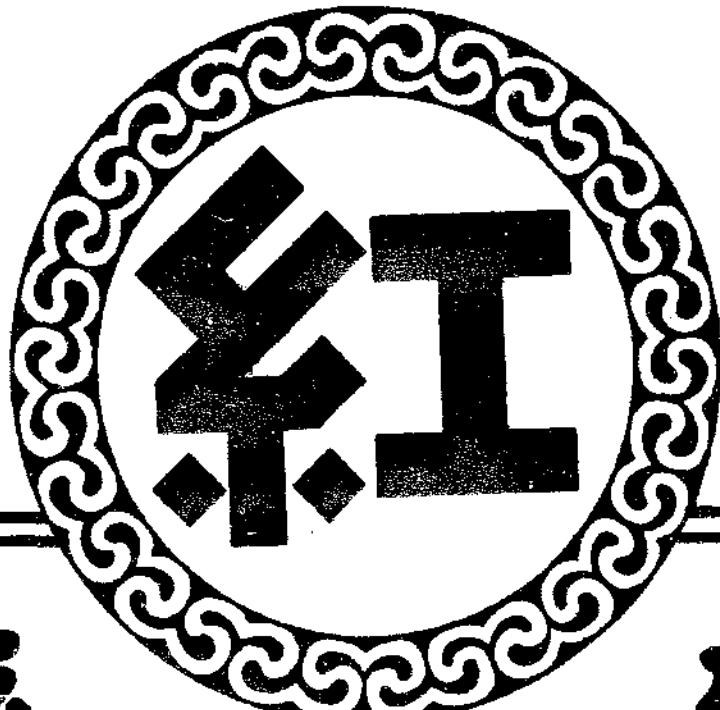


獨鶴主任

小說週刊



期一廿卷二

誌雜



印局書界世海上



南京圖書館藏

目 次

第七十一期目次

十二年十二月念七日
陰歷癸亥十一月念一日 發行

■新年特刊

第一天的家庭 程瞻廬
新年闔訓彈詞 徐耽痕

去年今日 趙若狂
時節的慰藉 沈禹鐘

民國十三年元旦閒話 陳達哉
十三集錦 朱楓隱

■短篇小說

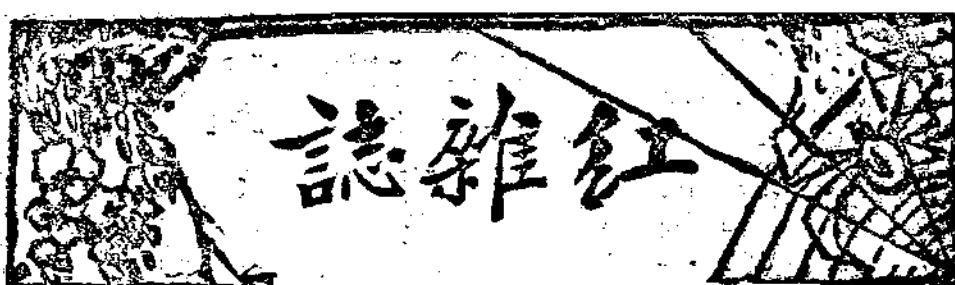
歸田夢 嚴獨鶴

諷世新語 程瞻廬
聽雨樓隨筆 王定庵
救火車 陸律西
鵝羽筆瀋 鄭逸梅



紅雜誌





目
次

嫁後序	趙若狂
嫁後十年	許甘蘊辛
嫁後	范菊高
嫁後三月之幸福	明夷女士
嫁後日記	顧誠安
嫁後之第一夕	蕙瑛女士
梅蘭芳洛神劇詞	
長篇小說	
江湖奇俠傳(二集)(五張)	不肖生
第二十六回 古廟荒山唐采九受困 桃僵李代朱光明適人	
新歇浦潮	海上說夢人
第七十一回 富貴浮雲我還是我 人情秋水他不如他	



編輯項話

(羣濟)

光陰過得真快。民國十三年元旦倏忽又要到了。報章同雜誌照例出幾張增刊特刊。進幾句祝頌說話。本雜誌也未能免俗。刊幾篇應時文章。但是回顧國家的政治。依然黑暗得一線光明也沒有。社會的現象。依然窳腐得不成模樣。軍閥紛爭。武人專橫。不知到幾時纔有承平的希望。唉。過這種新年。直可算是含淚尋歡罷了。

從來歷史上的專橫武人。有幾個能得圓滿結果。現在的軍閥爲什麼不肯把古人做個鑑鑒。及早覺悟。而一定要爭權奪利。排斥異己。不惜塗炭生靈。擴張一己勢力。到後來自己不免也做個飲彈之鬼。獨鶴就把這意思做了篇『歸田夢』小說。請諸位軍閥先生醒醒。及早解甲歸田。猶得保全首領於戶牖之下。切不要到臨死時。纔做這種快樂的夢啊。

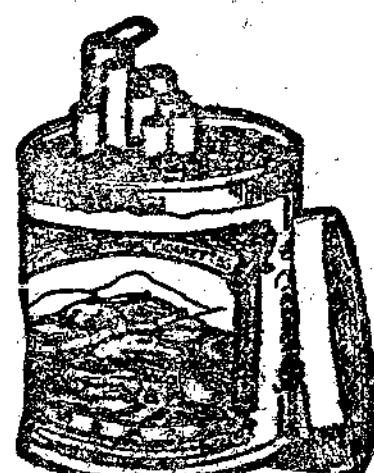
同是一部救火車。爲人家救火。誤了自己利益。便覺可厭。爲自己鄰近救火。便巴不得愈速愈妙。這種心理。差不多人人如此。一經律西先生描寫。閱之不覺啞然失笑。

嫁後小說。現由本誌逐期披露。不另刊單本。奪標辦法。亦與第一次不同。容披露畢後發表。

高華貴國

大長城香煙

價廉物美



華國歡迎

中國南洋兄弟公司



烟怪道都在
是大是小
那裡讚不

真好真
好比一切的看
烟都要好

這是
大長城牌
香烟你嘗
他的味兒怎
麼樣

△男女娛樂第一妙品

繪圖游戲全書

△插圖特別趣味新奇

徵集一千餘人之經驗常識
【家庭常識】

新式萬寶全書

「人生寶庫」
彙編百全百備之萬寶全書

人人應讀：家家必備
『最新式萬寶全書』
總目百餘類
細目數千種
種種是經驗之談：
看了一卷：獲益萬分
完全看過：幸福無量
法則完備：切合實用
謂予不信：曷一試之

用票代洋十足通
購寄費加一郵
本半價大洋六角
始提出千部特
別競賣祇收成
冊價洋一元二
角今當出版之
全書精裝兩巨
冊價洋一元二
角今當出版之
售七折外
埠函購寄
費加一郵
票代洋十足
通

全書編目

▲曲調遊戲 ▲音樂遊戲
▲文字遊戲 ▲酒令遊戲
▲栽花遊戲 ▲益智遊戲
▲運動遊戲 ▲賽球遊戲
▲戲劇遊戲 ▲笑話遊戲
▲魔術遊戲 ▲手談遊戲
▲養物遊戲 ▲兒童遊戲
▲體操遊戲 ▲技擊遊戲

全書精裝
一巨冊價
洋八角實
售七折外
埠函購寄
費加一郵
票代洋十足
通

世界書局發行

新
禧
恭
賀

嚴獨鶴
施濟羣
鞠躬





第一天的家庭



一年三百六十五天。週而復始。又是新年的第一天了。大家對於日曆牌上的第一張。多少總表示些歡迎的意思。然而單單歡迎這第一天是沒用的。總望四萬萬人們在這新年第一天。大家打定第一個主意。走着一條高明的路。把我中華民國成爲第一等富強國度才是道理。要是脫帽鞠躬。交換卡片恭賀新禧。瞎板牛乎延挨這麼一會子。便算過了這第一天。那麼這第一天只算得一種娛樂的日子。不免把第一天看得太輕了。況且在這第一天內不見得家家歡娛。人人快樂。一壁廂笙歌彈唱。一壁廂泣涕漣漪去日苦多來日少。幾家歡樂幾家愁。正有許多不平的階級咧。我把第一天的家庭開列幾種在後。

第一天的家庭

二

面。也算是我第一天的第一次筆墨。

第一天的模範家庭。丈夫是全國第一流人物。娘子是女學生出洋得着博士學位的第一人。兒女在學校裏每逢考試都考第一名。他們在這新年第一天提起第一等的飽滿精神要把社會來改造這般第一便令人起敬。

第一天的快活家庭。丈夫是第一大實業家。又是第一大教育家。娘子是第一大慈善家。兒女都是第一愛國青年。他們在這新年第一天歡歡喜喜的開那第一天談話會這般第一便令人羨慕。

第一天的刻薄家庭。丈夫是第一等盤剝重利的資本家。娘子是第一等吝嗇婦人。兒女都是第一等的守財奴。他們在這新年第一天便提議着第一種剝削貧民的計畫。這般第一便令人惱恨。

第一天的墮落家庭。丈夫是第一名大賭鬼。又是第一名大嫖客。娘子是第一名處女。兒女都是第一名的男女拆白黨。他們在這新年第一天開口第一句便

不說好話這般第一便令人鄙薄。

第一天的凶惡家庭。丈夫是第一名殺人不眨眼的魔王。娘子是第一名惡毒婦人。兒女都是第一名的沒刀子強盜。他們在這新年第一天開口第一句話便帶着殺氣這般第一便令人恐懼。

第一天的醞齷家庭。丈夫是第一名的大頭瘟豬。娘子是第一名的潑辣貨。小

老婆是第一名的妖姬。兒女都是未來的第一名大頭瘟豬。未來的第一名潑辣貨和第一名妖姬。他們在這新年第一天第一次開口便帶着些穢惡氣味這般第一便令人睡棄。

第一天的苦惱家庭。丈夫第一次經商便遭着兵亂。娘子第一次搬家便遇着火災。兒子第一次出外謀事便被匪徒綁票。兒女第一次進廠做工便吃奸人拐去。他們在這新年第一天夫南妻北兒東女西都成了第一個無告窮民這般第一便令人憐憫。

第一天的家庭



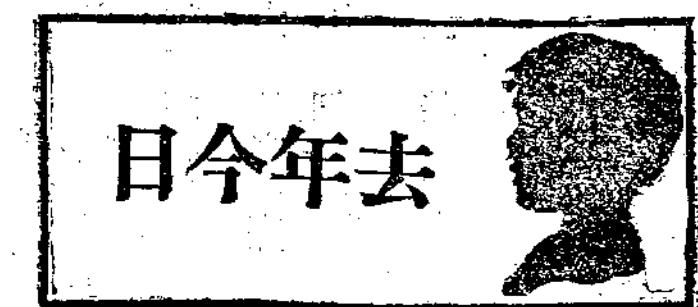
新年閨訓彈詞

徐恥痕

歲序周流日月忙。新年景象又重光。家家團拜稱觴慶。爆竹喧天旗影揚。漫言歌舞昇平事。且
把那黃氏家庭叙一場。黃夫人啓口。把華兒叫。爲娘言語聽端詳。想當初你呱呱墮地纔三月。苦
命阿爺就一命亡。丟下了寡婦孤兒無倚靠。千斤重負奴一身當。那時有廣廈千間田萬頃。家僮
侍婢列成行。奴是女流祇識閨門訓。怎能夠瑣屑躬親到外堂。因此上一家事務無巨細。都付與
總管袁公一手擇。指望他公忠愛主勤宣力。替我黃門作棟梁。又誰知心懷叵測希非分。不軌陰
圖態度強。幸喜皇天終有眼。頓使他嗚呼一命入泉鄉。者番變亂無端起。奴茲後懲前不敢忘。
想男子粗疏難付托。算來還是女兒強。家政從茲由內出。黎娘去後任馮娘。張大姐。和阿康。
本是奴賠嫁雙雙兩侍房。平時帷幄多參與。設計祛疑有主張。那知他貌恭心險多機智。胆敢私
圖。把幼主傷。虧得更夫段老大。從旁覺察預爲防。蒼頭特起把康張逐。禍水消除功罪彰。論功

行賞嘗圖報。便把他不次升遷到帳房。可恨他恃功驕蹇多無狀。結黨營私作事狂。勾結東鄰倭氏女。輸寒送暖作周張。把家藏古玩和珍物。暗地偷來送夜度娘。奴目覩心憂無擺佈。密謀供獻有徐娘。他說關東有個張朝奉。勇武忠誠手段強。倘若將他宣入內。何愁小醜更跳梁。奴依言宣到張朝奉。只見他滿嘴紅鬚氣概昂。拔劍一呼聲叱咤。果然狐魅盡潛藏。奴私心竊感張君力。設宴中庭慰勞忙。奴說張君呵。我內倚徐娘爲柱石。外恃足下作垣牆。你二人同心奠定黃家業。切休學袁氏奸邪段氏狂。那知他項骨生成難感化。跋扈恣肆太荒唐。這真是才得前門驅猛虎。後門又進一頭狼。一邱之貉無高下。急得奴搶地呼天沒主張。眼見得黃氏門庭垂覆餗。這其間不平鳴起小吳郎。他出身本是黃家僕。管理田莊在洛陽。雖然年少稱英俊。才比朱虛勇亞當。自從他仗義宣言後。又惹起蕭牆鬧一場。奴私計歷來操政者。忠誠還數小黎娘。因此上二次召來樞轂館。委他繆理亂絲縕。又誰知外舅貪心熾。急欲登場。把一鬢嘗。賄通珠履三千客。勒逼黎娘出府方。內戚賓寮齊背叛。好比那扁舟風雨渡荒江。數年來家難疊遭元氣喪。債台高築隱憂長。奴心勞日紬肝腸碎。祇辦得一瓣心香燭上蒼。願我兒早日成人能自立。九苞威鳳任

翹翔。把豪奴惡客齊驅逐。重振家聲姓字揚。黃氏祖宗歆血食。九原之下也增光。兒呀爲娘言語切休忘。



日今年去

趙若狂

天之涯海之澨。一個絕遠的海島上這天。朝日方升。就有一個二十多歲的少年。在那海灘上蹀躞往來。著一會兒又引著頸項呆望天末。頻頻喟嘆。望了一陣心弦上瑟的。一動又像忽然間想起了什麼似的。口中就喊了出來道。唉。今天又是陽曆元旦了。去年今日不是我黃國英最得意的日子麼。同時就有一幅幻影像演影戲一般在他心目中很明白的映了出來。只見黃國英最得意的日子麼。同時就有一幅幻影像演影戲一般在他心中倒也很感激二人以爲我和他美雖早有婚約的然因中間發生變故已到了決裂的地步。倘沒有他們二人出來轉圜定沒有這

人兒就是他的意中人。華麗娟正在那裏舉行夫婦相見禮。介紹席上立著武萬人姚玉如兩位介紹人含笑望著他頗有矜功之意似說你如果沒有我們這兩個人這頭婚姻恐怕不能成功。罷他當時心。中倒也很感激二人以爲我和他美雖早有婚約的然因中間發生變故已到了決裂的地步。倘沒有他們二人出來轉圜定沒有這

樣美滿的結果啊。以上這幅幻影一現出黃國英心中登時又模模糊糊起來竟忘了自己現在的處境。好像方處身其中快樂的了不得。誰知正在這個當兒這幅幻影忽一閃而滅又換了一張片子。得咧。他心中快樂的根苗剎那間也完全芟去不由自主的又酸楚起來原來這一幅和前一幅苦樂大不相同了乃是兩個面目猙獰的人就是武萬人和著姚玉如從前玉成他婚事的那兩位大媒不要肝腸寸裂麼此片之後又接

知爲了何故忽和他翻了臉硬拿一件事挾制他聲勢洶洶的逼他和華麗娟離婚否則就要有不堪的結果。他左思右想沒有解脫的方法也就點頭答應同時又含著眼淚順從二人的意思寫了一封和麗娟訣絕的信。二人才始含笑而退。他却思潮紛起悲楚萬狀。想人心怎麼如是之不可測。而麗娟得了此信不知將取若何態度。以彼美之堅貞一定不肯負我的。

倉皇去國一張是在舟中讀報見武萬人大肆陰謀有和麗娟結婚的消息。惟麗娟之態度如何尙沒有知道。這兩幕在當時固悲憤填膺。悲不自勝就是如今迴想起來兩行眼淚也不禁簌簌落了下來。咧。最後一片就是講他決定與世隔絕。子身遠來卜居於此海島之上。的故事了。這幾幅幻影接著演映下去他正在如醉如癡的當兒忽有一陣軍樂之聲傳入他的耳。

時節的慰藉

八

鼓立時把他驚醒過來急忙舉眼一觀原來是一羣島民慶祝元旦掌著他們燦爛的國徽樂聲洋洋遊行而來咧他此時倒把一切都忘了惟有這顆愛國之心蓬蓬勃勃的發奮起來不可遏止想他們海濱島民尚知愛國我雖羈身異

時節的慰藉

沈禹鐘

夢一般的人生似乎張着無底的漏卮承那流水似的從那卮底下滲下來過得好快啊現在忽的又的光陰片刻不停的從卮口裏盛進去也片刻不停

已到了新年了論到這新年的性質以哲學的眼光

域到底還是堂堂中華民國的國民當此歲首對於國家怎麼可以沒有一番慶祝之舉啊想著就忙忙奔回寓去在箱籃中尋了半天尋出了一方五色手帕原來就是華麗娟贈給他作爲紀念的他就把來縛在竹竿之上插在門首作

爲國徽天風獵獵不住的向那國徽吹著他也目不轉睛的向那國徽望著似乎彼美如花之顏色故國美麗之山河一時間都在他眼中現出來了口中也就呼了起來道祖國萬歲華麗娟萬歲

看起來是一種時間消長循環的交點原屬極尋常的。但從習慣上論起來那新年中的光陰究竟覺到比平時有些因為新年的景象能予人以休止勞苦的機會而使人得到暫時的安慰。

人們本來都秉受着惰性而降生到世界上的惰性確然是生活的障礙的東西可是一方面雖然是障礙但也有他的好處這好處便是自然人類的謙讓和平一切美德都是循着自然的軌道而達到的這自然的軌道起始的一個車站便是那惰性了至於人體在生活上所宣力的勤勞這種原動力完全是由後天所養成的因為被生活上種種需要的逼迫為維持生命的環境計不得不變異他的原有的秉賦。

其實佔據在人們先天的全部裏的委實是惰性啊我們倘要尋覓人類惰性的證據只消看他們對於新年的歡迎便可以明白了張發是鐵工廠裏的一個工人每月賺得十塊大洋的薪水他並不是個獨身主義者家裏有一個老婆三個男小孩都是仗張發一個人贍養的因此他的負擔彷彿有千鈞的重負壓在身上似的連個呼吸都不能舒暢他在工廠裏工作每天有九個鐘頭一天到晚和那些鐵料錚錚璇璇的酬應着從沒顧到身體的勞憊而偷閒過一天便是偶然害病的時候他也擰着身子到工廠裏去做工因為要是告假工廠裏便要扣除他的薪水的他這每月十塊大洋的薪水一家五口都要

靠此維持的那裏還能夠減少分文呢。他既已被那生活的壓力深深的困在核心裏。他的靈魂是早已麻木得再也分不出苦樂了。所以他只知道竭盡他的心力去做工。做完了。一天似乎身上的重負便減少了幾分。可是等到工廠裏發給薪水的一天。他得到了希望之果——十塊大洋的薪水——欣欣然的拿回家裏。東也開支些。西也開支些。不久就用完了。於是。他重複振作着精神。博取那沉重艱澀的工作。彷彿無目的的行旅。前途道阻且長。茫茫沒有止境的一天。只是耐着疲憊而前進。不問走到什麼地方去。張發是在他生命的長途上。向前。向前的走去。

直到完了。他的生命才釋去重負而止步啊。

但是張發的環境裏並不可斷定他一些沒有快樂的。他的人生觀雖然淺近而洞黑到極點可是有時也和快樂之境偶然接近了一下的這年新歲開始的幾天工廠裏照例給的三天假張發便得暫時擱下了工作拿着安閒的樂趣他在元旦這天一大早起來換了一件較新的衣服挈了他的老婆和三個孩子往街市上去遊逛瞧瞧新年的景象他在這當兒心中覺得有說不出的快樂便很高興的把所見的景象一五一十的指點給他老婆說個不休他的三個孩子更是跳躍懽呼牽住了張發和他老婆的衣袖那最大的孩子道我們今天怎會有這樣的玩

着街上的景致多麼好啊我們以後總要天天走出來才好說到這裏便顯出要求的模樣。望着張發的臉上道父親你從今天起別再到工廠裏去做工罷。每天帶我們到街上來玩玩多麼有味啊他話還未完早被他的母親喝住道不懂事的孩子遊玩固然好的但是父親不到工廠裏去做工我們每天把什麼東西來過活呢孩子聽了便快快地默着了。張發見孩子那般模樣心中微微的感到對於孩子們抱懶的意思。自恨這般窮乏不能使孩子們常常得到快活的生活他雖然這麼忖可是不一回早又恬靜下來了因為今天這種新年的景象隨處都可以得到有味的慰安況且張發一年到頭都因在工作。

的密網裏難得像今天的從容閒步着那眼前的快感很足以彌去他麻木心情裏偶然觸動的缺陷啊到了吃過午飯之後張發的意興格外的奮發了。他在他難得有笑的機會的皺臉上滿呈着笑容和他老婆道我們馬上往遊戲場上去玩罷這幾天橫豎閒着沒事趁此快樂一回過了假期又要去和那工廠裏的工作握手了他老婆聽了自然十分同意當下便帶了三個孩子一夥兒走出門去步行到一所門票最便宜的遊戲場裏買了兩張門票進去三個孩子因為年紀還小都得到免票的權利他們一走進遊戲場裏弄得目迷五色連方向都辨不出來。張發當然是個引導者他只得跟着那大眾無目的的

走。去。因。爲。他。和。遊。戲。場。平。時。隔。絕。得。彷。彿。有。千。萬。里。
的。遼。遠。並。不。熟。悉。裏。面。的。途。徑。今。天。不。過。一。時。高。興。
起。來。進。去。遊。玩。一。下。他。本。來。不。是。識。途。的。老。馬。要。是。
遊。戲。場。專。等。像。他。這。種。遊。客。去。逛。的。話。那。早。就。閉。歇。
了。

張。發。的。全。家。老。幼。個。個。挾。着。好。興。頭。在。人。叢。中。擠。來。
擠。去。的。玩。着。瞧。那。所。見。的。景。物。狂。喜。得。什。麼。似。的。連。
說。話。都。沒。有。空。閒。了。後。來。走。到。一。處。貼。牆。裝。置。着。幾。
架。高。大。的。凹。凸。鏡。便。是。大。家。稱。做。哈。哈。鏡。的。張。發。站。
着。這。許。多。大。鏡。子。我。們。大。家。照。照。影。兒。不。是。很。有。趣。
的。麼。於。是。各。自。把。身。子。湊。近。去。照。起。來。只。見。鏡。中。映。

着。的。影。子。頓。然。變。了。本。相。或。是。長。得。一。丈。多。或。是。矮。
得。幾。寸。而。橫。面。却。幻。作。匾。形。了。那。種。奇。形。異。態。一。時。
也。看。不。盡。他。他。們。不。知。是。什。麼。緣。故。只。是。呆。呆。的。發。
着。大。笑。他。們。在。遊。戲。場。裏。所。見。的。單。只。這。種。凹。凸。鏡。
已。經。覺。得。見。所。未。見。快。活。得。什。麼。似。的。張。發。平。時。生。
活。的。艱。苦。早。已。被。凹。凸。鏡。照。得。十。忘。八。九。了。他。們。照。
了。多。時。隨。又。隨。着。遊。衆。走。往。各。處。雜。耍。場。裏。去。看。個。
十。足。自。然。滿。懷。通。暢。那。三。個。孩。子。更。是。手。舞。足。蹈。說。
不出。其。中。無。窮。的。趣。味。你。也。呼。着。爺。爺。我。也。喚。着。媽。
媽。說。道。我。們。今。天。怎。的。會。到。這。个。有。趣。的。地。方。來。啊。
這。個。所。在。一。定。是。從。近。來。造。成。的。否。則。我。們。何。以。從。
沒。到。遇。呢。我。們。家。裏。何。不。立。刻。搬。到。這。裏。來。住。着。那。

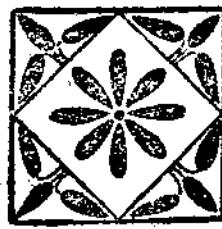
麼。我們可以天天玩個暢快了。張發聽了笑道：我們明天就搬來罷。你們當然很滿意了。那三個孩子一聽到張發的話都當作是真有其事。一個個拍着小手道：啊好得很咧！我們搬到這裏後別再搬回到底現在住的小屋子去才行呢！張發見他三個兒子說着夢話似的不由得不發笑起來。可是心上似乎有人在那裏嘲笑道：哼！不自量的蠢物！這個地方怎麼可以容你來插足呢？你今天到此本是分外的僥倖。咧！他猛然受了這種心弦的聲波當下便正色對那孩子直截爽快的說明道：我們是窮苦的人不論住

在什麼地方都是滿足之事。那有福命住到這裏呢。妄想的孩子啊！你們別再說着這種呆話罷。三個孩子聽得分明登時就各各怔怔的相視着一言也不發。可是他父親所說窮苦的人究竟什麼叫做窮苦却很不明瞭這個意思。

他們玩了半天直到肚子有些飢餓才離了遊戲場回到家裏。張發回味這一天的經過很得到充量的慰藉。他承認勞動是困苦的事但也是維持生活惟一的途徑而在新年的休業委實看作黑暗中難得遇到的光暉啊。

民國十三年元旦閒話

陳達哉



恭喜恭喜！今天是民國十三年的元旦了。

民國成立以來，給那些政客軍閥鬧得不成個局面。非但沒有進步，簡直是日漸退化哩。然而民國本來只是十來歲的一個小頑童，正當淘氣的時代。又那裏會得過安靜日子呢？好了，今年是民國的十三歲了。

丁禮記上說：「十有三年學樂，誦詩舞勺。」樂舞是小學的功課，可見孩子到了十三歲，那就脫離了胡鬧時代，進入學問時代。民國到了這個舞勺之年，自

然也該一改那搗亂的慣例，漸漸兒走向正軌上去。了。恭喜看官們，請你們安安逸逸，每逢禮拜五，買一本紅雜誌來消遣消遣，不必憂慮甚麼禍亂。民國已經到了十三年，那是一天天學好，決不會再淘氣的了。

十三的一個數目，在歐美人是狠避忌的。同席的人如果恰是十三人，那就以為一定要有不吉利的事情臨到。給人們第一天登台，決不肯用十三日。婚嫁

的日期也決不檢十三日。所以十三是歐美人迷信中的一個凶數。我國向來沒有這個迷信。可是近來出洋朋友漸多。把這個風氣流傳過來。於是時髦朋友也常以十三爲不吉了。今年是十三年。頗有幾個入。以爲民國過了十二年。本就一年不如一年。今年恰逢十三之數。就要格外不得了哩。我說不妨不妨。十三原是外國人的迷信。無論迷信的話。算不得什麼。就算是狠靈驗。那也是靈驗在外國人身上。我們中國人是不關的。所以民國十三年。外國人對於中國。一定大不吉利。外國人的不利。便是中國人的福呀。哈哈。

夠多麼。狠。民國十三年。怕不耀武揚威。似十三郎那樣的把什麼青面虎都打得落花流水麼。兒女英雄裏面的十三妹。他所以用十三兩個字。因爲他的名字喚做玉鳳。十三便是拆開的一個玉字。這樣說來。民國十三年。也可以說是玉年。怕不也有玉那樣的可貴麼。紅樓夢上林黛玉說。至貴者寶。至堅者玉。那麼民國到了十三年。也就可以達到至堅哩。（所以張勳在民國十二年死了。這是人證）烏龜背上十三塊。所以十三也是烏龜的代名詞。有人說。民國十三年。民國就要套上綠頭巾了。我說這話就狠吉利。綠是太平的記號。我儕小民無非希望

一個太平而已。今年是大約可以太平的了。

說賀。然而去賀僅一間矣。

老伶工十三旦評劇的人。都稱他有真才實學。今天

按着陰歷。今年是甲子年。甲子是干支的開始。民國

是十三年元旦。希望民國到了今年。不光戴了民國

已往十二年的事。譬如昨日死。而今而後。從頭再做

的面具。也要有些民國的真才實學呀。

說賀。然而去賀僅一間矣。

講到賀的一方面。在搖擺裏頭。十三是進門。左青龍

子屬鼠。淮南子云。孟賁掠鼠穴。必噬其指。失其勢也。

而右白虎。民國十三年進款。大約總可有一點增加

現在吾國所受累的。就是那一班糾糾的勇士武夫。

了。至於麻雀。在未賀的時候。每人十三。只要是已經

希望他們遇到鼠年。一個個失了勢。作不出怪來。那

等張來一只就可以賀了。民國十三年。或者還未可

能是國民之福哩。



十三集錦

朱楓譯

共和肇建。忽忽已十三年矣。余因取載籍中關於十三之故實。集成此篇。以實紅雜誌。自愧學殖荒落。掛漏之譏。知不免焉。

十三經。事物紀類。以易詩書三禮春秋三傳。加孝經語孟爾雅。謂之十三經焉。

十三篇。史記。孫子武者齊人也。以兵法見吳王闔閭。闔閭曰。子之十三篇。吾盡觀之矣。

十三家。漢書藝文志。有兵權謀十三科。元史選舉志。其隨路學校每歲出降十三科疑難題目。具

十三舞勺。禮記內則。十有三年學樂舞勺。

十三部。合璧事類。漢平帝合新舊郡國一百十一。改雍曰涼。梁曰益。置徐州。并荆揚青豫幽并冀兗十三省。廣輿記。明分天下爲兩第。則魁冠天下。果十三數也。

十三贊。宋史理宗紀。幸太學謁孔子。遂御崇化堂。命祭酒曹駢講禮記大學篇。製道統十三贊。就賜國子監宣示諸生。

十三家。墨。春渚紀聞。予於彭門

寇鈞國家見其先世所藏李廷珪

下至潘谷十三家墨斷珪殘壁燐

然滿目。

改十三日爲上巳。舊唐書歸融

傳時兩公主出降府司供帳事殷

又俯近上已曲江賜宴奏請改日。

上曰去年重陽取九月十九日未

失重陽之意今改爲十三日可也。

十三山在盛京錦州府東見類

腋。

十三餘杜牧之詩婢婢嬃嬃十

三餘荳蔻梢頭二月初。

十三封王次回詩丙寅三月十三封。

十三行王羲之有玉版洛神十

三行帖。

十三元見韻又目高碧涓詩平

生雙四等該死十三元蓋高應殿

廷考試因兩次押錯十三元韻抑

置四等也。

十三層兒童山歌金陵寶塔十

三層。

十三弦曾三異同詔錄秦人鼓

瑟兄弟爭之破爲二箏之名自此

始今之制十三弦而古制亦有十

二弦者又續補北堂書鈔筑形如

琴十三弦。

十三妹兒女英雄傳何玉鳳一

名十三妹。

十三太保隋唐演義秦叔寶爲

十三太保。

見今古奇觀。

十三娘聊齋誌異有辛十三娘。





歸田夢

嚴獨鶴

嗚嗚的一聲汽笛火車到了站了車站前面登時擠滿了許多人也有制服佩刀的軍官也有揷着槍支的兵士也有手提警棍的警察此外還有許多頭戴常禮帽身穿黑馬褂藍袍的角兒夾在裏面憧憧往來大約不是官僚便是紳士至於那些肩挑的小販短衣的平民祇能站得遠遠的在那裏張望不敢近前一步若有人向前亂闖那警察手中的警棍便沒頭沒臉的打將下來……究竟這一天的車站上爲何如此熱鬧原來是那聲勢赫奕的余將軍新近又

調任了極重要的地位他在未赴任以前先請了一個假回籍掃墓以上所說便是他衣錦榮歸的一幕背景

隔了一會軍樂聲爆竹聲同時喧鬧起來在萬頭攢動之中祇見一匹高頭駿馬上面騎着一個四十多歲威風凜凜的官長渾身穿着軍服頭上的盃纓映着日光放出一種異樣的白光來配着他那副紫膛色面皮格外足以引動人的視線那些擠在車站上爭先恐後歡迎他的人除了直接對他說了許多恭

歸田夢

維的話以外並沒有什麼談論。倒是那些瞧熱鬧的人却噴噴歎道：這位余將軍的相貌何等威武，到底做個大人物也自有些來歷哩……在這大眾羨慕的聲浪中，這位余將軍却已經那些軍警前呼後擁出了車站一直去了。

余將軍既去，車站前瞧熱鬧的人便登時散了。恰好車站對面有一家小茶館，散下來的人就有許多走進茶館裏去喝茶歇腳。頃刻之間，將茶座中的座兒到處佔滿。這些茶客坐定之後，就高談闊論起來。至於他們這談話會中唯一的資料，却祇是那位余將軍。甲道：余將軍真好闊氣，像今天這種排場，我眼睛裏面還沒見過幾次哩。記得前清時候，有一位總督。

大人路過此地，那時我年紀還小，會跟着老輩去看。接差如今回想起來，彷彿也有這般熱鬧。乙道：我們這個地方出了這樣一位余將軍，也算是一鄉的光彩了。丙冷笑道：你這話說得太好聽了。余將軍做了大官，這是他的，一個人的光彩與旁人什麼相干？不講別的，西街上的老王聽說還是余將軍少年時節的老朋友哩。去年特地花了盤費到他那裏去謀事，誰知候了一個多月，始終沒見過余將軍一面。結果還是當了衣服，纔得回家。你想做了大人物，一些都不肯照顧同鄉，豈不祇有他一個人得意？別人又沾得着什麼光呢？丁又接口道：你老兄的話也未免有些過分。大約余將軍的待人也要看這個人到底有本。

事沒有沒本事的。自然不在他眼上有本事的。他也未嘗不肯抬舉就拿我的老叔來說。他和余將過也並沒有什麼交情。但是前年投奔到余將軍那裏也。不知是什麼緣法。余將軍一見了他。就狠喜歡。立刻給了他一個差使。我老叔也真會幹。沒有幾時已當了庶務長了。這回是余將軍派他先趕到新任上去料理。一切所以沒有跟着他回來。不然連我也好有些想頭哩。丙又笑道。你老兄也少吹些牛罷。誰不知你那位令叔是靠着姨太太裙帶上的勢力找着了。一隻飯碗。並且這庶務長三字也未免有些靠不住。將就些算是個門房的頭兒罷。丁一聽此話。登時漲得面紅耳赤。就將桌子一拍。嚷道。你是那裏來的這。

一些瞎話隨口胡說。是不是安心要在衆人面前丟我。的臉。哼。我也不願意再和你鬥口索性。大家在拳頭上比個高下罷。走了的不算好漢。丙也直跳起來。喊道。你要打架麼。這是再好沒有的事情了。我這幾天拳頭正有些癢癢的來。這麼兩下倒可以殺一殺。纏說時便彼此扭結起來。旁邊許多人急忙向前解勸。祇自分解不開。這個當兒恰巧又有個五十多歲花白鬍鬚的老頭子走進茶館來。手裏拿着一根長旱烟袋。頭上戴着氈笠。身上穿着一件藍布棉襖。下面圍着竹裙。大家一見了他。便說道。馬三老官來了。還是請你來說一聲罷。這馬三老官見丙。丁二人扭作一團。忙道。什麼事。自家弟兄。好端端就傷了和氣。

豈不要給旁人看了笑話快些與我住手有話大家好說呀丙丁二人同時迴過頭來一看見是馬三老官居然就不打了却爭先的拉住了三老官要告訴他這打架的緣由請他評理馬三老官聽他們兩人亂七八糟這樣一嚷雖然沒有完全明白也得知了一個大概忙拉他們坐下說道快別鬧了越鬧越沒一個大。概。忙。拉。他。們。坐。下。說。道。快。別。鬧。了。越。鬧。越。沒。常。蠢。笨。我。們。都。叫。他。做。余。傻。子。這。余。傻。子。論。武。場。斗。死。得。狠。早。家。裏。是。窮。得。一。個。錢。都。沒。有。他。又。生。得。異。

村。我。自。親。眼。看。他。大。了。的。有。什。麼。事。不。知。道。他。老。子。講。命。運。別。的。話。簡。直。可。以。不。說。這。位。余。將。軍。和。我。同。大。戶。人。家。種。種。田。勉。強。混。了。一。个。人。的。嚼。吃。他。這。種。剛。跑。進。來。的。時。候。以。爲。你。們。不。知。爲。了。什。麼。事。情。會。打。起。架。來。現。在。經。你。們。一。說。纔。知。道。都。是。談。的。別。人。家。的。閒。話。談。別。人。家。的。閒。話。說。得。對。也。好。說。得。不。對。也。好。犯。着。爭。論。更。何。犯。着。生。氣。呢。老。實。說。要。講。到。了。眼。看。着。成。了。一。個。大。荒。年。可。憐。他。連。田。都。沒。得。種。

了。就成了一個窮光漢也沒有人收留他。也沒有人救濟他。幾乎連性命都保不全。可是這個時候就是他絕處逢生的機會到了。原來他急得無路可走便自己定了一個計較前去投軍。剛巧那時言老師設了兵站正在招兵。他這一去不知怎樣竟會得了老師的賞識。不到七八年的功夫竟是這樣蜚黃騰達。一個小兵眨眨眼就成了。一員大將了。入了民國以後他的聲勢越發一天大似一天。纔有今日之下。這樣的地位。可是二十年前又有那一個料得到這蠢牛般的余儀子會成大器呢。照此說來豈不是萬般皆有命。你們祇要命運好。將來也許會平地一聲雷。成了個余將軍第二。如今空自去羨慕人家。又有什

麼用呢……馬老三官像說大書似的越說越起勁。那些茶客都呆呆地聽着。還望他再講下去。忽然那堂倌走近前來。輕輕地說道。諸位老爹少講幾句。能免得惹是非。說時便向着外面努嘴。大家迴頭一看。見有幾個警察也走進茶館裏來吃茶。這些人便立時打斷了話頭。一個個鴉雀無聲。不敢多說了。

如今且說那位余將軍在家鄉掃墓。原沒有多少時候耽擱。假期一過便帶了家眷匆匆赴新任去了。他接任那一天。當然是非常熱鬧。比較回籍掃墓時候大家趨奉的這般情景。又要風光得好幾倍了。他第牛般的余儀子會成大器呢。照此說來豈不是萬般皆有命。你們祇要命運好。將來也許會平地一聲雷。高興的便是地方上各公團特地聯合起來為他開了一個歡迎會。一等他行過了就任禮以後。就請

他去赴會。這個會中自然是羣賢畢。至沒有一個人。不想來湊趣的了。會中所最免不了的便是演說。這一個公團代表纔下了台。那一個公團的代表又緊接上去說來說去。無非是歌功頌德。差不多要將這位余將軍抬上三十三天去了。祇可惜這位余將軍程度實在有限。對於他們這些恭維的話有講得深刻些的。實在還不能懂得橫豎他知道人家既然歡迎他說的總是好話。無論懂得不懂得他聽了都表示着一種狠愉快的態度。可是他雖愉快却也有一樁磨難。便是大家說完之後他不能不上台去說幾句答詞。這事情可就不容易了。幸虧他雖然來自間素不識字。但自從做官之後倒也勉強學着看看。

報所以那些極粗淺極普通的字也居然認得些了。每逢會場中要用得着演說的時候。他都要找着那位祕書預先擬定了稿子。那稿子第一要篇幅短。一念就完。第二要沒有生字。易於記憶。他拿了擬定的稿子起碼要費上整天整夜的功夫。將他讀熟了。纔好臨時拿出來對着大眾像小學生讀書一般一句句念下去。那些秘書見他這個樣兒覺得非常之苦。也曾勸他何不改良一下子到了演說場中隨便口頭說上幾句。豈不較爲省事。他倒有自知之明。說這事萬萬不行。我還是照着念。雖然費力還可以念得通。出幾句。倘然要教我平空地就是這樣說那簡直一句話都說不出來。祇好裝腔吧了。所以這一天歡迎

會中他自然是照老例走上台來從身邊摸出一張紙來慢慢地念。繞是他記得熟到底還不免念了幾個別字好在聽的人也斷不敢笑。祇盼着他念完了便沒命價拍起手來。余將軍纔算過了一個難關。連忙鞠了一個躬走下台來却拿着一方手帕在頭上不住的擦汗。他一下台便不肯再多耽擱。略略和那些人周旋了幾句便要告辭回署。許多人擁在後面一齊送他出來。他所坐的汽車早已停在門外。伺候了。另外還有許多隨從的官員和衛兵都在車前。保護着防有什麼疏忽。誰知他一脚剛踏上汽車身。子還沒有進去就忽然聽見砰的一聲。余將軍在這一聲當中便喊道：不好！有刺客！祇說了這一句。那

身子就直倒下來。旁邊的人忙上前去扶住他。問他是怎麼了。余將軍却已不能多言。祇有氣無力的說了兩個字道：中槍。一面用手指着他的腹部……這個當兒那幾個隨從的軍官和衛兵登時鳥亂得一團星斗。此時第一要緊是拿刺客。那些兵士便將兩邊的路口堵住了。吩咐眼前的人一概不准走動。須由他們一個個搜查。身畔在他們的意思祇要搜着一個身上有手槍的。當然是刺客無疑了。可是關了半天差不多將那些人都搜過了。也沒見一支手槍。大家便估量着這個刺客一定是從鬧裏早已逃走了。一時無可奈何。祇得先將余將軍扶上汽車。趕緊送到醫院裏去救治。

余將軍到了醫院裏已差不多是不省人事了好容易經醫生施了手術將腹部的槍子鉗了出來但是流血過多熱度也狠高醫生說他受傷嚴重能否保全性命正是難必目前祇得盡心調治再說他的家族和部下官員早已擠滿了一醫院但是醫生囑咐大概不准進去祇留兩個有經驗的看護生在那裏伺候着那余將軍却是迷迷糊糊的似睡非睡宛如死去一般直到夜深時候纔略略回復了些知覺祇覺得腹部疼痛得異常難受忍不住要呻吟起來那看護生便走過來問道你覺得痛麼余將軍點點頭針綫略好些醫生巡察了一會囑咐了那看護生

幾句話又出去了余將軍便合上了眼希望再能彀睡着了倒可以逃過這一時的痛苦誰知正在這個時候那病室的門又開了闖進一個人來對他大聲喊道余傻子一睡在這裏幹甚麼昨天纔下了雨今天正好種田哩說時便用手來扯他余將軍居然被他在榻上拖了起來踉踉蹌蹌地跟着他出去祇見門外便是一大片田場許多人赤着腳戴着斗笠拿着鋤頭在那裏整地一見了他都道咦一傻子怎麼也來了余將軍這時候看着他們種田覺得十分有趣便也趕過去拿了一柄鋤頭在手裏和他們並立在田中工作起來了一會兒大家又齊聲唱着農歌一面唱一面用力狠是起勁他正在高興的時候

突然一個轉念暗想我不是中了一槍正睡在醫院中挨命麼怎麼現在竟毫無痛苦會在此地種田這真是快活之至了想到這裏忍不住哈哈大笑起來旁邊却有個人輕輕地拍拍他肩頭問道爲什麼發笑他睜開眼睛一看見問他的是醫院中的看護生自己依舊睡在病榻上而腹部的疼痛却似乎比方纔格外來得利害便縐着眉搖了搖頭也不說別的話又歇了一會祇聽見那兩個看護生輕輕的在那裏談天說話的聲音雖低却因離得最近聽頗得清楚這一個先說道他中了槍害得我們也當苦差醫生還可以有歇息的時候我們簡直通夜不得睡覺看他一會兒醒一會兒又睡着了方纔還從夢中笑

起來照這樣子祇怕神經上也受了些傷呢那一個道總之傷勢如此之重祇怕凶多吉少這一個又道聽外邊人說他謀這個位置真是費盡心機不想到任的第一天就出了這個變故倘然就此死了豈非不值那一個笑道死了還有什麼話講豈但眼前的的地位便是他平生搜刮來的幾百萬財產也是一個錢也帶不去呀……這幾句話直刺入余將軍的耳中去霎時間覺得精神上的痛苦比肉體上所受的痛苦還來得利害便長歎了一聲又昏暈過去

諷世新語

諷世新語

程瞻廬

蚶子

(譏醉人之不能慎言也)

許多蚶子被人捉起私自商議。一

家便奈何我們不得。後來有人把

許多蚶子分出一半來放在小甕

裏。用酒浸了過了幾天取出來看。

蝸牛

(譏重時之到處留題也)

那未經酒浸的蚶子笑那已醉的蚶子道你怎樣這般的貪酒。嘴巴

張得這麼大肚裏的東西都給人

家瞧見了。

留聲機片

(譏言不顧行也)

鄉下親家去訪城裏親家。城裏親

蝸牛和壁虎同爬牆壁。壁虎身子

鈎溜一剎那間便爬到了牆頂。蝸

牛身子笨滯隔了好一會功夫才

能爬到牆頂。凡是經行的地方彎

彎曲曲留了許多痕跡。壁虎罵蝸

牛道笨貨無怪人家喚你一聲牛

牆脚到牆頂沒有許多路却走得

這般遲慢。蝸牛怒道你不曉得我

在這裏流連風景到處題壁麼。

家開動留聲機器以娛來賓。裝上片子便唱起大面來。聲音洪亮話耳欲聾。鄉下親家嚇得倒躲倒躲忙道。你不要高聲吆喝。我可沒有欠你的租米呢。原來鄉下親家只道是城裏的差役。聲勢洶洶向他要租錢。後來只聽得聲音在那壁廂響。却不見有人走到他面前來。方才放心道。原來你這說大話的。是能言不能行的。比及唱罷。城裏親家取下片子。授給鄉下親家道。老哥。你莫大驚小怪。方才的聲音。

都從這張片子上發出來的。鄉下親家舉起搘鋤頭的手接受這張片子。偶不經意刮搭一聲。被他撞碎了。不禁詫異道。這怪東西。不料口氣這麼的大骨頭却又那麼的脆。

紙烟罐頭

(譏自相殘害也)

城裏親家送給鄉下親家愛國牌紙烟一錫罐(即一聽)裝璜美麗。鄉下親家取了回去。一向不捨得開動。後來城裏親家下鄉探親。鄉

下親家無烟敬客。便捧出那個紙烟罐頭。好容易去了蓋兒。却見裏面還遮着一層錫皮。鄉下親家忙喚兒子道。阿狗。快去取個鑿子來。城裏親家道。不必不必。罐頭蓋上。有個連帶的刀子。這麼一旋便開了。於是旋給鄉下親家看。果然勢如破竹。旋破了這層錫皮。鄉下親家捧着紙烟罐頭稱奇道。嘖嘖瞧不出。你這個很漂亮。很愛國的東西。倒會自己殺害自己的。

紙紮牛皮箱

(譏吹牛也)

某姓做佛事。主人吩咐紙紮店糊一隻彷彿牛皮箱。說要瞧不出是紙糊的。要和真牛皮箱一般。紙紮店老板道。容易容易。待到做佛事的一天。紙紮店老板把糊就的冥箱送去。主人見了。不禁大怒。說我吩咐你糊一隻彷彿牛皮箱。你怎麼糊出這般不堪的東西。紙紮店老板道。怎說是不堪的東西。這便是仿真的牛皮箱。啊。主人拍案罵。

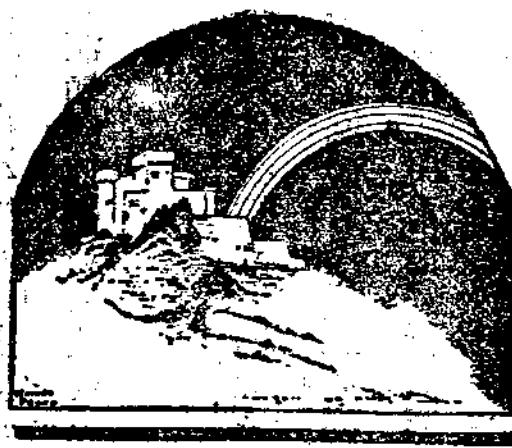
心字不曾點

(譏慢師也)

道。混帳。你胡亂取些舊報紙糊在上面。算得彷彿的牛皮箱麼。紙紮店老板道。先生。你說要瞧不出是紙糊的。要和真牛皮箱一般。我好容易在舊報裏面裁下了許多廣告。左一方右一方的都糊在上面。你看。每方裏面不是都含着牛皮性質的麼。這是和真牛皮箱一般。誰還瞧得出是紙糊的呢。

加一次點心。忽忽數天。點心沒有送出。西席教徒讀大學。讀到欲修其身者。先正其心。故意讀作欲修其身者。先正其却。把心字聯到了下句。東翁聽得滿懷不悅。便向西席發話道。老夫子。你點了破句了。這個心字該點斷。你怎麼不會點。西席假意道。這是我忘掉了。東翁道。老夫子。身爲人師。怎麼點句都會忘掉了。西席冷笑道。只許你忘。掉了點心。却不許我忘掉了點心。麼。

東翁延請西席。言明三餐以外。另



聽雨樓隨筆

王定庵



陶某色曆使胥。冬漕事忙。歸必深夜。家在東門外。門者與熟。每待陶出。然後下鑰。一夜陶醉飲獨歸。遙見兩婦人衣裳縞素。籠燈前行。似美姿。首念何人。背行多露。姑追蹤。一視之。顧婦行絕速。陶急足。坌息。始及。摩肩而過。回視其面。則塊然白肉。無耳目口鼻。大

駭。幾倒。踉蹌。狂奔至東門。門者居排闥。直入。戰慄不能語。門者驚問。所以皆不信。開戶視之。不見其處。月餘。陶竟死。或云所遇蓋太歲也。

蘇季堂者。邑北鄉老師家。短小精悍。拳棒卓絕。徒黨數十人。皆以技擊名。於時季堂軼事甚多。茲略舉一。

聽雨樓隨筆

二

則記之。季堂之鄰村有瘋牛奔逸。村人長竿束炬合圍數日不能近。突所至田禾盡傷。乃求助於蘇。蘇問欲生擒乎。死致乎。衆哄應。唯老師命蘇曰。生擒太費力。且牛瘋得之亦無用。吾其死致之乎。乃徒手而往。囑村人鼓噪逐之。惟留小徑任其逸徑。盡有橋。蘇卽伏橋下。伺牛過。左手曳其尾。右手駢三指鑿其腰。腰立洞。顙墮河中。村人牽起。支解肋骨皆斷歟。爲神力。

己未夏六月。余歸自吳門。聞人言邑迎薰門內楊家衡朱姓竹園。晚有黑氣上升。觀者皆噴噴道其異。因與諸弟往觀。衡本偏僻。行人罕至。是日至其地。萬頭。攘動。幾無容身之處。衡中有土阜。登阜望之。見竹園。

地殊不廣。惟陰森特甚。待之良久。暮色蒼然。眼倦。生纈。而此神祕不測之怪物。於是乎發現。初起如炊烟。一縷凌空直上。長丈許。其粗如竹。忽暴長入雲氣之巔。受風裏動。如唧筒射水。水沫飛濺之狀。高下明滅。變化無定。其旁繼起兩條狀亦如之。參差落約五分鐘。而滅。前後凡十餘日。遇大雷雨。其氣乃絕。園主人以爲不祥。盡伐其竹。亦無他異。一時街談巷語。聚訛紛紜。或以爲妖。或以爲毒。或以爲一種飛蟲之結。清初嶺南大饑。人相食。有鬻身爲肉於市。以全其家。人者。名曰菜人。菜人以婦女居多。蓋俗傳男肉腥羶。不可食也。有贅婿某。夫婦甚相得。約與俱死。一日其

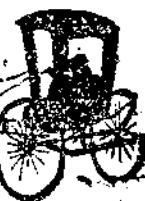
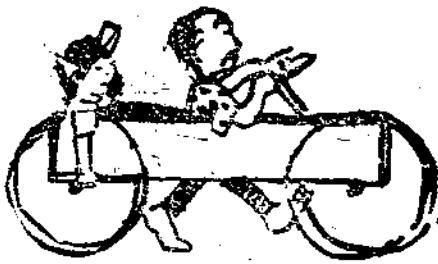
婦忽予錢三千使速歸謀生計已則揮淚出門去某
知有異急往追跡已斷手臂懸市中矣屈翁山先生
嘗作菜人歌以哀之歌云夫婦年饑同餓死不如妾
向菜人市得錢三千資夫歸一鬱可以行一里芙蓉
肌理烹生香乳作餛飩人爭嘗兩腋先斷挂屠店徐
割股腴持作湯不令命絕要鮮肉片片看入餓人腹
男肉腥羶不可餐女膚凝脂少汗粟三日肉盡餘一
魂求夫何處斜陽昏天生婦作菜人好能使夫歸得
終老生葬腸中飽幾人却幸鳥鳶啄不早滿紙哀音
一字一涙中國自光復以來天災人禍相繼不絕人
民顛沛流離荒墟窮巷之中不乏易子析骸之慘
展讀此詩重可悲矣

園丁李某獨守某氏廢園夏夜納涼輒有一青蛇粗
如兒臂盤旋左右不避亦不螫人日久馴伏間飼以
蛙鼠益依依不去一夕李徘徊籬落間忽青蛇自叢
薄中狂竄而出狀如奔逸詰視之則一小虺逐其後
念何以魯雞不敵蜀雞試蹴以足虺立斃俄覺足心
狂熱如被燔灼腫痛並作徐引上踝而脛而腿而股
熱入臟府脹悶欲死知爲虺毒驟不得救藥臥地呻
吟昏沈不醒中夜忽自甦煩熱腫痛漸解覺胸次有
物重壓捫之蛇也方以口就足心吸毒一吸一快血
活筋舒霍然起坐所病若失而青蛇僵矣憫其捨身
報德悲愴無已乃盛以竹籠浮之池中冀稍清其毒
半日竟蘇由是益愛蛇如患難之交

南翔張秋潭言其先世某公嘗設骨董肆於吳門。有農夫以銅板求售云從田間掘得板作八角形厚寸許中有圓孔扣之铿然不識爲何物也以其古色斑爛出數百文易之委之院中不以爲意數日後板上潤澤如沃水四圍泥土亦溼易地又如之以爲銅質使然耳一日有波斯商登門求古物店夥輩出所鑒定如決爲真寶自當詳告出處價值惟君命否則仍以奉璧來去以三年爲期未知君意云何公亦卽允諾拜謝而去及期商至爲述此物乃諸葛武侯行軍所用厥名寒井當其五月渡瀘深入不毛南方水泉皆惡毒不堪飲但置井於地就圓孔中掘土三尺便有甘泉涌出軍中水源得以不乏板之鏗然潤澤卽其徵也當時所製凡八合八卦之數今散失無幾商偕數人至公款以酒食出銅板傳視皆贊歎語鈞輒不可辨公慨然言某寶肉眼不識所寶客如示其來歷得實見聞則敬以奉贈不敢言價商躊躇久之

乃曰此物真贗尙難證明須俟携之海外得博古者鑒定如決爲真寶自當詳告出處價值惟君命否則仍以奉璧來去以三年爲期未知君意云何公亦卽允諾拜謝而去及期商至爲述此物乃諸葛武侯行軍所用厥名寒井當其五月渡瀘深入不毛南方水泉皆惡毒不堪飲但置井於地就圓孔中掘土三尺便有甘泉涌出軍中水源得以不乏板之鏗然潤澤卽其徵也當時所製凡八合八卦之數今散失無幾商偕數人至公款以酒食出銅板傳視皆贊歎語鈞輒不可辨公慨然言某寶肉眼不識所寶客如示其來歷得實見聞則敬以奉贈不敢言價商躊躇久之

救火車



陸律西

虞明蓀這天正在公司裏辦事。忽然想起一件狠要緊的事來。必須要親自到一個朋友那裏去走一走。因為這話帶着秘密的性質。所以非面談不可。當下。抬頭來朝那壁上的挂鐘望了一望。纔只有兩點四十分離散班的時候還遠。而且手裏還有一張配貨的單子沒有開完。更沒有丟下就走的道理。只得

耐着性子坐等。好不容易又過了一個多鐘頭。公事辦完。走了出來。看見門前有幾部黃包車在那裏歇著。他便揀了一個年輕力壯的車夫。跳上他的車子。也不問價錢。用手一指嘴裏說了聲快走。那車夫見這樣子。曉得是老坐車的。指望著討他的好。快些趕到。了。可以多得他兩個銅元。便照著他手指的方向。沒

救火車

二

命的向前奔跑。豈知越是有事，心裏越覺得慢。明蓀也沒有想想路的遠近，還只顧催著。一面用腳躁著踏板，不住口的亂罵。好容易走過幾條馬路，看看再一轉灣，就好到了耳朵裏。忽聽見叮噹……叮噹的聲音，接連不斷。曉得是救火車到了。依著明蓀的意，思本想叫黃包車衝過去，免得耽擱。無奈早有站在街口的巡捕，倒像是有意和自己爲難，高高的舉起一根木棒，在面前攔住，把交通阻斷。黃包車那裏還敢向前一步，只得停下。但見救火車風馳電掣的從橫路上過去，車上那些救火員一個個都是挺胸凸肚，對著四面望著，像是狠驕傲的樣子。明蓀已是一百個不耐煩，不料事有湊巧，接連又是幾部救火車。

跟在後面直等了十幾分鐘。工夫巡捕纔把木棒一揮，放那些黃包車過去。明蓀心裏想着這些救火車，阻礙交通，真是可恨極了。不管人家有事沒事，都要在旁伺候著聽他的便。這些人那裏是什麼急公好義？不過是借著勢頭，橫衝直撞，出出風頭罷了。

果然一轉眼已經到了那朋友門前。明蓀忙跳下車子，給發了車錢，走進去問時，纔曉得那朋友爲著等他，不來。在三分鐘前已經出去了。明蓀聽了，更加暴跳如雷。原來他在公司裏得着一個秘密信息，說是某處產絲最旺的地方，前幾天忽然遇了意外的災荒。因此各國都要到本地來採辦，三天之內，行情必然飛漲。這個信息，外面還沒有人曉得。若能夠趁這

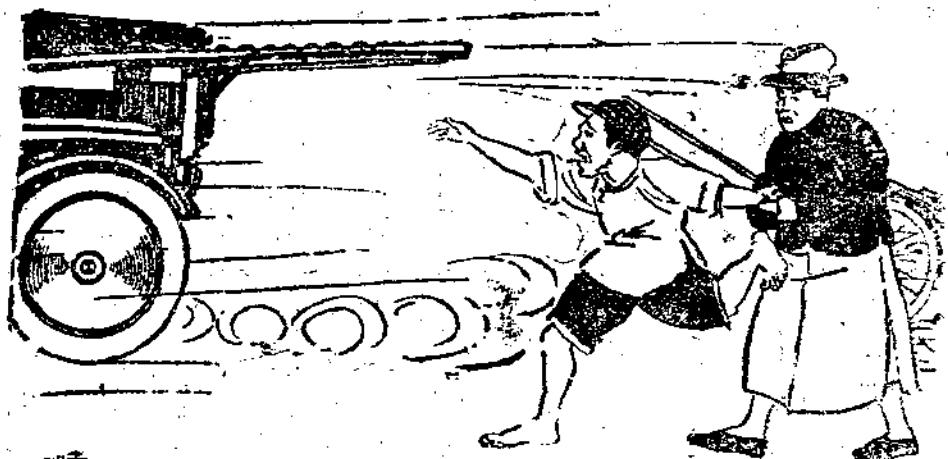
這。候。定。下。幾。千。包。倒。可。以。發。一。筆。大。財。所。以。他。要。找。
他。這。朋。友。托。他。去。收。買。這。真。是。千。載。難。逢。的。機。會。如。
果。錯。過。了。今。天。大。家。都。曉。得。了。就。要。少。賺。幾。萬。兩。銀。
子。怎。怪。他。要。驚。慌。呢。當。下。他。又。打。聽。那。朋。友。所。到。的。
地。方。想。追。上。去。尋。覓。家。裏。人。都。回。他。不。曉。得。這。口。氣。
便。沒。處。可。出。便。都。歸。咎。在。救。火。車。身。上。想。着。他。們。不。
要。說。不。是。真。心。去。救。火。就。算。救。火。要。緊。難。道。路。上。走。
路。的。人。受。了。損。失。都。是。應。該。的。麼。在。他。們。不。過。藉。口。

他們。以。後。不。敢。大。意。何。必。定。要。沒。命。的。上。前。不。顧。旁。
人。的。死。活。倒。像。是。失。火。人。家。平。日。出。的。捐。錢。多。些。別。
人。都。是。不。出。捐。錢。的。將。來。我。如。果。有。了。權。一。定。要。把。
這。救。火。章。程。改。過。設。法。取。締。他。們。也。算。替。那。些。受。害。
人。出。一。口。怨。氣。當。晚。明。蘊。回。到。家。裏。便。照。著。上。面。
這。宗。旨。擬。了。幾。條。意。見。書。送。到。中。外。各。報。館。去。請。他。
們。登。載。

過。了。幾。天。明。蘊。的。朋。友。已。經。尋。著。他。那。生。意。也。達。了。
目的。便。在。公。司。裏。狠。得。意。的。拿。了。一。張。棧。單。看。著。忽。
見。自。己。家。裏。用。的。一。個。老。婆。子。氣。急。敗。壞。的。跑。進。來。
那。些。失。火。的。大。半。都。是。平。日。自。不。小。心。甚。至。於。還。有。
仗。着。保。了。險。放。火。的。正。應。該。借。此。給。他。些。懲。罰。好。叫。

救火車

家裏只剩了奶奶同幾個孩子。一些東西都搬不動請先。先生趕緊回去罷……明蓀不等他說。完早走出來跳上黃包車就跑。走了沒多遠便有一部救火車從後面搶上前去不料街道過窄却把自己坐的黃包車輪碰壞了。車夫那裏肯依便放下車子要把救火車拖住。拼命明蓀見那救火車是向自己方面去的忙把黃包車夫喊住道你這人真不懂事人家是救火去的慢了一分鐘說不定有幾千幾萬的損



一使

失你這部車子就算撞碎了能值多少呢。你若把他拖住說不定就要多燒幾家怕還有人命關繫咧。車夫道我那裏管得這些我只曉得車行裏的規矩既向他租了這部車便是我身上的責任有了損壞是要我賠償的。可憐苦苦的拉上一天能賺得幾個錢叫我如何賠得起呢。說著還要去追那救火車。明蓀忙從身邊摸出一把角子來給他道。救火車出去救火就是撞傷了人也無罪的何況撞壞你這車子呢。你快拿了這錢去修。

車子罷。我也不要坐了。說時望見前面烟霧彌天。便步行跑了回去。離得近了。見自己門外排列著幾部救火車。火勢已經退了。還在那裏噴水澆灌。這纔放下心。便三腳兩步跑上樓去。早見自己娘子迎上來。指手畫腳的說道。我們這房屋真危險極了。眼看著門縫都燎著了。幸虧救火車來得快。救火員又肯奮勇。當先纔把東西保住。倘若再遲幾秒鐘。你十幾年的血汗。全被燒成灰燼了。又指著最小那個兒子道。阿三正在牀上好睡。我那時已經嚇昏了。那裏還顧得他。也虧了救火員把他搶了出來。再慢一慢性命也就不保了。所以救火車全靠一個快字。我們受他的恩惠不少。聰明。聽了。回轉頭。朝

外便跑。娘子忙招手喊他。明蓀道有話。回來再說。不遲。便一口氣跑到報館裏。向管事人道。我前天寄來那封意見書。請你不要登了。管事人笑道。我聽說編輯員把你那大作看了一眼。就放在字紙簍裏。像這樣的意見書。就等到來年。也不會等出來的。請你放心罷。

承木瀆白社馮秋農朱迂公周君玉柳他園諸先生惠贈『白雪』第一集一冊。捧讀一過。覺內容豐富。印刷精良。特誌數語。以謝並為讀者介紹。

(濟羣)

鵝 羽 筆 濱

鄭逸梅

蘇格蘭詩人阿玲尼司之言曰。集東西半球女子之淚可匯成第二泰姆士河。

密斯極痕馥開於法庭上起訴與夫離婚其理由謂其夫常醉歸強吻

法蘭西小說家埃丁威爾斯嗜食可可糖近輯一雜誌即以可可命名 Cacao

英吉利所產之花茲據某植物學家報告謂共計四千六百二十四種以紅色者占十之四紫色者占十之三餘則爲雜色

剛果人極迷信凡所蓄之猫狗死是年家主必有大厄（譯世界叢報）

嫁後序

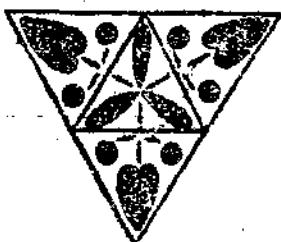
女子最可紀念之時期厥維嫁後而最足關懷之間題亦厥維嫁後何則紅絲一繫白首相偕良人之性格如何家庭之情況如何在在與己身有莫大之關係而一生榮枯亦判於是然則此嫁後之光陰又安可不重視之乎吾友施子濟羣多情人也嘗懸此二字爲題徵文於紅雜誌一時珠玉繽紛美不勝收下刊諸卷尤隋珠和璧精華之所萃也而諸體悉備更稱大觀濟羣校讎既竟屬贅一言因書此以弁其端癸亥仲冬苕狂序于補學齋

嫁後十年

二

嫁後十年

許甘蘿辛



小紀實

嗟乎。儂草此篇。儂心滋痛淚如雨下。濡紙盡溼。著筆成巨暈。不復成字。似警告儂文字能取禍。勿再爲此也。者。嗟乎。儂夫薇郎之死。由於文字。儂之幾瀕於死。至今日家破人亡。度此淒涼之歲月者。亦由於文字。文字。禍。儂至是儂之仇敵也。儂厭棄之久矣。今又欲藉彼以紀儂之痛史。蓋亦出於不得已耳。

儂之嫁也。由於父母之命媒妁之言。儂未嫁前。惴惴以懼。自念彼人之面貌奚若。性情奚若。學問品行又奚若。嫁期愈迫。儂之疑懼亦愈甚。民國二年春。儂嫁矣。儂嫁而儂之疑懼盡釋。蓋儂夫薇郎之面貌性情學問。品行無一不使儂滿意也。由是花前問字。月下聯吟。備極唱隨。之樂美滿極矣。惟其美滿已極。彼蒼乃嫉儂。

特甚。其所以摧殘儂者亦至慘酷。儂與薇郎結婚一載有半而薨作矣。初薇郎應友人之招主本邑醒民報筆政時政體初

革大局未定

司令某出身匪類

駐軍邑中縱部下軍士蹂躪人

民薇郎時於報

端申斥之儂以措辭過激恐取

禍恆勸薇郎薇

郎不聽且曰報

傷者凡七處迨儂聞警馳往薇郎已浴血臥榻上氣息僅屬見儂至微領其首斷續言曰卿來大佳吾不聽



紙爲人民喉舌

今人民受痛苦

若畏強權而隱

忍不言奚貴有

報紙乎會某奉

省令調往他處

去之日某嗾其

部下軍士搗毀

醒民報館薇郎

遂遭毒手鎗刺

傷者凡七處迨儂聞警馳往薇郎已浴血臥榻上氣息僅屬見儂至微領其首斷續言曰卿來大佳吾不聽

嫁後十年

四

卿言致有今日吾死卿善自保幸爲褚氏留一血脉則……言未竟而瞑儂此時如萬箭攢心不覺昏暈及甦則身已臥家中小婢方爲儂摩撫見儂醒喜曰天乎幸哉夫人復活矣儂問薇郎如何小婢泫然曰主人乎已殞矣儂大慟哭聲震屋瓦儂姑聞儂甦入慰儂儂視其淚痕滿面知老人心碎矣

自是儂遂病儂意一病而死俾早脫離苦惱世界亦大佳事然一念及薇郎臨死之言則覺死亦不可蓋儂時已懷孕七月矣越三月儂產矣幸舉一雄命名仇兒取不忘父仇人也儂體素弱益以哀傷產後復大病設儂於是時死則後此之慘劫奇冤猶可倖免然彼蒼必使儂備嘗遍歷而後已嗚呼痛哉

儂病半載始愈然已憔悴不復人形矣儂姑痛子情切更兼儂病時親操家政憂傷勞瘁集於一身儂病愈而儂姑病且一病不起傷哉儂姑死後儂專心壹志以撫孤爲責詎知惡慶之日伺儂側也儂隣楊大無賴子也見儂寡居恆挑儂儂厲色斥之楊大遂恨儂甚一夕東隣火起且延儂家儂驚覺抱兒遁出遑遽間見楊大闖入儂居儂不暇顧逕奔母家儂父母憫儂遭遇慰勸備至儂居旣燬於火遂居母家一日儂父忽盛怒入儂室擲一紙捲於案厲聲曰賤婢無恥汚我清白家風今後或死或去由汝自擇言已返身竟出儂驚愕不解所謂急取紙捲審視則小報數張均載污穢儂之新聞另有一函係寄儂父者無名

但署君之知友白五字函中語大致謂儂不貞報紙已遍載其事頃得儂寄人情詩數紙用以作證請儂父管束云云視其所

謂寄人之情詩則

儂與薇郎唱和之

作也儂思此等稿

件薇郎死後鎖置

一小箱中今何以

忽落奸人之手既

而恍然大悟憶及

隣家火起時楊大

固曾闖入儂室則

郎墓拜哭曰薇郎

儂來晚矣遂跳身入水正浮沉間忽覺有人援儂出水儂張口四顧則身臥沙灘上



風雨集

楊大其誰嗟乎儂
以劫後餘生又遭
此不白之冤覺世
界雖大實不能容

儂立足於是儂之
死念決矣遂留書
與父母自剖冤抑
復以仇兒託父母

撫養書畢逕趨薇

一老翁蹲儂旁見儂甦低聲問曰若何事覓死幸爲我見否則殆矣儂泣曰翁救我固甚感第儂視死爲樂請翁讓儂死毋相阻也老翁曰若毋固執縱有冤屈亦不宜遽萌短見今旣遇我萬不能任若死盍至我家暫憩言畢不待儂允挾儂登小舟蓋此老翁以捕魚爲業王姓老而鰥祇生一女名蘭姑年十七矣翁旣載儂至家命女取衣爲儂更換出麥餅餉儂復詰儂覓死之由儂見其意甚殷遂罄告之翁歎息不置旣而慨然曰吾老矣祇此一女頗覺岑寂夫人旣無可歸如不嫌荒陋不妨居此藉可教誨小女吾雖貧然每日沽魚所得贍三人不虞不足也儂感其誠懇且子然一身生死本置度外遂允之日助蘭姑操作暇則授以書如是者四年一日翁自外携一兒歸謂儂曰余晨以事入城歸時遇此兒哭於途詢之彼自言褚姓寄養外家因受始氏虐待故私自逃出余欲送之歸彼大哭不肯行余無奈遂挈之歸儂哭曰是吾仇兒也急抱置膝上仇兒亦哭翁父女則爲儂賀且止儂勿哭仇兒曰外祖母至愛我有時撫我曰可憐哉此兒父遭慘死母又含冤以歿言已泫然淚下外祖父待我亦不惡自去年外祖父母相繼逝世我遂無日不受始氏凌虐始氏常曰若褚家人胡爲須我韓家養我默不敢言稍言鞭撻且立至矣今日又因誤碎一盤始氏以帚柄撻我無算謂必置我死地我懼甚故乘間逃出不圖得見阿媽也仇兒言畢倒儂懷中嗚嗚而泣呼阿媽不

已。

儂母子寄食王翁家者轉眼又二年矣。溯自儂嫁後迄今已有十年。此十年中除薇郎在世之日外無日不浸沉於愁波恨海之中。巾上枕邊淚痕殆無乾日也。儂既屢經慘變萬念俱灰。覺人世一切皆爲虛幻。今仇兒已九齡肄業村中小學校。活潑可喜。儂意俟仇兒長成能自立後。儂將遁入空門長齋禮佛以了此殘生也。

冷雨敲窗孤燈如豆。追溯往事。悽愴欲絕。輒輾不寐。乃披衣起坐。振筆艸成此篇。是墨。是淚。渾難自辨。維時四壁寒螢啾唧。如助儂之歎息也。傷已。

小趣說情
嫁後

范菊高

丁未生這個人最歡喜頑弄筆頭。那天他看見紅雜誌上舉行奪標小說第二次題目喚做『嫁後』。他的小說興致不覺油然而起了。他想這是關於女界的須得婦女自述比較要真實些。當下眉頭一皺計上心來……主意打定了便立在門前呆呆的穿得素淡靜雅顯出天然的嫋媚。那邊來了一個妙齡女郎了。宛如出水的芙蓉簡直不是區區

筆墨所能描寫的。他快活得手舞足蹈連忙三腳兩步的走上前去。恭恭敬敬地鞠了一個躬道蜜司。我有一樁事情要煩惱你一下的。不知你可肯慨然玉諾……那走來的女郎本是個教會學校的學生。平素交際的手段委實可算得精通之至。當下聽了他的席話。七二十一就走去詢問。不料話還

味咧。接着又寒暄幾句握手告別了。那邊又來了一個女郎了。穿得滿身素白。眼圈邊隱隱有些淚痕。他中了做小說迷冒冒失失。不管三七二十一就走去詢問。不料話還沒完。面上連受伊纖手的攻擊。清脆可聽急得他滿面紅漲。一溜烟的逃走。原來那位是舊式的女子。新喪丈夫。以爲丁未生是什麼登徒子。上前要侵犯伊呢。

丁未生受了這個打擊。不覺灰心。他道。你可曾嫁了伊的面孔。紅了一紅道我還沒有嘗過婚嫁的滋味。

起來。正在憂思的當兒。一個老媽子拿了一盆饅頭。一蹺一拐的走來遞給丁未生道。少爺。今天的饅頭結實干淨。你吃了一定稱心滿意。恐怕還要嫌不夠呢……伊嘵嘵叨叨說了一大篇。丁未生吃了幾個道。老媽。你把嫁後的情狀大略告訴我。老媽子的皺皮上起了一陣醬油色的紅雲。道。咳……我還是個老處女呢……阿彌陀佛……把空盆拿着去了。

丁未生更是失望了。他跑到母親那邊去請安。看見伊老人家的房裏。忽地多了一個陌生的婦人。伊的裝束異乎尋常和廟裏的和尚相差不多。列位！不用說了。便是勘破紅塵出家修行的尼姑。當時他就走上前去道。師太。你經過婚姻的災劫嗎？尼姑道。少爺。我在十三歲上就做尼姑的……母親插嘴道。就是不在十三歲做尼姑。也不能夠嫁人呢。他詫異起來。問道。媽媽怎的不能嫁人呢。母親輕聲道。伊的生母是一個麻瘋女啊！

丁未生立誓不做「嫁後……」了。咬牙切齒道。可惡的濟羣。為什麼不改出「娶後……」……但是

我年紀不過十六歲。還不會結婚。娶妻。倘使出了「娶後……」。可仍舊要自尋煩惱。去向別人打聽。

況且焉見得不碰着「贊子」「孽子」。抱獨身主義者。呢。咳。這奪

說小情哀

福 嫁後三月之幸

明夷女士

儂世界上第一不幸人也。古諺有云：名士坎坷紅顏薄命，蓋造物最忌惟色與才。故自古以來凡有才色之女子大半遭逢不偶，憂鬱以終其身。顧儂不過中人實不足當紅顏之榮譽，何以儂之際遇其苦，乃與名士美人同一比例。每一念及，輒覺新愁舊恨一齊撓上心頭。正如一部廿四史不知從何處說起也。

愛萬種溫柔，鬱鳳和鳴其樂，固有甚於畫眉者。而儂則結婚未滿三月，即入於苦海愁城，萬劫而不復閑者，諸君亦知。陷儂於此境者果何人乎？無他，固彼似兵似匪時匪時兵，神聖不可侵犯之軍人也。

儂豫人也。家本世族，屢代書香，甫識之無儂父，卽教之讀。儂母尤善教育，以故儂雖生於舊式家庭，自幼即知禮教，針黹之外，兼喜吟詠。儂年十九而歸儂夫，儂夫固中州望族，弱冠卽蜚聲於庠序間。鄉里有神童之目，而舉動又恂恂儒雅，絕無纨袴情形。平時最好讀言情小說，自與儂結褵後，琴瑟靜好，舉案齊眉，暇則於閨中分韻賦詩，此倡彼和，雖大好韶光，只有及笄之年，便須出閣。果能嫁得如意郎君，則一生恩

九〇日之促，而自謂占盡人間豔福，美滿無雙矣。豈

意。花。不。常。好。月。不。常。圓。恨。悔。情。天。中。遂。不。能。不。留。儂。之。影。事。

儂夫家居豫省之衝衢。于歸八旬。而白狼之難作。白狼爲民國歷史上之重要人物。擾亂數省。蔓延經年。固人人知之。其始也不肖官吏養蠻賊。患於前。其繼也。擁兵武人借寇自重。於後。彼等各利其利。各私其私。而儂之幸福乃爲彼等之犧牲品。

白狼所過城邑爲墟。目的所在。專事搶掠。其精騎。常日夜馳數百里。擄得財物。除驅使民間牛馬外。又強少壯者爲之背負輓輸。以故死亡枕藉於道匪。既去後。兵又復來。兵之行徑與匪無殊。有時且過於匪。儂夫聞信。後命儂侍姑避往山中。而自身居守。一家數

十口。同時星散。儂再四勸儂夫同去。儂夫謂先人神主俱在於斯。舍而之他。意有不忍行者。居者各盡其孝。勉儂大義。強儂速行。儂倉皇之間。奉姑出走。餐風飲露。艱苦備嘗。而不謂儂之厄運尙不止此。

匪患平後。儂扶姑同歸。但見荆棘滿地。一片荒涼。家中什物。其空如洗。而最刺儂心者。則爲儂夫蹤跡杳然。不知下落。姑氏痛哭失聲。儂亦幾於暈絕。不得已忍痛慰姑。乃不數日。而儂夫狼狽逃歸。儂一見之後。如獲奇珍。詢其當時情狀。始知匪去之後。丁壯俱盡。某車後至。見猶有遺物。又從而搜括之。輸送無人。而儂夫文弱之質。遂不得不受驅迫。負重急馳。內傷飢渴。外苦積勞。竟成咯血委頓道周。彼等察知非僞。始

嫁後三月之幸福

一一

棄之而去。幸遇村人遁還者。扶掖同歸。未及兼旬。與儂永訣。儂之母家亦同時被兵匪蹂躪。獲巢之下。安有完卵。不幸而生爲斯世之民。不死於匪。即死於兵。命也如斯。夫復何說。儂彼時痛如刀割。滿拚一死。以殉儂夫。而儂姑以大義相責。謂我在汝不得死。儂重違姑命。忍恨偷生。從此別鵠離鸞。遂成終古而儂伉儷間。高尙純潔之愛情。永無發展之期。儂之身苦儂之心尤苦矣。

儂夫逝世八月。而儂腹中一塊肉。又復誕生。今已九齡。幸能讀書。足爲未亡人慰藉。乃儂姑復爾見背。臨沒之時。猶再三以存孤延嗣。諄諄相囑。自茲而後。祇餘懷母子形影。相依度此淒涼之歲月。儂惟有長齋。

繡佛畫荻教兒。以報儂夫於地下而已。

由今思之。自儂之嫁已逾十稔。此十年之光陰。固已爲惡神收沒其九。而有餘乃不謂豫匪死灰忽又復燃。而確山信陽等處。競以匪勢猖獗。民不聊生。聞矣。儂讀各報所載。不啻將儂昔日情事。如戲劇之重演。一番逆料。此次遭匪之區。吾女界中。與儂受同一厄。苦痛者。正不知其幾何人。而此慘無人道之荼毒。乃使儂兩次目擊。身經前塵往事。歷歷如在目前。儂不暇自悲。復爲他人悲。彼擁兵坐視之軍閥方務擴充。勢力。爭奪地盤。置吾民生死於不顧。而吾輩女子。被匪。被兵。失其嫁後之幸福者。必且呼籲無門。嗟乎。儂草此篇。不知其涕泗之何從矣。

▼哀情小說 ▲



嫁後之日記

顧誠安

皆。歷。來。含。辛。茹。苦。之。事。語。語。見。血。字。字。蘊。淚。不。覺。失。聲。哭。事。爲。繼。母。知。乘。間。奪。去。付。之。一。炬。佩。萱。不。能。抗。飲。泣。而。已。旋。於。餘。燼。中。檢。得。三。紙。袖。以。示。余。雖。寥。寥。數。言。而。其。嫁。後。處。境。之。難。堪。可。窺。一。斑。爰。爲。補。綴。成。之。順。其。語。氣。以。爲。先。後。至。於。時。日。之。顛。倒。勢。難。顧。及。矣。

十五日 昨宵燈花如球。今晨又鵠噪不已。想佩郎當以書至矣。余非不知。朝占鵠噪。夕卜燈花。乃愚者所爲。然余之居此。無異獨行墟墓中。楚歌四面。誰與爲歡。惟得佩郎片紙。隻字差足。稍殺悲思耳。故吾之望佩郎。書如大旱之望雲霓。於是不覺見燈花而喜。聽鵠噪而慰也。未幾綠衣人果齋。一巨函至。紹妹耽耽視於

嫁後之日記

一四

旁。絮。絮。問。書。中。作。何。語。余。飾。詞。以。對。設。紳。妹。而。知。書。者。則。家。庭。之。間。又。不。識。平。添。幾。許。波。浪。矣。佩。郎。書。甚。長。滿。紙。辛。酸。不。忍。卒。讀。中。有。句。云。『當。卿。之。來。嬪。吾。未。嘗。不。惴。惴。於。心。繼。念。此。事。純。出。父。母。意。或。不。致。相。煎。太。急。若。早。知。其。有。今。日。者。雖。斷。吾。頭。別。吾。足。亦。不。忍。陷。卿。於。阿。鼻。地。獄。也。』此。數。語。何。其。言。之。痛。哉。余。亦。常。謂。凡。少。年。人。之。有。身。世。之。感。而。自。顧。不。能。俛。畜。其。妻。子。者。宜。體。上。蒼。好。生。之。德。寧。作。鰥。魚。慎。勿。急。圖。家。室。之。好。而。斷。送。好。女。子。之。終。身。至。於。萬。劫。不。復。嗟。乎。言。雖。如。是。顧。我。安。忍。以。此。責。吾。佩。郎。乎。

初八日 阿姑嗜搏蒲往往卜晝而卜夜其歸也察其詞色之喜怒可決其爲勝與負際此祁寒朔風怒吼撼窗櫺震震有聲漏三下正吾姑賭興遄飛之時余雖睡眼惺忪敢入夢以擾其怒惟有對孤燈而長吁讀六朝以遣愁微聞紳妹淑妹均鼾聲如雷嗟嗟媳婦者亦人女也奚必置之死地而後快余書至此不禁淚涔涔矣

二十八日 日前陸嫗來言及下月十八日潘氏將作湯餅之會阿姑命余製孩帽一以遺之繡凡三易而卒不能愜姑意紳妹復從而誹笑之姑乃立裂其帽片片作蝴蝶舞嗚呼羞惡之心人皆有之吾寧不愧憤欲死憶自吾之嫁以迄於今所遇難堪之事更僕難數而外人不察僉謂余得偶劉氏誠幾生修到殊不知

惟閨閣之家乃多光怪陸離慘無人道之事特外人無由悉其底蘊耳上下古今屈殺幾許紅顏而天下之爲父母者猶喜以攀龍附鳳爲榮置犧牲愛女於不顧噫是誠何心哉夜間咯血益甚煩悶不成眠乃攬鏡自窺頰骨聳而目眶陷唇色慘白兩頰深絳驟視之幾不辨其爲文彩矣吾幼時身弱卽摟是疾吾母百計療治始得苟延殘喘今吾母墓木已拱能憐惜我者惟佩郎一人耳而佩郎復見棄於翁姑不得不出而謀食吾則形影相吊環境皆非小姑之排擠毋論矣卽下而至於蔡媽金鳳輩亦復落井下石以博主人歡弱女子之被欺抑何可痛吾病之劇蓋其由來者漸矣脫令佩郎母遲二十年而喪者則佩郎與余亦何至於斯而今而後方知世間最可憐者厥惟無母之人蓋不特一己之受辜並妻子亦被其餘殃焉

十三日連宵風雨如波濤夜驚衾寒於鐵燈綠如燐垂絕之人何以堪此往者佩郎常語余曰吾苟有一日能自立門戶然後惟卿所願吾曰誠能如君言雖藜藿充膳亦所甘心今何如者吾病已入膏肓勢難待佩郎之成命薄如斯夫復何言而佩郎書來猶諄諄以忍耐勗余吁嗟夫天涯游子尙作偕老癡想安知閨中人之病且殆耶雖然佩郎英姿颯爽才氣縱橫豈長貧賤者他日否極而泰顯赫歸來爲吾營奠營齋則泉下人之目亦得瞑矣前程萬里勉哉佩郎

▶說小情豔



嫁後之第一夕

蕙瑛女士

梅性易胎桐花早子則在今日呱呱者或已在抱今夕汝尙容得如許羞縮態耶吾愛其將何以慰吾此儂嫁後第一夕郎深宵窘儂之詞也先是儂方嬌羞宛轉首斜欹於繡花枕上身蟠伏於織錦被下而帳壁不敢則一聲帳外無情之

電燈故炫其光彩房外無知之伴房故高其鼾聲意似笑儂儂身益刺促不甯鋼簾銅床羅帳繡被遂至簸簸作響而郎遽以一手扳儂肩際附耳低語曰吾愛不憶七年之前汝纔九齡予亦祇長汝一歲纔十齡耳時維新年予乃隨吾母汝母顧而樂之吾母且撫汝首並

至汝家賀年遇汝於白石階前汝戲以香火燃爆竹上藥線遙擲予身拍然一聲予驚極幾於踣地因怒汝之惡作劇也試以手呵癢探汝頸際以及腋下迨遍汝乃俛首倚假山石上吃吃而笑吾母則與汝母顧而樂之吾母且撫汝首並

汝母而笑曰是兒豐容盛鬢實爲宜男之相得以爲媳他日玉人成對詎不足以啓門楣昌厥後哉汝母但笑而不言意似默許而爾吾二人至是皆釋手報然蓋當時童稚之見以爲吾輩配合而成夫婦乃世間最可報者然亦不知所以可報之由及今思之男子生而願爲之有室女子生而願爲之有家正無所用其報也今茲汝仍報報側身不一理予得毋仍執當年童稚之見耶儂聞郎語口雖不答心

頭默自懸疑吾人雖爲中表兄妹因以縭婚之故久相避面至於今夕互相偎身於芙蓉帳裏吾儕女子羞怯性成適緩合卷之時儂雖未飲而儂此時兩頰已如天半蒸霞亦何敢再向郎一平視哉嗟夫儂與人同飲與人共食要不自此始也前日之夕儂與阿母飲佳肴昨日之夕則有諸姊妹與儂共食而臥然儂坦然不之懼今夕與郎試一同牀有若芒刺在背徧促不甯此其間心理上之作用郎如意因之躊躇不決其時適逢新年

嫁後之第一夕

一八

遂遣媒。媼以賀年爲名。至汝之家。覩汝體格。果如何者。及媒媼反命。謂汝頭上戴一紙面。具醜陋如鬼怪。手中牽一紙糊燈。與隣家姊妹跳躍庭前。作迎年之戲。撲朔迷離。幾不能辨爲雌爲雄也。吾母聞而大曠。謂如此癡媳婦。娶入吾家。惹親隣笑。故吾母遂寢其議。乃至今日。始行結婚典禮。斯事汝忘之否乎。儂聞語。合目思量。則去年之事。一如昨日。歷歷如在目前。幾欲失聲而笑。而郎已續曰。設予當日。

立意一如吾母。或予當時情竇初開。娶妻之念急於吾母。抱孫則梅者。且無已時。儂意旣轉。儂心遂亦性易。胎桐花早子。至於今日。呱呱者。或已在抱。今夕尙容得汝如許。羞縮態耶。吾愛其將何以慰吾郎。言至此。遽止。儂於此時。實已倦極。欲眠。蓋昨日之夕。諸姊妹行據儂之榻。譴浪笑傲。徹夜無眠。又以預表兄妹。遂成過去之名詞。夫婦之實際。亦卽自此開始。而儂嫁後之言。至此。遽止。儂於此時。實已倦極。欲眠。蓋昨日之夕。諸姊妹行據儂之榻。譴浪笑傲。徹夜無眠。又以預表兄妹。遂成過去之名詞。夫婦之實際。亦卽自此開始。而儂嫁後之

第一夕。遂亦過去。讀者乎。儂之與郎結婚。實在一年之前。至於今日。呱呱者。固已在抱。因見紅雜誌徵備。作新婦之故。心頭忐忑。更無安。睡之餘地。至於此時。洞房深鎖。羅帳低垂。則又烏能不倦郎之處境。儂紅潮暈頰。有如天半蒸霞。與儂求奪標小說濡筆記此。而儂磨墨伸紙之時。不免含羞。偶一對鏡。覺嫁後之第一夕。正相鬢鬢也。

梅蘭芳洛神劇詞

第一場

唱 滿天雲霧濕輕裳。如在銀河碧漢旁。縹渺春情何處傍。一汀煙月不勝涼。白吾乃洛川神女是也。掌握全川水印修一點仙心。因與曹王子建。尚有未盡之緣。猶負相思之債。今日聞他駐扎本驛爲此御雲而來。在他夢中略表因由。藉通誠愫。侍從們洛川驛中去者。唱思想起當年事。心中惆悵再相逢。是夢裏好不淒涼。

第三場

唱 野荒荒。星皎皎。夜深人靜。駕雲來。轉瞬間已

到驛門。白來此已是驛中。待我進去。白看他早已酣睡也。唱進門來暗昏昏。一燈搖影可憐他。伏几臥獨自淒清。我有心向前去將他喚醒。羞怯怯只覺得難以爲情。白看他懷抱之中乃是玉金帶枕。睹物傷情益增悲感。待要將他喚醒。怎奈難以爲情。這便怎麼處呵。有了我不免夢中約他明日川上相會便了。子建吓子建。我與你未了三生。尙須一面來日洛川之上。專待君臨。牢牢緊記小仙去也。唱明日裏洛川前。將君來等。莫遲疑。休緩約。緊記在心。出門來。喚衆仙。祥雲駕起。待來朝見了。面再說前塵。

第六場

白 何事有請仙姑駕到。有失遠迎。當面恕罪。二位仙妹。有所不知。只爲雍邱王曹植與小仙前生。尚有未盡之緣。今日在此經過。其人頗識風情。深明禮義。意欲相煩兩位仙妹。同小仙遊戲一番。藉予前緣。不知兩位仙妹意下如何。如此小仙先行一步。二位仙妹帶同儀仗。即刻前來。如何。請侍兒們隨我前往。唱 雲鬟罷梳慵對鏡。羅袂輕揚出殿門。衆位仙真將路引。凌波微步。羅袂生塵。容與波前將他來。等一派清光不見人。白子建吓子建。你我一別十有餘年。可還記

得小仙麼。感君相念。亦是宿緣。只是不可越禮。如此侍從們暫且退下。子建休得如此。你可還認得我麼。幾時蒙君見愛。已非一朝。怎麼說是昨夜纔見。止是問我的蹤跡。麼說起來和你要遠就遠。要親就親。你我二人尚未交過一言。這要親就親麼。這話就難說了。瞎絮果蘭因難細講。意中緣分任君猜。這要親就親麼。你也會爲我忘餐廢寢。與他人生過氣來。正是是夢是醒。後來便曉。咳。殿吓。唱 提起了前塵增惆悵。絮果萍因自思量。精誠略訴求鑒諒。難得同飛學鳳凰。勸君休把妄念想。鶯鶯燕鶯最難當。白

我相契以神。不過空中愛慕。一涉形跡。便墮孽障。千古多情之人。從無越禮之事。小仙一到尊府。則悠悠之口。何患無辭。無妨要知我的端底。麼。如此隨我來。唱屏翳收風天。清明過南岡。越北沚。雜還仙靈。一年年水府中修真養性。今日裏衆姊妹共戲川濱。乘清風揚仙袂。飛霓體迅。拽瓊瑤。展六幅湘水羅裙。我這裏戲清流。來把浪分。我這裏拾翠羽。且簪雲鬟。我這裏採明珠。且綴衣襟。衆姊妹動無常若。危若穩竦輕軀似鶴立。永慕長吟桂旗。且將芳體蔭免他旭日射衣紋。須防輕風掠雲鬟。采旄斜倚態伶俜。齊舞仙去也。

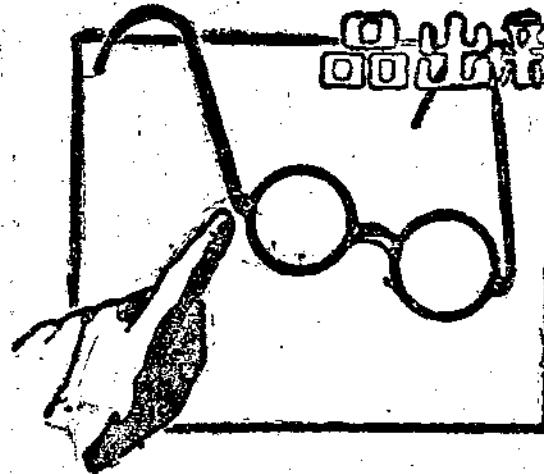
電鑲鉸鍊

遠

上

海電大話

品出新



魯克眼鏡

東眼鏡

新中馬六七三二四南首

本公司發明魯克式電鑲鉸鍊眼鏡，耐用堅固輕巧合宜，另又新出一種（科學保光鏡），一副鏡架能掉多副鏡片，輕而易舉，靈捷異常。不論遠近斜散等，均可配合本公司。且備有各式驗儀械，驗光主任乃係美國光學專家，專科債棧詳加檢驗，故所製各種科學眼鏡，自能使戴者十分滿意，而補助目光之利益，偉何如之。

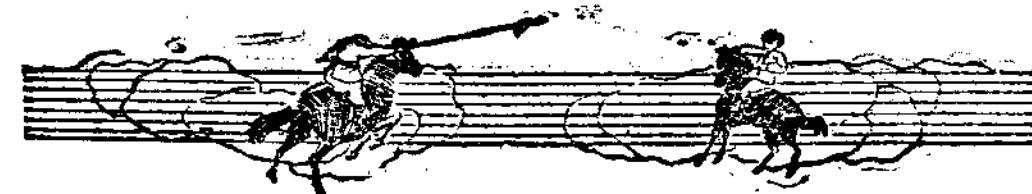


江湖奇俠傳

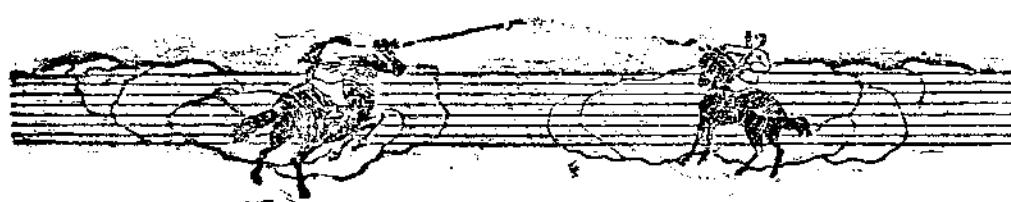
不肖生著 施濟羣評

第二十六回 古廟荒山唐采九受困 桃僵李代朱光明適人

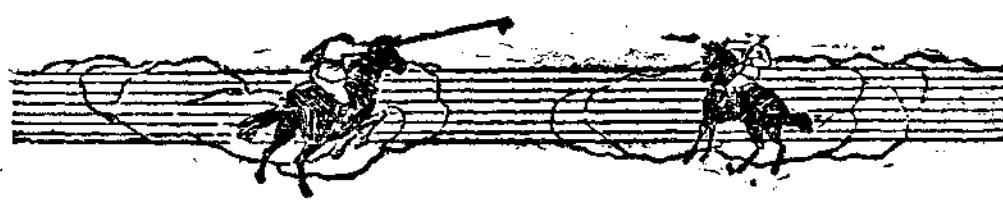
話說唐采九身不由己的跟着那人飛跑。心裏又是害怕。又是着急。不住的向前面那人喊道。請你停一停。你教我怎麼。我便怎麼。那人不但不答。白連頭也不回的越走越急。唐采九氣得跟在後面亂罵。那人也祇作沒聽見。唐采九明知此去兇多吉少。翻悔不該閑遊到這們遠。但是他心裏儘管這們悔恨。兩脚仍是不停留的向前奔波。一會兒奔進一座大山。那山樹木青葱。岩石陡峭。那人穿入樹林。躡岩躍石。如履平地。唐采九看了嚇得心胆俱碎。惟恐失腳從岩石上跌下來。必至粉身碎骨。一邊跟着跑。一邊心中打算看準前面。一株大點兒的樹。即張開。



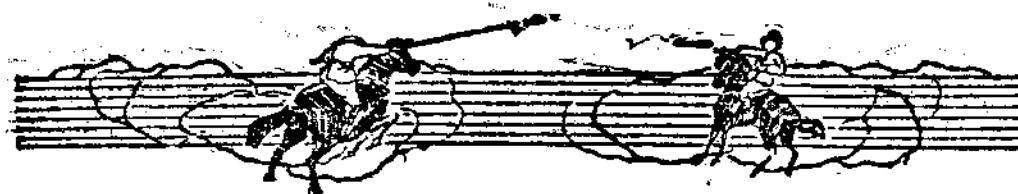
兩手準備那樹挨身擦過的時候。拚命一把將樹身抱住。無奈心裏雖。這們打算剛一轉眼。那樹已飛也似的過去了。有幾次不曾抱着。也就知道是抱不住的了。上到半山之中就見有許多參天古木擁抱着。一所石砌的廟。遠望那廟的氣派倒是不小。石牆上籐蘿漫衍看不出屋簷牆角估量那廟的年代必已久遠。唐采九到了此時也無心玩景。那人離廟不遠才放鬆了脚步。唐采九也不由己的跟着鬆了那人仍用很敬謹的詞色回身對唐采九說道敝東人就在這廟裏拱候先生請先生隨小的來。那人說畢仍用手在唐采九腿上撫摸兩下。登時覺得兩腿和尋常一般了。唐采九自料不得脫身祇得硬着頭皮跟那人進廟看廟中殿宇甚是荒涼好像是無人住的。那人引唐采九穿過幾重房屋到一所小小的房間裏。那房間却打掃得精潔雖沒甚富麗的陳



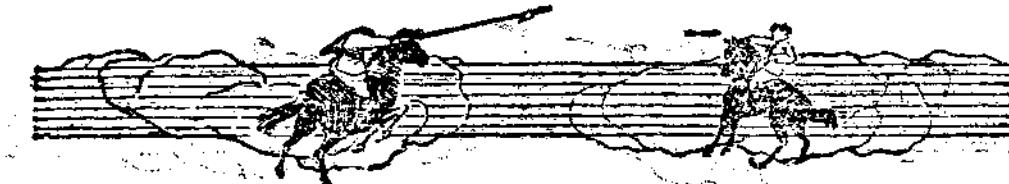
設然。床上的被帳全。是綾錦。非富貴人家。眷屬。斷不能有。這種鋪蓋。那人進房。讓唐采九坐下。說道。先生辛苦了。請將息。一番小的再去稟報。敝東唐采九道。我無須乎。將息。看貴東有何事見教。快請他出來罷。此刻天色已將向晚。我還得趁早回城裏去。那人諾諾連聲的應是。退出房去了。不一會。仍是一個人轉來說道。實在對不起先生。敝東人適才因事下山去了。大約不久便要回來的。祇好請先生寬坐一會兒。若先生身體乏了。不妨在這床上躺躺。唐采九不覺生氣說道。貴東人究竟。是誰。我與他素昧生平。是這們把我弄到山上來。究竟爲的甚麼。並且既把我弄到這裏來。他就應該在這裏等。爲甚麼剛巧在這時候又下山去了呢。我那有工夫久在這裏等他。他知道我必知道我的家有甚麼話。和我說。請他隨時到我家來罷。說着起身要走。那人笑着攔住道。



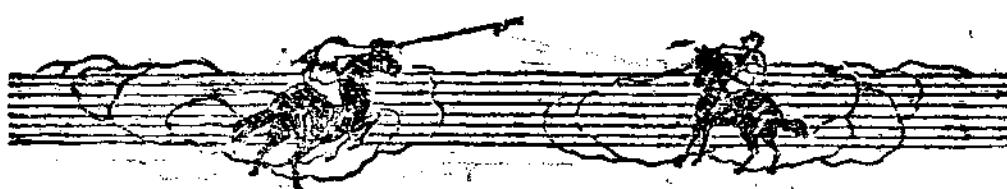
先生可快將要回家的念頭打斷小的奉敝東的命將先生請到這裏來非再有敝東的命決不敢私放先生回去唐采九道豈有此理誰犯了你家的法要聽憑你家看管你知道我姓唐的是甚麼人敢對我無禮你心自中還有王法嗎那人由着唐采九發怒祇是笑嘻嘻的說道先生不要拿王法嚇人小的從來祇知道遵奉敝東的話敝東曾吩咐了不許和先生多說話小的在這裏和先生多說已是不應該了那人說完幾步退出房隨手將門帶上聽得在外面反鎖了唐采九這時就更着急起來追到房門口伸手拉門那裏拉得開來呢搥打着叫喊着祇是沒人理會祇得仍回身到床緣上坐着思量如何始得脫身看房中祇一個小小的窗戶窗格異常牢實不是無力文人可能推攀得動的除門窗外三方都是石牆無論如何也不能鑿壞而遁悶悶的坐了



一刻天色已黑暗了。唐采九覺得腹中有些饑餓。正打算叫喊那人來。問究竟將我關在這裏有何用處。卽聽得房外腳聲響亮。隨着從窗格裏透進燈光來。呀的一聲門開了。那人雙手托着一個方木盤。盤中有一盞油燈。幾個大小的碗。約莫碗裏是吃的東西。那人就窗前几上。將盤裏的東西搬出來。果是很精潔的飯菜。那人恭恭敬敬的說道。敝東。不知因甚事在山下耽擱了。此刻還不會回來。這種飯菜實不成個敬意。祇因荒山之中取辦不出可口的東西。先生胡亂用點兒。充充饑罷。說完提起木盤要走。唐采九連忙拖住木盤說道。我有話問你。你東家姓甚麼。叫甚麼名字。把我關在這裏有甚麼用處。你若不說出來。這來歷不明的飲食我餓死了。也不能吃。那人道。敝東不曾教小的對先生說。小的死也不能說出來。敝東回來和先生見了面。先生自然知道了。



唐采九還待問話。那人已奪回木盤。兩步退出房。拍的一聲響。把門關了。唐采九氣急不過。欲待不吃這飯。菜肚中實在餓的。挨不住。料想飯菜中。毒藥是沒有的。沒奈何。祇得吃了。倒覺得十分適口。夜間不再見那人進來。疲乏到不堪的時候。也祇得在床上睡了。第二日早。那人送洗漱的水進來。唐采九問話。仍不肯答。這日送進來三頓飯。菜都很精美。菜中有許多野獸的肉。唐采九平生不會吃過的。唐采九吃得心裏非常納悶。一連是這們監禁了四晝夜。吃了便睡。睡醒又吃。送飯菜的那人。起初兩日。雖不大肯說話。然總是滿面帶笑。露出很高興的樣子。三四日的臉色就變得一點兒笑容沒有了。彷彿心中有甚麼不好的事。不過對唐采九敬謹的態度。仍一些兒沒有改變。唐采九住了幾日。不見有甚麼危險畏懼的心思漸漸的淡了。明知問那人的話是問。



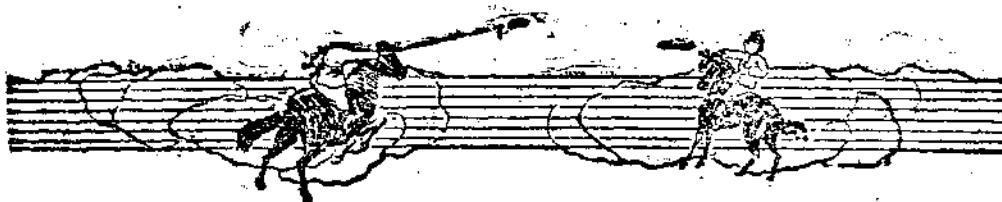
不出來的也就懶得再問。第五日唐采九起來了大半日。不見那人送洗漱水來。肚中餓了。飯菜也沒送來。高聲向窗外呼喚了一會。沒人答應。唐采九到這時。就不由得更加着急起來。禍福即能置之度外。眼前。的。肚。中。餓。餓。是。不。能。挨。忍。的。側。着。耳。朵。向。窗。外。看。聽。得。着。甚。麼。聲。息。沒。有。聽。了。半。晌。總。是。靜。悄。悄。的。萬。籟。俱。寂。絕。不。像。是。有。人。跡。的。地。方。直。聽。到。天。色。黃。昏。了。才。陡。然。聽。得。有。一。陣。很。細。碎。的。腳。聲。朝。這。房。裏。越。走。越。近。門。開。處。跨。進。房。的。果。是。一。個。妙。齡。絕。色。女。子。也。是。用。雙。手。捧。着。一。個。朱。漆。盤。進。房。將。盤。安。置。在。几。上。卽。頭。也。不。抬。的。退。出。去。了。唐。采。九。平。生。第。一。次。遇。見。這。樣。絕。色。女。子。又。在。患。難。之。中。出。其。不。意。正。應。了。西。廬。記。上。的。眼。花。撩。亂。口。難。言。魂。靈。兒。飛。去。半。天。的。那。兩。句。話。呆。呆。的。望。着。那。女。子。退。出。房。把。門。關。上。了。才。翻。悔。自。己。怎。麼。也。不。問。他。一。問。這。夜。唐。采。



九的心裏祇是胡思亂想思量像這般的荒山破廟中怎麼竟有絕世佳人在這裏並且看這女子的年齡至多不過二十歲裝束又好像是婢女既有婢女自然就有眷屬在這裏這裏分明是一所古廟豈有富貴人家眷屬寄居在這種荒山古廟中的道理難道我所遇的是山魈狐鬼那種害人的東西嗎越想越覺可疑越疑心越害怕次日早又是那女子送洗漱水來進門並對唐采九微微的笑了一笑唐采九疑懼一夜的結果原抱定正心誠意的宗旨不管那女子是狐是鬼總以不睬理爲好及至那女子送洗漱水進來不能閉着眼睛不看見了那種傾城傾國的笑容便不能禁住這顆心使他不動這顆心一動就自己轉念道從來聽說狐鬼迷人多在黑夜沒有光天化日之下狐鬼敢公然露形的這女子體態幽媚沒一些兒邪妖之氣若真有這們好的狐



鬼。我就被他迷害了也。心甘情願。唐采九。因有此一轉念。多年懷抱着。無處宣洩的春情。至此已如六馬奔騰。那裏羈勒得住。見那女子放下洗漱水。便待退出。遂連忙起身。想伸手去拉他的衣袖。那女子驚得將衣袖一拂。正色說道。自重些。這是甚麼所在。敢無禮。唐采九不提防。受此斥責。那衣袖拂在手腕上。又痛得如被刀割。祇嚇得目瞪口呆。連動也不敢動。望着那女子退出房。把門關了。才看自己的手腕竟紅腫了。一大塊。澈痛心脾。洗臉都覺不方便。也想不出何以被衣袖拂一下。就有這們腫痛的理由。祇得坐在床上。用左手捧着呻吟。又一會。那女子送飯菜進來。從懷中取出一個小小的紙包兒。放在桌上。道先生可將這包裹的藥粉。用水調了敷在痛的地方。以後須自重些。胡亂把性命丢了。不值得呢。唐采九聽了這幾句話。心裏忽然一動。隨將雙膝往地。



下一跪兩眼流淚說道我唐采九無端被拘禁在這裏已有好幾日了。終日是這們不生不死的實在難堪而家父母在家懸望尙不知我的下落千萬求姑娘垂憐放我一條生路我唐采九倘得一日好處決不敢忘記姑娘大德那女子慌忙避過身去答道先生請起且等我家公子回來自然送先生回去求我有何用處女子剛說到這裏彷彿聽得裏面有人呼喚的聲音女子立時現出着驚的顏色急匆匆的退去反關着門去了唐采九心裏更覺納悶暗想這畢竟是怎麼一回事呢這女子說等他公子回來自然送我回去無緣無故的把我騙來關這幾日做甚麼呢不是令人索解不得的事嗎方才在裏面呼喚的聲音也是年輕的女子世間斷沒有如此莊嚴的山魈狐鬼要說他是人罷却又有幾件可疑的地方第一我這日出城踏青是信步走出來的莫說。

治愈此女孩之大便祕結且使其強壯有力

凡爲父母者一經試用此嬰孩自己藥片決不遺忘定必購備一瓶於家中也卽如南洋吉隆坡古打數街七十四號門牌關紹林君來書云鄙人之小女關四女現下年纔四齡曾患大便祕結胃納少進與以飲食堅不

肯受且在夜間不能安睡吵鬧非常



嬰孩自己藥

不如響斯應也嬰孩自己藥片係英國通用小兒之靈藥凡經售西藥者片均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋六角每六瓶大洋三元郵力在內郵票通用

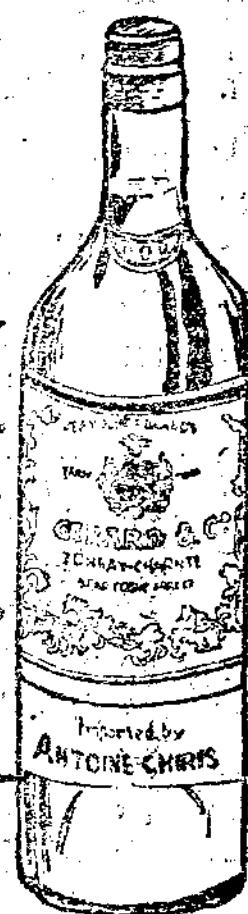
地蘭白牌三元

上海利洋行經理

各洋酒食店均有出售

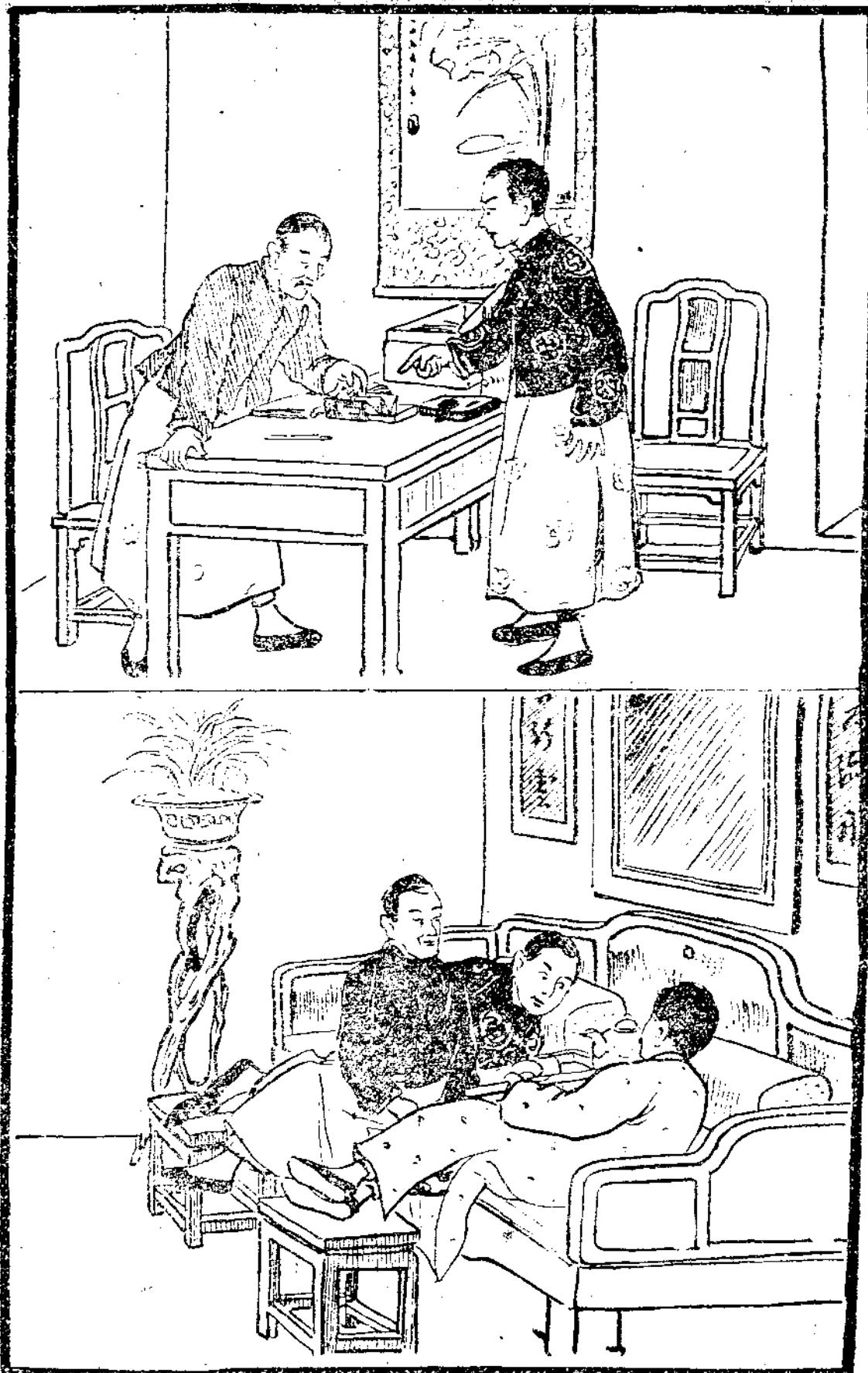
最衛生

最美味

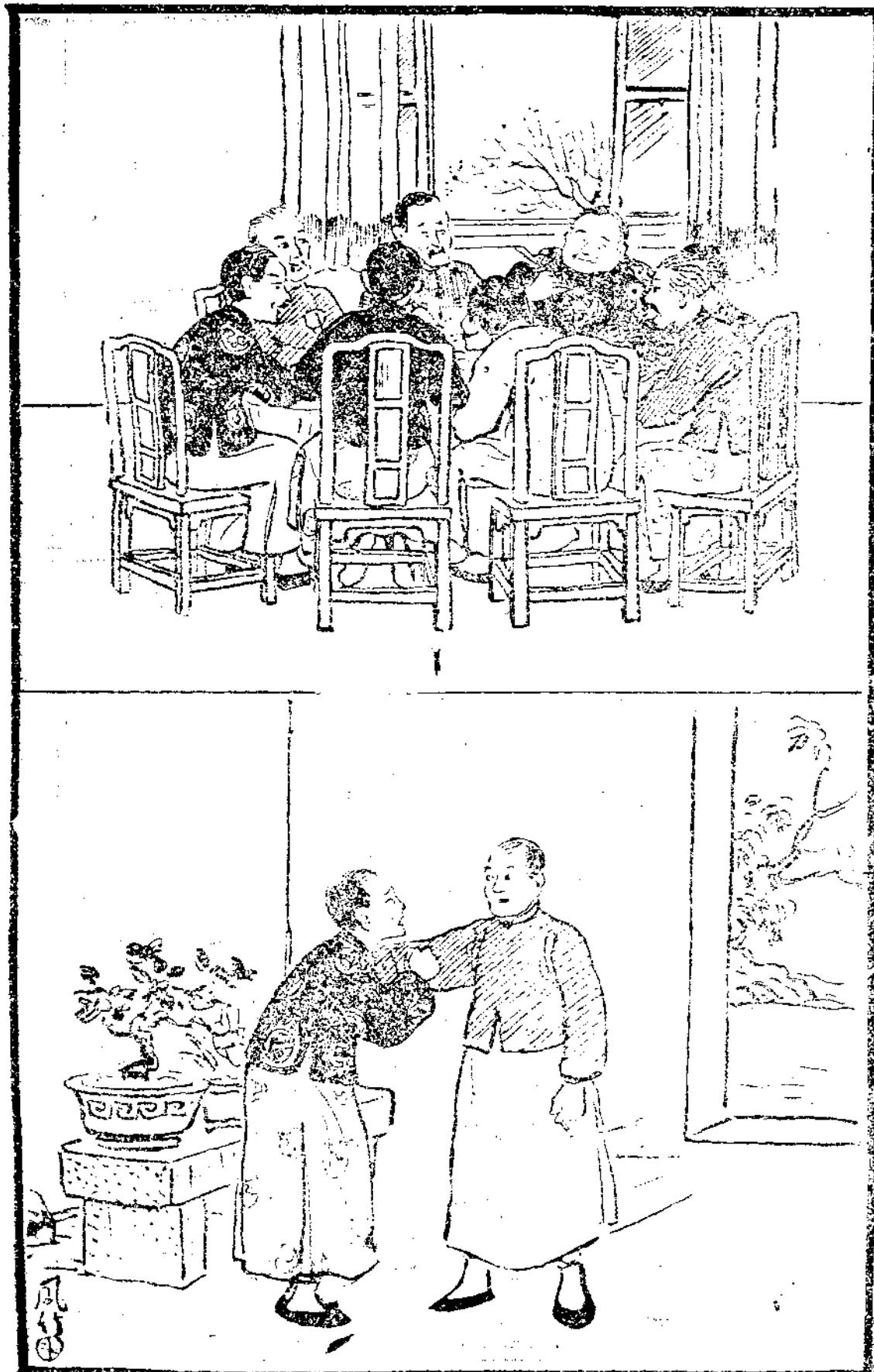


第七十二回

富貴浮雲我還是我



第七十一回 人情秋水他不如他



新歇浦潮

海上說夢人著

第七十一回 富貴浮雲我還是我 人情秋水他不如他

話說查老七見那管籌碼箱的楊樸臣面有難色。出言躊躇已知他有些兒不相信自己。查老七何等樣的乖覺。見他瞧不起自己。心裏頗有幾分冒火。但想這姓楊的和自己究係初交。怪他不得。實爲近來一班賭錢朋友不漂亮的太多了。往往空開了籌碼不能歸賬。累頭家陪錢。難怪他們要胆小咧。自己現在話已出口。若被他拒絕下來。這個台怎樣。拋得落。幸虧出來時候。帶一個莊摺在身邊。卽忙摸出來。丟在他籌碼箱旁邊。說這摺子上還有五萬兩銀子存款。現在時候晚了。打票子不便。請你將他暫押二萬元。明兒給你現銀子。就是樸臣接摺子。還有幾

分猶豫不決。老七見了。不免大大生氣。正待發作。恰值亦吾走來。問明原委。笑道。
查大人要開籌碼。儘開就是了。何必還要信押。口中雖這般說。手中却將摺子。接過攤開。看了一看。揭數上果存五萬出頭銀子。便笑吟吟的放在鐵箱中。教撲臣快開二萬籌碼給七爺。讓他好去接贏風呢。誰知他這裏一打岔。莊家又被別個人搶上去做了。老七見是馮大偉。外間都稱他五爺的。是赫達花園總經理。手面頗闊。老七恨他搶了自己的莊做。故而拚命押他。要知賭銅錢碰到黑頭上。非得守守不可。猶然三個不服益。老古話早說過了。給你剩根串頭繩還是運氣。查老七上去五百塊一下子孤注連樸四回空。二千元早已姓了。馮此時老七也略爲胆寒一點。便改裝頭腳。却又回回脚轉。大頭從沒被他着過。有時候開了空連本吃光。甚致於別個賭客都當他燈籠照。同他背道而馳的押莊。倒有錢贏。老七好不氣惱。然而他賭品頗好。心中雖然惹氣。面上却始終不動聲色。別人看他。常

見他笑微微的。馮五歇手下來。老七的二萬元。又去其三份之一。此刻他可不肯讓別人了。自己坐上去搖莊。衆人知他今天黑得利害。打他也不肯容情。搖攤據說還有攤路。一班賭鬼彷彿念書似的。背得爛熟。他們個中人說。搖攤不上路。則已。上了路。百發百中。記記不脫空的。查老七今天的搖莊。大約是走了攤路之故。不多時就被他們攻得大敗虧輸。贏風沒有接着。倒繼王四維之後。做了第二個瘟莊。老七十分懊喪。亦吾過來安慰他。問他可要再開一二萬碼子出來翻翻本。這回倒是老七自己有腦子了。曉得今兒手氣忒殺不利。再開籌碼。也一定要輸的。還是守守。隔一天再圖恢復。今兒再也動手不得了。念頭轉定。謝謝主人的厚意。亦吾因自己請了他來。累他輸錢。言下頗抱不安。老七笑說。那有何礙。勝敗乃是兵家的常事。轉問亦吾輸贏。原來今兒又賺進一萬多咧。老七拱手賀他鴻運。兩人正講話間。又有別個人上去搖莊。叫喚亦吾。亦吾走了過去。老七不願意看

別人賭。恐怕看了手痒。故而跑得開些。走到烟榻旁邊。有兩人對面橫着。原來是王四維同陳富飴兩個。四維今兒已囊橐無餘。不能再賭。所以掩在這裏。借抽煙出氣。富飴却是個贏家。然而他並不出手賭錢。乃是看見別人搖莊贏了。伸手向他要幾個紅紅。有時搭人家半股或者二厘半莊份。贏了拿錢。輸了不做理睬。好在他的份頭小。輸家也算計不到他呢。所以別人還有輸贏。他却永遠是個贏家。賭場中惟此輩最爲實惠。然而也大不容易。因爲須要善於窺察各方面的性情。愛說話的。同他談談愛吸烟的替他裝烟。愛戲的與他論論皮簧。愛色的告訴他。某小姐。小房子。租在那裏。某姨太太。一共有多少姘頭。如是必須要色色精明。方能夠面面俱到。王四維從前贏了也常有紅錢給富飴的。所以今兒特替他裝烟。現在四維烟已吸飽。兩個正講着閒話。看見老七走來。富飴慌忙起身讓他。老七說我是不會吸大烟的。富飴道不吸烟橫橫也不妨事。四維也這般說。老七果

因賭銅錢未有回手。頭腦頗覺昏悶。叫他橫一會兒到也聽得進。因和四維對面橫下。富飴便側轉身子。將半爿屁股。挨在榻邊沿坐了。面朝着裏聽他們講話。四維問老七勝負。老七搖頭說。一敗塗地。隨將下手。面上風。兩敗俱傷等情告訴四維。聽了。兩個人恰是同病相憐。黯然無話。富飴正想設法逗開他們的話頭。忽然馬小伯走來。看他面紅似血。滿頭汗流。口中氣喘呼呼的。彷彿在那裏自言自語。富飴叫他馬老板。你大約贏得不少罷。小伯嘔氣說。還贏得出呢。輸一個不得了。從今以後再也不能夠翻身咧。富飴起身讓他榻邊上坐。自己站立一旁。四維問小伯可要抽煙。小伯搖搖頭。四維又問他怎說不能翻身。小伯道。不瞞你王先生說。我開戲館本來是虧空的。近來方積起幾個錢。然而還不夠還虧空之數。我打算拿他做本。上北京去聘幾位好角兒來。大大的賣一票。還債的。不料這幾時也是自己不好。朋友場中應酬。不該手指發痒。連次大敗。非但存本輸完。並且又拖了

一屁股的外債。現在再賭固然是不敢了。請角兒沒有本錢。那裏請得動。而且新債主舊債主。到期來討之時。教我拿什麼還他們。勢必至於戲館關門。拚吃官司。一進新衙門。我家裏又無田地房產。可以抵債。到那時挺身受押。要翻身也怎樣。翻身得轉呢。說罷長嘆。老七聽了。微微一笑。說。賭銅錢本來要預備點兒底子。方能夠放馬上場。像我們今天輸了明兒還可以帶足本錢預備翻本。誰教你屁股不摸就幹這種空頭事的。小伯點頭說。查先生的話一點不錯。我也在這裏悔之無及呢。四維叫他馬老班。現在你打算預備怎樣辦。還是決計挺吃官司或者怎樣。小伯道。吃官司不過是着末一條路。現在如其能有法子想。當然是想想法子的好咧。二位先生不知能夠幫我一點兒忙否。四維笑說。講銅錢。我們兩個都已是輸得精光滑燭的了。丟開銅錢不說。其餘別的地方。或者可以幫你一點兒忙。亦未可知。小伯道。我說的幫忙。也不是銅錢問題。只消你二位幫我發起。我打算

請這裏亦吾先生。救救我的急。盡點兒義務。借他公館裏。請一禮拜客。打下頭錢來幫助幫助我。我看此地頭錢多也沒有。開消除下來。五六千塊錢可以盈餘的。這樣一個禮拜下來。四萬元頭錢給我。就可以救得我一條命咧。在三位不過是一句說話。我馬某人閭家老小。都要感恩不盡呢。四維聽了。說這個法子。倒很好的。橫豎我們到處弄局頭頭錢是處處一般要打的。幫了小伯的忙。却也未爲不可。但不知主人之意如何罷了。查老七也同他一樣意思。祇愁亦吾不答應。其餘都沒關係。因他兩個都是這裏的輸客。也想在此翻本。所以心思相同。其實也不是。當真爲着想幫馬小伯的忙。發生出來的熱心呢。外加旁邊有個陳富飴。也攬掇他們做這件事。因爲富飴是王公館的坐客。在此長賭。他也大有好處之意。於是查老七與王四維兩個。都答應。馬小伯替他同這裏主人商量。不遇現在他們都賭得正在起勁頭上。講話不便。須待散場吃點心時候。得機會再開談判。小伯

千恩萬謝。老七因和亦吾初交，不甚知己。因又招呼了仲渠過來，教他先說。仲渠一口答應。這也是小伯平時人緣頗好的緣故。對人常笑面上前，所以別人聽說是他的事情，都彷彿情面難却。不答應也答應了。不一會廚房中點心出來，衆賭客都暫時歇一歇，手吃點心。仲渠乘間將小伯這件事對亦吾說了。老七四維兩個，也跟上去請求外加。小伯一張半哭半笑的面孔，亦吾慨然說：「我是決無不肯幫忙的道理。別說開消提還給我，就不提開消，我爲馬老板面上貼點兒，也不妨事。不過請客須要人多，在座諸君，倘肯個個賞光，我這裏小房子，也准定盡一個禮拜義務便了。」此言一出，在座衆人全體通過，沒有異議。小伯歡天喜地，連四維老七兩個，也覺得大有面光。這天之後，王公館中便連賭了七個足夜，想做書的不能細細描摹。一來賭銅錢的人，怪態百出，各有各的可笑情形。在下一枝筆，那裏寫得盡許多。二來七天之中，時而輸時而贏，原沒一定。他們的喜怒哀樂，當然

也隨時變遷。作者的筆墨若跟着他們一般反覆。閱者諸公或者還要疑心做書的語無倫次呢。不過有一件事足以爲看官們告者。就是查老七這回雖然竭力幫了馬小伯的忙。小伯收入的頭錢足有四萬元開外。他的虧空當然可以一筆勾消。連晉京去請角兒的本錢也有了。不過查老七自身却弄得同馬小伯當初一般不了。原來這七天之中。他把自己所有的十餘萬現銀子盡數輸光了。還不能夠更把契據股票都搬出來做了押款。也輸得寸艸不留。依然回復他當初的故我。坐擁三十餘萬鉅產。彷彿做了場春夢一般。光棍兒來仍舊光棍兒去。更兼他在先硬話說慣了。輸了錢照數拿得出。不肯在場面上揜台及至一旦赤腳地皮光要硬硬不起。那時就使要軟也軟不下了。所以他沒法可施。百無聊賴。忽想襲用這回馬小伯的故智。要求王亦吾替他續請一個月客。收頭錢補助他的損失。亦吾躊躇說並非我不肯幫七兄的忙。皆爲這種事情可一而不可再。況且這個

請客不比得別樣。須要客人自己肯來。不能派人出去拉的。從前講明白。只有一個禮拜的期限。再要延一個月期。我倒沒什麼要緊。爲你七兄的事。別說一月就一年也未嘗使不得。只愁別人不相信我們。當我們串同作弊。想賺頭錢入腰包。萬一沒人肯來。這個台怎擰得下呢。老七聽亦吾回頭下來。却也不能用強。又同仲渠商量。教他去疏通一班賭客。能得他們肯來了。諒亦吾的地方。也不便十二分推却罷。仲渠這幾天。自己也贏飽了。平常他雖然拍老七的馬屁。現在見他失了勢。早已換了副不高興的面孔。搖搖頭說我看此事有些兒煩難罷。因爲小伯的事數目一則小。二則他是個艱難朋友。人人都曉得他底細的。所以說上去容易。你的數目又大。別人誰不知。你有財有勢說出去。他們也未必相信。就使相信了。賭銅錢原有個輸贏設或輸的人。個個都要打頭錢貼補。將來富貴不斷頭。一輩子爲別人幫忙。還有了的日子。麼恐怕此風。他們也未必肯開罷。這幾句話在

從前老七那裏受得了到此時候所謂人窮志短他也只能忍一下子熬着氣說你姑且試試也許他們肯答應亦未可知不答應無非丟一句說話摺台也是摺我的於你沒相干呢仲渠見他騙之不已心中雖然十二分不願但想起當初自己究竟受過他的好處此番若要完全拒絕良心上不免有點兒說不過去於是只得委屈答應說我姑且試試罷能成功不能成功都是包不定的老七只對他作揖話是沒有什麼可說了但是一樣替人家說一句話出之以誠和出之以勉強的可就大有高下了若使仲渠對別人先替查老七表一番苦處再提到求他們幫忙的理由和他們一般要賭頭錢抽之於彼同抽之於此本來無甚分別在此還做了樁好事如是曲曲言來或可使聞者動聽慨然許諾亦所難料偏偏仲渠對人先說查老七這人實在討厭當初他架子十足現在居然也有求別人的時候他也要想抄馬小伯的老文章借這裏續請一個月客教我來同你們諸位

商量。不知你們可肯幫他這下子忙否。你想這幾句話聽的人。就使肯也要變作不肯了。更兼查老七平時人緣欠佳。前書早已表明。此刻衆人聽了姚仲渠的一番話。不由都想到當初他耀武揚威的情形。除了一二個與老七有密切關係的人。不能夠表示可否外。其餘一致反對。說我們從前也有輸的時候。爲什麼別人不替我們打頭錢。幫忙將來別人輸了錢。再要照他的樣兒教我們幫忙。我們也不能幫人家忙一輩子呢。於是這炮仗又沒放響。但查老七那肯心死。這裏王公館局頭圓滿之後。他又湊起若干本錢。到別處賭場中打算大翻本的。豈知賭場中消息最靈。查老七數十萬家私在王公館一禮拜輸光。這新聞到處傳遍。人人都曉得他沒有本錢上到場面。別人也祇肯同他小玩玩。沒個人肯和他大賭。加以滿頭漆黑。本錢祇有短下去那裏。還想翻得轉呢。百無聊賴。惟有瞞仲渠設法。因爲仲渠這幾時贏了錢。外間講句話。倒比老七響得多。仲渠被瞞不過。只得

想出法子替他借一個什麼總會邀集人馬大舉搖攤總會規矩祇許叉麻雀打撲克搖攤推牌九在於禁止之例現在仲渠想出主意因爲他有個外國朋友從前曾當過包打聽的後來因事斥革但他究竟是個外國人裝裝大炮倒也可以嚇得退一班拆小頭朋友而且在警察方面他也有點兒手勢所以答應每夜給他一百元保鏢費請他保鏢這一百元須滿一個月期總付也是仲渠的念頭恐怕一天一付外國人看見他們局面大了中途漲價或者攢紗帽背後出他們花樣所以不給他現的好帶住他一隻腳加以多賭一天他名下的利益也加重一分諒他格外不致於攢紗帽了外國人也想彙一個月斂取三千元未嘗不可以當一筆用場自己也情願總拿仲渠內外接洽既妥即便四面張羅邀集賭友又因老七的希望太奢恐教別人常幫一個月忙或者半途有人反對故將內中幾個重要分子都搭進股半作公擋半爲老七幫忙仲渠自己當然也在公擋中占

有一席所以說熱心熱心必須帶一分自利自己如其沒利無論如何他的心也萬萬熱不起來了這句話並非在下一概抹殺之論假如一班熱心公益熱心慈善之流他們當然沒有自私自利的念頭了然而還不免有一部份爲貪虛名所以發出熱心來的此其顯而易見的自利也又有班不脫迷信的人想成仙成佛因而熱心爲善的此又無形的自利也不過比之仲渠的自利可就大不相同了查老七因被他們分却一半公擋心中未免小有不願無奈由他簷下過不得不低頭只可另想一法同仲渠商量將頭錢拼莊份每天開頭常搭五莊因爲頭先幾莊賭客都是帶飽了錢來的其勢甚壯輸贏亦大的緣故仲渠大聽得進原來他本是個搭莊份的老手呢於是商之一班公擋股東全體認可皆因這班人本來都是班枉客沒一個不想在公擋裏起家發跡聽到了弄錢的法子自然人人贊成了有幾個抱如意算盤的朋友和仲渠私下預算每天連頭錢合莊份算他

一萬六千一個月下來就有四十八萬查老七提去二十四萬剩二十四萬幾個
人分分不是都發了財嗎所以他們都樂意得什麼似的誰知樂極生悲頭錢雖然
打得不少莊份却大輸之下只三天工夫已輸却六萬掛零然而三天的頭錢雖
除開消還不到一萬之數呢仲渠見情形不佳卽忙停止搭莊但是已來不及因
爲照此樣兒一個月頭錢抽下來祇夠還虧空又要盼望他市面好方能多得頭
錢昨兒因籌碼箱中開不出現款有幾個大賭客都不肯來了市面日見衰敗恐
怕連二三千塊頭錢一夜都抽不到萬一拚將下來這筆虧空豈不要壓在仲
渠一個人頭上了嗎所以他萬分着急賭銅錢最要緊定心心裏一亂臨場就十
有九輸仲渠又不是就只搭搭莊份罷了的有時候上下手也要做做這就糟了
前一回查老七爲幫馬小伯的忙弄得傾家蕩產這一番姚仲渠也因幫查老七
的忙弄得一塌糊塗而且仲渠的底子遠不敵老七雄厚老七當初尙且受人輕

視仲渠到此地步還有人來理睬他麼所以賭場中來客日見稀少漸致於不夠開消只得收歇統共做了半個月交易頭錢收進三萬倒輸出六萬那三萬欠別人的當然也只好老老面皮以一賴了之但是還有椿賴不掉的就是仲渠答應那外國人每天一百元半個月一千五百塊錢保鏢費這筆錢外國人約好今夜要來拿的目下仲渠別說一千五就一百五十塊錢他也拿不出不知到那時候他怎樣應付這外國人且待下回分解。

口誌謝

承生生美術公司惠贈世界畫報四十
三期一冊笑畫第六期一冊均此謝謝

百輛盈門宜爾室家夫婦好合爲倫之始詩所稱和樂且耽者也爲夫者當愛及其妻室爲妻者當顧及其夫君互相恩愛有鸞鳳和鳴之樂韋廉士紅色清導丸能使夫婦康健快樂百病莫侵因此丸能

紅色清道可丸



告忠之者婚新爾燕

治大便祕結肝經失調等患故也倘有腸胃不舒等症清導丸一經試服能令逐日大便有序身體清健爽適矣如患膽汁不調痛苦試服清導丸立卽大便通暢安適且使皮膚光潤口氣芬芳可免痢疾腹瀉之虞是丸人之力對於老年或少異也閣下等無或至上海江西路六號

丸於家中以防不時之需如尊處無從購買祈卽寄郵票
生藥局原班郵奉一瓶可也每六瓶大洋三元郵力在內

治大便祕結肝經失調等患故也倘或閣下與尊夫人有腸胃不舒等症清導丸一經試服能令逐日大便有序身體清健爽適矣如患膽汁不調疾病頭痛或痔症痛苦試服清導丸立即大便通暢安適且使皮膚光潤口氣芬芳可免痢疾腹瀉之虞是丸之功力對於老年之人與閣下等無少異也閣下宜購一瓶紅色清導

烏鵲白鳳丸

謹告諸君白鳳丸市上多矣欲購真有效驗之烏鵲白鳳丸請認五彩花鐵盒盒面仿單印有農商部嘉獎一等獎章庶不致魚目混珠主治略列○月經不調經期腹痛赤白帶下腰酸頭痛四肢无力頭暈眼花血氣兩虧子宮虛冷久不受孕血崩小產氣鬱痞塊飲食不思胎動腹痛產後失調各無商

一種德國藍製各種國貨良藥
農商部發給一等獎章



四時常備之良藥也如蒙批售格外克已每大瓶一元中五角二角一角小五分兩購即寄藥目過多不能盡錄另送丸藥全集

總發行所 上海河南 路老巡捕房對門 廣東種德園老藥局 電話中央一〇六號

(價目)一品每丸洋一元加料五角雙角單料二角半單料一角加料小丸每兩五角二角半夏露此露專治諸般病久咳利痰火燙傷刀傷利便每盒五角每包一角
○玉樹神效泡飲服之奇效每瓶一元○止咳茶專治傷風咳嗽不論新久寒熱均有效○聖藥如患濕火燙傷刀傷利止痛第一聖藥如患毒大瓶一元中五角小二角○萬應如意油此油乃本園著名良藥遠近皆知所治各症無不應驗誠居家出門

投稿簡章

- 一 本雜誌除長篇外其餘短篇小說及各種小品文字一律歡迎投稿
- 一 小品文字以滑稽有味者為合格
- 一 稿末請註明姓名住址以便通信
- 一 來稿一經刊出著作權即歸本社所有
- 一 酬資由本社酌定每逢陽曆月底結算憑簽字單向會計部索取
- 一 却酬者請於稿末註明揭載後贈本期雜誌一冊或數冊
- 一 來稿無論登否概不發還
- 一 投稿者請逕寄上海閘北寶山路西虬江路世界書局紅雜誌編輯部收
一 抄襲家幸勿惠顧

The Scarlet Magazine.

Published By The World Book Co; Ltd. Shanghai.

		零購
全年	半年	每册
五十册	十五册	實售一角
實售四元	實售二元 二角	每册郵費
外國四分	日本三分	本國一分

編輯主任者韓
發行處所上世
總發行所上世
分發行所上世
▲價

版權所有不准轉載

▲寶號欲求營業發達……

▲請至世界書局接洽



代撰文體
代繪圖畫

代做廣告
代擬商標

代謀推廣
代製仿單

商戰競爭日烈凡百營業非推廣
才難以戰勝本局特聘商業專門人
設立信託部代辦各商店一切
推廣事宜一經委託無不盡心劃
策力謀發達俾獲厚利而圖久遠
各商號盍速來乎

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

承接印刷

▲印刷考究

▲取值低廉

▲約期交貨

▲決不遲延

本局自備各種鉛印五彩石印並請專
門技師承印下列各種印刷盡心從事
如有委託無任歡迎

承印
書籍傳單·廣告·月份牌·股
票商標·招貼·文憑·卡片·仿
單錢票·鈔票·委任狀·禮券

啟謹局書界世 紅屋 中市 路馬四海上