

書人輯略



國朝書人輯略卷二

震鈞輯

楊思聖

字猶龍號雪樵直隸鉅鹿人順治丙戌進士官

四川布政使

世祖先皇帝留心翰墨召詞臣能書者面給筆札公與

陳宮詹癯所書縑幅獨稱旨賞賚有加魏裔介兼濟堂集

天才雋妙風神卓絕工詩擅書法性情許可閒秤量人

物有貴顯以壇坫自命者輒不肯少屈一指今世說

書人輯略卷二

法若真

字漢儒號黃石亦號黃山山東膠州人順治丙

戌進士康熙己未舉博學鴻詞官安徽布政使

以高第入翰林再遷祕書院侍讀與洪安南承疇陳溥

陽名夏兩相國不協外調山左詩鈔

工擘窠大書昭代尺牘小傳

以巨幅大書司馬溫公禪榻見貽筆勢飛動蓋先生少

以詩名書畫則其餘事耳鶴徵錄

方亨咸



字吉偶號邵村安徽桐城人順治丁亥進士官

御史

工詩文善書精於小楷兼善山水

昭代尺牘小傳

蔣超

字虎臣號華陽山人江南金壇人順治丁亥狀

元官修撰

酷嗜書法人屏壁閒一字可喜必鉤勒藏之心摹手追

於晉唐行楷得其筆意

施愚山文集

國初沈繹堂蔣虎臣齊名沈書傳者多而蔣不多見

餘茶

書人輯略卷二 一一

客語

杜澗

字子濂號湄村山東濱州人順治丁亥進士官

河南參政

家世工書君尤道媚得大令之神

漁洋文畧

莊同生

字澹菴江蘇武進人順治丁亥進士

世稱莊澹菴所至如墨濡素練便出雲煙

今世說

澹菴能自傾下所至無問識與不識折節論交詩文書

畫脫手淋漓士林爭寶惜之今世說注

魏學渠

字子存號青城浙江嘉善人順治戊子舉人官

湖西道

青城負詩才工四六兼善書法鶴徵錄

汪繼昌

字徵五號悔岸安徽歙縣人順治己丑進士官

湖廣按察司副使

既解官浮家漢上絕口不談時務布袍盛槩往來山水

書人輯略卷二 二二

酷嗜書集古金石文日仿數紙長於尺牘並工詩顧景星白

荊堂集

顧大申

字震雉號見山江南華亭人順治己丑進士官

工部郎中

工部博雅喜文辭善書畫施愚山文集

何采

字滌原號南礪安徽桐城人順治己丑進士官

中允

工書昭代尺牘小傳

沈荃

字貞蕤號繹堂又號充齋江蘇華亭人順治壬

辰探花官禮部侍郎諡文恪

聖祖御跋董其昌畫錦堂記屏云此屏裝潢既成尙餘

縑素詹事沈荃亦華亭人素學其昌筆法題跋數語命

之續書以志朕意時康熙壬戌二月八日佩文齋書畫譜

公學行醇潔好獎進士類書法尤有名

聖祖嘗召入內殿賜坐論古今書法凡御製碑版

書人輯略卷二 四

及殿廷屏幃輒命公書之每侍

聖祖書下筆卽指其弊兼析其由

上深嘉其忠益其後公子宗敬以編修入直

上命作大小行楷猶憶及前事使內侍傳諭安溪李公

曰朕初學書宗敬之父荃實侍屢指陳得失至今每作

書未嘗不思荃之勤也望溪集

沈繹堂學董而無其氣韻大瓢偶筆

吳梅村送沈繹堂詩君也讀書致上第傳家翰墨閑遊

戲迸落長空筆陣奇縱橫妙得先人意頓挫沈雄類壯

天雙瞳翦水清癯異卧疾蕭齋好苦吟平生雅不爲身
計唯留詩句滿長安清切長宜禁近官秋雨直廬分手
處忽攜書卷看嵩山

吳梅村集

宣宗朝時雲間有大小沈學士以布衣善書入翰林皆
著名跡大學士名度小學士名粲釋堂爲壬辰第三人
官編修擢授大梁道亦有書名小學士後也

施思山詩集註

竺重光

字在辛號江上外史亦稱鬱岡掃葉道人江蘇

丹徒人順治壬辰進士官御史

書人輯略卷二 五

書法眉山筆意超逸名貴與姜西溟汪退谷何義門齊

名稱四大家

桐陰論畫

書出入蘇米其縱逸之致王夢樓最所稱服

昭代尺牘小傳

江上風骨稜稜雖權貴亦憚之工書畫

京江者舊集

范承謨

字覲公一字螺山漢軍鑲黃旗人順治壬辰進

士官福建總督耿逆叛不屈被害諡忠貞

公以文公理學先憂後樂生我浙民復以供奉仙才萬
斛明珠隨地湧出讀其詩俊永高古的是盛唐字則骨

勁神清法兼顏米詩如其人字如其品如公何處得來

陸光旭忠也
貞遺墨跋

書有以人傳者忠貞公書是也公不以書見長而字裏

行間一種方正嚴毅之氣令人起敬起畏吾鄉西湖向

有公書勾留處三大字額與此筆跡無異加縱橫焉聞

近日為俗物撤去不知所在惜哉頻羅
菴集

孫 賜

字赤崖江蘇常熟人順治丁酉舉人

工書昭代尺
牘小傳

書人輯略卷二 六

科場事發為人牽連戍尙陽堡 聖祖東巡獻頌萬餘

言 召至幄前賦東巡詩試以書法 上歎息其才大

學士宋德宜疏薦不果用久之還里蘇州
府志

伊 闢

字翁菴又字盧源山東新城人順治乙未進士

官雲南巡撫

喜摹晉人帖合處入能品顏氏家藏
尺牘小傳

勵杜訥

字近公直隸靜海人 特授編修官刑部侍郎

謚文恪

康熙二年纂

世祖實錄詔選善書之士公試第一舉博學鴻臚未中
會殿門易額勅翰林官書禁扁皆不稱旨惟公書報

可先正

事畧

聞靜海廟文恪公剪方寸紙一百片書一字其上片片

向日疊映無一筆絲毫出入魏西雜志

馮雲驥

字訥生山西代州人順治乙未進士官四川提

書人輯略卷二 七

學僉事

先生工詩兼善書法有與曾大父小箋寫高麗紙上筆

法類坡翁鶴徵錄

何元英

字槩音浙江秀水人順治乙未進士官通政司

參議

工書昭代尺牘小傳

王士正

字貽上號阮亭別號漁洋山人山東新城人順

治乙未進士官刑部尚書諡文簡

褚河南枯樹賦今人惟新城總憲學之極得其神先生海內大儒不肯以一藝名有求書者必命門弟子代作從不輕出門弟子欲得先生書輒假問學奏記先生隨意落札便藏弃以爲至寶或藁紙傳寫即塗抹點勘者得之皆裝潢成冊重若顏平原之爭坐位先生見之亦殊喜因臨此偶誌其概

隱綠軒題跋

三百年書家世咸推枝山衡山爲最其次無如雅宜余數見遺跡結體運意類取態者今觀此卷殊不忝古人

書人輯略卷二

八

蘊藝固不可測耶阮亭於書得老宗家法外拓特勝以視此卷不啻過之而珍賞不置蓋善於取益爲學之道當如是耳

砥齋題跋

書法高秀似晉人雅不欲以此自多人以練素求書輒令弟子代惟二三同好問答書必親作其手跡多藏弃之類稿

王士鶴

字志干號太液源洋族兄

少工書於楷法尤精好自寫書書有殘缺必手自繕錄

使卷表完好乃已至老不衰點畫精審亦不類老人書也少嗜古書法每得一舊拓本必裝潢藏奔暇卽展玩臨摹以爲娛樂

鬚尾文

曹玉珂

字禹疏號陸海一號緩齋陝西富平人順治己亥舉人官壽光知縣改中書

公嗜書書署建琴亭政暇讀書其中在中祕日手一帙與諸名公倡和疊疊不倦平生雅善臨池摹古搨名帖如其真尤好名篆圖章收聚法物古器核鑿以自娛

楊端

書人輯略卷二 九

本潼水閣集

彭孫遜

字駿孫號羨門浙江海鹽人順治己亥進士舉博學鴻詞第一官吏部侍郎

先生成進士數年卽爲萬里之游所過名山大川仗劍賦詩自甲辰至丙午囊中得詩三百餘篇名曰南淮集嶺南陳先生序之余家所藏一冊爲阮亭先生評本用朱書甲乙上用雙圈次用單圈每卷眉頭必書選若干首楷書之精逼眞褚公枯樹賦

鶴徵錄

羨門小楷神似董香光同上

米漢雯

字紫來號秀巖順天宛平人萬鍾之孫順治辛

丑進士舉博學鴻辭官侍講

多技藝工書畫書仿南宮尤工金石篆刻香祖筆記

書畫皆工秀書法學米南宮徑寸外尤勁媚或評之曰

紫來天才超詣當在友石先生之上鈍翁說鈴

紫來少喜交游所交游皆海內名士與余最相善頗有

倡和其詩惜為書畫所掩香祖筆記

書人輯略卷二 十

嘗得其自書詩卷似皆作令江西時作清逸與字稱漁

洋惜其詩為書畫所掩良不虛矣鷗陂漁話

馬世俊

字章民號甸臣江南溧陽人順治辛丑狀元官

翰林侍讀

先生工書畫有二石之目謂右軍右丞也京江耆舊集

何義門云我朝狀元前劉後韓公居其閒鼎足而三朝

詩別裁集小傳

錢瑞徵

字鶴菴浙江海鹽人康熙癸卯舉人

好畫松石工書

昭代尺牘小傳

書得趙吳興法兼顏平原意

書徵錄

顏光敏

字遜甫一字修來號樂圃山東曲阜人康熙丁

未進士官考功郎中

修來書法擅一時

漁洋詩話

九齡工草書十三嫺詩賦

暴書亭集

任楓

書人輯略卷二十一

字夢道號木菴河南汝州人康熙丁未進士官

中書舍人

善行草書篤好王文安他不甚學也

全軌平山遺文

成德

字容若氏納拉滿洲白旗人後改名性德康

熙癸丑進士官侍衛

工書妙得撥鐙法臨摹飛動晚乃篤志於經史且欲窺

性命之旨

八旗通志

其書法摹褚河南臨本稷帖開出入黃庭內景經

徐乾學楷

集

所與游皆一時名士嘗集宋元以來說經之書刻為通

志堂經解精鑿善書能詩尤工於詞昭代尺牘小傳

王鴻緒

字秀友號儼齋又號橫雲山人江蘇華亭人廣

心子康熙癸丑探花官戶部尚書

王儼齋師米而失其秀潤之氣大瓢偶筆

橫雲山人每見其甥張得天之書輒呵斥得天請筆法

山人曰苦學古人則自得之得天因匿山人作書樓上

書人輯略卷二 十一

三日見山人先使人研墨盈盤即出研墨者而鍵其門

乃啟篋出繩繫於闔枋以架右肘乃作之得天效之經

目又呈書山人笑曰汝豈見吾作書耶款舟雙楫

王鴻緒得筆法學董元宰腴潤有致然不免弱耳梁獻論書

帖

張鑾

字太阿河南襄城人康熙丙辰拔貢

絕意仕進日事簪作於故宅西構一室曰龍雷館徜徉其中吟詠之暇輒濡筆為張顛草書以故四方丐詩與

書者踵相接也

劉宗泗抱膝廬文集

高層雲

字二鮑號稷苑江蘇華亭人康熙丙辰進士舉

博學鴻辭官太常少卿

先生工詩工畫工書法京師稱爲太常三絕

鶴徵錄

工詩文善書畫得者寶藏之

江南通志

倪燦

字闇公號鴈園江蘇上元人康熙丁巳舉人舉

博學鴻辭第二人官檢討

書人輯略卷二十一

十三

書法詩格妙絕一時

鶴徵錄

凡欲學書之人工夫分作三段初要專一次要廣大三要脫化每段三五年火候方足初段取古人之大家一人爲宗主門庭一定腳根牢把朝夕沈酣其中務使筆筆相似使人望之便知是此種法嫡縱有諫我謗我不爲之動常有一筆一畫數十日不能合轍者此際如觸牆壁全無入路他人到此每每退步灰心我於此心愈堅志愈猛功愈勤一往直前久之則有少分相應初段之難如此此後方作中段工夫取魏晉唐宋元明數

十種大家逐字臨摹數十日當其臨時諸家形模時或引吾而去又須步步回頭顧祖將諸家之長點滴歸源庶幾不爲所誘工夫到此條乎五七年矣至終段則無他法只是守定一家以爲宗主又時時出入各家無古無今無人無我寫簡不休到熟極處忽然悟門大啟層層透入洞見古人精奧我之筆底迸出天機變動揮灑回視初時宗主不縛不脫之境方可自成一家矣到此又五六年或十餘年書雖小道夫豈易易哉倪氏雜記筆法能用筆便是大家名家必筆筆有活趣驚鴻戲海舞鶴

書人輯略卷二

十四

游天太傅之得意也龍跳天門虎卧鳳閣羲之之賞心也卽此數語可悟古人用筆之妙古人每稱弄筆弄字最可深玩同上

凡用新筆以滾水洗毫二三分膠腥散毫爲之一淨則剛健者遇滾水必輒熟與筆中柔毫爲一類後以指攢圓不可令褊攢直不可令曲聽乾三四日後剔研上垢去墨腥新水濃研卽以前筆飽蘸不可濡水仍深三分隨意作大小百餘字再以筆攢圓直候乾收貯量所用筆頭深淺清水緩開如意中式然後蘸墨此華亭祕傳

也
同上

行書點畫之閒須有草意蓋筆筆飛動純是天機橫溢無跡可尋而有遒勁蕭遠之致必深得迴腕藏鋒之妙而以自然出之其先有黃庭洛神以端其本其後有各種草書以發其氣其中又有數十種行書以成其格安得不傳同上

入法轉換要筆筆分得清筆筆合得渾所以能清能渾者全在能留得筆留筆總在轉換處見之轉換者用筆一反一正也此卽結構用筆也此卽古人迴腕藏鋒之

書人輯略卷二 十五

祕不肯明言所謂口訣手授者試問筆如何能留由先一步是鍊腕力腕力用得不墮之時方纔用留筆筆既留矣如何能轉曰卽此轉處提筆取之果能提筆又要識得換筆提而能換自然筆筆清筆筆渾然此貴在窗下一一運熟及臨書時一切相忘惟有神氣飛舞而已所謂抽刀斷水斷而不斷是也同上

羲之云執筆在手手不主運運筆在腕腕不知執此四句貴先講透觀此語轉腕之法貴矣次選形於古帖中擇其佳者摹之所貴識得去取次拆筆點畫之閒一

拆開看其肖像何物次忘法熟後方臻神化以上五條
乃元宰先生臨池妙訣同

李君實曰書家得一好筆如壯士拾一寶刀得一良墨
如統軍者受千艘之餉得數行古跡如行師者佩元女
兵符今贈君筆一牀小華墨一錠憾無古跡可贈耳君
當含毫吮墨自作數行贈我周亮工與
閻公尺牘

朱爰尊

字錫鬯號竹垞又號鷗舫晚稱小長蘆釣魚師
浙江秀水人以布衣舉博學鴻詞授檢討

書人輯略卷二 十六

研精經學深於考證金石善八分書昭代尺
牘小傳

國初有鄭谷口始學漢碑再從朱竹垞輩討論之而漢
隸之學復興履園
叢話

嚴繩孫

字蓀友號藕蕩漁人江南無錫人以布衣舉博

學鴻詞官中允

工楷書小畫片紙寸縑爲時珍賞無錫
縣志

纂書亭匾爲嚴太史繩孫所書亭圯而匾未毀仍懸亭

中定香亭
筆談

少工書法入晉唐人之室兼善繪事

曝書亭集

藕漁六 即能作徑尺大字

鶴徵錄

陸嘉淑

字水修號辛齋浙江海甯人薦鴻博不就

陳子文在京師時上陸水修詩云借問如何是撥鐙水
修陳同里尊行也與子文皆以書法名見詩甚志

居易錄

周清原

字浣初一字雅楫號蓉湖又號且朴江蘇武進

人由監生舉博學鴻詞授檢討官工部侍郎

書人輯略卷二 十七

先生工詩與書未遇時奔走四方賣以自給

鶴徵錄

汪楫

字舟次號悔齋江蘇儀徵籍安徽休甯人由貢

訓導舉博學鴻詞授檢討官至福建布政使

好學工書尤長於詩少與孫枝蔚吳嘉紀齊名合肥龔

公鼎孳祥符周公亮工尤推重焉

唐紹祖改堂文集

富於學問翰墨妙天下名公卿咸折節願交

今世說

工書有楊疑式米芾之神充封琉球正使為其國王書

殿榜縱筆為擘窠大書王驚以為神

揚州畫舫錄

爲竹垞書聯云會須上番看成竹何處老翁來賦詩款
云竹翁集杜句汪某書筆法奇逸渾脫淋漓如舞劍器
鶴徵錄

吳 雯

字天章號蓮洋其先遼陽人父官山西蒲州學
正遂占籍以諸生舉博學鴻詞

嘗集古人嘉事爲一編名曰蓮陽烏絲集手寄先公一
小冊書法古雅惜逸去鶴徵錄

王宏撰

書人輯略卷二 六

字無異號山史陝西華陰人監生薦博學鴻詞
不就

工書能文精金石之學善鑿別法書名畫所居華山下
有讀易廬昭代尺牘小傳

先生博貫載籍書法逼真右軍尤深易學曾爲先公書
扇小楷如鍼芒細繹之乃所著易學乾卦也象易兼核
不肯附和宋人至今寶之鶴徵錄

按先生工書法博學能古文酷嗜金石王阮翁稱爲博
物君子所注十七帖述極雋而核同上

書元祕塔帖云書法鍾王尙矣繼莫妙於顏柳要其忠義正直之氣溢於筆墨之際今人舍顏柳不學而學吳興無怪乎世道日下也

王宏撰砥齋題跋

蘭亭今共推穎上本爲最而余獨取國子監本茲東陽本雖晚出似有出藍之美若上黨未免失之媚不堪伯

仲同

孔季將碑跋云郭徵君以韓叔節碑爲漢八分第一余諦觀之樸雅有餘良以其時古耳書者似不經意出之此碑結體用筆自是當時名手所爲不異楷行之有鍾

書人輯略卷二 九

王也然挺拔瓌偉遂開唐人一派漸致肉勝之弊要非

朱元人所能夢見也

同上

漢隸古雅雄逸有自然韻度魏稍變以方整乏其蘊藉唐人規模之而結體運筆失之矜滯去漢人不衫不履之致已遠降至宋元古法益亡乃有妄立細肚蠶頭燕尾鰲鉤長椽蠱鴈棗核四楞關游鶯鍊鎌釘尖諸名色者粗俗不入格大可笑獨怪衡山宏博之學精邃之識而亦不辨此何也

同上

高詠

字懷遠號遺山江西宣城人舉博學鴻詞官檢

討

書畫詩世稱三絕

昭代尺牘小傳

朱士曾

字□□浙江山陰人舉博學鴻詞

竹垞蘭亭行贈朱大云吾宗髯也書絕倫頻過論書仍
論文臨池就我一題扇世上俗學徒紛紛又送與錢六
同游白下云高詠方從月下聞佳書猶未換鷺羣一朝
並馬金陵去閑殺羊欣白練裙鶴徵錄

書人輯略卷二 二十

高士奇

字澹人號江村浙江錢塘人由諸生官至詹事

賜同博學鴻儒科 賜號竹窗諡文恪

高詹事精賞鑒家藏名跡與退谷棠村埒書法名於時

畫亦高妙

山靜居畫論

趙執信

字伸符號秋谷山東益都人康熙己未進士官

贊善

馮補之不知筆法一以分間布白爲主趙秋谷守其法

而不變

大瓢
偶筆

是冊無撰書人姓名其前與中亦有缺佚或題爲趙秋谷論書蓋以篇中稱松雪爲吾家文敏知之耳徐琢有跋云向見秋谷揚州芍藥詩筆意正如此云持論頗近談龍錄其論臨仿之法深得用筆之意可以益初學特命仲孫錄而存之

養一齋
文集

所至冠蓋逢迎乞詩文書法者益至流連文譙後進疑

先生宿世人

寒松
堂集

梅庚

書人輯略卷二

三

字耦長江南宣城人康熙辛酉舉人

雪坪爲竹垞所得士善八分書寫山水花卉皆具雅韻

國朝名
人小傳

周金然

字廣居號廣菴江南上海人康熙壬戌進士官

洗馬

中允工書法告歸時以平生所書進呈

聖祖製五言十二韻褒之

江蘇
詩事

馮廷樞

字大木山東德州人康熙壬戌進士官中書舍

人

詩名書法擅絕一時

居易錄

孫岳頌

字雲韶號樹峰江蘇吳縣人康熙壬戌進士官

禮部侍郎

善書受知

聖祖有

御製碑版必命書之御書筆端垂露四

字賜之

昭代尺牘小傳

書人輯略卷二 三

陳元龍

字廣陵號乾齋浙江海甯人康熙乙丑榜眼官

大學士諡文簡

入直南書房

聖祖謂曰朕素知爾工楷法其作大書一幅命就

御前作書

上嘉獎以御書闕里碑文示之

先正事略

查昇

字仲韋號聲山浙江海甯人康熙戊辰進士官

少詹事

官詹書法得董文敏之神入直南書房

聖祖屢稱賞之

國朝詩別裁集小傳

負詩名書法秀逸為時所珍

昭代尺牘小傳

查聲山一本於董而靈秀亦相似

大瓢偶筆

時論皆曰南書房爭地也未有共事此閒不生猜嫌懷媚嫉者當長洲韓公既歿長南書房為聖心所注者

無如聲山而聲山推挽後進無嫉心然終為爭者所困聲山以詩詞書法四六名然古之人弗重也故為揭時

書人輯略卷二

論望溪文集

湯右曾

字西崖浙江仁和人康熙戊辰進士官吏部侍郎

郎

詩高超名貴不落一語凡近尺牘華瞻流麗人爭貴之

浙江通志

少以詩名書法道媚似東坡

分廿餘話

此冊少宰公縮東坡春帖子意端莊流麗絕無對御矜

持之態足見老輩風度不凡越人遠甚

頻羅菴集

沈宗敬

字南季一字恪庭號獅峰道人華亭人文恪子

康熙戊辰進士官太僕寺卿

兼工書畫

江南通志

陳鵬年

字北溟號滄洲湖南湘潭人康熙辛未進士官

河道總督

好賢下士惟恐不及薦拔多當代名人宦轍所至未嘗

一日廢書不觀作詩頓挫排蕩得之杜甫為多尤善行

書人輯略卷二 書

草書罷官時持易酒米人爭藏弃以為榮嘗游焦山出

瘞鶴銘於江波且為之考

鄭任鑰墓志銘

楊中訥

字崙木號晚研浙江海甯人康熙辛未傳臚官

中允

早工制義及詩古文詞典雅精深各臻其奧書模晉唐

縱橫中具有法度他人分其一節皆可名家由先生視

之直餘事焉爾

查慎行墓志

崙木工草書有書名

大铘偶筆

書學米南宮昭代尺牘小傳

徐真木

字士白號白榆浙江嘉興人

工書法篆刻昭代尺牘小傳

彭可謙

字益甫遼東杏山人官大名通判

吳梅村贈彭郡丞益甫詩龍蛇絹素爭搖筆原注善書松杏山

河已息兵吳梅村集

松江海防同知彭可謙書絕似符籙大醉乃書及醒自

書人輯略卷二

亦不識名勝如虎邱西湖皆製扁往懸虎邱僧毀之聞

其至則迎而告之曰公扁為人盜去請再書之彭笑而

不問郡齋故有趙文敏書赤壁賦中斷二石彭補而刻

之戊申以後捐本是也大瓢偶筆

康熙初官松江者知府則張羽明同知則彭可謙朱若

一通判則范念祖皆好書凡遇臨民爭以牒素投公案

旁積與案等則廢百事而書之至於傳為美談同上

盛遠

字子久又字鶴江號宜山浙江嘉興人

工書無子家築瓣香閣祀名人之無後者昭代尺牘小傳

傅眉

字壽毛山西陽曲人青主子

王椒畦嘗述傅青主徵君一事徵君偶於醉後作草書而臥其子眉亦能書見而效之潛以己書易置几上徵君醒而起見几上書愀然不樂眉請其故徵君歎曰我昨醉後偶書今起視之中氣已絕殆將死矣眉驚愕踈白易書事徵君曰然則汝不食麥矣後果如言鷗波漁話

陳奕禧

書人輯略卷二 美

字六謙又字子文號香泉浙江海甯人官雲南南安知府著有隱綠軒題跋刻有子甯堂帖夢

墨樓帖

香泉以書名天下求書者爭以資購之兩浙輶軒錄

門人陳子文奕禧號香泉詩歌書法著名當世其書專法晉人於秦漢唐宋以來文字收弄尤富皆爲題跋辨證米元章黃伯思一流人也康熙庚辰以戶部郎中分司大通橋一日東宮舟行往通州特召之登舟命書絹素且示以睿製盛京諸詩賜玻璃筆筒一後亦召至

大內南書房 賜御書甲申出知石阡府戊子補任

南安江西巡撫郎中丞重其名求書其先世碑誌而子
文忽以病卒官妙跡永絕清詩零落所藏金石文字不
知能完好如故否其子世泰以書名世其家

分甘
餘話

張遺瑤星題程青溪侍郎畫云唐六如畫學周東村不
啻過之只爲胸中多數百卷書耳予評陳戶部予文書

品亦如此

香祖
筆記

陳香泉氣味好作小楷亦穩稱但留心字樣而不知筆
法故媚而少骨

大瓢
偶筆

書人輯略卷二

七

陳香泉專取姿致然與蘇州庫官王羽大書一條幅沈
著渾融絕無輕佻之態阿雲舉尊人西公榜言碑學崔
敬邕墓誌亦深厚有六朝氣

同上

史蕉飲書子文札尾云點黼翩翩筆絕倫臨池法已妙
通神書成青李來禽帖自是欽崎磊落人

過江
集

學書必博采而兼收主一家以爲根本乃能成其妙古
賢未有不如此者

隱絲軒
題跋

北方銘石之體奇怪不窮渡江諸公洗滌殆盡右軍見
梁鵠受禪張景華岳等製始悔學衛夫人書徒費歲月

則書古法本妙不可刪廢江南僻處特未傳其典型今但取晉人書學之而不識轉使中含幾許古意謂之不可也

同上

跋李仲旋碑云李仲旋修孔子廟碑不知何人書又別見意趣因以知當時家數不同二王既爲唐人所宗吾知亦有不盡然者歐虞褚薛筆意豈皆出於二王哉觀此及道因碑發跡所自了然無間再推至柳誠懸顏平原悉能別作參悟然亦未嘗有悖於會稽議者或以唐人以書判取士所作類皆端重無晉賢韻致不識其從

書人輯略卷二 天

來甚遠含蓄甚廣乃輒效管窺千秋具眼安可模糊一

概使古來苦心抱屈在昏翳中也

同上

沈功宗

字字先江南蕭山人

工詩善書法遇縑素必移易書滿好談每夜分列廣甌置蠟槃其中箕坐與客談達曙不寐

今世說

許箕

字巢友號龐菴浙江海甯人

工書

昭代尺牘小傳

吳之振

字孟舉號黃葉村農浙江石門人官中書

工書昭代尺牘小傳

陸 售

字高仲浙江錢塘人

善書今世說

胡貞開

字循蜚號瑟菴自稱耳空居士浙江杭州人官

工書司理

書人輯略卷二 无

工書愛畫石為文絕類蘇長公今世說

夏 基

字樂只安徽徽州人

工書畫

沈

字康臣浙江 人

書法王柳顏歐鉤畫摹脫盡變極神旁通篆籀偶刻石

印士林寶之今世說注

楊 賓

字可師號大瓢山人浙江 人父戍甯古塔

賓赴 闕訟冤得 旨之柳邊迎父歸

工書八歲能作擘窠大字精鑿碑板著金石源流六十

卷昭代尺牘小傳

書法不染宋元習氣楊大瓢傳

唐太宗云吾學古人之書殊不能學其形勢惟在其骨

力而形勢自生耳此千古筆訣也大瓢偶筆

學書須從化度醴泉入門而歸宿於黃庭聖教再以閣

帖變化之斯可矣同上

書人輯略卷二 三

學書有二訣一曰執筆二曰用意執筆之訣先將大拇

指橫頂筆端食指中指雙鉤於外次將無名指背抵於

內而以小指助之無論大小字皆懸肘書之用意之訣

必先凝神定慮萬念俱空然後下筆務使意在畫中不

令心籠字外而以頓挫出之加以習之勤而用之熟不

出三年可以縱橫上下奴視宋元矣同上

余生平論學書要執筆正心不要摹帖但恐危而未安

亦須取六朝以前及初唐法帖時時諦觀以印正之同上

學書在得筆法而會古人之意不在學其規模不則學

聖教成院體學歐成屏嶂體學褚近佻學旭素近怪學
米近野學趙近俗學董近油反成不治之症矣

同上

柳誠懸心正筆正一語余雖於三四年前指爲千秋筆
訣掃卻筆諫之說究未實在體驗大段以一念不雜爲
正四月望後一日在黔使院見山書屋作小楷覺弩策
波磔至後半心輒動動卽偏偏卽壞矣乃沈其心而正
之往往十得八九

同上

楊賓得執筆法學右軍長公圓韻自然亦弱

梁獻論書帖

賓尹云康熙初吳門書家有金孝章黃伊且章五夏又

書人輯略卷二

三

云幼時見故鄉能書者有朱敬身祁止祥陸子和董叔
迪錢去病魯仲集僧月華諸君又云康熙初松江曹魯
元思邈書學孫虔禮沈雪峰浩然學董宗伯沈陶思白
在米董閒李秀才上林師揚景度瞿然恭師顏魯公上
海傅禹敘眞法鍾草法大王莫紫仙法其父雲卿書而
少拘沈繹堂學董而無其氣韻程飛壁學懷素龍華僧
大壑學右軍草書西林僧犀照學聖教序又云康熙閒
書家餘姚楊允大得力大令而喜書千文范瑞五指雖
不能不動而能用意金赤蓮雙鉤指實而大拇指橫頂

有力余見其臨多寶塔甚佳草書亦峻拔飛動惜乎不知用意遂多草率之筆黃自先執筆雖未盡善而用意綿密小楷大草俱佳孫樹峰十年前所書甚可觀近有市井氣高義立於古人無所得微有僧氣又云康熙中海甯陳允文熹陳允太熹陳子文奕禧朱人遠爾邁楊崑木中訥楊語可沈羽侯子豐鄭子政官治聚十餘人為臨池會十日一舉各攜所習互相鑑定散則留於主會之家允文崑木俱有書名

大瓢
偶筆

羅牧

書人輯略卷二 畫

字飯牛江西甯都人

能詩楷法亦工

畫徵
錄

梁山舟曰今據所刻黃庭數行未免甜俗無書卷氣看來其胸中無所醞釀不過一作詩題畫人耳

梁同書頻
蘿庵集

沈白

字濤思號貫園又號天慵子江南青浦人

以布衣耽高尚關所居而廣之有蕭閑堂海棠徑諸勝

工書真行書皆入妙

青浦
縣志

龍鯤

字圖南號天池江蘇高郵人

少習舉子業長而棄去工詩善畫尤力摹右軍書法高郵

州志

湯溥

字元博河南睢陽人文正之子

素工書初學顏後摹右軍蒼老秀勁不輕為人書故存者甚少湯準臨漪園類稿

孔毓圻

字鍾在康熙六年襲封衍聖公

書人輯略卷二 垂

工學窠書兼通繪事學經室續集

王永譽

字漢軍人官江蘇總兵

性恬雅不尚勢燄喜詩能書恂恂如儒生三阿識略

陳隨貞

字山西城陽人午亭相國之子

平生善仿董思翁每作書輒署董款偶人都見董書一冊大賞之以為思翁最佳之跡至費五百金購之及歸而細審之乃已所書也徐昆柳崖紀略

湯第

字眉山江西永新人

幼嗜學旁及天官地理黃歧律曆等書才略優長而性耽泉石居喪循古禮雅不喜佛老作關佛語訓後書法

絕似鍾王

吉安府志

劉森峰

字一棣江西永新人康熙舉人官內閣中書

幼貧力學日誦萬言為文頃刻立就善懷素書法酒酣

一揮百幅更入神妙

吉安府志

書人輯略卷二

周榮起

字研農江蘇江陰人

能詩文工篆書尤精繪事

江南通志

程京莠

字韋華江蘇上元人

程韋華得執筆法學山谷空靈瘦硬然結體傾斜亦未

成家

梁聞山論書帖

國朝書人輯略卷二

