

LVN

LIVROS 345

358

PROSPECTO A LA CRONICA GENERAL DE ESPAÑA.

Continuando Benito Cano la empresa de repetir la impresion de aquellas producciones de nuestros mas célebres Literatos, ha creído que una de las que mas necesita el Público es la de la Crónica General de España del Maestro Florian de Ocampo, con la de su Continuator el juicioso y diligente Ambrosio de Morales, y las antigüedades de España, ya tan raras, que junta esta circunstancia á su excesivo precio, serán pocos los particulares que puedan adquirirlas. No es preciso recomendar el mérito de estas obras: ¿pues quién habrá en la Nacion que no las conozca, y que no sepa que son como la basa y fundamento de todas sus Historias; y que así como la primera es celebrada por su estilo grave, eloqüente y puro, y por sus conocimientos topográficos; así la segunda es alabada por la exâctitud y diligencia en recoger los documentos convenientes á justificar la verdad de los hechos, sin haber descuidado en todas las mas qualidades de su antecesor?

Circunstancias tan recomendables hacen digna esta Obra de que corra en las manos de todos; y para facilitarlo mas bien, ha tenido por conveniente el Editor dividirla en ocho tomos de á quarto, de á quinientas páginas el que ménos, en buen papel y carácter de letra; los que publicará cada dos meses, haciendo la primera entrega á los Señores Subscriptores en todo el mes de Mayo del corriente año, y verificando la última en Noviembre ó Diciembre del mismo.

En los dos primeros tomos se incluirá la Crónica de Ocampo, y en los seis últimos la continuacion de Morales: y aunque por ahora se dará solo el Texto puro, si las circunstancias lo permitiesen, se añadirá al fin de la impresion uno ó mas tomos, con algunas notas, que ilustren el todo ó parte de la Obra. Esta se dedica á un Ilustre Magistrado de la Nacion, cuyo retrato precede al primer tomo, dibuxado últimamente del natural, y grabado por dos de los mas acreditados Profesores de esta Corte. Tambien se colocará al principio de la continuacion de Morales el de este Sabio Historiador, trabajado con eleccion, y copiado del que se ha creído expresa mas el carácter y circunstancias del original; adornándose el todo de la Obra igualmente con algunas cabeceras alusivas al asunto de que se trata en el libro á que precedan.

Así como la vida y escritos de Morales son ya bien conocidos, no solo por los continuos elogios que le tributan sus Coetáneos, y los mas Historiadores y Biografos que han vivido en tiempos posteriores, sino por la noticia que al frente de la impresion de su Viage Santo ha publicado el Reverendísimo Florez; así la de Ocampo y los suyos son casi ignorados por hallarse esparcidos los materiales que pueden contribuir á formarla, y conocerlos en varios Autores y documentos poco comunes: por esta razon, y para vindicar en algun modo la fama del Padre de nuestra Historia, á quien se le tacha no solo de crédulo y poco crítico, sino aun de inventor de Autores fingidos, se han recogido, ya en las Obras del mismo Ocampo, ya en otros varios Escritores, algunas noticias conducentes á aclarar la vida, y á vindicar la opinion de un sugeto de tanto mérito; y aun quando de su reunion no resulte un todo tan completo como el de la ya dicha publicada por Florez, á lo ménos ofrecerá este trabajo reunidos muchos materiales, de que podrá hacer uso algun Erudito de pluma mas feliz que la del Editor; dando á conocer por este medio el que procuró no fuesen ignorados los grandes hechos de nuestros antiguos Españoles. Estas memorias se colocarán en el primer tomo; así como las de Morales, tomadas de la noticia impresa en el Viage Santo, al principio del tercero.

El precio de cada tomo en papel será el de catorce reales de vellon, y quince á la rústica, en pergamino diez y seis, y veinte en pasta; y el de los dos primeros se satisfará al tiempo de subscribir, continuando del mismo modo con los dos siguientes en cada entrega, hasta la penúltima; recibíendose el importe en Madrid en la Librería de Quiroga, calle de la Concepcion Geronima: en Sevilla en la de Vazquez é Hidalgo, &c. que otorgarán los correspondientes resguardos en la forma ordinaria.

GRADO DE LA LETRA PARA LA DICHA OBRA.

El tomo primero y segundo estan ya casi impresos, y el tercero empezado; el retraso hasta Mayo podrá ser por razon de las láminas.

Esta reimpression se hace por la que Morales imprimió en Alcalá el año de mil quinientos setenta y quatro.