



SAMUEL VIRTUOSO, Y DEVOTO.

**ORACION FUNEBRE,
Y DECLAMACION PANEGYRICA,
QUE EN LAS SOLEMNES EXEQUIAS
A LA BUENA MEMORIA DEL SEÑOR
DON JUAN DE LARA
VILLA-FRANCA, 16.**

CURA JUBILADO DEL HOSPITAL DEL SEÑOR
Cardenal, Corrector Primero de la Hermandad de nuestra
Señora de los Dolores, Venerable Orden Tercero de
Siervos de MARIA, sita en su Capilla propia
junto à la Parroquial de San Marcos
de Sevilla.

CELEBRADAS POR DICHA HERMANDAD,
Y VENERABLE ORDEN TERCERO EN LA IGLESIA
DE S. HERMENEGILDO DE DICHO HOSPITAL,

DIA 27. DE MAYO DE 1753.

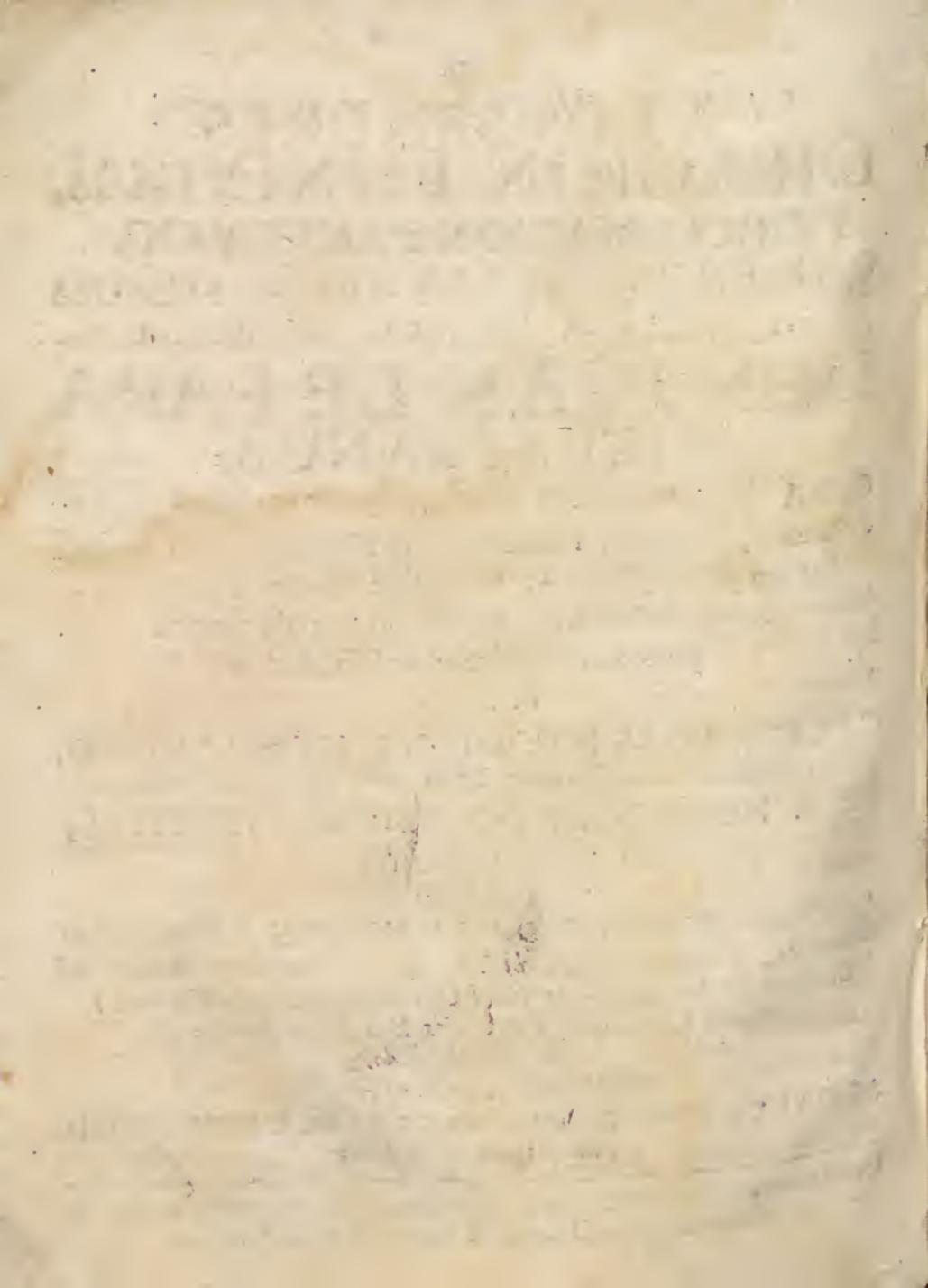
DIXO

*EL Doct. D. ANTONIO URBANO DE CARDENAS
Gonzales, Doctor en Sagrada Theologia, Maestro en Artes, del
Claustro, y Gremio de la Real Universidad de esta Ciudad, y
Opositor Consultado à diversos Beneficios Curados de
este Arzobispado.*

DEDICASE A LOS SEÑORES

ALCALDES DE DICHA VENERABLE HERMANDAD;
por quienes se dà à luz.

Conlicencia: En Sevilla; en la Imprenta de D. Florencio Joseph de
Blàs y Quesada, Impresor Mayor de dicha Ciudad.



155

A LOS SEÑORES
D. ANTONIO DE AGUILAR Y CELA,
Y D. ALBERTO DE SANTIAGO,
DEPENDIENTES DE LAS REALES FABRICAS
del Tabaco, y Alcaldes de la Hermandad de nuestra Se-
ñora de los Dolores, Venerable Orden Tercero de
Siervos de MARIA.

MUI Señores míos: Maxima fue cierta, segun
advirtió Cicerón, que en los Amigos, no
solo se logra la dulce sociedad, para unir co-
razones, sino que tambien precisa à la proteccion en
los dictámenes. A no desemejante intento hubo
de decir Ovidio:

Orat. pro
Plutarc.

Vive sine invidia, mollesque inglorius annos;

Libr. 3.
trist. Ele-
gia 4.

Exiges Amicos, & tibi junge Pares.

Por esto, y por haverme dicho el Oraculo Supremo
ser fuerte proteccion la de un Amigo: *Amicus fidelis
protectio fortis.* Los soberanos respectos, con que mi
veneracion mira los favores grandes, que ahora
à Vmds. reconoce, facilmente pudieron inclinar mi
voluntad à esta memoria, y este obsequio; porque
à la verdad, no pudo quedarme eleccion, quando
una amistad verdadera, ciega, coarta, è impele à
obsequiar à los verdaderos Amigos. Así el Mantua-
no: *Ledit amor sensus, oculos praestrigit, & aufert* Eglog. 1.
libertatem. Seria,

Eccles. 6.
v. 4.

Serìa, en fin, hàcerle à Vmds. agravio no brindar-
le à su gusto en este obsequio. Substancia es de la jus-
ticia no defraudar à nadie de lo que es fuyo, siendo
por muchos titulos esta Obra fuya, serìa, repito, qui-
tarla à Vmds. no ofrecersela. Dixe ser fuya esta Obra, y
con razon, ò porque fuyo fuè el impulso, que me
ordenò predicasse estas Exequias, ò porque fuyo es el
influxo, con que à vèr la luz sale; pues quando mi
conocida ignorancia la retraìa con razon, de dàrta à
la Estampa, por no manifestar mis mal limados discursos,
mis mal formadas razones; Vmds. con discreta
industria me la quitaron, para volvermela en la Pren-
sa, y en su proteccion mejorada. Quedame solamen-
te el gusto, que en esta ocasion tengo acierto, pues
lleno todos los terminos de la esphera de lo grato,
ofreciendo à Vmds. esta Oracion; que si en mi cora-
zon, por su objecto, que tanto estimè, la tenìa, en las
manos de Vmds. la pongo, mudandola de casa, pa-
ra que mejòre de fortuna. Quiera el Cielo dilatar la
que Vmds. merecen, y à Dios le ruega su servidor
amigo. Sevilla, y Junio 30. de 1753.

B. L. M. de Vmds.
Su Amigo, afecto, y Capellàn

Doct. Antonio Urbano de
Cardenas Gonzales.

APROBACION, Y CENSURA DEL SEÑOR

Don Alonso Villacís Menchaca y la Torre, Capellan de S. Mag. en su Real Capilla de nuestra Señora de los Reyes; Prebendado de la Santa Patriarchal, y Metropolitana Iglesia de Sevilla, y Administrador del Hospital de San Bernardo de los Viejos Naturales de esta Ciudad.

MANDATOS hai tan gustosos, que aunque se obedecen, se agradecen: tal es, con el que me hallo del Señor Doct. D. Pedro Manuel de Cespedes, Dignidad de Theforero, y Canonigo de mi Santa Patriarchal Iglesia de esta Ciudad, Provisor, y Vicario General en ella, y su Arzobispado, remitiendome à la Censura la Oracion Funebrej intitulada: *Samuel Virtuoso, y Devoto*, que predicò el Señor Doct. Don Antonio Urbano de Cardenas Gonzales, Doctor en Sagrada Theologia, Maestro en Artes, y Philosophia del Claustro, y Gremio de la Real Universidad de esta Ciudad, y Opositor Consultado à diversos Curatos Beneficiados de este Arzobispado de Sevilla, en las Sumptuosas Exequias, que à la Buena Memoria del Señor D. Juan de Lara Villa-Franca, Cura Jubilado del grande Hospital del Señor Cardinal Cervantes, y Corrector de la Hermandad de nuestra Señora de los Dolores, Venerable Orden Tercero de los Siervos de MARIA, hizo la dicha Hermandad en la Iglesia del Martyr, y Rey Señor San Hermenegildo de dicho Hospital, pues teniendole yo, tanto à el Defuncto, como à su Predicador, especial afecto, el mandato de dicho Señor me franquea, que desahogue mi corazon, añadiendo algo à lo mucho, que dice de sus Virtudes, y explicando lo que siento de los crecidos talentos del Predicador, con que dà à conocer, para edificacion de la Hermandad, el buen exemplo de su Corrector.

Mucho se estiende el Señor Doct. Don Antonio
en

en ponderar lo que avivò, esforzò, y augmentò los Cultos de la Señora Dolorosa, expendiendo su caudal, solicitando fondos, y sufriendo contradicciones; pero creo, que con decir mucho, no dice nada de lo mucho, que, à mi parecer, ardia de amor en su corazón à los acerbos Dolores de la Señora. Para colegir algo de lo especial, que juzgo de esta su principal devocion, quisiera preguntar à toda esta numerosa Hermandad, y à cada uno en particular de ella, lo que se preguntaban aquellos dos Apostoles en el camino de Emmans: *Nonne cor nostrum ardens erat in nobis dum loqueretur :::: nobis?* No es cierto, Señores (pues yo con tratarlo menos, lo experimentè mas) que quando hablaba de la Señora Dolorosa, era tanto el ardor de su pecho, que saliendo el fuego en sus palabras, encendia, aun en los mas tibios corazones, como à mi me sucediò algunas veces, la devocion à la acerbidad de sus Dolores? Pues esto que causò la conversacion de Christo en sus Discipulos, hacia la devota, y tierna explicacion de los Dolores de la Señora en sus Consiervos su Corrector Defuncto.

Havrialeido sin duda, y què sè yo si oido de boca de la misma Señora, las voces con que la misma Dolorosa Madre se quexò sobre este punto con la afortunada Señora Santa Brigida: *Valdè paucos invenio, qui compatiantur mihi.* Notese, que no se quexa la Señora de que son pocos los que se acuerdan, los que le rezan, los que la imploran, que esto es lo menos, que estima la Señora, sino de los poquissimos, que la acompañan, y compadecen, que es lo que le agrada mas. Sin duda, que para desagravio de esta grosera insensibilidad nuestra, hablando la amorosa Madre con la bellissima Alma del Señor Don Juan, la dixo, lo que à la misma Santa Brigida: *Filia mea, confidera tu dolores meos, & lacrymas, & dolo.* No se quedò solo el Señor Lara en considerar, meditar, y compadecerse de los Dolores de su querida Madre, sino es que conociendo lo mucho, que interessamos en esta tierna compasion, la estendia, è infundia en los corazones de todos, desecho de que à todos alcanzasse el

el premio, que à esta compafsion ofreciò el Señor San Augustin con una frasse de San Pablo: *Si compatimur, & conglorificabimur; y en otro lugar: Si socii Passionum estis, eritis & glorificationis.*

Serm. 44

Que felicidades, contemplo, estará gozando ahora allà en la Gloria, el que tanto, no solo se compadeciò, y llorò acà en la tierra; sino estambièn estendiendo esta devocion, haciendo que otros se compadeciesen; y emprendiendo este fuego en sus Consiervos, hizo que se perpetuasse en lo futuro esta tierna devocion à los Dolores de la Señora! Dichoso como Jacob el Señor Lara, que por ardor en amar, y vigoroso zelo en solicitar, que todos amen, y por consiguiente sientan, lloren, y acompañen en sus penas, y padecer à la mejor Rebeca, le contemplo, y piadosamente le invidio, el amor, que estará disfrutando de esta piadosa Madre: *Diligebat Rebeca Jacob;* como la misma Señora ofreciò pronunciando por sus purissimos labios: *Ego diligentes me diligo.* Disfruta en hora buena Ecclesiastico exemplar por eternidad de eternidades las caricias desta amorosa Madre, pues le obligas à el cumplimiento de su Oferta, con lo mucho que la amaste, sintiendo, y haciendo, que otros sientan sus Penas, y Dolores.

Genes. 25

Prov. 8

Como el amor del Señor Lara à esta amorosa Madre no se quedò solo en lo interior de su pecho, sino es que saliò à lo exterior de sus labios; por esso ahora la fineza de la Señora no quiso, que se quedasse el premio de este amor escondido en los arcanos de la Gloria, sino que se publicasse por esta fervorosa Hermandad, y por este su Consiervo Panegyrico, para exemplar, y dechado de los que dexò para estender, y arraigar esta tierna compafsion. Por esso juzgo, que aunque à este Orador le he oido siempre predicar con mucha eloquencia, y sabiduria (mas que la que le corresponde à su edad) en este se excediò, persuadiendome, à que si allà passò Dios à los labios de Jeremias lo que havia de predicar; à el Señor Don Antonio, le suministrò acà la Dolorosa Madre lo que de su Devoto havia de decir.

Bebiò el Señor Doçtor Don Antonio la luz d

fu fabiduría en la Escuela del mejor Sol de las Escuelas: Subministrole las tiernas compasiones de su Devoto Corrector, para que la predicasse, la Pura como nieve Dolorosa Madre, y así salió su Panegyrico lucido, y claro como un Sol. *Sol* en lo elevado del assumpto: *Sol* en lo lucido de los conceptos: *Sol* en lo claro de los discursos: y *Sol* en lo singular de las pruebas: Viose en este Sermon del Sr. Doctor lo que se admiró en el mismo Christo, que no fugiriendo el Eterno Padre, que le oyessen en el Jordán, ordenó que le atendiesen en el Thabor: *Ipsam audite*; y es clara la razón, porque en el Thabor, y no en el Jordán, tenía copiado en sí la claridad, y la luz; la claridad de la nieve en el vestido; la luz del Sol en el rostro: *Resplenduit facies ejus sicut Sol, vestimenta autem ejus facta sunt alba sicut nix.*

Matth. 17.

Como buen Discipulo del Angel Maestro, copia en todas sus Obras la claridad, y la luz; la luz de los rayos, que de este Sol bebió; la claridad de la Pureza, que de este Angel aprendió. Solo en una cosa parece se diferencia su lucir del lucir del Sol, no por defecto de lucimiento, si por glorioso exceso. La luz del Sol tiene principio, y aumento; principio con que corona los Montes, aumento con que baña los Valles; mas la luz de este Maestro Predicador es tan grande en sus primeros crepusculos, que excediendo à el Sol en sus lucimientos; creo parará en marabilla para los asombros.

Pfalm. 44.

De sí dixo el Propheta Rey, que las primeras luces, que havia abortado en un Sermon havian sido buenas: *Eruclavit cor meum verbum bonum.* Por primeras, y buenas le pareció à S. Cypriano merecian la calificación de optimas: *Sermonem Optimum.* Què dirè yo de este Sermon del Sr. Doct. D. Antonio Urbano de Cardenas? Dirè, que si así ahora, como seràn sus progressos, y sus fines! Por esto, y porque no contiene nada contra los Decretos Pontificios, ni nuestra Santa Fè, puede, y debe imprimirse. Así lo siento, *salvo &c.* Sevilla, y Junio 30. de 1753.

Don Alonso de Villacis Menchaca
y la Torre.

EL

EL Dr. DÓN PEDRO MANUEL de Cespedes, Dignidad de Theſorero, y Canonigo de la Santa Iglesia Métrópolis, y Patriarchal de eſta Ciudad de Sevilla, Proviſor, y Vicario General en ella, y ſu Arzobispado, por el Sereniſſimo Señor Infante Cardenal D. Luis Antonio Jayme, Arzobispo de eſta dicha Ciudad, mi Señor, &c.

POR la preſente, doi Licencia para que ſe pueda imprimir, è imprima la Oracion Funebre, que en las Solemnnes Exequias, celebradas à la Buena Memoria de D. Juan de Lara Villa-Franca, Cura Jubilado, que fue del Hoſpital del Señor Cardenal, y Corrector de la Hermandad de nueſtra Señora de los Dolores, Venerable Orden Tercero de Siervos de MARIA, en la Iglesia de dicho Hoſpital, por dicho Venerable Orden, dixo el dia veinte y ſiete de Mayo de eſte año, el Doct. D. Antonio Urbano de Cardenas Gonzales, Presbytero, Doctor en Sagrada Theologia, Maestro en Philoſophia, y Artes, del Clauiſtro, y Gremio de la Real Universidad de eſta Ciudad, y Opoſitor Consultado à diverſos Beneficios Curados de eſte

Arzobispado; para que de comission mia ha dado su Censura el Señor D. Alonso Villacis Menchaca y la Torre, Capellan de S. M. en su Real Capilla de nuestra Señora de los Reyes, Prebendado de la Santa Patriarchal Iglesia, y Administrador de el Hospital de los Viejos de esta Ciudad: atento à no contener cosa alguna contra nuestra Santa Fè Catholica, y buenas costumbres, con tal, que à el principio de cada impresion se ponga dicha Censura, y esta mi Licencia. Dada en la Ciudad de Sevilla à seis dias del mes de Julio de mil setecientos cinquenta y tres años.

*Doct. D. Pedro Manuel
de Cespedes.*

Por mandado del Señor Provifor.

*Francisco Ramos.
Notario.*

DIC

DICTAMEN, CENSURA, Y APROBACION
del Señor Doct. Don Juan Francisco de la
Riva Herrera, Doct. en Sagrada Theolo-
gia del Claustro, y Gremio de la Real Uni-
versidad de esta Ciudad, Opositor à el Canoncato
Magistral de la Santa Patriarchal Iglesia, Cura,
que fuè de la Villa de Umbrete, y de la Parro-
quial de San Pedro el Real de esta Ciudad,
ahora Cura por Oposicion del Sagrario de dicha
Patriarchal Iglesia, Examinador Synodal de los
Obispados de Cadiz, y Plasencia, Calificador de
la Suprema, y General Inquisicion, y Hermano,
y Consiervo de dicha Hermandad, y Venerable
Orden Tercero, &c.

MANDAME el Señor Doct. Don Pedro Curiel,
Colegial Mayor en el de Cuenca, Universi-
dad de Salamanca, Canonigo de la Santa
Patriarchal Iglesia de esta Ciudad, del Con-
sejo de S. M. su Inquisidor mas Antiquo en el Santo
Tribunal de ella, Juez Superintendente de Imprentas,
y Librerias de esta Ciudad, y su Reinado, &c. que
sujete à el nivèl de mi Aprobacion, y Censura la Fu-
nebre Parentacion, y Declamacion Panegyrica, que
predicò el Sr. Doct. Don Antonio Urbano de Carde-
nas, Doct. en Sagrada Theologia, y Maestro en
Artes del Claustro, y Gremio de mi Real Pontificia
Universidad, Opositor à diversos Curatos Beneficia-
dos, Cura Theniente, que fuè en este Sagrario, y
Hermano Consiervo, y actual Vice-Corredor de mi
Venerable Hermandad, y Orden Tercero de Siervos
de MARIA, en los obsequios Funerarios, celebrados
por dicha Hermandad en la Iglesia del Señor S. Her-
menegildo, en el Hospital del Señor Cardenal, à la

Buena Memoria del Señor Don Juan de Lara Villa-Franca, Cura Jubilado, que fuè de èl, y Corrector Primero de dicha Venerable Hermandad, y Orden: y cierto, que con mas espontaneidad se confagraría mi obediencia à tan superior precepto, si en lugar de Censor me hubiera tocado el ser Panegyrista; pues siendo notorios los crecidos talentos del Orador, acreditados heroicamente en el Pulpito, con comun aceptación; mas debia cometerse para la alabanza, que no para la Censura.

Al passo, que la Predicacion, es como un Ente Universal Logico, que se halla en muchos, y de muchos, y que en esta classe considera mi atencion dos linages de Oradores; unos, que puramente se predicán, y otros, que predicán puramente, admiro en esta Logica del Mundo, que aquellos, siendo predicados de si mismos, pierden la elevacion de Sujetos; y los otros, que predicando puramente, se atemperan à las nobles Reglas, y Leyes de este Arte, que à el passo mismo, que la exercitan, concitan la admiracion de los oyentes; quando aquellos, à el passo, que suben con frecuencia à predicar, baxa su predicacion; pues fundando à veces sus ideas en la sublimidad, y cultura de las voces, se ven precisados à hurtar la hermosa Plata de la Escritura, y con mas eversiones, que versiones, forman à los oidos el idolo de la vanidad para el culto.

De esta classe contemplo, à los que por seguir nuevas introducciones, ajenas de este Arte, defampan los serios caminos, y rectas pisadas de nuestros antiguos Maestros, apartandose del modo, Doctrina, Erudicion, y Reglas, que fundadas en la solidez de la Escritura Sacra, fueron siempre caracter indeleble de nuestra Española Nacion. Tales son, repito, los que descartandose de la Escritura, y Santos Padres, y tal vez del Evangelio, y aun del proprio asunto, en un raciocinio solo de voces, fundan las voces de su predicacion. Seria algo disimulable, si quando se apartan de los nuestros, siguieran rectamente los caminos, que emprenden; pero no así: pues

pues echan, digamoslo afsi, por un atajo inusitado, que apartandolos de aquellos, à quienes pretenden imitar, se alexan de los que debian seguir. Que mal estaria con semejantes predicaciones el Gran Padre de la Iglesia San Augustin, quando expressamente los reprehende, assegurando, que la Oracion, ni estè tan desnuda de Escripura, que sienta frio contra el calor de la verdad, ni tan vestida de follaje de culturas, que con la vanidad se manche: *Oratio non tam nuda, ut frigescat, nec tam culta, ut sordescat; sed graviter ornata incedat; nec alta, sed apta dicat.* Con estas reglas de Augustino se ajustan poco estos Oradores; pero el nuestro en la presente Funebre Parentacion, y en lo mucho, que le he oido, siempre ha evaquado estas reglas: cultura en el estylo; pero solidez en el discurso. Si usa de humanidad, flor preciosa para este hermoso ramillète, la Escripura Sagrada la Christianiza, pudiendose decir por Aprobacion, y Censura, la ultima clausula del Santo Doctor: *Graviter ornata incedat;* pues gravedad, doctrina, y erudicion, se hermanan, y aun se adunan aqui muy bien; pudiendoyo decir de esta Obra, lo que se dixo de otra: *Sive quis utilitatem sequatur, nihil fructuosius; sive oblectationem, nihil suavius ac jucundius; sive splendorem, ac pulchritudinem, nihil illustrius; aut ad astruendam nominis immortalitatem, firmitus ac stabilis reperiri potest.*

En su Thema nos propone la Vida del Grande Samuel, corejada con la del Señor Lara; y es cierto, que à el vèr la presente Oracion, me pareció à mi vèr resucitado à este Propheta, ò en el Defuncto, cuya Vida, Virtud, y Devocion le alcanzaron esta semejanza, ò en el Orador, cuya sabiduria, y literatura le hicieron su dibujo; y aunque todo lo que aplicò de Samuel à el Señor Lara nuestro Orador es adaptable à si mismo: no obstante, por no sonrojar su modestia, dirè solo con su licencia, que si de Samuel, refirió, fueron los adelantamientos en las letras grandes, y las ventajas à sus Condiscipulos conocidas, como dixo de opinion de Mendoza; esto si se encontró en el Señor Lara, en nuestro Orador fuè,

Lib. 4. de Civit. Dei.

Mar. Anton. Moret. orat. 23 de prelit.

es; y serà notorio, siendo sus ventajas, y adelantamientos en el Pulpito bien conocidos de este Puèblo; y si fuè Samuèl amante de corazon del Arca, y el Señor Lara de MARIA, mejor Arca de su corazon, nuestro Orador les imita con la Devocion à MARIA nuestra Reina, y continua aplicacion à mi Hermandad, del Corazon dirè mejor, pues siempre me lo ha llevado por su devocion, su zelo, y su continuo fervor en celebrar à su Patrona; y afsi contristada mi Hermandad por la muerte de su Defunçto Padre, le pediria à el Señor Doçtor lo que allà contristado el Rey Saùl: *Samuelem suscita mihi*; pues para consolar los dolores, que tenia esta Hermandad de los Dolores en la muerte de nuestro *Samuèl Virtuoso, y Devoto el Señor Lara*, solo podìa ser Predicador otro Samuèl Discreto, y Doçto, el Señor Cardenas.

Reg. 1. cap. 28.

Contristada contemplo à mi Hermandad, y à sus Individuos en la muerte de nuestro Corrector, y benefico Padre; pero què mucho, si se cumplió ahora aquella antigua Prophecìa, que Dios hizo por Ezechiel, assegurando, que cubriria, y obscureceria el Sol, y se pondrian palidas, ò cardenas sus Estrellas: *Operiam Calum, & nigrescere faciam Stellas.* Otra letra: *Palescere faciam Stellas.* Cumpliose el Vaticinio à la letra, pues se obscureció en el Cielo de la Iglesia, ò de nuestra Hermandad, aquel claro Sol del Señor Lara, que congregò en obsequio de MARIA tantas Estrellas, tantos Siervos; que Siervos, y Estrellas son lo mismo, si atendemos à que afsi Dios se lo prometió à Abrahàn, y obscurecido nuestro Cielo, quedan las Estrellas de este Cuerpo tan palidas, tan cardenas, y tristes, que lloran continuamente su pérdida. Pero enjugad, queridos Consiervos míos, las lagrymas, que vuestro Defunçto Corrector estará en el Cielo. A esto nos persuade su buena vida, su devocion, y aun una piadosa conjetura, que ahora dirè.

Ezech. 33.

Genes. cap.
15. & 22.

Treinta y tres años, dice nuestro Orador, lo-
grò mi Venerable Hermandad tener à el Señor Lara
por su Corrector; y aqui creia yo un glorioso desempa-
ño de MARIA, pues si, segun opinion de Santos Pa-
dres,

dres, los Dolores desta Reina duraron treinta y tres años, desde el primer Instante de la Encarnacion del Verbo, en que tuvieron sus Dolores principio, hasta morir Christo en la Cruz; en que se consumaron, durando treinta y tres años de la Vida de Christo, estos Dolores, para consuelo, hizo MARIA, que por el mismo tiempo, nuestro Defuncto le obsequiase, le compadeciese, y con su devocion le consolase; y asi fundaba yo mi conjetura: porque si promete, y ofrece nuestra Reina su Amparo à quien le acompaña en sus Dolores, à nuestro Defuncto, que en todos la acompañò, y consolò, le havrà patrocinado para el descanso eterno de su Gloria.

Mucho corriera la pluma, à no ser remora de mi discurso, no ser Panegyrista, sino Censor, y solo digo, lo que de otra Obra dixo Plinio el Menor: *Est opus pulchrum, validum, sublime, varium, elegans, purum, figuratum, speciosum etiam, & cum magna laude diffusum.* Esto digo, y mucho mas dixera, si los motivos, y enlazés de Compañero, Hermano, y Amigo del Orador, no contravinieran à la Sentencia Santa, que la alabanza esté en boca agena: *Laudet te alienus*: Si dirè lo que es proprio, y es, que no encontrando yo en esta Oracion, ni aun un apice contra nuestra Santa Fè, Decretos Pontificios, buenas costumbres, y Reales Regalias de S. M. puede V. S. darle su Licencia, para que vea la publica luz. Asi lo sientò, *salvo &c.* En este Sagrario de la Santa Patriarchal de Sevilla, y Julio 9. de 1753.

Plin. Men. lib.
4. Epist. 20.

Proverb. 17.
v. 2.

Doct. Don Juan Francisco
de la Riva Herrera.

EL Doct. D. PEDRO CUIREL, COLEGIAL EN EL MAYOR de Cuenca, Universidad de Salamanca, Canonigo en la Santa Patriarchal Iglesia de esta Ciudad, del Consejo de S. M. su Inquisidor Apostolico mas Antiquo en el Tribunal del Santo Oficio de la Inquisicion de ella, y Superintendente de las Imprentas, y Librerias de esta Ciudad, y su Reinado, &c.

DOI Licencia, para que se pueda imprimir, è imprima una Oracion Funebre, que en las Solemnes Exequias; à la Buena Memoria de D. Juan de Lara Villa Franca, Cura Jubilado, que fuè de el Hospital del Señor Cardenal, Corrector de la Hermandad de Nra. Sra. de los Dolores, y Venerable Orden Terceros de Siervos de MARIA, sita junto à la Parroquial de San Marcos, celebradas por dicha Hermandad en la Iglesia del referido Hospital, dixo el Señor Doct. Don Antonio Urbano de Cardenas, Doct. en Sagrada Theologia, Maestro en Arres, del Claustro, y Gremio de la Real Universidad de esta Ciudad, y Opositor Consultado à diversos Beneficios Curados de este Arzobispado, de que ha dado su Aprobacion el Doct. Don Juan Francisco de la Riva Herrera, del Claustro, y Gremio de dicha Universidad, Cura del Sagrario de esta Santa Patriarchal, Examinador Synodal de los Obispados de Cadiz, y Plasencia, y Calificador de la Suprema, y General Inquisicion: atento à no contener cosa alguna contra nuestra Santa Fè, y buenas costumbres; con tal, que à el principio de cada uno se ponga dicha Censura, y esta mi Licencia. Dada en Sevilla, estando en el Real Castillo de la Inquisicion de Triana, à doce dias del mes de Julio de mil setecientos cinquenta y tres años.

Doct. D. Pedro Curiel.

Por mandado de su Señoría.

Mathias Tortolero.
Escribano.

PA-

PARECER ENCOMIASICO, QUE
dà el Sr. D. Juan Nicolàs de Peñaranda y Velasco,
Cura, que ha sido de las Parroquiales de la Rinco-
nada, y Sant-Iago el Mayor de esta Ciudad, Ca-
pellan del Religioso Monasterio de Santa MARIA
de los Reyes, y actual Capellan Mayor del Monas-
terio de Santa MARIA de la Paz, y Corrector
de esta Venerable Hermandad, y Orden Tercero de
Siervos de MARIA, sita junto à la Parroquial
de San Marcos de esta dicha Ciudad.

DEbiendole à la confianza de los Señores Alcal-
des de mi Venerable Hermandad, y Orden
Tercero, me entreguen, para que revea el Ser-
mon, que intentan dàr à luz, predicado por
el Dr. Don Antonio Urbano de Cardenas Gonzales,
Doctor en Sagrada Theologia, Maestro en Artes, del
Claustro, y Gremio de la Real Universidad de esta
Ciudad, Opositor Consultado à diversos Beneficios
Curados de este Arzobispado, y Sub-Corrector de di-
cho Venerable Orden, en las sumptuosas Exequias,
que dicha Venerable Hermandad celebrò con magni-
fico aparato en la Iglesia Hospital del Señor Carden-
al, à la buena memoria de mi Antecesor, el Sr. D:
Juan de Lara Villafranca, Cura Jubilado, que fuè de
dicho Hospital, y primer Corrector de mi V. Orden,
que Santa gloria aya: me precisa correr la pluma en
alabanza del Orador, como en la Vida de mi Corre-
tor, y Padre, y congratular à los Señores Alcaldes por
su fervor en extender à la Virgen su Culto, dando à
luz, ò la Vida de un Corrector Defuncto, ò los ta-
lentos de un Sub-Corrector presente, pimpollo ama-
do, pero no gozado de su amoroso afecto, aunque
firme dechado de su devocion constante.

Tuve la fortuna de haver logrado oir esta Ora-
cion el dia que la predicò tan sabio Demosthenes, y

desde luego juzgué su bien lucido trabajo por digno empleo de la Prensa, así para que quedasse memoria à la posteridad de su agigantado discurso, como para que todos los presentes, y futuros Consiervos de Nro. Defuncto, procurassen imitar, tanto su practica de virtudes, piadosos signos de su Bienaventuranza, quanto el incansable zelo, y fervorosa devocion, que siempre tuvo para solicitar con continuos desvelos, los aumentos, y extension de los Cultos de Nra. Dolorosa Princesa.

Este mismo sentir me lo apoyò la discrecion de Sylveira, quando llegò à exponer el Cap. 12. del Apocalipsis. Advierte este cèlebre Expòsitor, aquella imperiosa Voz, que le manda à el Aguila de los Evangelistas, que escriba: *Scribe*, y nota, que el fin de tan mysterioso precepto es, para que no se quede solo en voces; (que con velocidad passan, y apresuradas vuelan) el que son Bienaventurados los que mueren en el Señor: *Beati mortui, qui in Domino moriuntur*. Ahora Silveyra para confirmacion de mi sentir: *Hec (dice) non prædicentur tantum, & volent, ut volant Verba; sed remaneant exarata, & scripta ad testimonium æternitatis.*

Por lo que atendiendo mi respecto, así à lo piadoso de el assumpto, como à las discretas, sabias clausulas, y doctrinales conceptos, con que tan elegante Orador abrazò, y desempeñò su obligacion Evangelica: Pudiera decir con Casiodoro, que parece estar de mas esta Censura; pues à tan erudita Obra, se debe la mas justa Aprobacion: *Frustra ad Censuram proponitur, cui tantis titulis Approbatio debetur*. Y mas, quando por ella misma se llega à conocer el elevado ingenio de su Author, como por sus Proverbios, lo asegura el Sabio: *Doctrina sua cognoscitur vir.*

En consecuencia de esto, me pareció aquel dia el Templo del Señor San Hermenegildo, digna Casa de la Misericordia, y Hospitalidad, hecho un parecido Templo de Salomòn, y con razon; porque si aquella Casa la fundò aquel Sapiente Salomòn, esta fue empeno de otro glorioso Salomòn de nuestra España, el Señor Cervantes; pero llevame la atencion aque-

llas

Sylveir. in
cap. 14. Apo-
cal. v. 13.

Casiodor.
lect. 4. Epist.

Proverb. cap.
22. v. 8.

llas dos Columnas, que puso en la entrada del Templo, para que los que entrassen à adorar erigiesen las acciones con rectitud, y mirando al Predicador, y contemplando al Defuncto me parecia ser estas, dos Columnas, que nos provocaban à devocion; assi lo discurreia yo. La primera Columna, era llamada *Jachim*, que, segun *Kalmet*, se interpreta Sabiduria, ò Ciencia, y decia yo, que la primera Columna de la Ciencia de nuestro Orador nos enseña, y dirige: pero es digno de notar el adorno con que nos hermoseò Salomòn esta Columna, pues sobre su Chapitel puso variedad de hermosos Lirios: *Super capita Columnarum opus in modum Lilij possuit*. Y siendo los Lirios proprio Hyeroglifico, y Blason de los Señores *Cardenas*; ò porque son Blason de sus Armas, ò porque esta flor mientras mas cardena mas hermosa, y assi en esta Columna, *Cardena* de la Sabiduria, ò en la Sabiduria del Señor *Cardenas* tenemos una rectitud para saber. La otra Columna se llama *Booz*, y siendo esto lo mismo, que fortaleza en la virtud, veia yo retratada la virtuosa vida de mi Antecesor, y assi esta Columna avisa à mi, y à esta mi Hermandad para el Culto de Nuestra Dolorida Madré; y si estas Columnas estaban adornadas, segun el Texto, con una Red, ò Cadena: *Quasi in modum Retis, & Catenarum sibi invicem miro opere contextarum*; en estas Columnas tenemos unas doradas Redes, y fuertes Cadenas; estas en la boca de nuestro Orador, pues como si fuera otro *Hercules*, de quien lo fingiò la antigua Mytologia, nos aprisiona con la dorada Cadena de su elocuencia; y las Redes en la exemplar vida del Señor *Lara*, pues sus obras son hijos que nos atrahen à la devocion de *MARIA*: Ultimamente, junto à las dos Columnas havia un Espejo, ò lavatorio de ellos, pero tenia su bordo en figura de Caliz, y aqui se nos propone la vida heroica de mi Antecesor, como dechado, y Espejo donde aprender; pero yà Caliz de amargura, por su muerte; yo gravaria en estas dos Columnas, mejor que en las de *Caliz*, el *Non Plus Ultra*, en la una, *Non Plus* de Sabiduria; en la otra, el *Non Ultra* de Devocion;

3. Reg. cap.

7.

Aufon. in
cujusd. Epi-
taphio.

S. Gregor.
Nacianf. de
Laudib. Gor-
gon.

Aufon. Ibid.

Y si el celebrado Decio Aufonio, mas que elo-
quencia, pedia lagrymas en semejantes casos para
adorno de las Exequias: *Ergo, qui nostræ legis otia tristia
chartæ eloquium tuum ne quære, sed officium :: accipe mæs-
tum Carminis cultum mei textum querella flebili.* Oy tene-
mos eloquencia, pero repetidas lagrymas en mis Con-
fiervos, y Hermanos, à quienes congratularè, dicien-
do, y agradeciendo, y aun alentando al Culto à Nra.
Madre, dando à luz esta Oracion para credito de su
Author, y para noticia de la vida de nuestro Correc-
tor: y yò recogiendo las Velas à este Parecer, doy el
mio à los Señores Alcaldes, despidiendome con el Na-
cianceno, de no profeguir en sus elogios: *Quando qui-
dem difficile est Sermonem ejus laudari, ornamentis adæquare;
estimandoles la dèn à luz, pues merece, y debe im-
primirse: Ignosce nostri læsus obsequio styli, amoris hoc mei
crimen est:* dirè con Aufonio. Afsi lo siento, salvo:
Sevilla, y Junio 24. de 1753.

D. Juan Nicolàs de Peñaranda
y Velasco.

Corrector.



SALUTACION.

THEMA: *MORTUUS EST AUTEM Samuel, & congregatus universus Israel, planxerunt eum, & sepelierunt eum in domo sua, in Ramatha. Ex Hist. Sacr. lib. 1. Reg. cap. 25.*



ORADORES DEL VALLE de este Mundo, que guiados de vuestra ciega vanidad andais los errados caminos de la vida: Passageros, que andando àzia la destruida Ciudad de la delicia, vivis en

vuestros vicios engañados: Habitadores Sagrados de este Ilustrisimo Pueblo: Vecinos dichosos de Ciudad tan opulenta. De una vez: Caminantes Passageros, Vecinos habitadores de tan singular Emporio, decidme si entre los dolores de los hombres hai dolor, que à el nuestro se parezca? Decid, si acaso en las penas, y

(1)
Ex tren. Je-
rem. cap. 1.

(2)
Gasp. San-
chez hic.

(3)
Hic.

fentimientos, que padecen vuestras ansias , puede haver , ò sentimiento , ò pena , que à nuestro dolor se aventaje? *O vos omnes , qui (1) transitis per viam , attendite , & videte si est dolor sicut dolor meus.* Afsi , Noble , Sabio , y autorizado Concurfo , en persona del Pueblo Jeremias . Son estas voces , dice Gaspar Sanchez , un Epitaphio triste , y compafsivo , que hallandose Jerusalèn casi difunta , poner manda sobre su Sepulchro lastimada : (2) *Hoc est Epitaphium quod Jerusalem , in suo busto , in quo sepulta jacet , incidi jubet.* Desde èl habla con los Viadores de este Mundo esta *Reina* singular de los *Dolores* , para que doliendose de su padecer , procuren aliviarla en su penar : *Ex quo Viatores alloquitur (3) ut dolorem suum dolendo solentur.* Afsi se lastima dolorosa , afsi se duele lastimada ; y su- biendo su pena hasta el contrapunto del que- branto , llora triste una fatal ruina , y llorosa en su tristeza siente su continua pena.

Estas voces , sin violencia alguna , las oigo oy repetidamente en boca de dos Sagrados res- pectables Cuerpos , quexandose en una sentida , y dolorosa pena . Son estos los Nobles Indivi- duos de este Hospital generoso , que para hon- ra , y provecho de nuestra Inclyta Sevilla , do- tò la piedad del Señor Don Juan de Cervantes , Cardenal de Santa Sabina en Roma , Obispo de

de Hostia, y de Avila, Decano del S. C. A. y Arzobispo de nuestra Noble Sevilla. Unidos estos à los Devotos Hermanos, y Consiervos de la Venerable Hermandad de nuestra Señora de los Dolores, Venerable Orden Tercero de Siervos de MARIA, que teniendo su domicilio proprio junto à la Parroquial de San Marcos, se vienen oy à este Hospital à sentir su pena. Unidos estos dos respectables Cuerpos, hablan con las voces de Jerusalèn, diciendo à este Noble, y devotissimo Concurso: Moradores de esta gran Ciudad, habitantes de la Leal Sevilla, mirad si acaso puede haver dolor à el nuestro semejante? *Videte, &c. ut supr.* Y si allà Jerusalèn se lamenta, porque se acabò su hermosura, su honra, y falleciò su Amado: *Egressus est à filia Sion omnis decor ejus*; (4) por què generoso Hospital, y Hermandad fervorosa, lloras con lagrymas de dolor, y pena? Por què ha de ser, me dicen desde essa Tumba, que (compartiendo su elevacion con su tristeza) nos acuerda el motivo singular de nuestra pena. Esta nace, y nace nuestro quebranto, de que el dia treinta y uno de Marzo de este presente año de mil setecientos cinquenta y tres, muriò (apurèmos de una vez el vaso del dolor) muriò de edad de sesenta y nueve años el Señor Don JUAN DE LARA Y VILLA-FRANCA, à

(4)
Ubi supr. &
communit.
Patres hic.

quien Paterna del Campo diò noble, y virtuosa cuna : mi Mayor Colegio de Santo Thomàs de Aquino , sus primorosas tareas literarias : el Obispado de Cadiz , las confianzas de su Ilustrissimo Prelado en los empleos de Confidente, y Secretario: el Oratorio de San Phelipe Neri, sus fervorosos Exercicios : este Hospital , los honores de su Cura Jubilado : y esta Venerable Orden le logrò su Padre , su Corrector , y su todo , por espacio de treinta y tres años. Este es, Devoto Concurso , el motivo de este grande sentimiento , y esta es la pena , dicen , que les atormenta ; y en fina ofrenda de su agradecimiento , se ofrecen estas Exequias , se aplican estos Sufragios. Sigamos Sagrado norte para buscar mejor dibujo.

Muriò Samuèl , dice el Libro primero de los Reyes en las voces de mi Thema : *Mortuus est autem Samuel.* (5) Pues muriò , vuelvo à repetir , el Señor Lara , proprio dibujo de Samuèl. Hasta haver escuchado el cotejo , pido atencion à este Nobilissimo Concurso , cotejarè vida con vida , muerte con muerte , para que en muerte, y vida se vea la claridad de una adecuada similitud. De temerosos , y virtuosos Padres nació Samuèl , y de iguales nació nuestro Defuncto ; si aquel en el corto Villaje de Ramathain , cercano à la Metropoli de Jerusalèn ; este en un Lugar

(5)
Lib. 1. Reg.
Cap. 25.

gar cercano à este grande Metropolitano Emporio. Dotò el Cielo à Samuèl de un ingenio maravilloso, y singular: *Cum puer esset ingeniosus,* (6) dice Mendoza. Empleòse este en el singular estudio de las letras: *Non dubito,* sigue (7) el mismo, *studio literarum Samuelem in Tabernaculo vacasse;* y en todos sus estudios excediò à sus Condiscipulos en ventajas conocidas: *Puer Samuèl qui cæteris ingenio, & studio præcurrebat:* (8) Desde sus primeros años descubriò nuestro Defuncto un talento ingenioso, y claro, empleando en los estudios propios de un ajustado Eclesiastico, como despues verèmos.

Como Samuèl iba creciendo en edad, eran sus adelantamientos mui grandes, agrandando asì à Dios, y à los hombres. Asì la letra del Texto, (9) con la expresion del Padre Cornelio Alapide: (10) *Crevit ætate, & gratia non solum apud homines, sed apud Deum.* Hallò gracia Samuèl en su Prelado Heli, ante quien, dice el Texto, ministraba como su Familiar: *Samuel ministrabat coram Heli.* (11) Y siendo los adelantamientos de nuestro Defuncto tan grandes, encontrò gracia ante aquel Ilustrissimo de Cadiz, de quien fuè su Familiar amigo. De esta gracia de los hombres, volviò su animo Samuèl à Dios, siendo su fervorosa Oracion en el Templo de Silo, su amante desahogo

con

(6)

Mendoz. lib: 1. Reg. cap. 3. fol. 77.

(7)

Mendoz. lib: 1. Reg. cap. 2. fol. 708.

(8)

Mendoz. ibi.

(9)

Lib. 1. Reg. c: 2. v. 16.

(10)

Alap. in exposition. hujus Vers. & 21. fol. mihi 276.

(11)

Lib. 1. Reg. cap. 3. v. 1.

(12)
Alap. in cap.
15. lib. 1. Reg.

(13)
Abul. in cap.
15. lib. 1. Reg.
q. 3. & in cap.
46. Eccl. q. 13.

(14)
Lauret. in
Sylv. Verb.
Arca, & com-
ment. SS. PP.
& Interpr.

(15)
Mendoz. in
cap. 3. lib. 1.
Reg. fol. 77.

(16)
Alap. in cap.
10. lib. Reg.
fol. 84.

con su enamorado Dios: *In Oratione fuit admirabilis.* (12) Volved los ojos à esse Oratorio de San Phelipe Neri, y vercis à nuestro Defuncto, qual otro Samuel en su Templo, empleado en su fervorosa Oracion. Si querèis otro dibujo, os dirà el Abulense, (13) que erigió Samuel una Congregacion, ò Hermandad, que siendo Siervos de Dios, fuessen tambien Siervos del Arca (symbolo comunissimo de MARIA) (14) y asì encontrarèis à nuestro Defuncto restableciendo nuestra Congregacion Servitana, siendo de Samuel perfectissimo dibujo.

Echemos mas lineas para acabar el disseno. Adornò la Omnipotente mano de Dios à Samuel de singulares virtudes. Su humildad, dice Mendoza, fue tan grande, que toda su gracia, y vida en su humildad se fundaba; pues nunca sospechò de sì cosa buena, sospechando siempre su indignidad, y ninguna utilidad: *Fuit vere humilis, quinihil de se altum, ac sublime suspiratur, sed suam indignitatem tuetur.* (15) Fue la humildad en nuestro Defuncto, como tan notoria, el fundamento de sus singulares virtudes, siendo, no solo humilde, sino pobre singular de espiritu. Su prudencia, y su justicia, qual de Samuel, expone Alapide, (16) fue singular, y excelente. Su misericordia, y charidad tan grande, que si se propuso para imitacion la de Samuel,

muèl , (17) la imitò nuestro Venerable Defuncto. Què dirè de su pacifico genio , su paciencia , amor , y charidad ? Miradlas , segun Mendoza , en Samuèl , (18) y hallarèis en nuestro Defuncto la imitacion perfecta : y si muriò Samuèl , segun Alapide , (19) à los setenta y siete años , y nuestro Defuncto à los sesenta y nueve , esta diferencia fue precisa , discurro , para que no fuese identidad , lo que fue similitud.

Muriò , en fin ; aquel Siervo de Dios Samuèl , y lloraron su muerte con grandes demonstraciones de dolor , y sentimiento : *Mortuus est Samuel , & planxerunt eum* ; (20) y à nuestro Defuncto D. Juan de Lara , lloran , y lloraràn los que tuvieron la fortuna de conocerle. Lloran , y llorarà su Hospital , pues ha perdido un Individuo virtuoso. Lo lloran , y llorarà su Hermandad , pues ha tenido en èl un Padre , y Bienhechor. Pero se estiende su quebranto hasta remotos Países ; que si à Samuèl llorò todo Israèl , aunque remoto , (21) y distante , bien testifican las Cartas de Barcelona (*) lo que lloran , y ha sentido à nuestro Defuncto , la mejor Israèl de la Iglesia , la Religion Servitana.

Llorado Samuèl lo sepultaron en su propia Casa en la Ciudad de Ramathà : *Sepelierunt eum in domo sua in Ramatha* : (22) y en su propia Casa , y à los Pies de la mejor Ramathà , fuè

(17)

Alap. in cap.
15. lib. 1. Reg.

(18)

Mendoz. ubi
supr.

(19)

*Defunctum esse
anno ætatis 77.
atque eo vita
functo.*Alap. in cap. 8.
lib. 1. Reg. fol.
194.

(20)

Lib. 1. Reg.
cap. 25.

(21)

Mendoz. &
Alap. ubi sup.

(*)

*Carta de Barcelo-
na à la Her-
mandad.*

(22)

Lib. 1. Reg.
cap. 25.

fue sepultado nuestro Venerable Corrector. Tomemos las señas à nuestro assumpto. En su propria Casa sepultaron à Samuèl en Ramathain. En esta havia , segun Quaresmio , un Hospicio, ù Hospital para la curacion de sus enfermos , y dolientes , (23) y en este Hospital enterraron à Samuèl. Ramathà , dice Mendoza , es lo mismo , que Casa excelsa : *Ramatha dicitur Domus excelsa* ; (24) y assi puede symbolizar Ramathà , ò la excelsa Casa de este generoso Hospital, ò la mejor Casa Excelsa MARIA , de quien dice la Biblia Mariana , es la Casa Excelsa , y hermosa ; (25) y en opinion del Padre San Bernardo , (26) es MARIA Casa Excelsa en su *Assumpcion* dichosa. Luego en un Hospital , y à los Pies de MARIA de la Assumpcion se enterrò Samuèl , y se enterrò nuestro Defuncto * en esta su misma Casa , *in domo sua*. Casa propria fuya , ò porque aqui vivió tantos años , ò porque aqui murió : ò en fin , porque esta Casa fue el centro de todos sus cariños.

Sepultado Samuèl le hizo Israèl con su llanto las Exequias. De la Tribu de Ephraim , afirma San Gregorio , (27) que era Cabeza Samuèl : de que se infiere , que esta Tribu , por ser con propiedad la fuya , se distinguiò en sus Exequias. De Ephraim , dice Osseas , que era Tyro la mas hermosa , (28) de quien afir-

ma

(23)
Quaresm. in
Elucidat ter-
ræ Sanct. fol.
75. & 709.

(24)
Sup. cap. 17.
lib. 15. Reg.
fol. 4.

(25)
Bibl. Marian.
V. Ramatha.
(26)

D. Bernard.
Serm. 3. de As-
sumpt. circa
finem.

*
Se enterrò à los
pies de Nra. Sra.
de la Assump-
cion.

(27)
D. Greg. cit.
ab Alap. in 1.
Reg. fol. 164.

(28)
Osseas cap. 9.

ma Hugo Cardenal, que era conocida por el
ymbre de su *Corazon*. (29) Era Ephraim la Fa-
milia del *Corazon*, ò que tenia el *Corazon*
por Armas. Y si Tyro es lo mismo que MA-
RIA, y aun en la acerbidad de sus Dolores,
(30) se sigue, que Ephraim es la Familia de
Siervos de MARIA, que tiene el *Corazon* por
Escudo. (*) Pues de esta Familia era, dice San
Gregorio, Cabeza Samuèl; y esta como mas
interessada se interessò en sus Exequias, y en
su llanto. Lo lloraron, dice Hugo Cardenal,
como à su proprio Padre: *Tamquam proprium*
Patrem. (31) Esta filial expresiva Dolorosa era
muy propria de su Familia, y Casa, porque
llorar como de proprio Padre de Samuèl la
muerte, tocaba à la Familia del *Corazon* por
ley precisa: *Tamquam proprium Patrem*.

Era nuestro Venerable Defuncto benefico
Padre, y Superior Cabeza de la mejor Ephraim,
essa Venerable Orden, y Hermandad de Sier-
vos, Mystica Ephraim, que respecta à la mejor
Tyro MARIA en sus *Dolores*, Familia propria
del *Corazon*. Con el fatal golpe de la inexora-
ble Parca, le faltò à esta amante Hija su cari-
ñoso, y benefico Padre; y en testimonio de su
amor, obligacion, y gratitud, le dedica esta
filial Parentacion. Con esta Funebre demonstra-
cion llora amargamente la pèrdida de su que-
rido.

(29)
Hug. in cap.
9. *Officæ*.

(30)
Comm. Ex-
positor. super
Psalm. 48.

(*)
La Hermandad
de Dolores tiene
un *Corazon* por
Armas.

(31)
Hug. Card. in
cap. 25. lib. 1.
Reg, fol, 237.

rido Padre, y Corrector; y como Hija tan del Corazon, si se blasona siempre traspasado con los Cuchillos de amor, y charidad, oy este Corazon llora traspasado con el Cuchillo del Dolor. En fin, este traspasado Corazon, y este generoso Hospital, renuevan en estas Exequias el motivo de tu llanto, haciendo recurso à este dichosísimo Circo, y decorosa Afsistencia, mui parecida à la de las Exequias de Samuel, de quien assegura Alapide, (32) que concurrieron à sus obtequios Funerarios los mas distinguidos de aquel Emporio; y aqui para honrar, y honrarnos en estas Exequias, concurre lo mayor de este Sevillano Pueblo.

(32)
Alap. in cap.
25. lib. 1. Reg.

Este es cabalmente nuestro assumpto, y siendo, como foi, tan amante Hijo de la Iglesia: Protesto, que quanto dixere de nuestro Defuncto, no quiero tenga mas fee, que la humana, obedeciendo los Decretos de la Sacra Rota, (33) y determinaciones del Señor Urbano VIII. Con esta Protesta entro à mi assumpto ayudado de los Auxilios de la Gracia.

(33)
Urb. VIII.
Decret. sub
die 13. Mar-
tii 1625. &
sub die 5.
Julii 1634. 82
S. C. R. 1642i

AVE MARIA.



SERMON.

MORTUUS EST AUTEM

Samuel, & congregatus universus Israel, planxerunt eum, & sepelierunt eum in domo sua, in Ramatha. Ex Histor. Sacr. ubi supr.

INTRODUCCION.



SENTADO yà, que à semejanza de Samuèl se ha de escuchar oy la vida de nuestro Defuncto Corrector, sea, H.V. y A. C. el mismo Samuèl quien me introduzca en el empeño, yà que el mismo fuè quien me introduxo en el Exordio. Fue Samuèl un Varon mui virtuoso, pues su vida en sus virtudes fue singular, y heroica: *Vir verè virtuosus*, dice Mendoza. (1) Sobre virtuoso, fuè, dice San Gregorio, un Varon fervorosamente devoto: *Vir Deo devotus*: (2) Siendo la virtud, y devocion los dos Polos en que se mantuvo la

(1) Mendoz. in cap. 10. lib. 1. Reg.

(2) D. Greg. cit. à Corn. in lib. 1. Reg. fol. 135.

la esfera de su vida: de suerte, que no se podrá saber su virtuosa vida, sin que su devocion se contemple. Fue nuestro Defuncto, el Señor Lara, un Varon, si virtuoso, lo oirèis, si devoto, fue summamente notorio, por lo que divido en dos Partes mi Sermon. En la primera verèmos, qual de otro Samuel, su virtuosa vida: *Vir virtuosus*. En la segunda, qual de otro Samuel, su devocion: *Deo devotus*. Entremos à discurrir.

PARTE PRIMERA.

SAMUEL VIRTUOSO.

DICHA à el nacer, y summa gloria à el morir: Florecer Rosa, y à el marchitarse Estrella, solo la travessura del deseo, que todo lo anda, puede ser que lo encuentre, que en lo natural es imposible. Besaba en las Estrellas la Escala de Jacob, hyeroglyphico de su varia fortuna; pero tenia por suelo, y nacimiento el tosco Villanaje de pedradas peñas. (3) Desde el barro grossero de la planta; por escalones de metales varios, trepaba à el oro noble, que estaba en la cabeza; la Estatua de Nabuco. (4) De la llama que nació resplandor, lo comun es acabar en cenizas,

(3)
Genes, 28. v.
#2.

(4)
Daniel cap. 2:
v. 31. usque
à 34.

nizas , y fenecer desdichado patibulo la escuela de la fortuna. Esto es el comun orden en la vida humana ; pero oid un distinto orden en la siguiente virtuosa vida.

De nobles , y virtuosos Padres , que es el mayor enlace de la nobleza la virtud , naciò en la Villa de Paterna del Campo el año de mil seiscientos ochenta y quatro nuestro Defuncto. Desde los principios parece le criò el Cielo , qual à otro Samuel , nacido de virtuosos , y nobles Padres en el corto Villaje de Ramathain Criado , y santamente educado Samuel , lo aplicaron à el estudio de las Sacras Letras , como que havia de ser Superior Antorcha para el Divino Culto. En el Tabernaculo de Silo aprendiò Samuel sus literarias tareas , en opinion de Mendoza : *Non dubito Samuelem studio literarum in Tabernaculo vacasse :* (5) Y aun no duda esta Jesuita Pluma adelantò à sus Condiscipulos : *Qui ingenio , & studio ceteris præcurrebat.* (6) Este mismo cuidado tuvieron con nuestro Defuncto sus virtuosos Padres ; pues apenas llegò el tiempo proporcionado de su edad , lo conduxeron à Sevilla , y en mi Mayor Colegio de Santo Thomàs de Aquino diò principio à sus tareas literarias. Estudiò alli la Philosophia , y Theologia , adquiriendo una no vulgar encyclopedia de las Ciencias , aventajò à muchos de

(5) Mendoz. lib. 1. Reg. cap. 2. fol. 708.

(6) Idem.

(5) Mendoz. lib. 1. Reg. cap. 2. fol. 708.

(6) Idem.

(5) Mendoz. lib. 1. Reg. cap. 2. fol. 708.

(6) Idem.

de nuestro Defuncto , fatisfecho el Ilustrissimo Mota , lo hace su confidente , y Secretario:

De raros modos se valiò la Omnipotencia para separar à nuestro Defuncto de su Ilustrissimo Padre , por retirarlo à la Casa de Oracion , en esse celestial Paraíso de la Iglesia ; en essa Casa mas de Angeles , que de Hombres , à esse Taller de virtud , y devocion ; el Oratorio de San Phelipe Neri , en donde nuestro Defuncto fue en Oracion admirable. Notorio es à todos los singulares Exercicios de Oracion , y de Virtud , que se executan en essa Sagrada Casa , y allí fue admirable nuestro Defuncto , siendo en la Oracion fervoroso , en el Confessionario continuo , en el Pulpito discreto ; y Orando , Predicando , y Confessando , à todos daba buen exemplo , y devocion.

Allà Samuèl en el Tabernaculo de Silo fue en la Oracion admirable , cuenta Alapide :
 (13) *In Oratione fuit admirabilis.* Allí estaba una Junta de Sagrados Varones , dice la Escripura , que prophetizaban à el Pueblo sus dichas , amenazandoles sus castigos. Era de estos Prophetas , ò Sagrados Varones , su principal atencion el Culto , ò Devocion del Arca , que en comun alegoria respeta à nuestra Reina ; Arca del mejor Testamento , como Madre de Dios en la acerbidad de sus Dolores. (14) Ved ya las

(13)
 Alap. in eap.
 15. lib. 1. Reg.

(14)
 Pass. SS. PP. &
 exp. cum Lau-
 ret. Sylv. V.
 Arca.

las señas de esse Oratorio de San Phelipe Neri. Aqui Samuël Oraba , dice Alapide : (15) Aqui Predicaba , dice Mendoza : (16) Y aqui oia à el Pueblo sus culpas , cuenta el Abulense , imponiendo por los delitos penitencia : (17) luego Confessaba , Predicaba , y Oraba ; y si allà Samuël , mejor aqui nuestro Defunçto.

Como la Divina Mano encaminaba à nuestro Defunçto à mayores fines , lo estraxo su Divina Omnipotencia de aquel retiro , y lo traxo à este Hospital. Con un conocido prodigio entrò nuestro Defunçto à el empleo de Señor Cura de este Hospital generoso. Fue este , que entre muchos Pretendientes , que huyo , adornados de singulares prendas , y conocidos talentos , nuestro Defunçto pretendia sin empeños , y sin suplicas. Pero valiendose del mejor empeño de MARIA en sus Dolores , escripto su Memorial , lo puso à los Pies de esta Soberana Emperatriz mientras decia aquel dia su Missa ; y tomandolo de los Pies de esta Señora , lo passò à la de los Señores Patronos de este Hospital , cuya acertada conducta , posponiendo à los otros , que con meritos , y empeños pretendian , pusieron los ojos en nuestro Defunçto , que con meritos solo suplicaba. Este acaso , pocas veces sucedido en Elecciones , me lo contò varias veces nuestro Defunçto Corrector ; pero yo no

(15)
Alap. ubi sup.

(16)
Mendoz hic,

(17)
Abul. hic. q.
13.

extraño salieffe despachado de los Señores Patronos, Memòrial que corriò por mano de nuestra singular Patrona. Luego que entrò à servir su empleo, se entregò todo à el cuidado de sus Heridos, y Enfermos: què cuidado con sus conciencias! Què diligencias con la prompta administracion de los Sacramentos! Què heroicos consejos en su Espiritual salud! Testigos son estas Enfermerias, y los Individuos de esta Casa; y dexando por tan notorio esto, passo à ver su virtuosa vida.

Fue en Samuèl la humildad, dice Mendoza, el fundamento de sus virtudes: siempre juzgaba de si mal, y nunca podia juzgar de si bien: *Fuit verè humilis, qui nihil de se altum suspicatur, sed suam semper indignitatem tuetur.* (18) Si fue Samuèl humilde, notoria fue la humildad de nuestro Defunto. Aquella propria desconfianza de si mismo, que tenia, juzgando ser el menor de todos. Si se ofrecia dar su Parecer, ò Voto en alguna Consulta, no careciendo de luces para ello, respondia, que no sabia ni aun hablar, repitiendo con gracia aquel dicho suyo: *Yo no entiendo de esso, como tengo yo de dar mi Parecer, pues ni aun se hablar en esse assumpto?* Ajustado viene aqui el Propheta Jeremias. Dios Omnipotente, Dueño mio, yo soi muy niño, que no entiendo, ni aun se ha-
blar

(18)
Mendoz. ubi
sup.

blar : *A. à. à. Domine, nescio loqui, quia puer ego sum.*

(19) Y siendo obvio reparo en este passage, que Jeremias era mui hombre, y que hablaria falso, se responde comunmente, que era Jeremias mui humilde; y assi, aunque entendia, su misma humildad hacia, que ni aun lo conociesse, excusandole su humildad hablar, porque ni aun esso sabia como humilde.

Es la humildad como la perla preciosa, que en la concha escondida, oculta lo mas estimable de la codicia humana. *Lo preciso està escondido*, inscribiò por lemma à la humildad un Discreto; (20) porque es la humildad como la piedra preciosa del Carbunclo, que mientras mas oculta, mas se estima. Tenia nuestro Defuncto en la concha de su perfectissima humildad las preciosas perlas de sus virtudes, con aquel abatimiento, y singular desestimacion de su persona, aquel juzgarle por indigno, aquel mirarse por incapaz. Varias veces tocò nuestra Hermandad los primores de su humildad perfecta en los Cabildos, y Juntas en que Presidia, à mas de aquella afabilidad con todos, de aquel aprecio, que de todos hacia, era su poca estimacion la que entablaba. Si daba su Parecer, ò Voto en materia, que estaba bien impuesto, y alguno indiscreto le replicaba, cedia prompto, diciendo: *Este es mi parecer, y mi dictamen,*

(19)
Cap. 1.

(20)
Apud Domi
Joann. Sim.
in suo Anac.
Can. tom. 1.
Diat. de hu
milit.

Vmd. lo havrà visto mejor , yo no soi mas que un Voto , y esse el menor de todos. Linda doctrina para los soberbios de este Mundo ; que pagados de su dictamen , sienten le contradigan su opinion ; pero como el Señor Lara era humilde , por menor de todos se juzgaba.

(21)
I. Ad. Cor. c.
15. v. 9.

Ego sum minimus Apostolorum. (21) Decia el Apollol de las Gentes ; yo foi el menor de todos los Consiervos del Señor. Còmo afsi, Apollol Sagrado ? No eres tu à quien despues de Pedro toca el Mayorazgo de la Iglesia ? Tal, que en la Iglesia eres conocido por anthonomafia el Apollol , pues còmo por menor de todos te contemplas ? Fue preciso para su humildad ; pues aunque en meritos , y en virtud era mayor de todos , por menor de todos como humilde se juzgaba.

De la humildad naciò su mayor desprecio ; porque la humildad se enlaza como bafa de esta virtud. Pintò un Discreto una Belleza , à quien arrojaba Jupiter sus rayos. Viò el estrago Cupido , y disparando de su Arco una flecha , pos-trò con ella à los pies como despojo , lo que en la cabeza queria vencer tropheo. (22) Afsi la practica de la virtud , dice Abadia ; (23) pues el Mundo , qual Jupiter , embia rayos de puef-tos , y dignidades contra la belleza del Alma ; pero disparandose del arco de la virtud la facta

(22)
Abadia Ca-
thed. Moral.
D. Thom. in
eloq. Paneg.
tom. 3. 2. p.

(23)
Ibidem.

de la humildad , todo lo poſtra à ſus pies. Eſta práctica obſervò el Señor Lara con los viſos de ſu perfectiſſima humildad. Muchas veces los Señores Patronos quiſieron elevar à nueſtro Deſuncto à los empleos de Secretario , y Mayor-domo de eſta Caſa. Yà retirado à ella , el Iluſtriſſimo de Cadiz , ànſioſo de tener cerca ſu perſona , le convidò con un conſiderable , y diſtinguido empleo ; pero juzgaba , que eran rayos diſparados del Mundo contra la belleza de ſu Alma , y aſi diſparando la faeta de ſu humildad ; todo lo vencía , y todo à ſus pies lo poſtraba. Pues yà no extraño la eſtimacion , que ſe grangeò ſiempre en eſta Caſa , tanto con los Miniſtros Mayores , como con los Individuos menores de èl , porque como veían ſu deſinterès por ſingular todos lo eſtimaban.

Fue la Tribu de Levì la que mereció de Dios las atenciones , eſcogiendola para ſus Sacerdotes , y Levitas. Merecióſe tambien las eſtimaciones de los hombres ; no es otra la razon , dice el citado ; (24) que el deſinterès , y deſprecio de eſta Tribu ; pues quando ſe hizo la eleccion , ò reparticion de las tierras , ſegun conſta del Libro de los Juezes , no quiſo tener parte ſeñalada por cederla guſtoſo en ſus hermanos , y en pago de eſte deſinterès logró una general aceptación.

(24)
Abadia Cã-
thed. Moral:
D. Thom. in
ejus Panegyri
ubi ſupr.

(25)
D. Thom. 2.
2. q. 64. art. 3.
in corp.

De este singular principio nacieron en nuestro Defuncto las demás virtudes, primero su pobreza, no solo de espíritu, que essa, en sentir de mi Angelico Doctor, es parte potencial de la humildad, (25) si tambien su pobreza voluntaria. Su quarto à todos estuvo patente pobre: su ropa exterior fue de una pobreza singular: su ropa interior es constante, que no era capaz para un mendigo pobre, pues ni aun para este era digna quando murió; y habiendo el sugeto, que la cuidaba recomendándole era menester hacer nueva ropa: *No puedo ahora, respondiò, que tengo que gastar con mi Madre de los Dolores en el aseo de su Capilla, yo esperarè hasta que Dios quiera, pero mi Madre no ha de esperar.* O, primores de su singular pobreza! O, excessos de su singular devocion! Sigamos su virtud para ver su devocion.

(26)
D. Greg. citat. ab Alap.
ubi sup.

Los altos primores de su castidad, qual de Samuèl, celebra San Gregorio, (26) fueron heroicos, y sabidos. Su trato, y conversacion, era, no solo modesto, sino que causaba singular modestia. Dos dias antes de su muerte, en nuestra Capilla, solo conmigo, y otro religioso que me oye, en su santa conversacion sacamos limos edificados, sacando à nuestros ojos algunas compasivas lagrymas. El encendido amor, que
en

en su corazón reinaba; como Discipulo de Neri, era singular, pues en tocandole en Dios, è en los Dolores de MARIA, como que se encendia en amor Divino, saliendo centelladas à su rostro, acompañandole aquel dòn de lagrymas, que tenia, mezclando su devocion con su llanto. En el Oficio Divino era devoto, y copioso su llorar: en los Exercicios de nuestra Hermandad continuo. La tarde que he citado, lo vimos de rodillas componiendo el Niño JESUS, que està en la puerta de nuestra Capilla, llorando mas que trabajaba, y mostrandonos à todos los presentes un singular exemplo de una devocion acendrada.

El Amor Divino se enlaza heroicamente con el amor à el proximo, aprovechando mas con este, en el primor de aquel. El amor à el proximo, y el santo zelo de la salvacion de las Almas, que rayò en nuestro Defuncto, fue singularissimo: oid la prueba en este caso.

En cierta pendencia, ò riña hirieron en una mano à un hombre, que vino por su curacion à este Hospital. Declararon los Cirujanos el peligro, y mandaron se dispusiese. Fue el Señor Lara en cumplimiento de su oficio à prepararlo, y disponerlo, pero hallolo impenitente, acerca de un implacable odio concebido contra su enemigo. Exhortolo con palabras,

reprehendiolo con consejos ; amonestandole con la precision de su disposicion : pero endurecido su corazon , qual de otro Faraon , no atendia las voces del zeloso Moyses , para facar su Alma de la esclavitud de la culpa , à la prometida tierra de la Gracia. Viendo no era posible el convertirlo , tomò la mejor *Vara* de los prodigios , en una Soberana Crucificada Efigie , y havlendole predicado una Platica devota , dulce , y tierna , mudada su natural blandura en rigor , severamente de parte de Dios le intimò la certeza de su condenacion ; pero aquel hombre , tan duro como el hierro , se ablandò , y liquidò como una cera , confessando le havia vencido mas su santo zelo , y su dulzura , que las amenazas , que le ponía presentes.

Venció Samuèl à el Rey Agag , dice el Libro primero de los Reyes : *Samuel concidit Agag.* (27) Que lo convirtió dixeron otros : *Convertit.* (28) Llevado de un santo zelo , hizo esta conversion , dice Alapide : *Ex zelo.* (29) Dexolo esto en lo literal à el Escripturario ; pero en lo alegorico es comun , que Agag representa un pecador endurecido con un implacable odio ; y como Samuèl viò este pecador , llevado de el Santo zelo de Dios le convirtió , y con sus consejos lo reduxo à su conversion , mostrando afsi su santo zelo : *Ex zelo convertit.*

(27)
Lib. 1. Reg.
cap. 15.

(28)
Alii apud Ser.
rarium.

(29)
Alap. in cap.
15. lib. 1. Reg.

Afsi imitò nueſtro Defunçto à Samuèl, ſiendo en ſus virtudes ſingular, y en ſu vida virtuofò, ſiendo de aquel un perfectiſſimo dibujo: *Vir virtuoſus*, que es lo primero.

PARTE SEGUNDA.

SAMUEL DEVOTO.

FUE Samuèl un Varòn fervoroſamente devoto, dice San Gregorio: (30) y para en lo formal del diſcurſo, ſiento por coſa mui ſabida, que la devocion de Samuèl fue mas continua, fervoroſa, y eſpecial en la aſiſtencia del Templo, Altar, Tabernaculo, y Arca. A cada paſſo ſe encuentran en los Santos Padres, è Interpretes Sagrados, que Altar, Tabernaculo, y Arca, ſymbolicen à MARIA mi Señora: (31) luego la devocion de Samuèl fue mas fervoroſa, continua, y eſpecial à eſta Divina Emperatriz. Con tan ſoberano objecto ſe ſeñalaron mas ſus afectos fervoroſamente devotos. Pues yà eſtà llano el camino para ver la devocion de nueſtro Corrector. Muchos fueron ſus Exercicios devotos, como lo acredita eſta Caſa, y el Oratorio de San Phelipe Neri; pero mas ſe eſmerò ſu devocion en el culto de la Myſtica Arca MARIA: abrame el paſſo Samuèl.

(30)
D. Greg. citat. ab Alap. lib. 1. Reg. fol. 155.

(31)
Com. SS. PP. & expoſit. cum Lauret. Sylv. his Verbis.

(32)
Ecclesi. c. 46.

(33)
Alap. hic
Mendoz. in
c. 15. lib. Reg.

Juzgò Samuèl su Congregacion; dice el Eclesiastico. (32) Fue esta, en sentir de Alapide, y Mendoza, (33) la de los hijos de los Prophetas en Silo; y siendo esta para obsequio de el Arca, simbolo propriissimo de MARIA, presidiò, y juzgò Samuèl esta Congregacion para Culto singular de la Señora. Igual intento rayò en nuestro Defuncto. Por la amante devocion, que tenia à MARIA en la acerbidad de sus Dolores, reviviò nuestra Hermandad, que por espacio de mas de sesenta años de su Fundacion, yacia olvidada, y casi muerta. A este fin, à expensas de su sollicitud, logrò la agregacion de la Tercera Orden Servitana, trayendo especial Bula del Padre General, y con ella el innumerable Thésoro de Indulgencias, Gracias, y Jubileos, que goza nuestra Capilla. Reviviò la dulce memoria de los Dolores de MARIA. Diò à conocer en Sevilla los Santos, de que ni aun havia memoria. El pasmo de *Benicio*, la gloria de *Falconeri*, el *Beato Porras*, *San Peregriño Laciofo*, y *San Joachin de Sena*, que si se conocen en Sevilla, fue à sollicitud de nuestro Defuncto. De este ultimo havia pocos dias antes de su muerte abierto Lamina, y repartido Estampas, y así sucediò una especialidad, que luego dirè.

A este fin consiguiò extraher, y facar de
la

la Parroquial de San Marcos la Virgen Titular, ò chica : labrò nuestra Capilla à expensas de su folicitud : adornò el Templo , y en el Altar Mayor , acabado por la devocion de otro generoso animo , (*) puso aquella primorosa Imagen de MARIA , que si fue centro de su cariño , es una de las mas prodigiosas hechuras de este Pueblo. Pero què no passò nuestro Defuncto , quando facò de San Marcos para nuestra Capilla la Imagen ! què oposiciones ! què pleytos ! què sonrojios no tolerò su paciencia ! Todos culpaban à el Señor Lara , que queria quitar el Culto à nuestra Reina , especies que todavia pululan ; pero para que veamos la razon , veamos à Samuèl.

No contento Samuèl con el Tabernaculo de Silo , edificò nuevo Altar para ofrecer Victimas : *Ædificavit Samuel Altare Domino.* (34) Grave culpa , dixeron muchos en Mendoza , (35) pues era ley prohibente el que fuera del Tabernaculo principal se edificasse Altar , y se rindiesse Culto , exponiendo afsi Samuèl el Altar nuevo à poca devocion. No hai tal , responde esta Jesuita Docta Pluma , fue dispensa especial de la Deidad : *Fuit à Deo specialiter dispensatum cum Samuele* , (36) porque Dios , como Juez , y Provvisor Universal , diò facultad à Samuèl para *edificar Altar donde quisiere.* (37) La razon de esta

(*)
 El Sr. D. Joseph de Roxas y Contreras, Caballero del Abito de Calatrava, del Consejo de Indias, y nuestro actual Prior.

(34)
 Lib. 1. Reg. cap. 14. v. 35.

(35)
 Sup. hunc caput circa medium.

(36)
 Ibidem:
 (37)
 Palabras del Decreto del Sr. Provvisor.

(38)
Alap. hic.

esta dispensa la apuntò Mendoza en este mismo sitio ; pero darè otra solucion. Dispensò Dios en Samuèl ; porque asì logrò Dios mas extension de culto , y nuevo obsequio , segun Alapide. (38) Asì nuestro Defuncto con MARIA. Labrò su nueva Capilla , colòcò aquella Divina Imagen , adelantò nuestra Hermandad , dexando despues de su muerte Successores gloriosos , que quales generosas *Aguilas* lleven adelante su devocion.

Pero què dirè de las quantiosas summas, que expendiò en nuestra Capilla? Mas de 500. reales perdonò en las quantas de los años , que manejò el caudal de la Hermandad : en la ultima passaron de 1200. presente està quien las ajustò : *ochenta ducados* gastò en la Casa de Santoria : mas de 400. pesos en obras , y reparos de las fincas : ahora en los ultimos años adornò la Capilla con diversas Pinturas de Pavellon , en que gastò una considerable porcion. En la Ropa de Sacristia , en Frontales , Manteles , Tohallas , Candeleros , otra numerosa cantidad. En la hechura de las quatro principales Efigies de MARIA Santissima , su Santissimo Hijo , San Juan , y la Magdalena , passaron de 800. reales. Estas partidas , que todas juntas importan mas de 1000. reales , que es lo que se sabe , gastò , siendo tan pobre como à todos consta : y ultimamente,
de

de todos sus bienes dexa hecho un Patronato, cuyo usufructo se parta entre esta Casa, y nuestra Hermandad, cuya parte sea para mantener el Jubileo Circular, y la Fiesta de San Phelipe Benicio.

Labrada fu Capilla, y compuesta fu Hermandad, à el vèr sus Successores gloriosos, decia muchas veces: *Yà yo morirè alegre, de vèr que dexo quien sirva à mi Señora. Jam letus moriar*, (39) decia el Patriarcha Jacob: *Yà morirè gustoso*, porque he visto los hijos de mi querida Rachel. Y alegre morirìa nuestro Defuncto, à el vèr los Hijos de la mejor Rachel de MARIA, que le acompañassen en sus Dolorosas penas. Cansado de vivir en el Valle de este Mundo, el passado de setecientos cinquenta y dos, por el mes de Enero le assaltò una perlesia, que lo puso valdado, y si librò la vida, fue à milagro de esta Dolorida Princesa: pero como esta Señora miraba por su Hijo, en el mismo dia de sus Dolores lo Jubilaron, dexando toda su renta entera; porque como herencia propria de MARIA, era preciso se le continuasse. Apsi viviò un año, y tres meses, hasta que en el dia treinta y uno de Marzo de este año le assaltò una fuerte apoplexia, que en media hora lo reduxo à cenizas, quitandolo de nuestra vista: y si damos lugar à piadosas conjeturas,

(39)
Genes. 46. V.
30.

ras, poned por antecedente el dia Sabado, consagrado à MARIA, yendo à decir Missa à la Virgen: Y aquí la especialidad de San Joachin de Sena, de quien, contaba nuestro Defuncto, le tenía devocion, y havia sacado su Estampa, porque havia muerto à el tiempo de ir à decir Missa de la Virgen en un Altar de nuestra Reina, y sacaréis por consecuencia, que si fue preciosa la muerte de Samuèl por la devocion à el Arca: *Pretiosa Samuelis mors*: (40) Dirè que la de nuestro Defunto fue tránsito, rapto, y piadosamente hablando fue triumpho: Perdoneseme lo comun del texto por lo proprio à nuestro assumpto.

(40)
Abul. in cap.
25. lib. 1. Reg.
fol. 133.

Quando Elias se partiò de este Mundo, es mui sabido, que fue arrebatado en una Carroza de fuego en señal de su triumpho. El Docto Padre Suarez, con otros Doctores, lleva en la tercera parte, que aquel rapto de Elias se le reputò como muerte: *Raptus reputatus est ei quasi mors, in quo cessat omne meritum*: (41). Fue la muerte en la existimacion, pero en la realidad fue un triumpho. La razon: Fue Elias, el que fue superior Cabeza de aquella amante Congregacion de MARIA, que obsequiaba à esta Señora, representada en aquella Nubecita pequeña; (42) y quien con toda devocion sirve con semejantes circunstancias à MARIA, es su acabar

(41)
Exim. P. Saur.
3. part. tom.
2. prop. 25.
section. 1.

(42)
*Ecce Nubecula
parva.* 3. Reg.
cap. 18.

bar tan placido, y alegre, que solo tiene de muerte lo que parece: *Quasi mors*: porque en la realidad es un triumpho. Así acabò nuestro Defuncto, por ser como Samuèl fervorosamente devoto.

Este es, sabio, y autorizado Concurso, el motivo de este general sentimiento, y la fatal pèrdida que sentimos. Llorá Hospital generoso, pues has perdido un Individuo devoto, fervoroso, y amable. Llorá fervorosa Hermandad, pues has perdido un Padre singular, que tanto te estimo. Desahoga tu amor, y gratitud, no solo en estos Funerarios obsequios, sino en el *annual Anniversario*, que para el dia treinta y uno de Marzo te has obligado por su Alma à cumplir. Y si à quenta de mi devocion, y afecto corriera gravar sobre su Sepulchro alguna piadosa demonstracion de tu gratitud, inscribiria solo estas palabras: *Aqui yace el Samuèl Virtuoso, y Devoto, el Señor Don Juan de Lara y Villa-Franca, Cura Jubilado, que fuè del Hospital del Señor Cardenal, y Correcor de la Hermandad de nuestra Señora de los Dolores, y Venerable Orden Tercero de Siervos de MARIA*: Pues su vida virtuosa, y devocion constante nos dan fixa señal, si creemos à piadosas conjeturas, havrà merecido la *Divina Misericordia*. Y en fin, aunque estas

pia-

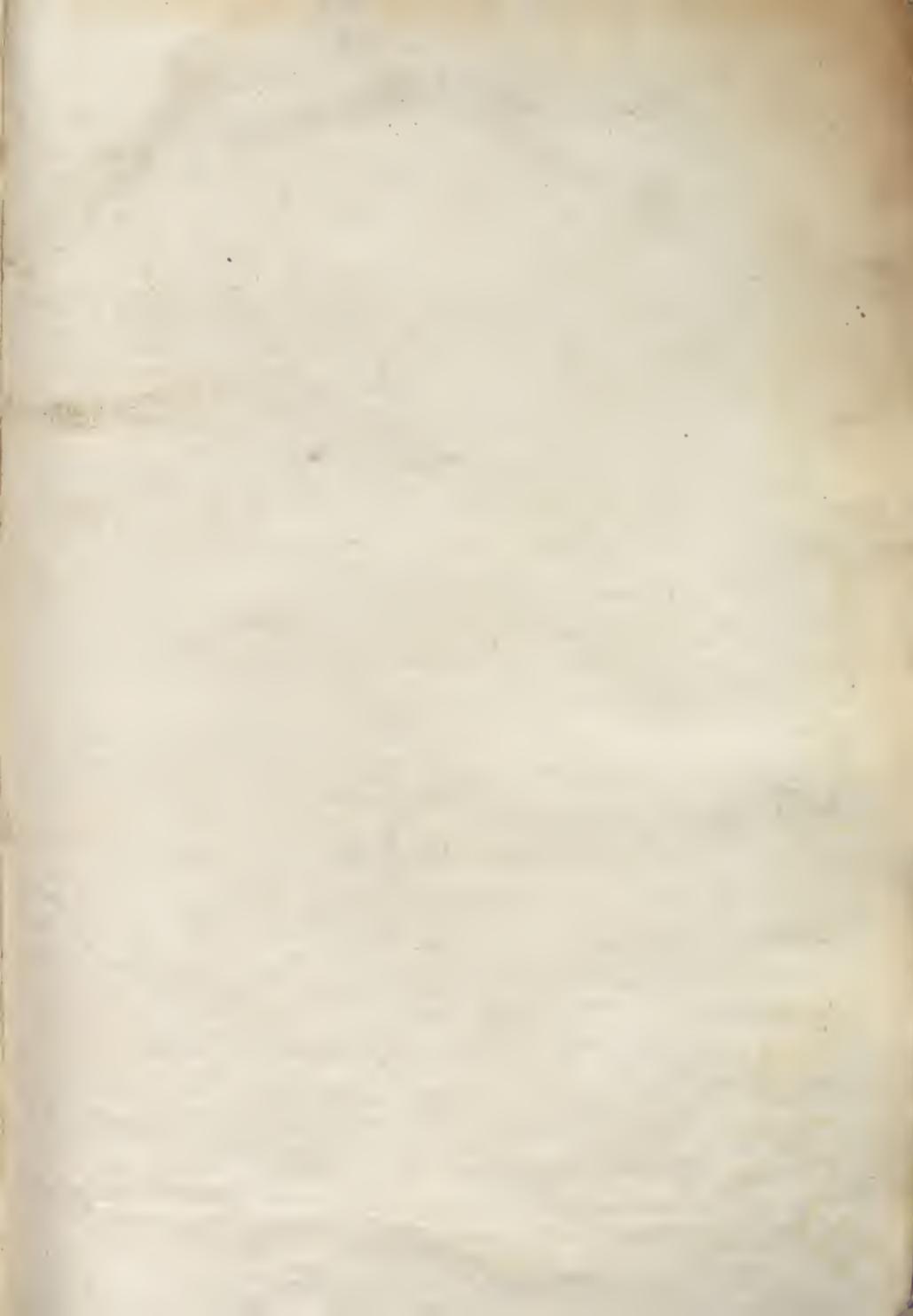
piadosas conjeturas nos esfuerzan à juzgar esta-
 ra gozando los imarcesibles premios en la Glo-
 ria: Pero siendo tan inescrutables los Divinos
 Arcanos, si tiene algo que fatisfacer de lo con-
 traído por la humana fragilidad, pidele à tu
 Dolorida Madre, que por la acerbidad de sus
 Dolores lo libre de pena, y lleve à su Reino,
 donde por eternidad de eternidades

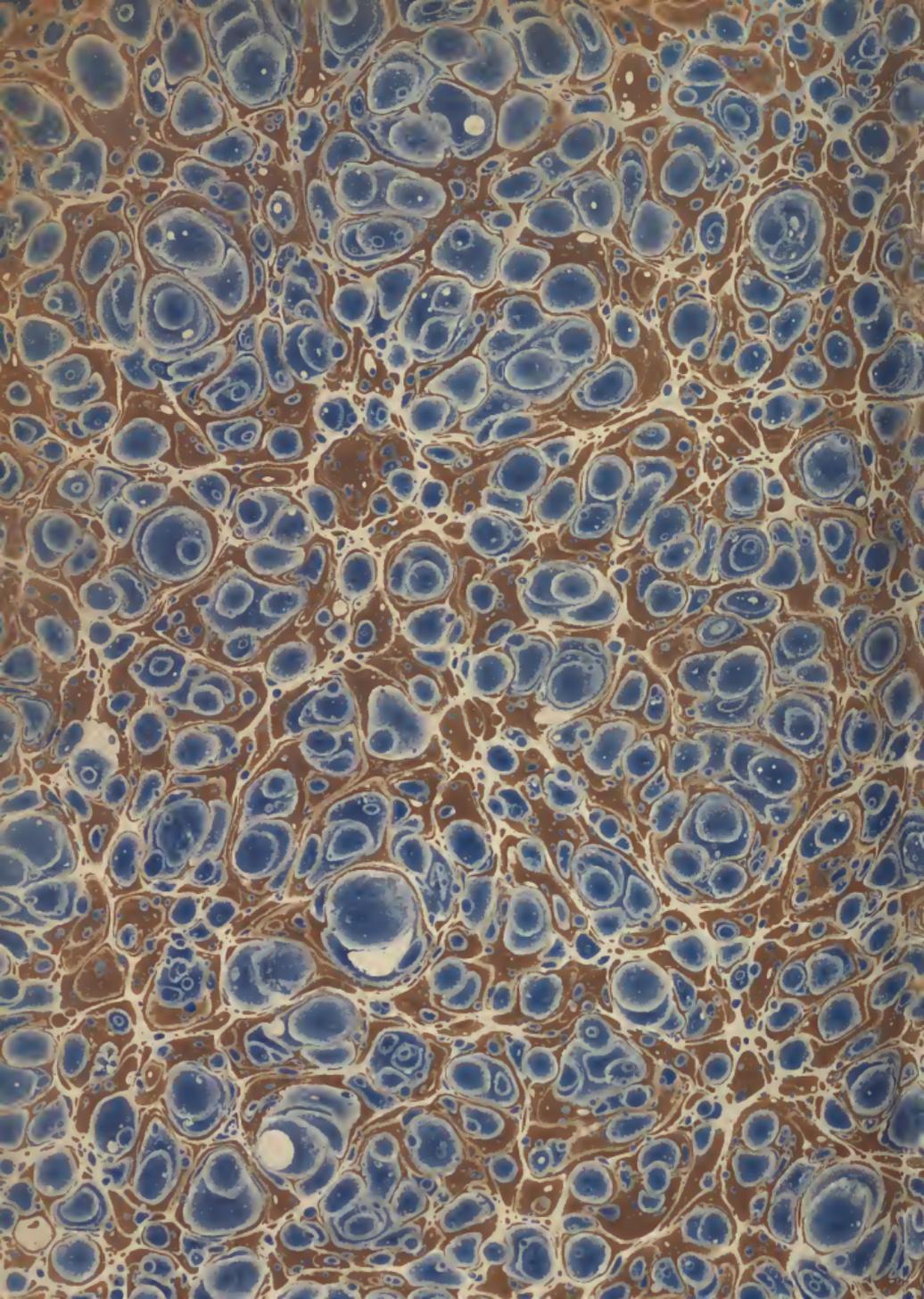
Requiescat in pace.

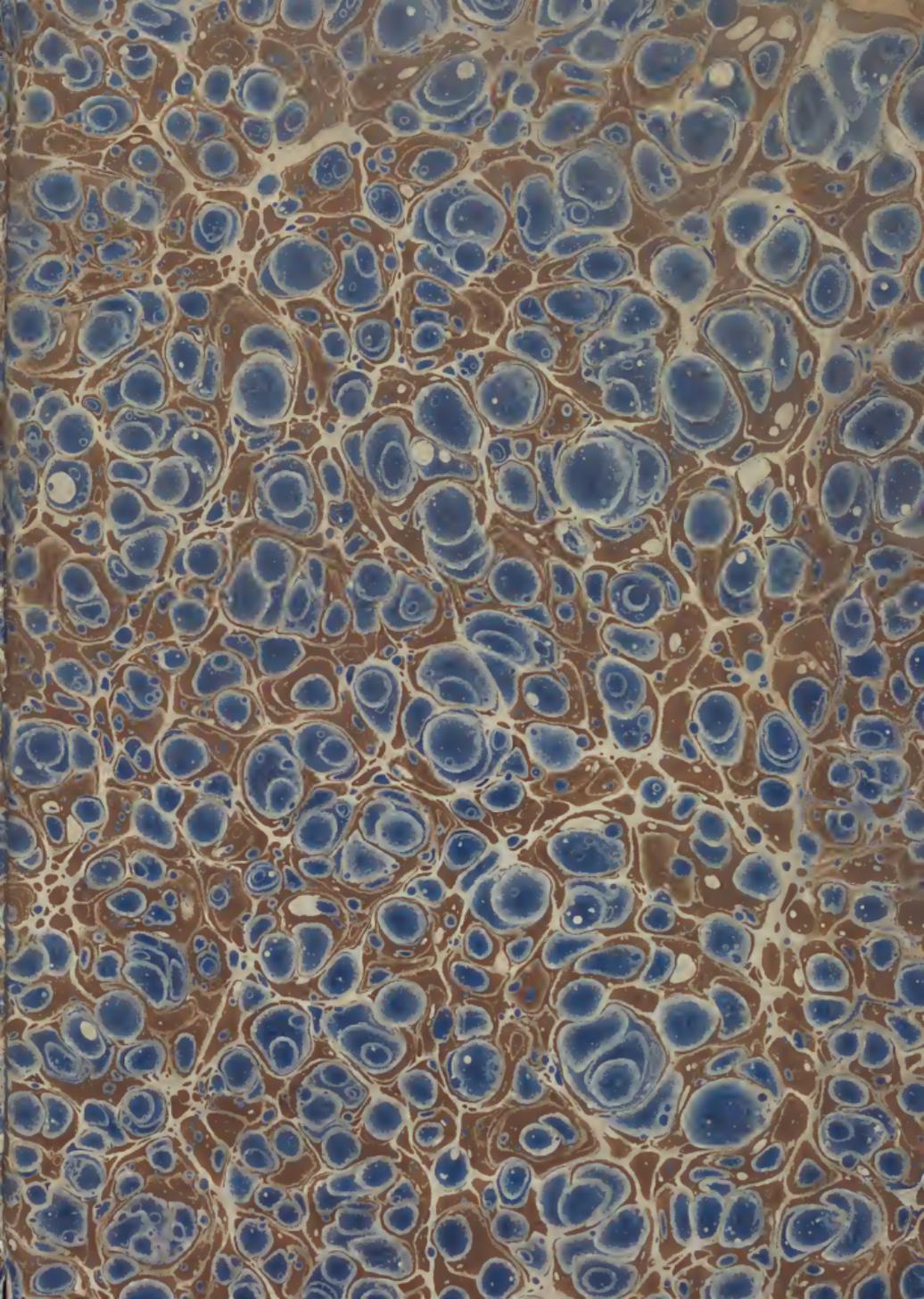
Amen.

*Hisce, suam tendat scriptis, Ecclesia, limam,
 Omnia, nam suplex subjicit Author ei.*









112

SERMONES

VARIOS

68