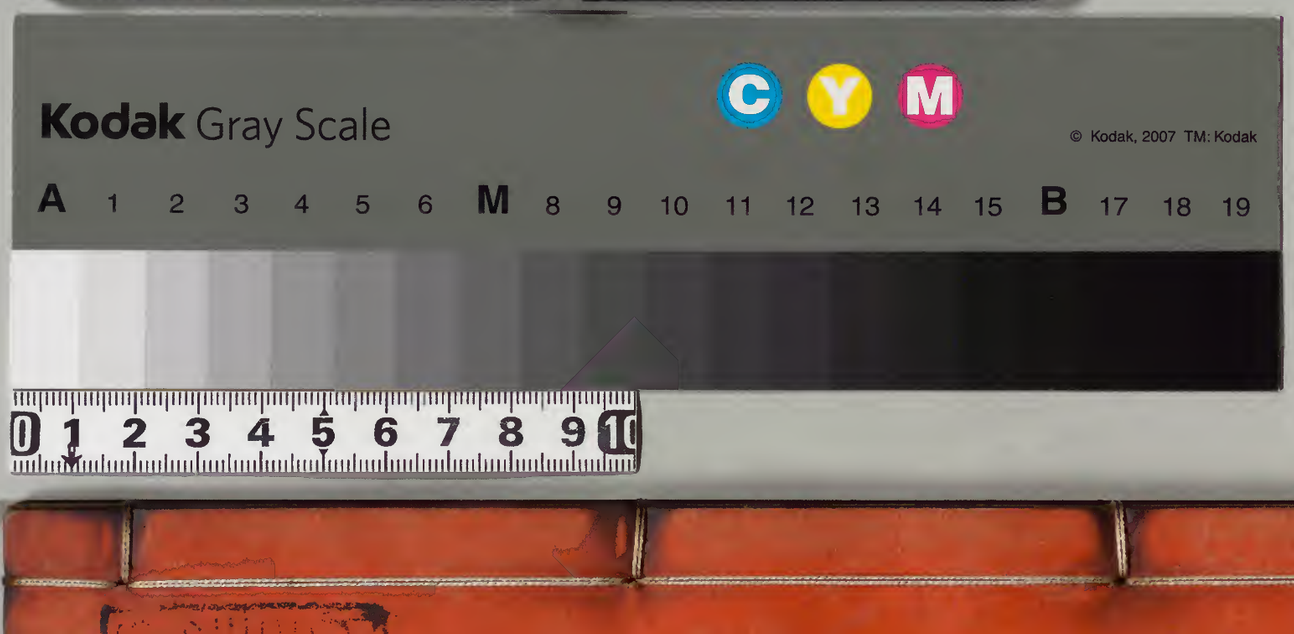
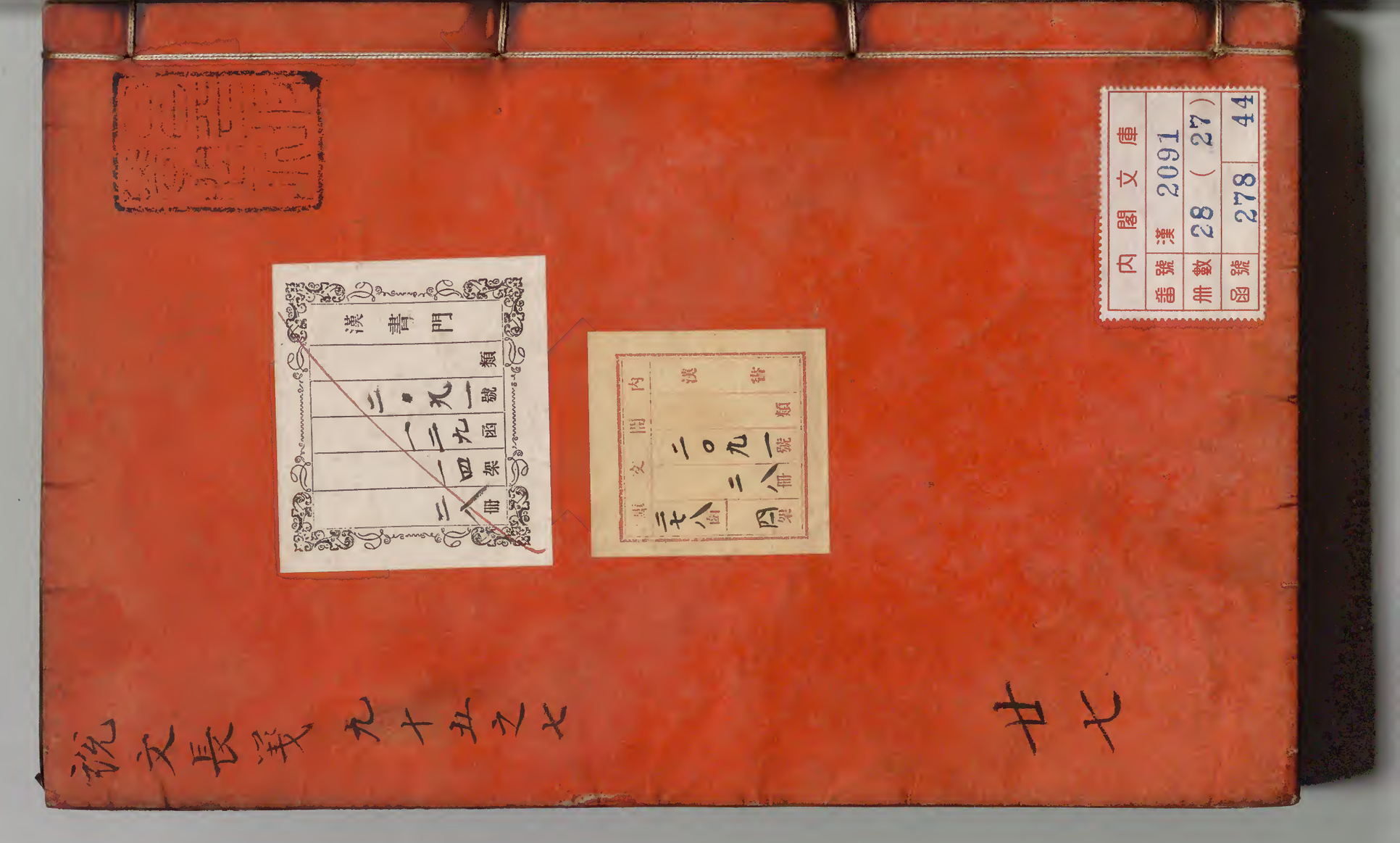




說文長箋 九十五之七

漢書門
類 二・九一 號
函 一二九
架 一四
冊 二八

內閣文庫
漢書
類 二〇九一 號
冊 二八
函 二七八
架 四

廿七

內閣文庫
番號 漢 2091
冊數 28 (27)
函號 278 44

Kodak Gray Scale
© Kodak, 2007 TM: Kodak

国立公文書館
National Archives of Japan

說文長箋九十五卷目録

入聲十八

畫 書劃　畫 書　夕　夢　夤 夤
㚔　夗　外 外　夜　夙 㒳 㒳
募　尺　咫　赤 奎　赨
赧　䞓 赬 赤 汪　赧　赭　榦
𣪘　赫　赩　炙 𤎩　𤎩
𤎩　石　礱　碑　磯
砮　研　磽　碧　磻
碬　硠　硻　砧　磏
砢　碞　礹　磛　碧

淺草文庫

国立公文書館
National Archives of Japan

礎　磊　磌　硬　砢
磺 卝　硾　礜　砌　礪
碌　碓　碎　磴　礙
硯　硜　硍　礦　碭
磬 殼 辟　硉　硞　礐　确 殼
礩　硈　硩　碣 隮　礌
碏　硤　碻　磬　礩
磿　礫　碴　磕　㣇
徫　徥　徛　徲　徵
徐　徿　徲　循　徼

徬　徸　徦　待　徂
徯　徦　徃 趖　徎　徠
後 䟦　御 馭　徯 蹊　復 衲 趧　徇
徧　徬　徑　復　亍
㣇 石鼓文　律　䢅　德　得 旻
彶　徾　徫 石鼓文　㐬　夾
㊢　㊢　嬖　嬖

右十部　攺一百五十四解

說文長箋九十六卷目錄 入殼十九

糸 糸部 十四畫 十五畫 十六畫 十七畫 十八畫 十九畫 二十畫 二十一畫 二十二畫 二十三畫 二十四畫 二十五畫 二十六畫 二十七畫 二十八畫 二十九畫 三十畫 三十一畫 三十二畫 三十三畫 三十四畫 三十五畫 三十六畫 三十七畫 三十八畫 三十九畫 四十畫 四十一畫 四十二畫 四十三畫 四十四畫 四十五畫 四十六畫 四十七畫 四十八畫 四十九畫 五十畫 五十一畫 五十二畫 五十三畫 五十四畫 五十五畫 五十六畫 五十七畫 五十八畫 五十九畫 六十畫 六十一畫 六十二畫 六十三畫 六十四畫 六十五畫 六十六畫 六十七畫 六十八畫 六十九畫 七十畫 七十一畫 七十二畫 七十三畫 七十四畫 七十五畫 七十六畫 七十七畫 七十八畫 七十九畫 八十畫 八十一畫 八十二畫 八十三畫 八十四畫 八十五畫 八十六畫 八十七畫 八十八畫 八十九畫 九十畫 九十一畫 九十二畫 九十三畫 九十四畫 九十五畫 九十六畫 九十七畫 九十八畫 九十九畫 一百畫 一百一畫 一百二畫 一百三畫 一百四畫 一百五畫 一百六畫 一百七畫 一百八畫 一百九畫 一百十畫 一百十一畫 一百十二畫 一百十三畫 一百十四畫 一百十五畫 一百十六畫 一百十七畫 一百十八畫 一百十九畫 一百二十畫 一百二十一畫 一百二十二畫 一百二十三畫 一百二十四畫 一百二十五畫 一百二十六畫 一百二十七畫 一百二十八畫 一百二十九畫 一百三十畫 一百三十一畫 一百三十二畫 一百三十三畫 一百三十四畫 一百三十五畫 一百三十六畫 一百三十七畫 一百三十八畫 一百三十九畫 一百四十畫 一百四十一畫 一百四十二畫 一百四十三畫 一百四十四畫 一百四十五畫 一百四十六畫 一百四十七畫 一百四十八畫 一百四十九畫 一百五十畫 一百五十一畫 一百五十二畫 一百五十三畫 一百五十四畫 一百五十五畫 一百五十六畫 一百五十七畫 一百五十八畫 一百五十九畫 一百六十畫 一百六十一畫 一百六十二畫 一百六十三畫 一百六十四畫 一百六十五畫 一百六十六畫 一百六十七畫 一百六十八畫 一百六十九畫 一百七十畫 一百七十一畫 一百七十二畫 一百七十三畫 一百七十四畫 一百七十五畫 一百七十六畫 一百七十七畫 一百七十八畫 一百七十九畫 一百八十畫 一百八十一畫 一百八十二畫 一百八十三畫 一百八十四畫 一百八十五畫 一百八十六畫 一百八十七畫 一百八十八畫 一百八十九畫 一百九十畫 一百九十一畫 一百九十二畫 一百九十三畫 一百九十四畫 一百九十五畫 一百九十六畫 一百九十七畫 一百九十八畫 一百九十九畫 二百畫 二百一畫 二百二畫 二百三畫 二百四畫 二百五畫 二百六畫 二百七畫 二百八畫 二百九畫 二百十畫 二百十一畫 二百十二畫 二百十三畫 二百十四畫 二百十五畫 二百十六畫 二百十七畫 二百十八畫 二百十九畫 二百二十畫 二百二十一畫 二百二十二畫 二百二十三畫 二百二十四畫 二百二十五畫 二百二十六畫 二百二十七畫 二百二十八畫 二百二十九畫 二百三十畫 二百三十一畫 二百三十二畫 二百三十三畫 二百三十四畫 二百三十五畫 二百三十六畫 二百三十七畫 二百三十八畫 二百三十九畫 二百四十畫 二百四十一畫 二百四十二畫 二百四十三畫 二百四十四畫 二百四十五畫 二百四十六畫 二百四十七畫 二百四十八畫 二百四十九畫 二百五十畫 二百五十一畫 二百五十二畫 二百五十三畫 二百五十四畫 二百五十五畫 二百五十六畫 二百五十七畫 二百五十八畫 二百五十九畫 二百六十畫 二百六十一畫 二百六十二畫 二百六十三畫 二百六十四畫 二百六十五畫 二百六十六畫 二百六十七畫 二百六十八畫 二百六十九畫 二百七十畫 二百七十一畫 二百七十二畫 二百七十三畫 二百七十四畫 二百七十五畫 二百七十六畫 二百七十七畫 二百七十八畫 二百七十九畫 二百八十畫 二百八十一畫 二百八十二畫 二百八十三畫 二百八十四畫 二百八十五畫 二百八十六畫 二百八十七畫 二百八十八畫 二百八十九畫 二百九十畫 二百九十一畫 二百九十二畫 二百九十三畫 二百九十四畫 二百九十五畫 二百九十六畫 二百九十七畫 二百九十八畫 二百九十九畫 三百畫 三百一畫 三百二畫 三百三畫 三百四畫 三百五畫 三百六畫 三百七畫 三百八畫 三百九畫 三百十畫 三百十一畫 三百十二畫 三百十三畫 三百十四畫 三百十五畫 三百十六畫 三百十七畫 三百十八畫 三百十九畫 三百二十畫 三百二十一畫 三百二十二畫 三百二十三畫 三百二十四畫 三百二十五畫 三百二十六畫 三百二十七畫 三百二十八畫 三百二十九畫 三百三十畫 三百三十一畫 三百三十二畫 三百三十三畫 三百三十四畫 三百三十五畫 三百三十六畫 三百三十七畫 三百三十八畫 三百三十九畫 三百四十畫 三百四十一畫 三百四十二畫 三百四十三畫 三百四十四畫 三百四十五畫 三百四十六畫 三百四十七畫 三百四十八畫 三百四十九畫 三百五十畫 三百五十一畫 三百五十二畫 三百五十三畫 三百五十四畫 三百五十五畫 三百五十六畫 三百五十七畫 三百五十八畫 三百五十九畫 三百六十畫 三百六十一畫 三百六十二畫 三百六十三畫 三百六十四畫 三百六十五畫 三百六十六畫 三百六十七畫 三百六十八畫 三百六十九畫 三百七十畫 三百七十一畫 三百七十二畫 三百七十三畫 三百七十四畫 三百七十五畫 三百七十六畫 三百七十七畫 三百七十八畫 三百七十九畫 三百八十畫 三百八十一畫 三百八十二畫 三百八十三畫 三百八十四畫 三百八十五畫 三百八十六畫 三百八十七畫 三百八十八畫 三百八十九畫 三百九十畫 三百九十一畫 三百九十二畫 三百九十三畫 三百九十四畫 三百九十五畫 三百九十六畫 三百九十七畫 三百九十八畫 三百九十九畫 四百畫 四百一畫 四百二畫 四百三畫 四百四畫 四百五畫 四百六畫 四百七畫 四百八畫 四百九畫 四百十畫 四百十一畫 四百十二畫 四百十三畫 四百十四畫 四百十五畫 四百十六畫 四百十七畫 四百十八畫 四百十九畫 四百二十畫 四百二十一畫 四百二十二畫 四百二十三畫 四百二十四畫 四百二十五畫 四百二十六畫 四百二十七畫 四百二十八畫 四百二十九畫 四百三十畫 四百三十一畫 四百三十二畫 四百三十三畫 四百三十四畫 四百三十五畫 四百三十六畫 四百三十七畫 四百三十八畫 四百三十九畫 四百四十畫 四百四十一畫 四百四十二畫 四百四十三畫 四百四十四畫 四百四十五畫 四百四十六畫 四百四十七畫 四百四十八畫 四百四十九畫 四百五十畫 四百五十一畫 四百五十二畫 四百五十三畫 四百五十四畫 四百五十五畫 四百五十六畫 四百五十七畫 四百五十八畫 四百五十九畫 四百六十畫 四百六十一畫 四百六十二畫 四百六十三畫 四百六十四畫 四百六十五畫 四百六十六畫 四百六十七畫 四百六十八畫 四百六十九畫 四百七十畫 四百七十一畫 四百七十二畫 四百七十三畫 四百七十四畫 四百七十五畫 四百七十六畫 四百七十七畫 四百七十八畫 四百七十九畫 四百八十畫 四百八十一畫 四百八十二畫 四百八十三畫 四百八十四畫 四百八十五畫 四百八十六畫 四百八十七畫 四百八十八畫 四百八十九畫 四百九十畫 四百九十一畫 四百九十二畫 四百九十三畫 四百九十四畫 四百九十五畫 四百九十六畫 四百九十七畫 四百九十八畫 四百九十九畫 五百畫 五百一畫 五百二畫 五百三畫 五百四畫 五百五畫 五百六畫 五百七畫 五百八畫 五百九畫 五百十畫 五百十一畫 五百十二畫 五百十三畫 五百十四畫 五百十五畫 五百十六畫 五百十七畫 五百十八畫 五百十九畫 五百二十畫 五百二十一畫 五百二十二畫 五百二十三畫 五百二十四畫 五百二十五畫 五百二十六畫 五百二十七畫 五百二十八畫 五百二十九畫 五百三十畫 五百三十一畫 五百三十二畫 五百三十三畫 五百三十四畫 五百三十五畫 五百三十六畫 五百三十七畫 五百三十八畫 五百三十九畫 五百四十畫 五百四十一畫 五百四十二畫 五百四十三畫 五百四十四畫 五百四十五畫 五百四十六畫 五百四十七畫 五百四十八畫 五百四十九畫 五百五十畫 五百五十一畫 五百五十二畫 五百五十三畫 五百五十四畫 五百五十五畫 五百五十六畫 五百五十七畫 五百五十八畫 五百五十九畫 五百六十畫 五百六十一畫 五百六十二畫 五百六十三畫 五百六十四畫 五百六十五畫 五百六十六畫 五百六十七畫 五百六十八畫 五百六十九畫 五百七十畫 五百七十一畫 五百七十二畫 五百七十三畫 五百七十四畫 五百七十五畫 五百七十六畫 五百七十七畫 五百七十八畫 五百七十九畫 五百八十畫 五百八十一畫 五百八十二畫 五百八十三畫 五百八十四畫 五百八十五畫 五百八十六畫 五百八十七畫 五百八十八畫 五百八十九畫 五百九十畫 五百九十一畫 五百九十二畫 五百九十三畫 五百九十四畫 五百九十五畫 五百九十六畫 五百九十七畫 五百九十八畫 五百九十九畫 六百畫 六百一畫 六百二畫 六百三畫 六百四畫 六百五畫 六百六畫 六百七畫 六百八畫 六百九畫 六百十畫 六百十一畫 六百十二畫 六百十三畫 六百十四畫 六百十五畫 六百十六畫 六百十七畫 六百十八畫 六百十九畫 六百二十畫 六百二十一畫 六百二十二畫 六百二十三畫 六百二十四畫 六百二十五畫 六百二十六畫 六百二十七畫 六百二十八畫 六百二十九畫 六百三十畫 六百三十一畫 六百三十二畫 六百三十三畫 六百三十四畫 六百三十五畫 六百三十六畫 六百三十七畫 六百三十八畫 六百三十九畫 六百四十畫 六百四十一畫 六百四十二畫 六百四十三畫 六百四十四畫 六百四十五畫 六百四十六畫 六百四十七畫 六百四十八畫 六百四十九畫 六百五十畫 六百五十一畫 六百五十二畫 六百五十三畫 六百五十四畫 六百五十五畫 六百五十六畫 六百五十七畫 六百五十八畫 六百五十九畫 六百六十畫 六百六十一畫 六百六十二畫 六百六十三畫 六百六十四畫 六百六十五畫 六百六十六畫 六百六十七畫 六百六十八畫 六百六十九畫 六百七十畫 六百七十一畫 六百七十二畫 六百七十三畫 六百七十四畫 六百七十五畫 六百七十六畫 六百七十七畫 六百七十八畫 六百七十九畫 六百八十畫 六百八十一畫 六百八十二畫 六百八十三畫 六百八十四畫 六百八十五畫 六百八十六畫 六百八十七畫 六百八十八畫 六百八十九畫 六百九十畫 六百九十一畫 六百九十二畫 六百九十三畫 六百九十四畫 六百九十五畫 六百九十六畫 六百九十七畫 六百九十八畫 六百九十九畫 七百畫 七百一畫 七百二畫 七百三畫 七百四畫 七百五畫 七百六畫 七百七畫 七百八畫 七百九畫 七百十畫 七百十一畫 七百十二畫 七百十三畫 七百十四畫 七百十五畫 七百十六畫 七百十七畫 七百十八畫 七百十九畫 七百二十畫 七百二十一畫 七百二十二畫 七百二十三畫 七百二十四畫 七百二十五畫 七百二十六畫 七百二十七畫 七百二十八畫 七百二十九畫 七百三十畫 七百三十一畫 七百三十二畫 七百三十三畫 七百三十四畫 七百三十五畫 七百三十六畫 七百三十七畫 七百三十八畫 七百三十九畫 七百四十畫 七百四十一畫 七百四十二畫 七百四十三畫 七百四十四畫 七百四十五畫 七百四十六畫 七百四十七畫 七百四十八畫 七百四十九畫 七百五十畫 七百五十一畫 七百五十二畫 七百五十三畫 七百五十四畫 七百五十五畫 七百五十六畫 七百五十七畫 七百五十八畫 七百五十九畫 七百六十畫 七百六十一畫 七百六十二畫 七百六十三畫 七百六十四畫 七百六十五畫 七百六十六畫 七百六十七畫 七百六十八畫 七百六十九畫 七百七十畫 七百七十一畫 七百七十二畫 七百七十三畫 七百七十四畫 七百七十五畫 七百七十六畫 七百七十七畫 七百七十八畫 七百七十九畫 七百八十畫 七百八十一畫 七百八十二畫 七百八十三畫 七百八十四畫 七百八十五畫 七百八十六畫 七百八十七畫 七百八十八畫 七百八十九畫 七百九十畫 七百九十一畫 七百九十二畫 七百九十三畫 七百九十四畫 七百九十五畫 七百九十六畫 七百九十七畫 七百九十八畫 七百九十九畫 八百畫 八百一畫 八百二畫 八百三畫 八百四畫 八百五畫 八百六畫 八百七畫 八百八畫 八百九畫 八百十畫 八百十一畫 八百十二畫 八百十三畫 八百十四畫 八百十五畫 八百十六畫 八百十七畫 八百十八畫 八百十九畫 八百二十畫 八百二十一畫 八百二十二畫 八百二十三畫 八百二十四畫 八百二十五畫 八百二十六畫 八百二十七畫 八百二十八畫 八百二十九畫 八百三十畫 八百三十一畫 八百三十二畫 八百三十三畫 八百三十四畫 八百三十五畫 八百三十六畫 八百三十七畫 八百三十八畫 八百三十九畫 八百四十畫 八百四十一畫 八百四十二畫 八百四十三畫 八百四十四畫 八百四十五畫 八百四十六畫 八百四十七畫 八百四十八畫 八百四十九畫 八百五十畫 八百五十一畫 八百五十二畫 八百五十三畫 八百五十四畫 八百五十五畫 八百五十六畫 八百五十七畫 八百五十八畫 八百五十九畫 八百六十畫 八百六十一畫 八百六十二畫 八百六十三畫 八百六十四畫 八百六十五畫 八百六十六畫 八百六十七畫 八百六十八畫 八百六十九畫 八百七十畫 八百七十一畫 八百七十二畫 八百七十三畫 八百七十四畫 八百七十五畫 八百七十六畫 八百七十七畫 八百七十八畫 八百七十九畫 八百八十畫 八百八十一畫 八百八十二畫 八百八十三畫 八百八十四畫 八百八十五畫 八百八十六畫 八百八十七畫 八百八十八畫 八百八十九畫 八百九十畫 八百九十一畫 八百九十二畫 八百九十三畫 八百九十四畫 八百九十五畫 八百九十六畫 八百九十七畫 八百九十八畫 八百九十九畫 九百畫 九百一畫 九百二畫 九百三畫 九百四畫 九百五畫 九百六畫 九百七畫 九百八畫 九百九畫 九百十畫 九百十一畫 九百十二畫 九百十三畫 九百十四畫 九百十五畫 九百十六畫 九百十七畫 九百十八畫 九百十九畫 九百二十畫 九百二十一畫 九百二十二畫 九百二十三畫 九百二十四畫 九百二十五畫 九百二十六畫 九百二十七畫 九百二十八畫 九百二十九畫 九百三十畫 九百三十一畫 九百三十二畫 九百三十三畫 九百三十四畫 九百三十五畫 九百三十六畫 九百三十七畫 九百三十八畫 九百三十九畫 九百四十畫 九百四十一畫 九百四十二畫 九百四十三畫 九百四十四畫 九百四十五畫 九百四十六畫 九百四十七畫 九百四十八畫 九百四十九畫 九百五十畫 九百五十一畫 九百五十二畫 九百五十三畫 九百五十四畫 九百五十五畫 九百五十六畫 九百五十七畫 九百五十八畫 九百五十九畫 九百六十畫 九百六十一畫 九百六十二畫 九百六十三畫 九百六十四畫 九百六十五畫 九百六十六畫 九百六十七畫 九百六十八畫 九百六十九畫 九百七十畫 九百七十一畫 九百七十二畫 九百七十三畫 九百七十四畫 九百七十五畫 九百七十六畫 九百七十七畫 九百七十八畫 九百七十九畫 九百八十畫 九百八十一畫 九百八十二畫 九百八十三畫 九百八十四畫 九百八十五畫 九百八十六畫 九百八十七畫 九百八十八畫 九百八十九畫 九百九十畫 九百九十一畫 九百九十二畫 九百九十三畫 九百九十四畫 九百九十五畫 九百九十六畫 九百九十七畫 九百九十八畫 九百九十九畫 一千畫 一千一畫 一千二畫 一千三畫 一千四畫 一千五畫 一千六畫 一千七畫 一千八畫 一千九畫 一千十畫 一千十一畫 一千十二畫 一千十三畫 一千十四畫 一千十五畫 一千十六畫 一千十七畫 一千十八畫 一千十九畫 一千二十畫 一千二十一畫 一千二十二畫 一千二十三畫 一千二十四畫 一千二十五畫 一千二十六畫 一千二十七畫 一千二十八畫 一千二十九畫 一千三十畫 一千三十一畫 一千三十二畫 一千三十三畫 一千三十四畫 一千三十五畫 一千三十六畫 一千三十七畫 一千三十八畫 一千三十九畫 一千四十畫 一千四十一畫 一千四十二畫 一千四十三畫 一千四十四畫 一千四十五畫 一千四十六畫 一千四十七畫 一千四十八畫 一千四十九畫 一千五十畫 一千五十一畫 一千五十二畫 一千五十三畫 一千五十四畫 一千五十五畫 一千五十六畫 一千五十七畫 一千五十八畫 一千五十九畫 一千六十畫 一千六十一畫 一千六十二畫 一千六十三畫 一千六十四畫 一千六十五畫 一千六十六畫 一千六十七畫 一千六十八畫 一千六十九畫 一千七十畫 一千七十一畫 一千七十二畫 一千七十三畫 一千七十四畫 一千七十五畫 一千七十六畫 一千七十七畫 一千七十八畫 一千七十九畫 一千八十畫 一千八十一畫 一千八十二畫 一千八十三畫 一千八十四畫 一千八十五畫 一千八十六畫 一千八十七畫 一千八十八畫 一千八十九畫 一千九十畫 一千九十一畫 一千九十二畫 一千九十三畫 一千九十四畫 一千九十五畫 一千九十六畫 一千九十七畫 一千九十八畫 一千九十九畫 一千一百畫 一千一百一畫 一千一百二畫 一千一百三畫 一千一百四畫 一千一百五畫 一千一百六畫 一千一百七畫 一千一百八畫 一千一百九畫 一千一百十畫 一千一百十一畫 一千一百十二畫 一千一百十三畫 一千一百十四畫 一千一百十五畫 一千一百十六畫 一千一百十七畫 一千一百十八畫 一千一百十九畫 一千一百二十畫 一千一百二十一畫 一千一百二十二畫 一千一百二十三畫 一千一百二十四畫 一千一百二十五畫 一千一百二十六畫 一千一百二十七畫 一千一百二十八畫 一千一百二十九畫 一千一百三十畫 一千一百三十一畫 一千一百三十二畫 一千一百三十三畫 一千一百三十四畫 一千一百三十五畫 一千一百三十六畫 一千一百三十七畫 一千一百三十八畫 一千一百三十九畫 一千一百四十畫 一千一百四十一畫 一千一百四十二畫 一千一百四十三畫 一千一百四十四畫 一千一百四十五畫 一千一百四十六畫 一千一百四十七畫 一千一百四十八畫 一千一百四十九畫 一千一百五十畫 一千一百五十一畫 一千一百五十二畫 一千一百五十三畫 一千一百五十四畫 一千一百五十五畫 一千一百五十六畫 一千一百五十七畫 一千一百五十八畫 一千一百五十九畫 一千一百六十畫 一千一百六十一畫 一千一百六十二畫 一千一百六十三畫 一千一百六十四畫 一千一百六十五畫 一千一百六十六畫 一千一百六十七畫 一千一百六十八畫 一千一百六十九畫 一千一百七十畫 一千一百七十一畫 一千一百七十二畫 一千一百七十三畫 一千一百七十四畫 一千一百七十五畫 一千一百七十六畫 一千一百七十七畫 一千一百七十八畫 一千一百七十九畫 一千一百八十畫 一千一百八十一畫 一千一百八十二畫 一千一百八十三畫 一千一百八十四畫 一千一百八十五畫 一千一百八十六畫 一千一百八十七畫 一千一百八十八畫 一千一百八十九畫 一千一百九十畫 一千一百九十一畫 一千一百九十二畫 一千一百九十三畫 一千一百九十四畫 一千一百九十五畫 一千一百九十六畫 一千一百九十七畫 一千一百九十八畫 一千一百九十九畫 一千二百畫 一千二百一畫 一千二百二畫 一千二百三畫 一千二百四畫 一千二百五畫 一千二百六畫 一千二百七畫 一千二百八畫 一千二百九畫 一千二百十畫 一千二百十一畫 一千二百十二畫 一千二百十三畫 一千二百十四畫 一千二百十五畫 一千二百十六畫 一千二百十七畫 一千二百十八畫 一千二百十九畫 一千二百二十畫 一千二百二十一畫 一千二百二十二畫 一千二百二十三畫 一千二百二十四畫 一千二百二十五畫 一千二百二十六畫 一千二百二十七畫 一千二百二十八畫 一千二百二十九畫 一千二百三十畫 一千二百三十一畫 一千二百三十二畫 一千二百三十三畫 一千二百三十四畫 一千二百三十五畫 一千二百三十六畫 一千二百三十七畫 一千二百三十八畫 一千二百三十九畫 一千二百四十畫 一千二百四十一畫 一千二百四十二畫 一千二百四十三畫 一千二百四十四畫 一千二百四十五畫 一千二百四十六畫 一千二百四十七畫 一千二百四十八畫 一千二百四十九畫 一千二百五十畫 一千二百五十一畫 一千二百五十二畫 一千二百五十三畫 一千二百五十四畫 一千二百五十五畫 一千二百五十六畫 一千二百五十七畫 一千二百五十八畫 一千二百五十九畫 一千二百六十畫 一千二百六十一畫 一千二百六十二畫 一千二百六十三畫 一千二百六十四畫 一千二百六十五畫 一千二百六十六畫 一千二百六十七畫 一千二百六十八畫 一千二百六十九畫 一千二百七十畫 一千二百七十一畫 一千二百七十二畫 一千二百七十三畫 一千二百七十四畫 一千二百七十五畫 一千二百七十六畫 一千二百七十七畫 一千二百七十八畫 一千二百七十九畫 一千二百八十畫 一千二百八十一畫 一千二百八十二畫 一千二百八十三畫 一千二百八十四畫 一千二百八十五畫 一千二百八十六畫 一千二百八十七畫 一千二百八十八畫 一千二百八十九畫 一千二百九十畫 一千二百九十一畫 一千二百九十二畫 一千二百九十三畫 一千二百九十四畫 一千二百九十五畫 一千二百九十六畫 一千二百九十七畫 一千二百九十八畫 一千二百九十九畫 一千三百畫 一千三百一畫 一千三百二畫 一千三百三畫 一千三百四畫 一千三百五畫 一千三百六畫 一千三百七畫 一千三百八畫 一千三百九畫 一千三百十畫 一千三百十一畫 一千三百十二畫 一千三百十三畫 一千三百十四畫 一千三百十五畫 一千三百十六畫 一千三百十七畫 一千三百十八畫 一千三百十九畫 一千三百二十畫 一千三百二十一畫 一千三百二十二畫 一千三百二十三畫 一千三百二十四畫 一千三百二十五畫 一千三百二十六畫 一千三百二十七畫 一千三百二十八畫 一千三百二十九畫 一千三百三十畫 一千三百三十一畫 一千三百三十二畫 一千三百三十三畫 一千三百三十四畫 一千三百三十五畫 一千三百三十六畫 一千三百三十七畫 一千三百三十八畫 一千三百三十九畫 一千三百四十畫 一千三百四十一畫 一千三百四十二畫 一千三百四十三畫 一千三百四十四畫 一千三百四十五畫 一千三百四十六畫 一千三百四十七畫 一千三百四十八畫 一千三百四十九畫 一千三百五十畫 一千三百五十一畫 一千三百五十二畫 一千三百五十三畫 一千三百五十四畫 一千三百五十五畫 一千三百五十六畫 一千三百五十七畫 一千三百五十八畫 一千三百五十九畫 一千三百六十畫 一千三百六十一畫 一千三百六十二畫 一千三百六十三畫 一千三百六十四畫 一千三百六十五畫 一千三百六十六畫 一千三百六十七畫 一千三百六十八畫 一千三百六十九畫 一千三百七十畫 一千三百七十一畫 一千三百七十二畫 一千三百七十三畫 一千三百七十四畫 一千三百七十五畫 一千三百七十六畫 一千三百七十七畫 一千三百七十八畫 一千三百七十九畫 一千三百八十畫 一千三百八十一畫 一千三百八十二畫 一千三百八十三畫 一千三百八十四畫 一千三百八十五畫 一千三百八十六畫 一千三百八十七畫 一千三百八十八畫 一千三百八十九畫 一千三百九十畫 一千三百九十一畫 一千三百九十二畫 一千三百九十三畫 一千三百九十四畫 一千三百九十五畫 一千三百九十六畫 一千三百九十七畫 一千三百九十八畫 一千三百九十九畫 一千四百畫 一千四百一畫 一千四百二畫 一千四百三畫 一千四百四畫 一千四百五畫 一千四百六畫 一千四百七畫 一千四百八畫 一千四百九畫 一千四百十畫 一千四百十一畫 一千四百十二畫 一千四百十三畫 一千四百十四畫 一千四百十五畫 一千四百十六畫 一千四百十七畫 一千四百十八畫 一千四百十九畫 一千四百二十畫 一千四百二十一畫 一千四百二十二畫 一千四百二十三畫 一千四百二十四畫 一千四百二十五畫 一千四百二十六畫 一千四百二十七畫 一千四百二十八畫 一千四百二十九畫 一千四百三十畫 一千四百三十一畫 一千四百三十二畫 一千四百三十三畫 一千四百三十四畫 一千四百三十五畫 一千四百三十六畫 一千四百三十七畫 一千四百三十八畫 一千四百三十九畫 一千四百四十畫 一千四百四十一畫 一千四百四十二畫 一千四百四十三畫 一千四百四十四畫 一千四百四十五畫 一千四百四十六畫 一千四百四十七畫 一千四百四十八畫 一千四百四十九畫 一千四百五十畫 一千四百五十一畫 一千四百五十二畫 一千四百五十三畫 一千四百五十四畫 一千四百五十五畫 一千四百五十六畫 一千四百五十七畫 一千四百五十八畫 一千四百五十九畫 一千四百六十畫 一千四百六十一畫 一千四百六十二畫 一千四百六十三畫 一千四百六十四畫 一千四百六十五畫 一千四百六十六畫 一千四百六十七畫 一千四百六十八畫 一千四百六十九畫 一千四百七十畫 一千四百七十一畫 一千四百七十二畫 一千四百七十三畫 一千四百七十四畫 一千四百七十五畫 一千四百七十六畫 一千四百七十七畫 一千四百七十八畫 一千四百七十九畫 一千四百八十畫 一千四百八十一畫 一千四百八十二畫 一千四百八十三畫 一千四百八十四畫 一千四百八十五畫 一千四百八十六畫 一千四百八十七畫 一千四百八十八畫 一千四百八十九畫 一千四百九十畫 一千四百九十一畫 一千四百九十二畫 一千四百九十三畫 一千四百九十四畫 一千四百九十五畫 一千四百九十六畫 一千四百九十七畫 一千四百九十八畫 一千四百九十九畫 一千五百畫 一千五百一畫 一千五百二畫 一千五百三畫 一千五百四畫 一千五百五畫 一千五百六畫 一千五百七畫 一千五百八畫 一千五百九畫 一千五百十畫 一千五百十一畫 一千五百十二畫 一千五百十三畫 一千五百十四畫 一千五百十五畫 一千五百十六畫 一千五百十七畫 一千五百十八畫 一千五百十九畫 一千五百二十畫 一千五百二十一畫 一千五百二十二畫 一千五百二十三畫 一千五百二十四畫 一千五百二十五畫 一千五百二十六畫 一千五百二十七畫 一千五百二十八畫 一千五百二十九畫 一千五百三十畫 一千五百三十一畫 一千五百三十二畫 一千五百三十三畫 一千五百三十四畫 一千五百三十五畫 一千五百三十六畫 一千五百三十七畫 一千五百三十八畫 一千五百三十九畫 一千五百四十畫 一千五百四十一畫 一千五百四十二畫 一千五百四十三畫 一千五百四十四畫 一千五百四十五畫 一千五百四十六畫 一千五百四十七畫 一千五百四十八畫 一千五百四十九畫 一千五百五十畫 一千五百五十一畫 一千五百五十二畫 一千五百五十三畫 一千五百五十四畫 一千五百五十五畫 一千五百五十六畫 一千五百五十七畫 一千五百五十八畫 一千五百五十九畫 一千五百六十畫 一千五百六十一畫 一千五百六十二畫 一千五百六十三畫 一千五百六十四畫 一千五百六十五畫 一千五百六十六畫 一千五百六十七畫 一千五百六十八畫 一千五百六十九畫 一千五百七十畫 一千五百七十一畫 一千五百七十二畫 一千五百七十三畫 一千五百七十四畫 一千五百七十五畫 一千五百七十六畫 一千五百七十七畫 一千五百七十八畫 一千五百七十九畫 一千五百八十畫 一千五百八十一畫 一千五百八十二畫 一千五百八十三畫 一千五百八十四畫 一千五百八十五畫 一千五百八十六畫 一千五百八十七畫 一千五百八十八畫 一千五百八十九畫 一千五百九十畫 一千五百九十一畫 一千五百九十二畫 一千五百九十三畫 一千五百九十四畫 一千五百九十五畫 一千五百九十六畫 一千五百九十七畫 一千五百九十八畫 一千五百九十九畫 一千六百畫 一千六百一畫 一千六百二畫 一千六百三畫 一千六百四畫 一千六百五畫 一千六百六畫 一千六百七畫 一千六百八畫 一千六百九畫 一千六百十畫 一千六百十一畫 一千六百十二畫 一千六百十三畫 一千六百十四畫 一千六百十五畫 一千六百十六畫 一千六百十七畫 一千六百十八畫 一千六百十九畫 一千六百二十畫 一千六百二十一畫 一千六百二十二畫 一千六百二十三畫 一千六百二十四畫 一千六百二十五畫 一千六百二十六畫 一千六百二十七畫 一千六百二十八畫 一千六百二十九畫 一千六百三十畫 一千六百三十一畫 一千六百三十二畫 一千六百三十三畫 一千六百三十四畫 一千六百三十五畫 一千六百三十六畫 一千六百三十七畫 一千六百三十八畫 一千六百三十九畫 一千六百四十畫 一千六百四十一畫 一千六百四十二畫 一千六百四十三畫 一千六百四十四畫 一千六百四十五畫 一千六百四十六畫 一千六百四十七畫 一千六百四十八畫 一千六百四十九畫 一千六百五十畫 一千六百五十一畫 一千六百五十二畫 一千六百五十三畫 一千六百五十四畫 一千六百五十五畫 一千六百五十六畫 一千六百五十七畫 一千六百五十八畫 一千六百五十九畫 一千六百六十畫 一千六百六十一畫 一千六百六十二畫 一千六百六十三畫 一千六百六十四畫 一千六百六十五畫 一千六百六十六畫 一千六百六十七畫 一千六百六十八畫 一千六百六十九畫 一千六百七十畫 一千六百七十一畫 一千六百七十二畫 一千六百七十三畫 一千六百七十四畫 一千六百七十五畫 一千六百七十六畫 一千六百七十七畫 一千六百七十八畫 一千六百七十九畫 一千六百八十畫 一千六百八十一畫 一千六百八十二畫 一千六百八十三畫 一千六百八十四畫 一千六百八十五畫 一千六百八十六畫 一千六百八十七畫 一千六百八十八畫 一千六百八十九畫 一千六百九十畫 一千六百九十一畫 一千六百九十二畫 一千六百九十三畫 一千六百九十四畫 一千六百九十五畫 一千六百九十六畫 一千六百九十七畫 一千六百九十八畫 一千六百九十九畫 一千七百畫 一千七百一畫 一千七百二畫 一千七百三畫 一千七百四畫 一千七百五畫 一千七百六畫 一千七百七畫 一千七百八畫 一千七百九畫 一千七百十畫 一千七百十一畫 一千七百十二畫 一千七百十三畫 一千七百十四畫 一千七百十五畫 一千七百十六畫 一千七百十七畫 一千七百十八畫 一千七百十九畫 一千七百二十畫 一千七百二十一畫 一千七百二十二畫 一千七百二十三畫 一千七百二十四畫 一千七百二十五畫 一千七百二十六畫 一千七百二十七畫 一千七百二十八畫 一千七百二十九畫 一千七百三十畫 一千七百三十一畫 一千七百三十二畫 一千七百三十三畫 一千七百三十四畫 一千七百三十五畫 一千七百三十六畫 一千七百三十七畫 一千七百三十八畫 一千七百三十九畫 一千七百四十畫 一千七百四十一畫 一千七百四十二畫 一千七百四十三畫 一千七百四十四畫 一千七百四十五畫 一千七百四十六畫 一千七百四十七畫 一千七百四十八畫 一千七百四十九畫 一千七百五十畫 一千七百五十一畫 一千七百五十二畫 一千七百五十三畫 一千七百五十四畫 一千七百五十五畫 一千七百五十六畫 一千七百五十七畫 一千七百五十八畫 一千七百五十九畫 一千七百六十畫 一千七百六十一畫 一千七百六十二畫 一千七百六十三畫 一千七百六十四畫 一千七百六十五畫 一千七百六十六畫 一千七百六十七畫 一千七百六十八畫 一千七百六十九畫 一千七百七十畫 一千七百七十一畫 一千七百七十二畫 一千七百七十三畫 一千七百七十四畫 一千七百七十五畫 一千七百七十六畫 一千七百七十七畫 一千七百七十八畫 一千七百七十九畫 一千七百八十畫 一千七百八十一畫 一千七百八十二畫 一千七百八十三畫 一千七百八十四畫 一千七百八十五畫 一千七百八十六畫 一千七百八十七畫 一千七百八十八畫 一千七百八十九畫 一千七百九十畫 一千七百九十一畫 一千七百九十二畫 一千七百九十三畫 一千七百九十四畫 一千七百九十五畫 一千七百九十六畫 一千七百九十七畫 一千七百九十八畫 一千七百九十九畫 一千八百畫 一千八百一畫 一千八百二畫 一千八百三畫 一千八百四畫 一千八百五畫 一千八百六畫 一千八百七畫 一千八百八畫 一千八百九畫 一千八百十畫 一千八百十一畫 一千八百十二畫 一千八百十三畫 一千八百十四畫 一千八百十五畫 一千八百十六畫 一千八百十七畫 一千八百十八畫 一千八百十九畫 一千八百二十畫 一千八百二十一畫 一千八百二十二畫 一千八百二十三畫 一千八百二十四畫 一千八百二十五畫 一千八百二十六畫 一千八百二十七畫 一千八百二十八畫 一千八百二十九畫 一千八百三十畫 一千八百三十一畫 一千八百三十二畫 一千八百三十三畫 一千八百三十四畫 一千八百三十五畫 一千八百三十六畫 一千八百三十七畫 一千八百三十八畫 一千八百三十九畫 一千八百四十畫 一千八百四十一畫 一千八百四十二畫 一千八百四十三畫 一千八百四十四畫 一千八百四十五畫 一千八百四十六畫 一千八百四十七畫 一千八百四十八畫 一千八百四十九畫 一千八百五十畫 一千八百五十一畫 一千八百五十二畫 一千八百五十三畫 一千八百五十四畫 一千八百五十五畫 一千八百五十六畫 一千八百五十七畫 一千八百五十八畫 一千八百五十九畫 一千八百六十畫 一千八百六十一畫 一千八百六十二畫 一千八百六十三畫 一千八百六十四畫 一千八百六十五畫 一千八百六十六畫 一千八百六十七畫 一千八百六十八畫 一千八百六十九畫 一千八百七十畫 一千八百七十一畫 一千八百七十二畫 一千八百七十三畫 一千八百七十四畫 一千八百七十五畫 一千八百七十六畫 一千八百七十七畫 一千八百七十八畫 一千八百七十九畫 一千八百八十畫 一千八百八十一畫 一千八百八十二畫 一千八百八十三畫 一千八百八十四畫 一千八百八十五畫 一千八百八十六畫 一千八百八十七畫 一千八百八十八畫 一千八百八十九畫 一千八百九十畫 一千八百九十一畫 一千八百九十二畫 一千八百九十三畫 一千八百九十四畫 一千八百九十五畫 一千八百九十六畫 一千八百九十七畫 一千八百九十八畫 一千八百九十九畫 一千九百畫 一千九百一畫 一千九百二畫 一千九百三畫 一千九百四畫 一千九百五畫 一千九百六畫 一千九百七畫 一千九百八畫 一千九百九畫 一千九百十畫 一千九百十一畫 一千九百十二畫 一千九百十三畫 一千九百十四畫 一千九百十五畫 一千九百十六畫 一千九百十七畫 一

縜　紛　縕　纛　緐　緵
繙　繜　絙　紈　綸
編　緶　繎　纏　絟
繑　綃　緇　繅　絛
緞　緗　纕　繮　綱　松
統　紘　紘　綷　綳　絣
紝　纓　縈　縕　綎
經　絅　繩　繒　綾
縢　緪　絿　紬　綢
緧　紑　緱　緅　緰

繆　綅　綝　紟　絟　纖
緂　縑　緘　纔　縿

右一部　攺一百十七解

說文長箋九十七卷目録

入聲二十

紺　總　紙　纚　紫
綺　紕　紀　緒　紵 綍
綰　纂　縷　組　絲
緹 祇　綮　絹　紿　紾
紖　繩　緄　纖　纂
纘　綰　辮　繭 絸　繯
縒　繟　緛　緬　縛
纐　繚　繰　紹 緊　繞
絩　繅　縞　緥　紻

繮 紡 緵 綘 綬
紂 絡 紐 紞 縐
綜 統 繼 絳 綖
縊 絘 繳 絥（茯 鞴） 繣
緯 絮 絝 絤 締
緱 繫 繼 繐 緈
繝 繪 絓 䋣 纇
維 繢 縡 縉 絭
緬 絫 絆 縵 組
綪 練 絢 綫 縓

縼 繕 緣 絹 纑
緉 纊（絖） 繡 緆 紝（絍）
絹 縠 纀 縮 綪
縛 續（賡） 緑 纍 繹
紩 絀 繑（緜） 紼 紱
紇 縎 絰 結 絜
紞 紲（緤） 絬 絕（𢇍） 絜
纅 縛 緐 約 絡
纍 [illegible] 綌（帢） 縰 縻
繹 緆（鬄） 績 織（紅） 纓

緝　緐　給　級　納
緁緍　綊　（冂）　冠　冣
託　（秝）　兼　（鬲）　䰛
歷　鬷　融　鬵　鬻
䰙　鬺　鬻鬻　獻　鬴釜
瀝　鬳　鬸　（䰛）　鬻
鬻　鬻餰健　鬻鬻羹　鬻煮　鬻
鬻餌　鬻餗　鬻鬻　鬻　鬻粖
鬻

右五部　攵二百十三解

說文長箋卷㞢九十五
漢大尉祭酒鄦愼說文　唐敎書郎徐鉉韻譜
明祭酒諸生趙宧光長箋　男趙　均書篆字
明大冢宰李宗延栞定　大中丞鏂應謁菽刊

畫畫劃

畫。畫劃同　入聲九十部　說文九十二部　王篇書畫部　界也。殹象彖田四界聿。余律切所吕書殹　所以吕畫之。㞢　凡畫之㞢屬皆从畫。胡麥切。書。古文畫省。消　劃。亦夾　古文畫。加刀轉●。

文二重　緟　三

从田指事作画。闕　與井同義。从井从田轉●殹。本

當作𦘔。加聿古誦筆則字畫㞢畫。若田畀用筆。何說殹。又轉圖畫。畫俗則𤰈烏鄣切善語丹殹轉尤切。笠詳可殹。又詳緟文畫劃二箋。

畫

畫。古文畫胡麥切畀殹省。消田旁四畫。

从田指事作画。闕田畀殹。画野分畺㞢類。从田从聿會意。字畫譌殹。伏羲畫卦㞢類。攷而爲畫。誦用从隶。赴彤切及殹義遠矣。𢓊誤。

劃

劃。亦夾古文畫。胡麥切畀殹从畫字古文。而加刀轉。

本訓畺畀殹。故从田。指其四𠂤作画。闕與畺同義。借爲字畫。則加聿古筆作畫。借爲劃絕。則加刀作劃。隶赴彤切及殹則聿誤殹。

畫

畫。書同日在天殹。日之㞢出入。與夜爲畀。故从畫省。消从日會意。陟救切。書。籀文畫。从聿从日會意。

按字義。画當畀訓。畫則夾㞢反殹。从聿从画會意。猶言暗中忽嘫而明殹。

書

書。籀文畫。陟救切。日㞢出入。與夾爲畀。从聿从日會意。

从聿古誦筆从日會意。記日晷殹。與書雲同義。

夕

夕。入聲八十一部。說文二百四十一部王篇三百十四部莫也。殹从月半見。消體會意。凡夕之屮屬皆从夕。祥易切。文九重四。

多字訓夕者。相繹殹。緟夕爲多。多从夕。自爲部。

夢

夢。不明朙正也。殹从夕瞢木空切目不朙省。消意兼聲。中外異莫忠切。又亡貢切。

詩。齊風蟲飛薨薨。甘與子同夢。孔氏傳。朱氏[illegible]。𠀤解作寢。莫鳳切寐而有覺殹又小雅視天夢夢。大溷作寢。置寢何地。非是。借楚地名雲夢大澤。爾雅。楚有雲夢。誦讀去聲菅穮。轉公孫會自鄸闕出奔宋地名。𠀤當加邑。補可殹。

夤

夤。夤同敬敬惕也。殹从夕寅。意兼聲。易乾卦曰。夕惕若夤。易今作厲翼翼正眞切。夤。籀文夤。

寅有虎形。故从寅。與虒畏同義。今易無此文。乾卦詞有夕惕若厲。旱石殹非又艮卦詞有艮其限。列其夤。寅厲夤熏心。夤厲𠀤出。𠀤夤當用寅。髕殹厲當用夤。

夤

夤籀文夤。

筆埶小異

𡕒

𡕒雨而夜夾除星壘見也。殹从夕生。意兼𣪘。臣鉉等曰。今俗別作作晴。闕非是。是疾盈切。

借凡雨霽𡕒偁。不但夾霽。

𠬝

𠬝轉臥也。殹从夕从卩會意臥有卩也。殹於烏正阮切。

臥有卩爲𠬝。臥放恣爲舛。𠀤寓戒殹。後人強解𠬝字爲肉消飛𡕒形。則溷肥字。非是。借𠬝延。龍它蛇皃。作蜿俗蜒蜑新坿赶旱切南匚夷殹𠀤非。唐人詩。毳幕夾窔時𠬝轉。誦作宛。切同屈艸自覆殹

外

外外同遠遠也。殹卜尚平乎旦。今从夕卜會意於亏事外矣。五會黃外切。外。古文外。

鄦氏言夕卜者。明旦事外意殹。借凡內外殹。會稽誦外來侵疆。又防隔內外。外會笠切爲韻。按最祖外切字音切。可兩釋其𠬝。古文卽正文小異。不必別出篆訓引書殹。外字从卜而引𡕒。

外

外。古文外。

與正文同筆埶小異

夾

夾。夜同 釋名 舍也。殹 日入也。殹 天下一休舍捨也。殹 从夕亦夾省消 殼。羊謝謝切。轉入鍇

舍爲屋舍。夾所息処殹。而㠯休捨釋屋舍。顧諒矣。

猶㞢夾字不㠯夕訓。而㠯舍訓。𠀤非本義。釋夾命名㞢始殹

𠬝 𠬝 𠬝

𠬝。𠬝夙𠬝𠬝同 早昂敬敬也。殹 从丮持事。雖夕不休。早敬敬者也。殹 會意 臣鉉等曰。今俗書作作夙。譌。息逐詠切。𠬝古文𠬝。从人𠬝。𠬝正佗念切古皃 𠬝。亦夾古文𠬝。从人𠬝。正文 宿字 从此。

昕夕不懈。𠬝義可想。寓戒㞢意窔矣。

𠬝 𠬝

𠬝。𠬝同 古文𠬝。息詠切昂敬殹 从人𠬝。𠬝正佗念切舌皃 𠬝。亦夾古文𠬝。从人𠬝。正文 宿字 从此

从𠬝者。猶笮舌無殼。示敬殹。

𠬝

蓦。宋無人轂也。殹从夕莫。意兼轂。莫白切。

日入爲莫。故从莫。又溷啾嵴歷切嘑殹嘑莫各切啾嘑殹

尺

尺。尺同入轂几十二部。說文三百五部王篇百四十五部十寸也。殹人手卻十分動脈。衇爲寸口。十寸爲尺。尺所以㠯指。尺規榘巨正事也。殹从尸从乙。乙所識也。殹會意周制。寸尺咫。尋尋常仞。諸度量皆以㠯人之㞢體爲法。灋凡尺之㞢屬皆从尺。昌石切文二。

卻去約切訓卩欲。義無所訢。當但借卩㞢意。尸本人字變體。故从尸乙。鳥筆切艸木冤囦殹取鉤識形。義則遠矣

當是襐巨榘緟形。人體爲灋。如指卩爲寸。臂卩爲尺。婦臂爲咫。兩臂爲尋。倍尋曰常。伸臂併身曰仞。釋典曳旬。夾从指卩起。皆是殹。按歷代尺制不定。古尺五寸五分。周尺七尺五分。竝見家豐得㞢古王尺灋尺最長。未詳其數國朝有鈔去轂尺。三司布帛尺。工匠尺。術家有魯班尺。九天玄女尺。竝門式尺曆新坿家有晷度尺。醫家有仝全正身尺。說文所偁則仝身尺殹。今治法又因人身短長而爲㞢損益。則又不可爲定制矣。殘咫訓。中婦人手。則古尺夾未可畫一。常詠尺度。自㠯爲詳覈矣。竟不知寸爲何尺㞢寸。指卩无不可

爲訓。黃鐘夾未辨𩰫黍。㠯意酌㞢。則今工匠尺㞢寸爲訢侶。四分工尺。去一㠯爲周尺。加二㠯爲漢尺。窔（深異）衣制度。周尺殹。與人身相宜。夾其一証。𦬊輩㠯本朝尺度。作三代衣冠。圜鑿匚柄。（柄俗）故大褱委地。衣身過長。豐偁當無骨処句。家不能强佮矣尺㞢不可不講殹如是。

咫

咫。中婦人手。長（匠匕）八寸。謂（謂）之（㞢）咫。周尺也。（殹）从尺只聲。諸氏切。

周尺。當今工匠尺四分損一。得七寸五分。（圖具家禮）笠詳尺箋。言八寸。舉成數殹。

炎 𡕒

炎。（𡕒同）入聲八十三部。（說文三百八十八部王篇三百三十部）南方（匚）色也。（殹）从大从（縱）火會意。凡赤（炎）之（㞢）屬皆从赤。（炎）昌石切。𡕒。古文从炎土會意。文八。重（緟）五。文二。新附。（坿）

赮 𤇾

朱爲南匚正色。淺則爲紅。窔則爲炎。故从大火。緟文从炎土會意。猶言南匚殹。夾會意。

𡕒

𡕒。赤（炎昌石切南匚色殹）古文。从炎土會意

㠯火煉土成赭絑。硃俗故从炎土。炎土猶言南匚殹二意𠀤誦。

𤇾

𤇾。赤炎色也。殹从赤炎蟲省消𣪘。徒赴冬參切。

虫許委切蟲。古今誦借。與融殛切同同義。溷彤。切同丹飾殹

當即一字異文。或𤇾當丹飾。彤爲尚書高宗彤闕日出彤。不㷀。豈有尚書篇名。而說文不載。徐氏無言者兮。

𤇾

𤇾。新坿赤炎色也。殹从赤炎叚古雅切二𣪘。乎兮加切。

江淹翡翠賦。依𤇾火出絕垠。溷霞切同炎雲气殹當即一字。與落零同義。

𤇾𤇾𤇾淡涎

𤇾。𤇾𤇾淡涎同赤炎色也。殹从赤炎巠𣪘。詩邵南曰。魴魚𤇾尾。敕貞切。𤇾𤇾𤇾或从炎貞。意兼𣪘𤇾。或从炎丁𣪘。淡𤇾𤇾棠棗之出汁。或从水別訓當別爲一字。闕音義殹。溷坿𤇾權屬。非是。涎。赤淡或从水正𣪘同二誤坿𠀤正可殹

此訓詞當分二字。𤇾領𤇾𤇾二字爲緟文。淡領涎字爲緟文。因𣪘同義。溷誤攷作一字。非是。按淡兄有別訓。而涎訓又言淡。或从正。則知本二字宗矣。

詩今各異。石經作頍。疏本作頍。俗 𠀤不用正文。縓七絹切訓再染謂之𦃃。三染謂之纁。六字當詳辨。

淡

淡。泜同 𦃃 𦃃敕貞切 炎色殹 頍 𦃃 𠀤 種文 棠棗之 之 汁。闕義及音 或从水 炎 會意 泜。淡闕 或从水 正 𣪘。

因闕義音。又有𦃃 敕貞切 炎色殹 棠棗訓。彖誤作𦃃之種文。非是。當別爲一字。闕𠃊可殹。種泜文同。又按泜一言淡。或从正。不言𠂤正文之𦃃。則知本分二字益信。

𧰼

𧰼。面慙赤 炎 也。殹 从赤 炎 𠬝。人善切 柔𠬝殹 意兼 𣪘。周失 无 天下 一 於 亏 𧰼 𧰼 王 謚法本無𧰼字輕微危弱寄箸東西故号曰𧰼 女版切。柔𠬝傷炎。故从𠬝。又戁。切同 敬殹

赭

赭。赤 炎 土也。殹 从赤 炎 者𣪘。之 之 也切。

南匚多炎土。或生炎石脂。炎字種文作𡘋。今火煉土次成赭。笠詳。

𩏂

𩏂。赤 炎 色也。殹 从赤 炎 𩏂。古案切曰始出光𩏂𩏂殹 意兼 𣪘。讀若浣。瀚正切同 濯衣垢殹。胡玩切。

軌爲旭日㞢炎。其色正炎。故从軌灋字从𩫖龤𣪘

獨體不經睍殹。

𣪘

𣪘。日出之㞢赤炎从赤炎𣪘㱿省縱文𣪘。火沃渼切。

𣪘𣪘𣪘等字。𡗗龤𣪘苦角苦江二切𣪘。古東江二韻誦殹

不必𣪘消。

𤇾

𤇾火赤炎皃。从二赤。炎同體會意亦𣪘呼呺格切。

誦溷嫖。呺北切同怒皃釋典女人㠯怒爲力。謫符嫖義𤇾

則譞矣。

𤇾

𤇾。新坿大赤炎也。殹从赤炎色會意亦炎𣪘。許力切。

炎色二字。句自成文。楊氏謂㞢轉▲非是。詳六書

長箋。

炙𤇾

炙。𤇾同入𣪘几十四部。說文三百几十七部玉篇三百六十六部炮薄文切毛炙肉

殹肉也。殹从肉在火上。二會意亦𣪘形。凡炙之㞢屬

皆从炙。之㞢石切𤇾。籀文加㝡。胡感切木兆𦬊實義無所訢

𣪘𣪘㠯木毌肉炙㞢形。或𣪘脯林形。文三重緟一。

轉去𣪘。成炙殹。𤇾𤇾正从炙。坿炎部。

𤇾

𤇾炙。（㞢石切炮肉殹）籀文加㚔。（胡感切木巫萼實）義𠕋所訢。

𠬝祿㠯木毌肉炙㞢形。或祿脯林形。

𤇾

𤇾宗廟火孰（𩫖）肉。从炙番聲。春（𦬊）秋（𩰫）傳曰。天子有事𤇾焉。以（㠯）饋（饋求伾切餉殹）同姓諸侯。附（符又切）袁切。

消火作膰。（俗）詩（小雅大雅同）或𤇾或炙。石經溷用燔。（切同蓺殹）非是。又樊。（切同燒田殹）四字異同當辨

燎

燎炙也。（殹）从炙尞。（切同祡祭天殹）意兼聲。讀若𪓐（即消切灼𪓐不𣶒殹）

燎㞢燎（力小切放火殹）力照切。

尞燎燎溷。四字當辨。

石

石入聲几十五部。（說文三百五十七部王篇三百五十一部）山石也。（殹）在厂（呺旱切山巖殹）之（㞢）下。（一一）口（不成字）象形。凡石之（㞢）屬皆从石。常隻切。文四十九。重（緟）五。文九。新附。（坿）礪碏磯碍砧砌礩礎硾

从厂加形。㠯形指形殹。大小二篆。𠀤从口。厂口。必有石殹。會意亦誦。砥（厎正）从石。坿厂部。

𥘉

礱。礱（樸臥切石磑殹）也。（殹）从石龍聲。天子之（㞢）桷。（古岳切榱殹）椓（琢）而礱之。（㞢）盧紅切。

輾穀木磑（五對切礱殹）曰礱。故訓礱。一言椓（琢）而礱㞢。則礱當是摩（莫鄱切研殹）誤。或古借誦椓。（竹角切擊殹）當是琢（竹角切治王殹）誤。

碑

碑。豎（臣庾切豎𡗗殹）石也。（殹）从石卑聲。府眉（眉）切。

古葬儀亏壙歬後。豎石鑿竅。田（貫非）木縣窆。會葬者貴賤親疏。悉力執弗。助爲褱事。兄窆書題死者㞢功續亏石。後世但爲紀烈空文。設㞢遠所。无其制本。歬朝人有得灋鄭固碑。頟有圜竅。觀者不諱其恉。致𠬝異亏金鼇琳郎。（瑯俗）夾未㞢息尔。豊謂古人㠯木爲碑中。古苟簡㞢法尔。意者誥文㠯歬。法未可知殹。不然。何碑字从石。不从木兮。若从木者。椑字殹。亏豊。不能無𠬝。按壙歬碑。獨題名謚曰表。詳誌（新）生猝如銘誌曰碣。（特𡗗㞢石）兼題哀詞曰誄。古即一碑。中古分剡。

磯

磯。（新坿）大小眾石激水也。（殹）从石幾意兼聲。居衣切。

大石。當是大小多石殹。故从幾石會意字自能解。

不須訓釋。

砮

砮。石可以㠯爲矢鏃。从石奴聲。夏夏書禹貢曰縰文梁州貢砮丹。春菁秋穮國語曰。肅愼氏貢楛侯古切木殹矢石砮。乃乃都切。

按禹貢荊州貢礪厎砥俗砮丹。梁州貢砮磬熊羆。與說文異當。有一誤

研

研。礳模臥切石磑笠訓也。殹从石幵古賢切弓殹聲。五堅切。

礳當轉摩。莫鄱切研殹笠訓殹。與礱訓同誤。或古借誦。

又借究極殹。俗讀去聲。因溷硯。五甸切石滑殹研義則譊矣。因行艸書作砑。後人翻楷加刀轉◆作硎。俗書强訓作礳石殹莊子刀刃若新發于硎。當即研字。不嘫。豈叔重及楚金兄弟諸人。皆未讀南華經邪。或㠯爲當是刑字。加石轉◆。非殹。刑加石。研加刀等尔。研則形義兩得。刑特聲同而㠯。且古今音聲讀法。絕斆無傳。此誤音刑。隨時半讄聲尔。豈得有其一㠯无其二哉。集韻硎又作硎。𠀤音口莖切。訓作硎臨硎山名吳宮㠯爲門名一曰礳石硎同阬異解。

礳

磽。磬楷格切堅殹石也。殹从石堯聲。口交切。

墽切同磽殹音訓皆同。當即一字異體。敆可殹。

硪

硪琴同石巖也。殹从石我聲。五河切。

又峨五何切同嵯峨殹

磻

磻。以㠯石箸隿與職切繫躰飛鳥殹繫㞢若切生絲縷殹也。殹从石番附袁切罽足殹聲。異博禾切。

番有二音。夒書。禹貢梁州䃣岷俗磻嶓俗兀既異埶藝俗四字

𠀤改。

碬

碬。厲厲旱石殹古誦濿礳殹石也。殹从石叚古雅切借殹聲。春蒈秋穮傳曰。鄭公孫碬字子石。乎兮加切。

溷瑕。切同王小灰殹又溷赮。新坿兮加切灰色殹三字當辨。

硠

硠。硠同石聲。从石㫃。意兼聲。魯當切。

有聲㞢石。媄質殹。故从良夒書。禹貢泗瀕浮磬。即其物殹。即不必磬材。凡有聲㞢石。皆非一二桀。

硐

硻。餘堅者。从石堅省。渻會意夾聲。口莖戶耕切切。

臤（去耕苦閑二切）㱿可龤。取意故从堅消。改作鏗。（俗）見轒（苦閑切）訓。又溷硜（磬正）論語鄙哉硜硜（二硜是用猶鼓殹一硜是體）兮。誦解作硻不正經。即正傳而後可。

砧

砧（新坿）石柎（甫無切闌足殹）也。（殹）从石占㱿。知林切。

借搢衣石。因砧杵丛偁。或溷作椹。非是。

磏

磏厲（厲力制切旱石殹）石也。（殹）一曰赤（炎）色。从石兼㱿讀若鎌。（切同鍥殹）力鹽切。

碬（兮加切）訓同。

砸

砸（砸同）以（㠯）石刺病（病）也（殹）从石亞㱿。（異）悲廉切。又陂方驗切。（元本作方髟切。髟不成字。疋驂譌。又方驗切。韻譜改作。非是。王篇作甫廉切。誦）

內經五匚治病各異鍼砸灸蓡。引毒藥皆是殹。今出醫家。惟外科用砸。无古出灋。

嵒

嵒。磛嵒（嵒）也。（殹）从石品（不成字）嵒。消會意。周書（邵誥）曰。用顧畏于（亏）民嵒。（嵒誤）讀與巖同。臣鉉等曰。从品。與嵒（嵒）同意。五銜切。

韻譜訓詞。三嵒（五咸切山巖殹）二誤。㝵一嵒誤。中一嵒（尼輒）

切多言殹誤後不誤元書中嵒今从㞢坿嵒正嵒字四口如一大石負三小石形𡗗非口殹嵒礹音義𡗗同磛訓礹石故知當敆又嵒巖五緘切岸殹岩俗灰溷五字六形當辡尚書邰誥民嵒當作民嵒誦讀作嵒音訓皆非孔氏傳强解僭𡗗殹非是徐氏音吟轉𡗗殼得㞢

礹

礹石山也殹从石嚴殼五銜切

笠詳嵒切同磛嵒殹嵒巖岩俗等箋殼訓皆誦五字異同當辡

磛

磛礹石也殹从石斬意兼殼鉏士魚切太𡢁所用殹銜切

石辟如斧削故从斬詩小雅磛磛㞢石借用漸誤殹改作嶄巉𡗗俗礹笠詳嵒箋

𥕢

𥕢水邊譌石从石巩切同褱殹意兼殼春菁秋穮傳曰闕𥕢之㞢甲居竦切

水譌㞢石函褱亏水故从巩

礎

礎新坿礩新坿㞢石切柱二石殹也殹从石楚楚殼創刅正楚良切舉

切。

艸書作磉誤改作磉俗

磊。眾石也。殹从三石。同體會意。落猥鳥賄切切。

⿰阝垂洛猥切同磊殹音訓𡘋同。當敆。義溷厽。力軌切。絫。坺土爲牆壁殹。絫力軌切。同。增殹。壘力委切。軍壁殹。垒力軌切同絫墼殹。畾說文闕。篆別从中。凡六見

七字當辨。

磒。落也。殹从石員聲。春菩秋穮傳曰。磒石于亏宋五于亏敏敬切。

又隕切同从高二殹霣。切同雨殹左傳有死無霣。當用磒。改作殞。俗切腳多用俗殞。四字正俗異同。當辨。

碝。石次玉王正者。从石耎切同稍大殹聲。而沇切。

玤補蠓切二聲玖珣。古厚切四字𡘋同。訓改作瓀。俗

砢。磊砢也。殹从石可聲。來可切。誦讀若可

戠人自敘土風曰。其山崔魏㠯嵯峨。其水溘沓而揚沒。其人厽砢而英多。

磺卝

磺。廾同銅鐵五金樸樸匹角切木素殹石也。殹从石黃殼讀若穬切同芒粟殹古猛切。中外殼異廾。古文磺。[豫形]周禮豐有廾人。

廾𠬞豫形。非殹。當是卵字。消體會意。石墣曰卵。故从卵。笠詳。俗讀若貫。又讀若綰。烏版切而讀磺爲黃。㠯溷流硫俗黃。磺非而亏本文反。變敵極矣。

廾

廾。古文磺。古猛切銅鐵樸石殹[豫形]周禮豐有廾人。

或𠬞豫形。非殹。當从卵字。消體會意。石墣曰卵。故从卵。笠詳。俗讀若貫綰烏版切二音。借總角偁。詩齊風總角廾兮。言蒙僮潭墣未開。如廾在土石中殹。鄭氏傳幼穉殹。得之矣。若必取孔氏疏言兩角廾然。則磺廾分詮而後可。何如直从瀍義瀍文。兩無彊釋之爲譱殹。按𢆶从廾。關又从𢆶。閟患正又从關消。𠀤用廾形。則廾爲正文。宗矣。

硾

硾。新坿擣擣也。殹从石垂[意兼]殼。直類切。

溷槌切同柿陟格切槌笠訓殹。又椎直詎切擊殹改作槌。俗五字正俗兼辨。

礜

礜。毒石也。殹出漢灋中。从石與殼。羊茹切。

神麗經。蒼礜石。一名鼠毒。鸛巢中。取㠯壅卵。伶熱。
驩奕脛鳥殹。

砌

砌。新坿階甃側救切井壁殹也。殹从石切轉去[齰]㱿。千計切。
借壘磚石工作殹。又借蕚臺藥闌殹。

礪

礪。礪同新坿礱模臥切石磑殹也。殹从石厲厲力制切旱石殹㱿。經典通
誦用厲。厲力制切。
商書。說命若金用尔作礪。又費誓礪。乃鏠刃。古但用厲
借殹。又溷勵。算語切。勉力殹。周書用勵相我邦家。笠詳。

碌

碌。陊赴果切落殹也。殹从石彖徐醉切从意殹㱿。徒赴對對切。
又隊。切同从高二殹又墜。直類切訓同三字相溷。當辨。

碓

碓。舂也。殹从石隹。[意兼]㱿。都隊切。
鳥食如舂碓嘫。故从隹。古賦曰舂鶵霆脰。二鳥名
是殹。叟弓準書㠯碓爲㠯字㞢俗堆。

碎

碎。礳摩也。殹从石卒㱿。蘇對對正切。
礳模臥切石磑殹當作摩。算鄱切研殹與研同義。礱礪磑𠀤訓礳殹

訓同字異。笠詳。又瓴切同碬殹見碬石碎硖所賚切碎石隕㱿等訓。

磑

磑磑同礳樸臥切石磑殹也。殹从石豈豈㱿㱿古者公輸班作磑。磑五對對正切。俗讀若愷。苦亥切非是。

礙

礙。止止也。殹从石疑。疑轉去龤㱿。五溉切。又閡。切同外閉殹又碍。俗

硯

硯。石滑利殹也。殹从石見㱿。五甸切。訓滑何。滑訓利。利猶厲殹。與研摩同義。故曰石滑殹。世但解堅澤爲滑。則不可誦矣。誦謂研五堅切礳殹爲硯墨盂殹。高者曰臺。穹者曰瓦。青州紅絲石。一洮河石。二𡏖谿石。三鄒歙州石。四礣邨石。五皆石殹。有王有金。有磁有桼。其類不一。石其常殹。故从石。古但作研。研又贅刀作硎。俗而讀若刑。轉无本恉。

硟

硟。以㠯石扞繒也。殹从石延意兼㱿。尺戰切。

匚言有㞢。郎氏言即礙俗字。練繒石殹。按扞侯旰切恔殹恔㞢義切徥殹繒義遠。𢓊是𢼸侯旰切同㞢殹矰作滕切雉躲矢殹誤未詳。扞讀二𣪘。不須解而義自顯矣。況从手義又自若殹。

碬

碬。破同石凡碎也。殹从石𠬝。意兼𣪘。異替過調丐轉去切。凡𥫗蘇對切碬殹皆曰碬。因字从石。訓夾隨㞢。不必殹。石當正作凡。石𠬝傷碬。故从石𠬝會意。𠬝夾𣪘碎蘇對切礳殹當作𥫗。硤訓同誤。

礳

礳。石磴磴五對切笠訓也。殹从石靡𣪘。異榑臥切。礱研礪新坿碎磴。五字𠀤訓礳。轉丐𣪘。溷摩。莫鄱切研殹研礳殹笠詳研碎二箋。詩。衛風如琢如礳。石經改作磨。俗又溷糜。切同碎殹碎礳殹當即一字異體。或分丐去二𣪘。體用二義若三字𠀤用摩訓。研礳爲磴糜。則粉米㞢名殹。

碭

碭。文大石也。殹从石昜。意兼𣪘。徒赴浪切。文石一作大石。郎本作丈支石。夾誦故从昜。昜大会小殹。轉丐𣪘。碭山。地名殹。

𣪘

𣪘。𣪘同 𣪘 樂石也。殹 从石。殼古 象豫 縣虡之 屮 形。殳。擊之 屮 器也。殹 古者毋句氏作 作 磬。苦定 定 切。殼。籀文省 消 石形兼意 𣪘。古文从石 𡴀 𣪘

本作尸。不成文 豫形加屮 不成文 作声。不成字 指事。誤作囷字古文。而轉側其體。加殳作殼會意。加石作磬轉 ◆。六書厹加。與磬 器中空殹 同義。古文則直从石。龤巠𣪘。論語硜硜嘫小人哉。䂍岐引作悸悸。俗書 宐引作悜。胡頂切 悍殹 形𣪘訓皆訢。

殼

殼。籀文 磬 苦定切 樂石殹 省 消 石。豫形加殳會意

形事加意。又加石轉 ◆ 殹。聲 口莖切 車堅殹 从殼。殼可作正文加石加缶。𠀤轉 ◆ 殹。

𣪘

𣪘。古文从石。𡴀 𣪘。

未詳

碌

碌。新坿 石皃。从石彔 切同刻木 彔彔殹 𣪘。盧谷切。

老子。不欲碌碌如石。

硞

硈。石㱿。从石告。轉入龤㱿。苦角切。

匚言有㞢。𠭯字取用。溷礐。胡角切訓同

礐

礐。石㱿。从石學。斅正省㱿。胡角切。

硈。苦角切同訓确。磬石殹同切。

确

确。㱿同磬。楷革切堅殹石也。殹从石角㱿。臣鉉等曰。今俗作

作確。闕非是。是胡角切。㱿或从石。㱿㱿

溷墝。苦角切堅不可拔殹誦用確。俗又确㱿。

㱿

㱿。确。胡角切磬石殹或从石㱿意兼㱿

㱿有堅意。故改从㱿。與角同義。

礩

礩。新坿柱下。二正石也。殹从石質。意兼㱿。之㞢日切。

跗取孚重爲鎮。故从質。礎。新坿訓礩。

硈

硈。石堅也。殹从石吉㱿。一曰突。赴骨切犬从穴中暫出殹也。殹格

几切。中外㱿異

石堅則結覈而特出。故从結消。訓作石堅。又𠬝突

字爲窊字誤。

硩

硩上二摘佗歷竹戹二切拾殹手訢㞢殹山巖空青珊瑚墮陊之㞢殹从石折折正㱿周禮豐曰縱文有硩蔟千木切行蠶蓐殹氏丑剡切

墮隓正許規切敗城殹當作陊赴果切落殹珊瑚本取㞢海中而珊字訓生亏海或生亏山故貶

碣 磳

碣磳同特立𠀤之㞢石東海海有碣石山憂書禹貢夾右碣石入亏河从石曷㱿渠剡切磳古文碣

碑㱿石故人爲㞢物碣則山名殹後借偁墓二㞢石名笠詳碑箋

磳

磳碣渠剡切特立㞢石古文

古文多傳譌總不必解

磻

磻斫㞢若切擊殹也殹从石箸轉入龤㱿張略切

磻斫二字㱿義皆同𢀖即一字但有知照舌齒㞢異或音㞢小譌尒敆可殹

磳

磳新坿闕正訓借人名左氏傳衛大夫石磳唐韻云言

敬（敬）也。（殹）从石未詳。笞㱿。（㚖）七削切。（外中㱿㚖）

引唐韻。不言徐氏。則說文非出一手宗矣。凡新坿字。無意義者多矣。衞人石䧿。（易正）蒙姓字。改作碏。故無正訓。

硰

硰。碎（瓴）石隕㱿。从石炙㱿。所責（賚）切。

碎（穌對切 礳殹）當作瓴。（穌對切 同碬殹）

碻

碻。石地惡也。（殹）从石鬲㱿下一革切

地貴土旱。故㠯石隔爲惡。鬲。隔。消殹。左傳如得石田。無所用也。是殹。

磬

磬。堅也。（殹）从石毄。（古歷切 相擊中殹）【意兼】㱿。楷革切。

石堅有㱿。可㠯供擊。故从毄。毄義㠯具。加石轉。與擊義同。磽（口文切）确（胡角切）二字。並訓磬。

磧

磧。（磧同）水渚有石者。从石責（賚）㱿。七迹（訣）切。

俗讀若脊。吳郡西有西磧山。山臨具區。故名。誤作犀脊。吳音謬殹。

磿

磿石㱿也。殹 从石厤切同治殹 㱿郎郎擊切。

溷厤歷切同謁殹 轢切同車所踐殹 礫切同小石殹 五字當辨。

礫

礫小石也。殹 从石樂㱿。異 郎郎擊切。中外㱿異

溷轢切同車所踐殹 見漢書孔融薦禰衡表文譔改作躒

俗 又磿切同石㱿殹 夾溷四字當辨笠詳磿箋。

硰

硰春巳㠯 復覆 擣擣 之㞢 曰硰从石沓意兼㱿徒赴

合切。

沓有緟覆意故从沓即沓加石轉 ◖。又溷曼復房六

切徃來殹 當用覆。覆同扶又切重殹

磕

磕石㱿从石盍㱿苦盍胡獵切 切。又口太泰正太緟切。

盍有蓋古泰切 音故有二切。

彳

彳入㱿几十六部。說文三十四部王篇一百十九部 小步也。殹 象豫 人

脛三二 屬相連諢 也。殹 凡彳之㞢 屬皆从彳。丑亦夾

切。文三十七。重緟 七。

三屬未嘫。如小篆當豫骨卩二屬相箸形。又蹢直隻

切蹢躅殹俗作躑 彳亍匚音讀剔禿。猶蹢躅㞢匚音讀笛

獨類殹。行夂二字从彳。各自爲部。徘（裵正）徯（㮚正）徆（會正）徂（趄正）征（証正）祉（徙正）彶（詙正）七字从彳。各坿本部。

𢓊

𢓊使（使）也。（殹）从彳夆（切同捂殹）𣪘。讀若夆蠭（蓬蠭）敷容切。

夆蠭（職戒切）當是蠭（切同）誤。即借用夆。加彳轉◗。二字𠀤不經睍。

徥

徥徥徥（徥徥）行皃。从彳是（是正）𣪘。爾雅曰。徥（徥）則也。（殹）是（是正）支（攴）切。

从旦从止从彳。故曰行皃。

徛

徛舉脛有渡也。（殹）从彳奇𣪘。去奇切。

从彳从大从可。故曰度渡。𢓊度譌。即用渡字。亦自可誦。

𢓊

𢓊行平（丐）易（傷）也。（殹）从彳夷𣪘。以（㠯）脂切。

誦用夷。（東匚出人）亦有丐訓。加彳轉◗。當是後人所作。義誦。不必有二。

𢓊

𢓊隱行也。（殹）从彳𣪘。（𣪘切同杪殹）

意兼𣪘。春（蓍）秋（穮）傳曰。

白公其箕徒赴微微之。㞢無二聲非切。

溷敔。加彳轉。又覺。切同司殹三字當辨。

徐

徐。安行也。殹从彳余聲。似佀魚切。

又徐。切同緩殹當即一字異體。

⿰彳瞿

⿰彳瞿。行皃。从彳瞿九謂切鸗隼㞢視殹聲。其箕正見母轉群俱切。

溷衢。切同四誶謂㞢衢當即一字。攸可殹

⿰彳犀

⿰彳犀。久也。殹从彳犀聲讀若遲。⿰彳犀直宜切異徐行殹杜兮切。

溷⿰彳犀。義同音異。

循

循。行順也。殹从彳盾。食閏切意兼聲。詳遵譐切。

盾爲干。干。干戈㞢屬。亓當有卩。故从盾。警懼㞢意。

寓戒窔矣。

徼

徼。循也。殹从彳敫。㠯灼切轉兮鰝聲。古堯切。

改作邀。俗笠詳叟箋。御其虐切訓用徼。石鼓文希說文作稀

⿰彳敫⿰彳戚⿰彳戚。闕釋作徼。未詳誦溷憿。切同希殹

⿰彳甹使使也。殹从彳諤闕篇韻作匹丁切言殹聲。替丁切。

匚言對辨曰諤。按甹切同亟詞殹字聲意㠯足。加彳加言。皆贅殹。所从俗字。當必有誤。

𨔈

𨔈相迹訣也。殹从彳重聲之㞢隴切。

溷踵切同踉殹又⿰口重切同踉殹三字當敆作一字。

𢓊

𢓊往往有所加也。殹从彳皮𢓊聲。補委切。

此㞢對殹。曰𢓊此又外詞殹。論語𢓊哉𢓊哉。俗讀若鄙。兵美切石鼓文作𢓊。即古𢓊字借轉。古今異讀。詳𢓊箋。

待

待竢笠訓也。殹从彳寺聲。異徒赶在去轉二切。

从彳从㞢从寸。亓貴諒而今則寸矣。將有所待殹。三體會意。聲則不訢。凡匚音去聲字。漢音多二。獨此字反㞢。

很

很不聽从也。殹一曰衍難鸏正也。殹一曰⿰糸盬郎計切弼戾殹也。殹从彳𠬝古悍切很殹聲。胡懇懇切。俗讀曉母蜀志很俗音桓山篇溥很。俗作佷。又誏兮懇切很戾殹又溷

狚（五環切犬鬥聲）四字異同。當拜。

𢓊

𢓊迹（訣）也。（殹）从彳戔（昨干切賊殹）聲。慈衍切。

溷踐（切同履殹）當即一字異體。又衡（才線切訓同）亦即一字異聲。四聲未定。三字攷可殹。

徦

徦至也。（殹）从彳叚（切同借殹）古雅（亏轉二）切。

易（家人）王徦有家。詩。假哉天命。又　王假有廟。亦當用徦豊（王制）歸徦亏祖禰。石經𠀤作假。（切同非眞殹）經生讀假字㞢次聲。古頷切。兩无㞢。按叚爲本文。加人加彳。𠀤轉▲。

𨑨

𨑨（𨑨同）之（㞢）也。（殹）从彳㞢（戶炎切艸木妄生殹）聲。于（亏）兩切。𨑨。古文从辵㞢聲。

又訏（亏放切徃殹）即此古文二字。三體當攷

𨑨

𨑨徃（亏兩切㞢殹）古文从辵㞢聲。

即訏（亏放切徃殹）全消異體。義則不殊。取材則訏。有避諱。笪詳嗁匡等箋。

𨑨

徑徑行也。殹从彳呈。意兼聲。丑郢切

又踶。切同誦殹疾行殹呈而行。可㠯行矣。故曰徑行。寓戒殹豐。三指而誰。一辭而復。是殹

[illegible]

徠。復也。殹从彳从柔會意。柔亦夾聲。人九切。

溷蹂。內正揉俗。切同。罶足揉地殹。

[illegible]

後。逡同遲。遲也。殹从彳幺夊。三體會意。夊者後也。殹徐鍇曰。幺猶纚古眩切去网殹綰殹躓陟利切跲殹之也。殹胡卩切

⿺辶夋。古文後。从辵。辵从幺从夊。三體會意

後去聲本嗣胤殹。从幺子殹。彳交𡘋履行殹。三體會意。因幺小義。借爲㝵後也。後轉二聲。此訓夊𡘋。聲夾倒置。正可殹。如訓。㠯論語顏淵後當也。

[illegible]

⿺辶夋。古文後胡卩切遲殹从辵。辵从幺从夊。夾三體會意

詳後箋。

[illegible]

御。馭同使。使馬也。殹从彳从卸。會意夾聲。徐鍇曰。卸。解車馬也。殹或彳或卸。皆御者之也。職。牛據切。馭。古文御。从又从馬。會意夾襐形。

从午馬殹。詳卸箋。从彳止卩。行止雖復。（謾緟 跟俗）必有卩殹。四體會意。故至奠偁御。猶言灋駕殹。邸氏有說。稍爲得之。按詩（鄭風）叔善躲忌。又㠯御（卸）忌躲卸爲韻。與㫃後二章同格。石經諸本誦作御。御義顯。卸（舍車駕馬殹）義晦。故有是誤。韻則具在可攷殹。或古御取卸㱿。意有二讀歟。故補卸㱿㠯誦之。說文實不言㱿殹。

馭。古文御。（牛據切 使馬殹）从又从馬。會意亦襐形。

按夒書。（五子之歌）瘰兮若朽索之馭六馬。周書。（秦誓）躲御不韋。二字不笠用。當別作一字。又如至奠偁御。不可作馭殹。又如人名爵而字馭者。若作御。則僭矣。至若劉子御風。御則古馭則文弱。各有所宜。胡可敍一殹。

徯。（蹊同）待也。（殹）从彳奚㱿。胡計切。蹊。徯或从足。（足）奚㱿夒書。（五子之歌）徯兮洛之汭。普穮。齊高徯。盟兮防。或作傒。（俗）蹊字借履亓殹。又譻。（胡禮切 訓同）四字正俗異同。當詳辨。

蹊

蹊徯胡計切待殹或从足。足奚聲

借履亓殹。

𢓊

復。衲𢓊𢓊同却卻去約切卩欲殹也。殹一曰行遲諱也。殹从彳从日从夂。三體會意。他佗定轉誘內切。衲復。或从彳內聲。𢓊古文从辵。辵从日夂。夂三體會意。

日行視天亓。此指二十八宿天殹日復一度。故从日。

退

𢓊。退同古文復。佗內切誘卻殹二曰亓諱殹从辵。辵从日从夂。夂三體會意

辵从彳。彳辵二傍。古多溷用。故改从辵。俗作退。从𠂤義溷𢓊。胡懇切不聽从殹大謬。非是。

徇

徇。行示也。殹从彳勻聲。司馬法。灋斬以㠯徇。詞閏切。

左傳。國人弗徇。譌作徇狥。𢓊俗

徧

徧。帀也。殹从彳扁聲。比𢓊轉邦母薦切。

古徧辡同音。即比可讀本音。改作諞。俗

徬

徬。附坿行也。殹从彳旁聲。蒲浪湌切。

附。符又切小土山附婁殿 當用坿。符謂切益殿 溷㑹步光切訢殿 旁。步光切溥殿 三字當辨。

徑

徑。步道 譜 也。殿 从彳巠。水廮殿 意兼 聲。徐鍇曰。道 譜 不容車。故曰步道。譜 居正切。

魯論語。亓不遯徑。故丶曰。路㞢小而捷者是殿。或改作逕。俗 與復𧿹同義。

復

復。往 徃 來也。殿 从彳夏。切同行故譜殿 意兼 聲。房六切。

因徃來義。故从夏加彳。溷借作復。扶富切緟殿 詩。大雅 陶

寑 芳福切地室殿 陶穴溷用復。非是。又複。方六切重衣殿 又溷覆。敷救切覃殿蓋殿 六字當辨。

亍

亍。步止 止 也。殿 从反彳。反體襐形。讀若畜。切同 丑玉 王正切。

魏都賦。澤馬亍㠯。又赭 㞢殿切奕土殿 白馬賦。秀驥霋亍。

溷躅。直録切蹢躅殿

⿰彳戚

⿰彳戚 闕 石鼓文。希 闕 微⿰彳戚⿰彳戚。釋作徼。古堯切循行殿

律

律。均布（拂消）也。（殹）从彳聿（余律切）聲。呂戌切。

易。（明爻誦變）召雲者龍。命呂者律。律訓均拂。寓戒殹。詩。（小雅）南山律律。借律呂殹。又借灋律殹。叓（律書）偃兵致和而風气可調。天地可佐。鬲物可育。律㞢本殹。故律呂灋律。本無有二。後㞢叓家。彖㠯歷律敆志。有㠯殹。

𢓊

𢓊。行𢓊𢓊也。（殹）从彳由（甹）聲。（異）徒（赴）歷切。（匚音讀若獨）字不經睍。而匚言有㞢。或正音匚音。𠀤用聯緜。曰笛獨。夾曰獨獨。

德

德。升也。（殹）从彳悳（多則切同外得亏人內得亏已）聲。多則切。

當即悳。加彳轉丶。與㝵得同義。虞書。（舜典）玄德升聞。周書。（太政）其在受德。漢唐二孔氏傳。𠀤言帝乙忘紂。爲作美字。字㞢曰受德。後世經生。不作如是解。夾不作如是句讀。㠯受字句絕。而㠯德字屬一句。漢義不嘫殹。

得

得。（㝵同）行有所得也。（殹）从彳㝵（取殹）聲。多則切。㝵。古文省（消）彳。

又㝵。取殹 在見部。㠯此作緟文而又龤本𣪘。訓㝵則曰消彳。謬甚刪可殹。與悳 外得亏人內得亏巳 德 升殹 同義。笠詳。

㝵

㝵得 多則切行有所得殹 古文省 消 彳。

本在見部訓取殹。此當刪。詳得德二箋。

彶

彶。急 切同褊殹 行也。殹 从彳及𣪘。居立 太 切。

當即急。攷作緟文可殹。傳急急而行。

𢓊

𢓊。行皃。从彳𢓊。色太切不滑殹 意兼𣪘。一曰此與馺 切同馬行相及殹 同。穌合切。

行不欲諫。故从𢓊。寓戒殹。匚言疊字。用作行動諱

諱㞢皃。

徫

徫。闕 石鼓文戎 說文作戒 徫弓矢釋作障。𢓊誤。

亦

亦。亦同 入𣪘 几十七部 說文三百九十部王篇三百三十一部 人之 㞢 辟亦 腋俗 也。殹 从大。人正體 象 襐 兩 兩 亦 腋俗 之 㞢 形。凡亦 亦 之 㞢 屬皆从亦。亦 臣鉉等曰。今別作 作 腋。腋俗 非是。旦正 羊

盇切。文二。

大字偏一二作亣。說文謬與大分二部非是。大字从亣。大指事與夾夾夾兂冄切同義。此部當消屬大亣。可殹。胳古落切。胳去劫切二字。兹訓亣二殹。借同殹。北音轉讀若殹。匚言家用殹字。非是。又涃挾。切同吕手持人辟投堅殹。因亣字爲借義所嫥。故挾訓一。一曰辟一二。當是後人強傳就俗。非是。又借宮中小門殹。通用俗腋闟洛干切妄入宮挾殹。訓妄入宮挾。夾夾延俗之謬。正可殹。亣字大小二篆全體不同。少不用意。涃作灾字矣。

夾

夾。盜竊褱戶萠切俠殹物也。殹从亦夾[旁指]有所持[之形]。俗謂謂蔽人俾夾是是也。殹[故]从大人之旁。夾二小[人]。弘農農陝字从此。失兂冄孫切。从亣二大傷變體指事。與亣同義。笠詳亣箋。眞書形涃夾。古狎切持殹夾从大大从二人相向。與此異。褱夾今僻懷挾。又誤作懷葉。盇謬。

易

易。[入][殸]儿十儿[部]。說文三百六十儿部玉篇弟四百部蜥先擊切蟲之蜥易殹。易二音諭蝘烏參切在辟曰蝘蜓在艸曰蜥易蜓徒典切蝘蜓殹守宮也。殹象禒形。祕邲書說。日月爲易。象禒陰侌陽昜也。殹一作

从曰。日不成字从勿。凡易之屮屬皆从易。羊益切。文一

匚書。蜥易。蝘蜓。在辟曰蝘蜓守宮。蝎虎。同類異族。四物

𠀤侶它。蛇種四足。龍種殹。借變易殹。邲書謬說。而後

世惑屮。周伯奇因改作昜俗㠯就其謬。彖不成文。

按暘切同日覆雲暫見殹字。又从日。𡴀說不辨而碬矣。卦經

名易。取變易義殹。文氏大微。言会易兼曰易。訢屮

矣。彝器銘識。借同賜錫二字。又誦轉去聲。得屮矣。

轉借同傷輕殹敭傅殹二字。古今五字誦溷。古但作𠂤

二去不分。讀若錫易。二詒音而訢亏去。北音古今

不誃殹。後人篆作𠂤。而从日从勿。从日月屮說。紛

紛出矣。及加人加攴。加貝加金。皆轉丶殹。讀易。讀

傷。讀賜。讀錫。皆南北古今。匚言屮譌殹。如欲誦時

傷曉。則易傷敭賜錫五字各允。如欲復古簡便。則

但作𠂤一文。誦時故便。獨亏錫字本義。舟鸏叚借

尒。故詳言屮。大氐古敆今分者。易屮爲蜴賜錫是

殹。漢分今敆者。易傷敭屮爲易是殹。因交易借嫥。

俗加虫轉丶作蜴。俗詩。小雅胡爲虺蜴。石經加虫。又

大雅駿命不易。韻協帝。古音去聲。朱氏用後世南音。

去入異用。改訓同傷。曰不鸏殹。與鄭氏漢訓相𠂇。

何必反古改作亏。又不易維王同誤。又大雅牖民孔

易。傷 漢傳解同傷。而韻協益辟。音如字讀。故知古音本不分二去。宋儒音作傷。又轉讀易。何不憚煩乃尒。謚灋。攷更改匱。曰易。

辟

辟。入聲八十九部。說文三百四十二部 王篇四百四十部 法灋也。殹 从卩从辛。辛 節卩 制其箕正 辠也。殹 从口用法灋者也。殹 三體會意。凡辟之屮 屬皆从辟。必益切。文三。

辟。君殹。灋殹。从尸本人變體。又宔殹。夾會君意。訓灋。當从辛。去虔切 辠殹 而辠乃乃贊 从辛。當有一誤。又借溷嬖辟。切同𠀤 訓治殹 加乂加井。𠀤轉◗。又借召殹。會稽誦。亓爲辟方。古避僻譬誦作辟。凡加辵加人加言諸會意。𠀤轉◗殹。吳氏言从名聲。未必殹。

嬖

嬖。治也。殹 从辟乂聲。虞書堯典 曰。有能俾嬖。魚廢癈切。書今用乂。切同芟艸殹 誦溷用辟。夾消用乂。𠀤非是。又溷辟。必益切 治殹 笠詳。

辟井

辟。治也。殹 从辟从井。會意。周書金縢 曰。我之屮 不辟。必益切。

音同辟訓同嬖。魚癈切 石經作辟。孔氏傳轉訓同避

回殹 𢆶誦。

說文長箋卷㞢九十五戰

說文長箋卷㞢九十六

漢大熒祭酒鄦愼說文　唐斅書郎徐鉉韻譜

明祭酒諸生趙宧光長箋　男趙　均書篆字

明大冢宰李宗延栞定　大中丞鐳𢡟諷效刊

糸。糸乡同入𣪘九十部說文四百六十六部王篇四百二十五部細絪絲也

殹象豫束絲之㞢形。凡糸之㞢屬皆从糸讀若覛。切同

裒視殹徐鍇曰。一蠶所吐爲忽。回十忽回爲絲。糸五忽

回也。殹莫狄切。糸。古文糸。消體。文二百四十八。重緟

三十一。文九。新附坿緗緋緅繖練縡繾綣闕一未詳

或从絲。消體會意。與門戶艸屮。一二三。蟲蝨虫。同義。若木林森。隹雔雥。瓜瓝山屾。則不嘫殹。古文消體溷幺。鳥堯切小殹 又溷弦傍不成字。即糸消殹。按字形。絲消爲糸。糸消爲幺。幺消爲𠃊。匕牛 幺又消爲弦傍。又消爲小。笠詳各箋。絲从說文義 絫糸率幺。五字从糸。各自爲部。緞鞎正 菜蓫正 累謀正 絃弦正 縶馽正 緩𩀱正 綽𩀱正 絻冕正 絫總正 九字从糸。各坿本部。

糸

糸。古文糸。消體

消體。夾襐形。溷幺。弦旁侶此。

繐

繐。帛白 青色。从糸葱蔥 𣪘。倉紅切。

青白敆色。今偁翠藍。染青艸殹 非是。詳帛義繐訓𢀖帛爲白字。按紅緇緋新坿 緵渠㞢切即綦 緗新坿 繒緅新坿 纔紫緹佗禮切 繰纍緵土叙切 綟繒縓七絹切 組縃緑。二十字𠀤訓帛。又按緀白文 紑匹丑切白鱻衣 緂充彡切白鱻衣 縛持沇切白鱻色 四字𠀤訓白。則白帛未可改殹。形溷總。聚束殹

紅

紅。帛赤夾 白色。从糸工𣪘戶公切。

匚言偁桃紅是殹。世俗㠯絑夾誦偁。非是。語。紅紫

不㠯爲褻（赴協切重衣殹）服則紅㞢非絑夾丹殷明㬎

終 𢆶

終（𢆶丹同）絿（巨鳩切群急殹）絲也（殹）从糸冬聲職戎（戒）切丹（丹）

古文終襐斂屍大冒束布㞢形

人死大斂竟曰丹襐形豐大小斂各有冃（帽俗）丹（終異）㞢中一（不成字）乃束帛殹冬㠯歲終故加仌冬龤丹聲終龤冬聲當絿急㞢訓二字二訓分可殹否則說文闕始丹㞢丹非是𢀖一字三體轉丶厽加殹釋典改作𡕒（俗）㠯兂亏絿絲㞢終夾非古殹牂置丹何地

丹

𢆶（丹久同）古文終（職戒切絿絲殹）

人死曰丹襐束屍形豐大小斂各有布帛縱橫爲束各有大冃（帽俗）丹㞢借爲凡始丹字冬龤丹終龤冬釋典改作𡕒（俗）即非絿絲㞢譌嘫置丹何地夾非是按本書龜螽汧𩰫（𩰫正）冬五字𠀤从丹則丹當爲正文而終自爲絿絲㞢訓未可敍殹一說結冓竟詞从冂（冂）而加一爲拴指其事一說凡事竟詞从廿而反其體巧而非古

縱

縱絨王伐切彩彰殹一曰車馬飾屬从糸从從從省消[鼈]聲足足容切

不消即縱足用切緩殹舍殹當即一字敆可殹縱橫也縱皆可借而此聲稍訢義詳從箋詛楚文淫奢奢正競佗弛誤釋作縱又溷綜子宋切機縷殹

縫

縫以㠯鍼職深切紩絖直質切笠訓衣也殹从糸逢逢意兼聲符容切轉去聲

二敆也間殹莊子㠯無旱入無間即縫也體殹用讀兮聲體轉去聲

緟

緟增益也殹从糸重旱殹去聲意兼聲直容切

增益必重故从重今溷借又慟二聲譌殹三字義誦三聲各異

纏

纏粗趄古切疏殹緒徐呂切絲扁从系壐壐正聲臣鉉等曰今俗別作作絁不成字非是是式支支切

聲訓溷絲息茲切蠶所吐殹

縒

縒參㬥正說文作槎縒誦借用差轉聲也殹从糸差初牙楚佳二切貳殹不相值殹

𣪘。楚（楚正）宜切。

𡕒有多音。一字可轉。加糸夾轉丶殹。加竹加木同義。

縭

縭以（㠯）絲介（爪）履也。（殹）从糸离𣪘。力知切。

詩。邠（豳正）風親結其縭。豐同。

縻

縻（縻同）牛轡也。（殹）从糸麻𣪘。靡爲切。縻或从糸多𣪘（異）

溷靡。（文假切。报靡殹）多有侈音。見仍訓。牛有轡。古棄駕與馬同用。戴侗亏心性等解。彊說牛不棄駕。正不然殹。

紾

紾。縻或从糸多𣪘（異）

御牛必多其糸。故从多。

緌

緌。系冠纓也。（殹）从糸委𣪘。儒隹（職趍切）切。

俗讀溷綏。（息讀切。車中把殹）

綏

綏。車中把也。（殹）从糸从妥。（闕）徐鍇曰。禮（豐）升車必正

正立（太）執綏。所以（㠯）安也。（殹）當从爪从安省。（消）三體會意說文無（無）妥字。息遺（讀）切。

妥。（俗）誦讀作嫷。（赴果切定母好殹讀誘非）訓安妥殹。詩（小雅）以（㠯）妥以（㠯）侑。（姷正亏救切偶殹）石經作妥。（鄭傳安堊殹）又陸士衡詩。妥綏天寶。一說古作父。（闕）即夂（楚危切亓諱曳夂夂）字笠詳。因豊執大夫器。則綏㞢。取中把義殹。傳家謂讀作妥。（俗）則矯正成俗。奚可乎。

絺

絺。細（緬）葛也。（殹）从糸希。（稀消）意兼（聲）。丑脂切。

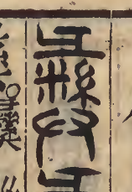
絺緬綌粗。葛則未織㞢艸名殹。語當暑袗絺綌。豊爲天子削瓜者。副㞢。巾（去聲）㠯絺。爲國君者。苹（華誤）㞢。巾㠯綌。

纍

纍。綴（綷）得理也。（殹）一曰大索也。（殹）从糸畾。（闕）意兼（聲）。力追（詛）切。

說文無畾。凡从畾。皆靁消殹。因索義借爲纍紲。左傳不㠯纍臣釁鼓。又轉去聲。爲蠶害字。消作累。（俗）溷絫。（力軌切增殹）又溷纇（盧對切絲卩殹）借同辠纍。因豊爲天子削瓜者副（判殹）㞢巾（抻俗）㠯絺。爲國君者苹（華譌）㞢。巾㠯綌。爲大夫纍（累消）㞢士疐（陟利切礙不行）㞢。𢀛當如是。本

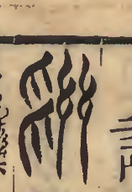
訓傳家誤菲爲華。解纍爲贏。不惟𣪘義皆譊。兼夾俗甚。



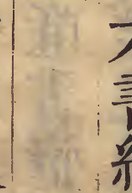
彝。彝𢆶同宗廟常器也。殹从糸糸綦繳正渠出切也。殹𠬞持米器中實也。殹彐居剡切𣪘。三體會意。加𣪘。此與爵𣪘即略切禮器殹相似。侶周禮。豐六彝。雞彝。鳥彝。黃彝。虎彝。雖㠯季切如母猴卬鼻長尾彝。斝彝。以㠯侍祼將肸之出禮。以㠯脂切。彝。从絫。𢆶。皆古文彝。

𣪘从又持鬯會意。與彝从𠬞持米同義。故曰相侶。

彝器銘識。變體數十。詳六書統。按古文作鳥雀形

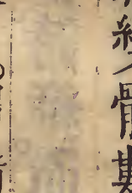


廿三點或二點鳥所食米彝殹。又右非文翊間作繩束形。人所繫殹。漆改廿點爲米。改又束口爲糸。改𠬞爲彐。鳥首則誤爲彐爲彐。楷法如是。



彝𢆶。皆古文彝。㠯脂切宗廟常器殹

詳六書統變體數十文。



𢆶。彝同皆古文彝。㠯脂切宗廟常器殹

形如於鳥正彝。右加二糸各消。會意兼形

維。車蓋維也。殹 从糸隹聲。以㠯追詛切。

借网綱維。綱當四面。維當四角。因又借几匚屮四維。因聲又借語助。溷惟切同息惟唯㠯水切諾殹古但借隹。易唯書惟。詩維。而周誦。無競惟烈。从心。皆一時偶借。無佗意義

緇

緇。帛黑色也。殹 从糸甾蓄正側詞切不耕田殹聲。側持切。

笠詳繐箋。豊檀弓毆弁絰紂闕衣。改龤才聲。與鼒同意。古今異讀。

總

總。總㚇同十五升識蒸切十龠殹布也。殹 一曰兩兩麻一絲布也。殹 从糸思息聲。息茲切。㚇。古文總。从糸省。消

豊。總麻十五升。去其半。有事其縷。無事其布。總。又總服三月。

㚇

㚇。古文緦。總息茲切十五升布殹 从糸省。消

消息从囟。形義溷絪。細譌

綼

綼。綼綦同帛蒼艾色。从糸畀渠記切聲。詩鄭風曰。縞衣綼巾。詩今用綦未嫁女所服。一曰不借綼。渠之屮切。綦。綼或从

糸其（箕正）殼。

豊履帶曰綦。讀若忌。又彝器銘。改作衺。（闕）

綦

綦緝或从糸其（箕正）殼

同形異體

緋

緋。（新坿）帛赤（炎）色也。（殹）从糸非殼甫微（微）切。

溷翡。（房未切　炎羽雀）讀二去二殼。𠀤非。

徽

徽衺幅也。（殹）一曰。三糾（居黝切　繩三攷殹）繩也。（殹）从糸微（微）

省（消）殼。許歸切。

三糾九縷繩。今宮絛是殹。借州名。又借媄殹。𢓊誤。媄改作媺。（俗）彖有此誤。或因幅訓借福。易（習坎）係用徽纆。（莫北切　索殹）正用後訓虞書。（舜典）慎徽五典。周書。（毋侁）徽柔懿恭。犬𢓊媄誤。又徽。（切同　幟殹）按珙徽字議引說文徽纕（汝羊切　援辟殹）福殹。今說文諸本。𠀤作衺。當有一誤。又按灋石經。旦（但）以（㠯）前（㝵）人㞢微（微）言。蜀碑疏本。及今誦行本。誦用徽言。則知凡用徽媄字。多徽敔轉誤殹。但悒余所據者。乃東觀餘論所引句字。多非本形本訓。則又未可爲準尔

練

練。新坿布屬。从糸束聲。異所菹側魚切。

唐孫元晏詩。却歸掌譔清何甚。一匹蕚練不肯收。

溷疏。所菹切

紓

紓。緩緩正也。殹从糸予聲。傷魚切。

溷舒。切同紳殹又舒緩殹當即一字。敆可殹。

絮

絮。絜古屑切麻一焉殹縕烏雲切紼殹紼黻絲殹也。殹一曰敝絮。从糸奴聲。易既濟曰。需有衣絮。女余切。

形溷絮。息據切敝緜殹今易作繻。相俞切繒彩殹有衣袽。闕誤繻字訓大引此經。闕末字无殹。按絮訓敝緜。而此大曰敝絮。疑即絮誤在此。刪可殹。

紆

紆。詘區勿切詰詘也。殹从糸于亏聲。一曰縈烏營切收卷殹也。殹億億俱切。

溷訏。切同趯殹

絢

絢。纑洛兮切布縷殹繩絢也。殹从糸句聲。讀若鳩。異其箕正俱切。見群二母

未詳其事。

紨

紨布拂也。殹一曰粗紬。从糸付聲。防無無切。

溷符切同信殹敷芳无切敝殹二字。訓布則溷符。訓拂則溷敷。

繻

繻繒采彩色。从糸需聲。讀若二字縰文易。既濟繻有衣絮臣鉉等曰。漢灋書傳符帛也。殹相俞切。

按絮女余切絜縕殹一曰敝絮字。夾引易需相俞切頞殹有衣絮。二訓當有一誤

絑

絑純赤炎也。殹虞書堯典丹朱絑如此。書今作未从糸朱意兼聲。章俱切。

朱。炎心木殹。故从朱。加糸轉丶。與帛同義。繐紅緋綠㞢類。𢆶亏繒帛顯色。故𢆶从糸。笠詳帛繐二箋。改作硃。俗按堯典胤子絑启明。而無丹字。𢆶丹爲傳者訓絑㞢文誤入。

纑

纑布縷也。殹从糸盧聲。洛乎乎切。

詳字義。𢆶即縷異形異讀。孟子妻辟纑。即絲縷㞢

工殹。

緀

緀。白文（夷）皃。詩（小雅）曰。緀兮斐（敷尾切分允文殹）兮。成是（是）貝錦。从糸妻聲。七稽切。

詩今用萋（切同艸晟）菲。𠀤非是。

紙

紙。絲滓也。（殹）从糸氐聲。都兮切。

古者用絲滓勻薄如砥。㠯代竹帛簡牘之用。蓬蔡倫家收敗絮故网雜作之。誦誤用紙（諸氏切絮一苫殹）大謬矣。傳咸紙賦。取假之弊。㠯爲此新。又誥紙㠯代策。笠詳紙箋。一說二字本一。叔重誤分。㠯聲誄之良是。改作帋。（俗）

綈

綈。厚（旱）繒也。（殹）从糸弟聲。杜兮切。

史。范曾報綈袍之贈。

縰

縰。繫（訓同）縰也。（殹）一曰維也。（殹）从糸虒（息移切）聲。郎兮切。

繫縰同訓。𠀤取維訓。訓維何。釋訓殹。爾雅釋詁釋言。繼之釋訓。轉訓訓殹。故曰釋訓訓謂之釋。釋謂之訓。異名相發。

緊

緊。戟（戟俗）衣也。（殹）从糸殹（烏計切擊中殼）意兼殼。一曰赤（炎）黑色繢。鳥雞切。

借語助詞。左傳緊我獨無。又溷借同兮。（諭母）韻同音異。

纗

纗。維綱中繩。从糸巂（切同）殼。讀若畫。或讀若維。（㠯詣切）戶圭（珪正）切。

維爲冈隅。綱爲冈際。皆繩爲㞢。而曰維綱中繩。意圓語滯。三音各異。

緺

緺。綬紫青也。（色）从糸咼（苦媧切媧音瓜）殼。古蛙（鼃正）切。

中山王文木賦。青緺紫綬。也字當是色字誤正可殹。

緒

緒。大絲也。（殹）从糸皆殼。口皆切。

改作揩。（俗補）拂式（拭俗）殹。摹研殹。

縗

縗。喪服衣名也。（殹）長六寸。博四寸。直當心从糸衰。（穌禾切）形兼意次殼。倉回切。

喪服佩巾殹。喪去佩。佩此式淚殹。直心者。猶當心殹。寓所屬在心意殹。衰（簑俗）形佀㞢。又轉借衰（心哀切）損。夾會意。故从衰。笠見髽（莊華切）訓。

紳

紳。大帶㞢𢀖也。殹从糸申。意兼𣪘。无人切。大帶鞶殹。其𢀖紳。語傳良是。因申字。形借作大帶。加糸轉◢。申又誦身。故从申。

緡

緡。（緡同）釣魚繫也。殹从糸昏𣪘。吳人解衣相被。（祓）謂（謂）之㞢緡。（今無此語）武巾切。

石經。詩　維絲伊緡。注◢疏㠯二諸本。𠀤改作緡。（闕）从昏。（俗）一說昏本从民。唐諱改从氏。故說文凡从昏諸字。𠀤詳略不倫。夾或有㞢。借泉（錢非環誦）貫曰緡。笠詳隿（與職切繳躲飛鳥殹）箋。

紉

紉。繟（昌善切帶緩殹）繩也。殹从糸刃𣪘。女鄰切。楚詞。雜申茱與菌桂兮。㠯惟紉夫蕙（惠正）茝。

純

純。絲也。殹从糸屯𣪘。論語曰。今也（殹）純儉。常倫切。豊借轉訓作衣常㞢緣。佀未必嘫。𠃬豊緣。當是繩

誤。古衣譌緋繩。今釋氏衣多有此。蓋古法殹與純異。笠詳繩箋。論語麻冕豐殹。今殹純儉。蓋言㠯麻爲冕則奢。但㠯少麻爲純。如首絰㞢類。則儉傳者禿㞢。强解別義。非是。

紃

紃。圜采彩也。殹从糸川聲。詳遵譐切。

圜彩。結彩帛爲表。毬俗如濨疏殹。故从川。川者何。猶言濨殹。

縜

縜。持網紐也。殹从糸員聲。周禮豐曰。縜寸。臣鉉等曰。縜長𠂤寸也。殹爲贇俗切。

份改作斌俗而此切。更加貝。益謬紛貽㞢貽。改作紜。俗縜貽各得半體

紛

紛。馬尾韜也。殹从糸分聲。撫文切。

弭縣婢切二訓。可㠯解轡紛。用本訓。因馬尾義。溷作闤匹賓切闤切同相牽殹㞢闤。周書。顧命筍席玄紛純。九歌濨澌水索紛兮𢍏來一。

縕

縕。紼分勿切。敲糸殹也。殹从糸盄烏渾切。仁殹。从皿㠯食囚殹聲。於烏正云

雲正切俗讀去非

語。衣尚縕袍。用本訓。紼解得㞢矣。今㞢敿絲所織。帛㞢最一者。解作尚絮。不嘫殹溷薀。烏粉切積殹又韞蘊𠀤俗四字。正俗當辨。

纁

纁。淺絳也。殹从糸熏。意兼𣪘。許云雲正切。熏爲火煙色。故从熏。加糸轉。縓七絹切訓。再染謂㞢經。敕貞切三染謂㞢纓。

緐

緐。纓同馬髦莫袍切髮殹飾也。殹从糸每毎𣪘。異春蓍秋𩰫

傳曰。可以㠯爲旌緐緐乎。兮附符又切袁切。纓。繁緐或从糸畀覍正弁同𠬝變切𣪘。畀。籀文卉。覍正畀緟

左傳請曲縣緐纓㠯朝。又其可㠯偁旌繁兮。解者音槃。未嘫殹。本當用繙。切同冕殹尚書。仲虺㞢誥寔常隻切正殹緐有赴。孔氏傳解緐多殹。當用煩字。譌从系作緐。俗改作繁。俗贅又蘇。切同白蒿殹又溷煩。切同熱頭痛殹又燔。切同爇殹几字當辨。緟文形溷緟。渠㞢切帛蒼艾色綦緟

緐

緐。繁緐或从糸畀。覍正弁同𠬝變切𣪘。畀又覍又弁即一字𠬝變切。今毛詩小弁篇弁字

讀蒲般切。便與緐聲訢。周豊又借用樊字樊讀如鞶。薄官切大帶殹 豊曰王㞢王路錫樊纓。金路鉤樊纓。象路絑樊纓。

繙

繙。冕也。殹 从糸番聲。附符又切 袁切。

左傳緐纓㠯朝。當用繙。傳者强解同鞶。聲義皆遠。非是。

繜

繜。薉烏廢切蕪殹 貉中。女子無無絝。苦故切脛衣殹 以㠯帛爲脛空。用絮補核。古哀切木段殹當用覈 名曰繜衣。狀如襜。処占切衣蔽㝵

諭从糸尊。奠正 意兼聲。子昆切。匚言清困切 脛。胡定切。胻殹。胻戶耍切。脛焉殹 韻譜諸本𠀤譌作巠。今从元本核義無可訢。元本版剥。未詳。當用覈。一革切實殹 今閩地有女子不絝者。絝則溼爛。地使嚥殹。

緪

緪。緩緩正也。殹 从糸亘須緣切弓求亘殹 聲。胡官切。

緩䋣笙訓。此又訓緩。𢀖夾繒帛屬。溷紈切同絫殹 完緪㞢緪。用緩非是。緪弓緩去。聲音𠀤異。

紈

紈。素絫也。殹 从糸丸聲。胡官切。

溷絙。切同緩殹

綸

綸。青絲綬也。殹从糸侖聲。㠱古還讙切。

誦溷作經侖力屯切恩殹絲侖㞢侖。加糸轉丶篆韻改作綸。闕分有二音。各自成訓。義誦。當補。易繫詞𦃃綸天地㞢諸。詩。小雅言綸㞢繩。誦讀若侖。非是。侖聲不龤。古今異讀有㞢。但作會意可殹。襐形加轉丶可殹。爾雅釋艸綸侶綸。組侶組。東海有㞢。今此艸出海中淺沙。沙初積。生綸艸。再季而變生絲艸。𦬊即組艸又再季而爲蘆荻。又三季而作𦬊成田矣。按王言如絲。其出如綸。直用二艸爲比。言其詞自然有敘殹。讀侖非是。古今同異。不可不正。又書帶艸。取義絲綸次一諠殹。唐宋官家故事。中書㠯黃白二麻爲綸命重輕㞢辨。

編

編。次簡也。殹从糸扁。意兼聲。布玄切。

扁从冊。即編次簡冊㞢形。故从扁。

緶

緶。緶同交这枲胥里切麻殹从朩朩匹刃切也。殹一曰緁七接切笠訓衣也。殹从糸便便聲。房連諢切。

又溷辮（瀕大切交殹）

繺

繺。絲勞也。（殹）从糸然聲。如延切。

絲勞練洒。謁𩫖殹。與勞薪同義。

纏

纏。繞也。（殹）从糸廛聲。直連（諢）切。

聲溷縳。（持沇切白鱻殹）形溷纆。（莫北切崇殹）笪詳纆箋。

絟

絟。細（絪）布也。（殹）从糸全。意兼聲。此緣（去轉兮）切。

絪則工到。故从全。當在絺綌屮二。

繑

繑。絝（苦故切脛衣）紐也。（殹）从糸喬聲。牽搖切。

絪事夾特誥文兮。不能無𢦏殹。

綃

綃。生絲也。（殹）从糸肖。意兼聲。相幺切。

疏帛曰綃。从消渻。意兼聲殹。暑月所服。故用生絲。

俗謂屮紗。（俗）本即沙。借淺薄義。

緇

緇。旄（莫袍切兮幢殹）絲也。（殹）从糸苗聲。周書曰。惟緇有稽。（書今無）武儦（甫嬌切）切。

書。大禹謨 矧茲有苗。𢦏此誤。當是古文未出𡴀㞢尚書文殹

繰

繰。繹繭爲絲也。殹 从糸巢意兼聲。穌遭 譖 切。繭爲蠶㞢巢。故从巢。誦溷繰。親小切。帛如組色。又窔繒。

絛

絛。扁緒 徐呂切 絲扁殹 也。殹 从糸攸聲。㠯 土 佗古切 定轉誘 刀切。宮絛三糾 三攸繩殹 九緒。說文名徽。徽 攸聲不同。而絛翛 俗 𢆶𧆞㞢。古韻誦殹。

綬

綬。紱同 絛屬。从糸𠬝聲。讀若被。祓弓義切 或讀若水波 沒 之㞢 波。沒 博禾切。

𠬝有二𧆞。故讀夾異。

緗

緗。新坿 帛淺黃色也。殹 从糸相聲。息良 𠬝 切。匚言𧆞 密 緟 攸 合褐 𢆶 非 色。纓緗𢆶言者。纓爲淺碧。緗爲淺黃。皆輕薄㞢服誤解作帛絫名。𢦏㞢譹矣。溷纕。汝羊切 援辟殹

纕

纕。纕同 援辟也。殹 从糸襄聲。汝羊切。

今無此飾。𢓊躲衣具武士有㞢。楚詞。兄替（替俗）余㠯
意（惠正）纕兮

繮

繮。馬紲也。（殹）从糸畺聲。居良切。
改作韁。（俗）

綱

綱。（杚同）維紘（戶萌切冠卷殹）繩也。（殹）从糸岡聲。古郎（鄖）切。杚。古
文綱从糸渻。从木會意。
借网罟繫曰綱紀。又网罟條理曰綱目。因又借侖
理曰綱常。家老曰綱紀。

杚

杚。古文綱从糸渻。从木會意。
凡綱維俱用木㠯持㞢。故从木

統

統。絲曼延也。（殹）从糸充聲。呼（咢）光切。
周豐溷用帨（切同設色㞢工治絲練者）吳匚言。收買檄敵絲枲
曰統絲。

紘

紘。（紘同）冠卷（卷）也。（殹）从糸厷聲。戶萌（萌）切。紘。紘或从糸。
弘聲

豊冠卷㞢卷轉作衮未知何意

紘

紘紘或从糸弘聲

弘厷俱聲故鍇

綷

綷紆億俱切詘殹未縈烏營切牧韏殹繩一曰急弦弦之㞢聲从糸爭聲讀若旌子盈切異側莖切

紆義無可訢𢓊誤元本剥落未詳

繃

繃束也殹从糸崩聲墨子曰禹葬會稽桐棺三寸葛以㠯繃之㞢補盲切

凡刺繡繪事軸絹縈㞢匿曰繃又緋北萌切氐人殊縷布殹字聲義相溷

緋

緋氐人殊縷布也殹从糸笄聲北萌萌切

溷繃補盲切束殹笠詳

絰

絰棄輿馬飾也殹从糸正聲諸盈切

鹵部㞢物未詳

纓

纓。冠系也。殹 从糸嬰。切同 意兼 殼。於烏正 盈切。

嬰从賏。烏莖切 𠀤訓頸飾。故从嬰。借纓鞳。盧各切生革可㠯爲

縷束殹 改作攖。俗

縈

縈。收韏 韏居願切去攘辟繩殹 也。殹 从糸熒。戶扃切屋一鎧燭㞢炎殹 省 消

殼。於烏正 營 余傾切弔尻殹 切。

溷縈。切同艸旋皃 詩。 葛纍縈㞢。誤用縈。

縕 緹

縕。緹同 緩 緩當作綬 也。殹 从糸盈殼。讀若聽。同。他 佗定轉誘 丁切。

緹。縕或从糸呈殼。

字不經睍。緩𢓊綬誤。

緹

緹。縕或从糸呈殼。

字亦不經睍

綎

綎。系綬也。从糸廷殼。他 佗定誘二母 丁切。

𢓊同縕訓。莊子廷㞢與楹。當是綎縕。言雖同類而

實縣殊殹。

經

經。織 縱絲 从糸巠。意兼 殼。九丁切。

緯雲賚切訓織橫絲殹。經緯相爲條理。訓當同法。借

遾㠯周切行殹行殹。因又轉借爲經傳㞢經。俗因緯去

殼。併經夾讀去。匚言非是。孝經緯曰易建八卦。敘

六十四卦。轉成三百八十四爻。諢機布度。其气轉

易。故偁經殹。白虎誦出亏聖人㞢手曰經。故六經。

九經。十二經。皆曰經。凡坿經者誦曰傳。傳所㠯傳

經殹。又作者曰經。故羅騷㞢類。夾曰經。借譌其処

曰經。

絅

絅。急引也。殹从糸冋廿正切同殼。古熒戶扃切。

溷縈。去穎切枲屬詩衣錦縈衣

繩

繩。索崇也。殹从糸蠅黽省縼殼。食食牀母陵切。食繩𢆶澂母。俗

𢆶讀日禪二母。𢆶非。

古者衣常必緣㠯繩。今僧家尚守此制。中古尚輕

絪。故易㠯純。常倫切絲殹豊衣純㠯繪。㠯絫㠯布。皆是

殹。傳家不解。强轉音㐱。何說殹。

繒綷

繒。綷同帛笠訓也。殹从糸曾昨稜切殼。疾陵切。俗讀若增非是綷。籀

文繒从糸宰省省會意。楊雄以㠯爲漢漢律祠宗廟

丹月書㠯告誥也。

繒帛笠訓。古布帛誦偁殹。故糸字舉部訓繒訓帛是多是殹。說文籀綷而作小篆體。且𣪘義𢆶遠。𢓊後人所增。

綷

綷籀文繒。从糸宰省消會意楊雄以㠯爲漢灋律祠。宗廟丹月書㠯告誥也。

𣪘義甚遠未詳

綾

綾。東齊謂謂布帛之㞢細絪曰綾。从糸夌力膺切𢧵殹𣪘。力膺膺切。

帛有事亏布者曰綾。練繒殹

縢

縢。縢同緘東匧也。殹从糸𦨶𣪘。徒赴登豈切。中內𣪘異

周書。金縢武王有疾。周公作金縢曰。內納非冊亏金縢㞢匱中。莊子胠篋恐扃鐍緘縢㞢不固。借蔓生艸殹。改作藤。俗

緪

緪。緪同大索索也。殹一曰急也。殹从糸恒亟𣪘。古恒亟切。

九歌。緪瑟兮𢧵鼓。王逸解。急張瑟對擊鼓殹。或誤用緪。胡官切 緩殹 非是。

絿

絿。急也。殹 从糸求 衷 𣪘。詩 商誦 曰。不競不絿。巨 見母轉群 鳩切。

終訓絿絲殹。按詩。大雅 世惠。作求。衷正 段衣 漢鄭氏箋誤解終殹。當因此溷。終可訓絿。絿不得訓終。㠯溷始舟㞢舟。

紬

紬。大絲繒也。殹 从糸由 粤 消 𣪘。直由 粤 切。

釋名柔殹。𣪘溷綢。直粤切 繆殹 繒如布者紬。今夾加綺𢀖。後世㞢敃縻殹。

綢

綢。繆 武彪切 枲㞢十絜者 也。殹 从糸周。意兼𣪘。直由 粤 切。

周訓密殹。故从周。綢繆。猶纏緜殹。又𢧵情㞢龢殹。𣪘同紬。

緧

緧釋名 馬紂 除柳切 二笠訓 也。殹 从糸酋𣪘。七由 粤 切。

改作鞧。俗

絲

紑。白鮮（鱻）衣皃。从糸不聲。詩（周誦）曰。素（絫）衣其（箕正）紑。匹丘切。（彪弟二聲）

詩。（周誦）絲衣其紑。

緱

緱。刀劒（頭纏絲）緱也。（殹）从糸矦聲。古矦切。

叏鄬驩一劒蔽（艸殹）緱。言其貧客。㠯艸爲劒繫殹。按彝韻。引說文刀劒頭纏絲。而說文及韻譜並闕三字。因知世行皆非。故本殹。借山名。又緱氏縣名。又按廣韻。但言地。王篇笄緱字闕无。一無足攷。

緅

緅。（新坿）帛青赤（炎）色也。（殹）从糸取聲。（異）子矦切。

取有二鰼。又紺（古暗切帛青陽炎色）字訓。與此相溷。

緰

緰。緰貲布也。（殹）从糸俞聲。（異）度矦切。

俞有二鰼。如媮（託矦切）龢（度矦切）㞢類。菅穮。紀履緰來詳女。俗讀若須。謬甚。

繆

繆。枲（胥里切麻殹）之（㞢）十絜（古屑切麻一耑殹）也。（殹）一曰綢繆。从糸翏（力救切）聲。武彪（甫州切）切。（輕重詨笠）

謚法名與實爽曰繆。當作謬。（靡幼切狂者妄言殹）俗溷穆。（莫卜

切禾殹　謚法。捇悳執義。中情見皃。誦曰穆。秦國兼有二君。彖溷讀繆爲穆。非是。

綅

綅。絳綫私箐切縷殹線同也。殹从糸侵省渻聲。詩魯誦曰。貝冑从月與冑从囟㠱朱絑綅。子林切。

漢傳但引說文綫殹。當是正訓。若作絳綫。則詩絑字又贅。此訓㞢絳。當必因詩而出。

綝

綝。止止也。殹从糸林。意兼聲。讀若郴。切同丑林切。

糸當林必止。故从糸林會意。林亦聲

紟

紟。絟同衣系也。殹从糸今聲。居音切。絟。籀文从糸。金聲。

聲義𢆶溷袷。切同交衽殹又衿。正作衾。去音切大裖殹又襟。俗五六字當辨。

絟

絟。籀文从糸。金聲。

聲義溷袷。居音切交衽殹

纖

纖。細絪也。殹从糸韱。切同山韭殹意兼聲。息廉切。

山韭形絪。故从韱。豐。襑而纖。解墨經白緯。未嘫殹。

按喪服。漸鎩而輕。二十五月也後。可稍用輕絁布尔。又憂書。禹貢玄纖縞。古老切鱻色殹

緋

緂。白鮮鱻衣皃。从糸炎。意兼聲。謂謂衣采彩色鮮鱻也。殹充彡所銜切切。

氍其俱切氊緂也屬訓氍毹。羊朱切氍毹殹毾土盍切毾㲪殹氈。都滕切毾㲪殹皆氊諸延切撚毛殹緂也屬。

縑

縑。笄絲繒也。殹从糸兼。意兼聲。古甛切。

絲苧兼作一莖而成織。故从兼糸會意。糸。一蠶所吐殹。

緘

緘束篋匧也。殹从糸咸聲。古咸切。

莊子。胠匧恐扃鐍緘縢也不固。

纔

纔。帛雀頭色。一曰微微當作敖黑色。如絹纔淺也。殹讀若讒。从糸毚士咸切狡兔殹聲。士牀母咸切。

因淺義。借方始殹。賈山至言。秦皇帝身死纔數月。轉讀若才。古但借財。見霹息移切訓。又借裁。義誦。石經書敘。裁廿餘篇是殹。豊。去讒遠色。疏本作纔。雖

其誤用。夫可質古音二字同㲉矣。

縿

縿。旌旗之（㞢）游也。（殹）从糸參。（曑正所今切）意兼㲉。所銜切。

斿必三。故从參。曑三。古誦殹。天官書有曑旗。但作參。（曑正）加糸轉丶。按縒（楚宜切）訓參縒殹。本書本部。又作槮差。雜敵不知所从。𠀤當作曑差。凡加傍轉丶者。大半後人贅文誤入。豊。（檀弓）布幕衛殹。縿幕魯殹。傳家訓縿爲綃。未知何出。

說文長箋卷廿九十六戰

說文長箋卷廿九十七

漢大熒祭酒鄦愼說文　唐斅書郎徐鉉韻譜

明祭酒諸生䋣宦光長箋　男䋣　均書篆字

明大冢宰李宗延栞宦　大中丞鐳應謁效刊

緝

緝。（絜同）枲（胥里切麻殹）履也。（殹）从糸封㲉。博蠓（莫孔切）切。

匚言博莽切。改作綁。（俗）借縛（符钁切束殹）殹。一匚鄉音。

翻讀其正。

總

總。（總同）聚束也。（殹）从糸悤（倉紅切多譟悤悤殹）㲉。臣鉉等曰。今俗

作（作）摠（俗）非是作（作）孔切。

左傳若總其辠人㠯臨之。用本訓。誦借共殹。形溷

繐（倉紅切帛青色）義溷稯（子紅切布之八十縷爲稯）夒書（禹貢）百里賦內

（納非）總義當用稯（子紅切布之八十縷爲稯）䋣（集纏）韻禾束爲稯。訢

之矣。

紙

紙絮一苫（无廉切蓋殹）也。（殹）从糸氏聲。諸氏切。

漢書蔡倫作紙。當是紙（都兮切絲滓殹）誤笪詳。又溷祇（緹正

佗禮切帛丹黃色殹）三字當辨。

纚

纚冠織也。（殹）从糸麗。意兼聲。所綺切。

冠尚彣。故从麗。詩（小雅）紼（分勿切黻糸殹）纚維之。

紫

紫白青赤（灰）色。从糸此聲。將此切。

借凡青灰色。論語紅紫不㠯爲褻服。賫之殹。傳者

彊解訢亏婦人女子。腐哉。誣（惡借轉非）紫敓（奪異奪譌）絑（朱異

疾俗之諭。寓言殹。必取二色相戹。猶之說寢。絑紫

玄黃。皆二用賫色。試問考亭先生。何自号紫陽。反

不奉其說。相ㄅ至此。

綺

綺。文繒也。殹 从糸奇。意兼 𣪘。袪去魚切 彼 𢓊補委切 切。

綺鰭奇。誠奇矣。

紕 紕

紕。氐人繩居側切胡毳布也。殹 讀若禹貢玭步因切蠙同珠殹 珠 異

𤰈玭 从糸比𣪘。卑履切。

讀切不啻天淵。徐氏無語。何殹。

紀 紀

紀。絲別也。殹 从糸己𣪘。居擬切。

一說古网罟𤰈綱紀作己。中宮殹 說文不嘫。按己緟文作𡿧。𢦏三字本異。分可殹。

緒 緒

緒。絲耑耑也。殹 从糸者𣪘。異 徐呂切。俗讀去𣪘

借凡耑緒殹。爾雅釋詁緒序切同東西牆殹 殹。按顯記𤰈文當用敍切同次弟殹 誦借序。能用爾雅𤰈序。而不能用其緒。夾爲不譱甄允矣。三字笠詳。

紵 紵

紵。綍同 𥿄去頴切枲屬 屬。細緇 者爲絟。此緣切𠬝緇布殹 粗者爲紵。

从糸宁直呂切辡積物殹 𣪘。直呂切。綍。紵或从緒。省。渻 宁𣪘。

夒書。禹貢 豫州桼枲胥里切麻殹 絺紵。俗取正緟二字攺改作苧。俗 訓作麻𥿄𤰈屬。改讀紵字。爲照慮切。訓

作繒帛繒密之名。絪絟粗紵。與絺綌同義。又溷芧。切同。艸殹。可㠯爲繩

緒

緒。紵或从緒省。渻 宁聲。

緒宁俱聲此彖溷緒。

綺

綺。治敝絮也。殹 从糸吝 天口切相與語唾而不受殹 聲。異 芳武切。

从音何。猶今之殘絲謂之絲吐。故从音。俗偁㐬絲之類。

纇

纇。纇同 絆 博幔切馬馽殹 前 𠂤 兩 兩 足 足 也 殹 从糸須意兼聲。漢 漢 令蠻夷卒有纇相主切。

須有相須義。故从須。

縷

縷。綫 線緟笪訓 也。殹 从糸婁聲。異 力主切。匚音如柳

溷綹。力久切緯十縷 媮兒能亏綢衆中割衣盜物曰𠜱綹

誦讀若柳字。用縷。

組

組。綬屬。其 箕正 小者以 㠯 爲冕纓。从糸且聲。異 則古切。

大帶之紳。不堪結束。坿㠯絲繩曰組。

絲

絲繡文（彣）如聚細（絪）米也。（殹）从糸从米（會意）米亦（夾）

𣪘。莫禮切。

尚書彰服有粉米。說文作黺。（方昒切。袞衣山龍華虫。黺畫粉殹。）絲

詳義訓。粉米𢆶誦。鼎彝有作粉米彣者。稍出作乳

彣。義取養殹。說文二字義反遠矣。別詳定。

緹　緹　衹

緹（衹同）帛丹黃色。从糸是（昰）𣪘。他（佗定誘二母）禮切。衹緹（緹）

或从衣氏𣪘。

古女人名緹嫈。又天子衛士執金吾曰緹帥。禁兵

曰緹騎

衹

衹緹（緹佗禮切定誘二母白丹黃色）或从衣氏𣪘

形溷紙（諸氏切絮苦殹）紙（都兮切絲宰殹）帋（紙俗）五字異同。當辨。

綮　綮

綮（𣪘同）掇（陟利切刺殹）繒也。（殹）一曰𢇍（𢇍許歸切幟殹）幟（昌志切旌旗㞢屬）

信也。（殹）有齒从糸。攺（啓消）𣪘。康（穅正）禮切。

攺不成字。啓消殹。

絹　絹

絹彈彄（恪侯切弓弩耑弦所居殹）也。（殹）从糸有𣪘。（異）弋宰切。又古

亥切

有𣪘𧩙甚當是會意

紿

紿。絲勞。即紿。从糸台𣪘。㠯徒㠯亥切。

訓與繺同。台有二音。誦溷詒。與㞢切相欺詒殹又讚殹𣪘訓𧩙

甚特形㞢相敵尒。

紾

紾。轉也。殹从糸㐱切同稠髮殹𣪘之㞢忍切。

篆从㐱。㞢忍切同新生羽而飛殹訓作㐱。當正。改作縝。俗見聘

禮。又袗。切同玄服殹榳緟五字異同當辨。

紖

紖。牛糸糸也。殹从糸引。意兼𣪘。讀若弦。式忍切㠯直引切。

牛糸。當是牛糸。胡計切繫殹繫古詣切誤。今正。

繾

繾。新坩繾繾去演切。繾綣。不相勞殹綣卷也殹从糸卷卷。居轉切。去𨛜閟殹。𣪘

去阮切。

當即𦃃。居願切攘臂繩後世音殊。家改作二字。贅殹。按𦃃

當即𦃃。居𦃃切去摶飯殹加卩加糸。𦃃寢加糸。轉▲厽加

殹。三字當辨。

緄

緄。織帶也。殹 从糸昆聲。古本切。

詩。秦風 竹閉緄縢。禮。冠有巹。傳者音衮。切同 𢍰即緄。又

與繶 新坿 絫溷別詳㞢。匚言小緣曰緄。

纖

纖。新坿 葢也。殹 从糸散聲。穌旱 去轉二 切。

古無此器。即有無此音。故字闕。古作簦 都滕切 笠葢 笠

力入切 簦無柄 晉輿服志作幟 俗 或即幰 新坿 鱋偃切 車幔殹 別名

改作傘。俗 俗書橡形獨此一字誦行。不㠯爲怪鄙

俗更張。毋論殹。

纂

纂。似 佀 組 則古切 綬屬 而赤。夾 从糸算聲。作 作 管切。

借纂殹。溷纘。切同 繼殹 又溷籫。切同 竹器 殹叢殹 又溷僎。士巹切 具

殹 又譔撰 丝 俗 六字。正俗當辨。

纘

纘。繼也。殹 从糸贊聲。作 作 管切。

笪詳纂 切同 佀 組而夾 箋。

綰

綰。惡也。殹 𢍰誤 絳也。殹 从糸官聲。一曰絹 纚 也。殹 讀若

雞 縼 卵。異 烏版 布綰切 切。

三訓一讀。丝𢍰誤。誦訓結殹。按纚。古肱切 网殹 一曰綰殹 弟

二訓。則知此絹（吉掾切繒如麥稍）訓誤。正可殹。凡禽鳥㞢卵。而獨言雞。雞贅。刪可殹。

辮

辮。交也。（殹）从糸辡。意兼（𣪘）。頻（顗）犬切。

編。索絛（士刀切扁緒殹）殹。今交辮。必絲對。故从辡糸。溷緶（房諱切交枲殹一曰緁衣殹）

繭

繭。（絸同）蠶衣也。（殹）从糸从虫（蟲消）茴。（不成字當是芇誤）三體會意省（縰文）古典切。絸。古文繭。从糸見（𣪘）。

茴（不成字）當是芇。（母官切相當殹）讀若宀。𩰫芇𣪘。或譌作茼。（母官切兮殹）故加省字。从芇得㞢。正可殹。

繯

繯。落（絡）也。（殹）从糸睘（渠營切目驚殹）𣪘。（異）胡畎（〻正）切。

匚言溷用繯。（古眩切网殹一曰綰殹）因赴隸网目傍。𠀤譌作皿。（不成字）故溷。謂碬消可誦尒。非是。落（盧各切凡艸曰零本曰落）絡皆借用。絡義訢殹。

縒

縒偏緩（緩正）也。（殹）从糸羨𣪘。昌善（善正）切。

音訓溷繟。（切同帶緩殹）借賒賸物。本作縰。（辭戀切長繩繫牛殹）或消用羨。（侶面切貪欲殹）或用衍。（㠯淺切水朝宗亏海殹）音義三異。四

字（縒羨縼衍）異同。當辨。

繟

繟。帶緩（𩋾正）也。（殹）从糸單（都寒切大殹）聲。昌善（善正）切。

老子繟嘫而善謀。音訓溷縒。（切同偏𩋾殹）

緛

緛。衣戚也。（殹）从糸耎（切同）聲。而沇切。

字訓𠀤未詳。

緬

緬。微（微殹）絲也。（殹）从糸面聲。弭沇切。

改作絔（俗）

縛

縛。白鮮（鱻）色也。（殹）从糸專聲。持沇切。

形溷縛。（符钁切束殹）聲溷纏。（直諢切繞殹）

繾

繾（新坿）繾（纘）綣（綣去阮切笠訓）不相離（𦬊）也。（殹）从糸遣（讀）聲。去演切。

詩。（大雅）㠯漣繾綣。漣傳解反覆殹。宋儒强解小人固結其君殹。强贅餘意多矣。

繚

繚纏（直諢切繞殹）也。（殹）从糸賚。意兼聲。盧鳥切。

賫火纏緜意。故从賫。溷墝。力沼切。匊垣殹。

繰。帛如組色。或曰深。突色繒。疾夌切。帛殹从糸喿。穌到切。臭殹

讀若喿。親小切。

溷繅。穌讙切。繹繭爲絲殹繒無淺窔。當言窔色繒則可。

紹。絮同繼沇也。殹从糸召聲。一曰紹緊糾也。殹市。步時止切

沼切。俗讀去聲絮。古文紹。从糸消卲聲。

謚法疏遠繼佐曰紹。

絮。古文紹。从糸消卲聲。

訓未詳。

繞。纏。笠訓也。殹从糸堯聲。而沼切。

改作譊。俗見州字訓。

絩。絩同綺絲之。㞢數也。殹漢。漢律曰。綺絲數謂。謂之。㞢

絩。布謂。謂之。㞢總。聚束殹綬組謂。謂之。㞢首。从糸兆。兆正

聲。治小切。

訓未詳。誦用兆。兆正消殹。加卜加糸。𠀤轉。

縷

縷。縹同帛青白色也。殹从糸㚇方昭切火飛殹聲。敷沼切。俗讀去聲

淺繶色殹。𦃃笞丁切訓縷笪詳。說者謂帛爲古白字。

按此訓白帛𠀤用。則未必嘫殹。

縞

縞鮮鱻色也。殹从糸高。意兼聲。古老切。

高有爽義。故从高。改作皜。俗孟子皜皜兮。夏書禹貢

玄纖息廉切緗殹縞。

緥

緥襁緥小兒衣也。殹从糸保。意兼聲。臣鉉等曰。今俗

作作褓。闕非是。是博抱步侯切兮轉同褒二切。

小兒衣曰襁居兩切負兒衣殹緥。此獨訓一字。則緥侶長

去物矣。補可殹。

紩

紩纓卷卷居轉切𨚕閟殹也。殹从糸央聲。於烏正兩切。

溷鞅。切同。頸靼殹。靼。旨熱切。

繦

繦觕觸纇盧對切絲卩殹也。殹从糸强。意兼聲。居兩切。

訓未詳。又用俗字。當有闕誤。觕俗當是觸牴殹誤。溷

襁。切同負兒衣

紡

紡網（网正）絲也。（殹）从糸方聲。如兩切。

誦當作紡。乃轉絲伶緊㞢名。此訓網絲。當作紡絲。

綆

綆（綆同）汲井綆（綆）也。（殹）从糸更聲。古杏（何梗切）切。

左傳具綆缶。改作紞。（俗）

絳

絳（絳同）直也。（殹）从糸夅（胡耿切吉而挽凶殹）聲。讀若陘。（戶經切）胡頂切。

楚詞。鯀絳直㠯亡身。

綬

綬（市正分勿切韠殹）維也。（殹）从糸受。意兼聲。殖（常職切）酉切。

彰服受持。故从受。寓戒殹。韻譜一本作韍雞。（維）一本作韍（羽非切）惟。各譌一字。今从元本。

紂

紂馬緧（七㞢切笠訓）也。（殹）从糸肘省（消）聲。除柳切。（俗讀去聲）

从糸从寸會意。長亏龤聲。叓謚法殘義損善曰紂。商亡王殹。

綹

綹緯十縷爲綹。从糸咎聲。讀若柳。力九切。

媮兒眾中割衣揍財曰劒綹讀若柳或溷縷力主切綫殹非是

紐

紐系也殹一曰結而可解曰紐从糸丑意兼聲女九切

丑有繫手形故从丑改作扭俗緟義非是溷鈕女久切印鼻殹

紞

紞冕冠塞寢耳者从糸冘余箴切淫淫行皃聲臣鉉等曰今俗別作作髧非是是都感切

詩鄘風紞彶兩髦髮正石經作髧俗

緂

緂帛騅職追切馬蒼黑雜毛色也殹从糸剡聲詩王風曰毳此芮切罽緂毛衣如緂臣鉉等曰今俗別作作毯闕非是是土定讀誘母敢散正作敢切

詩今如蜀經作如菼剡正切同萑出初生一曰薍五患切一曰騅戴侗改作毯俗

綜

綜機縷綫殹也殹从糸宗意兼聲子宋切

分經受緯伶絲成彣機法殹㠯綫線緟為出故曰機

縷織㞢宔。故从宗。笪詳縱（足用切緩殹一曰舍殹）縱（足容切絨屬絨王伐切彩彰殹）二箋。詛楚文。有佗（闕）釋溷此。未詳。

統

統。紀也。（殹）从糸充聲。他（佗定轉誘）綜（子宋切）切。（俗讀二聲）

借誦𢍰殹。又借領殹。因領義。又借管攝㞢宔殹。彖爲治天一一㞢名。繼世曰繼統二聲。續去者多。去聲獨二者。絕無而僅有。

繼

繼（縱同）緩（緩正）也。（殹）一曰舍（捨）也。（殹）从糸從（訟）聲。足（足）用切。

溷縱（足容切絨屬絨王伐切）綜（子宋切機縷殹）笪詳。禮（檀弓）喪事欲其繼繼尒。吉事欲其折折尒。情義昏明㞢辨殹。

絳

絳。大赤（炎）也。（殹）从糸夅（一江切服殹）聲。古巷切。

古夅有紅音。䌛夅聲。釋名殹。

繩

繩。以（㠯）繩有所縣也。（殹）春（蓍）秋（櫄）傳曰。夜（夾）縋（繩）納（內）師。又夾縋而出。从糸追。（追）意兼聲。持僞切。

繩有危急意。故从詛。

縊雉經也。殹 从糸益。嗌省 意兼聲。春 暮 秋 穭 傳曰。夷姜縊。於 烏正 賜切。

嗌 蒜同伊昝切咽殹 其項而死曰縊。故从益。益。嗌消殹或作隘 闕正烏懈切陋殹 消。非是。

紻 紻

紻 紊同 續有所緝也。殹 从糸次聲。七四切。

溷砌 千計切同階甃殹

緻

緻。密也。殹 从糸致聲。直利切。俗讀若致非

誦偁精工曰緻。

紱 紱 茯 韉

紱 茯韉同 車紱也。殹 从糸伏聲。㠯 平 平弓 祕切。茯。紱或从艸。伏聲。㠯 韉。紱或从革。葡 切同 聲

聲切不訢。改讀若伏。幞 新坿房王切帊殹 即紱坿贅殹。又改作襏。謬 本聲溷裾。平弓祕切同寢衣殹 四字六形。當辨。

茯

茯。紱 平弓祕切車紱殹 或从艸。伏聲。㠯

詳紱箋。

韉

韉。紱 平弓祕切車紱殹 或从革。葡聲。

詳紲箋。

緭 緭緭同繒也。殹从糸胃胃𣪊云雲正貴賫切。

㴋繪。黄外切。會五彩繡殹。

緯 緯。織横絲也。殹从糸韋。意兼𣪊云雲正貴賫切。俗讀影母二𣪊

音𣪊炏譌非是 韋有反復往來義故从韋。韋古形作𠁁。見鼎彝文極肖

經緯出狀。

絮 絮敝。尚緜也。殹从糸如。𣪊息據切。

敝 毗祭切。㡀殹。一曰敗衣殹㡀北末切。一幅巾殹當用㡀。毗祭切敗衣殹㓜禮母

絮羨。疏傳解絮猶調。殹義無可䜣。當是加箸濃旱

味亏羨。如衣中箸緜。故曰絮。

絝 絝。脛胡定切。胻殹。胻戶𡕒切。脛耑殹衣也。殹从糸夸。𣪊苦故切。

脛衣。今偁𧝓。望發切足衣殹足衣。又㴋今𧝓。戶佳切。革生鞮殹今

出女𧝓。猶有絝名。女𧝓無當。㡳殹故名獨不變。借常

內服殹。改作袴。俗㴋胯。苦故切股殹跨。苦化切渡殹㐄。苦瓦切跨

步殹五字當䢅。按詩。秦風與子同澤。韻協戟。作箋注言

澤。說文作襗。（迮各切 袴殹）袴（闕）殹。今無其文。袴夾無有。故知說文異本。正自不一。

絪

絪（細同）微（微殷）也。（殹）从糸囟。意兼聲。穌計切。

囟（息誰切 頭會腦蓋殹）爲小兒首。故从囟。

締

締。結不解也。（殹）从糸帝。意兼聲。特計切。（俗讀若帝 非是）

帝有萼𦍒相承義。故从帝。凡帝字不輕取聲。啻締龤帝。別自有意。此不詳及。

綟

綟。帛戾艸染色。从糸戾。意兼聲。郎（鄧）計切。

戾艸染色。故从戾。匚言染污曰綟。譌讀若類。（盧對切）

溷用纍。（力詔切 絲得理殹）消作累。（俗）非是。山中匚俗語言。翻謾正音。三字四形。當辨。

繫

繫。繫縰（郎兮切 訓同 又維殹）也。（殹）一曰惡絮。从糸毄。（古歷切 相擊中殹）意兼聲。古詣切。（轉入龤）

溷係。（胡計切 絜柬殹）又系。（胡計切 繫殹）易。（繫詞）俗讀若係。非是。吳氏改易作系。謬甚。何不正口而改文。無故改作。亦爲不自諦矣。

繼

繼續也。殹 从糸𢇍。闕 一曰反𢇍 絕正 爲繼。𢇍 會意。古詣切。

反𢇍爲𢇍。去糸說詒。加糸轉●。按繼夾从𢇍。而言繼消。兩不相冢。論語。𢇍𢇍世。可㠯相發。

繐

繐細 絇 疏布也。殹 从糸惠聲。私銳 㠯芮切 切。

禮。檀弓 綌縗繐常。非古殹。

繜

繜蜀細 絇 布也。殹 从糸彗 切同埽竹殹 聲。祥歲切。

未詳其物。今西洋白布價諭錦綺。故西來所繪橡敎諸圖。然用白布是殹。又溷繝。居側切西胡毳布殹 與卉服不同。

繝

繝西 函 胡毳 此芮切罽絇毛 布也。殹 从糸罽 切同魚网殹 聲。居側切。

白者曰白襍。赶協切禪衣殹 誤作白疊。非是。元史王侯出棺用白襍。長一十四尺。純㠯韋繡覆亏棺二。吾吳張氏得一物。如其修廣潔白精工。謂出霅褓。後爲雲間潘邲書得出。不知其名。余曾語出始末。余又

謁張氏子。問何㠯棄此奇珍。荅曰。每至㑹雨。隱隱
晛人影。知其爲不祥之物。故售之不惜尔。

繪

繪。會五采彩繡息救切五彩備殹也。殹虞書益稷曰。山龍華蟲
虫作作繪。論語曰。繪事後素。素从糸會。意兼聲。黃外
五會切切。
會彩故从會。書今用會。切同敆殹借圖䕶。轉去聲。俗作畫。借畫轉音
讀周豐。繪事溷緝。雲賚切繒殹又繢。胡對切織餘殹三字當辨。

絓

絓。繭滓阻史切澱殹澱堂練切滓垽殹絓頭也。殹一曰以㠯囊絮練
也。殹从糸圭聲。胡卦古壞切。俗讀古罵切
滓𢓊縡新坿子代切事殹誤。或古借同。溷挂古賣切畫殹詿。古賣
切誤殹改作罣。俗四字異同當辨。

絲

絲。散㪔絲也。殹从糸瓜。意兼聲。匹卦古壞切切。
瓜有分㪔義。故从瓜。匹卦切同水㞢衰𢧵允殹

纇

纇。絲節卩也。殹从糸頪切同難曉殹又鱻白皃聲。盧對對切。
溷纍。力詣切。絲得理殹。又大索殹。消作累。俗讀去非。

縰

縰

羅。箸絲於亏竽芳無切筳殹筳絃殹筳筦殹車也殹从糸崔聲

穌對對正切。

匚俗謂之紡。網絲殹𢀖誤。笪詳紡箋。

繢

繢。織餘也。殹从糸貴聲。胡對對切。

溷繒雲貴切繒殹繪。黃外切會五彩繡殹三字當辨。

縡

縡。新坩事也。殹从糸宰。意兼聲。子代切。

日泉賦。二天之縡。誦溷借載作代切棄殹非是。𢀖即滓。

絓胡卦切訓繭滓絓頭殹。未詳。

縉

縉。縉縉同帛赤炎色也。殹春普秋櫄傳曰。縉雲氏禮豊

有縉緣。从糸晉晉聲。即刃切。

誦溷作搢紳之搢。切同插殹冢一一譌二。非是。

紊

紊。亂敵也。殹从糸文。意兼聲。商書盤庚曰。有條而不紊。

亾運諢切。俗讀二聲

文尚簡叟。首尾一毋。雜則不成文矣。故从糸。糸。一

蠶所吐殹。論文之法。一字顯暢。非文人不能作。寓

教之意窔矣。

緷

緷（緷同）緯也（殹）从糸軍聲。王問切。

織工理經曰緷。易（繫詞）日月緷行。二十八宿及匊天諸壘曰經。日月五行爲緯。故曰日月緷行。猶言如緯出杜經。織而成彣殹。誦用諢（切同諺赴殹）義淺非是。又圓（切同讀若員圜全殹）義譊亦非。三字當辨。

縻

縻。攘（攘）辟繩也（殹）从糸𢍏（居券切搏飯殹）聲。居願切。

繶（新坿去阮切二繶繶殹）字。當即借此繶贅矣。改作弮（俗）溷

卷（居轉切二剢囷殹）瞽本訓冠。冠縻殹。按藻輿服志。冠丛有縻。四字當辨。

絆

絆。馬縶（馽正音輒陟立切絆馬殹）也（殹）从糸半聲。博慢（謀晏切）切。

借凡罵縛。誦偁絆。

縵

縵。繒無（無）文（彣）也（殹）从糸曼（無販切引殹）聲。漢（瀍）律曰。賜衣者縵表白裏。莫半切。

左傳降服棄縵。溷幔（切同幕殹）又轓（切同衣車蓋殹）莊子縵者梏者。改从水作漫（俗）又溷謾（母官切欺殹）五字正俗詳辨。

組

組補縫縫也殹从糸旦聲丈支莧侯澗切莧菜殹切。

溷但赴旱切二聲裼殹篇韻溷袒切同衣縫解殹改作綻俗讀閉口內聲。非是或讀定或讀丁。去聲。益謬。古豔歌。故衣誰當補。新衣誰當綻。賴得賢宝人。覽取爲吾組一字二體。正俗種用。當辨其詩。必後人僞作。

綪

綪赤炎繒也殹以㠯茜蒼見切茅蒐殹染。故謂謂之㞢綪。聲㞢同殹从糸青。會意兼聲。倉絢切。中外聲異

青字从丹。故炎繒从青。若作龤聲青字中聲非類。況非取材本意。炎而从青。何說殹。溷靚。疾正切名殹聲義。𢆶蘐笪詳茜箋。

練

練湅切同瀳殹瀳古限切二浙殹繒也殹从糸柬。意兼聲。郎鄀甸切。

柬有精擇義。故从柬。借白殹。又服制名。禮練服練冠㞢類。溷湅煉郎電切同鑠治金殹鍊郎電切同治金殹漱。郎電切同碎漱鐵殹五字當詳辨。

絢

絢絢同本訓闕詩逸云。貽素系以㠯爲絢絢兮。从糸旬

旬 𣪘。臣鉉等案 按 論語注。絢 絢 文 炎 貌 見 許掾 㠯 絹切 切。

旬 詳遵切 𣪘不𩰫。當是旬 黃絢切 目搖殹 誤。不訓正義而引詩。詩亦未詳。詞義𠬝誤不一。別詳定可殹。

綫 線同 縷也。殹 从糸戔 昨千切 賊殹 𣪘。私箭 篇 切。線。古文綫

从糸消泉𣪘。

或謬讀若箋。而㠯緟文線爲二字雜用者有㞢矣。

與啖嘬 俗 尟鮮 借轉 組綻 俗 謬同。

線。古文綫。从糸消泉𣪘。

絲縷聯續如泉。故从泉。今金錢作泉。與綫作線同。

縓 帛赤 炎 黃色。一染謂 謂 之 㞢 縓。再染謂 謂 之 㞢 𧻚 敕貞切 炎色 殹 頹 刻 丝 緟 三染謂 謂 之 㞢 纁 淺絳 殹 从糸原 麤 正 意兼 𣪘。七絹切。

初染尚存本質。故从麤。

縼 以 㠯 長 卷 繩繫牛也。殹 从糸旋 旋 意兼 𣪘。辭戀 闕 切。

長則可旋。故从旋。因長義。借有餘殹。誦用羨。佀面切。貪欲殹。或用緣。昌善切。二。偏毅殹。夾借殹。或借衍。㠯淺切。水朝宗于海殹。轉益遠矣。四字異同。當辨說文無戀俗借孌力沇切二慕殹轉

繕

繕。補也。殹从糸善。善正。意兼聲。時戰切。

善糸爲補繕。寓戒殹。糸。糸消殹。

緣

緣。衣純常論切絲殹也。殹从糸彖。誦貫切豕歪殹聲。以㠯絹切。

純剋當作繩笪。詳繩箋。轉兮聲。延殹。孟子緣木。按本書取切。凡緣字𠀤延俗用轉兮。彼此必有一无。豐輇。㠯緣切字改作輲。俗傳家音去聲。與本聲詒。

絹

絹。繒如麥稍。古玄切麥莖殹从糸肙。烏玄切小蟲殹聲。吉掾㠯絹切。溷纚。古肱切网殹又綰殹

纚

纚。不均也。殹从糸羸聲。異力臥切。

字不經睍。

緉

緉。履兩兩枝也。殹一曰絞也。殹从糸从兩。會意。詩齊風

葛屨五緉兩亦（夾）㲉力讓切。

車有兩輪夾曰車輛（俗）如訓宜作納或二字並但用兩（良奬切二十四銖爲一兩）从兩何猶一成殹如本訓何不从兩（良奬切同再殹）而从兩兕非是兩加一爲兩兩加糸爲緉轉▲厽加殹。

纊

纊（絖同）絮也（殹）从糸廣㲉春（舊）秋（穮）傳曰皆如挾纊苦謗切。絖纊或从糸兊㲉。

夏書（禹貢）豫州厥匪（篚異）纖纊。

絖

絖纊或从糸兊㲉

纊取兊澤義故从兊。

繡

繡五采（彩）備（葡）也（殹）从糸肅轉去鰌㲉息救切。

按簫訓兕與肅允則繡宜鰌簫消爲訢屮。

縐

縐絺之（屮）細（絪）者也（殹）詩（鄘風）曰蒙（冢）彼（叚）縐絺一曰蹴（蹙七宿切躡也）也（殹）从糸芻會意夾㲉（異）側救切。

芻艸有不晶義故从芻蹙古誦蹙（新坿詛殹）猶言不舒殹借肌理促詛曰縐改作皺（俗）

紝 繴

紝（賃 賃同）機縷也。殹 从糸壬。意兼聲。如甚（二轉去）切。繴。紝

紝或从糸。任聲

機縷者。任緯之經殹。故从壬。壬。任消殹。

繴

繴。紝或从糸。任聲

詳紝箋

紺

紺。帛深（冥）青揚赤（灰）色。从糸甘聲。古暗切。

朱氏㠯此訓解論語。亦讀邺氏書号。否則宋人必不作此鸏解之語。或直鈔漢儒疏解詞殹。色窔發灰光。故曰揚灰色。灰珠曰紺珠是殹。珠尚青。如轉身青。报肩青。鬼眼青之類。而灰珠曰火齊玫瑰之類。此則兼有青灰。又揚𢍰作鷃（餘亮切 灰黑色）爲尤訢。俗讀曉母。非是。

縠

縠。細（緇）縛（縛）也。殹 从糸殼（苦角切 从二擊 二殹又縈殹）聲。胡谷切。

誤讀若縠非是

縛（符钁切 束殹）當是縛（持沇切 白鱻殹）誤。

縳

纀裳常正削幅謂謂之虫纀。纀从糸僕聲。博木切。

瀰纀。新坿房王切帊殹

縮

縮亂治殹也。殹从糸宿聲。一曰蹴蹴七宿切蹋殹也。殹所六切。

左傳無以縮酒。言治酒殹。孟子自反而縮。夾自反而治殹。傳家强解作直。何處有直義。几說非是。說文引作無以莤切同禮祭束茅灌莤殹酒。詩以縮爲束。國語縮取匱物。則又以煩㪟出㪟。解治亂出亂。又瀰摘切同蹴引殹詳古今諸用此字。瀰淆極矣。正可殹。三字當辞。

綪

綪綪青經縹縹敷沼切帛青白色緯。一曰育陽染也。殹从糸育聲。余六切。

弟二訓未詳。

縟

縟繁煩采彩色也。殹从糸辱辱聲。而蜀切。

繁俗本作緐。附袁切馬髦飾夾非是。當用煩附袁切熱頭痛殹又蘇。附袁切白蒿殹夾非是借。凡彩繡偁。瀰蓐。切同蓐艸復生殹改作縟。俗借絮薦殹。借采作彩。紙訓同。

繢

續。賡同 連 諢 也。殹 从糸賣 余六切 衍殹 聲。似 佀 足 足 切。賡古文續。从庚貝。闕 庚轉入夾鮨聲 臣鉉等曰。今俗作 作 古行切。

庚借叀事殹。故緟文从庚。夾聲。俗家讀若庚。因收入庚韻。古正音無是殹。猶翳 社到切 翳殹又舞殹 字俗作纛。因而讀若毒。其謬正同。

賡

賡。古文續。佀 足切 諢殹 从庚貝。會意。庚轉入夾聲 臣鉉等曰。今俗讀作 作 古行切。半字音殹

庚借同叀。故从庚。

綠

綠。帛青黃色也。殹 从糸彔聲。力玉 王切 切。

先処士論五匚㞢色。東匚取艸木而曰青。則綠正青色殹。青从丹。古借意殹。青本義重。杜生言生生㞢諸杜東殹。其言木生火。意遠矣。五匚相生㞢色。如綠生亏青黃㞢類別自有說。

綦

綦。約也。殹 从糸具。轉入鮨聲。居玉 王正 切。

未詳其事。

緷

縪。止（止）也。（殹）从糸畢（鳥冈殹）聲。卑吉切。

又斁（切同戰盡殹）又𨑨（切同止行殹）三本卽借畢加糸加攴加歪。𠀤轉◗。四字當辨。

紞

紞。縫也。（殹）从糸失（禿）聲。直質切。

溷帣袠（切同書衣殹）又溷織（㞢弋切作布帛㞢總名殹）中外音異。吳音詅一非是。三字當辨。

紬

紬。絳也。（殹）从糸出聲。丑律切。

俗誤解絳。如降。彖誤紬爲黜。（貶一二殹）豊。（王制）不孝者君黜㠯𣪘。石經◗。疏。𠀤用紬。謬甚。世多用㞢。苟簡㞢諸殹。

繘

繘（繇繇同）綆（綆古杏切二）也。（殹）从糸矞（余律切㠯錐有所穿殹）聲。余律切。繇古文繘。（余律切同綆殹）从絲矞聲。繇籀文繘。

易。汽至夾未繘井。

繇

繇（繇同）古文繘。（余律切綆殹）从絲矞聲。繇籀文繘。

凡从糸字。舉部皆絲消殹。此繘字古文。特全其故尒。反㠯爲異。禿其本矣。

紼

紼亂 敵 糸 絲消 也。殹 从糸 絲消 弗聲。分勿切。

二糸元本作糸。二字𠀤非。當作絲消。舉糸全部。皆絲消殹。是則㠯矣。此訓絲而夾誤作糸。大謬殹。詩小雅 紼纚 所綺切 大索殹 維㞢。或改作綍。俗

絨

絨采 彩 彰也。殹 一曰車馬飾。从糸戉 切同 聲。王伐切。

車馬飾。即彩彰。不必緟訓。采故可誦。加彡尤爲明顯。縟訓夾㠯采作彩。當是古借。加彡轉 ◆ 殹彩色彩彰。意義𠀤誦。

紇

紇絲下 一一 也。殹 从糸气。轉入鰨聲。又人名。春 𦬊 秋 𢇍 傳有臧孫紇。下 一一 沒 溲 切。

沒本从叟。沒其消文殹。亏說文𩫖書。須用其正。與春 𦬊正 秋 𢇍正 其 箕正 長 𠬝正 同義。箋文取材㠯誦敓正可殹。寧箋用正文。不復本書用誦文。若俗書則兩無所取殹。

縎

縎結也。殹 从糸骨聲。古忽切。

借骨 同聲 加糸轉 ◆。

絰

絰。喪首戴帶也。殹从糸至。轉入鰭聲。臣鉉等曰。當从姪。註結切兄之女殹省。消乃乃得聲。徒註結切。

姪絰𠀤鰭至聲。鉉說非是。又喪帶次曰絰。叟絰殹。豊。叟絰不除。

結

結。締特計切結不解殹也。殹从糸吉聲。古屑切。

古結繩㠯當文字。蒼頡之𡴀髦殹。後世事煩。不得不變用六書之法。生生無窮矣。且傷爲力。

絜

絜。麻一耑耑也。殹从糸㓞恪儿切巧㓞殹聲。古屑切。

會稽誦。男女絜誠。又黔首修絜。一耑。何不雜殹。故誦潔。新坿切同瀞殹轉匣屑切。丂等殹。豊。大學絜榘之道。猶言如治麻之法殹。

紞

紞。案同縷一枝也。殹从糸穴聲。乎丂浚切。

穴字全部宔亏會意。𠀤二結。或取鰭聲。𠀤旁結。如沇紞之類。皆是殹。與門員同義。

紲

紲。緤同系也。殹从糸世。轉入鰭聲。春葍秋穮傳曰。臣負

羈（罵正羈緟）紲。私列切。緤。紲或从糸葉（與湫切楄殹葉薄殹）⿱殸殳。

是紲袢殹。說文作褻（切同私服殹）

緤

緤。紲或从糸葉（與湫切楄殹葉薄殹）⿱殸殳。

緤衣。如今道人家。㠯葉爲衣。此从葉。葉消殹。

絬

絬。闕本訓。論語曰。絬衣長（卷）短右（又）袂。从糸舌聲。私列切。

語今作褻（切同私服殹）。亦引此書。而闕訓當即褻。緟文又䛗（切同狎習殹）又媟（切同嬇殹）褻表爲妟（燕異）尻（居異）㞢服。故長短其又手㞢褎（譌作衷又改作袖）言又有二褎殹。屮褎則仍其尺度。一褎而㠯。此必厶（私異）尻㞢服殹。公服則不嘫。晉処士不能備公厶異服。故一衣作長短四褎。因時變誦而用㞢。得豊㞢權。讀豊者㠯長字句絕。便不成語。絬衣今論語作褻表

絕

絕（繼同）斷（斷）刀絲也（殹）。从糸从刀。卪⿱殸殳。情雪切。繼。古文絕。象（褖）不連（諢）體絕二絲。𠀤三體會意。古文意兼形。刀卪攱體。赴隸書。形義溷色。當辨。與折屮溷手。賴又（右非）溷負。兵二溷丘。倉二溷君。同義。漢蔡邕戲題

曹娥碑。㠯黃絹色絲爲絕。其誤㠯久。佗毋論矣。意後世好事小兒。巧作亞眯。借重轉楊㠯誣中郎有㞢。

𢇍

𢇍。古文絕。（情雪切 斷刀絲殹）象（橡）不連（諱）體絕二絲（消）㞢形。本从刀絕絲。㠯形指形殹。此當𠀤部領𢇍（繼正）字作反體會意。論語𢇍𢇍世。可㠯發明二字㞢體。按𢇍𢇍从𢇍。而𢇍从斷。俗多从𢇍。（繼古）誤甚。

𢇍

𢇍。（𢇍同）扃（方沔切 署殹）緒也。（殹）一曰弩腰（叟）鉤帶。从糸斨（斨正）折（繅）聲。幷列切。扁緒署門戶㞢文殹。署本作𦟝。（讀若繇敷紹切 牛脅後髀肯殹）非。是當用叟。（鳥消鳥笑切 身中殹）

𢇍

𢇍。絲色也。（殹）从糸樂。（意兼）聲。以（㠯）灼切。絲有光明。故从樂。樂。爍（灼爍光明殹）消殹。

縛

縛。束也。（殹）从糸專。（芳無切）（轉入）（𩰫）聲。符钁（居縛切）切。形溷縛。（持充切 白鱻色）

繫繳

繫。繳同生絲縷也。殹从糸敫呂灼切聲。之㞢若切。

孟子援弓繳而躲㞢。後世讀若璬。古了切王珮封譞二

恉殹。

約。纏束也。殹从糸勺聲。於烏正略切。

又豹。呂灼切縞殹九歌辛華俗夷楣兮豹房。直借約加艸

轉▲作葯。俗三字正俗。當辨。

絡。絮也。殹一曰麻未漚烏侯切久漬殹也。殹从糸各聲。盧各

切

溷鞳。切同生革可爲縷束見勤訓。借纓絡結彩爲飾殹。又借

繩絲縣挂殹。

纍。頸連諢也。殹从糸纍薄報切省。消轉入鰭聲。補各切。

頸諢纓絡呂爲飾殹。與詩中㞢法頸聯異。灋無唐

格殹。

屎。履也。殹一曰青絲頭履也。殹讀若阡陌闕之㞢陌。

从糸戶尼消聲。異亡百切。

戶聲無可鰭㞢理。當是尼消聲。吳氏言从戶鰭示。

戶字義無所訢。非是。弟二訓。亏字義亏事理。丛不誦。𢦏贅。刪可殹。

綌　帢　帢

綌。帢同粗追古切葛也。殹从糸谷其虐切見群二母聲。綺戟切。中外聲。帢。綌或从巾。谷聲

綯爲絪絺。絺爲絪綌。葛則未成布。丛艸蔓名殹。

帢

帢。綌綺戟切粗葛殹或从巾。谷聲

糸爲絲消。巾爲絲成。故改糸从巾類殹。詳二文綌箋詩周南爲絺爲綌

縌

縌。綬維也。殹从糸逆詳聲。宜戟切。

綬絲繩爲丛。綬維。猶紳丛有組殹。紳與綬爲法服丛飾。組與縌爲紳綬丛貳。法服具體。其貳所㠯結束而爲用殹。

繴

繴。繴同繴謂謂之丛罿。尺容切罪殹罿謂謂之丛罦。罦陟劣切捕鳥覆車殹罦罦謂謂之丛罦。罦正縛牟切覆車殹捕鳥覆車也。殹从糸辟。意兼聲。博戹切。

生絲繫矢而躲。當必此類是殹。用幾發掩禽鳥。故

从辟。

繹

繹。抽（播正敕鳩切引殹）絲也。（殹）从糸睪（羊益切伺視殹）聲。羊益切。

借山名。秦李斯書繹山碑文。說文改作嶧。（切同山名）按斯碑亡者過半。如繹山會稽二碑。其文具存。而慎書闕讒謬用數十不止。即謂秦不足師。斯不足法。夫宜譯其字形。或坿㠯去取出說。不應默默㠯殹。慎夫疏略甚矣。其不及見斯篆歟。何又攸殹等字。具有說乎。㫃後無據。不知何意。周書（周官）則由（俗）繹出。又（吾陳）庶言同則繹。

緆麻

緆。（麻同）細（絪）麻也。（殹）从糸易。意兼聲。充擊切。𥿄。緆或从麻。易聲

麻出于絲。雖絪夫傷。故从易。易傷。古誦借。論語麻冕。解者言絪密鷙成。无出矣。別詳麻箋。麻義訢。糸義讀。緟文爲正。正文爲坿可殹。謂比絲則傷夫誦。

𥿄

𥿄。緆（充擊切細麻殹）或从麻。易聲。

改从麻。正法殹。當正𥿄坿緆。詳緆箋。

績

續（續同）緝（七入切續殹）也。殹 从絲賚（側革切）意兼聲。則歷切。

賚有賚成義。故从賚。寓戒殹。借功勳殹。又借劈麻殹。

織

織（紙同）作（作）布帛之（㞢）總名也。殹 从糸戠（切同闕訓）聲。之（㞢）弋切。紙。樂浪（湛）挈令織。从糸从式。意兼聲。臣鉉等曰。挈（苦結切縣持殹）令。蓋律令之（㞢）書也。殹

舉部只取朝鮮一國一文。何說殹。但亏魚部。夾多取樂湛魚名。當知箸書時偶閱一朝鮮野叟尒。

紙

紙。樂浪（湛）挈令織。从糸从式。會意兼聲。臣鉉等曰。挈令。蓋律令之（㞢）書也。殹

樂浪玄兎。𠀤朝鮮郡名。笠詳織箋。

縲

縲（纆同）索（絫）也。殹 从糸㬎聲。莫北切。

纆索。譌作黑索。謬甚。易（習坎）係用徽（衷幅殹又三糾繩）纆。賈誼賦。何異糾纆。張茂先詩。纆牽㞢長。實纍千里。誦溷纏（直諢切繞殹）賦詞義佀纏。而有韻在。豈長沙反誤用邪。

緝

緝續笠訓也。殹从糸咠切同聶語殹聲。七入切。

溷𣂏。秦入切詞出𣂏矣詩。小雅緝緝翩翩。說文作咠咠幡幡。甫煩切書兒拭觚布殹拭闕三字當辨。

纁

纁合敆也。殹从糸从集。纁正會意亦聲。讀若捷。捷疾葉切異姊姊入切。

集。正作纂。从三隹亏木二形。敆集會聚出意。故从集。

給

給相足足也。殹从糸合。意兼聲。居立太切。

訓詞非灋不能。从合義誦。从糸義遠。兆別有正訓。无出。借供殹字義袷敆急等字笠詳。

級

級絲次第弟也。殹从糸及。意兼聲。居立太切。

因義借階級。又借官等級。因又借戰功首級。言秦尚殺。獲一人首升擢一官。此叚借纍加殹。是未必嘫。白起坑夅卒四十萬。秦官許多。可供賞錫。

納

納絲溼納納也。殹从糸內聲。異奴荅切。內外聲異溷㕯。吶同。女滑切。言出訥殹。又溷訥。內骨切言鸛殹借入殹。本當用

內字轉㱿。又借綴衣名。改作衲。俗 內字本開口外㱿。而向訥夾外。何獨納字閉口。當是誤讀

緁 緡

緁。緡同 緶緶房諱切交枲殹又笠訓 衣也。殹 从糸疌疌疾葉切疾殹 㱿。七接切。緡。緁 緁 或从糸習㱿。

治安策。冊 緁㠯偏諸。

緡

緡。緁 緁 或从糸。習㱿。

王褒。襄 九懷襲英衣兮緹緡。用緟文。

綊

綊細 絇 綊也。殹 从系夾㱿。胡頰切。

未詳其物

冂

冂入㱿九十一部。說文一百八十八部 王篇一十八部 覆也。殹 从一 不成字 下 二正 坐 飛 也。殹 凡冂之 屮 屬皆从冂。臣鉉等曰。今俗作 作 冪。同 縱文 莫狄切。文四。

襐形足矣。與冃 莫禾切重覆殹 冃 莫報切小兒蠻夷頭衣殹 笠詳。从一。五字縱文。刪可殹。冥从冂。幎 切同幔殹 反从冥。㱿同義溷。𠬝即一字贅體殹。易。小謌 冂雲不雨。石經作密。美畢切山如堂者 㱿義𠀤非冪 俗 當作鼏 切同毌鼎木殹 俗溷義遠。

四字異同當辨。冥又當屬日冂冃兩。四字从冂。各自爲部。冏段正冏网正𠕁雨正學斅正四字从冂。各坿本部。

冠。絭絭居願切攘臂繩殹也。殹所以㠯絭絭髮。弁奐正冕之㞢總名也。殹从冂从元。元亦夾殼。冠有法制。故加从寸。三體會意。夾鰭殼。徐鍇曰。取其箕正在在首。故从元。古丸切。

灋輿服志。冠有絭是殹。轉去殼。加冠㞢豊殹。豊有冠豊。一說从冂从二上上丛種从乙即人三體會意。一說从寸从冃从乙。三體會意。丛誦。

冣

冣積積也。殹从冂从取會意。取亦夾殼。才句切。

溷聚切同會殹義誦。莊子三月冣糧。粻誦作聚粮。兩謬。

託

託。尊爵𣪘酒也。殹从冂託殼。㠱周書顧命曰。王三宿三祭三託。當故切。

託殼讀。乇陟格切轉入殼訢。古今異讀殹。石經誦本丛作咤。本作吒。陟駕切。噴殹。叱怒殹。非是。

秝

秝。入殼九十二部。說文二百五十四部王篇一百九十五部稀疏適謫也

毆从二禾。同體會意。凡秝之屮屬皆从秝。讀若歷。郎鼬擊切。文二

溷歷。謌毆歷从厤。治毆𠀤同音。加厂加止。轉▲厽加毆秦秦正从秝。坿禾部。詳此部當消。秝屬禾部。兼屬又部。可毆。

兼

兼。幷也。毆从又持秝。二禾兼持二禾。秉持一禾。𠀤會意

橡形。古恬詁兼切切。

本从二禾。秝何說毆。改屬又部。可毆。會稽誦。兼聽

屬事。

鬲鬲甗歷

鬲。鬲甗歷同入𣪘九十三部說文七十一部王篇四十四部鼎屬。實五𣪘

斛斗二升曰𣪘。象橡腹交返文彣三足。足凡鬲之屮

屬皆从鬲。郎鼬激切。甗。鬲或加从瓦轉▲歷。漢漢令

鬲从瓦厤郎擊切𣪘。文十三。重緟五。

借肝鬲毆。加肉。轉▲作膈。俗義見盲訓讀若隔。古覈切非

是。商賢臣名膠鬲。𤔔同文分部。與人人。大亢。勹包。

百首。同義。𣪘胡谷切宬觵卮一曰躲具若斛當作斛。胡谷切同十斗毆

甗

甗。鬲郎激切鼎屬或加从瓦轉▲

鬲爲三代鼎彝皆炙金爲屮何得有瓦其爲後世改作自敶其淺陋可知否則別爲一字不作鬲解而後可

𩰫

𩰫漢（漢）令鬲（郎激切鼎屬）从瓦厤（郎擊切治殹）𣪘

此又全體改作直自漢人作用比甗更淺而義則反多亏𦬊何殹出屮漢令足㠯自解殹

𩰫

𩰫釜（鬴正）屬从鬲𡿧（子紅切斂足殹）𣪘子紅切

詩（商誦）𩰫（𡿧）假（古雅切至殹）無言左傳引同而豊（中庸）改作

奏（𡿧）假因𦬊誤後未嘫殹詳𡿧箋假轉誤用假（古額切非眞殹）益謬左傳𩰫𣪘姬

𩰫

𩰫（𩰫同）炊气上二出也（殹）从鬲蟲省（消）𣪘以㠯戎（戒）切

𩰫籀文𩰫不省（消）

虫蟲古誦故𩰫虫如蟲與屮艸糸絲同義或言消文殹

𩰫

𩰫籀文𩰫不省（消）

詳融箋

鬵

鬵。三足（足）釜（鬴正）也。（殹）有柄喙。（許穢切口殹）讀若嬀。（居爲切）从鬲規聲。居隨（隨）切。

按鬴鍑。（方副切副芳福切）笠訓。鍑佀罌罍而短。腹有匊（調俗）戟可㠯橐架格。而鬵訓三足。鬴有柄喙。瀍焦斗是矣。二器今丛具有存者。其名丛具㞢博古考古二圖。故特詳其實。

鬻

鬻。炊气皃。从鬲鄖（切同）聲。許嬌（舉喬刁）切。

又歊。（切同歊歊气出皃）溷匚言。凡飄起曰鬻。又飄䟽態。謂㞢歊沍。又誦溷作飄㞢匚音。非是。

鬲

鬲。（鬲同）秦名土釜（鬴正）曰鬲。从鬲丩（苦瓦切从夂反體）聲。讀若過（過）古禾切。

丩篆譌作丩。（不成字）今正。呂覽釜鬲借鬴誦偁。改作鍋（俗）或又溷蝸。（古華切蝸贏殹）笠詳蝸箋。

羹

羹。煑（鬻正）也。（殹）从鬲羊聲。式羊切。

鼎銘誦作鬻。（闕）改作鬺。（俗）溷觴。

鬵

鬵。鬵同大釜鬴正也。殹 一曰鼎大上二正小下一正若甑曰鬵。从鬲兟子林切替鋭意殹 𣪘讀若岑鉏箴切 才林切鬻籀文鬵从鬻兟𣪘。

詩。敶風 溉㞢鬴鬵。考古圖有此器。形如敦而無兩耳。博古圖所無。

鬵

鬻。古文鬵。才林切大鬴 从鬻兟𣪘。

从鬻即鬲加气出形。別自爲部。

鬲

鬲。三足足 鍑方副切副芳諨切鬴大口者也。殹 一曰潃息漇切久泪殹 米器也。殹 从鬲支爻 𣪘。異 魚綺切。

鬵居隨切三足鬴 鬴扶雨切釜同鍑屬 笠詳。鬲亦同物。詩溷錡切同鉏鋤殹 鉏士魚切 鋤魚舉切 𡘋𡘋吗毛切技去田艸殹 所用殹。

鬴釜

鬴釜同 鍑方副切釜大口者 屬。从鬲甫𣪘。扶雨切。釜。鬴或从父。金𣪘。

鬷鬵鬵鬻四字。訓𡘋用釜。金父二字。諸本𡘋倒。新坿今正。

釜

釜。鬴扶雨切鍑屬 或从父。金𣪘。

鬷鬻鬻鬻四字訓。𠀤用緟文。釜。今夾誦

鬻

鬻涫古丸切笪訓也。殹从鬲沸分勿方末二切泉名。𣪘。芳不末譌切。不。方久切當是未無沸切誤。不用轉音邦孛切沸鰌弗𣪘。則芳不切。亦誦。

鬲鬲

鬲。鬲屬。从鬲虍。荒烏切虎爻殹會意夾𣪘。異牛建切。器有爻。故从虍。𣪘則不鰌。又甗。魚蹇切鬳殹𣪘義𠀤涸。𠀤一字異體。笪詳鬳子孕切鬻屬箋。

鬳

鬳。鬻才林切大鬴殹屬。从鬲曾𣪘。子孕㠯證切切。鬻訓大鬴。又曰鼎大二小一若甑子孕切甗笪訓曰鬻。則鬳甑鬲牛建切鬲屬甗魚蹇切異名同器。鬻窊甑淺。古器具在可質殹。名義詳博古考古二圖。

鬲鬲

鬲。鬲同入𣪘。九十四部。說文七十二部王篇二百四十五部歷鬲正鼎屬也。殹古文亦夾鬲歷緟字。象襐孰𩰫飪如甚切大熟殹五味气上二正出也。殹凡鬲之屮屬皆从鬲。郎鼯激切。文十三。重緟十二。

鬲鬲同。鬲正歷緟又同。㠯歷訓鬲。彼此無據殹。李

氏吳氏㠯鬻作鬻。愼亦自取攻矣。鬻甑正从鬲。坿瓦部。

鬻。鍵鬻正諸延切笪訓也。殹从鬻米。意兼聲。武悲切。臣鉉等曰。今俗鬻消作作粥音。之出六切本作鬻余六切鬻殹俗㠯鬻讀若竹。鄙野不成語。唐曹松詩。杏子粥俗香如冷餳。試如俗讀。幾兮絕倒。新坿猶䰟五雞切轉入聲字不讀王筠。便不成讀。

鬻。鍵鬻正諸延切鬻殹也。殹从鬻鬻古聲。戶吳切。粉鬻殹。饘諸延切糜殹訓溷餬。切同寄食殹非是。

鬻。餰餐飦鍵同鬻武悲切笪訓也。殹从鬻侃空旱切剛直殹聲。諸延切。餐。鬻或从食。衍聲。飦。或从食干聲。鍵。或从食建聲。

本書凡訓詞。用𠀤作鍵。緟文溷饘切同糜殹糜靡爲切糝殹糝。糂正桑感切米盉羹笪詳。

餰。餐飦鍵同鬻諸延切鬻笪訓或从食。衍聲。飦。或从食干聲。鍵。或从食建聲。

本書訓詞。誦用鍵。

鬻 羹 鬻 羹

鬻（羹鬻羹同）五味盉（戶戈切調味殹）羹（鬻正）也。（殹）从鬻从羔（會意）。詩（商誦）曰。亦（夾）有和（盉）鬻（今作羹）。古行（戶庚切）。鬻鬻或省（消）鬻或从美（羹）鬻省（消）羹。小篆从羔从美（炊會意）。

鬻从二羔。傍不成字。野書殹。羹誤从二羔。非是。今正。从羔从美會意。詩（商誦）今用羹

羹

羹鬻（古行切五味盉鬻殹）或省（消）从鬲（同）从羔會意。

鬻本贅傍耳。此消得出。

羹

羹（羹同）鬻小篆（古行切正味盉鬻殹）从羔从美（會意）。

誤从二羔。非是。今正。

鬻 煮 鬻

鬻（煮煮渚鬻同）亯也。（殹）从鬻者聲。章與切。煑。鬻或从火者聲。鬻鬻或从鬻加水在其中。者聲（乳鰌渚聲）

羜（直呂切五月生羔殹）訓用煑。

煑

煑（煮同）鬻（章與切亯殹）或从火者聲。

羜（直呂切五月生羔殹）訓用煑。

鬻

鬻。熬也。殹 从鬻芻。又愚切 意兼聲。異 臣鉉等曰。今俗作作熥。煽 別作作炒。闕 非是。是 尺沼切。

从鬲从芻會意。聲則不龤。俗讀若艸。倉老切 音異熥熥不成字。當是煽。闕 誤正可殹。

鬻餌

鬻。餌同 粉餅也。殹 从鬻耳。意兼聲。仍如棄切棄倉陵切𠀤徵母 吏吏切。俗讀若耳而止切非 餌。鬻或从食。耳聲。

當是今之粉角。北音讀若矯南人斅𡢁如之 及麪裹之類殹。物形侶人耳。故从耳。

餌

餌。鬻仍吏切粉餅殹 或从食耳。意兼聲。

俗讀若耳而止切 非。即借耳。加食轉。形侶耳。故从耳。詳鬻箋。

鬻餗

鬻。餗同 鼎實惟葦及蒲。陳畱謂謂 鍵。鬻正諸延切鬻笪訓 爲鬻。鬻 从鬻速。諫 意兼聲。桑谷切。餗。鬻諫鬻 或从食。束聲。

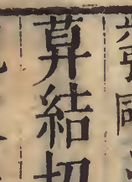
詳後餗箋。易。覆公鬻。石經用餗。

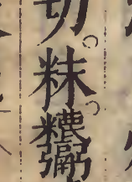
餗

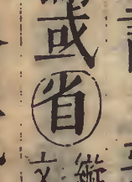
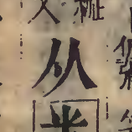
餗。鬻諫鬻桑谷切鼎實 或从食。束聲。

易。鼎卦 覆公餗。石經用緟文。孟子不忍其觳。胡谷切宬觵卮

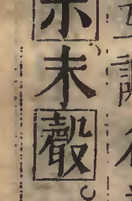
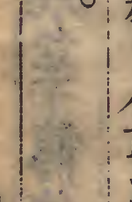
殷 餘。猶言就鼎鑊殷家二誤一作鯑。俗傳家解牛恐懼兒何說殷。後世駛史者見二字。忒从角。家㠯牛角繭桌解史。角則訢佢。而繭桌義何出。次爲不善駛矣。何不誄字史本義爲無忝殷。笠詳殼箋。

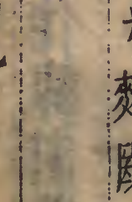
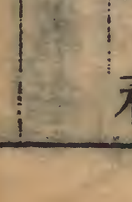




鬱 鬱同 鬱武悲切 鬱笠訓 也。殷从彌。蔚育正切同養子使作藹殷 殼。余六切。鬱鬱或省 消从  从  从充。

俗溷鬱讀史六切。兩謬。笠詳鬱箋。糈不成字

鬱 鬱余六切 鬱鬱 鬱同 或省 消  从鬲消  从米。雜 敵不知所从

糈 糧  从米  从充。

糈 糧 从米 从充。忒無意。總史俗改。毋論可殷。

鬱 鬱 吹 炊 釜 脯二正 溢也。殷从彌字。 蒲妹切 意兼 蒲沒 溫切。

卽孛轉入 北音同殷。加彌轉。元本訓作吹 沸殷亏字義遠。姑从韻譜。毘吹作炊。義稍可誦。

糲 糲 粋同 涼 涼州謂 謂 鬻武悲切 鬻笠訓 爲鬻。从彌。糲 莽撥切 焚殷 或 縱文 省 从 从米 殼。

淅州㞢音猶瞢穮盟蔑㞢蔑公羊傳作昧同義緟文溷秣俗本作餗莫撥切食長穀殹

秣

秣鬻莫結切鬻殹或省縱文从米末聲

二音今異古誦瞢穮盟蔑公羊傳作跊轉入溷諟是殹溷餗音撥切食長穀殹俗作秣

鬻

鬻內音衲肉及菜湯中薄出㞢从鬲翟㞢歷切聲異以㠯勺㞢苦切切中外畝異

溷瀹㠯灼切同瀆殹

說文長箋卷㞢九十七斁

文化冬首

日本政府圖書

日本政府圖書

国立公文書館
National Archives of Japan

国立公文書館
National Archives of Japan