必以工拙論

西湖聽莊蝶菴彈琴

繫纜孤山下。石床理素琴。嵐光千嶂滿。松影六橋深。
古調傳天籟。清絃寄道心。曲終人俱靜。明月照幽襟。
送陳別駕之南陽

送客苑中去。行吟驛路紆。浮雲高密宅。古木武侯廬。

潛菴先生遺稿

詩卷之五

大

險隘商顏近。土風京洛如此。鄉兵火後。邑井半丘墟。

更不用勉語法近三百

家居感懷

濫綴

先朝供奉班。平明珥筆侍。龍顏辟雍進。講華旃細。

陪步

藉畝親推黛。耜還南國遠。通瓊海貢西。羌不閉玉門。

法同蓬萊宮闕

關滄江白髮。君門遠悵望。高天未可攀。

氣勢。炭。嶽。

巖關鎖鑰設。咸東指顧河山百。二雄華嶽陵。嶒高漢苑渭川波。浪汙秦宮。旌旗閃口。豹貅靜冠蓋。連雲隴。

蜀通自是太平多暇日書生何以答皇功

蕭條僕馬南安署日倚江樓眺碧岑瘴嶺朝昏雲似
墨蠻村草木桂成林歸鄉幸慰趨庭志臥病終違報
主心一葉扁舟還載石片帆風正自長吟

城隅小築避風塵三逕茅齋可寄身藥餌關心朋舊
少青編滿架校讐新傍松疊石平如案裊露看花折
贈隣崖岸年來消滅盡莊生齊物不須陳

溟海交北盡王封誰道今爲塞上烽壯士搥牛何意
氣將軍緩帶自從容輓輸困苦追呼急露布頻繁恩

濟菴先生遺稿

詩卷之五

七

數重獨喜臨邊老相國招降十萬事春農

五詩神乎
工部楊公

聲華
高朗

立春

皆是唐初風格

冬晴正覺日霜靜風轉俄驚節序新倚檻臘梅香欲
盡隔溪官柳翠先勻時艱可信滄洲穩老去方知古
道真擬待東林鶯語細莫辭華髮醉芳春

春霽園林暖尚遙石欄殘雪未全消同人詞賦相投

春霽園林暖尚遙石欄殘雪未全消同人詞賦相投

贈把卷吟哦慰寂寥。箕斗浮名終是幻。巢山高枕不須招。眼看藥笋沿溪綠。岸憤披襟酒一瓢。

古調深
情幽

以拙存古所謂
希聲非啞調也

春日卽事 次信菴韻

杜門久矣謝繁華。不道春光取次奢。柳市煙籠含宿雨。桃村日照散明霞。舊藏襖帖時開翫。新註茶經可共誇。逆笋當階礙杖屨。茅軒小逕不妨斜。

春日感懷兼呈仲方

潛菴先生遺稿

詩
卷之五

三

漫說登臨春事饒。衡門兩版閉清宵。頻聞白帝烽烟暗。苦憶朱方鼓角搖。憂世何妨同濁醉。畏人真欲混漁樵。袁安小閣相隣近。箸笠甘還莫待招。

崇禎壬午闖寇破寧陵文學翟先生仗節死之

今督學使採輿論祀之鄉賢余感其事聊述

短章紀之

成仁本屬中庸事。落落乾坤有幾人。天以三綱作砥柱。士將一死答君親。理無兩路須求是。節到當頭要認真。我至沙隨引往烈。頰宮組豆肅冠紳。

新秋雨後抑壯西齋讌集

雨歇林溪烟未收。憑欄雲物見新秋。葉心葉熟紅將綻。階面苔深翠欲流。棋局頻移竹映榻。酒壺好待月登樓。惟君最愛清狂客。塵世何人識醉遊。

此首極似放翁梅公

灑然塵襟欲盡

飲張爾成少叅署中

高齋竹柏漏聲殘。促席停杯興未闌。千里風塵驚短髮。十年供奉憶同官。霜清衛水雲帆壯。雪滿天雄玉

潛菴先生遺稿

詩卷之五

三

塵寒北斗共瞻新氣象。故人幾許在長安。

蒼壯中復饒俊逸梅公

感慨深厚怨而不怒

送王去非督學江西

春日仙郎出鳳樓。錦帆雲樹下南州。龍門高倚章江曉。虎觀遙開廬嶽秋。且自瞻星知紫氣。何妨懸榻待名流。起衰八代屬君任。莫倚登臨誇壯遊。

豫章講院凌雲構。鹿洞鷺湖天下稀。朱陸遺風今在否。王羅盛事豈相違。三江波靜涵明月。五老峯高入

太微我昔扁舟曾繫纜十年別舊思依依

頌中有規益
微古道梅公
清圓超朗
響可穿雲

送張少叅內召

雲霄供奉舊仙班。紫禁傳宣新賜環。十載使星高象
闕。九天卿月照龍顏。旆旌載路秋光好。侍從重來
玉佩閒。聞道至尊勤顧問。夜深前席莫虛還。

聯袂銅龍吟暮曛。廿年踪跡歎離羣。世間懶慢無如
我。天下文章盡在君。別殿譚經爐氣上。玉驄扈蹕曉
潛菴先生遺稿 卷之五 圭

光分瀛洲舊侶如相問。三逕荒蕪未可聞。

遇合交情層
層寫出梅公
綿麗氣格
復森迥

贈湖州吳太守

仙郎起草最知名。幾載褰帷雪上行。按部雨餘香稻
晚。課農花發曉雲輕。南宮書画添新譜。李相亭臺續
舊盟。聞道賓朋常滿座。青樽真見古人情。

行藏久矣付烟蘿。爲憶舊遊買棹過。兩岸蓼花窺
鬢。一江寒夢落漁蓑。水歸吳會疑無地。峯入蒼溪

似螺知爾登臨頻作賦。峴山高會近如何。
贈吳冉渠少府

五月榴花照畫軒。一時人物壓中原。圖書鄴架雄東
壁。金鼓樓船控海門。月上晚潮兩岸寺。雲生京口千
家村。傳聞漢殿虛青瑣。曳履風雲侍斗垣。

使君政簡坐東亭。遶郡青山似画屏。座有詞人續楚
頌。門迎仙客注丹經。當年百粵懷廉吏。此日三江識
歲星。自笑十年空白髮。扁舟湖海嘆浮萍。

丰神秀逸
杨公

潛菴先生遺稿

詩卷之五

五

調穩

贈何雍南

江左風流迥不羣。蕭齋梧影坐斜曛。逸才自昔悲搖
落。高志應堪寄野雲。入室兒童爭問字。到門賓客定
能文。欲尋丁卯橋邊路。見說許渾得似君。

結語
清拔

京口贈友人

高出精廬邊界

結宇三江紫岫間。薜蘿遶磴俯澄灣。陸機文賦年方
少。陶亮閒情興未慳。花滿芳樽留素月。牕明綵筆照

青山把君一卷吟。蕭寺夜雨孤燈好閉關。

語有規
箴梅公

三四語
有涵蓄

錫山別賀天士

浪跡湖山求友聲。文章惟爾重西京。一時贈縞多名士。千里傳書動上卿。對酒方驚秋葉晚。登舟已掛片帆輕。莫愁別後雲鴻濶。梁苑吳江月共明。

雋永
橫公

其調凄清
情因以遠

潛菴先生遺稿詩

卷之五

香

東林寺

疎雨松林白鶴棲。遠公精舍一峯西。青楓雲鎖談經洞。碧水蓮開送客溪。法相仍傳阿育記。殘碑猶是晉人題。石欄把酒懷元亮。煙遶柴桑望欲迷。參差石勢抱禪扉。萬仞羣峯帶落暉。碧欄滄泓數磬響。白雲縹緲一僧歸。閒從苔壁識殘籀。靜愛風泉坐釣磯。五老青牛烟嶂外。明年策杖莫相違。

淵明過虎溪時
諒亦爾爾梅公

白雲句
名勝

送李襄水赴楚幕

詔選名賢佐上游。一時賓客重荊州。論兵定憶羊公
碣作賦先登。王粲樓。霜夜劍光高。虎氣暮雲畫角動。
厚不覺

江秋甘泉佇望烽烟靜。漢殿策勛第一籌。

只暮雲畫角一句
已堪凄絕楊公

可稱
悲壯

戊午應 召入都雷別里中親友

蕭然蘿薜絕雙魚。雲外忽傳有鶴書。學道原因息翻。
佳句亦足

蚤出山翻悔避名。疎幽花谷日遙相映。野鷺溪邊迥

潛菴先生遺稿

詩卷之五

五

自如龍尾班行真濟濟。拙庸應許歸茅廬。

簇簇郊關擁畫輪。臨河握手話酸辛。藝花選石多同

調待漏鳴珂少。故人倦鳥寧能歷遠岫。歸雲何意覆

通津入 朝倘得辭簪紱。春水還期理釣綸。

安車蒲輪恍
然在目楊公

回環圓瑩讓
任憂樂具見

途中苦雨

西風久雨苦萋迷。客子逢人問路蹊。遠浦暗雲藏古
寺。斷橋平水接長堤。當車苦霧征衣濕。倚岸高槐獨

鳥啼歲暮可能歸。舊隱村隣濁酒正堪攜。

是一幅征人
遇雨圖梅公

清壯激昂
聲可薄雲

長垣北十里學堂岡有夫子廟相傳四賢言志

處廟內有党懷英篆
書杏壇二大字

既弘。期。復。好。定。句。
柳陌乍隨岡勢轉。杏壇忽傍柏林開。轍環魯衛行將

老道繼唐虞。志未灰。蝌蚪文銷存。蟲鼠蟻尊歲久剝

雲雷。階前風雨傳松籟。疑是悲聲入座來。

謝朓工於
發端梅公

潛菴先生遺稿詩卷之五

石鼓文有其洪
濛少此秀色

送李子德奉旨歸養

葡門疎雨澹秋陰。惟爾斯行重古今。賦就上林纔賜

第表。陳東掖。蚤抽簪。關河落照鄉山迥。驛路鳴蟬野

樹深。到日高堂應戲綵。御香未散遶衣襟。

史才經術在關中。詔領羣儒集漢宮。瞻望白雲子

舍在。拜違黃闕

主恩隆。比隣載酒東臯子。山史先生戴笠譚詩丹里翁。亭林

先生回首應憐同調客。編摩寂寞老揚雄。

二首用意雖多
章法井然

柳公

如建章宮闕巍峩闕
敞中自有萬戶千門

辛酉二月初侍講筵紀事

文華春殿旭光濃

帝簡儒臣侍九重。紫禁天章詞煥爛。紅雲寶幄語從

如朝霞擁日。

容細旃風定。牙籤啟袞袖香飄。玉珮從典學千秋際
聖主。微臣何以稱遭逢。

御氣氤氳繞

玉皇西清霞彩映。龍裳經陳謨典。

潛菴先生遺稿

詩卷之五

七

天心正學闢勳華

帝道昌敢向。盛朝稱管晏。何須文藻繼班揚。恩深

覆載安能報。誦讀衡茅志未忘。

擬

上賜大臣遊溫泉詩

山陵疊翠倚層霄。瑞靄晴臨碧澗遙。石上泉聲隨玉
漏。巖邊樹色映金鑣。雲峯遠結盤龍氣。瀑水近當踞
虎橋。一奉恩榮歌錦燕。長從仙蹕聽簫韶。

碧潭波遶翠微迴。帳殿紅雲覆綠苔。闈苑烟深朝綺

節華清春曉對蓬萊山光獻壽天杯永寶翰騰輝
御榜開萬國共瞻隆孝治漫言驪阜重仙臺

傍巖依岫敞離宮 詔賜恩波卿貳同 閣道周廻香
漚裏衣冠趨步綵雲中 不須雕斲傷元化 惟有真淳
表 聖功何事露臺誦漢主 萬年儉德仰 皇風

蘄北烟巒俯大溪 甘泉春色接丹梯 曉來嵐氣當牕
入雨過花光拂座低 搖曳霓旌依礪轉 參差豹尾與
雲齊 願將景物同民樂 薄海蒸生望紫泥

莊重典雅盛
唐傑構梅公

濟菴先生遺稿

詩卷之五

四詩典重中氣逸音清
蘇頌李嶠差可相方

祝金懷存侍郎

蚤歲文章動紫宸 丰標勛業重簪紳 臺端碩畫排羣
議 樞府秘籌仗偉人 鈴閣常閒還執法 牙籤滿座更
畱賓 請看玉樹菁蔥色 直與喬松插澗津

送王子言請假歸省

五載京華心事違

主恩今許覲庭闈 白雲路遠漕河轉 鄉樹影連岱色
微 客裏詩成題驛壁 堂前花發待班衣 故人潦倒長

安久。何日如君賦曰歸。

贈柯素培右通政

垂紳梧掖正華年。幾載清卿侍御筵。折檻盡關天下計。伏蒲還使萬人傳。芰荷掩映吳江雨。鴻鴈飛鳴楚澤烟。鞞鼓日聞勤廟筭。正須舟楫濟洪川。

銀臺班近紫微垣。元老頻承異數恩。只爲思親懷故里。倏然拜表出都門。月明酒載東山墅。花發詩成獨樂園。玉樹雙雙凌碧漢。德星常是照華軒。

人日和郭快圃作次韻

潛菴先生遺稿

詩卷之五

完

椒花彩勝懶隨人。閉戶攤書笑此身。白首校文嘗午夜。寒天點易及霜晨。節遲時未立春郊柳應含凍。雪少村梅可放春。稍待西山芳草綠。招邀朋輩醉芳辰。

題畫

秋林不厭靜。高士自能閒。鎮日茅亭下。開牕對遠山。

寫景澹

遠梅公

泊然如

在林壑

題觀音像

我本學洙泗。邀君來我軒。圓通有妙理。相對已忘言。

西來菴題壁

禪門深鎖萬松間，江上白雲自往還。
雨過捲簾無餘事，一編周易對焦山。

似一幅高人

圖畫梅公

悠然南山之意如是如是

西來菴贈水齋上人

上人舊為寧夏總兵

白馬西來掃野雲，居人誰識舊將軍。
楞嚴讀罷焚香坐，一鉢江泉到夜分。

道子寫生之筆梅公

潛菴先生遺稿詩

卷之五

其音淡冷

戲贈

飯辦松花芰辦衣，同羣鷗鳥渾忘機。
駝岡不減柴桑社，擬剪蓬茅待汝歸。

供奉龍標可鼎足梅公

如此大事只作戲贈亦知直言之難

贈懷慶太守

野王山路曉雲橫，一水潏迥遶郡清。
兩岸柳條疑露濕，年年常見使君情。

濕年年常見使君情

西門古廟鄴城陰父老箏簫直到今見說行山青似
黨濟源爭比濁漳深。

諸詩以少陵爲宗而時時出入諸家如五言古有
一學郭景純阮嗣宗者七言古有學任華張籍者五
言多從陶韋入門七言應制酷摹初唐間亦有效
法濟南處當分別觀之 梅公

潛菴先生遺稿

詩卷之五

五

老翁潛菴先生遺稿

詩卷

一言矣於西菴大門小言秋晴細霧時觀開水竹於

一學博景縣河橋宋舊寺有古木地時綠如鬱鬱正

一詩簡以史刻錄津面祖祖由人語樂賦正宜當

詩新則中其詩解

西門古廟鄴城陰父老箏簫直到今見說行山青似

詩餘

賀新郎 秋思

兩脚纔收了。竹簾開、梧桐墜露，淡煙如掃。一派秋聲
四。字。秋。答。如。畫。
吹木末，况漸蘋衰楓老。問今歲秋光多少。貰酒東臯
凝望眼，看浮雲變幻入林緲。思疇昔，縈懷抱。空江
採荷，蓴絲好。擢輕舸，遙峯隱約，放歌霞表。世事渾同
蕉鹿夢，擬向華胥醉倒。更說甚桃花源杳。白恰青鞵
尋釣侶，待月生一笛驚鷗鳥。悲歡話，付溪草。

露桐月笛皆有佳趣
何必宋玉悲秋梅公

潛菴先生遺稿 詩餘 卷之五

三

淨如 拭荷

滿江紅 後池千葉蓮盛開漫賦

藕葉鋪池。連陰雨、溪流青漲。東里叟，扶筇還問，後窠
無恙。隨地菰蒲雙鷺宿。垂楊半掩波紋上。碧煙開，映
曉弄新粧。輕盈狀。
廬山社，幽情漾。溢浦岸，清風宕。
似層層紅豔，美人堪餉。月下時聞芳露滴，呼兒學作
漁郎唱。夢醒來，十里野塘中，遙相望。
似。淡。如。澗。
清。響。孤。爽。

千秋歲 八月十六日夜翫月

暮霞成綺。又送冰輪起。花影裊，簾波細。輕清河漢色。

珍重嫦娥意。今歲好。今宵賒取明年醉。玉笛情堪

寄。雲母屏還倚。瓜再削。盃重洗。紅牙翻舊譜。妙舞風

吹。袂。澄。露。滴。盈。階。桂。落。天。如。水。

滿庭芳 秋日閒居

雲澹霜洲。雁飛葭浦。兩行煙樹柴門。紙牕茆屋。秋氣
映朝暉。壯歲歸田作賦。十餘載。高臥丘園。漁樵伴時
來。問訊。紅。棹。認。山。村。漫。論。今。古。事。柴。桑。谷。口。往。蹟
猶存。但茶香竹裏。酒沸松根。午榻清眠。夢覺看籬畔
菊。蕊。堪。餐。憑。欄。坐。南。華。一。卷。朗。詠。到。黃。昏。

潛菴先生遺稿 詩餘卷之五

高老處似
稼軒梅公

間曠

以蘇陸辛劉之筆寄柴桑浣花之情賢者何所不可然其幽懷一種正不在此

詩餘莫盛于宋人而周程橫渠皆不聞有一調惟

考亭偶為之而非所長先生於此亦適意而已不

計其丁拙也 梅公

睢州湯 斌潛菴著

宣鎮閻梅公甫評定

同里田蘭芳箕山較

學者莫先於立志。孔子十五志學，便志到從心所欲，不踰矩。我輩四五十，尚未知志學，何以爲人。程子曰：言學便以道爲志，言人便以聖爲志。今與諸君子立會，以志學名，欲先定其志。要識聖人之所志者何志。所學者何學。如適京師者，必先識京師之路。雖相志學會約

一

去千萬里，畢竟路迳不差。漸次可近京師，否則適北而南轅。用力愈勤，相去愈遠矣。後列會約數則，大畧本之馮少墟先生舊約，而稍稍增損，附以已見，亦藉以就正先生長者焉。

一會每月以初十一廿一中午爲期，不用東邀，一揖就坐。世情寒溫語不必多，各言十日內言行之得失，務要直述無隱。善則同人獎之，過則規正。所講以身心性命綱常倫理爲主，其書以四書五經孝經小學濂洛關閩金谿河東姚江諸大儒語錄及通鑑綱

曰大學衍義等書爲主不許浮泛空談褻狎戲謔凡涉時政得失官長賢否及親友家門私事與所作過失併詞訟請托等事一槩不許道及違者註冊記過一會中崇真尚朴備饌多不過八器圍坐葷不許過素若人少卽四器亦可飯罷酒卽止甚勿杯盤狼藉飲酒笑謔以傷雅風違者註冊記過

一會中置一冊子凡是日講論有能發明義理或近日有所心得卽錄冊中以便商訂或有疑難一時不能明白者亦記冊中漸次考正亦日知其所亡月無志學會約

二

忌其所能之意仍將所問答參悟有合於道者畧爲綴紀成篇以存其說

一彼此講論務要平心易氣卽有不合亦當再加詳思虛已商量不可自以爲是過於激辯舍己從人取入爲善聖賢心傳正在於此否則雖所論極是亦見涵養功疎况未必盡是乎尤西川先生云讓古人是無志不讓眼前人是好勝

一學之不講孔子且憂况學者乎人心易放學問難窮故親師取友一則夾輔切劘使不至放逸其心一

則問津指路使不至錯用其功總之自己求益非務外徇人也鄒東廓先生云講學者非以資口耳所以講修德之方法也聞義而徙不善而改便是講學以修德實下手處呂涇野先生云學不講不明非是自己將驗已之是非又云道學之名亦不消畏避人知人須方是真做纔有避人知的心便與好名的心相近我輩浮沉世味悠悠歲月衰老將至漫無心得碌碌一生草木同朽豈不負父母生成之恩爲宇宙間一大罪人往者不可諫來者猶可追我輩大家猛省非求志學會約

三

名譽非結聲氣總要各完自己性分各成自己人品下至喪盡幾希淪於異類富貴功名轉眼卽空如不可求從吾所好願同志者相與精進勇猛共證此事焉

一人非聖賢孰能無過吾輩發憤爲學必要實心改過默默點檢自己心事默默克治自己病痛若瞞昧此心支吾外面卽嚴師勝友朝夕從遊何益乎每見朋友中自己吝於改過偏要議論人過甚至數十年前偶誤常記在心以爲話柄獨不思士別三日當刮

目相待。舜跖之分。只在一念轉移。若向來所爲是君

得令人悚然。

子。一旦改行。卽爲小人矣。向來所爲是小人。一旦改

圖。卽爲君子矣。豈可一肯便棄。阻人自新之路。更有

背後議人過失。當面反不肯盡言。此非獨朋友之過。

更當省戒。

亦自己心地不忠厚不光明。此過更爲非細。以後會

中朋友。偶有過失。卽於靜處盡言相告。令其改圖。卽

所聞未真。亦不妨當面一問。以釋胸中之疑。不惟不

善於成就人。

可。背後講說。卽在公會中。亦不可對衆言之。令彼難

堪。反決然自棄。交砥互礪。日邁月征。庶幾共爲君子。

志學會約

改過遷善爲聖學第一義。我輩勉之。

一聖賢義理。載於五經四書。而其要具於吾身。若舍

目前各人進修之實。不以改過遷善爲務。縱將注疏

大全。辨析毫釐。與已終無干涉。聖學首重誠意。自欺

自慊。皆在隱微。獨知處。勘證若徒彌縫。形迹不實在

引此。是聖學筋脈。

心地。打點卽外面毫無破綻。總是瞻前顧後。義襲而

取。苦力一生。究竟成一鄉愿。到對天質人處。心中多

少愧怍。我輩着實用力。必期躬行心得。義利誠僞。關

頭不可一毫將就。混過此日。勉強久之。必有純熟景

界陽明先生致良知爲聖學真脉各求所以致之之道勿忽也

一近日風俗衰薄巧詐滋起凡我會中各宜敦本尚實力崇古道不得槩從流俗苟且避謗至於四禮儀節亦當斟酌復古有斷當改正者亦不必因循隨衆一善是大家公共的。不是一人自私的。爲善却是自己擔當的。不是他人強攀的。既入會必須實實照約行。否則彼此無益。孟雲浦先生曰。學者躡兩家船不得。

志學會約

五

新吾呂先生曰。吾學工夫祇有事心一着。最爲喫緊。若把一心被耳目口鼻四肢驅策如犬馬。役使如奴婢。男兒七尺之軀。不能爲他做一張主。發之言動措之事業。縱有一二可觀。都是氣質作用。安得盡合道理。協於天則。必須發大勇猛。振委靡之氣。堅果確之心。勿以戒慎恐懼爲桎梏。勿以怠荒恣肆爲膾炙。於發憤忘食之中。嘗樂以忘憂之味。久則和順於道德。優游於矩度。馴焉安焉。纔是得力處。嗚呼。呼吸一過。萬古無輪迴之時。形神一離。千載無再生之我。悠悠

一世可爲慟哭。又曰聖學入門先要克己歸宿只是無我。蓋自私自利之心。是立人達人之障。此便是舜

跖關頭。死生岐路。又曰敬者不苟之謂也。敬無他。攻

擊此心之苟而已。故苟則不敬。敬則不苟。戒慎恐懼。

心體不苟也。中規中矩。步履不苟也。無滯視。無側聽。

耳目不苟也。安定辭守如瓶。聲音不苟也。無衆寡無

小大無敢慢。與人不苟也。一息尚存。此志不容少懈。

終身不苟也。敬外無聖人。居敬外無聖人之道。其始

也。毋不敬。終也。蒸而安。盡之矣。又曰防欲如挽逆水

志學會約

之舟。纜歇手便下流。力善如綠。無枝之樹。才住脚便

下墜。是以君子之心無時而不敬畏也。又曰學者要

養心氣。心氣一衰。萬事分毫做不得。又曰胸中只擺

脫一戀字。便十分爽快。淨十分自在。人生最苦處。只是

此心沾泥帶水。明是知得不能割斷耳。又曰才能技

藝。讓他占箇高名。莫與角勝。至於綱常大節。則定要

自家努力。不可退居人後。

夏峰孫先生曰。靜坐讀書。須先澹其安飽之念。方稱

好學。自世人以富貴爲性命。以貧賤爲讐敵。而壞心

術喪名節。祇此欲惡兩念爲之祟耳。程子曰：大凡學者學處，患難貧賤。今觀孔顏樂處，不出乎世情所謂澹泊憂愁中。卽伊川氣貌容色，逾勝平生，亦自涪川貶後見之。益信聖賢所爲樂，不於富貴得志時。學者正要於此處見得分明。又曰：世人不知學者，勿論卽素有志於學，動輒曰：目前爲貧所苦，爲病所苦，爲門戶所苦，爲憂愁拂逆所苦，不知學之實際正在此。貧病拂逆種種難堪處，不可輕易錯過。若待富厚安樂時始向學，終身無學之日。學之晦於天下也久矣。又志學會約

七

曰：大凡向學之人，獨立之意多，近於方方之弊也。爲單板隨人之意多，近於圓圓之弊也。爲軟熟初學宜以方入學力，深单板自化，斷不可失之軟熟耳。新吾先生爲同郡先哲夏峰先生爲今日先覺，故各摘語錄數則，與同志共勗焉。

此會尚可想見，餘風不墜，賴有嗣音者續之。

梅公

引援精約，悚動喫緊。先生初會日以仁者以天地萬物爲一體，命題思深哉，惜無仰承其意者爲一

恨事

自濂洛關閩之失其傳也著書立說者徒
知尋章摘句而身心性命之學莫或能言
余以為與其口能言之身不能行之無寧
不言者猶率其真也大司空潛菴湯先生

跋

一

文行久為學者所宗迹其生平始而仕仕
而已已而復仕入居匡贊不亢不隨者幾
何年出任保釐興利除弊者幾何年其間
閉戶藏脩大闡鷺湖鹿洞之教者又幾何
年余景仰先生之為人其品高其望重言

規行矩津津乎與聖賢為徒然恨未得從
先生游猶未知先生深也乙亥春令子濬
以先生遺集五卷見示余受而讀之元元
本本理深而詞達氣靜而神恬凡道德之
源流經史之根據上可以利

疏

二

國家下可以福蒼生者莫不丁寧反覆洋
溢乎簡端間或寄情吟咏託意歌詞亦惟
抒寫天真得詩人溫厚和平之致以余思
之夫既本諸身心性命而見之著書立說
則見之著書立說而自益有味乎身心性

命也明矣又豈徒能言之而已哉余乃今
而後知先生深矣或曰至人無言苟能行
之焉用文為夫古今之理道秘而不宣自
有言而羽翼六經儀型百世作者謂之聖
述者謂之明言固不可以盡廢也今先生

跋

三

雖歿後之人誦其詩讀其書不啻親承馨
咳奉為楷模藉非言又何以啓之哉余知
溯濂洛關閩之傳者應為先生屈一指矣

時

康熙乙亥夏四月朔燕越胡介社頓首謹

跋



跋

曰



